



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SEGOVIA

MÁSTER EN INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN

EDUCATIVA

TRABAJO FIN DE MÁSTER

USO CRÍTICO DE LAS REDES SOCIALES

EN LOS ADOLESCENTES DE ENTRE 14 y

21 AÑOS.

Analizando dilemas morales y el pensamiento.



Autora: Miriam Ballesteros Sanz

Tutor académico: Ruth Pinedo González

TÍTULO

“USO CRÍTICO DE LAS REDES SOCIALES EN LOS ADOLESCENTES DE ENTRE 14 y 21 AÑOS. Analizando dilemas morales y el pensamiento”

AUTORA

Miriam Ballesteros Sanz

TUTORA ACADÉMICA

Ruth Pinedo González

TITULACIÓN

Máster de Investigación e Innovación educativa

CURSO ACADÉMICO

2020/2021

FACULTAD

Facultad de Educación

Campus María Zambrano de Segovia

Universidad de Valladolid



*“Enseñar a pensar
Enseñar a cuestionar
Enseñar a ser
Enseñar no es solo transmitir conocimiento”
(Paulo Freire)*

AGRADECIMIENTOS

Este trabajo de fin de máster ha sido realizado en el marco del proyecto de investigación "Verdad y ética en las redes sociales. Percepciones e influencias educativas en jóvenes usuarios de Twitter, Instagram y YouTube (Internética)", financiado por la convocatoria de proyectos I+D+i del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades de 2019 (PID2019-104689RB-I00)". Esta investigación me ha servido para seguir aprendiendo y formándome en mi carrera profesional. Me ha hecho ver que soy capaz de seguir superándome tanto en mi vida académica como personal, pero esto no hubiera sido posible sin la ayuda de mi tutora, Ruth Pinedo. Quiero empezar agradeciéndoselo a ella, gracias por tu ayuda, gracias por las revisiones y gracias, sobre todo, por tu confianza, eso me ha servido para seguir hacia delante. Además, quiero agradecer a todos los maestros que he tenido durante este año y me han servido de aprendizaje para mi formación como docente.

Gracias a mi familia, papá, mamá, Alba y David. Gracias por darme la educación que tengo, gracias por apoyarme en mi día a día y empujarme para seguir hacia delante con todo y no dejar que tire la toalla. Gracias por sacarme una sonrisa en mi día a día, incluso desde la distancia. Por todo ello, gracias por ser como sois conmigo.

Gracias a mi segunda familia, a mis cuatro pilares fundamentales de carrera y de vida, Blanca, Lucía, Laura y Esther, cinco años de grado y un año de máster dan para mucho, pero sobre todo para darte cuenta de a quién quieres tener a tu lado. Gracias por los consejos, gracias por las risas, gracias por ser un apoyo todos estos años. Está claro que sin vosotras todo esto no hubiera sido posible.

No puedo acabar sin agradecer a todos los participantes que han hecho posible que esta investigación saliese hacia adelante.

En referencia con el valor de la igualdad de género obtenido por la Universidad de Valladolid, todas las designaciones que en este Trabajo Fin de Máster se efectúan en género masculino, cuando no hayan sido sustituidas por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino.

Resumen

La presente investigación trata de analizar diferentes dilemas morales y situaciones de pensamiento relacionados con las redes sociales en los adolescentes entre 14 y 21 años. Los objetivos principales son: 1) Profundizar en el conocimiento de la ética y la moral y el pensamiento crítico en las redes sociales, 2) Analizar las habilidades del pensamiento crítico de los adolescentes entre 14 y 21 años ante situaciones relacionadas con el uso de redes sociales y 3) Reflexionar sobre si el desarrollo permite hacer un uso crítico, responsable y ético de las redes sociales. Para ello nos apoyamos en una investigación cualitativa basándonos en un diseño fenomenológico con un análisis temático, contando con la participación de 15 participantes entre 14 y 21 años, todos de nacionalidad española. Los instrumentos que se usaron fueron entrevistas en profundidad planteándoles dilemas morales y situaciones ejemplo para analizar su pensamiento crítico. Como resultados concluimos que la mayoría de los sujetos en los dilemas morales planteados se encuentran en un nivel convencional, teniendo una minoría en el nivel preconventional y postconventional, así como que las situaciones de pensamiento crítico razonan con evidencias y buscan información antes de fiarse de cualquier noticia en internet. La investigación permite concluir que los adolescentes que han participado en la presente investigación realizan un uso crítico de las redes sociales, así como que tienen desarrollados valores como la empatía, mientras otros no la tienen tan desarrollada debido a que se encuentran en el nivel preconventional, propios de la etapa de Primaria.

Palabras clave

Dilemas morales, redes sociales, situaciones de pensamiento, adolescentes, investigación cualitativa.

Abstract

This research aims to analyse different moral dilemmas and thinking situations related to social networks in adolescents between 14 and 21 years old. The main objectives are: 1) To deepen the knowledge of ethics and morals and critical thinking in social networks, 2) To analyse the critical thinking skills of adolescents between 14 and 21 years of age in situations related to the use of social networks and 3) To reflect on whether development allows them to make a critical, responsible and ethical use of social networks. To do so, we used qualitative research based on a phenomenological design with a thematic analysis, with the participation of 15 participants between 14 and 21 years of age, all of Spanish nationality. The instruments used were in-depth interviews in which moral dilemmas and example situations were posed to analyse their critical thinking. As results we conclude that most of the subjects in the moral dilemmas posed are at a conventional level, with a minority at the preconventional and postconventional level, as well as that in critical thinking situations they reason with evidence and seek information before trusting any news on the Internet. The research allows us to conclude that the adolescents who participated in this research make critical use of social networks, and that they have developed values such as empathy, while others do not have it so well developed because they are at the preconventional level, typical of the primary school stage.

Keywords

Moral dilemmas, social networks, thinking situations, adolescents, qualitative research

ÍNDICE

Introducción	1
Objetivos del TFM	2
Justificación.....	2
Capítulo I: marco teórico.....	4
1. Definición y características de la ética y la moral.....	4
1.1. Desarrollo moral.....	4
1.2. Teorías cognitivas del desarrollo moral desde la infancia hasta la etapa adulta	5
1.2.1. Teoría del desarrollo cognitivo y moral de Piaget.	6
1.2.1.1. Etapa sensoriomotora (desde el nacimiento hasta los dos años).....	7
1.2.1.2. Etapa preoperacional (de los dos a los siete años).	8
1.2.1.3. Etapa operacional concreta (de los siete a los 11 años).	8
1.2.1.4. Etapa operacional formal (de los 12 a la etapa adulta).	8
1.2.2. Teoría del desarrollo moral de Kohlberg.	9
1.3. Dilemas morales en adolescentes	17
1.3.1. Dilemas morales.....	17
2. Pensamiento crítico	18
2.1. Enfoques teóricos sobre el pensamiento crítico.	18
2.1.1. Teoría del pensamiento crítico de Ennis.	18
2.1.2. Enfoque del pensamiento visible de Ritchhart, Church y Morrison.	20
2.2. Habilidades cognitivas.	20
3. Internet y redes sociales.	23
3.1. Hábitos y usos de las redes sociales en la adolescencia.....	24
3.2. Posibles riesgos en el uso de las redes sociales.....	26
Capítulo II: Metodología.....	28
1. Paradigmas y racionalidades	28
2. Diseño.....	29
2.1. Diseño fenomenológico.....	29
2.2. Participantes.	30
3. Criterios de rigor científico y cuestiones ético-metodológicas	35
4. Objetivos	37

5. Técnicas e instrumentos de recogida de datos	37
5.1. Entrevistas en profundidad.....	37
5.2. Procedimiento y análisis de datos.	45
6. Técnicas de análisis de datos.....	45
Capítulo III: Resultados y Discusión	49
1. Resultados y discusión	49
Capítulo V: Conclusiones, limitaciones del estudio y futuras líneas de trabajo	72
1. Conclusiones	72
2. Limitaciones del estudio.....	73
3. Recomendaciones y futuras líneas de investigación	73
Referencias bibliográficas	75
Anexos.....	83
Anexo 1. Estado de la cuestión	83
Anexo 2. Dos ejemplos de las entrevistas	87
Anexo 3. Guion de las entrevistas.....	109
Anexo 4. Informe del Atlas.ti.....	115
Anexo 5. Tabla de categorización específica.	187
Anexo 6. Redes de los dilemas morales y situaciones de pensamiento	191

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Proceso de tomar las decisiones.....	19
Figura 2. Uso de Internet en el año 2020. Recogida de una encuesta de la INE.....	24
Figura 3. Uso de las redes sociales.....	25
Figura 4. Red del dilema moral 2 según los niveles de Kohlberg	50
Figura 5. Nube de palabras de las actitudes de los dilemas morales.....	59
Figura 6. Red de la situación de pensamiento 3	60
Figura 7. Nube de palabras de las actitudes de las situaciones de pensamiento	71
Figura 8. Red del dilema moral 1 de las actitudes.	192
Figura 9. Red del dilema 1según los niveles de Kohlberg	193
Figura 10. Red del dilema 2 según las actitudes	194
Figura 11. Red del dilema moral 3 según las actitudes	195

Figura 12. Red del dilema moral 3 según los niveles de Kohlberg.....	196
Figura 13. Red del dilema 4 según las actitudes	197
Figura 14. Red del dilema 4 según los niveles de Kohlberg	198
Figura 15. Red del dilema 5 según las actitudes	199
Figura 16. Red del dilema 5 según los niveles de Kohlberg	200
Figura 17.Red de la situación del pensamiento 1 según las actitudes.....	201
Figura 18. Red de la situación de pensamiento 1 según los movimientos de pensamiento. ..	202
Figura 19. Red de la situación de pensamiento 2 según las actitudes	203
Figura 20. Red de la situación de pensamiento 2 según los movimientos de pensamiento ...	204
Figura 21. Red de la situación de pensamiento 3 según las actitudes	205
Figura 22. Red de la situación del pensamiento 4 según las actitudes.....	206
Figura 23. Red de la situación de pensamiento 4 según los movimientos de pensamiento ...	207
Figura 24. Red de la situación del pensamiento5 según las actitudes.....	208
Figura 25. Red de la situación del pensamiento 5 según los movimientos de pensamient	209

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Componentes del desarrollo moral.....	5
Tabla 2. Factores del desarrollo cognitivo de Piaget	6
Tabla 3. Niveles y estadios de Kohlberg.....	14
Tabla 4. Disposiciones del pensamiento crítico	19
Tabla 5. Habilidades del pensamiento crítico	22
Tabla 6. Características del diseño fenomenológico	29
Tabla 7. Descripción de los participantes.....	31
Tabla 8. Dilemas morales y situaciones de pensamiento	39
Tabla 9. Tabla de categorización.....	46
Tabla 10. Fases del análisis temático	48
Tabla 11. Proceso bibliográfico de la base de datos Scopus.....	83
Tabla 12. Proceso bibliográfico de la base de datos Dialnet.....	84
Tabla 13. Proceso bibliográfico de la base de datos Google Scholar	85
Tabla 14. Proceso bibliográfico de la base de datos Almena plus.	86
Tabla 15. Proceso bibliográfico de la base de datos Web of Science.	86

Introducción

El presente Trabajo de Fin de Máster (TFM) pretende desarrollar una investigación cuyo fin es analizar diferentes entrevistas realizadas a 15 adolescentes y jóvenes entre las edades de 14 a 21 años donde se les plantean cinco dilemas morales y cinco situaciones realistas donde deben aplicar su del pensamiento y donde demuestran si de verdad tienen un buen desarrollo cognitivo y son capaces de hacer un buen uso de las redes sociales. Para analizar todas las entrevistas hemos usado el programa atlas.ti para elaborar con precisión una buena codificación. A la hora de elaborar los resultados hemos realizado redes las cuales nos han facilitado en el momento de analizar los resultados.

Hoy en día, el manejo de las redes sociales en los adolescentes cada vez es mayor por eso hemos querido analizar cómo manejan estas y la información que les llega y qué decisiones toman en los diferentes dilemas planteados, para posteriormente analizar sus respuestas mediante los movimientos de pensamiento en el caso de las situaciones donde deben aplicar estrategias de pensamiento crítico y según los niveles de Kohlberg en el caso de los dilemas morales.

El trabajo está formado por los apartados de objetivos a cumplir en el TFM, posteriormente nos encontramos con la justificación donde se detalla porqué hemos escogido el tema de las redes sociales junto a los dilemas morales y las situaciones de pensamiento. En la fundamentación teórica se detalla la información de lo más general a lo más concreto, refiriéndonos al desarrollo moral de forma general, pasando por las teorías cognitivas del desarrollo moral desde la infancia hasta la etapa adulta de Piaget y de Kohlberg, además de desarrollar los dilemas morales en los adolescentes.

Una vez hablamos del desarrollo moral, pasamos al pensamiento crítico donde hablamos sobre los diferentes puntos de vista según los autores Ennis sobre el pensamiento crítico y según Ritchhart, Church y Morrison sobre el pensamiento visible. Para finalizar con el marco teórico detallamos el tema de las redes sociales y sobre el uso que hacen los adolescentes en ellas, así como los riesgos.

Más adelante, nos encontramos con el capítulo de la metodología donde se desarrolla el paradigma que hemos usado en la investigación, presentando los objetivos en conjunto con las técnicas usadas y los análisis de datos. Seguidamente, nos encontramos con los resultados y la

discusión obtenidos en el análisis y finalmente, mostramos las conclusiones y las futuras líneas de investigación.

Objetivos del TFM

1. Profundizar en el conocimiento de la ética y la moral y el pensamiento crítico en las redes sociales.
2. Analizar el nivel de desarrollo moral de adolescentes entre 14 y 21 años en situaciones relacionadas con el uso de las redes sociales.
3. Analizar las habilidades del pensamiento crítico de los adolescentes entre 14 y 21 años ante situaciones relacionadas con el uso de redes sociales.
4. Reflexionar sobre si el desarrollo permite hacer un uso crítico, responsable y ético de las redes sociales.

Justificación

Me decanté por realizar el TFM sobre el desarrollo moral debido a que me parecía un tema muy interesante investigar sobre cómo el desarrollo moral y cognitivo influye en el uso de las redes sociales en los adolescentes, pero tampoco quería dejar de lado el pensamiento crítico, dado que el año pasado realicé mi segundo Trabajo Fin de Grado sobre este y me resultó muy interesante, por lo que este año he querido ahondar en este tema.

Me causó mucha curiosidad el hecho de relacionarlo con las redes sociales dado que hoy en día la mayor parte de la ciudadanía las tenemos muy presentes en nuestro día a día. Las redes sociales tienen una influencia muy grande en nuestras vidas, mediante ellas no solo nos comunicamos con la gente de nuestro entorno, sino que nos brindan multitud de oportunidades en nuestra vida (Oliva, 2012).

Tras visualizar un documental acerca sobre las redes sociales llamado *The Social Dilemmas* (2020) por el autor Orłowski me llamaron la atención dos frases que se expresaron en él dichas por Jaron Lanier.

- Hemos creado un mundo en el que las conexiones por Internet son primordiales, especialmente para las generaciones más jóvenes y, aun así, en ese mundo, cada vez que dos personas conectan, la única manera de financiarlo es a través de una tercera persona que paga para manipularlas a las dos.

- Hemos creado a una generación de gente que se crea en un contexto en el que el objetivo de la comunicación y cultura es la manipulación. Hemos puesto el engaño y la falsedad en el centro de todo lo que hacemos.

Hoy en día, me parece muy importante hacer conscientes a todos los adolescentes a tener un uso crítico de las redes sociales y hacerles entender que dentro de ellas hay muchos riesgos. Por eso, en las entrevistas les planteamos diferentes anuncios donde todos ellos eran falsos para ver cómo manipularían la información y que decisiones tomarían en los diferentes dilemas morales.

Para finalizar, basándonos en las competencias generales y específicas de la memoria del plan de estudios del máster hay que comentar que consideramos que hemos alcanzado y cumplido todas y cada una de ellas destacando las más importantes que son:

- G2 - Que los estudiantes sean capaces de comunicar y presentar - oralmente y por escrito- a públicos especializados y no especializados sus conocimientos, ideas, proyectos y procedimientos de trabajo de forma original, clara y sin ambigüedades.
- G3 - Que los estudiantes movilicen habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- G4 - Que los estudiantes adopten -en todos los aspectos relacionados con la formación en la investigación e innovación educativa - actitudes de respeto y promoción de los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, de igualdad de oportunidades, de no discriminación, de accesibilidad universal de las personas con discapacidad; así como una actitud de adhesión a los valores propios de una cultura de paz y democrática
- E2 - Orientar la toma de decisiones y las propias acciones de acuerdo con principios éticos de interés para la investigación y la innovación educativa.
- E6 - Conocer, seleccionar y aplicar las principales herramientas teóricas para el análisis cualitativo y procesamiento de datos etnográficos, históricos y de contenido en Educación.
- E9 - Conocer y utilizar con aprovechamiento las principales fuentes de información, bases de datos y herramientas de búsqueda de información digitales en el campo de la investigación educativa.

Capítulo I: Marco teórico

1. Definición y características de la ética y la moral

Actualmente, muchas de las personas creen que la ética y la moral son conceptos que significan lo mismo y apenas ven diferencias entre ellos, pero en este epígrafe vamos a poder conocer las diferencias que se encuentran entre ellos.

La ética se considera que es parte de la filosofía (Boff, 2003) compone una reflexión sobre los problemas morales. Sin embargo, la moral es el conjunto de valores, costumbres, incluso de normas que pasan de generación en generación confiando en tener una vida justa y buena. (Vilchez, 2012). Dicho de otra forma, la ética busca plasmar lo que está bien frente a lo que está mal y la moral son las normas y costumbres que aprendemos de nuestro entorno.

La dimensión ético-moral surge a través de la convivencia en los grupos sociales a partir de normas, principios y valores orientando a las personas a comportarse de la forma más justa y buena, cómo deben actuar o qué decisiones son las correctas en cada caso concreto de la vida (Vilchez, 2012). Se entiende por comportamiento justo aquellos comportamientos que se dan bajo los intereses que engloban a todo el mundo de manera universal, no dejándose llevar por los intereses individuales o grupales. Alguno de los valores más importantes que se demandan a las personas son la integridad y la transparencia, aunque no se puede olvidar otros como la responsabilidad, el respeto, la justicia o la solidaridad (Vilchez, 2012).

Por valores podemos entender según Yegres (2007):

“formas de ser y de actuar de las personas que son altamente deseables como atributos o cualidades nuestras y de los demás, por cuanto posibilitan la construcción de una convivencia gratificante en el marco de la dignidad humana. Los valores usualmente se enuncian por medio de una palabra” (p.120).

1.1.Desarrollo moral

Como hemos comentado en el anterior epígrafe la moral es un conjunto de normas, valores y costumbres. Piaget (1987) afirma que el desarrollo moral depende de las relaciones sociales que se forman con los demás distinguiendo dos tipos de fases en su desarrollo la moral heterónoma y la moral autónoma. García (2004) afirma que “la primera se fundamenta en la obediencia por miedo al castigo que pueda infringir quien ostente la autoridad, mientras que la

segunda se basa en la igualdad y justicia que se da en las relaciones recíprocas de los niños” (p. 86).

Basándonos en el anterior autor, Piaget contribuyó diciendo que se produce un cambio en el desarrollo moral pasando por la moral heterónoma hacia una moralidad autónoma, a tal efecto la autonomía se va alcanzando a medida que el individuo llega a reflexionar sobre sus propias acciones para lo cual es esencial el desarrollo cognitivo.

Podemos alcanzar el estado completo de la moral cuando se tiene en consideración los tres componentes (López, Carpintero, Del Campo, Lázaro y Soriano, 2010) (ver tabla 1)

Tabla 1.

Componentes del desarrollo moral

El juicio moral	Hace referencia al conocimiento moral y a la razón representando el componente cognitivo.
Las emociones morales	Se estudian una base de criterios relacionados con las emociones de las personas, principalmente la culpa y la empatía.
La conducta moral	Se refiere a la manera de comportarnos dependiendo de, bajo el punto de vista de la persona, de si es justo y nos produce sentimientos positivos y bienestar.

Fuente: elaboración propia a partir de López, Carpintero, Del Campo, Lázaro y Soriano, (2010).

1.2. Teorías cognitivas del desarrollo moral desde la infancia hasta la etapa adulta

En este apartado vamos a conocer cuáles son las teorías cognitivas del desarrollo según dos autores muy importantes como son Jean Piaget y Lawrence Kohlberg. El desarrollo cognitivo de Piaget (1987) se centra en las etapas llamadas sensoriomotora, preoperacional, operacional concreto y operacional formal. Sin embargo, Kohlberg (1992) se basa en el desarrollo moral teniendo tres niveles que cada uno tiene dos estadios diferentes, los niveles son el preconvencional, el convencional y el postconvencional.

Según Gallardo (2008) durante los primeros años de infancia los niños se desarrollan en el contexto familiar. En este contexto se fomentan los lazos afectivos y la estrecha relación con sus padres desarrollando las herramientas sociales, la confianza en sí mismos y la inteligencia

emocional. Tan pronto como el niño avanza en el desarrollo acceden a nuevos contextos, por lo que tienen nuevos entornos que les ayudan en la evolución de la personalidad. Uno de estos contextos es la escuela que, junto a las familias serán los dos entornos de mayor influencia en el desarrollo del niño. No podemos olvidar el entorno entre los iguales, ya que estos también influyen en dicho crecimiento. Mediante estas interacciones los niños aprenden a comunicarse, entienden las normas de conducta y poco a poco irán asimilando los valores.

El aprendizaje de las normas de conductas da comienzo durante la etapa de la infancia, debido a que el objetivo de los adultos es que el niño aprenda y adquiera hábitos sociales reiterando en la importancia del respeto hacia dichas normas (Delval, 2004).

Dicho autor comenta que la adquisición del desarrollo en el niño visto desde un punto de vista psicológico puede haber dos concepciones 1) se considera al desarrollo moral como la interiorización de las normas y prohibiciones y 2) se piensa que el desarrollo moral es un proceso de juicios universales sobre lo malo y lo bueno según Piaget (1987) y Kohlberg (1992). Por tanto, es necesario el desarrollo cognitivo para poder realizar juicios morales.

1.2.1. Teoría del desarrollo cognitivo y moral de Piaget.

Piaget fue el primero que analizó y describió los estadios por lo que pasa el desarrollo del niño, donde explicaba cómo se pasa de un estadio menor a otro mayor, incluso cómo se va desarrollando la representación de la realidad (Chavarría, 2011).

En el proceso del desarrollo cognitivo del niño intervienen cuatro factores esenciales (Piaget e Inhelder, 2016). (ver tabla 2)

Tabla 2.

Factores del desarrollo cognitivo de Piaget

Maduración	A medida que el niño va creciendo su maduración aumenta con el tiempo y disminuye su importancia.
Ejercicio y experiencia	Este factor es esencial en la formación de estructuras como la lógico-matemática. Es un factor complejo y lo divide en dos tipos de experiencia, 1) la experiencia física, 2) la experiencia lógico-matemática.

Interacción y transmisión social	También es un factor necesario y esencial. La socialización es una organización que las personas contribuimos y recibimos de ella. En el caso de las transmisiones la persona parece más receptiva.
Equilibración	En el caso del desarrollo del niño no hay un plan preestablecido, sino una edificación sucesiva. En cada paso de un estadio a otro es un proceso de equilibración.

Fuente: Elaboración propia a partir de Piaget e Inhelder (2016).

Piaget (1987) llega a la conclusión de que hay dos tipos de moral diferentes como la moral heterónoma y la moral autónoma. La primera empieza en los tres años y finaliza en los 11 años, en ella la figura de adulto y el realismo moral tienen una función muy importante dado que son los protagonistas y el respeto es parcial. En este tipo de moral los niños tienen una serie de reglas y normas que deben obedecer. En segundo lugar, nos encontramos con la moralidad autónoma empieza a 11 años, cuando el niño ha superado el egocentrismo, en ella el niño empieza a interacción con los demás, aprender el significado de cooperación y aprende a no mentir, mediante los valores del respeto llega a ser autónomo. Con esto se entiende que cuando se supera la moral heterónoma el niño, previamente, ha alcanzado el desarrollo cognitivo y pasa a ser autónomo.

Piaget afirmaba que los niños se desarrollaban, a nivel cognitivo, mediante cuatro etapas del desarrollo que son el período sensoriomotor, el período preoperacional, el período operacional concreto y el período operacional formal. Vamos a dar comienzo a explicar las diferentes etapas según Saldarriaga, Bravo y Llor (2016) y Chavarría (2011).

1.2.1.1. Etapa sensoriomotora (desde el nacimiento hasta los dos años).

Esta etapa comienza con el nacimiento del niño y en los primeros meses el niño tiene poca capacidad para interpretar el entorno utilizando imágenes, lenguaje o diferentes símbolos. El niño no es consciente de que existen las personas si no están presentes en un momento dado, a esto Piaget le llama permanencia de objeto. El niño necesita tener la manipulación de objetos para crear el esquema de las cosas.

Según Erik Erikson (1950) los niños comprendidos entre estas edades se basan en la figura materna y paterna (Bordignon, 2005).

1.2.1.2. Etapa preoperacional (de los dos a los siete años).

En esta etapa se desarrolla la inteligencia representativa, en el cual el niño empieza a hacer uso del pensamiento sobre objetos no visibles en el momento. El razonamiento y el pensamiento son intuitivos. El niño empieza a desarrollar de forma interna la representación permitiendo describir a las personas o incluso sus sentimientos.

Además, piensan que todos comparten su conocimiento. En esta etapa el pensamiento es egocéntrico, el niño no consigue ponerse en el lado de la otra persona. Aun no son capaces de controlar los dilemas morales, aun sabiendo lo que está bien y lo que está mal. Se identifica por la apariencia de algunas directrices en el pensamiento: animismo, realismo y artificialismo, debido a que suelen atribuir vida y características a objetos inanimados, los niños comprenden la realidad a través de los esquemas que se forman.

Basándonos en Erikson (1950) y en las relaciones sociales en estas edades (de dos a cinco años) se limitan a su familia básica y a los 7 años con su entorno más cercano, como son los vecinos y la escuela (Bordignon, 2005).

1.2.1.3. Etapa operacional concreta (de los siete a los 11 años).

En esta etapa el niño empieza a desarrollar esquemas operatorios, razonan sobre las transformaciones y no se dejan guiar por las apariencias perceptibles, deja de lado el pensamiento egocéntrico pasando al pensamiento operacional. El pensamiento empieza a ser reversible, pero concreto.

El razonamiento operacional poco a poco se va desarrollando, llegando a ser flexible, lógico y organizado. Son capaces de razonar, obedecer normas y prohibiciones, y de controlarse a sí mismos. En esta etapa empiezan a desarrollar el sentido común y los valores.

Según Erikson (1950) las relaciones sociales entre los 6 a los 12 años se amplían a los iguales de su vecindario, familia y colegio (Bordignon, 2005).

1.2.1.4. Etapa operacional formal (de los 12 a la etapa adulta).

Esta etapa recibe este nombre porque el niño empieza a operar de forma simbólica, lógica y sistemática. El pensamiento se vuelve organizado, reversible e interno. Empiezan a elaborar

hipótesis y a razonar sin tener presentes los objetos. Esta etapa es característica porque el niño tiene capacidad de razonar de formas abstracta, razona deductivamente o el uso del lenguaje se complica. Piaget afirma que a los 12 años se inicia el razonamiento del pensamiento abstracto. El niño consigue un desarrollo moral donde hay respeto mutuo entre iguales y obedecen las normas.

Las relaciones sociales significativas, basándonos en el autor Erikson (1950), en estas edades empiezan a cambiar y se relacionan más con sus grupos de iguales y otros grupos de liderazgo y con compañeros de trabajo y sentimental (Bordignon, 2005).

1.2.2. Teoría del desarrollo moral de Kohlberg.

En palabras de Kohlberg (1992) las teorías cognitivo-evolutivas, “asumen que la estructura mental básica es el producto de la modelación de la interacción entre el organismo y el entorno” (p. 51), resultado de “una interacción entre ciertas tendencias que estructuran el organismo y la estructura del mundo exterior, más que el reflejo de cualquiera de ellas directamente” (p.54).

Kohlberg se interesa por estudiar el desarrollo del razonamiento de las personas ante dificultades o circunstancias morales de diferentes contextos, así como las modificaciones que surgen a medida que van madurando y creciendo con el paso del tiempo. Dicho en otras palabras, investiga el desarrollo moral a través de dilemas que van surgiendo al afrontar las reglas de cada contexto (Delval y Enesco, 1994).

Kohlberg (1987) afirma que el razonamiento moral es un vínculo entre el pensamiento lógico de los individuos y la capacidad de empatizar con las demás personas. Entre el pensamiento lógico y el moral se encuentra el razonamiento sobre lo que pensamos de uno mismo y de los demás. El niño, a medida que va creciendo y llega a la etapa adolescente incorpora simultáneamente participación social con la adquisición de conciencia en la visión de la otra persona en una sucesión de estadios de juicio moral.

Blatt junto a Kohlberg (1992) realizaron una tesis doctoral donde querían poner en práctica la hipótesis que sostenían Elliot Turiel y James Rest: “Si a los niños se les presentaba de manera sistemática un razonamiento moral correspondiente a una etapa inmediatamente superior a la propia, serían atraídos por ese razonamiento y, al tratar de apropiarse de él, se estimularía el desarrollo hacia la siguiente etapa de juicio moral” (Kohlberg y Reimer, 1997, p.25).

De una situación concreta de razonamiento moral no se pueden deducir los juicios morales exactos que un individuo emitirá en una situación, pero tampoco podrá deducir la conducta que mostrará. Esto tiene mucha importancia porque el fin es convertir a los individuos en agentes morales racionales, donde muestren su punto de vista moral y se involucren de acuerdo con un planteamiento adecuado a la justicia (Linde, 2009).

Siguiendo los pasos de Jean Piaget, en 1955 Lawrence Kohlberg empezó a investigar sobre el razonamiento moral. Después de analizar el desarrollo moral, Kohlberg dedujo que el desarrollo del juicio y del razonamiento moral de los seres humanos pasa por tres niveles llamados 1) preconvencional; 2) convencional; y 3) postconvencional (Linde, 2009) además, cada nivel tiene dos estadios. En el proceso del paso de un estadio a otro resulta esencial, por una parte, la evolución del desarrollo cognitivo y de las operaciones lógicas y, por otro lado, el enfoque social desde el que obtienes información sobre lo que está bien y la mejor forma de actuar. En otras palabras, comentar que el desarrollo cognitivo funciona como un factor exhaustivo del desarrollo moral: cuanto más bajo sea el nivel de desarrollo cognitivo, más bajo será el razonamiento moral, pero no podemos decir lo mismo cuando se tiene un alto nivel de desarrollo cognitivo porque esto no asegura tener un buen razonamiento moral (Linde, 2009).

Dicho autor y según Kohlberg consideraba que las personas que se encontraban en los estadios más altos actuaban en consecuencia bajo el juicio de su responsabilidad. Sin embargo, aquellas personas que se encuentran en un estadio más bajo tienden a otorgar la responsabilidad de la acción a la autoridad. A continuación, explicaremos los diferentes niveles de Kohlberg según Kohlberg (1992), García (2008) y Linde (2009).

1. Nivel preconvencional.

Este nivel está comprendido entre la edad de 6 y once años, etapa de las operaciones concretas, según Piaget. Es un nivel de coerción, donde el niño no entiende la convencionalidad social, siendo ésta de carácter ajena, heterónoma para él. Dicho de otra forma, el niño no entiende que las normas estén asociadas a su persona. La perspectiva social relacionada a la preconvencionalidad moral es la perspectiva individual concreta, a partir de esta el niño se centra en sus propios intereses y únicamente se preocupa por los de las personas más cercanas.

- Estadio 1. Moralidad heterónoma.

Este estadio recibe este nombre porque lo correcto es obedecer a los adultos y cumplir las leyes, las normas que tienen su origen en la moralidad heterónoma. Junto a esto, se debe evitar el deterioro de los objetos y el daño físico de las personas. Se dice que el niño no entiende las normas, pero cuando las cumple es para evitar el castigo de la autoridad, es decir, de los adultos. Además, el niño se encuentra en una etapa egocéntrica donde el niño no entiende que los demás tienen intereses diferentes a los suyos. Además, no es capaz de identificar relaciones entre dos puntos de vista diferentes.

- Estadio 2. Moralidad instrumental.

En este estadio lo adecuado es satisfacer a las necesidades y deseos del niño de manera inmediata, accediendo a que los demás hagan lo adecuado, “si yo hago algo por otras personas, ellos lo harán por mí”. Las normas deben seguirse porque puede resultar satisfactorio en sentido instrumental. El comportamiento del niño se basa en actuar de forma correcta para satisfacer las necesidades e intereses propias, donde cada individuo tiene los suyos propios surgiendo el principio de equidad. Por otra parte, el enfoque social es definido como individualista concreto. El niño tiene conciencia de que cada individuo tiene sus propios intereses y tratan de conseguirlos, a su vez se da cuenta de los conflictos que esto puede generar siendo lo correcto algo relativo.

2. Nivel convencional.

Este nivel está comprendido entre lo doce y los diecisiete años, etapa de las operaciones formales según Piaget. Se caracteriza por estar conforme y mantener las normas y acuerdos de las personas más cercanas y próximas y de la sociedad porque esto resguarda nuestra propia imagen y el buen funcionamiento de la sociedad. Este nivel se diferencia del preconventional por la preocupación de la aprobación y el bienestar de los demás, la lealtad hacia el entorno más próximo y a las normas aceptadas por la sociedad.

- Estadio 3. Moralidad interpersonal.

Lo esperado por las personas en este estadio es tener un buen comportamiento, actuar y vivir de la forma correcta o esperado por la sociedad en la que vives. Es muy importante ser bueno,

es decir, tener relaciones interpersonales apoyándose en la verdad, el respeto o la lealtad. Estas son las razones para ser buena persona, tener buenas conductas en el mundo en el que vives.

- Estadio 4. Ley y orden.

Este estadio es la etapa más avanzada del desarrollo moral que alcanzan muchas personas, se supera cuando la persona ha entrado en la etapa de la adolescencia. Lo correcto es cumplir con los derechos y deberes que el individuo consiente. Las leyes deben cumplirse, excepto en los casos que entran en contacto con otros deberes que se encuentran fijados en la sociedad.

3. Nivel postconvencional.

Es un nivel muy característico que solamente algunas personas adultas logran alcanzar, a partir de los veinte años. Las personas son conscientes y aceptan las normas que la sociedad ha establecido basándose en principios morales generales, tales como el respeto a la vida o a la dignidad de los individuos. Cuando los principios se enfrentan con las normas sociales, el juicio moral personal es enderezado en función de los principios y no de las reglas que son producto de un acuerdo social. Este nivel es superior al preconvencional y al convencional, ya que el principio moral de este nivel sirve de guía para las conductas y tiene una mayor flexibilidad y, además admite la posibilidad de adoptar la perspectiva de cualquier sujeto ante un conflicto.

- Estadio 5. Contrato social.

Las personas sienten la necesidad de actuar bien ante un sentido de compromiso y lealtad por las leyes, con relación a la interacción con la sociedad, y por el trato entre la familia y los amigos. Las normas, pese a todo, deben mantenerse desde el primer momento que se consensuan o lo que piensa la mayoría de los individuos garantizando los derechos individuales y colectivos. Por otra parte, existen valores y derechos, referentes a la vida o a la libertad, siendo estos no renunciados independientemente de lo que piense la humanidad en este aspecto.

Los individuos envueltos en este estadio se consideran que deben actuar de forma correcta por obligación y fidelidad a las leyes establecidas manteniendo una interacción con la sociedad y por compromiso con relación a la vinculación con la familia y amigos.

- Estadio 6. Principios éticos universales.

El estadio 6 es el único de que Kohlberg no tiene tantas evidencias como en los otros mencionados anteriormente. No obstante, lo conserva dentro de su teoría con esperanza de

alcanzar la continuidad a la evolución, sabiendo que pocos individuos llegan hasta él. Este estadio se basa en principios éticos generales, generalizables, alterable y legislativo. Presenta las actitudes ideales que todos los individuos deben tomar hacia la sociedad como personas libres y autónomas. Los principios éticos se refieren al respeto por los derechos de la sociedad y de la honradez de las personas. Los acuerdos sociales y las leyes son vigentes si se apoyan en dichos principios. A modo de resumen, a continuación, se expone una tabla con la explicación de los diferentes estadios basándonos en el autor principal Kohlberg (1992, p. 188):

Tabla 3.
Niveles y estadios de Kohlberg

Nivel y estadio	Lo que está bien	Razones para actuar correctamente	Perspectiva social del estadio
NIVEL 1: PRECONVENCIONAL			
Estadio 1: Moralidad heterónoma.	Evitar romper las normas solo por el castigo, obedecer por obedecer y evitar causar daño físico a personas y a la propiedad.	Evitar el castigo y el poder superior de las autoridades.	Punto de vista egocéntrico. No considera a los intereses de otros ni reconoce que sean diferentes de los propios. No relaciona dos puntos de vista. Consideración física de los hechos antes que los intereses psicológicos de otros. Confusión de la perspectiva de la autoridad con la suya propia.
Estadio 2: Individualismo, finalidad instrumental e intercambio.	Seguir las normas solo cuando es en inmediato interés de alguien; actuar para conseguir los propios intereses y necesidades y dejar que los demás hagan lo mismo. Es correcto lo que es justo, lo que es un intercambio, un acuerdo, un trato.	Servir las necesidades e intereses propios en un mundo en el que hay que reconocer que otra gente tiene también sus intereses.	Perspectiva individualista concreta. Consciencia de que todo el mundo tiene sus intereses a perseguir y esto lleva a un conflicto de forma que lo correcto es relativo (en el sentido individualista, concreto).
NIVEL 2: CONVENCIONAL			
Estadio 3: Mutuas expectativas interpersonales, relaciones	Vivir en la forma en que la gente de alrededor espera de uno o lo que la gente en general espera de su papel de hijo, hermano, amigo, etc. Ser bueno es	La necesidad de ser una buena persona ante uno mismo y ante los demás. Cuidar de otros. Creencia en la regla de oro, deseo de mantener las normas y la	Perspectiva del individuo en relación con otros individuos. Consciencia de sentimientos compartidos que tienen preferencia sobre los intereses individuales.

conformidad interpersonal.	importante y significa que se tienen buenas intenciones preocupándose por los demás. Significa también mantener unas mutuas relaciones de gratitud, lealtad y confianza.	autoridad que mantengan los estereotipos de buena conducta.	Relaciona puntos de vista a través de la regla de oro concreta, poniéndose en el lugar de otra persona. No considera todavía la perspectiva del sistema generalizado.
Estadio 4. Sistema social y conciencia.	Cumplir las obligaciones acordadas. Se deben de mantener las leyes en casos extremos en donde entran en conflicto con otros deberes sociales establecidos. Está igualmente bien contribuir a la sociedad, al grupo o a la institución.	Mantener la institución en funcionamiento como un todo, evitar el colapso del sistema “si todo el mundo lo hiciera” o el imperativo de conciencia para llevar a cabo las obligaciones marcadas por uno mismo.	Hace distinción entre el punto de vista de la sociedad y los motivos o acuerdos interpersonales. Toma el punto de vista del sistema que define las normas y los roles. Considera las relaciones individuales según el lugar que ocupan en el sistema.
NIVEL 3: POSCONVENCIONAL			
Estadio 5: contrato social o utilidad y derechos individuales.	Ser consciente de que la gente mantiene una variedad de valores y opiniones, que la mayoría de los valores y las normas son relativos a tu grupo. Estas normas relativas deberían, sin embargo, mantenerse en interés de la imparcialidad, y porque son el acuerdo social. Algunos valores y derechos no relativos como la vida y la libertad	Un sentido de la obligación hacia la ley por el contrato social que uno tiene de hacer y ser fiel a las leyes para el bienestar de todos y la protección de los derechos de todos. Un sentimiento de compromiso libremente aceptado hacia los amigos, la familia y obligaciones de trabajo. Interés porque las leyes y obligaciones se basen en un cálculo	Perspectiva anterior a la sociedad. Perspectiva de una conciencia individual racional de los valores y derechos anteriores a los contratos y compromisos sociales. Integra perspectivas por mecanismos formales de acuerdo, contrato, imparcialidad objetiva y debido proceso. Considera los puntos de vista legal y moral. Reconoce que

	deben también mantenerse en cualquier sociedad e independientemente de la opinión de la mayoría.	racional de utilidad total “lo mejor posible para el mayor número de gente”.	a veces entran en conflicto y encuentra difícil integrarlos.
Estadio 6: principios éticos universales.	Seguir principios éticos auto escogidos las leyes particulares o los acuerdos sociales son normalmente válidos porque se basan en tales principios cuando las leyes violan estos principios, se actúa de acuerdo con el principio. Los principios son principios universales de la justicia: la igualdad de los derechos humanos y el respeto a la dignidad de los seres humanos como personas individuales.	La creencia como persona racional en la validez de principios morales universales y un sentido de compromiso social hacia ellos.	Perspectiva de un punto de vista moral, del cual derivan los acuerdos sociales. La perspectiva es la de cualquier individuo racional que reconoce la naturaleza de la moralidad o el hecho de que las personas son fines en sí mismas y deben ser tratadas como tales.

Fuente: (Kohlberg, 1992, p.188).

1.3.Dilemas morales en adolescentes

A lo largo de la etapa de la adolescencia, los seres humanos buscan ser más autónomos y conocer nuevos roles (Turiel, 2002) al mismo tiempo que permanecen en relación con sus padres. Es importante resaltar que los adolescentes autónomos pueden ser independientes sin separarse de sus padres, estando dispuestos a depender de sus padres para recibir orientación y apoyo (Bayram, Cheag y Leung, 2018).

Las interacciones entre iguales son importantes para adquirir comprensión social y moral porque se vuelven partícipes en discusiones sobre temas importantes con individuos que comparten un rango igualitario (McDonald, Malti, Killen y Rubin, 2014). Aunque, las familias pueden desarrollar un papel fundamental en el desarrollo moral de sus hijos, las relaciones entre estos pueden variar de las interacciones entre iguales, debido a que son más jerárquicas que la interrelación entre iguales. Según Smetana (2011) las relaciones entre iguales se convierten en una adquisición del conocimiento social, sobre todo en la etapa adolescente.

1.3.1. Dilemas morales.

Podemos definir el dilema moral como:

Narraciones de hechos que implican la decisión de cada persona entre diferentes alternativas posibles y que acarrearán un conflicto axiológico. Cada uno ha de decidir cuál es la solución más acertada y ha de fundamentar su elección en los razonamientos que considere válidos (Ruíz Omeñaca, 2004, p.87).

Según la visión de otro autor, Mendonca (2008) el dilema moral es cuando “existe un conflicto entre dos deberes morales, debiendo el sujeto decidir qué hacer” (p.117). A su vez, este autor analiza y afirma que hay dos formas básicas de dilemas morales, la primera es cuando parece que hay dos soluciones y ambas parecen ser las correctas y, la segunda es cuando hay una solución, y la puedo elegir por diferentes aspectos, pero teniendo en cuenta otras consideraciones no es la mejor opción. Dicho en otras palabras, en la primera parece que se puede hacer A y B, pero no ambas a la vez y, en la segunda puedo hacer A teniendo en cuenta varios aspectos, pero no puedo hacer A teniendo en cuenta otras cuestiones.

Trabajar con los dilemas morales sirve de gran utilidad en educación moral, debido a que el argumento moral se maneja en circunstancias problemáticas. El desacuerdo entre iguales

favorece el desarrollo del juicio moral y el conocimiento de la opinión del otro, por lo que de esta manera se trabaja la dimensión comunicativa (Linde, 2009).

2. Pensamiento crítico

El pensamiento crítico es una forma de pensar sobre un tema concreto, un problema o una cuestión mientras que los individuos por medio de estructuras para pensar fomentan la calidad de su pensamiento y alcanzan un enfoque razonado y justificado (Elder y Paul, 2003).

Este término se respalda en tres bases fundamentales: en las habilidades de argumentación, en el empleo de aprender a aprender o enseñar a pensar y en la utilización de estas habilidades enseñables para resolver problemas de manera eficiente (Saiz, Nieto y Díez, 2002). Estos mismos autores sostienen que el pensamiento es el objetivo prioritario de la educación. Los maestros deben alcanzar el objetivo de fomentar el razonamiento y capacidad de tener criterio crítico en su alumnado, tanto a nivel profesional como a nivel personal en sus problemas cotidianos. En consecuencia, “el pensamiento crítico es la actividad intelectual que nos permite conseguir nuestros fines de la manera más eficaz” (Saiz et al. 2002, p.16).

Robert Hugh Ennis fue uno de los primeros investigadores en llevar el pensamiento crítico a la educación (De Juanas, 2013). El pensamiento crítico ha sido definido por Ennis (1987) como “el pensamiento razonado y reflexivo que se centra en decidir qué creer y qué hacer” (p. 10).

2.1.Enfoques teóricos sobre el pensamiento crítico.

2.1.1. Teoría del pensamiento crítico de Ennis.

Ennis (2013) sustenta que el pensamiento crítico forma una combinación entre dos dimensiones que son las habilidades y actitudes. Los estudios de Ennis modificaron la forma de actuación de los procesos educativos desarrollando las habilidades cognitivas que conlleva el pensamiento crítico. Se dio mucha importancia a que el alumnado conociera su proceso de pensamiento como resultado del conocimiento personal sobre el aprendizaje en sociedad. Para conseguirlo, se creó un espacio para el alumnado donde trabajasen con el pensamiento de manera activa, crítica y deductiva, siendo los protagonistas de su aprendizaje (De Juanas, 2013).

De este modo, Ennis (1989) determina que el pensamiento crítico dispone de dos características principales: 1) es reflexivo porque estudia estados de las personas y del entorno que los rodean

y 2) es racional porque prima la razón sobre otros elementos propios del pensamiento de forma que lo que se piensa no es por azar, sino que el pensamiento analiza los problemas planteados.

El proceso de tomar las decisiones acerca de las creencias o acciones vienen en relación con un problema que deben partir de un fundamento. Dicho fundamento puede ser observaciones o afirmaciones. Con esto se hace una inferencia acerca de la decisión pudiendo ser de tres tipos (inductiva, deductiva y juicio de valor). (Ver figura 1).

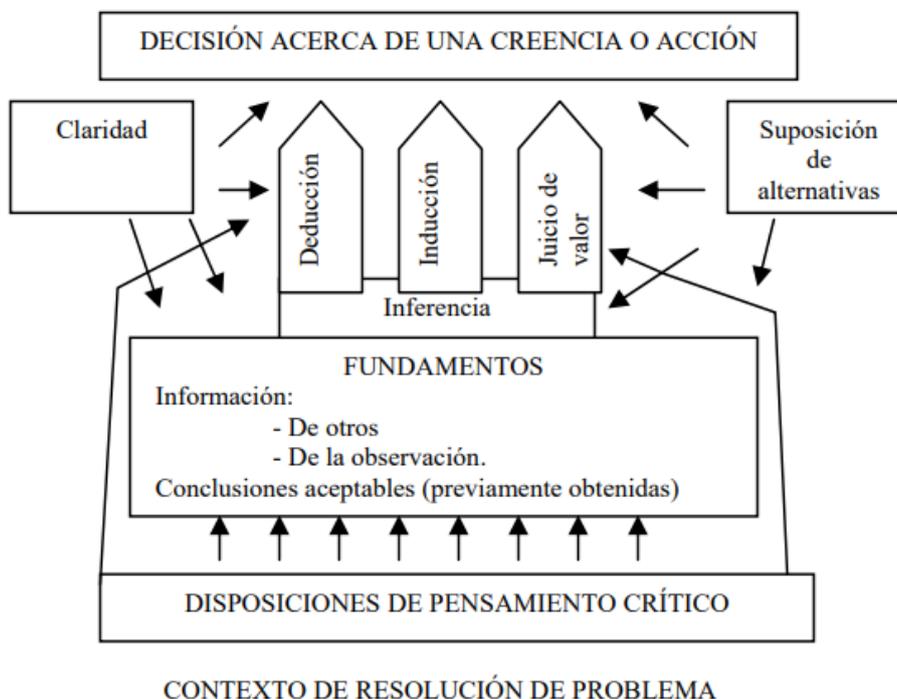


Figura 1. Proceso de tomar las decisiones

Partiendo de la definición del pensamiento crítico, Ennis (2005) afirma que el pensador ideal debe caracterizarse por tener 12 disposiciones de pensamiento y 16 habilidades del pensamiento crítico, estas últimas las conoceremos más adelante (ver tabla 4).

Tabla 4.

Disposiciones del pensamiento crítico

Disposiciones del pensamiento crítico

1. Ser claro con lo que se pretende decir, escribir o comunicar.
2. Determinar y mantener el enfoque sobre la conclusión o aspecto en cuestión

-
3. Tener en cuenta toda la situación.
 4. Buscar y ofrecer razones.
 5. Intentar estar bien informado.
 6. Buscar alternativas.
 7. Buscar tanta precisión como la situación requiera.
 8. Intentar ser reflexivamente consciente de las propias creencias de partida.
 9. Tener la mente abierta: a considerar seriamente los puntos de vista distintos al propio.
 10. Contener el propio juicio cuando las evidencias y las pruebas son todavía insuficientes.
 11. Tomar una postura cuando las evidencias y las pruebas son suficientes.
 12. Utilizar las propias habilidades de pensamiento crítico.
-

Fuente: elaboración a partir de Ennis (2005).

2.1.2. Enfoque del pensamiento visible de Ritchhart, Church y Morrison.

El Pensamiento Visible fue fundado a través del Project Zero, dirigido por el equipo de investigación sobre educación en la Universidad de Harvard, , en el año 1967, este proyecto fue originado por Nelson Goodman (Visible Thinking, 2016).

La comprensión es el objetivo del pensamiento (Ritchhart, Church & Morrison, 2011). “Cuando hacemos visible el pensamiento no obtenemos solo una ventana a lo que entienden los estudiantes, sino también la forma en que estamos entendiéndolos” (Ritchhart, et al., 2011, p. 27).

Para que el alumnado haga visible su pensamiento se ayudan gracias a unas estructuras llamadas rutinas de pensamiento. Su fin consiste buscar la motivación del alumnado por aprender consiguiendo interiorizar y comprender los conocimientos y no memorizarlos.

2.2.Habilidades cognitivas.

Como docentes debemos tener en cuenta que el aprendizaje aparece como resultado de nuestro propio pensamiento, por lo que para que los alumnos aprendan hay dos metas fundamentales y se corresponden con 1) crear oportunidades para pensar y 2) hacer visible el pensamiento de

los estudiantes (Ritchhart et al. 2014). A su vez, una depende de la otra, debido a que cuando el alumnado está pensando se hace visible el pensamiento.

Ron Ritchhart, David Perkins, Shari Tishman y Patricia Palmer fueron los fundadores de diferentes tipos de movimiento de pensamiento, básicos para desarrollar la comprensión (Ritchhart et al., 2014). A los cuales Ritchhart et al. (2014) añadieron otros dos movimientos de pensamiento siendo estos los dos últimos. 1) observar de cerca y describir qué hay ahí, 2) construir explicaciones e interpretaciones, 3) razonar con evidencia, 4) establecer conexiones, 5) tener en cuenta diferentes puntos de vista y perspectivas, 6) captar lo esencial y llegar a conclusiones, 7) preguntarse y hacer preguntas y 8) descubrir la complejidad e ir más allá de la superficie. Ritchhart, Turner y Harder (citado en Ritchhart et al., 2014) afirman que el alumnado cuanto más consciente es de su pensamiento, de los procesos y estrategias se vuelven más metacognitivos.

Para la resolución de problemas o la toma de decisiones existen diferentes tipos de pensamiento (Ritchhart et al. (2011): 1) Identificar patrones y hacer generalizaciones, 2) Generar posibilidades y alternativas, 3) Evaluar evidencia, argumentos y acciones, 4) Formular planes y acciones de monitoreo, 5) Identificar afirmaciones, suposiciones y prejuicios y 6) Aclarar prioridades, condiciones y lo que se conoce.

El pensamiento crítico, por lo tanto, es definido como un proceso donde se delibera y se toman decisiones, enfocando en satisfacer coherentemente creencias y actuaciones precisas, en situaciones de un problema específicas y sobre bases concretas (Fierro y Di Doménico, 2017). Las bases de las que parte una persona que su fin es pensar de forma crítica ante un problema “pueden consistir en observaciones, afirmaciones realizadas por una fuente determinada, y/o proposiciones previamente aceptadas” (Ennis, 1991, p. 7).

A partir de dicha base, y explicado en la figura 1 se ejecutan inferencias como inducciones, deducciones y juicios de valor. Mediante el proceso de tomar las decisiones, el individuo crítico debe acudir a un grupo de actitudes o propensiones vistas en la tabla 4 y a un grupo de habilidades, dado que a través de ellas se llega a una respuesta que lleva a una decisión informado de forma oral o escrita. De esta forma, las actitudes y habilidades establecen, sitúan y coordinan el pensamiento crítico tanto en el proceso de creencias y de realización de

conductas (Fierro y Di Doménico, 2017). Las habilidades se dividen en cuatro grupos (Ennis, 1991):

- Habilidades de clarificación: se basan en identificar el aspecto central del tema, de la pregunta o de la conclusión, analiza los argumentos, hacer y contestar preguntas que sean aclaradas, definir términos, juzgan las definiciones y hacen frente al error e identificar suposiciones no hechas.
 - Habilidades para fundamentar decisiones: juzgan la credibilidad de la procedencia y observan y juzgan los datos.
 - Habilidades de inferencia: deducen y valoran las deducciones, inducen y valoran las inducciones para generalizaciones y para conclusiones explicativas y juzgan los juicios de valor.
 - Habilidades metacognitivas: razonan premisas, motivos, suposiciones, puntos de partida y proposiciones con las que no se está de acuerdo o hay dudas, integran otras habilidades y disposiciones a la hora de tomar decisiones.
 - Las habilidades auxiliares: continúan de forma ordenada de acuerdo con la situación, son receptivos a las emociones, al conocimiento y al nivel de complejidad de los otros, utilizan estrategias retóricas precisas para discusión y reaccionan ante etiquetas de error de forma correcta.

Según Ennis (2005) el pensamiento crítico tiene una serie de habilidades cognitivas.

Tabla 5.

Habilidades del pensamiento crítico

Habilidades del pensamiento crítico

1. Identificar el aspecto central: del tema, de la pregunta o de la conclusión.
 2. Analizar los argumentos.
 3. Hacer y contestar preguntas que aclaran o desafían.
 4. Definir términos, juzgar definiciones, hacer frente a la equivocación.
 5. Identificar suposiciones no hechas.
 - Base para la decisión.
-

-
6. Juzgar la credibilidad de las fuentes.
 7. Observar y juzgar los informes de los datos.
 - Inferencia.
 8. Deducir y valorar deducciones.
 9. Inducir y valorar inducciones.
 - a. Para generalizaciones.
 - b. Para conclusiones explicativas (incluyendo hipótesis).
 10. Hacer y juzgar juicios de valor.
 - Habilidades metacognitivas (suposición e integración)
 11. Considerar y razonar premisas, motivos, suposiciones, puntos de partida y otras proposiciones, con las que no se está de acuerdo o se tienen dudas, sin que estos dos estados interfieran con el propio pensamiento (“pensamiento suposicional”).
 12. Integrar las otras habilidades y disposiciones a la hora de tomar y defender la decisión.
 - Habilidades auxiliares de pensamiento crítico.
 13. Proceder de forma ordenada de acuerdo con la situación, por ejemplo: a. Seguir los pasos en la resolución de problemas. B. Supervisar el propio pensamiento. c. Emplear una lista de control razonable de pensamiento crítico.
 14. Ser receptivos a las emociones, nivel de conocimiento y grado de sofisticación de los otros.
 15. Utilizar estrategias retóricas adecuadas para la discusión y la presentación (oral o escrita).
 16. Utilizar y reaccionar frente a las etiquetas de “error” de forma adecuada.
-

Fuente: Elaboración propia a partir de Ennis (2005).

3. Internet y redes sociales.

Actualmente, las nuevas tecnologías están muy presentes en nuestras vidas de tal forma que ya no nos imaginamos una vida sin ellas. Cada vez son más los adolescentes que hacen un uso

prematureo y habitual de las redes sociales, estos tienen que obtener una alta competencia digital porque van a vivir en un mundo infotecnológico, aunque hay que estar atentos al uso que hagan de las tecnologías (Del Barrio y Ruiz, 2014).

Autores como Del Barrio y Ruiz (2014) afirman que la etapa adolescente es muy importante para el desarrollo de los individuos. Se alcanza la madurez cognitiva a través del alcance del pensamiento formal, se desarrolla la personalidad, así como las conductas y actitudes hacia otras personas.

3.1. Hábitos y usos de las redes sociales en la adolescencia

Las nuevas tecnologías de la comunicación han producido un cambio en la forma de relacionarse entre los adolescentes, incluso los niños y niñas. Las redes sociales e internet, tales como Twitter y WhatsApp, entre otras, han ocupado un lugar cada vez más predominante en el proceso de integración social siendo estas esenciales para su vida (De la Torre y Fourcade, 2012).

Según el Instituto Nacional de Estadística (INE) y como podemos ver en la Figura 1 los adolescentes varones entre los 16 y los 24 años usan en un 99,9% redes sociales. Por el contrario, las mujeres adolescentes comprendidas entre esa edad usan un 99,6%, por lo que podemos decir no hay mucha diferencia entre ellos. Según vamos aumentando la edad se nota que el uso de Internet va disminuyendo, pero eso se produce porque antiguamente no vivíamos en una era digital y la información estaba al alcance de unos pocos (Heredia y García, 2017), mientras que los adolescentes de hoy en día han nacido en ella.

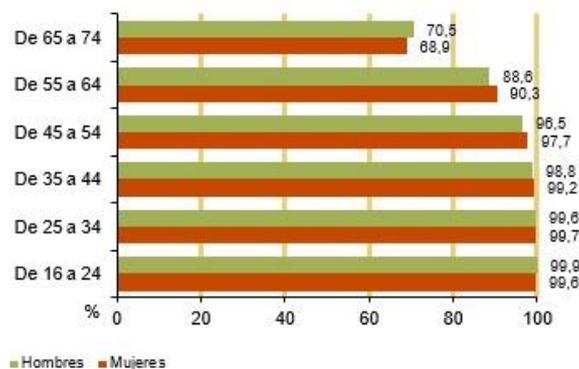


Figura 2. Uso de Internet en el año 2020. Recogida de una encuesta de la INE.

Según la INE (2013) el uso de los móviles ha ascendido al 96,1% en las viviendas españolas, el 73,4% de los hogares con al menos una persona entre los 16 y los 74 años tienen ordenadores. Asimismo, el 71,6% de los habitantes españoles entre esta edad ha usado internet en los últimos años (Seybert y Reinecke, 2013). En España, el 69,8% de las viviendas tiene acceso a Internet (INE, 2013).

Según el bróker de seguros destinado al consumo, Rastreator (2019), en España los jóvenes entre 18 y 24 años pasan 366 minutos al día, de media, con los móviles, aumentando las cifras desde 2017 del 12,6%. Por otra parte, el Interactive Advertising Bureau ha investigado que las personas en España usan las redes sociales el 85%, de las cuales el 31% está entre los 16 y los 30 años, mientras que el 46% es universitario (IAB, 2019).

Como se puede observar en la figura 3 las redes sociales que más se han usado en el año 2020 han sido WhatsApp, facebook, YouTube e Instagram. La red social Facebook ha disminuido su uso respecto al año 2019. Además, en la figura 3 se nota como las redes sociales menos usadas suben notablemente uno de los motivos podrían haber sido el confinamiento.



Figura 3. Uso de las redes sociales.

Fuente: IAB, (2020)

El uso de las redes sociales y la posterior integración de aplicaciones online promueve un cambio de las prácticas generales en internet, reemplazando ciertos hábitos y promoviendo otros (Garmendia, Garitaonadia, Martínez y Casado, 2011).

Algunos autores como Lenhart y Madden (2007) se preocupan del uso exhaustivo, de cómo se comparten o de la repercusión de los móviles. De acuerdo con estos autores cada vez son más los adolescentes que usan el teléfono móvil y a edades más tempranas creándose perfiles en diferentes redes sociales siendo la mayoría menores de edad. Subrahmanyam y Greenfield (2008) recalcan el aumento, desde los diez años, de las interacciones entre iguales y, de la misma forma, la comunicación con internet por parte de los menores. Hay estudios que han analizado aspectos tales como la amistad o relaciones online con desconocidos (García, López y Catalina, 2013).

Los medios digitales ofrecen la oportunidad de crear y expresar la identidad. Los adolescentes participan en varias redes sociales, creándose varias identidades que van cambiando a un ritmo muy rápido pudiendo llegar a generar experiencias interpersonales e intrapersonales gratificantes o perjudiciales, todo depende del uso online (Arab y Díaz, 2015). Dichos autores sostienen que en la adolescencia las relaciones entre iguales son muy importantes para el desarrollo de la identidad y se convierte en un referente para ir ajustando aspectos personales, basándose en la retroalimentación recibida. El feedback virtual puede perjudicar a algunos adolescentes, debido a que pueden ser expresados desde el anonimato, con un nivel bajo de empatía e incluso con una gran dificultad para valorar cómo afectan sus mensajes al receptor. Todo esto repercute negativamente en el desarrollo de la identidad y la autoestima en los adolescentes, sobre todo cuando los contenidos son negativos o descalificadores. Hay muchos más factores que deben tener en cuenta los adolescentes a la hora de manejar las redes sociales, tales como la información o fotos que comparte con otros individuos. Tienen que saber diferenciar el significado público del privado.

Por el contrario, las redes sociales también dan la posibilidad de compartir mensajes claros y seguros, llegando a producirse la comunicación online como un referente en tópicos. Pero los jóvenes tienen que ser conscientes de lo que quieren transmitir siendo cuidadosos estando vinculado al control de impulsos y a su capacidad de reflexión. Por todo ello, las familias deben servir de guía en los usos tanto de las redes sociales como de la red (Arab y Díaz, 2015).

3.2.Posibles riesgos en el uso de las redes sociales

Nunca antes la información y el conocimiento habían estado al alcance de todas las personas. De esta forma, en la red se relacionan dos generaciones, la generación *before computer* y

aquella que ha nacido en la era digital, llamados *nativos digitales* (Del Barrio y Ruiz, 2014). Ambas generaciones usan las redes de forma intuitiva y espontánea sin tener formación e información de los riesgos a los que se exponen.

El uso de los medios de comunicación, de las redes sociales, de internet, incluso de los videojuegos aumenta la agresividad en niños y adolescentes (Browne y Hamilton, 2005). Los adolescentes pasan muchas horas, más de las que deberían, en la red, buscando o descargando mucha información que se les acumula y no la llegan a procesar de la forma correcta (Del Barrio y Ruiz, 2014).

Según Arab y Díaz (2015) afirman que hay varios riesgos dentro de las redes sociales que los adolescentes deben tener en cuenta:

En primer lugar, encontramos el *grooming* siendo este un conjunto de estrategias que un adulto desarrolla para ganarse la confianza del joven mediante la red con el objetivo de abusar sexualmente de él. Este proceso pasa por diferentes etapas tales como 1) amistad: el abusador se hace pasar por otra persona y se gana su confianza, 2) engaño: el abusador intenta engañar a la víctima para conseguir fotografías íntimas y 3) chantaje: una vez que consigue las fotos amenaza a la víctima diciéndole que va a hacer público las fotografías.

En segundo lugar, tenemos el *cyberbullying* se refiere a la forma en que los medios de comunicación provocan a la violencia o a ejercerla sobre diferentes personas. En la mayoría de los casos los acosadores son anónimos.

En tercer lugar, nos encontramos con el *sexting* compartir imágenes íntimas vía redes sociales o cualquier medio de comunicación. El riesgo es que están fotografías sean publicadas sin el permiso de la otra persona.

En cuarto lugar, tenemos la *ciberadicción o conducta adictiva a internet* se refiere a la pérdida de control sobre el manejo de los medios de comunicación, videojuegos, etc.

Domínguez (2009) narra otro tipo de riesgos como 1) acceso a contenidos inapropiados, 2) amenazas a la privacidad, 3) phishing o riesgos económicos y 4) spam social.

En el anexo 1 se detalla el estado de la cuestión realizado para el marco teórico.

Capítulo II: Metodología

1. Paradigmas y racionalidades

En primer lugar, nos basaremos en las racionalidades y, posteriormente, nos centraremos en detallar el paradigma que se fundamenta en nuestra investigación. López (1999) define la racionalidad como un razonamiento que enriquece la interpretación de los sucesos y de nuestros comportamientos. Ahora bien, este término tiene dos significados. En primer lugar, se hace referencia a cómo se enfrentan los seres humanos a sus problemas y, en segundo lugar, se refiere al grupo de situaciones e hipótesis que nos ayudan a entender el saber hacer.

Al mismo tiempo, hay dos tipologías diferenciadas entre ellas sobre este mismo concepto, López (1999) las diferencia como la racionalidad técnica y la racionalidad práctica. En la primera se busca dar respuesta a los principios generales, mientras que la segunda se trabaja la resolución de conflictos, los dilemas morales, reclamando que los individuos tomen decisiones sobre experiencias.

Una vez explicado el concepto de racionalidad, nos centraremos en los diferentes paradigmas que existen. Partiendo de Guba (1990) “los paradigmas son un conjunto básico de creencias que guía la acción, tanto de la vida cotidiana como la acción relacionada con la investigación científica” (p. 17). A su vez, distinguimos tres tipos de paradigmas. El paradigma positivista relacionado con la racionalidad técnica, y dentro de la práctica podemos encontrar el paradigma interpretativo y el paradigma socio- crítico.

La presente investigación se basa en el paradigma interpretativo. Este paradigma analiza contextos naturales en ámbitos pequeños usando una metodología cualitativa. Dicho de otra forma, este paradigma usa instrumentos tales como entrevistas, historias de vida, cuestionarios abiertos o diarios, entre otros. Para esta investigación se han llevado a cabo entrevistas, más adelante se desarrollará con más detalle. Dicho paradigma específica y comprende la realidad, en concreto, a través de situaciones naturales otorgándole importancia al significado que a la descripción. Haciendo referencia al investigador y según González (2003) adquiere ciertas categorías en función de los datos que ha obtenido.

Las características principales del paradigma interpretativo es que es una investigación naturalista, se realiza un análisis inductivo teniendo una perspectiva holística, se usan datos cualitativos, el investigador tiene contacto personal con los entrevistados, está orientado hacia

un caso único, tiene cierta sensibilidad por el contexto, neutralidad empática y, por último, tiene flexibilidad en el diseño (González, 2003). Dentro de este paradigma nuestra investigación se basará en un diseño fenomenológico mediante un análisis temático.

2. Diseño

Dadas las características de esta investigación se ha optado por una metodología cualitativa apoyándose en un diseño fenomenológico mediante un análisis temático (Sampieri (2018); Norlyk y Harder, (2010); Heuer y Lausch (2006); Álvarez-Gayou (2003); Van Manen (1990).

2.1.Diseño fenomenológico.

Según Sampieri (2018) el fin del diseño fenomenológico es: “explorar, describir y comprender las experiencias de las personas respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales vivencias” (p.548). Los investigadores trabajan sobre las experiencias y vivencias de los participantes. En este diseño una pregunta muy habitual de investigación es: “¿cuál es el significado, estructura y esencia de una experiencia vivida por una persona, grupo o comunidad respecto de un fenómeno?” (Sampieri, 2018, p.549).

En primer lugar, hay que identificar el fenómeno para después realizar una recopilación de los datos de los individuos que han participado, finalizando con el desarrollo de una descripción compartida de la experiencia de los participantes. Como herramientas para la recogida de datos se aconseja realizar observación o entrevistas a cada participante de forma que sean preguntas abiertas, estructuradas y semiestructuradas incluso instrumentos para realizar grabaciones (Norlyk y Harder, 2010; y Heuer y Lausch, 2006). Como todo diseño tiene una serie de afirmaciones en las cuales se basa (Álvarez-Gayou, 2003). (Ver tabla 6)

Tabla 6.

Características del diseño fenomenológico

Características del diseño fenomenológico
Describen y entienden los fenómenos desde el enfoque de cada participante y desde la visión colectiva.
Se fundamenta en la investigación de situaciones y experiencias, junto con el seguimiento de los significados.
El investigador establece cierta confianza en la imaginación e intuición para aprender de las situaciones vividas de los participantes.

El investigador localiza las situaciones en lo que respecta a la temporalidad, al espacio, corporalidad y el contexto relacional.

Fuente: Álvarez-Gayou (2003)

Por otra parte, se pueden encontrar dos posturas del diseño fenomenológico. El primero es la fenomenología hermenéutica y en segundo lugar la fenomenológica empírica. Nuestra investigación es una fenomenología hermenéutica, ya que se basa en interpretar las experiencias de los individuos. Este diseño sigue una serie de fases a la hora de elaborar la investigación. 1) se desarrolla un problema, 2) se estudia y se reflexiona, 3) se desarrollan categorías sobre el problema y 4) se describe y para finalizar se interpreta (Van Manen, 1990).

2.2.Participantes.

Para esta investigación hemos contado con una muestra de casos-tipo donde el objetivo es estudiar los valores, costumbres y alcance de un grupo social (Sampieri, 2018). Para la investigación se ha contado con un total de 15 adolescentes entre los 14 y 21 años de edad, siete chicos y ocho chicas. A continuación, en la tabla 8 se expone una breve descripción de los participantes y se detalla el nivel de desarrollo moral esperado por su edad y el nivel que muestran en basa a los razonamientos que exponen en las entrevistas en profundidad, todo ello siguiendo la teoría de Kohlberg.

Tabla 7.
Descripción de los participantes

Sujeto	Descripción	Nivel de Kohlberg esperado	Niveles de Kohlberg una vez realizadas las entrevistas
A-14	El sujeto A-14 es un hombre de 14 años y vive en Aranda de Duero. Actualmente, cursa 2º de la ESO. Las redes sociales que más usa son WhatsApp y Tik Tok.	Nivel convencional	Nivel convencional Nivel postconvencional
S-14	El sujeto S-14 es una mujer de 14 años y vive en la ciudad de Valladolid. Actualmente, cursa 3º ESO y las redes sociales que más visita son el Tik Tok, WhatsApp e Instagram.	Nivel convencional	Nivel convencional
A-15	El sujeto A-15 es un hombre de 15 años y vive en Aranda de Duero. Actualmente, cursa 3º de la ESO y las redes sociales que maneja son el WhatsApp y el Instagram.	Nivel convencional	Nivel preconvencional Nivel convencional Nivel postconvencional
A-16	El sujeto A-16 es un hombre de 16 años, vive en Valladolid, más en concreto en Pedrajas de San Esteban. Actualmente, está cursando 1º de bachillerato. Las redes sociales que más usa habitualmente es el WhatsApp y el Instagram.	Nivel convencional	Nivel convencional Nivel postconvencional
R-16	El sujeto R-16 es un hombre de 16 años, vive en Aranda de Duero. Actualmente, está cursando 1º de bachillerato.	Nivel convencional	Nivel convencional Nivel postconvencional

	Las redes sociales que más usa son WhatsApp, Instagram y Twitter.		
S-17	El sujeto S-17 es una mujer de 17 años y vive en la ciudad de Soria. Actualmente, está cursando 2º de Bachillerato. Las redes sociales que más visita son el WhatsApp y el Instagram.	Nivel convencional	Nivel convencional
G-17	El sujeto G-17 es una mujer de 17 años y vive en Madrid. Actualmente, está cursando 2º de bachillerato. Las redes sociales que usa son WhatsApp, Instagram y Tik Tok.	Nivel convencional	Nivel preconventional Nivel convencional Nivel postconvencional
E-18	El sujeto E-18 es un hombre de 18 años, vive en Soria y estudia un módulo de marketing. A penas usa las redes sociales, pero la que más le llama la atención es el WhatsApp.	Nivel convencional	Nivel preconventional Nivel convencional
J-18	el sujeto J-18 es una mujer de 18 años y vive en Aranda de Duero. Actualmente está cursando el primer año del grado de enfermería en la Universidad de León. Las redes sociales que maneja habitualmente son WhatsApp, Instagram y Tik Tok.	Nivel convencional	Nivel convencional

J-19	El sujeto J-19 es una mujer de 19 años, vive en Madrid. Actualmente está cursando el primer año del grado de administración y finanzas. Las redes sociales que más usa son WhatsApp, Instagram y Twitter.	Nivel convencional/postconvencional	Nivel convencional Nivel postconvencional
V-19	El sujeto A-19 es un hombre de 19 años y vive en la ciudad de Soria. Estudia el grado de educación primaria y usa con frecuencia la red social del WhatsApp, el Instagram y el Telegram.	Nivel convencional/postconvencional	Nivel convencional/postconvencional
A-20	El sujeto A-20 es una mujer de 20 años que vive en Valladolid. Actualmente está cursando, la doble titulación de educación primaria y educación infantil. El uso habitual de las redes sociales es a menudo, donde visita con más frecuencia el WhatsApp y el Instagram.	Nivel convencional/postconvencional	Nivel convencional Nivel postconvencional
M-21	El sujeto M-21 es una mujer de 21 años que vive en Segovia. Actualmente, está cursando un ciclo superior de imagen para el diagnóstico. Las redes sociales que más usa son WhatsApp e Instagram.	Nivel convencional/postconvencional	Nivel convencional/postconvencional
C-21	El sujeto C-21 es una mujer de 21 años que vive en un pueblo e Burgos, llamado Arauzo de Miel. Actualmente,	Nivel convencional/postconvencional	Nivel preconventional Nivel convencional

	está trabajando como auxiliar administrativa. Las redes sociales que más usa con WhatsApp, Facebook, Instagram y Twitter.		Nivel postconvencional
D-21	El sujeto D-21 es un hombre de 21 años que vive en Salamanca. Actualmente está cursando el 4º año del grado de historia en la Universidad de Salamanca. Las redes sociales que más usa con WhatsApp, Instagram y Twitter.	Nivel convencional/postconvencional	Nivel convencional Nivel postconvencional

Fuente: elaboración propia

3. Criterios de rigor científico y cuestiones ético-metodológicas

Vamos a conocer los criterios de rigor científico de la investigación cualitativa que desarrollaremos. Estas cuestiones beneficiarán la calidad que confiere a la investigación, tanto desde el contexto de la investigación como desde el contexto de los resultados obtenidos (Flick, 2014).

A continuación, se van a detallar con los cuatro criterios de rigor del paradigma interpretativo. Para definirlos nos centraremos en la propuesta de Guba (1990) siendo estos los siguientes: credibilidad, transferibilidad, dependencia y confirmabilidad.

En primer lugar, el criterio de *Credibilidad* se trata de demostrar que los datos obtenidos durante el estudio tienen indudable validez. Para afirmar la veracidad de la información, se utilizan procedimientos como el trabajo prolongado, la observación persistente, el juicio crítico de los compañeros, la triangulación, la recogida de material de adecuación referencial, comprobaciones con los participantes, establecer la corroboración o coherencia estructural y establecer adecuación referencial. En esta investigación se emplearán:

- Recogida de material de adecuación referencial. En este estudio se recogerá la información mediante las grabaciones realizadas a los entrevistados, y así poder recurrir a ellas si es necesario confirmar los datos obtenidos.
- Triangulación. En nuestro estudio utilizaremos el método de triangulación, de modo que usaremos instrumentos e informantes realizando entrevistas a unos 15 adolescentes, la recogida de material y la corroboración o coherencia de la estructura comparando los resultados por edades entre los diferentes jóvenes. Según Guba (1990) “no se debería aceptar ningún ítem de información que no pueda ser verificado al menos por dos fuentes” (p. 158).

El segundo criterio es la *Transferibilidad*. Hace referencia a la aplicabilidad de nuestra investigación a un contexto diferente. Además, permite conocer si la información y los resultados obtenidos son notables para nuestro contexto. Servirá para realizar comparaciones y descubrir lo común y lo específico con otros estudios (Noreña-Peña, Moreno, Rojas y Rebolledo-Malpica, 2012). En nuestro estudio desarrollaremos dilemas morales que surgen en las redes sociales a adolescentes, por lo que se podrían transferir a otros jóvenes, observar las

respuestas y comparar entre los jóvenes de las mismas edades, incluso adaptarlo al alumnado que cursa la etapa de Educación Primaria. Para ello se usarán las siguientes estrategias:

El tercer criterio es la *Dependencia*. Según Del Villar (1994) se pretende “demostrar que las evidencias obtenidas con un método coinciden con las obtenidas con otro método” (p.32). Con este criterio indicamos la estabilidad de la información. En nuestro estudio, para cumplir el criterio, utilizaremos la técnica de triangulación, utilizando diferentes instrumentos, que se complementan entre sí, para el proceso de recogida de datos. A su vez, el investigador tendrá un cuaderno donde apuntará los aspectos más importantes de la investigación. Las entrevistas realizadas serán aprobadas por la tutora del TFM. Las técnicas usadas para este fin son las siguientes:

- Métodos solapados. Se usarán diferentes métodos e instrumentos de obtención de datos que se complementarán entre sí.
- Establecerán una pista de revisión. Se analizarán y recogerán todos los datos obtenidos en las diferentes entrevistas que nos servirán de pista de revisión suponiendo la explicación progresiva del proceso.
- Llegarán a un acuerdo para que un observador externo revise la dependencia. La tutora del TFM seguirá todo el proceso y examinará la pista de revisión y comentará los procedimientos usados.

El último criterio es la *Confirmabilidad*. Según Rada (2016) “permite examinar los datos y llegar a conclusiones iguales o similares, siempre y cuando se tengan perspectivas análogas” (p.23).

- Triangulación. Señalada en el criterio de credibilidad y de dependencia, es decir, recoger los datos expuestos en todos los métodos y apoyarse en una variedad de fuentes para que las predilecciones de cada investigador se comprueben tan firmemente como sea posible.
- Aportación de pruebas documentales. Todas las transcripciones de las entrevistas se podrán consultar en el anexo 2, detallando solo dos ejemplos.
- Incluir transcripciones. Las entrevistas elaboradas a los jóvenes serán transcritas aportando mayor confirmabilidad al proceso de nuestra investigación.

Después de detallar los criterios de rigor, damos paso a especificar las cuestiones ético-metodológicas especificadas por Flick (2015). La primera es que todos los participantes deben tener el consentimiento informado, esto quiere decir que aquellas personas que han participado en nuestra investigación deben ser informados que van a participar en una investigación y debe tener el derecho y la oportunidad de elegir libremente si quieren ser partícipes. Otro aspecto que se debe tener en cuenta es que debemos evitar el engaño, es decir, a la hora de realizar las entrevistas debemos tener presente que toda la información que aportemos sea verídica. A la hora de analizar los datos debe haber una precisión e interpretación de estos, además se debe guardar el anonimato de los participantes por lo que usaremos *pseudónimos* para referirnos a ellos. Por otra parte, cada vez que dábamos comienzo con la entrevista se les preguntaba si podían ser grabados o en caso de que fuesen menores de edad se les preguntaba a los padres.

4. Objetivos

El objetivo principal de esta investigación es:

- Profundizar en el conocimiento de la ética y la moral y el pensamiento crítico en las redes sociales.
- Analizar el nivel de desarrollo moral de adolescentes entre 14 y 21 años en situaciones relacionadas con el uso de las redes sociales.
- Analizar las habilidades del pensamiento crítico de los adolescentes entre 14 y 21 años ante situaciones relacionadas con el uso de redes sociales.
- Reflexionar sobre si el desarrollo permite hacer un uso crítico, responsable y ético de las redes sociales.

5. Técnicas e instrumentos de recogida de datos

5.1. Entrevistas en profundidad

Para la elaboración de esta investigación cualitativa se han elaborado diferentes entrevistas en profundidad a adolescentes entre los 14 y 21 años. Las entrevistas cualitativas son adaptables y dinámicas. Sin pautas, no tienen una estructura fija, ni un patrón y son abiertas (Quecedo y Castaño, 2002). Según Taylor y Bogdan (1989) afirman que las entrevistas en profundidad son: "reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros dirigidos a la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes de sus experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras". (p.101).

Se distinguen tres tipos de entrevistas que son las historias de vida, dirigidas al aprendizaje y orientadas a facilitar contextos, situaciones o personas mediante la observación (Quecedo y Castaño, 2002). En nuestro caso las entrevistas se han basado en el segundo tipo nombrado, debido a que estaban enfocadas a plantear dilemas morales y situaciones donde el entrevistado tenía que detallar su punto de vista. El tipo de preguntas que se les planteaba eran sobre sus opiniones y valores, es decir, nuestro objetivo era conocer las actitudes y comportamientos en las situaciones planteadas.

A continuación, se exponen los dilemas morales y las situaciones de pensamiento que se les han planteado a los sujetos en la presente investigación. (ver tabla 8). En el anexo 3 se detallará el guion completo de la entrevista donde se pueden ver las preguntas que en un principio teníamos pensado realizar, aunque a medida que iba avanzando la entrevista se planteaban otras que iban surgiendo.

Tabla 8.

Dilemas morales y situaciones de pensamiento

Dilemas morales

-
1. Un día subes una foto a Instagram y de repente te llega un mensaje directo de un chico/a que es muy guapo/a y te empieza a hablar de forma muy simpática y tú accedes a contestarle, pasan los días y te sigue hablando y cada vez vas cogiendo más confianza con él/ella. Un día te pide que le mandes fotos tuyas para conocerte mejor, pero a medida que van pasando los días te dice que le mandes más fotos, pero esta vez íntimas. ¿Accederías a mandarle fotos? Él/ella te manda también fotos y por lo que ves te sigue gustando, sigues hablando con él o ella y un día te dice que le apetece quedar contigo, te dice que minutos antes de quedar te mandará la ubicación donde os podréis ver, cuando te la manda vez que es un sitio turbio, raro, oscuro, ... donde nadie os ve. Y tú le preguntas que porqué en ese sitio y él te dice que es para que estéis más tranquilos y nadie os pueda molestar.
-
2. Tus amigos crean un hilo en Twitter, el objetivo de este hilo conductor es la diversión e iniciar lazos de amistad, en Twitter intercambiando información lúdica, cómica, crítica y satírica sobre un profesor de tu instituto y de su entorno. Una de las noticias que corren en ese hilo afecta al profesor por la dificultad del examen de su asignatura. Las bromas llegan a la difamación, a base de la exageración y de la mezcla de noticias verdaderas con falsas. Algunos miembros de la red lamentan que esto suceda, pero ¿quién puede controlar la imaginación y la ironía? Ha dado la casualidad de que la directora del centro se ha enterado de todo dando la verdad absoluta a tus amigos y quiere expulsar al profesor de manera definitiva, pero tú sabes que esas noticias son totalmente falsas. ¿piensas que tus amigos han hecho lo correcto?
-

-
3. Un día Roberto manda un mensaje por el grupo de WhatsApp de sus amigos que pone lo siguiente: “a las 20:00h he quedado con una amiga, ¿os apetece venir?” a lo que sus amigos van accediendo y aceptan ir con él, empiezan a decir que su objetivo es emborracharla para que no se entere de las cosas, en caso de que no quiera beber, la otra opción que proponen es echarle pastillas en la bebida, provocando ellos mismos el ausentamiento en la chica llegando hasta el punto de abusar de ella. De esta manera, al día siguiente, no se acordaría de nada de lo que ocurriera la noche anterior. Solo Roberto y sus amigos sabrán lo que ha sucedido.
-
4. Imagínate que entras en un grupo de Facebook de tu instituto y empiezas a hacer amigos, pero en la vida real tú te sientes rechazados por las personas y en este grupo te sientes incluido. Un día en ese grupo empiezan a publicar fotos, vídeos, incluso hacen comentarios desafortunados de una chica de tu clase que no forma parte del grupo. Esta chica empieza a sentirse incómoda en clase y se da cuenta de que algo no va bien, y tú te das cuenta, pero no sabes si es por eso. Da la casualidad que te toca hacer un trabajo con ella y le preguntas qué le sucede, a lo que ella te responde: “¡ya no puedo más, creo que se están burlando de mí!”
-
5. A María y a Carlos les gusta mucho bailar y suben muchos vídeos bailando al TikTok, pero un día empiezan a recibir mensajes desafortunados de un usuario a quien no conocen criticándoles sin ningún sentido, a María le afecta mucho y ya no tiene muchas ganas de seguir subiendo vídeos bailando, pero Carlos pasa del tema y no le afecta tanto como a María. María le dice a Carlos que no quiere seguir
-

subiendo vídeos y le pide que borren todos sus vídeos, pero Carlos no quiere e intenta convencerla de que no pasa nada. ¿Qué harías en el caso de María?

1. Te llega una noticia al WhatsApp donde dice: “Disneyland Paris ofrece 5 entradas gratis a 1000 familias para celebrar su aniversario” es una noticia llamativa y a todo el mundo le gusta, ¿te fiarías? ¿te encuentras esa noticia y que haces? ¿Te crees toda la información que te llega a través de las redes sociales? ¿buscarías información para contrastarlo? ¿se la pasarías a tus amigos? ¿buscarías si es verdad que este año es su aniversario?



2. Estás navegando por internet y de repente te sale este anuncio, ¿cerrarías la pestaña o leerías el anuncio? ¿en qué te fijarías para ver si no es un bulo como otros cualquiera? Si te das cuenta la URL no coincide con la página oficial de Amazon, ¿te hubiese fijado en eso? El premio es entre 50 y 5000 dólares, ¿no te parecería raro que este no fuese en euros? Si el anuncio te pidiera meter tus datos personales, ¿lo harías?
-

Es un anuncio que llama mucho la atención y ¿quién no quisiera tener la PS4? ¿Indagarías sobre el anuncio o pasarías de él? ¿no te llama la atención que seas tú el usuario 1000000? En el anuncio te dice que has ganado el sorteo, pero también dice que lo has ganado por ser el usuario 1000000, ¿no te produce desconfianza por esa contradicción? ¿te meterías en los comentarios para ver si es fiable o dónde contrastarías la información para ver si es verdad?

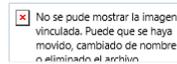


4. Te llega un mensaje directo por Instagram informándote de que has ganado un iPhone 11. ¿pincharías en el enlace sin pensártelo? ¿contrastarías la información viendo si el usuario es el oficial de esta tienda? ¿llamarías a algún empleado para ver si es fiable?

Tiene 48 horas para recoger su paquete, de lo contrario será devuelto al remitente.

 Correo <mailpeyirvaffbylbrszupjm@videotron.ca> 
17/11/2020 13:18

Para: service@caixanow.es



Buenos días,

Soy María Flores, Gerente de **Correos express**. Te informo que tienes un paquete en el correo.

Tiene **48 horas** para recoger su paquete, de lo contrario será devuelto al remitente.

Confirma que el paquete ha sido enviado a tu casa siguiendo las instrucciones a continuación:

- 1 / Escanea tu **cédula de identidad (anverso y reverso)**.
- 2 / Foto suya sosteniendo su **cédula de identidad**. (selfie con tu DNI/NIF)
- 3 / **Comprobante de domicilio**. (Factura móvil / luz ..)

* Envíanos los documentos a este correo electrónico:

Correo.Gerente@gmail.com

5. Te metes en google y te abre una pestaña nueva donde te dice:

¿Qué harías? ¿pensarías que sería una casualidad ser uno de los 100 seleccionados? ¿te sueles fijar en las URL? ¿contrastarías la información? ¿te ha salido alguna vez este tipo de anuncios que te he enseñado? ¿te has fiado de ellos?

Fuente: elaboración propia

5.2.Procedimiento y análisis de datos.

En primer lugar, se recopiló información sobre el manejo de la información en las redes sociales y se inició el diseño de los dilemas morales y las situaciones de pensamiento crítico. En total elaboramos cinco dilemas morales y cinco situaciones donde se usa el pensamiento crítico, todas ellas pensadas para que fuesen acordes a la edad de nuestros entrevistados. Tras su redacción empezamos a buscar a adolescentes que estuviesen interesados en realizar las entrevistas y en total conseguimos 15 participantes. Todas ellas se han elaborado a través de las aplicaciones de Cisco Webex y de Skype, debido a que la mayoría de ellos son de fuera de Segovia.

Para la realización del análisis de esta investigación cualitativa, lo primero que hicimos es meter todas las entrevistas y utilizar el programa Atlas.ti para su análisis. Comenzamos a leer detalladamente una a una y procedimos a codificarlas para poder dar paso a los resultados.

Atlas.ti nos facilita un software cualitativo que proporciona en gran parte el trabajo de los investigadores debido a que ofrece un razonamiento de unificación en su proceso que junta una sucesión de acercamientos que apunta hacia la dispersión (Mariño, 2011). En el anexo 4 se puede apreciar con detalle el informe de dos ejemplos de entrevistas donde se muestran los códigos definidos y las citas que se han codificado.

6. Técnicas de análisis de datos.

El proceso para analizar la información obtenida en un análisis temático tiene dos fases. La primera es deductiva debido a que realiza una búsqueda de categorías en el texto previamente concretadas y se tienen en cuenta autores teóricos. La segunda forma es inductiva, ya que las categorías emergen desde la información, esta es la forma que más se adecua a nuestra investigación (Arbeláez y Onrubia, 2014). En la tabla 9 se muestran las categorías del estudio, tanto las establecidas a priori como las que emergen de los datos.

Una vez, categorizadas todas las entrevistas, realizamos 20 redes con el programa Atlas.ti de modo explicativo. Por cada dilema y por cada situación del pensamiento hay dos redes, donde se detallan las categorías de actitudes y la categoría de los niveles de Kohlberg o los movimientos de pensamiento. Más adelante, en los resultados mostraremos una red de cada tipo, el resto se mostrarán en el anexo 6. Además, por cada categoría de actitudes hemos

elaborado dos nubes de palabras, una por los dilemas y otra por las situaciones de pensamiento, con el fin de visibilizar la frecuencia de las codificaciones de cada categoría. En el anexo 5, se podrá ver la tabla de categorización de forma concreta detallando los códigos usados en cada dilemas y situación.

Tabla 9.
Tabla de categorización

DILEMAS MORALES	
CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
Actitudes	Confianza
	Desconfianza
	Miedo
	Privacidad
	Seguridad
	Soluciones
	Vergüenza
	Castigo
	Empatía
	Indeciso
	Lealtad
	Liderazgo
	Propio interés
	Respaldo
	Seguro de sí mismo
	Ayuda
	Despreocupación
	Valentía
	Verdad
	Aceptación
Confianza en sí mismo	
Daño	
Dejarlo pasar	

	Respeto
	Sacas aspectos positivos
Niveles de Kohlberg	Nivel preconventional
	Estadio 2 (preconventional)
	Nivel convencional
	Nivel posconventional
SITUACIONES DE PENSAMIENTO	
CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
Actitudes	Curiosidad
	Desconfianza
	Interés
	Rechazo
	Ayuda
	Confianza
	Aceptación
	Vivido
Movimientos de pensamiento	Captar lo esencial y llegar a conclusiones
	Construir explicaciones e interpretaciones
	Descubrir la complejidad e ir más allá
	Establecer conexiones
	Observar de cerca y describir qué hay ahí
	Preguntarse y hacerse preguntas
	Razonar con evidencia
Tener en cuenta diferentes puntos de vista	

Fuente: elaboración propia

Como técnica de análisis de datos hemos usado un análisis temático. Definido por Barrera, Dilia y Alvarado (2012) en palabras de Braun y Clarke:

como un método para el tratamiento de la información en investigación cualitativa, que permiten identificar, organizar, analizar en detalle y reportar patrones o temas a partir de una cuidadosa

lectura y relectura de la información recogida, para inferir resultados que propicien la adecuada comprensión/ interpretación del fenómeno en estudio (p. 217).

Schutz (1973) establece diferentes postulados que se reflejan en el análisis temático y se deben tener en cuenta en el proceso de la investigación. El primer postulado es la consistencia lógica. El investigador instaura con precisión las ideas principales que constituyen la investigación, junto con una buena planificación de la metodología y teniendo en consideración el fenómeno a estudiar. El segundo postulado según Schutz (1973) se relaciona con lo que se expone en el análisis temático respecto a la protección de los participantes y la afirmación donde se estudia el contexto del fenómeno. En cuanto al tercer y último postulado el investigador tiene que realizar las transcripciones de la información obtenida siendo lo más adecuado a lo detallado por los participantes, no pudiendo dejar de lado las actitudes de ellos como los gestos o las expresiones (Barrera et al.,2012).

Para ello debemos tener en cuenta las fases que se siguen en el proceso del análisis temático (Braun y Clarke, 2006) (Ver tabla 10).

Tabla 10.
Fases del análisis temático

Fase 1	Familiarización con los datos – información.
Fase 2	Generación de categorías o códigos iniciales.
Fase 3	Búsqueda de temas.
Fase 4	Revisión de temas.
Fase 5	Definición y denominación de temas.
Fase 6	Producción del informe final.

Fuente: Sampieri (2018)

Capítulo III: Resultados y discusión

1. Resultados y discusión

Los resultados se van a desarrollar teniendo en cuenta los diferentes niveles de Kohlberg y los movimientos de pensamiento, sin dejar de lado las actitudes. A continuación, vamos a mostrar un ejemplo de red del dilema dos de la categoría de los niveles de Kohlberg, donde se detallan las citas codificadas.

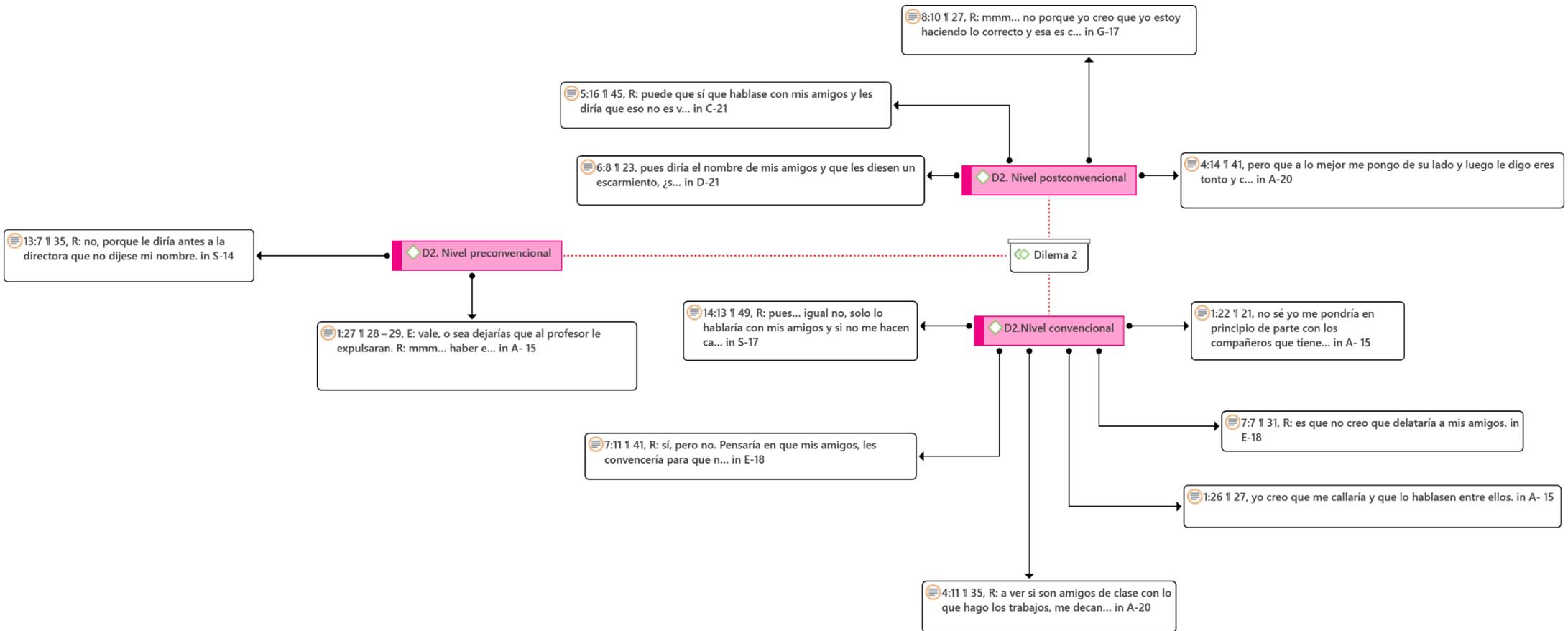


Figura 4. Red del dilema moral 2 según los niveles de Kohlberg

En primer lugar, vamos a desarrollar los niveles de Kohlberg. El primer nivel es el preconvencional. Por la edad de la muestra deberíamos no haber encontrado ningún razonamiento ejemplar de este nivel en el desarrollo moral dado que según Kohlberg a partir de entre los 12 y los 17 años se ha debido superar este nivel, estando la edad comprendida en dicho nivel entre los 6 y los 11 años, pero aun así se encontraron algunos argumentos de diferentes participantes que podrían estar asociados a este nivel. Muchas de las citas las podemos encontrar en diferentes dilemas.

“R: Si me pide que le mande una foto a ella pues le diría que también me mandara una foto para ver quién” A-15; dilema 1.

“R: porque yo a esa persona la conozco de internet, pero yo personalmente no sé ni cómo es, ni a quién va a enviar esa foto, ni que va a hacer con esa foto ni nada” C-21; dilema 1

“R: pues igual me haría un poco la loca y diría: ah pues no sé, intenta hablar con gente” no sé, al principio me haría un poco la loca.” G-17; dilema 4.

“R: sí, pero al contarlo te arriesgas a quedarte en la situación de ella otra vez” E-18; dilema 4.

Con estas citas se puede observar cómo los sujetos miran por su propio interés que, según Kohlberg, es un aspecto prototípico del nivel preconvencional. El individuo es conocedor de las reglas sociales, sin embargo, no llega a entenderlas, le parecen insólitas y no las apoya (Mas-Vilata, 2015). En el dilema 2 (ver figura 4) podemos apreciar que el sujeto S-14 diría a la directora que no es cierto todo lo ocurrido en Twitter, pero mira por ella misma y no quiere que se sepa que ha sido ella. En esta situación se puede observar que mira por su propio interés y Kohlberg averiguó que a medida que los individuos avanzaban en su etapa adolescente, el razonamiento moral evolucionaba paulatinamente hasta la etapa adulta, dado que dependía de la evolución de las capacidades cognitivas asociadas a la secuencia de los tres niveles. El paso de un nivel, según Kohlberg, lo asocia a un proceso de aprendizaje definitivo, es decir, obteniendo nuevos conocimientos (Valdés, 2013).

A Kohlberg le resulta interesante comprender el sentido de la justicia y enfoca la moralidad en el concepto de justicia, reflexionando que evoluciona con el paso del tiempo a través que se vincula con el entorno. Kohlberg realizó un estudio donde investigó el sentido de la justicia, a

través de cuentos interpretados por los niños, siendo de su interés el razonamiento que elabora el niño mediante las respuestas (Palomo, 1989).

Gracias a esta investigación dedujo que la moralidad no es enseñada por nadie, sino que el niño a medida que va desarrollando su nivel cognitivo construye sus propios valores morales, y que el ejercicio de la conducta moral no se reduce a etapas de la vida, sino que es componente en el procedimiento del pensamiento y que se usa para sacar conocimiento de los conflictos morales que aparecen en la vida cotidiana (Hersh et al., 1984).

En cuanto al nivel convencional, en la tabla 8 se puede observar que al principio de realizar las entrevistas nos esperábamos que todos los sujetos estuviesen en este nivel, debido a que Kohlberg justifica que este nivel está comprendido entre los 12 y los 17 años. Tras analizar las entrevistas podemos afirmar que la mayoría de las respuestas están asociadas a dicho nivel. A continuación, os mostramos diferentes respuestas donde se justifica el nivel convencional:

Como podemos observar en las citas en sus argumentos mencionan a los amigos. El nivel convencional, según Kohlberg, se diferencia del nivel anterior porque las personas se preocupan más por la aprobación y el bienestar de los demás que por la suya propia, además muestran lealtad por su entorno más cercano y por las normas aceptadas por la sociedad. Respecto al dilema 1 podemos apreciar como se fiarían de sus amistades a la hora de hablar a una persona, es decir, si sus amigos les confirman que conocen a dicha persona y es de fiar, ellos se fían, sino sería todo lo contrario y la mayoría no se ve capaz de mandar fotos a personas desconocidas.

“R: preguntaría a los amigos que tengo en común, para ver como es ella y luego ya depende de lo que me digan pues accedería a seguir hablando con ella o no. R-16; dilema 1.”

“R: Porque es desconocido y... (pensativa) tampoco sé cómo es ni nada. S-14; dilema 1.”

En cuanto el dilema 2, es uno de los dilemas donde mejor se aprecia que la mayoría de los participantes se encuentran en el nivel convencional, ya que muchos de los sujetos no “delatarían” a sus amigos y les defenderían dejando que el profesor fuese expulsado.

“R: no sé yo me pondría en principio de parte con los compañeros que tienen este usuario. A-15; dilema 2.”

“R: es que no creo que delatase a mis amigos. No me gustaría delatar a mis amigos. E-18; dilema 2.”

“R: a ver si son mis amigos de verdad saco la cara por ellos y sino por el profesor. A-20; dilema 2.”

“R: mmm... le contaría que es mentira, pero tampoco daría muchos nombres” S-14; dilema 2.”

“R: pues... igual no, solo lo hablaría con mis amigos y si no me hacen caso, no sé que haría” S-17; dilema 2.”

Respecto al dilema 3 todos los sujetos muestran interés por su amiga protegiéndola y cambiando de planes, aunque muchos de ellos muestran que no dejarían de tener relación con sus amigos. En el dilema 4 podemos observar cómo los sujetos nos detallan que empatizarían con la chica de su clase, buscando soluciones para que ambas partes se reconciasen y pudiesen entablar una amistad. Aunque sí es cierto que algunos de los sujetos dejarían de lado a sus amigos y se harían amigos de la compañera de su clase porque prefieren tener a su lado amigos de verdad que no personas que se meten con los demás. Se puede apreciar en el sujeto D-21 que comenta:

“R: pues es que igual dejarían de ser mis amigos en esa conversación porque no creo que fuese a llegar tampoco a intermediar conversación con ellos”

“R: si sé que van a hacer eso no les aviso, ¿sabes? No les aviso que voy a quedar. E-18; dilema 3.”

“R: uff...que hablase con ellos y les dejase las cosas claras. Le diría eso que es lo que hay y que pasase de ellos. D-21; dilema 4.”

“R: no, no me daría igual. Yo creo que con esa chica yo la seguiría hablando, en ningún momento me dejaría de llevar con ella, pero bueno con los otros también, pero no hasta el punto de dejar de lado. No me gusta estar mal con nadie, entonces no creo. J-18; dilema 4.”

Para finalizar con este nivel en el dilema 5 podemos encontrarnos con respuestas muy similares sacando aspectos positivos por si los comentarios les sirven para mejorar y ser mejores en los vídeos que suben bailando, así de esta forma podrían llegarles menos comentarios. También hay comentarios donde se nombran a familiares comentando que si esos comentarios provienen

de su madre o hermana le podrían afectar más que si son de personas desconocidas como es el caso del sujeto M-21.

“R: entonces si tienes muchas reproducciones es normal que les critiquen y siempre van a tener haters y gente que les guste. Si estas traajando de esto, por decirlo de alguna manera, tienes que saber llevar las criticas. V-19.

“R: yo creo que no, porque en realidad si te lo dice tu madre o tu hermana pues te puede afectar un poco más porque dices estoy conviviendo con ellas, pero gente que me ha visto por una pantalla la verdad que me daría igual. M-21; dilema 5. ”

“R: Entonces la única solución es aprender a que no te afecten y pasar de ello o tomártelo como algo positivo, sacar algo bueno de ahí que no te... bueno de si me dice esto, venga me lo voy a tomar bien o voy a sacar algo de esto. J-19.”

El desarrollo moral es entendido como el desarrollo cognitivo y emocional que facilita a los individuos a tomar sus propias decisiones de forma autónoma y preocuparse por la gente de su entorno y el bien común. Las competencias vinculadas con este concepto son propensas para ser trabajadas en un proyecto que forman a las personas y la habilidad de juicio moral para ser analizado, argumentado y dialogado sobre los dilemas de la vida diaria, estas capacidades son esenciales para relacionarse con los demás (Barba y Romo, 2005).

En estas edades, el niño adquiere el sentido de solidaridad grupal. Según Piaget y justificado más tarde por Kohlberg, el niño no alcanza la madurez global de manera individual, sino es conseguida por las relaciones con los otros (Hersh, Reimer y Paolitto, 1984). Piaget tiene presente el rol de los niños en el proceso de igualdad, y Kohlberg tiene en cuenta el papel de la interacción social y la probabilidad de apropiación de roles en el desarrollo moral (Palomo, 1989).

Por otra parte, Kearey (1971) afirma que las relaciones entre iguales son de vital importancia en el desarrollo moral. En diferentes investigaciones se ha confirmado que los niños que son más activos en actividades sociales y tiene más interacción con sus compañeros son más populares en su entorno. Esto significa que su nivel de madurez en los juicios morales es mayor. Sin embargo, si las interacciones no están tan presentes en las vidas de los niños, el nivel de madurez de los juicios morales se verán afectados siendo más bajos (Kohlberg, 1969).

Kohlberg (1976) deduce que el desarrollo moral se establece en estructuras, eso se debe a la relación de reglas sociales y a la relación con el medio. Gracias a los conflictos, los niños aprenden con el entorno de cómo establecer los valores.

Como se puede observar tras la realización de los resultados y basándonos en Kohlberg y Piaget podemos concluir que según Piaget el proceso del desarrollo cognitivo tiene 4 factores muy importantes que son esenciales para formar una mejora cognitiva y según Kohlberg es necesario tener un buen razonamiento moral donde se aprecia el crecimiento madurativo de cada una de las personas. En nuestros sujetos se puede apreciar una pequeña diferencia entre los sujetos de distinta edad, aunque la mayoría tiene una buena interacción y transmisión social donde se preocupan por su entorno teniendo lealtad ante ellos. Alguno de los sujetos buscarían sus soluciones mediante lo correcto para la sociedad y no para su entorno, no buscarían hacer lo correcto para complacer a entorno más cercano.

Para finalizar la parte de los niveles de Kohlberg, desarrollaremos y justificaremos el último nivel llamado postconvencional. Kohlberg le define como un nivel muy característico que una minoría de personas logran alcanzar a los veinte años. Las personas son conscientes y aceptan las normas que la sociedad ha establecido basándose en principios morales generales, tales como el respeto a la vida o a la dignidad de los individuos. Cuando los principios se enfrentan con las normas sociales, el juicio moral personal es enderezado en función de los principios y no de las reglas que son producto de un acuerdo social.

Previamente a analizar nuestras entrevistas nos suponíamos que pocos participantes iban a superar este nivel, ya que como hemos comentado anteriormente una minoría de personas alcanzan dicho nivel. Para identificar que los participantes con sus respuestas se encontraban en el último nivel según Kohlberg nos hemos fijado en qué tipo de decisiones tomaban, es decir, en si serían capaces de denunciar o ponerse del lado del profesor y no dejar que fuese expulsado.

Según varios autores la mayoría de los individuos alcanzan un razonamiento lógico-formal y son pocos los que llegan a un razonamiento moral postconvencional, aunque es a partir de los veinte años cuando se puede llegar a superar dicho nivel (Pérez-Delgado, Mestre, García-Rosy Frías, 1991). Kohlberg investigó sobre el razonamiento del desarrollo moral. Tenemos que tener en cuenta el pensamiento lógico y el moral, diferenciándose entre ellos lo que pensamos de uno mismo y de los demás. Esto se puede apreciar en los dilemas morales donde tienen que buscar

soluciones para defender a sus amigos, a otra persona como el profesor y salvarse ellos, dichos de otra manera que se desconozca que han sido ellos mismos los que han delatado a sus amigos frente al director del centro.

Tanto en el dilema 1 como en el 4 no se han encontrado ninguna respuesta asociada al nivel postconvencional. En el dilema 2 se han encontrado 4 respuestas donde razonan que sus amigos se merecen un castigo y que un profesor no se puede quedar sin su trabajo por cosas que no son verdad. Además, no les daría miedo perder la amistad con sus amigos porque justifican que prefieren tener otro tipo de amigos a personas que actúan haciendo daño a los demás por algo que no ha sido de su agrado.

“R: Sí, pienso que un profesor no se puede quedar sin su trabajo por este hecho que encima es mentira” A-16.

“R: pero que a lo mejor me pongo de su lado y luego le digo eres tonto y como lo vuelvas a hacer no cuentas conmigo para nada y a lo mejor soy yo la que rompe la amistad más tarde. A-20”

“R: pues diría el nombre de mis amigos y que les diesen un escarmiento, ¿sabes? No va a perder una persona lo que ha estado elaborando durante mucho tiempo por cuatro mentirosos básicamente. D-21.”

“R: mmm... no porque yo creo que yo estoy haciendo lo correcto y esa es como mi ideología por así decirlo si tú no estas de acuerdo por algo que yo no he hecho pues bueno pues igual tenemos que dejar de ser amigos. G-17.”

En el dilema 3 se han vinculado varias respuestas con este nivel porque la mayoría de los sujetos se verían capacitados para dar un paso más denunciando a sus amigos por hechos, que bajo el punto de vista del desarrollo moral, no se ven del todo correctos. Además, antes de tomar la decisión de denunciar buscarían soluciones como hablar con los padres para informarles del comportamiento de sus hijos.

“R: hombre hablar a los padres yo creo que sería un poco... hombre no se hasta qué punto estarían los padres informados porque a lo mejor hay padres que saben que lo han hecho, directamente llamaría a la policía y los padres que no lo supiesen les informaría porque la siguiente opción es llamar a la policía porque vuestro hijo va haciendo maldades. D-21.”

“R: sí, eso es lo que no haría es decir “ah buah me parece fatal lo que habéis hecho” y pasar de la situación, habría que informarlo de hecho es como una violación da igual que no se llegue a violar del todo, pero en el momento que te aprovechas de alguien es denunciabile. No me creo que sea moral no me parece que sea de una persona que esté en sus cabales. D-21”

“R: eee... pues le diría que no, que.... Si vamos por ejemplo a hacer una fiesta y una persona no quiere beber o no quiere, bueno si, no quiero emborracharse por así decirle pues que le dejen en paz y que, si quieren beber ellos que beben ellos, pero que no se metan en la vida de los demás porque luego imagínate que a esa persona le da un coma etílico y se tiene que ir al hospital por culpa de mis amigos les diría que no, que le dejaran en paz. A-15.”

“R: claro, porque es un tema muy serio y si va a más y ellos dicen que sí y mi amiga sigue queriendo quedar, pues obviamente denunciaría a la policía. A-14”

“R: si veo que la cosa va a más, quizá sí que llamaría a la policía o avisaría, pero si las cosas se van calmando, lo dejaría como está. R-16.”

Para finalizar en el dilema 5 nos encontramos con respuestas muy similares a las del dilema anterior, ya que al principio buscarían diversas soluciones antes de tomar la decisión de denunciar los comentarios y así poder seguir con su cuenta de TikTok sin tener comentarios negativos. Algunas de las respuestas que hemos asociado a este nivel son:

“R:pero si son comentarios más fuertes igual denunciaría el comentario si ya veo que son ya muy repetidos, igual sí que los denunciaría. (de manera dudosa). A-15.”

“R: hombre esa gente no sé si es como Instagram que, si les puedes denunciar, si eso les denunciaría y ver que puede pasar con ellos. C-21.”

“R: les podría llegar a denunciar. J-19.”

“R: pues yo creo que, si esos comentarios han ido a más, iría denunciaría a la policía porque al final yo no tengo ninguna obligación de borrar mi cuenta porque estoy haciendo lo que me gusta y porque alguien me critique no tengo porqué borrar m cuenta. R-16.”

Kohlberg, según Pérez-Delgado et al., (1991) recalca la importancia que tiene este nivel, el nivel postconvencional, dado que tiene una gran carga en la justicia universal y en los derechos

humanos. El juicio moral en dicho nivel se impulsa en la visión de los seres humanos por sí mismos y no únicamente como individuo social.

Kohlberg defendió que a medida que iba pasando de diferentes estadios en el juicio moral existía una progresiva reversibilidad, prescriptividad y universalidad. Entendemos por reversibilidad la demanda del sujeto moral para aceptar su juicio o tomar una decisión cuando intercambia su postura con otro agente moral. La prescriptividad es el requerimiento de que el sujeto esté de acuerdo con los principios morales que ha aceptado. Para finalizar, la universalidad se refiere a ser coherente con los juicios morales sobre los comportamientos que no discrepen con las cuestiones moralmente consideradas (Linde, 2009).

Según Kohlberg los individuos construyen los principios morales de forma cambiante, en un proceso circular donde los principios para valorar son vinculados con los problemas morales. Cuando hay disparidad entre los principios y las intuiciones, podemos reestructurar el principio moral, si pensamos que es erróneo, hasta alcanzar un equilibrio reflexivo entre los principios e intuiciones morales en situaciones específicas (Kohlberg, 1992).

En cuanto a las actitudes mostradas en la tabla de categorización, hemos realizado una nube de palabras donde muestra las actitudes que mayor categorización han tenido. Como vemos en la figura 5 la actitud más usada ha sido soluciones siendo categorizada 74 veces, esto quiere decir que la mayoría de los sujetos cuando contestaban a las preguntas que la investigadora les iba haciendo buscaban flexibilidad cognitiva antes de tomar una decisión final. Empatía sería la actitud en segundo lugar que más veces ha sido categorizada con 58 casos, ya que en los dilemas se ponían en el lugar de la otra persona a la hora de decidir que decisión tomar. Por último, las actitudes de desconfianza y miedo han sido las siguientes que más han sido categorizadas con 54 casos, debido a que en el dilema 1 necesitaban más confianza antes de decidir quedar con la persona que les hablaba por la red social de Instagram.

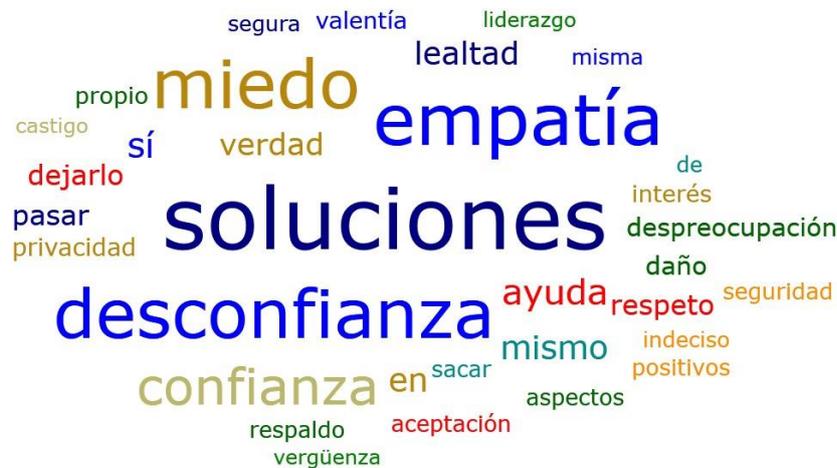


Figura 5. Nube de palabras de las actitudes de los dilemas morales

Una vez analizado los resultados de los diferentes dilemas según los niveles de Kohlberg damos paso al análisis de los resultados de las situaciones de pensamiento planteadas a los participantes. En este caso nos vamos a centrar en los movimientos de pensamiento yendo uno a uno analizándolos.

Según Ritchhart, Turner y Hadar (2009) cuando las personas somos conscientes de nuestro propio pensamiento y usamos estrategias que nos ayudan a pensar, esto se identifica por una metacognición mayor. A continuación, mostramos otra red de ejemplo de la situación de pensamiento 3.

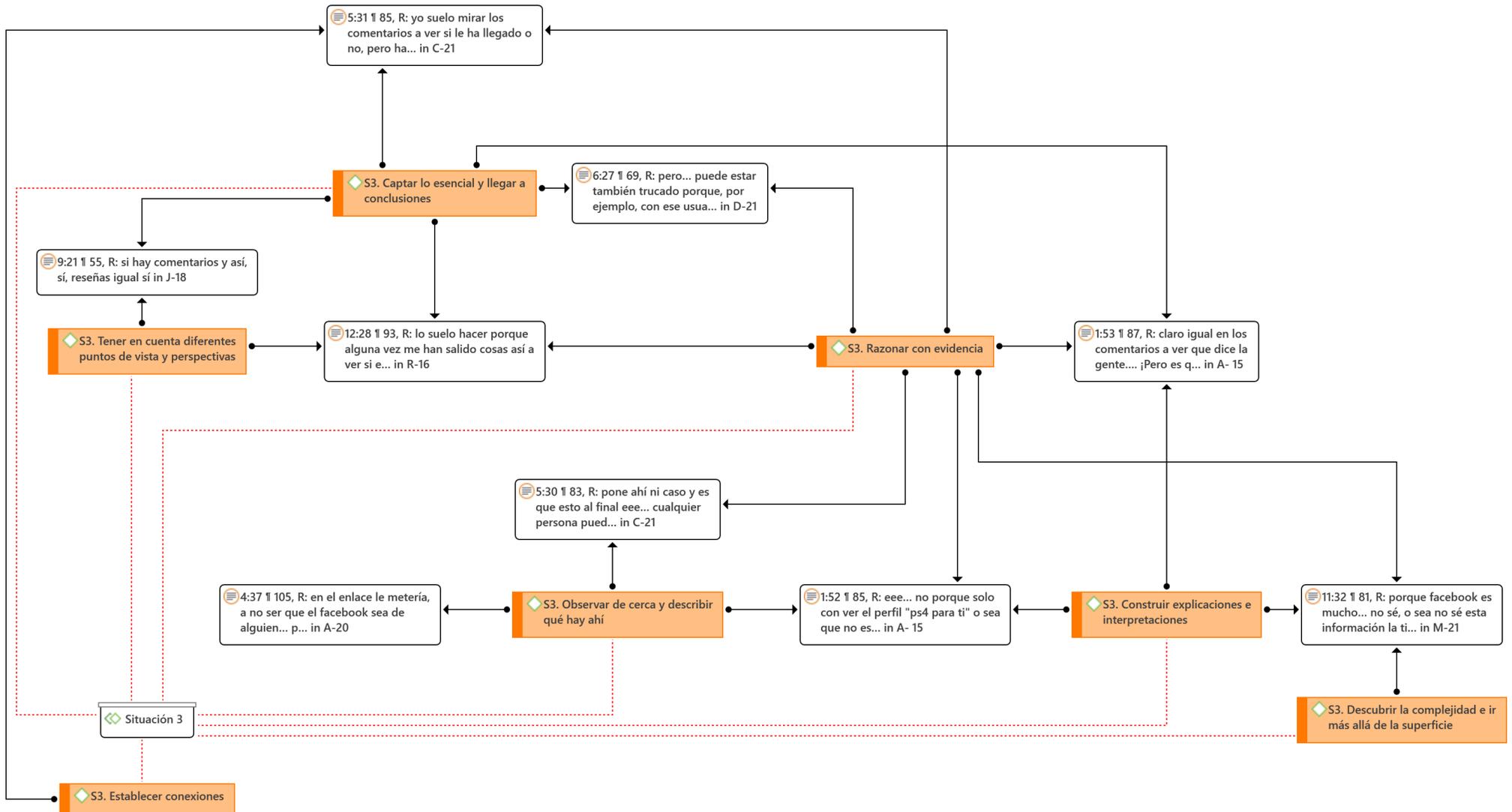


Figura 6. Red de la situación de pensamiento 3

En primer lugar, nos encontramos con los movimientos de pensamiento, captar lo esencial y llegar a conclusiones, observar de cerca y descubrir que hay ahí y tener en cuenta diferentes puntos de vista y perspectivas. Hemos decidido juntar estos tres movimientos dado que una vez analizadas las entrevistas y vista la categorización obtenida, nos hemos dado cuenta que estos tres movimientos tienen muchos aspectos en común y coincidían en muchas citas codificadas.

Ritchhart et al. (2014) afirman que es necesario conocer los movimientos de pensamiento dado que son muy importantes para alcanzar la comprensión en el proceso de aprendizaje. A continuación, se muestran varias citas donde se justifica cómo actuarían la mayoría de los sujetos ante estas situaciones y se expresa que trabajan dichos movimientos de pensamiento.

Como podemos observar, los sujetos actuarían de la misma forma, es decir, captarían lo esencial buscando en internet si la información que les llega es fiable poniendo el mismo anuncio y ver si realmente es verdad, viendo que el anuncio es falso tomarían la decisión de rechazarlo y, por lo tanto, de cerrarlo. Lo que podemos observar es que la mayoría de los sujetos prestarían atención a cada anuncio que les llega y que no se fían hasta que hayan investigado un poco sobre el tema.

“R: metería el título, en plan Disneyland regala 5 entradas, y miraría en google, en noticias a ver si lo ha publicado algún periódico, hasta llamaría por teléfono para preguntar. A-20; situación 1.”

“R: sí, igual si me interesa lo que me han mandado y lo he leído, me metería en la página de disneyland en la oficial y miraría si lo que dice es cierto y si es así buscaría más información y a lo mejor participaría en el concurso y si es falso diría “menos mal que no he abierto el mensaje”. G-17; situación 1.”

Tendrían en cuenta en todo momento fijarse en los links o en las páginas web para ver si son fiables, es decir, para asegurarse que son nombres fiables. En la situación del anuncio del facebook no es muy fiables que la cuenta se llama PS4 para ti, eso a primera vista genera mucha desconfianza o en el anuncio de amazon, la URL a simple vista no es muy fiable. Además, de no fiarse por ser el usuario un millón, eso a la mayoría les parecía mucha coincidencia.

“R: me fijaría en la página que hay, no es de amazon, o sea, no pone el nombre de amazon y esto me haría desconfiar más. Esto me haría desconfiar porque no ves que sea la página como

tal de amazon. Esto es un spam que sale, pero en verdad no es verdad lo que te están poniendo. C-21; situación 2.”

“R: pero... puede estar también trucado porque, por ejemplo, con ese usuario no creo que estén sorteando algo. Me están diciendo que he ganado el premio por ser el usuario un millón, no tendría sentido que hubiese más gente diciendo que le ha tocado el premio, porque se supone que me ha tocado a mí por ser el usuario un millón y pueden estar compinchadas. D-21; situación 3.”

“R: yo desconfiaría de la página esta, es que no sé lo que es cixanow.es entonces... dejaría el correo ahí y si veo que me genera desconfianza y que yo no he pedido ningún paquete a correos en los últimos días pues lo dejaría en visto y nada más. A-15; situación 5.”

El sujeto S-14 nos comentó que en la situación en la que hablamos de la red social instagram le había sucedido algo parecido y al principio se lo creyó, pero se lo comentó a su madre y a personas de su familia y le comentaron que era una estafa, por lo que decidió no acceder a lo que le estaban pidiendo como, por ejemplo, la cuenta bancaria.

“R: me lo creí. Se lo dije a mi madre, mi madre se lo dije a mi hermana, mi hermana a mi prima y mi prima como ya sabia de esto pues dijo que era mentira. Situación 4.”

Por otro lado, el sujeto J-18 justifica que si es un anuncio que le llama la atención y lo que están regalando es un objeto de su objeto tendría mucha curiosidad en pinchar en el enlace, que si es algo que no es de su agrado. Aunque no se fiaría de todas formas dado que se informaría y leería todo bien para asegurarse, así como tres sujetos afirman que antes de fiarse del anuncio necesitan leerse comentarios o verificar la información de alguna manera.

“R: sería raro porque que me toque un iPhone así de repente... igual ahí sí que me meto por curiosidad porque sí que me interesa no como una play, pero si me toca un iPhone me meto, pero por curiosidad. No de decir que me ha tocado y aun así leería comentarios reseñas... todo. J-18; situación 4.”

“R: suelo fijarme en los comentarios porque alguna vez me han salido cosas así a ver si es verdad, si en los comentarios ponen que le han llegado o no le han llegado o es una estafa y entonces pues... al ver que en los comentarios pone que es una estafa o cualquier cosa de estas automáticamente pasaría de este anuncio. R-16; situación 3.”

“R: eee... no, primero llamo. Porque esto es como mucha información en el ordenador siempre te sale mucha... cuando te metes no sé... te salen muchas cajitas, mucho de infórmate, has ganado algo y pasas de ello porque no te da confianza. M-21; situación 2.”

El sujeto A-14 al ver el anuncio de instagram de primeras se fiaría porque él sabe que ha participado en ese sorteo, no se pararía a pensar en si es verdad o es una estafa.

“R: mmm...a ver yo para ser sincero pincharía directamente si he visto que en la página de mediarmakrt que sortea un iPhone 11 y he empezado a seguirles en instagram porque era lo que me pedían para participar, pues si me ha tocado yo pincharía para ser sincero. A-14; situación 4.”

Para finalizar, con los resultados de estos movimientos de pensamiento acabamos con el sujeto G-17, que justifica que ella se fía mucho más cuando le piden la cuenta bancaria que el DNI, aunque más adelante en los resultados de otro movimiento de pensamiento cuenta una anécdota que le sucedió a una amiga suya.

“R: porque al fin y al cabo para hacer compras online tú estas dando tu tarjeta y pagas con ella y una foto del DNI, encima por delante y por detrás con el domicilio, puff... no sé. G-17; situación 5.”

Para poder alcanzar los movimientos de pensamiento es necesario que desde la escuela se trabajen desde la edad temprana de los niños, de esta forma se logrará alcanzar una mejor comprensión de los contenidos, profundizando en el pensamiento e impulsando el aprendizaje (Ritchhart, 2015). Profundizar y ejercer las habilidades de pensamiento dentro del aula ayudan a hacer realidad el aprendizaje (García-Martín y Gil, 2020).

La cultura del pensamiento se fundamenta en la convicción de que tanto de forma individual como grupal, el pensamiento se vuelve visible y se fomenta de manera cotidiana en los grupos que forman las personas (Ritchhart, 2015). García- Martí y Gil (2020) afirman que no podemos dejar de lado que los docentes no dispongan de suficiente habilidad de la cultura del pensamiento, para que de esta forma lo promuevan en el alumnado.

En segundo lugar, el movimiento de pensamiento, construir explicaciones e interpretaciones, podemos decir que hemos encontrado varias respuestas donde se ve claramente que los sujetos necesitan establecer aclaraciones de todos los anuncios.

Una vez expuestas todas las citas de diferentes participantes podemos justificar que estos sujetos superan el movimiento de pensamiento de construir explicaciones e interpretaciones debido a que desconfían de que les regalen entradas o diversos regalos a través de un anuncio que les llega por las redes sociales. Se fijarían, sobre todo, si la cuenta de anuncio está verificada o si los correos son creíbles. Cuando se dan cuenta que esto no es así, deciden cerrar el mensaje.

“R: Igual ya sospecharía un poco porque me dices que me regalas entradas, para que necesites mi dinero si me estás diciendo que es gratis. G-17; situación 1.”

“R: buscaría primero si el enlace realmente es verdad o... no porque puede ser un enlace que igual vete tú a saber que te mete algún virus en el móvil o al ordenador. Es un comentario que te ponen así, pero luego realmente es otra cosa. J-19; situación 1.”

“R: pues a ver si ahí regalan algo, si me sale lo mismo en la aplicación. S-17; situación 2.”

“R: porque Facebook es mucho... no sé, o sea no sé esta información la tienes casi siempre en Facebook o no sé es como felicidades has ganado... no sé es que yo de estas cosas no me fio nada. M-21; situación 3.”

“R: yo por una parte sí, pero lo primero que haría entrar a su Instagram, al perfil a ver si es creíble o... y esas cosas y buscaría directamente la página del instagram de Mediamarkt para ver si... es este o es otro y por eso esto es una estafa. R-16; Situación 4.”

“R: aquí a lo mejor si he participado y te están hablando desde el Instagram de la página del Mediamarkt también puede ser un engaño. C-21; situación 4.”

Además, como en el movimiento de pensamiento anterior ocurriría lo mismo construyen sus explicaciones mediante la investigación que realizan para averiguar si el anuncio es verídico. El sujeto M-21 en la situación 2 planteó una idea muy concreta, fijándose en el candado que aparece al lado de la URL de la página web del anuncio, aunque no solo se fiaría de eso, por lo que buscaría mucha más información para asegurarse.

“R: en las tiendas verdaderas te suele salir el candado, yo me fijaría ahí y luego también buscaría información. Amazon es muy directo y se puede contactar con él, también les preguntaría. M-21; situación 2.”

Por otra parte, muchos de los sujetos coinciden en que se fijarían en los comentarios de la gente en los respectivos anuncios, si muchos de estos tienen comentarios donde la gente manifiesta que es un anuncio verídico podría llegar a fiarse, aunque manifiestan que se fiarían más de los comentarios negativos.

“R: claro igual en los comentarios a ver que dice la gente.... ¡Pero es que igual los comentarios son bots que pone “yo quiero no sé qué...” ¡bueno! Si te mandan esto por ser el usuario un millón no creo que se lo manden a mucha gente, entonces si hay comentarios... pues... no sé se lo habrán mandado a más de una persona. A-15; situación 3.”

Para finalizar, otra forma para asegurarse de que es cierto la información que les ha llegado sería llamando a la empresa encargada y preguntar si realmente es cierto.

“R: eee... no, porque sé que correos no trabaja así y sé que... a ver lo sé porque al final pides por correos, pero vamos que tampoco es el correo de correos que es un correo que a saber de donde viene y en todo caso yo tengo el número de seguimiento que te dan cuando pides el paquete. Lo metes y sino llamas correos y preguntas y te dicen o me acercaría yo personalmente. Si te ponen recoger su paquete, para que quieren que les mande nada si tengo que ir en persona. A-20; situación 5.”

El sujeto G-17 manifestó que una persona cercana a su entorno había vivido una situación muy parecida y que ella hubiese hecho lo mismo que su amiga, es decir, meter el número de la cuenta bancaria porque le parece más sospechoso que te pidan el DNI que la cuenta bancaria.

“R: esto me parecería bastante extraño porque no sé para que necesitan tanta información sobre mí, entonces igual sí que me informaría un poco para ver si ha habido últimamente algún problema con esto, por ejemplo, hace poco a una amiga mía le pasó algo parecido, pero en vez de pedirla el DNI le pedían que confirmara la tarjeta de crédito porque le iba a llegar el paquete antes y tal, y al final era mentira y la quitaron los datos de la tarjeta y eso y tuvo que denunciarlo y demás. Entonces con lo de la tarjeta bancaria sí que hubiese hecho lo mismo, si he pedido un paquete y me dicen que tengo que meter mi número de cuenta para que llegue antes, igual sí que diría “he hecho un pedido hace poco voy a confirmar el número”, pero si me están pidiendo el DNI, lo vería más sospechoso. G-17; situación 5.”

Las habilidades pensamiento tienen que ser enseñadas de forma comprensiva y consecuente para que perduren el tiempo (García-Martín y Gil, 2020). Mediante la cultura del aula las estrategias prácticas empiezan a tener sentido y se vinculan con los objetivos del aprendizaje, a su vez facilita el desarrollo de habilidades cognitivas y la capacidad de llevar a cabo el procedimiento del pensamiento (Gómez-Barreto, Gil –Madrona y Aguilar, 2019).

Pensar de manera eficiente implica manejar de forma adecuada los hábitos mentales, estrategias y destrezas que facilitan desempeñar hechos fructíferos de pensamiento, como son razonar con evidencia, la toma de buenas decisiones, reflexionar la información de manera crítica o tener en cuenta diferentes puntos de vista (Ritchhart et al., 2014 y García, Cañas, y Pinedo, 2017).

La cultura del pensamiento es conocida por Perkins, Tishman y Jay (1998) como una cultura donde el pensamiento se hace visible. Por consiguiente, es necesario que los seres humanos seamos consecuente de nuestro propio pensamiento, de cómo pensamos, y saber diferenciar entre pensar y creer.

En tercer lugar, el movimiento de pensamiento descubrir la complejidad e ir más allá de la superficie. Tras analizar las entrevistas hemos podido comprobar como los sujetos antes de tomar una decisión se paraban a pensar en lo complejo que tenía el anuncio y a raíz de esto tomar decisiones.

Muchos sujetos muestran desconfianza, incluso miedo por si esos anuncios son creadores de algún virus y se les mete en el ordenador, incluso en el móvil. Al igual que en los anteriores movimientos de pensamiento, buscarían la información del anuncio en internet para ver si es verdad.

“R: en el enlace no pincharía porque a lo mejor igual hay un timo o un hacker que te roba la IP del ordenador o la tarjeta de crédito y pues... para eso buscaría en internet. Entraría en el móvil y buscaría el mismo título y a partir de eso seguramente en internet te salga si es un bulo o no. V-19; situación 1.”

La desconfianza antes estos anuncios siempre ha estado presente en las respuestas de todas entrevistas. Esta giraba entorno a la sospecha de recibir regalos por parte de un anuncio, además afirman que están acostumbrados a ver este tipo de información en las redes sociales, como Facebook y les genera mucha desconfianza.

“R: pues no lo sé, o sea a lo mejor de primeras no te fías mucho porque no estamos acostumbrados a que te regalen cosas por la cara, te suena a raro de decir me han regalado un viaje a Disneyland, o sea que me informaría bien antes de meterme y liarla. M-21; situación 1.”

“R: porque Facebook es mucho... no sé, o sea no sé esta información la tienes casi siempre en Facebook o no sé es como felicidades has ganado... no sé es que yo de estas cosas no me fio nada. M-21; situación 3.”

Además, una vez más buscarían la complejidad en el sentido de fijarse si realmente las cuentas son las oficiales o provienen de empresas oficiales. Esto una vez más, les generaría desconfianza, pero a la vez curiosidad por ver si realmente es la verídica.

“R: miraría si el perfil es el original, el oficial de la página de Mediamarkt o en verdad es que te han copiado la página e intenta poner los mensajes para ver si picas. Primero miro la página. C-21; situación 4.”

“R: me llama la atención el nombre del correo, es un poco un nombre raro y cómo está redactado el correo y lo que pone. O sea, lo de las 48 horas que hay este tiempo como diciendo si no lo recoges en ese tiempo...J-19; situación 5.”

El sujeto M-21 se justificó diciendo que últimamente había recibido muchos mensajes por parte de correos informándole sobre el pedido de su paquete, pero que al final se acababa metiendo y resultaba ser mentira.

“R: ahora he recibido muchos mensajes de correos de decir tu pedido está en camino y te ponía el enlace y claro si te metías era un virus yo lo miraría bien y me informaría porque te puede hackear el móvil y todo eso. M-21; situación 5.”

Respecto a los movimientos de pensamiento, establecer conexiones y razonar con evidencias. Antes de empezar con el análisis de las entrevistas ya nos figurábamos que estos movimientos iban a tener mucha repercusión en la codificación de nuestras entrevistas, debido a que a medida que íbamos realizando las entrevistas pudimos observar como la mayoría de los sujetos, incluso nos atreveríamos a decir que todos los participantes establecían conexiones a la hora de tomar decisiones o buscar soluciones. Seguidamente, mostraremos las citas que justifican las evidencias de dicho movimiento de pensamiento.

Tras el análisis de las entrevistas y tras haber realizado una minuciosa revisión en los entrevistados. El sujeto A-15 encuentran vinculaciones con lo estudiado en clase, más en concreto en la asignatura de lengua. Comenta que no estaría seguro si las noticias podrían ser bulos, pero antes de fiarse en los anuncios buscaría información en internet para ver si realmente es verdad, al igual que muchos otros participantes buscarían la información previamente en internet asegurándose que son fiables, además de informar a los familiares en el hecho que fuese falsa.

“R: eee... yo... no, o sea, es que además justo hora que en lengua he estudiado esto de los bulos a ver que no sabría si se trata de un bulo o no. Primero buscaría en Google oferta de disneyland de... 5 entradas gratis o algo así y si me sale alguna noticia que es más o menos fiable, tipo de un periódico o algo así pues igual sí que pincharía si no, no. situación 1.”

“R: comprobaría a ver si la página oficial de Disney, si no es la oficial diría por el grupo que no es fiable y que no pinchen. A-16; situación 1.”

Nos encontramos con un sujeto que en la situación 2, relaciona el anuncio con su vida personal, es decir, comenta que nunca ha comprado en la empresa de Amazon por lo que le parecería muy extraño que una empresa donde nunca ha comprado u ofrecido sus datos le vayan a regalar algo.

“R: uff... pues no sé porque nunca he entrado en Amazon, nunca he pedido nada y no sé como va esa empresa, sé que es super rica. Vuelvo un poco a lo mismo, habría que buscarlo, además como me va a venir a mí regalando algo si nunca he comprado nada, no tienen contacto conmigo. Sí claro, como todos los contactos como que se trafican con ellos, todas las compañías, mmm...normalmente no se regala nada, todo donde dice que me regalan cosas yo paso básicamente, siempre te regalan algo, pero siempre acaba ganando el que regala, la casa. Entonces la verdad que ni me interesaría. Para que me regalen los relojes esos que tienen hasta Whatstapp pues la verdad que no. Intentaría buscarlo a ver si es verdad porque tiene que estar como informado tiene pinta de ser un timo. También me tengo que fijar en el enlace, ni siquiera es un enlace de amazon, en plan pues que... si todavía me he metido a Amazon y me viene esto en sus propia pagina pue sería mas verdad, pero si es un... encima viene como anuncio pues no me lo creo. Al okey no le doy. D-21.”

Otros sujetos establecen conexiones con la forma en la que trabajan las empresas de los anuncios. Al estar acostumbrados a comprar en dichas páginas ya saben cómo actúan en cada caso y les parece muy extraño que los anuncios proporcionados por la investigadora fuesen ciertos.

“R: a ver si en Amazon no me llega un correo de la página oficial, no me lo creería mucho porque sí que es como... objetivo mucho más de estafas o de estas cosas que es como páginas que suelen pasar estas cosas, entonces... hombre no me lo creería mucho si no encuentro de verdad en Amazon algo o alguien me dice que es verdad. Buscaría en la página web, pero si no es muy claro no me lo creo. A-20; situación 2.”

“R: eee... no, porque sé que correos no trabaja así y sé que... a ver lo sé porque al final pides por correos, pero vamos que tampoco es el correo de correos que es un correo que a saber de donde viene y en todo caso yo tengo el número de seguimiento que te dan cuando pides el paquete. Lo metes y sino llamas correos y preguntas y te dicen o me acercaría yo personalmente. Si te ponen recoger su paquete, para que quieren que les mande nada si tengo que ir en persona. A-20; situación 5.”

Además, se pondrían en contacto con las empresas para saber si realmente son fiables. Así como, mirar establecer conexiones mirando si las cuentas son verificadas o mirando los comentarios.

“R: iría al Mediamarkt a ver si es verdad esto o ha sido alguien que se ha metido en la cuenta. E-18; situación 4.”

“R: preguntaría quién es María Flores, si trabaja ahí. S-17; situación 5.”

“R: a ver si he leído que, en los comentarios, si gente ha puesto su experiencia y le ha ido bien, pues sí, igual sí. Qué, pero ya te digo que para eso me tengo que meter y curiosear. J-18; situación 3.”

R: yo suelo mirar los comentarios a ver si le ha llegado o no, pero hay gente que pone que es mentira. Pero si veo que hay malos comentarios pasaría. C-21; situación 3.”

“R: ¿sería la cuenta verificada? No, ¿no? Pincharía en la cuenta para ver si es la verificada y si el sorteo este inició ayer y te lo mandan hoy como que has ganado pues no es muy creíble, si sortean un par de calcetines, pero si sortean un iPhone 11 por lo menos tendrían que ser 5

días de sorteo para que participara mucha más gente. Si no es la cuenta verificada es un fraude y en el enlace no pincharía. Primero pincho en la cuenta y en enlace si no esta verificada no pincho. V-19; situación 4.”

En cuanto al movimiento de pensamiento de preguntarse y hacerse preguntas, tras analizar todas las entrevistas no hemos obtenido ningún resultado de dicho movimiento. Consideramos que puede ser debido a que la mayoría de los participantes establecían conexiones o razonaban el pensamiento, pero no llegaban a hacer preguntas sobre los anuncios de forma directa.

Basándonos en Ennis (1989), el pensamiento crítico facilita investigar información, ambientes y argumentos del entorno. Se favorece cuando las personas somos capaces de detallar la información y las situaciones, tomar buenas decisiones, así como encontrar la verdad y obtener buenos resultados y conclusiones gracias a razonamientos y certezas. Así mismo, este concepto es evaluativo, y, por consiguiente, involucra un juicio de valores sobre las creencias relativo a las acciones y ambientes que se interponen. Por otro lado, afirma que el pensamiento crítico se basa en resolver diferentes contextos que disponen de una acción y enfoque de actuación.

Por otra parte, Saiz y Rivas (2008) el pensamiento crítico es el proceso de elaborar habilidades para razonar, solucionar problemas y tomar buenas decisiones, de esta forma se alcanzan los resultados esperados.

Cuando concebimos el pensamiento, estamos beneficiando la organización y la razón por parte del alumnado, a la vez que optimizamos su autonomía y su responsabilidad (Rittchart, Church, & Morrison, 2014).

Una vez acabados con los resultados de las diferentes situaciones, no podemos olvidarnos de las actitudes que se han reflejado durante todas las entrevistas. Ante las diferentes situaciones, hemos podido comprobar como todos los participantes mostraban mucha desconfianza ante todos los anuncios que resultaban ser falsos, siendo esta actitud codificada 82 veces. La segunda actitud que más veces ha sido codificada es el rechazo con 38 casos, esto es porque está vinculada con la anterior actitud. A todos les generaba desconfianza y a la vez comentaban que rechazarían el anuncio y no pincharían en el enlace.



Figura 7. Nube de palabras de las actitudes de las situaciones de pensamiento

Capítulo V: conclusiones, limitaciones del estudio y futuras líneas de trabajo

1. Conclusiones

Las conclusiones que hemos alcanzado tras el análisis de los datos y de la presente investigación, basándonos en los objetivos previamente desarrollados en el apartado de metodología se muestran a continuación.

Basándome en el primer objetivo, **1) Profundizar en el conocimiento de la ética y la moral y el pensamiento crítico en las redes sociales.**

- A nivel de desarrollo moral, en general, los sujetos que han participado en la investigación parecen estar preparados para enfrentarse a diferentes dilemas morales en el día a día de su vida donde se puede decir que están preparados a nivel cognitivo. Aunque algunos muestran un nivel preconvencional.

En cuanto al segundo objetivo, **2) Analizar el nivel de desarrollo moral de adolescentes entre 14 y 21 años en situaciones relacionadas con el uso de las redes sociales.**

- La mayoría de los sujetos se encuentran en el nivel convencional de Kohlberg, esto se debe a que tienen un buen desarrollo moral y actuarían ante diferentes situaciones defendiendo a su entorno, aunque muchos de ellos no les importaría su entorno y tomarían decisiones basándose en los principios generales de la ley.
- Los sujetos han sabido reaccionar bien ante todas las situaciones. Hay que comentar que la moralidad no es enseñada, sino que cada persona lo aprende según los retos que la vida nos va poniendo, cuando desarrolla su nivel cognitivo alcanza los valores morales. En los niveles hay estipulados unas edades en las que deberíamos estar, pero está justificado que esto depende del desarrollo moral de cada persona.
- Además, con las situaciones planteadas los sujetos han demostrado que tienen un uso crítico de las redes sociales y actuarían bien ante este tipo de circunstancias.
- Es muy importante que los sujetos tengan bien desarrollados los valores como, por ejemplo, la empatía. Gracias a ellos podemos concluir diciendo que cuantos más valores tienen las personas, mayor será su desarrollo moral.
- Antes de realizar las entrevistas, pensamos que no íbamos a tener a ningún sujeto en el nivel preconvencional por la edad de los participantes, pero podemos concluir diciendo

que hemos tenido varios sujetos que se encontraban en este nivel porque miraban por su propio interés y no por el de los demás.

Respecto el tercer objetivo, **3) Analizar las habilidades del pensamiento crítico de los adolescentes entre 14 y 21 años ante situaciones relacionadas con el uso de redes sociales.**

- La mayoría de los sujetos desconfiarían de todas las *fake news* mostrando cierta desconfianza y rechazando todas.
- Algunos sujetos dependiendo de la noticia que sea si es de su gusto o no, mostrarían más confianza, pero acabarían rechazándola una vez que han buscado información sobre ella.
- Todos los sujetos, por lo menos en una situación, razonan con evidencias y buscan soluciones para entender si es una noticia real o efectivamente es falsa.

Para finalizar, el cuarto objetivo, **4) Reflexionar sobre si el desarrollo permite hacer un uso crítico, responsable y ético de las redes sociales.**

- Hemos podido comprobar que todos los sujetos, en al menos una de las situaciones del pensamiento y en un dilema moral harían un uso crítico de las redes sociales. En las situaciones se fijarían muy bien en todos los apartados de la noticia, si tiene verificación o si la página es la oficial, mientras que en los dilemas gracias a los valores se puede argumentar que no utilizarían las redes para hacer daño a las personas, sino todo lo contrario intentarían ayudarles.

2. Limitaciones del estudio

Las limitaciones que hemos podido encontrar en nuestra investigación han sido:

- Las entrevistas se podrían haber realizado en persona, pero por la situación que estamos viviendo actualmente no ha sido posible.
- Si hubiese habido más tiempo se podrían haber realizado grupos de discusión por edades para presentarles más dilemas y ver como los resolverían entre ellos.

3. Recomendaciones y futuras líneas de investigación

A continuación, se muestran pequeñas recomendaciones y futuras líneas de investigación sobre la presente investigación.

- Como docente, es vital concienciar a todas las personas de hacer un uso crítico y responsable de las redes sociales, sobre todo a las familias para que desde la infancia eduquen a sus hijos a saber usarlas.
- Sería interesante ejecutar una labor de concienciación, para que los individuos sean consecuentes de los riesgos que pueden originar las redes sociales, de forma que se les saque todo lo positivo.
- La investigación se podría generalizar a otros países, no solo en España y ver que uso hacen de las redes sociales o como actuarían ante las situaciones de pensamiento y los dilemas morales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez-Gayou, J. L. (2003). Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología.
- Arab, E. y Díaz, G. A. (2015). Impacto de las redes sociales e internet en la adolescencia: aspectos positivos y negativos. *Revista Médica Clínica Las Condes*, 26(1), 7-13.
- Arbeláez, M., y Onrubia, J. (2014). Análisis bibliométrico y de contenido. Dos metodologías complementarias para el análisis de la revista colombiana Educación y Cultura. *Revista de Investigaciones UCM*, 14(23), 14-31.
- Barba, B., y Romo, J. M. (2005). Desarrollo del juicio moral en la educación superior. *Revista mexicana de investigación educativa*, 10(24), 67-92.
- Barrera, M. D. M., Tonon, G., & Salgado, S. V. A. (2012). Investigación cualitativa: el análisis temático para el tratamiento de la información desde el enfoque de la fenomenología social. *Universitas humanística*, (74), 195-225.
- Bayram, S., Cheag, C. S. & Leung, C. Y. (2018). Chinese Malaysian Adolescents' Social-Cognitive Reasoning Regarding Filial Piety Dilemmas. *Child Development*, 89(2), 383-396.
- Boff, L. (2003). Ética y moral. *La búsqueda de los fundamentos (5ª ed.)*. Bilbao: Editorial Sal Terrae.
- Bordignon, N. A. (2005). El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenético del adulto. *Revista Lasallista de investigación*, 2(2), 50-63.
- Braun, V. y Clarke, V. (2006). Using thematic analysis in psychology. *Qualitative Research in Psychology*, 3 (2), 77-101. doi:10.1191/1478088706qp063oa
- Browne, KD y Hamilton-Giachritsis, C. (2005). La influencia de los medios violentos en niños y adolescentes: un enfoque de salud pública. *The Lancet* , 365 (9460), 702-710.
- Chavarría, M. E. (2011). *La formación universitaria de estudiantes inmigrantes en la modalidad de estudios a distancia: importancia en su desarrollo humano y recursos de*

- las tecnologías de la información y comunicación.* (Tesis doctoral). Universidad Autónoma de Madrid, España.
- De Juanas, Á. (2013). Cuestionar las evidencias, educar en la reflexión: Robert H. Ennis, el estudio del pensamiento crítico y su influjo en la pedagogía del deporte. [Questioning the evidence, educate reflection: Robert H. Ennis, the study of critical thinking and its influence on the pedagogy of sport]. *Revista Internacional de Ciencias del Deporte.*, 9(33), 298-300. doi:10.5232/ricyde2012.033
- De la Torre, L., y Fourcade, H. (2012). El uso de las redes sociales virtuales en niños, niñas y adolescentes. *Infancias imágenes*, 11(2), 69-73.
- Del Barrio, Á., & Ruiz, I. (2014). Los adolescentes y el uso de las redes sociales. *Revista INFAD de Psicología. International Journal of Developmental and Educational Psychology.*, 3(1), 571-576.
- Del Villar, F. (1994). La credibilidad de la investigación cualitativa en la enseñanza de la Educación Física. *Apuntes de Educación Física y Deporte*, 37, 26-33.
- Delval, J. (2004). *El desarrollo humano*. Madrid: Siglo XXI de España
- Delval, J. y Enesco, I. (1994). *Moral, desarrollo y educación*. Madrid: Anaya.
- Domínguez, A. (2009). Amistad P2P Usos seguros de las redes sociales. *Especial monográfico/Adolescencia y sexualidad*.
- Elder, L., y Paul, R. (2003). *La mini-guía para el pensamiento crítico, conceptos y herramientas*. California: Fundación para el pensamiento crítico.
- Ennis, R. (1987). A taxonomy of critical thinking dispositions and abilities. In J. B. Baron & R. J. Sternberg (Eds.), *Series of books in psychology. Teaching thinking skills: Theory and practice* (pp. 9-26). New York, NY, US: W H Freeman/Times Books/ Henry Holt & Co
- Ennis, R. (1989). Critical thinking and subject specificity: Clarification and needed research. *Educational Researcher*, 18 (3), 4-10. doi: 10.3102/0013189X018003004
- Ennis, R. (1991). Critical Thinking: A Streamlined Conception. *Teaching Philosophy*, 14(1), 5-24.

- Ennis, R. (2005). Pensamiento crítico: un punto de vista racional. *Revista de psicología y educación*, 1(1), 47-64.
- Ennis, R. (2013). *The nature of critical thinking: Outlines of general critical thinking dispositions and abilities*. Recuperado de <http://www.criticalthinking.net/longdefinition.html>
- Fierro, C., & Di Doménico, M. C. (2017). Enseñanza y formación universitaria en Psicología en Argentina: Caracterización de una taxonomía del pensamiento crítico. *Cuadernos de Neuropsicología*, 11(1), 30-67.
- Flick, U. (2014). *La gestión de la calidad en la Investigación Cualitativa*. Madrid: Morata
- Flick, U. (2015). *El diseño de Investigación Cualitativa*. Madrid: Morata
- Gallardo, P. (2008). El desarrollo moral en la educación primaria (6-12 años). *IV Jornadas Pedagógicas de la Persona. Vida afectiva y educación en un mundo globalizado*, 108-132.
- García, A. D. (2004). ¿Desarrollo moral o conducta moral? *Revista Paideia Surcolombiana*. (11), 85- 97.
- García, A., López, M. C. L. y Catalina, B. (2013). Hábitos de uso en Internet y en las redes sociales de los adolescentes españoles. *Comunicar: Revista científica iberoamericana de comunicación y educación*, (41), 195-204. doi: <http://dx.doi.org/10.3916/C41-2013-19>
- García, N., Cañas, M., y Pinedo, R. (2017). Métodos de evaluación de rutinas de pensamiento: aplicaciones en diferentes etapas educativas. En J. C. Núñez, J. J. Gázquez, M. C. Pérez-Fuentes, M. Molero, A. Martos, A. B. Barragán, y M. M. Simón (Eds.), *Temas actuales de investigación en las áreas de la Salud y la Educación* (pp. 237–243). SCINFOPER.
- García-Martín, N., & Gil, C. (2020). ¿En qué consiste el enfoque del Pensamiento Visible? (Apuntes Módulo 1 MOOC Pensamiento visible para la docencia). MiríadaX y Universidad de Valladolid.

- Garmendia, M., Garitaonandia, C., Martínez, G., y Casado, M. A. (2011). *Riesgos y seguridad en Internet. Los menores españoles en el contexto europeo*. Bilbao: Universidad del País Vasco/ Euskal Herriko Unibertsitatea, EU Kids Online.
- Gómez-Barreto, I., Gil-Madona, P y Aguilar- Jurado, M. (2019). El marco del pensamiento visible como fundamento de las estrategias didácticas. En I. Gómez-Barreto., Rubiano Albornoz., P. Gil-Madona. (Coords.). *Manual para el desarrollo de la metodología activa y el pensamiento visible en el aula* (pp. 25-31). Madrid: Ediciones Pirámide (Grupo Anaya, S.A)
- Guba, E. G. (1990). Criterios de credibilidad en la investigación naturalista. In J. Gimeno & A. Pérez (Ed.), *La enseñanza: su teoría y su práctica* (pp. 148-165). Madrid:Akal
- Heredia, N. y García, E. (2017). Posibles riesgos del uso de las redes sociales en adolescentes. *Revista de estudios e investigación en psicología y educación*, 13, 1-5. Doi: <https://doi.org/10.17979/reipe.2017.0.13.2120>
- Hersh, R. H., Reimer, J., y Paolitto, D. P. (1984). *El crecimiento moral: de Piaget a Kohlberg*. Narcea Ediciones.
- Heuer, L., & Lausch, C. (2006). Living with diabetes: perceptions of Hispanic migrant farmworkers. *Journal of community health nursing*, 23(1), 49-64.
- IAB (2019). *Estudio anual de redes sociales 2019*. Interactive Advertising Bureau. Recuperado de https://iabspain.es/wp-content/uploads/2019/06/estudio-anual-redes-sociales-iab-spain-2019_vreducida.pdf
- IAB (2020). *Estudio de redes sociales 2020*. Interactive Advertising Bureau. Recuperado de file:///C:/Users/Admin/Downloads/estudio-anual-redes-sociales-2020_vreducida.pdf
- Instituto Nacional de Estadística [INE]. (2013). Encuesta sobre equipamiento y uso de tecnologías de información y comunicación en los hogares (TIC-H). Madrid: Autor. Recuperado de <http://www.ine.es/prensa/np803.pdf>
- Jay, E., Perkins, D. N., Tishman, S., & Wald, M. (1998). *Un aula para pensar: aprender y enseñar en una cultura de pensamiento*.

- Kearey, C. B. (1971). Social participations as a in the moral development of preadolescent. *Developmental Psychology*, 7, 87-89.
- Kohlberg, L. (1969). Stage and sequence: The cognitive-developmental approach to socialization. *Handbook of socialization theory and research*, 347, 480.
- Kohlberg, L. (1976). Moral stages and moralization. *Moral development and behavior*, 31-53.
- Kohlberg, L. (1987). El enfoque cognitivo-evolutivo de la educación moral. *La educación moral hoy. Cuestiones y perspectivas*, 85-114.
- Kohlberg, L. (1992). *Psicología del desarrollo moral*. Bilbao: Desclée De Brouwer.
- Lenhart, A. & Madden, M. (2007). Social Networking Websites and Teens: An Overview. (www.pewinternet.org/pdfs/PIP_SNS_-data_Memo_Jan_2007.pdf) (12-04-2012).
- Linde, A. (2009). La educación moral según Lawrence Kohlberg: una utopía realizable. *Praxis filosófica*, (28), 7-22.
- López, F., Carpintero, Del Campo, A., Lázaro, S., y Soriano, S. (2010). *El bienestar personal y social y la prevención del malestar y la violencia*. Pirámide: Madrid.
- Mariño, M. V. (2011). Recursos informáticos para la investigación cualitativa: un necesario salto de calidad, en Denébola Álvarez et al. (Coords.) *II Congreso Galego de Investigación en Ciencias da Educación. Etapa de Posgrao*. Santiago de Compostela: USC, 79-88.
- Mas- Vilata, J. y Martí-Vilar, M. (2015). *Variables cognitivas que intervienen en la Psicología Moral*. Universidad de Valencia, España.
- McDonald, K. L., Malti, T., Killen, M., & Rubin, K. H. (2014). Best Friends' Discussions of Social Dilemmas. *Journal of youth and adolescence*, 43(2), 233-244.
- Mendonca, D. (2008). Sobre el concepto de dilema moral. *Revista Discusiones*, 8, 117-127.
- Noreña-Peña, A., Moreno, N. A., Rojas, J. G., & Rebolledo-Malpica, D. M. (2012). Aplicabilidad de los criterios de rigor y éticos en la investigación cualitativa. *Aquichan*, 12(3), 263-274.

- Norlyk, A., & Harder, I. (2010). What makes a phenomenological study phenomenological? An analysis of peer-reviewed empirical nursing studies. *Qualitative Health Research*, 20(3), 420-431.
- Oliva, C. (2012). Una Intimididad Cuestionada. *Aposta: revista de ciencias sociales*, 54.
- Orlowski, J. (2020). *The Social Dilemma* [Documental]. Netflix.
- Palomo, A. M. (1989). Laurence Kohlberg: Teoría y práctica del desarrollo moral en la escuela. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, (4), 79-90.
- Pérez-Delgado, E., Mestre, V., García-Ros, R. y Frías, D. (1991). *Fiabilidad test-retest del Cuestionario de Problemas Sociomorales (D.I.T.) de J. Rest (1979)*. III Congreso de Evaluación Psicológica. Barcelona: 25-28 de septiembre.
- Piaget, J. (1987). *El criterio moral en el niño*. Barcelona: Martínez-Roca.
- Piaget, J., e Inhelder, B. (2016). *Psicología del niño (ed. renovada)*. Ediciones Morata.
- Quecedo, R. y Castaño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*. (14), 5-39.
- Rada Cadenas, D. M. (2016). El rigor en la investigación cualitativa: Técnicas de análisis, credibilidad, transferibilidad y confirmabilidad. Sinopsis Educativa. *Revista venezolana de investigación*, 7(1), 17-26.
- Rastreator (2019). “Más de 7,6 millones de españoles se consideran adictos al móvil”. Rastreator, 10 julio. <https://www.rastreator.com/sala-de-prensa/notas-de-prensa/2018-07-adiccion-movil-mas-de-siete-millones-adictos.aspx>
- Ritchhart, R. (2015). *Creating cultures of thinking. The 8 forces we must master to truly transform our schools*. California: Jossey-Bass.
- Ritchhart, R., Church, M., & Morrison, K. (2011). *Making Thinking Visible. How to Promote Engagement Understanding, and Independence for All Learners*. United States of America: Wiley.

- Ritchhart, R., Church, M., & Morrison, K. (2014). *Hacer visible el pensamiento. Cómo promover el compromiso, la comprensión y la autonomía de los estudiantes*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Ritchhart, R., Turner, T., & Hadar, L. (2009). Uncovering students' thinking about thinking using concept maps. *Metacognition and Learning*, 4(2), 145-159.
- Ruíz Omeñaca, J.V. (2004). *Pedagogía de los valores en la Educación Física*. Madrid: CCS.
- Saiz, C., Nieto, A. M. y Díez, E. (2002). *Pensamiento crítico: Conceptos básicos y actividades prácticas*. Madrid: España: Pirámide.
- Saiz, C., y Rivas, S. F. (2008). Evaluación en pensamiento crítico: Una propuesta para diferenciar formas de pensar. *Ergo, Nueva Época*, 22(23), 25-66
- Saldarriaga, P. J., Bravo-Cedeño, G. D. R. y Loor, M. R. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Dominio de las Ciencias*, 2(3), 127-137.
- Sampieri, R. H. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw Hill México.
- Schutz, A. (1973). *Collected papers i: the problem of social reality*. The Hague, the Netherlands: Martinus Nijhoff.
- Seybert, H. y Reinecke, P.(2013). *ICT (information and communication technology) usage in households and by individuals*. Ciudad de Luxemburgo: Eurostat European Comission. Recuperado de http://epp.eurostat.ec.europa.eu/statistics_explained/index.php/Internet_use_statistics_-_individuals
- Smetana, J. G. (2011). *Adolescents, families, and social development: How teens construct their worlds*. NY: Wiley/Blackwell.
- Subrahmanyam, K., & Greenfield, P. (2008). Online communication and adolescent relationships. *The future of children*, 18(1),119-146.

- Taylor, S. y R.C. Bogdan (1989). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Paidós, Barcelona.
- Turiel, E. (2002). *The culture of morality: Social development, context, and conflict*. Cambridge, UK: Cambridge University Press.
- Valdés, M. D. y García, A. (2013). *Juicio moral de estudiantes de la licenciatura en nutrición de la Facultad de medicina de la universidad autónoma del estado de México medido a través del dilema: "enrique y el medicamento", Periodo agosto 2012-enero 2013*. Universidad de Toluca, México.
- Van Manen, M. (1990). Beyond assumptions: Shifting the limits of action research. *Theory into practice*, 29(3), 152-157.
- Vílchez, Y. (2012). Ética y moral: Una mirada desde la gerencia pública. *Revista de Formación Gerencial*, 11(2), 232-247.
- Visible Thinking (2016). *Harvard Graduate School of Education*. Recuperado de <http://www.pz.harvard.edu/projects/visible-thinking>
- Yegres, A. (2007). Ética, Política y Educación. *Ediciones del Doctorado en Educación UPEL-IPC*.

Anexos

Anexo 1. Estado de la cuestión

Para abordar nuestro estado de la cuestión hemos investigado en diferentes bases de datos de gran importancia y con un gran apoyo bibliográfico, tales como “Dialnet, Scopus, Web of Science, Almena plus y Google Scholar”. Para la búsqueda nos hemos centrado en conceptos generales tales como: **“el desarrollo moral, las redes sociales y el pensamiento visible”** a su vez estos conceptos los hemos ido especificando a medida que íbamos buscando en las diferentes bases de datos y según la información que nos interesaba encontrar.

A continuación, se exponen diferentes tablas donde se detalla el número total de referencias encontradas según el concepto buscado y el total de las referencias que se hanseleccionado para la realización del marco teórico.

En la base de datos “Scopus” nos hemos centrado en buscar información con el tema relacionado del desarrollo moral, el concepto que hemos usado de manera más específica ha sido “dilemas morales en adolescentes” fue buscado en inglés “moral development in adolescents” debido a que la búsqueda de esta base de datos se debe hacer en inglés. Usamos los filtros de acceso abierto y de psicología porque es los que más se adecúan a lo que queremos buscar. Una vez usados los filtros las referencias encontradas fueron de 136 tras hacer una revisión de estas seleccionamos 4 documentos que se ajustaban a lo que estábamos buscando.

Tabla 11.

Proceso bibliográfico de la base de datos Scopus.

Concepto de búsqueda	Referencias encontradas	Referencias Seleccionadas
Moral development in adolescents (Desarrollo moral en adolescentes)	136	4

Fuente: elaboración propia

La base de datos “Dialnet” ha sido una de las más usadas para realizar la búsqueda bibliográfica. Los conceptos que hemos usado para la búsqueda son: “La teoría constructivista de Jean Piaget, desarrollo moral de Piaget, la educación moral de

Lawrence Kohlberg, desarrollo moral de Lawrence Kohlberg, el desarrollo moral en la educación, el uso de las redes sociales en adolescentes y el pensamiento crítico en los alumnos”. Hemos usado conceptos muy específicos para que la búsqueda se redujera a referencias más concretas y exactas con la información que queríamos recoger. Sobre todo, nos hemos centrado en buscar artículos de revista debido a que tienen mayor rigor científico.

Una de las referencias es un libro que, aunque el acceso no estaba abierto nos hemos ayudado de la base de datos Almena plus para encontrarlo. Además, otra de las referencias es una tesis que fue buscada con el concepto de “el pensamiento crítico en los alumnos” en el apartado específico para tesis.

Tabla 12.
Proceso bibliográfico de la base de datos Dialnet.

Concepto de búsqueda	Referencias encontradas	Referencias Seleccionadas
La teoría constructivista de Jean Piaget	13	1
Desarrollo moral de Piaget	26	1
La educación moral de Lawrence Kohlberg	24	1
Desarrollo moral de Lawrence Kohlberg	34	1
El desarrollo moral en la educación	56	1
El uso de las redes sociales en adolescentes	232	4
El pensamiento crítico en los alumnos	181	1

Fuente: elaboración propia

Respecto a la base de datos de “Google Scholar” hemos usado conceptos de manera más general, ya que sabemos que es una base de datos que recoge mucha información. Para la mayoría de los conceptos hemos filtrado los años para que las citas encontradas

fuesen más actuales, nos hemos centrado sobre todo en el rango de 2005-2021. Para los demás, documentos no hemos usado dicho filtro porque era necesario tener información de investigadores más antiguos, como es el caso de Ennis. Además, usamos el filtro de ordenar por relevancia para que los primeros documentos fuesen más acordes a la información que queríamos recabar.

Respecto a los conceptos de “Teoría del pensamiento crítico de Ennis” y “teoría del pensamiento visible de Ritchhart, Church y Morrison” fuimos más específicos en su búsqueda porque queríamos concretar en esos autores y no en otros que no son tan relevantes respecto al tema del pensamiento crítico y pensamiento visible.

Tabla 13.

Proceso bibliográfico de la base de datos Google Scholar

Concepto de búsqueda	Referencias encontradas	Referencias seleccionadas
Ética y moral	17600	2
Dilema moral	23100	1
El desarrollo moral en educación infantil y primaria	5450	1
El uso de las redes sociales en adolescentes	12400	4
Teoría del pensamiento crítico de Ennis	5350	5
Teoría del pensamiento visible de Ritchhart, Church y Morrison	215	2

Fuente: elaboración propia

En cuanto a la base de datos “Almena plus” hemos usado conceptos concretos tales como, “el desarrollo moral de Jean Piaget, Lawrence Kohlberg, moralidad en el niño, conceptos sobre el pensamiento crítico”. En la tabla se puede observar que al usar los

conceptos tan concretos hemos encontrados pocos libros en cada concepto, esto nos ayudó a la hora de elegir los libros escogidos. Para que la búsqueda fuese más sencilla usamos el filtro de libros para que solo apareciesen libros y no otro tipo de documentos. Esta base de datos, sobre todo, ha sido usada para buscar información sobre los conceptos generales del desarrollo moral y el pensamiento crítico.

Tabla 14.

Proceso bibliográfico de la base de datos Almena plus.

Concepto de búsqueda	Referencias encontradas	Referencias Seleccionadas
El Desarrollo moral de Jean Piaget	6	1
Lawrence Kohlberg	3	1
Moralidad en el niño	47	1
Conceptos sobre el pensamiento crítico	11	2

Fuente: elaboración propia

Para finalizar, la base de datos “Web of Science” ha sido utilizada para buscar información sobre las redes sociales. Como podemos observar en la tabla 5 se han seleccionado solo 2 documentos basados en el manejo que dan los adolescentes a las redes sociales. De la misma forma, que en la base de datos de Scopus hemos usado el filtro de acceso abierto y nos hemos basado, sobre todo, en los años más actuales de 2007 a 2021, debido a que este concepto debe estar actualizado porque cada vez está estando más de moda.

Tabla 15.

Proceso bibliográfico de la base de datos Web of Science.

Concepto de búsqueda	Referencias encontradas	Referencias Seleccionadas
-----------------------------	--------------------------------	----------------------------------

The use of social networks in adolescents (el uso de las redes sociales en adolescentes)	152	2
--	-----	---

Fuente: elaboración propia

Anexo 2. Dos ejemplos de las entrevistas

Entrevista 1 (A-15)

E: Imagínate que un día subes una foto a tu historia de Instagram y te llega un mensaje de una chica que tú no la tienes en tus seguidores y tú te metes en el perfil de esta chica y ves que es una chica muy guapa y que te gusta, por lo que decides contestarla a la reacción de la historia. Esta conversación se prolonga a más días y un día te dice que si le puedes pasar alguna foto normal tuya, porque en Instagram ahora la gente retoca mucho las fotos y quiere ver si realmente eres como las fotos de tu perfil, ¿tú pasarías esa foto a la chica?

R: primero preguntaría a ver quién es, y todo eso, luego a ver si la conozco de salgo y si la conozco pues igual sí, o sea, haber depende igual si es si vive cercano mí igual quedaría con ella para que no me esté mintiendo porque igual, yo que se, lo mismo es un bulo o algo así y si veo quien es y hablando pues igual sí que le pasaría la foto.

E: Vale, o sea que tú necesitarías como confianza con esa chica para pasarle la foto. Vale, pues ahora imagínate que seguís hablando y cada vez tenéis más confianza, te gusta hablar con ella porque estas cómodo y te dice de pasarle una foto más íntima, ¿en esta situación qué harías?

R: no, no, no haría eso porque al final todo se queda guardado en internet y... pues por si acaso algún día me enfado con ella o me peleo, por ejemplo, pues imagínate que te hace ahí un chantaje y pues... como que lo pasas mal entonces no lo haría la verdad.

E: O sea, como que te daría miedo por el hecho de que hace con esas fotos.

R: claro, porque por ejemplo hoy puedes estar bien hablando con ella y eso, pero luego el día de mañana se pueden torcer las cosas y... que vaya a peor.

E: vale, imagínate ahora que todavía no la has visto en persona y... te dice de pasarle las fotos, ¿ahí seguirías accediendo a pasarle las fotos?

R: si son fotos normales en plan, así como de mi cara yo he hablado con ella para que me pase fotos igual, también fotos tuyas hablando o algo así, igual fotos normales sí que le pasaría, pero... bueno sí sí, igual sí que se las pasaría.

E: vale ¿y le pedirías tú que te pasara ella fotos?

R: eee... pues haber depende, sí. Si estamos hablando, por ejemplo, por una conversación de Instagram por fotos haber, aunque no sepa quien, pero... Si me pide que le mande una foto a ella pues le diría que también me mandara una foto para ver quién y por si alguna vez la he visto y si pues no la conozco no la paso más fotos porque no se quién y si la conozco de vista o así pues sí que le pasaría más fotos.

E. perfecto, imagínate que seguís hablando y con el paso del tiempo pues ya te dice que le gustaría verte en persona, ¿quedarías con ella para conocerla y ver cómo es en persona?

R: ee... sí, sí, o sea si lo que te he dicho si es una persona que he visto de vista, aunque no la conozca pues sí, pero si es una persona que no la conozco y no sé quién es pues seguramente que no, pero vamos.

E. si es una persona que conoces de vista, que tenéis amigos en común, por lo que me estás diciendo sí accederías a quedar con ella, entonces te dice que vais a quedar en un sitio, pero que te va a pasar ella la ubicación 15/20 minutos antes de quedar, ¿eso te parecería extraño?

R: ee... sí un poco, o sea, si me dice por ejemplo ella de quedar en algún sitio y luego me pasa la ubicación de donde pues, a ver y si es un sitio como que no lo conozco mucho, pues sí que me parecería extraño porque yo que se a saber que hay ahí, pero... si yo que se quedamos los dos por ejemplo, quedamos a las cinco en el parque de no sé qué, vale sí, pero si me dice ella quedamos en el parque pues sí, pero si me pasa una ubicación de un sitio extraño pues no se si... sí me parecería un poco extraño.

E: ¿y quedarías? ¿si es un sitio extraño seguirías quedando con ella?

R: puff... pues... no lo sé la verdad, o sea, no sabría que decirte porque no sé, porque igual voy y me encuentro a su grupo de amigos que están ahí yo que se, no sé.

E. a lo mejor le dirías a alguna persona de tu confianza, algún amigo, amiga que te acompañara?

R: mmm... si, haber igual si la chica me manda una ubicación a un sitio que no conozco y que parece un sitio un poco extraño, igual le diría a alguien oye pues acompáñame aquí que he quedado con una chica y si no hay nadie pues vete y luego ya quedamos, pero si por ejemplo si esta la chica con otras chicas yo que se nos quedamos haber... hablamos así, nos conocemos un poco más, pero pues eso que si estaría sola diría a mi amigo, bueno sí que se vaya un momento para hablar con ella y estaría con la chica.

E: vale, perfecto. Vamos a pasar a la siguiente situación. Ahora imagínate que tus amigos de clase se crean un perfil en Twitter y tienen este perfil solo para crear hilos sobre cosas que pasan en tu instituto, pero para divertirse sin ningún tipo de maldad, pero un día llegáis a clase y una profesora os pone un examen sorpresa y además de ser sorpresa es muy complicado, que a muchas personas les parece muy difícil. Esto a tus amigos les molesta este hecho y decide crear un hilo sobre esta profesora, entonces hay información que es verdad donde dicen que hay información que es verdad como es lo del examen y otra información que es falsa que se están inventando sobre esta profesora, se meten con sus familiares, a sus amigos... a su gente cercana. Esto llega a oídos de la directora y en vez de dar credibilidad al profesor, da credibilidad a tus amigos y, claro, decide expulsar a la profesora, ¿tú qué harías en esta situación sabiendo que lo que está pasando es mentira?

R: pues... haber por una parte yo creo que mal por el profesor porque no sé, si es un examen así sorpresa pues más o menos que sea de algo que se entiende o que se haya dado en clase, pero por otra, puede decir que cuenta poco para la nota igual un 10% o un 20% o así y... en plan que si te sale mal pues que tampoco pasa nada, pero si no dice nada y luego los que tienen la cuenta de Twitter se dedican a malmeter así sobre el profesor y luego que esta información llegue a la directora, y esta pues no sé, decida hablar con la profesora para explicarle el hecho pues... no sé yo me pondría en principio de parte con los compañeros que tienen este usuario, pero también defender al profesor porque no sé, o sea, me parecería como muy extremo que por ejemplo, el director le llegara a expulsar por hacer un examen, no sé.

E. ¿y si tú le vas a la directora que lo que está pasando es mentira a tus amigos les castigarían de alguna manera a lo mejor expulsándoles o algún castigo que no les guste tanto, ¿Qué harías tu? O sea, sabiendo que a ellos les van a castigar ¿Cómo actuarías?

R. pues... haber no se igual si es gente que tengo bastante confianza con ellos que voy a muchas clases con ellos y que llevo desde pequeños con ellos igual e... le diría al director oye que ha sido una broma que no pasa nada que ha sido de mal gusto no hace falta que expulse a nadie, ni al profesor ni a los alumnos, y bueno (hace gesto de entre comillas) si son alumnos que me caen algo peor o mal pues... prrr defendería lo que ha pasado pero contando la verdad no maquillando la verdad, no diciendo oye que no es para tanto, pues explicaría lo que ha pasado más o menos.

E: ¿y si son tus amigos con los que te llevas muy bien? ¿Qué harías?

R: ¿pues... pero en el caso que el director se ponga en postura del profesor no?

E: claro, en caso de que el director quiera expulsar al profesor. Si tú sabes que quieren expulsar al profesor y sabes que son tus amigos que no están diciendo la verdad ahí ¿en ese caso qué harías? ¿sacarías la cara por el profesor, o sea le defenderías? ¿o te callarías y defenderías a tus amigos?

R: pufff... pues haber yo creo que estaría mal que se diga defender a mis amigos cuando en principio no tienen mucha razón porque se han inventado cosas, pero... no se igual luego me da por defender al profesor diciendo “oye que no pasa nada, que es un examen que no cuenta para mucho” pues luego imagínate que me dicen “ah pues ya no vienes con nosotros porque has defendido al profesor” o sea que no sé, yo creo que me callaría y que lo hablasen entre ellos.

E: vale, o sea dejarías que al profesor le expulsaran.

R: mmm... haber es que me sabría mal, pero... si si.

E: vale, perfecto, Vamos a pasar al siguiente dilema. Ahora imagínate que un día escribes un mensaje al grupo de tus amigos y les dices que a las ocho de la tarde has quedado con una amiga y que, si les apetece ir a tus amigos, tus amigos acceden y se les va la conversación de las manos y empiezan a decir que quieren emborrachar a tu amiga y que si no quiere beber le pueden dar alguna pastilla, pero el objetivo es que tu amiga no se entere de lo que la quiere hacer porque ella no estaría dispuesta a hacerlo en una situación normal. Entonces tú en esta situación, sabiendo que tus amigos quieren hacerle cosas a tu amiga, ¿qué harías?

R: eee... pues le diría que no, que.... Si vamos por ejemplo a hacer una fiesta y una persona no quiere beber o no quiere, bueno si, no quiero emborracharse por así decirle pues que le dejen

en paz y que, si quieren beber ellos que beben ellos, pero que no se metan en la vida de los demás porque luego imagínate que a esa persona le da un coma etílico y se tiene que ir al hospital por culpa de mis amigos les diría que no, que le dejaran en paz.

E: ¿y si tus amigos no te hacen caso? Y su objetivo es emborracharla para hacerle cosas, ¿tú ahí que harías?

R: pues le diría que... pero ¿una vez que ya está en la fiesta o por el grupo WhatsApp?

E: Por el grupo de WhatsApp

R: Le diría a mi amiga pues que no fuera que sabiendo lo que van a hacer que ponga tipo así tipo una excusa, pues que no me apetece ir o que no me dejan mis padres y... así pues de esa forma que no la hagan nada.

E: ¿hablarías con tus amigos o eso lo que quieren hacer esta mal o lo dejarías pasar?

R: no, se lo diría, pero, o sea, para que no lo hicieran, por ejemplo, igual otro día se hace otra fiesta y quieren hacer lo mismo y hasta que no parecen de decir vale vale, ya no lo vamos a hacer que venga vamos a estar tranquilos, pues en ese momento le diría a la chica que vale, que fuese, pero si siguen con las mismas intenciones pues le diría que no, que... que pase vamos.

E: ¿y a lo mejor hablarías con los padres de tus amigos? Oye mira ha pasado esto por el grupo de WhatsApp que se pasa que tu hijo quiere llegar hasta este punto, a lo mejor puede llegar en algún momento que no se lo haga a mi amiga, pero se lo puede hacer a otras chicas, ¿ahí hablarías con los padres o te lo callarías y si sabes que algo pasa pues ya lo dirías?

R: claro si... a ver yo en un principio me callaría porque todo el mundo puede recular por así decirlo y pensar en lo que hace, pero si lo que piensa, o sea, lo que quiere hacer a la chica esa sigue pensando en la siguiente fiesta o con otra persona o eso, si lo quiere seguir haciendo ya hablaría con sus padres y le diría "oye que tu hijo quiere ir a una fiesta para emborrachar a una chica habla con él", pero si él por su propio bien lo decide cambiar no hablaría con sus padres.

E: vale, perfecto. Vamos a pasar a la siguiente situación. Ahora imagínate que vas a un instituto nuevo y al principio no te cuesta integrarte bien en la clase, tus compañeros te miran mal, cuchichean sobre ti... pero te das cuenta de que hay un grupo de tu clase en Facebook que ahí te cuesta menos integrarte y te haces amigo de muchos chicos y chicas de tu clase. Pero un día

empiezan a subir fotos, vídeos, a criticar a una chica de tu clase. Un día llegas a clase y te toca hacer un trabajo por parejas con esta chica y ella te dice que nota que algo no va bien y que no está integrada en la clase. Además, ella nota que cuchichean sobre ella, ¿Qué harías en esta situación?

R: pues... no sé porque a ver si yo fuera nuevo en ese colegio y más o menos no sé cómo van las cosas y veo que tienen un grupo de Facebook y como que están empezando a criticar a la chica. Si yo no tengo confianza todavía con los nuevos compañeros de clase le diría oye mira que están diciendo cosas de ti y... bueno se lo diría a sus padres ella o algo así y... bueno... pero... si yo que sé si llevo más tiempo en el colegio no se igual, la postura cambiaría un poco porque igual ya tienes más confianza con esos amigos que están ahí criticando y... igual en esta situación no se lo diría a la chica, pero si en principio si soy nuevo en el colegio sí que se lo diría.

E: o sea si tú a esos compañeros no los conoces mucho sí que se lo dirías, pero si les conoces algo más no se lo dirías.

R: claro, o sea haber diría a mis compañeros que paren porque yo que se igual no ha hecho nada y la están criticando porque si y diría oye pues parad ya pobrecilla, pero igual decírselo a la chica así directamente de ye que te están diciendo que son estos dos que te están poniendo verde por Facebook pues igual así directamente no se lo diría.

E: sabiendo que a ti te han hecho lo mismo que al principio no estaba incluido en ese grupo, tú sabes cómo se siente la chica, ¿no se lo dirías sabiendo como se está sintiendo en ese momento?

R: ¿cómo, cómo? Si yo al principio...

E: a ti al principio tampoco te incluían en ese grupo y a raíz del grupo de Facebook te fuiste integrando más con tus amigos, entonces claro tú sabes cómo se siente la chica porque has pasado por su situación, ¿te pondrías en su situación?

R: claro, porque si es una experiencia que tú has tenido personal que al principio como que te dejaban un poco de lado y sentías como pena o te insultaban y al final has cogido confianza con la agente pues le diría oye mira están haciendo esto no se si te vas a enfadar con ellos, igual si y sino pues la vida sigue, te puedes unir al grupo de amigos que a mi me paso lo mismo como

que al principio me dejaban de lado, pero yo lo deje pasar y me he hecho amigos de ellos y tu podrías hacer lo mismo.

E: vale, ¿y te daría igual que te dejasen de lado tus amigos?

R: cuando... ¿al principio no? ¿Cuándo no tengo confianza con ellos dices no?

E: Eso es

R. Pues a ver en principio no, habría... si es en una clase no porque hay más gente en ese instituto y yo que se, me buscaría otros amigos, pero si en principio pues no... no consigo R: Pues a ver en principio no porque...habría... si es en una clase no porque habría más gente en ese instituto y yo que sé que me buscaría otros amigos pero si en principio no consigo hacer amigos en ese nuevo instituto pues... sí se lo diría que están siendo estos porque yo que se igual no me tratan como que yo quiero ser su amigo entonces le diría a la chica oye están siendo estos y... a saber que haría.

E: vale perfecto. Ahora vamos a pasar a la última situación. Ahora imagínate que maría y Carlos les gusta mucho bailar y deciden crearse una cuenta de Tik Tok donde suben muchos vídeos y les llegan muchos comentarios criticándoles, esto a María no le gusta mucho, pero al principio decide pasar, pero llega un punto en el que la paciencia se le acaba y dice a Carlos que quiere borrar la cuenta para que no haya ningún video de ellos más por internet, ¿Qué harías en la situación de María?

R: pues yo... a ver... si al principio pasa por así decirlo de las críticas que le tiran pues y sigue haciendo videos que los suba, pero si ya hay un punto que le cansa oye pues mira no quiero seguir haciendo videos así porque no me gusta lo que dice la gente y si a Carlos pues no le importa que lo siga haciendo y, en un futuro, si María ya ha dicho bueno pues da igual voy a hacer vídeos porque es lo que me gusta y ya me da igual lo que piense la gente pues que siga haciendo vídeos y los suba.

E: ¿y tú en la situación de María cómo actuarías? ¿esos comentarios como te afectarían?

R: pues... mmm... pufff no lo sé. Sentiría como depresión porque estás haciendo lo que te gusta y la gente te critica, pero otro lado habrá gente que te apoye y eso también te da felicidad. Así que si yo fuera María seguiría subiendo vídeos y haciendo lo que me da la gana porque es una

cosa que por ejemplo que yo haría y que no haces tú que, si lo quieres hacer tú pues allá tú, pero me da igual.

E: o sea que si a ti te gusta algo de verdad no dejarías que te afectasen los comentarios negativos.

R: por ejemplo, claro yo que me gusta jugar al fútbol y me dice la gente que soy muy malo y que no juegue y digo pues no, no voy a dejar de jugar al fútbol porque me gusta y me da igual, aunque sea malo, pero yo voy a seguir, o sea me da igual lo que tú pienses porque es mi vida no tienes que opinar tu sobre mí.

E: ¿a esos comentarios que harías con ellos? ¿contestarías a los comentarios?

R: yo les contestaría diciendo que eso que... (duda) muestren un poco de respeto porque yo que se igual imagínate que se han hecho famosos y gente que no los conoce de nada les ponen comentarios negativos les diría que muestren un poco de respeto o algo así porque son personas que ni conocen que igual luego en la vida real, imagínate que no conoces a esa persona que te ha puesto el comentario resulta que es maja así que yo les diría que un poco de respeto y que dejen hacer lo que les gusta a la gente.

E: ¿y les contestarías de manera educada?

R: pues al principio si... mostrase de manera educada, pero si son muchos comentarios n muchos videos pues diría mira yo paso seguid poniendo lo que queráis que yo voy a seguir haciendo esto que me gusta y... poned lo que queráis porque hay gente que le gusta lo que hago y me quedo con esa gente y ya está

E: ¿y si esos comentarios van a más? O sea que tus les van contestando ¿llegarías a denunciar los comentarios?

R: pues a ver si son comentarios así en plan que mal bailas o mejora un poco, pero si son comentarios más fuertes igual denunciaría el comentario si ya veo que son ya muy repetidos, igual sí que los denunciaría. (de manera dudosa)

E: vale, ¿y de todas las situaciones que te he nombrado... te ha parecido algo parecido?

R: ee... pues... a ver en la de... la chica que quiere quedar conmigo en un sitio. Mas o menos yo una vez quede con una chica, pero fue en un sitio que conocíamos que nos llevábamos bien y todo eso y fuimos con unos amigos. Quedamos en un parque que lo conocemos de aquí y

fuimos porque pues eso porque yo tengo confianza con la chica y nos llevamos bien. Pero de las demás nada.

E: perfecto, pues ahora vamos a pasar a otro tipo de situaciones. Quiero que me digas como actuarías en cada situación, pero ya son situaciones de ver como manejarías la información. Te voy a compartir pantalla para que entiendas mejor lo que te digo. ¿Ves la imagen?

R: sí.

E: vale, perfecto. Entonces imagínate que te llega un WhatsApp y te dice que Disneyland París ofrece 5 entradas gratis a mil familias para celebrar su aniversario y que si las quieres conseguir tienes que pinchar en el enlace de abajo, ¿pincharías en el enlace?

R: eee... yo... no, o sea, es que además justo ahora que en lengua he estudiado esto de los bulos a ver que no sabría si se trata de un bulo o no. Primero buscaría en Google oferta de Disneyland de... 5 entradas gratis o algo así y si me sale alguna noticia que es más o menos fiable, tipo de un periódico o algo así pues igual sí que pincharía si no, no.

E: ¿Qué tipo de información buscarías para saber si es verdad o es mentira?

R: pues a ver, pondría “oferta de Disneyland que... o sea pondría eso lo que pone en la noticia y si me salen páginas que son importantes sí que le clicaría porque igual es verdad, pero si son páginas que no las conoce ni “Peter” pues no, no lo pulsaría.

E: vale, ¿buscarías si realmente es el aniversario de Disneyland?

R: eee... (pensativo y dudoso a la vez) sí, igual sí, eeee... lo buscaría, pues eso lo que te digo si más o menos me sale que es creíble le pincharía, o sea pondría la información y... luego allá yo de lo que vea pues... aceptaría o no aceptaría el WhatsApp este.

E: perfecto, vamos a pasar a la siguiente situación. Ahora te dice que Amazon está regalando más de 100 regalos y que oscilan entre los 50 y 5000 dólares estadounidenses. Para conseguir el premio tienes que pinchar en el *okay* y tienes 3 intentos para ver si consigues el premio. ¿pincharías en el okay? ¿viendo esta imagen en que te fijarías?

R: viendo esta imagen parece... si es, si sería la noticia de Amazon que sería igual verdad de... que regala 100 unidades valoradas entre 50 y 5000 dólares si es una noticia que tiene que ver con la página de Amazon. O sea, no sé cómo explicarme que es... tipo de los colores de Amazon

de... azul y algo así, pero si me viene eso con el regalo ese pues... no pulsaría. Ahora lo mismo buscarlo en internet para ver si es alguna página fiable sale o incluso en Amazon y si sale pues igual sí, pero ni no sale nada en principio yo creo que no lo haría.

E: vale, y ¿te fijarías en el link de la página?

R: eee... pues... a ver (pensativo) como es un link de una página que igual no es muy fiable, o sea que, no es muy conocida igual lo que haría es coger el link ponerlo en google a ver que me sale y si no me sale nada, que parece que es lo que va a salir, pues no lo daría, pero si me sale en Google que sí que están sorteando algo pues igual me lo pensaría y diría anda pues igual sí que es verdad, pero yo creo que en principio no lo pulsaría.

E: ¿y no te parecería extraño que el link no pusiese el nombre de Amazon?

R: bueno, sí claro, si es un sorteo de Amazon pues... claro.

E: ¿y no te parecería también extraño que estando en España te digan dólares estadounidenses?

R: si... claro, sisi

E: ¿Eso te generaría desconfianza?

R: claro

E: vale, ahora es un anuncio de Facebook en el que te dice que has ganado la play station 4 por ser el usuario un millón y que para reclamar la tienes que pinchar en el siguiente enlace, ¿Qué harías?

R: eee... no porque solo con ver el perfil ps4 para ti o sea que no es el perfil de la play station que tiene la verificación y todo, viendo ese perfil no lo pulsaría.

E: ¿Te meterías en los comentarios para ver que dice la gente?

R: claro igual en los comentarios a ver que dice la gente.... ¡Pero es que igual los comentarios son bots que pone “yo quiero no sé qué...” ¡bueno! Si te mandan esto por ser el usuario un millón no creo que se lo manden a mucha gente, entonces si hay comentarios... pues... no sé se lo habrán mandado a más de una persona.

E: o sea dándote cuenta de esto, no te fiarías. Vale, genial. Vamos a pasar a la siguiente. Ahora imagínate que has participado en un sorteo de Instagram en la cuenta de mediamarkt y están

sorteando un iPhone 11, pasan unos días de haber participado y te llegan unos mensajes directos de una cuenta que se llama mediamarkt y te dicen que has ganado el iPhone 11 del sorteo, para reclamarlo te tienes que meter en el enlace que te pone abajo. ¿si te llega este tipo de información qué harías?

R: eee... haber sabiendo que participe en un sorteo y te habla la cuenta de mediamarkt y esta con la verificación si me manda este enlace sí que le pincharía.

E: ¿y si te dice que tienes que meter tus datos personales, como tu cuenta bancaria?

R: no, porque o sea... no entendería si me tienes que hacer un regalo porque es de un sorteo no entiendo porque me pides la cuenta bancaria igual la dirección de la casa para ver donde vivo para ver donde me tiene que mandar el móvil sí que lo mandaría, pero la cuenta bancaria no.

E: ¿Te pondrías en contacto con mediamarkt para ver si esto es cierto antes de pinchar en el enlace o dar ningún dato?

R: sí, le diría: “pues es la primera vez que me toca un sorteo de Instagram” y si veo que no es un bot que mantiene una conversación desarrollado pues ya sí que le pincharía.

E: vale, vamos a pasar a la última situación. Imagínate que has hecho un pedido online y te llega un correo de correos exprés y te dice que tienes 48 horas para recoger tu paquete y que de lo contrario si no vas a por él será devuelto otra vez a la tienda, entonces te dice soy María flores gerente de correos exprés y tienes 48 horas para decirnos si has recibido el paquete mandándonos una foto del DNI por delante y por detrás, una foto tuya sujetando el DNI y un comprobante de tu domicilio. ¿tu ante este correo como actuarías?

R: pues, primero a ver si yo he pedido un paquete eee... que me lo entregan a correos y que el email es la cuenta de correos de España... eee... no sé me parecería raro que me pidieran una foto con el DNI y con mi cara. Igual que te pidan, o sea... no sé qué haría la verdad.

E: ¿harías lo mismo igual que con la cuenta de mediamarkt? ¿llamarías a correos para ver si de verdad hay un paquete?

R: sí, llamaría a correos y le diría: “¿oye ha llegado un paquete para (nombre del entrevistado)? Y me dice sí te estamos esperando te hemos mandado un correo a tu cuenta de mail pues entonces si sé que me lo han llamados ellos porque he llamado a correos haría lo que me pide,

igual no haría muchas cosas como, por ejemplo, no me haría una foto con mi DNI, pero en principio yo creo que sí.

E: ¿te parecería extraño el correo que pone: mailpeyraff...?

R: ee... pues yo creo que... viendo esa dirección lo mismo, o sea, que yo creo que la copiaría la pondría en Google y... si veo que la dirección es de correos, aunque no ponga en el correo Gmail o algo de eso pues no daría importancia porque yo creo que pensaría que es mentira.

E: ¿Y el otro correo que pone: “para: service@caixanow.es?” ¿te extrañaría que pusiese que han mandado ese correo a ese correo? No creo que así sea tu correo, ¿no?

R: yo desconfiaría de la página esta, es que no sé lo que es cixanow.es entonces... dejaría el correo ahí y si veo que me genera desconfianza y que yo no he pedido ningún paquete a correos en los últimos días pues lo dejaría en visto y nada más.

E: genial y al igual que te he preguntado antes de si te había pasado alguna situación igual o parecida... ¿te ha pasado algo parecido a estas últimas situaciones que hemos estado hablando?

R: a ver que yo recuerde que me hayan pasado enlaces, así como para ganar alguna play 4 o algo así nunca me lo han pasado porque yo creo que ya desde que tengo móvil desde 1º ESO no mucha gente se cree si pinchas aquí te van a mandar una play, que me hayan pasado enlaces de eso yo creo que nunca me ha pasado. Igual sí que me han pasado noticias, por ejemplo, ahora con el coronavirus, “cierran los supermercados” que es mentira pero que igual esas cosas que son bulos igualmente que no tiene nada que ver para dar tus datos, pero los sorteos y eso creo que no me ha pasado.

E: ¿y en el caso que me estás diciendo de los supermercados, como actuaste ante esa noticia, te la creíste o no le diste importancia?

R: bueno, es que no sé cómo fue exactamente fue e n verano cuando confinaron (lugar donde vive) que no se podía entrar o algo así y... es que no me acuerdo.

E. vale, pues con esto damos por finalizada la entrevista. Muchas gracias por haberme ayudado.

R: Vale, adiós.

E: Adiós.

Entrevista 2 (A-20)

E: Hola, como te dije era sobre los dilemas morales que te podían surgir en las redes sociales. Un día subes una foto a tu historia de instagram y te contesta un chico, te metes en su perfil de instagram para ver quién es. Te parece un chico muy guapo, por lo que decides contestarle a la historia y entabláis una conversación. Cada vez tenéis más confianza y el chico te dice un día que le pases una foto tuya normal porque hoy en día, instagram puede engañar un poco con tanto filtro ¿Le pasarías la foto?

R: ¿qué fotos? ¿fotos normales de mi cara?

E: sí, eso es solo para ver cómo eres.

R: sí (dudosa)

E: ¿Por qué accederías a pasarle las fotos?

R: em... (pensativa) por ejemplo si yo tengo muchas fotos en el Instagram o tal, pues a lo mejor le digo que no, pero... o sea si llevo mucho hablando con él o... bueno a ver yo que sé si es de mi ciudad o tengo amigos en común es que le diría de quedar en persona, pero... no sé. Pues igual que las subo al Instagram y las puede ver todo el mundo pues porque le voy a pasar una foto similar a él, ¿sabes?

E: él también te pasa fotos y la confianza cada vez es mayor. Un día como vio que sí que le pasabas las fotos tuyas, como ve que tenéis mucha más confianza, te doce que le pases alguna foto más íntima, ¿accederías a pasarle las fotos?

R: no (muy clara)

E: ¿Qué razón tendrías para no pasarle las fotos?

R: ee... porque en plan no se las mando a nadie ni a mi novio, menos a un chico que conozca porque no sé, me parece que luego... no me gusta que la gente tenga... o sea de mi cara tal bueno, pero fotos mas así... no, no me gusta.

E: ¿no sabes lo que puede hacer con esas fotos no?

R: claro, ni te conozco en persona, ni nada.

E: vale, como ve que no se las pasas, que no accedes, él te dice que no pasa nada, que te entiende. Seguías hablando hasta que un día, te dice de quedar a ti te gusta, entonces ¿Qué harías? ¿quedarías con él?

R: emm... sí, o sea si... si no conozco a nadie que le conozca pues a lo mejor sí que me da un poco de cosa y le digo a alguna amiga que me acompañe, pero si llevamos hablando mucho tiempo y me interesa... a lo mejor le hubiese dicho de hacer una videollamada antes para conocerle.

E: él te dice que te va a mandar la ubicación que te va a decir donde vais a quedar y 5 minutos antes de quedar, ¿Cómo reaccionarías antes esto?

R: no sé, le preguntaría... me parecería un poco raro. Le diría que porqué, que si quiere elegir el lugar vale, en plan una cafetería, un parque... pero mandarme la ubicación minutos antes... hombre me chirriaría un poco.

E: ¿te generaría desconfianza?

R: sí, hombre, pero si he hablado mucho con él y es una persona normal sí que iría.

E: cuando te pasa la ubicación ves que es un sitio alejado de la ciudad y tú le dices que porqué ese sitio y no una cafetería como has dicho y te dice que así vais a estar más a gusto y que nadie os va a molestar, ¿seguirías yendo?

R: ahí a lo mejor ya no, si el sitio ya no me convence... mmm... ya no, porque empiezas bueno cedo, vale cedo, vale cedo, pero llega un punto que dices... ya desconfías.

E: ¿y no se lo dirías a una amiga? Como has dicho antes, porque a lo mejor te apetece quedar y dices y si no pasa nada... pues se lo digo a una amiga.

R: a ver se lo diría si es un sitio normal y tal se lo diría de todas formas... pero si ya... es que yo soy muy desconfiada de por sí, si veo que algo huele mal... le diría no, no quiero aquí, vamos a quedar en otro sitio. Pues eso en una cafetería, en un parque le daría otras opciones y si ya me dice que no, y tiene que ser lo que él diga, le diría mira lo siento mucho, pero no.

E: ¿dejarías de hablar de hablar o seguirías hablando con él?

R: no, le dejaría de hablar, pero él no cede a querer cambiar el sitio... él tendría que comprender que las chicas en este sentido somos un poco más vulnerables o lo que pasa en la sociedad pues hombre que ese sitio no me cree mucha confianza que me debería de decir otro. Si él no entiende eso pues...

E: genial, vamos a pasar a otra situación. Ahora tienes unos amigos que se crean un perfil de Twitter en el que crean hilos sobre información que pasa en tu universidad, pero con el objetivo de divertirse y de no meterse con nadie. Un día llegáis a clase y un profesor os pone un examen sorpresa y muy complicado. Esto a tus amigos no les gusta y deciden crear un hilo sobre este profesor en el que hay información que es verdad y otra información que es mentira. Se empiezan a meter con sus amigos, empiezan a crear información falsa sobre el profesor, se meten con sus familiares y esto llega a oídos del rector de tu universidad. Este decide dar credibilidad a tus amigos en vez de al profesor y le expulsa. Por esta información al profesor le va a resultar muy complicado encontrar otro trabajo de lo que a él le gusta. Entonces, sabiendo que esto es mentira. ¿Cómo actuarías?

R: eem... pufff... es que, que les expulsen... es muy fuerte. Buah, no lo sé eh. Espero no darme en esa situación.

E: pero si se te diese la situación, tú te pones en la piel del profesor y de tus amigos y ¿Qué te compensaría más? ¿Qué expulsaran al profesor o a tus amigos?

R: a ver yo creo me pondrías de parte de mis amigos, pero no me parecería bien, en plan... buah es que, si lo veo pero que estáis haciendo, borrad eso ya. Pero...

E: ¿le dirías a tus amigos que hablasen con el rector o el profesor?

R: claro, buscaría un término medio para que no les expulsaran. Me pondría de parte del profesor diciendo no, todo esto es mentira, pero intentando que no expulsaran a mis amigos.

E: buscarías un término medio para que nadie saliese perjudicado.

R: si... es que jo, es que una cosa u otra...

E: ¿y si te tienes que decantar por una cosa o por otra?

R: a ver si son amigos de clase con lo que hago los trabajos, me decantaría por mis amigos, a lo mejor si son compañeros en el sentido de que no les conoces tanto, vas con ellos a clase y tal, me decantaría por el profesor. Pero si son amigos de verdad me callaría.

E: ¿Por qué defenderías a tus amigos y no al profesor? Si sabes que está mal lo que estás haciendo ¿por qué no dices... es que el profesor se va a quedar sin trabajo.

R: ya, y sino ellos sin estudios.

E: pero, a lo mejor ellos pueden entrar en otra universidad. No les repercute tanto como al profesor.

R: ya. A ver que no sería lo más justo, pero si son mis amigos de verdad es que yo con mis amigos soy como, tengo pocos amigos de verdad pues no me gustaría perderles ni que me pasara nada malo y si por ellos me tengo que callar lo haría aun sabiendo que está mal.

E: si tú sabes que delatas a tus amigos te dejarían de lado por chivarte, ¿por no perder esta amistad... te callarías?

R: no, tampoco es que no consideraría, o sea no tendría amigos así, pero como tú me has dicho el ejemplo de que tienen que ser mis amigos. O sea, yo una persona que hace eso no soy su amiga. Pero si es mi amigo y llevo en la carrera con él desde el primer año de carrera y veo que se le ha ido la cabeza o no sé porque hace esto pues sí que me pondría de su lado, pero... no sé. No porque no me dejase de hablar, pero que a lo mejor me pongo de su lado y luego le digo eres tonto y como lo vuelvas a hacer no cuentes conmigo para nada y a lo mejor soy yo la que rompe la amistad más tarde.

E: si te pones en la situación del profesor... o sea tú ahora me estás diciendo que no delatarías a tus amigos, pero luego romperías la amistad. Entonces, ¿no te saldría mejor que el profesor se quedase?

R: a ver... ya... pero... si de verdad son mis amigos y llevo siendo su amiga desde mucho tiempo no quiero que les pase nada malo, aunque luego no quería saber nada de ellos, pero... a ver que está feo para el profesor.

E: pero tus amigos son tus amigos, ¿no?

R: a ver si son mis amigos de verdad saco la cara por ellos y sino por el profesor.

E: perfecto, vamos a pasar a otra situación. Imagínate que entras nueva a la Universidad y no consigues hacerte amigos en tu clase porque te cuesta mucho integrarte, pero te das cuenta de que hay un grupo de Facebook donde a partir de este consigues entablar más confianza con tus compañeros y te empiezan a caer mejor, igual que tú a ellos. Pero un día empiezan a subir fotos y vídeos sobre otra chica de tu clase que tampoco se llevan muy bien con ella. Un día una profesora os pone hacer un trabajo por parejas y a ti te toca con esta chica. La chica te dice que ella no se siente bien con los compañeros. Tú sabes lo que está pasando por el grupo de Facebook, incluso cuando quedas con tus amigos sabes lo que dicen de ella, ¿le contarías lo que está pasando?

R: a ver si yo se lo cuento a ella no tienen por qué enterarse los demás.

E: ¿y si se enteran?

R: puff... es que... vale, a ver si han reído de mí y luego yo he sido su amiga.

E: claro, porque ves que te sientes bien con ellos. Mejor ser su amiga que no la rechazada del grupo.

R: no sé, yo se lo diría. Intentaría como adjuntarla al grupo y si me van a rechazar a mí por intentar ayudarla o por decírselo... yo es que me iría con ella.

E: ¿y que te haría pensar a ti que se lo tienes que decir a la chica y no callarte?

R: si yo he estado en su situación... y yo lo he pasado mal, yo no quiero que ella lo pase mal, ¿sabes? Si la puedo ayudar a una cosa que yo he vivido.

E: o sea tú empatizarías con ella, pensando antes en la chica antes que en ti.

R: sí, también estoy pensando en mí, te quiero decir. Yo me he juntado con las personas que se reían de mí para no estar sola, pero ¿Cómo de sano es eso? Es que es toxico, es que al final es mejor sola que mal acompañada. No se la comodidad que te pueden dar, aunque te acepten es muy... grande o muy... no sé, al final vas a estar por debajo, aunque te acepten nunca te van a tratar de igual, entonces casi mejor estar con la otra chica, si a ti te cae bien y tal...

E: y sabiendo que ya te llevas bien con esos compañeros ¿hablarías con ellos? y les dirías que has hablado con la chica, vamos a juntarla al grupo.

R: mmm... sí. Mmm... a ver la juntaría a lo mejor sin decírselo de primeras no les diría a ellos he estado hablando con esta chica y es muy maja, y estas personas no te van a decir ah sí vamos a juntarla porque si la están haciendo el vacío no van a cambiar de mentalidad tan rápido porque si fuese algún grupo normal no creo que tuviesen problemas. Sí que intentaría juntarla un poco... tipo sin decírselo a ellos o sin que se diesen cuenta a ver si el roce el cariño y poco a poco le aceptan y tal.

E: ¿y si es imposible?

R: si yo con ella he hecho buenas migas, mejores que con los otros me iría con ella. Si al final ella sigue distante conmigo para hablar conmigo como al principio o ella prefiere hacer su vida o tal pues hombre, me seguiría quedando bueno, hablando con los otros.

E: ¿tú en un principio sí que se lo dices a la chica no?

R: si ella me lo pregunta, ¿ella me lo pregunta?

E: ella te dice que nota que algo no va bien, pero no sabe que existe el grupo de facebook.

R: mmm... sí a lo mejor de primera no le digo: mira hay un grupo y mira los mensajes porque tampoco... no sé por dónde me va a salir, pero hombre si la conozco y ella me dice que si sé algo porque lo está pasando mal. Sí que se lo diría. Hombre y sino a raíz de conocerla, se lo diría también.

E: o sea que al final se lo acabarías contando.

R: sí.

E: ¿y si ves que la chica no encaja con tu personalidad, ¿se lo seguirías contando?

R: sí, me parece que nadie tiene que pasar por esto. A parte que yo me saldría de ese grupo porque vale si es para cosas de clases si el grupo es solo para criticarla, lo siento mucho, pero no comparto esas cosas. Pero sí que se lo contaría, que te viene a pedir ayuda es porque no lo está pasando bien. Entonces, yo sí que se lo diría.

E: vale, vamos a pasar a la última situación. María y Carlos, dos amigos, se crean una cuenta en la red social de tik tok. En el que deciden subir vídeos bailando. A medida que van subiendo vídeos, les llegan comentarios criticándoles por la forma en la que bailan. Esto al principio a

María, pues no le afecta, decide pasar sobre el tema. Pero a medida que van llegando más comentarios a María le afecta mucho más y decide decirle a Carlos que quiere borrar la cuenta de tik tok, que no haya ningún vídeo más. Entonces, en el caso de María, ¿qué harías?

R: me darían igual, pero por mi personalidad, entiendo que a otra gente no le da igual, pero yo... a ver no sé qué tipo de comentarios, pero vamos que sí.

E: criticándoles, metiéndose con ellos, que bailan mal...

R: a mí me daría igual.

E: ¿contestarías a los mensajes?

R: si son mensajes tipo bailas mal, no. Pero si son mensajes, a ver subidos de tono, pero que a lo mejor metiéndose... pues yo que sé imagínate que María puede estar muy gordita, pues a lo mejor metiéndose con su físico pues a lo mejor tipo así sí que lo contestaría porque ya son comentarios más fuertes.

E: ¿Cómo les contestarías? ¿de forma simpática o de la forma que te hablan ellos?

R: no me rebajaría a su nivel, sino... un poco cortándoles, sabes como, por ejemplo, si el comentario es que la chica esta gordita, o sea quien eres tú para meterte con el físico de alguien es que... vamos a ver...

E: les contestarías de manera simpática para que les moleste más, no te rebajarías a su nivel insultándoles.

R: claro, no. Tampoco simpática, pero comentarios tipo homófobos es que les diría vamos a ver chico que seguro tienes una edad, unos estudios, vivimos en un siglo... que no estamos hace doscientos años para que sueltas esas cosas. O sea que no se hace daño gratuitamente a la gente, pero aun así son comentarios...

E: y si los comentarios van cada vez a más, tú llegas a un límite de paciencia que se te agota, ¿contestarías de la misma manera?

R: nunca me rebajaría a su nivel, pero si son comentarios muy gordos, eso es denunciabile, ¿no? Cogería y lo denunciaría. Por mucho que yo me rebajase a su nivel y les insulte o les diga... es que no voy a conseguir nada, les voy a dar más bombo para que sigan, entonces no.

E: entonces zanjaría el tema denunciando y llevándolo a manos de lo judicial. ¿se lo dirías a las personas de los comentarios?

R: a lo mejor les hablaría por privat, en plan te estas pasando, yo no te he hecho nada, si no te gusta no lo veas, como sigas así te voy a denunciar, como que se lo avisaría, no como amenaza, bueno sí bueno, pero para que les quede claro que como sigan así voy a denunciar los comentarios. O sea, no tengo yo que dejar de subir el contenido porque haya gente que no le guste, no lo mires y ya está.

E: genial, ahora vamos a pasar a otras situaciones. Ahora me tienes que decir cómo actuarías tú. Con la información que te llega a ti en internet. La primera situación es que te llega un whatsapp dónde te dice que Disneyland París está regalando 5 entradas gratis a 1000 familias por el aniversario y que para obtener las tenéis que pinchar en un enlace. ¿Qué harías? ¿Te lo creerías?

R: me metería, lo buscaría y...

E: ¿Qué tipo de información buscarías?

R: metería el título, en plan Disneyland regala 5 entradas, y miraría en google, en noticas a ver si lo ha publicado algún periódico, hasta llamaría por teléfono para preguntar.

E: ¿se lo pasarías a algún amigo?

R: mmm... sí.

E: ¿buscarías para ver si realmente es su aniversario?

R: sí, no había caído, pero sí. Si caigo sí, todo lo que se me ocurriese lo buscaría.

E: ahora te voy a pasar otra situación. Ahora es un anuncio de Amazon. En la época de Navidad te llega este anuncio y te dice que Amazon está regalando entre 100 regalos que oscilan entre los 50 y los 5000 dólares estadounidenses. Para conseguir el regalo tienes 3 intentos y tienes que pinchar en el ok. ¿Qué piensas al ver esta imagen?

R: a ver en verdad sí... me supongo que si fuese verdad también miraría el correo porque como tengo cuenta de amazon pues hombre se supone que estas cosas te las envían por correo, pero preguntaría a mi padre que de amazon y estas cosas maneja mucho.

E: ¿y no te chocaría que fuesen entre 50 y 5000 dólares estadounidense y no en euros?

R: mmm... (piensa) a ver si me llega por correo y es de amazon sería verdad, pero... no sé.

E: y si te llega por correo, ¿Qué mirarías?

R: claro, si me llega por amazon igual que me llega cuando compro un paquete o tal, me lo creería casi por completo, miraría por si acaso, pero hombre si me llega de la página oficial se supone que es verdad.

E: viendo esta imagen, ¿ves la URL? ¿te fijarías en ella para ver si es verdad? Aquí, por ejemplo, en la foto que te he pasado no es la oficial de amazon, ¿seguirías buscando información o te seguirías creyendo la página?

R: a ver si en amazon no me llega un correo de la página oficial, no me lo creería mucho porque sí que es como... objetivo mucho más de estafas o de estas cosas que es como páginas que suelen pasar estas cosas, entonces... hombre no me lo creería mucho si no encuentro de verdad en amazon algo o alguien me dice que es verdad. Buscaría en la página web, pero si no es muy claro no me lo creo.

E: vale, vamos a pasar a otra imagen. Ahora es una publicación de Facebook donde te dice que enhorabuena, que has ganado la nueva playera de Play Station 4, la has ganado por ser el usuario un millón. Y que para reclamarla tienes que pinchar en el siguiente enlace, ¿pincharías en el enlace?

R: pincharía, pero no me lo creería. No me lo creo porque es lo mismo que amazon o Disney que es como... suena... no sé. Miraría de quien es el Facebook y tal, me metería en la página a ver y seguramente me meto y me salga algo de cuenta atrás y cerraría y fuera.

E: ¿y si te dice que para ganarla tienes que meter tus datos?

R: no porque suena a fraude.

E: ¿no te resultaría un poco extraño haberla ganado por ser el usuario un millón?

R: a ver sí, claramente que es mucha casualidad que justo tal, pero...

E: ¿aun así te seguirías metiendo al enlace para ver si es verdad?

R: en el enlace me metería, a no ser que el facebook sea de alguien... pero vamos sí, me metería, a veces me he metido en este tipo de enlaces y se ve que es falso y te sale la cuenta atrás. ¿Sabes? que nadie... no sé qué si te mandan un mensaje... nadie va regalando consolas nuevas por ahí.

E: ¿mirarías los comentarios? Para ver si alguien pone que sí que es verdad.

R: sí, sí que me metería. Y también a ver quién lo ha subido.

E: vale, vamos a otra situación. Ahora imagínate que has participado en un sorteo de Instagram en la cuenta de mediamarkt donde sortean un iPhone 11. A los días de haber participado te llegan unos mensajes directos de una cuenta que se llama mediamarkt, donde te dice que enhorabuena que has ganado el iPhone 11. Y que para reclamarlo tienes que pinchar en una. Ante estos mensajes ¿qué pensarías?

R: hombre a ver si lo ha subido la cuenta oficial de Instagram que sale la verificación, y ellos publican los ganadores porque me supongo que publican los ganadores, pues si eso es así... hombre me lo creería.

E: ¿y si ves que no es el verificado? ¿seguirías pinchando en el enlace?

R: eeh... sí, pincharía, pero vamos que me llevaría a una página de estas para que me entre un virus.

E: aun sabiendo que te puede entrar un virus, ¿pincharías?

R: sí, porque el ordenador lo tengo con antivirus y sé que no me va a entrar un virus, a no ser que sea muy gordo, pero me puedo permitir pinchar en estas cosas.

E: ¿y desde el móvil? ¿te daría más respeto?

R: a ver si veo que es mentira 100% pues no voy a perder el tiempo tampoco. No me centraría mucho en lo de virus, me pueden robar los datos, bueno es que ya tiene todo el mundo nuestros datos y... hombre si veo que es mentira cierro y ya está.

E: vale, ahora vamos al último, ahora imagínate que has realizado un pedido online y te llega un correo en el que te dice que tienes 48 horas para recoger tu paquete, que de lo contrario será devuelto al remitente. Para confirmar que tienes el pedido, tienes que mandar una foto de tu

DNI por delante y por detrás, una foto tú con el DNI y un comprobante del domicilio. ¿Al ver este mensaje que pensarías? ¿Pensarías que es verdad?

R: eee... no, porque sé que correos no trabaja así y sé que... a ver lo sé porque al final pides por correos, pero vamos que tampoco es el correo de correos que es un correo que a saber de dónde viene y en todo caso yo tengo el número de seguimiento que te dan cuando pides el paquete. Lo metes y sino llamas correos y preguntas y te dicen o me acercaría yo personalmente. Si te ponen recoger su paquete, para que quieran que les mande nada si tengo que ir en persona.

E: si te das cuenta en la foto pone para un correo diferente al tuyo, ¿te generaría desconfianza?

R: si he pedido un paquete buscaría el numerito y tal para ver donde esta o para ver qué pasa con él o para ver si tiene relación, aunque no creo que tenga ninguna. Pero si es verdad que he pedido un paquete pues llamaría, pero a este correo no le haría caso, buscaría mi paquete de verdad.

E: genial, pues con esto damos por finalizada la entrevista. Muchas gracias.

R: Adiós.

Anexo 3. Guion de las entrevistas

1. Un día subes una foto a Instagram y de repente te llega un mensaje directo de un chico/a que es muy guapo/a y te empieza a hablar de forma muy simpática y tú accedes a contestarle, pasan los días y te sigue hablando y cada vez vas cogiendo más confianza con él/ella. Un día te pide que le mandes fotos tuyas para conocerte mejor, pero a medida que van pasando los días te dice que le mandes más fotos, pero esta vez íntimas. ¿Accederías a mandarle fotos?
 - Si la respuesta es no, ¿por qué no le mandarías las fotos? ¿te sentirías incómoda? ¿te gustaría mandárselas, pero por miedo a su reacción o lo que hiciese con las fotos no se las mandas? ¿necesitarías confiar más en esa persona? ¿Qué necesitarías para acceder a pasarle las fotos?
 - Si la respuesta es que sí, ¿por qué accederías a mandárselas? ¿Por qué te gusta, ¿y no te daría miedo a mandárselas?

Él/ella te manda también fotos y por lo que ves te sigue gustando, sigues hablando con él o ella y un día te dice que le apetece quedar contigo, te dice que minutos antes de quedar te mandará la ubicación donde os podréis ver, cuando te la manda vez que es un sitio turbio, raro, oscuro,

... donde nadie os ve. Y tú le preguntas que porqué en ese sitio y él te dice que es para que estéis más tranquilos y nadie os pueda molestar.

- En caso de que digan que no, ¿por qué? si tanta confianza tienes con ese chico que te hace decir que no vas a quedar. ¿Desconfías por el hecho de que él te mande la ubicación y no puedas mandarla tú? ¿Qué te da miedo? ¿por qué sigues hablando con ese chico si le dices que no? Si dice que no tiene tanta confianza, ¿Qué necesitarías para confiar en esa persona?
- En caso de que digan que sí, ¿Qué te hace decir que sí? ¿por qué confiarías en esa persona? Llegas al sitio y te das cuenta de que algo raro está pasando, te das cuenta que no es el/la de las fotos y de que es mucho más mayor de lo que te dijo, ¿qué harías en este momento? ¿le preguntarías quién es? ¿seguirías confianza en esa persona y te quedas a ver que te dice? ¿te vas corriendo?

2. Tus amigos crean un hilo en twitter, el objetivo de este hilo conductor es la diversión e iniciar lazos de amistad, en twitter intercambiando información lúdica, cómica, crítica y satírica sobre un profesor de tu instituto y de su entorno. Una de las noticias que corren en ese hilo afecta al profesor por la dificultad del examen de su asignatura. Las bromas llegan a la difamación, a base de la exageración y de la mezcla de noticias verdaderas con falsas. Algunos miembros de la red lamentan que esto suceda, pero ¿quién puede controlar la imaginación y la ironía? Ha dado la casualidad que la directora del centro se ha enterado de todo dando la verdad absoluta a tus amigos y quiere expulsar al profesor de manera definitiva, pero tú sabes que esas noticias son totalmente falsas. ¿piensas que tus amigos han hecho lo correcto? Tienes dos opciones:

1. Si dices que las noticias son falsas expulsarían 15 días a tus amigos y amigas que han sido los creadores del hilo. ¿por qué delatarás a tus amigos? ¿te da igual que te dejen de lado? ¿te sentirías mal? ¿Qué te hace sacar la cara/ defender por el profesor y no por tus amigos?

2. Si te callas tus amigos y amigas no se verían afectados y el profesor sería expulsado teniendo bastantes complicaciones para volver a encontrar un trabajo como docente. ¿Qué te hace pensar que tienes que callarte por salvar a tus amigos? ¿Crees que está bien mentir para proteger a tus amigos? Sabiendo que la noticia es falsa ¿no te daría pena el profesor sabiendo que le va a ser difícil ejercer otra vez de docente?

3. Un día Roberto manda un mensaje por el grupo de WhatsApp de sus amigos que pone lo siguiente: “a las 20:00h he quedado con una amiga, ¿os apetece venir?” a lo que sus amigos van accediendo y aceptan ir con él, empiezan a decir que su objetivo es emborracharla para que no se entere de las cosas, en caso de que no quiera beber, la otra opción que proponen es echarle

pastillas en la bebida, provocando ellos mismos el ausentamiento en la chica llegando hasta el punto de abusar de ella. De esta manera, al día siguiente, no se acordaría de nada de lo que ocurriera la noche anterior. Solo Roberto y sus amigos sabrán lo que ha sucedido. ¿Qué debería de hacer Roberto? ¿Cómo actuarías si estuvieras en la misma situación que él? ¿Avisarías a la chica para que no fuera, sabiendo que sus amigos te dejarían de lado? Sabes que van a abusar de ella y no se acordaría de nada, ¿dejarías que tus amigos llegaran hasta el final porque sabes que nadie se va a enterar? (una vez que ha dado una respuesta) ¿Por qué piensas que esa es la mejor respuesta? ¿Tendría otras alternativas?

4. Imagínate que entras en un grupo de Facebook de tu instituto y empiezas a hacer amigos, pero en la vida real tú te sientes rechazados por las personas y en este grupo te sientes incluido. Un día en ese grupo empiezan a publicar fotos, vídeos, incluso hacen comentarios desafortunados de una chica de tu clase que no forma parte del grupo. Esta chica empieza a sentirse incómoda en clase y se da cuenta de que algo no va bien, y tú te das cuenta, pero no sabes si es por eso. Da la casualidad que te toca hacer un trabajo con ella y le preguntas qué le sucede, a lo que ella te responde: “¡ya no puedo más, creo que se están burlando de mí!” ¿Cómo reaccionarías? ¿Le contarías lo que pasa en ese grupo?
 - En caso de que sigan que sí, sabes que te van a dejar de lado tus amigos que antes te rechazaban y que ahora que por fin te has hecho su amigo tú les vas a delatar, tú has pasado por su misma situación y sabes lo que se siente ¿Qué te haría pensar para contárselo a la chica? ¿te daría igual lo que pensasen? ¿piensas antes en la chica que en ti? ¿hablarías con tus amigos para decirles cómo se siente la chica?
 - En caso de que digan que no, ¿te daría igual la chica, sabiendo que lo está pasando fatal y encima tú también has pasado por ese momento? ¿pensarías en ti y no en la chica de clase? ¿hablarías con tus amigos para que la chica se sintiera mejor?
5. A María y a Carlos les gusta mucho bailar y suben muchos vídeos bailando al TikTok, pero un día empiezan a recibir mensajes desafortunados de un usuario a quien no conocen criticándoles sin ningún sentido, a María le afecta mucho y ya no tiene muchas ganas de seguir subiendo vídeos bailando, pero Carlos pasa del tema y no le afecta tanto como a María. María le dice a Carlos que no quiere seguir subiendo vídeos y le pide que borren todos sus vídeos, pero Carlos no quiere e intenta convencerla de que no pasa nada. ¿Qué harías en el caso de María? ¿Qué es antes su motivación por bailar o los comentarios despectivos que tanto le afectan? ¿Dejarías de hacer lo que te gusta porque alguien te critica según bailas? ¿Cómo reaccionarías ante esos

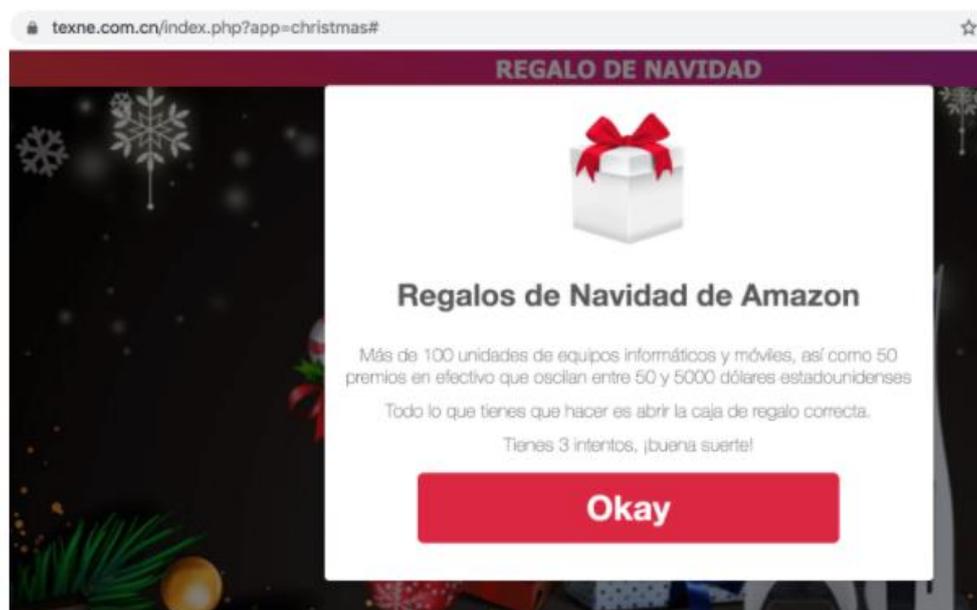
comentarios? ¿Contestarías a los comentarios? ¿De qué forma contestarías: educadamente o enfadado?

Pensamiento crítico:

1. Te llega una noticia al WhatsApp donde dice: “Disneyland Paris ofrece 5 entradas gratis a 1000 familias para celebrar su aniversario” es una noticia llamativa y a todo el mundo le gusta, ¿te fiarías? ¿te encuentras esa noticia y que haces? ¿Te crees toda la información que te llega a través de las redes sociales? ¿buscarías información para contrastarlo? ¿se la pasarías a tus amigos? ¿buscarías si es verdad que este año es su aniversario?



2. Estas navegando por internet y de repente te sale este anuncio, ¿cerrarías la pestaña o leerías el anuncio? ¿en qué te fijarías para ver si no es un bulo como otros cualquiera? Si te das cuenta la URL no coincide con la página oficial de Amazon, ¿te hubiese fijado en eso? El premio es entre 50 y 5000 dólares, ¿no te parecería raro que este no fuese en euros? Si el anuncio te pidiera meter tus datos personales, ¿lo harías?



3. Estas dentro de Facebook y de repente te sale este anuncio:



Es un anuncio que llama mucho la atención y ¿quién no quisiera tener la PS4? ¿Indagarías sobre el anuncio o pasarías de él? ¿no te llama la atención que seas tú el usuario 1000000? En el anuncio te dice que has ganado el sorteo, pero también dice que lo has ganado por ser el usuario 1000000, ¿no te produce desconfianza por esa contradicción? ¿te meterías en los comentarios para ver si es fiable o dónde contrastarías la información para ver si es verdad?

4. Te llega un mensaje directo por Instagram informándote de que has ganado un iPhone 11. ¿pincharías en el enlace sin pensártelo? ¿contrastarías la información viendo si el usuario es el oficial de esta tienda? ¿llamarías a algún empleado para ver si es fiable?



5. Te metes en google y te abre una pestaña nueva donde te dice:

Tiene 48 horas para recoger su paquete, de lo contrario será devuelto al remitente.

Correos <mailpeyirvaffbylbrszupjm@videotron.ca>
17/11/2020 13:18

Para: service@caixanow.es

No se pudo mostrar la imagen vinculada. Puede que se haya movido, cambiado de nombre o eliminado el archivo.

Buenos días,

Soy María Flores, Gerente de **Correos express**. Te informo que tienes un paquete en el correo.

Tiene **48 horas** para recoger su paquete, de lo contrario será devuelto al remitente.

Confirma que el paquete ha sido enviado a tu casa siguiendo las instrucciones a continuación:

- 1/ Escanea tu **cédula de identidad** (anverso y reverso).
- 2/ Foto **suya** sosteniendo su **cédula de identidad**. (selfie con tu DNI/NIF)
- 3/ **Comprobante de domicilio**. (Factura móvil / luz ..)

* Envíanos los documentos a este correo electrónico:

Correos.Gerente@gmail.com

¿Qué harías? ¿pensarías que sería una casualidad ser uno de los 100 seleccionados? ¿te sueles fijar en las URL? ¿contrastarías la información? ¿te ha salido alguna vez este tipo de anuncios que te he enseñado? ¿te has fiado de ellos?

Anexo 4. Informe del Atlas.ti

Proyecto (Análisis de la resolución de dilemas morales y pensamiento crítico en el uso de las redes sociales en jóvenes de 14 hasta 20- 21 años.)

Informe creado por Miriam Ballesteros Sanz en 20/06/2021

Informe de documentos

Documentos seleccionados (2)

1 A- 15

Documento de texto, 59 citas

56 Códigos:

- **D1. Confianza**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

El código confianza lo usamos para cuando los sujetos se muestran con confianza con la persona que les habla por la red social de instagram y de esta forma acceden a mandarles las fotos o a quedar con esa persona.

20 Citas:

1:10 ¶ 9, yo he hablado con ella para que me pase fotos igual, también fotos suy... in A- 15 / 1:12 ¶ 11, si la conozco de vista o así pues sí que le pasaría más fotos. in A- 15 / 2:2 ¶ 9, R: si he hablado con ella antes por teléfono y sé que es una chica y p... in A- 16 / 3:4 ¶ 17, R: hombre si ella también me manda fotos de quién es y todo esto y veo... in A-14 / 4:5 ¶ 19, pero si he hablado mucho con él y es una persona normal sí que iría. in A-20 / 5:3 ¶ 13, R: ahí a lo mejor sí. Sí, porque a lo mejor me da más confianza porque... in C-21 / 5:9 ¶ 29, R: hombre si fuese ahí, a lo mejor sí. Sí, porque a lo mejor me da más... in C-21 / 7:3 ¶ 11, R: mmm... hombre depende a quien se las mande, pero... sí, me daría miedo.... in E-18 / 7:5 ¶ 19, R: si me dicen como es de persona y tal (pensativo) igual sí. in E-18 / 8:3 ¶ 8-9, E: ¿tendrías que tener más confianza con esa persona para pasarle la f... in G-17 / 8:4 ¶ 13, R: si me gusta y hemos hablado mucho y así, pues sí. Quedaría con él y... in G-17 / 8:5 ¶ 15, R: hombre pues me da un poco de

desconfianza, si es un sitio que a lo... in G-17 / 10:2 ¶ 9, R: pues... puff... pues no sé, igual sí, o sea a ver el hecho de ¿por qué... in J-19 / 11:3 ¶ 11, R: si hemos hablado bastante y le conozco un poco más y a lo mejor, no... in M-21 / 11:6 ¶ 21, R: bueno, ahí... pues a lo mejor... sí, si yo veo que el lugar es seguro y... in M-21 / 12:2 ¶ 11, R: preguntaría a los amigos que tengo en común, para ver como es ella... in R-16 / 13:3 ¶ 13, R: Si es majete y tal y le conozco y sé que es de fiar pues sí que se... in S-14 / 14:7 ¶ 25, R: si, es ahí, sí que iría. in S-17 / 15:1 ¶ 7, R: porque antes de eso me gustaría conocerle en persona para ver como... in V-19 / 15:7 ¶ 25, R: pues... igual lo que haría es llamar a algún amigo que tuviera cerca... in V-19

• D1. Desconfianza

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

El código desconfianza es usado cuando los sujetos no confían en la persona que les habla y no acceden a quedar con ella o a mandarles fotos.

57 Citas:

1:1 ¶ 3, primero preguntaría a ver quién es, y todo eso, luego a ver si la cono... in A- 15 / 1:4 ¶ 13, si es una persona que no la conozco y no sé quién es pues seguramente... in A- 15 / 1:5 ¶ 15, R: ee... sí un poco, o sea, si me dice por ejemplo ella de quedar en alg... in A- 15 / 1:6 ¶ 15, pero si me dice ella quedamos en el parque pues sí, pero si me pasa un... in A- 15 / 1:7 ¶ 19, mmm... sí, haber igual si la chica me manda una ubicación a un sitio que... in A- 15 / 1:9 ¶ 7, R: claro, porque por ejemplo hoy puedes estar bien hablando con ella y... in A- 15 / 1:11 ¶ 11, si pues no la conozco no la paso más fotos porque no se quién in A- 15 / 1:15 ¶ 9, fotos tuyas hablando in A- 15 / 1:19 ¶ 17, R: puff... pues... no lo sé la verdad, o sea, no sabría que decirte porqu... in A- 15 / 2:3 ¶ 11, R: no, ahí ya no quedaría con ella. Pensaría que me quiere engañar y n... in A- 16 / 3:1 ¶ 7, R: porque es una persona que no conozco y puede ser alguna cuenta fals... in A-14 / 3:2 ¶ 9, R: a ver también puede haber seguido a mis amigos y seguir mis movimie... in A-14 / 3:3 ¶ 11, R: no, tampoco se la pasaría, aunque tuviese más confianza con ella. S... in A-14 / 3:5 ¶ 21, R: igual denunciaría o en ese caso todavía no, pero no iría segurament... in A-14 / 4:2 ¶ 11, R: ee... porque en plan no se las mando a nadie ni a mi novio, menos a u... in A-20 / 4:3 ¶ 15, R: emm... sí, o sea si... si no conozco a nadie que le conozca pues a lo... in A-20 / 4:4 ¶ 17, R: no sé, le preguntaría... me parecería un poco raro. Le diría que porq... in A-20 / 4:6 ¶ 21, R: ahí a lo mejor ya no, si el sitio ya no me convence... mmm...

ya no, po... in A-20 / 4:7 ¶ 23, R: a ver se lo diría si es un sitio normal y tal se lo diría de todas... in A-20 / 5:1 ¶ 7, R: porque yo a esa persona la conozco de internet, pero yo personalmen... in C-21 / 5:2 ¶ 11, R: a ver sí, o conocerle personalmente y... saber un poco mas de él no d... in C-21 / 5:3 ¶ 13, R: ahí a lo mejor sí. Sí, porque a lo mejor me da más confianza porque... in C-21 / 5:6 ¶ 21, R: esas fotos son muy... (pensativa) personales. Y más siendo como soy y... in C-21 / 5:7 ¶ 25, R: me parecería un poco raro que no me deje decirle un sitio donde de... in C-21 / 5:8 ¶ 27, R:hombre pues viendo lo que hace en ese momento a lo mejor no (dudosa)... in C-21 / 6:2 ¶ 9, R: mmm... no pasaría nada que estuviese desnudo la verdad. in D-21 / 6:3 ¶ 11, en plan que vergüenza lo primero aunque haya cogido confianza lo sigui... in D-21 / 6:4 ¶ 17, R: un poco raro me parece extraño yo le diría que quedamos en un sitio... in D-21 / 7:4 ¶ 15, R: pues... si yo sé... igual si no hay alguien en común seria muy difícil... in E-18 / 7:6 ¶ 25, R: es que es raro si yo tuviera ee... (pensativo) si yo tuviera confianz... in E-18 / 8:2 ¶ 7, R: no sé, es que yo a cualquier persona no le pasaría íntimas más, pe... in G-17 / 8:5 ¶ 15, R: hombre pues me da un poco de desconfianza, si es un sitio que a lo... in G-17 / 8:6 ¶ 17, R: pues depende igual sí. Si me la pasa así 15 minutos antes como has... in G-17 / 8:8 ¶ 21, R: depende de la situación y el día. Igual sí que le diría acompáñame... in G-17 / 9:1 ¶ 5, R: emmm... si es una foto normal sí, o sea...que salga mi cara, pero si me... in J-18 / 9:2 ¶ 7, R: a mí esas cosas me dan mucho miedo porque nunca sabes lo que van a... in J-18 / 9:3 ¶ 11, R: a ver no me ha pasado nunca de conocer una persona por una red soci... in J-18 / 9:4 ¶ 13, R: no, yo creo que me daría un poco de miedo. Me daría cosa porque no... in J-18 / 10:1 ¶ 5, R: no, porque por mucho que sea un chico que me gusta bastante y que m... in J-19 / 10:3 ¶ 11, R: pues... me lo pensaría. Básicamente porque así de primeras imagínate... in J-19 / 10:5 ¶ 17, R: mmm... bueno del que te hable un chico y todo eso, sí y el decirle me... in J-19 / 11:1 ¶ 5, R: porque no sabes quién está detrás de la cámara, el whastapp parecer... in M-21 / 11:2 ¶ 9, R: tienes que ver la situación, pero costaría mucho. Yo prefiero habla... in M-21 / 11:4 ¶ 17, R: si llevamos mucho tiempo pues bueno por quedar... pero siempre en un... in M-21 / 11:5 ¶ 19, R: uff... ahí no. ¿Se volvería un poco raro no? Porque cuando quedas co... in M-21 / 12:1 ¶ 7, R: pues porque todavía no sé si la chica es de verdad y porque... por es... in R-16 / 12:4 ¶ 17, R: porque no se la paso a mis amigos de confianza ni si quiera, entonc... in R-16 / 12:5 ¶ 25, R: pues... yo creo que no acudiría a quedar con ella, la verdad. in R-16 / 12:6 ¶ 27, R: porque puede ser alguien que me está estafando, por ejemplo y lo ún... in R-16 / 13:1 ¶ 5, R: Porque es desconocido y... (pensativa) tampoco sé cómo es ni nada. in S-14 / 13:2 ¶ 9,

R: Porque tampoco le conozco ni sé que personalidad tiene, ni cuantos... in S-14 / 13:4 ¶ 17,
R: Pues porque es desconocido tampoco sé cómo es. in S-14 / 14:1 ¶ 3, R: no, no se la mandaría.
in S-17 / 14:5 ¶ 19, R: depende del chico, si... (pensativa) si me parece guapo igual sí, si... in
S-17 / 14:6 ¶ 23, R: depende del sitio que me mande. in S-17 / 15:4 ¶ 19, R: hombre eso...la
ubicación se puede hablar entre los dos y sí que me p... in V-19 / 15:5 ¶ 21, R: mira yo iría con
el coche y vería. Primero a ver si ha ido ella, si... in V-19

• D1. Estadio 2 (preconvencional)

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

El estadio 2 llamado moralidad instrumental es usado cuando se ve claramente que el sujeto solo mira por su interés.

2 Citas:

1:16 ¶ 9, yo he hablado con ella para que me pase fotos igual, también fotos suy... in A- 15 /
1:17 ¶ 11, Si me pide que le mande una foto a ella pues le diría que también me m... in A- 15

• D1. Miedo

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usará cuando el sujeto muestre que tenga miedo a realizar alguna acción, como por ejemplo mandar las fotos o quedar con la persona sin conocerle.

35 Citas:

1:3 ¶ 5, R: no, no, no haría eso porque al final todo se queda guardado en inte... in A- 15 / 1:7
¶ 19, mmm... sí, haber igual si la chica me manda una ubicación a un sitio que... in A- 15 / 1:9
¶ 7, R: claro, porque por ejemplo hoy puedes estar bien hablando con ella y... in A- 15 / 1:13 ¶
11, si pues no la conozco no la paso más fotos porque no se quién in A- 15 / 1:19 ¶ 17, R:
puff... pues... no lo sé la verdad, o sea, no sabría que decirte porqu... in A- 15 / 3:3 ¶ 11, R:
no, tampoco se la pasaría, aunque tuviese más confianza con ella. S... in A-14 / 3:6 ¶ 23, R:
bueno entonces sí que acudiría, pero solo en caso de que vea que se... in A-14 / 4:2 ¶ 11, R:
ee... porque en plan no se las mando a nadie ni a mi novio, menos a u... in A-20 / 4:3 ¶ 15, R:
emm... sí, o sea si... si no conozco a nadie que le conozca pues a lo... in A-20 / 5:1 ¶ 7, R:
porque yo a esa persona la conozco de internet, pero yo personalmen... in C-21 / 5:5 ¶ 19, R:

ese es uno de los motivos por la que no se la pasaría. Le puedes co... in C-21 / 6:2 ¶ 9, R: mmm... no pasaría nada que estuviese desnudo la verdad. in D-21 / 7:3 ¶ 11, R: mmm... hombre depende a quien se las mande, pero... sí, me daría miedo.... in E-18 / 8:7 ¶ 19, R: sí, avisaría a alguna amiga para que supiese que estoy en ese sitio... in G-17 / 8:8 ¶ 21, R: depende de la situación y el día. Igual sí que le diría acompáñame... in G-17 / 9:2 ¶ 7, R: a mí esas cosas me dan mucho miedo porque nunca sabes lo que van a... in J-18 / 9:3 ¶ 11, R: a ver no me ha pasado nunca de conocer una persona por una red soci... in J-18 / 9:4 ¶ 13, R: no, yo creo que me daría un poco de miedo. Me daría cosa porque no... in J-18 / 10:1 ¶ 5, R: no, porque por mucho que sea un chico que me gusta bastante y que m... in J-19 / 10:2 ¶ 9, R: pues... pufff... pues no sé, igual sí, o sea a ver el hecho de ¿por qué... in J-19 / 10:3 ¶ 11, R: pues... me lo pensaría. Básicamente porque así de primeras imagínate... in J-19 / 10:4 ¶ 15, R: sí, por si acaso sí. Le diría que me acompañara y si eso luego ya t... in J-19 / 11:1 ¶ 5, R: porque no sabes quién está detrás de la cámara, el whastapp parecer... in M-21 / 11:4 ¶ 17, R: si llevamos mucho tiempo pues bueno por quedar... pero siempre en un... in M-21 / 11:5 ¶ 19, R: uff... ahí no. ¿Se volvería un poco raro no? Porque cuando quedas co... in M-21 / 11:7 ¶ 23, R: sí, que me acompañe y si veo que la situación pinta mal nos vamos y... in M-21 / 12:1 ¶ 7, R: pues porque todavía no sé si la chica es de verdad y porque... por es... in R-16 / 12:3 ¶ 15, R: emm... no (muy rotundo) in R-16 / 12:7 ¶ 29, R: ahí a lo mejor sí que acudiría porque es un lugar más público y no... in R-16 / 13:1 ¶ 5, R: Porque es desconocido y... (pensativa) tampoco sé cómo es ni nada. in S-14 / 13:2 ¶ 9, R: Porque tampoco le conozco ni sé que personalidad tiene, ni cuantos... in S-14 / 14:4 ¶ 15, R: sí, por eso también. in S-17 / 14:8 ¶ 31, R: le diría a una amiga que me acompañara. in S-17 / 15:5 ¶ 21, R: mira yo iría con el coche y vería. Primero a ver si ha ido ella, si... in V-19 / 15:6 ¶ 23, R: me quedaría igual 15 minutos en el coche esperando a ver si recibo... in V-19

• D1. Nivel convencional

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se usará cuando el sujeto muestre interés por su entorno más cercano y tenga lealtad hacia ellos.

63 Citas:

1:14 ¶ 5, R: no, no, no haría eso porque al final todo se queda guardado en inte... in A- 15 / 1:18 ¶ 15, R: ee... sí un poco, o sea, si me dice por ejemplo ella de quedar en alg... in A- 15 / 1:19 ¶ 17, R: puff... pues... no lo sé la verdad, o sea, no sabría que decirte porqu... in A- 15 / 2:1 ¶ 5, R: Sí, yo no le paso muchas fotos ni a la gente que conozco no creo qu... in A- 16 / 2:3 ¶ 11, R: no, ahí ya no quedaría con ella. Pensaría que me quiere engañar y n... in A- 16 / 3:1 ¶ 7, R: porque es una persona que no conozco y puede ser alguna cuenta fals... in A-14 / 3:2 ¶ 9, R: a ver también puede haber seguido a mis amigos y seguir mis movimie... in A-14 / 3:3 ¶ 11, R: no, tampoco se la pasaría, aunque tuviese más confianza con ella. S... in A-14 / 3:4 ¶ 17, R: hombre si ella también me manda fotos de quién es y todo esto y veo... in A-14 / 4:1 ¶ 7, R: em... (pensativa) por ejemplo si yo tengo muchas fotos en el Instagra... in A-20 / 4:2 ¶ 11, R: ee... porque en plan no se las mando a nadie ni a mi novio, menos a u... in A-20 / 4:3 ¶ 15, R: emm... sí, o sea si... si no conozco a nadie que le conozca pues a lo... in A-20 / 4:4 ¶ 17, R: no sé, le preguntaría... me parecería un poco raro. Le diría que porq... in A-20 / 4:6 ¶ 21, R: ahí a lo mejor ya no, si el sitio ya no me convence... mmm... ya no, po... in A-20 / 4:7 ¶ 23, R: a ver se lo diría si es un sitio normal y tal se lo diría de todas... in A-20 / 4:8 ¶ 25, R: no, le dejaría de hablar, si él no cede a querer cambiar el sitio..... in A-20 / 5:2 ¶ 11, R: a ver sí, o conocerle personalmente y... saber un poco mas de él no d... in C-21 / 5:4 ¶ 15, R: pues no y menos por las redes sociales. in C-21 / 5:6 ¶ 21, R: esas fotos son muy... (pensativa) personales. Y más siendo como soy y... in C-21 / 5:7 ¶ 25, R: me parecería un poco raro que no me deje decirle un sitio donde de... in C-21 / 5:8 ¶ 27, R:hombre pues viendo lo que hace en ese momento a lo mejor no (dudosa)... in C-21 / 5:10 ¶ 31, R: hombre, a lo mejor sí que iría sola. No sé (no muy convencida) in C-21 / 6:1 ¶ 5, R: podría pasarle una foto en la que salgo vestido o podría decirle qu... in D-21 / 6:3 ¶ 11, en plan que vergüenza lo primero aunque haya cogido confianza lo sigui... in D-21 / 6:4 ¶ 17, R: un poco raro me parece extraño yo le diría que quedamos en un sitio... in D-21 / 7:2 ¶ 9, R: no soy yo muy dado a mandar fotos por internet. in E-18 / 7:3 ¶ 11, R: mmm... hombre depende a quien se las mande, pero... sí, me daría miedo.... in E-18 / 7:5 ¶ 19, R: si me dicen como es de persona y tal (pensativo) igual sí. in E-18 / 7:6 ¶ 25, R: es que es raro si yo tuviera ee... (pensativo) si yo tuviera confianz... in E-18 / 8:1 ¶ 5, R: ee... pues si es una foto de mi cara, igual sí, pero de más partes de... in G-17 / 8:2 ¶ 7, R: no sé, es que yo a cualquier persona no le pasaría íntimas mías, pe... in G-17 / 8:4 ¶ 13, R: si me gusta y hemos hablado mucho y así, pues sí. Quedaría con él y... in G-17 / 8:5 ¶ 15, R: hombre pues me da un poco de desconfianza, si es un sitio que a lo... in G-17 / 8:6 ¶ 17, R:

pues depende igual sí. Si me la pasa así 15 minutos antes como has... in G-17 / 8:7 ¶ 19, R: sí, avisaría a alguna amiga para que supiese que estoy en ese sitio... in G-17 / 8:8 ¶ 21, R: depende de la situación y el día. Igual sí que le diría acompáñame... in G-17 / 9:1 ¶ 5, R: emmm... si es una foto normal sí, o sea...que salga mi cara, pero si me... in J-18 / 9:2 ¶ 7, R: a mí esas cosas me dan mucho miedo porque nunca sabes lo que van a... in J-18 / 9:3 ¶ 11, R: a ver no me ha pasado nunca de conocer una persona por una red soci... in J-18 / 9:4 ¶ 13, R: no, yo creo que me daría un poco de miedo. Me daría cosa porque no... in J-18 / 10:1 ¶ 5, R: no, porque por mucho que sea un chico que me gusta bastante y que m... in J-19 / 10:2 ¶ 9, R: pues... pufff... pues no sé, igual sí, o sea a ver el hecho de ¿por qué... in J-19 / 10:3 ¶ 11, R: pues... me lo pensaría. Básicamente porque así de primeras imagínate... in J-19 / 10:5 ¶ 17, R: mmm... bueno del que te hable un chico y todo eso, sí y el decirle me... in J-19 / 11:1 ¶ 5, R: porque no sabes quién está detrás de la cámara, el whatsapp parecer... in M-21 / 11:2 ¶ 9, R: tienes que ver la situación, pero costaría mucho. Yo prefiero habla... in M-21 / 11:3 ¶ 11, R: si hemos hablado bastante y le conozco un poco más y a lo mejor, no... in M-21 / 11:4 ¶ 17, R: si llevamos mucho tiempo pues bueno por quedar... pero siempre en un... in M-21 / 11:6 ¶ 21, R: bueno, ahí... pues a lo mejor... sí, si yo veo que el lugar es seguro y... in M-21 / 11:7 ¶ 23, R: sí, que me acompañe y si veo que la situación pinta mal nos vamos y... in M-21 / 12:1 ¶ 7, R: pues porque todavía no sé si la chica es de verdad y porque... por es... in R-16 / 12:2 ¶ 11, R: preguntaría a los amigos que tengo en común, para ver como es ella... in R-16 / 12:4 ¶ 17, R: porque no se la paso a mis amigos de confianza ni si quiera, entonc... in R-16 / 12:6 ¶ 27, R: porque puede ser alguien que me está estafando, por ejemplo y lo ún... in R-16 / 12:7 ¶ 29, R: ahí a lo mejor sí que acudiría porque es un lugar más público y no... in R-16 / 13:1 ¶ 5, R: Porque es desconocido y... (pensativa) tampoco sé cómo es ni nada. in S-14 / 13:3 ¶ 13, R: Si es majete y tal y le conozco y sé que es de fiar pues sí que se... in S-14 / 14:3 ¶ 13, R: me da vergüenza mandar eso y no se las mandarí. in S-17 / 14:5 ¶ 19, R: depende del chico, si... (pensativa) si me parece guapo igual sí, si... in S-17 / 14:6 ¶ 23, R: depende del sitio que me mande. in S-17 / 15:1 ¶ 7, R: porque antes de eso me gustaría conocerle en persona para ver como... in V-19 / 15:3 ¶ 15, R: fotos íntimas no, con ropa puesta. in V-19 / 15:4 ¶ 19, R: hombre eso...la ubicación se puede hablar entre los dos y sí que me p... in V-19

- **D2. Empatía**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos muestran empatía con el profesor y no ven muy bien la situación de sus amigos.

17 Citas:

1:8 ¶ 21, pero también defender al profesor porque no sé, o sea, me parecería co... in A- 15 / 1:20 ¶ 21, puede decir que cuenta poco para la nota igual un 10% o un 20% o así y... in A- 15 / 2:6 ¶ 19, R: Sí, pienso que un profesor no se puede quedar sin su trabajo por es... in A- 16 / 3:9 ¶ 29, R: ya... claro a mi amigo le pueden expulsar, pero tampoco se va a queda... in A-14 / 3:11 ¶ 31, R: sí, yo creo que al final sí que lo diría in A-14 / 4:10 ¶ 31, R: claro, buscaría un termino medio para que no les expulsaran. Me pon... in A-20 / 5:15 ¶ 43, R: a ver es que si lo que están diciendo mis amigos no es verdad, a lo... in C-21 / 6:6 ¶ 21, R: pues... habría que defender al profesor lógicamente porque lo que han... in D-21 / 7:10 ¶ 39, R: yo creo que les haría entrar en razón porque al final el sentido co... in E-18 / 9:5 ¶ 15, R: pues... hablaría con mis amigos. No sé, en plan les intentaría... que s... in J-18 / 10:6 ¶ 27, R: uff... a ver en parte no me parecería buen motivo como para que eche... in J-19 / 10:9 ¶ 37, R: lo que he dicho de primeras que en parte miro por el profesor que a... in J-19 / 11:8 ¶ 25, R: si merece la pena que el profesor esté dando clase, si es un buen p... in M-21 / 12:8 ¶ 33, R: emm... pues yo creo que en este caso sí que le comentaría a la direct... in R-16 / 12:9 ¶ 35, R: pues... porque mis amigos, aunque el examen haya sido sorpresa y haya... in R-16 / 13:5 ¶ 27, R: No, porque es la privacidad del profesor y deberían respetarle. in S-14 / 15:9 ¶ 41, R: intentaría hablar primero con el profesor. in V-19

● D2. Lealtad

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos defienden a sus amigos ante la situación de que saben que lo están haciendo mal.

11 Citas:

1:21 ¶ 21, no sé yo me pondría en principio de parte con los compañeros que tiene... in A- 15 / 1:26 ¶ 27, yo creo que me callaría y que lo hablasen entre ellos. in A- 15 / 3:7 ¶ 27, R: bueno a ver depende de que amigos, si son amigos que son muy amigos... in A-14 / 4:9 ¶ 29, R: a ver yo creo me pondría de parte de mis amigos, pero no me parece... in A-20 / 4:11 ¶ 35, R: a ver

si son amigos de clase con lo que hago los trabajos, me decan... in A-20 / 4:13 ¶ 39, R: Ya. A ver que no sería lo más justo, pero si son mis amigos de verd... in A-20 / 4:15 ¶ 43, R: a ver... ya... pero... si de verdad son mis amigos y llevo siendo su amig... in A-20 / 5:12 ¶ 37, R: por una parte, lo que están haciendo mis amigos no es verdad. Por u... in C-21 / 7:7 ¶ 31, R: es que no creo que delataría a mis amigos. in E-18 / 7:11 ¶ 41, R: sí, pero no. Pensaría en que mis amigos, les convencería para que n... in E-18 / 15:10 ¶ 45, R: pues así la primera impresión así rápida sería como mucha gente hac... in V-19

● **D2. Miedo**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando lo sujetos muestran cierto miedo porque sus amigos les dejen de lado.

12 Citas:

1:26 ¶ 27, yo creo que me callaría y que lo hablasen entre ellos. in A- 15 / 1:27 ¶ 28 – 29, E: vale, o sea dejarías que al profesor le expulsaran. R: mmm... haber e... in A- 15 / 5:13 ¶ 39, R: (pensativa) a lo mejor hablaría con la directora, pero claro luego... in C-21 / 5:14 ¶ 41, R: a ver a lo mejor sí. Sí. in C-21 / 10:7 ¶ 30 – 31, E: ¿te daría miedo que tus amigos se enterasen que has sido tú la que... in J-19 / 10:8 ¶ 33, R: por eso razón quizá me pondría de lado de mis amigos y tampoco dirí... in J-19 / 11:9 ¶ 27, lo bueno sería decirlo, pero muchas veces por lo que dirán o por no qu... in M-21 / 12:10 ¶ 37, R: sí, me daría algo de miedo, pero al final ellos han sido culpables... in R-16 / 12:11 ¶ 39, R: emm... sí, yo creo que sí que me daría miedo, pero es lo que te he dí... in R-16 / 13:6 ¶ 29, R: mmm... le contaría que es mentira, pero tampoco daría muchos nombres. in S-14 / 13:10 ¶ 49, R: si (de manera muy dudosa) in S-14 / 14:13 ¶ 49, R: pues... igual no, solo lo hablaría con mis amigos y si no me hacen ca... in S-17

● **D2. Nivel preconvenicional**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se usará cuando los sujetos solo miren por ellos mismo y por sus intereses.

2 Citas:

1:27 ¶ 28 – 29, E: vale, o sea dejarías que al profesor le expulsaran. R: mmm... haber e... in A-15 / 13:7 ¶ 35, R: no, porque le diría antes a la directora que no dijese mi nombre. in S-14

● **D2. Propio interés**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos dicen que dirían a la directora del centro que han sido sus amigos, pero que esta no desvele quién ha sido el que se lo ha dicho.

4 Citas:

1:27 ¶ 28 – 29, E: vale, o sea dejarías que al profesor le expulsaran. R: mmm... haber e... in A-15 / 6:7 ¶ 23, R: mmm... pues primeramente igual omitiría el nombre, diría el pecado, p... in D-21 / 10:8 ¶ 33, R: por eso razón quizá me pondría de lado de mis amigos y tampoco dirí... in J-19 / 14:14 ¶ 51, R: pues le digo a la directora, pero le digo que no me delate. in S-17

● **D2. Soluciones**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos buscan soluciones para llegar a un acuerdo con la otra persona.

14 Citas:

1:23 ¶ 23, R. pues... haber no sé igual si es gente que tengo bastante confianza co... in A-15 / 3:12 ¶ 33, R: a ver yo haría que el profesor se quedase en el colegio, pero inten... in A-14 / 3:13 ¶ 35, R: a ver obviamente me sentiría mal, pero a ver la relación que tengo... in A-14 / 4:10 ¶ 31, R: claro, buscaría un termino medio para que no les expulsaran. Me pon... in A-20 / 4:14 ¶ 41, pero que a lo mejor me pongo de su lado y luego le digo eres tonto y c... in A-20 / 5:16 ¶ 45, R: puede que sí que hablase con mis amigos y les diría que eso no es v... in C-21 / 7:9 ¶ 37, R: sí, sí hablaría con ellos, mucho antes de... sí. in E-18 / 8:9 ¶ 25, R: me parecería muy mal, yo igual sí que iría a hablar con la director... in G-17 / 9:5 ¶ 15, R: pues... hablaría con mis amigos. No sé, en plan les intentaría... que s... in J-18 / 13:8 ¶ 39, R: depende si siguen haciendo esas cosas, igual no. in S-14 / 13:11 ¶ 51, R: pues buscaría otro grupo. in S-14 / 14:10 ¶ 43, R: que no den información que pueden fastidiar la vida al profesor. in S-17 / 14:11 ¶ 45,

R: si no lo borran, sí. in S-17 / 15:11 ¶ 45, luego si lo piensas en frío igual al día o a los dos días ya podría de... in V-19

● **D2. Verdad**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos dirían la verdad de lo sucedido con sus amigos.

9 Citas:

1:24 ¶ 23, si son alumnos que me caen algo peor o mal pues... prrr defendería lo qu... in A- 15 / 2:4 ¶ 15, R: Hablaría con mis amigos y si no me hacen caso se lo diría directame... in A- 16 / 3:8 ¶ 27, pero si es algún amigo que tampoco me llevo tan bien con él o de toda... in A-14 / 4:12 ¶ 35, a lo mejor si son compañeros en el sentido de que no les conoces tanto... in A-20 / 5:12 ¶ 37, R: por una parte, lo que están haciendo mis amigos no es verdad. Por u... in C-21 / 5:16 ¶ 45, R: puede que sí que hablase con mis amigos y les diría que eso no es v... in C-21 / 6:6 ¶ 21, R: pues... habría que defender al profesor lógicamente porque lo que han... in D-21 / 8:9 ¶ 25, R: me parecería muy mal, yo igual sí que iría a hablar con la director... in G-17 / 9:6 ¶ 17, R: pues... yo creo que sí que lo dejaría pasar. A ver si va a perjudicar... in J-18

● **D2.Nivel convencional**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se usará cuando el sujeto muestre interés por su entorno más cercano y tenga lealtad hacia ellos.

48 Citas:

1:22 ¶ 21, no sé yo me pondría en principio de parte con los compañeros que tiene... in A- 15 / 1:23 ¶ 23, R. pues... haber no sé igual si es gente que tengo bastante confianza co... in A- 15 / 1:26 ¶ 27, yo creo que me callaría y que lo hablasen entre ellos. in A- 15 / 3:9 ¶ 29, R: ya... claro a mi amigo le pueden expulsar, pero tampoco se va a queda... in A-14 / 3:10 ¶ 27, R: bueno a ver depende de que amigos, si son amigos que son muy amigos... in A-14 / 3:12 ¶ 33, R: a ver yo haría que el profesor se quedase en el colegio, pero inten... in A-14 / 3:13 ¶ 35, R: a ver obviamente me sentiría mal, pero a ver la relación que tengo... in A-14 / 4:9 ¶ 29, R: a ver yo creo me pondría de parte de mis amigos, pero no me parece... in A-20 / 4:10 ¶ 31, R:

claro, buscaría un termino medio para que no les expulsaran. Me pon... in A-20 / 4:11 ¶ 35, R: a ver si son amigos de clase con lo que hago los trabajos, me decan... in A-20 / 4:12 ¶ 35, a lo mejor si son compañeros en el sentido de que no les conoces tanto... in A-20 / 4:13 ¶ 39, R: Ya. A ver que no sería lo más justo, pero si son mis amigos de verd... in A-20 / 4:15 ¶ 43, R: a ver... ya... pero... si de verdad son mis amigos y llevo siendo su amig... in A-20 / 5:12 ¶ 37, R: por una parte, lo que están haciendo mis amigos no es verdad. Por u... in C-21 / 5:13 ¶ 39, R: (pensativa) a lo mejor hablaría con la directora, pero claro luego... in C-21 / 5:15 ¶ 43, R: a ver es que si lo que están diciendo mis amigos no es verdad, a lo... in C-21 / 6:6 ¶ 21, R: pues... habría que defender al profesor lógicamente porque lo que han... in D-21 / 6:7 ¶ 23, R: mmm... pues primeramente igual omitiría el nombre, diría el pecado, p... in D-21 / 7:7 ¶ 31, R: es que no creo que delataría a mis amigos. in E-18 / 7:8 ¶ 35, R: en todo caso si los delatase eh... buscaría más gente que pensara com... in E-18 / 7:9 ¶ 37, R: sí, sí hablaría con ellos, mucho antes de... sí. in E-18 / 7:10 ¶ 39, R: yo creo que les haría entrar en razón porque al final el sentido co... in E-18 / 7:11 ¶ 41, R: sí, pero no. Pensaría en que mis amigos, les convencería para que n... in E-18 / 8:9 ¶ 25, R: me parecería muy mal, yo igual sí que iría a hablar con la director... in G-17 / 9:5 ¶ 15, R: pues... hablaría con mis amigos. No sé, en plan les intentaría... que s... in J-18 / 9:6 ¶ 17, R: pues... yo creo que sí que lo dejaría pasar. A ver si va a perjudicar... in J-18 / 9:7 ¶ 19, R: si ya llega a un punto, perjudicase mucho al profesor por una cosa... in J-18 / 10:6 ¶ 27, R: uff... a ver en parte no me parecería buen motivo como para que eche... in J-19 / 10:8 ¶ 33, R: por eso razón quizá me pondría de lado de mis amigos y tampoco dirí... in J-19 / 10:9 ¶ 37, R: lo que he dicho de primeras que en parte miro por el profesor que a... in J-19 / 11:8 ¶ 25, R: si merece la pena que el profesor esté dando clase, si es un buen p... in M-21 / 11:9 ¶ 27, lo bueno sería decirlo, pero muchas veces por lo que dirán o por no qu... in M-21 / 11:11 ¶ 29, R: defiendo al profesor porque tienes confianza con tus amigos y les d... in M-21 / 12:8 ¶ 33, R: emm... pues yo creo que en este caso sí que le comentaría a la direct... in R-16 / 12:9 ¶ 35, R: pues... porque mis amigos, aunque el examen haya sido sorpresa y haya... in R-16 / 12:10 ¶ 37, R: sí, me daría algo de miedo, pero al final ellos han sido culpables... in R-16 / 12:11 ¶ 39, R: emm... sí, yo creo que sí que me daría miedo, pero es lo que te he di... in R-16 / 13:5 ¶ 27, R: No, porque es la privacidad del profesor y deberían respetarle. in S-14 / 13:6 ¶ 29, R: mmm... le contaría que es mentira, pero tampoco daría muchos nombres. in S-14 / 13:8 ¶ 39, R: depende si siguen haciendo esas cosas, igual no. in S-14 / 13:9 ¶ 43, R: Que está mal lo que han hecho y que, si quieren que digan la verdad... in S-

14 / 13:11 ¶ 51, R: pues buscaría otro grupo. in S-14 / 14:9 ¶ 41, R: le diría algo a mis amigos de que no hagan eso. in S-17 / 14:10 ¶ 43, R: que no den información que pueden fastidiar la vida al profesor. in S-17 / 14:13 ¶ 49, R: pues... igual no, solo lo hablaría con mis amigos y si no me hacen ca... in S-17 / 15:8 ¶ 37, R: puffff... pues... (pensativo) a ver lo del examen y así lo veo como que..... in V-19 / 15:10 ¶ 45, R: pues así la primera impresión así rápida sería como mucha gente hac... in V-19 / 15:11 ¶ 45, luego si lo piensas en frío igual al día o a los dos días ya podría de... in V-19

• D3. Empatía

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos muestran empatía con su amigay no ven muy bien la situación de sus amigos.

7 Citas:

1:28 ¶ 31, R: eee... pues le diría que no, que.... Si vamos por ejemplo a hacer una f... in A- 15 / 6:12 ¶ 35, R: hombre hablar a los padres yo creo que sería un poco... hombre no se... in D-21 / 6:13 ¶ 37, R: sí, eso es lo que no haría es decir “ah buah me parece fatal lo que... in D-21 / 7:12 ¶ 45, R: mmm... les diría que he quedado, pero no que se vinieran eso es de ma... in E-18 / 12:12 ¶ 41, R: emm... pues yo creo que se lo diría a mi amiga sin que ellos se enter... in R-16 / 12:14 ¶ 45, R: sí, yo creo que le diría que no fuese directamente. Si mis amigos n... in R-16 / 15:12 ¶ 49, R: pues hombre no me gustaría nada que la hiciesen eso. in V-19

• D3. Nivel postconvencional

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se usará cuando los sujetos sean conscientes y aceptan las normas que la sociedad ha establecido basándose en principios morales generales, tales como el respeto a la vida o a la dignidad de los individuos.

10 Citas:

1:28 ¶ 31, R: eee... pues le diría que no, que.... Si vamos por ejemplo a hacer una f... in A- 15 / 1:30 ¶ 37, por ejemplo, igual otro día se hace otra fiesta y quieren hacer lo mis... in A- 15 / 1:32 ¶ 39, o sea, lo que quiere hacer a la chica esa sigue pensando en la siguien... in A- 15 /

3:15 ¶ 41, R: claro, porque es un tema muy serio y si va a más y ellos dicen que... in A-14 /
3:16 ¶ 43, R: hombre primero seguiría hablando con ellos y con sus padres y... si... in A-14 /
6:12 ¶ 35, R: hombre hablar a los padres yo creo que sería un poco... hombre no se... in D-21
/ 6:13 ¶ 37, R: sí, eso es lo que no haría es decir “ah buah me parece fatal lo que... in D-21 /
7:14 ¶ 53, R: pues si hablas de emborracharla y eso pues igual habría que llamar... in E-18 /
12:16 ¶ 51, R: si veo que la cosa va a más, quizá sí que llamaría a la policía o a... in R-16 /
15:14 ¶ 59, R: pues... sí que llamaría. Bueno llamaría a mi primo que es policía tam... in V-19

• D3. Soluciones

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos buscan soluciones para llegar a un acuerdo con la otra persona.

13 Citas:

1:29 ¶ 35, R: Le diría a mi amiga pues que no fuera que sabiendo lo que van a hac... in A- 15 /
1:31 ¶ 37, igual otro día se hace otra fiesta y quieren hacer lo mismo y hasta qu... in A- 15 /
1:32 ¶ 39, o sea, lo que quiere hacer a la chica esa sigue pensando en la siguien... in A- 15 / 2:7
¶ 21, R: Le diría a mi amiga que se cambia el plan por estos motivos y así m... in A- 16 / 3:15
¶ 41, R: claro, porque es un tema muy serio y si va a más y ellos dicen que... in A-14 / 3:16 ¶
43, R: hombre primero seguiría hablando con ellos y con sus padres y... si... in A-14 / 6:9 ¶ 29,
R: básicamente quedarían desinvitados, no creo que fuese a tener esos... in D-21 / 6:10 ¶ 31,
R: pues nada, se queda en otro sitio con mi amiga y luego que ellos se... in D-21 / 6:11 ¶ 33,
R: pues la verdad es que estaría muy bien decirles que está mal y deci... in D-21 / 7:14 ¶ 53, R:
pues si hablas de emborracharla y eso pues igual habría que llamar... in E-18 / 12:15 ¶ 49, R:
pues lo primero le diría a la chica que tuviese quizá algo de cuida... in R-16 / 12:16 ¶ 51, R: si
veo que la cosa va a más, quizá sí que llamaría a la policía o a... in R-16 / 15:14 ¶ 59, R: pues...
sí que llamaría. Bueno llamaría a mi primo que es policía tam... in V-19

• D4. Empatía

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos muestran empatía con la chica y no ven muy bien la situación de sus amigos.

35 Citas:

1:36 ¶ 47, R: claro, porque si es una experiencia que tú has tenido personal que... in A- 15 / 2:9
 ¶ 27, R: Primero hablaría con mis amigos y les diría que es una chica muy ma... in A- 16 / 2:10
 ¶ 29, R: Pues me daría igual, dejaría de ser su amigo y me haría amigo de la... in A- 16 / 3:18
 ¶ 47, R: sí, claro y que imagínate que ellos están en esa situación, ¿cómo s... in A-14 / 4:16 ¶
 47, R: a ver si yo se lo cuento a ella no tienen por qué enterarse los dem... in A-20 / 4:17 ¶ 51,
 R: no sé, yo se lo diría. Intentaría como adjuntarla al grupo y si me... in A-20 / 4:19 ¶ 55,
 entonces casi mejor estar con la otra chica, si a ti te cae bien y tal... in A-20 / 4:22 ¶ 63, R:
 mmm... sí a lo mejor de primera no le digo: mira hay un grupo y mira... in A-20 / 4:23 ¶ 67,
 R: sí, me parece que nadie tiene que pasar por esto. A parte que yo me... in A-20 / 5:17 ¶ 49,
 R: a ver es que por una parte estas con esa chica y decirle que no pas... in C-21 / 5:20 ¶ 61, R:
 yo me quedaría con la chica y la intentaría ayudar. Porque sabiendo... in C-21 / 6:15 ¶ 41, R:
 pues es que igual dejarían de ser mis amigos en esa conversación po... in D-21 / 7:16 ¶ 63, R:
 en esa situación de que antes hubiese sido yo el alejado pues igual... in E-18 / 8:13 ¶ 35, R:
 vale, sí eso. Sintiéndome... claro. La situación es que yo antes he e... in G-17 / 9:9 ¶ 23, R: a
 mí es que lo de dejar a una persona apartada o así no me gusta na... in J-18 / 9:10 ¶ 27, R:
 hombre pues le diría... cosas que a lo mejor que a otras personas no... in J-18 / 9:11 ¶ 29, R:
 no, no me daría igual. Yo creo que con esa chica yo la seguiría hab... in J-18 / 10:10 ¶ 41, R:
 pues no sé, en primer lugar, hablaría con ella, le intentaría ayuda... in J-19 / 10:12 ¶ 47, R:
 pues... me haría amiga de la chica, o sea me refiero, les diría que p... in J-19 / 11:12 ¶ 35, o
 sea yo se lo diría, aunque no sé, a mí también me lo han hecho porqu... in M-21 / 11:13 ¶ 37,
 R: pues me iría con la otra chica y ya las dos hacemos una. in M-21 / 11:14 ¶ 39, R: les diría
 que le dieran una oportunidad que no puedes juzgar a una... in M-21 / 12:17 ¶ 53, R: yo creo
 que un primer momento, pero a medida que fuese cogiendo con... in R-16 / 12:18 ¶ 57, R: sí,
 yo creo que sí porque al final tendría confianza con la chica y... in R-16 / 13:12 ¶ 57, R: le
 contaría lo que está pasando. in S-14 / 13:13 ¶ 59, R: pues que sé como se siente porque a mí
 también me lo habían hecho a... in S-14 / 13:14 ¶ 61, R: sí, me saldría del grupo y me haría
 amiga de la chica. in S-14 / 13:15 ¶ 65, R: que antes yo me sentía mal porque me hacían lo
 mismo, y cuando deja... in S-14 / 13:16 ¶ 71, R: pues que a mi antes me hacían eso y que no
 se sintiese mal que yo l... in S-14 / 14:15 ¶ 53, R: pues... mmm... (pensativa) me saldría del
 grupo ese. in S-17 / 14:16 ¶ 57, R: pues que sino la chica va a entrar en depresión o algo, si se

rien... in S-17 / 14:17 ¶ 59, R: sí, por eso se lo diría porque yo sé como me he sentido en su momen... in S-17 / 14:18 ¶ 63, R: se lo diría, les diría que borren el grupo y que paren de meterse y... in S-17 / 15:16 ¶ 65, R: pues... le explicaría mi caso que ha sido parecido al suyo que le dir... in V-19 / 15:17 ¶ 71, R: ah vale, pero no llevo tanto tiempo como con los amigos de verdad,... in V-19

• D4. Lealtad

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos defienden a sus amigos ante la situación de que saben que lo están haciendo mal.

2 Citas:

1:34 ¶ 41, igual en esta situación no se lo diría a la chica, pero si en principi... in A- 15 / 7:18 ¶ 71, no voy a arriesgar mi grupo de amigos para contarle a alguien que a pe... in E-18

• D4. Nivel convencional

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se usará cuando el sujeto muestre interés por su entorno más cercano y tenga lealtad hacia ellos.

46 Citas:

1:33 ¶ 41, R: pues... no sé porque a ver si yo fuera nuevo en ese colegio y más o m... in A- 15 / 1:36 ¶ 47, R: claro, porque si es una experiencia que tú has tenido personal que... in A- 15 / 1:39 ¶ 51, R. Pues a ver en principio no, habría... si es en una clase no porque ha... in A- 15 / 2:9 ¶ 27, R: Primero hablaría con mis amigos y les diría que es una chica muy ma... in A- 16 / 2:10 ¶ 29, R: Pues me daría igual, dejaría de ser su amigo y me haría amigo de la... in A- 16 / 3:17 ¶ 45, yo le diría lo que pasa que un día empezaron a hablar mal de ella y lu... in A-14 / 3:18 ¶ 47, R: sí, claro y que imagínate que ellos están en esa situación, ¿cómo s... in A-14 / 3:20 ¶ 51, R: hombre a ver si siguen con esa actitud y yo veo que son así en la v... in A-14 / 4:16 ¶ 47, R: a ver si yo se lo cuento a ella no tienen por qué enterarse los dem... in A-20 / 4:17 ¶ 51, R: no sé, yo se lo diría. Intentaría como adjuntarla al grupo y si me... in A-20 / 4:18 ¶ 53, R: si yo he estado en su situación... y yo lo he pasado mal, yo no quier... in A-20 / 4:20 ¶ 57,

Sí que intentaría juntarla un poco... tipo sin decírselo a ellos o sin q... in A-20 / 4:21 ¶ 59, R: si yo con ella he hecho buenas migas, mejores que con los otros me... in A-20 / 4:22 ¶ 63, R: mmm... sí a lo mejor de primera no le digo: mira hay un grupo y mira... in A-20 / 4:23 ¶ 67, R: sí, me parece que nadie tiene que pasar por esto. A parte que yo me... in A-20 / 5:17 ¶ 49, R: a ver es que por una parte estas con esa chica y decirle que no pas... in C-21 / 5:19 ¶ 57, R: uff... pues... que intente hablar con ellos, pero... a lo mejor no es un... in C-21 / 5:20 ¶ 61, R: yo me quedaría con la chica y la intentaría ayudar. Porque sabiendo... in C-21 / 6:14 ¶ 39, R: habría dos opciones o se lo cuento y se pone nerviosa o directament... in D-21 / 6:15 ¶ 41, R: pues es que igual dejarían de ser mis amigos en esa conversación po... in D-21 / 6:16 ¶ 43, R: uff...que hablase con ellos y les dejase las cosas claras. Le diría... in D-21 / 7:16 ¶ 63, R: en esa situación de que antes hubiese sido yo el alejado pues igual... in E-18 / 7:18 ¶ 71, no voy a arriesgar mi grupo de amigos para contarle a alguien que a pe... in E-18 / 7:20 ¶ 75, R: pues igual sí. Sí, igual si me hago amigo de ella...es que no sé se m... in E-18 / 8:13 ¶ 35, R: vale, sí eso. Sintiéndome... claro. La situación es que yo antes he e... in G-17 / 9:9 ¶ 23, R: a mí es que lo de dejar a una persona apartada o así no me gusta na... in J-18 / 9:10 ¶ 27, R: hombre pues le diría... cosas que a lo mejor que a otras personas no... in J-18 / 9:11 ¶ 29, R: no, no me daría igual. Yo creo que con esa chica yo la seguiría hab... in J-18 / 10:10 ¶ 41, R: pues no sé, en primer lugar, hablaría con ella, le intentaría ayuda... in J-19 / 10:11 ¶ 43, R: sí, sí que tendría la cosa de decir igual por esto ya no vamos a te... in J-19 / 11:12 ¶ 35, o sea yo se lo diría, aunque no sé, a mí también me lo han hecho porqu... in M-21 / 11:13 ¶ 37, R: pues me iría con la otra chica y ya las dos hacemos una. in M-21 / 11:14 ¶ 39, R: les diría que le dieran una oportunidad que no puedes juzgar a una... in M-21 / 12:17 ¶ 53, R: yo creo que un primer momento, pero a medida que fuese cogiendo con... in R-16 / 12:18 ¶ 57, R: sí, yo creo que sí porque al final tendría confianza con la chica y... in R-16 / 12:19 ¶ 59, R: sí, quizá hablaría con mis amigos para decirles que la chica es bue... in R-16 / 13:12 ¶ 57, R: le contaría lo que está pasando. in S-14 / 13:13 ¶ 59, R: pues que sé como se siente porque a mí también me lo habían hecho a... in S-14 / 13:14 ¶ 61, R: sí, me saldría del grupo y me haría amiga de la chica. in S-14 / 13:15 ¶ 65, R: que antes yo me sentía mal porque me hacían lo mismo, y cuando deja... in S-14 / 13:16 ¶ 71, R: pues que a mi antes me hacían eso y que no se sintiese mal que yo l... in S-14 / 14:16 ¶ 57, R: pues que sino la chica va a entrar en depresión o algo, si se ríen... in S-17 / 14:17 ¶ 59, R: sí, por eso se lo diría porque yo sé como me he sentido en su momen... in S-17 / 14:18 ¶ 63, R: se lo diría, les diría que borren el grupo y que paren de meterse y... in

S-17 / 15:16 ¶ 65, R: pues... le explicaría mi caso que ha sido parecido al suyo que le dir... in
V-19 / 15:17 ¶ 71, R: ah vale, pero no llevo tanto tiempo como con los amigos de verdad,... in
V-19

● **D4. Valentía**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos plantan cara a sus amigos y les dicen que las cosas que hacen no están bien.

4 Citas:

1:35 ¶ 43, R: claro, o sea haber diría a mis compañeros que paren porque yo que s... in A- 15 /
1:37 ¶ 51, R. Pues a ver en principio no, habría... si es en una clase no porque ha... in A- 15 /
10:12 ¶ 47, R: pues... me haría amiga de la chica, o sea me refiero, les diría que p... in J-19 /
13:14 ¶ 61, R: sí, me saldría del grupo y me haría amiga de la chica. in S-14

● **D4. Verdad**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos dirían la verdad de lo sucedido con sus amigos.

3 Citas:

1:38 ¶ 51, pero si en principio pues no... no consigo hacer amigos en ese nuevo ins... in A- 15
/ 3:17 ¶ 45, yo le diría lo que pasa que un día empezaron a hablar mal de ella y lu... in A-14 /
6:14 ¶ 39, R: habría dos opciones o se lo cuento y se pone nerviosa o directament... in D-21

● **D5. Confianza en sí mismo**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos muestran confianza en sí mismos.

14 Citas:

1:40 ¶ 55, Así que si yo fuera María seguiría subiendo vídeos y haciendo lo que m... in A- 15
/ 1:41 ¶ 57, R: por ejemplo, claro yo que me gusta jugar al fútbol y me dice la gen... in A- 15 /
1:43 ¶ 61, y... poned lo que queráis porque hay gente que le gusta lo que hago y me... in A- 15

/ 2:11 ¶ 31, R: Con mi personalidad a mí me daría igual y no contestaría a los mens... in A- 16 / 3:21 ¶ 53, R: mmm... pues... no creo que borrase la cuenta la verdad. Yo seguiría bai... in A-14 / 4:24 ¶ 69, R: me darían igual pero por mi personalidad, entiendo que a otra gente... in A-20 / 4:29 ¶ 81, R: a lo mejor les hablaría por privado, en plan te estas pasando, yo... in A-20 / 6:17 ¶ 47, R: supongo que lo dejaría pasar, depende si me ponen esos comentarios... in D-21 / 6:21 ¶ 53, R: no, también podría subir algún video provocador para que lo vean lo... in D-21 / 8:15 ¶ 41, R: a ver yo le diría a María que si ella disfruta bailando y subiendo... in G-17 / 8:16 ¶ 43, R: hombre yo creo que al principio te impactarían un poco, luego para... in G-17 / 9:12 ¶ 31, R: bueno que puede pasar de las críticas y de los comentarios, pero yo... in J-18 / 12:20 ¶ 63, R: pues yo creo que, si esos comentarios han ido a más, iría denunciar... in R-16 / 15:18 ¶ 79, R: entonces si tienes muchas reproducciones es normal que les critique... in V-19

● D5. Nivel convencional

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se usará cuando el sujeto muestre interés por su entorno más cercano y tenga lealtad hacia ellos.

34 Citas:

1:40 ¶ 55, Así que si yo fuera María seguiría subiendo vídeos y haciendo lo que m... in A- 15 / 1:43 ¶ 61, y... poned lo que queráis porque hay gente que le gusta lo que hago y me... in A-15 / 2:11 ¶ 31, R: Con mi personalidad a mí me daría igual y no contestaría a los mens... in A-16 / 2:13 ¶ 35, R: Me fijaría más en los que me dicen cosas buenas y sé que les gusto... in A-16 / 3:21 ¶ 53, R: mmm... pues... no creo que borrase la cuenta la verdad. Yo seguiría bai... in A-14 / 3:22 ¶ 55, R: hombre intentaría no decirles nada porque van a ir contra mí, imagí... in A-14 / 3:23 ¶ 57, R: si llega a un caso que no aguanto más y no puedo ya... más, sí que lo... in A-14 / 4:24 ¶ 69, R: me darían igual pero por mi personalidad, entiendo que a otra gente... in A-20 / 4:25 ¶ 73, R: si son mensajes tipo bailas mal, no. Pero si son mensajes, a ver su... in A-20 / 4:26 ¶ 75, R: no me rebajaría a su nivel, sino... un poco cortándoles, sabes como,... in A-20 / 4:27 ¶ 77, R: claro, no. Tampoco simpática, pero comentarios tipo homófobos es qu... in A-20 / 4:28 ¶ 79, R: nunca me rebajaría a su nivel, pero si son comentarios muy gordos,... in A-20 / 4:29 ¶ 81, R: a lo mejor les hablaría por privado, en plan te estas pasando, yo... in A-20 / 5:24 ¶ 69, R: depende de los comentarios que sean. Si es un comentario donde se m... in C-

21 / 6:17 ¶ 47, R: supongo que lo dejaría pasar, depende si me ponen esos comentarios... in D-21 / 6:18 ¶ 49, R: gran parte no les contestaría y luego pues depende si me ponen come... in D-21 / 6:19 ¶ 49, o hace falta que haya esas cosas por ahí puestas. Luego por ejemplo si... in D-21 / 6:20 ¶ 51, R: ah pues si cabe la posibilidad, claro. Tampoco lo había pensado, se... in D-21 / 6:21 ¶ 53, R: no, también podría subir algún video provocador para que lo vean lo... in D-21 / 7:22 ¶ 81, R: los dejaría ahí, no contestaría. in E-18 / 8:15 ¶ 41, R: a ver yo le diría a María que si ella disfruta bailando y subiendo... in G-17 / 8:16 ¶ 43, R: hombre yo creo que al principio te impactarían un poco, luego para... in G-17 / 8:18 ¶ 47, R: no sé, igual hacer ver que esos comentarios me dan igual porque dis... in G-17 / 9:12 ¶ 31, R: bueno que puede pasar de las críticas y de los comentarios, pero yo... in J-18 / 9:13 ¶ 33, R: es que la única solución que veo es que no te afecten las críticas... in J-18 / 9:14 ¶ 35, R: no, lo denunciará porque al final es la gente, o sea, la gente es m... in J-18 / 10:14 ¶ 51, R: pues en principio igual los dejaría pasar luego si veo que siguen l... in J-19 / 10:15 ¶ 53, R: con educación y respeto y no poniéndome a su nivel. Me refiero si e... in J-19 / 11:15 ¶ 41, si estoy fatal de decir siempre me voy a lo negativo pues me borro la... in M-21 / 11:17 ¶ 45, R: yo creo que no, porque en realidad si te lo dice tu madre o tu herm... in M-21 / 14:21 ¶ 69, R: sí, pero yo creo que al fin y al cabo te acaban importando y lo ac... in S-17 / 15:18 ¶ 79, R: entonces si tienes muchas reproducciones es normal que les critique... in V-19 / 15:20 ¶ 85, R: lo único que podrías hacer es ir a denunciarlo y aunque lo denuncie... in V-19 / 15:21 ¶ 87, R: depende de lo que me digan y de la personalidad que tengas. Si te a... in V-19

● D5. Nivel postconvencional

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se usará cuando los sujetos sean conscientes y aceptan las normas que la sociedad ha establecido basándose en principios morales generales, tales como el respeto a la vida o a la dignidad de los individuos.

4 Citas:

1:44 ¶ 63, pero si son comentarios más fuertes igual denunciaría el comentario si... in A- 15 / 5:23 ¶ 67, R: hombre esa gente no sé si es como Instagram que, si les puedes denu... in C-21 / 10:16 ¶ 55, R: les podría llegar a denunciar. in J-19 / 12:20 ¶ 63, R: pues yo creo que, si esos comentarios han ido a más, iría denunciar... in R-16

● **D5. Respeto**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos comentan que reponderían a los comentarios con respeto.

9 Citas:

1:42 ¶ 59, R: yo les contestaría diciendo que eso que... (duda) muestren un poco de... in A- 15 / 2:13 ¶ 35, R: Me fijaría más en los que me dicen cosas buenas y sé que les gusto... in A- 16 / 4:26 ¶ 75, R: no me rebajaría a su nivel, sino... un poco cortándoles, sabes como,... in A-20 / 4:27 ¶ 77, R: claro, no. Tampoco simpática, pero comentarios tipo homófobos es qu... in A-20 / 6:17 ¶ 47, R: supongo que lo dejaría pasar, depende si me ponen esos comentarios... in D-21 / 6:19 ¶ 49, o hace falta que haya esas cosas por ahí puestas. Luego por ejemplo si... in D-21 / 10:15 ¶ 53, R: con educación y respeto y no poniéndome a su nivel. Me refiero si e... in J-19 / 14:20 ¶ 67, R: yo creo que me borraría la cuenta. in S-17 / 15:21 ¶ 87, R: depende de lo que me digan y de la personalidad que tengas. Si te a... in V-19

● **D5. Soluciones**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos buscan soluciones para llegar a un acuerdo con la otra persona.

20 Citas:

1:44 ¶ 63, pero si son comentarios más fuertes igual denunciaría el comentario si... in A- 15 / 2:12 ¶ 33, R: me daría igual, tampoco los contestaría. Si van a más los denunciar... in A- 16 / 3:21 ¶ 53, R: mmm... pues... no creo que borrarase la cuenta la verdad. Yo seguiría bai... in A- 14 / 3:23 ¶ 57, R: si llega a un caso que no aguanto más y no puedo ya... más, sí que lo... in A- 14 / 4:25 ¶ 73, R: si son mensajes tipo bailas mal, no. Pero si son mensajes, a ver su... in A-20 / 4:28 ¶ 79, R: nunca me rebajaría a su nivel, pero si son comentarios muy gordos,... in A-20 / 4:29 ¶ 81, R: a lo mejor les hablaría por privado, en plan te estas pasando, yo... in A-20 / 5:22 ¶ 65, R: pues a lo mejor en algunos... a ver si son pocos pues a lo mejor les... in C-21 / 5:23 ¶ 67, R: hombre esa gente no sé si es como Instagram que, si les puedes denu... in C-21 / 5:24 ¶ 69, R: depende de los comentarios que sean. Si es un comentario donde se m... in C-21 / 6:18

¶ 49, R: gran parte no les contestaría y luego pues depende si me ponen come... in D-21 / 6:20
¶ 51, R: ah pues si cabe la posibilidad, claro. Tampoco lo había pensado, se... in D-21 / 8:15 ¶
41, R: a ver yo le diría a María que si ella disfruta bailando y subiendo... in G-17 / 9:12 ¶ 31,
R: bueno que puede pasar de las críticas y de los comentarios, pero yo... in J-18 / 9:13 ¶ 33, R:
es que la única solución que veo es que no te afecten las críticas... in J-18 / 9:14 ¶ 35, R: no, lo
denunciará porque al final es la gente, o sea, la gente es m... in J-18 / 10:16 ¶ 55, R: les podría
llegar a denunciar. in J-19 / 11:18 ¶ 47, R: mmm... pufff... pues a ver si es un montón de gente
y ya es como no agu... in M-21 / 12:20 ¶ 63, R: pues yo creo que, si esos comentarios han ido
a más, iría denunciar... in R-16 / 15:20 ¶ 85, R: lo único que podrías hacer es ir a denunciarlo
y aunque lo denuncie... in V-19

- **S1. Captar lo esencial y llegar a conclusiones**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y se fijan en los aspectos más importantes.

4 Citas:

1:46 ¶ 73, R: eee... (pensativo y dudoso a la vez) sí, igual sí, eeee... lo buscaría,... in A- 15 /
4:30 ¶ 85, R: metería el título, en plan Disneyland regala 5 entradas, y miraría... in A-20 / 5:27
¶ 75, R: buscaría en la página de disneyland parís y ver si es su aniversari... in C-21 / 8:21 ¶
55, R: sí, igual si me interesa lo que me han mandado y lo he leído, me me... in G-17

- **S1. Curiosidad**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y sienten curiosidad por él y pinchan donde les manden.

5 Citas:

1:45 ¶ 69, R: eee... yo... no, o sea, es que además justo ahora que en lengua he estud in A- 15
/ 2:14 ¶ 41, R: hombre yo entraría, pero me podrían meter un virus o algo, pero yo... in A- 16
/ 5:27 ¶ 75, R: buscaría en la página de disneyland parís y ver si es su aniversari... in C-21 /

8:21 ¶ 55, R: sí, igual si me interesa lo que me han mandado y lo he leído, me me... in G-17 /
10:17 ¶ 61, R: buscaría primero si el enlace realmente es verdad o... no porque pued... in J-19

● **S1. Establecer conexiones**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio establecen conexiones con algo que ya les ha sucedido o por lo que entienden ellos.

12 Citas:

1:45 ¶ 69, R: eee... yo... no, o sea, es que además justo ahora que en lengua he estud in A- 15 /
1:46 ¶ 73, R: eee... (pensativo y dudoso a la vez) sí, igual sí, eeee... lo buscaría,... in A- 15 /
2:15 ¶ 43, R: sí, pues... copiaría el enlace y le pondría en Google a ver si me sal... in A- 16 /
3:24 ¶ 61, R: obviamente buscaría en google si es un bulo porque hay muchas situa... in A-14 /
3:25 ¶ 65, R: pues... (pensativo). Yo creo que pasaría, diría bueno me da igual mej... in A-14 /
6:22 ¶ 59, R: pues yo creo que primero buscaría en Google si diesen disneyland pa... in D-21 /
7:24 ¶ 89, R: en la fuente, sí. in E-18 / 11:24 ¶ 65, R: o sea ahí buscaría algún número de teléfono y también llamaría y pr... in M-21 / 11:25 ¶ 67, R: pues no lo sé, o sea a lo mejor de primeras no te fías mucho porque... in M-21 / 12:21 ¶ 71, R: pues... yo creo que entraría en la página de Disneyland a ver si es v... in R-16 / 13:17 ¶ 75, R: comprobaría a ver si la página oficial de Disney, si no es la ofici... in S-14 / 15:22 ¶ 91, R: lo primero que pensaría es que es un bulo porque además con estos... in V-19

● **S1. Observar de cerca y describir qué hay ahí**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y observan minuciosamente que tiene el anuncio.

5 Citas:

1:45 ¶ 69, R: eee... yo... no, o sea, es que además justo ahora que en lengua he estud in A- 15 /
2:14 ¶ 41, R: hombre yo entraría, pero me podrían meter un virus o algo, pero yo... in A- 16 /
4:30 ¶ 85, R: metería el título, en plan Disneyland regala 5 entradas, y miraría... in A-20 /
7:25 ¶ 95, R: mmm... (pensativo) al final hay promociones que han regalado mucho...

o... in E-18 / 8:21 ¶ 55, R: sí, igual si me interesa lo que me han mandado y lo he leído, me me... in G-17

- **S1. Razonar con evidencia**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y razonan y comprende el anuncio.

21 Citas:

1:45 ¶ 69, R: eee... yo... no, o sea, es que además justo ahora que en lengua he estud in A-15 / 2:15 ¶ 43, R: sí, pues... copiaría el enlace y le pondría en Google a ver si me sal... in A-16 / 3:24 ¶ 61, R: obviamente buscaría en google si es un bulo porque hay muchas situa... in A-14 / 5:25 ¶ 71, R: en verdad no sabes ese mensaje de donde viene y si puede ser un vir... in C-21 / 5:27 ¶ 75, R: buscaría en la página de disneyland parís y ver si es su aniversari... in C-21 / 6:22 ¶ 59, R: pues yo creo que primero buscaría en Google si diesen disneyland pa... in D-21 / 6:23 ¶ 61, R: sí, también tendría que aparecer con las noticias, tiene que ser co... in D-21 / 7:24 ¶ 89, R: en la fuente, sí. in E-18 / 7:25 ¶ 95, R: mmm... (pensativo) al final hay promociones que han regalado mucho... o... in E-18 / 8:20 ¶ 53, R: no, suelo abrir. Para empezar los mensajes así reenviados no me los... in G-17 / 8:22 ¶ 57, R: si es la cuenta oficial pues sí que los metería si me dicen para co... in G-17 / 8:23 ¶ 59, R: Igual ya sospecharía un poco porque me dices que me regalas entrada... in G-17 / 9:16 ¶ 43, R: desde la experiencia personal siempre que me salen esas cosas, lo q... in J-18 / 10:17 ¶ 61, R: buscaría primero si el enlace realmente es verdad o... no porque pued... in J-19 / 10:18 ¶ 63, R: buscaría en internet si realmente lo que estoy buscando es verdad o... in J-19 / 12:21 ¶ 71, R: pues... yo creo que entraría en la página de Disneyland a ver si es v... in R-16 / 12:22 ¶ 75, R: mmmm.... Yo creo que en la página web lo pondría en caso de que fuese... in R-16 / 13:17 ¶ 75, R: comprobaría a ver si la página oficial de Disney, si no es la ofici... in S-14 / 13:19 ¶ 79, R: no, porque te pueden robar. Das tus datos entonces saben donde vive... in S-14 / 14:22 ¶ 73, R: la verdad que gratis no me lo creería. in S-17 / 15:23 ¶ 93, R: en el enlace no pincharía porque a lo mejor igual hay un timo o un... in V-19

- **S1. Rechazo**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y deciden rechazarlo.

6 Citas:

1:47 ¶ 71, pero si son páginas que no las conoce ni “Peter” pues no, no lo pulsar... in A- 15 /
2:15 ¶ 43, R: sí, pues... copiaría el enlace y le pondría en Google a ver si me sal... in A- 16 /
6:23 ¶ 61, R: sí, también tendría que aparecer con las noticias, tiene que ser co... in D-21 / 9:16
¶ 43, R: desde la experiencia personal siempre que me salen esas cosas, lo q... in J-18 / 9:19 ¶
51, R: nada, lo cierro y ya está. in J-18 / 14:23 ¶ 75, R: no sé, pero... yo creo que lo cerraría y
no le haría caso realmente. in S-17

- **S1. Tener en cuenta diferentes puntos de vista y perspectivas**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

*Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y se acuerdan de cosas vividas
o se fijan en todos los aspectos del anuncio.*

12 Citas:

1:45 ¶ 69, R: eee... yo... no, o sea, es que además justo ahora que en lengua he estud in A- 15
/ 2:15 ¶ 43, R: sí, pues... copiaría el enlace y le pondría en Google a ver si me sal... in A- 16 /
3:24 ¶ 61, R: obviamente buscaría en google si es un bulo porque hay muchas situa... in A-14
/ 4:30 ¶ 85, R: metería el título, en plan Disneyland regala 5 entradas, y miraría... in A-20 /
6:22 ¶ 59, R: pues yo creo que primero buscaría en Google si diesen disneyland pa... in D-21 /
8:21 ¶ 55, R: sí, igual si me interesa lo que me han mandado y lo he leído, me me... in G-17 /
8:22 ¶ 57, R: si es la cuenta oficial pues sí que los metería si me dicen para co... in G-17 / 10:19
¶ 71, R: bueno ahí la verdad es que no. Si conozco a otra persona de confian... in J-19 / 11:24
¶ 65, R: o sea ahí buscaría algún número de teléfono y también llamaría y pr... in M-21 / 12:22
¶ 75, R: mmmm.... Yo creo que en la página web lo pondría en caso de que fuese... in R-16 /
15:22 ¶ 91, R: lo primero que pensaría es que es un bulo porque además con estos... in V-19 /
15:23 ¶ 93, R: en el enlace no pincharía porque a lo mejor igual hay un timo o un... in V-19

- **S2. Construir explicaciones e interpretaciones**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y construyen explicaciones de si es fiable o no.

8 Citas:

1:48 ¶ 75, si es una noticia que tiene que ver con la página de Amazon. O sea, no... in A- 15 / 8:24 ¶ 61, R: no pincho. (muy segura) porque es el típico anuncio/virus que sale... in G-17 / 10:20 ¶ 73, R: em... realmente si es de amazon y... ¿lo de arriba es también de la ima... in J-19 / 11:28 ¶ 73, R: en las tiendas verdaderas te suele salir el candado, yo me fijaría... in M-21 / 11:29 ¶ 75, R: ya... eso... sería un poco raro. Yo escribiría a amazon y le preguntaría... in M-21 / 13:20 ¶ 81, R: si no me hacen poner datos ni nada... in S-14 / 13:22 ¶ 85, R: pues... (pensando) no, o sea no sé. Depende si es de la aplicación ve... in S-14 / 14:27 ¶ 85, R: pues a ver si ahí regalan algo, si me sale lo mismo en la aplicació... in S-17

• S2. Establecer conexiones

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio establecen conexiones con algo que ya les ha sucedido o por lo que entienden ellos.

16 Citas:

1:50 ¶ 77, R: eee... pues... a ver (pensativo) como es un link de una página que igua... in A-15 / 2:18 ¶ 53, R: Claro, eso ya dudaría, dudaría bastante entraría a ver qué es eso y... in A- 16 / 3:26 ¶ 73, R: hombre primero buscaría si es la página oficial de amazon y sino pu... in A-14 / 4:32 ¶ 93, R: mmm... (piensa) a ver si me llega por correo y es de amazon sería ver... in A-20 / 4:34 ¶ 97, R: a ver si en amazon no me llega un correo de la página oficial, no m... in A-20 / 6:25 ¶ 63, Intentaría buscarlo a ver si es verdad porque tiene que estar como inf... in D-21 / 8:20 ¶ 53, R: no, suelo abrir. Para empezar los mensajes así reenviados no me los... in G-17 / 11:29 ¶ 75, R: ya... eso... sería un poco raro. Yo escribiría a amazon y le preguntaría... in M-21 / 12:24 ¶ 81, R: pues volvería a buscar como en el Disney si es verdad que amazon es... in R-16 / 12:25 ¶ 87, R: mmmm... bueno sí porque si es amazon el que regala cosas no entiendo... in R-16 / 13:22 ¶ 85, R: pues... (pensando) no, o sea no sé. Depende si es de la aplicación ve... in S-14 / 14:26 ¶ 83, R: (pensativa) no sé, me metería en la aplicación de amazon a ver si... in

S-17 / 15:24 ¶ 97, R: mira leyéndolo ya la han liado, si mandan esto a un español no pond... in
V-19 / 15:25 ¶ 99, R: en la dirección que pone texne.com tendría que poner amazon. in V-19 /
15:26 ¶ 101, R: lo buscaría en internet para ver si es verdad o es mentira porque i... in V-19 /
15:28 ¶ 105, R: yo creo que no solo por lo de dólares estadounidense. Si pusiera eu... in V-19

● S2. Observar de cerca y describir qué hay ahí

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y observan minuciosamente que tiene el anuncio.

9 Citas:

1:48 ¶ 75, si es una noticia que tiene que ver con la página de Amazon. O sea, no... in A- 15 /
1:50 ¶ 77, R: eee... pues... a ver (pensativo) como es un link de una página que igua... in A-
15 / 5:29 ¶ 79, R: me fijaría en la página que hay, no es de amazon, o sea, no pone el... in C-
21 / 7:26 ¶ 99, R: lo de los tres intentos como que suena mal, se ve mal que es lo típ... in E-18
/ 8:24 ¶ 61, R: no pincho. (muy segura) porque es el típico anuncio/virus que sale... in G-17 /
10:21 ¶ 77, R: no, porque tiene un nombre un poco raro porque no es como tal la bú... in J-19
/ 11:27 ¶ 71, R: uff... viendo la imagen me genera desconfianza de primera. Me fijaría... in M-
21 / 11:30 ¶ 77, R: eee... no, primero llamo. Porque esto es como mucha información en el...
in M-21 / 13:23 ¶ 87, R: En el link, pero veo que no pone nada de Amazon. Pone texne.com...
in S-14

● S2. Razonar con evidencia

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y razonan y comprende el anuncio.

27 Citas:

1:48 ¶ 75, si es una noticia que tiene que ver con la página de Amazon. O sea, no... in A- 15 /
1:49 ¶ 75, Haría lo mismo buscarlo en internet para ver si en alguna página fiabl... in A- 15 /
1:50 ¶ 77, R: eee... pues... a ver (pensativo) como es un link de una página que igua... in A-
15 / 2:17 ¶ 49, R: si me piden mi cuenta bancaria me lo pensaría porque ya me podrían... in A-

16 / 2:18 ¶ 53, R: Claro, eso ya dudaría, dudaría bastante entraría a ver qué es eso y... in A- 16 / 3:26 ¶ 73, R: hombre primero buscaría si es la página oficial de amazon y sino pu... in A-14 / 3:27 ¶ 77, R: obviamente que no era la página oficial de amazon. in A-14 / 4:31 ¶ 91, pero preguntaría a mi padre que de amazon y estas cosas maneja mucho. in A-20 / 4:33 ¶ 95, R: claro, si me llega por amazon igual que me llega cuando compro un p... in A-20 / 4:34 ¶ 97, R: a ver si en amazon no me llega un correo de la página oficial, no m... in A-20 / 5:28 ¶ 77, R: este anuncio no lo abriría porque esto... (pensativa) yo no pienso en... in C-21 / 6:24 ¶ 63, Vuelvo un poco a lo mismo, habría que buscarlo, además como me va a ve... in D-21 / 6:25 ¶ 63, Intentaría buscarlo a ver si es verdad porque tiene que estar como inf... in D-21 / 7:26 ¶ 99, R: lo de los tres intentos como que suena mal, se ve mal que es lo típ... in E-18 / 8:24 ¶ 61, R: no pincho. (muy segura) porque es el típico anuncio/virus que sale... in G-17 / 9:18 ¶ 47, R: por curiosidad, igual sí. Si pone amazon pues bueno, si pincho es p... in J-18 / 10:20 ¶ 73, R: em... realmente si es de amazon y... ¿lo de arriba es también de la ima... in J-19 / 10:21 ¶ 77, R: no, porque tiene un nombre un poco raro porque no es como tal la bú... in J-19 / 10:22 ¶ 79, R: no, de hecho, siempre que me sale un anuncio de esto no pincho y lo... in J-19 / 11:27 ¶ 71, R: uff... viendo la imagen me genera desconfianza de primera. Me fijaría... in M-21 / 11:29 ¶ 75, R: ya... eso... sería un poco raro. Yo escribiría a amazon y le preguntaría... in M-21 / 12:24 ¶ 81, R: pues volvería a buscar como en el Disney si es verdad que amazon es... in R-16 / 13:22 ¶ 85, R: pues... (pensando) no, o sea no sé. Depende si es de la aplicación ve... in S-14 / 14:25 ¶ 81, R: yo creo que... no me lo creería la verdad. in S-17 / 14:26 ¶ 83, R: (pensativa) no sé, me metería en la aplicación de amazon a ver si... in S-17 / 14:27 ¶ 85, R: pues a ver si ahí regalan algo, si me sale lo mismo en la aplicació... in S-17 / 15:26 ¶ 101, R: lo buscaría en internet para ver si es verdad o es mentira porque i... in V-19

• S2. Rechazo

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y deciden rechazarlo.

9 Citas:

1:48 ¶ 75, si es una noticia que tiene que ver con la página de Amazon. O sea, no... in A- 15 / 1:51 ¶ 77, pero si me sale en Google que sí que están sorteando algo pues igual m... in A- 15 / 6:25 ¶ 63, Intentaría buscarlo a ver si es verdad porque tiene que estar como inf... in D-21 /

7:28 ¶ 105, R: cerraría la página. in E-18 / 8:25 ¶ 63, R: directamente lo cerraría. in G-17 / 10:22 ¶ 79, R: no, de hecho, siempre que me sale un anuncio de esto no pincho y lo... in J-19 / 12:25 ¶ 87, R: mmmm... bueno sí porque si es amazon el que regala cosas no entiendo... in R-16 / 13:24 ¶ 89, R: Viendo esto sí que no me lo creería. Cerraría la pestaña y ya está. in S-14 / 14:25 ¶ 81, R: yo creo que... no me lo creería la verdad. in S-17

● S3. Captar lo esencial y llegar a conclusiones

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y se fijan en los aspectos más importantes.

5 Citas:

1:53 ¶ 87, R: claro igual en los comentarios a ver que dice la gente.... ¡Pero es q... in A- 15 / 5:31 ¶ 85, R: yo suelo mirar los comentarios a ver si le ha llegado o no, pero ha... in C-21 / 6:27 ¶ 69, R: pero... puede estar también trucado porque, por ejemplo, con ese usua... in D-21 / 9:21 ¶ 55, R: si hay comentarios y así, sí, reseñas igual sí in J-18 / 12:28 ¶ 93, R: lo suelo hacer porque alguna vez me han salido cosas así a ver si e... in R-16

● S3. Construir explicaciones e interpretaciones

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y construyen explicaciones de si es fiable o no.

10 Citas:

1:52 ¶ 85, R: eee... no porque solo con ver el perfil "ps4 para ti" o sea que no es... in A- 15 / 1:53 ¶ 87, R: claro igual en los comentarios a ver que dice la gente.... ¡Pero es q... in A- 15 / 5:32 ¶ 87, R: eso a lo mejor la misma página que está poniendo el anuncio te pone... in C-21 / 6:26 ¶ 67, R: como no tengo ningún usuario de PlayStation 4, no soy consumidor de... in D-21 / 8:26 ¶ 65, R: no pincharía porque también es así como muy típico, y como he dicho... in G-17 / 9:20 ¶ 53, R: no creo que lo pinche, a ver es facebook y así, pero... mmm... no me lo... in J-18 / 9:22 ¶ 57, R: bueno, a ver en ese caso igual sí, pero es que de primeras esas cos... in J-18 / 11:32 ¶ 81, R: porque facebook es mucho... no sé, o sea no sé esta

información la ti... in M-21 / 11:34 ¶ 85, R: me fiaría de los que dicen que es una estafa porque siempre... con es... in M-21 / 15:30 ¶ 111, R: le llamaría para decirle que ha caído en la trampa y que intente s... in V-19

● **S3. Observar de cerca y describir qué hay ahí**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio establecen conexiones con algo que ya les ha sucedido o por lo que entienden ellos.

5 Citas:

1:52 ¶ 85, R: eee... no porque solo con ver el perfil "ps4 para ti" o sea que no es... in A- 15 / 4:37 ¶ 105, R: en el enlace le metería, a no ser que el facebook sea de alguien... p... in A-20 / 5:30 ¶ 83, R: pone ahí ni caso y es que esto al final eee... cualquier persona pued... in C-21 / 6:27 ¶ 69, R: pero... puede estar también trucado porque, por ejemplo, con ese usua... in D-21 / 12:28 ¶ 93, R: lo suelo hacer porque alguna vez me han salido cosas así a ver si e... in R-16

● **S3. Razonar con evidencia**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y razonan y comprende el anuncio.

25 Citas:

1:52 ¶ 85, R: eee... no porque solo con ver el perfil "ps4 para ti" o sea que no es... in A- 15 / 1:53 ¶ 87, R: claro igual en los comentarios a ver que dice la gente.... ¡Pero es q... in A- 15 / 3:29 ¶ 81, R: que no, porque primero no tienen el verificado de ser una cuenta re... in A-14 / 3:30 ¶ 83, R: claro porque si algún amigo tiene facebook también y le pediría que... in A-14 / 3:31 ¶ 85, R: puede ser gente que... claro yo no conozco a esa gente y puede ser ge... in A-14 / 4:35 ¶ 99, R: pincharía, pero no me lo creería. No me lo creo porque es lo mismo... in A-20 / 4:38 ¶ 107, R: sí, sí que me metería. Y también a ver quién lo ha subido. in A-20 / 5:30 ¶ 83, R: pone ahí ni caso y es que esto al final eee... cualquier persona pued... in C-21 / 5:31 ¶ 85, R: yo suelo mirar los comentarios a ver si le ha llegado o no, pero ha... in C-21 / 7:29 ¶ 107, R: me fijo en el un millón y nunca eres el un millón es lo típico lo i... in E-18 / 7:30 ¶ 111, R:

es que ya me da la impresión que es falso porque casi nunca van a r... in E-18 / 8:26 ¶ 65, R: no pincharía porque también es así como muy típico, y como he dicho... in G-17 / 8:27 ¶ 67, R: mmmm.... Sí, pero tampoco son muy de fiar son como... normalmente en es... in G-17 / 8:28 ¶ 69, R: si... claro sí, no puede haber muchos más usuarios un millón, se supo... in G-17 / 9:22 ¶ 57, R: bueno, a ver en ese caso igual sí, pero es que de primeras esas cos... in J-18 / 10:24 ¶ 83, R: porque son los típicos anuncios que te salen porque igual es porque... in J-19 / 10:25 ¶ 85, R: las reseñas las vería, si hay muchas negativas la verdad es que... au... in J-19 / 11:32 ¶ 81, R: porque facebook es mucho... no sé, o sea no sé esta información la ti... in M-21 / 11:33 ¶ 83, R: sí, o si la gente ha dicho es un timo. En comentarios siempre puede... in M-21 / 11:34 ¶ 85, R: me fiaría de los que dicen que es una estafa porque siempre... con es... in M-21 / 12:27 ¶ 91, R: puff... no sé es que aquí depende un poco de... no sé si metería mis da... in R-16 / 12:28 ¶ 93, R: lo suelo hacer porque alguna vez me han salido cosas así a ver si e... in R-16 / 12:29 ¶ 95, R: yo me fijaría mas en los comentarios de estafa, si en alguno dice q... in R-16 / 15:29 ¶ 107, R: de estas ya me han llegado muchas y siempre las he rechazado, esto..... in V-19 / 15:30 ¶ 111, R: le llamaría para decirle que ha caído en la trampa y que intente s... in V-19

● S3. Rechazo

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y deciden rechazarlo.

12 Citas:

1:52 ¶ 85, R: eee... no porque solo con ver el perfil "ps4 para ti" o sea que no es... in A- 15 / 2:19 ¶ 55, R: no, de estos anuncios siempre paso. in A- 16 / 3:29 ¶ 81, R: que no, porque primero no tienen el verificado de ser una cuenta re... in A-14 / 5:30 ¶ 83, R: pone ahí ni caso y es que esto al final eee... cualquier persona pued... in C-21 / 5:31 ¶ 85, R: yo suelo mirar los comentarios a ver si le ha llegado o no, pero ha... in C-21 / 6:26 ¶ 67, R: como no tengo ningún usuario de PlayStation 4, no soy consumidor de... in D-21 / 7:29 ¶ 107, R: me fijo en el un millón y nunca eres el un millón es lo típico lo i... in E-18 / 9:22 ¶ 57, R: bueno, a ver en ese caso igual sí, pero es que de primeras esas cos... in J-18 / 10:23 ¶ 81, R: esto tampoco lo pincharía. in J-19 / 11:31 ¶ 79, R: uff... esto no lo haría ni caso. in M-21 / 14:31 ¶ 95, R: yo

creo que no. in S-17 / 15:29 ¶ 107, R: de estas ya me han llegado muchas y siempre las he rechazado, esto..... in V-19

● S4. Aceptación

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el verificado de la cuenta de mediamarkt.

5 Citas:

1:54 ¶ 89, R: eee... haber sabiendo que participé en un sorteo y te habla la cuenta... in A- 15 / 2:20 ¶ 59, R: hombre si es la cuenta de mediamarkt la que me ha escrito sí porque... in A- 16 / 3:32 ¶ 87, R: mmm...a ver yo para ser sincero pincharía directamente si he visto qu... in A-14 / 3:34 ¶ 91, R: primero buscaría y si veo que no hay ninguna cuenta más de mediamar... in A-14 / 4:39 ¶ 109, R: hombre a ver si lo ha subido la cuenta oficial de Instagram que sal... in A-20

● S4. Captar lo esencial y llegar a conclusiones

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y se fijan en los aspectos más importantes.

5 Citas:

1:56 ¶ 93, R: si, le diría: “pues es la primera vez que me toca un sorteo de Inst... in A- 15 / 2:21 ¶ 61, R: En eso me fijaría bastante, ver si realmente es la cuenta oficial. in A- 16 / 3:32 ¶ 87, R: mmm...a ver yo para ser sincero pincharía directamente si he visto qu... in A-14 / 9:24 ¶ 61, R: sería raro porque que me toque un iPhone así de repente... igual ahí... in J-18 / 15:32 ¶ 115, R: mmm... yo lo primero que haría como pone ahí los documentos al correo... in V-19

● S4. Desconfianza

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y de primeras desconfían o una vez que han indagado.

9 Citas:

1:55 ¶ 91, R: no, porque o sea... no entendería si me tienes que hacer un regalo po... in A- 15 / 5:33 ¶ 91, R: aquí a lo mejor si he participado y te están hablando desde el Inst... in C-21 / 5:35 ¶ 97, R: hablaría con la página, antes de meter la cuenta mirar realmente si... in C-21 / 6:28 ¶ 71, R: mediamarkt en primer lugar, yo creo que le falta el verificado para... in D-21 / 10:26 ¶ 87, R: emm... preguntaría si es verdad, pero claro me pueden decir que sí pa... in J-19 / 10:27 ¶ 89, R: en la cuenta, sí porque puede que me lo haya creado yo y me estoy h... in J-19 / 13:27 ¶ 101, R: no me fie. Si ganas un sorteo no tienes que meter ningún número de... in S-14 / 15:31 ¶ 113, R: ¿sería la cuenta verificada? No, ¿no? Pincharía en la cuenta para v... in V-19 / 15:32 ¶ 115, R: mmm... yo lo primero que haría como pone ahí los documentos al correo... in V-19

● S4. Establecer conexiones

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio establecen conexiones con algo que ya les ha sucedido o por lo que entienden ellos.

16 Citas:

1:55 ¶ 91, R: no, porque o sea... no entendería si me tienes que hacer un regalo po... in A- 15 / 1:56 ¶ 93, R: sí, le diría: “pues es la primera vez que me toca un sorteo de Inst... in A- 15 / 4:39 ¶ 109, R: hombre a ver si lo ha subido la cuenta oficial de Instagram que sal... in A-20 / 4:42 ¶ 115, R: a ver si veo que es mentira 100% pues no voy a perder el tiempo tam... in A-20 / 5:34 ¶ 93, R: miraría si el perfil es el original, el oficial de la página de med... in C-21 / 5:35 ¶ 97, R: hablaría con la página, antes de meter la cuenta mirar realmente si... in C-21 / 6:28 ¶ 71, R: mediamarkt en primer lugar, yo creo que le falta el verificado para... in D-21 / 7:32 ¶ 119, R: iría al mediamarkt a ver si es verdad esto o ha sido alguien que se... in E-18 / 8:29 ¶ 71, R: primero leería bien el usuario y si veo que es mediamarkt original... in G-17 / 8:33 ¶ 79, R: sí. Se lo diría a mis padres de todas maneras y les pediría su opin... in G-17 / 9:24 ¶ 61, R: sería raro porque que me toque un iPhone así de repente... igual ahí... in J-18 / 13:28 ¶ 105, R: sí. Yo no me fie porque me pedían el número de cuenta que si soy yo... in S-14 / 14:32 ¶ 97, R: si había participado antes en el sorteo igual sí que me lo creería,... in S-17 / 14:33 ¶ 99, R: me metería en donde he participado y suelen subirlo, ¿no? A las his... in S-17 / 15:31 ¶ 113, R:

¿sería la cuenta verificada? No, ¿no? Pincharía en la cuenta para v... in V-19 / 15:32 ¶ 115, R: mmm... yo lo primero que haría como pone ahí los documentos al correo... in V-19

● **S4. Observar de cerca y describir qué hay ahí**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio establecen conexiones con algo que ya les ha sucedido o por lo que entienden ellos.

6 Citas:

1:56 ¶ 93, R: sí, le diría: “pues es la primera vez que me toca un sorteo de Inst... in A- 15 / 3:32 ¶ 87, R: mmm... a ver yo para ser sincero pincharía directamente si he visto qu... in A-14 / 3:34 ¶ 91, R: primero buscaría y si veo que no hay ninguna cuenta más de mediamar... in A-14 / 8:29 ¶ 71, R: primero leería bien el usuario y si veo que es mediamarkt original... in G-17 / 9:24 ¶ 61, R: sería raro porque que me toque un iPhone así de repente... igual ahí... in J-18 / 11:35 ¶ 87, R: pues yo miraría si la cuenta oficial es de mediamarkt porque tendrí... in M-21

● **S4. Razonar con evidencia**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y razonan y comprende el anuncio.

22 Citas:

1:54 ¶ 89, R: eee... haber sabiendo que participé en un sorteo y te habla la cuenta... in A- 15 / 1:55 ¶ 91, R: no, porque o sea... no entendería si me tienes que hacer un regalo po... in A- 15 / 1:56 ¶ 93, R: sí, le diría: “pues es la primera vez que me toca un sorteo de Inst... in A- 15 / 2:20 ¶ 59, R: hombre si es la cuenta de mediamarkt la que me ha escrito sí porque... in A- 16 / 3:33 ¶ 89, R: sí, buscaría luego también en el buscador de instagram a ver si es... in A-14 / 3:34 ¶ 91, R: primero buscaría y si veo que no hay ninguna cuenta más de mediamar... in A-14 / 4:39 ¶ 109, R: hombre a ver si lo ha subido la cuenta oficial de Instagram que sal... in A-20 / 4:40 ¶ 111, R: eeh... sí, pincharía, pero vamos que me llevaría a una página de esta... in A-20 / 4:41 ¶ 113, R: sí, porque el ordenador lo tengo con antivirus y sé que no me va a... in A-20 / 4:42 ¶ 115, R: a ver si veo que es mentira 100% pues no voy a perder el tiempo tam... in A-20

/ 5:33 ¶ 91, R: aquí a lo mejor si he participado y te están hablando desde el Inst... in C-21 / 5:34 ¶ 93, R: miraría si el perfil es el original, el oficial de la página de med... in C-21 / 5:35 ¶ 97, R: hablaría con la página, antes de meter la cuenta mirar realmente si... in C-21 / 6:28 ¶ 71, R: mediamarkt en primer lugar, yo creo que le falta el verificado para... in D-21 / 7:32 ¶ 119, R: iría al mediamarkt a ver si es verdad esto o ha sido alguien que se... in E-18 / 8:29 ¶ 71, R: primero leería bien el usuario y si veo que es mediamarkt original... in G-17 / 9:24 ¶ 61, R: sería raro porque que me toque un iPhone así de repente... igual ahí... in J-18 / 10:27 ¶ 89, R: en la cuenta, sí porque puede que me lo haya creado yo y me estoy h... in J-19 / 11:35 ¶ 87, R: pues yo miraría si la cuenta oficial es de mediamarkt porque tendrí... in M-21 / 12:30 ¶ 97, R: yo por una parte sí, pero lo primero que haría entrar a su instagra... in R-16 / 13:27 ¶ 101, R: no me fie. Si ganas un sorteo no tienes que meter ningún número de... in S-14 / 14:32 ¶ 97, R: si había participado antes en el sorteo igual sí que me lo creería,... in S-17

● S5. Captar lo esencial y llegar a conclusiones

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y se fijan en los aspectos más importantes.

9 Citas:

1:60 ¶ 101, R: yo desconfiaría de la página esta, es que no sé lo que es cixanow.e... in A- 15 / 3:37 ¶ 101, R: pues... se lo diría a un policía porque igual puede ser un caso impor... in A-14 / 4:43 ¶ 117, R: eee... no, porque sé que correos no trabaja así y sé que... a ver lo sé... in A-20 / 5:37 ¶ 101, R: si en verdad no es el correo oficial no me fiaría. in C-21 / 8:32 ¶ 77, R: porque al fin y al cabo para hacer compras online tú estas dando tu... in G-17 / 11:19 ¶ 53, R: ahora he recibido muchos mensajes de correos de decir tu pedido est... in M-21 / 12:33 ¶ 105, R: sí, eso lo he visto y me ha parecido extraño porque ese no es mi co... in R-16 / 14:38 ¶ 109, R: preguntaría quién es María Flores, si trabaja ahí. in S-17 / 15:34 ¶ 121, R: eso es como si, como cuando creábamos cuenta de los juegos para pas... in V-19

● **S5. Desconfianza**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y de primeras desconfían o una vez que han indagado.

25 Citas:

1:57 ¶ 95, no sé me parecería raro que me pidieran una foto con el DNI y con mi c... in A- 15 / 1:59 ¶ 99, R: ee... pues yo creo que... viendo esa dirección lo mismo, o sea, que y... in A- 15 / 1:60 ¶ 101, R: yo desconfiaría de la página esta, es que no sé lo que es cixanow.e... in A- 15 / 1:61 ¶ 103, R: a ver que yo recuerde que me hayan pasado enlaces, así como para ga... in A- 15 / 2:22 ¶ 69, R: Claro, eso ya te hace dudar y dudo en mandar una foto de tu DNI y t... in A- 16 / 3:35 ¶ 95, R: hombre yo iría a recoger el paquete, pero claro si tengo que enviar... in A-14 / 3:36 ¶ 99, R: sí, para ver si es verdad o para ver si me están estafando que tamb... in A-14 / 4:43 ¶ 117, R: eee... no, porque sé que correos no trabaja así y sé que... a ver lo sé... in A-20 / 4:44 ¶ 119, R: si he pedido un paquete buscaría el numerito y tal para ver donde e... in A-20 / 5:36 ¶ 99, R: viendo el correo como tal, no sé si me lo creería porque no es el o... in C-21 / 6:29 ¶ 73, R: eso es falso, no sé si existe correos exprés. in D-21 / 6:30 ¶ 77, R: no le había prestado atención, es muy raro ese correo que poco curr... in D-21 / 7:33 ¶ 121, R: depende de quien me lo haya mandado, si no es correos pues nada. in E-18 / 7:34 ¶ 123, R: si, veo que no es el correo oficial me generaría desconfianza. in E-18 / 8:31 ¶ 75, R: esto me parecería bastante extraño porque no sé para que necesitan... in G-17 / 9:26 ¶ 67, R: no, mandaría las cosas que me piden porque me parece muy raro, si m... in J-18 / 9:28 ¶ 71, R: sí, veo que es un correo un poco extraño como que han puesto letras... in J-18 / 10:29 ¶ 93, R: primero contactaría con la tienda que he hecho el pedido y pregunta... in J-19 / 10:30 ¶ 95, R: me llama la atención el nombre del correo, es un poco un nombre rar... in J-19 / 11:22 ¶ 61, R: yo no me fiaría porque la foto del DNI es como muy personal, ¿no? Y... in M-21 / 11:23 ¶ 63, y si estoy esperando de correos iría a informarme o decir mira me está... in M-21 / 12:32 ¶ 103, R: yo creo que es una estafa porque en ningún momento, directamente, c... in R-16 / 13:29 ¶ 107, R: pues a ver, primero pone correos y luego ya pone mayilpi no sé qué,... in S-14 / 14:37 ¶ 107, R: pues... no sé. No, yo no mandaría nada. in S-17 / 15:34 ¶ 121, R: eso es como si, como cuando creábamos cuenta de los juegos para pas... in V-19

● **S5. Descubrir la complejidad e ir más allá de la superficie**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y entienden que el anuncio no es fiable.

3 Citas:

1:58 ¶ 96 – 97, R: sí, llamaría a correos y le diría: “¿oye ha llegado un paquete para... in A- 15 / 10:30 ¶ 95, R: me llama la atención el nombre del correo, es un poco un nombre raro... in J-19 / 11:19 ¶ 53, R: ahora he recibido muchos mensajes de correos de decir tu pedido est... in M-21

● **S5. Establecer conexiones**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio establecen conexiones con algo que ya les ha sucedido o por lo que entienden ellos.

15 Citas:

1:59 ¶ 99, R: ee... pues yo creo que... viendo esa dirección lo mismo, o sea, que y... in A- 15 / 4:43 ¶ 117, R: eee... no, porque sé que correos no trabaja así y sé que... a ver lo sé... in A-20 / 4:44 ¶ 119, R: si he pedido un paquete buscaría el numerito y tal para ver donde e... in A-20 / 5:36 ¶ 99, R: viendo el correo como tal, no sé si me lo creería porque no es el o... in C-21 / 8:31 ¶ 75, R: esto me parecería bastante extraño porque no sé para que necesitan... in G-17 / 9:26 ¶ 67, R: no, mandarías las cosas que me piden porque me parece muy raro, si m... in J-18 / 10:31 ¶ 97, R: porque me parece muy... el haber hecho un pedido y que manden ese tip... in J-19 / 10:32 ¶ 99, R: llamar a la tienda o contactar por número de teléfono si me han dej... in J-19 / 12:32 ¶ 103, R: yo creo que es una estafa porque en ningún momento, directamente, c... in R-16 / 13:30 ¶ 109, R: Estos pasos no los haría porque el DNI es privado. Además, si ya ti... in S-14 / 14:36 ¶ 105, R: llamaría a correos y preguntarles si puedo recogerlo yo y te este e... in S-17 / 14:38 ¶ 109, R: preguntaría quién es María Flores, si trabaja ahí. in S-17 / 14:39 ¶ 113, R: sí, yo creo que sí para ver si está allí el pedido y si puedo recog... in S-17 / 15:33 ¶ 117, R: llamar igual no, pero mandarles un correo igual sí. in V-19 / 15:34 ¶ 121, R: eso es como si, como cuando creábamos cuenta de los juegos para pas... in V-19

● **S5. Observar de cerca y describir qué hay ahí**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio establecen conexiones con algo que ya les ha sucedido o por lo que entienden ellos.

5 Citas:

1:59 ¶ 99, R: ee... pues yo creo que... viendo esa dirección lo mismo, o sea, que y... in A- 15 /
1:60 ¶ 101, R: yo desconfiaría de la página esta, es que no sé lo que es cixanow.e... in A- 15 /
8:32 ¶ 77, R: porque al fin y al cabo para hacer compras online tú estas dando tu... in G-17 /
11:23 ¶ 63, y si estoy esperando de correos iría a informarme o decir mira me está... in M-21 /
13:29 ¶ 107, R: pues a ver, primero pone correos y luego ya pone mayilpi no sé qué,... in S-14

● **S5. Razonar con evidencia**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y razonan y comprende el anuncio.

24 Citas:

1:58 ¶ 96 – 97, R: si, llamaría a correos y le diría: “¿oye ha llegado un paquete para... in A- 15 /
1:59 ¶ 99, R: ee... pues yo creo que... viendo esa dirección lo mismo, o sea, que y... in A- 15 /
1:61 ¶ 103, R: a ver que yo recuerde que me hayan pasado enlaces, así como para ga... in A- 15 /
3:35 ¶ 95, R: hombre yo iría a recoger el paquete, pero claro si tengo que enviar... in A-14 /
3:36 ¶ 99, R: sí, para ver si es verdad o para ver si me están estafando que tamb... in A-14 /
3:37 ¶ 101, R: pues... se lo diría a un policía porque igual puede ser un caso impor... in A-14 /
4:43 ¶ 117, R: eee... no, porque sé que correos no trabaja así y sé que... a ver lo sé... in A-20 /
4:44 ¶ 119, R: si he pedido un paquete buscaría el numerito y tal para ver donde e... in A-20 /
5:36 ¶ 99, R: viendo el correo como tal, no sé si me lo creería porque no es el o... in C-21 /
6:31 ¶ 79, R: no, pasaría de este correo. Viendo esos dos correos no me fiaría. in D-21 / 7:33 ¶ 121, R: depende de quien me lo haya mandado, si no es correos pues nada. in E-18 / 8:31 ¶ 75, R: esto me parecería bastante extraño porque no sé para que necesitan... in G-17 / 8:32 ¶ 77, R: porque al fin y al cabo para hacer compras online tú estas dando tu... in G-17 / 8:34 ¶ 81, R: sí, me parece extraño que no sea el correo de correos oficial porqu... in G-17 / 9:26 ¶ 67, R: no,

mandaría las cosas que me piden porque me parece muy raro, si m... in J-18 / 9:28 ¶ 71, R: sí, veo que es un correo un poco extraño como que han puesto letras... in J-18 / 10:29 ¶ 93, R: primero contactaría con la tienda que he hecho el pedido y pregunta... in J-19 / 10:31 ¶ 97, R: porque me parece muy... el haber hecho un pedido y que manden ese tip... in J-19 / 11:19 ¶ 53, R: ahora he recibido muchos mensajes de correos de decir tu pedido est... in M-21 / 11:23 ¶ 63, y si estoy esperando de correos iría a informarme o decir mira me está... in M-21 / 12:32 ¶ 103, R: yo creo que es una estafa porque en ningún momento, directamente, c... in R-16 / 13:30 ¶ 109, R: Estos pasos no los haría porque el DNI es privado. Además, si ya ti... in S-14 / 14:36 ¶ 105, R: llamaría a correos y preguntarles si puedo recogerlo yo y te este e... in S-17 / 15:34 ¶ 121, R: eso es como si, como cuando creábamos cuenta de los juegos para pas... in V-19

● **S5. Tener en cuenta diferentes puntos de vista y perspectivas**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y se acuerdan de cosas vividas o se fijan en todos los aspectos del anuncio.

13 Citas:

1:58 ¶ 96 – 97, R: si, llamaría a correos y le diría: “¿oye ha llegado un paquete para... in A- 15 / 1:60 ¶ 101, R: yo desconfiaría de la página esta, es que no sé lo que es cixanow.e... in A- 15 / 2:23 ¶ 73, R: Sí, por si acaso porque si está mi paquete de verdad pues... tendré q... in A- 16 / 8:32 ¶ 77, R: porque al fin y al cabo para hacer compras online tú estas dando tu... in G-17 / 9:27 ¶ 69, R: mandaría un correo o algo así, sisi. in J-18 / 10:29 ¶ 93, R: primero contactaría con la tienda que he hecho el pedido y pregunta... in J-19 / 10:32 ¶ 99, R: llamar a la tienda o contactar por número de teléfono si me han dej... in J-19 / 11:22 ¶ 61, R: yo no me fiaría porque la foto del DNI es como muy personal, ¿no? Y... in M-21 / 11:23 ¶ 63, y si estoy esperando de correos iría a informarme o decir mira me está... in M-21 / 12:32 ¶ 103, R: yo creo que es una estafa porque en ningún momento, directamente, c... in R-16 / 14:36 ¶ 105, R: llamaría a correos y preguntarles si puedo recogerlo yo y te este e... in S-17 / 14:39 ¶ 113, R: sí, yo creo que sí para ver si está allí el pedido y si puedo recog... in S-17 / 15:33 ¶ 117, R: llamar igual no, pero mandarle un correo igual sí. in V-19

4 A-20

Documento de texto, 44 citas

44 Códigos:

- **D1. Confianza**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

El código confianza lo usamos para cuando los sujetos se muestran con confianza con la persona que les habla por la red social de instagram y de esta forma acceden a mandarles las fotos o a quedar con esa persona.

20 Citas:

1:10 ¶ 9, yo he hablado con ella para que me pase fotos igual, también fotos suy... in A- 15 / 1:12 ¶ 11, si la conozco de vista o así pues sí que le pasaría más fotos. in A- 15 / 2:2 ¶ 9, R: si he hablado con ella antes por teléfono y sé que es una chica y p... in A- 16 / 3:4 ¶ 17, R: hombre si ella también me manda fotos de quién es y todo esto y veo... in A-14 / 4:5 ¶ 19, pero si he hablado mucho con él y es una persona normal sí que iría. in A-20 / 5:3 ¶ 13, R: ahí a lo mejor sí. Sí, porque a lo mejor me da más confianza porque... in C-21 / 5:9 ¶ 29, R: hombre si fuese ahí, a lo mejor sí. Sí, porque a lo mejor me da más... in C-21 / 7:3 ¶ 11, R: mmm... hombre depende a quien se las mande, pero... sí, me daría miedo.... in E-18 / 7:5 ¶ 19, R: si me dicen como es de persona y tal (pensativo) igual sí. in E-18 / 8:3 ¶ 8–9, E: ¿tendrías que tener más confianza con esa persona para pasarle la f... in G-17 / 8:4 ¶ 13, R: si me gusta y hemos hablado mucho y así, pues sí. Quedaría con él y... in G-17 / 8:5 ¶ 15, R: hombre pues me da un poco de desconfianza, si es un sitio que a lo... in G-17 / 10:2 ¶ 9, R: pues... puffff... pues no sé, igual sí, o sea a ver el hecho de ¿por qué... in J-19 / 11:3 ¶ 11, R: si hemos hablado bastante y le conozco un poco más y a lo mejor, no... in M-21 / 11:6 ¶ 21, R: bueno, ahí... pues a lo mejor... sí, si yo veo que el lugar es seguro y... in M-21 / 12:2 ¶ 11, R: preguntaría a los amigos que tengo en común, para ver como es ella... in R-16 / 13:3 ¶ 13, R: Si es majete y tal y le conozco y sé que es de fiar pues sí que se... in S-14 / 14:7 ¶ 25, R: si, es ahí, sí que iría. in S-17 / 15:1 ¶ 7, R: porque antes de eso me gustaría conocerle en persona para ver como... in V-19 / 15:7 ¶ 25, R: pues... igual lo que haría es llamar a algún amigo que tuviera cerca... in V-19

● **D1. Desconfianza**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

El código desconfianza es usado cuando los sujetos no confían en la persona que les habla y no acceden a quedar con ella o a mandarles fotos.

57 Citas:

1:1 ¶ 3, primero preguntaría a ver quién es, y todo eso, luego a ver si la cono... in A- 15 / 1:4 ¶ 13, si es una persona que no la conozco y no sé quién es pues seguramente... in A- 15 / 1:5 ¶ 15, R: ee... sí un poco, o sea, si me dice por ejemplo ella de quedar en alg... in A- 15 / 1:6 ¶ 15, pero si me dice ella quedamos en el parque pues sí, pero si me pasa un... in A- 15 / 1:7 ¶ 19, mmm... sí, haber igual si la chica me manda una ubicación a un sitio que... in A- 15 / 1:9 ¶ 7, R: claro, porque por ejemplo hoy puedes estar bien hablando con ella y... in A- 15 / 1:11 ¶ 11, si pues no la conozco no la paso más fotos porque no se quién in A- 15 / 1:15 ¶ 9, fotos tuyas hablando in A- 15 / 1:19 ¶ 17, R: pufff... pues... no lo sé la verdad, o sea, no sabría que decirte porqu... in A- 15 / 2:3 ¶ 11, R: no, ahí ya no quedaría con ella. Pensaría que me quiere engañar y n... in A- 16 / 3:1 ¶ 7, R: porque es una persona que no conozco y puede ser alguna cuenta fals... in A-14 / 3:2 ¶ 9, R: a ver también puede haber seguido a mis amigos y seguir mis movimie... in A-14 / 3:3 ¶ 11, R: no, tampoco se la pasaría, aunque tuviese más confianza con ella. S... in A-14 / 3:5 ¶ 21, R: igual denunciaría o en ese caso todavía no, pero no iría segurament... in A-14 / 4:2 ¶ 11, R: ee... porque en plan no se las mando a nadie ni a mi novio, menos a u... in A-20 / 4:3 ¶ 15, R: emm... sí, o sea si... si no conozco a nadie que le conozca pues a lo... in A-20 / 4:4 ¶ 17, R: no sé, le preguntaría... me parecería un poco raro. Le diría que porq... in A-20 / 4:6 ¶ 21, R: ahí a lo mejor ya no, si el sitio ya no me convence... mmm... ya no, po... in A-20 / 4:7 ¶ 23, R: a ver se lo diría si es un sitio normal y tal se lo diría de todas... in A-20 / 5:1 ¶ 7, R: porque yo a esa persona la conozco de internet, pero yo personalmen... in C-21 / 5:2 ¶ 11, R: a ver sí, o conocerle personalmente y... saber un poco mas de él no d... in C-21 / 5:3 ¶ 13, R: ahí a lo mejor sí. Sí, porque a lo mejor me da más confianza porque... in C-21 / 5:6 ¶ 21, R: esas fotos son muy... (pensativa) personales. Y más siendo como soy y... in C-21 / 5:7 ¶ 25, R: me parecería un poco raro que no me deje decirle un sitio donde de... in C-21 / 5:8 ¶ 27, R:hombre pues viendo lo que hace en ese momento a lo mejor no (dudosa)... in C-21 / 6:2 ¶ 9, R: mmm... no pasaría nada que estuviese desnudo la verdad. in D-21 / 6:3 ¶ 11, en plan que vergüenza lo primero aunque haya cogido confianza lo

sigui... in D-21 / 6:4 ¶ 17, R: un poco raro me parece extraño yo le diría que quedamos en un sitio... in D-21 / 7:4 ¶ 15, R: pues... si yo sé... igual si no hay alguien en común seria muy difícil... in E-18 / 7:6 ¶ 25, R: es que es raro si yo tuviera ee... (pensativo) si yo tuviera confianz... in E-18 / 8:2 ¶ 7, R: no sé, es que yo a cualquier persona no le pasaría íntimas más, pe... in G-17 / 8:5 ¶ 15, R: hombre pues me da un poco de desconfianza, si es un sitio que a lo... in G-17 / 8:6 ¶ 17, R: pues depende igual sí. Si me la pasa así 15 minutos antes como has... in G-17 / 8:8 ¶ 21, R: depende de la situación y el día. Igual sí que le diría acompáñame... in G-17 / 9:1 ¶ 5, R: emmm... si es una foto normal sí, o sea...que salga mi cara, pero si me... in J-18 / 9:2 ¶ 7, R: a mí esas cosas me dan mucho miedo porque nunca sabes lo que van a... in J-18 / 9:3 ¶ 11, R: a ver no me ha pasado nunca de conocer una persona por una red soci... in J-18 / 9:4 ¶ 13, R: no, yo creo que me daría un poco de miedo. Me daría cosa porque no... in J-18 / 10:1 ¶ 5, R: no, porque por mucho que sea un chico que me gusta bastante y que m... in J-19 / 10:3 ¶ 11, R: pues... me lo pensaría. Básicamente porque así de primeras imagínate... in J-19 / 10:5 ¶ 17, R: mmm... bueno del que te hable un chico y todo eso, sí y el decirle me... in J-19 / 11:1 ¶ 5, R: porque no sabes quién está detrás de la cámara, el whastapp parecer... in M-21 / 11:2 ¶ 9, R: tienes que ver la situación, pero costaría mucho. Yo prefiero habla... in M-21 / 11:4 ¶ 17, R: si llevamos mucho tiempo pues bueno por quedar... pero siempre en un... in M-21 / 11:5 ¶ 19, R: uff... ahí no. ¿Se volvería un poco raro no? Porque cuando quedas co... in M-21 / 12:1 ¶ 7, R: pues porque todavía no sé si la chica es de verdad y porque... por es... in R-16 / 12:4 ¶ 17, R: porque no se la paso a mis amigos de confianza ni si quiera, entonc... in R-16 / 12:5 ¶ 25, R: pues... yo creo que no acudiría a quedar con ella, la verdad. in R-16 / 12:6 ¶ 27, R: porque puede ser alguien que me está estafando, por ejemplo y lo ún... in R-16 / 13:1 ¶ 5, R: Porque es desconocido y... (pensativa) tampoco sé cómo es ni nada. in S-14 / 13:2 ¶ 9, R: Porque tampoco le conozco ni sé que personalidad tiene, ni cuantos... in S-14 / 13:4 ¶ 17, R: Pues porque es desconocido tampoco sé cómo es. in S-14 / 14:1 ¶ 3, R: no, no se la mandaría. in S-17 / 14:5 ¶ 19, R: depende del chico, si... (pensativa) si me parece guapo igual sí, si... in S-17 / 14:6 ¶ 23, R: depende del sitio que me mande. in S-17 / 15:4 ¶ 19, R: hombre eso...la ubicación se puede hablar entre los dos y sí que me p... in V-19 / 15:5 ¶ 21, R: mira yo iría con el coche y vería. Primero a ver si ha ido ella, si... in V-19

- **D1. Miedo**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usará cuando el sujeto muestre que tenga miedo a realizar alguna acción, como por ejemplo mandar las fotos o quedar con la persona sin conocerle.

35 Citas:

1:3 ¶ 5, R: no, no, no haría eso porque al final todo se queda guardado en inte... in A- 15 / 1:7 ¶ 19, mmm... sí, haber igual si la chica me manda una ubicación a un sitio que... in A- 15 / 1:9 ¶ 7, R: claro, porque por ejemplo hoy puedes estar bien hablando con ella y... in A- 15 / 1:13 ¶ 11, si pues no la conozco no la paso más fotos porque no se quién in A- 15 / 1:19 ¶ 17, R: pufff... pues... no lo sé la verdad, o sea, no sabría que decirte porqu... in A- 15 / 3:3 ¶ 11, R: no, tampoco se la pasaría, aunque tuviese más confianza con ella. S... in A-14 / 3:6 ¶ 23, R: bueno entonces sí que acudiría, pero solo en caso de que vea que se... in A-14 / 4:2 ¶ 11, R: ee... porque en plan no se las mando a nadie ni a mi novio, menos a u... in A-20 / 4:3 ¶ 15, R: emm... sí, o sea si... si no conozco a nadie que le conozca pues a lo... in A-20 / 5:1 ¶ 7, R: porque yo a esa persona la conozco de internet, pero yo personalmen... in C-21 / 5:5 ¶ 19, R: ese es uno de los motivos por la que no se la pasaría. Le puedes co... in C-21 / 6:2 ¶ 9, R: mmm... no pasaría nada que estuviese desnudo la verdad. in D-21 / 7:3 ¶ 11, R: mmm... hombre depende a quien se las mande, pero... sí, me daría miedo.... in E-18 / 8:7 ¶ 19, R: sí, avisaría a alguna amiga para que supiese que estoy en ese sitio... in G-17 / 8:8 ¶ 21, R: depende de la situación y el día. Igual sí que le diría acompáñame... in G-17 / 9:2 ¶ 7, R: a mí esas cosas me dan mucho miedo porque nunca sabes lo que van a... in J-18 / 9:3 ¶ 11, R: a ver no me ha pasado nunca de conocer una persona por una red soci... in J-18 / 9:4 ¶ 13, R: no, yo creo que me daría un poco de miedo. Me daría cosa porque no... in J-18 / 10:1 ¶ 5, R: no, porque por mucho que sea un chico que me gusta bastante y que m... in J-19 / 10:2 ¶ 9, R: pues... pufff... pues no sé, igual sí, o sea a ver el hecho de ¿por qué... in J-19 / 10:3 ¶ 11, R: pues... me lo pensaría. Básicamente porque así de primeras imagínate... in J-19 / 10:4 ¶ 15, R: sí, por si acaso sí. Le diría que me acompañara y si eso luego ya t... in J-19 / 11:1 ¶ 5, R: porque no sabes quién está detrás de la cámara, el whastapp parecer... in M-21 / 11:4 ¶ 17, R: si llevamos mucho tiempo pues bueno por quedar... pero siempre en un... in M-21 / 11:5 ¶ 19, R: uff... ahí no. ¿Se volvería un poco raro no? Porque cuando quedas co... in M-21 / 11:7 ¶ 23, R: sí, que me acompañe y si veo que la situación pinta mal nos vamos y... in M-21 / 12:1 ¶ 7, R: pues porque todavía no sé si la chica es de verdad y porque... por es... in R-16 / 12:3 ¶ 15, R: emm... no (muy rotundo) in R-16 / 12:7 ¶ 29, R: ahí a lo mejor sí que acudiría porque es un lugar más

público y no... in R-16 / 13:1 ¶ 5, R: Porque es desconocido y... (pensativa) tampoco sé cómo es ni nada. in S-14 / 13:2 ¶ 9, R: Porque tampoco le conozco ni sé que personalidad tiene, ni cuantos... in S-14 / 14:4 ¶ 15, R: sí, por eso también. in S-17 / 14:8 ¶ 31, R: le diría a una amiga que me acompañara. in S-17 / 15:5 ¶ 21, R: mira yo iría con el coche y vería. Primero a ver si ha ido ella, si... in V-19 / 15:6 ¶ 23, R: me quedaría igual 15 minutos en el coche esperando a ver si recibo... in V-19

● D1. Nivel convencional

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se usará cuando el sujeto muestre interés por su entorno más cercano y tenga lealtad hacia ellos.

63 Citas:

1:14 ¶ 5, R: no, no, no haría eso porque al final todo se queda guardado en inte... in A- 15 / 1:18 ¶ 15, R: ee... sí un poco, o sea, si me dice por ejemplo ella de quedar en alg... in A- 15 / 1:19 ¶ 17, R: puff... pues... no lo sé la verdad, o sea, no sabría que decirte porqu... in A- 15 / 2:1 ¶ 5, R: Sí, yo no le paso muchas fotos ni a la gente que conozco no creo qu... in A- 16 / 2:3 ¶ 11, R: no, ahí ya no quedaría con ella. Pensaría que me quiere engañar y n... in A- 16 / 3:1 ¶ 7, R: porque es una persona que no conozco y puede ser alguna cuenta fals... in A-14 / 3:2 ¶ 9, R: a ver también puede haber seguido a mis amigos y seguir mis movimie... in A-14 / 3:3 ¶ 11, R: no, tampoco se la pasaría, aunque tuviese más confianza con ella. S... in A-14 / 3:4 ¶ 17, R: hombre si ella también me manda fotos de quién es y todo esto y veo... in A-14 / 4:1 ¶ 7, R: em... (pensativa) por ejemplo si yo tengo muchas fotos en el Instagra... in A-20 / 4:2 ¶ 11, R: ee... porque en plan no se las mando a nadie ni a mi novio, menos a u... in A-20 / 4:3 ¶ 15, R: emm... sí, o sea si... si no conozco a nadie que le conozca pues a lo... in A-20 / 4:4 ¶ 17, R: no sé, le preguntaría... me parecería un poco raro. Le diría que porq... in A-20 / 4:6 ¶ 21, R: ahí a lo mejor ya no, si el sitio ya no me convence... mmm... ya no, po... in A-20 / 4:7 ¶ 23, R: a ver se lo diría si es un sitio normal y tal se lo diría de todas... in A-20 / 4:8 ¶ 25, R: no, le dejaría de hablar, si él no cede a querer cambiar el sitio..... in A-20 / 5:2 ¶ 11, R: a ver sí, o conocerle personalmente y... saber un poco mas de él no d... in C-21 / 5:4 ¶ 15, R: pues no y menos por las redes sociales. in C-21 / 5:6 ¶ 21, R: esas fotos son muy... (pensativa) personales. Y más siendo como soy y... in C-21 / 5:7 ¶ 25, R: me parecería un poco raro que no me deje

decirle un sitio donde de... in C-21 / 5:8 ¶ 27, R:hombre pues viendo lo que hace en ese momento a lo mejor no (dudosa)... in C-21 / 5:10 ¶ 31, R: hombre, a lo mejor sí que iría sola. No sé (no muy convencida) in C-21 / 6:1 ¶ 5, R: podría pasarle una foto en la que salgo vestido o podría decirle qu... in D-21 / 6:3 ¶ 11, en plan que vergüenza lo primero aunque haya cogido confianza lo sigui... in D-21 / 6:4 ¶ 17, R: un poco raro me parece extraño yo le diría que quedamos en un sitio... in D-21 / 7:2 ¶ 9, R: no soy yo muy dado a mandar fotos por internet. in E-18 / 7:3 ¶ 11, R: mmm... hombre depende a quien se las mande, pero... sí, me daría miedo... in E-18 / 7:5 ¶ 19, R: si me dicen como es de persona y tal (pensativo) igual sí. in E-18 / 7:6 ¶ 25, R: es que es raro si yo tuviera ee... (pensativo) si yo tuviera confianz... in E-18 / 8:1 ¶ 5, R: ee... pues si es una foto de mi cara, igual sí, pero de más partes de... in G-17 / 8:2 ¶ 7, R: no sé, es que yo a cualquier persona no le pasaría íntimas mías, pe... in G-17 / 8:4 ¶ 13, R: si me gusta y hemos hablado mucho y así, pues sí. Quedaría con él y... in G-17 / 8:5 ¶ 15, R: hombre pues me da un poco de desconfianza, si es un sitio que a lo... in G-17 / 8:6 ¶ 17, R: pues depende igual sí. Si me la pasa así 15 minutos antes como has... in G-17 / 8:7 ¶ 19, R: sí, avisaría a alguna amiga para que supiese que estoy en ese sitio... in G-17 / 8:8 ¶ 21, R: depende de la situación y el día. Igual sí que le diría acompáñame... in G-17 / 9:1 ¶ 5, R: emmm... si es una foto normal sí, o sea...que salga mi cara, pero si me... in J-18 / 9:2 ¶ 7, R: a mí esas cosas me dan mucho miedo porque nunca sabes lo que van a... in J-18 / 9:3 ¶ 11, R: a ver no me ha pasado nunca de conocer una persona por una red soci... in J-18 / 9:4 ¶ 13, R: no, yo creo que me daría un poco de miedo. Me daría cosa porque no... in J-18 / 10:1 ¶ 5, R: no, porque por mucho que sea un chico que me gusta bastante y que m... in J-19 / 10:2 ¶ 9, R: pues... pufff... pues no sé, igual sí, o sea a ver el hecho de ¿por qué... in J-19 / 10:3 ¶ 11, R: pues... me lo pensaría. Básicamente porque así de primeras imagínate... in J-19 / 10:5 ¶ 17, R: mmm... bueno del que te hable un chico y todo eso, sí y el decirle me... in J-19 / 11:1 ¶ 5, R: porque no sabes quién está detrás de la cámara, el whastapp parecer... in M-21 / 11:2 ¶ 9, R: tienes que ver la situación, pero costaría mucho. Yo prefiero habla... in M-21 / 11:3 ¶ 11, R: si hemos hablado bastante y le conozco un poco más y a lo mejor, no... in M-21 / 11:4 ¶ 17, R: si llevamos mucho tiempo pues bueno por quedar... pero siempre en un... in M-21 / 11:6 ¶ 21, R: bueno, ahí... pues a lo mejor... sí, si yo veo que el lugar es seguro y... in M-21 / 11:7 ¶ 23, R: sí, que me acompañe y si veo que la situación pinta mal nos vamos y... in M-21 / 12:1 ¶ 7, R: pues porque todavía no sé si la chica es de verdad y porque... por es... in R-16 / 12:2 ¶ 11, R: preguntaría a los amigos que tengo en común, para ver como es ella... in R-16 / 12:4 ¶ 17, R: porque no se

la paso a mis amigos de confianza ni si quiera, entonc... in R-16 / 12:6 ¶ 27, R: porque puede ser alguien que me está estafando, por ejemplo y lo ún... in R-16 / 12:7 ¶ 29, R: ahí a lo mejor sí que acudiría porque es un lugar más público y no... in R-16 / 13:1 ¶ 5, R: Porque es desconocido y... (pensativa) tampoco sé cómo es ni nada. in S-14 / 13:3 ¶ 13, R: Si es majete y tal y le conozco y sé que es de fiar pues sí que se... in S-14 / 14:3 ¶ 13, R: me da vergüenza mandar eso y no se las mandarías. in S-17 / 14:5 ¶ 19, R: depende del chico, si... (pensativa) si me parece guapo igual sí, si... in S-17 / 14:6 ¶ 23, R: depende del sitio que me mande. in S-17 / 15:1 ¶ 7, R: porque antes de eso me gustaría conocerle en persona para ver como... in V-19 / 15:3 ¶ 15, R: fotos íntimas no, con ropa puesta. in V-19 / 15:4 ¶ 19, R: hombre eso...la ubicación se puede hablar entre los dos y sí que me p... in V-19

● D1. Soluciones

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos buscan soluciones para llegar a un acuerdo con la otra persona.

9 Citas:

4:8 ¶ 25, R: no, le dejaría de hablar, si él no cede a querer cambiar el sitio..... in A-20 / 6:1 ¶ 5, R: podría pasarle una foto en la que salgo vestido o podría decirle qu... in D-21 / 6:4 ¶ 17, R: un poco raro me parece extraño yo le diría que quedamos en un sitio... in D-21 / 6:5 ¶ 19, R: sí, sobre todo porque es la primera vez que vas a ver a una persona... in D-21 / 8:8 ¶ 21, R: depende de la situación y el día. Igual sí que le diría acompáñame... in G-17 / 11:2 ¶ 9, R: tienes que ver la situación, pero costaría mucho. Yo prefiero habla... in M-21 / 14:2 ¶ 5, R: le diría míralas en Instagram y ya está. in S-17 / 14:5 ¶ 19, R: depende del chico, si... (pensativa) si me parece guapo igual sí, si... in S-17 / 15:5 ¶ 21, R: mira yo iría con el coche y vería. Primero a ver si ha ido ella, si... in V-19

● D2. Empatía

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos muestran empatía con el profesor y no ven muy bien la situación de sus amigos.

17 Citas:

1:8 ¶ 21, pero también defender al profesor porque no sé, o sea, me parecería co... in A- 15 / 1:20 ¶ 21, puede decir que cuenta poco para la nota igual un 10% o un 20% o así y... in A- 15 / 2:6 ¶ 19, R: Sí, pienso que un profesor no se puede quedar sin su trabajo por es... in A- 16 / 3:9 ¶ 29, R: ya... claro a mi amigo le pueden expulsar, pero tampoco se va a queda... in A-14 / 3:11 ¶ 31, R: sí, yo creo que al final sí que lo diría in A-14 / 4:10 ¶ 31, R: claro, buscaría un término medio para que no les expulsaran. Me pon... in A-20 / 5:15 ¶ 43, R: a ver es que si lo que están diciendo mis amigos no es verdad, a lo... in C-21 / 6:6 ¶ 21, R: pues... habría que defender al profesor lógicamente porque lo que han... in D-21 / 7:10 ¶ 39, R: yo creo que les haría entrar en razón porque al final el sentido co... in E-18 / 9:5 ¶ 15, R: pues... hablaría con mis amigos. No sé, en plan les intentaría... que s... in J-18 / 10:6 ¶ 27, R: uff... a ver en parte no me parecería buen motivo como para que eche... in J-19 / 10:9 ¶ 37, R: lo que he dicho de primeras que en parte miro por el profesor que a... in J-19 / 11:8 ¶ 25, R: si merece la pena que el profesor esté dando clase, si es un buen p... in M-21 / 12:8 ¶ 33, R: emm... pues yo creo que en este caso sí que le comentaría a la direct... in R-16 / 12:9 ¶ 35, R: pues... porque mis amigos, aunque el examen haya sido sorpresa y haya... in R-16 / 13:5 ¶ 27, R: No, porque es la privacidad del profesor y deberían respetarle. in S-14 / 15:9 ¶ 41, R: intentaría hablar primero con el profesor. in V-19

- **D2. Lealtad**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos defienden a sus amigos ante la situación de que saben que lo están haciendo mal.

11 Citas:

1:21 ¶ 21, no sé yo me pondría en principio de parte con los compañeros que tiene... in A- 15 / 1:26 ¶ 27, yo creo que me callaría y que lo hablasen entre ellos. in A- 15 / 3:7 ¶ 27, R: bueno a ver depende de que amigos, si son amigos que son muy amigos... in A-14 / 4:9 ¶ 29, R: a ver yo creo me pondrías de parte de mis amigos, pero no me parece... in A-20 / 4:11 ¶ 35, R: a ver si son amigos de clase con lo que hago los trabajos, me decan... in A-20 / 4:13 ¶ 39, R: Ya. A ver que no sería lo más justo, pero si son mis amigos de verd... in A-20 / 4:15 ¶ 43, R: a ver... ya... pero... si de verdad son mis amigos y llevo siendo su amig... in A-20 / 5:12 ¶ 37, R: por

una parte, lo que están haciendo mis amigos no es verdad. Por u... in C-21 / 7:7 ¶ 31, R: es que no creo que delataría a mis amigos. in E-18 / 7:11 ¶ 41, R: sí, pero no. Pensaría en que mis amigos, les convencería para que n... in E-18 / 15:10 ¶ 45, R: pues así la primera impresión así rápida sería como mucha gente hac... in V-19

● **D2. Nivel postconvencional**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se usará cuando los sujetos sean conscientes y aceptan las normas que la sociedad ha establecido basándose en principios morales generales, tales como el respeto a la vida o a la dignidad de los individuos.

7 Citas:

2:4 ¶ 15, R: Hablaría con mis amigos y si no me hacen caso se lo diría directame... in A- 16 / 2:5 ¶ 17, R: sí, ya me buscaría otros grupos de amigos, pero para tener amigos p... in A- 16 / 2:6 ¶ 19, R: Sí, pienso que un profesor no se puede quedar sin su trabajo por es... in A- 16 / 4:14 ¶ 41, pero que a lo mejor me pongo de su lado y luego le digo eres tonto y c... in A-20 / 5:16 ¶ 45, R: puede que sí que hablase con mis amigos y les diría que eso no es v... in C-21 / 6:8 ¶ 23, pues diría el nombre de mis amigos y que les diesen un escarmiento, ¿s... in D-21 / 8:10 ¶ 27, R: mmm... no porque yo creo que yo estoy haciendo lo correcto y esa es c... in G-17

● **D2. Soluciones**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos buscan soluciones para llegar a un acuerdo con la otra persona.

14 Citas:

1:23 ¶ 23, R. pues... haber no sé igual si es gente que tengo bastante confianza co... in A- 15 / 3:12 ¶ 33, R: a ver yo haría que el profesor se quedase en el colegio, pero inten... in A-14 / 3:13 ¶ 35, R: a ver obviamente me sentiría mal, pero a ver la relación que tengo... in A-14 / 4:10 ¶ 31, R: claro, buscaría un termino medio para que no les expulsaran. Me pon... in A-20 / 4:14 ¶ 41, pero que a lo mejor me pongo de su lado y luego le digo eres tonto y c... in A-20 / 5:16 ¶

45, R: puede que sí que hablase con mis amigos y les diría que eso no es v... in C-21 / 7:9 ¶ 37, R: sí, sí hablaría con ellos, mucho antes de... sí. in E-18 / 8:9 ¶ 25, R: me parecería muy mal, yo igual sí que iría a hablar con la director... in G-17 / 9:5 ¶ 15, R: pues... hablaría con mis amigos. No sé, en plan les intentaría... que s... in J-18 / 13:8 ¶ 39, R: depende si siguen haciendo esas cosas, igual no. in S-14 / 13:11 ¶ 51, R: pues buscaría otro grupo. in S-14 / 14:10 ¶ 43, R: que no den información que pueden fastidiar la vida al profesor. in S-17 / 14:11 ¶ 45, R: si no lo borran, sí. in S-17 / 15:11 ¶ 45, luego si lo piensas en frío igual al día o a los dos días ya podría de... in V-19

● **D2. Verdad**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos dirían la verdad de lo sucedido con sus amigos.

9 Citas:

1:24 ¶ 23, si son alumnos que me caen algo peor o mal pues... prrr defendería lo qu... in A- 15 / 2:4 ¶ 15, R: Hablaría con mis amigos y si no me hacen caso se lo diría directame... in A- 16 / 3:8 ¶ 27, pero si es algún amigo que tampoco me llevo tan bien con él o de toda... in A-14 / 4:12 ¶ 35, a lo mejor si son compañeros en el sentido de que no les conoces tanto... in A-20 / 5:12 ¶ 37, R: por una parte, lo que están haciendo mis amigos no es verdad. Por u... in C-21 / 5:16 ¶ 45, R: puede que sí que hablase con mis amigos y les diría que eso no es v... in C-21 / 6:6 ¶ 21, R: pues... habría que defender al profesor lógicamente porque lo que han... in D-21 / 8:9 ¶ 25, R: me parecería muy mal, yo igual sí que iría a hablar con la director... in G-17 / 9:6 ¶ 17, R: pues... yo creo que sí que lo dejaría pasar. A ver si va a perjudicar... in J-18

● **D2.Nivel convencional**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se usará cuando el sujeto muestre interés por su entorno más cercano y tenga lealtad hacia ellos.

48 Citas:

1:22 ¶ 21, no sé yo me pondría en principio de parte con los compañeros que tiene... in A- 15 / 1:23 ¶ 23, R. pues... haber no sé igual si es gente que tengo bastante confianza co... in A- 15

/ 1:26 ¶ 27, yo creo que me callaría y que lo hablasen entre ellos. in A- 15 / 3:9 ¶ 29, R: ya... claro a mi amigo le pueden expulsar, pero tampoco se va a queda... in A-14 / 3:10 ¶ 27, R: bueno a ver depende de que amigos, si son amigos que son muy amigos... in A-14 / 3:12 ¶ 33, R: a ver yo haría que el profesor se quedase en el colegio, pero inten... in A-14 / 3:13 ¶ 35, R: a ver obviamente me sentiría mal, pero a ver la relación que tengo... in A-14 / 4:9 ¶ 29, R: a ver yo creo me pondría de parte de mis amigos, pero no me parece... in A-20 / 4:10 ¶ 31, R: claro, buscaría un termino medio para que no les expulsaran. Me pon... in A-20 / 4:11 ¶ 35, R: a ver si son amigos de clase con lo que hago los trabajos, me decan... in A-20 / 4:12 ¶ 35, a lo mejor si son compañeros en el sentido de que no les conoces tanto... in A-20 / 4:13 ¶ 39, R: Ya. A ver que no sería lo más justo, pero si son mis amigos de verd... in A-20 / 4:15 ¶ 43, R: a ver... ya... pero... si de verdad son mis amigos y llevo siendo su amig... in A-20 / 5:12 ¶ 37, R: por una parte, lo que están haciendo mis amigos no es verdad. Por u... in C-21 / 5:13 ¶ 39, R: (pensativa) a lo mejor hablaría con la directora, pero claro luego... in C-21 / 5:15 ¶ 43, R: a ver es que si lo que están diciendo mis amigos no es verdad, a lo... in C-21 / 6:6 ¶ 21, R: pues... habría que defender al profesor lógicamente porque lo que han... in D-21 / 6:7 ¶ 23, R: mmm... pues primeramente igual omitiría el nombre, diría el pecado, p... in D-21 / 7:7 ¶ 31, R: es que no creo que delataría a mis amigos. in E-18 / 7:8 ¶ 35, R: en todo caso si los delatase eh... buscaría más gente que pensara com... in E-18 / 7:9 ¶ 37, R: sí, sí hablaría con ellos, mucho antes de... sí. in E-18 / 7:10 ¶ 39, R: yo creo que les haría entrar en razón porque al final el sentido co... in E-18 / 7:11 ¶ 41, R: sí, pero no. Pensaría en que mis amigos, les convencería para que n... in E-18 / 8:9 ¶ 25, R: me parecería muy mal, yo igual sí que iría a hablar con la director... in G-17 / 9:5 ¶ 15, R: pues... hablaría con mis amigos. No sé, en plan les intentaría... que s... in J-18 / 9:6 ¶ 17, R: pues... yo creo que sí que lo dejaría pasar. A ver si va a perjudicar... in J-18 / 9:7 ¶ 19, R: si ya llega a un punto, perjudicase mucho al profesor por una cosa... in J-18 / 10:6 ¶ 27, R: uff... a ver en parte no me parecería buen motivo como para que eche... in J-19 / 10:8 ¶ 33, R: por eso razón quizá me pondría de lado de mis amigos y tampoco dirí... in J-19 / 10:9 ¶ 37, R: lo que he dicho de primeras que en parte miro por el profesor que a... in J-19 / 11:8 ¶ 25, R: si merece la pena que el profesor esté dando clase, si es un buen p... in M-21 / 11:9 ¶ 27, lo bueno sería decirlo, pero muchas veces por lo que dirán o por no qu... in M-21 / 11:11 ¶ 29, R: defendiendo al profesor porque tienes confianza con tus amigos y les d... in M-21 / 12:8 ¶ 33, R: emm... pues yo creo que en este caso sí que le comentaría a la direct... in R-16 / 12:9 ¶ 35, R: pues... porque mis amigos, aunque el examen haya sido sorpresa y

haya... in R-16 / 12:10 ¶ 37, R: sí, me daría algo de miedo, pero al final ellos han sido culpables... in R-16 / 12:11 ¶ 39, R: emm... sí, yo creo que sí que me daría miedo, pero es lo que te he di... in R-16 / 13:5 ¶ 27, R: No, porque es la privacidad del profesor y deberían respetarle. in S-14 / 13:6 ¶ 29, R: mmm... le contaría que es mentira, pero tampoco daría muchos nombres. in S-14 / 13:8 ¶ 39, R: depende si siguen haciendo esas cosas, igual no. in S-14 / 13:9 ¶ 43, R: Que está mal lo que han hecho y que, si quieren que digan la verdad... in S-14 / 13:11 ¶ 51, R: pues buscaría otro grupo. in S-14 / 14:9 ¶ 41, R: le diría algo a mis amigos de que no hagan eso. in S-17 / 14:10 ¶ 43, R: que no den información que pueden fastidiar la vida al profesor. in S-17 / 14:13 ¶ 49, R: pues... igual no, solo lo hablaría con mis amigos y si no me hacen ca... in S-17 / 15:8 ¶ 37, R: puffff... pues... (pensativo) a ver lo del examen y así lo veo como que..... in V-19 / 15:10 ¶ 45, R: pues así la primera impresión así rápida sería como mucha gente hac... in V-19 / 15:11 ¶ 45, luego si lo piensas en frío igual al día o a los dos días ya podría de... in V-19

• D4. Ayuda

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

| *Este código se ha usado cuando los sujetos ayudan a la chica.*

9 Citas:

4:18 ¶ 53, R: si yo he estado en su situación... y yo lo he pasado mal, yo no quier... in A-20 / 4:20 ¶ 57, Sí que intentaría juntarla un poco... tipo sin decírselo a ellos o sin q... in A-20 / 4:23 ¶ 67, R: sí, me parece que nadie tiene que pasar por esto. A parte que yo me... in A-20 / 9:9 ¶ 23, R: a mí es que lo de dejar a una persona apartada o así no me gusta na... in J-18 / 10:10 ¶ 41, R: pues no sé, en primer lugar, hablaría con ella, le intentaría ayuda... in J-19 / 11:14 ¶ 39, R: les diría que le dieran una oportunidad que no puedes juzgar a una... in M-21 / 12:17 ¶ 53, R: yo creo que un primer momento, pero a medida que fuese cogiendo con... in R-16 / 12:19 ¶ 59, R: sí, quizá hablaría con mis amigos para decirles que la chica es bue... in R-16 / 15:17 ¶ 71, R: ah vale, pero no llevo tanto tiempo como con los amigos de verdad,... in V-19

• D4. Empatía

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos muestran empatía con la chica y no ven muy bien la situación de sus amigos.

35 Citas:

1:36 ¶ 47, R: claro, porque si es una experiencia que tú has tenido personal que... in A- 15 / 2:9
 ¶ 27, R: Primero hablaría con mis amigos y les diría que es una chica muy ma... in A- 16 / 2:10
 ¶ 29, R: Pues me daría igual, dejaría de ser su amigo y me haría amigo de la... in A- 16 / 3:18
 ¶ 47, R: sí, claro y que imagínate que ellos están en esa situación, ¿cómo s... in A-14 / 4:16 ¶
 47, R: a ver si yo se lo cuento a ella no tienen por qué enterarse los dem... in A-20 / 4:17 ¶ 51,
 R: no sé, yo se lo diría. Intentaría como adjuntarla al grupo y si me... in A-20 / 4:19 ¶ 55,
 entonces casi mejor estar con la otra chica, si a ti te cae bien y tal... in A-20 / 4:22 ¶ 63, R:
 mmm... sí a lo mejor de primera no le digo: mira hay un grupo y mira... in A-20 / 4:23 ¶ 67,
 R: sí, me parece que nadie tiene que pasar por esto. A parte que yo me... in A-20 / 5:17 ¶ 49,
 R: a ver es que por una parte estas con esa chica y decirle que no pas... in C-21 / 5:20 ¶ 61, R:
 yo me quedaría con la chica y la intentaría ayudar. Porque sabiendo... in C-21 / 6:15 ¶ 41, R:
 pues es que igual dejarían de ser mis amigos en esa conversación po... in D-21 / 7:16 ¶ 63, R:
 en esa situación de que antes hubiese sido yo el alejado pues igual... in E-18 / 8:13 ¶ 35, R:
 vale, sí eso. Sintiéndome... claro. La situación es que yo antes he e... in G-17 / 9:9 ¶ 23, R: a
 mí es que lo de dejar a una persona apartada o así no me gusta na... in J-18 / 9:10 ¶ 27, R:
 hombre pues le diría... cosas que a lo mejor que a otras personas no... in J-18 / 9:11 ¶ 29, R:
 no, no me daría igual. Yo creo que con esa chica yo la seguiría hab... in J-18 / 10:10 ¶ 41, R:
 pues no sé, en primer lugar, hablaría con ella, le intentaría ayuda... in J-19 / 10:12 ¶ 47, R:
 pues... me haría amiga de la chica, o sea me refiero, les diría que p... in J-19 / 11:12 ¶ 35, o
 sea yo se lo diría, aunque no sé, a mí también me lo han hecho porqu... in M-21 / 11:13 ¶ 37,
 R: pues me iría con la otra chica y ya las dos hacemos una. in M-21 / 11:14 ¶ 39, R: les diría
 que le dieran una oportunidad que no puedes juzgar a una... in M-21 / 12:17 ¶ 53, R: yo creo
 que un primer momento, pero a medida que fuese cogiendo con... in R-16 / 12:18 ¶ 57, R: sí,
 yo creo que sí porque al final tendría confianza con la chica y... in R-16 / 13:12 ¶ 57, R: le
 contaría lo que está pasando. in S-14 / 13:13 ¶ 59, R: pues que sé como se siente porque a mí
 también me lo habían hecho a... in S-14 / 13:14 ¶ 61, R: sí, me saldría del grupo y me haría
 amiga de la chica. in S-14 / 13:15 ¶ 65, R: que antes yo me sentía mal porque me hacían lo
 mismo, y cuando deja... in S-14 / 13:16 ¶ 71, R: pues que a mi antes me hacían eso y que no

se sintiese mal que yo l... in S-14 / 14:15 ¶ 53, R: pues... mmm... (pensativa) me saldría del grupo ese. in S-17 / 14:16 ¶ 57, R: pues que sino la chica va a entrar en depresión o algo, si se ríen... in S-17 / 14:17 ¶ 59, R: sí, por eso se lo diría porque yo sé como me he sentido en su momen... in S-17 / 14:18 ¶ 63, R: se lo diría, les diría que borren el grupo y que paren de meterse y... in S-17 / 15:16 ¶ 65, R: pues... le explicaría mi caso que ha sido parecido al suyo que le dir... in V-19 / 15:17 ¶ 71, R: ah vale, pero no llevo tanto tiempo como con los amigos de verdad,... in V-19

● D4. Nivel convencional

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se usará cuando el sujeto muestre interés por su entorno más cercano y tenga lealtad hacia ellos.

46 Citas:

1:33 ¶ 41, R: pues... no sé porque a ver si yo fuera nuevo en ese colegio y más o m... in A- 15 / 1:36 ¶ 47, R: claro, porque si es una experiencia que tú has tenido personal que... in A- 15 / 1:39 ¶ 51, R. Pues a ver en principio no, habría... si es en una clase no porque ha... in A- 15 / 2:9 ¶ 27, R: Primero hablaría con mis amigos y les diría que es una chica muy ma... in A- 16 / 2:10 ¶ 29, R: Pues me daría igual, dejaría de ser su amigo y me haría amigo de la... in A- 16 / 3:17 ¶ 45, yo le diría lo que pasa que un día empezaron a hablar mal de ella y lu... in A-14 / 3:18 ¶ 47, R: sí, claro y que imagínate que ellos están en esa situación, ¿cómo s... in A-14 / 3:20 ¶ 51, R: hombre a ver si siguen con esa actitud y yo veo que son así en la v... in A-14 / 4:16 ¶ 47, R: a ver si yo se lo cuento a ella no tienen por qué enterarse los dem... in A-20 / 4:17 ¶ 51, R: no sé, yo se lo diría. Intentaría como adjuntarla al grupo y si me... in A-20 / 4:18 ¶ 53, R: si yo he estado en su situación... y yo lo he pasado mal, yo no quier... in A-20 / 4:20 ¶ 57, Sí que intentaría juntarla un poco... tipo sin decírselo a ellos o sin q... in A-20 / 4:21 ¶ 59, R: si yo con ella he hecho buenas migas, mejores que con los otros me... in A-20 / 4:22 ¶ 63, R: mmm... sí a lo mejor de primera no le digo: mira hay un grupo y mira... in A-20 / 4:23 ¶ 67, R: sí, me parece que nadie tiene que pasar por esto. A parte que yo me... in A-20 / 5:17 ¶ 49, R: a ver es que por una parte estas con esa chica y decirle que no pas... in C-21 / 5:19 ¶ 57, R: uff... pues... que intente hablar con ellos, pero... a lo mejor no es un... in C-21 / 5:20 ¶ 61, R: yo me quedaría con la chica y la intentaría ayudar. Porque sabiendo... in C-21 / 6:14 ¶ 39,

R: habría dos opciones o se lo cuento y se pone nerviosa o directament... in D-21 / 6:15 ¶ 41,
R: pues es que igual dejarían de ser mis amigos en esa conversación po... in D-21 / 6:16 ¶ 43,
R: uff...que hablase con ellos y les dejase las cosas claras. Le diría... in D-21 / 7:16 ¶ 63, R:
en esa situación de que antes hubiese sido yo el alejado pues igual... in E-18 / 7:18 ¶ 71, no
voy a arriesgar mi grupo de amigos para contarle a alguien que a pe... in E-18 / 7:20 ¶ 75, R:
pues igual sí. Sí, igual si me hago amigo de ella...es que no sé se m... in E-18 / 8:13 ¶ 35, R:
vale, sí eso. Sintiéndome... claro. La situación es que yo antes he e... in G-17 / 9:9 ¶ 23, R: a
mí es que lo de dejar a una persona apartada o así no me gusta na... in J-18 / 9:10 ¶ 27, R:
hombre pues le diría... cosas que a lo mejor que a otras personas no... in J-18 / 9:11 ¶ 29, R:
no, no me daría igual. Yo creo que con esa chica yo la seguiría hab... in J-18 / 10:10 ¶ 41, R:
pues no sé, en primer lugar, hablaría con ella, le intentaría ayuda... in J-19 / 10:11 ¶ 43, R: sí,
sí que tendría la cosa de decir igual por esto ya no vamos a te... in J-19 / 11:12 ¶ 35, o sea yo
se lo diría, aunque no sé, a mí también me lo han hecho porqu... in M-21 / 11:13 ¶ 37, R: pues
me iría con la otra chica y ya las dos hacemos una. in M-21 / 11:14 ¶ 39, R: les diría que le
dieran una oportunidad que no puedes juzgar a una... in M-21 / 12:17 ¶ 53, R: yo creo que un
primer momento, pero a medida que fuese cogiendo con... in R-16 / 12:18 ¶ 57, R: sí, yo creo
que sí porque al final tendría confianza con la chica y... in R-16 / 12:19 ¶ 59, R: sí, quizá
hablaría con mis amigos para decirles que la chica es bue... in R-16 / 13:12 ¶ 57, R: le contaría
lo que está pasando. in S-14 / 13:13 ¶ 59, R: pues que sé como se siente porque a mí también
me lo habían hecho a... in S-14 / 13:14 ¶ 61, R: sí, me saldría del grupo y me haría amiga de la
chica. in S-14 / 13:15 ¶ 65, R: que antes yo me sentía mal porque me hacían lo mismo, y cuando
deja... in S-14 / 13:16 ¶ 71, R: pues que a mi antes me hacían eso y que no se sintiese mal que
yo l... in S-14 / 14:16 ¶ 57, R: pues que sino la chica va a entrar en depresión o algo, si se ríen...
in S-17 / 14:17 ¶ 59, R: sí, por eso se lo diría porque yo sé como me he sentido en su momen...
in S-17 / 14:18 ¶ 63, R: se lo diría, les diría que borren el grupo y que paren de meterse y... in
S-17 / 15:16 ¶ 65, R: pues... le explicaría mi caso que ha sido parecido al suyo que le dir... in
V-19 / 15:17 ¶ 71, R: ah vale, pero no llevo tanto tiempo como con los amigos de verdad,... in
V-19

● **D4. Nivel postconvencional**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se usará cuando los sujetos sean conscientes y aceptan las normas que la sociedad ha establecido basándose en principios morales generales, tales como el respeto a la vida o a la dignidad de los individuos.

2 Citas:

4:19 ¶ 55, entonces casi mejor estar con la otra chica, si a ti te cae bien y tal... in A-20 / 14:15
¶ 53, R: pues... mmm... (pensativa) me saldría del grupo ese. in S-17

● **D4. Soluciones**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos buscan soluciones para llegar a un acuerdo con la otra persona.

19 Citas:

3:17 ¶ 45, yo le diría lo que pasa que un día empezaron a hablar mal de ella y lu... in A-14 /
3:19 ¶ 49, R: obviamente, mal porque... yo creo que es su culpa que la chica se sie... in A-14
/ 3:20 ¶ 51, R: hombre a ver si siguen con esa actitud y yo veo que son así en la v... in A-14 /
4:17 ¶ 51, R: no sé, yo se lo diría. Intentaría como adjuntarla al grupo y si me... in A-20 / 4:19
¶ 55, entonces casi mejor estar con la otra chica, si a ti te cae bien y tal... in A-20 / 4:21 ¶ 59,
R: si yo con ella he hecho buenas migas, mejores que con los otros me... in A-20 / 4:22 ¶ 63,
R: mmm... sí a lo mejor de primera no le digo: mira hay un grupo y mira... in A-20 / 5:19 ¶
57, R: uff... pues... que intente hablar con ellos, pero... a lo mejor no es un... in C-21 / 6:16
¶ 43, R: uff...que hablase con ellos y les dejase las cosas claras. Le diría... in D-21 / 7:16 ¶
63, R: en esa situación de que antes hubiese sido yo el alejado pues igual... in E-18 / 7:20 ¶ 75,
R: pues igual sí. Sí, igual si me hago amigo de ella...es que no sé se m... in E-18 / 8:14 ¶ 39,
R: sí, intentaría decirles que porque os cae mal y porque le hacen eso... in G-17 / 9:9 ¶ 23, R:
a mí es que lo de dejar a una persona apartada o así no me gusta na... in J-18 / 9:10 ¶ 27, R:
hombre pues le diría... cosas que a lo mejor que a otras personas no... in J-18 / 10:12 ¶ 47, R:
pues... me haría amiga de la chica, o sea me refiero, les diría que p... in J-19 / 12:19 ¶ 59, R:
sí, quizá hablaría con mis amigos para decirles que la chica es bue... in R-16 / 13:15 ¶ 65, R:

que antes yo me sentía mal porque me hacían lo mismo, y cuando deja... in S-14 / 14:15 ¶ 53, R: pues... mmm... (pensativa) me saldría del grupo ese. in S-17 / 14:18 ¶ 63, R: se lo diría, les diría que borren el grupo y que paren de meterse y... in S-17

● **D5. Confianza en sí mismo**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos muestran confianza en sí mismos.

14 Citas:

1:40 ¶ 55, Así que si yo fuera María seguiría subiendo vídeos y haciendo lo que m... in A- 15 / 1:41 ¶ 57, R: por ejemplo, claro yo que me gusta jugar al fútbol y me dice la gen... in A- 15 / 1:43 ¶ 61, y... poned lo que queráis porque hay gente que le gusta lo que hago y me... in A- 15 / 2:11 ¶ 31, R: Con mi personalidad a mí me daría igual y no contestaría a los mens... in A- 16 / 3:21 ¶ 53, R: mmm... pues... no creo que borrarse la cuenta la verdad. Yo seguiría bai... in A- 14 / 4:24 ¶ 69, R: me darían igual pero por mi personalidad, entiendo que a otra gente... in A- 20 / 4:29 ¶ 81, R: a lo mejor les hablaría por privado, en plan te estas pasando, yo... in A-20 / 6:17 ¶ 47, R: supongo que lo dejaría pasar, depende si me ponen esos comentarios... in D-21 / 6:21 ¶ 53, R: no, también podría subir algún video provocador para que lo vean lo... in D-21 / 8:15 ¶ 41, R: a ver yo le diría a María que si ella disfruta bailando y subiendo... in G-17 / 8:16 ¶ 43, R: hombre yo creo que al principio te impactarían un poco, luego para... in G-17 / 9:12 ¶ 31, R: bueno que puede pasar de las críticas y de los comentarios, pero yo... in J-18 / 12:20 ¶ 63, R: pues yo creo que, si esos comentarios han ido a más, iría denunciar... in R-16 / 15:18 ¶ 79, R: entonces si tienes muchas reproducciones es normal que les critique... in V-19

● **D5. Nivel convencional**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se usará cuando el sujeto muestre interés por su entorno más cercano y tenga lealtad hacia ellos.

34 Citas:

1:40 ¶ 55, Así que si yo fuera María seguiría subiendo vídeos y haciendo lo que m... in A- 15 / 1:43 ¶ 61, y... poned lo que queráis porque hay gente que le gusta lo que hago y me... in A-

15 / 2:11 ¶ 31, R: Con mi personalidad a mí me daría igual y no contestaría a los mens... in A-16 / 2:13 ¶ 35, R: Me fijaría más en los que me dicen cosas buenas y sé que les gusto... in A-16 / 3:21 ¶ 53, R: mmm... pues... no creo que borrase la cuenta la verdad. Yo seguiría bai... in A-14 / 3:22 ¶ 55, R: hombre intentaría no decirles nada porque van a ir contra mí, imagí... in A-14 / 3:23 ¶ 57, R: si llega a un caso que no aguanto más y no puedo ya... más, sí que lo... in A-14 / 4:24 ¶ 69, R: me darían igual pero por mi personalidad, entiendo que a otra gente... in A-20 / 4:25 ¶ 73, R: si son mensajes tipo bailas mal, no. Pero si son mensajes, a ver su... in A-20 / 4:26 ¶ 75, R: no me rebajaría a su nivel, sino... un poco cortándoles, sabes como,... in A-20 / 4:27 ¶ 77, R: claro, no. Tampoco simpática, pero comentarios tipo homófobos es qu... in A-20 / 4:28 ¶ 79, R: nunca me rebajaría a su nivel, pero si son comentarios muy gordos,... in A-20 / 4:29 ¶ 81, R: a lo mejor les hablaría por privado, en plan te estas pasando, yo... in A-20 / 5:24 ¶ 69, R: depende de los comentarios que sean. Si es un comentario donde se m... in C-21 / 6:17 ¶ 47, R: supongo que lo dejaría pasar, depende si me ponen esos comentarios... in D-21 / 6:18 ¶ 49, R: gran parte no les contestaría y luego pues depende si me ponen come... in D-21 / 6:19 ¶ 49, o hace falta que haya esas cosas por ahí puestas. Luego por ejemplo si... in D-21 / 6:20 ¶ 51, R: ah pues si cabe la posibilidad, claro. Tampoco lo había pensado, se... in D-21 / 6:21 ¶ 53, R: no, también podría subir algún video provocador para que lo vean lo... in D-21 / 7:22 ¶ 81, R: los dejaría ahí, no contestaria. in E-18 / 8:15 ¶ 41, R: a ver yo le diría a María que si ella disfruta bailando y subiendo... in G-17 / 8:16 ¶ 43, R: hombre yo creo que al principio te impactarían un poco, luego para... in G-17 / 8:18 ¶ 47, R: no sé, igual hacer ver que esos comentarios me dan igual porque dis... in G-17 / 9:12 ¶ 31, R: bueno que puede pasar de las críticas y de los comentarios, pero yo... in J-18 / 9:13 ¶ 33, R: es que la única solución que veo es que no te afecten las críticas... in J-18 / 9:14 ¶ 35, R: no, lo denunciará porque al final es la gente, o sea, la gente es m... in J-18 / 10:14 ¶ 51, R: pues en principio igual los dejaría pasar luego si veo que siguen l... in J-19 / 10:15 ¶ 53, R: con educación y respeto y no poniéndome a su nivel. Me refiero si e... in J-19 / 11:15 ¶ 41, si estoy fatal de decir siempre me voy a lo negativo pues me borro la... in M-21 / 11:17 ¶ 45, R: yo creo que no, porque en realidad si te lo dice tu madre o tu herm... in M-21 / 14:21 ¶ 69, R: sí, pero yo creo que al fin y al cabo te acaban importando y lo ac... in S-17 / 15:18 ¶ 79, R: entonces si tienes muchas reproducciones es normal que les critique... in V-19 / 15:20 ¶ 85, R: lo único que podrías hacer es ir a denunciarlo y aunque lo denuncie... in V-19 / 15:21 ¶ 87, R: depende de lo que me digan y de la personalidad que tengas. Si te a... in V-19

● **D5. Respeto**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos comentan que reponderían a los comentarios con respeto.

9 Citas:

1:42 ¶ 59, R: yo les contestaría diciendo que eso que... (duda) muestren un poco de... in A- 15 / 2:13 ¶ 35, R: Me fijaría más en los que me dicen cosas buenas y sé que les gusto... in A- 16 / 4:26 ¶ 75, R: no me rebajaría a su nivel, sino... un poco cortándoles, sabes como,... in A-20 / 4:27 ¶ 77, R: claro, no. Tampoco simpática, pero comentarios tipo homófobos es qu... in A-20 / 6:17 ¶ 47, R: supongo que lo dejaría pasar, depende si me ponen esos comentarios... in D-21 / 6:19 ¶ 49, o hace falta que haya esas cosas por ahí puestas. Luego por ejemplo si... in D-21 / 10:15 ¶ 53, R: con educación y respeto y no poniéndome a su nivel. Me refiero si e... in J-19 / 14:20 ¶ 67, R: yo creo que me borraría la cuenta. in S-17 / 15:21 ¶ 87, R: depende de lo que me digan y de la personalidad que tengas. Si te a... in V-19

● **D5. Soluciones**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos buscan soluciones para llegar a un acuerdo con la otra persona.

20 Citas:

1:44 ¶ 63, pero si son comentarios más fuertes igual denunciaría el comentario si... in A- 15 / 2:12 ¶ 33, R: me daría igual, tampoco los contestaría. Si van a más los denunciar... in A- 16 / 3:21 ¶ 53, R: mmm... pues... no creo que borrarase la cuenta la verdad. Yo seguiría bai... in A- 14 / 3:23 ¶ 57, R: si llega a un caso que no aguanto más y no puedo ya... más, sí que lo... in A- 14 / 4:25 ¶ 73, R: si son mensajes tipo bailas mal, no. Pero si son mensajes, a ver su... in A-20 / 4:28 ¶ 79, R: nunca me rebajaría a su nivel, pero si son comentarios muy gordos,... in A-20 / 4:29 ¶ 81, R: a lo mejor les hablaría por privado, en plan te estas pasando, yo... in A-20 / 5:22 ¶ 65, R: pues a lo mejor en algunos... a ver si son pocos pues a lo mejor les... in C-21 / 5:23 ¶ 67, R: hombre esa gente no sé si es como Instagram que, si les puedes denu... in C-21 / 5:24 ¶ 69, R: depende de los comentarios que sean. Si es un comentario donde se m... in C-21 / 6:18

¶ 49, R: gran parte no les contestaría y luego pues depende si me ponen come... in D-21 / 6:20
 ¶ 51, R: ah pues si cabe la posibilidad, claro. Tampoco lo había pensado, se... in D-21 / 8:15 ¶
 41, R: a ver yo le diría a María que si ella disfruta bailando y subiendo... in G-17 / 9:12 ¶ 31,
 R: bueno que puede pasar de las críticas y de los comentarios, pero yo... in J-18 / 9:13 ¶ 33, R:
 es que la única solución que veo es que no te afecten las críticas... in J-18 / 9:14 ¶ 35, R: no, lo
 denunciará porque al final es la gente, o sea, la gente es m... in J-18 / 10:16 ¶ 55, R: les podría
 llegar a denunciar. in J-19 / 11:18 ¶ 47, R: mmm... pufff... pues a ver si es un montón de gente
 y ya es como no agu... in M-21 / 12:20 ¶ 63, R: pues yo creo que, si esos comentarios han ido
 a más, iría denunciar... in R-16 / 15:20 ¶ 85, R: lo único que podrías hacer es ir a denunciarlo
 y aunque lo denuncie... in V-19

● **S1. Captar lo esencial y llegar a conclusiones**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y se fijan en los aspectos más importantes.

4 Citas:

1:46 ¶ 73, R: eee... (pensativo y dudoso a la vez) sí, igual sí, eeee... lo buscaría,... in A- 15 /
 4:30 ¶ 85, R: metería el título, en plan Disneyland regala 5 entradas, y miraría... in A-20 / 5:27
 ¶ 75, R: buscaría en la página de disneyland parís y ver si es su aniversari... in C-21 / 8:21 ¶
 55, R: sí, igual si me interesa lo que me han mandado y lo he leído, me me... in G-17

● **S1. Observar de cerca y describir qué hay ahí**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y observan minuciosamente que tiene el anuncio.

5 Citas:

1:45 ¶ 69, R: eee... yo... no, o sea, es que además justo ahora que en lengua he estud in A- 15
 / 2:14 ¶ 41, R: hombre yo entraría, pero me podrían meter un virus o algo, pero yo... in A- 16
 / 4:30 ¶ 85, R: metería el título, en plan Disneyland regala 5 entradas, y miraría... in A-20 /
 7:25 ¶ 95, R: mmm... (pensativo) al final hay promociones que han regalado mucho... o... in

E-18 / 8:21 ¶ 55, R: sí, igual si me interesa lo que me han mandado y lo he leído, me me... in G-17

- **S1. Tener en cuenta diferentes puntos de vista y perspectivas**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y se acuerdan de cosas vividas o se fijan en todos los aspectos del anuncio.

12 Citas:

1:45 ¶ 69, R: eee... yo... no, o sea, es que además justo ahora que en lengua he estud in A-15 / 2:15 ¶ 43, R: sí, pues... copiaría el enlace y le pondría en Google a ver si me sal... in A-16 / 3:24 ¶ 61, R: obviamente buscaría en google si es un bulo porque hay muchas situa... in A-14 / 4:30 ¶ 85, R: metería el título, en plan Disneyland regala 5 entradas, y miraría... in A-20 / 6:22 ¶ 59, R: pues yo creo que primero buscaría en Google si diesen disneyland pa... in D-21 / 8:21 ¶ 55, R: sí, igual si me interesa lo que me han mandado y lo he leído, me me... in G-17 / 8:22 ¶ 57, R: si es la cuenta oficial pues sí que los metería si me dicen para co... in G-17 / 10:19 ¶ 71, R: bueno ahí la verdad es que no. Si conozco a otra persona de confian... in J-19 / 11:24 ¶ 65, R: o sea ahí buscaría algún número de teléfono y también llamaría y pr... in M-21 / 12:22 ¶ 75, R: mmmm.... Yo creo que en la página web lo pondría en caso de que fuese... in R-16 / 15:22 ¶ 91, R: lo primero que pensaría es que es un bulo porque además con estos... in V-19 / 15:23 ¶ 93, R: en el enlace no pincharía porque a lo mejor igual hay un timo o un... in V-19

- **S2. Ayuda**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y piden ayuda a algún familiar que entienda más.

1 Citas:

4:31 ¶ 91, pero preguntaría a mi padre que de amazon y estas cosas maneja mucho. in A-20

- **S2. Confianza**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y se fijan en la empresa del anuncio, se pueden llegar a fiar.

3 Citas:

4:32 ¶ 93, R: mmm... (piensa) a ver si me llega por correo y es de amazon sería ver... in A-20 / 11:26 ¶ 69, R: o sea si fuera de amazon yo creo que sería más fiable porque es com... in M-21 / 15:27 ¶ 103, este al ser amazon pues la gente caería más. in V-19

● S2. Establecer conexiones

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio establecen conexiones con algo que ya les ha sucedido o por lo que entienden ellos.

16 Citas:

1:50 ¶ 77, R: eee... pues... a ver (pensativo) como es un link de una página que igua... in A-15 / 2:18 ¶ 53, R: Claro, eso ya dudaría, dudaría bastante entraría a ver qué es eso y... in A-16 / 3:26 ¶ 73, R: hombre primero buscaría si es la página oficial de amazon y sino pu... in A-14 / 4:32 ¶ 93, R: mmm... (piensa) a ver si me llega por correo y es de amazon sería ver... in A-20 / 4:34 ¶ 97, R: a ver si en amazon no me llega un correo de la página oficial, no m... in A-20 / 6:25 ¶ 63, Intentaría buscarlo a ver si es verdad porque tiene que estar como inf... in D-21 / 8:20 ¶ 53, R: no, suelo abrir. Para empezar los mensajes así reenviados no me los... in G-17 / 11:29 ¶ 75, R: ya... eso... sería un poco raro. Yo escribiría a amazon y le preguntaría... in M-21 / 12:24 ¶ 81, R: pues volvería a buscar como en el Disney si es verdad que amazon es... in R-16 / 12:25 ¶ 87, R: mmmm... bueno sí porque si es amazon el que regala cosas no entiendo... in R-16 / 13:22 ¶ 85, R: pues... (pensando) no, o sea no sé. Depende si es de la aplicación ve... in S-14 / 14:26 ¶ 83, R: (pensativa) no sé, me metería en la aplicación de amazon a ver si... in S-17 / 15:24 ¶ 97, R: mira leyéndolo ya la han liado, si mandan esto a un español no pond... in V-19 / 15:25 ¶ 99, R: en la dirección que pone texne.com tendría que poner amazon. in V-19 / 15:26 ¶ 101, R: lo buscaría en internet para ver si es verdad o es mentira porque i... in V-19 / 15:28 ¶ 105, R: yo creo que no solo por lo de dólares estadounidense. Si pusiera eu... in V-19

● **S2. Razonar con evidencia**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y razonan y comprende el anuncio.

27 Citas:

1:48 ¶ 75, si es una noticia que tiene que ver con la página de Amazon. O sea, no... in A- 15 / 1:49 ¶ 75, Haría lo mismo buscarlo en internet para ver si en alguna página fiabl... in A- 15 / 1:50 ¶ 77, R: eee... pues... a ver (pensativo) como es un link de una página que igua... in A- 15 / 2:17 ¶ 49, R: si me piden mi cuenta bancaria me lo pensaría porque ya me podrían... in A- 16 / 2:18 ¶ 53, R: Claro, eso ya dudaría, dudaría bastante entraría a ver qué es eso y... in A- 16 / 3:26 ¶ 73, R: hombre primero buscaría si es la página oficial de amazon y sino pu... in A-14 / 3:27 ¶ 77, R: obviamente que no era la página oficial de amazon. in A-14 / 4:31 ¶ 91, pero preguntaría a mi padre que de amazon y estas cosas maneja mucho. in A-20 / 4:33 ¶ 95, R: claro, si me llega por amazon igual que me llega cuando compro un p... in A-20 / 4:34 ¶ 97, R: a ver si en amazon no me llega un correo de la página oficial, no m... in A-20 / 5:28 ¶ 77, R: este anuncio no lo abriría porque esto... (pensativa) yo no pienso en... in C-21 / 6:24 ¶ 63, Vuelvo un poco a lo mismo, habría que buscarlo, además como me va a ve... in D-21 / 6:25 ¶ 63, Intentaría buscarlo a ver si es verdad porque tiene que estar como inf... in D-21 / 7:26 ¶ 99, R: lo de los tres intentos como que suena mal, se ve mal que es lo típ... in E-18 / 8:24 ¶ 61, R: no pincho. (muy segura) porque es el típico anuncio/virus que sale... in G-17 / 9:18 ¶ 47, R: por curiosidad, igual sí. Si pone amazon pues bueno, si pincho es p... in J-18 / 10:20 ¶ 73, R: em... realmente si es de amazon y... ¿lo de arriba es también de la ima... in J-19 / 10:21 ¶ 77, R: no, porque tiene un nombre un poco raro porque no es como tal la bú... in J-19 / 10:22 ¶ 79, R: no, de hecho, siempre que me sale un anuncio de esto no pincho y lo... in J-19 / 11:27 ¶ 71, R: uff... viendo la imagen me genera desconfianza de primera. Me fijaría... in M-21 / 11:29 ¶ 75, R: ya... eso... sería un poco raro. Yo escribiría a amazon y le preguntaría... in M-21 / 12:24 ¶ 81, R: pues volvería a buscar como en el Disney si es verdad que amazon es... in R-16 / 13:22 ¶ 85, R: pues... (pensando) no, o sea no sé. Depende si es de la aplicación ve... in S-14 / 14:25 ¶ 81, R: yo creo que... no me lo creería la verdad. in S-17 / 14:26 ¶ 83, R: (pensativa) no sé, me metería en la aplicación de amazon a ver si... in S-17 / 14:27 ¶ 85, R: pues a ver si ahí regalan algo, si me sale lo mismo en la aplicació... in S-17 / 15:26 ¶ 101, R: lo buscaría en internet para ver si es verdad o es mentira porque i... in V-19

- **S2. Tener en cuenta diferentes puntos de vista y perspectivas**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y se acuerdan de cosas vividas o se fijan en todos los aspectos del anuncio.

10 Citas:

4:31 ¶ 91, pero preguntaría a mi padre que de amazon y estas cosas maneja mucho. in A-20 / 4:34 ¶ 97, R: a ver si en amazon no me llega un correo de la página oficial, no m... in A-20 / 5:29 ¶ 79, R: me fijaría en la página que hay, no es de amazon, o sea, no pone el... in C-21 / 11:27 ¶ 71, R: uff... viendo la imagen me genera desconfianza de primera. Me fijaría... in M-21 / 11:28 ¶ 73, R: en las tiendas verdaderas te suele salir el candado, yo me fijaría... in M-21 / 11:29 ¶ 75, R: ya... eso... sería un poco raro. Yo escribiría a amazon y le preguntaría... in M-21 / 11:30 ¶ 77, R: eee... no, primero llamo. Porque esto es como mucha información en el... in M-21 / 12:25 ¶ 87, R: mmmm... bueno sí porque si es amazon el que regala cosas no entiendo... in R-16 / 14:27 ¶ 85, R: pues a ver si ahí regalan algo, si me sale lo mismo en la aplicació... in S-17 / 15:25 ¶ 99, R: en la dirección que pone texne.com tendría que poner amazon. in V-19

- **S3. Curiosidad**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y sienten curiosidad por él y pinchan donde les manden.

5 Citas:

4:37 ¶ 105, R: en el enlace le metería, a no ser que el facebook sea de alguien... p... in A-20 / 5:31 ¶ 85, R: yo suelo mirar los comentarios a ver si le ha llegado o no, pero ha... in C-21 / 9:21 ¶ 55, R: si hay comentarios y así, sí, reseñas igual sí in J-18 / 9:23 ¶ 59, R: a ver si he leído que, en los comentarios, si gente ha puesto su ex... in J-18 / 12:26 ¶ 89, R: emm... pincharía en el enlace. in R-16

- **S3. Desconfianza**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y de primeras desconfían o una vez que han indagado.

20 Citas:

3:31 ¶ 85, R: puede ser gente que... claro yo no conozco a esa gente y puede ser ge... in A-14 / 4:35 ¶ 99, R: pincharía, pero no me lo creería. No me lo creo porque es lo mismo... in A-20 / 4:36 ¶ 101, R: no porque suena a fraude. in A-20 / 5:30 ¶ 83, R: pone ahí ni caso y es que esto al final eee... cualquier persona pued... in C-21 / 5:32 ¶ 87, R: eso a lo mejor la misma página que está poniendo el anuncio te pone... in C-21 / 7:30 ¶ 111, R: es que ya me da la impresión que es falso porque casi nunca van a r... in E-18 / 8:26 ¶ 65, R: no pincharía porque también es así como muy típico, y como he dicho... in G-17 / 8:27 ¶ 67, R: mmmm.... Sí, pero tampoco son muy de fiar son como... normalmente en es... in G-17 / 8:28 ¶ 69, R: si... claro sí, no puede haber muchos más usuarios un millón, se supo... in G-17 / 9:20 ¶ 53, R: no creo que lo pinche, a ver es facebook y así, pero... mmm... no me lo... in J-18 / 9:22 ¶ 57, R: bueno, a ver en ese caso igual sí, pero es que de primeras esas cos... in J-18 / 10:23 ¶ 81, R: esto tampoco lo pincharía. in J-19 / 10:24 ¶ 83, R: porque son los típicos anuncios que te salen porque igual es porque... in J-19 / 10:25 ¶ 85, R: las reseñas las vería, si hay muchas negativas la verdad es que... au... in J-19 / 11:31 ¶ 79, R: uff... esto no lo haría ni caso. in M-21 / 11:32 ¶ 81, R: porque facebook es mucho... no sé, o sea no sé esta información la ti... in M-21 / 11:34 ¶ 85, R: me fiaría de los que dicen que es una estafa porque siempre... con es... in M-21 / 12:27 ¶ 91, R: puff... no sé es que aquí depende un poco de... no sé si metería mis da... in R-16 / 14:29 ¶ 91, R: no, eso sí que no me lo creo. in S-17 / 14:30 ¶ 93, R: a simple vista no me da confianza. in S-17

● S3. Establecer conexiones

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio establecen conexiones con algo que ya les ha sucedido o por lo que entienden ellos.

10 Citas:

3:29 ¶ 81, R: que no, porque primero no tienen el verificado de ser una cuenta re... in A-14 / 4:35 ¶ 99, R: pincharía, pero no me lo creería. No me lo creo porque es lo mismo... in A-20 /

5:31 ¶ 85, R: yo suelo mirar los comentarios a ver si le ha llegado o no, pero ha... in C-21 /
8:26 ¶ 65, R: no pincharía porque también es así como muy típico, y como he dicho... in G-17
/ 8:28 ¶ 69, R: si... claro sí, no puede haber muchos más usuarios un millón, se supo... in G-17
/ 9:23 ¶ 59, R: a ver si he leído que, en los comentarios, si gente ha puesto su ex... in J-18 /
11:33 ¶ 83, R: sí, o si la gente ha dicho es un timo. En comentarios siempre puede... in M-21 /
12:27 ¶ 91, R: puff... no sé es que aquí depende un poco de... no sé si metería mis da... in R-
16 / 12:29 ¶ 95, R: yo me fijaría mas en los comentarios de estafa, si en alguno dice q... in R-
16 / 15:29 ¶ 107, R: de estas ya me han llegado muchas y siempre las he rechazado, esto.....
in V-19

● **S3. Observar de cerca y describir qué hay ahí**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio establecen conexiones con algo que ya les ha sucedido o por lo que entienden ellos.

5 Citas:

1:52 ¶ 85, R: eee... no porque solo con ver el perfil "ps4 para ti" o sea que no es... in A- 15
/ 4:37 ¶ 105, R: en el enlace le metería, a no ser que el facebook sea de alguien... p... in A-
20 / 5:30 ¶ 83, R: pone ahí ni caso y es que esto al final eee... cualquier persona pued... in
C-21 / 6:27 ¶ 69, R: pero... puede estar también trucado porque, por ejemplo, con ese usua...
in D-21 / 12:28 ¶ 93, R: lo suelo hacer porque alguna vez me han salido cosas así a ver si e...
in R-16

● **S3. Razonar con evidencia**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y razonan y comprende el anuncio.

25 Citas:

1:52 ¶ 85, R: eee... no porque solo con ver el perfil "ps4 para ti" o sea que no es... in A- 15 /
1:53 ¶ 87, R: claro igual en los comentarios a ver que dice la gente.... ¡Pero es q... in A- 15 /
3:29 ¶ 81, R: que no, porque primero no tienen el verificado de ser una cuenta re... in A-14 /

3:30 ¶ 83, R: claro porque si algún amigo tiene facebook también y le pediría que... in A-14 /
 3:31 ¶ 85, R: puede ser gente que... claro yo no conozco a esa gente y puede ser ge... in A-14
 / 4:35 ¶ 99, R: pincharía, pero no me lo creería. No me lo creo porque es lo mismo... in A-20 /
 4:38 ¶ 107, R: sí, sí que me metería. Y también a ver quién lo ha subido. in A-20 / 5:30 ¶ 83,
 R: pone ahí ni caso y es que esto al final eee... cualquier persona pued... in C-21 / 5:31 ¶ 85,
 R: yo suelo mirar los comentarios a ver si le ha llegado o no, pero ha... in C-21 / 7:29 ¶ 107,
 R: me fijo en el un millón y nunca eres el un millón es lo típico lo i... in E-18 / 7:30 ¶ 111, R:
 es que ya me da la impresión que es falso porque casi nunca van a r... in E-18 / 8:26 ¶ 65, R:
 no pincharía porque también es así como muy típico, y como he dicho... in G-17 / 8:27 ¶ 67,
 R: mmmm.... Sí, pero tampoco son muy de fiar son como... normalmente en es... in G-17 /
 8:28 ¶ 69, R: si... claro sí, no puede haber muchos más usuarios un millón, se supo... in G-17
 / 9:22 ¶ 57, R: bueno, a ver en ese caso igual sí, pero es que de primeras esas cos... in J-18 /
 10:24 ¶ 83, R: porque son los típicos anuncios que te salen porque igual es porque... in J-19 /
 10:25 ¶ 85, R: las reseñas las vería, si hay muchas negativas la verdad es que... au... in J-19 /
 11:32 ¶ 81, R: porque facebook es mucho... no sé, o sea no sé esta información la ti... in M-21
 / 11:33 ¶ 83, R: sí, o si la gente ha dicho es un timo. En comentarios siempre puede... in M-21
 / 11:34 ¶ 85, R: me fiaría de los que dicen que es una estafa porque siempre... con es... in M-
 21 / 12:27 ¶ 91, R: puff... no sé es que aquí depende un poco de... no sé si metería mis da... in
 R-16 / 12:28 ¶ 93, R: lo suelo hacer porque alguna vez me han salido cosas así a ver si e... in
 R-16 / 12:29 ¶ 95, R: yo me fijaría mas en los comentarios de estafa, si en alguno dice q... in
 R-16 / 15:29 ¶ 107, R: de estas ya me han llegado muchas y siempre las he rechazado, esto.....
 in V-19 / 15:30 ¶ 111, R: le llamaría para decirle que ha caído en la trampa y que intente s... in
 V-19

• S4. Aceptación

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

| *Este código se ha usado cuando los sujetos ven el verificado de la cuenta de mediamarkt.*

5 Citas:

1:54 ¶ 89, R: eee... haber sabiendo que participé en un sorteo y te habla la cuenta... in A- 15 /
 2:20 ¶ 59, R: hombre si es la cuenta de mediamarkt la que me ha escrito sí porque... in A- 16 /
 3:32 ¶ 87, R: mmm...a ver yo para ser sincero pincharía directamente si he visto qu... in A-14

/ 3:34 ¶ 91, R: primero buscaría y si veo que no hay ninguna cuenta más de mediamar... in A-14 / 4:39 ¶ 109, R: hombre a ver si lo ha subido la cuenta oficial de Instagram que sal... in A-20

● S4. Confianza

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y se fijarían en el verificado..

5 Citas:

4:41 ¶ 113, R: sí, porque el ordenador lo tengo con antivirus y sé que no me va a... in A-20 / 7:31 ¶ 113, R: si es de la cuenta oficial , sí. in E-18 / 8:29 ¶ 71, R: primero leería bien el usuario y si veo que es mediamarkt original... in G-17 / 14:32 ¶ 97, R: si había participado antes en el sorteo igual sí que me lo creería,... in S-17 / 14:34 ¶ 101, R: sí, igual sí que pincharía. in S-17

● S4. Construir explicaciones e interpretaciones

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y construyen explicaciones de si es fiable o no.

5 Citas:

4:40 ¶ 111, R: eeh... sí, pincharía, pero vamos que me llevaría a una página de esta... in A-20 / 5:33 ¶ 91, R: aquí a lo mejor si he participado y te están hablando desde el Inst... in C-21 / 8:33 ¶ 79, R: sí. Se lo diría a mis padres de todas maneras y les pediría su opin... in G-17 / 12:30 ¶ 97, R: yo por una parte sí, pero lo primero que haría entrar a su instagra... in R-16 / 14:33 ¶ 99, R: me metería en donde he participado y suelen subirlo, ¿no? A las his... in S-17

● S4. Curiosidad

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y sienten curiosidad por él y pinchan donde les manden.

3 Citas:

3:32 ¶ 87, R: mmm...a ver yo para ser sincero pincharía directamente si he visto qu... in A-14 / 4:39 ¶ 109, R: hombre a ver si lo ha subido la cuenta oficial de Instagram que sal... in A-20 / 9:24 ¶ 61, R: sería raro porque que me toque un iPhone así de repente... igual ahí... in J-18

● **S4. Establecer conexiones**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio establecen conexiones con algo que ya les ha sucedido o por lo que entienden ellos.

16 Citas:

1:55 ¶ 91, R: no, porque o sea... no entendería si me tienes que hacer un regalo po... in A- 15 / 1:56 ¶ 93, R: sí, le diría: “pues es la primera vez que me toca un sorteo de Inst... in A- 15 / 4:39 ¶ 109, R: hombre a ver si lo ha subido la cuenta oficial de Instagram que sal... in A-20 / 4:42 ¶ 115, R: a ver si veo que es mentira 100% pues no voy a perder el tiempo tam... in A-20 / 5:34 ¶ 93, R: miraría si el perfil es el original, el oficial de la página de med... in C-21 / 5:35 ¶ 97, R: hablaría con la página, antes de meter la cuenta mirar realmente si... in C-21 / 6:28 ¶ 71, R: mediamarkt en primer lugar, yo creo que le falta el verificado para... in D-21 / 7:32 ¶ 119, R: iría al mediamarkt a ver si es verdad esto o ha sido alguien que se... in E-18 / 8:29 ¶ 71, R: primero leería bien el usuario y si veo que es mediamarkt original... in G-17 / 8:33 ¶ 79, R: sí. Se lo diría a mis padres de todas maneras y les pediría su opin... in G-17 / 9:24 ¶ 61, R: sería raro porque que me toque un iPhone así de repente... igual ahí... in J-18 / 13:28 ¶ 105, R: sí. Yo no me fie porque me pedían el número de cuenta que si soy yo... in S-14 / 14:32 ¶ 97, R: si había participado antes en el sorteo igual sí que me lo creería,... in S-17 / 14:33 ¶ 99, R: me metería en donde he participado y suelen subirlo, ¿no? A las his... in S-17 / 15:31 ¶ 113, R: ¿sería la cuenta verificada? No, ¿no? Pincharía en la cuenta para v... in V-19 / 15:32 ¶ 115, R: mmm... yo lo primero que haría como pone ahí los documentos al correo... in V-19

● **S4. Razonar con evidencia**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y razonan y comprende el anuncio.

22 Citas:

1:54 ¶ 89, R: eee... haber sabiendo que participé en un sorteo y te habla la cuenta... in A- 15 /
 1:55 ¶ 91, R: no, porque o sea... no entendería si me tienes que hacer un regalo po... in A- 15
 / 1:56 ¶ 93, R: sí, le diría: “pues es la primera vez que me toca un sorteo de Inst... in A- 15 /
 2:20 ¶ 59, R: hombre si es la cuenta de mediamarkt la que me ha escrito sí porque... in A- 16 /
 3:33 ¶ 89, R: sí, buscaría luego también en el buscador de instagram a ver si es... in A-14 / 3:34
 ¶ 91, R: primero buscaría y si veo que no hay ninguna cuenta más de mediamar... in A-14 /
 4:39 ¶ 109, R: hombre a ver si lo ha subido la cuenta oficial de Instagram que sal... in A-20 /
 4:40 ¶ 111, R: eeh... sí, pincharía, pero vamos que me llevaría a una página de esta... in A-20
 / 4:41 ¶ 113, R: sí, porque el ordenador lo tengo con antivirus y sé que no me va a... in A-20 /
 4:42 ¶ 115, R: a ver si veo que es mentira 100% pues no voy a perder el tiempo tam... in A-20
 / 5:33 ¶ 91, R: aquí a lo mejor si he participado y te están hablando desde el Inst... in C-21 /
 5:34 ¶ 93, R: miraría si el perfil es el original, el oficial de la página de med... in C-21 / 5:35 ¶
 97, R: hablaría con la página, antes de meter la cuenta mirar realmente si... in C-21 / 6:28 ¶ 71,
 R: mediamarkt en primer lugar, yo creo que le falta el verificado para... in D-21 / 7:32 ¶ 119,
 R: iría al mediamarkt a ver si es verdad esto o ha sido alguien que se... in E-18 / 8:29 ¶ 71, R:
 primero leería bien el usuario y si veo que es mediamarkt original... in G-17 / 9:24 ¶ 61, R:
 sería raro porque que me toque un iPhone así de repente... igual ahí... in J-18 / 10:27 ¶ 89, R:
 en la cuenta, sí porque puede que me lo haya creado yo y me estoy h... in J-19 / 11:35 ¶ 87, R:
 pues yo miraría si la cuenta oficial es de mediamarkt porque tendrí... in M-21 / 12:30 ¶ 97, R:
 yo por una parte sí, pero lo primero que haría entrar a su instagra... in R-16 / 13:27 ¶ 101, R:
 no me fie. Si ganas un sorteo no tienes que meter ningún número de... in S-14 / 14:32 ¶ 97, R:
 si había participado antes en el sorteo igual sí que me lo creería,... in S-17

● S5. Captar lo esencial y llegar a conclusiones

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y se fijan en los aspectos más importantes.

9 Citas:

1:60 ¶ 101, R: yo desconfiaría de la página esta, es que no sé lo que es cixanow.e... in A- 15 /
 3:37 ¶ 101, R: pues... se lo diría a un policía porque igual puede ser un caso impor... in A-14 /
 4:43 ¶ 117, R: eee... no, porque sé que correos no trabaja así y sé que... a ver lo sé... in A-20

/ 5:37 ¶ 101, R: si en verdad no es el correo oficial no me fiaría. in C-21 / 8:32 ¶ 77, R: porque al fin y al cabo para hacer compras online tú estas dando tu... in G-17 / 11:19 ¶ 53, R: ahora he recibido muchos mensajes de correos de decir tu pedido est... in M-21 / 12:33 ¶ 105, R: sí, eso lo he visto y me ha parecido extraño porque ese no es mi co... in R-16 / 14:38 ¶ 109, R: preguntaría quién es María Flores, si trabaja ahí. in S-17 / 15:34 ¶ 121, R: eso es como si, como cuando creábamos cuenta de los juegos para pas... in V-19

● **S5. Construir explicaciones e interpretaciones**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y construyen explicaciones de si es fiable o no.

4 Citas:

2:23 ¶ 73, R: Sí, por si acaso porque si está mi paquete de verdad pues... tendré q... in A- 16 / 4:43 ¶ 117, R: eee... no, porque sé que correos no trabaja así y sé que... a ver lo sé... in A-20 / 8:31 ¶ 75, R: esto me parecería bastante extraño porque no sé para que necesitan... in G-17 / 14:39 ¶ 113, R: sí, yo creo que sí para ver si está allí el pedido y si puedo recog... in S-17

● **S5. Desconfianza**

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y de primeras desconfían o una vez que han indagado.

25 Citas:

1:57 ¶ 95, no sé me parecería raro que me pidieran una foto con el DNI y con mi c... in A- 15 / 1:59 ¶ 99, R: ee... pues yo creo que... viendo esa dirección lo mismo, o sea, que y... in A- 15 / 1:60 ¶ 101, R: yo desconfiaría de la página esta, es que no sé lo que es cixanow.e... in A- 15 / 1:61 ¶ 103, R: a ver que yo recuerde que me hayan pasado enlaces, así como para ga... in A- 15 / 2:22 ¶ 69, R: Claro, eso ya te hace dudar y dudo en mandar una foto de tu DNI y t... in A- 16 / 3:35 ¶ 95, R: hombre yo iría a recoger el paquete, pero claro si tengo que enviar... in A-14 / 3:36 ¶ 99, R: sí, para ver si es verdad o para ver si me están estafando que tamb... in A-14 / 4:43 ¶ 117, R: eee... no, porque sé que correos no trabaja así y sé que... a ver lo sé... in A-20

/ 4:44 ¶ 119, R: si he pedido un paquete buscaría el numerito y tal para ver donde e... in A-20 / 5:36 ¶ 99, R: viendo el correo como tal, no sé si me lo creería porque no es el o... in C-21 / 6:29 ¶ 73, R: eso es falso, no sé si existe correos exprés. in D-21 / 6:30 ¶ 77, R: no le había prestado atención, es muy raro ese correo que poco curr... in D-21 / 7:33 ¶ 121, R: depende de quien me lo haya mandado, si no es correos pues nada. in E-18 / 7:34 ¶ 123, R: si, veo que no es el correo oficial me generaría desconfianza. in E-18 / 8:31 ¶ 75, R: esto me parecería bastante extraño porque no sé para que necesitan... in G-17 / 9:26 ¶ 67, R: no, mandaría las cosas que me piden porque me parece muy raro, si m... in J-18 / 9:28 ¶ 71, R: sí, veo que es un correo un poco extraño como que han puesto letras... in J-18 / 10:29 ¶ 93, R: primero contactaría con la tienda que he hecho el pedido y pregunta... in J-19 / 10:30 ¶ 95, R: me llama la atención el nombre del correo, es un poco un nombre rar... in J-19 / 11:22 ¶ 61, R: yo no me fiaría porque la foto del DNI es como muy personal, ¿no? Y... in M-21 / 11:23 ¶ 63, y si estoy esperando de correos iría a informarme o decir mira me está... in M-21 / 12:32 ¶ 103, R: yo creo que es una estafa porque en ningún momento, directamente, c... in R-16 / 13:29 ¶ 107, R: pues a ver, primero pone correos y luego ya pone mayilpi no sé qué,... in S-14 / 14:37 ¶ 107, R: pues... no sé. No, yo no mandaría nada. in S-17 / 15:34 ¶ 121, R: eso es como si, como cuando creábamos cuenta de los juegos para pas... in V-19

● S5. Establecer conexiones

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio establecen conexiones con algo que ya les ha sucedido o por lo que entienden ellos.

15 Citas:

1:59 ¶ 99, R: ee... pues yo creo que... viendo esa dirección lo mismo, o sea, que y... in A- 15 / 4:43 ¶ 117, R: eee... no, porque sé que correos no trabaja así y sé que... a ver lo sé... in A-20 / 4:44 ¶ 119, R: si he pedido un paquete buscaría el numerito y tal para ver donde e... in A-20 / 5:36 ¶ 99, R: viendo el correo como tal, no sé si me lo creería porque no es el o... in C-21 / 8:31 ¶ 75, R: esto me parecería bastante extraño porque no sé para que necesitan... in G-17 / 9:26 ¶ 67, R: no, mandaría las cosas que me piden porque me parece muy raro, si m... in J-18 / 10:31 ¶ 97, R: porque me parece muy... el haber hecho un pedido y que manden ese tip... in J-19 / 10:32 ¶ 99, R: llamar a la tienda o contactar por número de teléfono si me han dej... in

J-19 / 12:32 ¶ 103, R: yo creo que es una estafa porque en ningún momento, directamente, c...
 in R-16 / 13:30 ¶ 109, R: Estos pasos no los haría porque el DNI es privado. Además, si ya ti...
 in S-14 / 14:36 ¶ 105, R: llamaría a correos y preguntarles si puedo recogerlo yo y te este e...
 in S-17 / 14:38 ¶ 109, R: preguntaría quién es María Flores, si trabaja ahí. in S-17 / 14:39 ¶ 113,
 R: sí, yo creo que sí para ver si está allí el pedido y si puedo recog... in S-17 / 15:33 ¶ 117, R:
 llamar igual no, pero mandarle un correo igual sí. in V-19 / 15:34 ¶ 121, R: eso es como si,
 como cuando creábamos cuenta de los juegos para pas... in V-19

● S5. Razonar con evidencia

Comentario: por Miriam Ballesteros Sanz

Este código se ha usado cuando los sujetos ven el anuncio y razonan y comprende el anuncio.

24 Citas:

1:58 ¶ 96 – 97, R: si, llamaría a correos y le diría: “¿oye ha llegado un paquete para... in A- 15
 / 1:59 ¶ 99, R: ee... pues yo creo que... viendo esa dirección lo mismo, o sea, que y... in A- 15
 / 1:61 ¶ 103, R: a ver que yo recuerde que me hayan pasado enlaces, así como para ga... in A-
 15 / 3:35 ¶ 95, R: hombre yo iría a recoger el paquete, pero claro si tengo que enviar... in A-14
 / 3:36 ¶ 99, R: sí, para ver si es verdad o para ver si me están estafando que tamb... in A-14 /
 3:37 ¶ 101, R: pues... se lo diría a un policía porque igual puede ser un caso impor... in A-14 /
 4:43 ¶ 117, R: eee... no, porque sé que correos no trabaja así y sé que... a ver lo sé... in A-20
 / 4:44 ¶ 119, R: si he pedido un paquete buscaría el numerito y tal para ver donde e... in A-20
 / 5:36 ¶ 99, R: viendo el correo como tal, no sé si me lo creería porque no es el o... in C-21 /
 6:31 ¶ 79, R: no, pasaría de este correo. Viendo esos dos correos no me fiaría. in D-21 / 7:33 ¶
 121, R: depende de quien me lo haya mandado, si no es correos pues nada. in E-18 / 8:31 ¶ 75,
 R: esto me parecería bastante extraño porque no sé para que necesitan... in G-17 / 8:32 ¶ 77,
 R: porque al fin y al cabo para hacer compras online tú estas dando tu... in G-17 / 8:34 ¶ 81, R:
 sí, me parece extraño que no sea el correo de correos oficial porqu... in G-17 / 9:26 ¶ 67, R: no,
 mandaría las cosas que me piden porque me parece muy raro, si m... in J-18 / 9:28 ¶ 71, R: sí,
 veo que es un correo un poco extraño como que han puesto letras... in J-18 / 10:29 ¶ 93, R:
 primero contactaría con la tienda que he hecho el pedido y pregunta... in J-19 / 10:31 ¶ 97, R:
 porque me parece muy... el haber hecho un pedido y que manden ese tip... in J-19 / 11:19 ¶

53, R: ahora he recibido muchos mensajes de correos de decir tu pedido est... in M-21 / 11:23 ¶ 63, y si estoy esperando de correos iría a informarme o decir mira me está... in M-21 / 12:32 ¶ 103, R: yo creo que es una estafa porque en ningún momento, directamente, c... in R-16 / 13:30 ¶ 109, R: Estos pasos no los haría porque el DNI es privado. Además, si ya ti... in S-14 / 14:36 ¶ 105, R: llamaría a correos y preguntarles si puedo recogerlo yo y te este e... in S-17 / 15:34 ¶ 121, R: eso es como si, como cuando creábamos cuenta de los juegos para pas... in V-19

Anexo 5. Tabla de categorización específica.

DILEMA 1 	
CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
D1. Actitudes	D1. Confianza
	D1. Desconfianza
	D1. Miedo
	D1. Privacidad
	D1. Seguridad
	D1. Soluciones
	D1. Vergüenza
D1. Niveles de Kohlberg	D1. Nivel preconventional
	D1. Estadio 2 (preconventional)
	D1. Nivel convencional
	D1. Nivel posconvencional
DILEMA 2 	
CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
D2. Actitudes	D2. Castigo
	D2. Confianza
	D2. Empatía
	D2. Indeciso
	D2. Lealtad
	D2. Liderazgo
	D2. Miedo

	D2. Propio interés
	D2. Respaldo
	D2. Seguro de sí mismo
	D2. Soluciones
D2. Niveles de Kohlberg	D2. Nivel preconvencional
	D2. Nivel convencional
	D2. Nivel posconvencional
DILEMA 3 	
CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
D3. Actitudes	D1. Confianza
	D1. Desconfianza
	D3. Ayuda
	D3. Empatía
	D3. Miedo
	D3. Soluciones
D3. Niveles de Kohlberg	D3. Nivel preconvencional
	D3. Nivel posconvencional
DILEMA 4 	
CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
D4. Actitudes	D4. Ayuda
	D4. Despreocupación
	D4. Empatía
	D4. Lealtad
	D4. Miedo
	D4. Soluciones
	D4. Valentía
	D4. Verdad
D4. Niveles de Kohlberg	D4. Nivel preconvencional
	D4. Nivel convencional
	D4. Nivel posconvencional

DILEMA 5 	
CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
D5. Actitudes	D5. Aceptación
	D5. Confianza en sí mismo
	D5. Daño
	D5. Dejarlo pasar
	D5. Miedo
	D5. Respeto
	D5. Sacar aspectos positivos
	D5. Soluciones
	D5. Nivel preconvencional
	D5. Nivel convencional
D5. Niveles de Kohlberg	D5. Nivel posconvencional
SITUACIÓN 1 	
CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
S1. Actitudes	S1. Curiosidad
	S1. Desconfianza
	S1. Interés
	S1. Rechazo
S1. Movimientos de pensamiento	S1. Captar lo esencial y llegar a conclusiones
	S1. Construir explicaciones e interpretaciones
	S1. Descubrir la complejidad e ir más allá
	S1. Establecer conexiones
	S1. Observar de cerca y describir qué hay ahí
	S1. Preguntarse y hacerse preguntas
	S1. Razonar con evidencia
	S1. Tener en cuenta diferentes puntos de vista
SITUACIÓN 2 ●	
CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
	S2. Ayuda
	S2. Confianza

S2. Actitudes	S2. Rechazo
	S2. Curiosidad
	S2. Desconfianza
S2. Movimientos de pensamiento	S2. Captar lo esencial y llegar a conclusiones
	S2. Construir explicaciones e interpretaciones
	S2. Establecer conexiones
	S2. Observar de cerca y describir qué hay ahí
	S2. Preguntarse y hacerse preguntas
	S2. Razonar con evidencia
	S2. Tener en cuenta diferentes puntos de vista
SITUACIÓN 3 	
CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
S3. Actitudes	S3. Confianza
	S3. Curiosidad
	S3. Desconfianza
S3. Movimientos de pensamiento	S3. Rechazo
	S3. Captar lo esencial y llegar a conclusiones
	S3. Construir explicaciones e interpretaciones
	S3. Descubrir la complejidad e ir más allá
	S3. Establecer conexiones
	S3. Observar de cerca y describir qué hay ahí
	S3. Razonar con evidencia
S3. Tener en cuenta diferentes puntos de vista	
SITUACIÓN 4 	
CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
S4. Actitudes	S4. Aceptación
	S4. Ayuda
	S4. Confianza
	S4. Curiosidad
	S4. Desconfianza
	S4. Rechazo

	S4. Vivido
S4. Movimientos de pensamiento	S1. Captar lo esencial y llegar a conclusiones
	S1. Construir explicaciones e interpretaciones
	S1. Descubrir la complejidad e ir más allá
	S1. Establecer conexiones
	S1. Observar de cerca y describir qué hay ahí
	S1. Razonar con evidencia
	S1. Tener en cuenta diferentes puntos de vista
SITUACIÓN 5 	
CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
S5. Actitudes	S5. Ayuda
	S5. Confianza
	S5. Desconfianza
	S5. Rechazo
S5. Movimientos de pensamiento	S5. Captar lo esencial y llegar a conclusiones
	S5. Construir explicaciones e interpretaciones
	S5. Descubrir la complejidad e ir más allá
	S5. Establecer conexiones
	S5. Observar de cerca y describir qué hay ahí
	S5. Preguntarse y hacerse preguntas
	S5. Razonar con evidencia
	S5. Tener en cuenta diferentes puntos de vista

Fuente: elaboración propia

Anexo 6. Redes de los dilemas morales y situaciones de pensamiento

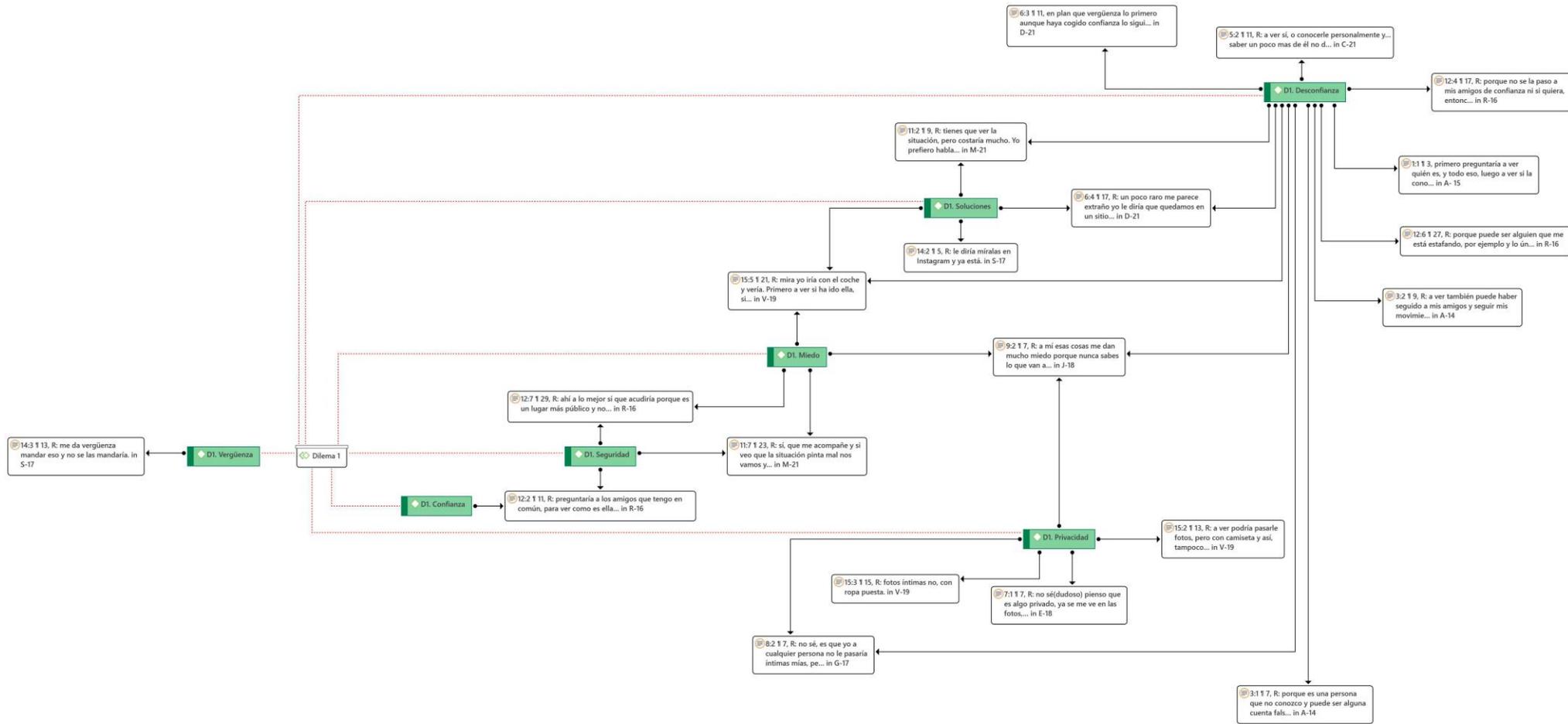


Figura 8. Red del dilema moral 1 de las actitudes.

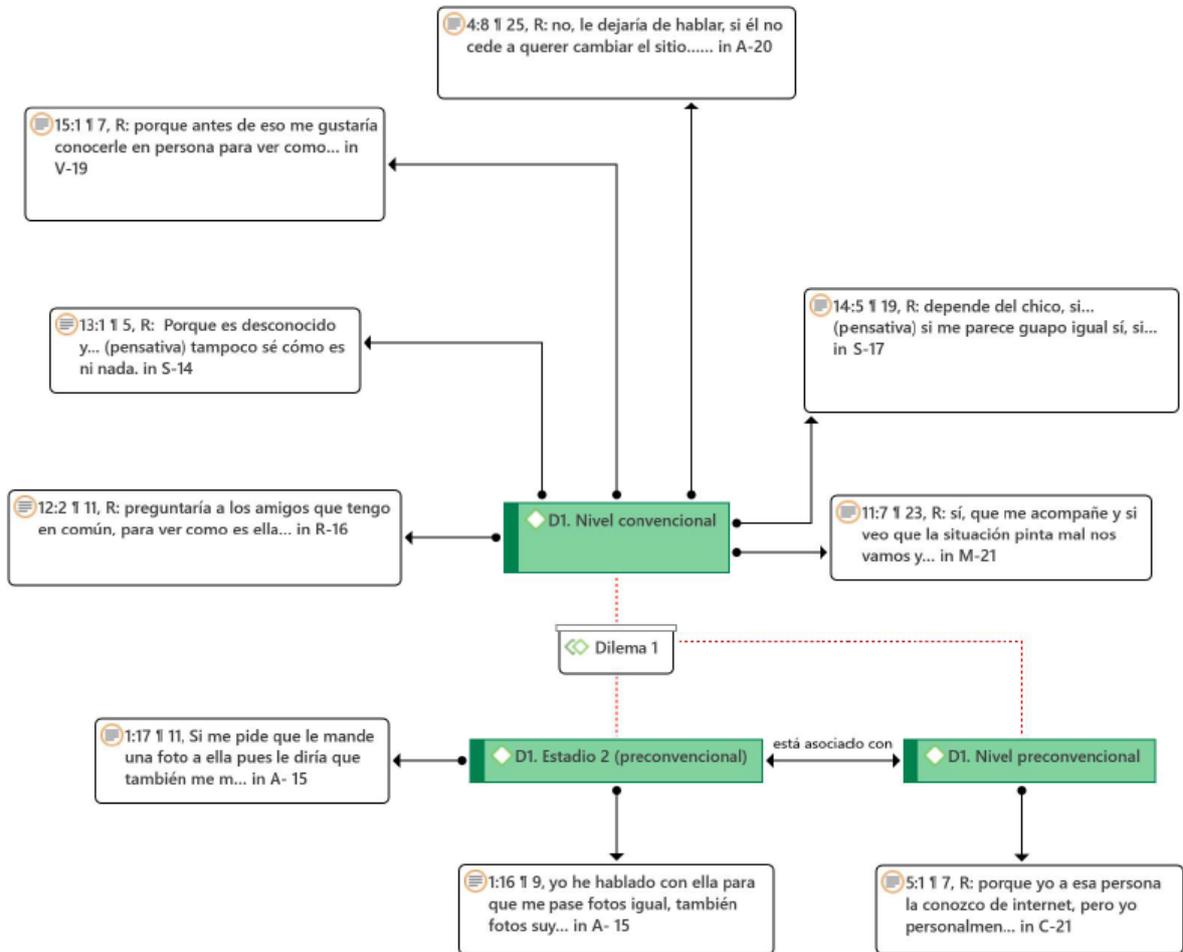


Figura 9. Red del dilema 1 según los niveles de Kohlberg

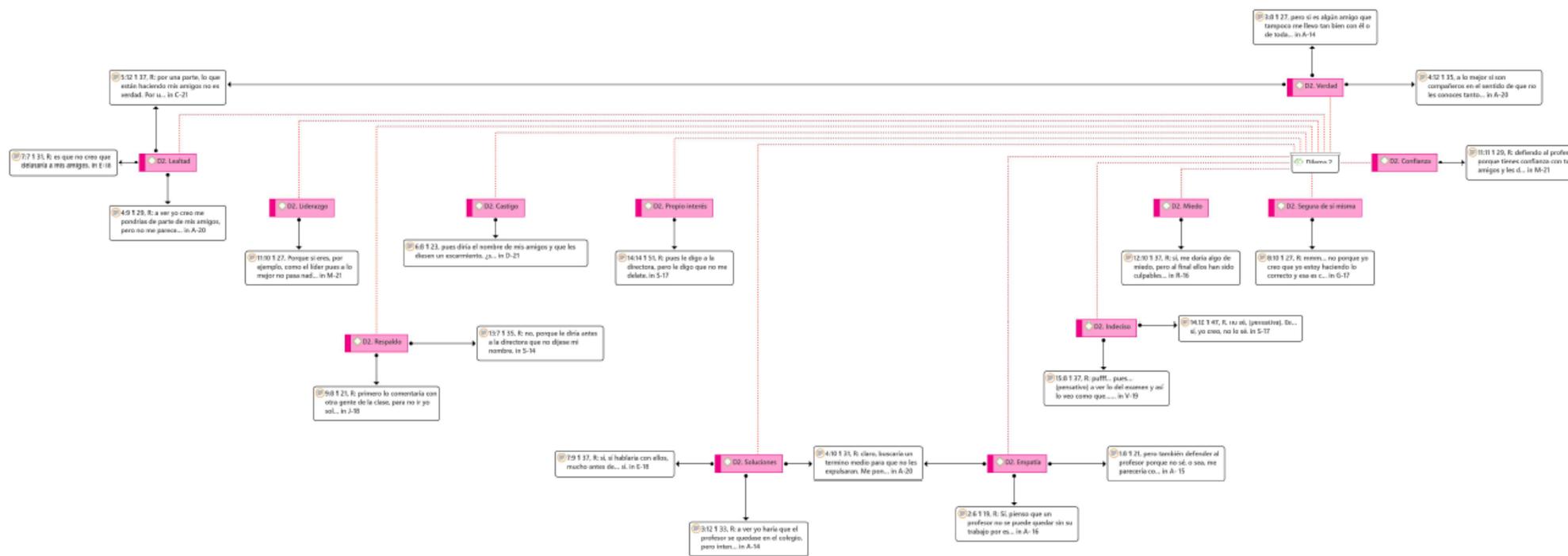


Figura 10. Red del dilema 2 según las actitudes

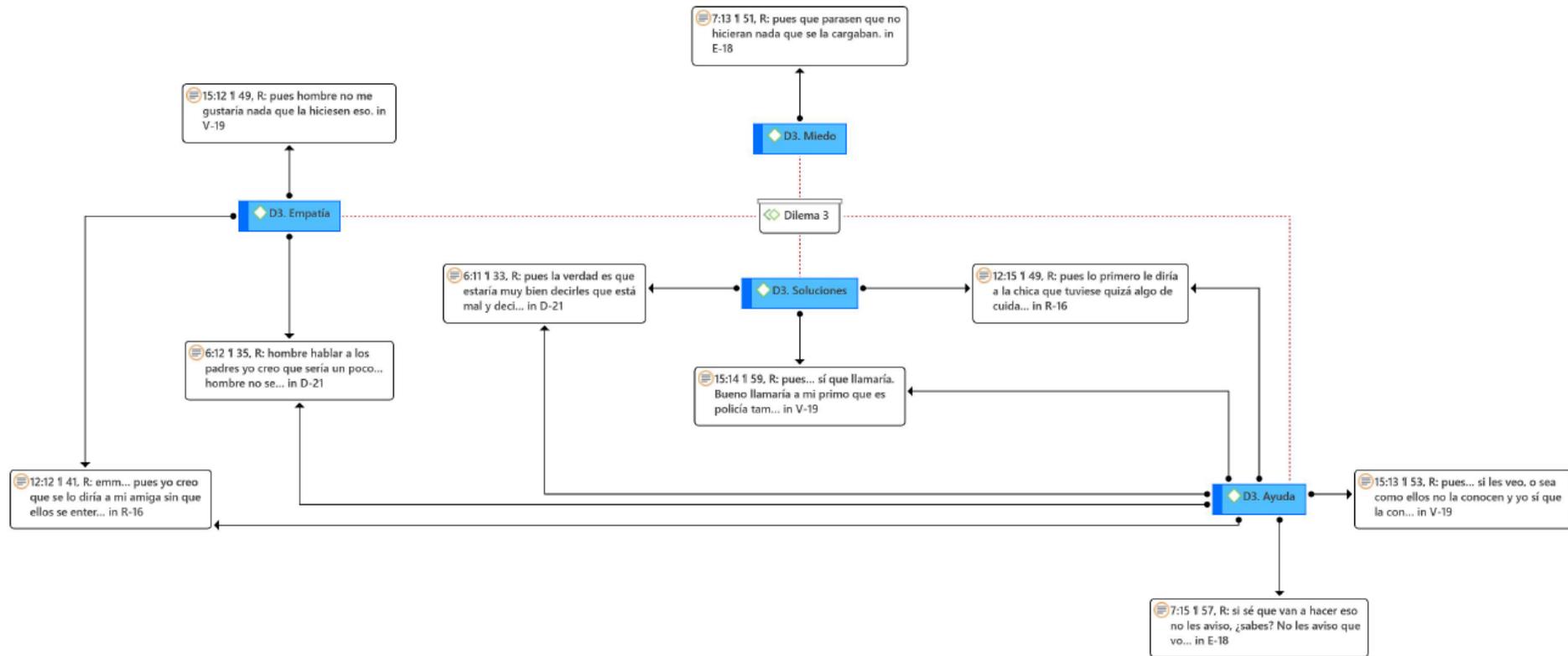


Figura 11. Red del dilema moral 3 según las actitudes

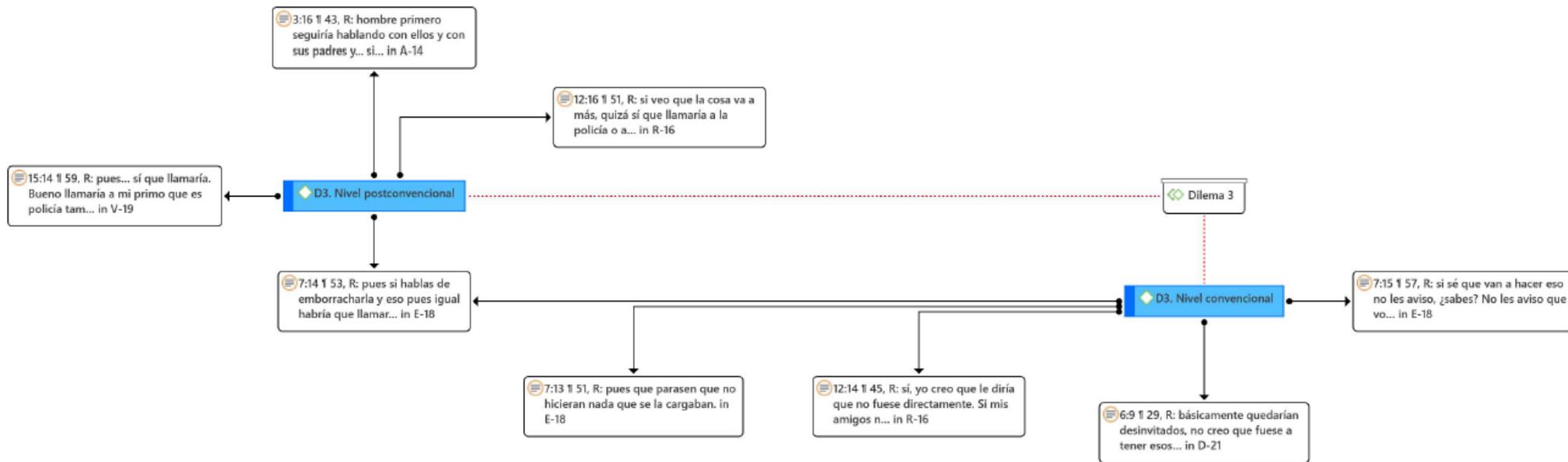


Figura 12. Red del dilema moral 3 según los niveles de Kohlberg

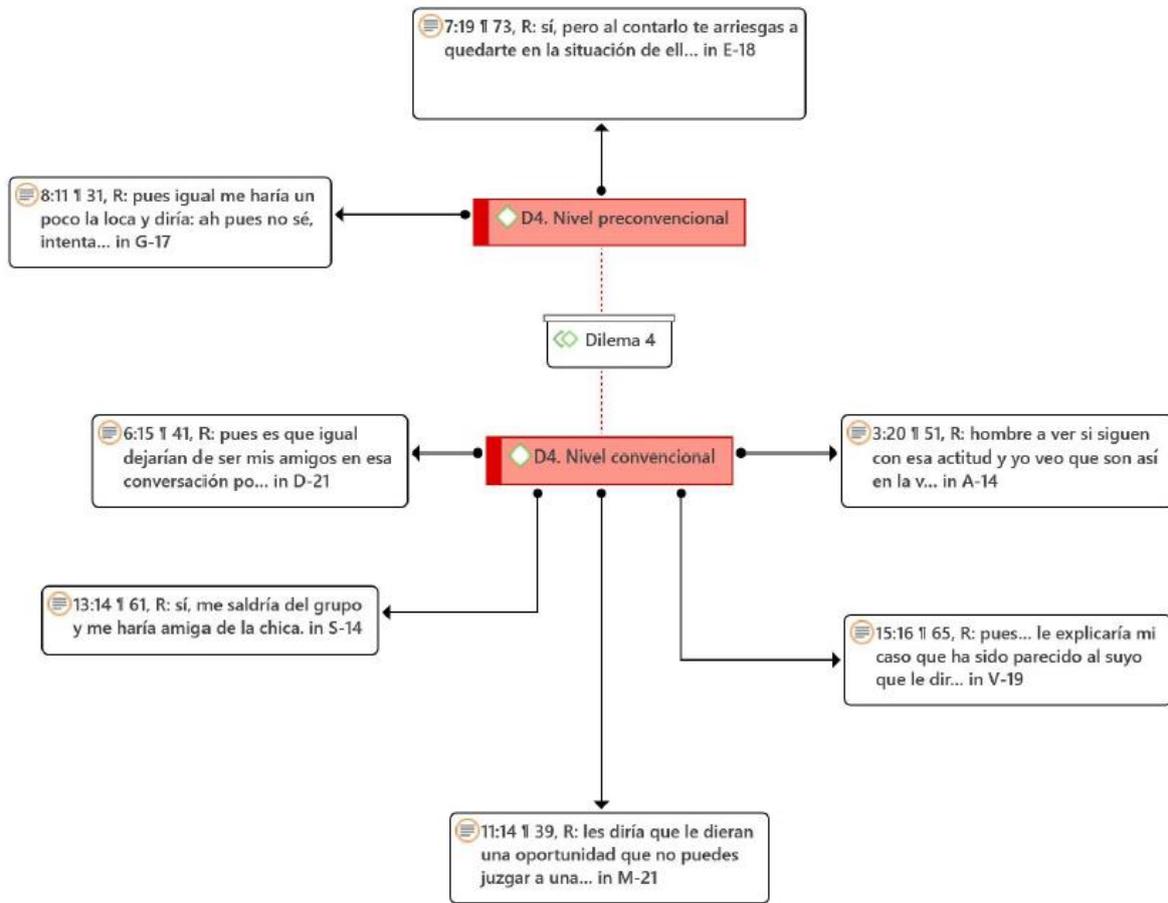


Figura 14. Red del dilema 4 según los niveles de Kohlberg

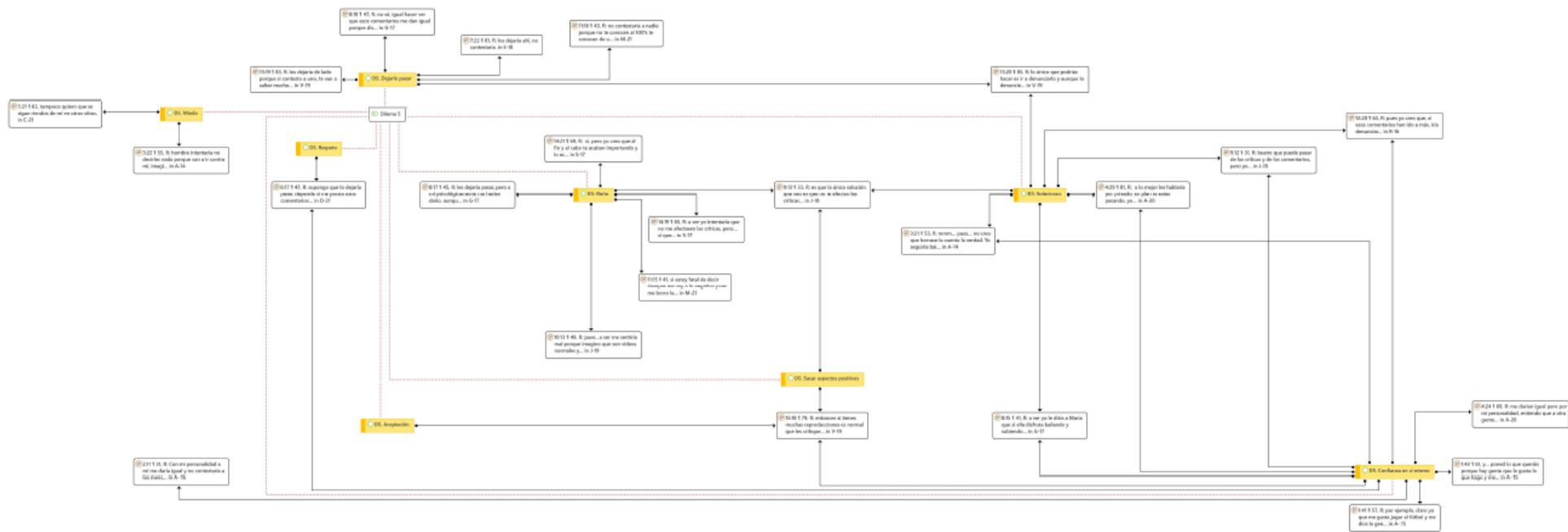


Figura 15. Red del dilema 5 según las actitudes

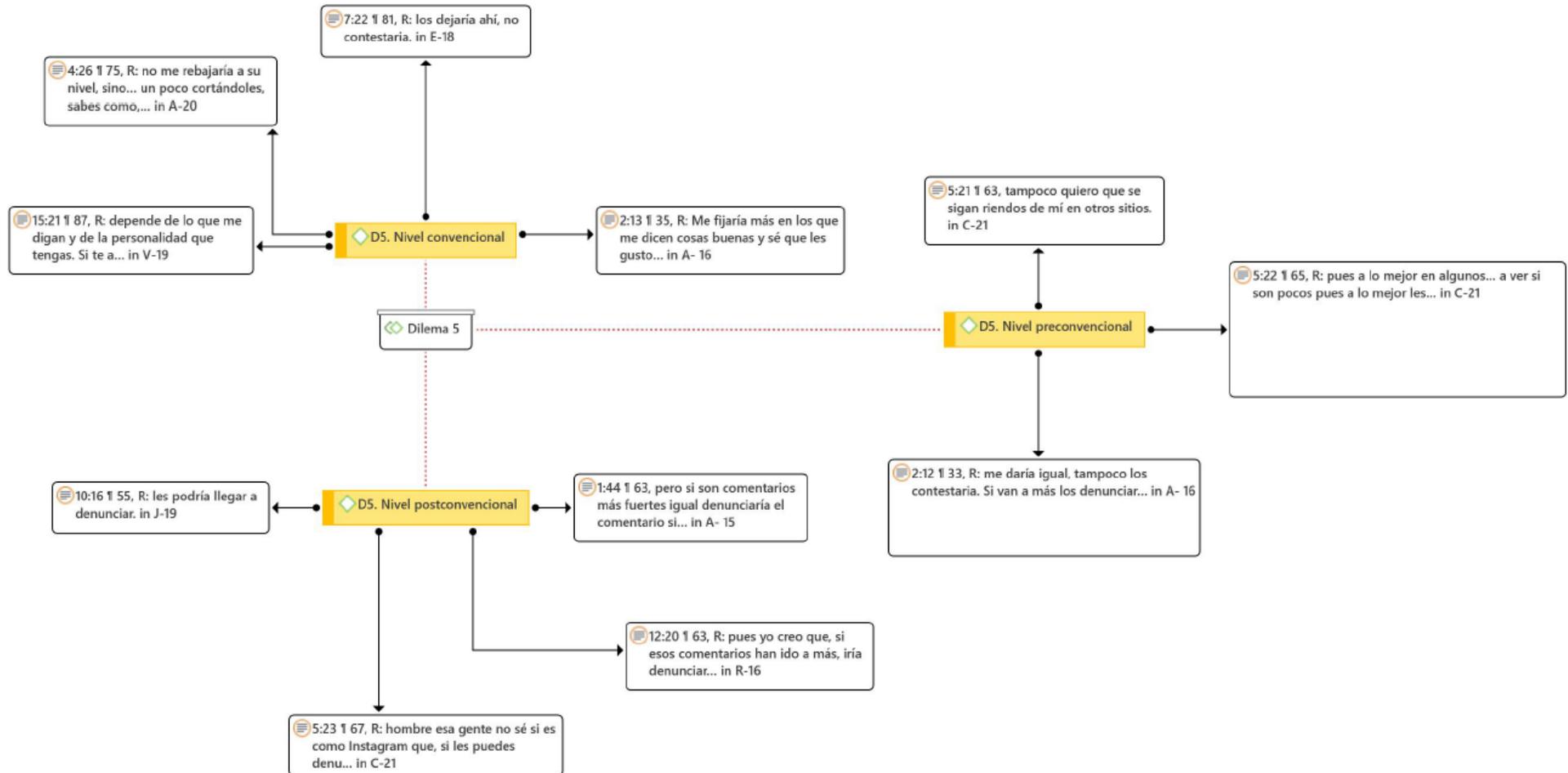


Figura 16. Red del dilema 5 según los niveles de Kohlberg

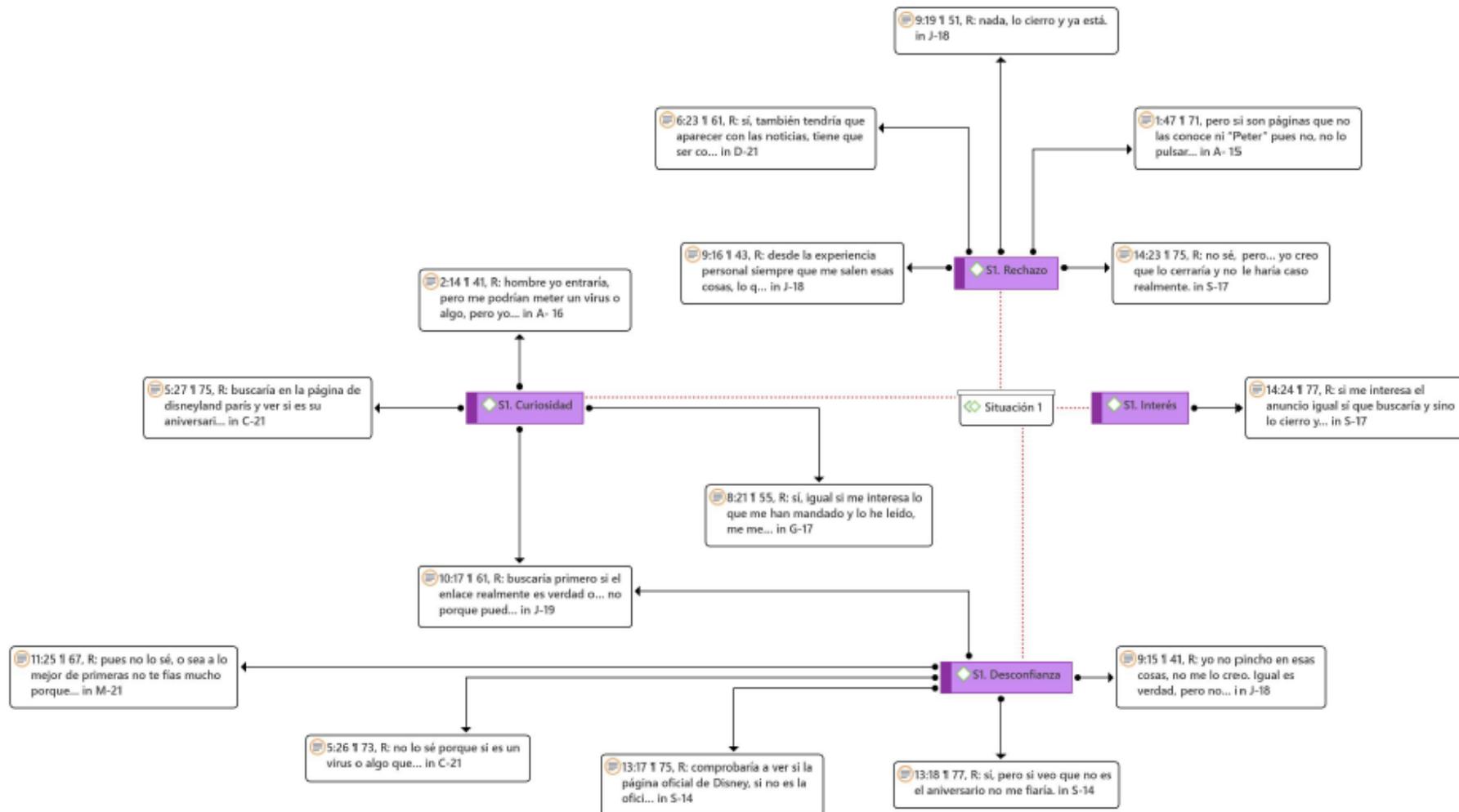


Figura 17. Red de la situación del pensamiento 1 según las actitudes

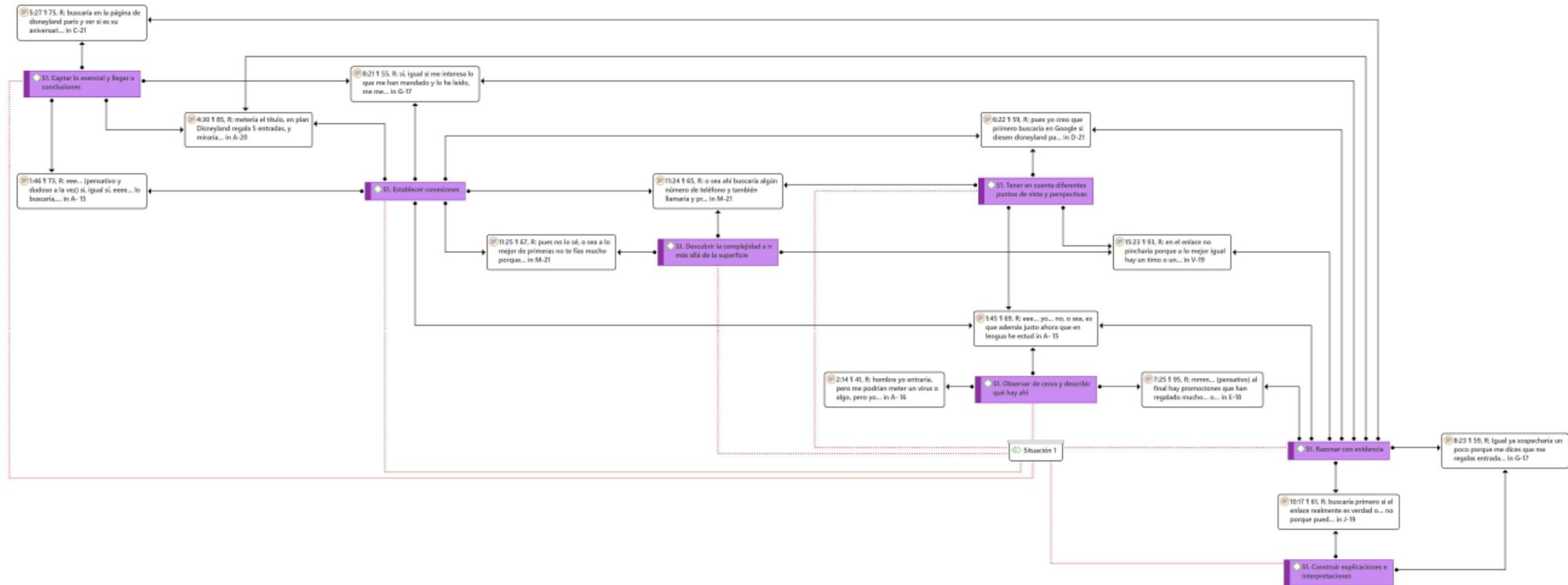


Figura 18. Red de la situación de pensamiento 1 según los movimientos de pensamiento.

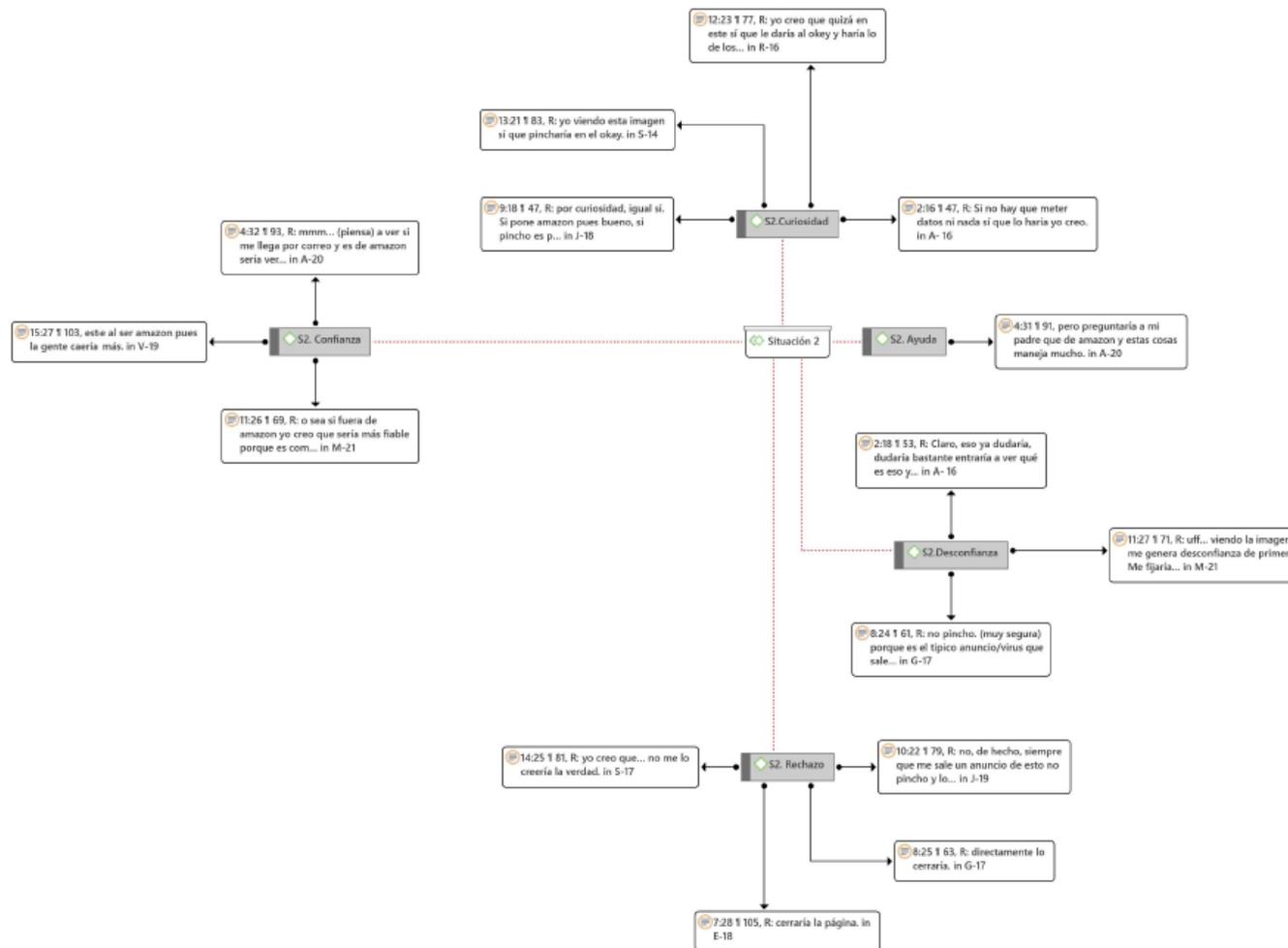


Figura 19. Red de la situación de pensamiento 2 según las actitudes

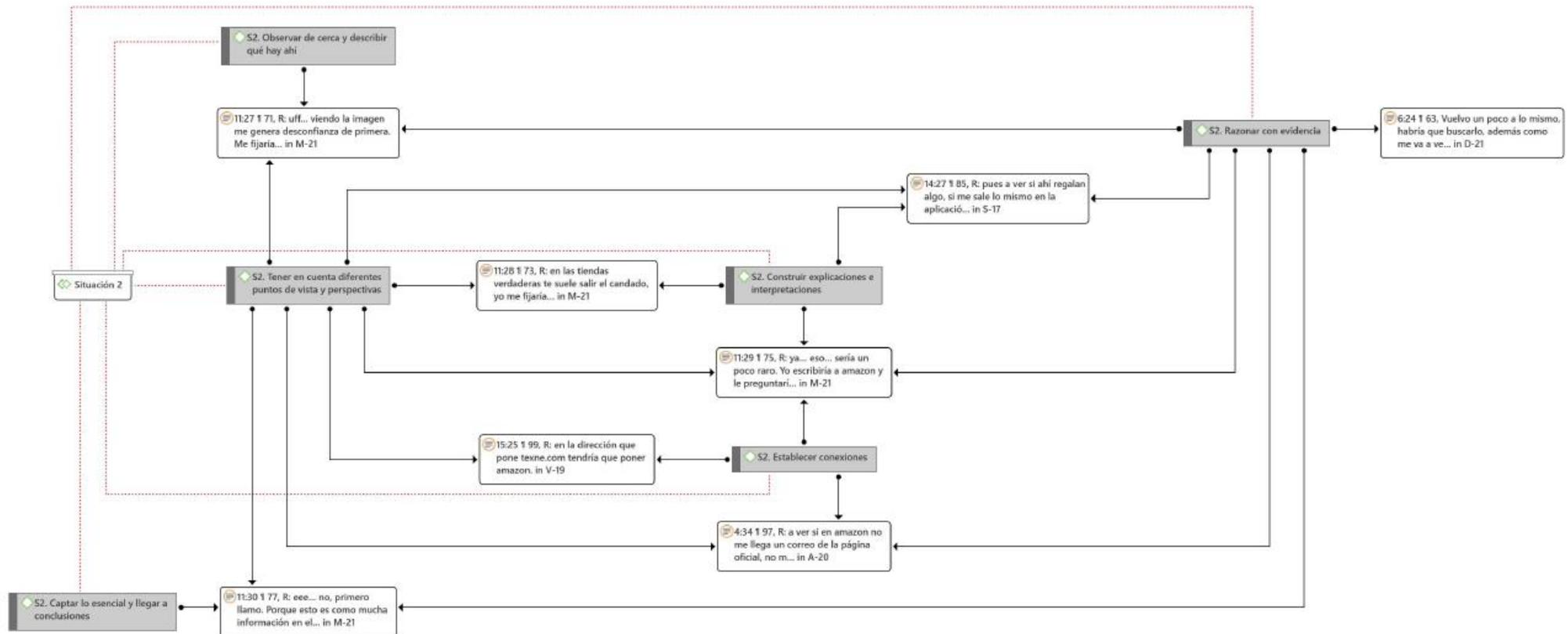


Figura 20. Red de la situación de pensamiento 2 según los movimientos de pensamiento

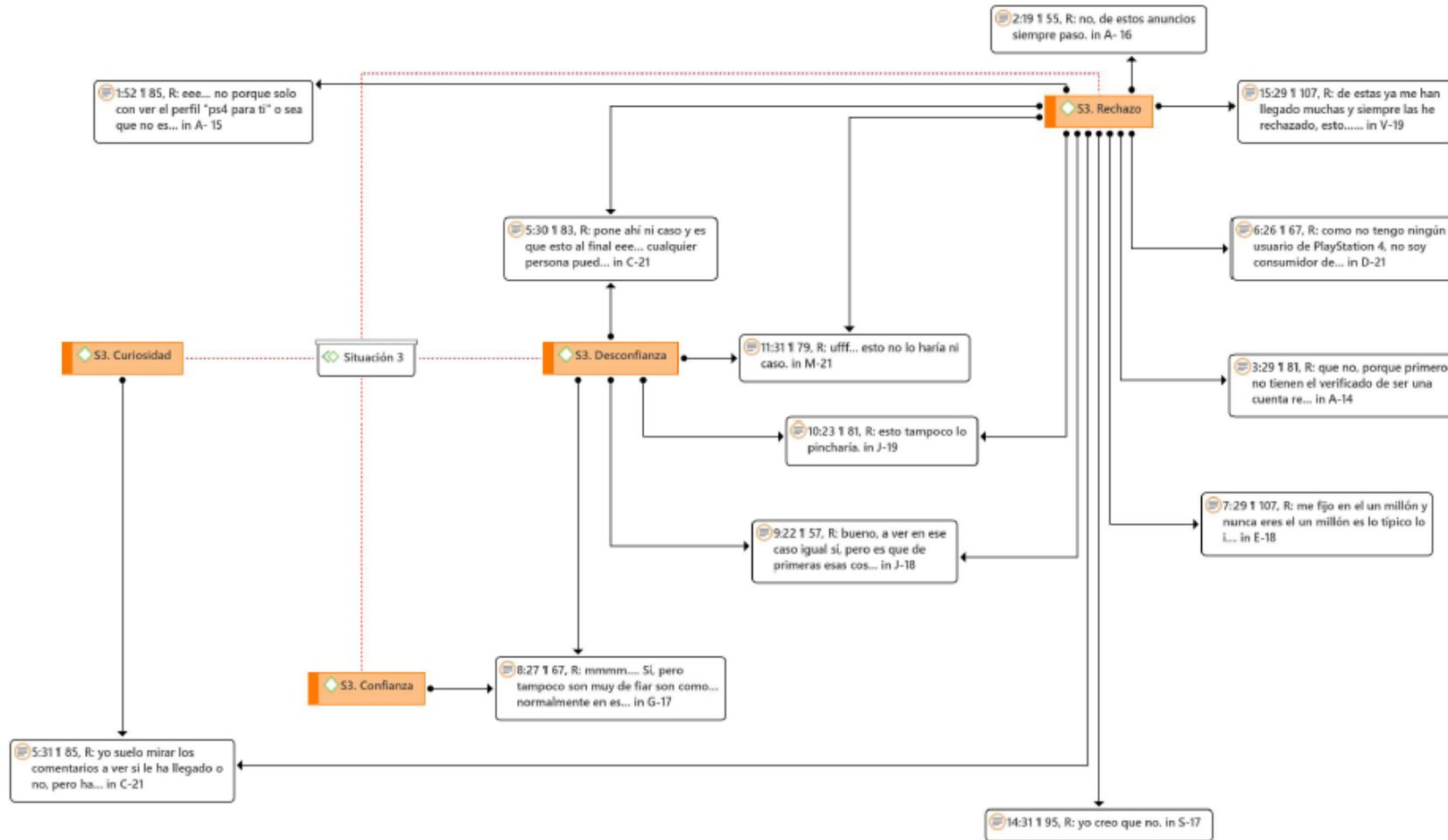


Figura 21. Red de la situación de pensamiento 3 según las actitudes

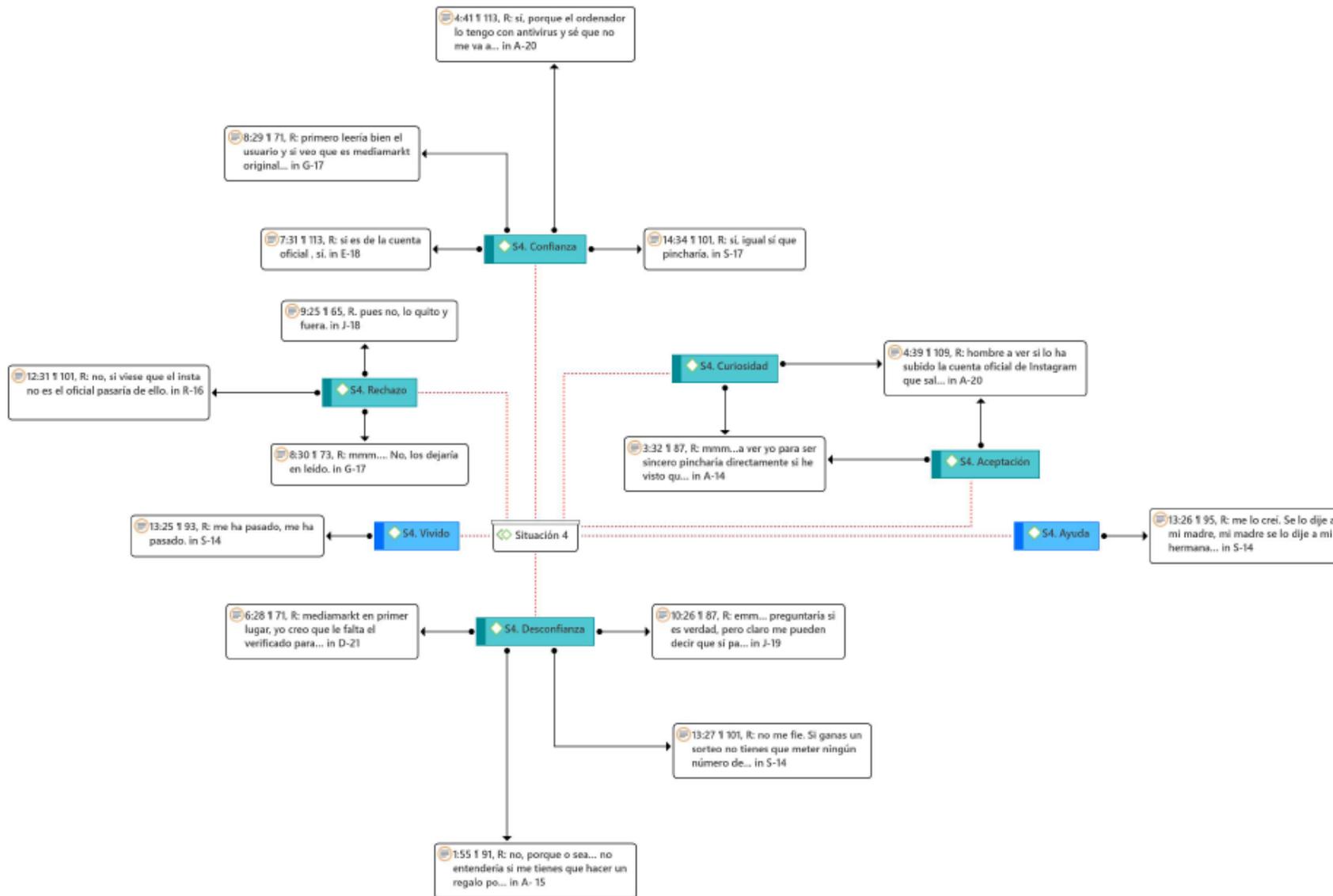


Figura 22. Red de la situación del pensamiento 4 según las actitudes

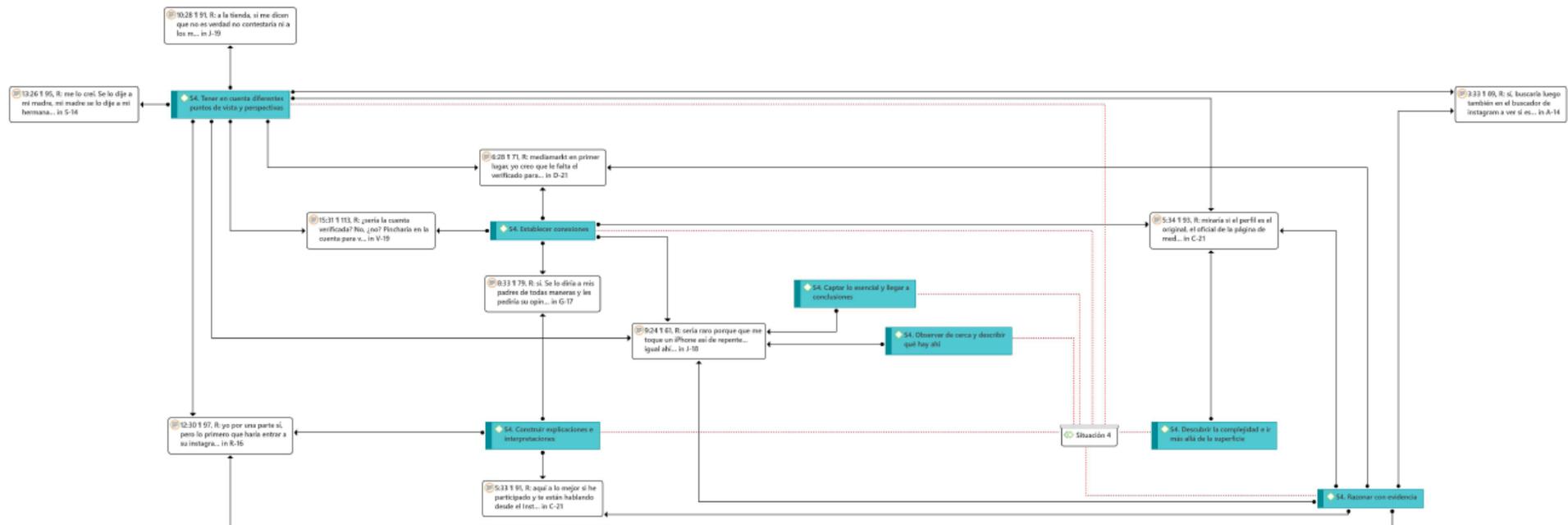


Figura 23. Red de la situación de pensamiento 4 según los movimientos de pensamiento

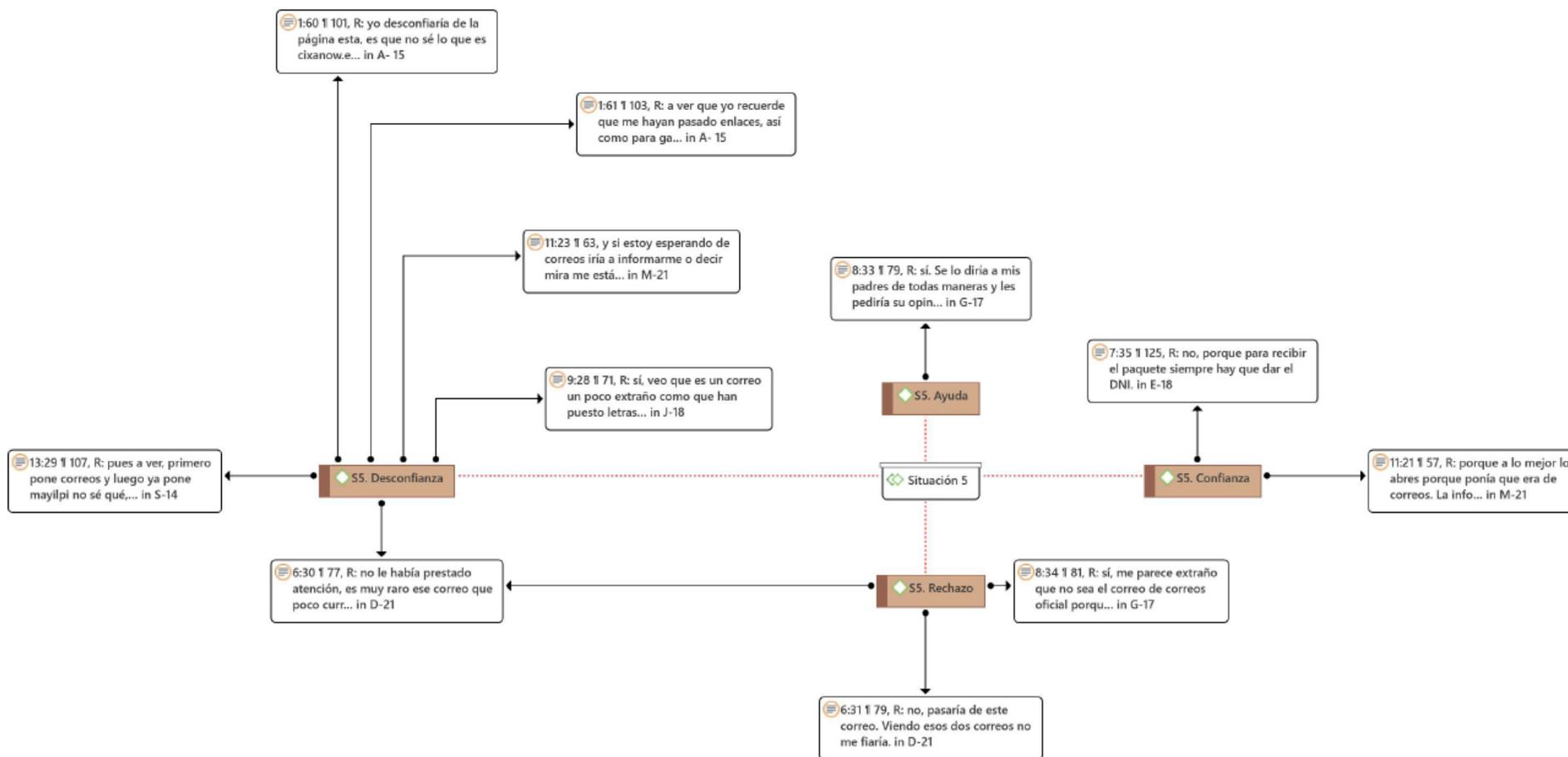


Figura 24. Red de la situación del pensamiento5 según las actitudes

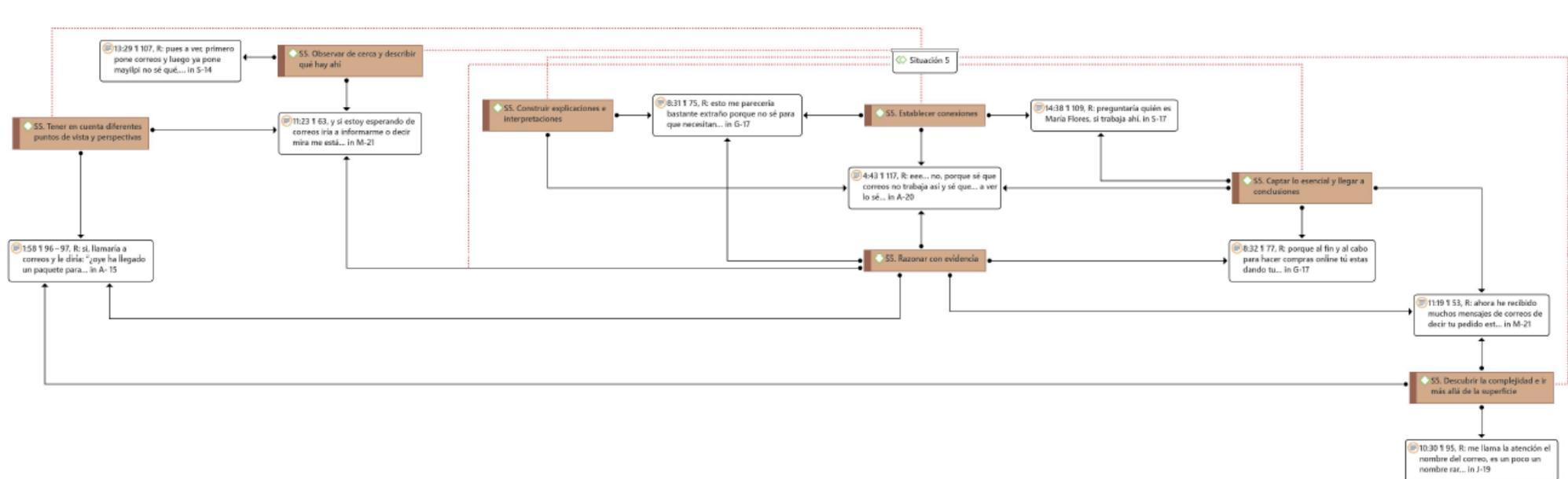


Figura 25. Red de la situación del pensamiento cinco según los movimientos de pensamiento