



Facultad de educación de Palencia
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

El campamento como propuesta para trabajar la educación física en el medio natural durante la pandemia

TRABAJO FIN DE GRADO
GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

AUTOR: Alejandro Julián Vázquez

TUTOR: Alfredo Miguel Aguado

PALENCIA, 2021



Trabajo Fin de Grado en Educación Primaria

Resumen/abstract

Durante esta pandemia los profesores de educación física hemos tenido que adaptar nuestras clases completamente presenciales y corporales a unas en las que lo corporal pasaba a estar en un segundo plano. Las nuevas tecnologías han posibilitado seguir educando a distancia en esta situación, pero una asignatura que requiere tanto del contacto corporal queda bastante anulada en muchas facetas. Nos hemos preguntado si de verdad había alguna propuesta para seguir realizando la educación física de forma presencial y sin limitación en cuanto al contacto físico. Es difícil encontrar una manera de mantener el contacto corporal sin el peligro de contagio que se vive hoy en día. Por ello, propongo esta idea, para intentar buscar una manera de seguir trabajando la educación física de siempre, sin un riesgo de contagio a través de una propuesta de campamento en el medio natural, creando un espacio libre de COVID gracias a diferentes labores preventivas.

Palabras clave/Key words

Campamentos educativos, actividad física en el medio natural, educación física, Montaña Palentina, pandemia

ÍNDICE

1	INTRODUCCIÓN	4
2	JUSTIFICACIÓN.....	5
3	OBJETIVOS	9
4	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	10
4.1	Concepto de campamento	10
4.2	Historia de las AFMN en relación con la educación.....	11
4.3	Concepto de AFMN (Actividad Física en el Medio Natural)	14
4.4	Características educativas de los campamentos	14
4.5	Concepto de AFMN dentro de los campamentos.....	16
4.6	Beneficios de los campamentos para la educación de los niños	18
4.7	El senderismo como actividad escolar	20
4.8	El concepto de orientación	21
4.9	Aspectos que debemos saber sobre el COVID 19.....	22
5	METODOLOGÍA	24
6	PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA	28
6.1	Objetivos específicos del campamento	28
6.2	Participantes	29
6.3	Lugar: descripción del entorno físico y localización.....	29
6.4	Personal necesario	30
6.5	Reuniones previas	30
6.6	Presupuesto de la actividad	32
6.7	Aspectos organizativos en el campamento.....	33
6.8	Tema global de la propuesta.....	33
6.9	Itinerario de la propuesta y actividades.....	33
6.10	Evaluación.....	47
7	CONCLUSIONES	50
8	BIBLIOGRAFÍA.....	53
9	ANEXOS.....	55
9.1	ANEXO I: Abadía de Lebanza: foto y localización.....	55
	55
9.3	ANEXO II: Cronograma Campamento.....	56
9.4	ANEXO III: Ficha de inscripción	57

9.5	ANEXO IV: Presupuesto	59
9.6	ANEXO V: Organigrama de limpieza.	60
9.7	ANEXO VI: Menú campamento.....	61
9.8	ANEXO VII: Black stories	62
9.9	ANEXO VIII: Actividad: Gymkana de los pueblos.....	64
9.10	ANEXO IX: Velada del terror	73
9.11	ANEXO X: Velada: Asesinato sin resolver.	79
9.12	ANEXO XI: Mapas y perfiles de las rutas	87
9.13	ANEXO XII: Tabla de tiempos y Mapa de la orientación	90
9.14	ANEXO XIII: Talleres	92
9.15	ANEXO XIV: Ficha noche de estrellas	98
9.16	ANEXO XV: Evaluación individual.....	99
9.17	ANEXO XVI: Ficha de evaluación del campamento.....	100

1 INTRODUCCIÓN

Resulta muy complicado tratar un tema como el que voy a exponer, y más en esta época tan difícil en la que nos hemos visto envueltos. La educación física en general ha sido bruscamente afectada por esta pandemia y es muy complicado que se pueda llevar a cabo de forma normal, como lo hemos hecho siempre, debido a la limitación de contacto y las medidas de seguridad. Por ello, vista la falta de iniciativas y propuestas novedosas que no sean la limitación del contacto entre alumnos, el uso de medidas de seguridad como el gel hidroalcohólico o las mascarillas, he pensado en esta idea del campamento, que puede resultar efectiva, motivante y muy enriquecedora para los niños.

Los campamentos siempre han sido un tiempo de escapada de la rutina para los niños y no tan niños, en el que aprenden, socializan, cambian la perspectiva sobre su vida, y adquieren habilidades y competencias de forma distinta a como lo hacen en el colegio. Además, en la mayoría de los casos lo hacen en plena naturaleza. Esto abre un amplio abanico de posibilidades en esta situación actual.

La naturaleza y los amplios espacios alejados de los núcleos urbanos son el entorno perfecto para desarrollar, no solo una educación física segura en la actualidad, sino también conocimientos obtenidos en otras áreas como son las ciencias de la naturaleza, algunos campos del arte, las competencias sociales, el conocimiento de uno mismo y el desarrollo de su autonomía entre otras. La cuestión es que, estableciendo diferentes medidas preventivas desarrolladas anteriormente y durante al campamento, podemos hacer que las actividades, ya sean de educación física o de cualquier tipo, se desarrollen con una normalidad relativa. Estamos aislándonos del virus y de cualquier persona que pueda portarlo, ya que estamos en plena naturaleza, y las personas del campamento acceden a este con pruebas preventivas que demuestran que ellos no lo portan. Gracias a esto conseguiremos desarrollar unas actividades normalizadas en un ambiente muy enriquecedor para la educación en la naturaleza como es la Montaña Palentina.

2 JUSTIFICACIÓN

Los campamentos son una oportunidad de aprendizaje muy enriquecedora que aporta una gran motivación a los alumnos. Los niños ven los campamentos como una excursión de varios días en las cuales duermen fuera de sus casas, se alejan de sus círculos familiares y disfrutan de diferentes actividades junto con otros compañeros de edades semejantes a las suyas. Los niños no ven el campamento como una situación de aprendizaje monótona, sino como un tiempo de convivencia y diversión. Los niños aprenden de manera que ni siquiera se dan cuenta de que lo están haciendo. Según los Hermanos Mellado; Mellado A.; Mellado J.L. (2006):

“Cuando un niño o niña aprende en un campamento a hablar en público, ante sus iguales, a sostener un discurso, sea cual sea este, en un fuego de campamento, seguramente ha significado un aprendizaje de la misma importancia que cuando aprende a despejar una incógnita en una ecuación. Ha aprendido a transmitir un concepto, una emoción, o un cúmulo de sensaciones, pero lo ha hecho con un método que implica la aparición de un interés que emana del juego, de la diversión. Su implicación en ese aprendizaje es mucho mayor que la que sostiene en una labor pasiva intelectualizada o racionalizada, en la que nada le atañe, ni en su participación, ni en su concepción, ni en su creación.” (p.26)

Bajo mi punto de vista y el de mi aprendizaje en la universidad, la enseñanza no tiene por qué ser divertida o verse como una diversión, pero esta si incentiva a la motivación de los alumnos para que ellos se animen a esforzarse y a aprender sin casi darse cuenta. Un campamento tiene esa cualidad, cualidad que en muchos casos falta en el aula.

Viendo la pandemia actual en la que nos encontramos debido al nuevo virus, he pensado realizar una propuesta de campamento un poco adaptada a dicha situación, con la que podamos realizar la mayor parte de actividades implementadas en el mismo minimizando el peligro de contagio o propagación de dicho virus. Veo necesario seguir realizando actividades de este tipo pese a la situación, ya que la educación es un proceso que no se debería estancar por dicha pandemia, siempre y cuando tengamos un respeto y cuidado de las medidas preventivas y logremos evitar el peligro de contagio de alguna manera.

Aun así, este campamento está diseñado para que todos los alumnos y monitores que asistan a él vayan acompañados de un certificado médico que acredite que ellos no presentan dicho virus en sus organismos, por lo que una vez en el lugar de ejecución del campamento no se volverá a tener contacto con ninguna persona más que tenga alguna posibilidad de presentar dicho virus. En el lugar elegido, la Abadía de Lebanza, estaremos lo suficientemente separados de la comunidad y adentrados en la naturaleza para no sufrir ningún contagio exterior. Sin embargo, todo este tema de tener al virus alejado tendrá consecuencias en el costo de la experiencia debido a que las pruebas PCR para la detección del virus tienen un precio, por lo que se tendrá que recaudar fondos para poder llevar la idea a cabo. Las nuevas PCR de diagnóstico en casa, que son con las que yo voy a utilizar en el presupuesto y en la experiencia, tienen un valor bastante más reducido y nos facilitarán todo el proceso, teniendo una eficiencia bastante alta (95%), pero por ahora son limitadas. En el futuro, en principio, se podrán conseguir por menor valor y de forma más normalizada. Según 20minutos noticias (2020):

“Los primeros test de autodiagnóstico rápido para la detección de anticuerpos frente a la COVID-19 ya se han comenzado a dispensar en las farmacias, aunque de momento se han distribuido de forma limitada. [...]El precio recomendado de venta del primer test aprobado por la UE para el autodiagnóstico en casa, de la farmacéutica suiza Primalab, será de 22,50 euros.”

Tengo que dejar claro de que esto es únicamente una propuesta. Eso significa que, al no tener unos parámetros definidos de lo que se puede hacer o no por ley en el ámbito educativo en este tiempo, o debido al desconocimiento aun de muchos aspectos referentes al virus y su contagio, no puedo tratarla como una propuesta definitiva que se pueda llevar a cabo de forma inmediata. Solamente es una idea que se podría proponer para realizar un campamento en estas condiciones actuales. Por otra parte, también he de dejar claro que esta propuesta, obviamente, también se podrá utilizar en el caso de que no haya una pandemia, sin las adaptaciones que he propuesto será una propuesta de campamento igual de útil. En cuanto a las medidas preventivas del campamento, tomare las precauciones y consideraciones necesarias con los conocimientos actuales sobre el mismo, no sobre futuros descubrimientos de los que no se tiene constancia en la actualidad.

Las actividades en los campamentos se suelen realizar en el medio natural, el cual abre un gran abanico de posibilidades para llevarlas a cabo. Se pueden desarrollar actividades como senderismo o acampada entre otras. Estas llevarán a los alumnos a conocer mejor el medio el entorno en el que se encuentran y desarrollar conocimientos sobre diferentes áreas. El medio natural es algo que da una variedad increíble de opciones para la práctica de diferentes actividades físicas. En el campamento se pueden proponer diferentes opciones de actividades y juegos que favorezcan el desarrollo físico y motor, a la vez que los niños se divierten y aprenden cosas nuevas en un ambiente distinto al habitual. Miguel, A. (2001) recogió una cita de Sharp, L.B. que me parece ideal para explicarme: “lo que se puede aprender mejor en la sala de clase debe aprenderse allí. Lo que se puede aprender mejor al aire libre por medio de experiencias directas, concernientes a elementos naturales y situaciones reales, debe aprenderse allí.” (p.121)

Otro punto que me gusta destacar de los campamentos es la capacidad que tienen para hacer que los niños se abran y dejen sus inseguridades y miedos de lado. Los niños que asisten a campamentos suelen obtener capacidades sociales y afectivas, por lo que la asistencia a los mismos es algo que a los más tímidos e introvertidos les beneficiaría mucho. Además, con toda la situación vivida en la cuarentena, muchas personas introvertidas no se han relacionado y un campamento puede ser una gran actividad para potenciar su crecimiento social de nuevo después de este parón.

Ramírez González, J.M.; Thomas Harvey, R.E. (2002) anuncian que en los campamentos:

“Habrá también oportunidades para la experiencia emocional de los encuentros compartiendo momentos de fina relación social y humana [...]. Todo el campamento funciona con una motivación, la capacidad diferencial y progresiva de cada quien, en función del bien común y las necesidades del grupo.” p.110

Además de todo esto, en las navidades de hace un año quise profundizar en el tema de los campamentos y me ofrecí para ser monitor en un campamento de JZN (jóvenes de la zona norte de Palencia), en el que aprendí diferentes dinámicas y estrategias muy útiles para trabajar temas emocionales y sociales que ayudan a los jóvenes a valorar el mundo en el que viven. El campamento es muy útil para reflexionar y tratar temas de vital importancia

en la sociedad actual, los cuales se deben dar a conocer y concienciar de la importancia de los mismos. Ellos me dieron la idea de utilizar la Abadía de Lebanza como lugar de interés para el campamento, ya que todos los veranos realizaban un campamento el cual encantaba a los jóvenes y he notado que todo el que asiste guarda unos recuerdos maravillosos del mismo.

Otra causa de mi elección del tema y del lugar es mi conocimiento sobre la zona palentina en la que realizo dicha propuesta, ya que soy aguilarenses y la montaña palentina es algo que conozco desde bien pequeño, y sé que es una zona bien situada para la realización de actividades relacionadas con la naturaleza.

Personalmente, me gustaría aclarar que yo nunca he asistido a un campamento de verdad y, sinceramente, es algo que me hubiese venido bien en mi desarrollo como persona. Es una experiencia que siempre voy a echar en falta no haber vivido nunca como un niño, y considero que es algo por lo que todas las personas deberían pasar, tanto los más pequeños como los jóvenes que se encuentran en la educación secundaria. El acceso a diferentes actividades que te permitan abrirte a otras personas de tu edad diariamente, en plena naturaleza, compartiendo una rutina con ellos ajena a la de tu familia; todo esto es algo que te da una perspectiva muy diferente de la vida. Hay temas que cuesta mucho trabajar en las escuelas con jóvenes de todas las edades, y ya no solo con los de primaria, sino también como los de secundaria, y opino que los campamentos son una herramienta increíble para trabajarlos. Me refiero a temas más profundos, espirituales, personales o sociales, que hacen a las personas reflexionar y darse cuenta de cómo es el mundo en el que viven y que pueden hacer para mejorarlo. Aprendes más perspectivas sobre la misma realidad en la que se vive y, además, te obligas a abrirte a conocer a otras personas, saliendo de tu zona de confort. Es algo que ni siquiera se puede aprender en la escuela, y lo considero mucho más importante que la mayoría de los contenidos que se imparten en ella.

3 OBJETIVOS

Con la propuesta que muestro a continuación pretendo conseguir ciertas metas, las cuales quiero plasmar en los siguientes objetivos:

- Proponer un diseño de campamento para el último curso de educación primaria en la actual situación de pandemia.
- Profundizar sobre la capacidad que tiene la dinámica de los campamentos para poder ayudar a la consecución de objetivos de la educación primaria.
- Estudiar los puntos positivos en cuanto a la educación física en el medio natural.
- Incentivar al conocimiento de diferentes aspectos del entorno, tanto del medio natural como culturales e históricos, y concienciar sobre el éxodo rural que se produce hoy en día en los pueblos.

4 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

4.1 Concepto de campamento

Hay diferentes definiciones para este término expuestas por distintos autores que lo han trabajado. A continuación, presento algunas de diferentes fuentes para establecer una comparación entre las mismas.

Según la web de Campamentos Arapacha (2010):

“Un campamento es una actividad de convivencia al aire libre orientada con fines educativos y de formación de la persona. Va más allá que las actividades de aventura o visitas a lugares naturales. Responde, entre otras cosas, al concepto de educación permanente como una necesidad en todas las edades y etapas de la vida.”

Falero, R. (2013) habla sobre que “el campamento permite a la persona disfrutar de la convivencia y los aprendizajes que vivimos, una convivencia afectuosa, respetuosa disfrutando de espacios físicos agradables, diferentes. Un lugar armonioso entre el hombre y la naturaleza.” (p.3)

Ramírez González, J.M.; Thomas Harvey, R.E. (2002) también aportaron su propia definición de campamento muy relacionada con el medio natural: “El campamento sigue siendo ese espacio mágico que permite una relación, una integración del hombre con la naturaleza, donde se pone a prueba su capacidad de adaptación al medio.” (p.119)

Miguel A. (2001) dicta que:

“El termino campamento o colonia escolar se utiliza al referirse a una infinidad de posibilidades, excursiones que abarcan 5, 7 o hasta 15 días en los que a veces el alumnado tiene rienda suelta a realizar vida libre en dicho tiempo dentro de unas mínimas normas, mientras que otras veces hay unas actividades predesignadas que ocuparán gran parte del tiempo.” (p.121)

Mellado, A.; Mellado, J.L. (2006) aclara que:

“No defendemos solamente el concepto de que una cosa lúdica entraña una educación, que ya es bien sabido, defendemos que el proceso educativo ha de ser rabirosamente divertido. Los campamentos educativos pretenden justamente esta alianza (perturbada y pervertida en un momento de la vida), entre lo lúdico, la diversión, el juego y el proceso educativo.” (p.26).

Comentando esta afirmación opino que la diversión es uno de los mejores incentivos para favorecer la calidad de aprendizaje de un niño, y los campamentos es justamente eso, enseñar al niño mientras este juega y aprovecha todos los beneficios del ambiente enriquecedor en el que se encuentra.

Con todas estas definiciones de campamento y muchas otras podemos determinar que no hay una definición bien consensuada que determine de manera concreta qué es un campamento. Cada autor hace referencia a unos factores en los que se ha centrado, pero es muy difícil abarcar todos estos factores en una sola definición. Sin embargo, nos podemos dar cuenta que en la mayor parte de definiciones se hace referencia al aire libre o el medio natural como un dato importante a destacar de los campamentos, dado que la práctica de actividades físicas en el medio natural suele ser un punto clave en las actividades de los campamentos. Por eso mismo también haré referencia a las AFMN y explicaré su importancia en siguientes apartados, basándome en los diferentes puntos de las anteriores definiciones expuestas.

4.2 Historia de las AFMN en relación con la educación

Considerar la idea de implantar la educación en el medio natural no es una idea novedosa en el campo de la enseñanza. Tiene un largo recorrido que se remonta a siglos atrás.

Según Miguel (2001): “Realizar un recorrido histórico por las fases que ha tenido este concepto nos ayudará a entenderle mejor en la actualidad” (p.16).

Para ello presentaré un breve resumen de la evolución histórica de la actividad física en el medio natural presentada por dicho autor.

La primera etapa comienza en el **renacimiento**, ya que antes no se hace posible hablar de las actividades en la naturaleza como las entendemos a día de hoy. El contacto anterior con este medio era exclusivamente ceñido a la supervivencia y a la necesidad del mismo.

Los **humanistas** incorporan el ejercicio físico y los juegos al sistema educativo, aunque no llegan a llevarlo a la práctica.

La llegada del **empirismo** hace que se le dé más importancia al ejercicio físico para fomentar la educación y el desarrollo espiritual y no solo físico.

Con la llegada de **Michel de Montaigne** se empieza a considerar la vida al aire libre como algo beneficioso para la educación de los jóvenes.

No es hasta **Rousseau** que el naturalismo llega a su máximo exponente. Defiende que la educación en la naturaleza es la única que no depende del hombre.

Más adelante **Francisco de Amorós y Ondeando** opta por utilizar la gimnasia para la propia formación del hombre. Se inclina por los movimientos globales y naturales y la utilización del medio natural.

Después aparece **George Hébert** inspirado en las ideas de Amorós, empieza a practicar con su “método natural”. Escribió diferentes obras a lo largo de su carrera, las cuales hacen referencia a la vida en el aire libre y al ejercicio y trabajo en plena naturaleza.

La **gimnasia natural austriaca**, creada por Karl Gaulhofer y Margarete Streicher, trata de impartir una educación total a través del ejercicio físico y dar normas “naturales” de movimiento en íntima relación con el juego y la naturaleza. El lugar para la ejecución de dichos ejercicios será preferentemente natural, en espacios amplios y abiertos.

La **institución libre de enseñanza** hace ver el medio natural como un ambiente enriquecedor. A mediados del siglo XIX aparecen en Europa las primeras colonias escolares. En principio son individuales con el fin de fortalecer el cuerpo y cuidar la salud

mediante la vida en la naturaleza. Más tarde aparecerán las colonias colectivas con fines pedagógicos. La principal impulsora de la creación de dichas colonias fue la ILE. Primaron una metodología “por descubrimiento” sin exámenes ni “libros de texto”, primando la reflexión, la curiosidad y la búsqueda de datos nuevos.

Después de incorporar el juego y los deportes en la ILE se buscaron los lugares para llevarlos a cabo. Al principio recurrían al campo para realizar los juegos en contacto con la naturaleza, pero más tarde crearon un espacio natural alrededor de la escuela.

Otro eje de la evolución de la educación en la naturaleza es el movimiento de la asociación juvenil surgida a principios del s.XX, el **escultismo**. En 1907 aparecen los boy scout. La intención de este movimiento es formar a los jóvenes de acuerdo con dios, la patria y el honor por medio de la utilización del espacio natural.

Entre el siglo XIX y el siglo XX nacen las **primeras asociaciones excursionistas**. Trataban actividades más concretas como esquí, piragüismo o montañismo, mayoritariamente para adultos, pero con sus secciones juveniles dentro.

Llegando ya a la **época actual** podemos decir que a lo largo del siglo XX se restablecen las colonias escolares, se produce el auge de los campamentos, aparecen otros movimientos scout, en España se incorpora la red de albergues juveniles, aparece la titulación de Licenciado en Educación Física y se fijan las normas de los campamentos, albergues, centros vacacionales... además de que las colonias escolares pasan a formar parte de la estructura curricular.

Como podemos observar, el concepto de actividades físicas en el medio natural ha sido algo que se ha ido creando poco a poco hasta llegar a los que es hoy en día, pasando por diferentes etapas y diferentes personas que decidieron darle importancia y trabajarlo por su cuenta. Poco a poco aparecieron dinámicas nuevas y otra serie de propuestas para realizar actividades educativas en el medio natural.

4.3 Concepto de AFMN (Actividad Física en el Medio Natural)

Si analizamos el concepto de actividad física en el medio natural nos damos cuenta de que se puede dividir en dos partes que hacen referencia a sus componentes: actividad física y medio natural. Estas dos partes se complementan, dando un campo mucho más abierto de posibilidades a las actividades físicas que favorece su práctica.

El medio natural es un espacio con unas características prodigiosas para la realización de un gran número de tipos de actividades físicas. La actividad física en el medio natural como tal es un concepto que ha ido desarrollándose a lo largo de los años, pasando por las manos de diferentes autores y personajes históricos que le han ido dando forma a su manera cada uno, como hemos visto en el apartado anterior.

Sáez-López, P.; Diaz, M.; Saez, J. (2006):

“En las Actividades Físicas en el Medio Natural, es posible interpretar dos significados diferentes. Por una parte, parece aludir a cualquier actividad física que se lleve a cabo en un entorno natural; por otra, que sólo se refiere a las actividades físicas que necesitan de ese medio natural para poder llevarse a cabo. Decantarse por uno u otro posicionamiento va a depender del contexto donde nos encontremos, la bibliografía consultada o la clasificación elegida, pero, en todo caso, siempre nos encontramos con el mismo eje: actividades físicas, es decir, eminentemente motrices; en torno a un lugar específico: medio natural.” (p.85).

4.4 Características educativas de los campamentos

Los campamentos son la forma más eficaz para que los niños entren en contacto y relación con la naturaleza. Esto no es simplemente por estar en contacto directo con la misma, sino porque el tiempo es más prolongado que en otras actividades desarrolladas en este medio. Además, como hablamos en el apartado anterior, en un campamento se pueden desarrollar varias actividades en el medio natural.

Miguel Aguado A. (2001) busca considerar el espacio natural como un aula, y con ello estudiar sus características y propiedades para poder exprimirla y disfrutarla al máximo.

También da importancia a las situaciones educativas prolongadas en la naturaleza como es el caso de excursiones, campamentos o colonias, que van a potenciar determinados elementos que afectan en el proceso educativo del alumno. Con el contacto con la naturaleza se modifican tanto aspectos espaciales como temporales, los cuales nombraré a continuación:

Características espaciales: amplitud de espacios, medio no conocido, Espacio no uniforme y cambiante, abundancia de estímulos, espacios lejanos, contacto real con temas de estudio escolar, contacto con las fuerzas de la naturaleza y fácilmente deteriorable. Miguel, A. (2001) (p.57)

Características temporales: intensidad de la experiencia, posibilidad de tratamiento educativo de la cotidianeidad, desvinculación transitoria del medio familiar, dimensión colectiva de la experiencia, reducción de los condicionantes externos sobre la actividad y poder de rememoración. Miguel, A. (2001) (p.60)

Después de tratar todas estas características podemos sacar unas conclusiones claras:

- Las AFMN tienen una gran aceptación entre el alumnado, generan un alto grado de motivación.
- El medio natural es un espacio privilegiado para plantear procesos de enseñanza aprendizaje.
- Para ponerlas en práctica se requiere un compromiso por parte del centro y de la administración educativa.
- El hecho de llevarse a cabo en horarios y espacios no habituales requiere un compromiso de responsabilidad civil, disponibilidad horaria y la preparación previa de la actividad.

4.5 Concepto de AFMN dentro de los campamentos.

Los campamentos son frecuentemente incluidos dentro de las clasificaciones de AFMN. Esto se debe a que en la mayoría de casos los campamentos se dan en medios naturales o al menos sus actividades utilizan este medio. El medio de la montaña es frecuentemente utilizado para desarrollar campamentos ya que suele contar con instalaciones adecuadas situadas en plena naturaleza para la ejecución de dichas actividades. Podemos desarrollar actividades como senderismo, juegos, gymkanas, o actividades de expresión entre otras. Son actividades de diversos tipos que se suelen llevar a cabo en estos campamentos.

Según Miguel Aguado, A. (2001) hay diferentes criterios a la hora de establecer los tipos de Actividades en el medio natural propuestos por el I.N.S.E.P. de París. (p.45). Es una de las clasificaciones que me parece más adecuada para distinguir las actividades en este medio.

Según la necesidad de espacio natural podemos caracterizar a las actividades como:

- Actividades específicas.
- Actividades no específicas.
- Actividades complementarias.
- Actividades interdisciplinares.

Actividades específicas

Como su propio nombre indica, este tipo de actividades necesitan el espacio natural para llevarse a cabo, son específicas para el mismo, dejando de lado los espacios artificiales o modificados por el hombre. Pueden ser actividades en plena naturaleza como campismo, orientación, marcha, topografía... o deportes en plena naturaleza como deportes náuticos, escalada, espeleología, cicloturismo...

En nuestra propuesta trabajaremos con actividades como la orientación y, sobre todo, el senderismo; que necesitarán el medio natural para llevarse a cabo de manera adecuada.

Actividades no específicas

Son aquellas que no son exclusivas para el medio natural. Se pueden llevar a cabo en cualquier espacio. En este apartado se abarcan tanto actividades deportivas como juegos u actividades de expresión o comunicación entre otras.

En esta propuesta no quería que faltase una actividad de expresión y comunicación corporal, por lo que las actividades de presentación y la actividad de baile son claros ejemplos de actividades no específicas.

Actividades complementarias

Son actividades más concretas que tienen mucha relación con el medio natural en el que nos encontremos. Pueden ser actividades artísticas como pintura, canto o danza; o actividades prácticas como socorrismo, cabuyería, construcciones o trabajos manuales.

En nuestra propuesta de este estilo de actividad trabajaremos por ejemplo los trabajos manuales en talleres complementarios que se darán el miércoles y el jueves; o podría ser la actividad de danza el martes, dependiendo de su desempeño.

Actividades interdisciplinares

Este tipo de actividades se refiere a las que tratan sobre las áreas que se imparten en las aulas como pueden ser Ciencias Naturales, Historia o Matemáticas.

En la propuesta presentada tendremos actividades, como la gymkana o las veladas, en las que trabajaremos aspectos globales en las pruebas que pueden contar como interdisciplinares, pero sobre todo en la actividad del lunes.

En un campamento educativo conviene utilizar actividades de todos estos tipos. Contamos con el medio natural para ejecutar las actividades específicas, podemos añadir actividades no específicas y complementarias para aprovechar el medio en el que nos encontramos, y actividades interdisciplinares para que los alumnos trabajen todas las áreas escolares.

4.6 Beneficios de los campamentos para la educación de los niños

Los campamentos tienen una gran variedad de aspectos que benefician en gran parte a los niños. Tanto en lo social como en lo emocional cuentan con características que los ayudan a tener una vida más independiente durante unos días y adquirir ciertas habilidades que llevarían muchísimo más tiempo, o incluso serían imposibles de obtener, en un aula.

He recurrido a una clasificación creada por la universidad de Waterloo mencionada en la página web de Sapos y Princesas (s.f.), que describe más o menos el ideal que tengo yo sobre los aspectos que se tienen que tener en cuenta para que un campamento desempeñe su función de forma adecuada, poniendo énfasis tanto en aspectos emocionales como en aspectos didácticos. Es algo que quiero que se muestre en mi propuesta. La clasificación es la siguiente:

- **Amistades y habilidades sociales**

El campamento dota de un entorno ideal a los niños para que puedan asumir riesgos sociales. Para ellos en primera parte entrar a un mundo social nuevo puede resultar aterrador, pero pasado un tiempo de adaptación tratan con gente nueva y desarrollan sus habilidades sociales, su independencia y mejoran su autoestima.

- **Resiliencia y confianza**

En el campamento se implican acciones como reconocer, comprender y controlar las emociones. Los niños y niñas aprenden a conectar con los demás y a empatizar con ellos, interactuando de manera positiva.

Según la página web de sapos y princesas (s.f.), Glover, T. Sostiene que: “los campamentos ayudan a salir de la zona de confort a los más jóvenes a través de las actividades, además de enfrentarse al fracaso, conocer sus limitaciones y descubrir aspectos de sí mismos a mejorar.”

- **Centrarse en el plano físico**

El escaso tiempo dedicado a la actividad física por parte de la juventud es debida a la cantidad de tiempo que se pierde con el uso de las nuevas tecnologías. En los campamentos, además de habitualmente prohibir el uso de medios electrónicos,

proporciona una rutina en la que te levantas temprano, haces actividad física, tienes comidas regulares y permaneces largos periodos al aire libre. Es una rutina que contribuye a su bienestar.

- **Déficit de naturaleza**

En el pasado los niños tenían mucho más contacto con la naturaleza que en la actualidad. Ahora para muchos niños este contacto es ausente. En la web de Sapos y Princesas (s.f.) detallan este problema con una cita de Louv R.: “Pueden ser conscientes de los problemas ambientales, pero rara vez se aventuran a experimentar el mundo natural”

Los niños necesitan la presencia del medio natural para el desarrollo de sus sentidos de su creatividad y para su aprendizaje. Deben conectarse más al aire libre y alejarse de las pantallas.

- **Valores de liderazgo**

El desarrollo de la confianza, de la creatividad en la toma de decisiones y la comprensión del trabajo en equipo son las cualidades de liderazgo que se necesitan poner en práctica para ser un buen líder.

Otra cita incluida de la web de Sapos y Princesas (s.f.) de Glover, T. matiza que “Los niños no van a un campamento para ser más conscientes de sí mismos o ser mejores líderes; van porque es divertido. Los resultados positivos son el resultado. Aprenden que todos tenemos un papel que representar para contribuir a una sociedad mejor”.

- **Continuar educando**

Aprender es más que libros y exámenes.

Todo lo realizado y los comentarios mostrados por monitores, profesores o cualquier encargado en un campamento es un incentivo de aprendizaje para los niños. La página de Sapos y Princesas (s.f.) expone esta cita de Potter, T. “Los niños estarán tan ocupados divirtiéndose que ni siquiera notarán que están aprendiendo”.

A veces intentamos separar enseñanza de diversión, pero la enseñanza puede estar mas allá de las típicas clases. Cualquier experiencia se puede convertir en una oportunidad de aprendizaje.

- **Juego libre y activo**

Muchos niños hoy en día no tienen tiempo para disfrutar de un juego no estructurado. El campamento ofrece a los niños el tiempo de juego que necesitan, fomentando su creatividad y compromiso social.

4.7 El senderismo como actividad escolar

Dado que en esta salida al medio natural vamos a trabajar con actividades de senderismo he decidido que lo más adecuado es añadir algo de información general sobre el por qué es una buena idea trabajar el senderismo en la educación primaria.

Según el Comité de Senderos de la Federación Española de Deportes de Montaña y Escalada (s.f.):

“Senderismo es la actividad deportiva no competitiva, que se realiza sobre caminos balizados, preferentemente tradicionales, ubicados en el medio natural; busca acercar en persona al medio natural y al conocimiento del país a través de los elementos patrimoniales y etnográficos que caracterizan las sociedades preindustriales, recuperando el sistema de vías de comunicación.” (p.6).

Como podemos observar en esta definición, el senderismo es un tipo de actividad muy adecuada para los niños, ya que los acerca al conocimiento del medio natural, nos permite hacer una ruta normalmente bien señalizada para evitar perdernos y ayuda a conocer elementos culturales, todo ello sin elementos competitivos entre los alumnos. En la actualidad gracias a los medios GPS y a las tecnologías el senderismo es una actividad más segura, aunque se carezca de una señalización adecuada o deteriorada.

Genestar, T.; Arazo, G. (2000) proponen estas características como justificación sobre el Por qué realizar senderismo en edades escolares

- Porque es la forma básica (la más natural y primitiva) de acceso a la naturaleza.
- Porque la marcha a pie es el sistema de locomoción más sencillo y natural, accesible a todos.

- Porque sirve de base motriz (y de acceso) al resto de actividades en la naturaleza. Porque mantiene y mejora la condición física, de manera saludable y distendida.
- Porque nos acerca a otras actividades, no necesariamente deportivas, pero de conocimiento del medio (fotografías, dibujo, estudios de plantas, animales y minerales, entrevistas con la gente...) Así, a través del senderismo conocemos y disfrutamos de todo aquello que vamos encontrando, a nivel histórico, social, natural y cultural (interdisciplinariedad). (p.4)

He elegido este tipo de actividad debido a que me parece una práctica bastante básica y de fácil acceso para realizar en la zona en la que vamos a pasar los días de la propuesta. He encontrado rutas interesantes y de no mucha dificultad para que los niños no tengan problemas de completar. Es una práctica que se alarga bastante tanto en distancia como en tiempo, y nos da la posibilidad de conocer y observar la zona detenidamente y aprender de ella.

4.8 El concepto de orientación

La orientación es una actividad ideal para realizar en el recinto cercano al medio en el que nos encontraremos en la experiencia. Proponer una actividad de introducción a la orientación me ha parecido una buena idea, ya que ayudará a los niños a conocer el entorno inmediato del campamento y sus características.

Lo primero será proponer una definición que describa la orientación como concepto. Para ello me ha parecido muy acertada una cita de Arribas que citó Pérez, D. (2017)

“La orientación consiste en una actividad en la que los elementos presentes en nuestro entorno (naturales o artificiales) nos sirven como punto de referencia para averiguar cuál es el mejor camino seguir, según nuestros objetivos, con la seguridad de saberse en el camino correcto.” (p.17)

“Aportaré también algún aspecto básico sobre la técnica de orientación. La más simple trata de orientar el mapa al terreno en el que nos encontramos en función de los caminos y las referencias geográficas o físicas que aparecen en el lugar.”

(Kronlund, M., 1991, (p.7)

En nuestra prueba de orientación, los niños deben fijarse en los aspectos característicos de los alrededores de la Abadía de Lebanza y en la misma edificación, para ello mirarán el mapa que les daremos y relacionarán el plano con la realidad, sin necesidad de utilizar una brújula en la prueba.

Con estos conceptos básicos realizaremos la prueba de orientación en este campamento, dándoles a los niños una introducción a este tipo de actividades.

4.9 Aspectos que debemos saber sobre el COVID 19

Según el Plan de respuesta temprana en un escenario de control de la pandemia por COVID-19. Ministerio de Sanidad del gobierno de España. (2020), dicha enfermedad cuenta con las características que resumo a continuación:

La COVID 19 es una enfermedad muy infecciosa que afecta de forma moderada o leve al 80% de las personas infectadas, requiere ingreso hospitalario en otro 15% de los casos y el último 5% requiere cuidados intensivos. Los síntomas más frecuentes incluyen fiebre, tos y sensación de falta de aire, aunque se ha observado que la infección puede cursar con una enorme variedad de síntomas, como la anosmia o la ageusia, o incluso cursar de forma asintomática. Se estima una letalidad global de entorno al 0,8% del total de infectados. La enfermedad es más o menos grave dependiendo de las características de su huésped, como puede ser la edad o la presencia de patologías previas. El cuerpo se defiende generando anticuerpos de forma masiva en la mayor parte de los casos, pero no se sabe claramente el tiempo de duración de la inmunidad que generan.

Se considera que lo más probable es que dicha enfermedad sea de origen animal. En el caso de la especie humana, la principal vía de contagio es por contacto y gotas respiratorias. Otro aspecto a tener en cuenta es el tiempo de incubación de dicho virus en el cuerpo antes de presentar los síntomas, que de media es de 5 días, siendo posible la presentación desde 1 día después del contagio hasta 14 días.

Estas son las características del virus encontradas en la actualidad que buscaremos tener

en cuenta en el campamento. Gracias a estos datos y a las PCR que se pueden hacer en casa, junto con otras medidas como el cuidado los días anteriores al campamento, o incluso posible confinamiento voluntario de los niños, y clases a distancia temporalmente, podremos vivir una experiencia con algo de “normalidad” dentro de la pandemia.

Si esta propuesta se realiza tiempo después a su creación y en tiempos de pandemia, se deberá actualizar sus características a los valores actuales del virus de ese tiempo, ya que puede que la investigación haya logrado descubrir más datos del mismo, útiles para hacer esta experiencia aún más segura.

5 METODOLOGÍA

La metodología de este campamento será dinámica y requerirá de mucha responsabilidad por parte de los alumnos para que esta se pueda llevar a cabo. Ellos saben la etapa por la que el mundo está pasando y deberán saber que, aunque estemos en un ambiente seguro todos ellos tienen que cuidar de diferentes detalles por si de alguna manera el virus estuviera presente entre ellos. Eso significa mantener una mínima disciplina frente a las medidas de seguridad del COVID y ser responsable con el uso de sus mascarillas. Es importante que los profesores insistan continuamente con el tema de las medidas por si se presenta algún hipotético caso del virus. El gel hidroalcohólico también se encontrará presente en la experiencia, utilizando este cada vez que accedamos al comedor y nos vayamos de él, cuando vayamos a realizar alguna actividad que requiera algún tipo de contacto u otras actividades similares en las que su uso sea lógico. Además, tenemos el punto a favor de que aire libre es el lugar en el que más difícil se hace la propagación del virus, por lo que gracias al medio natural añadimos otro punto a la seguridad de esta experiencia.

Aparte de esto, la principal labor que quiero dar a este campamento es la de crear un ambiente participativo en el que todos los alumnos colaboren. Lograr una participación conjunta les ayudará a conocer mejor al resto de personas y el ambiente social en el que se están moviendo, posibilitando así que se abran a relacionarse con otros y a ser ellos mismos. En principio este campamento estará diseñado para niños de los cursos de 5º o 6º de educación primaria, por lo que rondarán entre las edades de 10 y 12 años, aunque en mi propuesta solo trato con el curso de 6º. En estas edades aún no se suelen dar casos de acoso o de marginación social graves. Sin embargo, será imprescindible trabajar para prevenir estos casos y buscar una integración total del alumnado en la medida que sea posible, adaptándonos a sus características y haciendo que todos cooperen en las actividades. Para ello buscaremos el desarrollo de aspectos inclusivos y empáticos que ayuden a dicho fin. Las actividades de esta propuesta están enfocadas a la participación grupal, al debate y a la colaboración de todos para la consecución de los objetivos propuestos en las mismas. Actividades como las propuestas para la presentación, las actividades grupales, la de baile, las gymkanas, las veladas, la prueba de orientación;

prácticamente la totalidad de las actividades de la propuesta requiere una colaboración entre los alumnos. La división en grupos de 5 personas hará más posible la relación cercana entre los alumnos durante la experiencia.

Por otra parte, otro de los puntos importantes es la realización de las actividades en el medio natural, al cual busco dar cierto protagonismo e intento que este mismo ayude a complementar el desarrollo de conocimientos en las actividades. La experimentación con el entorno será algo que los niños tienen que entender como importante. Deberemos darles a conocer el motivo por el cual este tipo de campamentos se suelen dar en estos medios y el por qué es tan importante su cuidado, insistiendo en todo momento en él. Un medio natural como del que se rodea la Abadía de Lebanza en plena Montaña Palentina da una inmensidad de posibilidades para la realización de actividades en un campamento, como senderismo, acampada o simplemente cualquier acto que ayude a establecer un contacto más directo de lo habitual con la naturaleza. Yo he elegido realizar actividades de senderismo mayoritariamente, ya que las considero más controladas para la situación en la que nos encontramos, y de un interés tremendo para la observación detenida del medio natural y cultural. Aparte de las rutas de senderismo, también he añadido la actividad de orientación por los alrededores de la Abadía y la actividad de observación de las estrellas el miércoles por la noche, para que completen esta experiencia teniendo nuevos conocimientos gracias al medio ambiente en el que se han encontrado.

En este campamento serán los propios alumnos los que “pactarán” las normas que deberán seguir en él durante la actividad del primer día, con ayuda de los monitores o profesores encargados del mismo, ya que ellos mismos pueden intuir lo que deben hacer y lo que no bajo su propio punto de vista. Además, esta dinámica les hará pensar en comunidad y no de forma individual, lo que fomentará su pensamiento empático. Ellos serán los que proponen las normas, pero siempre guiados por los encargados del campamento. Obviamente algunas normas serán impuestas de primera mano como indispensables por los monitores, pero intentaremos que siempre sean los alumnos los que las saquen a la luz. Si es necesario añadir alguna otra norma en el transcurso del campamento por alguna razón en concreto se realizará una reunión conjunta y se propondrá dicha nueva norma y las causas de inclusión.

En cuanto a los aspectos empáticos y sociales que quería tratar en este campamento, una

actividad en la que trabajaremos esto de lleno será en la actividad de los sectores de la pandemia, en la que los alumnos se pondrán en la piel de varios grupos de la sociedad y de su labor durante la pandemia, viendo más nítidamente por lo que las personas de los mismos han pasado y de cómo han conseguido desempeñar su labor en la sociedad. Considero muy importante realizar actividades de este tipo en campamentos, actividades que toquen los sentimientos de los niños y logren abrirles los ojos para que conozcan el mundo en el que viven. Quizá este tipo de actividades sean más adecuadas para edades de secundaria, pero a veces descuidamos que el realizarlas con alumnos de primaria puede ser fundamental para su crecimiento personal. Yo personalmente lo considero indispensable.

En cuanto a los encargados del campamento deberán mostrar entusiasmo para fomentar la motivación de los alumnos, estimulando su curiosidad e iniciativa para lograr la consecución de los objetivos propuestos en el mismo. Para ello deberán mostrarse participativos en las actividades del mismo e interactuar de forma activa con el alumnado en todo momento. En actividades como las veladas y la gymkana mostradas en esta propuesta, los encargados son en parte protagonistas, ejerciendo papeles en las historias y desarrollando las pruebas; por lo que deberán meterse en el papel para que los alumnos se sientan también más mentalizados. Los encargados también deberán estar pendientes e informados sobre el estado de los alumnos en diferentes puntos del día, siendo obligatoria 3 tomas de temperatura diarias con las que garantizaremos que los alumnos no presentan el virus. Lo mismo se hará con los encargados. Así mismo, los encargados del campamento deben procurar ser las personas o los profesores de menor edad posible y sin riesgos añadidos en lo referente al virus, ya que en caso de que se dé un caso de COVID y se deba aislar a las personas del lugar estas tendrán un menor riesgo letal. Los niños son un grupo no letal, por lo que en el caso de que se de algún síntoma no será de manera pronunciada. El principal cometido de la experiencia es garantizar la seguridad de todos sus asistentes y prevenir de todas las maneras posibles el riesgo de contagio que pueda surgir.

Después de cada jornada los diferentes encargados del campamento deberán mantener unas reuniones en las que determinarán el rumbo del campamento y juzgarán si se necesita modificar algún factor en las actividades de días siguientes. Se tendrá en cuenta

la edad de los alumnos y sus características para decidir si es necesario implementar alguna modificación. En caso de necesitarla se propondrá y desarrollará la alternativa en dicha reunión.

Por último, mencionar que el principal método para determinar los aprendizajes de los niños en el campamento será un cuaderno de campo, además de la observación y conclusión de cada uno de los monitores que se dará después del campamento. Los niños irán rellenando este cuaderno en ratos libres del campamento, respondiendo a una serie de preguntas y dando su parecer de las pruebas. Después del campamento también se les pedirá que elijan la prueba que más les ha gustado y la que menos y por qué. Este cuaderno servirá tanto para valorar el aprendizaje de los niños en la experiencia, como para valorar la propuesta y realizar mejoras para futuras actividades similares.

6 PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

A continuación, expondré la propuesta que he diseñado en cuanto a la planificación de actividades a realizar, creando un campamento educativo con el que cumplamos los objetivos que nos hemos propuesto en un principio.

La duración del campamento será de 5 días, en los cuales trabajaremos aspectos tanto curriculares, como sociales y emocionales.

Para organizar dichos días, los monitores, profesores y encargados que vayan a participar el dicho campamento tendrán unas reuniones previas para concretar, preparar y adecuar todas las actividades y crear un horario para conseguir una organización de los días consensuada y pactada. Si se necesita realizar cambios de última hora se realizarán, pero siempre bajo un esquema previamente dispuesto. La organización del campamento es posiblemente el paso más importante para que su ejecución sea lo más cercano a lo que queremos conseguir. El organigrama del campamento se encontrará en el ANEXO II

6.1 Objetivos específicos del campamento

- Lograr que los alumnos cooperen activamente y tengan una convivencia pacífica con sus compañeros.
- Concienciar a los alumnos sobre la situación actual de peligro y la importancia de cumplir con las normas de seguridad propuestas.
- Tratar el tema de la despoblación rural y sus consecuencias.
- Adquirir conocimientos en relación a las diferentes áreas que se trabajan en el aula de primaria.
- Conocer la fauna y la flora del entorno a través de diferentes actividades educativas en el aire libre
- Desarrollar una conciencia sobre la importancia del ejercicio físico para el propio bienestar y la mejora de la salud.
- Adquirir hábitos saludables en cuanto a alimentación, higiene y actividad física.
- Conseguir cierto nivel de autonomía fuera del ambiente familiar.

- Superar miedos y vergüenzas en las diferentes actividades y adquirir confianza en sí mismo, mejorando la autoestima.
- Lograr un desarrollo emocional gracias a la relación con otras personas y al desarrollo de actividades con tal fin.
- Concienciar a los alumnos sobre el cuidado del medio ambiente y las consecuencias de su deterioro para todos.

6.2 Participantes

El campamento está destinado para el curso de 6º de primaria de un colegio palentino, tanto la clase “A” como la clase “B”, que abarca las edades de entre 11 y 12 años de edad. En este curso los alumnos presentan ya una cierta madurez y ya se les puede considerar más independientes. Sin embargo, se deberá mantener una cierta vigilancia por parte del personal del campamento para que cumplan las normas impuestas por todos y no se produzcan imprevistos, aunque esto siempre dentro de un límite en el que se les permita cierta autonomía de aprendizaje. El lugar será amplio en plena naturaleza, por lo que los niños se pueden mover en plena libertad. Sin embargo, se pondrán medidas estrictas en cuanto al contacto directo entre personas y al uso de la mascarilla. Los niños del último curso de la etapa ya tienen el grado de madurez para saber el motivo por el que no deben apelotonarse demasiado, quitarse las mascarillas cuando estén cerca del resto, u otros factores a tener en cuenta que deberán cumplir para garantizar la seguridad del grupo.

6.3 Lugar: descripción del entorno físico y localización

El lugar en el que realizaremos el campamento será la abadía de Lebanza, un lugar situado en la montaña palentina situado al lado de San Salvador de Cantamuda, cerca del pueblo de Cervera de Pisuerga. Forma parte del término municipal de la Pernía.

Fue fundada por los condes lebaniegos Alfonso y Justo en el año 32 llamándose entonces “Nebantina”. Es un lugar que a día de hoy y desde hace muchos años se utiliza para realizar colonias veraniegas.

Estas instalaciones cuentan con habitaciones dobles, triples y cuádruples, aulas donde

poder impartir clases, comedores, salón de juegos, frontón cubierto, campas para deportes y piscina propia. Su ubicación es excelente, se encuentra en plena montaña palentina, y eso la hace perfecta para la realización de numerosas excursiones al aire libre y actividades de todo tipo, tanto específicas de medio natural como cualquier juego o pasatiempo. En el ANEXO I se encontrará una imagen del lugar y su localización

6.4 Personal necesario

Como es de esperar necesitaremos un grupo amplio de personas para poder controlar esta experiencia educativa. Para ello recurriremos al ser posible al profesor de educación física, los tutores de los correspondientes cursos y algún voluntario como estudiantes de magisterio y de otros módulos o cursos educativos que quieran participar para ganar experiencia en este campo. También podría acudir el profesor del área de música para facilitar la ejecución de ciertas actividades musicales y expresivas.

Además, también podría ayudar que alguno de los presentes fuera conocedor de la zona o estuviese informado sobre la fauna y la flora de la misma.

Un equipo de cocina sería recomendable, pero dada la situación actual se deberán limitar las personas a asistir a la experiencia. Se requerirá de lo más indispensable para que la experiencia este controlada y sea segura. Mi idea sería unas 15 personas como mínimo para que la experiencia pueda ser lo más segura y completa posible.

6.5 Reuniones previas

En estas reuniones se propondrán alternativas y actividades a realizar en el campamento, relacionadas con los objetivos que deberemos cumplir en el mismo. Para ello se realizarán numerosas reuniones, en las que se pactaran y reflexionaran sobre diferentes temas del campamento los cuales reunión tras reunión se irán matizando hasta llegar a la decisión definitiva. Deberán acudir a las mismas obligatoriamente los principales encargados del campamento. Los voluntarios podrán acudir, pero no será obligatoria la asistencia, aunque sería de una gran ayuda. Aun así, todos serán informados de todas las decisiones tomadas en las reuniones por vía e-mail. Contaremos con un mínimo de 4 reuniones realizadas las

4 semanas anteriores al campamento, cada una de 2 horas.

Reunión 1

En la primera reunión se propondrá el esquema de actividades propuesto en este trabajo, el cual admitirá modificaciones dependiendo de las recomendaciones de los diferentes profesores que conozcan la clase y de la seguridad con las que estas se puedan ejecutar. Se debatirán temas como la mejor semana para que se lleve a cabo y las razones de la decisión. También se hablará de los materiales que se deberán comprar y de donde hacerlo. Por último, el presupuesto del que se dispone y cuanto tendrá que pagar cada alumno aproximadamente para asistir a la experiencia.

Reunión 2

Se seguirá debatiendo las decisiones sobre las actividades a modificar o a cambiar. También se empezará a hablar de la organización de las actividades, de los voluntarios con los que se cuenta y de quien va a ser el encargado de cada una de dichas actividades. Se determinará la rutina diaria, incluyendo obviamente los controles necesarios de temperatura u otros medios de prevención. Por último, se distribuirán las autorizaciones a los tutores para que se las entreguen a los niños en clase, con información sobre lo que se va a realizar en el campamento.

Reunión 3

Ya repartidas las actividades entre los diferentes organizadores y monitores del campamento, se procederá a la creación de los materiales necesarios para realizar las actividades que se van a dar, los cuales serán producidos por los mismos encargados de la actividad. Además de esto se distribuirán los espacios del lugar para desarrollar las actividades propuestas sin contratiempos y con fluidez. Para ello se necesitará a alguien que conozca el espacio de la Abadía de Lebanza. Las dudas que queden sobre la situación de las actividades se resolverán ya en el lugar del campamento.

Reunión 4

En esta reunión se llevará a cabo la organización del viaje de ida desde Palencia a la abadía. Los alumnos ya deben de haber entregado el correspondiente justificante de asistencia firmado por los padres, por lo que ya se sabrá el número de alumnos con el que se cuenta. El transporte ya estará contratado según el número de alumnos con el que se cuenta. Se hablará sobre una posible petición de confinamiento domiciliario de los alumnos la semana anterior al comienzo de la excursión, minimizando así el riesgo de contagio en la experiencia. Esto no será obligatorio, pero se propondrá a los padres o tutores de los asistentes. Si no se da el confinamiento domiciliario se pedirá mayor precaución durante esa semana a las familias para que se minimicen los riesgos. Esa última semana también se deberán realizar la PCR en sus casas mediante la prueba que se puede conseguir en la farmacia

6.6 Presupuesto de la actividad

En cuanto al costo de la actividad se buscará que la experiencia sea lo más económica posible para las familias. El lugar en el que se va a realizar dicha experiencia permite abaratar los costes del campamento, ya que suele cederse para los campamentos de este estilo. Su coste no será tan elevado como el de otros albergues. Otros gastos económicos que tendremos que solventar serán la comida de todos los días, los útiles para las actividades y las medidas preventivas que se utilizaran en el campamento. Se desarrollará una PCR previa a la experiencia durante la semana anterior que se obtendrá en la farmacia. Si las familias hubiesen ingresado el pago de la salida ya, esta PCR quedará ya pagada. Si no, la familia pagará la PCR por su cuenta y luego se descontará el precio de la misma en el valor del precio del campamento. La prueba irá incluida en el precio del campamento en principio. También, para abaratar los costes del campamento, se realizará un sorteo en el colegio para recaudar dinero para el campamento. El presupuesto se encontrará en la parte de anexos de este documento. (ANEXO IV).

6.7 Aspectos organizativos en el campamento

La organización dentro del campamento será un tema importante para su correcto funcionamiento. Para ello he creado un organigrama, incluido en el ANEXO I de este documento, que nos ayudará a organizar las actividades en el horario que tenemos previsto. También incluiré en el ANEXO III otro organigrama de los turnos de limpieza, de los que se encargarán los propios alumnos ayudados por los encargados. Por último, también incluyo un horario de las diferentes comidas de todos los días, para hacer más fácil su organización.

6.8 Tema global de la propuesta

El campamento tendrá un tema global que se trabajará de forma transversal en algunas de las actividades propuestas. El tema que he seleccionado para este campamento, dadas las circunstancias, es las consecuencias que tiene la pandemia en todos los ámbitos de la vida cotidiana, y lo que esto significa para la sociedad. También trabajaremos con diversos temas emocionales que en la actualidad se pueden contemplar en la sociedad, como son la igualdad de derechos o la despoblación rural entre otros. Trabajaremos diversas actividades centrándonos en estos temas, buscando concienciar a los alumnos sobre la importancia del respeto mutuo, las situaciones duras que se dan día a día, el efecto que tienen nuestras decisiones en el mundo, los sectores que se han visto más afectados por la pandemia y de que forma, además de que podemos hacer salir de ella lo antes posible. Para el campamento se podría tomar cualquier otro tema global que pudiese ser educativo y atrayente para los alumnos. Es algo vital para poner en contexto a todo el campamento y volverlo una experiencia algo más interesante y educativa.

6.9 Itinerario de la propuesta y actividades

Para prevenir contagios en las actividades a realizar se procederá a tomar las temperaturas de los diferentes alumnos a las horas de las comidas, teniendo control de acceso al comedor de todos ellos. Se hará mediante un termómetro infrarrojo sin

contacto directo con ningún individuo excepto el que lo utiliza.

Actividades

LUNES

1- Presentación

En esta presentación colocaremos a todos los participantes en un gran círculo. Tenemos que dar por hecho que todos estos participantes son del mismo colegio y del mismo curso, por lo que ellos ya se conocen entre ellos mínimamente. Aun así, siempre hay cosas del resto de compañeros que no resultan visibles en el día a día o que en el colegio cuesta ver. Por eso cada alumno realizara una pequeña presentación de sí mismo tomando como referencia las siguientes cuestiones

- ¿Cuál es tu pasatiempo preferido?
- ¿Qué te gustaría ser de mayor?
- ¿Cuál es tu opinión de la situación actual?
- ¿Qué harías para mejorar el mundo en el que vives?
- Algo que quieras que tu clase sepa de ti.

Después de esto se hará una breve reflexión sobre las cosas que más te han llamado la atención de lo tratado y se irá a comer.

2- Normas y precauciones

Todo el grupo trabajará en la creación de las normas del mismo campamento, usando su sentido común para que reine el respeto en la convivencia durante estos días. Se dividirá rápidamente la clase en grupos aleatorios para que vayan pensando que normas pueden proponerse. Por último, se pondrán en común y se elegirán las más repetidas y alguna que pueda ser de ayuda para la convivencia. Terminada la dinámica, los monitores explicaran las normas principales a respetar, añadiéndose las mismas a la lista. Con las normas también se explicarán las diferentes precauciones a tener debido a la pandemia y a las exigencias de la situación para encontrarnos fuera de peligro de contagio.

3- División en grupos

El siguiente paso será crear los subgrupos en el campamento, referentes al tema global del mismo. En este caso el nombre de los grupos será impuesto por los diferentes sectores de trabajo indispensables que han desempeñado una labor fundamental en la pandemia u otros que han llevado a sobrellevarla de manera adecuada a la población. Cada persona tendrá una hoja que deberá llevar durante todo el campamento en la que pondrá su nombre y, dependiendo del color de la misma, indicará la pertenencia a un grupo determinado. La distribución de los grupos se realizará por el siguiente código:

Salud: equipo rojo

Investigación: equipo amarillo

Control del orden: equipo azul

Transporte de mercancías: equipo verde

Comercios de 1ª necesidad: equipo blanco

Telecomunicación: equipo marrón

Informática: equipo gris

Psicología: equipo rosa

Arte: equipo naranja

Al campamento asistirán aproximadamente 45 personas, por lo que nos basaremos en este número para realizar toda la hipotética organización. Cada grupo será de 5 personas y contará con un monitor propio que se encargará de guiarlos.

4- Actividades de presentación

Antes de cada actividad que exija cualquier tipo de contacto, los alumnos se deberán desinfectar con gel hidroalcohólico para prevenir posibles contagios que se puedan dar.

El amigo secreto

Esta actividad será una dinámica que estará presente en todo el campamento. Consiste en que todos los participantes del mismo escriban su nombre, una afición o alguna característica personal en un papel y lo depositen en una urna. Después los papeles se removerán y cada uno de las personas del campamento deberá coger un papel. La persona que te toque será tu amigo secreto en el campamento, con el cual deberemos comunicarnos durante toda la experiencia sin que sospeche que te ha tocado su papel, buscando levantar su ánimo y crear nuevos lazos de amistad. Objetivo: Crear un clima de compañerismo e integración.

¿Qué prefieres?

Este juego consistirá en elegir una de dos opciones que se irán poniendo sucesivamente en los diferentes grupos. Los diferentes integrantes del grupo deberán elegir una de ellas a la cuenta de tres para no hacer trampas. Los que sean menoría deberán hacer una prueba determinada.

Competencia divertida

Este juego consiste en buscar a la persona que más se nos asemeje a la característica que se nos presenta. Para ello iremos nombrando diferentes características. Al hacerlo los alumnos deberán apuntar en un papel la persona que crean que la ostente en mayor medida e introducirlos en un recipiente. Después se desvelará quien es la persona que más se repite entre los papeles escritos de la urna.

Se tratarán características no hirientes para el alumnado, y que no ofendan a las personas. Empezaremos tratando características físicas: La persona más alta, la persona más rubia, la persona más pequeña... por ejemplo. Después de trabajar con

características físicas nos centraremos en las emocionales, como pueden ser la persona más graciosa, la más tímida, la más misteriosa...

Cuando terminemos con toda esta prueba haremos una pequeña reflexión sobre lo que más nos ha costado, si decidir las características físicas o las emocionales, y cuales consideramos más diferenciales en las personas.

Juego de la ameba

En este juego los participantes deberán moverse por un espacio limitado realizando gestos de determinados animales. Todos comenzaran como amebas, realizando un gesto mientras pronuncian la palabra “ameba”. Cuando este encuentre a alguien con el mismo animal que si mismo, echaran un piedra, papel o tijera. El que gane de estos evolucionará al siguiente animal, el que pierda volverá al animal anterior. Se podrán añadir los animales y gestos que se deseen. Los que terminen con todos pasaran a observar cómo termina el juego.

5- Actividades en grupos

Los alumnos irán rotando en diferentes postas para realizar diferentes juegos que se va a proponer, estas actividades se realizarán por los grupos principales del campamento. Por cada juego habrá 3 grupos distintos.

Pañuelito

Se trata de un juego muy conocido, en el que dos equipos se enfrentan entre sí por recoger un pañuelo en el medio de una cancha sujeto por un miembro del equipo que no juega, y regresar con el mismo hasta su base. Cada equipo tendrá su base en uno de los laterales de la cancha.

Los miembros del equipo deberán ponerse un número por nombre. Así, cuando la persona que sujete el pañuelo pronuncie ese número un miembro de cada equipo saldrá corriendo a por el pañuelo. El primero que coja el pañuelo será perseguido por el miembro del equipo contrario hasta su base. Si es pillado por él, el equipo contrario ganará. Si alguien

pasa al campo contrario sin que su adversario haya cogido el pañuelo, automáticamente perderá el punto.

Los equipos irán rotando en este juego, quedando uno observando y descansando siempre.

Juego de 3 bases

En este juego jugarán los 3 equipos correspondientes de manera consecutiva. Cada equipo tendrá una zona determinada desde el inicio del juego. Será su “casa”, donde no podrá ser capturado. Estas zonas se encuentran de tal manera que si las uniéramos con líneas crearíamos un triángulo. Cada equipo tendrá el objetivo de capturar a los integrantes del equipo de la derecha, teniendo en cuenta que el equipo de la izquierda podrá capturarles a ellos. De esta manera tendrán que determinar que estrategia es la mejor para conseguir entre todos capturar más personas que el resto. Ganará el equipo que capture a todas sus presas antes.

Cuando alguien es capturado se pondrá a la orilla de la base de su equipo depredador en el lateral que mira hacia su equipo, a espera de un compañero. Los capturados pueden ser salvados mediante ellos aprovechando un momento de despiste de sus contrincantes.

Adivina qué es

Este juego trata de adivinar algo por medio de las características que se van diciendo. Se propondrá un tema concreto y, a partir de ahí, el monitor irá diciendo diferentes características de lo que deben adivinar. El equipo que lo adivine antes ganará. Para poder acceder a contestar, cada grupo tendrá un portavoz, y el pronunciará la respuesta que haya escogido el grupo. Por cada característica dicha solo podrá responder un grupo. Si un grupo contesta y falla tres veces, no podrá responder en el siguiente tema.

6- Juego nocturno: black stories

Este conocido juego trata sobre historias que tratan de asesinatos o misterios macabros en los que los diferentes participantes deberán hacer preguntas de “Sí” o “No” para adivinar qué hay detrás del mismo. El juego se jugará en grupos. La historia se Relatará para todos los grupos y una vez relatada harán preguntas a los monitores hasta que lo resuelvan. Cuando la mayoría de grupos hayan resuelto la historia se pasará a la siguiente, que será relatada de nuevo para todos los grupos o en los grupos individuales si estos van muy aventajados. Todas las historias que se utilizarán en este juego se encontrarán en la parte de ANEXO XII de este trabajo.

MARTES

1- Gymkana sobre la despoblación rural

Esta gymkana tratará sobre la despoblación que se da en los pueblos desde hace unos años atrás hasta la fecha actual, centrándonos en la provincia de Palencia. Contará con diversas pruebas que se darán en el exterior de la abadía principalmente. Con cada prueba que se realice se conseguirá el acceso a una pregunta o cuestión con la que se conseguirá un punto determinado. Habrá puntos distintos por las diferentes preguntas, que te darán acceso a la prueba final. Cuando se consiga resolver esta prueba se terminará el juego.

Cada pregunta o cuestión tratara sobre diferentes pueblos de la provincia de Palencia afectados por la despoblación rural, concretamente sobre datos y curiosidades de los mismos. Si se falla la pregunta que se ha propuesto se continuara sin ese punto, que se podrá conseguir más tarde. Cuando se finalicen todas las pruebas se podrá volver a intentar conseguir los puntos que falten con otras preguntas distintas a las que se intentaron adivinar antes.

Sobre los pueblos se tratará en las preguntas la demografía, su superficie total, personas ilustres de los mismos, su geografía y la de las inmediaciones entre otras cosas.

Las preguntas que tendremos que resolver trataran sobre los siguientes pueblos:

Aguilar de Campoo, Guardo, Cervera de Pisuerga, Barruelo de Santillán, Herrera de Pisuerga, Alar del Rey, Osorno, Carrión de los Condes, Astudillo y Venta de Baños.

Los datos con los que se desarrollarán las preguntas y la ficha de la prueba final se encontrarán en la parte de ANEXO XIII de esta propuesta.

2- Juegos de confianza

Lazarillo

Es un juego en el que tendremos que ponernos con una pareja aleatoria, buscando confiar en ella para desplazarnos por el entorno hasta el lugar establecido. Los alumnos tendrán que fiarse de la comunicación oral de su compañero. El invidente irá con los ojos vendados obviamente. Para ello usarán una prenda propia para evitar contactos innecesarios. El lazarillo tendrá que informar al invidente de cualquier obstáculo que haya por el camino para que este lo esquive con éxito.

El invidente no podrá quitarse la venda hasta llegar a su destino. Después de ello cambiaremos de bando, el invidente será el lazarillo y viceversa.

Cuidado

Este juego es una variante de “Lazarillo”. En este juego se creará un circuito de obstáculos antes de que los invidentes empiecen. Primero, estos realizarán el circuito sin tener los ojos vendados. Cuando estos estén vendados se deshará el circuito y los lazarillos deberán indicar como si los obstáculos siguieran ahí. El objetivo de este juego es favorecer la confianza en el compañero. Este juego solo lo podrá jugar una persona por cada puesto, por lo que el invidente será el único que hará el circuito con los ojos vendados. Este será elegido antes del comienzo del juego.

Equilibrio

Los alumnos se pondrán por parejas, en principio de tamaño y altura similar. Después de ello les propondremos unas posturas en las que ellos tendrán que mantener el equilibrio y no caer.

Luego introduciremos una variante en la que se colocaran personas muy dispares de altura y peso. Intentaremos hacer las posturas anteriores, y se dará a entender que la dificultad para encontrar el equilibrio es mayor.

Por último, sacaremos las conclusiones del juego, intentando que sean los alumnos los que las saquen.

3- Actividad de baile

Por grupos, los alumnos deberán crear una coreografía de una canción que les guste. De forma rápida y creativa. Cada grupo tendrá un monitor para que les oriente y ayude a crearla de la manera más satisfactoria posible.

4- Actividad nocturna: velada del terror

Los alumnos tendrán que reunir energía de fuerzas malignas para que los fantasmas de la abadía de Lebanza puedan descansar en paz. Para ello tendrán que buscar a los diferentes personajes de la historia por la abadía (La muerte, el rey demonio, el payaso perturbado, Drácula, la niña asesina, el monje siniestro, la momia y el verdugo) y completar sus pruebas para ganarse su respeto y que accedan a cooperar. Todos estos serán algunos monitores disfrazados. Cuando los grupos encuentren a un personaje, este propondrá el puzzle o desafío a completar. Los desafíos se realizan de grupo en grupo, por lo que se buscará que se realicen en habitaciones o salas separadas para no dar pistas a los otros grupos. Cuando hayan completado todos los desafíos realizarán un ritual, los fantasmas serán libres y podrán descansar. Cada grupo tendrá un fantasma en especial al que liberar. Por algunos lugares de la abadía también habrá monitores produciendo sonidos para que los alumnos se metan más en el papel. En el ANEXO X de este documento estarán las

todas las pruebas de los diferentes personajes que participarán en el juego.

MIERCOLES

1- Ruta: Peña Carazo desde la Abadía de Lebanza

En dicha ruta los alumnos irán por grupos, los cuales tendrán un monitor. Estos grupos no serán el grupo de los sectores, para cambiar y relacionarse con otras personas. Los grupos serán de 5-6 personas. A cada niño se le aportará un mapa de la ruta junto con su perfil para que ellos mismos sean conscientes de por dónde van avanzando y aprendan a orientarse mejor. Este mapa se incluirá en el apartado de anexos del proyecto (ANEXO XI). También realizaremos una actividad durante la ruta. Deberán buscar cosas que les llamen la atención de su alrededor y captar una foto de las mismas que más tarde utilizaremos en el taller posterior a la ruta. Para ello avisarán al monitor y este tomará la foto. Se imprimirán en una impresora que alguno de los monitores llevará, propiedad del colegio.

2- Taller: marco de fotos y mural de la ruta

Los niños realizarán por grupos un taller de manualidades donde construirán un objeto individual, que será el marco de fotos para poner una foto que les guste a ellos, y un objeto grupal, que será un mural que represente los mejores momentos y los lugares más emblemáticos de la ruta. Presento el proceso de creación del marco de fotos, el mural de la ruta no lo incluyo ya que su creación dependerá totalmente de los alumnos.

Marco de fotos

Los materiales que utilizaremos serán: palos de madera, cola, foto impresa, y pegatinas para decorar

Elaboración:

1. Cogemos los palitos y los pegamos uno a otro por sus lados más estrechos con la cola.

2. Después de ello, cogemos otro palito y lo pondremos en el extremo de los mismos de forma perpendicular al resto, pegándoles a ellos con una tira de cola. Hacemos lo mismo en el lado contrario.
3. Mas tarde pondremos otros dos palos en cada lado perpendiculares a los dos últimos, completando el marco de la foto que pongamos.
4. Por último, usaremos otros dos para terminar el marco superior e inferior, que pegaremos a la misma altura que el otro que hemos pegado anteriormente.
5. Colocamos la foto, decoramos a nuestro gusto y ya tendremos nuestro marco de fotos terminado.

(En el ANEXO XIII incluyo fotos de cada paso del proceso).

Mural de la ruta

Los alumnos crearán un mural de la ruta en papel continuo. Para ello usarán su imaginación dibujando en el mismo lo que ha sido la ruta para ellos. Podrán escribir, dibujar, pintar o pegar cualquier cosa que para ellos tenga sentido sobre la ruta, lo que luego deberán explicar. También se les aportarán las fotos hechas sobre la ruta para que las incluyan y sea más personal para ellos.

3- Actividad nocturna: noche de estrellas

Haremos una actividad de observación de estrellas en la que indicaremos la situación de diferentes constelaciones.

Durante la actividad se les entregará a los niños una ficha con diferentes constelaciones que deberán ir encontrando y localizando. También deberán poner su nombre en dicha ficha. También tendrán que localizar, nombrar y dibujar en el papel la constelación que más le haya gustado a cada uno. Esta ficha estará en el ANEXO XIV.

JUEVES

1- Actividad: Nuestros grupos y su importancia

Por grupos, los alumnos deberán reflexionar sobre el papel que su sector (el nombre de su grupo) ha realizado durante la cuarentena para poder superarla de la mejor manera posible o resolver los problemas que el virus ha provocado en la misma. Se les dará un tiempo para que las vayan escribiendo. Después de esto, cada grupo preparará una escenificación por separado sobre una o varias situaciones, en la que se represente la importancia que ha tenido su sector. Después de escenificar pondrán en común todas las funciones que han conseguido encontrar antes y han escrito en el papel, dando a entender a todos la importancia de lo que hacen.

2- Actividad deportiva: orientación en la Abadía de Lebanza

Aprovechando el entorno en el que nos encontramos, realizaremos una prueba de orientación en la que los alumnos deberán, por grupos, realizar un recorrido por los alrededores de la Abadía, buscando las balizas y marcándolas en orden. El primer paso será explicar en qué consiste una prueba de orientación, ya que será una iniciación a este deporte, y explicar nociones básicas como la orientación del plano respecto a la realidad y los elementos que pueden ayudar a ello sin la necesidad de utilizar una brújula.

Para la prueba aportaré un mapa de la Abadía de Lebanza con la localización y numeración de las postas por las que tendrán que ir pasando en orden. Este mapa se encontrará en la parte de ANEXOS de este documento (ANEXO XII).

Después de una breve explicación de la prueba, se distribuirán a los alumnos en grupos de 3 y saldrán a realizar la prueba con 2 minutos de separación unos de otros. Habrá monitores controlando partes del recorrido. Se calculará el tiempo de cada grupo gracias a su hora de salida y a su hora de llegada.

3- Taller: indiaca y frisbee

Realizaremos por grupos una indiaca y un frisbee por persona con materiales reciclados. Las imágenes de los pasos del proceso estarán en la parte de anexos de este documento. (ANEXO XIII)

Indiaca

Para la indiaca usaremos bolsas de plástico y globos

1. Cogemos una de las bolsas de plástico y la metemos dentro de un globo completamente.
2. Cogemos una segunda bolsa. Esta la meteremos parcialmente, dejando parte de la misma en el exterior del globo.
3. Recortamos el final de la parte que dejamos en el exterior para conseguir que todo el final de la bolsa esté a la misma altura
4. Cortamos el final de la bolsa en dirección hacia el globo para crear las tiras de la indiaca que simulan las plumas.
5. Cortamos la boquilla de otro globo y lo metemos en el primer globo para añadirle refuerzo y que no se rompa tan fácilmente.

Frisbee

Para el frisbee utilizaremos dos platos de papel, rotuladores, pegamento y tijeras.

1. Cogemos los platos de papel y decoramos con rotuladores la parte exterior de los mismos.
2. Cuando los platos estén decorados, recortaremos el círculo central de ambos, dejando un gran agujero.
3. Con el pegamento pegamos de forma contraria los dos platos por el borde, de tal manera que quede espacio entre los dos platos gracias a su profundidad, y dejamos secar.

4- Velada: el asesinato sin resolver

La velada tratará de resolver una serie de puzles y pruebas para lograr descifrar unos jeroglíficos que les darán la clave para resolver este misterio. A través de una historia inventada meteremos a los alumnos en contexto, que deberán dar respuesta al enigma por grupo

El enigma tratará de una pequeña frase encriptada que les dará la respuesta a donde tienen que ir al final de las pruebas. En cada prueba se les dará parte de un alfabeto traducido y una palabra de la frase. Dicho mensaje estará encriptado con un alfabeto simbólico que, al completar, descubrirán y podrán resolver el misterio

Las pruebas se darán en diferentes postas, una por palabra, y en cada posta estará un monitor actuando con un papel que de contexto a la prueba (Friqui, borracho, modelo, monstruo de las galletas, chungo, jardinero, mayordomo, sabio).

Cada personaje será una interpretación de los monitores. Tendrán que meterse en su papel y simular las personalidades de los diferentes personajes. Esto será una muestra de que en la sociedad tenemos muchos estereotipos para definir a las personas, los cuales mostraremos en las personalidades de las personas.

El mensaje final será el siguiente:

◆♣■♣✠◆ □◆♣ ♪◆◆♣☞□ ♪✠♣■ ♡♣◆□↑◆ ♡♣ ●☞ ☞
♪☞♡♣☞

Significa: Tenéis que buscar bien detrás de la abadía.

En ese lugar estará la respuesta al misterio.

Las pruebas de los diferentes personajes y el misterio se encontrarán en el ANEXO

VIERNES

1- Ruta: Abadía de Lebanza-cima de Hontanillas

Como en la ruta del miércoles, los alumnos recibirán un mapa y un perfil para orientarse, que se encontrará en la parte de anexos de este proyecto. En esta ruta buscaremos que los alumnos se sitúen continuamente en el mapa para mejorar su orientación espacial respecto a un plano. Para ello haremos unas determinadas paradas en el recorrido señalando en que punto estamos situados.

Actividad durante la ruta: los alumnos tendrán que identificar el mayor número de especies de seres vivos posibles, ya sean animales, vegetales u otro tipo de ser vivo. Su monitor comprobará si de verdad es una especie distinta a otras que habrán encontrado. Si es posible, marcaran en que punto del recorrido vieron a esa especie en el mapa que se les ha dado. El mapa estará en la parte de anexos de este documento (ANEXO XI)

6.10 Evaluación

La metodología de evaluación de esta experiencia se basará, aparte de en la observación y la opinión de los monitores y profesores, y de las fichas y entregas realizadas durante el campamento, en un cuaderno de campo que los alumnos tendrán que ir completando a lo largo de la experiencia y después de la misma. En este cuaderno tendrán que mostrar su opinión y el aprendizaje de algunas de las actividades que se realizan en el campamento, mostrando algo de carácter crítico para lograr su desarrollo personal. Con esto me refiero a que deben intentar buscar la utilidad a lo que hacen en la experiencia.

Deberán desarrollar su opinión sobre una actividad diaria:

- El primer día deberán realizar una reflexión sobre los juegos de confianza. ¿nos han parecido útiles estos juegos de confianza?, ¿Por qué realizamos estos juegos el primer día?, ¿Hemos comprendido mejor a nuestros compañeros a través de ellos? Estas son algunas preguntas que se podrán tratar en esta sección.

- El segundo día la reflexión tratará sobre la actividad de la despoblación rural, en cuanto a su efecto en nuestro país y sobre todo en nuestra comarca; además de el conocimiento de nuestra provincia; ¿Cuántos pueblos de los que hemos tratado en la actividad conocíamos antes de realizarla? ¿Conocemos de verdad nuestro entorno? Tenemos muchos pueblos muy especiales en la provincia de Palencia, y muchos lugares increíbles más cerca de los que pensamos.
- El tercer día trataremos las experiencias durante la ruta de senderismo, como nos hemos sentido durante su desarrollo y la opinión sobre la importancia del medio natural que cada uno tiene. También deberán tratar la importancia del plano que se les habrá entregado y el perfil, junto con la utilidad que ha tenido para ellos.
- El cuarto día reflexionarán sobre la actividad de los sectores sociales durante la pandemia del COVID-19. Profundizarán sobre todo en el sector que se les ha encomendado y sus labores vitales para la sociedad.
- Para finalizar, la última actividad que deberán analizar será la prueba de orientación que han tenido el jueves también. Las dificultades que han tenido para su desarrollo y si piensan que podrían haber hecho la prueba en mayor extensión serán los puntos más clave sobre los que podrán reflexionar.

La opinión personal en todos estos puntos será clave para conocer un poco más a nuestros alumnos y tener una visión más subjetiva de ellos, pudiendo así profundizar un poco en diferentes aspectos de su personalidad. Ellos, si gustan, podrán profundizar en alguna actividad que les haya llamado la atención, o en algún momento de algún día que haya tenido valor para ellos, como su actividad favorita o la que menos les ha gustado.

Asimismo, el cuaderno no será rellenado exclusivamente en el campamento, ya que los alumnos deberán disfrutar de su tiempo libre. En el campamento trabajaran esta herramienta en el tiempo sobrante que pueda quedar de las actividades. El cuaderno lo entregarán una semana después de la conclusión de la experiencia.

Por último, la observación por parte de los profesores se materializará en una ficha de evaluación individual, con diferentes ítems que se enumerarán del 1 al 5 dependiendo

del grado de cumplimiento del mismo (ANEXO XV). También habrá una ficha de evaluación para que los alumnos valoren la experiencia y den su parecer sobre la misma. Ambas fichas se encontrarán en la parte de anexos de este documento. (ANEXO XVI)

7 CONCLUSIONES

Después de trabajar durante un largo periodo de tiempo este tema, he de decir que las conclusiones son un poco variadas. Hablaré de mi creencia sobre consecución de los objetivos seleccionados y de cuales podrían ser las pegas que la experiencia podría presentar.

Esta propuesta es una tarea muy complicada de realizar en la actualidad debido a las características sociales de la pandemia y las limitaciones que esta conlleva. Es muy difícil asegurar a toda la comunidad educativa que no habrá ningún riesgo de contraer el virus, ni siquiera con esta propuesta y por muchas medidas que intentemos llevar a cabo, como las PCR previas o el uso de medidas en el mismo.

Otro factor que se me ha complicado bastante es el intento de buscar unas actividades un poco más distantes corporalmente, pero manteniendo la esencia del contacto en determinadas ocasiones, y por supuesto también la de los campamentos. En un campamento se pueden hacer actividades de todo tipo, incluso algunas que conllevan muchos más contactos corporales que en otras actividades escolares, por lo que es una tarea complicada elegir las más adecuadas para la consecución de esta propuesta. Sin embargo, el medio natural y la división en grupos es algo que me ha ayudado a encaminar todo el campamento de una manera más llevadera y adecuada. Actividades como las rutas de senderismo o la actividad de orientación me han parecido grandes opciones para el campamento, ya que aprovechan al máximo el entorno de la montaña palentina en el que se desarrolla la propuesta, un entorno amplio y sin límites alejado de los núcleos urbanos a los que estamos acostumbrados, no exigen contacto y son muy completas. Estaremos aislados de todos y de todo, y eso al final en una pandemia es lo que hace que esta propuesta sea posible.

Por supuesto, al ser una propuesta enfocada a la mención de educación física de la universidad, la mayoría de actividades buscan relacionarse con uno o varios aspectos de dicho área. Sin embargo, también he buscado que se trabajen aspectos de otras áreas con actividades como la gymkana, la actividad de los sectores o las veladas nocturnas. Al fin y al cabo, contamos con días completos y estos dan mucho de sí, por lo que todos los

campamentos deberían contar con varias actividades dinámicas de este tipo, y este no va a ser menos. Este tipo de actividades suelen ser extrañadas por los niños después de estas experiencias, por lo que son un gran incentivo para ellos. Con estas actividades podremos trabajar diferentes áreas de educación primaria y, con ello, sus objetivos en mayor o menor grado.

Algo que también quería trabajar en este campamento es el conocimiento sobre la propia zona, gracias a las rutas de senderismo y a la gymkana sobre los pueblos de la provincia de Palencia. Durante la ruta he decidido meter actividades complementarias que ayuden a fijarse un poco más en el entorno, para que los alumnos terminen la experiencia conociendo mínimamente este rincón de la montaña palentina y algunos detalles que merecerá la pena recordar. En cuanto a la gymkana, me parece una excelente idea trabajar aspectos de todo tipo, tanto culturales como geográficos, de los pueblos importantes de la provincia de Palencia. A veces muchos niños de la capital palentina no saben la cantidad de pueblos que hay en la provincia de Palencia con curiosidades y zonas que merecen la pena visitar. Creo que es importante que conozcan su entorno refiriéndome a su provincia y que vean que no es necesario irse muy lejos para ver un gran paisaje, visitar la alta montaña o admirar alguna que otra presencia artística entre otras cosas.

Hablando del medio natural, otro de los objetivos de la propuesta es estudiar los puntos positivos que tiene la estancia en el medio natural para favorecer el aprendizaje. En primer lugar, el mero hecho de tener a mano un medio tan rico y variado hace que casi cualquier cosa sea objeto de estudio de primera mano para los niños. Con esto quiero decir que muchos conocimientos que se imparten en la escuela no se hacen prácticos después, y esta experiencia es la que hace posible esa experimentación. El ejemplo más directo se da en relación con el área de las Ciencias de la Naturaleza al encontrarnos en medio de la misma, pero también se puede acceder a otros como las matemáticas, la lengua, la historia... Al final nos encontramos en otro medio distinto al habitual en el que vamos a pasar poco tiempo y realizaremos actividades intensamente divertidas, y este es otro factor beneficioso. La propia diversión que transmiten las actividades en el medio natural hace que los alumnos se sumerjan más en ellas, beneficiando a su aprendizaje. Otro factor que voy a mencionar es la intensidad de la experiencia. A menudo los campamentos se

convierten en experiencias que se recuerdan toda la vida, y por eso los aprendizajes que se dan dentro del mismo son de un gran valor. Aunque este punto no es exclusivamente un beneficio del medio natural, los campamentos son experiencias que se suelen dar en el mismo, por lo que prácticamente van de la mano.

Otro de mis objetivos en esta propuesta era el desarrollo de las emociones y de las habilidades sociales del alumnado. Considero que los campamentos son uno de los mejores recursos que podemos utilizar para que los alumnos se vean en situaciones en las que deberán trabajar unidos, colaborar, para tener éxito. De ahí la importancia de las actividades grupales propuestas. Cada uno dará su opinión en cada punto, debatirán y optarán por una opción u otra. La cooperación entre los alumnos será fundamental para la consecución de las pruebas, y yo creo que será un aspecto clave el conseguir este trabajo en equipo durante la experiencia para su desarrollo como personas sociales. Al final he incluido mucho contenido en cuanto al desarrollo de las emociones, desde las actividades de presentación del primer día, los juegos de confianza o la actividad de baile, hasta la actividad de los sectores de la pandemia o las veladas. He intentado que este factor se vea reflejado durante la totalidad de la estancia, ya que es algo que hay que aprovechar a trabajar en estas situaciones.

También quiero destacar que este campamento, por muchas medidas que siga teniendo o factores que le diferencian de otras experiencias de este tipo debido a la pandemia, sigue siendo un campamento que se puede realizar de forma normal, es decir, sin encontrarnos en una situación de alerta por ningún virus. Al final es un campamento con actividades típicas de estos y atractivas para los niños, por lo que no supondrá ningún problema al aplicarlo sin pandemias. También decir que las medidas tomadas en este campamento se han tomado pensando en el virus actual, por lo que si por un casual pensamos en otro virus distinto deberemos modificar la propuesta dependiendo de las características de dicho virus. Además de esto, esta propuesta está realizada con los conocimientos actuales del virus, no con los que se descubrirán posteriormente, por lo que digamos que esta propuesta nunca estará “cien por cien” terminada.

8 BIBLIOGRAFÍA

- 20minutos. (2020). Los test de autodiagnóstico del Covid se empiezan a vender en las farmacias: ¿cómo es la prueba? ¿Hace falta receta? Lugar de publicación: 20minutos noticias. Recuperado el día 18 de enero de: <https://www.20minutos.es/noticia/4502571/0/los-test-de-autodiagnostico-del-covid-se-empiezan-a-vender-en-las-farmacias-como-es-la-prueba-hace-falta-receta/?autoref=true>
- Arapacha (2010). ¿Qué es un campamento? Lugar de publicación: Arapacha wordpress. Recuperado el día 17 de junio de 2020 de <https://arapacha.wordpress.com/2010/02/17/%C2%BFque-es-un-campamento>
- Comité de Senderos de la Federación Española de Deportes de Montaña y Escalada (s.f.). *Manual de senderismo*. Recuperado el día 30 de enero de 2021 de: <https://www3.uji.es/~sidro/personal/EI%20manual%20de%20senderismo.pdf>
- Eduma (s.f.). Primeros campamentos de verano. Historia: inicios y evolución. Lugar de publicación: eduma. Recuperado el día 15 de enero del 2021 de: <https://eduma.com/noticias/primeros-campamentos-colonias-verano-historia-origen-inicios/>
- Falero Rodríguez, R. W. (2013). *Pedagogía de la expresión y su aplicación metodológica en campamentos educativos*. La Plata. Recuperado de: http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/36829/Documento_completo.MesaB_Falero_Rodriguez.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Genestar, T.; Arazo, G. (2000). *Senderismo escolar*. Benasque. Recuperado el día 30 de enero de 2021 de: http://www.geocities.ws/Jornadas_EF/ArchivosPDF/Senderismo.pdf
- Granero, A. Baena, A. (2010). *Actividades físicas en el medio natural: Teoría y práctica para la Educación*. Sevilla. Editorial Wanceulen, S.L.
- Kronlund, M., (1991). *Carrera de orientación, Técnica, táctica y estrategia de la carrera de orientación y del trazado de recorridos para las competiciones*. Recuperado el día 30 de enero del 2021 de:

<https://leonororientacion.files.wordpress.com/2009/01/carreras-de-orientacion-martin-kronlund.pdf>

Los beneficios de los campamentos, la otra escuela de tu hijo. (s.f.). Sapos y princesas.

Lugar de publicación: El Mundo. Recuperado el día 25 de octubre de 2020 de:
<https://saposyprincesas.elmundo.es/campamentos/consejos-campamentos/beneficios-de-los-campamentos/>

Mellado Santamaría, A.; Mellado Santamaría, J.L. (2006). *El campamento como medio educativo*. Recuperado el día 11 de diciembre de 2020 de:
<https://studylib.es/doc/5405670/2.-el-campamento-como-medio-educativo.-andr%C3%A9s-mellado>

Miguel, A. (2001). *Actividades Físicas en el Medio Natural en la Educación Física Escolar*. Palencia. Patronato municipal de deportes Ayuntamiento de Palencia.

Ministerio de sanidad (16 de junio de 2020). *Plan de respuesta temprana en un escenario de control de la pandemia por COVID-19*. Gobierno de España. Recuperado el día 8 de septiembre de 2020 de
https://www.mscbs.gob.es/profesionales/saludPublica/ccayes/alertasActual/nCov/documentos/COVID19_Plan_de_respuesta_temprana_escenario_control.pdf

Pérez González, D. (2017) *Aprendizaje de la orientación: Análisis de una intervención didáctica en Educación Física en Educación Primaria*. Universidad de Valladolid. Recuperado el día 29 de enero de 2021 de:
<http://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/27030/TFG-G2691.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ramírez, J.M.; Thomas, R.E. (2002). *Fundamentos de la Pedagogía Scout*. San José. Editorial Universidad Estatal a Distancia

Sáez-López, P.; Diaz, M.; Saez, J (2006). *Actividades en el medio natural*.

9 ANEXOS

9.1 ANEXO I: Abadía de Lebanza: foto y localización.



Fig.1: Abadía de Lebanza

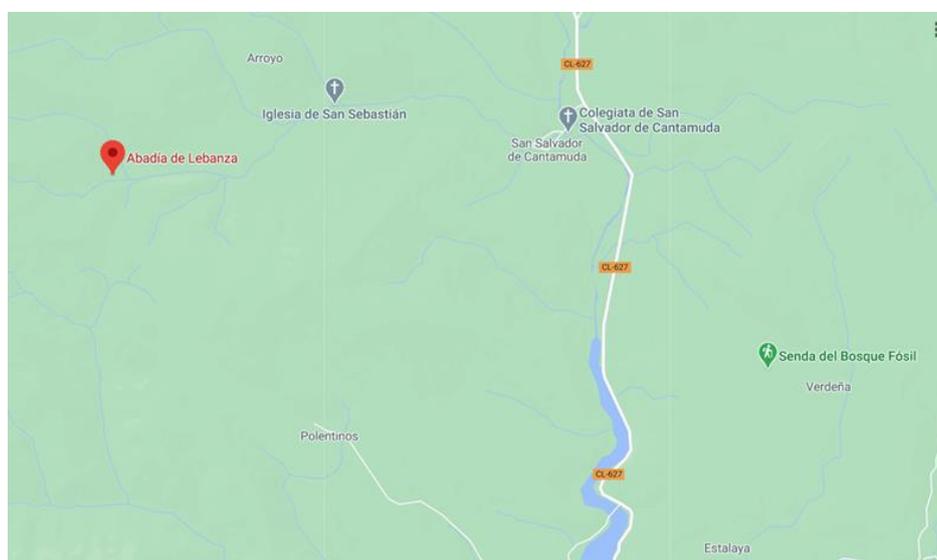


Fig.2: Localización en el mapa

9.3 ANEXO II: Cronograma Campamento

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30		Levantarse monitores			
9:00		Levantarse niños			
9:30		Desayuno			
10:00		Actividad por grupos: Gymkana de los pueblos	Ruta senderismo: Ruta peña Carazo desde Abadía	Actividad por grupos: los sectores en pandemia	Ruta senderismo: Abadía de Lebanza-cima de Hontanillas
10:30	Salida autobús				
11:00	Viaje a la Abadía de Lebanza	descanso	Ruta senderismo: Ruta peña Carazo desde Abadía	Descanso	Ruta senderismo: Abadía de Lebanza-cima de Hontanillas
12:00		Actividad por grupos: Gymkana de los pueblos		Actividad por grupos: los sectores en pandemia	
12:15					
12:30	Llegada a la Abadía de Lebanza				
13:00	Presentación				
14:00	Comida				
15:00	Normas y precauciones, reconocimiento del lugar y colocación en grupos y habitaciones	Tiempo libre	Ruta senderismo: Ruta peña Carazo desde Abadía	Tiempo libre	Ruta senderismo: Abadía de Lebanza-cima de Hontanillas
16:00		Juegos de confianza		Juego deportivo: Orientación en la Abadía de Lebanza.	
16:30	Actividades de presentación	Merienda y descanso	Llegada a la Abadía de Lebanza, aseo merienda y descanso		Llegada a la Abadía de Lebanza, merienda, aseo y revisión de las habitaciones.
17:00					
17:30					
18:00		Bailes y coordinación	Taller: marco de fotos y mural	Merienda y descanso	Vuelta a casa
18:15	Descanso y merienda				
18:30	Actividades grupales				
19:00				Taller: indiana y frisbee	
20:00					
20:30	Descanso				
21:00	Cena				
22:00	Black stories	Velada	Noche de estrellas	Velada	
23:00					
23:30	A dormir				

9.4 ANEXO III: Ficha de inscripción

**Yo D/D^a..... con
DNI.....en calidad de padre/madre/tutor**

AUTORIZO

A que asista y participe al Campamento Educativo destinado para los alumnos de 6º de Primaria del Colegio durante el periodo del día 31 de mayo al 04 de junio de 2021 en la Abadía de Lebanza (Palencia). No se hace responsable a los Monitores de los actos que por desobediencia o mal comportamiento realice vuestro hijo/a.

Autorizo a los monitores del Campamento Educativo a tomar las decisiones oportunas, en caso de urgencia o de imposibilidad de contacto con los padres o tutores legales. Asimismo, se avisará con la mayor brevedad posible.

Debido a la pandemia del COVID-19, me comprometo a asegurar que he acatado las normas de prevención y las precauciones necesarias presentadas por el colegio y los colectivos sanitarios, para que mi hijo no presente el virus en su cuerpo y no lo introduzca en la experiencia. Esto quiere decir también que no se presente ningún síntoma en el tiempo previo al campamento. Al firmar este documento también avisa que su hijo no posee ninguna enfermedad infecciosa o contagiosa que pueda suponer un peligro para el resto del Colectivo. Si fuese así y este papel ya ha sido entregado, deberá avisar al colegio con la mayor brevedad posible para modificar la experiencia y posibilitar la devolución de la mayor parte posible de los gastos del pago de la misma. La prueba PCR realizada se incluirá en el precio de la experiencia.

Tambien, si por alguna razón (enfermedad, expulsión, petición personal.) mi hijo/a tuviera que abandonar alguna actividad, me comprometo a poder hacerme cargo de él en un plazo máximo de veinticuatro horas desde que esto me sea comunicado telefónicamente. De no poder hacerlo, aseguro que alguna persona mayor de edad autorizada expresamente por mí se responsabilizará de él/ella en mi lugar.

El precio de la experiencia será de 80€ por alumno.

A continuación, anotar las alergias o aspectos a tener en cuenta, ya sean psicológicos o fisiológicos, sobre su hijo/a:

.....

.....

.....

.....

.....

MATERIAL NECESARIO:

- **Necesar y toalla**
- **Botella de agua o cantimplora.**
- **Calzado cómodo y usado (botas de montaña o deportivas)**
- **Crema.**
- **Chubasquero.**
- **Chanclas.**
- **Braga de cuello.**
- **Ropa de recambio. pantalones cortos y largos, camisetas, ropa de abrigo, ropa interior, calcetines.**
- **Saco de dormir.**
- **Tarjeta sanitaria.**
- **Su estuche con material escolar (boli, lápiz, goma, bolígrafo, tijeras, pegamento, rotuladores...).**
- **Cuaderno pequeño.**
- **2 bolsas de plástico cualquiera para manualidad.**
- **Mascarilla puesta para el viaje de ida.**

Palencia, a....., de.....de 20....

Fdo:

Padre/madre/tutor

9.5 ANEXO IV: Presupuesto

	Por unidad	unidades	Total
Viaje autobús	13€	47	611€
Comida	Varios productos		1000€
Abadía			500€
Seguro			350€
Materiales manualidades			75€
Globos	100x2,8€	90	2,8€
Papel continuo	1u de 25x1m 9€	1	9€
Cartulinas	100x21€	90	21€
Folios	500x3€	500	3€
Palitos de madera	100x 1,50€	321	6€
Platos de papel	100x5€	90	5€
Pegatinas	100x1€	200	2€
Cola blanca	1x2€	10	20€
Medidas sanitarias			1209€
Termómetro infrarrojo	18€	1	18€
Mascarillas	50x5€	400	40€
Gel hidroalcohólico	2 ud. 5L	2	26€
Prueba virus	25€	45	1125€
TOTAL			3545€

Recaudación del sorteo: 200€

Por alumno en total: 80€

9.6 ANEXO V: Organigrama de limpieza.

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Desayuno		Investigación: equipo amarillo	Control del orden: equipo azul	Informática: equipo gris	Sorteo entre todos los equipos
Comida	Transporte de mercancías: equipo verde	Comercios de 1ª necesidad: equipo blanco	Comida de ruta	Psicología: equipo rosa	Comida de ruta
Cena	Salud: equipo rojo	Telecomunicación: equipo marrón	Arte: equipo naranja	Sorteo entre todos los equipos	

9.7 ANEXO VI: Menú campamento

	Desayuno	Almuerzo	Comida	Merienda	Cena
Lunes			Espaguetis con tomate Pechuga de pollo con patatas fritas. Postre	Bocadillos de embutido y piezas de fruta o zumo	Huevos y patatas fritas Postre
Martes	Cereales, galletas, leche, cola-cao, fruta	Galletas	Pure de calabacín Filetes rusos		Sopa Pescado Postre
Miércoles		Fruta	Bocadillo de jamón y queso Fruta		Hamburguesa y patatas fritas Postre
Jueves		Galletas	Arroz a la cubana Huevo frito y salchichas Postre		Alitas de pollo y croquetas Postre
Viernes		Fruta	Bocadillo de Tortilla con chorizo Fruta		

9.8 ANEXO VII: Black stories

Introducción a la sesión	Es una actividad en grupos. Cada grupo lo hará por separado para evitar que otros oigan sus conclusiones y sea un juego justo. Se expondrán a los alumnos unos misterios que deberán resolver a continuación.
Proceso	Para resolver el misterio deberán preguntar a los monitores encargados, concedores de la solución, únicamente cuestiones de “sí” y “no”, con las que encaminarán entre todos la verdadera historia hasta hallar la respuesta.
Desenlace del juego	Cuando se considere que un grupo ha conseguido llegar a la solución final del misterio se desvelará la historia original que tienen ellos. Posteriormente se continuará con el siguiente misterio. Si consiguen dar solución a las 5 historias propuestas, se pasarán el juego.

Historias y soluciones:

- 1- Un hombre entra a un bar y pide un vaso de agua al camarero. Este repentinamente le apunta con una pistola. El hombre le dice “gracias” y se va.

Solución: el hombre quería un vaso de agua porque tenía hipo. El Camarero se dio cuenta y saco la pistola para asustarlo. Así le quito el hipo y se fue agradecido.

- 2- Una persona vive en un décimo piso. Cada día que va a trabajar o sale de su casa para cualquier menester, este coge el ascensor desde el décimo piso hasta la planta baja, pero cuando vuelve a su casa coge el ascensor hasta el séptimo piso y sube los tres restantes andando. ¿Por qué lo hace?

Solución: es una persona que padece enanismo, por lo que no llega al botón del décimo piso, por lo que da al último botón al que llega y sube el resto de pisos por las escaleras.

3- Un hombre apareció ahorcado en una habitación. La habitación estaba completamente vacía y con todo el suelo mojado, Solo estaba él colgado. ¿Cómo se subió a la altura de la cuerda?

Solución: para ahorcarse se subió a un bloque de hielo grande, el cual con el tiempo se fue deshaciendo hasta terminar empapando toda la sala.

4- Un hombre estaba en su casa completamente solo cuando estaba viendo las noticias en la televisión. De pronto, al ver una noticia que anuncia la muerte de multitud de personas se inquieta, enciende la luz y dolido se suicida. ¿Por qué tomo tan repentina decisión?

Solución: El hombre vivía y trabajaba en un faro. Aquel día se le olvidó encender la luz del mismo, por lo que un barco naufragó y esto costó la vida a muchas personas, escena que vio en directo en televisión. Él se sintió culpable de todo esto, por lo que decidió encender la luz del faro para que no volviese a ocurrir, y posteriormente se quitó la vida.

5- Un hombre fue a bucear, pero terminó calcinado en medio de un bosque, ¿Cómo puede ser esto posible?

Solución: el helicóptero encargado de extinguir el incendio de un bosque cercano al lago en el que nuestro hombre fue a bucear recogió agua junto con el submarinista, y lo arrojó a las llamas junto con el agua.

9.9 ANEXO VIII: Actividad: Gymkana de los pueblos

Introducción	Se explicará la situación actual de despoblación rural a los alumnos, un movimiento por el que muchos pueblos están desapareciendo al quedarse sin gente que los habite. En Palencia tenemos un montón de pueblos que sufren este hecho, y no tenemos que irnos a los pueblos más pequeños y recónditos, sino que también podemos ver esto en otros pueblos más grandes. Trataremos diversas características y hechos de pueblos de nuestra provincia con esta gymkana para que se vea que es algo más cercano a nosotros de lo que pensamos.
Proceso	Los alumnos deberán completar las pruebas que se encuentran en diferentes postas distribuidas por la abadía, con lo que accederán a la cuestión de esa posta y conseguirán el punto de la misma si aciertan. Si no aciertan las preguntas se les dará una señal de que no están resueltas, pero la posta sí contará como concluida y pasarán a otra. Cada posta corresponde a un pueblo distinto de los tratados en el juego. Al finalizar todas las postas, los grupos deberán volver a las postas en las que han fallado la pregunta para resolver o intentar resolver otra que se les propondrá sobre la misma localidad. Cuando tengan todos los puntos podrán ir a la última posta, la posta global, en la que se les harán las preguntas finales.
Desenlace del juego	En la posta global habrá un monitor que les hará las preguntas finales que constarán 3 opciones a elegir, y tendrán la peculiaridad de que compararán o tratarán sobre más de un pueblo de los tratados en otras postas. Las preguntas finales valdrán cada una un punto, y esa será la puntuación de cada grupo. Sin embargo, cada posta que los grupos se vean obligados a repetir restará un punto de las preguntas finales. Deberán intentar tener el mayor número de puntos posibles.

Datos

A partir de estos datos los monitores irán creando las preguntas que se les ocurran. Las preguntas deberán ser de 3 opciones dadas a los alumnos, ya que no tienen el conocimiento suficiente de los pueblos como para saber la solución sin dar opciones. También se les podrá dar alguna que otra pista.

Aguilar de Campoo

Habitantes: 6744

Superficie: 236,54 km²

Altitud: 892 m

Comarca: Montaña Palentina

Personaje ilustre: Alberto Fernández (ciclista)

Otros:

- Entidades menores (pueblos pertenecientes): 21
- Apodo de “pueblo de las galletas”
- Tiene embalse
- Gran patrimonio artístico: castillo, muralla, monasterio, colegiata...

Guardo

Habitantes: 6153

Superficie: 62,86km²

Altitud: 1123

Comarca: Alto Carrión (capital comarcal)

Personaje ilustre: Ana José Cancio (Periodista)

Otros:

- Fue un gran foco de la industria minera.
- Mayor mercado callejero de la provincia de Palencia.

Cervera de Pisuerga

Habitantes: 2316

Superficie: 323,21 km²

Altitud: 1005m

Comarca: Montaña Palentina

Personaje ilustre: Modesto Lafuente y Zamalloa (periodista, historiador y escritor)

Otros:

- Término municipal de mayor extensión de la provincia.
- Se encuentra dentro del parque natural “Fuentes Carrionas y Fuente cobre”
- Tiene dos embalses en su término municipal.

Barruelo de Santillán

Habitantes: 1183

Superficie: 53,30 km²

Altitud: 1040m

Comarca: Montaña Palentina

Personaje ilustre: Ursicino Martínez

Otros:

- Municipio minero después de haber sido municipio ferroviario.
- 10 pedanías en su término municipal

Herrera de Pisuerga

Habitantes: 2118

Superficie: 99,08

Altitud: 844m

Comarca: Boedo-Ojeda

Personaje ilustre: Miguel Ángel Cascallana (balonmano)

Otros:

- Festival del cangrejo.
- Feria de la exaltación de la patata.
- Malabarías: concentración de artistas (malabaristas, fuego, equilibrio, espectáculos...)

Alar del Rey

Habitantes: 1055

Superficie: 57,91 km²

Altitud: 853m

Comarca: Boedo-Ojeda

Otros:

- Existe gracias al Canal de Castilla.
- Fiesta de las piraguas, de interés turístico nacional (descenso del Pisuerga)

Osorno

Habitantes: 1482

Superficie: 89,16 km²

Altitud: 809m

Comarca: Tierra de campos

Personaje ilustre: Cesar Alonso de los Rios (periodista)

Otros:

- La cruzan dos autovías: “Cantabria-Meseta” y “Camino de Santiago”.
- Hay una ciudad chilena llamada Osorno gracias al abuelo del fundador de Osorno la mayor.

Carrión de los Condes

Habitantes: 2096

Superficie: 63,37 km²

Altitud: 838m

Comarca: Tierra de campos

Personaje ilustre: Manuel Carrión Gútierez (bibliotecario)

Otros:

- Hermanado con un pueblo de Filipinas y otros dos españoles
- Localidad céntrica de la provincia de Palencia.

Astudillo

Habitantes: 1012

Superficie: 122,95 km²

Altitud: 780m

Comarca: el Cerrato- Tierra de Campos

Otros:

- Hermanado con el municipio de Puerto Lumbreras por el programa denominado Grand Prix de TVE.
- Rodeado por varios parques eólicos.

Venta de Baños

Habitantes: 6493

Superficie: 14,25 km²

Comarca: El Cerrato

Altitud: 723m

Personaje ilustre: Marta Domínguez (atleta de alto nivel sancionada por dopaje)

Otros:

- Gran industria de alimentación.
- Tiene un origen ferroviario.

Ficha final Gymkana de los pueblos

En esta ficha se mostrarán las 10 preguntas que se van a realizar para terminar el juego, con las que los grupos obtendrán su puntuación.

Esta será la ficha que utilizaremos para la final:

Final Gymkana de los pueblos

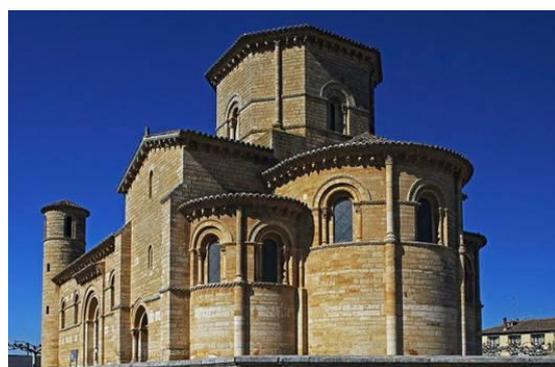
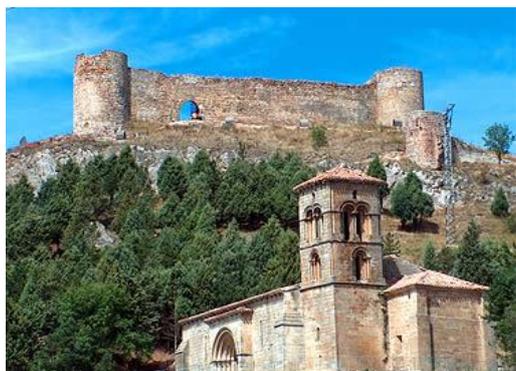
Grupo:

Integrantes:

- 1- ¿Qué pueblo es el que más habitantes tiene de la provincia después de la capital en la actualidad?
 - a) Guardo
 - b) Alar del Rey
 - c) Aguilar de Campoo
- 2- ¿Cuáles de los siguientes pueblos tienen algún tipo de hermanamiento con otro pueblo en otro país?
 - a) Osorno la Mayor y Carrión de los Condes
 - b) Herrera de Pisuerga y Alar del Rey
 - c) Cervera de Pisuerga y Aguilar de Campoo
- 3- ¿Cuál es el pueblo de Palencia con mayor altitud sobre el nivel del mar de los que hemos tratado?
 - a) Barruelo de Santullán
 - b) Guardo
 - c) Astudillo
- 4- Una de las siguientes combinaciones de pueblos no mezcla localidades de diferentes comarcas. ¿Cuál es?
 - a) Aguilar de Campoo, Guardo y Osorno
 - b) Astudillo, Venta de baños y Alar del Rey
 - c) Carrión de los Condes, Osorno y Barruelo de Santullán.
- 5- ¿Cuál de los siguientes pueblos debe su origen al Canal de Castilla?
 - a) Alar del rey

- b) Herrera de Pisuerga
 - c) Osorno
- 6- ¿Cuáles de las siguientes localidades son conocidas por su industria alimentaria?
- a) Herrera de Pisuerga y Cervera de Pisuerga
 - b) Aguilar de Campoo y Venta de Baños
 - c) Guardo y Barruelo de Santullán
- 7- ¿En qué localidad residió un importante ciclista llamado Alberto Fernández?
- a) Astudillo
 - b) Guardo
 - c) Aguilar de Campoo
- 8- ¿Qué pueblo está rodeado por parques eólicos?
- a) Herrera de Pisuerga
 - b) Barruelo de Santullán
 - c) Astudillo
- 9- Después de la capital ¿Cuál es la localidad de la provincia con mayor superficie de terreno?
- a) Aguilar de Campoo
 - b) Cervera de Pisuerga
 - c) Herrera de Pisuerga
- 10- ¿Cuál es la localidad que se localiza más al centro de la provincia?
- a) Astudillo
 - b) Carrión de los condes
 - c) Osorno la Mayor

11- Pregunta extra: ¿De qué pueblo son las siguientes fotografías?



9.10 ANEXO IX: Velada del terror

Introducción de la sesión	Se introducirá la historia por uno de los monitores, el cual dirá que es el representante de los fantasmas que piden ser liberados. Después de eso explicará a los niños que deben superar diferentes pruebas para lograr reunir suficiente energía como para conseguir que ellos puedan acceder al más allá y descansen en paz
Proceso	Después de la introducción, los niños empezarán a moverse en grupos, buscando la situación de las diferentes pruebas que tienen que ejecutar. Se les dará un espacio limitado en la Abadía en el que buscar. Cuando encuentren una prueba, tendrán que superarla. Si lo hacen, el representante de la prueba (un monitor disfrazado) les dará su firma para que puedan demostrar que han pasado exitosamente por dicha prueba.
Desenlace del juego	Cuando consigan todas las firmas, deberán volver al lugar donde se encuentra el representante de los fantasmas y esperar a que los demás grupos acaben. Cuando terminen todos se hará un ritual, que será una danza rápida de una canción del momento que elijan los monitores. Con esto el juego habrá concluido.

Pruebas:

Prueba de la muerte

“No sabéis lo duro que es mi trabajo. La gente siempre me echa la culpa de que tenga que llevármelos, pero es mi trabajo, un trabajo como cualquier otro. Me gustaría que se respetase más mi tarea, porque si yo no ejercería las personas no podrían sobrevivir en este planeta porque no hay recursos infinitos.

Aun así, apoyo vuestra causa, no me gusta que las personas no puedan descansar en paz después de morir, por eso os ayudaré; pero antes tendréis que responderme a esta sencilla cuestión:

Un hombre va con su hijo en coche y tienen un accidente. El padre fallece, pero al hijo lo llevan al hospital gravemente herido. Cuando llegan, la persona que le tiene que operar dice: “¡No puedo operar a este niño, porque es mi hijo!” ¿Cómo es esto posible?”

Solución: la cirujana es su madre. Que pasa, ¿Qué no hay mujeres trabajando es esa profesión?

Prueba del Monje Siniestro

“Compartiré mis poderes con vosotros si lográis responderme un sencillo acertijo.

Un día partí temprano desde el monasterio hasta la cima de la montaña para hacer un ritual especial. Tarde unas cuantas horas en llegar, me quede a descansar y a dormir. Salí por la mañana de la montaña a la misma hora que el día anterior había salido del monasterio para volver al mismo.

Es posible que no tardara lo mismo en ir que en volver, que haya hecho más descansos o que mi ritmo no fuera constante todo el camino; sin embargo, pasé por un punto exactamente a la misma hora ambos días ¿Por qué esto fue así?”

Solución: Es algo completamente normal. Pongamos que ambos viajes se han realizado

el mismo día por distintos monjes. En algún punto tendrán que cruzarse ambos ¿no? En ese momento será el mismo lugar y la misma hora.

Prueba del Verdugo

“Tengo ganas de ayudaros, pero también tengo ganas de matar. Sin embargo, estáis de suerte y me habéis caído bien. Tengo un código que utilizo siempre con las personas que me caen bien. Si lográis adivinar este código os prestaré mi ayuda, y para que veáis que tengo algo de afecto por vosotros os daré una pista.

- Cuando a alguien le dije 18, el me respondió 9; y salvo su vida.
- Cuando a otra persona le dije 8, esta vez me respondió 4; y también se salvó.
- Una tercera persona que se salvó, al decirle 14 me respondió 7.

Sin embargo, hubo otras dos personas que al contarles esto fallaron.

- Una al decirle 6 me dijo 3, y lo tuve que eliminar.
- Otra al decirle 0 me dijo 0, y tuvo la misma suerte.

Viendo que la solución no es únicamente dividir entre 2, responderme, ¿Cuál es el truco?”

Solución: el número que debes responder es el número de letras que compone el número.

Prueba del Rey Demonio

Hola chicos. Soy el rey demonio y se que necesitáis mi ayuda. Al haber oído demonio habréis pensado que soy malo. Yo no soy malo, solamente que la gente me ha dado una fama que no debería ser. La mayoría de demonios somos buenos, solo que hay algunos malos que van en contra de nuestras ideas y asustan a las personas como vosotros.

Quiero hacer un trato, si realizáis una pancarta que diga que los demonios somos buenos y la lleváis durante el resto del juego por todas las pruebas os prestaré mi energía. Así mejorará un poco la situación de los míos. Os dejo todos los materiales que necesitéis para ello. ¿qué me decís?

Prueba de la Niña Asesina

Hola compañeros, soy una niña como vosotros y me gustaría ser vuestra amiga.

Los amigos se cuentan todos sus problemas por lo que os contaré los míos. Yo siempre he querido tener pareja, me da igual un chico que una chica. Mi único problema son los gustos que tengo. Me gustan las personas que tienen mucha sangre y heridas, para mí son irresistibles. Sin embargo, hace mucho que no veo personas así, desde mi última víctima.

Queréis mi energía ¿no es así?, pues tendréis que hacer que una persona de vuestro grupo venga conmigo y que yo la haga de mi gusto. Tranquilos, se que la tenéis aprecio y no la haré daño, solamente haré que parezca que esté herida y continuará con vosotros las pruebas restantes.

(pintará a esta persona con pinturas de cara delante del resto del grupo en la cara, en las manos y en las partes visibles, dibujando cicatrices, heridas y otros, pidiéndoles consejo a sus compañeros).

Prueba de la Momia

“Queréis mi energía de momia ¿verdad?”

Todo el mundo quiere mi poder sin ningún sacrificio, siempre igual. Si queréis mi poder deberéis complacerme de alguna manera. Os daré una idea.

Últimamente me siento muy sola, soy la única momia del lugar y me gustaría tener a más personas como yo por aquí. Dos personas de vuestro grupo deberán transformarse en momias ayudados por sus compañeros y completar el resto del juego con esa forma. Para ello os dejare el material de alta calidad con el que las momias nos vestimos, papel higiénico. Últimamente ha estado muy cotizado, sobre todo en la pandemia, por lo que aprovecharlo bien que me ha salido caro. Cread dos momias graciosas para mí, y hacedme reír un rato.”

Prueba de Drácula

Hola chicos. Se por qué venís a mí, ¿Queréis mi magia verdad? Muy bien, os la daré, pero con una condición, buscadme algo rojo como la sangre y os ayudaré a conseguir vuestro objetivo. Está escondido en esta sala y no podréis tocar absolutamente nada al buscarlo. Si tocáis algo queriendo os chuparé la sangre, y espero que no tengáis coronavirus.

Solución: Se esconde un objeto rojo que los niños tendrán que buscar y localizar simplemente con su mirada.

Prueba del Payaso Perturbado

Hola pequeños, soy yo Clowy el payaso, aquí para haceros pasar un buen rato. Os traigo un acertijo muy divertido. Si lo lográis resolver mis poderes lograreis obtener, pero ¿y si no lo acertáis? No queréis saber lo que sucederá

Aquí va mi acertijo niños:

En una mesa hay tres sombreros negros y dos blancos. Tres personas se ponen un sombrero al azar sin mirar el color y se colocan en fila india. No sé, es una fiesta un poco rara.

El tercero ve el color de los dos que tiene delante y se le pregunta si sabría decir cuál es el color de su sombrero. Contesta que no.

El segundo sólo puede ver el sombrero del primero. Se le hace la misma pregunta y contesta que no.

El primero no ve ningún sombrero, pero sabe perfectamente de qué color es el suyo.

¿Qué lógica siguió?

Para adivinarlo, tendréis que poneros en el lugar de cada persona

Solución: Si el último no sabe de qué color es su sombrero, eso significa que los otros dos no son blancos, porque si no, sabría que el suyo es negro. Así que o bien hay uno blanco o los dos son negros.

El segundo ha deducido esto mismo al oír lo que dice el primero, así que si no sabe de qué color es su sombrero es porque el primero es negro. Si el del primero fuera blanco, sabría que el suyo es negro porque los dos no pueden ser blancos.

Por tanto, el primero sabe que su sombrero es negro.

Ritual final

Cuando todos los grupos hayan acabado con las pruebas se los convocarán a todos en la calle y tendrán que bailar todos juntos una canción que elijan los monitores, con un baile sencillo que los enseñarán antes. Con esto la velada habrá concluido.

9.11 ANEXO X: Velada: Asesinato sin resolver.

Introducción de la sesión	Esta actividad será similar a la otra velada, solo que con una temática distinta y más misteriosa. Lo primero que haremos será poner a los alumnos en el contexto de la historia, para que ellos puedan empezar a buscar las pruebas necesarias para resolver el misterio. La actividad será por grupos, los cuales se dividirán y buscarán las pruebas para llegar a la conclusión final.
Proceso	Los alumnos deberán hablar con los diferentes personajes de la Abadía y preguntarlos por su situación durante el asesinato. Además de eso, deberán hacer que los diferentes personajes les digan lo que sepan sobre los datos del asesinato y el mensaje confiscado por la policía.
Desenlace del juego	Cuando logren encontrar todas las pruebas y descifrar el significado del mensaje, sabrán que tienen que ir detrás de la abadía. Ahí encontrarán a la policía parada esperando a que todos los grupos se encuentren allí. Cuando estén todos, se revelará que había mucho dinero robado enterrado en el jardín y se buscará al culpable entre los personajes del juego, siendo el jardinero el culpable final, ya que había pillado a la víctima

	descubriendo su secreto mientras buscaba lugares para hacer sesiones de fotos.
--	--

El contexto tratará sobre el asesinato de una misteriosa persona de un país desconocido que ha tenido lugar en la abadía. Esta persona ha descubierto algo que alguien no quiere sacar a la luz. Esta persona justo antes de morir dejó una nota con un misterioso mensaje en una lengua desconocida. Por desgracia esta nota ha sido confiscada por la policía. La misión de los grupos será resolver el misterio. Había muchas personas en la abadía y todas quieren colaborar, pero antes deberás ayudarlas a hacer determinadas tareas, resolver sus acertijos o superar sus pruebas. Estas personas han convivido con el asesinato y han comprendido parte de su lenguaje, por lo que cada uno podrá darte parte de la traducción de los símbolos a nuestro idioma, Además, algunos de ellos vieron parte del mensaje que confisco la policía, por lo que también te lo entregarán.

Este será el abecedario misterioso:

A	☉
B	♌
C	♍
D	♎
E	♏
F	♐
G	♑
H	♒
I	♓
J	♈
K	♉
L	●
M	○
N	■

Ñ	↑
O	□
P	■
Q	◻
R	◻
S	♦
T	◆
U	◆
V	❖
W	♦
X	⊗
Y	⊠
Z	⌘

Pruebas y personajes de la velada

Los interpretes de los personajes deberán meterse en su papel para hacer que los niños se sumerjan en la historia, para ello he escrito estos textos como una aproximación de lo que cada personaje dirá y la prueba que realizará a los miembros de los grupos.

Borracho

(Sentado en una silla)

“Buenos días chicos, uy, que ya es de noche, muchas noches. Había oído que ibais a investigar sobre el chavalín ese y lo que ha pasado aquí, eso del ansin, asoun, asi...sesinato. Para que sepáis yo no he sido, vengo de vez en cuando aquí a tomarme unos traguillos, pero a ese tío no lo había visto en mi vida hasta hoy. Era un poco rarito, pero no tenía pinta de seré mal tipo, no como el sabio ese que cree saberlo todo. Bueno creo que puedo echaros un cable, pero primero traerme algo de beber y... ¿Podéis buscarme la cartera?, la he perdido por alguna parte de esta sala y no sé dónde. Supongo

que después os daré las evadi..., evodun..., eviden... pruebas, lo que sé vamos.

Solución: habrá una botella por la sala escondida que tendrán que recoger y dar al borracho. En cuanto a la cartera, el borracho está sentado encima de ella, por lo que hasta que no le de por levantarse la prueba no concluirá. De esta manera podrá alargarse si este lo considera necesario.

Friki

(En una mesa con un ordenador)

“Hola pequeños, me habéis pillado aquí intentando hallar el algoritmo de la hipotenusa del cuadrado de Pitágoras para conseguir crear mi nuevo programa de ordenador. He oído que estáis investigando el asesinato que se ha dado hoy en la Abadía. Primero decir que yo no soy el culpable. Solo estoy aquí porque en la naturaleza trabajo de una manera mas fluida. Vengo aquí cuando no tengo necesidad de internet para realizar mis trabajos, ósea en contadas ocasiones, ya que normalmente necesito la red wifi para descargar datos de la web. Bueno que me enrolló. Tengo alguna que otra prueba que conseguí de la policía mientras hack... investigaba con mi ordenador. Conseguí un archivo JPG de una de las partes de la evidencia del caso, y lo tengo aquí. Os lo daré si me ayudáis un poco con la creación de mi nuevo programa. Necesito que me halléis la colocación correcta de los números en este triangulo para que todos los lados del mismo den 6

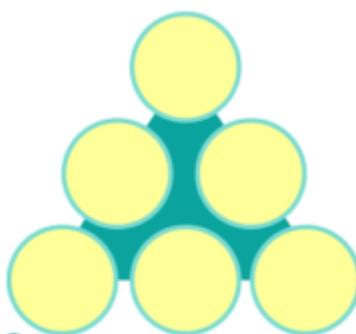


Fig.4: Triangulo de la prueba del friki

¿Cuál es?”

Solución: en un lado: 1, 5, 3; en el otro lado: 1, 6, 2; en el último: 3, 4, 2

Mayordomo

“Hola señoritos, permítanme que me presente, soy José Ignacio, el mayordomo de esta Abadía. Soy una persona respetada, llevo años trabajando en este lugar a mucha honra. Se que estáis investigando el asesinato del señor extranjero. Dejadme deciros que eso de “el asesino es el mayordomo” que se suele oír en este caso no es verdad. Soy una persona honrada a la que le encanta su trabajo. Nunca he puesto una queja de él, no como el vago del jardinero que siempre está buscando excusas para no regar las plantas. Tengo entendido que el asesinado estaba aquí por negocios con la señorita que andaba por aquí. Si queréis más información recuerdo un par de pruebas que se llevó la policía. Si queréis que os las dé deberéis hacerme reír de algún modo. Hace mucho que no me cuentan un buen chiste o me hacen reír, ya que soy muy serio normalmente. Si lo conseguís os daré lo que pedís.”

Modelo

“Hola chicos, o sea, encantada de conoceros. Es super mega guay tener a chicos tan chachis en la Abadía hoy. Aquí todo es muy aburrido y monótono, o sea, siempre es igual. Se que estáis con todo ese tema del asesinato a tope, yo estaba aquí para hacer sesiones fotográficas para una nueva super revista de moda. Al parecer las fotos en la naturaleza son lo más últimamente. Lo malo es que el fallecido era mi fotógrafo, por lo que ya no puedo hacer mis sesiones mañana, y encima no me dejan abandonar la abadía hasta que no se resuelva todo esto, además que se pasa todo el día lloviendo es muy cutre. Además, tengo que soportar al chungo ese que hay por ahí que no me gusta ni un pelo, se cree que soy tonta y de tonta no tengo un pelo, guapos.

Mirad chicos, si queréis las pruebas que tengo en mi bolso tendréis que superar una prueba. Deberéis simular que estáis dando un discurso en la tele a favor del uso de pintauñas en hombres, ya que hay gente que sigue sin entender la igualdad y la libre expresión y eso me toca la moral. Si me gusta como lo hacéis os daré lo mío ¿Okey?”

Monstruo de las galletas

“Hola pequeños, soy el monstruo de las galletas. Todo el mundo ha oído hablar de mí. Tengo una adicción muy fuerte a las galletas, son mi pasión en verdad. Me alimento a base de galletas, así mantengo mi línea saludable, ya que tienen muchos nutrientes. Me gustan sobre todo las galletas Gullón. Por eso estoy aquí, porque pilla cerca de Aguilar, que es donde está la fábrica. Además, aquí en Lebanza nadie me quita mis galletas. Para mí son sagradas. Me gusta ofrecer mis galletas, pero no que me las coman sin permiso.

Se que estáis buscando al culpable del asesinato, pero no soy yo. Yo estaba... comiendo galletas como no. Opino que puede ser el mayordomo. Siempre está recogíendome los envoltorios de mis galletas que aun contienen los últimos trocitos, que es lo más rico. Siempre que le digo que no me lo recoja dice que es su trabajo. Me tiene enfermo.

Bueno a lo que iba. Os ayudare a encontrar al culpable, pero antes quiero hacer una prueba con vosotros. Quiero saber cuántas galletas le entran en la boca a una persona de vuestro grupo. Después de eso os diré lo que queréis saber.”

Sabio

“Hola muchachos y muchachas, soy yo, el sabio de la Abadía de Lebanza. Llevo meditando aquí desde tiempos inmemoriales, desarrollando mi parte espiritual y fortaleciendo mi mente. Es algo muy importante para la vida ¿Sabéis?, no como ese borracho que siempre va tambaleándose por la Abadía, desperdiciando el valioso tiempo de su vida destrozando su cuerpo, la casa de su alma. Se que estáis haciendo una gran labor buscando al malhechor que se encuentra en esta Abadía, por eso os ayudaré, pero antes deberéis desarrollar vuestras mentes conmigo con esta cuestión que tendréis resolver:

Tenéis una frutería y os han repartido tres cajas: una tiene sólo manzanas; otra, sólo naranjas; la tercera, manzanas y naranjas. Cada caja tiene una etiqueta: “manzanas”, “naranjas” y “manzanas y naranjas”. Ninguna de las cajas tiene la etiqueta que le corresponde. ¿Cómo podéis saber la fruta que contiene cada una de las cajas sacando una

sola pieza de una sola de ellas?”

Solución: Tendremos que coger una pieza de fruta de la caja que ponga “manzanas y naranjas”. Con esto sabremos ya la solución

Si sale una manzana, esta será la caja de las manzanas, ya que no puede ser la de manzanas y naranjas porque estaría bien etiquetada. En este caso en la que pone manzanas habrá naranjas, porque si estarían en la de naranjas estaría bien etiquetada; y la de manzanas y naranjas será en la que pone manzanas.

Si sale una naranja de la primera caja seguimos el mismo planteamiento a la inversa.

El jardinero

“Hola enanos, soy el jardinero de esta abadía. Aquí siempre hay muchísimo trabajo y no paro en todo el día. Estoy hasta las narices de segar, cortar, podar y limpiar estos jardines. Además, aquí en el culo del mundo, es un asco. Se que estáis con lo del asesinato de ese hombre. Yo no tengo nada que ver, no sabía ni quien era. Cuando todo ocurrió estaba regando las plantas. Yo sospecho de ese monstruo de las galletas, siempre por ahí comiendo galletas y si hacer nada. Seguro que ese hombre le robo una galleta y se puso como loco. Siempre se enfada mucho cuando alguien coge una galleta sin su permiso.

Necesito unas vacaciones. Ojalá hubiese más fiestas. Anda mira, tengo una idea. Si queréis mis pruebas ya sé lo que podéis hacer. Deberéis inventaros 3 fiestas nacionales nuevas que tengan mucho sentido. Por aquí ya han venido más grupitos de niños con lo mismo que vosotros y también se han inventado algunas. Inventaros algunas fiestas que no se hayan inventado y que tengan algo de sentido y hablamos.”

El chungo

“Hola hermanos, ¿Sabéis por qué estoy aquí?, para alejarme de toda esa chusma de ciudad que busca creerse mejor que yo. A veces me dan ganas de meter un meco a esos parguelas que les dejaba planchados en el suelo. Yo no soy agresivo troncos, solo que me emociono a veces, pero siempre tengo mis motivos. Yo no asesine a ese pibe. Debo reconocer que

no me caía bien, pero de ahí a cargármelo hay un cacho. Yo soy una persona respetuosa chavales, no soy el típico camorrista de barrio... a veces. Soy una persona que no soporta a los sabelotodo como el friqui ese que hay por ahí. Si fuera ese cuatro-ojos el que hubiese palmado sería yo el responsable fijo. Pero bueno, a lo que iba. He perdido mi riñonera por aquí y no hay manera de encontrarla. Ahí tenía mis notas sobre una nueva canción de rap que estaba escribiendo antes mientras llovía. Echadme un cable ya que parecéis espabilados y ayudadme a componer unas buenas letras de rap. Después os diré todas las movidas que se ¿vale?”

Final de la velada

En el final de la velada, cuando todos los grupos hayan dado con todas las pruebas, se reunirán con la policía detrás de la abadía y verán un maletín lleno de dinero que estaba enterrado en el jardín. Este dinero procedía de un robo realizado días antes en un banco. Nadie supo quien lo había robado. El dinero fue descubierto por la víctima y el asesino lo descubrió. Todos los sospechosos tendrán que decir que hacían cuando se produjo el asesinato. Cuando el jardinero diga que estaba regando será mentira, ya que estaba lloviendo, por lo que él es el asesino.

9.12 ANEXO XI: Mapas y perfiles de las rutas

1er Mapa: plano y perfil de la ruta peña Carazo desde Abadía de Lebanza

2º Mapa: perfil y plano de la ruta Abadía de Lebanza- cima de Hontanillas



Fig.4: plano y perfil de la ruta peña Carazo desde Abadía de Lebanza



Fig.5: perfil y plano de la ruta Abadía de Lebanza- cima de Hontanillas

9.13 ANEXO XII: Tabla de tiempos y Mapa de la orientación

	Hora de salida	Nombres	Hora de llegada
Grupo 1	16:30		
Grupo 2	16:33		
Grupo 3	16:36		
Grupo 4	16:39		
Grupo 5	16:42		
Grupo 6	16:45		
Grupo 7	16:48		
Grupo 8	16:51		
Grupo 9	16:54		
Grupo 10	16:57		
Grupo 11	17:00		
Grupo 12	17:03		
Grupo 13	17:06		
Grupo 14	17:09		
Grupo 15	17:12		



Fig.6: mapa prueba de orientación en la Abadía de Lebanza

9.14 ANEXO XIII: Talleres

Marco de fotos:



Fig.7: paso 1 del cuadro casero



Fig.8: paso 2 del cuadro casero



Fig.9: paso 3 del cuadro casero

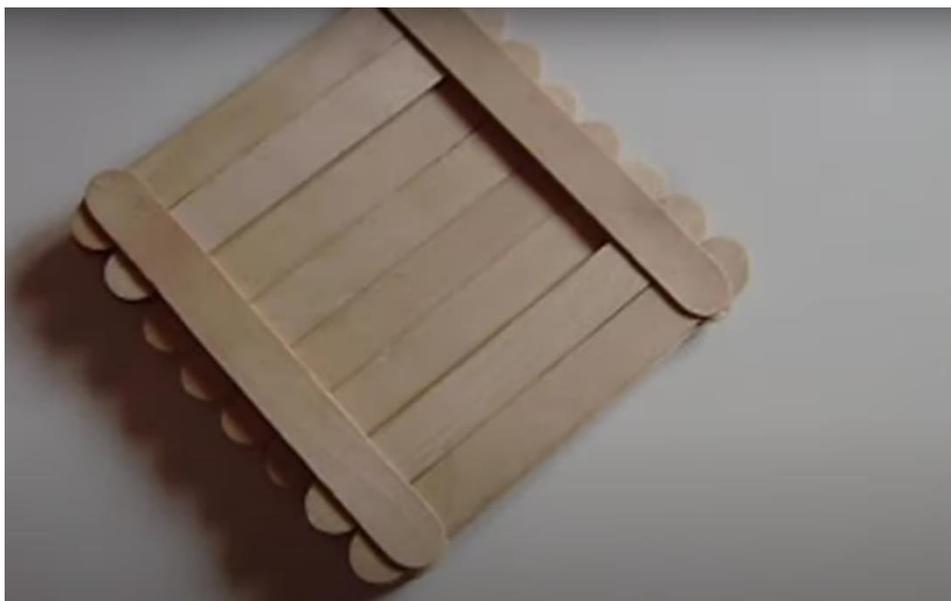


Fig.10: paso 4 del cuadro casero



Fig.11: paso 5 del cuadro casero

Indiacas:



Fig.12: paso 1 indiacas casera



Fig.13: paso 2 indiacas casera



Fig.14: paso 3 indiacas casera



Fig.15: paso 4 indiacas casera



Fig.16: paso 5 indiacas casera



Fig.17: indiacas casera terminada

Frisbee:

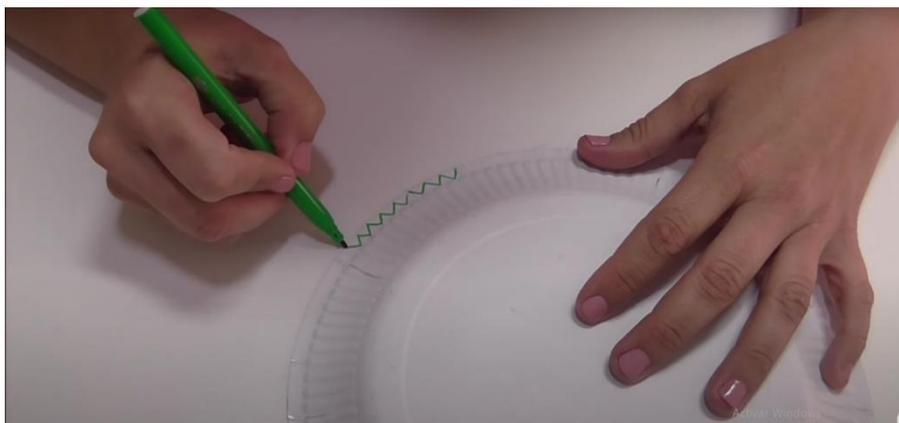


Fig.18: paso 1 frisbee casero



Fig.19: paso 2 frisbee casero



Fig.20: paso 3 frisbee casero



Fig.21: paso 4 frisbee casero



Fig.22: paso 5 frisbee casero



Fig.23: frisbee casero terminado

9.15 ANEXO XIV: Ficha noche de estrellas

Encuentra e identifica las siguientes constelaciones:



Dibuja otra constelación que te haya llamado la atención:

A large empty rectangular box with a black border, intended for drawing a constellation.

9.16 ANEXO XV: Evaluación individual

Nombre del alumno:

	1	2	3	4	5
Ha cumplido satisfactoriamente los objetivos propuestos del campamento.					
Se ha relacionado adecuadamente con sus compañeros de clase, favoreciendo la convivencia entre todos.					
Ha respetado y cuidado el medio ambiente, preocupándose por su entorno natural y su mantenimiento.					
Ha cumplido con las medidas preventivas impuestas por la actual situación durante la experiencia.					
Ha sido ordenado y responsable con sus pertenencias					

9.17 ANEXO XVI: Ficha de evaluación del campamento.

Nombre:

Apellidos:

Si tuvierais que valorar la experiencia ¿Qué nota la pondríais? ¿por qué?	
¿Has disfrutado del medio natural en el que nos encontrábamos? ¿Qué te ha hecho sentir?	
¿Cuál ha sido la mejor actividad para ti? ¿Y la peor?	
¿La experiencia os ha ayudado a conocer mejor a vuestros compañeros? Si la respuesta es sí ¿De qué manera?	
Si tendrías que cambiar algo del campamento ¿Qué sería?	
¿Repetirías la experiencia?	