

Antonio Alberola Belda, Rubí Sanz Gamó y Juan Manuel Abascal Palazón, *El tesorillo de monedas romanas de Riópar*, Albacete, Instituto de Estudios Albacetenses "Don Juan Manuel", 2019, 276 pp. ISBN: 978-84-949928-4-1.

DOI: <https://doi.org/10.24197/ha.XLIV.2020.431-432>

Los fondos monetarios del Museo de Albacete son, sin duda, de importancia, destacando entre ellos el tesoro de Riópar, al que se dedica el volumen reseñado, y que además del interés que presenta desde el punto de vista de la numismática romana, también lo tiene desde la evolución de los estudios arqueológicos de la provincia de Albacete.

La obra, tras una breve presentación y el correspondiente repertorio bibliográfico, se estructura en tres apartados, el primero de los cuales se dedica al contexto histórico y arqueológico, abordándose en primer lugar el paisaje y los recursos, para posteriormente pasar a analizarse el mapa viario de la zona en época romana, así como la ocupación y el registro arqueológico de materiales romanos. También forma parte de este primer bloque una breve secuencia del hallazgo y su dispersión, al que se añade un muy interesante apéndice de documentos, guardados en el Museo de Albacete, en relación a la correspondencia mantenida entre Joaquín Sánchez Jiménez, Antonio Vives y Pío Beltrán, entre otros varios, los cuales jugarían un papel destacable en las vicisitudes que experimentaría este conjunto monetario.

El segundo apartado de la obra se centra ya en el catálogo propiamente dicho, describiéndose de forma detallada las 244 monedas del tesoro, es decir las 225 piezas conservadas así como las 19 de las que solo se posee las improntas obtenidas por Joaquín Sánchez Jiménez. Por otra parte en cada ficha se proporciona la fotografía, cuando la pieza se conserva, así como las improntas disponibles. Dichas improntas se realizaron por Joaquín Sánchez Jiménez entre los 1924 y 1946. En cuanto a las piezas de las que solo se dispone su impronta, todas se acompañan de esta, que suelen además presentar una serie de anotaciones. No obstante, con todos los datos que se poseen se puede llegar a pensar que lo que solamente se conserva de este tesoro no supera el 60% del conjunto.

Dentro del conjunto monetario resalta, sin duda, el alto número de monedas pertenecientes a las administraciones de Nerva, Trajano y Adriano (70,90%). De esta manera se conservan 56 monedas del período de Trajano

(nº 39-94), y 109 de Adriano (nº 95-203), frente tan solo a las 25 de Antonino Pío (nº 204-228), y 16 de Marco Aurelio y Lucio Vero (nº 229-244). Las primeras monedas del conjunto estudiado son cuatro sestercios del período de Galba (nº 1-4) (1,64%). De Vespasiano se conservan siete (nº 5-11), de Tito cuatro (nº 12-15) y de Domiciano quince (nº 16-30), es decir un 10,66%.

Por su parte y por lo que respecta al conjunto del numerario más abundante, es decir, el perteneciente a época adrianea (44,67%), cabe destacar que están representadas casi todas las etapas de su administración. El mayor número de ejemplares pertenecen a la serie de *Felicitas* de RIC II 563; siete de *Roma* sentada RIC II 636; seis de *Fortuna* RIC II 551; cinco de *Virtus* RIC II 614 y otras cinco de *Roma* sentada RIC II 562. Por tanto, 35 de las 109 piezas pertenecen a cinco tipos.

Por último, la obra que reseñamos se cierra con una valoración final, que en realidad constituye el tercer apartado, y que a la manera de unas conclusiones vienen a poner el broche final a este volumen que, elaborado con todo el rigor que exige este tipo de estudios, se centra en uno de los tesoros romanos más destacables del ámbito provincial de Albacete.

GREGORIO CARRASCO SERRANO  
Universidad de Castilla-La Mancha  
[gregorio.carrasco@uclm.es](mailto:gregorio.carrasco@uclm.es)