



---

**Universidad de Valladolid**

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y TRABAJO SOCIAL

**GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**TRABAJO FIN DE GRADO**

**PROPUESTA DE APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS:  
EL MUNDO QUE NOS RODEA, CUIDAMOS EL PARQUE.**

Autor: Sara Álvarez González

Tutora: María Sánchez Agustí

Curso 2020-21

## **RESUMEN**

El presente trabajo pretende mostrar la importancia de la enseñanza basada en metodologías activas en el área de Ciencias Sociales de la Educación Primaria. Para ello, mostramos, como ejemplo, una intervención educativa basada en el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Esta metodología constituye una magnífica herramienta para trabajar las Ciencias Sociales de manera interdisciplinar, con el entorno como núcleo de interés que centraliza los contenidos. El tema principal de la propuesta, en torno al cual ha girado todo el proyecto, es el parque, con el objetivo de desarrollar en los niños y niñas actitudes de protección medioambiental.

Este proyecto está dirigido para el curso de 1º de Educación Primaria. Dicho proyecto se desarrolla en 15 sesiones más la evaluación.

## **Palabras clave:**

Educación Primaria, metodologías activas, Aprendizaje Basado en Proyectos, aprendizaje significativo, trabajo cooperativo, enseñanza de las Ciencias Sociales.

## **ABSTRACT**

This work aims to show the importance of teaching based on active methodologies in the area of Social Sciences of Primary Education. To do this, we show, as an example, an educational intervention based on Project Based Learning (PBL). This methodology constitutes a magnificent tool to work the Social Sciences in an interdisciplinary way, with the environment as the nucleus of interest that centralizes the contents. The main theme of the proposal, around which the entire project has revolved, is the park, with the aim of developing environmental protection attitudes in children. This project is aimed at the 1st year of Primary Education. This project is developed in 15 sessions plus the evaluation.

## **Key words**

Primary education, active methodologies, Project Based Learning, meaningful learning, cooperative work, Social Sciences teaching.

## ÍNDICE

1. Introducción.....	1
2. Objetivos del TFG.....	2
3. Justificación del tema elegido.....	5
4. Marco teórico.....	6
4.1 La enseñanza de las Ciencias Sociales en Educación Primaria...	6
4.2 Metodologías activas en la enseñanza de las Ciencias Sociales.	8
4.3. El aprendizaje basado en proyectos.....	11
4.3.1. Orígenes del ABP.....	11
4.3.2. Definición y características.....	11
4.3.3. El cambio de roles en el aula .....	13
4.3.4. Fases del ABP .....	14
5. El proyecto. Propuesta didáctica, aprendizaje basado en proyectos: “El mundo que nos rodea: nuestro parque”.....	14
5.1. Contextualización .....	14
5.2. Competencias clave.....	15
5.3. Objetivos.....	16
5.4. Contenidos.....	16
5.5. Metodología.....	17
5.6. Desarrollo y evaluación .....	17
5.6.1 Estructura del proyecto.....	17
5.6.2 Descripción de las sesiones del proyecto.....	18
6. Conclusiones.....	34
7. Referencias.....	35
8. Anexos.....	38

## 1. INTRODUCCIÓN

Actualmente vivimos en una sociedad llena de cambios que exige del sistema educativo dinamismo, flexibilidad y capacidad de adaptación. Por ello, los docentes debemos estar atentos a las necesidades que presentan los contextos educativos en los que ejercemos nuestra profesión, y adaptar la manera de enseñar a fórmulas en las que, mediando entre el estudiante y el mundo que le rodea, garanticen su integración en la sociedad.

La escuela debe brindar oportunidades a los niños y niñas para adquirir, desarrollar, revisar y emplear los conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para crear una sociedad libre y democrática. Esta transformación educativa está en el desarrollo de competencias, como la formación del pensamiento crítico, que permite la creación de capacidades para el aprendizaje permanente, la investigación, la innovación y la creatividad, logrando que los alumnos reflexionen, analicen, argumenten y obtengan conclusiones por sí mismos. El profesor debe entonces ceder el protagonismo en el aula a sus estudiantes y, en una labor de equipo e interacción con otras personas, convertir la escuela en un lugar adaptado a los alumnos para que puedan desarrollarse plenamente.

Para que esto lleve un buen camino, maestros y familias deben unir esfuerzos, favoreciendo la socialización, los desafíos intelectuales, la interiorización de contenidos y su utilización para seguir aprendiendo. Solo de esta manera conseguiremos formar a los alumnos y alumnas para el futuro, preparándolos para afrontar los retos del mundo que les rodea. Prepararlos para el futuro significa, pues, estimular su creatividad y buscar el equilibrio entre los distintos componentes físicos, intelectuales y afectivos, incrementando su resiliencia y capacidad para superar dificultades.

Todas estas ideas han sido tenidas en cuenta a la hora de elaborar este TFG en el que hemos querido mostrar una propuesta de aprendizaje basado en metodologías activas, concretamente en el método denominado Aprendizaje Basado en Proyecto (ABP). Con ello se pretende conseguir que la forma de aprender sea más activa, en grupo, y el aprendizaje vaya más allá del aula, relacionando el conocimiento curricular con la vida cotidiana. También pretendemos que el papel del profesor cambie. El docente pasaría a un segundo plano, siendo los niños y niñas los auténticos protagonistas de sus aprendizajes.

De acuerdo con ello, el trabajo se estructura en los siguientes apartados.

Tras la introducción general al trabajo, donde se señalan cuestiones globales de la Educación en la situación actual, abordamos en los dos siguientes epígrafes la explicación de los objetivos que se pretenden conseguir con la elaboración de este TFG, así como la justificación del tema elegido para vehicular la intervención educativa: el parque como núcleo de interés para desarrollar un modelo de aprendizaje basado en proyectos (ABP).

A continuación, en el punto 4 se desarrollan los puntos relativos al marco teórico, referido principalmente a señalar la importancia de las metodologías activas en la enseñanza de las Ciencias Sociales y, más concretamente, el método de aprendizaje basado en proyectos.

Seguidamente, se describe el modelo de ABP propuesto, que tiene al parque como eje estructurador de los contenidos, especialmente, de carácter actitudinal y vinculados al desarrollo de la protección medioambiental desde edades tempranas. En los subapartados del epígrafe se abordan sucesivamente las competencias, los objetivos, los contenidos, la metodología, el desarrollo de las actividades y la evaluación.

Finaliza el trabajo con unas conclusiones que se acompañan de las referencias bibliográficas utilizadas en la elaboración del texto y de un anexo donde se recogen diferentes materiales necesarios para el desarrollo de las actividades.

## 2. OBJETIVOS DEL TFG

Tal y como se recoge en el artículo 3 del Reglamento que regula la elaboración y evaluación de los trabajos fin de grado en la Universidad de Valladolid, el TFG es un trabajo de integración con cuya elaboración y defensa el estudiante deberá demostrar que ha adquirido el conjunto de competencias asociadas al Título<sup>1</sup>.

En el caso del Grado en Educación Primaria, su Memoria de Verificación<sup>2</sup> señala seis competencias generales que los estudiantes deben desarrollar durante sus estudios y, por tanto, demostrar su adquisición al finalizar los mismos a través de la elaboración, presentación y defensa del trabajo final. En consonancia con ello, presentamos a continuación las competencias generales de dicho Título, indicando para cada una de ellas la manera en que este TFG corrobora su adquisición.

1. *Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio –la Educación- que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.*

Gracias a todos los conocimientos adquiridos durante la carrera en el campo de la Educación, he podido realizar este TFG utilizando la terminología educativa especializada, relacionada sobre todo con metodologías activas de enseñanza. Así mismo, los cuatro años de formación me han permitido conocer las características psicológicas, sociológicas y pedagógicas del alumnado de Educación Primaria, permitiéndome diseñar

---

<sup>1</sup> RESOLUCIÓN de 11 de abril de 2013, del Rector de la Universidad de Valladolid, por la que se acuerda la publicación del reglamento sobre la elaboración y evaluación del trabajo de fin de grado (aprobado por el Consejo de Gobierno, sesión de 18 de enero de 2012, «B.O.C. y L.» n.º 32, de 15 de febrero, modificado el 27 de marzo de 2013).

<sup>2</sup> <http://www.feyts.uva.es/sites/default/files/taxonomias/CompetenciasGeneralesGEP.pdf>

una intervención educativa, basada en el ABP, una metodología activa que considero puede ser muy eficaz y gratificante para el aprendizaje de los alumnos y alumnas de esta etapa educativa. En ella, se han utilizado procedimientos y técnicas de enseñanza-aprendizaje de las diferentes disciplinas que componen el currículo, particularmente de las Ciencias Sociales, con las que hemos pretendido demostrar que conocemos y somos capaces de dar concreción a los objetivos, contenidos y criterios de evaluación prescritos por la normativa.

- 2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio –la Educación–.*

Uno de los aspectos más importantes para el desarrollo de un campo profesional es la integración de la teoría y la práctica. La experiencia práctica se convierte en rutinaria si no va acompañado de una buena fundamentación científica y esta carece de sentido si no se ve proyectada en los contextos reales. En el ámbito educativo es fundamental analizar críticamente y argumentar científicamente las decisiones que justifican la toma de decisiones en los contextos reales con el objetivo de solucionar los problemas educativos. Las metodologías activas nos han mostrado durante nuestra formación que pueden ser una forma más eficaz de conocimiento, pero las cuales no suelen ponerse en práctica muy a menudo. Por lo tanto, a partir de la formación teórica adquirida, hemos querido hacer realidad una cultura de trabajo interdisciplinar con objetivos centrados en el aprendizaje a través de la metodología ABP.

- 3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos esenciales (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas esenciales de índole social, científica o ética.*

Particularmente importante en el proceso formativo que tiene como punto y final la elaboración de este TFG, ha sido la experiencia adquirida en las prácticas. En ellas tuve la ocasión de observar, en un contexto educativo real, el desarrollo de un proyecto basado en metodologías activas y analizar y comprobar el alto grado de implicación del alumnado y la calidad del aprendizaje logrado. En esta reflexión sobre la relevancia, sentido y finalidad de una adecuada praxis educativa, se fundamenta la decisión de llevar a la práctica una propuesta de ABP y plasmarla en el TFG, como ejemplo de la competencia docente adquirida en estos cuatro años de estudio.

- 4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.*

En la profesión docente es particularmente importante saber transmitir la información, ideas y conocimientos, tanto para poder explicarlos, como para poder llevarlos a la práctica, ya que si no se tiene claros los conceptos se pueden transmitir de manera errónea

y realizar un proyecto equívoco. Pero, hoy en día, las habilidades de comunicación van más allá de las fórmulas directas de transmisión del saber, habiendo adquirido una gran relevancia las herramientas multimedia, con internet a la cabeza. De ahí la necesidad de los docentes estén familiarizados con el uso de estos recursos y los incorporen a sus programaciones docentes, tal como se propone en este TFG. Las búsquedas en internet de información textual e icónica, guiadas y supervisadas por el profesor, deben ser una constante en las aulas de Primaria.

5. *Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.*

Una de las finalidades más importante de la enseñanza universitaria estriba en fomentar la autonomía y el emprendimiento intelectual, que permitan el aprendizaje continuo a lo largo de la vida. Y, si bien podría pensarse como paradoja, esta autonomía no puede hacerse realidad sin la labor de equipo y el trabajo conjunto con otros profesionales. La labor de aprendizaje de conceptos y técnicas docentes es necesaria para una buena puesta en práctica. En el caso de la autora de estas líneas, las primeras puestas en práctica han sido de manera grupal y con ayuda de una persona cualificada, lo que ha aportado ideas, conocimientos y soluciones a problemas educativos que han permitido, a día de hoy, haber podido llevar a cabo el ABP que presentamos. A través de esta propuesta y de las páginas que la acompañan, hemos pretendido demostrar espíritu de iniciativa y una actitud de innovación y creatividad en el ejercicio de la profesión docente.

6. *Que los estudiantes desarrollen un compromiso ético en su configuración como profesionales, compromiso que debe potenciar la idea de educación integral, con actitudes críticas y responsables; garantizando la igualdad efectiva de mujeres y hombres, la igualdad de oportunidades, la accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.*

En estos años de formación universitaria en el campo de la Educación nos han mostrado que gran función del profesor no es sacar adelante a los mejores alumnos, sino que todos los niños y niñas progresen y consigan los objetivos marcados. Las prácticas fueron una magnífica ocasión para observar como la profesora a través de un ABP había conseguido que todos los estudiantes, indistintamente de su género, contexto sociocultural y capacidad, habían obtenido los objetivos marcados. La educación integral es posible y en ella se apoya la acción docente que vehícula este TFG, tratando de garantizar, desde niños, la igualdad efectiva de hombres y mujeres, la igualdad de oportunidades y los valores propios de una sociedad democrática.

### 3. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA ELEGIDO

El tema planteado en este TFG tiene relación con uno de los objetos de estudio principal de las Ciencias Sociales y que se proyecta de manera extensa en el currículo de la Educación Primaria: la intervención humana en el medio. La elección de este contenido para desarrollar una propuesta didáctica en el primer curso de esta etapa, tiene una finalidad pedagógica, ya que favorece el tratamiento interdisciplinar de los aprendizajes, utilizando el entorno cercano de los niños como recurso.

Dentro de las amplias posibilidades que ofrece el medio circundante, se ha seleccionado el tópico de “el parque” con el objetivo de desarrollar en los niños y niñas actitudes de protección medioambiental. Lo que se pretende, por lo tanto, es que aprendan a cuidar su entorno a partir de un lugar al que están ligados emocionalmente. Ya que para ellos este espacio es algo agradable, donde pasan buenos ratos, tenemos que aprovecharlo para enseñarles a respetarlo y cuidarlo. Sabemos que, en este entorno cercano, ellos se sienten a gusto, disfrutan, están motivados... entonces podemos trasladar la actividad docente al parque, consiguiendo, así, que aprender les resulte atractivo y logremos mejores resultados de aprendizaje.

Sin una buena metodología, cualquier recurso no tendría el valor didáctico que posee. Por este motivo, consideramos que el desarrollo de este tópico debería ser vehiculado mediante un aprendizaje basado en proyectos (ABP), rompiendo con una enseñanza tradicional encerrada en las cuatro paredes del aula. El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es una metodología activa que pretende mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, aprendiendo haciendo y, por lo tanto, convirtiendo a los alumnos en protagonistas de su propio aprendizaje.

Con el ABP lo que pretendemos es conectar diversas áreas a partir de un centro de interés común, haciendo que el aprendizaje para los niños sea más significativo, atractivo y eficaz. Con esta metodología podemos contribuir, a través de la acción del alumno, no solo a la adquisición de saberes conceptuales, sino también procedimentales y actitudinales. Los principales beneficios que podemos extraer de esta metodología son la búsqueda activa, el trabajo cooperativo, el incremento de la motivación y el interés, así como crear un ambiente de trabajo en el que puedan desarrollar sus capacidades (Decreto, 26/2016).

Estos son algunos de los motivos que consideramos más importantes y por los que creemos que debe apostarse por el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Actualmente no son demasiados los centros que aplican estas metodologías, y con este trabajo pretendemos contribuir a que se conozca más a fondo sus beneficios, y los maestros y maestras los inserten en la escuela en beneficio de los alumnos.

## **4. MARCO TEÓRICO**

De acuerdo con Acosta Betancor (2012), desde finales del siglo XX y principios del XXI, hemos sido partícipes de cómo las nuevas tecnologías han pasado a jugar un papel fundamental en todos los ámbitos de nuestras vidas, lo que ha supuesto cambios sociales y culturales profundos.

Tenemos que tener en cuenta que las nuevas tecnologías afectan a todos los ámbitos de la sociedad, incluido el sistema educativo. Por ello, al igual que adaptamos nuestras vidas a las nuevas tecnologías, tenemos que adaptar el sistema educativo a los nuevos cambios. El sistema escolar no puede permanecer al margen, siendo preciso acompañar los procesos de enseñanza-aprendizaje a la dinámica social, modificando el rol del profesor. Ahora el profesor no será solo un transmisor de conocimientos, sino que será más bien un gestor de medios, cuyas estrategias docentes atenderán tanto al aprendizaje de datos y hechos, como al aprendizaje de herramientas que acercan al alumno al conocimiento en sí. Se busca que el alumnado tenga la capacidad de autogestionar su aprendizaje y salgan formados para hacer frente a la sociedad en la que viven. Y para que todo esto sea posible, el profesor debe estar en una actitud de formación permanente.

### **4.1. LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

Las Ciencias Sociales tienen como objeto de estudio descubrir cómo viven, qué hacen, cómo opinan las personas en el presente y cómo lo hacían en el pasado, en los diferentes espacios, para poder insertarse satisfactoriamente en la comunidad. Es decir, el objetivo de este conjunto de ciencias es la realidad social. “En síntesis puede decirse que las Ciencias Sociales y humanas todo conocimiento es en alto grado autoconocimiento, dado que el sujeto que observa forma parte del objeto observado” (Tudela y Cambil, 2016, p.30)

En consecuencia, la finalidad central de la enseñanza de las Ciencias Sociales debe ser colaborar en la formación de estudiantes y ciudadanos críticos que puedan producir progresivamente a lo largo de la trayectoria escolar conocimientos reflexivos y analíticos sobre la sociedad y sus actividades y procesos. También desde las Ciencias Sociales se aportan saberes y metodologías de las disciplinas sociales, de esa manera, acercamos a los alumnos a conocer la organización y producción social de diversos espacios, creando posibilidades para que sean capaces de desarrollar argumentos y explicaciones acerca de la realidad social, no solo para comprenderla, sino también para formar parte de ella.

En este sentido, como señalan Linare et al. (2016), el propósito de su enseñanza es favorecer la expresión de opiniones, ideas, juicios de valor y sentimientos reconociendo individualidades, así como también la construcción colectiva de conocimientos. Del mismo modo, el desarrollo de contenidos que reconozcan los derechos humanos y la

perspectiva de género, esto último tiene como objetivo avanzar en la consideración de la igualdad de mujeres y varones en posibilidades y derechos.

El pensamiento crítico y el análisis sistemático del entorno, contribuyen a la transformación de los hechos naturales en conocimientos conceptuales, a modo de que sea un proceso de construcción y reconstrucción conceptual. Según San Miguel (2014), podemos llegar a la conclusión de que la importancia de las Ciencias Sociales se basa en la posibilidad de desarrollar en el niño la habilidad para adquirir conocimientos de su contexto social y modificarlos para interpretar la realidad y desenvolverse ampliamente en la vida social de forma activa, responsabilizándose y respetando las normas preestablecidas en su sociedad, con el fin de indagar además los objetos, descubrir sus propiedades, los fenómenos que se producen al explorar sus procesos y los efectos que pueden producir

Debido a los cambios sociales, la enseñanza de las Ciencias Sociales en el siglo XXI propone una serie de finalidades educativas que requieren analizar el mundo actual y los cambios sociales más significativos. Según Santisteban y Pagès (2011) los cambios sociales que tenemos que tener en cuenta a la hora de enseñar Ciencias Sociales en pleno siglo XXI son:

- La globalización: podemos incorporar conocimientos globales del mundo, pero a la hora de participar, solo pueden ser aplicados en una realidad próxima. La globalización ha aumentado la diversidad, todos somos diferentes, lo que da lugar a la diversidad.
- El relativismo: potenciando el diálogo y la cooperación, teniendo en cuenta el resto de opiniones y respetando la pluralidad.
- Competitividad y flexibilidad: para lograr el aprendizaje es necesario contar con la cooperación, solidaridad y flexibilidad para adaptarnos a nuevos conocimientos.
- El cambio tecnológico: la gran información con la que contamos hoy en día, no ha favorecido el aprendizaje para la selección ni el análisis crítico. La enseñanza necesita problemas reales para actuar en el entorno próximo.
- Transformaciones en las relaciones humanas: los niños deben aprender a conocerse a sí mismos, aceptarse y saber sus posibilidades y limitaciones interaccionando con los demás.
- Representaciones del tiempo y del espacio: la escuela debe ayudar a comprender el tiempo y el espacio como conceptos sociales, como viven el espacio y el tiempo las personas.
- Incertidumbre ante el futuro: vivimos en una sociedad llena de inseguridades lo que hace que el alumno no pueda imaginar un futuro positivo.

Según estos mismos autores (Santisteban y Pagès, 2011) para lograr una exitosa enseñanza de las Ciencias Sociales, el profesor tiene que tener en cuenta qué quiere enseñar al alumno. Para lograr que los alumnos obtengan una comprensión de la realidad social, tenemos que dejar atrás la manera tradicional de enseñanza, basada en la simple transmisión de saberes e incorporar la interpretación de hechos y fenómenos. Y, en este

sentido, el uso de las salidas fuera del aula para conocer y explorar el entorno deben ser una actividad habitual de las programaciones de aula, “cuyo objetivo ha de ser fomentar la preocupación por los problemas actuales, así como la socialización del alumnado para mejorar esa realidad” (Hernández Carretero et al., 2019, p.61).

De acuerdo con estas ideas, en este TFG se ha considerado que, partir del entorno cercano de los alumnos de los primeros cursos de Educación Primaria, favorece la enseñanza de las Ciencias Sociales desde una perspectiva crítica, ya que pretendemos formar alumnos que conozcan y entiendan el lugar en el que viven para que puedan aportar sus juicios y actuaciones. Si partimos de un lugar que ellos consideran atractivo, y además es de su entorno próximo y, a partir de él, ellos, de manera individual o cooperativa, analizan hechos y situaciones, van a interiorizar y comprender mejor los nuevos conocimientos, que si los estudian de manera genérica o basados en un entorno desconocido para ellos.

## **4.2. METODOLOGÍAS ACTIVAS EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES**

Las metodologías activas se basan en la idea de que “aprender haciendo” es más eficaz que “aprender oyendo”. Los niños y niñas se implican en sus propios aprendizajes favoreciendo la motivación y el interés. Su aplicación en el área de Ciencias Sociales destierra la extendida idea de que aprender estas materias apela únicamente a la memorización de datos y hechos. Y es que, este campo del conocimiento, al igual que sucede con las ciencias experimentales, tiene un componente conceptual, pero también un componente procedimental, fundamentado en el método científico que debe proyectarse, en la medida adecuada, en las aulas escolares (Gómez et al, 2018). Así, a la hora de enseñar, debemos facilitar al alumno la posibilidad de manipular el material, que él aprenda por sí mismo descubriendo (aprendizaje por descubrimiento), siempre guiado por el profesor.

Las metodologías activas, además, tienen en cuenta que los ritmos de aprendizaje son diferentes en cada alumno y soluciona esta individualización adaptando el aprendizaje a cada estudiante mediante actividades diversificadas y con la elaboración de material específico. Esta flexibilidad permite atender en el aula a la casuística generada por la existencia de individuos con necesidades de atención especial, bien por presentar déficits cognitivos o, por el contrario, por poseer una alta dotación intelectual.

Así mismo, hemos de tener en cuenta que las metodologías activas usan cualquier espacio que contenga estímulos para el niño para llevar a cabo su proceso de enseñanza aprendizaje y conseguir los objetivos didácticos. Por ello, la acción docente trasciende del edificio escolar y utiliza el entorno circundante como recurso para aprender Ciencias Sociales.

Algunas de las metodologías más utilizadas en los centros educativos para la enseñanza de los contenidos sociales son las siguientes:

- **Aprendizaje cooperativo**

En una situación cooperativa, los individuos intentan obtener resultados que sean beneficios para ellos mismos y para los demás miembros del grupo.

En el aprendizaje cooperativo se emplean grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás. Por lo tanto, en este aprendizaje se pretende que los alumnos trabajen en grupos de forma que todos tienen que lograr unos objetivos y para ello, el objetivo principal es que sus integrantes se brinden unos a otros el apoyo, la ayuda, el aliento y el respaldo que cada uno de ellos necesita para obtener un buen rendimiento escolar (Jonhson et al, 1999).

La cooperación da lugar a mayores esfuerzos por lograr una buena realización de la tarea por parte de todos los alumnos, relaciones más positivas entre los alumnos (espíritu de equipo, solidaridad, valoración de la diversidad y cohesión...) y mejor salud mental (integración, autoestima, desarrollo social...).

- **Resolución de ejercicios y problemas**

Se plantean situaciones en las que el estudiante tiene que desarrollar las soluciones adecuadas a través de la puesta en acción de rutinas, transformando la información proporcionada, interpretando resultados, aplicación de fórmulas o algoritmos, etc. (De Miguel, 2005).

La resolución del problema debe comenzar con una lectura activa del problema, de esta lectura le surgirán varias preguntas que el alumno deberá ir resolviendo, las respuestas que el mismo se va dando a sus propias preguntas, son con las que adquirirá un aprendizaje significativo. En conclusión, Restrepo Gómez (2015) define varias etapas para resolver un problema:

- Reconocimiento de la existencia de un problema.
- Plantear una solución para resolver el problema.
- Comenzar con la búsqueda de la solución.
- Evaluar la solución a la que se ha llegado.
- Consolidación del aprendizaje obtenido durante todo el proceso.

- **Estudio de casos**

Para Fernández (2006) el estudio de caso "es una técnica en la que los alumnos analizan situaciones profesionales presentadas por el profesor, con el fin de llegar a una conceptualización experiencial y realizar una búsqueda de soluciones eficaces" (p. 49).

Cada uno de los participantes debe estar preparado para compartir con el grupo sus ideas y soluciones referentes a la situación presentada y en conjunto llegar a una solución. Por esto, los casos ofrecen la oportunidad de compartir las ideas y experiencias, simular situaciones y ejercitar la capacidad de toma de decisiones frente a una situación determinada.

Esta metodología activa es motivadora para el alumno, desarrolla su habilidad de análisis y síntesis, haciendo que el contenido sea más significativo para el alumno.

- **Trabajo por rincones**

Son espacios concretos ubicados en un entorno cercano al alumno, donde se trabaja de manera sincronizada y alrededor de un único proyecto o unidad didáctica programada (Rodríguez Torres, 2011). Es una propuesta metodológica que fomenta la participación activa del niño, su iniciativa, razonamiento por sí solo y autonomía de manera que de forma individual o en grupos van realizando actividades simultáneamente, van pasando de una actividad a otra de manera que en cada actividad se pretende dar al niño una comprensión mayor de las explicaciones del profesor. Los beneficios que obtenemos al aplicar esta metodología, según el mismo autor, son:

- Hábitos de organización.
- Funcionamiento de acuerdo a unas normas.
- Organización del aula en pequeños grupos a los que podemos prestar una atención más individualizada.
- Favorecer la socialización entre los alumnos.
- Autonomía en el aprendizaje.
- Trabajo cooperativo.

- **Aprendizaje basado en problemas**

Según Pomes Ruíz (1991) es una estrategia de enseñanza que consiste en que el alumno es el protagonista del aprendizaje, en grupos o de manera individual, deben conseguir información, aprender a seleccionarla para que esta sea coherente y les permita resolver los problemas. El profesor tendrá la tarea de guiar a los alumnos en su trabajo tanto de búsqueda como resolución del problema con la información recopilada.

Para que esta acción sea significativa, escoger y plantear un problema relevante y complejo es fundamental. El problema debe mantener la motivación de los alumnos y llevarlos a indagar en el campo que estudian.

La formulación de un buen problema debe contar entonces con tres variables para que se cumpla todo lo que hemos dicho anteriormente:

- Relevancia: los estudiantes comprendan la importancia del problema.
- Cobertura: el problema debe guiar a los estudiantes.
- Complejidad: un problema complejo tiene varias soluciones que deben documentarse y probarse y además un problema complejo demanda la participación de varias áreas de conocimiento que es lo que se busca conseguir con un ABP.

- **Aprendizaje basado en proyectos (ABP):**

El ABP es un modelo de aprendizaje con el cual los estudiantes trabajan de manera activa, planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real, más

allá del aula de clase (Blank, 1997; Harwell, 1997). Constituye una magnífica herramienta para trabajar las Ciencias Sociales de manera interdisciplinar, con el entorno como núcleo de interés que centraliza los contenidos, en cualquier etapa educativa de la educación obligatoria, ya sea Infantil, Primaria o Secundaria (De la Calle, 2016). De ahí que haya sido seleccionada como un método idóneo para vehicular la propuesta didáctica que se presenta en este TFG y que le dediquemos un epígrafe completo a describir y analizar sus características.

## **4.3. EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS**

### **4.3.1. Los orígenes del ABP**

La enseñanza por proyectos tiene su origen en la segunda mitad del siglo XIX, un momento de cambio y transformaciones sociales a los que la Educación no fue extraña. La preocupación por la eficacia de los aprendizajes propició que algunos educadores ensayaran cambios en su estilo de enseñanza, pasando de un modelo memorístico a un modelo en el cual se ponía un mayor énfasis en las habilidad y destrezas (Antelo et al, 2020).

Según Montaner Villalba (2017), la evolución del ABP podría dividirse en cinco etapas desde sus orígenes:

- Entre 1850-1865 se comienza a trabajar por proyectos en las escuelas de arquitectura de Europa, principalmente en Roma y París.
- Entre 1865-1880 se empieza a considerar los proyectos como una herramienta para el aprendizaje y se traslada al campo de la ingeniería. Esta información es difundida a América.
- Entre 1880-1915, debido al éxito que tiene la aplicación de los proyectos, empieza a aplicarse esta metodología en las escuelas públicas estadounidenses.
- Entre 1915-1965 se redefine el concepto de aprendizaje basado en proyectos y se produce su traslado a Europa.

### **4.3.2. Definición y características del ABP**

Tenemos que tener muy claro qué es una metodología activa y en qué consiste para poder aplicarla bien a nuestros alumnos en el aula. Por ello resulta muy clarificadora la definición de aprendizaje basado en proyectos (ABP) que nos propone González-Sepúlveda (2011):

“Este método de enseñanza constituye un modelo de instrucción auténtico en el que los/as estudiantes planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula y se encomiendan actividades de

enseñanza interdisciplinaria y centrada en el estudiante. Esta técnica está pensada para unidades educativas integradas a largo plazo donde los estudiantes deben centrarse en trabajos complejos compuestos que integran un amplio proyecto. En esta técnica se fomenta especialmente la capacidad de autocontrol y regulación a la vez de un proceso en marcha y del propio aprendizaje. En cierto modo es apta para fomentar la metacognición pues la necesaria confrontación constante entre gestión, desarrollo del proyectos y resultados obliga, incluso sin proponérselo explícitamente, a observar y acomodar el propio proceso de aprender” (capítulo 12; lección 58).

Según Regina de Miguel (2018), son muchos los beneficios que aporta esta metodología de enseñanza-aprendizaje a los alumnos:

- Colaboración, planteamiento de proyectos, comunicación y toma de decisiones.
- Motivación.
- Los estudiantes dejan de utilizar métodos memorísticos ya que se encuentran comprometidos con la materia, despertando el interés por ella pues les lleva a su mundo real.
- Aprendizajes colaborativos entre sus compañeros, aportan y reciben ideas y opiniones, de esta manera entre todos consiguen soluciones.
- Aumento de la autoestima, ya que se trabaja sobre cuestiones de su vida real, por lo tanto, muestran mayor interés en lograr la resolución del problema.
- Aumento de las fortalezas individuales de aprendizaje.
- Utilización de las TICs

Estos beneficios nos muestran cómo tan positivo resulta para los alumnos el aprendizaje basado en proyectos, primero porque los alumnos adquieren conocimientos y habilidades, no de forma memorística, sino mediante el trabajo sobre cuestiones que les despiertan interés y les hacen aprender y conocer mejor las temáticas curriculares, Y en segundo lugar, aprenden a resolver problemas que les enfocamos sobre aspectos de la vida cotidiana, por lo que, además de formarse en el ámbito educativo, les formamos para enfrentarse al mundo que les rodea.

Hemos visto muchas de las ventajas que tiene el aprendizaje basado en proyectos, pero también tenemos que ver los aspectos problemáticos que nos pueden condicionar su implementación o implementarlo de manera errónea. Los aspectos negativos, según Pérez Bello (2015), son:

- Requiere un diseño bien estructurado y definidos
- Ausencia de modelos estables y homogéneos.

- Todos los profesores que participen deberán tener conocimientos sobre esta metodología para que sea completo y lleve al alumno a su máximo aprendizaje.
- Es necesario contar con un mínimo de recursos en el centro para poder acceder a información, y que todos los componentes del centro estén dispuestos a colaborar.
- Tener paciencia a la hora de planificarlo y estar abierto a varias ideas y recomendaciones siempre en beneficio del alumno, lo que conlleva a reunirse con más docentes, expertos...

### **4.3.3. El cambio de roles en el aula**

En el aprendizaje basado en proyectos el papel del profesor pasa a un segundo plano. En vez de ser él el protagonista del aula se convierte en un observador e instructor, que guía a los niños en su aprendizaje. Para ello, el maestro debe adoptar una postura positiva, abierta al cambio, proactiva y una tarea de permanente guía, de mediación y de intercambio con los alumnos para el logro de un enfoque educativo interdisciplinario y multicultural, que motive a los estudiantes y les resulte de utilidad para la vida, potenciando aprendizajes significativos.

Además, el maestro tiene una responsabilidad fundamental como es el escoger una temática del proyecto que resulte interesante para los niños y niñas. De esta manera nos garantizaremos el éxito del ABP y, como consecuente, el aprendizaje eficaz de los estudiantes.

En conclusión, según Medina-Nicolalde y Tapia- Calvopiña (2017), el profesor tiene que conseguir que:

- Que sus alumnos se motiven.
- Que se produzca un aprendizaje cooperativo y colaborativo entre todos ellos.
- Que realicen mejoras continuas y vayan evolucionando a la hora de buscar información, exponerla, dar solución a los problemas...
- Que se comprometan con las tareas llevando a cabo todas las partes que deben realizar.

En contrapartida, según Sánchez (2013), en la metodología activa basada en ABP, el alumno es el protagonista de proceso de aprendizaje. Por lo tanto, los discentes desarrollan autonomía y habilidades de autogestión en su aprendizaje. Si esto no se produce, no vivirán la experiencia del ABP en profundidad. Los niños deben, por lo tanto, aplicar los conocimientos adquiridos para resolver problemas de su entorno cercano, que sean de su interés. Para resolver los problemas tendrán que formular preguntas al profesor y él les indicara o les facilitara información para que lleguen a la respuesta. Deben, también, debatir ideas, efectuar predicciones, planificar acciones, diseñar experimentos, revelar datos que analizan y extraer conclusiones.

En síntesis, se trata de llevar al aula una iniciación al método científico basado en la indagación y resolución de problemas, haciendo comprender al estudiante cómo se construye el conocimiento que tienen que aprender (Gómez et al, 2018).

#### **4.3.4. Fases del ABP**

De acuerdo con Miñana Blasco (1999), los ABP constan de tres fases.

##### **1º fase: Planificación y organización del proyecto**

La primera fase es la fase previa. Se caracteriza porque es una fase de motivación hacia la tarea, investigación previa y planificación.

Se definen los objetivos de aprendizaje, los contenidos a trabajar y las competencias que se van a desarrollar. En esta fase, se plantea la pregunta inicial de la que parte el proyecto, que motive y haga interesarse el tema. Esta pregunta abre paso al resto de fases. Se plantean las actividades de inicio, investigación y cierre que se trabajarán en la siguiente fase.

##### **2º fase: Elaboración del proyecto-aprendizaje activo**

La segunda fase ocupará la mayor parte del tiempo del proyecto y se utilizará para la realización de las actividades encaminadas al desarrollo del producto final.

Está pensada para trabajar de manera cooperativa, previa definición de roles y con intención de crear un producto final. Es necesario definir el propósito de elaboración del producto. El proyecto conecta los contenidos didácticos con la realidad, generando curiosidad por trabajar el contenido. El trabajo de investigación por grupos trata de buscar información y organizarla. En esta fase se trabaja la reflexión del tema de investigación y se revisa el producto final.

##### **3º fase: evaluación y autoevaluación del proyecto y evaluación cooperativa**

La última fase será la exposición y evaluación del proyecto. Se valora el proceso, el producto y la reflexión sobre el propio aprendizaje. A la hora de evaluar los proyectos podemos utilizar herramientas como los diarios de aprendizaje, rúbricas y portafolios.

## **5. EL PROYECTO. PROPUESTA DIDÁCTICA APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS: “EL MUNDO QUE NOS RODEA CUIDAMOS EL PARQUE”**

### **5.1. CONTEXTUALIZACIÓN**

El proyecto que vamos a llevar a cabo se titula “El mundo que nos rodea, cuidamos el parque”. Este tópico está estrechamente relacionado con el Área de Ciencias Sociales, pero permite trabajar otras materias, como lengua y matemáticas, de manera transversal

debido a su enfoque global e interdisciplinar, permitiendo de esta forma el desarrollo de las diferentes competencias clave.

Esta intervención educativa va dirigida al alumnado de primero de Educación Primaria y tiene un claro componente medioambiental, fundamentado en el cuidado de un elemento de su entorno más cercano. Consiste en que los alumnos, a partir de un espacio familiar como es el parque, al que acuden habitualmente, porque es su sitio de juegos y les gusta que esté bien, aprendan a cuidarlo. Con ello pretendemos que las niñas y los niños desarrollen empatía por el resto de personas que frecuentan los parques, cuidándolos, y esto lo trasladen a otros lugares y a otros aspectos de su vida cotidiana.

## 5.2. COMPETENCIAS CLAVE

El Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, define las competencias como capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos. Desde esta perspectiva, resulta evidente que el ABP constituye una herramienta eficaz para el desarrollo competencial, ya que moviliza actitudes, habilidades y conocimientos de manera integrada. En concreto, el proyecto que se presenta en este TFG contribuye al desarrollo de las siguientes competencias.

**a) Comunicación lingüística:** la competencia lingüística se pone en práctica durante prácticamente todo el ABP, los alumnos tienen que explicar sus ideas, leer y comprender información para llevar a cabo las actividades de manera correcta.

**b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología:** esta competencia se pone en práctica en la actividad en la que trabajan con monedas, deben conocer las monedas y establecer cálculos para poder desempeñar correctamente el papel de comprador y vendedor.

**c) Competencia digital:** se pone en práctica cuando los alumnos tienen que buscar informaciones en internet o realizar algún trabajo en el ordenador.

**d) Aprender a aprender:** se lleva a cabo durante todo el proyecto ya que uno de los objetivos del aprendizaje basado en proyecto es precisamente que los estudiantes adquieran autonomía en el proceso de aprendizaje. La idea es que con cada actividad adquieran por si mismos un nuevo conocimiento y refuercen los otros.

**e) Competencias sociales y cívicas:** es otra de las competencias que intentamos que se ponga en práctica a lo largo de todo el proyecto. Pretendemos que los alumnos se comuniquen y traten con respeto, que tengan una actitud colaborativa y constructiva para ellos y sus compañeros.

**f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor:** esta competencia, también debe mostrarse a lo largo de todo el proyecto. Las actividades diseñadas tienen como finalidad despertar el interés de los alumnos y fomentar así una actitud activa y de participación. Esta competencia podemos verla más reflejada en actividades en las que ellos solos tienen

que realizar algo con su propia iniciativa y su imaginación, como puede ser la elaboración del disfraz.

**g) Conciencia y expresiones culturales:** podemos observar también que esta competencia se desarrolla durante todo el ABP, ya que lo que se busca es que despierten un interés por las cosas que les rodea, lo valoren y disfruten de ello.

### 5.3. OBJETIVOS

Los objetivos que se pretenden conseguir con la realización de este Proyecto y que se enumeran a continuación, están basados en la ORDEN EDU/519/2014, de 17 de junio, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León:

- Realizar trabajos a nivel individual y grupal desarrollando actitudes de cooperación y respeto.
- Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, presentando conclusiones innovadoras, originales y creativas.
- Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales.
- Recogida de información del tema a tratar utilizando diferentes fuentes para elaborar síntesis, comentarios, informes y otros trabajos de contenido social.
- Utilización de las tecnologías de la información y de la comunicación para buscar y seleccionar información para aprender, compartir y presentar conclusiones.
- Uso correcto y correcto de diversos materiales con los que se trabaja procurando su mantenimiento.

### 5.4. CONTENIDOS

A continuación, se muestran los contenidos a trabajar durante la realización del Proyecto, los cuales están basados en los contenidos correspondientes al 1º curso de Educación Primaria recogidos en la ORDEN EDU/519/2014, de 17 de junio, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León.

- La intervención humana en el medio natural cercano.
- Cuidado del entorno.
- Números pares e impares
- Redondeo números pares a la decena.
- Construcción de series ascendentes y descendentes
- Monedas de 10, 20 y 50 céntimos y 1 y 2 euros

- Billetes de 5, 10, 20 y 50 euros.
- Ortografía: ga, go, gu, gue, gui, güi, güe.
- Tiempo presente, pasado y futuro
- Conocimiento de la fábula.
- Composición y derivación: Aumentativos y diminutivos.
- Producción de textos breves para comunicar necesidades: la nota.

## **5.5. METODOLOGÍA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

En este proyecto se va a poner especial énfasis en seguir una metodología activa, como corresponde al modelo de aprendizaje basado en proyectos (ABP), en el cual pondremos en práctica actitudes relacionadas con la actividad y experimentación, participación, motivación, personalización, inclusión, interacción, significatividad, funcionalidad y globalización.

Además, prestaremos atención a la diversidad ya que en todo momento se tendrá en cuenta las adaptaciones que sean necesarias para que todo el alumnado alcance los mismos objetivos.

## **5.6. DESARROLLO DEL PROYECTO Y EVALUACIÓN**

### **5.6.1 Estructura del proyecto**

El proyecto se llevará a cabo en 15 sesiones, distribuidas en las tres fases que singularizan al aprendizaje basado en proyectos (ABP):

#### **1º Fase: Planificación y organización del Proyecto**

1º Sesión: “Color, símbolo e imagen” (Planificación del proyecto)

2º Sesión: “Exponemos las ideas” (Organización del proyecto)

#### **2º Fase: elaboración del proyecto - aprendizaje activo**

3º Sesión: El cuidado de nuestro parque: Los contenedores

4º Sesión: ¡Manos a la obra!

5º Sesión: Cuaderno de campo.

6º Sesión: Sesión de spa.

7º Sesión: Reducir.

8º, 9º y 10º Sesión: Reutilizar.

11º y 12º Sesión: Fábula

13º, 14º y 15º Sesión: Juego de roles.

#### **3º Fase: evaluación y autoevaluación del proyecto y evaluación cooperativa.**

- Autoevaluación de la práctica docente
- Autoevaluación del proyecto por parte del alumno
- Evaluación del alumno por parte del docente

### 5.6.2 Descripción de las sesiones del proyecto

- **1ª Fase: Planificación y organización del Proyecto**

<b>1ª sesión: “Color, símbolo, imagen”</b>
<p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lápices</li> <li>• Folios</li> <li>• Ordenador con conexión a internet y una pantalla.</li> <li>• <b>Fotos</b></li> <li>• <b>Fichas</b></li> </ul>
<p><b>Actividad:</b></p> <p>Esta actividad consistirá en realizar una rutina de pensamiento (color, símbolo e imagen) pondremos unas fotos de unos parques perfectamente cuidados y en contraposición unos parques mal cuidados, llenos de basura...</p> <p>Una vez visto esto tendrán que completar una ficha, en la cual deberán reflejar, un color que les haya llamado la atención, un símbolo y una imagen que se les haya quedado reflejada sobre ambas imágenes. (ANEXO 1)</p>
<p><b>Competencias:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conciencia y expresiones culturales</li> <li>• Aprender a aprender</li> <li>• Competencias sociales y cívicas.</li> </ul>
<p><b>Estándares de aprendizaje:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las características asociadas a la presencia del ser humano en su entorno próximo.</li> <li>• Reconoce los efectos positivos y negativos de las actuaciones humanas en el medio natural y expresa, de manera sencilla, su opinión sobre ello.</li> <li>• Explora, de forma guiada, el paisaje cercano describiendo los elementos que lo configuran.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe los paisajes de su entorno.</li> </ul>
<p><b>Tiempo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una sesión de 60 minutos.</li> </ul>
<p><b>Herramientas de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro en el cuaderno del alumno.</li> </ul>

<p><b>2ª Sesión: “Exponemos las ideas”</b></p>
<p><b>Material: fichas cumplimentadas por los niños</b></p>
<p><b>Actividad:</b></p> <p>Una vez que los alumnos han rellenado la ficha, cada alumno deberá exponer ante la clase de manera individual, por qué ha dibujado/pintado ese color, símbolo e imagen.</p>
<p><b>Competencias:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competencia en comunicación lingüística</li> <li>• Aprender a aprender</li> <li>• Competencias sociales y cívicas.</li> <li>• Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.</li> </ul>
<p><b>Estándares de aprendizaje:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las características asociadas a la presencia del ser humano en su entorno próximo.</li> <li>• Reconoce los efectos positivos y negativos de las actuaciones humanas en el medio natural y expresa, de manera sencilla, su opinión sobre ello.</li> <li>• Explora, de forma guiada el paisaje cercano describiendo los elementos que lo configuran.</li> <li>• Describe los paisajes de su entorno.</li> <li>• Participa en intercambios orales con intencionalidad, expresiva, comunicativa y estética.</li> <li>• Transmite las ideas con claridad y precisión</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da breves opiniones sobre imágenes da manera clara y precisa.</li> </ul>
<p><b>Tiempo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una sesión de 60 minutos.</li> </ul>
<p><b>Herramientas de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anotaciones del profesor en el cuaderno del alumno</li> </ul>

Una vez realizado las dos primeras sesiones es el momento de explicar a los alumnos que las fotos que hemos visto son de un parque cercano al colegio, que probablemente muchos de ellos frecuentan en sus ratos de ocio. Apelaremos a su emocionalidad con frases tales como *el otro día viniendo a clases vi que estaba sucio y muy mal cuidado, ¿no podemos permitir esto chicos!; tenemos que cuidar nuestro entorno... Por ello, vamos a ponernos manos a la obra y poner remedio a esto conociendo nuestro entorno y como cuidarlo.* Suscitada la motivación del alumnado, se pasa a la segunda fase del proyecto, basado en el trabajo activo, participativo y colaborativo de los estudiantes.

- **2ª Fase: Elaboración del Proyecto- aprendizaje activo.**

<p><b>3ª Sesión: “El cuidado de nuestro parque: los contenedores”</b></p>
<p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tijeras.</li> <li>• Lápices de colores.</li> <li>• Pegamento.</li> <li>• Cartón.</li> <li>• Ordenador con conexión a internet.</li> <li>• Fotos</li> <li>• Video</li> </ul>

**Actividad:**

Les pondremos en la pantalla a los alumnos las fotos del parque lleno de basura, mal cuidado... a continuación haremos una lluvia de ideas para ver cómo podríamos solventar esta situación. Tras esta lluvia de ideas vamos a enseñar a los niños que hay que tirar los residuos a la basura pero que con esta acción no basta, hay que clasificar los residuos para su posterior reciclaje. Así, tendremos limpio nuestro parque y, además, estaremos ayudando al medio ambiente, y a la preservación de nuestro planeta.

Pondremos un vídeo (ANEXO 2) para que los alumnos conozcan los contenedores que existen y que residuos va en cada uno de ellos. A continuación, por grupos de cuatro, cada grupo tendrá que realizar un contenedor con cajas de cartón.

**Competencias:**

- Aprender a aprender.
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
- Conciencia y expresión cultural.

**Estándares de aprendizaje:**

- Reconoce los efectos positivos y negativos de las actuaciones humanas en el medio natural y expresa, de manera sencilla, su opinión sobre ello.
- Identifica las posibles causas de la contaminación del aire y del agua y toma conciencia de la necesidad de su conservación para las futuras generaciones.

**Tiempo:**

- Una sesión de 60 minutos.

**Herramientas de evaluación:**

- Anotaciones del profesor en el cuaderno del alumno.

## 4ª Sesión: “Manos a la obra”

### **Materiales:**

- Guantes.
- Bolsas de basura.
- **Contenedores elaborados por los niños**
- **Parque cercano**

### **Actividad:**

Una vez que tenemos realizados los contenedores, nuestra siguiente sesión va a consistir en una salida al parque. Llevaremos los contenedores al parque y los colocaremos allí. A continuación, cada niño, provisto de guantes, recogerá los residuos que encuentre (botes de zumo, envoltorio de alimentos...) y decidirá en qué contenedor meterlo. Sus compañeros, sino están de acuerdo, deberán corregirle.

Una vez terminada la actividad llevaremos los contenedores al colegio y los situaremos en diferentes partes del patio se podrán seguir usando.

### **Competencias:**

- Aprender a aprender.
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
- Conciencia y expresión cultural.

### **Estándares de aprendizaje:**

- Reconoce los efectos positivos y negativos de las actuaciones humanas en el medio natural y expresa, de manera sencilla, su opinión sobre ello.
- Identifica las posibles causas de la contaminación del aire y del agua y toma conciencia de la necesidad de su conservación para las futuras generaciones.

**Tiempo:**

- Una sesión de 60 minutos.

**5ª Sesión: “Cuaderno de campo”****Materiales:**

- Folios.
- Lápices de colores.
- Imágenes de residuos
- Pizarra digital

**Actividad:**

Empezamos la sesión explicando una regla ortográfica (ANEXO 3). A continuación, vamos a crear nuestro propio cuaderno de campo (ANEXO 4), este cuaderno será individual y servirá para que el alumno anote todo lo que va aprendiendo y, además, como un instrumento de evaluación para el profesor. Una vez creado nuestro cuaderno de campo, la primera actividad consistirá en dibujar los contenedores que hemos visto. En la pizarra pondremos unas imágenes de una serie de residuos cuyas palabras contengan ga, go, gu gue, gui, güi, güe, y tendrán que **ESCRIBIR**, dentro de cada contenedor el nombre del residuo. (ANEXO 5).

**Competencias:**

- Aprender a aprender.
- Competencia lingüística.
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
- Conciencia y expresión cultural.

**Estándares de aprendizaje:**

- Reconoce los efectos positivos y negativos de las actuaciones humanas en el medio natural y expresa, de manera sencilla, su opinión sobre ello.
- Identifica las posibles causas de la contaminación del aire y del agua y toma conciencia de la necesidad de su conservación para las futuras generaciones.
- Escribe palabras sencillas.
- Conoce y utiliza reglas ortográficas ga, go, gu, gue, gui, güe, güi.

**Tiempo:**

- Una sesión de 60 minutos.

**Herramientas de evaluación:**

- Anotaciones del profesor en su cuaderno.
- Cuaderno de campo del alumno.

**6ª Sesión: “Sesión de spa”**

**Materiales:**

- Unas hojas de una planta de aloe vera.
- Agua.
- Aceite de almendras.
- Tarros de cristal.

**Actividad:**

Para continuar desarrollando la conciencia medioambiental desde edades tempranas, en el proyecto se plantean actividades relacionadas con las 3R: reutilizar, reciclar y reducir.

En las anteriores sesiones nos hemos centrado en reciclar, en esta nos vamos a centrar en reducir. Tenemos que enseñar a los niños que los residuos de plástico no se destruyen, por lo que, aparte de reciclar, tenemos que reducir su consumo.

Muchos artículos como las toallitas húmedas o algunos exfoliantes pueden contener microplásticos, los cuales pasan desapercibidos, pero causan graves daños a nuestro medio ambiente. Los productos de belleza utilizan envases de plástico, pero, si elaboramos nuestros propios productos en lugar de comprarlos, contribuiremos a reducir su consumo.

La actividad va a consistir en un tratamiento facial con productos naturales.

Para ello vamos a organizar una sesión de spa y relajación creando nuestros propios productos. Para ello vamos a solicitar a los padres que tengan disponibilidad, que nos acompañen a preparar unos productos naturales y al tratamiento. (ANEXO 6).

Realizaremos la crema, entre todos, luego por parejas se tratará de aplicársela un compañero a otro o un padre a un alumno, nos tumbaremos pondremos música relajante.

Una vez acabado tendrán que anotar la receta en el cuaderno de campo y una breve opinión de cómo se sienten después de ampliarse la crema.

#### **Competencias:**

- Aprender a aprender.
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.

#### **Estándares de aprendizaje:**

- Reconoce los efectos positivos y negativos de las actuaciones humanas en el medio natural y expresa, de manera sencilla, su opinión sobre ello.
- Identifica las posibles causas de la contaminación del aire y del agua y toma conciencia de la necesidad de su conservación para las futuras generaciones.

#### **Tiempo:**

- 1 sesión de 60 minutos.

**Herramientas de evaluación:**

- Anotaciones del profesor en el cuaderno del alumno.
- Cuaderno de campo del alumno.

**7ª Sesión: “Reducir”****Materiales:**

- Acceso a internet y pantalla
- Cartulinas
- Lápices
- **Video**

**Actividad:**

Tenemos que enseñar a los niños como ellos podrían colaborar, en su día a día, a reducir los residuos. Para ello proyectaremos un vídeo, a partir del cual, los estudiantes, organizados en equipos tendrán que sacar conclusiones y crear una norma para la clase, que contribuya a reducir el consumo de residuos. Cada equipo debe hacer un cartel con esa norma, se la explicarán a sus compañeros y la colgarán en la clase. (ANEXO 7)

**Competencias:**

- Aprender a aprender.
- Competencia lingüística.
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.

**Estándares de aprendizaje:**

- Reconoce los efectos positivos y negativos de las actuaciones humanas en el medio natural y expresa, de manera sencilla, su opinión sobre ello.

- Identifica las posibles causas de la contaminación del aire y del agua y toma conciencia de la necesidad de su conservación para las futuras generaciones.

**Tiempo:**

- Una sesión de 60 minutos.

**Herramientas de evaluación:**

- Anotaciones del profesor en su cuaderno

**8ª, 9ª y 10ª Sesión: “Reutilizar”**

**Materiales:**

- Acceso a internet y pantalla.
- Cartulinas.
- Lápices.
- Ropa y complementos usados.
- Tijeras.
- Agujas.
- Hilos.
- Dedales.

**Actividad:**

La siguiente sesión va a tratar sobre la última R que nos falta de ver: reutilizar.

Algo que los niños pronto dejan de usar, porque se les ha quedado pequeña o se ha roto es la ropa y sus complementos. La sesión va a consistir en dar un segundo uso a la ropa.

Los niños deben traer de casa ropa y complementos que ya no usen o que tengan algún pequeño defecto. Todos los niños deben traer al menos un par de prendas.

Una vez que tengan la ropa, por equipos, deben realizar un disfraz. (ANEXO 8).

En la primera sesión, después de explicarlo, los niños deberán diseñar un disfraz sencillo con las prendas y complementos que tienen, pudiendo intercambiar estos recursos entre ellos. Una vez planificados, los disfraces serán terminados en casa con la ayuda de algún familiar, si fuera necesario.

Una vez que tengamos todos los disfraces realizaremos un mercadillo en el aula. Previamente, explicaremos las monedas de 10, 20 y 50 céntimos y las monedas de 1 y 2 euros. Los billetes de 5, 10, 20 y 50 euros.

Crearemos monedas y billetes de cartulina. Cada equipo tendrá su propia tienda con cambio de 20€ en diferentes monedas y billetes. Además, cada niño/a tendrá 20€ para comprarse lo que quiera.

Tendrán que poner precio a sus disfraces de acuerdo con su equipo.

#### **Competencias:**

- Aprender a aprender.
- Competencia lingüística.
- Competencia matemática y competencia básica en ciencia y tecnología.
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.

#### **Estándares de aprendizaje:**

- Reconoce los efectos positivos y negativos de las actuaciones humanas en el medio natural y expresa, de manera sencilla, su opinión sobre ello.
- Identifica las posibles causas de la contaminación del aire y del agua y toma conciencia de la necesidad de su conservación para las futuras generaciones.
- Identifica las monedas de 10, 20 y 50 céntimos y las de 1 y 2 euros. Identifica los billetes de 5, 10, 20 y 50 euros.

#### **Tiempo:**

- Tres sesiones de 60 minutos. (180 minutos)

**Herramientas de evaluación:**

- Anotaciones del profesor en su cuaderno

**11ª y 12ª Sesión: “La fábula”****Materiales:**

- Lápices
- Lápices de colores
- Cartulinas.
- **Fábulas con componente medioambiental**

**Actividad:**

Les enseñaremos a los alumnos que es una fábula y su parte más importante, la moraleja. Utilizaremos fábulas sobre la naturaleza que leeremos entre todos (ANEXO 10).

Cada equipo deberá escoger una de ellas y en una cartulina hacer dibujos relacionados, para colgarlas en la clase.

En la siguiente sesión cada alumno deberá crear su propia fábula sobre la naturaleza y escribirla en el cuaderno de campo. Cada alumno leerá su fábula al resto de los compañeros los alumnos deberán decir cuál es la moraleja.

**Competencias:**

- Aprender a aprender.
- Competencia lingüística.
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.

**Estándares de aprendizaje:**

- Reconoce los efectos positivos y negativos de las actuaciones humanas en el medio natural y expresa, de manera sencilla, su opinión sobre ello.
- Identifica las posibles causas de la contaminación del aire y del agua y toma conciencia de la necesidad de su conservación para las futuras generaciones.
- Aplica reglas ortográficas y de puntuación ya estudiadas.
- Crea textos literarios.
- Lee en voz alta y con fluidez textos con los que ya está familiarizado.

**Tiempo:**

- Dos sesiones de 60 minutos. (120 minutos)

**Herramientas de evaluación:**

- Anotaciones del profesor en su cuaderno
- Cuaderno de campo del alumno.

**13ª, 14ª y 15ª Sesión: “Juego de roles”****Materiales:**

- Ordenadores.
- Cartulinas.
- Lápices de colores.

**Actividad:**

Como trabajo final, por grupos, tendrán que elaborar argumentos de defensa del medioambiente para convencer a los demás de la necesidad de su cuidado. Cada equipo tendrá que elegir un tema relacionado con reciclar, reutilizar o reducir, y con ayuda de unos vídeos que deberán ver en grupo (ANEXO11) tendrá que hacer un cartel con las razones que va a usar para defender el entorno.

Una vez que todos hayan expuesto sus argumentos, el profesor realizará una síntesis de las ideas principales, para que después ellos escriban una reflexión en su cuaderno de campo sobre sus comportamientos con el cuidado del entorno antes de realizar este ABP, lo que piensan ahora y cómo quieren actuar en el futuro.

**Competencias:**

- Aprender a aprender.
- Competencia lingüística.
- Competencia digital.
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.

**Estándares de aprendizaje:**

- Reconoce los efectos positivos y negativos de las actuaciones humanas en el medio natural y expresa, de manera sencilla, su opinión sobre ello.
- Identifica las posibles causas de la contaminación del aire y del agua y toma conciencia de la necesidad de su conservación para las futuras generaciones.
- Participa en intercambios orales y respeta normas de comunicación.
- Transmite ideas con claridad.
- Aplica normas de ortografía y puntuación vistas anteriormente.
- Escribe textos sencillos.
- Distingue entre pasado, presente y futuro.

**Tiempo:**

- Tres sesiones de 60 minutos. (180 minutos)

**Herramientas de evaluación:**

- Anotaciones del profesor en su cuaderno.
- Cuaderno de campo del alumno.

**3º Fase: evaluación y autoevaluación del proyecto y evaluación cooperativa.**

El profesor es el encargado de realizar una evaluación tanto a los alumnos como a él mismo con la idea de mejorar para la realización de otros ABP o ese ABP en futuras ocasiones. También el profesor tiene que encargarse de realizar una evaluación para que los alumnos realicen su propia autoevaluación.

Evaluación práctica docente	Nivel de logro del 1 al 10									
Planificación, nivel de dificultad y adecuación del proyecto a los alumnos.										
Adecuación de los objetivos, contenidos y criterios de evaluación propuestos.										
Utilización de una metodología acorde con los alumnos del grupo-clase y los aprendizajes a lograr.										
Clima de respeto, participación y motivación en el aula.										
Nivel de satisfacción de los alumnos.										
Participación de las familias.										
Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como herramienta didáctica.										
Uso de otros materiales para recaudar información.										
Inclusión de temas transversales o el carácter interdisciplinar de la Educación Primaria										
Observaciones										

Evaluación del alumno por parte del docente.	Nivel de logro del 1 al 10									
Muestra habilidad a la hora de realizar trabajos autónomos.										
Se comunica de manera adecuada con los integrantes de su grupo y al realizar la exposición final del mismo.										
Transmite ideas con claridad.										
Reconoce aspectos positivos y negativos de la actividad humana en el medio ambiente.										
Conoce y utiliza de manera correcta las normas de ortografía y puntuación.										
Escribe textos de manera adecuada empleando todos los conocimientos.										
Ha asimilado de manera satisfactoria los nuevos contenidos.										
Valoración del cuaderno de campo.										
Anotaciones satisfactorias a lo largo del ABP por el profesor.										

### **Autoevaluación de los alumnos: diana evaluativa.**

Se trata de un sistema de evaluación inmediato y visual.

En cada eje los alumnos deben marcar un punto, dependiendo de si la valoración a cada ítem es positiva o negativa pondrán el punto más alejado del centro (positiva) o más cerca del centro (negativa). Luego tendrán que unir todos los puntos, y podremos ver de manera más visual si el ABP ha resultado exitoso para el aprendizaje de los alumnos y las debilidades, si las hubiera, que hay que reforzar.

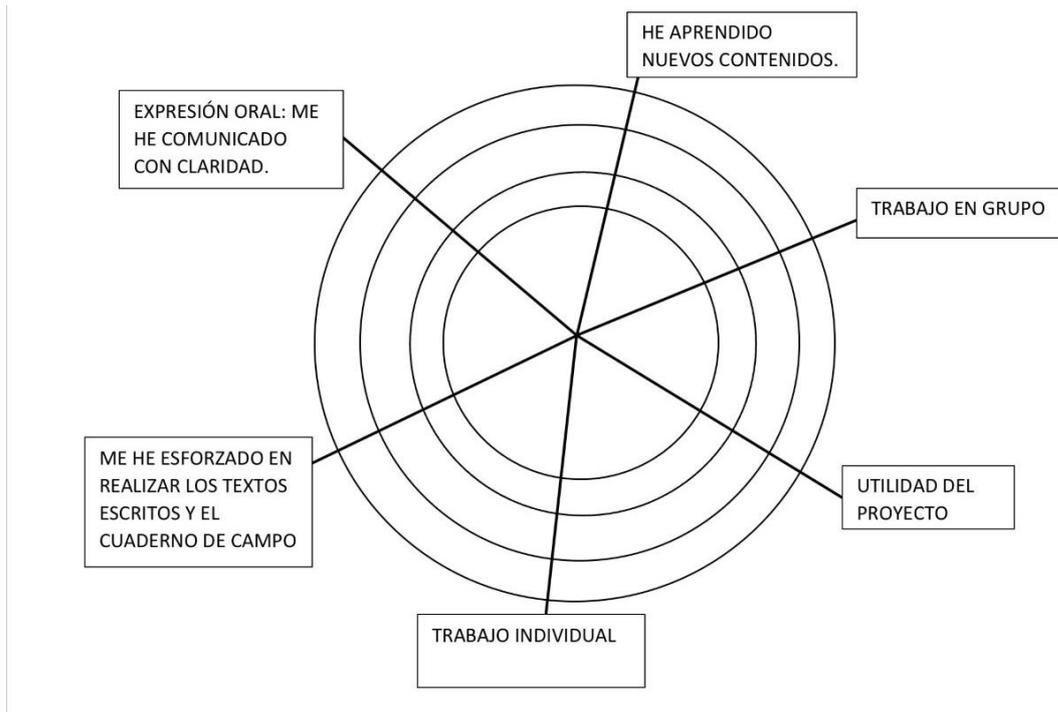


Figura 1. Diana evolutiva. Tomada de Castellanos, 2020

## 6. CONCLUSIONES

Para finalizar este trabajo, vamos a resaltar las conclusiones a las que hemos llegado una vez finalizado este TFG.

El objetivo principal de este trabajo, tal como fue explicado en el apartado 2, consiste en demostrar que, al finalizar los estudios de Grado en Educación Primaria, se han adquirido las competencias establecidas para el desempeño de la acción docente. Para ello se ha diseñado una propuesta de aprendizaje basándonos en metodologías activas, concretamente en un Aprendizaje Basado en Proyectos.

Al comienzo del Practicum II, los alumnos de la clase en la que realice las prácticas, estaban terminando un ABP. No pude vivenciar el proceso, solamente alguna evaluación que les quedaba por hacer, pero la maestra me explicó cómo lo habían llevado a cabo. Entre todos los profesores se organizaban, para que desde un tema principal o centro de interés se trabajen todas las áreas. Según la profesora, los niños y niñas se involucraban mucho y mostraban un gran interés, consiguiendo de esa manera un aprendizaje significativo en ellos.

Teniendo en cuenta estas ideas, planteamos diseñar otro ABP con el siguiente tema de cada área. Al llevarlo a cabo pretendíamos formar alumnos preparados para afrontar el futuro, fomentar su creatividad, superar las dificultades, fomentar el trabajo cooperativo, incrementar la motivación y el interés por los aprendizajes y mostrarles la relación de los

contenidos con el mundo que les rodea. No obstante, debido a la situación provocada por la pandemia del COVID-19, no se pudo implementar en el aula.

He realizado este ABP intentando plasmar todos los conocimientos adquiridos durante la carrera, la experiencia y los consejos dados por las maestras de prácticas, además de la supervisión y corrección de la tutora del TFG. La idea, como he comentado anteriormente, es lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes de Primaria, despertando interés y motivación, pasando de un aprendizaje tradicional a uno basado en metodologías activas.

Me hubiera gustado poder llevarlo a la práctica para ver la reacción de los alumnos ante esta propuesta de aprendizaje y poder evaluar, no solo a los niños, sino también su diseño pedagógico para, de esa forma, poder considerar algún cambio que pudiera mejorarlo para futuras ocasiones.

## 7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta Betancor, R. (2012). La enseñanza del tiempo histórico y las nuevas tecnologías. *Histodidáctica*. Recuperado de: [http://www.ub.edu/histodidactica/index.php%3Fopcion=com\\_content&view=article&id=73:la-ensenanza-del-tiempo-historico-y-las-nuevas-tecnologias&catid=16:didactica-con-nuevas-tecnologias&Itemid=103](http://www.ub.edu/histodidactica/index.php%3Fopcion=com_content&view=article&id=73:la-ensenanza-del-tiempo-historico-y-las-nuevas-tecnologias&catid=16:didactica-con-nuevas-tecnologias&Itemid=103)
- Antelo, M., Diamant, A., Klimavicius, S., Pellegrino, V., Vique, M. y Vomero, I. (2020). Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP): nueva tendencia con reminiscencias del pasado. *Educación en Ciencias Biológicas* 1(1), 6-10.
- Blank, W. (1997). Authentic instruction. In W.E. Blank & S. Harwell (Eds.), *Promising practices for connecting high school to the real world* (pp. 15–21). University of South Florida.
- De la Calle, M. (2016). Aprendizaje basado en proyectos (ABP): posibilidades y perspectivas en ciencias sociales. *Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 82, 7-12.
- De Miguel, R. (14 de diciembre de 2020). Qué es, qué beneficios aporta y cómo se pone en marcha el ABP en el aula. *Dide Educación*. Recuperado de: <https://www.educacionrespuntocero.com/noticias/abp-en-el-aula-beneficios/>
- De Miguel Díaz, M. (Dir.) (2005). *Modalidades de Enseñanza centradas en el desarrollo de Competencias: orientaciones para promover el cambio metodológico en el Espacio Europeo de Educación Superior*. Ediciones de la Universidad de Oviedo.

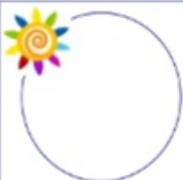
- Decreto 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León. BOCYL, núm. 142, de 25 de julio de 2016.
- Fernández, A. (2006). Metodologías activas para la formación de competencias. *Educatio Siglo XXI*, 24, 35-56.
- Gómez, C., Ortuño, J. y Miralles, P. (2018). *Enseñar ciencias sociales con métodos activos de aprendizaje. Reflexiones y propuestas a través de la indagación*. Octaedro.
- González-Sepúlveda, P. C. (2011). Lección 58: Aprendizaje Basado en Proyectos. Universidad Nacional Abierta a Distancia. Recuperado de: [http://datateca.unad.edu.co/contenidos/434206/434206/leccin\\_58\\_aprendizaje\\_basado\\_en\\_proyectos.html](http://datateca.unad.edu.co/contenidos/434206/434206/leccin_58_aprendizaje_basado_en_proyectos.html)
- Harwell, S. (1997). Project-based learning. In: W. E. Blank and S. Harwell (Eds.), *Promising practices for connecting high school to the real world* (pp. 23–28). University of South Florida.
- Hernández Carretero, A., Guillén, R. y Gurría, J.L. (2019). En A. Hernández Carretero (coord.) *Estrategias y recursos didácticos para la enseñanza de las Ciencias Sociales* (pág. 55-72). Pirámide.
- Linare, C., Kogan, N., Tabakman, S. y Tarquini, S. (2016). *Enseñar y aprender Ciencias Sociales en la escuela primaria. Material de apoyo*. DCCyE, Dirección Provincial de Educación Primaria. Recuperado de: [https://abc.gob.ar/primaria/sites/default/files/documentos/enseniar\\_y\\_aprender\\_ciencias\\_sociales\\_en\\_la\\_escuela\\_primaria.pdf](https://abc.gob.ar/primaria/sites/default/files/documentos/enseniar_y_aprender_ciencias_sociales_en_la_escuela_primaria.pdf)
- Johnson, D.W., Johnson, R.T. y Holubec, E. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Paidós.
- Medina-Nicolalde, M., y Tapia-Calvopiña, M. (2017). El aprendizaje basado en proyectos. Una oportunidad para trabajar interdisciplinariamente. *Olimpia*, 14(46), 236-246.
- Miñana Blasco, C. (1999). El método de proyectos. Programa RED. Universidad Nacional de Colombia. Recuperado de: [http://www.humanas.unal.edu.co/red/files/9612/7248/4193/Articulos-metodo\\_proyectos.pdf](http://www.humanas.unal.edu.co/red/files/9612/7248/4193/Articulos-metodo_proyectos.pdf)
- Montaner Villalba, S. (2 de agosto de 2017) Aprendizaje basado en proyectos. Revista digital docente. *Campus de Educación*. Recuperado de: <https://www.campuseducacion.com/blog/revista-digital-docente/aprendizaje-basado-proyectos/#respond>
- Pérez Bello, J.A. (1 de julio de 2015) 10 inconvenientes del aprendizaje basado en proyectos. *Así sueña la escuela*. Recuperado de:

<https://juanantonioperezbello.com/10-inconvenientes-del-aprendizaje-basado-en-proyectos/>

- Pomes Ruíz, J. (1991) La metodología de resolución de problemas y el desarrollo cognitivo: un punto de vista postpiagetiano. *Enseñanza de las ciencias: revista de investigación y experiencias didácticas*, 9(1), 78-82.
- Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. BOE núm. 52, de 1 de marzo de 2014.
- Restrepo Gómez, B. (2005). Aprendizaje basado en problemas (ABP) una innovación didáctica para la enseñanza universitaria. *Educación y Educadores*, 8, 9-19.
- Rodríguez Torres, J. (2011). Los rincones de trabajo en el desarrollo de competencias básicas. *Revista docencia e investigación*, 21, 105-130.
- San Miguel, R. (2014). *La enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales en la etapa de Educación Infantil*. [Trabajo de Fin de Grado, Facultad de Letras y de la Educación. Universidad de la Rioja]. Disponible en: <file:///C:/Users/almag/Downloads/LaEnsenanzaAprendizajeDeLasCienciasSocialesEnLaEta-f1.pdf>
- Sánchez, J. (2013). Qué dicen los estudios sobre el aprendizaje basado en proyectos. *Actualidad Pedagógica.com*. Recuperado de: [https://www.estuaria.es/wp-content/uploads/2016/04/estudios\\_aprendizaje\\_basado\\_en\\_proyectos1.pdf](https://www.estuaria.es/wp-content/uploads/2016/04/estudios_aprendizaje_basado_en_proyectos1.pdf)
- Santisteban, A. y Pages, J. (2011). *Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en la Educación Primaria. Ciencias Sociales para aprender, pensar y actuar*. Síntesis.
- Tudela, A. y Cambil, E. (2016). Epistemología de las Ciencias Sociales. Características, concepto y ámbitos del conocimiento social. En A. Liceras y G. Romero *Didáctica de las Ciencias Sociales* (23-45). Pirámide.

## 8. ANEXOS

### Anexo 1:

COLOR SÍMBOLO IMAGEN		
COLOR	SÍMBOLO	IMAGEN
	TEMA	
		IMAGEN

### Anexo 2:

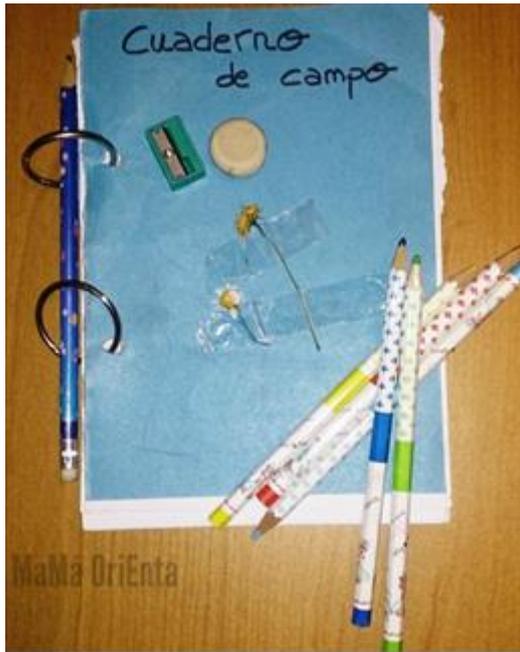
Vídeo sobre el reciclaje: <https://youtu.be/YiHTNfKJwAw>

### Anexo 3:

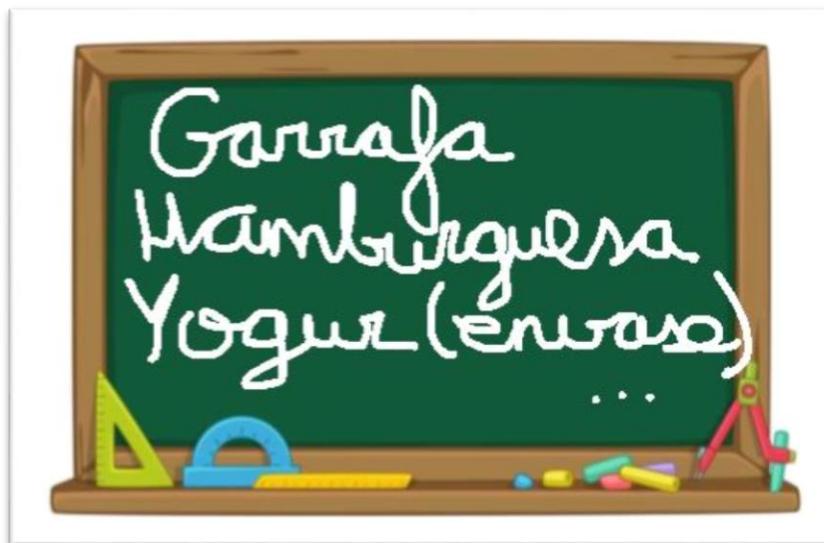
Normas ortográficas ga, go, gu, gue, gui, güi y güe <https://youtu.be/hzDzT8-Tjac>

### Anexo 4:

Cuaderno de campo:



**Anexo 5:**



**Anexo 6: Sesión de relajación.**

**RECETA CREMA ALOE VERA:**

**Ingredientes:**

- Agua

- Gel aloe vera de la planta.
- Aceite de almendras.

### **Elaboración:**

Herviremos un poco de agua, y agregamos el gel de aloe vera que hemos extraído de la hoja. Mezclar bien con una cuchara de madera hasta que la masa quede homogénea y uniforme.

Una vez que tenemos la masa uniforme, añadimos unas gotitas de aloe líquido y volvemos a remover para que se mezclen bien los ingredientes.

A continuación, y una vez que la mezcla anterior esté fría, añadimos el aceite de almendras y el aceite esenciales y removemos bien la mezcla.

Con la ayuda de una cuchara de madera, introduciremos la crema en un tarro de cristal previamente esterilizado.

Cerramos bien el tarro y lo mantenemos en un lugar fresco y seco, para que la crema no pierda sus propiedades.

### **Anexo 7: Vídeo sobre las 3R**

<https://youtu.be/cvakvfXj0KE>

### **Anexo 8: Fábulas**

#### **LA RATITA GINGER**

La ratita Ginger vivía en la ciudad, pero cansada del ruido y de la contaminación, decidió irse una temporada al campo a ver a su prima Carry.

La mañana del viaje, Ginger se despertó animada y fue encendiendo todas las luces de su apartamento, a pesar de que ya habían entrado muchos rayos de sol.

Quería ir guapa, así que se dio un enorme baño de espuma y fue a elegir la ropa que usaría. De las perchas colgaba una colección de modelitos, muchos de ellos sin estrenar.

- ¡No sé qué ponerme, no tengo nada! - se quejaba la ratita - ¡y aún me falta hacer la maleta!

Al final, eligió un vestido de algodón rosa, con un sombrero a juego.

Acabó el equipaje y se fue a tomar el desayuno. La comida que tenía en la cocina se iba a estropear durante su ausencia, así que ni corta ni perezosa, la tiró a la basura.

Se lavó los dientes dejando correr el grifo de agua durante un buen rato y pensando en las novedades que le contaría a su prima.

Una vez preparada, Ginger cogió su coche y tomó rumbo a la Aldea Girasol. Por el camino, su tubo de escape iba dejando una humareda de color negro.

Al llegar, Carry la saludó vestida con su mismo traje de siempre. Las dos ratitas se fundieron en un abrazo.

- ¡Qué bonito es todo esto! - exclamó Ginger al ver la pradera con flores silvestres, los huertos, las viñas y los campos de girasoles.

- Sí, aquí nos gusta cuidar la naturaleza. Si no lo hacemos, los recursos se pueden acabar contestó Carry.

Los días siguientes, la ratita de ciudad se sorprendió al ver cómo en Aldea Girasol los habitantes preferían moverse en bici, arreglaban las cosas que se rompían en vez de tirarlas, usaban sólo el agua o la luz que necesitaban y compraban sólo lo que les hacía falta.

Decidió que cuando volviera a la ciudad ella adoptaría esas costumbres.

Ginger llegó a la conclusión de que:

Para que el mundo sea un hogar agradable, tenemos que hacer un consumo responsable.

## **MARTÍN SALVA LA VIDA A UN CONEJO**

Martín estaba de picnic con sus padres en el campo, al igual que otras muchas familias a su alrededor. Fue a dar un paseo por el campo para recoger palos para hacer una casita. De repente escuchó una vocecita que decía: “¡¡¡¡No puedo respirar!!!!”

Miró hacia todos lados pero no veía a nadie. Y se volvió a escuchar: “Aquí abajooooo”

Había un conejo que había metido la cabeza en uno de los agujeros de uno de esos plásticos que unen las latas de refresco. Martín puso sus manos en el suave pelo del conejillo y con cuidado le quitó el plástico y dijo “Pero, ¿hablas? ¿cómo te has enganchado ahí?”

El conejo contestó: “Lo de que hablo es lo de menos, yo estaba buscando comida entre los matorrales tan ricamente, y mira como he acabado. Todo es culpa de los humanos. Tiran basura en el campo”

Desde ese día Martín va cada domingo a limpiar el campo al que suele ir, y le dice a todo el mundo lo importante que es cuidar la naturaleza y a los animales que viven en ella.

Moraleja: La naturaleza hay que cuidarla y no tirar basura. ¿Qué te gusta más? ¿El campo lleno de flores o el campo lleno de desperdicios? La respuesta es obvia. Pues que nuestro comportamiento también lo sea.

## **HISTORIA DE UN ÁRBOL**

Nuestro árbol se distinguía a lo lejos. Era enorme, robusto, anciano y con una gran copa que proyectaba su sombra jaspeada sobre la hierba del jardín. Era un ombú, que durante años, fue creciendo a lo alto y a lo ancho, hasta conquistar una pradera cercada por una muralla de piedra.

Cuando trepábamos por él, yo pensaba que era como el lomo de un inmenso elefante africano o como una ballena del reino vegetal.

Si el árbol hubiera podido hablar, nos habría contado las historias de los niños de otros tiempos: a qué habían jugado por sus ramas, quiénes habían escalado su colina de corteza para sentarse a descansar antes de seguir subiendo, quiénes habían resbalado por su musgo o quiénes habían tropezado en sus raíces.

Niños felices que se habían escondido bajo sus hojas. Niños valientes que habían subido hasta lo más alto, donde habían contemplado el valle a vista de pájaro y se habían sentido como reyes.

Una tarde hubo una gran tormenta. Fue de un momento para otro. El cielo se puso muy negro y pareció que se iba a romper. Después, empezó a llover con fuerza. Detrás del cristal, vimos los relámpagos y oímos los truenos. A la mañana siguiente, corrimos a jugar a nuestro árbol: un rayo había partido la rama larga, horizontal al suelo, donde solíamos columpiarnos. Había dejado un profundo boquete en el tronco.

Nos sentimos tristes. Por suerte, el resto del ombú estaba intacto. Abrazamos a nuestro árbol y poco a poco, recuperamos los juegos.

Después de la primavera, el agujero hecho por el rayo se llenó de ramitas jóvenes.

**Anexo 9:**

<https://youtu.be/cvakvfXj0KE>

[https://youtu.be/h\\_BsP24WNVc](https://youtu.be/h_BsP24WNVc)

<https://youtu.be/EkDKsPfXId8>