



# Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SEGOVIA

MÁSTER EN INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA

**TRABAJO FIN DE MÁSTER:**

POR UNA EDUCACIÓN SEGURA EN LA  
NATURALEZA

UN PROYECTO EDUCATIVO EN INFANTIL, UN ESTUDIO  
SOBRE LA PERCEPCIÓN Y EXPERIENCIA DEL  
PROFESORADO Y UN PROGRAMA FORMATIVO

**Autor:** Marta Martín del Barrio

**Tutor académico:** Darío Pérez Brunicardi

Junio, 2021



## ÍNDICE DE CONTENIDOS

PARTE I.....	10
I1.- INTRODUCCIÓN.....	10
I2.- JUSTIFICACIÓN.....	12
I3.- OBJETIVOS.....	14
I4.- ESTADO DE LA CUESTIÓN.....	15
I5.- MARCO TEÓRICO.....	17
I5.1.- EDUCACIÓN EN LA NATURALEZA.....	17
I5.2.- JUSTIFICACIÓN LEGISLATIVA DE LAS SALIDAS A LA NATURALEZA.....	21
I5.3.- ORGANIZACIÓN DE UNA SALIDA AL MEDIO NATURAL.....	23
I5.4.- ACTUACIÓN EN CASO DE ACCIDENTE EN LA NATURALEZA.....	27
I6.- METODOLOGÍA.....	31
I6.1.- DISEÑO Y PARADIGMA.....	31
I6.2.- MÉTODO DE INVESTIGACIÓN.....	32
I6.3.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE OBTENCIÓN DE DATOS.....	35
I6.4.- TÉCNICAS DE ANÁLISIS DE DATOS.....	38
I6.5.- CUESTIONES ÉTICO-METODOLÓGICAS.....	40
PARTE II.....	42
II.1.- RESULTADOS PREVIOS A LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN INFANTIL.....	42
II.2.- RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN EDUCACIÓN INFANTIL.....	46
II.3.- FUNDAMENTACIÓN PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	53
II.4.- RESULTADOS FINALES DE LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA.....	54
PARTE III.....	56
III.1.- ANÁLISIS PRELIMINAR FORMACIÓN DEL PROFESORADO.....	56

III.2.- RESULTADOS TRAS ANÁLISIS CUESTIONARIO INICIAL Y CUESTIONARIO FINAL SOBRE LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO .....	57
PARTE IV .....	61
IV.1.- DISCUSIÓN .....	61
IV.2.- CONCLUSIONES .....	70
IV.3.- PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO..	74
IV.4.- LIMITACIONES .....	78
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	80
ANEXOS.....	87
1.- INSTRUMENTOS PARA LA RECOGIDA DE DATOS .....	87
1.1.- INTERVENCIÓN EDUCATIVA .....	87
1.1.1.- Q1I .....	87
1.1.2.- Q2I .....	88
1.1.3.- Q1F .....	89
1.1.4.- Q2F .....	89
1.1.5.- EF.....	90
1.2.- INVESTIGACIÓN FORMACIÓN PROFESORADO.....	90
1.2.1.- PROCESO VALIDACIÓN Q3.....	90
1.2.2.- Q3.....	108
1.2.3.- Q4.....	109
2.- DATOS RECOGIDOS .....	111
2.1.- INTERVENCIÓN EDUCATIVA .....	111
2.1.1.- Q1I .....	111
2.1.2.- EGI.....	122
2.1.3.- Q2I .....	130
2.1.4.- DC + PA + F .....	138

2.1.5.- Q1F .....	173
2.1.6.- EGF .....	184
2.1.7.- Q2F .....	188
2.2.- INVESTIGACIÓN FORMACIÓN PROFESORADO.....	195
2.2.1.- Q3.....	195
2.2.2.- Q4.....	210
2.1.8.- EF.....	232
3.- CODIFICACIÓN CURRÍCULO INFANTIL .....	239
4.- DESARROLLO PROPUESTA DE INTERVENCIÓN .....	258

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Beneficios de la Educación en la Naturaleza. ....	18
Tabla 2. Fases en la organización de una salida.....	24
Tabla 3. Participantes en la intervención educativa. ....	33
Tabla 4. Participantes investigación formación del profesorado. ....	35
Tabla 5. Definición de categorías iniciales. ....	39
Tabla 6. Definición de categorías y subcategorías definitivas. ....	40
Tabla 7. Categorías antes de la intervención.....	45
Tabla 8. Categorías durante la intervención.....	52
Tabla 9. Categorías tras la intervención. ....	56
Tabla 10. Comparación medias satisfacción con la formación. ....	59
Tabla 11. Coeficiente de correlación entre la formación en primeros auxilios y en actividades al aire libre.....	63
Tabla 12. Correlación entre formación en primeros auxilios y frecuencia con la que salen al medio natural.....	65
Tabla 13. Correlación entre formación en actividades al aire libre y frecuencia con la que salen al medio natural.....	65
Tabla 14. Temáticas por vídeos.....	75
Tabla 15. Relación de actividades propuestas.....	77

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Infografía organización del documento .....	10
Figura 2: Características que hacen de las AFMN una actividad educativa. ....	18
Figura 3. Progresión propuesta de intervención.....	34
Figura 4. Organización temporal instrumentos de recogida de datos.. ....	37
Figura 5. Objetivo diseño instrumentos Q3 y Q4.....	38
Figura 6. Actividad en el pinar.....	47
Figura 7. Aprendizajes adquiridos tras la intervención.....	52
Figura 8. Mapa de categorías.. ....	62
Figura 9. Captura en Webinar.. ....	78

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Elementos curriculares desarrollados durante el proyecto.....	54
Gráfico 2. Proporción elementos curriculares trabajados.. .....	54
Gráfico 3. Grado de satisfacción en la formación de primeros auxilios.. .....	58
Gráfico 4. Grado en que el profesorado sabe enfrentarse a una situación de primeros auxilios. .....	59

## **RESUMEN**

El medio natural se presenta como un excelente recurso didáctico al que no todos los profesores sacan suficiente partido. Una de las causas es el miedo e incertidumbre que les genera su escasa formación en torno a la organización de salidas seguras a la naturaleza y a la actuación y prevención en caso de que un accidente suceda. El presente trabajo está organizado en torno a dos líneas de investigación paralelas que amplían y profundizan sobre los resultados de dos estudios previos. Por un lado, se indaga mediante un trabajo auto-etnográfico un proyecto realizado por la investigadora como maestra de Educación Infantil sobre la seguridad y los primeros auxilios en la naturaleza, dando voz al alumnado (n=11), sus familias y a la propia maestra, como investigadora, a lo largo de un curso escolar. Por otro lado, se interpreta la realidad educativa del profesorado y su formación sobre seguridad y primeros auxilios en la educación en la naturaleza, optando por una metodología mixta con un cuestionario cuantitativo inicial (n=200) y otro cualitativo final con el que se profundizó en sus ideas y experiencias (n=30). A través de la discusión de ambas líneas de trabajo se pone de manifiesto la importancia de la formación del profesorado, la necesidad de elaborar recursos de utilidad para realizar actividades seguras en la naturaleza y el potencial educativo de estas en Educación Infantil. Como resultado, se propone el programa de formación del profesorado “Seguridad y accidentes en educación en la naturaleza”, con la colaboración de la Federación de Deportes de Montaña, Escalada y Senderismo de Castilla y León y la Junta de Castilla y León.

## **PALABRAS CLAVE**

Educación en la naturaleza, seguridad, accidentes, primeros auxilios, Educación Infantil, formación del profesorado

## **ABSTRACT**

Natural environment is seen as an excellent didactic tool, which is avoided by a huge percentage of teachers, due to the sense of fear and uncertainty generated by their low level in terms of formation about how to go out to nature in a safety way and how to act in case of accident. This work is organised around two parallel lines of investigation to broad and deep in the results of two previous studies. They have been taken into account to discover, on the one hand, an autoetnographic proyect about safety and first aid in nature carried out by the researcher as an early childhood education teacher, giving voice to her pupils (n=11), their families and herself, over one school year. On the other hand, the educational reality of teachers and their knowledge about safety and first aid in outdoor learning is interpreted, through a mixed methodology with an initial quantitative questionnaire (n=200) and a final qualitative one (n=30), where their ideas and experiences were studied deeply. Throughout the discussion in both work ways, the importance of teacher formation, the need to create useful resources to carry out safe outdoor activities and the educational power of outdoor learning in early childhood are highlighted. As a result, we provide the teacher training programme “Safety and outdoor learning accidents”, supported by the Mountain Sports, Climbing and Hiking Federation of Castile and Leon.

## **KEYWORDS**

Outdoor learning; Safety; Accidents; Fist Aid; Early Childhood Education; Teacher Training.

## PARTE I

### II.- INTRODUCCIÓN

Este trabajo es el broche final de los estudios del Máster en Investigación e Innovación Educativa cursado en el Campus de Segovia de la Universidad de Valladolid. Con él, pretendemos continuar y ampliar las líneas de investigación desarrolladas en los Trabajos Fin de Grado (Martín-del Barrio, 2018, 2019) realizados en los Grados de Educación Infantil y Primaria, que se corresponden con las raíces de donde surge nuestra investigación.

El documento está organizado en cuatro partes diferenciadas pero complementarias, las cuales creemos que dan sentido y facilitan la comprensión de la estructura de nuestro trabajo, ya que cuenta con la complicación de explicar dos líneas de trabajo complementarias en un documento lineal: una intervención de educación en la naturaleza con alumnos de Educación Infantil y una investigación sobre la formación del profesorado en esta misma temática, que son el tronco común que da sentido a nuestro proyecto y guía las posibles futuras líneas de intervención, que de forma metafórica se corresponden con la copa de nuestro árbol de investigación (Fig. 1) que hemos estado nutriendo de conocimiento durante nuestra etapa universitaria.



*Figura 1:* Infografía sobre el origen y estructura de la investigación. Elaboración propia.

Comenzaremos detallando el contenido de cada una de las partes.

En la primera parte hemos incluido la Introducción del documento donde comentamos las líneas generales de nuestro trabajo, así como su estructura. Seguidamente, hemos definido una serie de Objetivos generales y específicos que guían y dan coherencia a nuestras dos líneas de investigación, para continuar con una Justificación sobre los motivos e intereses que nos han llevado a realizar este trabajo.

En el Estado de la Cuestión mostramos publicaciones de interés en relación a la educación en la naturaleza y a la formación en relación con la prevención y actuación en caso de accidente, con el fin de ubicar nuestro trabajo en esta realidad y conocer en qué medida este trabajo es capaz de aportar nuevo conocimiento.

Por su parte, en el Marco Teórico hemos definido y encuadrado el papel de la naturaleza dentro del currículum escolar. Posteriormente hemos pretendido pautar la organización de una salida al entorno y la actuación en caso de que suceda un accidente, dando nociones generales sobre los protocolos de actuación.

Terminando esta primera parte, hemos incluido el apartado de Metodología, en el cual hemos plasmado cada paso que hemos dado en la elaboración de nuestro trabajo. Contextualizamos el diseño de nuestra propuesta, definiendo el método de investigación seguido para cada una de nuestras líneas complementarias de investigación. Exponemos a partir de qué instrumentos recogemos información y cómo analizamos esta, además de las cuestiones ético-metodológicas que dan rigor a nuestro proyecto.

La segunda parte hace referencia a los resultados de la primera línea de intervención: planificar y desarrollar un proyecto de educación en la naturaleza en un centro de la provincia de Soria, donde la investigadora se encuentra trabajando como maestra, a partir del cual se desarrollan los contenidos de carácter curricular propios de Educación Infantil y los específicos sobre la organización y gestión de las salidas y accidentes con alumnado. Para ello, y tras una adecuada contextualización del centro educativo, hemos definido y fundamentado nuestra propuesta, la cual se ha ido reorganizando por medio de ciclos de investigación-acción tras cada sesión. Terminamos analizando el impacto, los cambios en los hábitos y los conocimientos que han generado estas actividades en nuestro alumnado para lo que hemos diseminado cuestionarios, entrevistas grupales y una autoetnografía por medio de un diario de campo, fotografías, producciones del alumnado e instrumentos de evaluación formativa.

En la tercera parte desarrollamos los resultados de la investigación acerca de la formación del profesorado en educación en la naturaleza y primeros auxilios, que se corresponde con segunda

línea del estudio. Comenzamos exponiendo un análisis preliminar, en el que hacemos referencia a nuestros Trabajos Fin de Grado (Martín-del Barrio, 2018, 2019), encuadrando así nuestro trabajo. Tras el análisis de la información de los dos cuestionarios diseminados entre el profesorado, exponemos sus resultados propiamente dichos.

En la última de las partes incluimos una amplia discusión en la cual tratamos de conectar las tres partes anteriores, es decir, a partir del marco teórico, la intervención con alumnos y la investigación sobre la formación del profesorado, según una serie de categorías previamente definidas.

Las Conclusiones conectan con los objetivos propuestos y valoran la repercusión de nuestro trabajo. Puesto que se encuentran evidencias de una mayor predisposición a salir cuando el profesorado tiene una formación del profesorado en la planificación de salidas seguras, así como en la prevención y actuación en caso de que un accidente suceda, se muestra la propuesta de formación que hemos desarrollado que cubre este vacío y que actualmente está en proceso de desarrollo y evaluación.

Concluimos con las Limitaciones con las que nos hemos encontrado y el listado de Referencias Bibliográficas utilizadas.

Queremos resaltar, para terminar, el peso que tienen los Anexos en nuestro trabajo, puesto que en ellos incluimos los instrumentos utilizados para la recogida de datos divididos en cada una de las líneas de investigación, la codificación del currículo de infantil y el desarrollo completo de la propuesta de intervención educativa con nuestros alumnos de Educación Infantil.

La tierra tiene música para los que escuchan. (Santayana, G).

## I2.- JUSTIFICACIÓN

Este trabajo se sustenta sobre los dos ejes en los que se ha planteado este nuevo Máster: la investigación y la innovación. Investigamos acerca de la propia práctica docente, así como sobre la realidad del profesorado en cuanto a su formación en la planificación de salidas seguras y en torno a cómo prevenir y actuar en caso de accidente, siendo además estas líneas de trabajo una práctica innovadora, pues como comentaremos en los siguientes apartados el medio natural es un recurso que se reserva a los que saben despejar el riesgo y centrarse en sus beneficios.

En un ámbito más personal, mi infancia se basaba en esperar con ansia la llegada del fin de semana. Los viernes era el día de hacer los deberes nada más comer, para tener el resto del tiempo libre para poder salir y disfrutar aprendiendo en la naturaleza.

Se podría decir que desde pequeña he llevado siempre una mochila para salir al campo, en la que metía agua y alguna pieza de fruta para el camino, pero que poco a poco se iba llenando de experiencias y aprendizajes.

Recuerdo protestar por ‘no tener un padre normal al que le gustase el fútbol como a todos los demás’ y que nos hiciera salir a caminar tanto por cuestras que subíamos y que, al rato, íbamos a volver a bajar. Tampoco entendía por qué saludaba a todo el mundo que nos encontrábamos si no les conocía de nada y para qué llevaba un botiquín si nunca lo usábamos.

Sin embargo, considero que todos estos momentos que en la naturaleza he vivido, me han hecho definirme como persona y ser quien soy: siempre he sido la mayor en todos los grupos con los que iba y era la que organizaba y mandaba a todo el mundo “una pequeña profe en potencia”. Y, ahora que puedo decir que ya lo soy, no he podido prescindir de mi historia personal en mis clases. Enseñar a los alumnos en la naturaleza y los beneficios que ella ha generado en mí me parece lo mínimo que debo hacer.

En estas líneas se justifica este trabajo que trata de romper con la aversión, la incertidumbre y el miedo que suelen generar estas actividades por la falsa creencia del riesgo de accidente que pueden generar estas prácticas, y ensalzando los beneficios que generan.

Es cierto que el riesgo en las actividades en el medio natural existe (igual que en las realizadas en el aula), y por ello, concibo necesaria la formación del profesorado en primeros auxilios y en la organización de salidas seguras. Desde pequeña, mi padre como bombero ha dado mucha importancia a este ámbito, y gracias a esto he podido enfrentarme a situaciones de emergencia sabiendo cómo actuar, siendo una de ellas en un Prácticum.

Es por ello por lo que, continuando con las líneas de los Trabajos Fin de Grado (Martín-del Barrio, 2018, 2019) ya presentados, quería probarme a mí misma y llevar a cabo una intervención con mis alumnos en la naturaleza, analizando e investigando sobre la práctica para poder formar también a futuros docentes en este recurso educativo que para mí es tan enriquecedor.

### 13.- OBJETIVOS

Planteamos el objetivo general a partir de los hallazgos expuestos en los Trabajos Fin de Grado (Martín-del Barrio, 2018, 2019), por un lado, sobre la falta de formación del profesorado en torno a la planificación de salidas y la actuación y prevención en caso de accidente a la naturaleza y, por el otro, integrando prácticas educativas específicas sobre estos contenidos en la escuela.

1. Conocer y analizar las creencias y experiencias del profesorado en relación a la seguridad en educación en la naturaleza.

Esto se consigue a través de la investigación de dos líneas de trabajo complementarias en las que se organiza el documento, analizando tanto la propia experiencia como a las vivencias del profesorado de Infantil y Primaria.

Y así, en lo referido a la intervención educativa con alumnos de Educación Infantil nos planteamos sus objetivos y preguntas de investigación.

2. Diseñar y poner en práctica un proyecto innovador y globalizado de educación en la naturaleza y prevención de accidentes para la etapa de Educación Infantil.
  - ¿Se ha diseñado un proyecto centrado en las necesidades del contexto?
  - ¿Se adecua el proyecto a la normativa vigente?
  - ¿Son viables y relevantes este tipo de experiencias educativas en Infantil?
3. Evaluar los aprendizajes y experiencias que este proyecto genera en los participantes.
  - ¿Cómo han cambiado los hábitos de los participantes tras la intervención?
  - ¿Cuáles han sido los aprendizajes profesionales como docente?
  - ¿Qué transferencia ha habido en el entorno próximo del alumnado?

En cuanto a la línea de investigación centrada en las creencias y experiencias del profesorado de Educación Infantil y Primaria, pretendemos:

4. Conocer la predisposición del profesorado hacia las salidas al medio natural.
  - ¿Incluye el profesorado actividades en la naturaleza dentro de sus programaciones de aula?

- ¿En qué medida la formación en la planificación de actividades seguras y en primeros auxilios favorece que el profesorado salga con su alumnado al medio natural?
5. Profundizar en las experiencias que el profesorado tiene en relación a la puesta en práctica de actividades en el medio natural y las sensaciones que estas les generan.
- ¿Cómo los docentes trabajan los contenidos relativos al medio natural?
  - ¿Cuáles son las motivaciones y los temores en relación a salir a la naturaleza?

#### I4.- ESTADO DE LA CUESTIÓN

Con este apartado abordaremos las investigaciones más significativas sobre las temáticas de educación en la naturaleza y prevención y actuación en caso de accidente para tener una orientación y una base que esclarezca cómo organizar nuestro trabajo y en qué medida aporta nuevo conocimiento.

La búsqueda de publicaciones sobre nuestro trabajo la hemos realizado en bases de datos de carácter nacional e internacional ampliamente conocidas en el ámbito de educativo (Google Académico, Dialnet, ERIC y Almena), buscando documentos o publicaciones del interés de nuestra temática y aplicando diferentes filtros para acotar nuestra búsqueda.

No cabe duda que las actividades en el entorno natural son un recurso didáctico escasamente utilizado (Pellicer, 2020) por la sensación de miedo e incertidumbre que producen estas salidas (Martín-del Barrio, 2019) debido a la escasa formación con la que cuenta el profesorado (Pérez-Brunicardi y Martín, 2017). Sin embargo, encontramos docentes que incluyen con gran frecuencia este tipo de prácticas en sus programaciones (Bruchner, 2017; Subtil, 2020), para los que impartir los contenidos determinados por la legislación vigente se puede realizar en la naturaleza y es que cada vez este tipo de prácticas generan un mayor interés por parte del profesorado y de la sociedad en general Simposio sobre Seguridad con menores y en carreras por montaña (2017), Jornadas Técnicas de Deportes en Montaña en Edad Escolar (2019) y el Encuentro Nacional de Seguridad con menores en el medio natural (2019).

Sin embargo, pese a este interés en nuestro país, no existe amplia normativa para la regulación de este tipo de prácticas. Por su parte, en Escocia se ha publicado recientemente el *Curriculum for Excellence* (Brown, 2010) desde donde se apuesta por una 'educación con las puertas abiertas'. Esta investigación se presenta como una guía que ayuda a familias y docentes a

organizar salidas educativas a los entornos próximos para aprender aspectos culturales de forma vivencial, porque salir a la naturaleza implica una organización y planificación previa que el profesorado debe conocer y poner en práctica antes de salir (López-Ruiz y Albaladejo, 2016) puesto que “la inversión en la planificación nos será devuelta con intereses de tranquilidad y seguridad” (Pérez-Brunicardi, Martín y Martín-del Barrio, 2018, p.80).

Por su parte, la publicación de *High Quality Outdoor Learning* (2018) se centra más en las posibilidades didácticas que presenta el entorno natural y los múltiples beneficios que estas prácticas tienen en sus participantes. Como conclusión, tras su lectura podemos extraer que el medio natural es un excelente recurso didáctico, puesto que permite al alumnado vivenciar aquello sobre lo que se está trabajando.

La investigación realizada por Gill (2007) nos advierte de un factor de riesgo en las actividades en el medio natural. Riesgo que no debe eliminarse, si no minimizarse para que el alumnado pueda aprender del mismo, puesto que “los niños viven constantemente bajo una supervisión adulta obsesionada con la seguridad y, prácticamente, ya no disfrutan de momentos de juego autónomo al aire libre” (Freire, 2012, p.46). Dicha publicación se complementa con la expuesta por López et al. (2019), quienes además de hacer presente el riesgo de estas actividades recogen cómo poder prevenirlos introduciendo el concepto de prospección de campo.

En lo que al territorio nacional se refiere, destacamos la Bosquescuela como centro educativo en el que la jornada escolar se desarrolla en la naturaleza por medio de una serie de fases, aunque tienen en cuenta que “trabajar en el medio natural requiere alta flexibilidad y creatividad por parte del profesorado” (Bruchner, 2017, p.26). El alumnado debe llevar cada día su mochila con almuerzo y agua y vestuario adecuado, requisitos que también tendremos en cuenta en nuestro proyecto.

Numerosos estudios Alba (2015), Lago et al. (2018) y Ruesga y Durán (2020) nos señalan la falta de formación del profesorado en la organización y gestión de actividades en la naturaleza, así como una grave carencia en cuanto a la formación en la planificación de salidas seguras al medio natural para lo que Pérez-Brunicardi y Martín-del Barrio (2021) en colaboración con la Federación de Deportes de Montaña, Escalada y Senderismo de Castilla y León (FDMESCYL) han publicado una serie de cápsulas formativas para incitar a que el profesorado salga a la naturaleza de forma segura tras un adecuado planteamiento y sabiendo gestionar un accidente en caso que este tenga lugar. Esta propuesta forma parte del Programa “Castilla y León Siente” denotando la importancia de salir a la naturaleza con los cinco sentidos.

Ambos estudios incluyen diversas propuestas educativas para el trabajo de estos contenidos con alumnado de Educación Primaria, sin embargo, el número de investigaciones publicadas para este contenido en Educación Infantil escasean (Martín-del Barrio, 2020).

## 15.- MARCO TEÓRICO

### 15.1.- EDUCACIÓN EN LA NATURALEZA

Concebimos necesario comenzar este Marco Teórico por lo que será el tema central del trabajo: las actividades físicas en el medio natural. Investigando diversas definiciones sobre dicho concepto, nos quedamos con la expuesta por Santos (2010) quien comenta que son “el conjunto de actividades de carácter interdisciplinar que se desarrollan en contacto con la naturaleza, con finalidad educativa, recreativa y deportiva y con cierto grado de incertidumbre en el medio” (p.52). Desde EdNA (2020) se apuesta porque la naturaleza es un elemento imprescindible “porque es el entorno en el que jugamos y aprendemos [...] es la mejor de las maestras” (p.54).

Sin embargo, a pesar de que la naturaleza nos ofrezca innumerables recursos educativos sustentándose en una diversidad de terrenos, texturas, colores, biodiversidad y se nos presenta como un proceso de cambio que fomenta la curiosidad del alumnado y del profesorado (Bruchner, 2017) estamos educando a niños entre algodones -*cotton wool children*- (Archer, 2020).

Y es que en la sociedad actual los niños están demasiado expuestos a las tecnologías o a la sobreprotección por parte de las familias (Pellicer, 2020) y presentan un trastorno por déficit de naturaleza (Cornell, 2018 y Martínez y Caballo, 2020). Es por ello por lo que Pérez-Brunicardi (2020) apuesta por “una des-conexión de las tecnologías para re-conectar con el mundo real, en el que la naturaleza es la gran protagonista” (p.4). Es decir, volver a posturas del Renacimiento donde Rousseau con su obra *El Emilio* apostaba por una vuelta del ser humano al origen, es decir, a la naturaleza (Cornell, 2018).

La motricidad en el medio natural nos ofrece múltiples y variadas posibilidades de acción, en un entorno que se puede configurar desde diferentes perspectivas (como escenario, recurso o contenido) posibilitando el desarrollo de ejes temáticos y pedagógicos, a la vez que ofrece nuevas visiones al área de Educación Física escolar. (Santos, 2010, p.14)

Precisamente por ello, apostamos por desarrollar una pedagogía en la naturaleza (EdNA, 2020) ya que, manteniendo un contacto continuado con esta, mejoraremos tanto en lo personal como en lo académico, relacionándonos además de forma respetuosa con ella ya que se considera una actividad con un excelente potencial educativo (Fig. 2).



Figura 2: Características que hacen de las AFMN una actividad educativa. Elaboración propia basada en Caballero (2012).

Apostar por una educación en la naturaleza debe realizarse sobre una base sólida que genere en nuestro alumnado claros beneficios, tal y como resumimos en la siguiente tabla (ver tabla 1):

Tabla 1.

*Beneficios de la Educación en la Naturaleza*

<b>Bruchner (2017)</b>	Curiosidad, concentración, respeto y responsabilidad, creatividad, resolución de conflictos y prevención de la obesidad infantil.
<b>Cornell (2018)</b>	Felicidad, salud física y mental y mejora del rendimiento escolar.
<b>Pellicer (2020)</b>	Mejora de las habilidades sociales, mejor humor y tienen menor probabilidad de presentar estrés psicológico.
<b>Subtil (2020)</b>	Ayuda entre iguales, aprendizajes y amplia mejora de la motricidad.
<b>Guillén (2020)</b>	Mejora de la atención, disminución del nivel de estrés, mejora del auto control, incremento de la motivación y el compromiso activo, promueve la actividad física, mejora el contexto de aprendizaje, el clima de grupo, el juego y la creatividad.
<b>Brown (2010)</b>	Relaciones interpersonales, contacto con la cultura ambiental, salud.

<b>Julián, Ibor y Aguares (2017)</b>	Desarrollo de las habilidades motrices, organización actividad, autonomía y responsabilidad.
<b>Luque (2017)</b>	Entorno para el desarrollo de las personas con discapacidad.
<b>Archer (2020)</b>	Responsabilidad en la asunción de riesgos.
<b>Labajos (2021)</b>	Mejora del equilibrio y la propiocepción. Desarrollo psicomotor. Incremento de la salud a nivel físico, social y mental: producción de vitamina D, mejora del sistema inmunitario y reduce la probabilidad de enfermedades cardiovasculares, autoestima y autoconfianza, vínculo con la naturaleza.
<b>EdNA (2020)</b>	El contacto con la naturaleza genera un respeto hacia la misma. Habilidades físicas y cognitivas. Mejora de la salud y el bienestar. Juego. Desarrollo de todos los planos de la personalidad.

**Fuente:** Elaboración propia.

Compartimos la visión de Hortigüela, Hernando y Pérez-Pueyo (2017) pues “parece una incoherencia que, aun habiéndose demostrado claramente los beneficios que tiene la práctica de actividades en el medio natural, la sociedad, y en concreto el ámbito educativo, no hayan progresado en esa dirección” (p.56).

Realizar una retrospectiva histórica, tal y como nos indica Santos (2010) es una cuestión compleja pues “marcar con precisión el origen de estas actividades no es una cuestión fácil de resolver” (p.19).

Podemos situar su origen de forma paralela a la existencia humana, pues estas prácticas eran utilizadas como medio de supervivencia para pescar, cazar y recolectar alimento (Santos, 2010). Caballero (2012) expone que “durante cientos de años la naturaleza ha sido el principal entorno de aprendizaje para el ser humano” (p.5). Sin embargo, para Funollet (1989) en Santos (2010) menciona que “las actividades en la naturaleza, tal y como las entendemos actualmente, comienzan en el Renacimiento” (p.20).

Fue Rousseau quien propuso con su obra *El Emilio* la necesidad del ser humano de salir a la naturaleza. Varela (1991) resalta la importancia de este libro, exponiendo que es “la Biblia pedagógica de la Edad Contemporánea, donde se define la importancia de procurar una educación en contacto estrecho con los elementos naturales” (p.21) y así, tal y como resume Santos (2010) en esta obra se concibe a la naturaleza desde cuatro puntos de vista:

- Naturaleza como aula: el entorno natural es tan válido para educar como lo son las aulas escolares.

-Naturaleza como manual escolar: concibe al campo como el “sustituto de las enciclopedias y libros” (p.23).

-Naturaleza como metodología: la propia naturaleza es el lugar y el método para generar aprendizajes en nuestro alumnado.

-Naturaleza como finalidad: el medio natural educa todas nuestras dimensiones personales.

Además, tuvieron su importancia maestros de la Institución Libre de Enseñanza, donde, tal y como nos presenta Cornell (2018), “pedagogos como Giner de los Ríos, ya señalaron la importancia del contacto con la naturaleza para nutrir el cuerpo y el alma infantil” (p.15). Y precisamente el objetivo de esta educación en la naturaleza que proponen autores de la Escuela Nueva era una apuesta por las excursiones como recurso educativo (Santos, 2010) con el objetivo de ampliar el conocimiento en alumnos y docentes sobre el propio entorno (Cornell, 2018).

En la actualidad, Bruchner (2017) nos comenta la educación en la naturaleza en Educación Infantil, data de los años 50 en Dinamarca. En la actualidad podemos encontrar 300 *Voleskole*, 2500 *Waldkindergarten* (Alemania) y son también populares en los países escandinavos, a pesar del mal tiempo.

A su vez en numerosos encuentros internacionales se ha hablado del papel que tiene la naturaleza en nuestras vidas y así, en la Conferencia Internacional sobre el Medio Natural (Estocolmo, 1972) se le concedió a la naturaleza un papel indispensable. Por su parte, en la Carta de Belgrado (1975) se habló sobre la necesidad de mejorar las relaciones ecológicas, para en Tbilisi (1977) apostar por una pedagogía de la acción.

Aunque la realidad en España no es igual que la expuesta anteriormente, como bien exponen Martínez y Caballo (2020) “en nuestro país, y salvo en contadas ocasiones, los centros educativos dan la espalda a estos entornos” (p.9), pues se carece de una legislación específica que regule este tipo de prácticas. Pero sí existen experiencias en las Islas Canarias y Baleares y en el País Vasco (Bruchner, 2017). Ante esta perspectiva actual Torres-Porras (2017) expone que “nos hemos ido alejando de la naturaleza y las nuevas generaciones han ido creciendo en estos núcleos urbanos [...] influyendo en que los padres y madres tengan miedo de dejarlos libremente” (p.10). De hecho, el informe realizado por UNICEF (2012) precisa que el 77% de la población vive en núcleos urbanos. Pellicer (2020) es tajante diciendo que “la población

infantil pasa cada vez menos tiempo en contacto con la naturaleza” (p.3). Y según Sampson (2016) en Pérez-Brunicardi (2020) los niños están “bajo arresto domiciliario” (p.186).

Sin embargo, Brown (2010) nos indica que las actividades en la naturaleza pueden llevarse a cabo en espacios naturales o parques, tenemos naturaleza desde las grandes ciudades a los pequeños pueblos. Aunque EdNA (2020) reconoce que “en las últimas décadas hemos sufrido más desconexión y distancia con la naturaleza” (p.35), nos aporta una visión optimista exponiendo que:

Desde que en 2011 comienza su camino la primera escuela en la naturaleza en España, y sobre todo desde 2014 cuando se produce una mayor expansión del movimiento, aparece la necesidad de coordinarse y crear un tejido social y pedagógico en torno al movimiento de la educación en la naturaleza. (EdNA, 2020, p.21)

## 15.2.- JUSTIFICACIÓN LEGISLATIVA DE LAS SALIDAS A LA NATURALEZA

Tal y como refleja Santos (2010) “el estudio del currículo, debe ofrecer una visión de la cultura que se transmite en las escuelas” (p.59) por ello Pérez-Brunicardi, Peire y Baena (2017) nos presentan “el medio natural como el aula perfecta para el desarrollo curricular del área de Educación Física y de la conexión de esta con otras áreas de conocimiento” (p.43). Sin embargo, se carece de una regulación a nivel global que nos esclarezca cómo llevar a cabo estas actividades, por lo que cada autonomía se guía por su propia legislación (Martín-del Barrio, 2018, Bruchner, 2017 y Ayllón, 2017). Destacamos el Currículo de Aragón (Julián, Ibor y Agualeles, 2017), con los Dominios de Acción Motriz, que hacen que “la presencia de la naturaleza no se ciña a un bloque de contenidos específico que pueda justificarse con una actividad puntual [...] la naturaleza se convierte en aula y gimnasio” (Pérez-Brunicardi, Peire y Baena, 2017, p.44).

Apostamos, por tanto, como Cartón y Aguado (2017) por salir del colegio, entendido como el edificio físico, para educar en la naturaleza desarrollando contenidos del currículo y destrezas aplicables en su vida diaria (Archer, 2020).

En la naturaleza reciben clase, realizan excursiones, corren, trepan e inventan juegos a la vez que se desarrolla el currículo escolar [...] En Educación Infantil al aire libre, el niño es el protagonista de su desarrollo. En la naturaleza, además, el niño se encuentra en un entorno de aprendizaje lleno de una gran variedad de estímulos, difícil de encontrar en un aula tradicional. (Bruchner, 2017, p.74)

Y así, tal y como se expone en el Real Decreto 1630/2006 la etapa de Educación Infantil está caracterizada por la globalidad, lo que implica que “el entorno no puede ser comprendido sin la utilización de los diferentes lenguajes, de la misma manera, la realización de desplazamientos orientados ha de hacerse desde el conocimiento del propio cuerpo y de su ubicación espacial” (p.9). Por ello, las actividades propuestas deben ser interesantes y significativas para el alumnado (Madruga y Martín, 2010 en Martín-del Barrio, 2020). Y, siguiendo a Pellicer (2020) “uno de los objetivos esenciales en la Escuela Infantil en relación con la naturaleza es el contacto directo con su entorno más próximo, para así poder conocerlo, respetarlo y cuidarlo” (p.4).

La metodología globalizada de la Educación Infantil hace de las actividades en el medio natural un excelente recurso didáctico. Para realizarlas, es necesaria una buena formación del profesorado en torno a la preparación de una salida al medio, así como la prevención y actuación en caso de accidente. (Martín-del Barrio, 2020, p.66)

Sin embargo, tal y como presenta Escudero-García (2020) “las demandas de la sociedad y, por tanto, de las familias son priorizar competencias como la lecto-escritura o la lógico-matemática, por encima de la educación en la naturaleza” (p.73). Y, a pesar de que educar en el medio natural permite trabajar todas las áreas (Brown, 2010) hay muchos docentes que no se plantean realizarlas por la tensión que en ellos generan (Santos, 2010) olvidando así “el principal material y entorno de aprendizaje ideal con carácter polifacético, pudiendo trabajar conceptos lógico-matemáticos, filosóficos, emocionales, literarios o artísticos entre otros” (EdNA, 2020, p.77) adaptados a todos los niveles (Padilla, Tornero y Sierra, 2017).

Pero, por otra parte, también queremos hacer presente la incoherencia que supone tener que educar en el medio natural, sin haber tenido una formación previa en esta tarea (Martín-del Barrio, 2018)

Es habitual que, en los Grados de Educación Infantil y Educación Primaria, en general, no incluyan ninguna asignatura en la que se aborden de manera específica las actividades en el medio natural. De hecho, en Infantil es donde menos referencias existen [...] quizás porque piensan que es un contenido prescindible o porque consideran al alumnado demasiado pequeño. (Hortigüela, Hernando y Pérez-Pueyo, 2017, p.57)

Esta realidad hace, tal y como comentan Pérez-Brunicardi y Martín (2017) que el profesorado -de forma voluntaria- tenga que formarse en este ámbito, puesto que desde las universidades solo se trata la educación en la naturaleza, la organización de salidas y la prevención y actuación

en caso de accidente en asignaturas de carácter optativo. Esto hace, que muchos maestros finalicen sus estudios, sin tener nociones sobre estos contenidos tan importantes y que “la educación en la naturaleza parta de la propia convicción del profesorado” (Escudero-García, 2020, p.74). Por ello, tal y como menciona Santos (2010) “es bastante lógico pensar, no solo que se aleja de los intereses educativos, sino que no es posible llevarlas a cabo [las actividades en el medio natural] por falta de formación del maestro, ya que éste rara vez es un experto alpinista” (p.113).

Y, aunque desde EdNA (2017) se nos alarme y anime a incluir estos contenidos en los planes de estudio de los maestros, en Pérez-Brunicardi, Martín y Martín-del Barrio (2018) se mencionan estudios como los realizados por Abraldes y Ortín (2010) donde se revela que “el profesorado se encuentra satisfecho con sus conocimientos los cuales no consideran ‘malos’, ni ‘preocupantes’” (p.75).

Nosotros apostamos por visiones cercanas a las de Pellicer (2020) quien menciona que la labor de aprender en la naturaleza “necesita de una formación del docente que reduzca su incertidumbre que le facilite experiencias positivas en contacto directo y que aumente su motivación por educar al aire libre” (p.5). Desde Montaña Segura (2018) se nos incita a mejorar nuestras prácticas educativas mediante la formación y Santos (2010) concreta estas ideas de formación apostando por el diseño de cursos generales, grupos de trabajo o proyectos con estas líneas de investigación.

### I5.3.- ORGANIZACIÓN DE UNA SALIDA AL MEDIO NATURAL

Por tanto, y en consonancia con la visión que venimos defendiendo a lo largo de este marco teórico: la necesidad de realizar actividades en la naturaleza porque “es la gran protagonista, desde esa flor que sale en una grieta del asfalto del patio a ese día de lluvia o nieve que convierte una simple salida en una experiencia extraordinaria” (Pérez-Brunicardi, 2020, p.4) para lo cual es primordial tener una formación específica en este ámbito; consideramos preciso continuar explicando cómo organizar una salida segura a la naturaleza: “desde una posición convencional, nos podríamos preguntar: ¿para qué complicarse?, ¿por qué la naturaleza? Sin embargo, preferimos preguntarnos: ¿por qué solo el aula?, ¿por qué solo el gimnasio?” (Pérez-Brunicardi, Peire y Baena, 2017, p.45).

Creemos conveniente en la organización de una salida seguir las fases propuestas por Montaña Segura (2018), analizando los diferentes aspectos a tener en cuenta en tres momentos: pre-evento, durante y post-evento (ver tabla 2).

Tabla 2.

*Fases en la organización de una salida*

<b>Pre-evento</b>	-Gestiones en el centro.	-Gestiones con el espacio.
	-Gestiones con las familias.	-Planificación de la ruta.
	-Consulta del tiempo meteorológico.	-Prospección de campo.
<b>Durante</b>	-Ratio.	-Control del grupo.
	-Control del tiempo cronológico.	
<b>Post-evento</b>	-Reflexiones y posibles mejoras.	

**Fuente:** Elaboración propia basada Montaña Segura (2018).

El primer paso para realizar una actividad en la naturaleza es aprobar este tipo de actividades complementarias, siendo gratuitas, dentro del horario habitual y realizadas en un espacio diferente (Montaña Segura, 2018, Luque, 2018 y Gila, 2020) e incluirlas en los diferentes documentos de centro, y así como precisa Santos (2010) “los documentos elaborados por el centro deberán contemplar y reflejar de forma explícita las propuestas educativas que impliquen salir del centro, deberán constar en el Proyecto Educativo, Plan Anual y en la Programación de Aula” (p.142). Además, Labajos (2021) nos anima a buscar en la comunidad educativa apoyo para re-conectar con la naturaleza desde la educación formal, sacando a los niños del caparazón en el que viven (Cunningham, 2016)

La organización de actividades en el medio natural, por su desarrollo fuera del centro educativo, deberían seguir una serie de pasos administrativos y organizativos entre los que se encuentran la solicitud previa de permisos y autorizaciones, en relación a las personas y los espacios implicados en la actividad. (Montaña Segura, 2018, p.76)

Tras realizar las gestiones oportunas en el centro; entre las que Bruchner (2017) destaca la importancia de redactar un plan de seguridad, debemos informar a las familias (Brown, 2010), mediante el consentimiento informado de las actividades que planteamos realizar, así como los posibles riesgos que puede tener esta práctica, ya que, “una familia que autoriza a que su hijo/a realice voluntariamente una actividad que puede comportar riesgo, directamente asume y acepta los posibles daños que pueda sufrir; siempre y cuando haya sido informado de estos riesgos” (Luque, 2020, p.10).

Dado que los estudiantes a nuestro cargo, generalmente serán menores de edad, hemos de saber que estos no son totalmente responsables de sus actos y al tener al menor a nuestro cargo en una actividad sus familias delegan temporalmente la custodia. (Ayora, 2008, p.10)

Además, si es preciso también deberemos pedir los permisos oportunos del espacio en el que vamos a realizar la actividad, donde a través de un documento tendremos que describir claramente las actividades que vamos a realizar y el grupo de alumnos con el que lo haremos.

Los desplazamientos o las barreras legales y burocráticas que imponen en el sistema educativo, ofrecen suficientes resistencias para que el profesorado menos entusiasta ni se lo plantee y los más motivados reduzcan las experiencias al aire libre a la mínima expresión. (Pérez-Brunnicardi y Marugán, 2020, p.88)

Ortzadar (2011) nos recuerda de la importancia de realizar un estudio del itinerario “con ojos de niño” (Martín-del Barrio, 2019) advirtiendo de los posibles riesgos, señalando la ruta y, dentro de esta, los puntos que cuentan con cobertura para ponernos en contacto con los servicios de emergencia en caso de necesidad, mediante una adecuada prospección de campo.

Tras esto, deberemos organizar los materiales. Recomendamos el uso de check-list o listas de control para no olvidar nada en casa, ni llevar más de lo verdaderamente necesario en nuestra mochila. Bruchner (2017) habla de la necesidad de que nuestros alumnos lleven una pequeña mochila para cargar con su agua, almuerzo y cualquier objeto de interés que vayan encontrando por el camino, así como los elementos personales que les vayan a hacer falta. Desde Montaña Segura (2018) se nos recuerda la necesidad de distribuir correctamente el material en nuestra mochila, debiendo tener tiras para ajustarla al pecho y poder tener una mayor comodidad (EdNA, 2020). Para Ortzadar (2011) “el sistema de porteo ideal requiere repartir bien la carga y evitar presión sobre nervios, vasos sanguíneos, músculos y huesos” (p.32).

En cuanto a la decisión de vestimenta a utilizar, es interesante implicar en este proceso a nuestro alumnado, puesto que tal y como menciona Bruchner (2017) “la idea es que los niños asistan al centro vestidos adecuadamente en función del tiempo que haga” (p.62) teniendo en cuenta el clima y las características de la actividad que se vaya a realizar (EdNA, 2020). Para ello seguiremos la norma de las tres capas, comentada por Montaña Segura (2018), con la que deberemos llevar una capa de tejido sintético, una térmica y una aislante para “mantener nuestro cuerpo seco y a la temperatura corporal idónea” (p.77) y es así como “una correcta previsión y equipamiento adecuado consiguen que en los días más extremos todos puedan estar confortables” (EdNA, 2020, p.89).

Para adecuar nuestra vestimenta, será necesario consultar el tiempo meteorológico en páginas o fuentes fiables los días anteriores: 14, 7, 3, el día antes y el mismo día, en el que se va a poner en práctica la actividad. El tiempo de los días anteriores también puede influir en el estado del terreno (mucho barro, suelo mojado, nieve) y tener que llevar ropa adecuada para no mojarnos en las paradas. Ortizadar (2011) precisa que “el tiempo puede influir en que la jornada sea o no agradable y tranquila, por lo que conocer el estado meteorológico de la zona y sus previsiones resultará fundamental a la hora de evaluar los riesgos y prevenir accidentes” (p.36).

Una vez nos hemos decidido a salir a la naturaleza y tenemos todo perfectamente organizado, revisado y hemos generado una expectación en nuestro alumnado (Montaña Segura, 2018), también debemos tener en consideración algunas cuestiones de interés. Torres-Porras (2020) hace presente el proceso de urbanización que ha sufrido la sociedad, lo que conlleva un alejamiento de la naturaleza, pero esta siempre puede encontrarse en cualquier parque o zona verde, y así como expone Pérez-Brunicardi (2020) “cuando salta esa chispa, cuando se descubre esa capacidad de asombro, difícilmente hay una vuelta atrás y la puerta de las aulas quedarán siempre abiertas” (p.65).

Tejedor (2018) va más allá que Torres-Porras (2020), exponiendo que una de las dificultades que tienen los centros escolares es el desplazamiento hasta el medio natural, sin embargo, para Ortizadar (2011) este desplazamiento es un momento perfecto para realizar una activación corporal o calentamiento previo a la actividad.

Muchas veces, las actividades que se han realizado en el medio natural han seguido la dinámica de dar un paseo y volver al centro (Julián, Ibor y Aguarales, 2017) o el modelo de caminar-parar-hablar de un lugar de interés a otro (Cornell, 2018). Nosotros apostamos por posturas cercanas a Subtil (2020) quien no ve las actividades en la naturaleza como un recreo en este entorno, sino que “si ese día tenemos que centrarnos en la lectoescritura, pues lo hacemos al aire libre” (p.96), realizando una adecuada gestión del tiempo cronológico, dejando tiempo de sobra para volver al centro y para actuar ante cualquier imprevisto que pudiera ocurrir.

Para ello deberemos saber dónde vamos a ir y por dónde vamos a ir, debemos calcular tiempos y distancias, analizar si estos son compatibles y adaptados para todos los integrantes del grupo de participantes y, sobre todo, consultar la previsión meteorológica. (Montaña Segura, 2018, p.97)

Además, debemos controlar al grupo recontando cada 15 minutos que no falta ningún niño y asegurándonos que mantenemos –ellos y nosotros– el control visual (Bruchner, 2017) además

es recomendable asignar funciones a algunos de los participantes (Ortzadar, 2011), puesto que, aunque la ratio recomendada en estas actividades es de 1:10 (Montaña Segura, 2018) sabemos que esto muchas veces no ocurre. Lo ideal sería contar con un mínimo de dos profesores para que “en caso de accidente uno de ellos organizará la evacuación o irá a buscar ayuda mientras otra se queda con los niños” (p.116) o contar con profesorado de apoyo (Luque, 2017).

Debemos hacer partícipes y conscientes a nuestro alumnado de la implicación que deben tener en estas actividades y que, aunque el entorno cambie, estas actividades siguen siendo educativas, por lo que su comportamiento debe ejemplar

Acompañar en un proyecto educativo en la naturaleza consiste en un sutil juego de equilibrios, entre la intervención y la no directividad, entre la implicación emocional y la distancia profesional, entre crear un ambiente sin adaptarlo, entre el respeto al individuo y al grupo en su conjunto [...] en ese sutil juego de equilibrios, al acompañar se está atento, se anticipan situaciones y se interviene cuando se considera necesario, por ejemplo, para prevenir un accidente. (EdNA, 2020, p.71)

Tras volver al centro, es necesario dar sentido a la actividad realizada y reflexionar sobre los aspectos comentados (gestiones y control), así como los puntos fuertes y débiles de la misma para mejorar nuestra práctica docente en futuras intervenciones de educación en la naturaleza. Para Delgado y Alario (2014) “esta fase resulta de todo punto ineludible si realmente deseamos obtener resultados formativos de una salida” (p.163).

#### 15.4.- ACTUACIÓN EN CASO DE ACCIDENTE EN LA NATURALEZA

A pesar de organizar con sumo cuidado la salida, tratar de controlar al grupo de forma adecuada y tener todo bien atado, puede tener lugar un accidente, ya que “el accidente más leve es el que no sucede” (Pérez-Brunicardi y Martín, 2017). Las causas de accidente más frecuentes provienen de la falta de experiencia, la sobrevaloración personal, falta de material o vestimenta no adecuada (Ortzadar, 2011).

Cierto es que la naturaleza genera en el profesorado una sensación de miedo e incertidumbre que hace que muchas veces evite estas actividades (Martín-del Barrio, 2018, Martín-del Barrio, 2020) por considerar a su alumnado demasiado pequeño o vulnerable (Gill, 2007), aunque estos riesgos también existen en el aula o en el patio pasando casi desapercibidos (Archer, 2020), a pesar de que en 2002 se recogieron medio millón de accidentes en los patios escolares ingleses, de los cuales 21.000 necesitaron de una visita al centro médico (Gill, 2007). Sin embargo, para

Tejedor (2018), el riesgo en las actividades realizadas en el centro conlleva mucho menor peligro que las actividades en la naturaleza.

El riesgo está siempre presente en sus dos dimensiones: riesgo objetivo (posibilidad de tener un accidente), que se minimiza para garantizar la seguridad en la práctica; riesgo subjetivo (sensación de riesgo) que se gestiona a favor del objetivo de la actividad. (Caballero, 2018, p.51)

En definitiva, riesgos hay en todas las actividades (Gill, 2007), pero tal y como expone Bruchner (2017) “si no hay riesgo, no hay juego [...] lo crucial es controlar el riesgo de tal forma que no se convierta en un peligro” (p.78). Para Pérez-Brunnicardi (2020) las actividades que presentan un grado de riesgo asumible son las que generan aprendizajes verdaderamente significativos y auténticos en nuestro alumnado. Y así, tal y como nos comenta Brown (2010) deberemos reducir el riesgo a un nivel aceptable, lo cual está en consonancia con el siguiente lema “*make life as safe as necessary, not as safe as posible*” (Archer, 2020, p.2), es decir, hacer la vida tan segura como sea necesaria, no como sea posible.

Para nosotros, la naturaleza no es el momento para tratar contenidos en relación a la prevención y actuación en caso de accidente, sino que deben ser contenidos previos o prerrequisitos que nosotros y nuestro alumnado debemos dominar para saber cuáles son las pautas de actuación si lamentablemente tenemos un accidente cuando estamos haciendo una salida en la naturaleza, según Martín-del Barrio (2019) “mediante el simbolismo y el aspecto lúdico, se genera una predisposición positiva a que el alumnado actúe en caso de accidente” (p.68) y así, tal y como expone la misma autora “conocer más sobre cómo prevenir y actuar en caso de accidente, lejos de atemorizarnos, debe servirnos para afrontar con menor incertidumbre las salidas fuera del aula” (p.70).

En países en los que la seguridad en la naturaleza se ha identificado como una necesidad, se lleva tiempo desarrollando propuestas concretas y extensas y concretas que abordan la inclusión de contenidos relativos a la seguridad, emergencias y supervivencia en el medio natural dentro de un contexto educativo formal. En España, todavía nos encontramos en un periodo de desarrollo de este tipo de trabajos, con escasas publicaciones al respecto. (EdNA, 2017, p.25)

Desde Montaña Segura (2018) se nos recuerda que “la prevención de accidentes en el medio natural pasa por cumplir, al menos, tres normas básicas: planificar la actividad, equipar la mochila con material adecuado y actuar con coherencia” (p.93). Y así, las asambleas y las paradas pueden ser utilizadas para recordar o comprobar los conocimientos en materia de prevención y actuación en caso de accidente con los que cuentan nuestro alumnado (EdNA,

2020 y Montaña Segura, (2018) Ya que, tal y como comentan, y en contra de lo que personas inexpertas suelen pensar, acerca de que un accidente no suele producirse por una catástrofe repentina, sino por pequeños errores que terminan desembocando en consecuencias fatales, por tanto, las grandes tragedias no son algo común, pero un pequeño accidente puede ser un excelente momento de reflexión para saber cómo haberle evitado y cómo actuar (Brookes, 2018 en Pellicer, 2020).

Solo hay una manera de minimizar los riesgos en nuestras actividades: estar bien preparados, es decir, tener una formación en primeros auxilios, así como saber cómo prevenir y actuar en caso de que un accidente, a pesar de que, aunque pongamos toda nuestra atención en que no ocurra (EdNA, 2017).

Que los niños crezcan como montañeros en un entorno en el que puedan ver cómo la prevención es algo natural e intrínseco a la propia actividad hace que no se planteen en un futuro que realizar una actividad sin una planificación previa, sin llevar el material adecuado, sin contrastar sus posibilidades y sin un plan B, no sea posible. (García y Sánchez, 2017, p.66)

Si ocurre un accidente en la naturaleza, nuestra actuación será necesaria, puesto que como ya hemos comentado somos los responsables de los menores (EdNA, 2020) además de que en el Código Penal (LO10/1995, Art. 195) se recoge el deber de socorro, quedando amparados por el principio de buena fe (Pérez-Brunicardi y Martín, 2017). Pero, queremos dejar claro que “la seguridad depende en gran medida de la información y formación” (EdNA, 2020, p.89).

La propia jurisprudencia señala que, para aplicar el concepto de riesgo consentido; además de producirse una participación voluntaria y consciente –detalle este último muy importante cuando los deportistas son menores de edad-, el participante debe haber sido específicamente informado de los peligros. (Barranco, Lima y Toledo, 2017, p.44)

Cuando el accidente suceda, si podemos, trataremos de seguir las fases del Protocolo PAS, aunque para Ortizadar (2011) “lo primero que hay que hacer es ver cómo está el accidentado” (p.49).

-Proteger: definido por Montaña Segura como “hacer seguro el lugar para el accidentado, para el resto del grupo y para nosotros mismos” (p.91). Es decir, una vez que el accidente haya sucedido, trataremos de ayudar a la persona accidentada, sin ponernos en riesgo a nosotros mismos (autoprotección), así como a terceros, recordando que nuestro objetivo es no producir más daños y tratar de reducir el existente (Palacios y Barcala, 2018). Como ya hemos comentado, en las salidas con escolares, es recomendable que la ratio sea baja y que

haya, al menos, dos profesores para que uno se encargue de actuar en el accidente y el otro del control del resto del grupo (EdNA, 2020). Sin embargo, Ortizadar (2011) diferencia tres acciones a realizar en esta fase de protección: previsión de los riesgos que pueden derivar en un accidente, prevención del mismo reduciendo los diferentes riesgos y respuesta, es decir, actuación cuando este ha tenido lugar.

-Avisar: realizar una llamada a los servicios de emergencia, Ortizadar (2011) nos recuerda que “el 112 es el teléfono único de llamada gratuita, reservado exclusivamente para las emergencias desde el cual se movilizan los recursos pertinentes en cada situación” (p.9). En esta llamada nos harán diferentes preguntas para adecuar los servicios que se ponen en marcha a las características de nuestra emergencia, las cuales deberemos responder con tranquilidad porque el protocolo ya se ha puesto en marcha (Montaña Segura, 2018).

-Socorrer: supone la aplicación de las técnicas básicas de primeros auxilios teniendo muy presente tanto “saber qué hacer, como qué no hacer” (León y Valdama, 1997, p.60), por lo que nuestra actuación estará limitada por nuestros conocimientos (Montaña Segura, 2018). Ortizadar (2011) define los primeros auxilios como “la asistencia inmediata, limitada y temporal que podemos prestar a la persona accidentada mientras se espera a la llegada del grupo de rescate o se inicia el traslado hacia el punto asistencia más cómodo” (p.50). Para ello, el botiquín debe ser nuestro principal aliado (Pérez-Brunicardi y Martín, (2017) el cual deberá ser revisado antes de la salida sustituyendo los elementos caducados y adaptándole al tamaño del grupo y a las características de la actividad (Tejedor, 2018).

Sin embargo, si nos encontramos en un lugar sin cobertura, el protocolo se invertirá y tendremos que socorrer antes de avisar a los servicios de emergencia (Protocolo PSA). En este momento, verdaderamente la formación que tengamos será decisiva (Pérez-Brunicardi y Martín, 2017). Si hemos realizado una adecuada prospección de campo, sabremos los lugares en los que contamos con cobertura, por lo que uno de los profesores acudirá de inmediato a este punto para ponerse en contacto con los servicios de emergencia.

Sin embargo, en el campo educativo creemos más conveniente aplicar el Protocolo PASEN, que añade a las fases anteriormente explicadas las siguientes:

-Evacuar: si es necesario, los servicios de emergencia trasladarán al accidentado a un hospital o centro médico. Nosotros debemos informarnos de cómo se realizará esta evacuación y a qué lugar será trasladado.

-Notificar: tras tener a todo el grupo a salvo, deberemos ponernos en contacto con el centro y las familias para explicarles lo ocurrido, así como las medidas que se han tenido que activar, teniendo siempre presente la dimensión humana y manteniendo una comunicación fluida con las familias, llamando periódicamente para ver cuál es la evolución del accidentado (Pérez-Brunicardi y Martín, 2017). También, debemos tener presente (Sáez, 2016) que las familias pueden dirigir hacia nosotros represalias legales, para lo cual nos escudaremos en el consentimiento informado (Luque, 2018).

## I6.- METODOLOGÍA

Tal y como hemos tratado de aclarar en el apartado introductorio, este documento se organiza en base a dos líneas de trabajo independientes pero complementarias y, en consonancia con ello, la metodología también está así diferenciada. Puesto que se pretende dar respuesta a los objetivos planteados a partir de dos líneas de trabajo complementarias que nos permiten aterrizar en nuestra realidad (intervención educativa) y conocer una realidad más amplia (investigación formación del profesorado).

Estas dos líneas de trabajo provienen de los Trabajos Fin de Grado anteriormente realizados, puesto que en ellos se investigaba acerca de la formación que tenía el profesorado a partir de un análisis documental y bibliográfico, acompañado de la publicación de un artículo (Pérez-Brunicardi, Martín y Martín-del Barrio, 2019), así como la implementación práctica de un taller de primeros auxilios para Educación Infantil y un estudio de la experiencia (Martín-del Barrio, 2020).

Por ello, organizamos este apartado comentando el diseño planteado para cada una de nuestras dos líneas complementarias de investigación, así como el paradigma en el que las situamos. Tras esto, explicaremos el método seguido en cada caso, además de los instrumentos y las técnicas donde se recogerán datos de interés para elaborar los resultados del proyecto que nos permitan dar respuesta a los objetivos propuestos para este trabajo. Terminamos el apartado apoyando nuestra investigación en los criterios que aportan rigor a nuestro trabajo.

### I6.1.- DISEÑO Y PARADIGMA

Comenzaremos aclarando las dos líneas paralelas de investigación en las que se basa nuestro trabajo:

- Análisis y reflexión sobre la propuesta de intervención de educación en la naturaleza tratando, además de contenidos curriculares de la etapa de Educación Infantil, conceptos básicos sobre la preparación de una salida y el conocimiento del protocolo a seguir en caso de accidente. Lo denominaremos como “Intervención educativa” en los siguientes apartados.
- Investigación sobre el nivel de formación del profesorado de Educación Infantil y Primaria en prevención y actuación en caso de accidente en actividades educativas en el medio natural. Se nombra como “Investigación formación profesorado”.

Dado que ambas líneas son percibidas como diferentes realidades, que posteriormente en el apartado de discusión relacionamos y explicamos su complementariedad, el método escogido en cada línea de investigación es exclusivo.

En lo que se refiere la intervención educativa, la información recogida en los diferentes instrumentos serán analizados y triangulados desde el enfoque cualitativo; mientras que el estudio de la realidad del profesorado se utilizan datos cuantitativos y cualitativos, los cuales nos permitan apoyarnos y ahondar más en los resultados estadísticos.

En definitiva, pretendemos con todo ello advertir sobre la realidad y la percepción hacia la realización de salidas seguras en la naturaleza, situándonos en el paradigma interpretativo, si bien en esta comprensión se busque aportar un enfoque crítico y cambio (conseguido en la práctica docente de la investigadora y la realidad de su alumnado) no es el propósito inicial de la investigación, aproximándonos al carácter cualitativo del paradigma interpretativo, ya que “busca profundizar en la investigación, planteando diseños abiertos y emergentes desde la globalidad y contextualización” (Ricoy, 2006, p.17).

## I6.2.- MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

### **Intervención educativa**

Nuestra intervención educativa se pone en práctica en un Colegio Rural Agrupado (CRA) de la provincia de Soria en el que la investigadora es maestra interina del centro. Dicho colegio se encuentra en el entorno rural de la provincia de Soria, a pocos kilómetros de la capital. Cuenta con tres unidades: clase unitaria de infantil y dos clases incompletas de primaria. El número total de alumnos en el centro es de 32, perteneciendo a familias clase media-baja y con un alto porcentaje de alumnado inmigrante.

El planteamiento y gestión de salidas seguras en la naturaleza se propone para el alumnado de Educación Infantil del centro, siendo un total de 11 alumnos, puesto que mi horario lectivo me permite trabajar de manera más continuada durante dos horas seguidas la propuesta a plantear.

Como ya hemos comentado, seguiremos una metodología cualitativa para esta línea de investigación, ya que pretendemos recoger testimonios, opiniones y justificaciones de nuestros participantes. Estos son: nuestro alumnado, sus familias, la profesora como investigadora de su propia práctica docente y, en ocasiones puntuales, la presencia de un observador externo también profesor. En la siguiente tabla (ver tabla 3) se describe la muestra de participantes que ha intervenido en nuestro estudio:

Tabla 3.  
*Participantes en la intervención educativa*

<b>ALUMNADO</b>		
3 años: 2	4 años: 5	5 años: 4
<b>FAMILIAS</b>		
Padres: 2	Madres: 8	Abuela: 1
<b>PROFESORADO</b>		
Investigadora: Siempre	Externo: Sesiones DC15 y DC27 + EF	

**Fuente:** Elaboración propia.

La propuesta didáctica trata de adaptarse a las necesidades y los conocimientos con los que cuenta nuestro alumnado, destacando las actividades que realizan en su tiempo libre y si estas se realizan en el entorno natural. Por ello, debemos recopilar información antes, durante y después de la intervención, lo que nos permite reorientar las actividades según los intereses o las necesidades que vayamos percibiendo durante el desarrollo de la propuesta, vinculando esto con los ciclos de investigación-acción, puesto que la puesta en práctica de una actividad retroalimenta el planteamiento de la siguiente. Y es que, en palabras de Murillo-Torrecilla (2011) “la espiral de ciclos es el procedimiento base para mejorar la práctica” (p.12).

En otras palabras, no comenzamos con una propuesta con unas líneas iniciales no muy cerradas conectadas con los trabajos anteriores, que se van readaptando a medida que se van realizando las sesiones, teniendo en cuenta los centros de interés de nuestro alumnado o aquellos contenidos fundamentales para educar de forma segura en la naturaleza, desarrollando contenidos curriculares a partir de los mismos. Planteamos la secuencia de currículo inverso,

es decir, no programar a partir de la ley; sino cubrir los elementos curriculares partiendo de actividades motivantes para nuestro alumnado, tal y como mostramos en esta ilustración (Fig. 3):

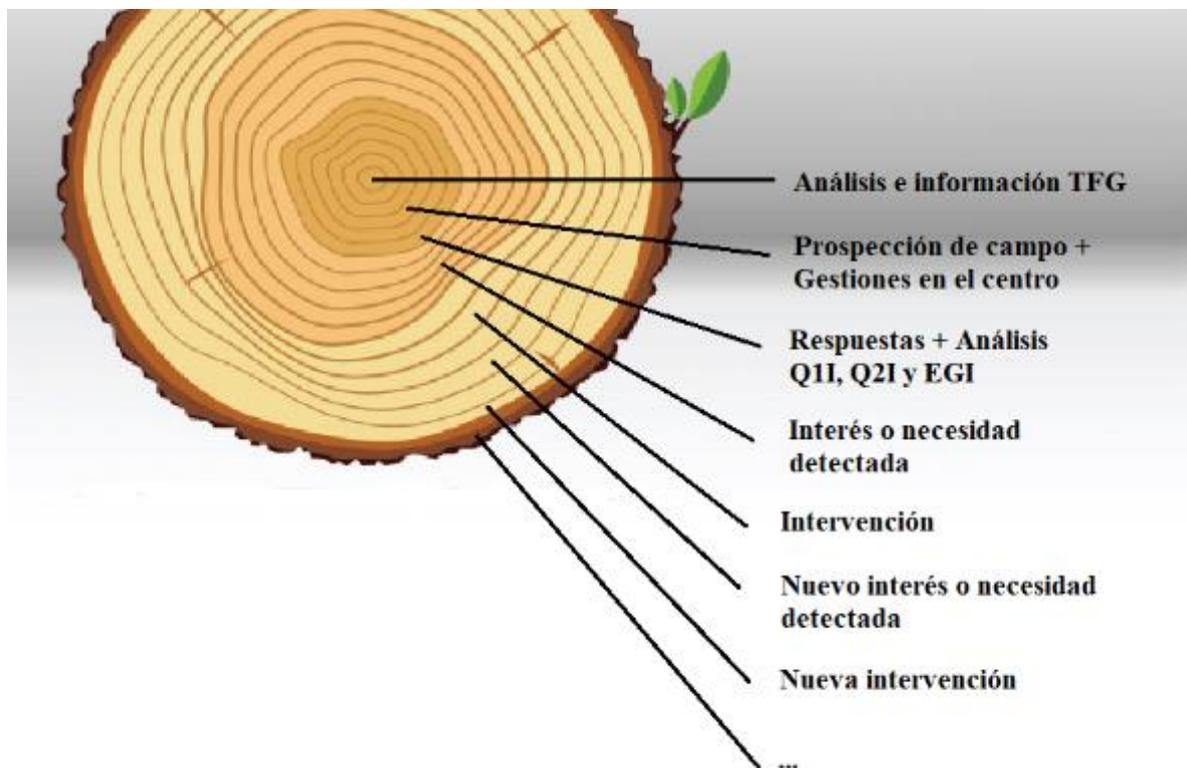


Figura 3. Progresión propuesta de intervención. Elaboración propia.

### **Investigación formación profesorado**

Las diversas investigaciones llevadas a cabo en la elaboración de los Trabajos Fin de Grado de Martín-del Barrio, 2018 y 2019 (*Prevención y actuación en caso de accidente en Educación Física en la Naturaleza y Formación del profesorado de Educación Infantil para la prevención y actuación en caso de accidente en el medio natural*) durante los estudios del Programa Conjunto de Educación Infantil y Educación Primaria concluían que el profesorado muestra cierta reticencia a la realización de actividades en el medio natural debido a su escasa formación en este ámbito y a la sensación de miedo e incertidumbre que genera el riesgo subjetivo de accidente que presentan estas actividades.

Sin embargo, dichas conclusiones se obtuvieron a partir de investigaciones de carácter documental y bibliográfico, sin realizar estudios a nivel de profesorado, planteándolo como una

línea de futuro en dicho documento y que se convierte en el foco de interés de esta segunda línea de investigación de este trabajo.

Dicha línea se ha planteado a partir de un estudio cuantitativo de carácter descriptivo (tablas de frecuencias) y correlacional (buscando relaciones significativas), complementado con un estudio cualitativo sobre las respuestas anteriores en profundidad. La muestra de participantes del estudio, estando compuesta por docentes de Educación Infantil y Primaria se incluye en la siguiente tabla:

Tabla 4.

*Participantes investigación formación del profesorado*

<b>PARTICIPANTES ESTUDIO CUANTITATIVO</b>	200
<b>PARTICIPANTES ESTUDIO CUALITATIVO</b>	30

**Fuente:** Elaboración propia.

Hemos tenido en cuenta a todos los participantes en la muestra, a excepción de los que no cuentan con experiencia docente cuando relacionamos la variable frecuencia para evitar que la muestra se contamine. A su vez, en la variable años de experiencia ha sido agrupada en intervalos de 5 años.

### I6.3.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE OBTENCIÓN DE DATOS

#### **Intervención educativa**

Como hemos comentado, la recogida de datos acerca de nuestra propuesta de intervención de salidas seguras en la naturaleza se realiza en tres momentos: antes, durante y tras la intervención.

Previo al diseño de la propuesta, creemos necesario recoger información sobre las actividades que nuestro alumnado y sus familias hacen durante su tiempo de ocio y si tienen experiencias en la naturaleza. Para ello, planteamos un cuestionario muy sencillo (QII, ver anexo 1.1.1) de corte cuantitativo para nuestro alumnado, con preguntas cerradas que deben responder de forma afirmativa o negativa, y que nos permitirá sacar conclusiones estadísticas y enfocadas a los objetivos de la investigación (Casas-Jiménez, García-Sánchez y González-Aguilar, 2006).

Este cuestionario nos ofrecía escasa información sobre las características de las actividades, sus gustos, preferencias y cómo habían sido esas experiencias, por lo que planteamos una entrevista grupal semiestructurada (EGI, ver anexo 2.1.2) utilizando el cuestionario anterior como guía y

teniendo como propósito ahondar en las respuestas anteriores. La entrevista grupal nos será de gran ayuda para que los niños muestren sus impresiones libremente, ya que “en grupo no se sienten aislados, ni objetos de evaluación por un adulto” (Grupo L.A.C.E. HUM 109, 1999, p.23).

Por último, la implicación de las familias en esta fase es sustancial, pues pueden completar o proporcionarnos más información acerca de los temas planteados por medio de un cuestionario abierto (Q2I, ver anexo 1.1.2).

El análisis de la información recogida en estos instrumentos, nos permite organizar y plantear la primera de las actividades de acuerdo con los conocimientos previos con los que parte nuestro alumnado, así como la visión que tienen las familias de esta propuesta.

La propia intervención se reconfigura a partir de los resultados de cada una de las sesiones llevadas a la práctica, por lo que es sustancial recoger datos que nos permitan planificarla y reconducirla, en caso necesario.

En el propio desarrollo de la intervención se utiliza la técnica de observación participante, definida por Schensul y Lecompte (1999) como "el proceso de aprendizaje a través de la exposición y el involucrarse en el día a día o las actividades de rutina de los participantes en el escenario del investigador". Y es que, en nuestro caso, la investigadora también tiene el rol de docente, recogiendo sus reflexiones en una autoetnografía en forma de diario de campo (DC, ver anexo 2.1.4), donde además se incluyen fotografías (F) que evidencien el proceso y las diferentes producciones del alumnado (PA) donde se reflejen sus aprendizajes. En algunas sesiones se ha contado con la presencia de un observador externo que, además de colaborar en la puesta en práctica de las actividades, ha realizado una evaluación formativa (EF, ver anexo 1.1.5) de una situación de aprendizaje específica a partir de instrumentos de evaluación de diseño propio también utilizados en la investigación (ver anexo 2.1.8).

Tras la intervención, diseminaremos nuevamente los cuestionarios a alumnado y familias respectivamente (Q1F y Q2F, ver anexos 1.1.3 y 1.1.4, respectivamente) planteados de la misma forma que los primeros, pero adaptados modificando los tiempos verbales y opinando sobre la práctica ya realizada. Además, realizamos una nueva entrevista grupal con nuestro alumnado (EGF, ver anexo 2.1.6) para conocer la significatividad que ha supuesto en ellos y sus familias nuestra intervención.

De forma ilustrativa añadimos el siguiente diagrama donde se muestran los diferentes momentos en los que se toman datos para su posterior análisis (Fig. 4):

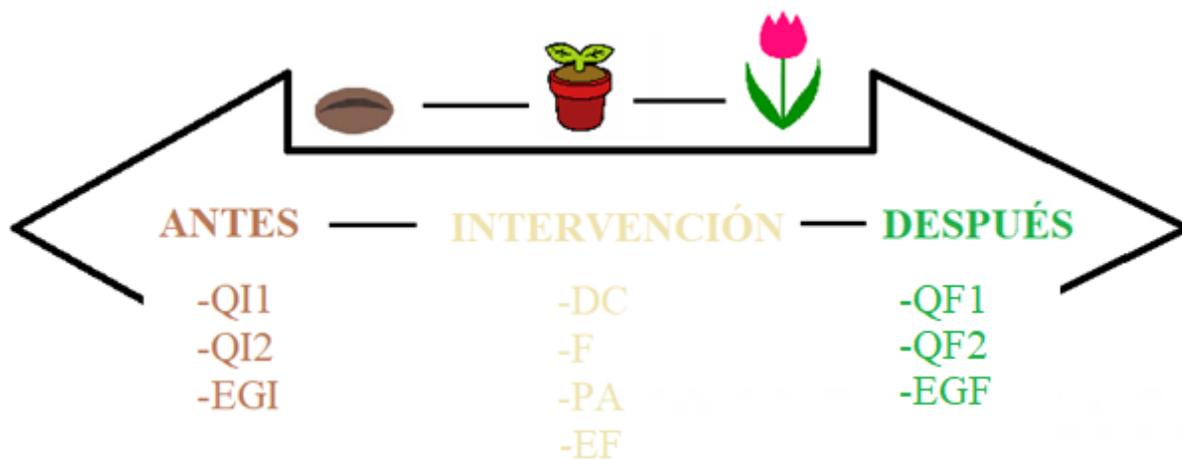


Figura 4. Organización temporal instrumentos de recogida de datos. Elaboración propia.

### Investigación formación profesorado

Como hemos comentado, nuestro interés parte de comprobar lo que hemos intuido a partir de la investigación documental y bibliográfica de los Trabajos Fin de Grado. Para ello, diseñamos y diseminamos un cuestionario de ámbito cuantitativo (Q3, ver anexo 1.2.2) para conocer más acerca de la realidad del profesorado sobre si salen o no a la naturaleza y cuál es su nivel de satisfacción en cuanto a la formación recibida en educación en la naturaleza y en la prevención y actuación en caso de accidente.

Este cuestionario fue redactado en Google Forms y validado por panel de expertos (ver anexo 1.2.1) antes de diseminarlo mediante el rastreo de bola de nieve, haciéndolo llegar a nuestros contactos que cumplieran la condición de ser maestros (en ejercicio o no) de Educación Infantil y Primaria y pidiéndoles que se lo enviaran a otros docentes de estas características. Esto supone que la muestra no haya sido seleccionada de forma aleatoria, pero sí nos permite llegar a una gran muestra de participantes, accediendo más profundamente a la población investigada (Estrada y Vargas, 2010).

Por otra parte, para ahondar más en las respuestas proporcionadas por el profesorado, planteamos en un primer momento realizar entrevistas en profundidad a los que así lo indicasen en el cuestionario. Dado el gran interés que suscitó nuestra propuesta, concebimos este instrumento inviabile por razones temporales y elaboramos un cuestionario abierto (Q4, ver anexo 1.2.3) para profundizar más en sus anteriores respuestas.

De la misma forma, hemos creado un diagrama (Fig. 5) donde mostramos que con el primero de los cuestionarios (Q3, ver anexo 1.2.2) pretendemos conocer si el profesorado realiza salidas y actividades en la naturaleza, así como la satisfacción con su formación y los conocimientos con los que cuentan en lo referido a la prevención y actuación en caso de accidente, y en el segundo (Q4, ver anexo 1.2.3) profundizar en sus experiencias y conocer la justificación personal de sus respuestas.



Figura 5. Objetivo diseño instrumentos Q3 y Q4. Elaboración propia.

#### I6.4.- TÉCNICAS DE ANÁLISIS DE DATOS

Se establecen una serie de categorías (ver tabla 6) para saber en qué nos vamos a fijar durante la inter y guían y determinan las preguntas y dimensiones del cuestionario.

##### **Intervención educativa**

El análisis de los datos tomados antes, durante y tras la intervención se analizan también en los citados momentos con objetivos diferentes:

-Antes de la intervención (Q1I, Q2I y EGI) para organizar las líneas base de nuestro proyecto por medio del análisis de los conocimientos y hábitos que tiene nuestro alumnado.

-Durante la intervención (DC, F y PA) para adecuar la propuesta a los intereses o necesidades que durante la misma se planteen.

-Tras la intervención (Q1F, Q2F y EGF) para valorar la significatividad, trascendencia y los aprendizajes generados a partir de la misma.

El análisis se realiza de forma cronológica, es decir, antes, durante y tras la intervención (Fig. 4), por medio del estudio de las respuestas ofrecidas en cada uno de los instrumentos, generando

a través del mismo los diferentes ciclos de reflexión-acción y plasmando los avances que se producen durante la propuesta. Además, se establece una comparativa entre las respuestas de los primeros instrumentos y de los últimos, la cual nos permita valorar las diferencias encontradas producidas, supuestamente, gracias a nuestro proyecto.

### **Investigación formación profesorado**

El análisis acerca de la formación del profesorado se realiza también en dos momentos. Primero, se vuelcan las respuestas ofrecidas en Q3 en una base de datos en el programa SPSS, que previamente hemos ajustado con las diferentes variables y sus respuestas. Tras esto, se revisa la base de datos, eliminando los posibles datos duplicados o erróneos, y utilizando el correo electrónico como método de consulta si fuera necesario.

Una vez contamos con una base de datos depurada, analizamos las frecuencias en variables de carácter descriptivo y utilizamos el procedimiento explorar para tratar de evidenciar las posibles relaciones significativas entre constructos. Una vez llevado a cabo este proceso, se complementa con el análisis por categorías de los datos obtenidos en Q4.

### **Discusión**

Una vez realizado el análisis individual de ambas líneas de investigación que orientan y organizan nuestro trabajo, elaboramos un apartado de discusión con el que se pretenden conectar estas dos áreas, con lo expuesto en el marco teórico, así como con la información recogida en los Trabajos Fin de Grado ya presentados a partir de un análisis de categorías.

Las categorías se habían definido con anterioridad (siguiendo un método deductivo de las mismas), aunque se han ido modificando para adaptarse a las necesidades que presenta el trabajo y el análisis de la información recogida en los diferentes instrumentos, tal y como se muestra en las siguientes tablas (ver tablas 5 y 6):

Tabla 5.  
*Definición de categorías iniciales*

<b>ORG Y GEST</b>	Aspectos organizativos y de gestión
<b>PyA ACCI</b>	Prevención y actuación en caso de accidentes
<b>SENT</b>	Sentimientos que producen estas prácticas
<b>ADAP COVID-19</b>	Adaptaciones por el COVID-19
<b>MAT</b>	Material
<b>CONO PRE</b>	Conocimientos previos

**Fuente:** Elaboración propia

Como puede observarse en la tabla siguiente (ver tabla 6), se han definido un total de cuatro categorías con sus correspondientes subcategorías. Además, se muestra una categoría transversal “formación” codificada en las subcategorías que la requieran.

Tabla 6.  
Definición de categorías y subcategorías definitivas

			FORMACIÓN
CONTEXTO	#1.1	Centro e inmediaciones	
	#1.2	Alumnado y sus hábitos	
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	#2.1	Descripción actividades	#5.1
	#2.2	Metodología	#5.2
	#2.3	Contenido de aprendizaje	
	#2.4	Justificación curricular	#5.3
	#2.5	Adaptación COVID-19	
SALIDAS	#3.1	Comunicación centro y familias	#5.4
	#3.2	Organización y gestión	#5.5
	#3.3	Material	
	#3.4	Posibles riesgos	#5.6
	#3.5	Sentimientos	
	#3.6	Beneficios	
ACCIDENTES	#4.1	Frecuencia y gravedad	
	#4.2	Prevención-Actuación accidente	#5.7
	#4.3	Botiquín	#5.8

Fuente: Elaboración propia

## 16.5.- CUESTIONES ÉTICO-METODOLÓGICAS

Para que el trabajo muestre realmente calidad, buscamos que los resultados sean verdaderos y realistas, y para ello, desde el ámbito cualitativo nos apoyaremos en los criterios de rigor científico, definidos por Guba (1989).

*-Credibilidad:* con este criterio se mide la veracidad de los resultados obtenidos con la investigación, es decir, su validez interna. Según Rada (2012) “se refiere a cómo los resultados de un estudio son verdaderos para las personas que fueron estudiadas, y para quienes lo han experimentado, o han estado en contacto con el fenómeno investigado” (p.6). En el caso de nuestra investigación buscaremos el contraste de la información para comprobar su veracidad, en primer lugar, con los cuestionarios realizados a las familias y a los alumnos, y posteriormente, con las respuestas obtenidas en la entrevista.

*-Transferibilidad:* según Castillo y Vásquez (2003) “consiste en la posibilidad de transferir los resultados a otros contextos o grupos” (p.164). Se refiere a la generalización de resultados, que en nuestro caso no realizaremos, ya que los hábitos y la predisposición de los alumnos hacia las actividades en la naturaleza está vinculada al momento concreto y al

contexto. Con nuestra investigación no buscamos esta generalización, sino que los lectores puedan extraer la información que les sea útil para sus investigaciones, buscando una aplicabilidad de nuestro estudio.

-*Dependencia*: este criterio representa la consistencia o estabilidad de la investigación, con lo que nos fijamos en la fiabilidad de los instrumentos utilizados en nuestro estudio (cuestionarios, entrevista y observación), que, a diferencia del paradigma positivista, puede ser un criterio más engañoso con unos resultados que no son por completo fiables. Es así como Pla (1999) afirma que “este es uno de los criterios de mayor controversia entre los investigadores/as cualitativos, ya que el logro de la estabilidad es imposible cuando se estudian contextos reales y por tanto irrepetibles” (p.298). En nuestro estudio buscamos la estabilidad de los datos recogidos, teniendo en cuenta en todo momento el contexto y los agentes sociales implicados.

-*Confirmabilidad*: se refiere a la neutralidad del investigador, es decir, el carácter ético de no manifestar los intereses o sesgos propios durante todo el proceso. Según Noreña, et al. (2012) “la confirmabilidad permite conocer el papel del investigador durante el trabajo de campo e identificar sus alcances y limitaciones para controlar los posibles juicios o críticas que suscita el fenómeno o los sujetos participantes” (p.268). Es así como durante toda nuestra investigación no estableceremos juicios hacia ninguna de las partes cuestionadas, entrevistadas y observadas, sino que pondremos nuestro foco en los datos recogidos.

-Por otro lado, además de estos criterios, utilizaremos para este trabajo una *validez catalítica* definida por Valencia y Mora (2011) como “el grado en que la investigación mueve a estudiar para entender el mundo y transformarlo” (p.505). En nuestro caso, esta validez se consigue animando al profesorado a salir a la naturaleza, proporcionándoles diferentes recursos y colaborar en que nuestro alumnado realice salidas a la naturaleza con sus familias (Lather, 1986).

-Otra cuestión que tendremos en cuenta con nuestro trabajo, y que para nosotros resulta vital, es mantener un *anonimato y confidencialidad* de todos los elementos que intervengan en nuestro proyecto, así como el centro donde se llevará a cabo, el grupo de alumnos, el resto de miembros que intervengan de la comunidad educativa, etc.

En cuanto a los criterios en el ámbito cuantitativo nos hemos basado en Tejedor (1981) y encontramos:

-*Validez interna*: definida como el grado de confianza sobre los resultados verdaderos. Para ello, excluirémos respuestas alternativas a los resultados con los procedimientos de control de las variables extrañas.

-*Validez externa*: grado en que los resultados del estudio pueden ser generalizados a otras poblaciones de características o contextos similares.

-*Fiabilidad*: explica hasta qué punto se obtienen los mismos valores al efectuar una medición en más de una ocasión. Para ello, hemos utilizado el mismo instrumento para toda nuestra muestra (repetibilidad) y el cuestionario diseminado ha sido sometido a validación por panel de expertos.

-*Objetividad*: grado en que una medición se ha realizado de forma imparcial, sin adulterar los resultados a partir de nuestra hipótesis. Para ello, hemos volcado todos nuestros datos en una base de datos en el SPSS, que previamente habíamos diseñado de forma cuidadosa, y además hemos utilizado el procedimiento “explorar” para eliminar posibles datos erróneos o subsanar valores perdidos.

## PARTE II

### II.1.- RESULTADOS PREVIOS A LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN INFANTIL

Para poder planificar la propuesta de intervención que llevamos a cabo, es necesario analizar los instrumentos Q1I, EGI y Q2I para poder organizar de forma adecuada y adaptada las actividades que llevaremos a cabo. Este análisis se acompaña de las entradas DC1 a DC6, puesto que estas están enfocadas a las primeras gestiones que deben realizarse antes de desarrollar un proyecto de Educación en la Naturaleza.

La realización de actividades en entornos naturales requiere de una adecuada prospección de campo analizando con la mirada de un niño *las posibilidades didácticas que el entorno me ofrecía, las posibles rutas a realizar, el tiempo que necesitaría para llevarlos a cabo, los riesgos que podían tener estas salidas* (DC1) y concluyendo con que los espacios en los que trabajaríamos serían el pinar y el molino (DC1).

Por su parte, es necesario coordinarse con el profesorado y hacerle conocedor de nuestra intención de educar en la naturaleza y así *comenté con el claustro que, como actividad ordinaria en mi asignatura, quería realizar salidas al medio natural con los alumnos* (DC2) y con las

familias, a las que debemos informar no solo de nuestras intenciones, sino de las características y riesgos que pueden presentar este tipo de actividades, así como solventar las posibles dudas que se generen.

Concretamente, nos encontramos en un pueblo rodeado de naturaleza, por ello el 72,7% de las familias afirman que realizan actividades en el entorno natural. Sin embargo, dichas actividades en su mayoría no están enfocadas al componente físico, ni educativo, sino que se refieren a un amplio contacto con la naturaleza por las características del medio donde viven: *a mí me gusta ir al huerto a por verduras que plantamos con el abuelo. Pero también vamos a por setas cuando hay* (EGI-02) y *vamos a arar las tierras* (EGI-05). Aunque sí encontramos algunas aportaciones que cumplen con nuestro objetivo: salir a la naturaleza para aprender y disfrutar: *lo que más me gusta es ir al pinar a buscar tesoros* (EGI-03). *Nos vamos al pinar y exploramos lo que hay. Me gusta ver animales y setas, y decir cómo se llaman* (EGI-04).

En contra posición, el 27,3% de familias no realizan este tipo de actividades con sus hijos y se decantan por los juegos de mesa (EGI-06), ver películas (EGI-01) o se acercan hasta parajes naturales en coche para jugar allí (EGI-09). Aunque, tal y como puntualiza Q2I-01 *preferimos estar en casa jugando. Pero cuando salimos a pasear, tenemos la naturaleza delante de casa.*

Todos los alumnos cuentan con bastante motivación por salir a realizar actividades en la naturaleza, recordando los momentos de confinamiento al comentar que *a mí me encanta, porque en casa ya hemos estado muchos días. Y, además, en el pinar también se puede jugar a lo mismo que en casa* (EGI-01). Para EGI-04 *salir al pinar es lo más divertido, porque se puede jugar a todo, ver animales, setas y también estar a gusto a la sombra y tranquilo.* Apuntan también actividades interesantes que realizan en este entorno como montar en bici (EGI-07) o encontrar tesoros (EGI-08). Al hilo de la conversación, nos familiarizamos con los conceptos de mineral (EGI-04) y fósil (EGI-05), espacio que aprovechamos como un momento de aprendizaje más, que recogimos también para tener en cuenta los intereses y las motivaciones de nuestro alumnado, y así plantear actividades en concordancia con estos.

Otros de ellos subrayan que en la naturaleza no hay televisión (EGI-02) y que se cansan al andar (EGI-03 y EGI-09). No obstante, todos los alumnos y sus familias muestran buena disposición a realizar este tipo de actividades, bien por utilidad (Q2I-02), como espacio para interactuar con el medio y conocer el entorno (Q2I-01 y Q2I-04), por razones de salud (Q2I-03), por gustos personales de sus hijos (Q2I-07) o para aumentar sus conocimientos (Q2I-09). En definitiva,

tal y como nos aporta (Q2I-10A y 10B) *salir es muy divertido para los niños. Disfrutan mucho y si es con amigos, ¡mejor!*

En cuanto a los espacios naturales destacados que conozcan, muchos de ellos han comentado lugares lejanos (especialmente de playa, como Santander o San Sebastián) que suponemos habrán ido en vacaciones, olvidando localizaciones de interés en el pueblo que apuntan los alumnos como la Fuente de los Enamorados (EGI-01), el pinar (EGI-03), el molino (EGI-10A) que para ir debíamos *cruzar, luego andar y luego giras para donde escribo yo y ya llegas* (EGI-04), la piscina abandonada (EGI-02) y el parque (EGI-07), o sus familias La Laguna Negra (Q2I-02), La Chopera (Q2I-03), el pastizal y las fuentes del pinar (Q2I-04) y La Estación, Carrasangre y Carramolino (Q2I-07).

A pesar de encontrarse en un entorno rodeado de naturaleza, el 63,6% de los alumnos no han subido nunca una montaña, existiendo además familias que se muestran reacias a realizar esta actividad: *no y no tenemos pensado hacerlo* (Q2I-01) y alumnos que se sienten demasiado pequeños como para hacer estas actividades (EGI-02). Mientras que EGI-04 ha realizado una excursión a Picos de Europa donde escaló varias cimas, además de realizar un vivac. Además, EGI-03 nos comenta que tuvo una buena experiencia realizando esta actividad. Por su parte, EGI-01 apunta que *bueno, todavía no he subido, pero creo que sí vamos a ir. Bueno, yo quiero ir, ¡se lo diré a mamá!* Esta pregunta, de forma no intencionada y debido al transcurso de la conversación, derivó en el aprendizaje de varios contenidos, como que a la naturaleza se debe llevar mochila, qué debemos llevar en ella (EGI-10A y EGI-10B) y el concepto de vértice geodésico (EGI-04).

Conviene puntualizar también que más de la mitad de alumnos ha sufrido un accidente en la naturaleza, aunque en su mayoría han sido caídas leves (EGI-01 y EGI-04), heridas (EGI-02 y EGI-03). Destacamos el accidente que tuvo EGI-05 que, al recoger basura se hizo un corte con una botella: *pues estábamos comiendo porque era la fiesta del cole y entonces estábamos en el pinar. Había basura y la estábamos recogiendo. Y pues cogí una botella de cristal y me corté, ¡mira!* Aprovechamos este momento para reflexionar sobre cómo ayudar a alguien que ha tenido un accidente, donde los alumnos de manera muy razonable destacaron la importancia de estar tranquilos (EGI-10A), realizar curas de las heridas (EGI-08) y llamar al médico (EGI-04 y EGI-05) o a un adulto en caso de necesidad: *pues yo ayudé a EGI-06 ayer, porque se cayó en el patio y avisé a la profe para que le curase una herida que se hizo en la nariz* (EGI-02). Por ello, vemos que los alumnos muestran una buena disposición también para conocer cómo actuar

en caso de accidente y participar en esta ayuda, tal y como han respondido por unanimidad a dicha pregunta, así como sus familias, quienes aportan que es un aprendizaje útil (Q2I-01, Q2I-02 y Q2I-03) e importante (Q2I-04 y Q2I-06), ya que no sabemos cuándo puede ocurrir (Q2I-05) y así estarán preparados (Q2I-09). Por su parte, Q2I-07 comentan que *está bien que sepan reaccionar si pasa algo*. Lo cual es una visión que, a nuestro juicio, es muy interesante, dado que apoyan que los niños también puedan ayudar en un accidente porque *fomenta la responsabilidad, la empatía... Sinceramente lo veo muy interesante* (Q2I-10A y B) porque también pueden enseñar a los padres que nos afirman que no tienen conocimientos en esta temática: *sí, es bueno para si algún día hay una emergencia y para enseñarnos a nosotros*.

En resumen, contamos con un grupo que sí tiene contacto con la naturaleza de forma regular, pero más por las características del entorno en el que viven que por el hecho de realizar actividades de montañismo o similares. En su mayoría, cuentan con conocimientos muy básicos que conviene reforzar (contenido de mochila y vestuario adecuado, principalmente), así como fomentar el aprendizaje entre iguales a partir de los alumnos que sí muestran amplios conocimientos o que han realizado actividades de carácter lúdico-deportivo en la naturaleza. Contamos además con el apoyo de las familias, quienes han visto muy interesantes y útiles estas actividades que para ellos son novedosas; así como con un grupo muy motivado por poder salir a aprender jugando fuera del centro.

Como resultado del análisis de la situación inicial tras el análisis de los instrumentos Q1I, Q2I y EGI, resumimos en la tabla siguiente las categorías que servirán para programar y reconfigurar nuestra intervención:

Tabla 7.  
Categorías antes de la intervención.

		ANTES DE LA INTERVENCIÓN
<b>CONTEXTO</b>	#1.1	Salidas al pinar y molino + Actividades novedosas
	#1.2	Contacto con la naturaleza al ser el sitio donde viven
<b>PROPUESTA DE INTERVENCIÓN</b>	#2.1	Preparar la mochila, educación vial y organización
	#2.4	Justificación según tabla de actividad
	#2.5	Ajustar actividades al horario lectivo
<b>SALIDAS</b>	#3.1	Comunicación claustro + Circular familias
	#3.2	Prospección de campo
	#3.3	Mochila + Vestimenta adecuada
	#3.4	Estudio posibles riesgos durante la prospección
	#3.5	Dudas + Incertidumbre + Motivación

**Fuente:** Elaboración propia.

## II.2.- RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN EDUCACIÓN INFANTIL

Como ya se ha venido introduciendo en el apartado de Metodología, la propuesta de intervención se ha planteado de manera secuencial y escalonada, bien según las necesidades que presentaban nuestros alumnos, o bien sobre los intereses que percibíamos en las diferentes tareas. Por tanto, y siguiendo con la lógica de los ciclos de reflexión-acción, presentamos la propuesta realizada, acompañada de algunas reflexiones recogidas en el Anexo 2.1.4 por medio de los Diarios de Campo (DC), Fotografías (F) y Producciones del Alumnado (PA) y en el Anexo 2.1.8 con los instrumentos de Evaluación Formativa (EF).

La exposición de dicha propuesta se realizará de forma resumida en el cuerpo del documento, complementando la misma a lo largo del anexo 4, donde se aporta una tabla con la idea que originó la actividad, así como su vinculación curricular por medio de códigos (despejados en el anexo 3). Además, en las diferentes entradas del Diario de Campo (anexo 2.1.4), recogemos exhaustivamente los detalles y reflexiones de la puesta en práctica.

Y así, tras realizar las gestiones pertinentes en el centro y con las familias (comentado de forma más extendida en el diario DC5), mi horario escolar me permitía poner en práctica este tipo de actividades los jueves con el grupo de Infantil, puesto que contaba con los dos últimos periodos del horario tras el recreo, momento en el que tenía tiempo suficiente para poder desplazarnos al pinar, realizar diversas actividades y volver al centro.

En líneas generales y tras el análisis de los datos recogidos en los instrumentos preliminares, cabe destacar que nuestro alumnado tiene escasos conocimientos sobre cómo preparar adecuadamente una salida o las posibilidades que este medio presenta, puesto que por lo general la relación que tienen con la naturaleza es salir a pasear, por lo que debemos iniciar esta propuesta con actividades de carácter introductorio: contenido de la mochila con la actividad de “Preparando de la Mochila” *tiene como propósito que sean los propios alumnos los que comprueben si llevan todo para aprender en el campo* (DC6) e hizo que los alumnos estuvieran muy orgullosos y se sintieran ‘mayores’ (DC7).



Figura 6. Actividad en el pinar. Elaboración propia.

Al día siguiente y tras comprobar en clase que han traído todo el material necesario, realizamos nuestra primera visita al pinar para familiarizarnos con las principales normas de educación vial y con el entorno en el que vamos a aprender, denominando esta actividad “¡Por fin! ¡Al pinar!” Los alumnos estaban demasiado inquietos por empezar *algunos me comentaron que no pudieron esperar y que por la tarde fueron con sus padres a visitar el pinar (DC7)*. Definimos las normas de desplazamiento y las que deben cumplir en el pinar, esta actividad potenció mucho su curiosidad y se aprendieron conceptos nuevos puesto que *cada vez que encontraban un objeto que fuera de su interés (setas, piñas, musco, algún insecto, etc.) tenían que llamar a los demás para que todos pudiéramos descubrir y conocer lo que era (DC7)*.

Sin embargo, al ser principio de curso y estar en una especie de periodo de adaptación a la vuelta al colegio tras la situación de pandemia (COVID-19), aún no denotaban ningún centro de interés específico, aunque sí mostraron un interés por salir del centro y realizar actividades en un entorno diferente. Sí adquirí un aprendizaje propio importante y es que *pensaba que el tiempo de vuelta al colegio sería igual que el de ida*, y al no ser así debemos controlar mejor el tiempo cronológico, dejando espacio suficiente para volver al centro sin prisa.

Al impartir también horas de apoyo en Educación Infantil, realizo con ellos las fichas correspondientes de una parte del proyecto que siguen con su tutora, y concretamente el contenido de la lectoescritura para mí gusto era demasiado guiado y repetitivo, por lo que me propuse realizar una actividad de animación a la escritura o de escritura libre con el juego “Monstruo de las letras”. A la vuelta al colegio un niño se cayó al suelo y se hizo una herida, momento que aprovechamos para aprender el número de emergencias (DC10).

Por su parte, la vigilancia de los patios es una tarea que muchos maestros prefieren cambiar por almorzar o descansar. Sin embargo, es un momento de libertad para los alumnos donde los docentes deberíamos aprovechar para aprender de ellos. Concretamente en uno de esos patios sacamos unas carretillas para que los alumnos pudieran jugar, pero no las dieron el uso literal al que los adultos estaríamos acostumbrados, sino que fueron sillas de ruedas o ambulancias para ir rescatando a sus compañeros. *Me di cuenta de la significatividad que había generado en ellos este aprendizaje [el accidente del día anterior], ya que por medio del juego estaban reforzando los contenidos tratados (DC10).* Espacio que podríamos aprovechar para aprender sobre el protocolo de actuación ante emergencias que nos permite responder a los gustos de nuestro alumnado, pero también para adquirir un aprendizaje muy significativo de educación en la naturaleza: saber prevenir y actuar en caso de accidente en la medida de nuestras posibilidades, a partir de la actividad “1-1-2, dígame” donde aprendimos contenidos como llamar a emergencias y ayudar a un compañero que ha tenido un accidente (DC11).

Por otro lado, durante la observación en el patio y en las sesiones de Psicomotricidad específicas que realizamos en el gimnasio o pabellón, vimos que muchos de los alumnos mostraban cierta falta de coordinación dinámica general o miedo a realizar acciones sencillas que perciben con mucho riesgo, como puede ser caminar por encima de ladrillos. Además, tampoco tienen completamente interiorizado su esquema corporal, teniendo una indefinida percepción de su cuerpo, especialmente en lo que se refiere a la ubicación de este en el espacio. Por ello, me propuse diseñar la actividad “El Juego del Limbo” (DC13) que trabaja la motricidad, el esquema corporal y la orientación espacial a través de materiales de clase con los que además podamos trabajar la clasificación atendiendo a diferentes criterios y preparar la actividad en grupos de forma cooperativa.

Tras entrar un viernes a la clase después de terminar una sesión de ritmo y música, me comentaron que en clase siempre tenían los mismos instrumentos musicales, todos ellos de percusión, y que muchos de ellos solamente los conocían por medios telemáticos. Por ello, decidí plantear una actividad donde se familiarizasen con un instrumento de viento (trompeta) y realizar actividades de baile, ritmo y expresión corporal con la actividad “¡A bailar!”, en la cual al estar acompañada *acudimos con los alumnos al pinar y el desplazamiento fue mucho más sencillo al estar la ratio más equilibrada (DC15).*

Durante la semana siguiente, tuve que entrar en varias ocasiones a realizar alguna sustitución a esta clase, donde la profesora me dejó ya programados los diferentes rincones que los alumnos

debían de realizar y el tiempo indicado para cada rotación. Seguidamente, los alumnos dispondrían de un rato libre para poder despejarse. Pensaba que todos ellos irían al rincón de la cocinita y el supermercado que tenemos localizados en el aula, pero para mi sorpresa comenzaron a coger varios puzzles de diferentes niveles y a disfrutar haciéndolos. Por ello, me puse a buscar un puzzle sobre animales con el que pudiéramos trabajar en el pinar, y que pudiera realizarse de forma conjunta. Localicé un gran rompecabezas sobre animales y lo dejé preparado para la semana siguiente para jugar a “Relevos para hacer un puzzle” (DC16).

Mientras hacíamos el puzzle una de las alumnas empezó a comentar que a muchos de los animales que aparecían en el rompecabezas no iban a tener la posibilidad de verles en el pinar (DC16), lo cual todos apoyaron. Rápidamente, capté el interés que mostraban por conocer la fauna del entorno donde estábamos trabajando, y pensé que la mejor manera de mostrárselo era mediante un libro tipo ‘atlas infantil’ con múltiples fotografías que ilustrasen lo que se iba comentando, generando esto en la actividad de “Aprendemos sobre bichitos” (DC17).

Encontré un libro de pop-ups que me pareció idóneo y sobre el que estuve trabajando durante la semana en casa para poder explorar sus posibilidades. Sin embargo, y tras contarle como estaba planteado, los alumnos de forma autónoma se levantaron y fueron a buscar los insectos, lo cual me pareció mucho más interesante que la actividad de mímica que yo había planteado, y tuvimos la suerte de poder encontrar y observar varios de ellos (DC17).

Una de las rutinas que seguimos en la asamblea diaria trata de que el encargado se asome a la ventana para ver cuál es el tiempo atmosférico del día. Al volver de las vacaciones de Navidad, una gran nevada cubría todo el patio del colegio y los niños se pensaban que no íbamos a poder realizar ninguna actividad fuera. Sin embargo, estaban muy motivados por salir a tocar la nieve y jugar con ella. Antes de salir a jugar con “La primera nevada” (DC18), les expliqué que para ello teníamos que abrigarnos convenientemente *estuvimos hablando sobre qué prendas podemos llevar cuando hace mal tiempo y cuáles podremos llevar cuando haga frío o precipitaciones* (DC18). Los alumnos entendieron que el mal tiempo no tiene por qué ser un impedimento para salir a la naturaleza si nos preparamos correctamente y somos responsables.

Uno de los momentos que más miedo nos generaba era el desplazamiento hasta el pinar, y es que, aunque los alumnos cumplen perfectamente las normas (parar cuando finalice el trozo de acera y esperar a que yo llegue, mirar todos juntos si no vienen coches y poder cruzar), el tráfico había subido en estas últimas semanas y los desplazamientos que en un principio eran carreras

y juegos hasta la carretera, se habían convertido en un paseo muy monótono hasta el pinar (DC19).

Esto me hizo reflexionar sobre cómo hacer de este momento un espacio de aprendizaje, con lo que recordé la forma en que en el Prácticum de Infantil mi tutora llevaba a los niños a reciclar todos los viernes, realizando un circuito con los elementos de la vía pública: pisando por las líneas, equilibrio en el bordillo, etc. Recorrí una vez yo sola todo el trayecto hasta el pinar y me di cuenta que se podían realizar diferentes rutas y pruebas donde los alumnos desarrollaran las capacidades perceptivo-motrices (coordinación y equilibrio), como ir sin pisar el suelo o caminar por baldosas de un color determinado con la actividad “Con cuidado, la carretera es divertida”. (DC19).

Uno de los condicionantes que está marcando el desarrollo de este curso es la situación de pandemia en la que nos encontramos, es que ha disminuido las actividades grupales y el conocimiento intergrupar (DC20), para lo que propuse una actividad conjunta para conocernos unos a otros, así que la actividad de “Me conozco a mí y a los demás” era idónea para el objetivo propuesto.

Tras realizar un curso de formación del profesorado sobre el trabajo innovador de las matemáticas y tener que poner en práctica una actividad de estas características, decidí hacer uso las regletas que tenían en clase y utilizaban para medir. Noté una carencia en el trabajo con las mismas (DC23), por lo que decidí desarrollar el concepto de medida en el pinar con dichos elementos de didáctica de la matemática “Jugamos con Regletas”.

Revisando en el almacén, encontré una caja con prismáticos, lo que me hizo tener muy clara la actividad del siguiente jueves en el pinar: “Exploradores con prismáticos” que nos permite observar de forma más cercana la fauna y la flora del entorno en el que trabajamos, donde *los niños disfrutaron muchísimo y cada vez que encontrábamos algo que llamase nuestra atención, todos nos avisábamos y comentábamos qué era lo que habíamos localizado* (DC24), siendo un momento de aprendizaje grupal generado por medio del juego.

Se acercaba el fin de trimestre, y los alumnos todavía no tenían todas las fichas del proyecto terminadas. La tutora me pidió ayuda para acabarlas, así que para su sorpresa cargamos con todo el material y en asamblea expliqué a cada niño las diferentes hojas que tenían que hacer, realizando esa mañana de jueves “Fichas en el pinar”, donde aprendieron que *no solamente pueden hacer fichas si estamos sentados en la mesa* (DC25).

Tras la mejoría de la incidencia acumulada, por fin pudimos realizar con distancia y las medidas de seguridad una actividad a nivel de centro “Un almuerzo en el campo”. Antes de la actividad los niños se mostraban tensos y ansiosos por ir al molino (DC26), aunque el profesorado *delegó en mí toda la responsabilidad y organización de la misma*, sin prestar atención a los desplazamientos y las necesidades de los alumnos.

Como trabajo de una asignatura de Evaluación e Innovación Educativa, propusimos un “Taller de primeros auxilios” con el que creemos que hemos conseguido *que los alumnos tengan unas nociones básicas sobre cómo prevenir y actuar en caso de accidente ya que, aunque sean pequeños, sí pueden intervenir y colaborar* (DC27). Dicho taller siguió la lógica de una evaluación formativa, puesto que tras cada actividad el alumno nos proporciona un feedback inmediato sobre su aprendizaje, EF-AA04 *no recordaba cómo se llamaban los crampones y les preguntamos a los demás*, así pudimos revisar este contenido que hubiéramos pasado por alto de no haber utilizado esta dinámica. Además, adaptamos la organización del taller a las necesidades del contexto *hemos añadido contenidos según los intereses del alumnado, por ejemplo, incluyendo una explicación sobre cómo saludar a los helicópteros después de que uno nos sobrevolase* (EF-AD). Con todo esto hemos conseguido generar una predisposición positiva y un aprendizaje muy significativo en nuestro alumnado *les ha encantado esta actividad, lo que ha llevado a incluir un rincón de médicos y primeros auxilios en el aula, que es el que más éxito está teniendo estos días* (EF-H). Percibimos la importancia de la formación en el contenido que se esté impartiendo *en diversas asignaturas ha trabajado este contenido y tiene conocimientos sobre el mismo* (EF-CD) para luego saber cómo adaptarlo a tu audiencia.

Al ser ya el mes de abril, quise realizar una actividad de evaluación para valorar los aprendizajes que los alumnos han ido adquiriendo por medio de las diferentes actividades, cuáles han sido más significativas para ellos, así como los aspectos que deberán reforzarse durante los últimos meses del curso, por medio de la adaptación de una “Rutina de pensamiento” al nivel madurativo de los alumnos de Educación Infantil donde los alumnos plasmaron en forma de dibujo sus aprendizajes (DC28).



Figura 7. Aprendizajes adquiridos tras la intervención. Elaboración propia.

Por razones lógicas del espacio y el tiempo que un análisis de una práctica como esta necesita, esta actividad fue el colofón al diario de prácticas. Sin embargo, se siguieron realizando, con la misma lógica que la expuesta en estas páginas, actividades similares hasta final de curso.

Y, tal y como hemos incluido en el análisis preliminar, también incluimos la tabla con un resumen de los avances en cada una de las categorías a partir del análisis de los instrumentos DC, PA, F y EF (ver tabla 8).

Tabla 8.  
Categorías durante la intervención

		<b>DURANTE LA INTERVENCIÓN</b>
<b>PROPUESTA DE INTERVENCIÓN</b>	#2.1	Intereses + Necesidades
	#2.2	Actividades más abiertas + Mayor autonomía
	#2.3	Contenidos curriculares + Específicos y necesarios en la educación en la naturaleza
	#2.4	Currículo inverso
<b>SALIDAS</b>	#3.1	Comunicaciones puntuales material (circulares)
	#3.2	Rutinas interiorizadas en el alumnado
	#3.5	Motivación + Interés
	#3.6	Aprendizajes significativos + Contacto naturaleza

<b>ACCIDENTES</b>	#4.1	Durante las actividades han surgido 2 accidentes leves
	#4.2	Tratamiento curas + Implicar al alumnado
	#4.3	Contenido + Utilidad
<b>FORMACIÓN</b>	#5.3	Adaptar contenidos curriculares a la naturaleza
	#5.4	Consentimiento informado + Circulares
	#5.5	Implicar al alumnado en gestionar las salidas
	#5.6	Estudio de los riesgos → Evitar
	#5.7	Taller de primeros auxilios + Implicar al alumnado
	#5.8	Contenido + Uso

**Fuente:** Elaboración propia.

### II.3.- FUNDAMENTACIÓN PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Como hemos expuesto en el apartado de Metodología, hemos seguido la secuencia del currículo inverso: a partir los intereses de nuestro alumnado o las necesidades generadas durante la actividad de la primera semana, desencadenamos en la idea de una nueva actividad que luego encuadramos en el marco legislativo codificado por colores según el número de sesiones en las que se ha tratado de desarrollar dicho elemento normativo.

Además de la codificación por colores del Real Decreto 122/2007 (anexo 3) de la presencia que tiene cada objetivo, contenido y criterio de evaluación con nuestra propuesta, hemos diseñado estos sencillos gráficos donde, de forma muy visual, podemos comprender la presencia que tienen los diferentes elementos curriculares en nuestra intervención de educación en la naturaleza.

Un total de 68 elementos curriculares han sido trabajados en todas o prácticamente todas las sesiones establecidas, por lo que los alumnos deberían haber adquirido un amplio dominio de los mismos. Por su parte, los elementos curriculares más específicos han sido trabajados de forma puntual y por el contexto y las circunstancias particulares de cada actividad (desarrollada su descripción en los diarios). Por su parte, los elementos que no han sido desarrollados, en su mayoría, aluden al desarrollo de la lengua inglesa, las TIC o aspectos muy específicos de un área de conocimiento; aunque estas podrían también perfectamente ser estudiadas en el entorno natural con actividades similares.

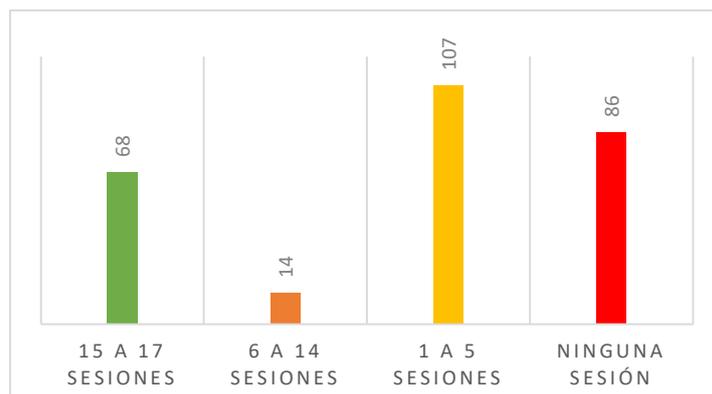


Gráfico 1. Elementos curriculares desarrollados durante el proyecto. Elaboración propia.

En este segundo gráfico, de forma porcentual destacamos el número de elementos curriculares que sí han sido trabajados (colores verde, naranja y amarillo del anterior gráfico) frente a las que no (rojo). Prácticamente se han desarrollado un 70% de los objetivos, contenidos y criterios de evaluación propuestos para los tres cursos de la etapa de Infantil en un total de los dos trimestres analizados, lo cual consideramos un aspecto muy destacable de este tipo de propuestas reforzando la idea de que el medio natural es un excelente recurso didáctico.

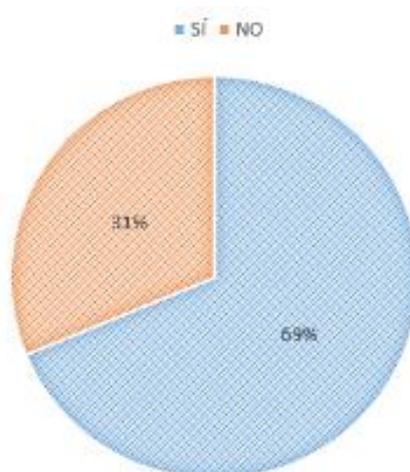


Gráfico 2. Proporción elementos curriculares trabajados. Elaboración propia.

#### II.4.- RESULTADOS FINALES DE LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Una vez puesta en práctica la intervención, diseminamos entre el alumnado y las familias los instrumentos Q1F y Q2F, además de realizar una nueva entrevista grupal en una de las asambleas denominada EGF.

Previo a nuestra intervención, el 72,70% de las familias realizaba salidas al medio natural, porcentaje que se ha visto incrementado hasta el 100% tras la misma afirmando que *me parece*

*muy divertido* (EGF-01), *voy muy contento* (EGF-06). Las familias nos comentan que el gusto y aprecio de sus hijos por la naturaleza se ha visto incrementado (Q2F-01) y que les ha encantado esta propuesta (Q2F-03) alegando que *es la primera vez que lo hacen, aun teniendo la naturaleza tan cerca de forma continuada. Otros años salían una vez, en un momento para algo puntual y esa continuidad nos ha parecido muy interesante* (Q2F-04). Y que sus hijos *se pasan toda la semana deseando tener clase con la “profe Marta”, están súper emocionados e ilusionados y cuando llega a casa pregunta que cuándo vais a volver al pinar* (Q2F-08).

Destacamos que sus aprendizajes son significativos, puesto que enseñan a sus familias lo que hemos aprendido *pues les enseñó cómo hago la mochila en mi casa y meto agua y comida y una bolsa para llevarnos los tesoros* (EGF-09). Además, nos comentan algunas excursiones que han hecho en familia *un día fuimos hasta un pueblo en moto y comimos en el bosque, en el suelo con una manta* (EGF-05) o incluso que han subido a una montaña (EGF-08), siendo estas excursiones un momento de aprendizaje y no *solo pasear y volver a casa* (Q2F-10A y 10B).

En cuanto a los aprendizajes adquiridos resaltan que han asimilado *sobre todo juegos y que en la naturaleza también se pueden hacer fichas* (EGF-04) y que siempre salen al campo con su mochila (EGF-03) *seguimos yendo a la naturaleza de excursión, pero ahora él prepara su propia mochila con la ficha que seguimos teniendo pegada en nuestro frigorífico* (Q2F-05). Además, consideran estos aprendizajes útiles (Q2F-07), divertidos (Q2F-03), motivantes (Q2F-06) que facilitan las relaciones sociales entre los alumnos y con su entorno (Q2F-08) y generan una predisposición positiva a salir a la naturaleza *antes hacía mucha pereza para salir, ahora se viene al monte en cuanto se lo proponemos* (Q2F-09).

Por otro lado, les han resultado muy significativos los conocimientos en relación con los primeros auxilios y muestran una buena predisposición a ayudar y colaborar *el peluche se cayó y se hizo una herida y entonces yo le curé* (EGF-08), y recuerdan cómo entre ellos se han ayudado cuando hemos tenido algún percance en nuestras salidas (EGF-05, EGF-03, EGF-09 y EGF-10B). Han aprendido la importancia que tiene este contenido en su día a día, puesto que afirman que *porque si pasa algo yo puedo ayudar también* (EGF-06). De hecho, una alumna nos comenta que tuvo que curar a su mamá y que lo hizo al haberlo aprendido en el colegio (EGF-08) y una familia que *ahora la dejamos hacer una cura básica, porque nos ha dicho que ha aprendido contigo y es verdad que lo hace muy confiada* (EGF-01).

Con las actividades ha desarrollado tanto su autonomía como su responsabilidad, ya que tal y como comentan lo que más les ha gustado ha sido *hacerme mi mochila y tenerla yo* (EGF-03)

y ellos mismos no comprenden por qué hacen esta actividad solamente conmigo (EGF-08), *era lo que más le motivaba de la semana y cuando nos has podido venir, volvía a casa enfadado porque los demás profesores no salían con ellos* (Q2F-04).

Por último, incluimos en la siguiente tabla (ver tabla 9) los resultados de análisis tras la intervención y el análisis de los instrumentos Q1F, Q2F y EGF, con ellos podemos ver la eficacia y validez de nuestra intervención.

Tabla 9.  
Categorías tras la intervención.

		<b>TRAS LA INTERVENCIÓN</b>
<b>CONTEXTO</b>	#1.1	Uso del entorno como elemento educativo
	#1.2	Cambio en los hábitos de los alumnos y sus familias
<b>PROPUESTA DE INTERVENCIÓN</b>	#2.1	Alumnos salen a la naturaleza y enseñan a sus familias
	#2.4	Aprender en la naturaleza + Aprendizajes significativos
<b>SALIDAS</b>	#3.2	Las familias organizan estas actividades
	#3.3	Mochila
	#3.4	Conocer técnicas de primeros auxilios
	#3.5	Motivación + Disfrute
	#3.6	Cambio de hábitos + Autonomía + Desarrollo en el entorno
<b>ACCIDENTES</b>	#4.2	Aprendizaje significativo: Protocolo PAS
	#4.3	Predisposición a ayudar + Conocer cómo
<b>FORMACIÓN</b>	#5.7	Rincón de los médicos
	#5.8	Realizar curas de forma lúdica

**Fuente:** Elaboración propia.

### PARTE III

#### III.1.- ANÁLISIS PRELIMINAR FORMACIÓN DEL PROFESORADO

El origen de esta segunda línea de trabajo radica en la elaboración de los dos Trabajos Fin de Grado como colofón a los estudios del Programa Conjunto de Educación Infantil y Primaria, en los cuales se realizó un análisis pormenorizado de las referencias a los términos primeros auxilios, botiquín, medio natural, riesgo y accidente en los currículos de ambas etapas en las diferentes Comunidades Autónomas, sus respectivos Portales de Educación, la legislación en materia de ocio y tiempo libre de la comunidad y otras fuentes de interés.

La discusión en ambos trabajos se realizó distinguiendo cada uno de los términos y percibiendo numerosas incongruencias, como que “la formación del profesorado en primeros auxilios es muy escasa y suele provenir de la formación continua y voluntaria” (Martín-del Barrio, 2019, p.24), aunque luego son un contenido escolar que los docentes deben impartir a su alumnado (Martín-del Barrio, 2018).

Sin embargo, ambos trabajos partían de un análisis documental de la bibliografía especializada en el tema y no de la propia recogida de información, aliciente que hemos querido sumar a este trabajo para validar los documentos utilizados y comprobar si existe coherencia entre lo expuesto en el marco teórico y las experiencias que nos manifiesten los participantes de los instrumentos Q3 (ver anexo 2.2.1.) y Q4 (ver anexo 2.2.2), construyendo así un análisis global y contrastado de la realidad actual en dicha temática.

### III.2.- RESULTADOS TRAS ANÁLISIS CUESTIONARIO INICIAL Y CUESTIONARIO FINAL SOBRE LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Los resultados de esta segunda línea de investigación de nuestro proyecto, se obtienen por medio del análisis de los instrumentos Q3 (ver anexo 2.2.1) y Q4 (ver anexo 2.2.2).

El primero de los instrumentos comentados (Q3) se trata de un cuestionario cerrado de corte cuantitativo con preguntas referentes a dos bloques muy marcados: primeros auxilios y en actividades en el medio natural con el objetivo de conocer la formación que tiene el profesorado en estos campos relacionados con saber prevenir y actuar en accidentes. Además, cuenta con una serie de ítems de carácter sociodemográfico.

El cuestionario Q4 es abierto y cualitativo, y su objetivo es conocer si los docentes salen o no al medio natural. En caso afirmativo, el papel que tienen estas actividades en sus clases, la gestión y organización de las salidas y si han tenido algún accidente durante las mismas. En caso negativo, la justificación por la que no incluyen estas actividades en sus programaciones, cómo abordan contenidos relativos a la naturaleza y si no salen porque conciben el entorno natural como un medio donde los accidentes son más propicios a tener lugar.

Previo al análisis, planteamos la necesidad de realizar una breve descripción de la muestra de 200 y 30 participantes respectivamente. Dichos cuestionarios han sido diseminados entre docentes de Educación Infantil y Primaria que estén en ejercicio o cursando sus estudios de Grado. Hemos obtenido un amplio espectro de participantes de un total de 24 universidades (ver anexo 2.2.1<sup>1</sup>), 23 de ellas repartidas por la geografía española y una de ellas de Irlanda. En cuanto a la experiencia docente, contamos con un amplio espectro, pues tenemos desde docentes que no tienen aún experiencia hasta participantes con 45 años trabajados.

---

<sup>1</sup> Todos los datos citados en referencia a la base de datos se encuentran en el Anexo 2.2.1.

El 68% de la muestra sí tiene formación en primeros auxilios, aunque solo el 52,90% cuenta con un certificado que lo acredite. Su formación procede de asignaturas de la universidad (30,14%), de cursos específicos (61,76%), formación on-line (12,50%), ciclos de grado medio o superior (11,76%), formación continua desde el centro (23,53%), formación como técnico deportivo (14,71%) y otras opciones (16,18%), como son cursos de monitor de ocio y tiempo libre, protección civil o socorrismo.

Sin embargo, el 71,32% de los participantes que sí tienen formación en primeros auxilios (136 de 200) afirma que dicha formación no es específica para actividades al aire libre, lo que suele generar reticencia por su parte a realizar estas salidas, puesto que como afirman *creo que puede suponer mucho riesgo de accidente* (Q4-18).

En cuanto a la satisfacción de los docentes con su formación en primeros auxilios, no encontramos una respuesta unánime (ver gráfico 3).

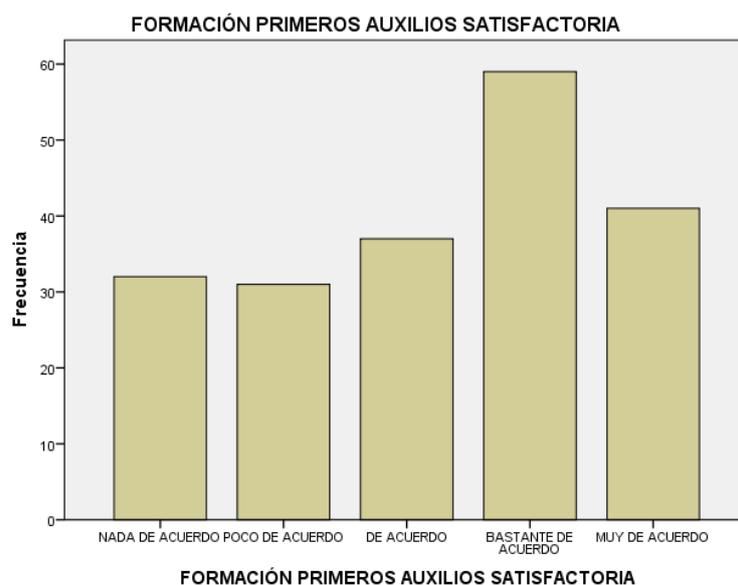


Gráfico 3. Grado de satisfacción en la formación de primeros auxilios. Elaboración propia.

Por ello, decidimos hacer un estudio para comprobar si existe una diferencia entre las medias del centro de estudios y la calidad de la formación recibida en materia de primeros auxilios. Además, indicamos el nivel de satisfacción de los alumnos que han estudiado en la Universidad de Valladolid y aquellos que lo han hecho en el Campus de Segovia, para ello utilizamos la selección de casos del Programa SPSS obteniendo los siguientes resultados (ver tabla 10) donde se percibe una ligera mayor media de satisfacción en el campus de Segovia:

Tabla 10.

Comparación medias satisfacción con la formación

	MEDIA GENERAL	MEDIA UVA	MEDIA UVA SEGOVIA
FORMACIÓN PRIMEROS AUXILIOS SATISFACTORIA	3,23	3,27	3,32
FORMACIÓN ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE SATISFACTORIA	3,39	3,69	3,84

Fuente: Elaboración propia.

Por su parte, encontramos una tendencia central ante la pregunta de si los docentes sabrían enfrentarse a una situación de primeros auxilios, siendo el 9% de los docentes los que reconocen que no sabrían cómo actuar: *no tengo mucha formación en primeros auxilios* (Q4-28) y el 10,50% que sabrían desenvolverse en dicho suceso *siempre debes estar preparado para algún imprevisto porque existen una serie de riesgos que no se pueden controlar, lo importante es actuar* (Q4-10).

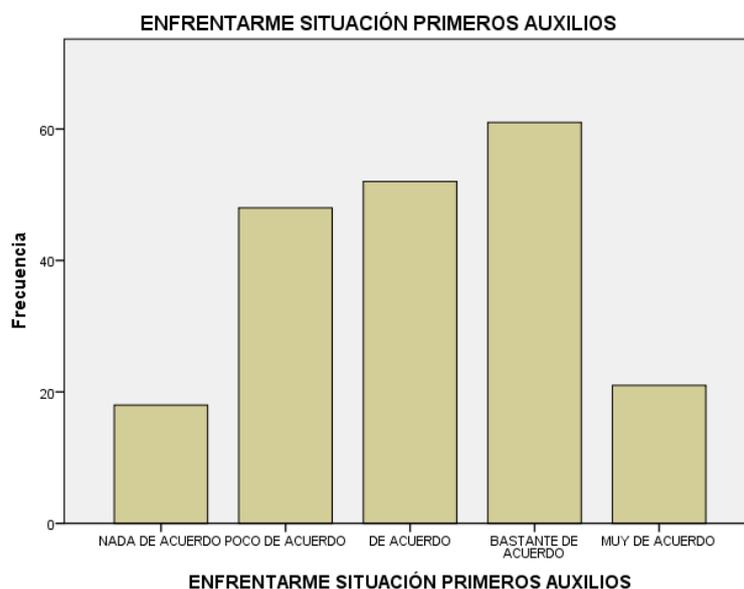


Gráfico 4. Grado en que el profesorado sabe enfrentarse a una situación de primeros auxilios. Elaboración propia.

Sin embargo, y a pesar de los resultados anteriores, todos los profesores coinciden en la necesidad de seguir formándose en primeros auxilios y el 81,50% está muy de acuerdo con esta afirmación, ya que solo el 11,60% comenta que sabrían enfrentarse de forma eficiente a una situación en la que tuviera que poner en práctica dichas técnicas, por ejemplo: *en primer lugar,*

*calmé al alumnado, intentando que el resto se centrará en la realización de la actividad. Pregunté al alumno lo ocurrido y utilizando el material del botiquín curé las heridas. Posteriormente lo comuniqué en el centro y a la familia (Q4-08).* Existe una cierta tendencia a percibir los primeros auxilios como un contenido esencial para los docentes, puesto que *responden a los contenidos del currículum (Q4-10)* y para saber responder a situaciones que así lo requieran (Q4-21) puesto que los alumnos son nuestra responsabilidad durante el periodo lectivo.

Subrayamos que el 56,50% de los docentes han tenido que enfrentarse a una situación que requiriera del uso de las técnicas de primeros auxilios, al menos, una vez y que solo el 20,53% considera que su actuación fue muy buena. Este escaso porcentaje lo podríamos vincular a la necesidad de formarse, como ellos mismos reconocen, en este ámbito (Q4-18).

En lo que a la formación de actividades al aire libre se refiere, el 63% de los docentes también cuenta con preparación, la cual procede de asignaturas de la universidad (33%), cursos específicos (42,50%), formación on-line (9%), ciclos de grado medio o superior (5,5%), formación continua desde el centro (8%), formación como técnico deportivo (7%) y otros (6%) entre los que destacan el curso de monitor de ocio y tiempo libre y los Congresos de REFNAT.

El grado de satisfacción con esta formación, al igual que ocurría con los primeros auxilios, se encuentra muy distribuida, pero esta muestra una media ligeramente superior que en el caso anterior (ver tabla 10).

Sin embargo, nos parece significativo que solo el 12,50% de los docentes reconoce no saber cómo prevenir y actuar ante un accidente en el medio natural, cuando el 48,50% no tiene formación específica en este campo y el 39% manifiesta de forma clara la necesidad de ampliar sus conocimientos en este ámbito.

Destacamos positivamente que solamente el 19% de los docentes nunca realizan salidas a la naturaleza, afirmando que *la asignatura no lo requiere (Q4-27), conlleva un mayor riesgo para el alumnado (Q4-15)* o porque *supone demasiada organización (Q4-22)*, no cuentan con la suficiente formación (Q4-29) o no se sienten preparados (Q4-28). Otros de ellos sí las realizan habitualmente, aunque no durante este curso por la situación sanitaria (Q4-05, Q4-12 y Q4-13).

Por su parte, la mayoría de los docentes realizan estas actividades una vez al trimestre (34,50%), lo que nos permite plantear la posibilidad de que las actividades en el medio natural sean concebidas como excursiones puntuales.

Solamente el 19,50% desarrollan actividades en la naturaleza de forma regular: semanalmente o varias veces a la semana, razonando que *se pueden tratar diferentes elementos de forma vivencial, como contenidos de Ciencias Naturales, más realista que ver las cosas escritas en un libro* (Q4-01).

## **PARTE IV**

### **IV.1.- DISCUSIÓN**

La Discusión de este trabajo se presenta dividida en las diferentes categorías establecidas en el apartado de Metodología (ver tabla 6), es decir, cuenta con los apartados de contexto, propuesta de intervención, salidas y accidentes incluyendo en ellos información referente a todas las subcategorías (Fig. 8).

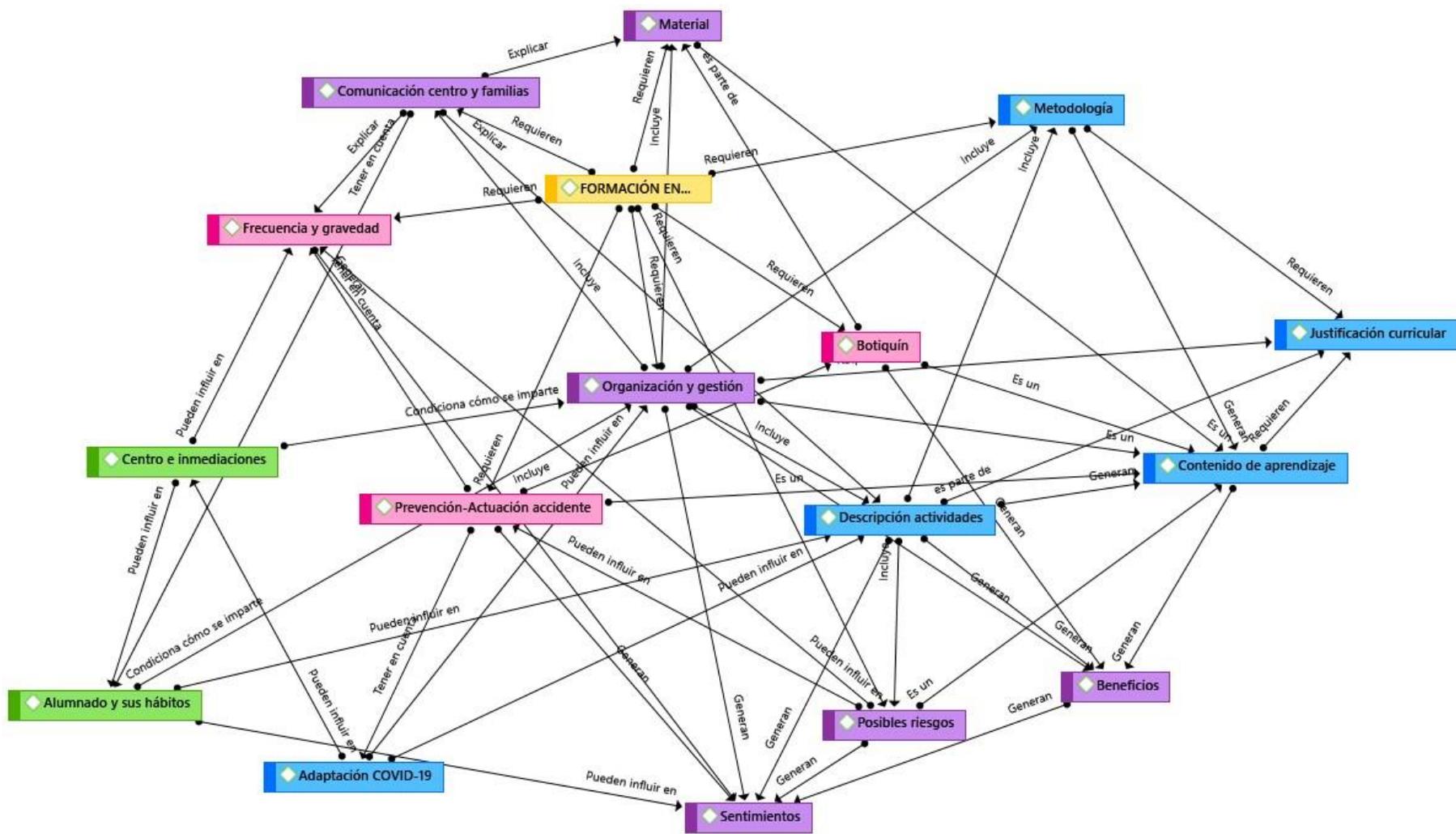


Figura 8. Mapa de categorías. Elaboración propia en Atlas.ti

En lo que se refiere al contexto, hemos percibido que el tipo de escuela (rural o urbana) influye en la puesta en práctica de salidas al medio natural, tal y como aporta Q4-04 *en mi caso, solo he podido realizarlas cuando trabajaba en coles pequeños (rurales) ya que estaban en un entorno natural. En los coles grandes (urbanos), solo salidas muy puntuales, ya que no encontrabas el apoyo del equipo directivo o no había posibilidad de coordinación con el profesorado para participar en la actividad.* En la escuela rural existe una concepción de aprovechamiento del entorno (Q4-23) por tener *la naturaleza a un paso* (Q4-01), aunque tal y como aporta Pérez-Brunicardi (2020) no debemos restringir el concepto de naturaleza a entornos o parques naturales, sino que cualquier entorno ‘verde’ es propicio de ser un entorno educativo natural. Sin embargo, antes de salir a la naturaleza es necesario tener una formación previa en la planificación de las actividades y en la actuación y prevención en caso de accidente (Martín-del Barrio, 2019). Hemos detectado que existe una relación muy significativa entre el profesorado que tiene formación en primeros auxilios y formación en actividades al aire libre:

Tabla 11.

*Coefficiente de correlación entre la formación en primeros auxilios y en actividades al aire libre*

Rho de Spearman	FORMACIÓN PRIMEROS AUXILIOS	Coeficiente de correlación	FORMACIÓN ACTIVIDADES AIRE LIBRE
			,203**

**Fuente:** Elaboración propia.

Lo que nos incita a pensar que el profesorado que tiene interés en realizar este tipo de actividades es el que más se forma puesto que, *a pesar de considerarlo como un lugar potencialmente peligroso, si poseemos la suficiente formación para hacerlo más seguro [...] puede ser un recurso de vital importancia* (Q4-18), puesto que existe una relación muy significativa entre tener una formación satisfactoria en primeros auxilios y enfrentarnos con garantías a una situación que los requiera (,687), tener una formación en actividades al aire libre y saber prevenir accidentes (,398) y una relación significativa entre saber prevenir accidentes y salir a la naturaleza (,163).

El profesorado de la escuela rural se plantea que la mejor manera de aprender sobre el medio natural es *disfrutándolo y viviéndolo* (Q4-25), mientras que docentes de la escuela urbana tratan de *llevar los elementos naturales al aula* (Q4-15).

En nuestro caso, el encontrarnos en un colegio rural hace que los niños sí tengan una relación con el entorno, pero en su mayoría por vivir en él y no como medio de aprendizaje o desarrollo personal *cuando salimos a pasear, tenemos la naturaleza delante de casa* (Q2I-01) por ello en

*su mayoría no tienen conocimientos sobre la preparación que una salida al medio natural requiere, así como la actuación a seguir en caso de que un accidente ocurra (DC5), aunque hay alumnos que tienen como rutina realizar salidas a la naturaleza con fines deportivos y de aprendizaje nos vamos al pinar y exploramos lo que hay. Me gusta ver animales y setas, y decir cómo se llaman (EGI-04). A pesar de que la ubicación del centro es en plena naturaleza, estas actividades son novedosas (DC2), aunque ellos mismos comentan que en el pinar también se puede jugar a lo mismo que en clase (EGI-01), afirmando lo ya comentado por Subtil (2020) “si ese día tenemos que centrarnos en la lectoescritura, pues lo hacemos al aire libre” (p.96).*

En cuanto a las condiciones para realizar una adecuada propuesta de intervención de educación segura en la naturaleza, Montaña Segura (2018) nos comenta las acciones a tener en cuenta antes, durante y tras la intervención, al igual que García-López y Pérez-Arribas (2013), quienes las denominan actividades previas, durante y posteriores. Y, aunque Q4-03 organiza las salidas de acuerdo con los siguientes pasos: *1. Autorización padres o tutores 2. Explico el material que tienen que llevar 3. Van en parejas con un profesor delante y otro detrás del grupo 4. Llevar un pequeño botiquín y teléfono*, debemos ser conscientes de que “no es tarea fácil preparar una salida al campo, son muchos los factores que pueden influir en su desarrollo, pero sin embargo es crucial realizar una minuciosa planificación” (López-Herrero, 2000, p.102).

Sabemos que las salidas a la naturaleza comienzan mucho antes de salir del centro (Martín-del Barrio, 2020), lo que implica realizar una serie de tareas previas que el profesorado debe conocer, y es que precisamente existe una relación significativa entre tener formación en primeros auxilios y en actividades al aire libre y salir con mayor frecuencia a la naturaleza, pero en general “los conocimientos de los docentes en primeros auxilios son cualitativamente regulares” (Romón, 2017, p.33), aunque Abrales y Ortín (2010) aportan que el profesorado únicamente necesita un reciclaje de los contenidos. Además, suelen ser un contenido con el que raramente se trabaja en Educación Infantil, pues se tiene la falsa creencia que los alumnos son demasiado pequeños para colaborar en una situación de accidente (Martín-del Barrio, 2020), aunque “hemos podido leer algún precedente en el que los más pequeños son clave para salvar vidas, como aquel niño de cuatro años que salvó a su madre” (Pérez-Brunicardi y Martín-del Barrio, 2021, p.16). Por ello, nosotros apostamos por trabajar estos contenidos de forma lúdica y jugada por medio de un taller de primeros auxilios (DC27) *los alumnos están muy motivados en este tema, se les nota mucho porque Marta ha generado mucho interés ante esta temática y los alumnos contaban con muchos conocimientos previos, impensables para mí al ser tan*

*pequeños* (EF-CD). Además, como podemos observar, el profesorado que más sale a la naturaleza es el que más formado está y el que más seguro se siente (ver tablas 12 y 13).

Tabla 12.

*Correlación entre formación en primeros auxilios y frecuencia con la que salen al medio natural*

Rho de Spearman			FRECUENCIA
	FORMACIÓN PRIMEROS AUXILIOS	Coefficiente de correlación	,164*

**Fuente:** Elaboración propia.

Tabla 13.

*Correlación entre formación en actividades al aire libre y frecuencia con la que salen al medio natural*

Rho de Spearman			FRECUENCIA
	FORMACIÓN ACTIVIDADES AIRE LIBRE	Coefficiente de correlación	,150*

**Fuente:** Elaboración propia.

En primer lugar, debemos pedir permiso al centro (Q4-02) e informarles de nuestras intenciones de salir a la naturaleza para incluirlo dentro de la Programación General Anual (Pérez-Brunicardi, 2020 y Subtil, 2020). Plantear estas actividades suelen *producir cierto asombro* entre el profesorado (DC1).

Además, tal y como nos indica (Q4-07) debemos pedir autorizaciones a las familias. Nosotros, al igual que Q4-24 y Q4-26, apostamos por realizar un consentimiento informado, la FEDME comenta que en él se debe incluir todos los aspectos relativos a la organización de la actividad y detallar los posibles riesgos derivados de la misma, puesto que tal y como menciona Tudela (1996) los docentes somos los responsables legales en estas actividades y “un buen consentimiento informado puede servirnos de atenuante e incluso atenuarnos” (Luque y de Paula, 2018). En nuestro caso la comunicación con las familias, debido a la situación de pandemia, se realizó mediante circulares (DC3 y DC4). En caso necesario también será oportuno realizar las gestiones pertinentes en función del espacio en el que vamos a trabajar, “solicitar una autorización para actividades a realizar en parques o entornos naturales, acompañada de una solicitud y documentación específica” (Arruti, 2010, p.20). Por ejemplo, en el Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama debemos rellenar la Autorización de actividades reguladas en el Plan Rector de Uso y Gestión.

En cuanto a la planificación de la ruta, es recomendable realizar una prospección de campo, es decir, recorrer la ruta con ojos de niño, recogiendo los posibles riesgos y los puntos de interés con los que cuenta la misma *hago prospección del terreno para conocer su estado y valorar: situación real, puntos de escape, tiempos, lugares de interés para educación ambiental y/o actividades* (Q4-26). Muñoz (2015) define esta tarea como “la visualización del espacio donde se va a llevar a cabo la actividad, así como la búsqueda de recursos educativos” (p.13). En nuestro caso, realizamos esa prospección para *familiarizarme con el entorno y comenzar a plantearme, de manera hipotética, cómo realizar estas actividades* (DC1). La importancia de una buena prospección de campo es que a veces puede llegar a modificar las características de la actividad que teníamos, en un principio, planteada (Q4-09). Es importante resaltar, tal y como exponen Pérez-Brunicardi y Martín (2017) señalar los puntos de nuestra ruta en los que disponemos de cobertura para poder llamar a los servicios de emergencias, si fuese necesario.

Por último, antes de salir también es importante consultar el tiempo meteorológico 14, 7, 3, 1 y el mismo día de la actividad (EdNA, 2020), para *indica la vestimenta adecuada a la actividad* (Q4-25). En nuestro caso, en las actividades rutinarias de la asamblea los alumnos comprobaban el tiempo que hacía el día de la actividad (recogido en las fichas de la propuesta de intervención) y hemos elaborado una sencilla ficha a modo de infografía indicando el atuendo indicado para cada situación (DC18).

Durante la realización de la actividad, debemos tener en cuenta que “el hecho de salir al medio natural no educa por sí mismo. Tiene que haber una intervención programada para que suceda el efecto formativo” (Caballero, 2012, p.99). Por ello *las actividades al entorno siempre van con una previa explicación sobre lo que hemos trabajado en clase* (Q4-03). Nosotros ya hemos comentado ampliamente la propuesta de intervención que, de forma escalonada, hemos ido planteando y adecuado a nuestro contexto. Destacamos, tal y como precisan Pedraza y Torres (2005) que la naturaleza tiene una potencialidad extra, pues “las actividades en el medio natural pueden realizarse de manera interdisciplinar, ya que cada área en sí misma tiene capacidad para desarrollar actitudes y valores educativos en la naturaleza” (p.13), ya que *la metodología globalizada que caracteriza la etapa de Educación Infantil podía ser reforzada por las actividades en la naturaleza, ya que en un mismo momento pueden trabajarse aspectos motrices, cognitivos y socio-afectivos* (DC9), generando aprendizajes significativos en nuestro alumnado (Q4-21). Y, es precisamente el dotar de contenido educativo a las actividades de educación en la naturaleza la mayor preocupación de las familias (Subtil, 2020), pero cualquier actividad, con una adecuada organización y preparación, es susceptible de realizarse en este

entorno: fichas (DC25), animación a la escritura (DC10), esquema corporal (DC13), ritmo y expresión corporal (DC15), lectura y fauna (DC17), actitudes de cooperación y sentimiento de grupo (DC20) y contenidos matemáticos (DC23), además de contenidos específicos de este tipo de actividades como preparar la mochila (DC7), el número de emergencias (DC11) y saber cómo prevenir y actuar en caso de accidente (DC27). Todo esto es posible porque *las salidas aportan muchos aprendizajes y responden a contenidos del currículum* (Q4-10), huyendo así del modelo de salir a pasear y volver al centro (Julián, Ibor y Aguarales, 2017) A pesar de su potencialidad e interdisciplinariedad, “las actividades en la naturaleza tienen una escasa presencia e importancia entre el conjunto de contenidos que se trabajan en las primeras etapas educativas” (Tejada, 2007, p.131). Por ello, algunos profesores trabajan estos contenidos con talleres didácticos (Benito, 2015), lecciones magistrales (Martínez, 2017), simulacros (Briones, 2012) o llevando la naturaleza al aula (Q4-29), con vídeos (Q4-05), de forma teórica (Q4-27) o con el libro de texto (Q4-28) *de forma menos presencial pero más segura* (Q4-22), aunque algunos docentes debido a la situación de pandemia han pausado la práctica de estas actividades durante este curso (Q4-12 y Q4-13) o se han tenido que realizar modificaciones de las propuestas iniciales (DC2, DC3 DC17 y DC20), pero es precisamente este momento en el que *no realizamos excursiones, el poder salir a la naturaleza, al lado del río y hacer Educación Física o cualquier asignatura les llama la atención* (Q4-11). Y es que como hemos visto, las actividades en el medio natural, dotadas de contenido curricular, pueden formar parte de la programación de cualquier asignatura y no únicamente de Educación Física (Pérez-Brunicardi, Peire y Baena, 2017).

Sin embargo, el interés didáctico de la misma o los contenidos a impartir, no pueden dejar en un segundo plano a la gestión de la actividad durante su desarrollo in situ.

En primer lugar, la ratio tan descompensada de las actividades en la naturaleza (Martín-del Barrio, 2019) hace interesante contar con profesorado de apoyo (Q4-06) o que deleguemos responsabilidades en nuestro alumnado (Pérez-Brunicardi, 2020). En nuestro caso los alumnos se preparan su propia mochila (DC7) y conocen las normas de desplazamiento (DC8). Además, el trabajar con un aula unitaria hace que *los alumnos más mayores están acostumbrados a ayudar a los más pequeños* (DC8). Es importante detenernos en la minuciosidad y el cuidado que requiere la preparación de una mochila, puesto que “echar en falta un objeto, puede ser un hecho que determine nuestra salida como un fracaso” (González, 2013, p.27), para lo que podemos utilizar el recurso de las checklist o listas de control (FEDME, 2018).

Es determinante también controlar al grupo, lo que según Martín-del Barrio (2018) “se centra en el manejo del grupo de forma lúdica, dinámica y amena” (p.18), lo que supone un equilibrio entre la libertad de encontrarnos en un entorno diferente y considerar el mismo como una actividad educativa, donde el profesor sigue manteniendo un rol de líder. Dicho control debemos cuidarlo recontando a nuestro alumnado (Subtil, 2020), utilizando walkie-talkies (Pérez-Brunicardi y Martín 2017), utilizando puntos de referencia (DC8).

Por último, se presenta indispensable cuidar el tiempo cronológico, dejando margen suficiente para poder volver al origen sin prisas (Pérez-Brunicardi, Martín y Martín-del Barrio, 2019). Teniendo en cuenta que *pensaba que el tiempo de vuelta al colegio sería igual que el de ida. Los niños estaban cansados de corretear y cargar peso por el pinar, así que andaban mucho más lento y esto nos hizo llegar tarde* (DC8). Tener una ratio de profesor-alumno equilibrada, hace que podamos colocarnos a lo largo del grupo y simplificar la tarea de llegar al final del recorrido y/o actividad (DC15).

Al terminar la actividad, debemos reflexionar acerca de los aprendizajes adquiridos *estas salidas ayudan a que los niños no se acomoden al aula, a comprender que todo lo que nos rodea es objeto de aprendizaje y, a los maestros, a que podemos utilizar recursos a los que quizá no estamos tan acostumbrados como a los que tenemos dentro de las aulas y que tienen la misma utilidad o mayor* (Q4-23), los posibles errores y aciertos para ir, poco a poco, adecuando y mejorando nuestra práctica docente, ya que “la reflexión personal es importante, pero el verdadero cambio viene de la auto-reflexión colectiva” (Moreira, 2002, p.13).

Por su parte, este tipo de actividades presentan sentimientos contradictorios, desde miedo e incertidumbre (Martín-del Barrio, 2018), inseguridad (Q4-04) ya que *me da miedo que pueda ocurrir un accidente. Hay muchos riesgos que yo no sé controlar y no estoy preparada* (Q4-28), dudas (DC6) y asombro (DC2 y DC12).

La tendencia a la excesiva preocupación y a la protesta de las familias ante posibles riesgos o accidentes intimida al profesorado y a los equipos directivos, quienes no se arriesgan a organizar actividades que impliquen más riesgos de los asumibles en el entorno controlado del centro escolar. (Pérez-Brunicardi, Peire y Baena, 2017, p.43)

Sin embargo, en el momento en el que el profesorado descubre “el potencial educativo de la naturaleza cuando superan la incertidumbre que supone la educación al aire libre y dan el paso fuera del aula” (Pérez-Brunicardi, 2017, p.56) es cuando estos sentimientos se traducen en motivación (Q4-01) puesto que, *para trabajar cualquier contenido, es mucho mejor para ellos*

*hacerlo en el medio natural que en la clase (Q4-01) y además son experiencias que recuerdas de manera positiva en tu propia vida y experiencia personal (Q4-12), expectación preguntando cuántos días quedaban para el jueves y visitando el pinar la tarde anterior con sus padres (DC7), interés (DC16), disfrute (DC18), diversión (DC20 y DC27), orgullo de uno mismo (DC8), responsabilidad porque ellos mismo llevan su almuerzo y organizan sus pertenencias (DC10) e ilusión (DC1). Estos sentimientos positivos hacen que, aunque sea una práctica diferente y que requiere mucho tiempo de implicación, preparación previa y formación, compensa si cuentas con la motivación y las ganas de tus alumnos (DC7). En definitiva, son actividades que hacen que quienes las disfrutan estén encantados y felices y el alumnado denota mucha curiosidad por trabajar contenidos de diferentes áreas de forma divertida (DC8).*

Los beneficios que plantean estas actividades presentan un abanico bastante amplio que tratamos de sintetizar. Bruchner (2017) expone que salir a la naturaleza potencia la curiosidad, mejora la concentración, aumenta la creatividad, incide en el respeto y la responsabilidad, desarrolla la psicomotricidad y como consecuencia previene la obesidad infantil, generan experiencias relaciones en contacto con la naturaleza y, en definitiva, posibilitan el bienestar.

Cada vez más observaciones e investigaciones científicas, basadas en la evidencia, indican que la gente de cualquier edad se siente más feliz, es más santa tanto física como mentalmente y tiene un mejor rendimiento escolar, si regularmente juega y aprende en la naturaleza. (Cornell, 2018, p.17)

Además, reducen el estrés psicológico (Pellicer, 2020) e influyen en la vida adulta (Escudero-García, 2020), mejora las relaciones sociales (Gila, 2020), vincula los aprendizajes con su contexto (Brown, 2010), definido por Q4-04 como *un vivero para el proceso de enseñanza aprendizaje* porque permiten vivenciar los aprendizajes de forma motivante (Q4-08) y generan un respeto intrínseco por la naturaleza (Q4-10) porque *utilizamos el entorno como medio de aprendizaje (DC3), aunque parece mentira que un espacio que tienen tan cerca de sus casas, pueda crear tanta ilusión a los alumnos (DC8)*. Aumentan la responsabilidad del alumnado *me comentaron que se sentían “como los mayores” (DC8)* y permiten adquirir los mismos aprendizajes, en contextos diferentes *aprendieron que no solamente se pueden hacer fichas si estamos sentados en la mesa (DC25)*. Es por estos múltiples beneficios, por los que Q4-13 y Q4-18 apuntan que *tendría que ser obligatorio el poder llevar a los alumnos al medio natural, para poder ofrecer una educación menos artificial.*

Por último, en lo que se refiere la formación con la que cuenta el profesorado para plantear actividades en la naturaleza de forma segura y saber prevenir y actuar en caso de que un accidente en el medio natural suceda Pérez-Brunicardi y Martín (2017) afirman que “la formación inicial y permanente del profesorado es muy escasa en cualquiera de las etapas. Generalmente, parte de la iniciativa individual o de asignaturas optativas” (p.1). Estas conclusiones también son respaldadas por Navarro, Arufe y Basanta (2015) y contradichos por Abrales y Ortín (2010). Esta escasa formación, puede generar que el profesorado evite o minimice este tipo de actividades *creo que puede suponer mucho riesgo de accidente y no tengo mucha formación* (Q4-18). Sin embargo, Q4-18 reconoce que, *a pesar de considerarlo como un lugar potencialmente peligroso, si poseemos la suficiente formación para hacerlo más seguro y al alumnado se le habitúa utilizando el medio como un agente educativo fundamental, puede ser un recurso de vital importancia que nos ayude a conseguir la ansiada formación integral.*

#### IV.2.- CONCLUSIONES

La elaboración de este trabajo colabora con el cumplimiento del primer objetivo, relacionado con las vivencias del profesorado en lo que a las prácticas seguras de educación en la naturaleza se refieren, en tanto que se ha realizado un análisis de la percepción y las experiencias del profesorado en este entorno mediante los instrumentos Q3 (ver anexo 2.2.1) y Q4 (ver anexo 2.2.2) y una reflexión de la propia práctica docente antes, durante y después de la intervención. Además, como hemos percibido graves carencias en la formación del profesorado en cuanto a la prevención y actuación en caso de accidente, así como en la programación de salidas al espacio natural hemos publicado una serie de vídeos que pretenden ser recursos de utilidad en dicho proceso formativo.

Posteriormente, los objetivos 2 y 3 que planteábamos al principio del documento estaban relacionados con la intervención educativa en Educación Infantil, mientras que el 4 y 5 se han trazado para la investigación en torno a la investigación sobre la formación del profesorado. Para cada uno de los objetivos, hemos propuesto diferentes preguntas de investigación a las que trataremos de dar respuesta en las siguientes líneas:

¿Se ha diseñado un proyecto centrado en las necesidades del contexto?

A lo largo de las diferentes entradas recogidas en nuestro diario (DC, ver anexo 2.1.4) se puede observar como la adaptación al contexto ha sido uno de los ejes de nuestro proyecto. En primer

lugar, se ha realizado una adecuada prospección de campo, analizando las posibilidades que los entornos naturales cercanos al centro nos ofrecían. Tras esto se han diseminado los instrumentos QI1 (ver anexo 1.1.1) y Q2I (ver anexo 1.1.2) y después de un profundo análisis de las respuestas (ver anexos 2.2.1 y 2.2.2, respectivamente), se han organizado las líneas principales de nuestro proyecto. Posteriormente, las actividades se han ido replanteando según las necesidades e intereses percibidos en nuestro alumnado por medio de diferentes y sucesivos ciclos de reflexión-acción.

¿Se adecua el proyecto a la normativa vigente?

Este proyecto globalizado de educación segura en la naturaleza se ha planteado en base a unas líneas generales de actuación que se han ido modificando en función de las necesidades detectadas. Siguiendo el currículo inverso hemos podido comprobar por medio de un análisis de los elementos legislativos trabajados, la propuesta de intervención desarrolla ampliamente los objetivos, contenidos y criterios de evaluación que deben lograrse para la etapa de Educación Infantil.

Además de tratar dichos contenidos, nos hemos detenido en el tratamiento, por medio del modelo lúdico, con aspectos relacionados con la organización y gestión de salidas seguras a la naturaleza y al protocolo de actuación en caso de accidente, así como las responsabilidades del alumnado de esta edad.

Y así, las respuestas anteriores nos permiten afirmar que hemos diseñado un proyecto de interés (ver anexo 4) en relación a la educación en la naturaleza para nuestro contexto concreto enfocado tanto en contenidos curriculares como en aspectos específicos de educación en la naturaleza y de gestión de accidentes.

¿Son viables y relevantes este tipo de experiencias educativas en Infantil?

Tal y como hemos mostrado en el estado de la cuestión, las experiencias en la naturaleza suelen ser escasas y más si hablamos de la etapa de Educación Infantil. El medio natural se considera como un entorno donde es más susceptible que un accidente tenga lugar, lo que genera miedo e incertidumbre en el profesorado que termina por no incluirlas en su programación.

De la misma forma ocurre el con el tratamiento de los primeros auxilios, puesto que se considera que el alumnado de esta etapa es demasiado pequeño para poder actuar en caso de que un accidente tenga lugar.

Sin embargo, tras nuestra propuesta hemos percibido que educar en la naturaleza es completamente viable en Infantil, si planificamos adecuadamente nuestra salida y dotamos a la misma de un componente educativo.

En cuanto al trabajo de los primeros auxilios como contenido, este debe adaptarse a la edad del alumnado, puesto que pueden participar en la actuación tras un accidente e incluso llegar a salvar vidas por saber llamar a los servicios de emergencias como ya ha ocurrido (Martín-del Barrio, 2019).

El tercer objetivo está relacionado con la evaluación de los aprendizajes de este proyecto en los participantes del mismo. Sobre este objetivo nos hemos planteado las siguientes preguntas:

¿Cómo han cambiado los hábitos de los participantes tras la intervención?

La comparación de los instrumentos Q1I, Q2I y EGI (ver anexo 2.1.1, 2.1.3 y 2.1.2, respectivamente) con Q1F, Q2F y EGF (ver anexo 2.1.5, 2.1.7 y 2.1.6, respectivamente), nos hacen ver que muchas de las familias han incluido las actividades en el medio natural con finalidades deportivas y/o de aprendizaje en su rutina semanal, dejando que sean sus hijos quienes se preparen y lleven su propia mochila. Además, el haber adquirido aprendizajes en relación con la prevención y actuación de accidentes ha hecho que el alumnado se lo explique a sus familias y que estas les dejen intervenir en alguna cura o pequeño accidente, desarrollando así su autonomía.

¿Cuáles han sido los aprendizajes profesionales como docente?

La intervención con nuestro alumnado, no solamente ha generado aprendizajes significativos en ellos y, en consecuencia, en sus familias; sino también en la propia docente.

Este proyecto nos ha permitido poner en práctica de forma continuada actividades de educación en la naturaleza, siendo verdaderamente consciente de su significatividad y del gran recurso didáctico que es el medio natural y solventando las posibles dificultades que se han presentado. Por otro lado, la reflexión autoetnográfica sobre la práctica, nos ha permitido reorganizar aprendizajes y, a partir de un proceso de autoevaluación, aprender y mejorar día a día como docente.

Por tanto, podemos concluir exponiendo que hemos logrado dar respuesta al tercero de los objetivos planteado.

¿Qué transferencia ha habido en el entorno próximo del alumnado?

Antes de la realización de este proyecto, quisimos estudiar los hábitos y las rutinas que las familias seguían con sus hijos para conocer el punto de partida desde el cual plantear nuestra intervención.

Tras la misma, las familias nos han comentado que ahora salen con mayor frecuencia al entorno natural con sus hijos para aprender, y que estos muestran una predisposición muy positiva ante estas actividades. Además, ha aumentado su autonomía y responsabilidad y muchas veces son los propios alumnos los que explican algunas cuestiones a sus familias o aplican algunas técnicas básicas de primeros auxilios.

Por tanto, este proyecto no ha sido una mera actividad educativa que se ha realizado a lo largo de la jornada escolar, sino que ha tenido una transferencia positiva en su rutina y la de sus familias.

En lo referido a la segunda línea de investigación en relación a la formación del profesorado, hemos cumplido con el tercero de nuestros objetivos referido a estudiar la tendencia que tienen a realizar salidas a la naturaleza, tal y como comentamos en las respuestas a las diferentes preguntas de investigación:

¿Incluye el profesorado las actividades en la naturaleza dentro de sus programaciones de aula de Educación Infantil y Primaria?

El análisis de las respuestas introducidas en la base de datos generada a partir del cuestionario Q3 (ver anexo 2.2.1.), nos advierten de una tendencia a entender las salidas a la naturaleza como actividades complementarias, realizándolas con mayor frecuencia una vez al trimestre. En los extremos, encontramos docentes que nunca salen ni utilizan este recurso, quienes consideran que su formación es escasa para el riesgo que puede suponer esta práctica y aquellos que disfrutan de la naturaleza como medio de aprendizaje semanalmente.

¿En qué medida la formación en la planificación de actividades seguras y en primeros auxilios favorece que el profesorado salga con su alumnado al medio natural?

El análisis estadístico realizado nos advierte de una relación muy significativa entre la formación del profesorado y la frecuencia con la que salen al medio natural, justificada con diferentes testimonios del profesorado que afirman tener escasos contenidos sobre actuación y prevención en caso de accidente y primeros auxilios. Además, tener escasa o mala formación es una tendencia generalizada por parte de los docentes, quienes apenas incluyen estas actividades en sus programaciones de aula.

Es por ello, por lo que no hemos pretendido únicamente hacer presente esta falta de formación, sino que hemos proporcionado y publicado recursos (Pérez-Brunicardi y Martín-del Barrio, 2021) para que los docentes tengan herramientas didácticas que, como podremos ver en el apartado siguiente, permitan ampliar sus conocimientos en relación a la planificación de salidas seguras y la manera de gestionar un accidente cuando este sucede.

Por último, el cuestionario Q4 (ver anexo 2.2.2) nos ha permitido profundizar en las vivencias y sensaciones que el profesorado ha tenido en el medio natural. El logro de este objetivo se ha completado, gracias a dar respuesta a las siguientes preguntas:

¿Cuáles son las motivaciones y los temores en relación a salir a la naturaleza?

Parte del profesorado manifiesta un alto grado de miedo e incertidumbre, lo que les genera reticencia a incluir y realizar este tipo de prácticas en sus programaciones. Otros no realizan este tipo de actividades por la situación de pandemia que estamos viviendo, pero sí quieren retomarlas en la mayor brevedad posible. Por su parte, el profesorado que sí sale a la naturaleza indica que es el entorno idóneo para que el alumnado vivencie y consolide sus aprendizajes.

¿Cómo los docentes trabajan los contenidos relativos al medio natural?

El profesorado que sale frecuentemente a la naturaleza, utiliza esta como recurso para generar aprendizajes significativos en su alumnado, procedentes de cualquier área o asignatura (no únicamente Educación Física o Ciencias Naturales, las cuales pueden a priori presentar una mayor conexión con este entorno). Por su parte, quienes presentan miedo a salir bien llevan la naturaleza al aula, o la trabajan de forma más teórica con el libro de texto o por medio de recursos digitales.

Podemos concluir, por tanto, comentando que hemos dado respuesta tanto al objetivo global del trabajo, como a los específicos de cada una de las líneas de investigación que nos planteamos al inicio del trabajo.

#### IV.3.- PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

A partir de las conclusiones citadas, y como se viene apreciando a lo largo de todo el trabajo, el profesorado muestra un déficit en la formación referida a educar en la naturaleza. Entendiendo esta formación como tener conocimientos para poder plantear salidas a la naturaleza seguras, siguiendo las diferentes fases a tener en cuenta, así como a saber prevenir y

actuar si tras tomar todas las precauciones necesarias, finalmente ocurre un accidente en este entorno. En otras palabras, tener formación es un condicionante para salir o no a la naturaleza.

Sin embargo, no queríamos únicamente hacer patente este déficit en la formación, sino que hemos partido y continuado con la idea ya expuesta en el primero de los Trabajos Fin de Grado (Martín-del Barrio, 2018), elaborando, hasta la fecha, un total de siete cápsulas formativas englobadas en la serie “Formación “Formación del Profesorado en Seguridad en el Medio Natural”, la cual forma parte del Programa “Castilla y León Siente” en colaboración con la Federación de Deportes de Montaña, Escalada y Senderismo de Castilla y León disponible en el siguiente enlace: <https://www.fclm.com/seguridadjovenes/>.

La serie de vídeos ha sido sometida a un primer proceso de validación o pretest (2018). A partir de la publicación del primero de ellos, se diseminó un cuestionario entre el profesorado (n=112) para manifestar su opinión respecto a ítems como la claridad, comprensión, el lenguaje y la estética, así como destacar los aspectos positivos y negativos del mismo y una valoración numérica global. El análisis de la información se utilizó tanto para modificar el primero de los vídeos como para el planteamiento de los siguientes.

Con ellos pretendemos dar una visión general y unas pautas para el profesorado (y alumnado próximamente) sobre cómo preparar una salida al medio natural, la mochila y el botiquín como elementos imprescindibles, el control durante las actividades y la gestión de un accidente. Resumimos en la tabla siguiente (ver tabla 14) el contenido de cada uno de los vídeos ya publicados (vídeos 1 a 7) y los que aún están en proceso de grabación, edición y maquetación (8 destinado para el profesorado y 9 para el alumnado):

Tabla 14.  
*Temáticas por vídeos*

<p><b>VÍDEO 1:</b> Introducción serie prevención y actuación en caso de accidente</p>	<p>-Vídeo de introducción a la serie. -Pinceladas sobre todas las temáticas a tratar. -Diferentes roles y puntos de vista (alumno, docente y bombero-rescatador).</p>
<p><b>VÍDEO 2:</b> Preparar la actividad en el medio natural</p>	<p>-Salimos a disfrutar, pero no debemos improvisar. -Preparativos a tener en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Documentación del profesorado → PGA.</li> <li>• Prospección de campo.</li> <li>• Previsión meteorológica.</li> <li>• Coordinación.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduce: mochila y botiquín.</li> </ul>
<b>VÍDEO 3:</b> La mochila del profesorado	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Consigna de llevarla siempre.</li> <li>-Contenido imprescindible.</li> <li>-Cuidar su preparación → checklist.</li> </ul>
<b>VÍDEO 4:</b> El botiquín	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Tipos de botiquines y su contenido.</li> <li>-Asumir responsabilidad.</li> <li>-Implicar al alumnado.</li> </ul>
<b>VÍDEO 5:</b> Control de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Controlar el tiempo: cronológico y meteorológico.</li> <li>-Control del grupo según edad.</li> <li>-Uso de materiales de orientación.</li> </ul>
<b>VÍDEO 6:</b> Autosocorro	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cómo actuar en caso de accidente → Protocolos de actuación.</li> <li>-Requiere formación.</li> <li>-Triaje básico → Accidente leve, grave y emergencia.</li> <li>-¿Qué hacer después del accidente?</li> </ul>
<b>VÍDEO 7:</b> Gestión de un accidente	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comunicación con el 112.</li> <li>-Qué hacemos hasta su llegada.</li> <li>-Cómo colaboramos con ellos.</li> </ul>
<b>VÍDEO 8:</b> Código FEDME	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Código de seguridad para el profesorado.</li> <li>-Salir a la naturaleza con “Los 5 sentidos”.</li> <li>-Testimonios y lecciones aprendidas.</li> </ul>
<b>VÍDEO 9:</b> Cómo actuar si sucede un accidente	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cómo el alumnado puede actuar en caso de un accidente según la edad.</li> <li>(*) Este vídeo está organizado según las líneas básicas del taller de primeros auxilios.</li> </ul>

**Fuente:** Elaboración propia.

Tras la elaboración y la maquetación de las siete primeras cápsulas formativas (las dos siguientes se encuentran aún en proceso), estas se están sometiendo a un proceso de evaluación (mayo y junio de 2021) a partir del cual podemos anticipar que sí recogen las líneas planteadas, así como su utilidad para la formación del profesorado y su aplicación en contexto educativo.

Dicho proyecto cuenta, además, con 18 infografías complementarias a los vídeos sobre la preparación, el contenido de la mochila y el botiquín y los diferentes protocolos de actuación

ante accidente. Además de un documento “Seguridad y accidentes en Educación en la Naturaleza. Un programa multimedia de formación del profesorado” (Pérez-Brunicardi y Martín-del Barrio, 2021) que explica la finalidad del proyecto, cada uno de los vídeos e incluye una serie de propuestas didácticas a realizar con nuestro alumnado válidas, con adaptaciones, desde la etapa de Educación Infantil hasta Bachillerato, siguiendo todas ellas una evaluación formativa y compartida. Incluyen una serie de plantillas o recortables como recurso material de algunas de las actividades.

Tabla 15.  
*Relación de actividades propuestas*

<b>Exploradores precavidos</b>	-Conquista progresiva del espacio al aire libre. -Preparativos: reuniones con familias, consulta meteorológica, elaboración mochila y vestuario adecuado.
<b>¡Un accidente! ¿En qué puedo actuar?</b>	-Taller de primeros auxilios definido en la propuesta de intervención y a lo largo del DC27.
<b>Mi mochila, mi mejor compañera</b>	-Contenido general de una mochila. -Contenido específico para una actividad concreta. -Carnet Montañer@ Segur@.
<b>Socorristas en acción</b>	-Mediante el juego simbólico, simulamos y actuamos ante un accidente.
<b>Diseñamos nuestra salida a la naturaleza</b>	-Propuesta de una ruta o actividad en la naturaleza. -Diseño de un folleto que recoja información y datos básicos. -Asunción de responsabilidades y organización.
<b>Equipo de rescate</b>	-Registro de la previsión meteorológica. -Elaborar lista de control de los elementos que no debemos olvidar.

**Fuente:** Elaboración propia.

El proyecto ya ha sido presentado en formato webinar el 7 de junio de 2021 (Fig. 9), donde el profesorado manifestó su satisfacción por disponer de un recurso de mucha utilidad para el desarrollo de sus clases en la naturaleza, así como dudas sobre el mismo.



Figura 9. Captura de pantalla de Webinar. Elaboración propia.

Pretendemos con este contenido innovador solventar esta carencia de recursos para la formación del profesorado en la organización y preparación de las salidas al medio natural, así como en la prevención y actuación de accidentes. Sería interesante valorar la utilidad y el uso que los docentes han dado a estos recursos para, si es necesario, aumentar la serie o conocer las posibles mejoras de cara a futuros proyectos.

#### IV.4.- LIMITACIONES

La realización de este documento nos permite continuar profundizando las líneas de investigación que introducimos en los dos Trabajos Fin de Grado, pudiendo obtener una visión muy completa sobre la temática de la educación segura en el medio natural y la actuación y prevención en caso de accidente en este entorno.

Sin embargo, las características de este trabajo han centrado nuestra reflexión sobre la práctica educativa a las salidas y actividades realizadas con el alumnado de la etapa de Educación Infantil, dejando sin un registro tan exhaustivo a las actividades con Educación Primaria, las cuales también han sido de sumo interés y significatividad para nuestro alumnado. A su vez, solamente hemos registrado exhaustivamente las entradas del diario hasta mediados del segundo trimestre para tener margen suficiente para su análisis.

También podría haber sido interesante recoger una valoración del resto del claustro acerca de estas actividades y cómo han podido influir en el aprendizaje de los alumnos a lo largo de toda nuestra intervención.

En lo que a los cuestionarios del profesorado se refiere, valoramos muy positivamente la gran muestra de participantes que han dedicado su tiempo a ofrecernos sus experiencias, pero pensamos que una muestra mayor podría ser más representativa de toda la población docente. Paralelamente, nos planteamos si el haber realizado una entrevista semiestructurada con el profesorado que así lo autorizase podría haber generado respuestas más precisas en torno a sus experiencias y vivencias, puesto que ha habido un porcentaje de participantes que al cambiar este instrumento no han registrado sus respuestas.

Por último, nos queda terminar de grabar, editar y maquetar la serie completa de vídeos, apoyándonos en el feedback que los evaluadores nos han ofrecido. Así como, valorar la utilidad que este recurso tiene para el profesorado esperando que finalmente se decidan a dar el paso de salir a enseñar en el medio natural, equilibrando sus miedos con formación específica.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abraldes, J.A. & Ortín, A. (2010). Conocimiento en primeros auxilios de los profesores de Educación Física en E.S.O. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el deporte*, 10(38), 271-283.
- Alba, R. (2015). Educación para la salud en primeros auxilios dirigida al personal docente del ámbito escolar. *Enfermería universitaria*, 12(2), 88-92.
- Archer, K. (2020). *Nothing ventured... Balancing risks and benefits in the outdoors*. Inglaterra: English Outdoor.
- Arruti, M. (2010). Metodología del diseño de experimentos. Estudio de caso, lanzador. *Dyna*, 94(1), 16-21.
- Asociación Nacional EdNa. (2017). *Actas del Congreso Estatal sobre Educación Física en la Naturaleza*. Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente.
- Asociación Nacional EdNA. (2020). *Guía de Escuelas en la Naturaleza*. Málaga: Ediciones La Travesía.
- Ayllón, I. (2017). La ratio monitor/participante en actividades juveniles: Legalidad vs. Seguridad. *Simposium sobre Seguridad. VII Jornada Ciencia y Montañismo. Libro de actas*. 39-40.
- Ayora, A. (2008). *Gestión del riesgo en montaña y en actividades al aire libre*. Madrid: Desnivel.
- Barranco, A., Lima, T., & Toledo, J. (2017). La información y el proceso de toma de decisiones por parte del menor de edad en el ámbito deportivo. *Proyecto de investigación*, (1), 41-46.
- Benito, R. (2015). *Yo auxilio, tú auxilias, nosotros auxiliamos: Taller didáctico* (Trabajo Fin de Grado) Universidad de Valladolid, Facultad de Educación y Trabajo Social, Valladolid.
- Briones, A. J. (2012) *La importancia pedagógica de los simulacros de evaluación de los centros educativos como medio de incrementar la cultura preventiva en España* (Trabajo Fin de Máster). Universidad Politécnica, Facultad de Educación, Cartagena.

- Brown, K. (2010). Curriculum for excellence and interdisciplinary learning. *Scottish Educational Review*, 45(1), 82-93.
- Bruchner, P. (2017). Bosquescuela. *Guía para la educación infantil al aire libre*. Valencia: Rodeno.
- Caballero, P. (2012). Potencial educativo de las actividades físicas en el medio natural: Actividades de colaboración simple. *EmásF: revista digital de educación física*, (19), 99-114.
- Caballero, P. (2018). La naturaleza como contexto privilegiado de aprendizaje. *EmásF. Revista digital de Educación Física*, 54, 5-7.
- Carta de Belgrado. (1975). Recuperado de: <https://jmarcano.com/educa/ea-documentos/carta-belgrado/>.
- Cartón, J., & Aguado, A. M. (2017). El aula naturaleza: oxígeno para la escuela. *Cuadernos de pedagogía*, (479), 59-62.
- Casas-Jiménez, J., García-Sánchez, J., & González-Aguilar, F. (2006). Guía técnica para la construcción de cuestionarios. *Odisea Revista electrónica de pedagogía*, 3(6).
- Castillo, E., & Vásquez, M. L. (2003). El rigor metodológico en la investigación cualitativa. *Colombia médica*, 34(3), 164-167.
- Conferencia Internacional sobre el Medio Natural. (1972). Recuperado de: <https://www.un.org/spanish/conferences/wssd/unced.html>.
- Cornell, J. (2018). *Compartir la naturaleza: juegos y actividades para reconectar con la naturaleza, para todas las edades*. Málaga: La Traviesa.
- Cunningham, A. (1996). Disease risks of wildlife translocations. *Conservation biology*, 10(2), 349-353.
- Delgado, D., & Alario, M. T. (2014). La interacción fuera del aula: itinerarios, salidas y paseos. *Tabanque: revista pedagógica*, (9), 155-178.
- Escudero-García, J. J. (2020). La influencia de las experiencias previas en la naturaleza en maestras de Educación Infantil. *Cuadernos de pedagogía*, (506), 71-74.
- Estrada, J. H., & Vargas, L. (2010). El muestreo dirigido por los entrevistados (MDE). *Revista Facultad Nacional de Salud Pública*, 28(3), 266-281.

- Freire, H. (2012). *Educar en verde. Ideas para acercar a niños y niñas a la naturaleza*. Grao: Madrid.
- García, A., & Sánchez, A. (2017). A la montaña: ¡seguros! Formación, prevención y emociones en familia. *Simposium sobre Seguridad. VII Jornada Ciencia y Montañismo. Libro de actas*. 39-40.
- García-López, E., & Pérez-Arribas, J. J. (2013). Planificación de una salida al medio natural con alumnado de tercer ciclo de primaria. *EFDeportes*, (177)17, 180-189.
- Gila, L. (2020). La naturaleza en una Escuela Infantil (0-3 años). *Cuadernos de pedagogía*, (506), 102-107.
- Gill, T. (2007). No fear. *Growing up in risk averse society*. Londyn: Calouste Gulbenkian Foundation.
- González- Peiteado, M. (2013). Los estilos de enseñanza y aprendizaje como soporte de la actividad docente. *Revista Estilos de Aprendizaje*, 11(11), 8-24.
- Grupo, L. A. C. E. HUM 109 (1999). *Introducción al Estudio de Caso en Educación. Laboratorio de Análisis del Cambio Educativo*. Facultad de Ciencias de la Educación. Cádiz: Universidad de Cádiz.
- Guba, E. (1989). *Criterios de credibilidad en la investigación naturalista*, en Gimeno, J. y Pérez-Gómez, A. (eds). *La enseñanza: su teoría y su práctica*. Madrid: Akal, pp 148-165.
- Guillen, J. C. (2020). Cerebro y aprendizaje en la naturaleza. *Cuadernos de pedagogía*, (506), 118-123.
- Hortigüela, D., Hernando, A., & Pérez-Pueyo, A. (2017). Una propuesta para la formación inicial del profesorado. *Cuadernos de pedagogía*, (479), 56-58.
- Institute of Outdoor Learning. (2015). *High quality outdoor learning*. English Outdoor Council.
- Julián, J. A., Ibor, E. & Agualeles, I. (2017). El medio natural en los currículos de Educación física en Aragón. *Cuadernos de pedagogía*, (479), 52-55.
- Labajos, P. (2021). *Reconectar con la naturaleza: recursos y herramientas de Educación Ambiental*. Recuperado de:  
<https://aulavirtual.educa.jcyl.es/formaonline/mod/scorm/view.php?id=22876>.

- Lago, J., Basanta, S. & Navarro, R. (2018). La enseñanza de los primeros auxilios en educación física: revisión sistemática acerca de los materiales para su implementación. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (34), 349-355.
- Lather, P. (1986). Issues of validity in openly ideological research: Between a rock and a soft place. *Interchange*, 17(4), 63-84.
- León, R., & Vandama, L. (1997). Accidentes en la infancia: un reto para todos. *Revista Cubana Integral*, 13(1), 59-62.
- Ley Orgánica 10/1995, de 23 de noviembre, del Código Penal.
- López, S., Maneiro, R., Moral, J. E., Amatria, M. Diez, P., Barcala-Furelos, R. & Abelairas, C. (2019). Los riesgos en la práctica de actividades en la naturaleza: la accidentabilidad en las prácticas deportivas y medidas preventivas. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (36), 618-624.
- López-Herrero, H. (2000). *El pensamiento y la bibliografía del profesorado de Actividad Física en el Medio Natural: un estudio multicaso en la formación universitaria orientado a la comprensión de modelos formativos* (Trabajo Fin de Grado) Universidad de Valladolid, Facultad de Educación y Trabajo Social, Valladolid.
- López-Ruiz, D. y Albaladejo, J. (2016). *Entorno como realidad de aprendizaje: planificación, organización y desarrollo de salidas escolares en educación infantil*. Madrid: Morata.
- Luque, P y de Paula, A. (2018). Autorización escolar vs. Consentimiento informado escolar. *EmásF: revista digital de educación física*, (54), 8-16.
- Luque, P. (2017). La naturaleza y la educación física como medios para la inclusión. *Cuadernos de pedagogía*, (479), 67-68.
- Martín-del Barrio, M. (2018). *Prevención y actuación en caso de accidente en Educación Física en la Naturaleza* (Trabajo Fin de Grado). Universidad de Valladolid, Facultad de Educación, Segovia.
- Martín-del Barrio, M. (2019). *Formación del profesorado de Educación Infantil para la prevención y actuación en caso de accidente en el medio natural* (Trabajo Fin de Grado). Universidad de Valladolid, Facultad de Educación, Segovia.
- Martín-del Barrio, M. (2020). ¿Está preparado el profesorado de Infantil para prevenir y actuar en caso de accidente al aire libre? *Cuadernos de pedagogía*, (506), 66-70.

- Martínez, M. C. (2017). *Propuesta sobre Primeros Auxilios en Educación Primaria* (Trabajo Fin de Grado). Universidad Internacional, Facultad de Educación, La Rioja.
- Martínez, R., & Caballo, B. (2020). La escuela ante el Trastorno por Déficit de Naturaleza. *Cuadernos de pedagogía*, (506), 8-9.
- Montaña Segura (2018). *El senderismo como proyecto interdisciplinar en el ámbito escolar*. Zaragoza: Prames.
- Moreira, M. A. (2002). Investigación en educación en ciencias: métodos cualitativos. *Actas del PIDECE*, 4(14), 25-45.
- Muñoz, A. (2015). *Actividades Físicas en el Medio Natural y Educación Física* (Trabajo Fin de Grado). Universidad de Valladolid, Facultad de Educación, Segovia.
- Murillo-Torrecilla, J. (2011). Hacer de la educación un ámbito basado en evidencias científicas. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 9(3), 4-12.
- Navarro, R., Arrufe, V., & Basanta, S. (2015). Estudio descriptivo sobre la enseñanza de los primeros auxilios por el profesorado de Educación Física en centros de Educación Primaria. *Revista Técnico-Científica del Deporte Escolar, Educación Física y Psicomotricidad*, 1(1), 35-52.
- Noreña, A., Moreno, N., Rojas, J., & Rebolledo-Malpica, D. (2012). Aplicabilidad de los criterios de rigor y éticos en la investigación cualitativa. *Aquichan*, 12(3), 263-274.
- Ortzadar, S. L. (2011). *Autoprotección en la montaña. Educación Primaria*. País Vasco: Eusko Jaurlaritza.
- Padilla, J. S., Tornero, I., & Sierra, Á. (2017). Ocho razones para fomentar el aula naturaleza desde la educación física. *Cuadernos de pedagogía*, (479), 48-51.
- Palacios, J., & Barcala, R. (2018). *Primeros auxilios y socorrismo acuático: prevención e intervención*. Madrid: PARANINFO.
- Pellicer, C. (2020). Hubo árboles antes de que hubiera libros. *Cuadernos de pedagogía*, (506), 3-5.
- Pérez-Brunicardi, D. & Martín, J. M. (2017). Gestión de accidentes en actividades escolares en la naturaleza. *Simposium sobre Seguridad. VII Jornada Ciencia y Montañismo. Libro de actas*. 39-40. 1-13.

- Pérez-Brunicardi, D. (2020). Aprender fuera del aula en Educación Infantil. *Cuadernos de pedagogía*, (506), 56-65.
- Pérez-Brunicardi, D., & Martín-del Barrio, M. (2021). *Seguridad y accidentes en educación en la naturaleza. Un programa de formación del profesorado*. Recuperado de: <https://www.fclm.com/seguridadjovenes/>. (En prensa).
- Pérez-Brunicardi, D., & Marugán, L. (2020). Diario de una aventura. Una acampada en Educación Infantil. *Cuadernos de pedagogía*, (506), 87-94.
- Pérez-Brunicardi, D., Martín-del Barrio, M., & Martín, J. M. (2018). Primeros auxilios en educación física en la naturaleza. *EmásF: revista digital de educación física*, (54), 74-88.
- Pérez-Brunicardi, D., Peire, T., & Baena, A. (2017). Educación física en la naturaleza en España. Panorama y perspectivas. *Cuadernos de pedagogía*, (479), 44-47.
- Pla, M. (1999). El rigor en la investigación cualitativa. *Aten Primaria*, 24(5), 295-300.
- Rada, D. (2012). El rigor en la investigación cuantitativa: Técnicas de análisis, credibilidad, transferibilidad y confirmabilidad. *Revista venezolana de investigación*, 7(1), 17-26.
- Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil. Recuperado de: <https://www.boe.es/buscar/pdf/2007/BOE-A-2007-185-consolidado.pdf>.
- Ricoy, C. (2006). Contribución sobre los paradigmas de investigación. *Educação*, 31(1), 11-22.
- Romón, S. (2017). *Nivel de conocimientos en Primeros Auxilios de los profesores de Educación Infantil y Primaria en la ciudad de Valladolid* (Trabajo Fin de Grado). Universidad de Valladolid, Facultad de Educación y Trabajo Social, Valladolid.
- Ruesga, M. J. & Durán, M. A. (2020). Sumando manos. Taller de primeros auxilios en educación primaria. *Nuberos Científica*, 4(30), 06-10.
- Sáez, I. (2016) La Educación Física en el Medio Natural. Condicionantes legales. *Actas de las I Jornadas sobre Educación Física en la Naturaleza*. 5-6.
- Santos, M. L. (2010). *Las actividades en el medio natural de la educación física escolar*. Sevilla: Wanceulen.

- Schensul, S. L., & LeCompte, M. D. (1999). Essential ethnographic methods: Observations, interviews, and questionnaires. *Rowman Altamira*, (2), 13-18.
- Subtil, P. (2020). Viernes de campo. Una experiencia en Educación Infantil en la naturaleza. *Cuadernos de pedagogía*, (506), 95-101.
- Tejada, J. (2007) Educación Física y Educación Ambiental. Posibilidades educativas de las actividades en el medio natural. Perspectivas de futuro: la educación al aire libre y el aula en la naturaleza. *Revista Wanceulen E.F. Digital*, 5(1), 124-137.
- Tejedor, F. (1981). Validez interna y externa en los diseños experimentales. *Revista española de pedagogía*, 15-39.
- Tejedor, J. C. (2018). Las actividades físicas en el medio natural a través de un proyecto de innovación educativa en el IES Tomás y Valiente. *EmásF: revista digital de educación física*, (54), 29-40.
- Tiblisi. (1997). *Educación ambiental: historia y conceptos a veinte años de Tbilisi* (No. GE 70. G66 1997).
- Torres-Porras, J. (2017). Aproximaciones al arraigo y al desarraigo en el medio rural: mujeres. *Papers: revista de sociología*, (75), 63-84.
- Torres-Porras, J. (2020). Acercar la naturaleza al aula o salir a buscarla, una nueva necesidad. *Cuadernos de pedagogía*, (506), 10-12.
- Tudela, P. (1996). *Investigación cualitativa*. Granada: Esic.
- UNICEF. (2012). Recuperado de:  
[https://www.unicef.org/spanish/publications/index\\_69639.html](https://www.unicef.org/spanish/publications/index_69639.html).
- Valencia, M. & Mora, C. (2011). El rigor científico en la investigación cualitativa. *Investigación y educación en enfermería*, 29(3), 500-514.
- Varela, J. (1991) Traducción de “El Emilio” en educación. *Arqueología de la escuela*. 109-140.

## ANEXOS

### 1.- INSTRUMENTOS PARA LA RECOGIDA DE DATOS

#### 1.1.- INTERVENCIÓN EDUCATIVA

A lo largo de este anexo dispondremos, sin rellenar los diferentes instrumentos, con su correspondiente código, utilizados para la toma de datos de la intervención educativa (1.1) y para la investigación sobre la formación del profesorado (1.2).

##### 1.1.1.- QII

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

### 1.1.2.- Q2I

-¿Soléis salir a la naturaleza en familia?

- Sí → ¿Qué actividades soléis hacer?
- No → ¿Cuáles son las actividades que hacéis en familia?

-¿Conocen vuestros hijos rutas o paisajes bonitos del pueblo o de otros lugares a los que hayáis ido de viaje?

- Sí → ¿Podéis decirme alguno?
- No → ¿Tenéis pensado hacerlo?

-¿Habéis subido alguna vez a alguna montaña en familia?

- Sí → ¿Podéis contarnos alguna anécdota que ocurriera, o si os pareció divertido?
- No → ¿Tenéis pensado hacerlo? ¿Por qué?

-¿Ha tenido vuestro hijo alguna vez un accidente (herida, torcedura, esguince, etc.) en la naturaleza?

- Sí → ¿Podéis contarnos qué pasó y cómo actuasteis?
- No.

-¿Habéis ayudado alguna vez a una persona accidentada?

- Sí → ¿Podéis contarnos qué pasó?
- No → ¿Crees que sabrías lo que hay que hacer en caso de que ocurra?

-¿Os parece adecuado que en Educación Física realicemos salidas a la naturaleza?

- Sí → ¿Por qué?
- No → ¿Por qué?

-¿Os parece adecuado que en Educación Física aprendamos a actuar en caso de accidente?

- Sí → ¿Por qué?
- No → ¿Por qué?

-¿Tienes alguna aportación más que realizar?

1.1.3.- Q1F

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE HA GUSTADO QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR ACCIDENTES?	
¿TE HA GUSTADO SALIR AL PINAR?	

1.1.4.- Q2F

- 1.- ¿Qué os han parecido las actividades que hemos realizado en el pinar todos los jueves?
- 2.- ¿Les notabais motivados cuando se acercaba el jueves? ¿Y cuándo llegaban del cole ese día?
- 3.- ¿Qué os ha parecido que se tuvieron que preparar su mochila para acudir a la naturaleza?
- 4.- ¿Qué pensáis que han aprendido vuestros hijos con estas actividades?
- 5.- ¿Han cambiado estas actividades en algo vuestros hábitos como familia? ¿Cómo? (Salís ahora al pinar, visitáis entornos naturales, les dejáis hacer alguna cura básica)
- 6.- Cualquier otro aspecto que quieras comentarme y pueda ser interesante.

### 1.1.5.- EF

Los instrumentos de diseño propio utilizados para la evaluación formativa del taller de primeros auxilios (DC27) planteado son:

- Autoevaluación del alumnado (EF-AA) por medio de una ficha de seguimiento individual.
- Autoevaluación de los docentes (EF-AD) por medio de una lista de control.
- Coevaluación docente (EF-CD) con otra lista de control.
- Heteroevaluación profesores-alumnos (EF-H) con una ficha de seguimiento grupal.

## 1.2.- INVESTIGACIÓN FORMACIÓN PROFESORADO

### 1.2.1.- PROCESO VALIDACIÓN Q3

Este cuestionario que os paso para su validación, forma parte de un TFM para recoger información sobre cuál es la formación en prevención y actuación en caso de accidente durante actividades educativas escolares para los docentes. Con él se tratará de investigar el nivel de formación que el profesorado (que está aún estudiando o ya ejerciendo) tiene en dos campos de conocimiento: los primeros auxilios y la prevención en caso de accidente.

Para ello te pedimos que evalúes cada uno de los ítems que se incluyen en las tablas según su grado de claridad y de pertinencia con el objetivo del estudio. Si lo consideras necesario, también puedes añadir comentarios a las preguntas.

Gracias por tu colaboración.

Te facilito también el enlace al cuestionario on-line que he diseñado:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeAfVHHhLdkh\\_QL6DC16WBX81RkiGTDQNKzv7SwIwzPe2cLyQ/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeAfVHHhLdkh_QL6DC16WBX81RkiGTDQNKzv7SwIwzPe2cLyQ/viewform?usp=sf_link).

VALIDACIÓN I:

ÍTEMS, PREGUNTAS Y RESPUESTAS DEL CUESTIONARIO	GRADO DE CLARIDAD DE LA PREGUNTA				GRADO DE PERTINENCIA				COMENTARIOS
	1	2	3	4	1	2	3	4	
1.1.¿En qué universidad estudiaste / estás estudiando el Grado o la Diplomatura?									No suelen incluirse estos ítems de carácter sociodemográfico en la validación
1.2.¿En qué provincia estudiaste / estás estudiando?									Tendría más sentido preguntar por el centro/facultad o por el campus, al menos para obtener información sobre la posible formación universitaria recibida al margen de otro tipo de formación fuera de las aulas.
1.3.¿En qué año terminaste o <b>prevés que</b> vas a terminar tus estudios de Grado o Diplomatura?									No suelen incluirse estos ítems de carácter sociodemográfico en la validación
1.4.¿Cuántos años has ejercicio en el contexto escolar?									Creo que “contexto escolar” puede resultar ambiguo. Si se quiere conocer los años de experiencia docente es mejor preguntar de forma más directa en este sentido.

ÍTEMS, PREGUNTAS Y RESPUESTAS DEL CUESTIONARIO	GRADO DE CLARIDAD DE LA PREGUNTA				GRADO DE PERTINENCIA				COMENTARIOS
	1	2	3	4	1	2	3	4	
2.1. ¿Tienes formación en primeros auxilios? (Sí / No)									
2.2. ¿Dónde recibiste esta formación en primeros auxilios? (Elegir una o varias opciones: asignatura/s de la universidad, cursos específicos, formación on-line, ciclos de grado medio – superior, no he recibido esta formación, otra...)									Creo que sería mejor que el cuestionario fuera redirigiendo preguntas. Así, si alguien contestó que NO a la anterior, no debería tener que decir de nuevo que NO en esta.
2.3. ¿La formación en primeros auxilios es específica para actividades al aire libre?									¿Qué se quiere averiguar? ¿Creencias? Entonces es mejor comenzar diciendo “¿Crees que ...?”
2.4. La formación que he recibido en primeros auxilios ha sido satisfactoria (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)									
2.5. Sabría enfrentarme a una situación en la que tuviera que utilizar los primeros auxilios (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)									

2.6. Debería formarme <b>de manera adicional</b> para conocer las técnicas básicas de primeros auxilios (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)									Sugiero decir “seguir formándome”
2.7. Saber aplicar los primeros auxilios es esencial para ejercer como profesor (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)									Sugiero cambiar profesor por docente
2.8. Sin una adecuada formación en primeros auxilios, no saldría a hacer actividades al aire libre (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)									¿Se refiere a salir con alumnado? Hay que clarificarlo. Por otra parte, se usa el condicional pero hay también profesorado en ejercicio que puede que ya esté saliendo sin esa formación ...
2.9. ¿Cuántas veces has tenido que aplicar los primeros auxilios en el contexto educativo (Ninguna / Entre 1 y 5 / Más de 5 veces)									Insisto en que es mejor utilizar algo como “en el ejercicio de tu labor como docente” (y solo aplicable a quien ya ejerce o ha ejercido)
2.10 ¿Cómo valoras tu actuación (1: Peor / 5: Mejor) *Esta pregunta solo se responde si en la anterior se han indicado las opciones entre 1 y 5 o más de 5.									Cambiaría “peor” y “mejor” por etiquetas de valoración del tipo “Incorrecta”, “Correcta”, “Ineficiente” “Eficiente” o similar.

ÍTEMS, PREGUNTAS Y RESPUESTAS DEL CUESTIONARIO	GRADO DE CLARIDAD DE LA PREGUNTA				GRADO DE PERTINENCIA				COMENTARIOS
	1	2	3	4	1	2	3	4	
3.1. ¿Tienes formación en actividades al aire libre? (Sí / No)									Sugiero indicar que se refiere a la coordinación o monitorización de actividades
3.2. ¿Dónde recibiste esta formación en actividades al aire libre? (Elegir una o varias opciones: asignatura/s de la universidad, cursos específicos, formación on-line, ciclos de grado medio – superior, no he recibido esta formación, otra...)									Creo que sería mejor que el cuestionario fuera redirigiendo preguntas. Así, si alguien contestó que NO a la anterior, no debería tener que decir de nuevo que NO en esta.
3.3. La formación que he recibido en actividades al aire libre ha sido satisfactoria (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)									
3.4. Sabría prevenir accidentes durante una actividad de educación al aire libre (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)									Si hablamos de prevención importa tanto el diseño previo de la actividad como la ejecución de la misma

3.5. Necesitaría formarme en cómo prevenir accidentes en actividades al aire libre (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)									
3.6. No me atrevo a realizar más actividades de educación al aire libre debido a mi escasa formación (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)									Pondría el “más” entre paréntesis. Por otra parte, no queda claro a qué tipo de formación se hace referencia ahora. Entiendo que se refiere a la relacionada con primeros auxilios o similar. Debe especificarse.
3.7. ¿Con qué frecuencia realizas actividades educativas al aire libre? (Nunca / Una vez al año / Una vez al trimestre / Una vez al mes / Una vez a la semana / Varias veces a la semana)									¿Cómo docente o como practicante? Enunciado ambiguo.

ÍTEMS, PREGUNTAS Y RESPUESTAS DEL CUESTIONARIO	GRADO DE CLARIDAD DE LA PREGUNTA				GRADO DE PERTINENCIA				COMENTARIOS
	1	2	3	4	1	2	3	4	
4.1. ¿Tendrías disponibilidad para realizarte una entrevista sobre tu propia experiencia? (Sí / No)									Aclarar que se trata sobre la experiencia en el tema del cuestionario. No veo que este ítem requiera validación.
4.2. ¿Podrías indicar un correo electrónico de contacto? (*) El correo solo se utilizará como medio para comunicarnos, en ningún momento estará vinculado con las respuestas del cuestionario; ni se relacionarán las respuestas con tu identidad.									No veo que este ítem requiera validación.

## VALIDACIÓN II

ÍTEMS, PREGUNTAS Y RESPUESTAS DEL CUESTIONARIO	GRADO DE CLARIDAD DE LA PREGUNTA				GRADO DE PERTINENCIA				COMENTARIOS
	1	2	3	4	1	2	3	4	
1.1.¿En qué universidad estudiaste / estás estudiando el Grado o la Diplomatura?			x					X	Al principio pensé que eran 2 preguntas, no sé si la barra confunde, valora si es mejor utilizar el “o” en substitución del “/”.  Cabe la posibilidad de estudiar en 2 universidades o doble grado.
1.2.¿En qué provincia estudiaste / estás estudiando?				x				X	Valora utilizar el singular y plural, (“provincia/s”) para dar entender que puede darse respuestas de más de una provincia
1.3.¿En qué año terminaste o vas a terminar tus estudios de Grado o Diplomatura?				x				X	
1.4.¿Cuántos años has ejercido en el contexto escolar?				x				X	“Ámbito o contexto”, valora que te interesa más

ÍTEMS, PREGUNTAS Y RESPUESTAS DEL CUESTIONARIO	GRADO DE CLARIDAD DE LA PREGUNTA				GRADO DE PERTINENCIA				COMENTARIOS
	1	2	3	4	1	2	3	4	
2.1. ¿Tienes formación en primeros auxilios? (Sí / No)				x				x	<p>Valora más categorías de respuesta o conceptualiza que se entiende por formación si la dejas dicotómica, porque igual puede dar lugar a diferentes interpretaciones.</p> <p>En este supuesto yo dejaría claro que tener formación es tener un título o certificado de formación.</p>
2.2. ¿Dónde recibiste esta formación en primeros auxilios? (Elegir una o varias opciones: asignatura/s de la universidad, cursos específicos, formación on-line, ciclos de grado medio – superior, no he recibido esta formación, otra...)				x				x	<p>Valora si “primeros auxilios”, puedan interpretar cursos de seguridad, socorrismo, etc.</p>
2.3. ¿La formación en primeros auxilios es específica para actividades al aire libre?				x				x	<p>Ídem anterior (seguridad en montaña, socorrismo, etc.)</p>

2.4. La formación que he recibido en primeros auxilios ha sido satisfactoria (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)				x				x	
2.5. Sabría enfrentarme a una situación en la que tuviera que utilizar los primeros auxilios (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)				x				x	
2.6. Debería formarme de manera adicional para conocer las técnicas básicas de primeros auxilios (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)			x						De manera adicional supuestamente se interpreta “además de”, en el caso de quién haya respuesta que sí en la 2.1, pero sí ha respuesta que no, no encaja el “manera adicional”, valora otro término que sea sinónimo de “por mi cuenta” o “de forma particular”
2.7. Saber aplicar los primeros auxilios es esencial para ejercer como profesor (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)				x				x	
2.8. Sin una adecuada formación en primeros auxilios, no saldría a hacer actividades al aire libre (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)			x					x	Valora si cabe especificar “salir hacer actividades al aire libre con mis alumnos”, o de forma particular”

2.9. ¿Cuántas veces has tenido que aplicar los primeros auxilios en el contexto educativo (Ninguna / Entre 1 y 5 / Más de 5 veces)				x				x	
2.10 ¿Cómo valoras tu actuación (1: Peor / 5: Mejor) *Esta pregunta solo se responde si en la anterior se han indicado las opciones entre 1 y 5 o más de 5.				x				x	Valora otro ítem, que pregunto sobre la eficacia o resultado de la actuación, ya que se puede actuar bien pero el resultado sea malo o al revés...

ÍTEMS, PREGUNTAS Y RESPUESTAS DEL CUESTIONARIO	GRADO DE CLARIDAD DE LA PREGUNTA				GRADO DE PERTINENCIA				COMENTARIOS
	1	2	3	4	1	2	3	4	
3.1. ¿Tienes formación en actividades al aire libre? (Sí / No)				x				x	
3.2. ¿Dónde recibiste esta formación en actividades al aire libre? (Elegir una o varias opciones: asignatura/s de la universidad, cursos específicos, formación on-line, ciclos de grado medio – superior, no he recibido esta formación, otra...)				x				x	
3.3. La formación que he recibido en actividades al aire libre ha sido satisfactoria (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)				x				x	

3.4. Sabría prevenir accidentes durante una actividad de educación al aire libre (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)				x				x	
3.5. Necesitaría formarme en cómo prevenir accidentes en actividades al aire libre (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)				x				x	
3.6. No me atrevo a realizar más actividades de educación al aire libre debido a mi escasa formación (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)				x				x	
3.7. ¿Con qué frecuencia realizas actividades educativas al aire libre? (Nunca / Una vez al año / Una vez al trimestre / Una vez al mes / Una vez a la semana / Varias veces a la semana)				x				x	

ÍTEMS, PREGUNTAS Y RESPUESTAS DEL CUESTIONARIO	GRADO DE CLARIDAD DE LA PREGUNTA				GRADO DE PERTINENCIA				COMENTARIOS
	1	2	3	4	1	2	3	4	
4.1. ¿Tendrías disponibilidad para realizarte una entrevista sobre tu propia experiencia? (Sí / No)				x				x	
4.2. ¿Podrías indicar un correo electrónico de contacto? (*) El correo solo se utilizará como medio para comunicarnos, en ningún momento estará vinculado con las respuestas del cuestionario; ni se relacionarán las respuestas con tu identidad.				x				x	

VALIDACIÓN III

ÍTEMS, PREGUNTAS Y RESPUESTAS DEL CUESTIONARIO	GRADO DE CLARIDAD DE LA PREGUNTA				GRADO DE PERTINENCIA				COMENTARIOS
	1	2	3	4	1	2	3	4	
1.1.¿En qué universidad estudiaste / estás estudiando el Grado o la Diplomatura?				X				X	Se puede indicar un desplegable con la titulación de referencia (por un lado magisterio y grado en educación primaria: por otro lado INEF y grado en CAFD)
1.2.¿En qué provincia estudiaste / estás estudiando?				x			x		Quizá con la universidad sea suficiente, la provincia no sé si es relevante.
1.3.¿En qué año terminaste o vas a terminar tus estudios de Grado o Diplomatura?				x				x	
1.4.¿Cuántos años has ejercido en el contexto escolar?				x				x	

ÍTEMS, PREGUNTAS Y RESPUESTAS DEL CUESTIONARIO	GRADO DE CLARIDAD DE LA PREGUNTA				GRADO DE PERTINENCIA				COMENTARIOS
	1	2	3	4	1	2	3	4	
2.1. ¿Tienes formación en primeros auxilios? (Sí / No)				x				x	
2.2. ¿Dónde recibiste esta formación en primeros auxilios? (Elegir una o varias opciones: asignatura/s de la universidad, cursos específicos, formación on-line, ciclos de grado medio – superior, no he recibido esta formación, otra...)				x				x	Incorporar otras opciones como: formación continua desde el centro de profesorado, formación técnico deportivo.
2.3. ¿La formación en primeros auxilios es específica para actividades al aire libre?				x				x	
2.4. La formación que he recibido en primeros auxilios ha sido satisfactoria (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)				x				x	
2.5. Sabría enfrentarme a una situación en la que tuviera que utilizar los primeros auxilios (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)				x				x	
2.6. Debería formarme de manera adicional para conocer las técnicas básicas de primeros auxilios (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)				x				x	

2.7. Saber aplicar los primeros auxilios es esencial para ejercer como profesor (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)				x				x	Quizá se podría reformulara: EN qué grado consideras que saber aplicar los primeros auxilios ...
2.8. Sin una adecuada formación en primeros auxilios, no saldría a hacer actividades al aire libre (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)				x				x	
2.9. ¿Cuántas veces has tenido que aplicar los primeros auxilios en el contexto educativo (Ninguna / Entre 1 y 5 / Más de 5 veces)				x				x	
2.10 ¿Cómo valoras tu actuación (1: Peor / 5: Mejor) *Esta pregunta solo se responde si en la anterior se han indicado las opciones entre 1 y 5 o más de 5.				x				x	

ÍTEMS, PREGUNTAS Y RESPUESTAS DEL CUESTIONARIO	GRADO DE CLARIDAD DE LA PREGUNTA				GRADO DE PERTINENCIA				COMENTARIOS
	1	2	3	4	1	2	3	4	
3.1. ¿Tienes formación en actividades al aire libre? (Sí / No)				x				x	
3.2. ¿Dónde recibiste esta formación en actividades al aire libre? (Elegir una o varias opciones: asignatura/s de la universidad, cursos específicos, formación on-line,				x				x	Incorporar otras opciones como: formación continua desde el centro de

ciclos de grado medio – superior, no he recibido esta formación, otra...)									profesorado, formación técnico deportivo.
3.3. La formación que he recibido en actividades al aire libre ha sido satisfactoria (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)				x				x	
3.4. Sabría prevenir accidentes durante una actividad de educación al aire libre (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)				x				x	
3.5. Necesitaría formarme en cómo prevenir accidentes en actividades al aire libre (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)				x				x	
3.6. No me atrevo a realizar más actividades de educación al aire libre debido a mi escasa formación (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total)				x				x	
3.7. ¿Con qué frecuencia realizas actividades educativas al aire libre? (Nunca / Una vez al año / Una vez al trimestre / Una vez al mes / Una vez a la semana / Varias veces a la semana)				x				x	

ÍTEMS, PREGUNTAS Y RESPUESTAS DEL CUESTIONARIO	GRADO DE CLARIDAD DE LA PREGUNTA				GRADO DE PERTINENCIA				COMENTARIOS
	1	2	3	4	1	2	3	4	
4.1. ¿Tendrías disponibilidad para realizarte una entrevista sobre tu propia experiencia? (Sí / No)				x				x	
4.2. ¿Podrías indicar un correo electrónico de contacto? (*) El correo solo se utilizará como medio para comunicarnos, en ningún momento estará vinculado con las respuestas del cuestionario; ni se relacionarán las respuestas con tu identidad.				x				x	

1.2.2.- Q3

0.- Correo electrónico.

1.1.- ¿En qué universidad estudiaste / estás estudiando el Grado o la Diplomatura?

1.2.- ¿En qué provincia estudiaste / estás estudiando?

1.3.- ¿En qué año terminaste o vas a terminar tus estudios de Grado o Diplomatura?

1.4.- ¿Cuántos años has ejercido en el contexto escolar?

2.1.- ¿Tienes formación en primeros auxilios? (Sí / No). \*Si responden no, van directamente a la pregunta 2.6.

2.2.- ¿Dónde recibiste esta formación en primeros auxilios? (Elegir una o varias opciones: asignatura/s de la universidad, cursos específicos, formación on-line, ciclos de grado medio – superior, no he recibido esta formación, otra...).

2.3.- ¿La formación en primeros auxilios es específica para actividades al aire libre?

2.4.- La formación que he recibido en primeros auxilios ha sido satisfactoria (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total).

2.5.- Sabría enfrentarme a una situación en la que tuviera que utilizar los primeros auxilios (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total).

2.6.- Debería formarme de manera adicional para conocer las técnicas básicas de primeros auxilios (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total).

2.7.- Saber aplicar los primeros auxilios es esencial para ejercer como profesor (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total).

2.8.- Sin una adecuada formación en primeros auxilios, no saldría a hacer actividades al aire libre (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total).

2.9.- ¿Cuántas veces has tenido que aplicar los primeros auxilios en el contexto educativo (Ninguna / Entre 1 y 5 / Más de 5 veces).

2.10.- ¿Cómo valoras tu actuación (1: Peor / 5: Mejor) \*Esta pregunta solo se responde si en la anterior se han indicado las opciones entre 1 y 5 o más de 5.

3.1.- ¿Tienes formación en actividades al aire libre? (Sí / No). \*Si responden no, van directamente a la pregunta 3.5.

3.2.- ¿Dónde recibiste esta formación en actividades al aire libre? (Elegir una o varias opciones: asignatura/s de la universidad, cursos específicos, formación on-line, ciclos de grado medio – superior, no he recibido esta formación, otra...).

3.3.- La formación que he recibido en actividades al aire libre ha sido satisfactoria (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total).

3.4.- Sabría prevenir accidentes durante una actividad de educación al aire libre (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total).

3.5.- Necesitaría formarme en cómo prevenir accidentes en actividades al aire libre (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total).

3.6.- No me atrevo a realizar más actividades de educación al aire libre debido a mi escasa formación (1: desacuerdo total / 5: acuerdo total).

3.7.- ¿Con qué frecuencia realizas actividades educativas al aire libre? (Nunca / Una vez al año / Una vez al trimestre / Una vez al mes / Una vez a la semana / Varias veces a la semana).

4.1.- ¿Tendrías disponibilidad para realizarte una entrevista sobre tu propia experiencia? (Sí / No).

1.2.3.- Q4

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado?

- Sí → Preguntas A.
- No → Preguntas B.

A1.- ¿Por qué realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado? ¿Qué aportan estas salidas al proceso de enseñanza-aprendizaje?

A2.- ¿Cómo organizas las salidas al medio natural?

A3.- ¿Realizas actividades previas a la salida que estén relacionadas con lo que se haga en la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

A4.- ¿Has tenido algún accidente con tu alumnado al salir a la naturaleza? ¿Cómo actuaste?

A5.- Comparte algo más sobre tus actividades en la naturaleza que pueda ser interesante.

B1.- ¿Por qué no realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado?

B2.- ¿Te has planteado realizar alguna salida al medio natural? ¿Por qué?

B3.- ¿Cómo trabajas con tu alumnado contenidos relacionados con la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

B4.- ¿Crees que la naturaleza es un entorno más propicio para que sucedan accidentes? ¿Por qué?

B5.- Comparte algo más acerca de tu opinión sobre educar (o no) en la naturaleza que pueda ser interesante.

## 2.- DATOS RECOGIDOS

Tras haber incluido los instrumentos utilizados para la obtención de información, en este segundo anexo aportamos la información recogida en los mismos, siguiendo la misma secuencia y divisiones.

### 2.1.- INTERVENCIÓN EDUCATIVA

#### 2.1.1.- Q1I

##### Q1I-01

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

### 2.1.2.- EGI

-Bueno chicos, hoy os voy a hacer unas preguntas muy fáciles que quiero que vayáis contestando. Todos podéis participar, pero es importante que no hablemos todos a la vez, así que tenéis que levantar la mano. ¿Entendido?

-¡Síiiii! (Todos).

-¿Qué soléis hacer con vuestros padres por las tardes y los fines de semana?

-EGI-01 Yo juego a juegos de mesa con mami y también vemos películas en la tele que son muy divertidas.

-EGI-02 A mí me gusta ir al huerto a por verduras que plantamos con el abuelo. Pero también vamos a por setas cuando hay, aunque yo nunca encuentro.

-¿Y tú EGI-03?

-EGI-03 Pues yo hago muchas cosas. También voy en bicicleta, un día fui hasta un pueblo y me tomé algo en un bar. Pero lo que más me gusta es ir al pinar a buscar tesoros.

-EGI-04 Yo solo voy con papá, a mama y a xxx (su hermano) no les gusta nada. Nos vamos al pinar y exploramos lo que hay. Me gusta ver animales y setas, y decir cómo se llaman. Pero en primavera no puedo ir porque me pongo malito, así que voy al parque con la bici.

-¿EGI-05 tú también sales por el pinar con los papas?

-EGI-05 Sí, pero yo voy en el tractor y las máquinas de papa. Vamos a arar las tierras y me deja ir con él. También vamos a tirar piedras al río, y una vez me caí.

-¿EGI-06<sup>2</sup> tú también te das paseos por el pinar?

-EGI-06 Niega con la cabeza.

-¿Y entonces qué haces con mamá?

-EGI-06 Se levanta y trae de los juguetes un dominó.

-Anda, ¿juegas al dominó con ella?

-EGI-06 Sí (sonríe).

---

<sup>2</sup> Aún no sabe hablar, pero sí se comunica y se hace entender perfectamente.

-¿Y vosotros EGI-10<sup>a</sup> y EGI-10B también salís?

-EGI-10A Sí, nosotros vamos al monte los fines de semana EGI-10B ¡y a coger setas! Ayer yo encontré todas estas (pone el número cuatro).

-¿Y EGI-08 a ti también te gusta salir a la naturaleza?

-EGI-08 A mí me gusta ir a coger piedras porque las colecciono.

-EGI-04 ¡Yo minerales!

-EGI-09 ¿Minerales?

-EGI-04 Sí, son como rocas, pero solo echas del mineral. Y además tienen un color muy brillante.

-EGI-05 ¡Pues yo tengo un fósil!

-¿Un fósil? ¿Y qué es eso?

-EGI-05 Una piedra pero que está como pintado un animal que se murió encima.

-¡Muy bien!

-EGI-09 ¡Eh, profe! Que yo no te he contestado. Yo también juego con mamá y vamos a la naturaleza en coche, como al molino que hay un aparcamiento y luego jugamos allí.

-¿Queréis que vayamos un día al molino?

-¡Sí! (Todos).

-Bueno, pero me tenéis que decir por dónde se va, ¿vais a saber?

-EGI-04 Si profe, si es muy fácil, cruzas, luego andas y luego giras para donde escribo yo (levanta la mano derecha) y ya llegas.

-EGI-02 ¡Pues desde mi casa no se va así!

-EGI-04 Ya, pero vamos a ir desde el cole.

-EGI-02 Ah...

-Bueno chicos, siguiente pregunta: ¿os gusta entonces salir al aire libre?

-EGI-01 A mí me encanta, porque en casa ya hemos estado muchos días. Y, además, en el pinar también se puede jugar a lo mismo que en casa porque hay mesas.

-EGI-02 No, a ver la tele no se puede jugar.

-¿Entonces 02 no te gusta salir al pinar porque no se puede ver la tele?

-EGI-02 Bueno, me gusta más estar en casa.

-EGI-03 A mí tampoco me gusta mucho ir profe, porque es que me canso mucho andando.

-¿Tú qué opinas EGI-04?

-EGI-04 Salir al pinar es lo más divertido, porque se puede jugar a todo, ver animales, setas y también estar a gusto a la sombra y tranquilo. A mí no me importa que no se pueda ver la tele.

-EGI-05 Pues a mí me gusta, pero solo si voy con mi papá. Yo solo me da miedo.

-¿EGI-06 a ti te gusta?

-EGI-06 (Se ríe y asiente la cabeza).

-EGI-07 Pues a mí me gusta, montar en bici porque ya no tengo ‘rueditas’, pero lo que más ir a tomar el almuerzo en el campo. Y profe, ¿sabes qué?

-¿Qué?

-EGI-07 Pues que un día dejé una manzana en el suelo y se la comieron las hormigas y luego cuando volvimos ya no estaba.

-EGI-09 ¡Las hadas del bosque!

-EGI-04 ¡No! Las hadas, ¡no! (enfadado). Seguro que era aún animal que tenía hambre, como un corzo o una ardilla.

-¿EGI-10B A ti te gusta?

-EGI-10B Me da igual.

-EGI-10A Sí que te gusta que se lo dices siempre a mamá.

-EGI-10B Vale, sí.

-¿A ti EGI-08, te gusta?

-EGI-08 ¡A mí me encanta! Porque siempre me encuentro tesoros y me los llevo. A veces también los traigo al cole. Mañana te regalo uno, ¿vale?

-¡Claro!

-EGI-09 A mí también me gusta profe, pero lo que no me gusta es cuando me dicen que vamos a ir a un sitio y me caso porque está súper lejos. Entonces no me gusta mucho, la verdad.

-Y chicos, que ya sabéis que yo no soy de aquí...

-EGI-04 Sí profe, eres de Segovia donde está el castillo ese que nos enseñaste.

-El Alcázar, sí. Pero, os decía que como yo no soy de aquí me tenéis que decir a qué sitios bonitos podemos ir.

-EGI-01 Pues a mí me gusta ir a la fuente de los enamorados, porque es una fuente que tiene un corazón y es muy bonita, pero del pinar no conozco ningún sitio muy bonito.

-EGI-03 ¡Es mejor ir al pinar!

-EGI-05 Sí, a mí también me gusta ir al pinar.

-EGI-10A ¡Yo prefiero el molino! Que pasa el tren.

-EGI-08 ¡Sí! Y podemos tirar piedras en el río.

-EGI-02 ¡Y también a la piscina abandonada!

-¿Qué es la piscina abandonada EGI-02?

-EGI-02 Pues de donde cogía el agua el molino, pero ahora ya está seca.

-EGI-07 ¡A mí me gusta ir al parque!

-EGI-05 Pero eso no es naturaleza.

-EGI-07 Pues entonces no me gusta ir a la naturaleza, porque no hay columpios.

-Ya descubriremos si es naturaleza o no... Oye, ¿pero alguno ha subido a una montaña alguna vez?

-EGI-01 Sí.

-¿A cuál? ¿Te acuerdas?

-EGI-01 Bueno, todavía no he subido, pero creo que sí que vamos a ir. Bueno, yo quiero ir, ¡se lo diré a mamá!

-EGI-03 Yo sí profe, yo sí.

-¿Y te lo pasaste bien?

-EGI-03 Sí, porque vi peces y les di de comer mientras subía. Me cansé un poco y papá me tuvo que coger.

-EGI-02 Yo solo a montañas de arena, ¡pero llego hasta arriba! A montañas de verdad, no, porque soy pequeña.

-EGI-04 Yo sí que he subido profe... A ver, ¿cómo se llamaba? Montañas de Europa.

-¿Picos de Europa?

-EGI-04 ¡Eso!

-¿Y qué tal te lo pasaste?

-EGI-04 Bien, subimos hasta arriba del todo. Que había como una cosa redonda grande y yo me senté encima. Entonces nadie podía estar más alto que yo.

-¿Sabes cómo se llama ese poste?

-EGI-04 No.

-Vértice geodésico.

-EGI-04 Ah... Y un día fuimos, pero se puso a llover mucho y tuvimos que dormir en una cabaña.

-¿Y eso te gustó?

-EGI-04 Sí, porque pude ver las estrellas de noche, pero tenía frío.

-EGI-03 ¡Pues te tomas una sopa! Que lo hice yo cuando subí a una montaña.

-¿Y tú EGI-05?

-EGI-05 Sí, pero es muy cansado porque hay un montón de cuestas, me gusta más caminar por sitios planitos.

-¿EGI-06 tú has subido?

-EGI-06 Asiente con la cabeza.

-EGI-10A y EGI-10B ¡Nosotros tenemos una montaña justo al lado de casa! Y muchos fines de semana vamos a comer con un picnic a unas mesas que hay cerca, pero no llegamos hasta arriba nunca. Es cansado y la mochila pesa mucho.

-¡Anda! ¿Lleváis mochila? ¿Y qué metéis?

-EGI-10A Pues un juguete (solo uno), agua y unas gominolas para cuando estamos cansados tomar azúcar que nos da ‘súper energía’.

-EGI-09 Yo he ido a un lago, que tenía montañas, pero no subimos a ninguna. Y había unos señores que subían con unas cuerdas.

-EGI-04 Eso se llama escalar.

-¡Muy bien! EGI-08, nos faltas tú.

-EGI-08 Yo iba a subir, que me lo contó mamá ayer, pero me caí en el río y me mojé... Así que nos tuvimos que ir a casa.

-¡Uy! Pues para la siguiente hay que tener más cuidado, ¿vale?

-EGI-08 ¡Sí!

----- Cambiamos a una actividad más movida y continuamos después -----

-Venga chicos, ¿seguimos?

-Vale profe (todos).

-¿Habéis tenido alguna vez un accidente en la naturaleza?

-EGI-01 Sí, yo sí. Una vez me caí y me hice sangre. Pero papá me curó y ya está.

-¿Y te acuerdas cómo te curó?

-EGI-01 Pues me echó una cosa que era como de color rojo muy oscuro y luego me puso una tirita. Y cuando me quitó la tirita, estaba como marrón.

-¡Muy bien! ¿Y tú EGI-02?

-EGI-02 Yo no he tenido ningún accidente, solo me he hecho heridas en el patio del cole y en el patio de casa también.

-EGI-03 Pues yo sí, porque una vez me caí encima de muchas zarzas y tuve muchas heridas. Que cuando llegué a casa me dijo mamá que me las tenía que lavar con jabón.

-¿EGI-04 a ti te ha pasado alguna vez algo?

-EGI-04 A mí no, sí que me he caído, pero no ha tenido que venir nunca la ambulancia a por mí. Pero eso no es un accidente, ¿a que no profe?

-Ya veremos qué es... Porque a lo mejor no hace falta siempre la ambulancia.

-EGI-05 Yo sí, y sí que fui al médico.

-¿Qué te pasó?

-EGI-05 Pues estábamos muchos comiendo porque era la fiesta del cole y entonces estábamos en el pinar. Había basura y la estábamos recogiendo. Y pues cogí una botella de cristal y me corté, ¡mira! (Me enseña su brazo donde tiene varios puntos).

-EGI-02 ¿Y eso qué es?

-EGI-05 Puntos. Me tuvieron que poner un hilo para unirme las dos partes que me las separó la botella.

-EGI-04 ¿Y te dolió?

-EGI-05 Sí, pero los médicos me curaron muy bien.

-¿Y tú EGI-06?

-EGI-06 (Mueve el dedo para decir que no).

-EGI-10A Nosotros tampoco profe.

-EGI-10B Sí, EGI-10A, con el coche. Es que una vez nos dio un animal.

-EGI-10A ¡Es verdad! Pero tampoco vinieron los médicos. Solo papá y mamá nos tranquilizaron.

-EGI-08 Pues al coche de mi papá también se le puso un animal delante. Y yo me caí ayer paseando y me hice esta herida, mira (me enseña un pequeño raspón). Mamá me echó el gel para echar al coronavirus por si se había metido en mi herida.

-EGI-09 Yo no profe, y mejor. No quiero tener accidentes, ni tampoco que los tenga nadie.

-¿Y habéis tenido que ayudar alguna vez a alguien?

-EGI-05 Yo a mi hermano cuando se cayó una vez.

-EGI-04 Yo a EGI-05 porque estaba allí cuando le pasó lo de la botella y grité para llamar a sus papás.

-EGI-10<sup>a</sup> Yo sí, porque estaba muy atenta y vi que EGI-10B se cayó, y mamá no lo vio.

-EGI-02 Pues yo ayudé a EGI-06 ayer, porque se cayó en el patio y avisé a la profe para que le curase una herida que se hizo en la nariz.

-¿Y te curaron bien EGI-06?

-EGI-06 ¡Sí!

-Oye chicos, ¿entonces os gustaría que aprendiéramos a solucionar un accidente?

-Sí. (Todos)

-¿Y por qué? ¿A quién se le ocurre?

-EGI-04 Porque ayudar es importante.

-EGI-01 Y también por si le pasa algo a mamá o papá

-EGI-07 Porque es lo que hacen los médicos.

-¡Muy bien! Oye, y la última pregunta, ¿queréis que salgamos a la naturaleza en el colegio?

-¡Síiiiiiiiiii! (Todos).

-EGI-09 Podemos ir a al pinar a coger piedras para mi colección.

-EGI-04 A mí me gustaría que viéramos animales y también los pintásemos.

-EGI-05 Pero también podemos ir al molino.

-EGI-07 ¡Y al pinar!

-¡Genial chicos! Muchas gracias por ayudarme.

-De nada, profe (Todos).

### 2.1.3.- Q2I

#### Q2I-01

-¿Soléis salir a la naturaleza en familia?

- No, preferimos estar en casa jugando. Pero cuando salimos a pasear, tenemos la naturaleza delante de casa... Así que, sí, en cierta medida.

-¿Conocen vuestros hijos rutas o paisajes bonitos del pueblo o de otros lugares a los que hayáis ido de viaje?

- Sí, en Santander el Palacio de la Magdalena.

-¿Habéis subido alguna vez a alguna montaña en familia?

- No, y no tenemos pensado hacerlo.

-¿Ha tenido vuestro hijo alguna vez un accidente (herida, torcedura, esguince, etc.) en la naturaleza?

- No.

-¿Crees que sabrías lo que hay que hacer en caso de que ocurra?

- Sí.

-¿Os parece adecuado que en Educación Física realicemos salidas a la naturaleza?

- Sí, para que los niños aprendan a interactuar con la naturaleza, los animales, cuidar los árboles y ríos, etc.

-¿Os parece adecuado que en Educación Física aprendamos a actuar en caso de accidente?

- Sí, porque les puede ser útil en caso de emergencia o en un momento dado de la vida si se encuentran solos.

#### Q2I-02

-¿Soléis salir a la naturaleza en familia?

- Sí, vamos al huerto, a por setas.

-¿Conocen vuestros hijos rutas o paisajes bonitos del pueblo o de otros lugares a los que hayáis ido de viaje?

- Sí, la laguna del pueblo y los patos, sitios de playa y de montaña.

-¿Habéis subido alguna vez a alguna montaña en familia?

- Sí, tiramos piedras al río. Le encantó el agua de los ríos del monte.

-¿Ha tenido vuestro hijo alguna vez un accidente (herida, torcedura, esguince, etc.) en la naturaleza?

- No.

-¿Crees que sabrías lo que hay que hacer en caso de que ocurra?

- No.

-¿Os parece adecuado que en Educación Física realicemos salidas a la naturaleza?

- Sí, la naturaleza es salud, así que todo lo que se haga en la naturaleza está bien.

-¿Os parece adecuado que en Educación Física aprendamos a actuar en caso de accidente?

- Sí, porque está bien aprender cualquier cosa útil.

Q2I-03

-¿Soléis salir a la naturaleza en familia?

- Sí, pero no tanto como me gustaría por el trabajo. Salimos a pasear, con la bici, a por setas, al pantano, etc.

-¿Conocen vuestros hijos rutas o paisajes bonitos del pueblo o de otros lugares a los que hayáis ido de viaje?

- Sí, la Chopera y Santa Inés.

-¿Habéis subido alguna vez a alguna montaña en familia?

- No, es posible que lo hagamos, pero aún nos faltan muchos paseos de entrenamiento. De momento solo hemos ido a algún cerro.

-¿Ha tenido vuestro hijo alguna vez un accidente (herida, torcedura, esguince, etc.) en la naturaleza?

- No, nada grave.

-¿Crees que sabrías lo que hay que hacer en caso de que ocurra?

- Sí no es muy grave sí, si lo es llamaría al 112.

-¿Os parece adecuado que en Educación Física realicemos salidas a la naturaleza?

- Sí, me parece perfecto. Estoy totalmente de acuerdo.

-¿Os parece adecuado que en Educación Física aprendamos a actuar en caso de accidente?

- Sí, puede serles muy útil.

Q2I-04

-¿Soléis salir a la naturaleza en familia?

- Sí, vamos a pasear, a coger setas, vamos con la bici y a recolectar frutos y plantas silvestres.

-¿Conocen vuestros hijos rutas o paisajes bonitos del pueblo o de otros lugares a los que hayáis ido de viaje?

- Sí, el pastizal, todas las fuentes de los pinares y el Cañón de Las Cuevas.

-¿Habéis subido alguna vez a alguna montaña en familia?

- Sí, en Picos de Europa.

-¿Ha tenido vuestro hijo alguna vez un accidente (herida, torcedura, esguince, etc.) en la naturaleza?

- No.

-¿Habéis ayudado alguna vez a una persona accidentada?

- Sí.

-¿Os parece adecuado que en Educación Física realicemos salidas a la naturaleza?

- Sí, porque siempre es importante conocer nuestro entorno.

-¿Os parece adecuado que en Educación Física aprendamos a actuar en caso de accidente?

- Sí, porque es importante saber cómo se debe actuar.

Q2I-05

-¿Soléis salir a la naturaleza en familia?

- Sí, vamos a dar un paseo, vamos en bici o a recoger níscales.

-¿Conocen vuestros hijos rutas o paisajes bonitos del pueblo o de otros lugares a los que hayáis ido de viaje?

- Sí, rutas por los alrededores del pueblo y la playa.

-¿Habéis subido alguna vez a alguna montaña en familia?

- No, solo hemos hecho algún paseo corto, ya que los niños se cansan enseguida.

-¿Ha tenido vuestro hijo alguna vez un accidente (herida, torcedura, esguince, etc.) en la naturaleza?

- No.

-¿Crees que sabrías lo que hay que hacer en caso de que ocurra?

- Manteniendo la calma y llamando a emergencias.

-¿Os parece adecuado que en Educación Física realicemos salidas a la naturaleza?

- Sí, porque es una manera divertida de caminar y conocer cosas sobre la naturaleza.

-¿Os parece adecuado que en Educación Física aprendamos a actuar en caso de accidente?

- Sí, no se sabe cuándo puede ocurrir un accidente o emergencia y es mejor estar preparado.

Q2I-06

-¿Soléis salir a la naturaleza en familia?

- Sí, caminamos en familia por el pueblo.

-¿Conocen vuestros hijos rutas o paisajes bonitos del pueblo o de otros lugares a los que hayáis ido de viaje?

- Sí, hemos ido a Francia y a San Sebastián.

-¿Habéis subido alguna vez a alguna montaña en familia?

- No.

-¿Ha tenido vuestro hijo alguna vez un accidente (herida, torcedura, esguince, etc.) en la naturaleza?

- No.

-¿Crees que sabrías lo que hay que hacer en caso de que ocurra?

- Sí, llamar a urgencias.

-¿Os parece adecuado que en Educación Física realicemos salidas a la naturaleza?

- Sí, permite que los niños se distraigan y relajen.

-¿Os parece adecuado que en Educación Física aprendamos a actuar en caso de accidente?

- Sí, un accidente puede ocurrir en cualquier momento y ellos tienen un previo conocimiento si lo enseñan en clase.

Q2I-07

-¿Soléis salir a la naturaleza en familia?

- Sí, salimos a pasear, a coger piñas, setas y piedras bonitas que coleccionamos.

-¿Conocen vuestros hijos rutas o paisajes bonitos del pueblo o de otros lugares a los que hayáis ido de viaje?

- Sí, a Cabarceno, parajes de Matamala, la estación, Carrasangre y Carramolino.

-¿Habéis subido alguna vez a alguna montaña en familia?

- Sí, fuimos a la Laguna Negra. Subimos y al bajar empezó a nevar y se quedó dormido en brazos de su padre.

-¿Ha tenido vuestro hijo alguna vez un accidente (herida, torcedura, esguince, etc.) en la naturaleza?

- Sí, pero solo heridas leves tales como raspones o pinchazos por hierbas.

-¿Habéis ayudado alguna vez a una persona accidentada?

- El pequeño no, pero nosotros, sus padres, trabajamos en una residencia y hay accidentes muy a menudo, como heridas.

-¿Os parece adecuado que en Educación Física realicemos salidas a la naturaleza?

- Sí, a nuestro hijo le encantan los animales y la naturaleza.

-¿Os parece adecuado que en Educación Física aprendamos a actuar en caso de accidente?

- Sí, está bien que sepan reaccionar si pasa algo.

Q2I-08

-¿Soléis salir a la naturaleza en familia?

- Sí, a caminar.

-¿Conocen vuestros hijos rutas o paisajes bonitos del pueblo o de otros lugares a los que hayáis ido de viaje?

- Sí, paisajes de la naturaleza, castillos y el Monasterio de San Saturio.

-¿Habéis subido alguna vez a alguna montaña en familia?

- Sí, fue gracioso porque terminó bañándose en el río.

-¿Ha tenido vuestro hijo alguna vez un accidente (herida, torcedura, esguince, etc.) en la naturaleza?

- No.

-¿Crees que sabrías lo que hay que hacer en caso de que ocurra?

- No.

-¿Os parece adecuado que en Educación Física realicemos salidas a la naturaleza?

- Sí.

-¿Os parece adecuado que en Educación Física aprendamos a actuar en caso de accidente?

- Sí, es bueno para si algún día hay una emergencia y para enseñarnos a nosotros.

Q2I-09

-¿Soléis salir a la naturaleza en familia?

- No, en familia solemos leer cuentos, jugar al dominó o ir al cine.

-¿Conocen vuestros hijos rutas o paisajes bonitos del pueblo o de otros lugares a los que hayáis ido de viaje?

- El parque de Valladolid y el nacimiento del Río Duero.

-¿Habéis subido alguna vez a alguna montaña en familia?

- No, pero nos gustaría para conocer y vivir la experiencia.

-¿Ha tenido vuestro hijo alguna vez un accidente (herida, torcedura, esguince, etc.) en la naturaleza?

- No.

-¿Crees que sabríais lo que hay que hacer en caso de que ocurra?

- Sí.

-¿Os parece adecuado que en Educación Física realicemos salidas a la naturaleza?

- Sí, porque tienen más conocimientos.

-¿Os parece adecuado que en Educación Física aprendamos a actuar en caso de accidente?

- Sí, para estar prevenidos.

Q2I-10A y 10B

-¿Soléis salir a la naturaleza en familia?

- Sí, vamos todos a por setas, damos paseos por el monte, rutas en 4x4, con los quads, ¡nos gusta mucho!

-¿Conocen vuestros hijos rutas o paisajes bonitos del pueblo o de otros lugares a los que hayáis ido de viaje?

- Sí, el Pastizal, el Molino, el Río Izana, hemos ido a Valdelavilla, a la Ruta de los Dinosaurios, el Acebal y muchos sitios más.

-¿Habéis subido alguna vez a alguna montaña en familia?

- Sí, subimos habitualmente por el Paraje de los Pinos. Nos encanta subir esa montaña, está muy cerca de casa.

-¿Ha tenido vuestro hijo alguna vez un accidente (herida, torcedura, esguince, etc.) en la naturaleza?

- No.

-¿Habéis ayudado alguna vez a una persona accidentada?

- Sí. Íbamos de paseo y una chica delante de nosotros, en mismo carril, se cayó de la bici y se rompió la cadera. Llamamos a la ambulancia y estuvimos con ella apoyándola.

-¿Os parece adecuado que en Educación Física realicemos salidas a la naturaleza?

- Sí, porque es muy divertido para los niños. Disfrutan mucho y si es con los amigos, ¡mejor!

-¿Os parece adecuado que en Educación Física aprendamos a actuar en caso de accidente?

- Sí, considero que les puede enriquecer mucho. Fomenta la responsabilidad, la empatía... Sinceramente lo veo muy interesante.

-¿Tienes alguna aportación más?

- A mis hijos les gusta llevar un bocadillo cuando salimos al campo, tal vez sea buena idea llevar el almuerzo.

#### 2.1.4.- DC + PA + F

### DC1 - Y... ¡NOS FUIMOS PARA SORIA!

Era una calurosa mañana de finales de agosto. Una mañana inquietante, pues salía la Resolución de las Vacantes de Maestros Interinos de Castilla y León para el curso 2020/2021, y yo no podía dejar de actualizar la página. Sabía que tenía posibilidades de poder estar todo el curso en el mismo centro, pero necesitaba una confirmación oficial y saber dónde me había tocado.

¡Por fin llegó! ¡Iba a ser maestra en un colegio de Soria! Bueno, de eso me enteré después de estar un rato dando saltos... Tuve la grandísima suerte de tener una conocida en ese colegio y rápidamente me explicó a qué cursos iba a dar clase, ¡estaba muy ilusionada!

Mis padres, al enterarse de esto, buscaron rápidamente en Internet la localidad donde estaba el centro en el que iba a estar todo un curso. Se encontraba situado en un pequeño pueblo entre pinares y mi cabeza empezó a pensar que entonces no sería difícil poner en práctica actividades en el medio natural.

Esa misma tarde, hicimos un viaje en familia para visitar el pueblo y el colegio. Aproveché estos paseos para detenerme a reflexionar sobre las posibilidades didácticas que el entorno me ofrecía, las posibles rutas a realizar, el tiempo que necesitaría para llevarlos a cabo, los riesgos que podrían tener estas salidas... En definitiva, una breve prospección de campo para familiarizarme con el entorno y comenzar a plantearme, de manera por el momento hipotética, cómo realizar estas actividades que tanto me ilusionan y con las que, desde pequeña he realizado con mis padres.

Al llegar a mi futuro colegio, pude observar que existían dos espacios naturales muy cercanos: el pinar y el molino. El pinar se encontraba a escasos metros del centro, sólo teníamos que cruzar la carretera y ya estábamos rodeados de pinos. Para ir al molino teníamos que andar algo más por recorrido urbano y luego por una especie de vía que habían adaptado con una acera muy grande, pero con un nuevo peligro: una vía de tren que todavía está en uso.



Pero, eso mismo me hizo pensar que, aunque fuera un tramo corto tendría que tener mucho cuidado con mis alumnos por la peligrosidad de tener coches y otros vehículos pasando cerca. Pero merecía la pena por la posibilidad de trabajar en estos dos sitios tan espectaculares:



## DC2 - EL PRIMER CLAUSTRO

Todo profesor con experiencia sabrá ya que el primer claustro del curso suele ser sinónimo de caos; más aún cuando en el colegio el profesorado se renueva prácticamente cada año al preferir pertenecer a centros de la capital o en los que no tengan que itinerar.

Fue, lógicamente, un claustro marcado por la situación actual de pandemia en la que estamos viviendo. No pretendo resumir todo lo tratado en el claustro, pero sí destacar algunos aspectos organizativos de relevancia para mi futura práctica.

La Adaptación del Protocolo de Prevención y Organización del regreso a la actividad lectiva en los centros educativos para el curso escolar 2020/2021, del 6 de julio, al acuerdo 35/2020, de 16 de julio, de la Junta de Castilla y León y al acuerdo 49/2020, de 31 de agosto de la Junta de Castilla y León expone la obligatoriedad de:

*El uso de mascarilla para el alumnado a partir de 6 años.*

La supresión de actividades complementarias y extraescolares durante, al menos, el primer trimestre. Y así recogí en el acta del claustro que:

*El plan de inicio de curso de este año está marcado por el COVID-19. Se recuerda que la mascarilla es obligatoria a partir de los 6 años y recomendable de 3 a 6 (...) En clase de Educación Física se utilizará la mascarilla en todo momento –según las edades marcadas– y se desinfectará el material después de su uso. (...) Las actividades extraescolares y las excursiones están canceladas, al menos, durante el primer trimestre.*

Alertada por esa normativa comenté con el claustro que, como actividad ordinaria dentro del aula en mi asignatura, quería realizar salidas al medio natural con los alumnos.

En todos los profesores se produjo un cierto asombro acerca de estas actividades, pues resultaron novedosas en el centro. Les comenté que, teniendo la naturaleza tan cerca no podía desperdiciar tal recurso educativo.

La directora del centro no me puso ningún impedimento, puesto que estas actividades se considerarían como una rutina escolar. Sin embargo, sí me dejó claros varios aspectos: en ningún momento se podrían alargar más allá del horario lectivo, los grupos de convivencia debía respetarlos en todo momento y no se podría contar con colaboración familiar.

Comentamos, tal y como plasmaré en la siguiente entrada del diario, que las familias debían de ser informadas de esta actividad. La forma que tiene el centro de comunicarse con las familias es mediante circulares, puesto que todos los alumnos utilizan el servicio del comedor y no tenemos contacto directo con ellos.

Una vez respaldada mi propuesta por el claustro, me dispuse a comunicarme con las familias para poder empezar a educar en la naturaleza.

### DC3 – REUNIÓN CON EL AMPA

Otra de las gestiones antes de empezar el curso es realizar una reunión con las familias para comentar cómo va a ser el inicio de curso. Pero por las circunstancias excepcionales que este curso requiere, esta reunión la mantuvimos únicamente con los miembros del AMPA, que luego serían los encargados de comunicárselo a los demás.

Les presenté mis intenciones de salir a aprender en la naturaleza, a lo cual mostraron bastante aceptación. Les gustó la idea de utilizar el entorno como medio de aprendizaje.

Para terminar la reunión, expusieron sus intenciones de realizar un regalo a los alumnos como todos los años hacían a comienzo de curso. No sabían qué regalar, porque normalmente es un juego de mesa o algo para compartir con toda la clase. Les propuse comprar a los alumnos una cantimplora o botella de agua para que la pudieran llevar al pinar. Aceptaron la propuesta y a la semana teníamos unas personalizadas con el nombre de cada niño.

La comunicación entre escuela y familias debe ser fluida para que, entre ambos agentes, el alumno (protagonista) pueda concebir su educación como un proceso coordinado.



### DC4 - CARTA PARA LOS PAPIS

Este año, marcado por la pandemia, ha tenido como peculiaridad también la restricción de reuniones presenciales entre los padres. El contacto con ellos debía realizarse, preferentemente, de forma telemática. Sin embargo, una de las problemáticas que el claustro me comentó que tuvieron durante el confinamiento es que la mayoría de alumnos no dispone de dispositivos para conectarse a Internet o una conexión adecuada.

Acordamos, como ya comenté en la anterior entrada del diario, que la comunicación se realizaría mediante circulares, por lo que me dispuse a mandar mi primera circular para las familias. Quería que esta fuese leída también a los alumnos, por esto su vocabulario es sencillo:

*¡Hola familias! Soy Marta, la nueva profe de Psicomotricidad de este año. He estado paseando por el pueblo y he visto la cantidad de espacios naturales de los que disponéis. Por ello, se me ha ocurrido que podemos salir todas las semanas y realizar actividades en ellos.*

*He visto el horario y los jueves me parece el mejor día para hacerlo. Saldremos del colegio después de la hora del recreo (12.15 horas) e iremos andando al pinar, molino, fuente, entre otras rutas.*

*Para ello es necesario que todos los jueves traigáis: ropa adecuada a las condiciones climáticas, una mochila y una botella de agua.*

*Si algún día necesitamos algún material complementario se os comunicará con la anterioridad suficiente.*

*Espero que estéis preparados para aprender en la naturaleza. Estoy a vuestra disposición para cualquier duda o consulta que queráis hacerme.*

*¡Nos vemos pronto con la mochila puesta!*

Muchas de las familias me devolvieron la circular firmada como prueba de que la habían leído, y varias además incluyeron algún mensaje de conformidad. Pensé que a medida que se iniciase la actividad podrían tener alguna duda, pero de momento me daban su conformidad, por lo que la actividad estaba lista para empezar.

#### DC5 - ALGUNAS PREGUNTAS PARA GUIAR EL APRENDIZAJE

Tras los mensajes de conformidad que recibí de vuelta de los padres, pensé que era interesante diseminar un breve cuestionario con un doble propósito:

- Conocer los hábitos y rutinas de los alumnos para hacerme una idea de los conocimientos que los alumnos tenían y poder plantear las actividades de acuerdo a sus necesidades.
- Saber la opinión de los padres sobre la realización de este tipo de actividades.

En el análisis de los cuestionarios se mostrarán de forma más extensa las conclusiones a las que pude llegar con sus respuestas, pero en un primer momento pude extraer las siguientes:

- Los alumnos tienen mucho contacto con la naturaleza, pero no salen a ella para realizar montañismo, sino como su rutina y por el contexto en el que se encuentran.
- En su mayoría, no tienen conocimientos sobre la preparación que una salida al medio natural requiere, así como la actuación a seguir en caso de que un accidente ocurra.

Todos los sujetos muestran una alta motivación sobre la realización de estas salidas por su carácter lúdico y transversal.

Por otro lado, me pareció muy interesante la aportación de una familia acerca de que podría ser divertido almorzar ese día todos juntos en el campo. Es una idea que a mí no se me había ocurrido, pero que me pareció muy interesante. Comenté a la tutora que almorzaríamos en el pinar, así que realizamos una pequeña reestructuración en el horario de los jueves porque siempre comían algo antes de salir al patio y ahora lo haríamos en la naturaleza.

## DC6 - LAS PRIMERAS DUDAS

El primer jueves del curso se iba acercando, y con ello mi intención de salir con los alumnos por primera vez al medio natural. Los niños, en las asambleas, se preguntaban cuántos días quedaban para el jueves y cada vez que me veían por los pasillos del colegio me preguntaban si ya era el día que nos íbamos a ir de excursión.

De la misma manera que la emoción e ilusión que manifestaban los niños, las dudas de las familias fueron creciendo. En la mañana del jueves un corrillo de padres me estaba esperando en la puerta del colegio, para hacerme tantas preguntas que parecía “un interrogatorio”.

Su inseguridad provenía de si los materiales que habían traído sus hijos eran adecuados o si les faltaba algo. Yo les comenté que como era el primer día únicamente aprenderíamos las rutinas que seguiríamos todos los días que fuésemos a la naturaleza y cómo ellos deben empezar a desarrollar su autonomía para prepararse su propia mochila.

Traté de tranquilizarles, diciéndoles que no tenían que traer nada diferente, puesto que los alumnos siempre acuden con una mochila y botella de agua al centro.

Aproveché también para explicarles el propósito de la actividad, es decir, el porqué de educar en la naturaleza. Lejos de salir únicamente a corretear por el pinar, el objetivo es trasladar el aula (edificio) a la naturaleza. Aprenderíamos letras, números, canciones, animales, ... en el campo, desarrollando también su motricidad.

La mañana de los miércoles dirijo yo con ellos la asamblea y, como me esperaba, el tema del día era la excursión al pinar. Aproveché esta motivación para construir un momento de aprendizaje, hablando sobre qué debíamos llevar en nuestra mochila de exploradores.

Después, en la hora libre de la que disponía, realicé una lámina para cada uno de los alumnos con dibujos sobre los materiales que, entre todos, habíamos considerado que no podían faltar en nuestra mochila. Esta ficha, diseñada a modo de “checklist”, tiene como propósito que sean los propios alumnos los que comprueben si llevan todo para aprender en el campo.



## DC7 - PREPARANDO LA MOCHILA

Con el fin de facilitar a las familias la organización de esta actividad, que en un principio se les presentaba novedosa, pero a su vez interesante, fue entregarles las listas de control que antes habíamos elaborado juntos.

Explicué en clase que la función de la ficha era pegarla, por ejemplo, en el frigorífico de casa para que esté a la vista y que los miércoles por la tarde pudieran preparar la mochila con ayuda de su familia. Para ello tenían que mirar cada uno de los dibujos y echarlo a la mochila.

Pedí a los padres que, de forma voluntaria, me mandasen alguna fotografía para poder comprobar que sí que lo



estaban haciendo. La participación en esta actividad fue bastante alta, aunque algún niño me comentó que sus padres no les dejaron o que no les había dado tiempo.

En alguno de los correos que recibí me comentaban la expectación que los niños tenían por salir al pinar, de hecho, alguno de ellos me comentó que por los nervios tardaron más de lo habitual en dormirse. Estos comentarios me animaron mucho porque, aunque es una práctica diferente y que requiere mucho tiempo de implicación y preparación previa, compensa si cuentas con la motivación y las ganas de tus alumnos.

### DC8 - ¡POR FIN! ¡AL PINAR!

¡Por fin jueves! Este fue el recibimiento que tuve nada más aparecer por el colegio. Los niños estaban expectantes y nerviosos por poder hacer la actividad de la que llevaban hablando toda la semana.

La asamblea de esa mañana, como no podía ser de otra manera, estaba destinada a hablar sobre el pinar... ¡qué ganas tenían! Parece mentira que un espacio que tienen tan cerca de sus casas, pueda crear tanta ilusión a los alumnos. Algunos me comentaron que no pudieron esperar y que por la tarde anterior fueron con sus padres a visitar el pinar.

Comprobamos, primero, si todos se habían acordado de traer todos los materiales de los que habíamos hablado, y en el caso de que a alguno le faltara algo, yo contaba con material extra.

Los alumnos estaban muy orgullosos de haber preparado ellos solos sus mochilas y de tener un material ‘propio’, que no pararon de sacar de la mochila para enseñármelo. Las tiritas (por supuesto de dibujos) fueron el elemento más importante, porque les permitía curar a un compañero si era necesario. Creo que hasta alguno quería caerse solo para le pusieran una.

Me comentaron que se sentían “como los mayores” porque muchos de ellos tienen hermanos que sí preparan su material para el colegio y se sentían muy responsables.



Tras la hora del recreo, fuimos a clase para ultimar los preparativos y coger todo lo necesario para ir al pinar. Colgarnos la mochila fue una tarea más complicada de lo previsto, pero los alumnos más mayores están acostumbrados a ayudar a los más pequeños, al ser un aula con alumnos de toda la etapa de Educación Infantil.

Tengo que reconocer que el recorrido urbano me daba cierto miedo, porque era la primera vez que los niños salían a realizar este tipo de actividades y, aunque solamente sean 11, considero que un profesor de apoyo hubiera sido esencial para equilibrar más si cabe la ratio.

Al salir del colegio, les expliqué que podían andar libremente siempre y cuando fueran por la acera. Cuando tuviéramos que cruzar una carretera debían parar, esperar y mirar cuando todos estuviéramos juntos.

Una vez que llegamos al pinar, les dejé tiempo libre para realizar una pequeña exploración. Cada vez que encontraban un objeto que fuera de su interés (setas, piñas, musgo, algún insecto, etc.) tenían que llamar a los demás para que todos pudiéramos descubrir y conocer lo que era.

Posteriormente, tomamos el pequeño almuerzo que los alumnos habían traído, para después proponerles la primera actividad.

El pinar no es un lugar especialmente grande en el que los alumnos puedan perderse, pero sí está ubicado entre dos carreteras. Como, en ocasiones, quiero plantear actividades de rastreo o de carácter más individual, considero esencial que tengan un punto de referencia.

Y... ¿Qué mejor punto de referencia en el pinar que una cabaña? La idea les encantó. Antes de empezar les comenté algunas normas de seguridad, pues manipular palos para hacer la cabaña podría causar algún accidente si no estamos atentos. Por ello, los palos grandes debían ser cogidos por los bordes entre los compañeros, evitando así golpear con ellos a los demás.



Después de alguna discusión sin importancia sobre dónde colocar los palos, cómo hacer un tejado para que el interior no se mojase o dónde iba la decoración hecha a partir de cortezas de árboles secos... ¡Estaba lista!

Tras terminarla y jugar un rato en ella, teníamos que volver al colegio. Ser primeriza



organizando (que no realizando) estas actividades, me jugó una mala pasada y es que pensaba que el tiempo de vuelta al colegio sería igual que el de ida. Los niños estaban cansados de corretear y cargar peso por el pinar, así que andaban mucho más lento y esto nos hizo llegar tarde.

Me llevé, por ello, un aprendizaje muy importante, organizar mejor el tiempo en las salidas dejando suficiente margen para poder volver al colegio de forma tranquila.

#### DC9 - DAR A TODO SU SENTIDO

En el viaje de vuelta a casa estaba súper ilusionada por cómo había salido la actividad. Los alumnos estaban encantados y felices, habían denotado mucha curiosidad por todo lo que encontraban y habíamos trabajado contenidos de diferentes áreas de forma divertida.

Y, aunque tenía que mejorar diversos aspectos organizativos en las salidas, mi cabeza empezó a plantearse las innumerables posibilidades que estas actividades me proporcionaban.

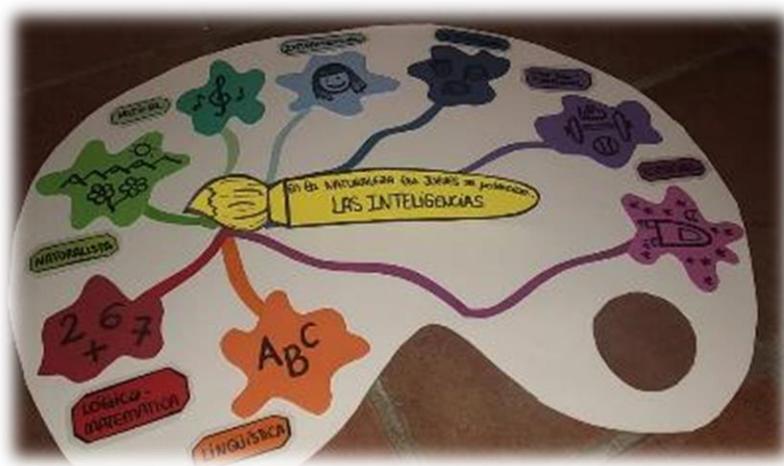
Podíamos ir a la naturaleza a leer cuentos, a pasear, a hacer búsquedas del tesoro, escribir letras con materiales naturales, aprender cantidades, etc. Cuando este estallido de creatividad frenó, pensé que parecían juegos o actividades pegadas sin excesiva coherencia. En otras palabras, necesitaba un eje conductor

La metodología globalizada que caracteriza la etapa de Educación Infantil podía ser reforzada por las actividades en la naturaleza, ya que en un mismo momento pueden trabajarse aspectos motrices, cognitivos y socio-afectivos.

Esto hizo que me diera cuenta del encaje que tenían las Inteligencias Múltiples en estas actividades, proponiendo juegos para potenciar cada una de las inteligencias en un entorno natural.

Sin embargo, me parecía una teoría algo abstracta para los alumnos puesto que no saben qué es cada una de ellas. Tenía que encontrar alguna forma sencilla para explicarles qué es cada inteligencia.

Se me ocurrió crear una paleta de pintor, en consonancia con el proyecto de arte que estaban haciendo, con una mancha de pintura, un color y un dibujo representativo de cada una de las inteligencias:



Enseñarles el material fue como un estallido de júbilo para ellos. Empezamos, entonces a investigar qué significaba cada uno de los colores:

- **Lingüística:** letras, palabras y poesías. También escribir y leer cuentos.
- **Lógico – matemática:** números, sumar y restar y los juegos que tenemos como de tetris.
- **Naturalista:** aprender animales y plantas. Explorar. Jugar en el pinar.
- **Musical:** canciones y tocar los instrumentos.
- **Interpersonal:** esta inteligencia generó bastantes dudas porque dijeron ¿aprender sobre caras? Guiando un poco sus respuestas, se dieron cuenta que era aprender sobre ellos mismos.
- **Intrapersonal:** saber cosas que les gustan a los demás.

- **Kinestésico – corporal:** hacer ejercicios y dar paseos. Y también jugar a imitar animales y hacer equilibrios.
- **Espacial:** después de hablar un poco sobre la Tierra y las naves espaciales, se dieron cuenta que estaba más relacionado con hacer búsquedas del tesoro, encontrar cosas y utilizar mapas.

Tras estas explicaciones que me parecieron bastante adecuadas en relación a la edad, les pregunté cuál era su favorita para conocer sus preferencias e intereses, y la verdad es que todo les interesa.



## DC10 - EL MONSTRUO DE LAS LETRAS

El siguiente jueves se hizo esperar bastante, pero por fin llegó. Los niños tenían mucha ilusión por realizar la siguiente actividad.

En su clase tenían colocado un monstruo que se comía letras a modo de galletas formando así palabras. Era un recurso que muchas veces les veía utilizar en el tiempo libre de juego que tienen.

Decidí que nos llevábamos al monstruo para jugar en el pinar, pero en lugar de escribir las palabras que venían en las tarjetas, escribiríamos elementos que podíamos encontrar en la naturaleza.



En lo que yo iba preparando el juego, los alumnos se tomaban el almuerzo mientras conversaban y realizaban sus hipótesis sobre el juego que íbamos a hacer hoy.

Se les notaba expectantes, pero a la vez muy responsables llevando ellos mismos su almuerzo y organizando sus pertenencias.

Primero, decidimos qué palabras podíamos escribir relacionadas con el medio natural. Las que se nos ocurrieron fueron pino, seta, naturaleza, amigos y mariposa. Realizamos dos variantes del juego:

- Se esparcen todas las piezas por una de las mesas, pensamos cuál es la letra siguiente de la palabra que estamos escribiendo, vamos a buscarla por turnos y se la damos de comer al monstruo.
- Repartimos de forma equitativa las piezas a los alumnos, pensamos qué letra necesitamos y los alumnos buscan quién la tiene.



No me di cuenta de revisar las letras y el juego está adaptado a diferentes idiomas, entre ellos el catalán donde tienen una letra característica: la cedilla (ç). En la segunda de las variantes, a un niño le llamó la atención esta letra que no conocía y sí sabe leer, así que estuvimos hablando de ella y de que por ejemplo la letra ‘ñ’ solamente existe en español.

Recogimos todos los materiales y nos dispusimos a ir al colegio. En las aceras saben que pueden ir corriendo, siempre y cuando no crucen solos. Varios niños iban echando una carrera y uno de ellos se cayó al suelo y se hizo una pequeña herida.

Alertados por sus llantos, todos fuimos hacia él y le empezamos a curar. Mientras lo hacía, comenzamos a hablar de cómo había que curar a las personas cuando tenían un accidente: llamando al médico.

Les pregunté que cuál era el número del médico, y ninguno lo sabía. Les dije que era muy importante porque, aunque es raro que estén solos, puede ocurrirle algo a la persona mayor con la que estén y ellos tienen que saber qué hacer.

Nos aprendimos que el número de emergencias era el 1-1-2, aunque alguno lo confundió con el 1-2-3 de la serie numérica, lo que nos llevó a un momento de risas muy divertido.



Al día siguiente, en clase, hicimos un dibujo sobre lo que habíamos hecho y lo que más les había gustado del pinar. En muchos casos, aparecían ayudado a su compañero y escrito el número de emergencias.

Cuando llegó la hora del recreo, los niños sacaron como siempre carretillas para jugar, dándolas esta vez un nuevo uso: eran una ambulancia en la que llevaban a sus amigos cuándo habían tenido un accidente.

Me di cuenta de la significatividad que había generado en ellos este aprendizaje, ya que por medio del juego estaban reforzando los contenidos tratados.

DC11 - 112, DÍGAME

Tras la motivación detectada en los alumnos jugando en el recreo a ser médicos y a ayudar a los demás, decidí ahondar más en este contenido, pero esta vez dando un paseo hasta el molino.

El camino hasta él es algo más largo, pero más cómodo. Al salir del colegio hay que cruzar una carretera y rápidamente se llega a una especie de pista con una acera muy amplia con multitud de árboles.

Aunque la actividad planteada estaba relacionada con cómo actuar en caso de que un accidente ocurra, el entorno como recurso de aprendizaje, hizo que otras actividades se desarrollasen de forma improvisada.

El camino está lleno de castaños y muchos de sus frutos estaban en el camino y los fuimos descubriendo, también encontramos un tocón de árbol que estuvimos examinando por qué tenía tantos anillos y unas semillas que estuvimos tirando para que salieran más árboles. También encontramos caracoles que nos sentamos a observar y luego ‘les dejamos en el césped porque hay más comida y ahí estarán mejor.’

Llegamos al molino, donde los alumnos almorzaron rápidamente porque sabían que la actividad era sobre médicos (llevábamos los maletines) y estaban impacientes por empezar.



En primer lugar, les di un móvil para cada uno y aprendimos a llamar al número de emergencias. Les pregunté que quién pensaban que les iba a contestar si llamásemos de verdad y les incidí mucho en que nunca se puede llamar para gastarles una broma. Aprendimos que no solamente se contactaba con la ambulancia, sino que si hacía falta también irían los bomberos y la policía.



Organizamos la actividad del siguiente modo: todo el grupo iba andando y uno o dos de ellos tenían un accidente (su rol favorito), se procedía a realizar una llamada de emergencia. Dos niños serían trabajadores del 1-1-2 y acudirán al lugar del accidente para realizar los primeros auxilios pertinentes.

Después de realizar la mecánica en un par de ocasiones, les expliqué que cuando se llama al número de emergencias, hay que dar indicaciones precisas de lo que ha pasado. Por ejemplo, si vamos andando y un amigo de repente se ha caído al suelo y no me contesta.

Me di cuenta que tratar los primeros auxilios presentados a modo de juego, hace que los alumnos no tengan miedo de actuar y asuman, en la medida de lo posible, responsabilidades.





### DC12 - ¿POR QUÉ NO TE QUEDAS EN EL GIMNASIO?

En el centro tenemos tres espacios “convencionales” donde podemos impartir las sesiones de Educación Física: el patio del colegio, el parque y un frontón. Volví a realizar una sesión de correr a ritmo en el parque con el grupo de los mayores de Primaria, cuando me crucé con el alcalde del pueblo.

Fue amable y se interesó por cómo me había adaptado al pueblo y al centro. Tras esto me comentó que muchos vecinos me habían visto con los pequeños yendo al pinar. Yo contesté orgullosa que sí, que nos lo pasábamos muy bien. Para mi sorpresa me comentó: pero, ¿por qué no te quedas en el gimnasio?

Las instalaciones que tiene el pueblo son gigantes y podría decir que hasta excesivas para el número de niños que viven allí. Y que, aunque están muy bien, mi idea era educar también en el entorno.

No le convenció en exceso, puesto que me dijo que los demás profesores siempre habían estado en el gimnasio. Me di cuenta que las actividades en la naturaleza parecen más un juego o salir a perder el tiempo que un momento de aprendizaje; por lo que me podría suponer un sobreesfuerzo justificar esta idea. Sentí también cierta impotencia, puesto que no entiendo por qué los profesores debemos justificar las actividades que hacemos.

## DC13 - EL JUEGO DEL LIMBO

El juego que elegimos llevar para divertirnos en el pinar fueron unas pequeñas piezas de colores que se unen formando una gran cadena. Hicimos cuatro equipos (uno por color) y tenían que unir las piezas. Luego, entre todos hicimos una gran cadena.

La siguiente misión era encontrar dos árboles que estuvieran lo suficientemente juntos para poder enganchar la cadena y así pasarla por debajo. Fuimos variando la altura a la que estaba la cinta para que buscaran diferentes estrategias para pasar: por arriba, arrastrándose, cogiéndose unos a otros, etc.

En una de las veces que uno de los niños cruzaba la cadena, se tropezó y se pinchó en un dedo con las espinas de una planta. Salió un puntito de sangre que no hizo falta curar, porque les expliqué que si se quitan con muchísimo cuidado las espinas de la planta se pueden pegar en la nariz... ¡Y así pasamos a ser la tribu de los rinocerontes!

A la mañana siguiente el niño que se hizo la herida se presentó con un regalo y me comentó que esa tarde había ido con sus padres para enseñarles los pinchos de la planta nueva que habíamos descubierto.

Sentí mucho orgullo y cierto reconocimiento porque notaba que los alumnos iban poco a poco aprendiendo y que las familias (en la medida de lo posible por el año en el que nos encontramos) se implicaban en estas actividades.



## DC14 - ¿Y NUESTRAS MASCOTAS?

El proyecto con el que trabajan los alumnos de Infantil está ambientado con diferentes personajes: Pelitos, Patosa y Poqué. En todas las actividades estos animales explican a los niños qué es lo que tienen que hacer.

Una de las niñas tuvo una gran idea y es que, si salíamos a la naturaleza a aprender igual que lo hacen en clase, las mascotas también tienen que ir con ellos.

Me pareció una afirmación completamente lógica por su parte y me enorgulleció que supieran que al pinar o al molino íbamos a aprender. Así que, el próximo jueves nuestras salidas tendrán tres participantes más.

## DC15 - ¡A BAILAR!

Suelo comentar con mis amigos las actividades que realizo y los jueves en la naturaleza son las más llamativas y valoradas. Mi amigo Jorge me comentó que podría ir algún día a ayudarme a



hacer alguna actividad para trabajar la música con los alumnos en la naturaleza. Me pareció una estupenda idea porque, aunque tengo la mención de música, me siento más segura si tengo un apoyo.

Planteamos la actividad juntos y nos pareció una excelente idea que trajera su trompeta y tocara alguna pieza con ellos, y es que al ser un instrumento de viento los alumnos no suelen tener la oportunidad de verlos (exceptuando la flauta dulce). Yo, por tanto, tendría un papel secundario y tomaría fotografías durante la sesión.

Acudimos con los alumnos al pinar y el desplazamiento fue mucho más sencillo al estar la ratio más equilibrada. Por la acera seguían caminando o corriendo libremente y cuando llegaban a la carretera, uno de nosotros se ponía en el centro cortando el paso y el otro iba cerrando el grupo.

Cuando llegamos al pinar, nos sentamos todos y almorzamos. Jorge tenía un maletín negro que a los niños les llamaba mucho la atención. Después de mantener un poco la intriga, lo abrimos y descubrimos que se trataba de una trompeta. ¡Les pareció genial!

Primero les introdujimos las partes que tiene la trompeta (igual que los demás instrumentos de viento metal) y les explicamos cómo había que tocarla. Pensamos también era importante hacerles saber la constancia que hay que tener para aprender a tocar un instrumento. Por eso, soplé yo primero la trompeta y hasta alguna lágrima de la risa se les cayó.

Luego ya, Jorge empezó a tocar una dulce melodía. Eran canciones populares como “Un Barquito Chiquitito” que cantamos en círculo y acompañábamos el pulso con palmas.

A continuación, tocó canciones más animadas y que permitían cierto grado de movimiento como “El Corro de las Patatas”. Luego nos aprendimos y cantamos la canción del “Chipi-Chipi” donde cada niño tiene que salir a hacer algún paso de baile o movimiento y los demás imitarle.

Por último, nos montamos en un tren que solamente podía funcionar con el sonido de la trompeta; si esta estaba en silencio debían quedarse como estatuas.

Volver al colegio también fue muy diferente y organizada gracias a Jorge. Llegábamos tarde, esta vez no era por calcular mal el tiempo, sino porque todos nos lo estábamos pasando tan bien que nadie quería irse. Pero, el ser dos profesores simplificamos mucho esta tarea: yo iba con los alumnos del principio del grupo y Jorge se quedó con los más rezagados, de esta manera podían prepararse para ir al comedor.



Tras la actividad comentamos que a los dos nos había parecido muy interesante dar una sesión de contenido musical en la naturaleza, porque de manera inconsciente aprendieron, disfrutaron y desarrollaron su motricidad. Salió tan contento que se ha propuesto realizar alguna salida al medio natural con sus alumnos, lo cual a mí me enorgulleció mucho.

Una de las actividades más interesantes para los alumnos de Educación Infantil es la realización de puzles. Con ella aprenden orientación espacial, motricidad fina y diseñan estrategias para su resolución.

Encontré en la clase un puzle muy interesante de un zoo con animales, así que decidí llevármelo al pinar para, entre todos construirle.

Tras tomar el almuerzo noté que los alumnos estaban muy inquietos, así que no vi adecuado proponer un puzle estando todos sentados. Rápidamente busqué una variante a la actividad propuesta por las necesidades de movimiento percibidas.

Les propuse realizar un puzzle por relevos: repartí piezas para los alumnos y les coloqué en fila para hacer un ejemplo. Tenían que correr hasta la mesa y luego realizar un pequeño recorrido por el pinar: hacer equilibrios por pinos caídos, hacer zigzag entre los troncos y correr de nuevo hasta la salida para colocar una nueva pieza.

Entre todos, conseguimos formar el puzzle, y después jugamos a adivinar el animal. Uno de nosotros pensaba en un animal y daba pistas sobre él, cuando lo adivinábamos jugábamos a imitarle.

Uno de los recuerdos más bonitos que tengo de esta actividad es que, como ya he comentado en otras ocasiones, hay uno de los alumnos que aún no ha aprendido a hablar (aunque se comunica perfectamente). Sin embargo, cuando les estaba dando pistas para que adivinasen un pez, fue él quien dijo ‘Maita es uno pez’. Todos los niños inmediatamente después le aplaudieron y se pusieron muy contentos.

Mientras estábamos recogiendo el puzzle, una alumna hizo un comentario: “profe hemos aprendido mucho, pero en el pinar no vamos a ver estos animales, ¿no?”. Este comentario generó un pequeño debate sobre dónde viven los animales y supe perfectamente cuál tenía que ser el contenido de la siguiente actividad.



## DC17 - APRENDEMOS SOBRE BICHITOS

Durante la semana estuve buscando un cuento que hablase sobre los insectos que podríamos encontrar en el pinar. En un primer momento pensé en un cuento de género narrativo que hablase de una historia sobre animales... Pero luego me di cuenta que lo que me demandaban los alumnos no era una historia se insectos, era conocer más sobre ellos.

Por esto, en una de mis horas de exclusiva acudí a la biblioteca del pueblo. Normalmente los alumnos iban una al mes para poder elegir un libro para leerse durante ese tiempo... Pero por las medidas excepcionales de este curso no se ha podido llevar a cabo y muchos niños han reducido



este hábito. La biblioteca sí que estaba abierta para préstamos y encontré un libro perfecto: un libro de pop-ups que presentaba características interesantes sobre cada uno de los insectos de manera sencilla.

Nos sentamos en círculo (nosotros y los nuevos invitados) y mientras comían el bocadillo les conté lo que íbamos a hacer. La alumna que hizo el comentario la semana pasada dijo “bien, estos sí que les vamos a poder ver por aquí”, otro añadió que esto solo pasaría “si estamos en silencio, porque con el ruido se asustan”.

En cada página del libro se presentaba un insecto. Primero se lo enseñaba y me comentaban si sabían algún dato sobre ellos. Les hizo mucha gracia el saltamontes porque “no podría saltar ni una montañita pequeña” y de las mariquitas comentó una niña que “las echamos en el huerto de mi abuelo porque otros bichitos se comen sus tomates”.



Tras ver el cuento entero, con el que los alumnos estuvieron muy atentos y motivados, jugamos a dar un pequeño paseo por el pinar imitando a los animales que habíamos aprendido.



Mientras paseábamos, descubrimos una piña en el suelo en la que estaban creciendo setas. A los niños les llamó muchísimo la atención porque “yo he visto piñas y he visto setas, pero nunca piña-setas”. Les expliqué que las setas nacen en lugares húmedos y con comida, por eso habían elegido esa piña.

Muchas veces nos llevábamos tesoros a casa que encontrábamos en el pinar. Estoy segura que los padres tienen sus casas llenas de palos porque algunos niños, literalmente, llenan su mochila hasta que no entra ninguno más.

Saben que pueden llevarse cosas que estén en el suelo y que no tengan que arrancar, pero estuvimos pensando si esa piña, podían llevársela o no. A todos les parecía muy bonita, pero ¿podía morir si se la llevasen a casa?

Después de discutirlo un rato, llegaron a la conclusión de que la seta había elegido crecer en esa piña y que en el pinar era donde más a gusto podía estar porque tenía humedad y comida. Y, además, si la dejábamos allí, podíamos verla todas las semanas; si la llevábamos a casa, solamente quien la tuviera.

## DC18 - LA PRIMERA NEVADA

La previsión del tiempo es un factor fundamental a la hora de organizar salidas al medio natural y, asociado a esto, la ropa que debemos llevar a la naturaleza.



El miércoles teníamos unos 20 centímetros de nieve en el patio. Los niños, al verme llegar, estaban muy preocupados sobre qué íbamos a hacer un jueves sin ir al pinar.

Tras esto les pregunté, ¿hay alguna norma que diga que si hay nieve no se puede salir del colegio? Me dijeron que no, pero que siempre que hacía mal tiempo no les dejaban salir al recreo y que eso no les gustaba.

Les expliqué que solamente podíamos salir al pinar si venían adecuadamente preparados para ello. Y que, esta vez, además de la mochila tenían que llevar ropa especial. Estuvimos hablando sobre qué prendas podemos llevar cuando hace buen tiempo y cuáles podremos llevar cuando haga frío o precipitaciones.

Hicimos una lista en la pizarra de la clase y mientras ellos trabajaban en sus cuadernillos les preparé esta ficha:



- Con sol podemos llevar: camiseta y pantalón corto, zapatillas deportivas o botas de montaña, gorra y crema solar (aunque no sea ropa).
- Cuando nieva, llueve o hace frío: tenemos que ir abrigados, podemos echar en la mochila un chubasquero, botas de montaña o de agua y gorro, bufanda y guantes para no pasar frío.

La ficha incluía una nota con mis intenciones sobre salir al pinar al día siguiente a jugar con la nieve. Les comenté que si tenían alguna duda o consulta que me escribieran por correo. Pensaba que podía tener alguna crítica porque los niños se mojasen o algo similar.

Por el contrario, lo único que recibí fue una madre preocupada porque no tenía botas de agua, pero sí quería que sus hijos salieran a jugar. La propuse llevar ropa extra (pantalones, calcetines y zapatillas) poder cambiarse después de realizar la actividad para que no tuvieran que estar mojados tras ella.

Después del recreo que pasaron en clase tardamos bastante más tiempo de lo normal en salir, ya que teníamos que ponernos toda la ropa de abrigo.



¡Ah! Y se me olvidaba, antes de salir también preparamos a nuestras mascotas para que no pasasen frío.



Nos dimos un paseo hasta el molino donde todo estaba blanco y no había apenas huellas de pisadas. Los niños disfrutaban mucho pisando la nieve virgen e hicimos una guerra de bolas de nieve y un pequeño muñeco.

Al llegar a clase, dejamos toda la ropa cerca del radiador y subimos sequeitos a comer.

### DC19 - CON CUIDADO, LA CARRETERA ES DIVERTIDA

El rato que más largo y monótono que tenemos en nuestras salidas es el trayecto urbano, además de ser el momento que más estrés me genera. Traté de explotar al máximo las posibilidades que nos ofrece el contexto y caminar al pinar de una forma más divertida.

Entonces, salimos del colegio y vamos haciendo equilibrios por el bordillo de la acera sin caernos. Después, en el paso de peatones solamente podemos pisar las



líneas blancas y al llegar a la otra acera el suelo es de lava, así que tenemos que ir trepando por una valla para no quemarnos. Tras esto, llegamos a un poyete que tiene algunos rotos y tenemos que tener cuidado para no caernos.

Cuando llegamos al tramo más peligroso, hacemos un tren para llegar al pinar y pasamos por debajo de la línea de meta (cartel del pueblo).

Cuando llegamos al pinar, solamente tuvimos tiempo para almorzar mientras los alumnos me contaban alguna anécdota que les hubiera ocurrido durante la semana.

## DC20 - ME CONOZCO A MÍ Y A LOS DEMÁS

A última hora del miércoles fotocopíé las fotos de los alumnos que utilizamos para la asamblea. Metí cada imagen en un sobre y escribí en ellos el color, la fruta y el deporte y algo que se les diera muy bien. Sorprendentemente, los niños sabían decir sin dudarle varias cosas que se les dieran bien; y es que a medida que crecemos nos va costando más y más pensar en ese tipo de cosas.

Al día siguiente, cuando salimos del colegio les conté que íbamos a conocer más a nuestros compañeros. Les iba dando pistas de lugares que nos íbamos encontrando en el trayecto por ejemplo una indicación para ir al médico (señal de la farmacia) y cuando todos deducían que era ese sitio y llegaban a él, cogíamos el sobre.

Leía las diferentes pistas que cada compañero nos había dicho y tenían que tratar de adivinar quién era. Era muy divertido ver cómo los propios niños se reconocían y no se aguantaban la risa. Cuando desenmascarábamos al personaje secreto, este abría el sobre y veíamos entre todos si habíamos acertado.



Una vez que todos los niños tenían su foto y habíamos tomado el almuerzo, tenían que buscar elementos del entorno natural para hacerse su propio cuerpo. Los resultados fueron muy divertidos:



Luego, nos dimos cuenta que cada uno se había hecho a sí mismo y que estábamos muy separados: “profe, es que parece que no nos conocemos”. Así que, decidimos hacer un colegio en el que todos pudiéramos jugar juntos, con detalles como mesas, estanterías y tejados.

#### DC21 - PROFE, SE NOS QUEDA EL CULO FRÍO

Como creo que se puede apreciar en las fotografías de la actividad anterior, el pinar estaba algo mojado. El sentarnos en el suelo para realizar las diferentes actividades y para almorzar con el tamujo mojado, no es agradable para nadie.

Por ello, decidí plantear una solución a la directora de mi centro: comprar unas esterillas para poder sentarnos en las diferentes actividades. Tras no ponerme ningún inconveniente, acudí a comprarlas para tenerlas listas para la siguiente semana.

#### DC22 - CONFINAMIENTO

El fin de semana recibí una llamada del colegio comentándome que una niña del centro había dado positivo en COVID-19. Al ser especialista e impartir clase en todos los cursos, se consideró oportuno que realizase una cuarentena durante 10 días en casa.

Esto implicaba, además, de un desajuste a nivel organizativo para el centro, no realizar la actividad en el pinar como todos los jueves. Recibí muchos mensajes de los padres preguntándome cómo estaba y diciendo que esa tarde los niños habían llegado muy tristes a casa por no realizar esta actividad. No entendían por qué no hacían esta actividad con otro profesor igual que se hace con otras sustituciones.

Sin embargo, muchos de ellos aprovecharon la tarde del jueves para ir al pinar con sus familias y preparar la mochila como si fuera una actividad más del colegio. Esto me enorgulleció mucho y me parece realmente significativo el aprendizaje que estoy tratando de generar en mi alumnado.

### DC23 - JUGAMOS CON LAS REGLETAS

Uno de los aprendizajes que he notado que más cuesta a mis alumnos es el trabajo con las regletas para el área de las lógicas-matemática. Muchos de ellos no asocian la cantidad con la medida de cada una de las regletas y otros no comprenden las equivalencias.

Para tratar de mejorar esta pequeña carencia detectada, propuse una actividad en la naturaleza. En primer lugar, dimos un pequeño paseo por el entorno. El objetivo del paseo era encontrar un tesoro, algo que nos llamase la atención y que pudiéramos llevarnos con nosotros sin tener que arrancarlo.

Tras el paseo, llegamos a nuestro punto de encuentro (donde estaban las esterillas nuevas) con piñas, palos, líquenes, agujas de pinos, piedras, etc.



Cada niño nos presentó su tesoro y volqué la caja de las regletas, les comenté que teníamos que medir nuestro tesoro con las regletas. Al principio cogían la regleta que les parecía más bonita (por color), pero cuando les quedaba poco espacio debían ser cuidadosos con cuál elegir.

Tras realizar esta actividad, les pregunté que si esta era la única forma de medir su tesoro o si podríamos haber elegido otras regletas. Comprobamos que no hay una única forma de descomponer un número ( $12 = 6 + 6$  ó  $4 + 1 + 5 + 2$ ), así que medimos nuestro tesoro con otras regletas diferentes.

Los más mayores, se dieron cuenta que estábamos sumando diferentes cantidades y comprobamos cuál era la fila de regletas más larga, y así quién había cogido el tesoro más grande y luego el más pequeño.

## DC24 - EXPLORADORES CON PRISMÁTICOS

Revisando entre el material del cuarto de deportes, encontré una caja llena de polvo que me llamó mucho la atención. Tras abrirla me llevé una sorpresa, pues estaba llena de prismáticos sin estrenar.

Decidí llevarme los prismáticos a la clase de Infantil para ver si sabían qué era eso. Muy pocos niños sabían lo que era así que decidimos llevárnoslo al pinar.

Nada más salir del colegio tuvimos la suerte que en la copa de la iglesia nos estaba esperando una cigüeña para que pudiéramos probar nuestros prismáticos. A los niños les pareció muy gracioso poder mirar con las lentes para que pareciera que estaba cerca y lejos.



Después, en el pinar estuvimos explorando con los prismáticos los diferentes animales y objetos que nos fuimos encontrando. Los niños disfrutaron muchísimo y cada vez que encontrábamos algo que llamase nuestra atención todos nos avisábamos y comentábamos qué era lo que habíamos localizado.

## DC25 - FICHAS EN EL PINAR

La tutora de Infantil me comentó que tenía agobio porque no conseguía terminar todas las fichas propuestas en el Proyecto que siguen con las horas lectivas que tenía con sus alumnos.

Al estar dando apoyo, sentí que tenía que ayudarla a completar esta tarea, pero no quería perder las salidas al pinar que tan enriquecedoras me parecen. Por ello, esta semana decidimos cargar entre todos con las mochilas, los cuadernillos, útiles de escritura y las nuevas esterillas.

Cuando llegamos a nuestro destino, los niños estiraron las esterillas por parejas y mientras almorzaban les estuve explicando la ficha que tenía que hacer cada uno.

Explicar las fichas en un aula internivelar lleva más tiempo que en una clase de un solo curso. Pero, además, los diferentes ritmos de cada niño hacen que tengas que explicar unas 5 ó 6 fichas porque cada uno va por una diferente.

Fue muy divertido observar cómo hacían sus fichas y se quejaban de vez en cuando porque un bicho se subía a su cuaderno o porque las hojas de los pinos se caían encima. Pero, aprendiendo que no solamente se pueden hacer fichas si estamos sentados en la mesa. Por otro lado, esta distribución aleatoria que eligieron para sentarse, generó conversaciones entre los alumnos quienes se pedían ayuda unos a otros.



#### DC26 - UN ALMUERZO EN EL CAMPO

En la mañana del jueves el ambiente se notaba más tenso de lo normal, los niños de todos los cursos estaban nerviosos y no atendían prácticamente en clase. El día anterior les habíamos comentado que todos íbamos a bajar al molino andando para almorzar juntos, separados por grupos.

Como ya he comentado en anteriores entradas, el molino se encuentra aproximadamente a un kilómetro del centro, por lo que decidí bajarme el coche al área de auto-caravanas por si tuviéramos que volver al centro rápidamente por algún motivo específico o una emergencia.

Tras dejar el coche subí de nuevo al colegio andando y los niños estaban “preparados” en la fila esperándome. Tuve que mandar a todos entrar a por sus mochilas (excepto a los alumnos de Infantil) porque sus profesoras no les habían recordado cogerlas y muchos de ellos iban sin abrigo

porque hacía sol. Les mandé coger todo porque, al ser un espacio sombrío, podrían pasar frío y no costaba nada llevarle por si lo necesitaban.

Una de las cuestiones que no me gustó nada es cómo todos los maestros del centro se apuntaron a esta actividad, al parecerles muy divertida, pero delegando en mí toda la responsabilidad y la organización de la misma.

El bajar al molino fue un momento de bastante desorganización, porque cuando expliqué a los profesores dónde podían colocarse para vigilar a todos los alumnos, algunos iban hablando entre ellos o por el móvil.



Llegamos allí y merendamos con la distancia adecuada. Después, estuvimos jugando a la comba y a diferentes juegos y tras esto fuimos a visitar las antiguas piscinas del pueblo que se encuentran detrás del molino.



Una niña se cayó al suelo y se hizo una pequeña herida en la cara, lo que hizo que una de las profesoras entrase en cólera diciendo que estas actividades tenían mucho riesgo y que seguro que las familias la iban a pedir responsabilidad. La estuve explicando que, de la misma forma que se había caído en el molino, podía haberlo hecho en el patio o en clase.

## DC27 - TALLER DE PRIMEROS AUXILIOS

Tras esta salida, realicé una pequeña evaluación con los alumnos sobre cómo había salido y les comenté a los profesores que si realizábamos esta actividad más veces era necesario organizarnos mejor y tratar entre todos algunos aspectos antes de salir del centro.

Una semana antes de realizar el taller, mandé a los padres una circular (medio de comunicación que utilizamos en el centro) para comentarles que íbamos a realizar este taller y que necesitaban traer un peluche de tamaño normal para una actividad. No les comenté nada a mayores sobre la vestimenta o la mochila, porque es una actividad más de las que hacemos los jueves en el pinar.

Antes de empezar el taller, notaba a Jorge un poco nervioso así que le propuse repasar todo lo que teníamos que hacer y el rol que teníamos cada uno. Además, le hice de nuevo una breve descripción de los alumnos para que se sintiera más cómodo al empezar a trabajar. Una vez hecho eso, me dijo que ya se sentía más confiado.

El traslado desde el centro hasta el molino fue mucho más sencillo, porque estoy acostumbrada a hacerlo sola y a veces me faltan ojos para vigilar. De esta manera, yo me coloqué delante (porque conocía el camino) y Jorge estaba por detrás. Antes de eso habíamos bajado el coche al molino para tener allí todo el material.

Sentamos a los alumnos en las esterillas, como ya están acostumbrados a utilizar este material, son bastante autónomos y ellos mismos las abren y estiran para sentarse con sus compañeros.

Antes de empezar les pedimos silencio, resulta complejo en ocasiones centrar su interés en la naturaleza porque tienen una inmensidad de estímulos a su alrededor que les llaman la atención, pero lo conseguimos rápidamente.

La primera de las actividades era la de Proteger, que consistía en irles dejando material deportivo para que pensasen cómo podían ayudarnos dichos objetos a tener los menos daños posibles ante un accidente. Los alumnos estuvieron muy motivados y atentos ante estos materiales, los cuales muchos de ellos desconocían. Nos dieron alguna explicación graciosa e inesperada sobre los materiales, tal y



como que una camiseta fosforescente que nosotros habíamos incluido para que nos vieran si estamos corriendo, uno de los niños nos comentó que servía para que no nos picasen tábanos.

En la evaluación de la actividad, me di cuenta que muchos de los alumnos nos preguntaban por el nombre de algunos materiales y su utilidad, por lo que creo que debíamos haber enseñado todos los materiales primero y luego dejárselos manipular y ver de cerca, para que los alumnos no tengan que escuchar el nombre de algo mientras están explorando otra cosa.



Tras esta primera actividad, adquirí un rol de observadora y fotógrafa mientras Jorge les explicaba cómo avisar a los servicios de emergencias.

Para lo nervioso que estaba al principio, realizó esta actividad de forma muy dinámica y divertida y dejaba a los alumnos intervenir. Como llevamos saliendo a la naturaleza una vez a la semana desde principio de curso, muchas de las cosas que explicaba, las sabían y le comentaban las respuestas o incluso vivencias, lo cual fue muy enriquecedor para nosotros. Creo que debería haberse asegurado que todos los alumnos pulsasen los números correctos, en especial a los de 3 años, y haberse acercado a ver cómo respondían a la historia que se estaban inventando.



De repente, pasó un helicóptero de la Guardia Civil por encima de nuestras cabezas y, como es lógico, todos los niños se quedaron mirando. Como nos compenetramos muy bien, le hice a Jorge una seña porque tenía en el coche un helicóptero de juguete para dejarlo en la clase de Infantil, y encajamos perfectamente en el taller la diferencia que debe haber entre saludar a un helicóptero

que pasa y avisarle porque hayamos tenido un accidente.



Tras esto, dividimos a los alumnos en dos grupos. Habíamos hablado antes sobre cómo realizarlos para que más o menos fueran equilibrados, cuestión que no tuvimos en cuenta a la hora de sentarse y que quizá podría haber sido una buena idea, pero los alumnos reprodujeron los hábitos que ya tienen adquiridos de cuando salimos al campo.

El hecho de realizar dos actividades a la vez hace que no pueda exponer excesivos comentarios sobre cómo realizó Jorge su rincón de vendajes, pero sí puedo decir que los alumnos venían muy contentos y que se escuchaban muchas risas.

En lo que a mí rincón se refiere, los alumnos ya sabían muchos de los elementos de los que contenía el botiquín, por lo que, en lugar de una explicación magistral, iba preguntando si sabían cuál era el material y si no se lo comentaba y les explicaba para qué y cuándo se debe de utilizar.

Posteriormente, tuvieron que curar una herida al compañero y esta fue la parte más divertida del rincón. Se juntaron ellos solos por parejas y se fueron curando y preguntándose cuestiones del tipo: ¿estás bien?, ¿te duele mucho?... Básicamente reprodujeron cómo les curan sus padres o los profesores en el colegio cuando se hacen una herida.



Por último, volvimos a las esterillas y realicé la última parte del taller. Cada uno había traído un peluche que dejaron en el suelo y le realizamos un RCP básico. Tengo que decir que creo que esta fue la parte más significativa para los alumnos porque se rieron mucho (lo hicimos exagerado y más divertido) pero se dieron cuenta de cómo ellos pueden ayudar a un accidentado. Pero, además, días después del taller había una niña en el suelo jugando a que era un perro y se había hecho daño, y varios niños de infantil corrieron a socorrerla.



Para terminar, al día siguiente salimos con una gran cartulina a modo de resumen de todo el taller. Dimos a cada alumno 3 dibujos y fuimos preguntándoles qué era su objeto y dónde le colocarían (proteger, avisar o socorrer). Entre los propios alumnos se iban corrigiendo y diciendo dónde iba cada una de las cosas. Lo más significativo para ellos fue

tener que pensar y decirnos algo que hubieran aprendido para poder firmar en el cartel.

Creemos que con este taller hemos conseguido que los alumnos tengan unas nociones básicas sobre cómo prevenir y actuar en caso de accidente ya que, aunque sean pequeños sí pueden intervenir y colaborar, lógicamente en función de su edad.



## DC28 - RUTINA DE PENSAMIENTO

Por razones lógicas de tiempo, me veía obligada a terminar estos diarios para poder realizar un análisis exhaustivo de los mismos a través de su categorización. Por ello, quería terminar con una actividad en la que se englobasen los aprendizajes que los alumnos habían aprendido coincidiendo además con el final del segundo trimestre.

En una de las clases de la asignatura de Métodos y Estrategias, hemos planteado una sesión del pensamiento visible a través de las rutinas de pensamiento.

Adaptamos la rutina de Antes pensaba, Ahora pienso llamándola 'Antes desconocía, Ahora he aprendido' mezclándola con el aprendizaje cooperativo.

Distribuimos a los alumnos en dos grupos. A cada participante le entregamos dos mitades de un folio de color y a cada grupo una caja. Les pedimos que tenían que reflexionar acerca de los diferentes aprendizajes que habían adquirido saliendo al pinar durante todas las semanas del curso.

Cuando los alumnos ya lo tenían pensado, les colocamos en parejas (un miembro de cada grupo) y les pedimos que contasen a su compañero lo que habían aprendido, porque era su compañero el que iba a dibujar lo que había aprendido el otro.

En el momento en el que nos sentamos a pintar, los alumnos abrieron las cajas que antes he comentado. La de uno de los grupos estaba repleta de material escolar de diferentes colores para pintar entre todos, mientras que la otra solamente tenía restos de gomas. Los alumnos del grupo con material, tardaron en darse cuenta que el otro grupo no tenía material porque estaban muy centrados en hacer bien el dibujo descrito por su pareja, pero luego no dudaron en compartir todo el material.

Tras este proceso, cada niño explicó lo que había aprendido (tomando el dibujo que su compañero había representado a partir de su descripción) y pegamos las obras en un gran mural del cual estoy muy orgullosa puesto que se exponen aprendizajes procedimentales, conceptuales, vivencias, actitudes y sentimientos. Como son: guardar la basura en la mochila, curarme, no arrancar vegetación, estar contenta, hacer cabañas en mesas, chaparro (encima pequeña), salir al campo con mal tiempo, vestirse para ir al pinar, investigar, animales, aprender a curar como los médicos, ir al campo sin olvidarse de la mochila y cómo saludar a los helicópteros.

Ha sido para mí un proyecto ampliamente enriquecedor como docente y me he dado cuenta de las grandes potencialidades que tiene el medio natural como recurso educativo.

¡Nos vemos pronto entre pinos!



2.1.5.- Q1F

Q1F-01

<p>¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?</p>	
<p>¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?</p>	
<p>¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?</p>	
<p>¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?</p>	
<p>¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?</p>	
<p>¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?</p>	
<p>¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?</p>	
<p>¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?</p>	

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

¿SALES A LA NATURALEZA CON TU FAMILIA?	
¿TE GUSTA SALIR AL AIRE LIBRE?	
¿CONOCES RUTAS O PAISAJES BONITOS DEL PUEBLO O DE OTROS SITIOS?	
¿HAS SUBIDO ALGUNA VEZ A UNA MONTAÑA?	
¿ALGUNA VEZ HAS TENIDO UN ACCIDENTE EN LA NATURALEZA?	
¿ALGUNA VEZ HAS AYUDADO A ALGUIEN QUE HA TENIDO UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE APRENDIÉRAMOS A SOLUCIONAR UN ACCIDENTE?	
¿TE GUSTARÍA QUE SALIERAMOS A LA NATURALEZA EN EL COLEGIO?	

## 2.1.6.- EGF

-Bueno chicos, no sé si os acordáis que uno de los primeros días que vinimos al colegio, os hice algunas preguntas sobre si salíais a la naturaleza y las íbamos contestando todos sin interrumpirnos.

-EGF-01 tú me dijiste la otra vez que no salías a la naturaleza con papá y mamá, ¿ahora sí que salís?

-EGF-01: Sí, ahora sí profe. Porque me parece muy divertido y les puedo enseñar cosas que hemos aprendido. Hemos ido a visitar la cabaña muchas veces y también hemos ido a otros sitios en el pueblo como el molino y además hemos jugado con el agua del río y las hojas. Un día jugué a ver cuál era la hoja más grande que podía encontrar y la tengo en mi casa.

-EGF-06, ¿tú ahora sales a jugar al pinar?

-EGF-06: Sí, voy muy contento.

-¿Y tú EGF-09?

-EGF-09: Sí, ahora ya no me canso tanto yendo al pinar. A veces voy con mis muñecas y las enseño cosas que hemos aprendido.

-¿Cómo por ejemplo?

EGF-09: Pues las enseño como hago la mochila en mi casa y meto agua y comida y una bolsa para llevarnos los tesoros. Pañuelos lleva mamá siempre.

-Y los demás que ya salíais, ¿seguís haciéndolo?

-EGF-02: Yo ahora voy al huerto siempre con papá y ahora voy contenta y dando un paseíto, ya no vamos en el coche.

-EGF-05: A mí ahora ir al pinar me gusta casi tanto como las máquinas de papá. Un día fuimos hasta un pueblo en moto y comimos en el bosque, en el suelo con una manta. Fue súper divertido.

-¿Y ahora os gusta más salir a la naturaleza?

-EGF-04: A mí ya me gustaba mucho antes profe, pero como he aprendido muchas cosas, pues ahora se las puedo explicar a papá.

-¿Y qué has aprendido?

-EGF-04: Pues sobre todo juegos y que en la naturaleza también se pueden hacer fichas. Porque siempre las habíamos hecho en la mesa, y fue divertido hacerlas en el suelo. Se pueden hacer igual, solo que a veces se caían hojas encima del cuaderno, ¡era muy gracioso!

-EGF-07: Yo ahora uso la bici para ir hasta el molino y jugar con ella allí, ya no la uso solo en el parque. Me gusta mucho y además siempre me paro para ver los árboles que hay por el camino que nos has enseñado.

-¿Y entonces habéis conocido sitios nuevos?

-EGF-03: Yo he ido un día a la Laguna Negra. Pero no por la carretera, por un camino que era muy bonito y había puentes y muchas setas. Pero no las arrancamos, solo las miramos y las hicimos una foto. Era un poco cansado el camino, porque era largo y cuesta arriba, pero yo iba muy contento y con mi mochila. Y cuando llegué arriba vi la laguna que es verde y también un río que caía agua para abajo.

-EGF-04: ¡Eso se llama cascada! Y es muy bonita, yo también he ido.

-EGF-10A: Nosotros también hemos ido a sitios muy bonitos. Hemos ido a San Saturio, que siempre íbamos en coche, pero ahora hemos ido andando. Y ha sido mejor, porque había muchas flores.

-EGF-10B: Sí, era genial porque también había una pared con unas piezas que se podía escalar, pero era un poco difícil. Y luego escalamos en una roca un poco, que yo no lo había hecho nunca.

-EGF-08: Pues yo he subido a una montaña profe. Pero no me acuerdo como se llama, ¿y sabes qué?

-¡Cuéntame!

-EGF-08: Primero papá miró un mapa para saber por dónde teníamos que ir. Luego preparé mi mochila, que metí un juguete para que fuera más divertido. Fuimos andando, andando mucho, mucho. Y llegamos arriba. Y arriba el peluche se cayó y se hizo una herida y entonces yo le curé.

-¿Y cómo le curaste?

-EGF-08: No tuve que llamar al 1-1-2 para que viniera el helicóptero. Solo le puse una tiritita pequeña y le preguntaba si estaba bien. También le cogí para que estuviera conmigo.

-Así que tu peluche tuvo un accidente, ¿alguno más ha tenido uno?

-EFG-05: Yo profe, yendo al pinar, ¿te acuerdas? Que me caí y me hice mucho daño.

-EFG-10ª: Sí, pero todos te ayudamos.

-EFG-03: Yo te pregunté que si estabas bien.

-EFG-09: Y yo te di una de mis tiritas para que no te hicieras más daño.

-EFG-07: Profe, yo también tuve un accidente. En el molino, me corté con un plato. Y me curaste tú la herida, porque salía mucho rojo.

-EFG-10B: Sí profe, yo me acuerdo cómo lo hiciste. Que le echaste un líquido para que no entrasen bichitos y luego le pusiste una tiritita.

-¿Y cómo se llamaba ese líquido?

-EFG-02: ¡Agua oxigenada!

-Muy bien. ¿Os gustó entonces que aprendiéramos a ayudar a la gente cuando tiene accidentes?

-EFG-05: Sí profe, porque yo ya saludo a los helicópteros bien.

-EFG-04: A mí me parece muy importante, y a papá y mamá también, porque si pasa algo yo puedo ayudar también.

-EFG-09: Sí, yo también les dije a mamá y papá el número al que tienen que llamar si hay algún accidente.

-EFG-08: Pues a mí mamá me dejó curarme una herida que me hice.

-EFG-01: Yo quiero ser doctora porque me gustó mucho aprender a curar a la gente.

-EFG-10B: Yo siempre juego a los médicos cuando nos deja la profe. Y en casa juego a curar a mis peluches.

-EFG-10A: Sí, es verdad. ¡Mamá nos ha comprado vendas!

-EFG-06: Yo curo una pupa a mamá.

-¡Qué bien chicos! ¡Cuánto habéis aprendido! ¿Qué es lo que más os ha gustado? Venga, contestamos uno por uno y terminamos.

-EFG-01: A mí cuando Jorge trajo la trompeta y bailamos con él entre los pinos.

-EFG-03: A mí lo que más, más hacerme mi mochila y tenerla yo. Y también llevar las esterillas al pinar, es que ya soy muy mayor y tengo mucha fuerza.

-EFG-10B: A mí... ¡hacer la cabaña! Y comer el almuerzo todos los días, porque en el pinar está más rico.

-EFG-02: A mí me ha gustado coger los prismáticos y poder ver animales de cerca. ¡Ah! Y también encontrar la seta con una piña que todavía me acuerdo.

-EFG-05: Yo también me acuerdo. Lo que más me ha gustado es todo, es ir al pinar. Pero no me ha gustado no ir cuando no estás tú. Quiero ir con más profes.

-EFG-04: A mí me ha gustado hacer las fichas en el suelo, ya te lo he dicho.

-EFG-07: A cuando hicimos un puzle corriendo, nunca lo había hecho así.

-EFG-08: Pues a mí curar a mi mamá, porque lo aprendí aquí en el cole. Y también el mural y la ambulancia de los médicos. Y curar a la gente en el patio cuando están malitos.

-EFG-09: A mí lo que más poder ir al pinar y al molino con mis amigos y luego con papá y mamá por las tardes cuando hacía bueno.

-EFG-06: A mí aprender todo.

-EFG-10B: A mí también todo, pero lo que más cuando fuimos haciendo como un circuito hasta el pinar y nos subimos por todos, todos los sitios. Una señora nos preguntó que qué hacíamos.

### 2.1.7.- Q2F

#### Q2F-01

1.- ¿Qué os han parecido las actividades que hemos realizado en el pinar todos los jueves?

Me parece bien, porque a XX le ha empezado a gustar mucho más la naturaleza.

2.- ¿Les notabais motivados cuando se acercaba el jueves? ¿Y cuando llegaban del cole ese día?

Sí, preparaba muy contenta su mochila el miércoles y siempre nos contaba lo que habíais hecho. La parecía muy novedoso y lo esperaba con inquietud.

3.- ¿Qué os ha parecido que se tuvieran que preparar su mochila para acudir a la naturaleza?

Muy bien, se hacen independientes.

4.- ¿Qué pensáis que han aprendido vuestros hijos con estas actividades?

Aprender más sobre la naturaleza.

5.- ¿Han cambiado estas actividades en algo vuestros hábitos como familia? ¿Cómo? (Salís ahora al pinar, visitáis entornos naturales, les dejáis hacer alguna cura básica, etc.).

Ahora la dejamos hacer una cura básica, porque nos ha dicho que ha aprendido contigo y es verdad que lo hace muy confiada.

#### Q2F-02

1.- ¿Qué os han parecido las actividades que hemos realizado en el pinar todos los jueves?

De maravilla.

2.- ¿Les notabais motivados cuando se acercaba el jueves? ¿Y cuando llegaban del cole ese día?

Sí, ahora la gusta mucho más el campo y el bosque.

3.- ¿Qué os ha parecido que se tuvieran que preparar su mochila para acudir a la naturaleza?

Muy bien.

4.- ¿Qué pensáis que han aprendido vuestros hijos con estas actividades?

No nos ha contado mucho. Estaría bien recibir algún correo electrónico para irlo sabiendo, pero siempre trae algún objeto en la mochila y nos cuenta que es porque habéis ido al pinar.

5.- ¿Han cambiado estas actividades en algo vuestros hábitos como familia? ¿Cómo? (Salís ahora al pinar, visitáis entornos naturales, les dejáis hacer alguna cura básica, etc.).

Nosotros ya salíamos al pinar y al huerto, así que en ese aspecto poco. Pero sí la notamos más motivada y contenta cuando salimos, antes la daba mucha pereza y se cansaba rápido, ahora va observando y nos cuenta alguna cosa sobre animales o nombres de plantas que ha aprendido contigo.

Q2F-03

1.- ¿Qué os han parecido las actividades que hemos realizado en el pinar todos los jueves?

Nos parece muy bien que salgan al aire libre y a la naturaleza. XX está encantadísimo con las excursiones al pinar.

2.- ¿Les notabais motivados cuando se acercaba el jueves? ¿Y cuando llegaban del cole ese día?

Muy motivado y contento cuando vuelve y antes de ir.

3.- ¿Qué os ha parecido que se tuvieran que preparar su mochila para acudir a la naturaleza?

Muy bien, porque aumenta su autonomía.

4.- ¿Qué pensáis que han aprendido vuestros hijos con estas actividades?

Primeros auxilios, respeto a la naturaleza y las ventajas del aire libre, donde se pueden aprender los mismos contenidos que en clase, pero de forma más divertida.

5.- ¿Han cambiado estas actividades en algo vuestros hábitos como familia? ¿Cómo? (Salís ahora al pinar, visitáis entornos naturales, les dejáis hacer alguna cura básica, etc.).

Ya lo hacíamos antes, pero ahora tiene más ganas.

6.- Cualquier otro aspecto que quieras comentarme y pueda ser interesante.

¡Sigue así! ¡Están encantados! Gracias.

Q2F-04

1.- ¿Qué os han parecido las actividades que hemos realizado en el pinar todos los jueves?

Bien, es la primera vez que lo hacen, aun teniendo la naturaleza tan cerca de forma continuada. Otros años salían una vez, un momento para algo puntual y esa continuidad nos ha parecido muy interesante.

2.- ¿Les notabais motivados cuando se acercaba el jueves? ¿Y cuando llegaban del cole ese día?

Sí, en ambos momentos. Era lo que más le motivaba de la semana y cuando no has podido venir, volvía a casa enfadado porque los demás profesores no salían con ellos.

3.- ¿Qué os ha parecido que se tuvieran que preparar su mochila para acudir a la naturaleza?

Muy bien.

4.- ¿Qué pensáis que han aprendido vuestros hijos con estas actividades?

Primeros auxilios y a que les guste más la naturaleza.

5.- ¿Han cambiado estas actividades en algo vuestros hábitos como familia? ¿Cómo? (Salís ahora al pinar, visitáis entornos naturales, les dejáis hacer alguna cura básica, etc.).

No especialmente, porque ya salimos al campo habitualmente.

Q2F-05

1.- ¿Qué os han parecido las actividades que hemos realizado en el pinar todos los jueves?

Muy bien.

2.- ¿Les notabais motivados cuando se acercaba el jueves? ¿Y cuando llegaban del cole ese día?

Sí, tenía ganas de que fuese jueves para salir al pinar. Esa noche le costaba bastante quedarse dormido porque estaba con muchas ganas de ir.

3.- ¿Qué os ha parecido que se tuvieran que preparar su mochila para acudir a la naturaleza?

Muy bien, así ellos ayudan y colaboran.

4.- ¿Qué pensáis que han aprendido vuestros hijos con estas actividades?

Han aprendido a colaborar entre ellos y a cuidar el medio ambiente, mientras hacían actividades que se pueden hacer en clase pero que en este entorno les llega más dentro.

5.- ¿Han cambiado estas actividades en algo vuestros hábitos como familia? ¿Cómo? (Salís ahora al pinar, visitáis entornos naturales, les dejáis hacer alguna cura básica, etc.).

Seguimos yendo a la naturaleza de excursión, pero ahora él prepara su propia mochila con la ficha que seguimos teniendo pegada en nuestro frigorífico.

Q2F-06

1.- ¿Qué os han parecido las actividades que hemos realizado en el pinar todos los jueves?

Muy motivador para los niños.

2.- ¿Les notabais motivados cuando se acercaba el jueves? ¿Y cuando llegaban del cole ese día?

Sí, además cuando regresan a casa después de la clase de Educación Física, traen algo que recogen del monte y jugamos con ello en casa.

3.- ¿Qué os ha parecido que se tuvieran que preparar su mochila para acudir a la naturaleza?

Motivador y responsable por parte de ellos.

4.- ¿Qué pensáis que han aprendido vuestros hijos con estas actividades?

A estar más con la naturaleza y relacionarse mejor entre ellos.

5.- ¿Han cambiado estas actividades en algo vuestros hábitos como familia? ¿Cómo? (Salís ahora al pinar, visitáis entornos naturales, les dejáis hacer alguna cura básica, etc.).

Siempre hemos salido a caminar cuando podemos. Sobre todo, vamos a la cabaña que habéis hecho en el pinar y jugamos allí.

Q2F-07

1.- ¿Qué os han parecido las actividades que hemos realizado en el pinar todos los jueves?

Bien, veo a mi hijo contento.

2.- ¿Les notabais motivados cuando se acercaba el jueves? ¿Y cuando llegaban del cole ese día?

Sí que tenía ganas de ir, que normalmente no le pasa.

3.- ¿Qué os ha parecido que se tuvieran que preparar su mochila para acudir a la naturaleza?

Interesante, porque así no se lo hacemos todo.

4.- ¿Qué pensáis que han aprendido vuestros hijos con estas actividades?

Los mismos contenidos que en clase, pero en el pinar.

5.- ¿Han cambiado estas actividades en algo vuestros hábitos como familia? ¿Cómo? (Salís ahora al pinar, visitáis entornos naturales, les dejáis hacer alguna cura básica, etc.).

Seguimos saliendo al parque en bici y ahora hacemos algún paseo más largo, alguna vez nos hemos acercado hasta el molino y nos ha contado alguna cosa que habéis aprendido, como a soplar flores para que se vuelen sus semillas.

Q2F-08

1.- ¿Qué os han parecido las actividades que hemos realizado en el pinar todos los jueves?

Me parece genial que los niños realicen actividades al aire libre, ya que aprenden a relacionarse con el medio ambiente y aprenden sobre orientación, supervivencia y hasta hacéis fichas respirando aire puro.

2.- ¿Les notabais motivados cuando se acercaba el jueves? ¿Y cuando llegaban del cole ese día?

Se pasa toda la semana deseando tener clase con la “profe Marta”, está súper emocionada e ilusionada y cuando llega a casa pregunta que cuándo vais a volver al pinar.

3.- ¿Qué os ha parecido que se tuvieran que preparar su mochila para acudir a la naturaleza?

Me parece una actividad muy interesante, ya que aprenden a ser responsables de sus cosas y les motiva mucho más a ser responsables, se ven súper mayores y se sienten muy orgullosos.

4.- ¿Qué pensáis que han aprendido vuestros hijos con estas actividades?

Creo que aprenden a ser más independientes, a respetar el medio ambiente, a disfrutar aprendiendo lo que podrían hacer en clase, pero de otra forma y a sentirse orgullosos y afortunados de vivir en un entorno rural.

5.- ¿Han cambiado estas actividades en algo vuestros hábitos como familia? ¿Cómo? (Salís ahora al pinar, visitáis entornos naturales, les dejáis hacer alguna cura básica, etc.).

Ya salíamos al pinar de paseo, pero ha servido para que vean que hay varias maneras de aprender. Ahora la dejamos ponerse tiritas cuando se hace una herida y alguna vez nos las ha desinfectado a nosotros. También juega a curar a sus peluches y llama al 1-1-2.

6.- Cualquier otro aspecto que quieras comentarme y pueda ser interesante.

Considero que este tipo de actividades son esenciales, ya que en cierto todo, aprenden a ser mayores jugando, aprenden a respetar el medio y a sentirse felices aprendiendo, que es lo más importante.

Q2F-09

1.- ¿Qué os han parecido las actividades que hemos realizado en el pinar todos los jueves?

Muy bien.

2.- ¿Les notabais motivados cuando se acercaba el jueves? ¿Y cuando llegaban del cole ese día?

Sobre todo, cuando volvía, se ve que disfrutaba mucho.

3.- ¿Qué os ha parecido que se tuvieran que preparar su mochila para acudir a la naturaleza?

Bien, pero es muy despistada.

4.- ¿Qué pensáis que han aprendido vuestros hijos con estas actividades?

A apreciar la naturaleza.

5.- ¿Han cambiado estas actividades en algo vuestros hábitos como familia? ¿Cómo? (Salís ahora al pinar, visitáis entornos naturales, les dejáis hacer alguna cura básica, etc.).

Antes hacía mucha pereza para salir, ahora se viene al monte en cuanto se lo proponemos.

Q2F-10A y 10B

1.- ¿Qué os han parecido las actividades que hemos realizado en el pinar todos los jueves?

Muy novedosas porque ningún profesor más lo hace, muy interesante y enriquecedor para nuestros hijos. Cuando salimos nos enseñan cosas que han aprendido contigo.

2.- ¿Les notabais motivados cuando se acercaba el jueves? ¿Y cuando llegaban del cole ese día?

Sí, tenían muchas ganas de que llegase ese día y a la vuelta nos contaban todo lo que habían hecho y a lo que habían jugado (aprendido).

3.- ¿Qué os ha parecido que se tuvieran que preparar su mochila para acudir a la naturaleza?

Muy interesante porque han adquirido ese hábito cuando ahora salen con nosotros, son responsables de llevar su agua y comida y así se lo administran solos, cosa que también tienen que aprender.

4.- ¿Qué pensáis que han aprendido vuestros hijos con estas actividades?

Contenidos de todas las áreas, era como seguir el proyecto y las fichas que hacen en sentido de los aprendizajes que adquirirían, pero de forma muy más vivencial y divertida para ellos.

5.- ¿Han cambiado estas actividades en algo vuestros hábitos como familia? ¿Cómo? (Salís ahora al pinar, visitáis entornos naturales, les dejáis hacer alguna cura básica, etc.).

Sí, como ya hemos dicho ahora hacen su mochila cuando salimos siguiendo la lista que les has dado, salimos más veces y se les nota más contentos porque nos van explicando cosas que han aprendido. Ya no es solo pasear y volver a casa.

## 2.2.- INVESTIGACIÓN FORMACIÓN PROFESORADO

### 2.2.1.- Q3

TABLA DE FRECUENCIA `UNIVERSIDAD`

		UNIVERSIDAD			Porcentaje acumulado
Válido		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	
	UVa	102	51,0	51,0	51,0
	ULE	9	4,5	4,5	55,5
	USAL	13	6,5	6,5	62,0
	UEX	4	2,0	2,0	64,0
	UAM	11	5,5	5,5	69,5
	UCM	12	6,0	6,0	75,5
	UPV	2	1,0	1,0	76,5
	UDM	1	,5	,5	77,0
	UCJC	1	,5	,5	77,5
	UC	2	1,0	1,0	78,5
	UBUR	7	3,5	3,5	82,0
	UCLM	1	,5	,5	82,5
	UNIR	1	,5	,5	83,0
	UZA	1	,5	,5	83,5
	UAL	1	,5	,5	84,0
	UPS	2	1,0	1,0	85,0
	UO	17	8,5	8,5	93,5
	UEM	1	,5	,5	94,0
	UPM	2	1,0	1,0	95,0
	UPN	1	,5	,5	95,5
	CEU	3	1,5	1,5	97,0
	US	3	1,5	1,5	98,5
	UVIC	1	,5	,5	99,0
	UCC	2	1,0	1,0	100,0
	Total	200	100,0	100,0	

TABLA DE FRECUENCIA `AÑOS DE EXPERIENCIA´ POR INTERVALOS

		<b>AÑOS EXPERIENCIA</b>				Simulación de muestreo para Porcentaje <sup>a</sup>			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado	Sesgo	Desv. Error	Intervalo de confianza al 95%	
								Inferior	Superior
Válido	0	33	16,5	16,5	16,5	-,1	2,7	11,5	22,0
	1	65	32,5	32,5	49,0	,1	3,3	26,0	39,5
	2	56	28,0	28,0	77,0	,0	3,3	22,0	34,5
	3	33	16,5	16,5	93,5	-,1	2,6	11,5	21,5
	4	12	6,0	6,0	99,5	,0	1,7	3,0	9,5
	5	1	,5	,5	100,0	,0	,5	,0	1,5
	Total	200	100,0	100,0		,0	,0	100,0	100,0

a. A menos que se indique lo contrario, los resultados de la simulación de muestreo se basan en 1000 muestras de simulación de muestreo

FORMACIÓN EN PRIMEROS AUXILIOS

		<b>FORMACIÓN PRIMEROS AUXILIOS</b>			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	SÍ	136	68,0	68,0	68,0
	NO	64	32,0	32,0	100,0
	Total	200	100,0	100,0	

## CERTIFICADO QUE ACREDIQUE ESA FORMACIÓN EN PRIMEROS AUXILIOS

### CERTIFICADO PRIMEROS AUXILIOS

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado	Simulación de muestreo para Porcentaje <sup>a</sup>			
						Sesgo	Desv. Error	Intervalo de confianza al 95%	
								Inferior	Superior
Válido	NO	64	47,1	47,1	47,1	-,2	4,3	38,2	55,1
	SÍ	72	52,9	52,9	100,0	,2	4,3	44,9	61,8
	Total	136	100,0	100,0		,0	,0	100,0	100,0

a. A menos que se indique lo contrario, los resultados de la simulación de muestreo se basan en 1000 muestras de simulación de muestreo

¿DE DÓNDE PROCEDE ESA FORMACIÓN?

### Estadísticos

N		ASIGNATURAS	CURSOS	FORMACIÓN ON-	CICLOS DE	FORMACIÓN	FORMACIÓN	OTRO
		UNIVERSIDAD	ESPECÍFICOS	LINE	GRADO MEDIO O SUPERIOR	CONTINUA DESDE EL CENTRO	COMO TÉCNICO DEPORTIVO	
	Válido	41	84	17	16	32	20	22
	Perdidos	159	116	183	184	168	180	178

## FORMACIÓN ESPECÍFICA PARA EL AIRE LIBRE

### FORMACIÓN PRIMEROS AUXILIOS AIRE LIBRE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	SÍ	39	19,5	28,7	28,7
	NO	97	48,5	71,3	100,0
	Total	136	68,0	100,0	
Perdidos	Sistema	64	32,0		
Total		200	100,0		

## SABER CÓMO ACTUAR

### ENFRENTARME SITUACIÓN PRIMEROS AUXILIOS

		Frecuencia	Porcentaj e	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado	Sesgo	Simulación de muestreo para Porcentaje <sup>a</sup>		
							Desv. Error	Inferior	Superior
Válido	NADA DE ACUERDO	18	9,0	9,0	9,0	,1	1,9	5,5	13,0
	POCO DE ACUERDO	48	24,0	24,0	33,0	,0	2,9	18,5	29,5
	DE ACUERDO	52	26,0	26,0	59,0	,0	3,2	20,0	32,0
	BASTANTE DE ACUERDO	61	30,5	30,5	89,5	,0	3,3	24,5	37,0
	MUY DE ACUERDO	21	10,5	10,5	100,0	-,1	2,1	6,5	15,0
	Total		200	100,0	100,0		,0	,0	100,0

a. A menos que se indique lo contrario, los resultados de la simulación de muestreo se basan en 1000 muestras de simulación de muestreo

## NECESIDAD DE SEGUIR FORMÁNDOSE

### RECIBIR FORMACIÓN PRIMEROS AUXILIOS

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado	Simulación de muestreo para Porcentaje <sup>a</sup>			
						Sesgo	Desv. Error	Intervalo de confianza al 95%	
							Inferior	Superior	
Válido	DE ACUERDO	6	3,0	3,0	3,0	,0	1,3	1,0	6,0
	BASTANTE DE ACUERDO	31	15,5	15,5	18,5	,0	2,5	10,5	21,0
	MUY DE ACUERDO	163	81,5	81,5	100,0	,0	2,8	75,5	87,0
	Total	200	100,0	100,0		,0	,0	100,0	100,0

a. A menos que se indique lo contrario, los resultados de la simulación de muestreo se basan en 1000 muestras de simulación de muestreo

## FORMACIÓN PRIMEROS AUXILIOS SATISFACTORIA

### FORMACIÓN PRIMEROS AUXILIOS SATISFACTORIA

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje
					acumulado
Válido	NADA DE ACUERDO	32	16,0	16,0	16,0
	POCO DE ACUERDO	31	15,5	15,5	31,5
	DE ACUERDO	37	18,5	18,5	50,0
	BASTANTE DE ACUERDO	59	29,5	29,5	79,5
	MUY DE ACUERDO	41	20,5	20,5	100,0
	Total	200	100,0	100,0	

## ENFRENTARSE DE FORMA EFICIENTE A UNA SITUACIÓN CON PRIMEROS AUXILIOS

### ENFRENTARME SITUACIÓN PRIMEROS AUXILIOS

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NADA DE ACUERDO	18	9,0	9,0	9,0
	POCO DE ACUERDO	48	24,0	24,0	33,0
	DE ACUERDO	52	26,0	26,0	59,0
	BASTANTE DE ACUERDO	61	30,5	30,5	89,5
	MUY DE ACUERDO	21	10,5	10,5	100,0
	Total	200	100,0	100,0	

## VECES APLICAR PRIMEROS AUXILIOS

### VECES APLICAR PRIMEROS AUXILIOS

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NINGUNA	87	43,5	43,5	43,5
	DE 1 A 5	86	43,0	43,0	86,5
	MÁS DE 5	27	13,5	13,5	100,0
	Total	200	100,0	100,0	

## VALORACIÓN ENFRENTARME A PRIMEROS AUXILIOS

### VALORACIÓN ACTUACIÓN

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	MUY POCO EFICIENTE	2	1,0	100,0	100,0
	MEDIO EFICIENTE	34	17,0		
	CASI EFICIENTE	53	26,5		
	EFICIENTE	23	11,5		
	Sistema	88	44,0		
	Total	198	99,0		
Total		200	100,0		

## FORMACIÓN ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE

### FORMACIÓN ACTIVIDADES AIRE LIBRE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	SÍ	126	63,0	63,0	63,0
	NO	74	37,0	37,0	100,0
	Total	200	100,0	100,0	

## CORRELACIÓN ENTRE AÑO FIN DE ESTUDIOS Y FORMACIÓN ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE

### Correlaciones

				AÑO FIN ESTUDIOS	FORMACIÓN ACTIVIDADES AIRE LIBRE
Rho de Spearman	AÑO FIN ESTUDIOS	Coeficiente de correlación		1,000	,205**
		Sig. (bilateral)		.	,004
		N		200	200
		Simulación de muestreo <sup>c</sup>			
		Sesgo		,000	,000
		Desv. Error		,000	,072
		Intervalo de confianza al 95%		Inferior	1,000
			Superior	1,000	,345
	FORMACIÓN ACTIVIDADES AIRE LIBRE	Coeficiente de correlación		,205**	1,000
		Sig. (bilateral)		,004	.
		N		200	200
		Simulación de muestreo <sup>c</sup>			
		Sesgo		,000	,000
		Desv. Error		,072	,000
Intervalo de confianza al 95%		Inferior	,064	1,000	
		Superior	,345	1,000	

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

c. A menos que se indique lo contrario, los resultados de la simulación de muestreo se basan en 1000 muestras de simulación de muestreo

CORRELACIÓN FORMACIÓN EN PRIMEROS AUXILIOS Y FRECUENCIA CON LA QUE SE SALE AL MEDIO

**Correlaciones**

			FORMACIÓN PRIMEROS AUXILIOS	FRECUENCIA		
Rho de Spearman	FORMACIÓN PRIMEROS AUXILIOS	Coeficiente de correlación	1,000	,164*		
		Sig. (bilateral)	.	,020		
		N	200	200		
		Simulación de muestreo <sup>c</sup>	Sesgo	,000	-,001	
			Desv. Error	,000	,069	
			Intervalo de confianza al 95%	Inferior	1,000	,021
				Superior	1,000	,299
	FRECUENCIA	Coeficiente de correlación	,164*	1,000		
		Sig. (bilateral)	,020	.		
		N	200	200		
		Simulación de muestreo <sup>c</sup>	Sesgo	-,001	,000	
			Desv. Error	,069	,000	
			Intervalo de confianza al 95%	Inferior	,021	1,000
				Superior	,299	1,000

\*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

c. A menos que se indique lo contrario, los resultados de la simulación de muestreo se basan en 1000 muestras de simulación de muestreo

CORRELACIÓN ENTRE FRECUENCIA CON LA QUE SE SALE AL MEDIO Y FORMACIÓN EN ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE

**Correlaciones**

				FRECUENCIA	FORMACIÓN ACTIVIDADES AIRE LIBRE	
Rho de Spearman	FRECUENCIA	Coeficiente de correlación		1,000	,150*	
		Sig. (bilateral)		.	,033	
		N		200	200	
		Simulación de muestreo <sup>c</sup>	Sesgo		,000	,001
			Desv. Error		,000	,066
			Intervalo de confianza al 95%	Inferior	1,000	,021
				Superior	1,000	,283
	FORMACIÓN ACTIVIDADES AIRE LIBRE	Coeficiente de correlación		,150*	1,000	
		Sig. (bilateral)		,033	.	
		N		200	200	
		Simulación de muestreo <sup>c</sup>	Sesgo		,001	,000
			Desv. Error		,066	,000
			Intervalo de confianza al 95%	Inferior	,021	1,000
				Superior	,283	1,000

\*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

c. A menos que se indique lo contrario, los resultados de la simulación de muestreo se basan en 1000 muestras de simulación de muestreo

## CORRELACIÓN ENTRE FORMACIÓN EN ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE Y FORMACIÓN EN PRIMEROS AUXILIOS

### Correlaciones

				FORMACIÓN ACTIVIDADES AIRE LIBRE	FORMACIÓN PRIMEROS AUXILIOS
Rho de Spearman	FORMACIÓN ACTIVIDADES AIRE LIBRE	Coeficiente de correlación		1,000	,203**
		Sig. (bilateral)		.	,004
		N		200	200
		Simulación de muestreo <sup>c</sup>	Sesgo	,000	-,001
			Desv. Error	,000	,074
			Intervalo de confianza al 95%	Inferior	1,000
				Superior	1,000
	FORMACIÓN PRIMEROS AUXILIOS	Coeficiente de correlación		,203**	1,000
		Sig. (bilateral)		,004	.
		N		200	200
		Simulación de muestreo <sup>c</sup>	Sesgo	-,001	,000
			Desv. Error	,074	,000
			Intervalo de confianza al 95%	Inferior	,058
				Superior	,346

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

c. A menos que se indique lo contrario, los resultados de la simulación de muestreo se basan en 1000 muestras de simulación de muestreo

## CORRELACIÓN ENTRE FORMACIÓN EN PRIMEROS AUXILIOS SATISFACTORIA Y SABER ENFRENTARSE A UNA SITUACIÓN

### Correlaciones

				FORMACIÓN PRIMEROS AUXILIOS SATISFACTORIA	ENFRENTARME SITUACIÓN PRIMEROS AUXILIOS
Rho de Spearman	FORMACIÓN PRIMEROS AUXILIOS SATISFACTORIA	Coeficiente de correlación		1,000	,687**
		Sig. (bilateral)		.	,000
		N		200	200
		Simulación de muestreo <sup>b</sup>	Sesgo	,000	-,003
			Desv. Error	,000	,044
			Intervalo de confianza al 95%	Inferior	1,000
			Superior	1,000	,766
	ENFRENTARME SITUACIÓN PRIMEROS AUXILIOS	Coeficiente de correlación		,687**	1,000
		Sig. (bilateral)		,000	.
		N		200	200
		Simulación de muestreo <sup>b</sup>	Sesgo	-,003	,000
			Desv. Error	,044	,000
			Intervalo de confianza al 95%	Inferior	,596
			Superior	,766	1,000

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

b. A menos que se indique lo contrario, los resultados de la simulación de muestreo se basan en 1000 muestras de simulación de muestreo

## CORRELACIÓN ENTRE SABER PREVENIR ACCIDENTES AL AIRE LIBRE Y FORMACIÓN EN ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE

### Correlaciones

			PREVENCIÓN ACCIDENTES AIRE LIBRE	FORMACIÓN ACTIVIDADES AIRE LIBRE	
Rho de Spearman	PREVENCIÓN ACCIDENTES AIRE LIBRE	Coeficiente de correlación	1,000	,398**	
		Sig. (bilateral)	.	,001	
		N	65	65	
		Simulación de muestreo <sup>c</sup>	Sesgo	,000	-,002
			Desv. Error	,000	,105
			Intervalo de confianza al 95%	Inferior	1,000
		Superior		1,000	,596
	FORMACIÓN ACTIVIDADES AIRE LIBRE	Coeficiente de correlación	,398**	1,000	
		Sig. (bilateral)	,001	.	
		N	65	65	
		Simulación de muestreo <sup>c</sup>	Sesgo	-,002	,000
			Desv. Error	,105	,000
			Intervalo de confianza al 95%	Inferior	,170
		Superior		,596	1,000

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

c. A menos que se indique lo contrario, los resultados de la simulación de muestreo se basan en 1000 muestras de simulación de muestreo

## CORRELACIÓN ENTRE FRECUENCIA Y PREVENCIÓN DE ACCIDENTES AL AIRE LIBRE

### Correlaciones

				FRECUENCIA	PREVENCIÓN ACCIDENTES AIRE LIBRE	
Rho de Spearman	FRECUENCIA	Coeficiente de correlación		1,000	,154*	
		Sig. (bilateral)		.	,047	
		N		166	166	
		Simulación de muestreo <sup>c</sup>	Sesgo		,000	,001
			Desv. Error		,000	,075
			Intervalo de confianza al 95%	Inferior	1,000	,005
		Superior		1,000	,299	
	PREVENCIÓN ACCIDENTES AIRE LIBRE	Coeficiente de correlación		,154*	1,000	
		Sig. (bilateral)		,047	.	
		N		166	166	
		Simulación de muestreo <sup>c</sup>	Sesgo		,001	,000
			Desv. Error		,075	,000
			Intervalo de confianza al 95%	Inferior	,005	1,000
		Superior		,299	1,000	

\*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

c. A menos que se indique lo contrario, los resultados de la simulación de muestreo se basan en 1000 muestras de simulación de muestreo

CORRELACIÓN ENTRE FORMACIÓN EN PRIMEROS AUXILIOS Y RECIBIR FORMACIÓN EN PRIMEROS AUXILIOS

Correlaciones

			FORMACIÓN PRIMEROS AUXILIOS SATISFACTORIA	RECIBIR FORMACIÓN PRIMEROS AUXILIOS	
Rho de Spearman	FORMACIÓN PRIMEROS AUXILIOS SATISFACTORIA	Coeficiente de correlación	1,000	,163*	
		Sig. (bilateral)	.	,021	
		N	200	200	
		Simulación de muestreo <sup>c</sup>	Sesgo	,000	,002
			Desv. Error	,000	,057
			Intervalo de confianza al 95%	Inferior	1,000
		Superior		1,000	-,042
	RECIBIR FORMACIÓN PRIMEROS AUXILIOS	Coeficiente de correlación	-,163*	1,000	
		Sig. (bilateral)	,021	.	
		N	200	200	
		Simulación de muestreo <sup>c</sup>	Sesgo	,002	,000
			Desv. Error	,057	,000
			Intervalo de confianza al 95%	Inferior	-,270
		Superior		-,042	1,000

\*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

c. A menos que se indique lo contrario, los resultados de la simulación de muestreo se basan en 1000 muestras de simulación de muestreo

CORRELACIÓN ENTRE FORMACIÓN EN ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE Y FRECUENCIA

Correlaciones

				ACTIVIDADES AIRE LIBRE	FRECUENCIA	
Rho de Spearman	ACTIVIDADES AIRE LIBRE	Coeficiente de correlación		1,000	,272**	
		Sig. (bilateral)		.	,000	
		N		200	200	
		Simulación de muestreo <sup>c</sup>	Sesgo		,000	,000
			Desv. Error		,000	,065
			Intervalo de confianza al 95%	Inferior	1,000	-,395
				Superior	1,000	-,140
	FRECUENCIA	Coeficiente de correlación		-,272**	1,000	
		Sig. (bilateral)		,000	.	
		N		200	200	
		Simulación de muestreo <sup>c</sup>	Sesgo		,000	,000
			Desv. Error		,065	,000
			Intervalo de confianza al 95%	Inferior	-,395	1,000
				Superior	-,140	1,000

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

c. A menos que se indique lo contrario, los resultados de la simulación de muestreo se basan en 1000 muestras de simulación de muestreo

## 2.2.2.- Q4

### Q4-01

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? Sí

A1.- ¿Por qué realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado? ¿Qué aportan estas salidas al proceso de enseñanza-aprendizaje?

Trabajo en un colegio rural, lo que hace que tenga la naturaleza “a un paso” y creo que es una suerte que otros centros no tienen y debo aprovechar. Creo que aportan motivación al alumnado, para trabajar cualquier contenido, es mucho mejor para ellos hacerlo en el medio natural que en la clase. Además, se pueden tratar diferentes elementos de forma vivencial, como contenidos de Ciencias Naturales, más realista que ver las cosas escritas en un libro.

A2.- ¿Cómo organizas las salidas al medio natural?

No tengo un plan estructurado, solamente lo hablamos el día anterior en la clase y vemos entre todos, el lugar al que podemos ir (es un proceso fácil al tener solo 4 alumnos en clase).

A3.- ¿Realizas actividades previas a la salida que estén relacionadas con lo que se haga en la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

Solo hablamos en líneas generales de dónde vamos a ir y qué vamos a hacer, pero sin entrar en detalles ni contenidos.

A4.- ¿Has tenido algún accidente con tu alumnado al salir a la naturaleza? ¿Cómo actuaste?

No, no he tenido ninguno.

A5.- Comparte algo más sobre tus actividades en la naturaleza que pueda ser interesante.

Me parece que, en los colegios rurales, especialmente en esta situación que vivimos de pandemia, tenemos la gran suerte de tener la naturaleza cerca, del tipo que sea (bosque, pinar, parques, montes), y así no tener que hacer desplazamientos con transporte escolar o salidas extraescolares que ahora mismo están prohibidas. Es necesaria la concienciación de la importancia de este tipo de actividades para la formación integral de nuestros alumnos.

Q4-02

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? Sí.

A1.- ¿Por qué realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado? ¿Qué aportan estas salidas al proceso de enseñanza-aprendizaje?

Complemento al aprendizaje en aula cerrada.

A2.- ¿Cómo organizas las salidas al medio natural?

Pidiendo permiso a centro, padres y siempre dentro de mi unidad didáctica.

A3.- ¿Realizas actividades previas a la salida que estén relacionadas con lo que se haga en la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

Sí.

A4.- ¿Has tenido algún accidente con tu alumnado al salir a la naturaleza? ¿Cómo actuaste?

No.

Q4-03

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? Sí.

A1.- ¿Por qué realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado? ¿Qué aportan estas salidas al proceso de enseñanza-aprendizaje?

Toda experiencia vivida es más susceptible de ser aprendida.

A2.- ¿Cómo organizas las salidas al medio natural?

1. Autorización padres o tutores 2. Explicó el material que tienen que llevar: ropa cómoda, crema solar, gorra, agua y almuerzo. 3. Suelen ir en parejas. Un profesor delante y otro detrás del grupo. 4. Llevo un pequeño botiquín y teléfono.

A3.- ¿Realizas actividades previas a la salida que estén relacionadas con lo que se haga en la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

Sí, las actividades al entorno siempre van con una previa explicación sobre lo que hemos trabajado en clase. A parte de recordar las normas.

A4.- ¿Has tenido algún accidente con tu alumnado al salir a la naturaleza? ¿Cómo actuaste?

No he tenido.

A5.- Comparte algo más sobre tus actividades en la naturaleza que pueda ser interesante.

Es importante diseñar actividades en el entorno. Para motivar al alumno. No sólo vale una visita, ya que se cansan y se aburren. Preparar una gymkana etc.

Q4-04

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? No.

B1.- ¿Por qué no realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado?

Este año trabajo en un cole específico de Educación Especial, sesiones de 30', hacemos la mayoría al aire libre en el entorno del centro, por las características organizativas.

B2.- ¿Te has planteado realizar alguna salida al medio natural? ¿Por qué?

No, por seguridad.

B3.- ¿Cómo trabajas con tu alumnado contenidos relacionados con la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

De manera global incluyéndolos dentro de los contenidos comunes. Cuando realizamos salidas, hago un trabajo, pre actividad, durante y post.

B4.- ¿Crees que la naturaleza es un entorno más propicio para que sucedan accidentes? ¿Por qué?

No. Creo que estamos más expuestos legalmente.

B5.- Comparte algo más acerca de tu opinión sobre educar (o no) en la naturaleza que pueda ser interesante.

Me parece enriquecedor, favorece el respeto hacia la naturaleza, incrementa los estímulos sensitivos, es un vivero para el proceso de enseñanza aprendizaje. En mi caso, solo he podido realizarlas cuando trabajaba en coles pequeños (rurales) que ya estaban en un entorno natural. En los coles grandes (urbanos), sólo salidas muy puntuales, ya que no encontrabas el apoyo del equipo directivo o no había posibilidad de coordinación con el profesorado para participar en la actividad.

Q4-05

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? No.

B1.- ¿Por qué no realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado?

Por la situación sanitaria.

B2.- ¿Te has planteado realizar alguna salida al medio natural? ¿Por qué?

Sí, para que los alumnos conozcan en primera persona el contenido transmitido y encuentren en sus alrededores otros motivos para aprender.

B3.- ¿Cómo trabajas con tu alumnado contenidos relacionados con la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

A través de libro de texto, plataformas como YouTube, genially, kahoot, plickers, quizziz...

B4.- ¿Crees que la naturaleza es un entorno más propicio para que sucedan accidentes? ¿Por qué?

No, porque los alumnos viven rodeados de esta naturaleza y saben manejarse en ella, aunque siempre con cierto control.

Q4-06

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? Sí

A1.- ¿Por qué realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado? ¿Qué aportan estas salidas al proceso de enseñanza-aprendizaje?

Porque es un método de aprendizaje y desarrollo para ellos. Aprender a relacionarse y convivir de forma directa con su propio medio.

A2.- ¿Cómo organizas las salidas al medio natural?

Primero investigó donde vamos a ir, después se les enseña y explica a los alumnos y por último salimos con más profesorado de apoyo.

A3.- ¿Realizas actividades previas a la salida que estén relacionadas con lo que se haga en la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

Sí, esa semana o la de antes se trabajan las normas de conducta, qué vamos a ver, entre otras.

A4.- ¿Has tenido algún accidente con tu alumnado al salir a la naturaleza? ¿Cómo actuaste?

No.

Q4-07

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? Sí.

A1.- ¿Por qué realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado? ¿Qué aportan estas salidas al proceso de enseñanza-aprendizaje?

Creo que salir es fundamental para la plena formación de los alumnos. Facilita recurso y situaciones que en el aula son imposibles de imaginar. Además, favorece a muchos alumnos que dentro del aula les cuesta más.

A2.- ¿Cómo organizas las salidas al medio natural?

Planificó el día primero mirando el tiempo. El recorrido que se va a hacer y las actividades. Es imprescindible salir nosotros antes. Contar que los con alumnos se suele tardas más, se entretiene y pueden surgir imprevistos. Informar y pedir Autorizaciones a las familias.

A3.- ¿Realizas actividades previas a la salida que estén relacionadas con lo que se haga en la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

En ese asunto sí. Importante saber cómo se sale y normas etc. en cuanto a contenidos, Depende de lo que quiera. A veces si porque la salida refuerza y otras no porque la salida es la motivación y el inicio del proyecto.

A4.- ¿Has tenido algún accidente con tu alumnado al salir a la naturaleza? ¿Cómo actuaste?

Alguna pequeña caída, raspones, golpes. Botiquín, agua limpiar, crema y tirita o gasa.

Q4-08

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? Sí.

A1.- ¿Por qué realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado? ¿Qué aportan estas salidas al proceso de enseñanza-aprendizaje?

Creo que el medio presta multitud de aprendizajes al alumnado, siendo una manera dinámica y motivadora de inculcar determinados hábitos y valores. En muchas ocasiones intentamos enseñar determinados contenidos relacionados con el medio natural dentro del aula, sin ser conscientes de que el entorno más próximo nos ofrece la posibilidad de conseguir que estos contenidos queden mucho más asentados en nuestro alumnado a partir de la vivencia en primera persona.

A2.- ¿Cómo organizas las salidas al medio natural?

Actualmente es bastante difícil realizar salidas y actividades que requieran trabajo en gran grupo, cooperación, etc. Por desgracia, hemos tenido que reinventarnos optando por salidas al medio para recabar información de forma individual y pequeñas actividades de puesta en común. Anterior a la pandemia, realizaba actividades de cooperación en el medio (ej. búsqueda del tesoro en la que se trabajaba el cuidado del medio)

A3.- ¿Realizas actividades previas a la salida que estén relacionadas con lo que se haga en la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

Sí, para dotar de sentido la actividad en el medio.

A4.- ¿Has tenido algún accidente con tu alumnado al salir a la naturaleza? ¿Cómo actuaste?

Sí, no siendo muy grave. En primer lugar, calme al alumnado, intentando que el resto se centrará en la realización de la actividad. Pregunte al alumno lo ocurrido y utilizando el material del botiquín cure las heridas. Posteriormente lo comuniqué en el centro y a la familia.

A5.- Comparte algo más sobre tus actividades en la naturaleza que pueda ser interesante.

Creo necesaria cambiar el concepto que tienen muchos docentes con respecto a las actividades en la naturaleza, ya que muchos consideran que estas son: salir con el grupo - clase a un entorno natural y realizar una serie de juegos y actividades. En mi opinión, no son conscientes de las posibilidades que brinda el medio y del provecho que pueden sacar en esas salidas.

Q4-09

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? Sí

A1.- ¿Por qué realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado? ¿Qué aportan estas salidas al proceso de enseñanza-aprendizaje?

Desarrollan habilidades motrices y sociales, así como aprendizajes sobre la naturaleza.

A2.- ¿Cómo organizas las salidas al medio natural?

La organización varía en función de si la zona la transito con frecuencia o no. Primero hago un primer boceto de la actividad, después hago una prospección (pero si frecuento la zona me a veces omito este paso); modifico la actividad en función de la prospección del terreno; por último, realizo la actividad y apunto mejoras para la siguiente.

A3.- ¿Realizas actividades previas a la salida que estén relacionadas con lo que se haga en la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

A veces

A4.- ¿Has tenido algún accidente con tu alumnado al salir a la naturaleza? ¿Cómo actuaste?

Si. Aporté calma al niño en cuestión y al grupo, después actué utilizando el botiquín.

A5.- Comparte algo más sobre tus actividades en la naturaleza que pueda ser interesante.

Cuando realizamos salidas hay que hacer conscientes al alumnado que nuestro paso por la naturaleza repercute en ella.

Q4-10

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? Sí.

A1.- ¿Por qué realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado? ¿Qué aportan estas salidas al proceso de enseñanza-aprendizaje?

Sí, las salidas aportan muchos aprendizajes y responden a contenidos del currículum. Aporta contacto con su entorno cercano, arraigo a la naturaleza y el medio, preocupación por el medio y su conservación, respeto por la naturaleza, valor de la biodiversidad...

A2.- ¿Cómo organizas las salidas al medio natural?

Planifico las salidas, inspeccionó el terreno en caso de no conocerlo, preparo los materiales necesarios y valoro los riesgos que tiene la actividad para minimizarlos. Además, colaboró con el profesorado que me va a acompañar si es necesario.

A3.- ¿Realizas actividades previas a la salida que estén relacionadas con lo que se haga en la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

Sí, la salida tiene un aprendizaje, pero también las actividades relacionadas. Creo que es muy importante tratar las normas en el medio para evitar riesgos.

A4.- ¿Has tenido algún accidente con tu alumnado al salir a la naturaleza? ¿Cómo actuaste?

No, aunque siempre debes estar preparado para algún imprevisto porque existen una serie de riesgos que no se pueden controlar, lo importante es actuar.

A5.- Comparte algo más sobre tus actividades en la naturaleza que pueda ser interesante.

Las actividades en el medio nos permiten crear una conexión con la naturaleza y esto va a contribuir a que las futuras generaciones sean respetuosas y valores el medio natural.

Q4-11

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? Sí.

A1.- ¿Por qué realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado? ¿Qué aportan estas salidas al proceso de enseñanza-aprendizaje?

Porque es un entorno cercano a los niños, algo que viven habitualmente. Intento realizar actividades sin material en la naturaleza para que puedan realizarlas y se den cuenta que la pueden realizar donde juegan en su día a día con sus familias y amigos.

A2.- ¿Cómo organizas las salidas al medio natural?

Salen por grupos-clase en fila conmigo solo y vamos a la ribera del río para realizar diferentes deportes y juegos.

A3.- ¿Realizas actividades previas a la salida que estén relacionadas con lo que se haga en la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

Normas de conducta, de cómo ir cuando estemos durante el trayecto, ...

A4.- ¿Has tenido algún accidente con tu alumnado al salir a la naturaleza? ¿Cómo actuaste?

Torceduras de pies o caídas, actúe viendo que les había pasado, hablando con ellos y vigilándoles de cerca durante el trayecto al colegio.

A5.- Comparte algo más sobre tus actividades en la naturaleza que pueda ser interesante.

El salir fuera del colegio les gusta mucho, como es momento COVID, no realizamos excursiones y el poder salir e ir a la naturaleza, al lado del río y hacer Educación Física o cualquier asignatura les llama la atención. Además, lo ven como una confianza en ellos, ya que son los más mayores del centro.

Q4-12

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? No.

B1.- ¿Por qué no realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado?

Protocolo Covid.

B2.- ¿Te has planteado realizar alguna salida al medio natural? ¿Por qué?

Sí, puesto que es fundamental como experiencia para ellos.

B3.- ¿Cómo trabajas con tu alumnado contenidos relacionados con la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

Este año en el aula.

B4.- ¿Crees que la naturaleza es un entorno más propicio para que sucedan accidentes? ¿Por qué?

Sí, porque puede que haya más elementos o agentes que lo provoquen.

B5.- Comparte algo más acerca de tu opinión sobre educar (o no) en la naturaleza que pueda ser interesante.

A favor, puesto que son experiencias que recuerdas de manera positiva en tu propia vida y experiencia personal.

Q4-13

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? No.

B1.- ¿Por qué no realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado?

Por la situación actual de la pandemia.

B2.- ¿Te has planteado realizar alguna salida al medio natural? ¿Por qué?

Sí, porque el alumnado absorbe mejor los conocimientos y puedes trabajar de forma más globalizada.

B3.- ¿Cómo trabajas con tu alumnado contenidos relacionados con la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

A día de hoy con la PDI, videos interactivos...

B4.- ¿Crees que la naturaleza es un entorno más propicio para que sucedan accidentes? ¿Por qué?

Sí, porque no controlas todos los elementos. (ejemplo: se levanta aire y se le mete algo en el ojo a un alumno).

B5.- Comparte algo más acerca de tu opinión sobre educar (o no) en la naturaleza que pueda ser interesante.

Tendría que ser obligatorio el poder llevar a los alumnos al medio natural, para poder ofrecer una educación menos artificial.

Q4-14

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? Sí.

A1.- ¿Por qué realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado? ¿Qué aportan estas salidas al proceso de enseñanza-aprendizaje?

En infantil aportan grandes beneficios en el desarrollo motriz, los alumnos muestran una gran maduración y coordinación de sus movimientos en diferentes espacios o con diferentes elementos. Además, ellos mismos crean espacios creativos de juego, se organizan para jugar de

forma cooperativa o para poder llevar a cabo un desafío. El clima de aprendizaje es mucho más distendido y hace que ellos estén más relajados y predispuestos al aprendizaje.

A2.- ¿Cómo organizas las salidas al medio natural?

Lo organizo en función del clima, del aspecto que vayamos a trabajar, del tiempo que tengamos para la salida, etc.

A3.- ¿Realizas actividades previas a la salida que estén relacionadas con lo que se haga en la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

En algunas ocasiones si y otras, no

A4.- ¿Has tenido algún accidente con tu alumnado al salir a la naturaleza? ¿Cómo actuaste?

Por ahora no ha habido ningún accidente grave, solo heridas o rasguños.

A5.- Comparte algo más sobre tus actividades en la naturaleza que pueda ser interesante.

En mi caso las actividades en el medio natural van desde trabajar aspectos de botánica, plantas o animales de nuestro entorno, hasta salidas para trabajar lengua o matemáticas.

Q4-15

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? No.

B1.- ¿Por qué no realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado?

Porque conlleva un mayor riesgo para el alumnado, en cuanto a accidentes se refiere, y, de ser así, cualquier tipo de ayuda quedaría más lejana.

B2.- ¿Te has planteado realizar alguna salida al medio natural? ¿Por qué?

Sí, puesto que ayuda a los alumnos/as a relajarse y de este modo se concentran más en el aprendizaje.

B3.- ¿Cómo trabajas con tu alumnado contenidos relacionados con la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

Tratando de llevar los elementos naturales al aula.

B4.- ¿Crees que la naturaleza es un entorno más propicio para que sucedan accidentes? ¿Por qué?

Los agentes meteorológicos y la participación de terceras personas pueden propiciar situaciones que no encontramos en el aula. Así como las distracciones de los niños/as que pueden ser mayores

B5.- Comparte algo más acerca de tu opinión sobre educar (o no) en la naturaleza que pueda ser interesante.

Desde mi punto de vista, educar en la naturaleza puede ser un punto de inflexión (a mejor) en la concentración de algunos niños, aunque también puede acarrear más distracciones, todo dependerá de la materia a enseñar, la edad y demás factores. Para potenciar esa concentración, relajación y salida del aula, sería interesante que algunos colegios con espacio suficiente, pudiesen incluir zonas de naturaleza dentro de ellos, como por ejemplo un pequeño huerto, zonas de césped, árboles...

Q4-16

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? Sí.

A1.- ¿Por qué realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado? ¿Qué aportan estas salidas al proceso de enseñanza-aprendizaje?

Porque es fundamental conocer nuestro entorno de manera directa siempre que se pueda. Aportan realidad, vivencialidad y significado.

A2.- ¿Cómo organizas las salidas al medio natural?

Depende de adónde sean.

A3.- ¿Realizas actividades previas a la salida que estén relacionadas con lo que se haga en la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

Sí.

A4.- ¿Has tenido algún accidente con tu alumnado al salir a la naturaleza? ¿Cómo actuaste?

Ninguno grave.

Q4-17

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? Sí.

A1.- ¿Por qué realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado? ¿Qué aportan estas salidas al proceso de enseñanza-aprendizaje?

Ponen en marcha lo aprendido en el aula.

A2.- ¿Cómo organizas las salidas al medio natural?

Pedimos autorización de padres primero.

A3.- ¿Realizas actividades previas a la salida que estén relacionadas con lo que se haga en la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

Sí, siempre.

A4.- ¿Has tenido algún accidente con tu alumnado al salir a la naturaleza? ¿Cómo actuaste?

No hemos tenido ningún accidente.

Q4-18

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? No.

B1.- ¿Por qué no realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado?

No estoy en activo ahora mismo.

B2.- ¿Te has planteado realizar alguna salida al medio natural? ¿Por qué?

Sí, pero creo que puede suponer mucho riesgo de accidente y no tengo mucha formación.

B3.- ¿Cómo trabajas con tu alumnado contenidos relacionados con la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

Lo trabajo como contenido transversal siempre y cuando encuadre en el tipo de actividad o proyecto que se está llevando a cabo en ese momento.

B4.- ¿Crees que la naturaleza es un entorno más propicio para que sucedan accidentes? ¿Por qué?

Cualquier entorno es susceptible de ser peligroso, pero es cierto que, bajo nuestra opinión, este puede llegar a ser más peligroso que otros al no ser un espacio cerrado y con aspectos ajenos a nuestro control como verjas, animales, el tiempo, etc.

B5.- Comparte algo más acerca de tu opinión sobre educar (o no) en la naturaleza que pueda ser interesante.

Creo que debería ser una constante en la realidad educativa. A pesar de considerarlo como un lugar potencialmente peligroso, si poseemos la suficiente formación para hacerlo más seguro y al alumnado se le habitúa utilizando el medio como un agente educativo fundamental, puede ser un recurso de vital importancia que nos ayude a conseguir la ansiada formación integral.

Q4-19

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? Sí.

A1.- ¿Por qué realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado? ¿Qué aportan estas salidas al proceso de enseñanza-aprendizaje?

Porque me parece que les aporta una parte fundamental en el proceso de aprendizaje que no dan los libros.

A2.- ¿Cómo organizas las salidas al medio natural?

De forma que estén relacionadas con las unidades que hemos visto. Teniendo en cuenta el número de alumnos que participan y de personas a su cargo.

A3.- ¿Realizas actividades previas a la salida que estén relacionadas con lo que se haga en la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

Si. Conocimiento del entorno, normas de conducta, muy importante.

A4.- ¿Has tenido algún accidente con tu alumnado al salir a la naturaleza? ¿Cómo actuaste?

No. Y espero seguir así.

Q4-20

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? No.

B1.- ¿Por qué no realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado?

Porque actualmente no estoy ejerciendo como docente.

B2.- ¿Te has planteado realizar alguna salida al medio natural? ¿Por qué?

Si, en un futuro realizaré salidas, ya que he cursado asignaturas como la de EF en el medio natural que me han hecho ver la gran cantidad de beneficios que estas tienen si se gestionan los riesgos de las mismas de manera correcta.

B3.- ¿Cómo trabajas con tu alumnado contenidos relacionados con la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

En el contexto real del medio natural, o de manera vivenciada y transversal utilizando muchas de las metodologías activas que existen hoy en día.

B4.- ¿Crees que la naturaleza es un entorno más propicio para que sucedan accidentes? ¿Por qué?

Es más fácil que ocurran en la naturaleza, que en el aula todos sentados, y separados, pero el aprendizaje también es mayor, por lo que creo que merece la pena correr el riesgo.

B5.- Comparte algo más acerca de tu opinión sobre educar (o no) en la naturaleza que pueda ser interesante.

Hoy en día donde todo es virtual y donde los espacios cerrados son tan abundantes considero que es más necesario que nunca realizar salidas que hagan que nuestro alumnado aprenda en un escenario real que le aporta gran cantidad de beneficios.

Q4-21

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? Sí.

A1.- ¿Por qué realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado? ¿Qué aportan estas salidas al proceso de enseñanza-aprendizaje?

Porque lo considero esencial para un aprendizaje que sea significativo para ellos. El contacto con la naturaleza es muy beneficioso para su desarrollo.

A2.- ¿Cómo organizas las salidas al medio natural?

Trabajo en Infantil, las familias autorizan la salida una vez que la planteo y algunas me acompañan.

A3.- ¿Realizas actividades previas a la salida que estén relacionadas con lo que se haga en la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

Sí.

A4.- ¿Has tenido algún accidente con tu alumnado al salir a la naturaleza? ¿Cómo actuaste?

Nada grave, normalmente caídas, golpes... nada que no pueda suceder en el patio del colegio. Con tranquilidad y haciendo uso del botiquín que llevamos.

A5.- Comparte algo más sobre tus actividades en la naturaleza que pueda ser interesante.

Al motivar también al profesorado el cambio de aires fuera del aula, al confiar en los beneficios que producen en el desarrollo global de los niños y niñas y en su aprendizaje... nos hace felices también a los docentes y lo veo clave para poder transmitir esa motivación al alumnado.

Q4-22

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? No.

B1.- ¿Por qué no realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado?

Me parece que supone demasiada organización y que aun así tienen mucho riesgo y me da miedo que los alumnos puedan sufrir un accidente y que las familias me culpen a mí de ello.

B2.- ¿Te has planteado realizar alguna salida al medio natural? ¿Por qué?

No me planteo hacer este tipo de salidas, porque con el libro de texto se adquieren los aprendizajes y me dan cierto miedo.

B3.- ¿Cómo trabajas con tu alumnado contenidos relacionados con la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

Con vídeos o en clase, de forma menos presencial pero más segura.

B4.- ¿Crees que la naturaleza es un entorno más propicio para que sucedan accidentes? ¿Por qué?

Sí, no se controla todo y hay muchos riesgos que yo desconozco.

B5.- Comparte algo más acerca de tu opinión sobre educar (o no) en la naturaleza que pueda ser interesante.

Sin tener una formación en ese campo, me resulta muy difícil realizar salidas: organizarlas y saber qué material llevar (yo y mis alumnos). Quizá en la carrera sería donde deberían enseñarnos a ello para “perder el miedo”.

Q4-23

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? Sí.

A1.- ¿Por qué realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado? ¿Qué aportan estas salidas al proceso de enseñanza-aprendizaje?

Considero que al encontrarnos en el medio rural es importante salir de las aulas y aprovechar los recursos que el lugar nos puede ofrecer. Estas salidas ayudan a que los niños no se acomoden al aula, a comprender que todo lo que nos rodea es objeto de aprendizaje y, a los maestros, a que podemos utilizar recursos a los que quizá no estamos tan acostumbrados como a los que tenemos dentro de las aulas y que tienen la misma utilidad o mayor.

A2.- ¿Cómo organizas las salidas al medio natural?

Dependiendo de si la UD del momento me lo permite o no, y del tiempo, con una semana de antelación organizo dicha salida.

A3.- ¿Realizas actividades previas a la salida que estén relacionadas con lo que se haga en la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

No.

A4.- ¿Has tenido algún accidente con tu alumnado al salir a la naturaleza? ¿Cómo actuaste?

Ninguno.

A5.- Comparte algo más sobre tus actividades en la naturaleza que pueda ser interesante.

Muchas veces, los niños y niñas son incluso más resolutivos que los maestros dentro del medio natural, sobre todo si es alumnado de la escuela rural, que conoce el entorno mejor que muchos de los maestros que allí se encuentran.

Q4-24

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? Sí.

A1.- ¿Por qué realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado? ¿Qué aportan estas salidas al proceso de enseñanza-aprendizaje?

Porque me parece fundamental que vean y sientan los procesos en la realidad fuera del aula. Creo que son experiencias muy enriquecedoras en muchos sentidos: para relacionar teoría-práctica, para aprender cosas nuevas, repasar y ver in situ lo que se vio en clase...

A2.- ¿Cómo organizas las salidas al medio natural?

Coordinando con el tutor/tutora del grupo. Informando a las familias, recogiendo hoja de consentimiento...etc.

A3.- ¿Realizas actividades previas a la salida que estén relacionadas con lo que se haga en la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

Sí, previas y posteriores.

A4.- ¿Has tenido algún accidente con tu alumnado al salir a la naturaleza? ¿Cómo actuaste?

Por suerte no.

Q4-25

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? Sí.

A1.- ¿Por qué realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado? ¿Qué aportan estas salidas al proceso de enseñanza-aprendizaje?

Porque el centro está ubicado en un entorno maravilloso que hay que aprender a amar y la mejor forma es disfrutándolo y viviéndolo.

A2.- ¿Cómo organizas las salidas al medio natural?

Con tiempo, indicando la vestimenta adecuada, revisando la climatología. Se lleva siempre botiquín general y específico de alumnos/as alérgicos. También imprescindible el teléfono móvil.

A3.- ¿Realizas actividades previas a la salida que estén relacionadas con lo que se haga en la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

No.

A4.- ¿Has tenido algún accidente con tu alumnado al salir a la naturaleza? ¿Cómo actuaste?

No.

A5.- Comparte algo más sobre tus actividades en la naturaleza que pueda ser interesante.

Siempre se sale acompañado de otro adulto más por si fuera necesario el apoyo.

Q4-26

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? Sí.

A1.- ¿Por qué realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado? ¿Qué aportan estas salidas al proceso de enseñanza-aprendizaje?

Forma parte del título. Estoy convencido de sus bondades. Estoy formado para poder salir al medio natural. ¿Qué aportan? beneficios emocionales, sociales, físicos, mejor aprendizaje.

A2.- ¿Cómo organizas las salidas al medio natural?

Información/Aprobación en Departamento y Consejo Escolar. Programamos fecha. Clases preparatorias previas al alumnado. Consentimiento informado. Preparativos de la actividad (bus, alojamiento, autorizaciones, información a la residencia escolar...). Recogida del Consentimiento Informado. Consulta de la meteorología. Entrega del listado de participantes en jefatura de estudios.

A3.- ¿Realizas actividades previas a la salida que estén relacionadas con lo que se haga en la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

Sí. Suelo realizar alguna clase previa teórica y/o práctica según el contenido a desarrollar en la salida a la naturaleza.

A4.- ¿Has tenido algún accidente con tu alumnado al salir a la naturaleza? ¿Cómo actuaste?

Sí. Proteger al alumnado y resto de participantes, Llevo botiquín, utilizamos el botiquín y solicitar ayuda (alumnado, profesorado, 112, ...).

A5.- Comparte algo más sobre tus actividades en la naturaleza que pueda ser interesante.

Previas a las salidas (principalmente senderismo, escalada, etc.) hago prospección del terreno para conocer su estado y valorar: situación real, puntos de escape, tiempos, lugares de interés para educación ambiental y/o actividades, ... Realizar una ficha/hoja didáctica a utilizar en la salida a la naturaleza.

Q4-27

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? No.

B1.- ¿Por qué no realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado?

Porque la asignatura no lo requiere.

B2.- ¿Te has planteado realizar alguna salida al medio natural? ¿Por qué?

En esta asignatura no es necesario por el contenido.

B3.- ¿Cómo trabajas con tu alumnado contenidos relacionados con la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

Teoría.

B4.- ¿Crees que la naturaleza es un entorno más propicio para que sucedan accidentes? ¿Por qué?

Sí. Porque hay un riesgo real que podemos no controlar.

B5.- Comparte algo más acerca de tu opinión sobre educar (o no) en la naturaleza que pueda ser interesante.

Se debe, siempre y cuando tengamos en cuenta los tipos de riesgo (real y percibido) y que se lo hagamos saber al alumnado. Es el entorno más significativo y formativo.

Q4-28

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? No.

B1.- ¿Por qué no realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado?

Me da miedo que pueda ocurrir un accidente. Hay muchos riesgos que yo no sé controlar y no estoy preparada.

B2.- ¿Te has planteado realizar alguna salida al medio natural? ¿Por qué?

No, porque no tengo formación ni en cómo se realizan las salidas, ni tengo mucha formación en primeros auxilios.

B3.- ¿Cómo trabajas con tu alumnado contenidos relacionados con la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

Con presentaciones Power Point o el libro de texto. Sé que no es la mejor manera, pero me parece la más segura.

B4.- ¿Crees que la naturaleza es un entorno más propicio para que sucedan accidentes? ¿Por qué?

Sí, porque no controlamos los riesgos y además no estamos cerca de entornos urbanos donde puedan atendernos los médicos.

B5.- Comparte algo más acerca de tu opinión sobre educar (o no) en la naturaleza que pueda ser interesante.

Me encantaría haber tenido formación en este ámbito para perder el miedo que tengo.

Q4-29

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? No.

B1.- ¿Por qué no realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado?

A penas tengo formación.

B2.- ¿Te has planteado realizar alguna salida al medio natural? ¿Por qué?

No, porque no me siento segura en mi clase estoy en un entorno que conozco.

B3.- ¿Cómo trabajas con tu alumnado contenidos relacionados con la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

Llevo la naturaleza al aula: hojas, plantas, rocas y minerales, etc. También hacemos maquetas, para que los alumnos se familiaricen con ello.

B4.- ¿Crees que la naturaleza es un entorno más propicio para que sucedan accidentes? ¿Por qué?

Sí, porque no podemos controlar todos los riesgos que hay y los alumnos pueden alborotarse más y no cumplir las normas.

Q4-30

0.- ¿Realizas salidas al medio natural con tu alumnado? Sí.

A1.- ¿Por qué realizas salidas a la naturaleza con tu alumnado? ¿Qué aportan estas salidas al proceso de enseñanza-aprendizaje?

Salgo una vez al trimestre con los alumnos a la naturaleza como excursiones que se realizan en el centro para que el alumnado conozca más su entorno.

A2.- ¿Cómo organizas las salidas al medio natural?

Las organiza la profesora de Educación Física, el resto del claustro únicamente acompañamos.

A3.- ¿Realizas actividades previas a la salida que estén relacionadas con lo que se haga en la naturaleza? (Ejemplo: conocimiento del entorno, normas de conducta, primeros auxilios, etc.).

No.

A4.- ¿Has tenido algún accidente con tu alumnado al salir a la naturaleza? ¿Cómo actuaste?

En mi caso no, en el centro sí han ocurrido, pero desconozco qué tuvieron que hacer.

2.1.8.- EF

EF-AA

	<b>PROTEGER:</b> Sé material deportivo con el que puedo prevenir accidentes	<b>AVISAR:</b> Recuerdo cómo se llama al 1-1-2 y qué explicarles	<b>SOCORRER (I):</b> Puedo ayudar a alguien que haya tenido un accidente	<b>SOCORRER (II):</b> Soy capaz de decir 3 elementos que tengo que echar al botiquín
01		No se acuerda de las preguntas que nos pueden hacer → Entre todos las recordamos.		
02		No se acuerda de cuál es el número 2 → Se lo marcamos en su ficha y les pedimos que vuelvan a llamar por el móvil, mirando que este niño lo haga bien.		
03			No recordaba la palabra “vendajes” lo llamaba telas → Entre todos volvimos a repetir cómo se llamaba diciendo que era la letra del nombre de su mejor amigo.	
04	No recordaba cómo se llamaban los crampones → Les preguntamos a los demás	No dijo nada en el simulacro de llamada → Volvió a realizar la llamada y sus compañeros le dieron ideas		

05	No sabía cómo se colocaba el arnés → Marta volvió a ponérselo.			
06			No dio tiempo a vendar a su compañera, porque esta tardó demasiado en hacerlo con ella → Lo realizó después en el rincón de la clase.	
07				
08		Nos ha dicho que “los médicos ayudarían mejor” → Le dijimos que es cierto, pero que nosotros podemos y tenemos que ayudar hasta que vengan los médicos, dentro de nuestras posibilidades		
09			No recordaba para qué era una caja verde (apósitos para ampollas) → Preguntamos a los demás y así lo aprendió.	
10A			No había entendido por qué había jabón en un botiquín → Uno de sus compañeros dijo que para limpiar la herida y otro que eso se llamaba desinfectar.	
10B				

EF-AD

ÍTEM	SÍ	A VECES	NO	JUSTIFICACIÓN
Se ha informado a las familias de la actividad a realizar	X			Se les envió a los padres una circular comentándoles que tenían que traer un peluche para una actividad.
Hemos organizado y planteado correctamente el taller	X			Entre los maestros comentamos cómo íbamos a realizar el taller, organizamos y preparamos los materiales y lo repasamos en el último momento de nuevo para que todo saliera con normalidad.
El docente domina los contenidos de: Protocolo PAS y técnicas básicas de Primeros Auxilios y los adapta para el alumnado	X			El haber realizado varios trabajos sobre este contenido y haberlo trabajado ya con alumnos, he sabido adaptar bien un concepto tan abstracto a actividades de carácter práctico y vivencial.
Nos hemos coordinado en su puesta en práctica	X			Durante el taller surgieron imprevistos, como lo que nos pasó con un helicóptero y nos entendimos perfectamente. Además, aunque tuviéramos en algunas actividades un rol más secundario, estábamos de apoyo e interviene en algunas ocasiones.
Las actividades se han planteado teniendo en cuenta el contexto, los intereses y las necesidades de los alumnos	X			Se ha comentado al otro profesor las peculiaridades del contexto y se ha planteado el taller de acuerdo con sus intereses, nivel de desarrollo y conocimientos previos.

Las actividades han generado interés y participación en el alumnado	X			El alumnado se ha sentido muy motivado y ha mostrado una alta participación durante el taller.
Se ha utilizado una metodología adecuada para cada una de las actividades (método tradicional y aprendizaje guiado)		X		Como ya he comentado en el taller, creo que habría que realizar algunos cambios en la actividad de “Proteger” para que los alumnos escuchen el nombre y la utilidad de todos los materiales antes o después de manipularlos. No durante como se ha hecho.
Se ha proporcionado una atención individualizada a los alumnos	X			Este ítem considero que tiene una justificación doble: he ayudado a los alumnos a completar su ficha de autoevaluación y he explicado o he pedido ayuda para repetir alguna explicación que no haya quedado del todo clara.
El desarrollo del taller se ha adaptado a las circunstancias del momento	X			Hemos añadido contenidos según los intereses del alumnado, por ejemplo, incluyendo una explicación sobre cómo saludar a los helicópteros después de que uno nos sobrevolase.
Los alumnos han adquirido los aprendizajes que nos habíamos propuesto	X			Tal y como se ha mostrado en el mural final, los alumnos han adquirido de forma muy satisfactoria los contenidos que hemos trabajado. La evaluación formativa ha permitido explicar de nuevo los contenidos que no se habían entendido correctamente, evitando posibles lagunas o malentendidos.
Transmite estos conocimientos de forma adecuada y adaptada a los alumnos	X			Creo que el llevar impartiendo todo el curso clase a estos alumnos y realizar actividades similares en el medio natural desde el principio, me ha hecho saber cómo aprende cada alumno y adaptar las explicaciones a sus intereses y necesidades.

ÍTEM	SÍ	A VECES	NO	JUSTIFICACIÓN
Conoce los contenidos básicos sobre el Protocolo PAS y las técnicas básicas en Primeros Auxilios	X			Marta es una experta en este tema, después de haber realizado dos TFG sobre la educación en la naturaleza, me ayudó con la puesta en práctica de una actividad sobre este contenido cuando cursé la mención y se la nota que es un tema de su interés.
Respalda a su compañero en momentos concretos del taller	X			Me ha ayudado mucho, como hace siempre. Tanto describiéndome a sus alumnos, como explicándome el sentido del taller, tranquilizándome antes del taller y respaldándome cuando he tenido alguna dificultad.
Planifica adecuadamente las actividades que se van a llevar a cabo en el taller y utiliza la metodología más adecuada para las explicaciones	X			Es la tercera vez que pone en práctica un taller sobre esta temática y por lo que me ha ido contando y he podido ver es la vez que más satisfecha está porque ha podido pulir los errores que había tenido. Aunque, como es muy perfeccionista, si lo pone en práctica una cuarta ya sabe cómo mejorar este.
Controla el grupo	X			El grupo la tiene mucho cariño y respeto y cuando habla o pone una norma, capta perfectamente la atención del grupo. Por ejemplo, estirando ellos solos las esterillas, parando cuando se termina una acera sin que ella tenga que estar todo el rato recordándolo.
Explica adecuadamente las tareas a realizar y los aspectos fundamentales en cada uno de los rincones	X			Como ya he dicho es una experta en el tema, pero también conoce muy bien a su grupo y sabe a quién tiene que llamar la atención porque no está escuchando o quién puede ayudarla a recordar lo que ha dicho o no ha entendido un compañero.
Los alumnos se muestran motivados ante sus indicaciones	X			Los alumnos están muy motivados en este tema, se les nota mucho porque Marta ha generado mucho interés ante esta temática y los alumnos contaban con muchos conocimientos previos, impensables para mí al ser tan pequeños.

Es resolutivo ante las diferentes circunstancias que se presentan durante la actividad	X			Marta modificó aspectos del taller durante la realización del mismo, como lo de explicar lo del helicóptero lo cual me sorprendió y encantó a partes iguales.
Adapta sus explicaciones a las necesidades de los alumnos	X			Como conoce a sus alumnos, sabe qué necesita cada uno y explica de forma muy individualizada.
Muestra una predisposición positiva a la realización de esta actividad	X			Se la nota “en su salsa”: al aire libre y explicando primeros auxilios. Creo que disfrutó igual o más que los niños.

EF-H

ÍTEM	1	2	3	JUSTIFICACIÓN
<b>CONDUCTAS OBSERVADAS DURANTE EL TALLER</b>				
<i>Motivación e interés de los alumnos</i>	Los alumnos no se han mostrado motivados durante el taller	Algunos alumnos se han sentido motivados durante el taller o su motivación ha sido media	Gran motivación durante la actividad	A los alumnos les ha encantado esta actividad, lo que ha llevado a incluir un rincón de médicos y primeros auxilios en el aula, que es el que más éxito está teniendo en estos días.
<i>Colaboración y respeto entre compañeros</i>	Los alumnos han mostrado una actitud individualista y no han respetado la opinión de los demás	Algunos alumnos han ayudado a otros o han respetado algunas de sus opiniones.	Los alumnos muestran actitudes de colaboración y respeto, ayudando a sus compañeros	No es de extrañar, puesto que al ser un aula multinivelar están acostumbrados a ayudarse unos a otros cuando presentan alguna dificultad.
<b>APRENDIZAJES ADQUIRIDOS (Cartulina + Taller)</b>				

<i>Proteger</i>	Los alumnos no saben nombrar ningún material deportivo que nos proteja ante accidentes	Los alumnos nombran algunos de los materiales deportivos para este fin que les han sido presentados en el taller	Los alumnos nombran y conocen la utilidad de los materiales	Algunos alumnos han aprendido todos los nombres y el uso de los materiales explicados en el taller, mientras que otros solo recuerdan algunos de ellos como pudimos ver cuando pegaban los dibujos de los diferentes materiales en la cartulina.
<i>Avisar</i>	Los alumnos no conocen el número de emergencias, lo que hay que contestar.	Algunos alumnos recuerdan el número de emergencias, pero no saben lo que contestar.	Los alumnos recuerdan el número de emergencias y las preguntas que nos hacen además de saber contestarlas.	Los alumnos tienen en el rincón nuevo móviles para llamar al número de emergencias, y muchas veces dicen en clase que están llamando al 1-1-2.  También, en el patio cuando alguien tiene un pequeño accidente, corren a preguntarles que si tienen que llamar al 1-1-2 o si no es tan grave.
<i>Socorrer I</i>	Los alumnos no participan en el vendaje de sus compañeros ni atienden en la explicación.	Algunos alumnos no participan en el vendaje de sus compañeros o no atienden a la explicación.	Los alumnos participan con el vendaje a sus compañeros y atienden en la explicación.	Algunos alumnos no se mostraron muy motivados a la actividad y se encontraban inquietos por realizar la actividad del botiquín que el otro grupo estaba realizando simultáneamente.
<i>Socorrer II</i>	Los alumnos no recuerdan los elementos esenciales que debe contener un botiquín, ni saben cómo utilizarlos.	Los alumnos recuerdan algún nombre de los elementos por los que se compone el botiquín, pero no cuál es su función.	Los alumnos recuerdan los elementos esenciales del botiquín y para qué sirven.	Igual que en el apartado de “Proteger”

### 3.- CODIFICACIÓN CURRÍCULO INFANTIL

En este anexo, además de incluir los diferentes códigos utilizados tanto para los objetivos, contenidos y criterios de evaluación del Real Decreto 122/2007, de ha incluido una codificación por colores de cada ítem según los siguientes criterios:

- Rojo: no trabajado.
- Amarillo: en 1 – 5 actividades trabajado.
- Naranja: en 6 – 14 actividades trabajado.
- Verde: en 15 ó 16 actividades trabajado.

<b>CODIFICACIÓN DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León</b>	
OBJETIVOS	
Artículo 4	
A	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
B	Construir una imagen positiva y ajustada de sí mismo y desarrollar sus capacidades afectivas.
C	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
D	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
E	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, con especial atención a la igualdad entre niñas y niños, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
F	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
G	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.
Área I: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	
1.1	Conocer y representar su cuerpo, diferenciando sus elementos y algunas de sus funciones más significativas, descubrir las posibilidades de acción y de expresión y coordinar y controlar con progresiva precisión los gestos y movimientos.

1.2	Reconocer e identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades, preferencias e intereses, y ser capaz de expresarlos y comunicarlos a los demás, respetando lo de los otros.
1.3	Lograr una imagen ajustada y positiva de sí mismo, a través de su reconocimiento personal y de la interacción con los otros, y descubrir sus posibilidades y limitaciones para alcanzar una ajustada autoestima.
1.4	Realizar, con progresiva autonomía, actividades cotidianas y desarrollar estrategias para satisfacer sus necesidades básicas.
1.5	Adquirir hábitos de alimentación, higiene, salud y cuidado de uno mismo, evitar riesgos y disfrutar de las situaciones cotidianas de equilibrio y bienestar emocional.
1.6	Adecuar su comportamiento a las necesidades y requerimientos de los otros, actuar con confianza y seguridad, y desarrollar actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración.
1.7	Tener la capacidad de iniciativa y planificación en distintas situaciones de juego, comunicación y actividad. Participar en juegos colectivos respetando las reglas establecidas y valorar el juego como medio de relación social y recurso de ocio y tiempo libre.
1.8	Realizar actividades de movimiento que requieren coordinación, equilibrio, control y orientación y ejecutar con cierta precisión las tareas que exigen destrezas manipulativas.
1.9	Descubrir la importancia de los sentidos e identificar las distintas sensaciones y percepciones que experimenta a través de la acción y la relación con el entorno.
1.10	Mostrar interés hacia las diferentes actividades escolares y actuar con atención y responsabilidad, experimentando satisfacción ante las tareas bien hechas.
<b>Área II: Conocimiento del entorno</b>	
2.1	Identificar las propiedades de los objetos y descubrir las relaciones que se establecen entre ellos a través de comparaciones, clasificaciones, seriaciones y secuencias.
2.2	Iniciarse en el concepto de cantidad, en la expresión numérica en las operaciones aritméticas, a través de la manipulación y de la experimentación.
2.3	Observar y explorar de forma activa su entorno y mostrar interés por situaciones y hechos significativos, identificando sus consecuencias.

2.4	Conocer algunos animales y plantas, sus características, hábitat y ciclo vital, y valorar los beneficios que aportan a la salud y el bienestar humano y al medio ambiente.
2.5	Interesarse por los elementos físicos del entorno, identificar sus propiedades, posibilidades de transformación y utilidad para la vida y mostrar actitudes de cuidado, respeto y responsabilidad en su conservación.
2.6	Identificar diferentes grupos sociales, y conocer algunas de sus características, valores y formas de vida.
2.7	Relacionarse con los demás de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, ajustar su conducta a las diferentes situaciones y resolver de manera pacífica situaciones de conflicto.
2.8	Actuar con tolerancia y respeto ante las diferencias personales y la diversidad social y cultural, y valorar positivamente esas diferencias.
2.9	Participar en manifestaciones culturales asociadas a los países por donde se habla la lengua extranjera.
<b>Área III: Lenguajes: Comunicación y Representación</b>	
3.1	Expresar ideas, sentimientos y emociones y deseos mediante la lengua oral y otros lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la situación.
3.2	Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, representación, aprendizaje, disfrute y relación social. Valorar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia y de la igualdad entre hombres y mujeres.
3.3	Expresarse con un léxico preciso y adecuado a los ámbitos de su experiencia, con pronunciación clara y entonación correcta.
3.4	Comprender las informaciones y mensajes que recibe de los demás, y participar con interés y respeto en las diferentes situaciones de interacción social. Adoptar una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
3.5	Comprender y responder, de forma verbal y no verbal, a producciones orales de lengua extranjera, asociadas a tareas usuales de aula y con abundante apoyo visual.
3.6	Iniciarse en la lectura comprensiva de palabras y textos sencillos y motivadores, utilizando una entonación y ritmo adecuados. Descubrir la funcionalidad del texto escrito.

3.7	Identificar las palabras dentro de la frase y discriminar auditiva y visualmente los fonemas de una palabra, en mayúscula y en minúscula.
3.8	Iniciarse en la escritura de palabras o frases significativas aplicando una correcta dirección en el trazo y posición adecuada al escribir.
3.9	Comprender, reproducir y recrear algunos textos literarios mostrando actitudes de valoración, disfrute e interés hacia ellos.
3.10	Acercarse al conocimiento de obras artísticas expresadas en distintos lenguajes, realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas, y explicar verbalmente la obra realizada.
3.11	Demostrar con confianza sus posibilidades de expresión artística y corporal.
3.12	Descubrir e identificar las cualidades sonoras de la voz, del cuerpo, de los objetos de uso cotidiano y de algunos instrumentos musicales. Reproducir con ellos juegos sonoros, tonos, timbres, entonaciones y ritmos con soltura y desinhibición.
3.13	Escuchar con placer y reconocer fragmentos musicales de diversos estilos.
3.14	Participar en juegos sonoros, reproduciendo grupos de sonidos con significado, palabras o textos orales breves en la lengua extranjera.
<b>CONTENIDOS</b>	
<b>Área I: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal</b>	
1.1	Exploración del propio cuerpo y reconocimiento de las distintas partes; identificación de los rasgos diferenciales.
1.2	Representación gráfica de la figura humana con detalles que le ayuden a desarrollar una idea interiorizada del esquema corporal.
1.3	Percepción de los cambios físicos que ha experimentado su cuerpo con el paso del tiempo: rasgos, estatura, peso, fuerza, etc. y de las posibilidades motrices y de autonomía que permiten dichos cambios.
1.4	Reconocimiento de los sentidos; su utilización.
1.5	Discriminación de órganos y funciones; exploración de objetos e identificación de las sensaciones que extrae de ellos.
1.6	Aceptación y valoración ajustada y positiva de sí mismo y de las posibilidades y limitaciones propias.

1.7	Tolerancia y respeto por las características, peculiaridades físicas y diferencias de los otros, con actitudes no discriminatorias.
1.8	Identificación, manifestación y control de las diferentes necesidades básicas del cuerpo y confianza en sus capacidades para lograr su correcta satisfacción.
1.9	Valoración adecuada de sus posibilidades para resolver distintas situaciones y solicitud de ayuda cuando reconoce sus limitaciones.
1.10	Identificación y expresión equilibrada de sentimientos, emociones, vivencias preferencias e intereses propios en distintas situaciones y actividades.
1.11	Identificación de los sentimientos y emociones de los demás y actitud de escucha y respeto hacia ellos.
1.12	Descubrimiento del valor de la amistad. Participación y disfrute con los acontecimientos importantes de su vida y con las celebraciones propias y las de los compañeros.
1.13	Desarrollo de habilidades favorables para la interacción social y para el establecimiento de relaciones de afecto con las personas adultas y los iguales.
1.14	Progresivo control postural estático y dinámico.
1.15	Dominio sucesivo del tono muscular, el equilibrio y la respiración para que pueda descubrir sus posibilidades motrices.
1.16	Disfrute del progreso alcanzado en el control corporal.
1.17	Exploración de su coordinación dinámica general y segmentaria.
1.18	Valoración de sus posibilidades y limitaciones motrices, perceptivas y expresivas y las de los demás.
1.19	Coordinación y control de las habilidades motrices de carácter fino, adecuación del tono muscular y de la postura a las características del objeto, de la acción y de la situación.
1.20	Destrezas manipulativas y disfrute en las tareas que requieren dichas habilidades.
1.21	Iniciativa para aprender habilidades nuevas, sin miedo al fracaso y con ganas de superación.

1.22	Nociones básicas de orientación especial en relación a los objetivos, a su propio cuerpo y al de los demás, descubriendo progresivamente su dominancia lateral.
1.23	Nociones básicas de orientación temporal, secuencias y rutinas temporales en las actividades de aula.
1.24	Descubrimiento y confianza en sus posibilidades de acción, tanto en los juegos como en el ejercicio físico.
1.25	Gusto y participación en las diferentes actividades lúdicas y en los juegos de carácter simbólico.
1.26	Comprensión, aceptación y aplicación de las reglas para jugar.
1.27	Valorar la importancia del juego como medio de disfrute y de relación con los demás.
1.28	Realización de las actividades de la vida cotidiana con iniciativa y progresiva autonomía.
1.29	Regulación de la conducta en diferentes situaciones.
1.30	Interés por mejorar y avanzar en sus logros y mostrar con satisfacción los aprendizajes y competencias adquiridas.
1.31	Disposición y hábitos elementales de organización, constancia, atención, iniciativa y esfuerzo.
1.32	Planificación secuenciada de la acción para resolver pequeñas tareas cotidianas.
1.33	Valoración del trabajo bien hecho de uno mismo y de los demás.
1.34	Actitud positiva y respeto de las normas que regulan la vida cotidiana, con especial atención a la igualdad entre mujeres y hombres.
1.35	Acciones y situaciones que favorecen la salud y generan el bienestar propio y el de los demás.
1.36	Práctica de hábitos saludables en la higiene corporal, alimentación y descanso.
1.37	Utilización adecuada de espacios, elementos y objetos y colaboración en el mantenimiento de ambientes limpios y ordenados.
1.38	Gusto por un aspecto personal cuidado.

1.39	Aceptación y cumplimiento de las normas de comportamiento establecidas durante las comidas, los desplazamientos, el descanso y la higiene.
1.40	Identificación y valoración de las acciones preventivas y de seguridad, evitando las situaciones de riesgo o contagio de la enfermedad.
1.41	Actitud de tranquilidad, colaboración y de superación en situaciones, enfermedad y pequeños accidentes.
1.42	Identificación y valoración crítica ante factores y prácticas sociales cotidianas que favorecen o no la salud.
Área II: Conocimiento del entorno	
2.1	Objetos y materiales presentes en el entorno: exploración e identificación de sus funciones.
2.2	Propiedades de los objetos de uso cotidiano: color, tamaño, forma, textura, peso.
2.3	Relaciones que se pueden establecer entre los objetos en función de sus características: comparación, clasificación, gradación.
2.4	Colecciones, seriaciones y secuencias lógicas e iniciación a los números ordinales.
2.5	Interés por la experimentación con los elementos para producir transformaciones.
2.6	Actitudes de cuidado, higiene y orden en el manejo de los objetos.
2.7	Manipulación y representación gráfica de los conjuntos de objetos y experimentación con materiales discontinuos (agua, arena, etc.).
2.8	Utilización de cuantificadores de uso común para expresar cantidades: mucho-poco, alguno-ninguno, más-menos, todo-nada.
2.9	Aproximación a la serie numérica mediante la adición de la unidad y expresión de forma oral y gráfica de la misma.
2.10	Utilización de la serie numérica para contar elementos de la realidad y expresión gráfica de cantidades pequeñas.
2.11	Composición y descomposición de números mediante la utilización de diversos materiales y expresión verbal y gráfica de los resultados obtenidos.
2.12	Realización de operaciones aritméticas, a través de la manipulación de objetos, que impliquen juntar, quitar, repartir, completar...

2.13	Identificación de situaciones de la vida cotidiana que requieren el uso de los primeros números ordinales.
2.14	Comparación de elementos utilizando unidades naturales de medida de longitud, peso y capacidad.
2.15	Identificación de algunos instrumentos de medida. Aproximación a su uso.
2.16	Estimación intuitiva y medida del tiempo. Ubicación temporal de actividades de la vida cotidiana.
2.17	Reconocimiento de algunas monedas e iniciación a su uso.
2.18	Utilización de las nociones espaciales básicas para expresar la posición de los objetos en el espacio (arriba-abajo, delante-detrás, entre...).
2.19	Realización autónoma de desplazamientos orientados en su entorno no habitual.
2.20	Reconocimiento de algunas figuras y cuerpos geométricos e identificación de los mismos en elementos próximos a su realidad.
2.21	Identificación de seres vivos y materia inerte.
2.22	Iniciación a la clasificación de animales y plantas en función de algunas de sus características.
2.23	Los animales: acercamiento a su ciclo vital, hábitat, comportamiento y necesidades.
2.24	Las plantas y el entorno: acercamiento a su ciclo vital, necesidades y cuidados.
2.25	Valoración de los beneficios que se obtienen de animales y plantas.
2.26	Los elementos de la naturaleza: el agua, la tierra, el aire y la luz.
2.27	Identificación de algunas de sus propiedades y utilidad para los seres vivos. Interés por la indagación y la experimentación.
2.28	Observación de cómo aparecen en la naturaleza (rocas, ríos, mares, nubes, lluvia, viento, día y noche, arco iris...).
2.29	Formulación de conjeturas sobre causas y consecuencias de algunos fenómenos naturales.
2.30	Identificación de algunos elementos y características del paisaje.

2.31	Registro del tiempo atmosférico y observación de los cambios que se producen en el paisaje en función de las estaciones.
2.32	Efectos de la intervención humana sobre el paisaje.
2.33	Valoración del medio natural y de su importancia para la salud y el bienestar.
2.34	Actitudes de colaboración en la conservación y cuidado del entorno.
2.35	Interés y gusto por las actividades de exploración y juego que se realizan al aire libre y en contacto con la naturaleza.
2.36	La familia: composición, relaciones de parentesco y funciones de sus miembros.
2.37	Respeto y tolerancia hacia otras formas de estructura familiar.
2.38	La vivienda: tipos, dependencias y funciones.
2.39	La escuela: organización y funciones.
2.40	Identificación de las distintas dependencias del centro, su utilidad y actividades que se realizan en ellas.
2.41	Iniciativa, responsabilidad y colaboración en la realización de sencillas tareas de casa y de la escuela.
2.42	Regulación de la propia conducta en actividades y situaciones que implican relaciones en grupo.
2.43	Valoración de las normas que rigen el comportamiento social como medio para una convivencia sana.
2.44	Reconocimiento de las características y elementos de la localidad.
2.45	La actividad humana en el medio próximo: funciones, y oficios habituales.
2.46	Identificación de distintos establecimientos de la localidad y productos que suministran.
2.47	Valoración de los servicios que presta la localidad para nuestro bienestar y seguridad.
2.48	Incorporación de pautas de comportamiento para unas relaciones sociales basadas en el afecto y el respeto.
2.49	Normas de urbanidad y colaboración con las personas en el cuidado del entorno.

2.50	Reconocimiento de los medios de transporte comunicación más cercanos.
2.51	Identificación de las señales y normas básicas de educación vial.
2.52	Reconocimiento de algunas costumbres y señas de identidad cultural que definen nuestra Comunidad.
2.53	Espacios más representativos del entorno dedicados a actividades culturales.
2.54	Interés por los acontecimientos y fiestas que se celebran en su localidad y por participar activamente en ellos.
2.55	Curiosidad por conocer otras formas de vida social y costumbres del entorno, respetando y valorando la diversidad.
2.56	Disposición favorable para entablar relaciones tolerantes, respetuosas y afectivas con niños y niñas de otras culturas.
2.57	Reconocimiento de costumbres y señas de identidad asociadas a la cultura de los países donde se habla la lengua extranjera.
Área III: Lenguajes: Comunicación y Representación	
3.1	Utilización del lenguaje oral para manifestar sentimientos, necesidades e intereses, comunicar experiencias propias y transmitir información. Valorarlo como medio de relación y regulación de la propia conducta y la de los demás.
3.2	Discriminación de la entonación según la intención y el contexto.
3.3	Corrección al hablar en las diferentes situaciones, con repertorio de palabras adecuadas.
3.4	Expresión de planes, ideas, criterios, sugerencias, propuestas... en proyectos comunes o individuales, con una progresiva precisión en la estructura y concordancia gramatical de las frases.
3.5	Comprensión de las intenciones comunicativas de los otros niños y adultos, y respuesta adecuada sin inhibición.
3.6	Gusto por evocar y expresar acontecimientos de la vida cotidiana ordenados en el tiempo.
3.7	Interés por realizar intervenciones orales en el grupo y satisfacción al percibir que sus mensajes son escuchados y respetados por todos.

3.8	Curiosidad y respeto por las explicaciones e informaciones que recibe de forma oral.
3.9	Participación creativa en juegos lingüísticos para divertirse y aprender.
3.10	Comprensión y reacción a órdenes e instrucciones en lengua extranjera, asociadas a tareas usuales del aula, siempre que el contexto sea evidente, se expresen con producciones redundantes y se apoyen en gestos y lenguaje no verbal.
3.11	Comprensión de las ideas básicas en textos descriptivos y narrativos (juegos, rutinas, canciones, cuentos...) en lengua extranjera, con ayuda de imágenes y otros recursos de la lengua escrita, así como de medios informáticos y audiovisuales.
3.12	Diferenciación de los esquemas tonales y rítmicos más evidentes de la lengua extranjera.
3.13	Reproducción de grupos de sonidos con significado, palabras y textos orales breves en la lengua extranjera, en un contexto en el que sean necesarios y significativos.
3.14	Utilización habitual de formas socialmente establecidas (saludar, despedirse, dar las gracias, pedir disculpas, solicitar...).
3.15	Respeto a las normas sociales que regulan el intercambio lingüístico (iniciar y finalizar una conversación, respetar turno de palabra, escuchar, preguntar, afirmar, negar, dar y pedir explicaciones).
3.16	Ejercitación de la escucha a los demás, reflexión sobre los mensajes de los otros, respeto por las opiniones de sus compañeros y formulación de respuestas e intervenciones orales oportunas utilizando un tono adecuado.
3.17	Disfrute del empleo de palabras amables y rechazo de insultos y términos malsonantes.
3.18	La lengua escrita como medio de comunicación, información y disfrute. Interpretar y etiquetar con sus símbolos y nombres fotos, imágenes, etc. Percibiendo diferencias y semejanzas. Interés por adquirir nuevos códigos, recoger datos, analizarlos, organizarlos y utilizarlos.
3.19	Diferenciación entre las formas escritas y otras formas de expresión gráfica.
3.20	Iniciación a la lectura y la escritura a través de sus nombres, objetos, palabras y frases usuales y significativas.

3.21	Interés y disposición para el uso de algunas conversaciones del sistema de la lengua escrita, como dirección de la escritura, linealidad, orientación y organización del espacio, y posición correcta al escribir.
3.22	Descubrimiento de la utilidad del texto escrito a través de la práctica de la lectura comprensiva.
3.23	Producción de diferentes mensajes con sus palabras preferidas y representación gráfica de los fonemas que las componen.
3.24	Estructura fonémica del habla: segmentación en palabras, sílabas y fonemas. Correspondencia fonema-grafía, identificación de letras vocales y consonantes, mayúsculas y minúsculas.
3.25	Reconocimiento de palabras escritas en la lengua extranjera, presentes en su entorno.
3.26	Asociación de información oral a imágenes en actividades de identificación y secuenciación, utilizando la lengua extranjera.
3.27	Uso gradualmente autónomo de diferentes soportes para el aprendizaje de la escritura comprensiva (juegos manipulativos, mensajes visuales, fotos, carteles, ilustraciones acompañadas de un texto escrito que los identifique, rótulos, etiquetas, láminas, libros, periódicos, revistas...).
3.28	Utilización de juegos de abecedarios y palabras para componer vocabulario y frases sencillas usuales y significativas.
3.29	Uso adecuado de los útiles de expresión gráfica y esmero en la limpieza y el orden de los trabajos.
3.30	Escucha y comprensión de cuentos, relatos, poesías, rimas o adivinanzas tradicionales y contemporáneas, como fuente de placer y de aprendizaje en su lengua materna y en lengua extranjera.
3.31	Interés por compartir interpretaciones, sensaciones y emociones provocadas por las producciones literarias.
3.32	Selección autónoma de cuentos o textos e iniciación progresiva en el gusto literario.
3.33	Recitado de algunos textos de carácter 'poético, de tradición popular o de autor, disfrutando de las sensaciones que producen el rimo, la entonación, la rima y la belleza de las palabras.
3.34	Dramatización de textos literarios y disfrute e interés por expresarse con ayuda de recursos lingüísticos y extralingüísticos.

3.35	Utilización de la biblioteca con respeto y cuidado, y valoración de la misma como recurso informativo, de entretenimiento y disfrute.
3.36	Iniciación en la utilización de medios tecnológicos como elementos de aprendizaje, comunicación y disfrute.
3.37	Utilización apropiada de producciones de vídeos, películas y juegos audiovisuales que ayuden a la adquisición de contenidos educativos. Valoración crítica de sus contenidos y de su estética.
3.38	Discriminación entre la realidad y el contenido de las películas, juegos y demás representaciones audiovisuales.
3.39	Utilización de los medios para crear y desarrollar la imaginación, la creatividad y la fantasía, con moderación y bajo la supervisión de los adultos.
3.40	Expresión y comunicación, a través de producciones plásticas variadas, de hechos, vivencias, situaciones, emociones, sentimientos y fantasías.
3.41	Elaboración plástica de cuentos, historias o acontecimientos de su vida siguiendo una secuencia temporal lógica, y explicación oral de lo realizado.
3.42	Iniciativa y satisfacción en las producciones propias e interés por comunicar proyectos, procedimientos y resultados en sus obras plásticas.
3.43	Exploración y utilización creativa de técnicas, materiales y útiles para la expresión plástica. Experimentación de algunos elementos que configuran el lenguaje plástico (línea, forma, color, textura, espacio) para descubrir nuevas posibilidades plásticas.
3.44	Percepción de los colores primarios y complementarios. Gama de colores. Experimentación y curiosidad por la mezcla de colores para realizar producciones creativas.
3.45	Participación en realizaciones colectivas. Interés y consideración por las elaboraciones plásticas propias y de los demás.
3.46	Respeto y cuidado en el uso de materiales y útiles.
3.47	Observación de algunas obras de arte relevantes y conocidas de artistas famosos. El museo.
3.48	Interpretación y valoración de diferentes tipos de obras plásticas presentes o no en el entorno.
3.49	Exploración de las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo, de objetos cotidianos y de instrumentos musicales. Utilización de los sonidos

	hallados para la interpretación y la creación musical. Juegos sonoros de imitación.
3.50	Ruido, sonido, silencio y música. Discriminación de sonidos y ruidos de la vida diaria, de sus rasgos distintivos y de algunos contrastes básicos (largo-corto, fuerte-suave, agudo-grave).
3.51	Audiciones musicales que fomenten la creatividad. Actitud de escucha e interés por la identificación de lo que escuchan.
3.52	Aprendizaje de canciones y juegos musicales siguiendo distintos ritmos y melodías, individualmente o en grupo.
3.53	Curiosidad por las canciones y danzas de nuestra tradición popular y de otras culturas.
3.54	Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos como recursos corporales para la expresión y la comunicación.
3.55	Expresión de los propios sentimientos y emociones a través del cuerpo, y reconocimiento de estas emociones en los otros compañeros.
3.56	Utilización del cuerpo en actividades de respiración, equilibrio y relajación. Posibilidades motrices del propio cuerpo con relación al espacio y al tiempo.
3.57	Nociones de direccionalidad con el propio cuerpo. Conocimiento y dominio corporal. Orientación, organización espacial y temporal.
3.58	Representación espontánea de personajes, hechos y situaciones en juegos simbólicos y otros juegos de expresión corporal individuales y compartidos.
3.59	Dramatización de cuentos, historias y narraciones. Caracterización de personajes.
3.60	Representación de danzas, bailes y tradiciones populares individuales o en grupo con ritmo y espontaneidad.
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	
Área I: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	
1.1	Identificar, nombrar y diferenciar las distintas partes de su cuerpo, la de los otros y representarlas en un dibujo.
1.2	Reconocer las funciones y posiciones de acción que tienen las distintas partes del cuerpo.

1.3	Realizar las actividades con un buen tono muscular, equilibrio, coordinación y control corporal adaptándolo a las características de los objetos y a la acción.
1.4	Lograr una cierta orientación espacial, entendiendo algunos conceptos básicos.
1.5	Identificar ciertas secuencias temporales en una acción.
1.6	Reconocer los sentidos e identificar las distintas sensaciones y percepciones que puede experimentar con ellos.
1.7	Describir sus características personales atendiendo a los rasgos físicos.
1.8	Respetar y aceptar las características de los demás sin discriminación.
1.9	Confiar en sus posibilidades para realizar las tareas encomendadas, aceptar las pequeñas frustraciones y mostrar interés y confianza por superarse.
1.10	Mostrar actitudes de ayuda y colaboración.
1.11	Mostrar destrezas en las actividades de movimiento.
1.12	Participar con gusto en los distintos tipos de juego y regular su comportamiento y emoción a la acción.
1.13	Aceptar y respetar las reglas del juego establecidas para cada situación.
1.14	Mostrar actitudes de colaboración y ayuda en diversos juegos.
1.15	Actuar con autonomía en distintas actividades de la vida cotidiana.
1.16	Colaborar en el orden, limpieza y cuidado del aula y del centro.
1.17	Reconocer las situaciones de peligro y actuar adecuadamente ante ellas.
Área II: Conocimiento del entorno	
2.1	Manipular de forma adecuada objetos del entorno y reconocer sus propiedades y funciones.
2.2	Agrupar y clasificar objetos atendiendo a alguna de sus características.
2.3	Ordenar los objetos de una colección y expresar su lugar en la serie.
2.4	Utilizar la serie numérica para cuantificar objetos y realizar las gráficas correspondientes.

2.5	Comparar cantidades y utilizar correctamente los términos más o mayor, menos o menor, e igual.
2.6	Resolver sencillas operaciones que impliquen juntar, quitar, expresar diferencia y repartir.
2.7	Ubicar objetos en el espacio según el criterio dado e identificar su posición respecto al otro.
2.8	Reconocer algunas formas y cuerpos geométricos en los elementos del entorno.
2.9	Utilizar unidades naturales de medida para expresar magnitudes de longitud, capacidad y peso.
2.10	Situar temporalmente las actividades diarias y algunos acontecimientos anuales.
2.11	Identificar algunas monedas de nuestro actual sistema monetario.
2.12	Interesarse por las características, hábitat, cuidado y ciclo vital de algunos animales y plantas.
2.13	Reconocer algunos elementos del paisaje e identificar los cambios que se producen en el entorno próximo en función del tiempo y de las estaciones.
2.14	Actuar con respeto y colaborar en el mantenimiento de espacios limpios y cuidados.
2.15	Identificar las relaciones de parentesco más próximas de los miembros de una familia.
2.16	Reconocer los diferentes oficios y servicios más significativos de la localidad.
2.17	Reconocer los diferentes medios de transporte y las normas más elementales de la educación vial.
2.18	Identificar algunas costumbres y señas de identidad que definen nuestra Comunidad.
2.19	Interesarse por otras formas de vida social del entorno, respetando y valorando la diversidad.
2.20	Identificar rasgos propios (personajes, lugares, manifestaciones culturales...) de los países donde se habla la lengua extranjera.
2.21	Actuar de acuerdo con las normas socialmente establecidas.

2.22	Analizar y resolver situaciones conflictivas con actitudes tolerantes y conciliadoras.
Área III: Lenguajes: Comunicación y Representación	
3.1	Comunicar por medio de la lengua oral sentimientos, vivencias, necesidades e intereses.
3.2	Escuchar con atención y respeto las opiniones de los demás.
3.3	Participar en una conversación adecuadamente, con claridad y corrección, y valorar que sus opiniones son respetadas.
3.4	Hablar con pronunciación correcta, precisión en la estructura gramatical y riqueza progresiva del vocabulario.
3.5	Relatar o explicar situaciones, hechos reales, razonamientos, tareas realizadas e instrucciones de forma clara y coherente.
3.6	Realizar producciones orales en la lengua extranjera, integradas en la comunicación propia de la dinámica del aula, tanto en contexto cara a cara en contexto virtual.
3.7	Reconocer el contenido esencial de textos orales breves en la lengua extranjera, que versen sobre temas próximos a sus vivencias, y se apoyen con gestos o una secuencia de imágenes.
3.8	Comprender las intenciones comunicativas de sus iguales y de los adultos en las distintas situaciones.
3.9	Seguir instrucciones dadas en la lengua extranjera, contextualizadas dentro de las rutinas de aula, mediante respuestas verbales y no verbales.
3.10	Explicar y escuchar planes, propuestas de trabajo, proyectos, etc. y de participar en ellos con interés.
3.11	Utilizar las formas convencionales del lenguaje para saludar, pedir disculpas, dar las gracias, etc., y regular su propia conducta.
3.12	Usar los gestos, las pausas y el tono adecuados en sus mensajes.
3.13	Utilizar el vocabulario adecuado socialmente, rechazando términos ofensivos y sexistas, y disfrutar con el uso de palabras amables.
3.14	Discriminar auditiva y visualmente palabras, sílabas y fonemas.
3.15	Interpretar y etiquetar imágenes, carteles, fotografías, pictogramas y cuentos.

3.16	Identificar las letras en nombres y palabras conocidas y usuales. Leer y escribir nombres, palabras y frases sencillas y significativas.
3.17	Mostrar interés por jugar con las letras y escribir palabras utilizando mayúsculas y minúsculas.
3.18	Escribir aplicando los códigos convenidos en el aula, con orden y cuidado.
3.19	Leer con sentido y comprender que los textos escritos sirven para comunicarse y disfrutar.
3.20	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y el entorno próximo.
3.21	Identificar palabras escritas en la lengua extranjera, presentes en el entorno del alumno y que han sido previamente trabajadas en el aula.
3.22	Participar en la creación de sencillas historias y poesías, rimas y otros juegos lingüísticos.
3.23	Manipular las herramientas tecnológicas que tiene el centro de forma apropiada y emplear materiales (audiovisuales, multimedia...) adecuados a su edad.
3.24	Comunicar sentimientos y emociones espontáneamente por medio de la expresión artística.
3.25	Utilizar diversas técnicas plásticas con imaginación. Conocer y utilizar la expresión plástica útiles convencionales y no convencionales. Explicar verbalmente sus producciones.
3.26	Identificar los colores primarios y sus mezclas.
3.27	Dibujar escenas con significado y describir el contenido.
3.28	Tener interés y respeto por sus elaboraciones plásticas, por las de los demás, y por las obras de autores de prestigio.
3.29	Conocer las propiedades sonoras del propio cuerpo, de los objetos y de los instrumentos musicales. Reconocer e imitar sonidos del entorno.
3.30	Reproducir canciones y ritmos aprendidos.
3.31	Reconocer algunos instrumentos musicales por su sonido y reproducir ritmos con ellos.
3.32	Reproducir aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación, característicos de la lengua extranjera, en canciones o rimas.

3.33	Desplazarse por el espacio con distintos movimientos ajustados a las acciones que realiza.
3.34	Evocar y representar personajes y situaciones reales e imaginarias.
3.35	Realizar sin inhibición representaciones dramáticas, danzas, bailes y desplazamientos rítmicos y ajustar sus acciones a las de los demás en actividades de grupo.
3.36	Mostrar curiosidad por las manifestaciones artísticas y culturales de su entorno.
3.37	Reconocer los progresos realizados en la lengua extranjera y plantearse nuevos retos.
3.38	Mostrar respeto y disposición positiva hacia la lengua extranjera, como medio de comunicación y vehículo de acercamiento a otras culturas, desde el contraste y valoración de la propia cultura.

#### 4.- DESARROLLO PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

<p align="center"><b>INTERÉS O NECESIDAD:</b></p> <p>Motivación por salir a la naturaleza, pero desconocimiento acerca de cómo salir estando adecuadamente preparados.</p>		<p align="center"><b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b></p> <p align="center"><u>“Preparando la mochila”</u></p>
<p><b>TEMPORALIZACIÓN</b></p> 	<p align="center"><b>PREVISIÓN METEOROLÓGICA</b></p> 	<p align="center"><b>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b></p> 
<p align="center"><b>DESCRIPCIÓN</b></p> <p>-Durante una asamblea se les comenta a los alumnos de Educación Infantil la idea de salir al pinar, de forma regular durante todos los jueves del curso.</p> <p>-Se reflexiona acerca de cómo debemos salir a la naturaleza: con una pequeña mochila y sobre los materiales que debe contener esta.</p> <p>-Tras consensuar los materiales, se realiza un pequeño poster para cada alumno. Escribimos en la ficha el nombre de los materiales acordados y se lo llevan a casa para preparar ellos la mochila la tarde de los miércoles y así estar listos para salir a aprender en la naturaleza.</p>		
<p align="center"><b>OBJETIVOS</b></p> <p>-Generar motivación ante la realización de actividades de educación en el medio natural.</p> <p>-Reflexionar en grupo sobre los materiales con los que debemos salir a la naturaleza.</p> <p>-Adquirir autonomía en la preparación individual de su mochila.</p> <p>-Escribir los materiales acordados debajo de cada imagen.</p>		<p align="center"><b>CONTENIDOS</b></p> <p>-Educación en la naturaleza.</p> <p>-Contenido de la mochila.</p> <p>-Exposición argumentada de su opinión hasta llegar a un consenso.</p> <p>-Autonomía en actividades básicas.</p> <p>-Iniciación a la escritura.</p>
<p align="center"><b>METODOLOGÍA</b></p> <p>-La metodología de esta actividad es semidirigida, puesto que mediante la exposición de opiniones los alumnos llegan a conclusiones comunes.</p> <p>-Por otro lado, en sus casas deben preparar su mochila de forma autónoma siguiendo la checklist que hemos elaborado, utilizando posteriormente este contenido en el aula, rasgo característico del método activo “flipped classroom”.</p>		

<p align="center"><b>RECURSOS</b></p> <p>-Ordenador, programa de editor de textos e Internet. -Impresora y folios. Checklist.</p>		<p align="center"><b>AGRUPAMIENTOS</b></p> <p>-Durante la actividad reflexiva, se trabaja en asamblea. -La actividad de escritura se realiza de forma individual, al igual que en la preparación de la mochila.</p>	
<p align="center"><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p> <p>-Reflexionar y exponer su opinión, de forma guiada, acerca de los materiales que pueden ser necesarios en la naturaleza. -Escribir adecuadamente las palabras debajo de cada dibujo. -Preparar, siguiendo la lista, el contenido de la mochila todos los miércoles antes de la actividad.</p>			
<p align="center"><b>ADAPTACIONES</b></p> <p>Dados los diferentes ritmos de aprendizaje presentes en el aula, la actividad de escritura se realiza mediante únicamente señales, copia y escritura en mayúsculas.</p>			
<p align="center"><b>VINCULACIÓN CURRICULAR</b></p>			
<p align="center"><b>OBJETIVOS</b></p>		<p align="center"><b>CONTENIDOS</b></p>	
<p>D y E. 1.9 y 1.10. 2.3, 2.5, 2.7 y 2.8. 3.1, 3.2, 3.3 y 3.4.</p>		<p>1.7, 1.8, 1.12, 1.15, 1.16, 1.21, 1.24, 1.25, 1.26, 1.27, 1.28, 1.29, 1.30, 1.31, 1.33, 1.34 y 1.35. 2.31, 2.32, 2.42, 2.43 y 2.48. 3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.16, 3.17 y 3.46.</p>	
		<p align="center"><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p>	
		<p>1.9, 1.10, 1.1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15 y 1.17. 2.1, 2.13, 2.17, 2.21 y 2.22. 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6 y 3.8.</p>	

<p align="center"><b>INTERÉS O NECESIDAD:</b></p> <p>Realizar la primera de las salidas al pinar.</p>		<p align="center"><b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b></p> <p align="center"><u>“¡Por fin! ¡Al pinar!”</u></p>	
<p align="center"><b>TEMPORALIZACIÓN</b></p> 	<p align="center"><b>PREVISIÓN METEOROLÓGICA</b></p> 		<p align="center"><b>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b></p> 

<b>DESCRIPCIÓN</b>		
<p>-Tras el recreo, nos desplazamos al pinar. Al salir del centro, sentamos a los alumnos en la salida del colegio y les explicamos las normas básicas de educación vial: cruzar por los pasos de cebra, mirar antes de cruzar y parar cuando la acera termine.</p> <p>-Una vez estén claras, caminamos hacia el pinar. Cuando llegamos, nos familiarizamos con el entorno y delimitamos la zona de juego.</p> <p>-Realizamos, de forma cooperativa, una cabaña que servirá tanto como primera actividad, como para ser el punto de encuentro y referencia en este medio.</p>		
<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	
<p>-Interiorizar las normas básicas de educación vial.</p> <p>-Realizar de forma segura el desplazamiento hasta el pinar.</p> <p>-Investigar el entorno en el que vamos a trabajar.</p> <p>-Construir entre todos, una cabaña y conocer su función.</p>	<p>-Normas de educación vial.</p> <p>-Elementos de la naturaleza.</p> <p>-Trabajo en grupo.</p>	
<b>METODOLOGÍA</b>		
<p>-Durante el desplazamiento se utiliza una metodología directiva, comentando todas las normas de educación vial y utilizando los ciclos de reflexión-acción cuando no se cumplan.</p> <p>-En la construcción de la cabaña primará la creatividad, apoyándonos en estilos de producción divergente, puesto que se realiza de forma libre y según la opinión y los gustos del alumnado.</p>		
<b>RECURSOS</b>	<b>AGRUPAMIENTOS</b>	
-Elementos del entorno natural.	-Trabajo en gran grupo.	
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		
<p>-Cumplir con las normas de educación vial explicadas durante los desplazamientos.</p> <p>-Utilizar y reconocer elementos del entorno natural.</p> <p>-Realizar una producción común entre todo el grupo, respetando las opiniones de los demás.</p>		
<b>ADAPTACIONES</b>		
-Dadas las características de la actividad, no es necesario realizar adaptaciones, ya que esta se adapta al ritmo de los alumnos.		
<b>VINCULACIÓN CURRICULAR</b>		
OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN

D y E. 1.9 y 1.10. 2.3, 2.5, 2.7 y 2.8. 3.1, 3.2, 3.3 y 3.4.	1.7, 1.8, 1.12, 1.15, 1.16, 1.21, 1.24, 1.25, 1.26, 1.27, 1.28, 1.29, 1.30, 1.31, 1.33, 1.34 y 1.35. 2.31, 2.32, 2.42, 2.43 y 2.48. 3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.16, 3.17 y 3.46.	1.9, 1.10, 1.1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15 y 1.17. 2.1, 2.13, 2.17, 2.21 y 2.22. 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6 y 3.8.
---	--	---

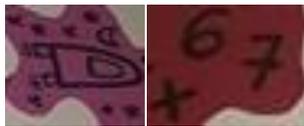
<b>INTERÉS O NECESIDAD:</b> Actividades de lecto-escritura demasiado guiadas, basadas en la copia de palabras no conectadas con la realidad.		<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> “ <u>El Monstruo de las letras</u> ”	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b> 	<b>PREVISIÓN METEOROLÓGICA</b>  	<b>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b> 	
<b>DESCRIPCIÓN</b>			
<p>-Dada la carencia detectada en el tipo de actividad de escritura que se promueve en el proyecto que siguen los alumnos (copia, palabras alejadas de una realidad), se propone una forma de trabajar la lectoescritura de forma dinámica y divertida.</p> <p>-Cada alumno recibe un total de 5 grafemas. Entre todos elegimos una palabra relacionada con el pinar y la naturaleza. Los alumnos deben averiguar si entre sus grafemas está el que necesitamos, y si no, ayudan a sus compañeros a localizarla.</p>			
<b>OBJETIVOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Inventar palabras relacionadas con el entorno en el que nos encontramos.</li> <li>-Reconocer los diferentes grafemas que forman una palabra.</li> <li>-Leer la palabra escrita.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Vocabulario específico del entorno.</li> <li>-Iniciación a la escritura.</li> <li>-Reconocimiento fonema-grafema.</li> </ul>	

<b>METODOLOGÍA</b>		
<p>-La metodología que se sigue en esta actividad es, en primer lugar, libre a la hora de elegir la palabra, siempre y cuando esté relacionada con la naturaleza.</p> <p>-A la hora de escribir las palabras, son los propios alumnos los que coevalúan a sus compañeros corrigiendo las elecciones que sean erróneas y que no nos permitan conseguir nuestro objetivo (ensayo-error).</p>		
<b>RECURSOS</b>		<b>AGRUPAMIENTOS</b>
-Juego del monstruo de las letras (pieza de cartón con la cara de un monstruo que se come letras, piezas circulares, y nos muestra la palabra que hemos escrito).		-Actividad en gran grupo. 5 fichas de letras individuales para cada alumno.
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		
<p>-Proponer palabras relacionadas con el entorno en el que nos encontramos y aprenderlas si nos resultan desconocidas.</p> <p>-Establecer la correspondencia fonema-grafema que da lugar a una palabra.</p> <p>-Ayudar a nuestros compañeros que presenten alguna duda o dificultad.</p>		
<b>ADAPTACIONES</b>		
-Los alumnos se ayudarán unos a otros, dando pistas a sus compañeros que no reconozcan el fonema que corresponda: diciéndole en alto, pronunciando otras palabras que le contengan o dibujándolo en el aire.		
<b>VINCULACIÓN CURRICULAR</b>		
OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
E y F. 1.6, 1.7, 1.10, 2.3, 2.5, 2.7 y 2.8. 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 y 3.6.	1.7, 1.8, 1.12, 1.16, 1.19, 1.20, 1.21, 1.24, 1.25, 1.26, 1.27, 1.29, 1.30, 1.31, 1.33, 1.34, 1.39, 1.40 y 1.42. 2.1, 2.19, 2.28, 2.30, 2.31, 2.33, 2.34, 2.35, 2.42, 2.43, 2.48 y 2.51. 3.1, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.9, 3.16, 3.17, 3.20, 3.23, 3.27, 3.28 y 3.46.	1.9, 1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15 y 1.17. 2.1, 2.13, 2.21 y 2.22. 3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 3.6, 3.8, 3.10, 3.17 y 3.18.

<b>INTERÉS O NECESIDAD:</b> Juego de los médicos en el patio y otoño.	<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> <u>“1-1-2, dígame”</u>
--	--

<p><b>TEMPORALIZACIÓN</b></p> 	<p><b>PREVISIÓN METEOROLÓGICA</b></p> 	<p><b>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b></p> 
<p><b>DESCRIPCIÓN</b></p> <p>-Acudimos andando hasta el molino, llevando los maletines de médicos, una ambulancia y unas cintas de enfermeros para aprender a quién debemos llamar si tenemos un accidente en la naturaleza.</p> <p>-Al ser otoño, muchas hojas y frutos estaban en el suelo de camino al molino, lo que nos hizo adaptar la actividad a los intereses de los alumnos y analizar dichos elementos.</p>		
<p><b>OBJETIVOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Memorizar el número de emergencias.</li> <li>-Conocer los pasos a seguir si presenciamos o tenemos un accidente.</li> <li>-Reconocer diferentes frutos y hojas.</li> </ul>	<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Número de emergencias.</li> <li>-Actitud positiva de ayuda y colaboración.</li> <li>-Elementos del entorno natural: el crecimiento de las plantas.</li> </ul>	
<p><b>METODOLOGÍA</b></p> <p>-Apostamos por el modelo lúdico, presentando y practicando estos contenidos a modo de juego.</p> <p>-En lo que hace referencia a los elementos de la naturaleza, utilizamos el aprendizaje por descubrimiento, dado que, mediante preguntas dirigidas, los alumnos reflexionan y llegan a diferentes conclusiones.</p>		
<p><b>RECURSOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ambulancia (autoconstruida).</li> <li>-Maletines de médicos y cintas.</li> <li>-Elementos de la naturaleza.</li> </ul>	<p><b>AGRUPAMIENTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Gran grupo (desplazamiento y actividad de elementos de la naturaleza que, en un principio, no estaba planificada).</li> <li>-Parejas en el juego de los médicos.</li> </ul>	
<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Realizar correctamente una llamada al servicio de emergencias.</li> <li>-Recordar brevemente qué pasos debemos seguir si tenemos un accidente en la naturaleza.</li> <li>-Comprender el proceso de crecimiento y cambios en las estaciones que tienen las plantas y los árboles.</li> </ul>		

<b>ADAPTACIONES</b>		
<p>-Esta actividad se adaptó a los intereses de los alumnos, reorientándola y atendiendo a sus motivaciones: los frutos y las hojas de los árboles que nos íbamos encontrando por el camino. Por ello, fue una actividad que se realizó de forma progresiva que continuó durante 3 jueves.</p>		
<b>VINCULACIÓN CURRICULAR</b>		
<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<p>D y E.</p> <p>1.10.</p> <p>2.3, 2.5, 2.7 y 2.8.</p> <p>3.1, 3.2, 3.3 y 3.4.</p>	<p>1.7, 1.8, 1.12, 1.16, 1.21, 1.24, 1.25, 1.26, 1.27, 1.29, 1.30, 1.31, 1.33, 1.34, 1.35, 1.39, 1.40, 1.41 y 1.42.</p> <p>2.1, 2.19, 2.27, 2.28, 2.29, 2.30, 2.31, 2.33, 2.34, 2.35, 2.42, 2.43, 2.48 y 2.51.</p> <p>3.1, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.16, 3.17, 3.27 y 3.46</p>	<p>1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15 y 1.17.</p> <p>2.13, 2.17, 2.21 y 2.22.</p> <p>3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 3.6, 3.8 y 3.10.</p>

<b>INTERÉS O NECESIDAD:</b>		<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b>	
Mejorar la coordinación dinámica general.		<u>“El juego del limbo”</u>	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>PREVISIÓN METEOROLÓGICA</b>	<b>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b>	
			
<b>DESCRIPCIÓN</b>			
<p>-Con el juego de cadenas que tenemos en el aula, desarrollamos la inteligencia espacial y la lógico matemática. Primero, los alumnos deberán distribuir por colores las diferentes cuentas por las que se compondrá luego nuestra cadena. Tras esto, seguir una serie uniendo las piezas. Debemos buscar un árbol donde podamos colocar nuestra cadena y jugar al limbo variando su altura y la forma de desplazarnos.</p>			

<b>OBJETIVOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>	
<p>-Realizar agrupamientos a partir de diferentes consignas.</p> <p>-Seguir adecuadamente una serie.</p> <p>-Adecuar nuestros desplazamientos al entorno.</p>		<p>-Clasificación de elementos que cumplan con una característica previamente definida.</p> <p>-Seriación.</p> <p>-Esquema corporal y desplazamientos.</p>	
<b>METODOLOGÍA</b>			
<p>-La metodología que se sigue durante esta actividad es dirigida, porque se propone claramente un objetivo; pero siendo los alumnos los protagonistas de su propio aprendizaje.</p>			
<b>RECURSOS</b>		<b>AGRUPAMIENTOS</b>	
-Juego de las cadenas y entorno natural.		-Gran grupo.	
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>			
<p>-Diferenciar y clasificar adecuadamente objetos a partir de una característica dada.</p> <p>-Continuar de forma lógica una serie.</p> <p>-Mejorar la percepción de nuestro esquema corporal mediante el juego.</p>			
<b>ADAPTACIONES</b>			
<p>-Dadas las características de la actividad, no es necesario realizar adaptaciones, dado que unos alumnos pueden ayudar a otros que presenten dificultades en alguna de las propuestas.</p>			
<b>VINCULACIÓN CURRICULAR</b>			
<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>		<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<p>A y E.</p> <p>1.6, 1.7, 1.8 y 1.10.</p> <p>2.3, 2.5, 2.7, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3 y 3.4.</p>	<p>1.1, 1.7, 1.12, 1.14, 1.16, 1.18, 1.21, 1.24, 1.25, 1.26, 1.27, 1.29, 1.30, 1.31, 1.33, 1.34, 1.39, 1.40 y 1.42.</p> <p>2.1, 2.2, 2.18, 2.19, 2.28, 2.30, 2.31, 2.33, 2.34, 2.35, 2.42, 2.43, 2.48 y 2.51.</p> <p>3.1, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.16, 3.17, 3.27, 3.46, 3.56 y 3.57.</p>		<p>1.1, 1.2, 1.4, 1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15 y 1.17.</p> <p>2.13, 2.21 y 2.22.</p> <p>3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 3.6, 3.8, 3.10 y 3.33.</p>

<b>INTERÉS O NECESIDAD:</b> Los instrumentos musicales + Movimiento.		<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> “¡A bailar!”	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b> 	<b>PREVISIÓN METEOROLÓGICA</b> 	<b>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b> 	
<b>DESCRIPCIÓN</b>			
<p>-Tras el desplazamiento, presentaremos con algo de expectación el instrumento musical con el que vamos a trabajar: la trompeta.</p> <p>-Comentamos sus características, elementos y la forma en que se emite el sonido. Posteriormente, realizaremos acompañamiento musical con ritmos sencillos. Tras esto, realizamos diferentes bailes y juegos musicales, y terminamos pidiendo que nos toquen alguna canción que nos guste.</p>			
<b>OBJETIVOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>	
<p>-Mantener una escucha activa y respetuosa sobre las explicaciones acerca de la trompeta.</p> <p>-Acompañar mediante la percusión una melodía.</p> <p>-Seguir el ritmo y respetar los silencios.</p> <p>-Realizar bailes acompañados de música.</p>		<p>-La trompeta: su familia y características.</p> <p>-Acompañamiento rítmico.</p> <p>-Sonido y silencio.</p> <p>-Expresión corporal y baile.</p>	
<b>METODOLOGÍA</b>			
<p>-En las explicaciones de carácter más teórico, se utilizó la metodología tradicional o magistral.</p> <p>-También, se potencia la metodología participativa y libre mediante la expresión corporal.</p>			
<b>RECURSOS</b>		<b>AGRUPAMIENTOS</b>	
-Trompeta e instrumentos de pequeña percusión.		-Gran grupo.	
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>			
<p>-Nombrar las diferentes partes de una trompeta.</p> <p>-Reproducir ritmos sencillos de forma coordinada.</p> <p>-Mostrar una escucha activa ante las diferentes audiciones musicales.</p> <p>-Utilizar el cuerpo como medio de expresión ante la escucha de una música.</p>			

<b>ADAPTACIONES</b>		
-No hay que realizar adaptaciones, puesto que esta actividad responde adecuadamente a los ritmos presentes en nuestra aula.		
<b>VINCULACIÓN CURRICULAR</b>		
<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
E y G. 1.1, 1.6, 1.7, 1.8 y 1.10. 2.3, 2.5, 2.7 y 2.8. 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.11, 3.12, 3.13 y 3.14.	1.1, 1.7, 1.12, 1.15, 1.16, 1.17, 1.18, 1.21, 1.24, 1.25, 1.26, 1.27, 1.29, 1.30, 1.31, 1.33, 1.34, 1.39, 1.40 y 1.42. 2.1, 2.18, 2.19, 2.28, 2.30, 2.31, 2.33, 2.34, 2.35, 2.42, 2.43, 2.48 y 2.51. 3.1, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.15, 3.16, 3.17, 3.27, 3.45 y 3.46.	1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15 y 1.17. 2.13, 2.21 y 2.22. 3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 3.6, 3.10, 3.11, 3.28, 3.29, 3.30, 3.31, 3.33 y 3.35.

<b>INTERÉS O NECESIDAD:</b> Hacen puzles durante el juego libre.		<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> “_Relevos para hacer un puzle_”
<b>TEMPORALIZACIÓN</b> 	<b>PREVISIÓN METEOROLÓGICA</b>  	<b>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b> 
<b>DESCRIPCIÓN</b> -Seleccionamos un puzle de clase que cuenta con dibujos de multitud de animales. -Elegiremos una línea de salida, donde los alumnos se colocan en fila con una pieza del rompecabezas cada uno. Deben correr y esquivar diferentes elementos naturales hasta una mesa donde dejaran su pieza, disponiendo de unos segundos para tratar de unir su pieza con alguna de las que ya estén colocadas en la misma y así conseguir el puzle completamente. Tras completarlo, jugamos al veo-veo con los animales que hay en él y a adivinar el animal a partir de preguntas cerradas.		

<b>OBJETIVOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Trabajar cooperativamente para lograr el objetivo marcado.</li> <li>-Completar un puzle.</li> <li>-Realizar desplazamientos de forma rápida y eficaz por el entorno natural.</li> <li>-Formular hipótesis y preguntas para adivinar elementos y animales.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Nombres e imágenes de diferentes animales.</li> <li>-Orientación espacial.</li> <li>-Habilidades físicas básicas: desplazamientos.</li> <li>-Inducciones y reflexiones.</li> <li>-Preguntas cerradas.</li> </ul>	
<b>METODOLOGÍA</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizamos una metodología semidirigida, ya que comentamos a los alumnos el objetivo de los diferentes juegos, pero son ellos los que tienen que plantear una estrategia adecuada que les permita resolverlo, siendo así los protagonistas de su propio aprendizaje.</li> </ul>			
<b>RECURSOS</b>		<b>AGRUPAMIENTOS</b>	
-Puzle sobre animales.		-Actividad en gran grupo, de participación individual.	
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Participar activamente en las actividades propuestas, mostrando su compromiso con el objetivo.</li> <li>-Fijar su atención en elementos significativos para poder unir las piezas que componen el puzle.</li> <li>-Realizar eficazmente desplazamientos por el entorno natural.</li> <li>-Formular preguntas adecuadas para llegar a unas determinadas conclusiones.</li> </ul>			
<b>ADAPTACIONES</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Para asegurar la participación de todos, el alumno que no tiene aún adquirido el lenguaje oral, le dejaremos realizar gestos para plantear sus preguntas, que sus compañeros tratarán de traducir al lenguaje verbal.</li> </ul>			
<b>VINCULACIÓN CURRICULAR</b>			
<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>		<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>

E y G. 1.6, 1.7, 1.8 y 1.10. 2.3, 2.5, 2.7 y 2.8. 3.1, 3.2, 3.3 y 3.4.	1.7, 1.8, 1.12, 1.15, 1.16, 1.17. 1.18, 1.19, 1.20, 1.21, 1.22, 1.24, 1.25, 1.26, 1.27, 1.29, 1.30, 1.31, 1.33, 1.34, 1.39, 1.40 y 1.42. 2.1, 2.19, 2.28, 2.29, 2.30, 2.31, 2.33, 2.34, 2.35, 2.42, 2.43, 2.48 y 2.51. 3.1, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.14, 3.16, 3.17, 3.27 y 3.46.	1.9, 1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15 y 1.17. 2.7, 2.13, 2.21 y 2.22. 3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 3.6, 3.8, 3.10, 3.11 y 3.33.
--	---	---

<b>INTERÉS O NECESIDAD:</b> Aprender sobre los animales del pinar.		<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> <u>“Aprendemos sobre bichitos”</u>	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b> 	<b>PREVISIÓN METEOROLÓGICA</b> 	<b>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b> 	
<b>DESCRIPCIÓN</b>			
<p>-Dado el interés generado por los animales del puzle y la imposibilidad de ver muchos de ellos en los diferentes entornos a los que nos desplazamos, los alumnos demandaron conocer la fauna que podamos encontrar.</p> <p>-Lectura de un cuento sobre la fauna característica de los pinares y los bosques, destacando los insectos.</p> <p>-Dramatización de cada uno de los animales con nuestro cuerpo y el movimiento como recursos.</p>			
<b>OBJETIVOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>	
<p>-Aprender (mediante la escucha de un libro) nombres, datos y características sobre diferentes animales.</p> <p>-Representar con el propio cuerpo y por el espacio los diferentes animales aprendidos</p>		<p>-Fauna y sus características.</p> <p>-Expresión corporal y desinhibición.</p> <p>-Escucha activa de cuentos.</p> <p>-Iniciación a la lectura de palabras.</p>	
<b>METODOLOGÍA</b>			
<p>-La lectura de la historia se realiza a modo de asamblea, donde los alumnos son libres de intervenir y comentar cualquier aspecto que destaquen. La segunda parte de la actividad, la representación y mímica, es completamente libre.</p>			

<b>RECURSOS</b>		<b>AGRUPAMIENTOS</b>
-Libro infantil pop-up sobre fauna.		-Gran grupo.
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		
-Mostrar una actitud de interés ante los contenidos explicados.		
-Comentar a sus compañeros datos o curiosidades de interés que conozcan en relación a la temática que estamos tratando.		
-Representar de forma libre los diferentes animales.		
<b>ADAPTACIONES</b>		
-No es necesario plantear ninguna adaptación para el grupo con el que estamos trabajando.		
<b>VINCULACIÓN CURRICULAR</b>		
<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
C y E. 1.4, 1.6, 1.7 y 1.10. 2.3, 2.4, 2.5, 2.7 y 2.8. 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.6 y 3.9.	1.7, 1.8, 1.12, 1.15, 1.16, 1.21, 1.24, 1.25, 1.26, 1.27, 1.29, 1.30, 1.31, 1.33, 1.34, 1.39, 1.40 y 1.42. 2.1, 2.19, 2.21, 2.22, 2.23, 2.24, 2.25, 2.26, 2.27, 2.28, 2.30, 2.33, 2.34, 2.35, 2.42, 2.43, 2.48 y 2.51. 3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.16, 3.17, 3.27, 3.30, 3.31, 3.46, 3.55, 3.58 y 3.59.	1.9, 1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15 y 1.17. 2.12, 2.13, 2.21 y 2.22. 3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 3.6, 3.8, 3.10, 3.19, 3.20 y 3.22.

<b>INTERÉS O NECESIDAD:</b>		<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b>	
Nieve.		<u>“La primera nevada”</u>	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>PREVISIÓN METEOROLÓGICA</b>		<b>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b>
	 		

<b>DESCRIPCIÓN</b>		
<p>-El parte meteorológico tras las vacaciones de Navidad avisaba de una gran nevada, que se hizo presente en Soria, retrasando un día el comienzo del curso. Y, lógicamente, esta nieve también se mantenía el jueves en nuestra actividad del pinar.</p> <p>-Paseo hasta el molino, pisando la nieve y jugando responsablemente con ella.</p>		
<b>OBJETIVOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>
<p>-Disfrutar jugando con la nieve.</p> <p>-Proponer diferentes juegos o actividades divertidas para toda la clase.</p>		<p>-Autonomía.</p> <p>-Juego y disfrute.</p>
<b>METODOLOGÍA</b>		
<p>-Metodología completamente libre. Idea inicial de salir a dar un paseo y a disfrutar del paraje nevado y que sean los propios alumnos los que vayan sugiriendo juegos.</p>		
<b>RECURSOS</b>		<b>AGRUPAMIENTOS</b>
<p>-Vestuario y calzado adecuado para jugar en la nieve.</p>		<p>-Gran grupo.</p>
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		
<p>-Plantear diferentes juegos y recursos grupales teniendo en cuenta a todos los compañeros.</p> <p>-Disfrutar con la nieve de forma segura.</p>		
<b>ADAPTACIONES</b>		
<p>-Llevar o tener localizados los teléfonos de las familias por, si fuera necesario, llamarles para pedirles ropa de cambio si se mojan en exceso.</p>		
<b>VINCULACIÓN CURRICULAR</b>		
<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<p>C y E.</p> <p>1.4, 1.6, 1.7, 1.8 y 1.10.</p> <p>2.3, 2.5, 2.7 y 2.8.</p> <p>3.1, 3.2, 3.3 y 3.4.</p>	<p>1.7, 1.8, 1.12, 1.15, 1.16, 1.17, 1.18, 1.21, 1.24, 1.25, 1.26, 1.27, 1.29, 1.30, 1.31, 1.33, 1.34, 1.39, 1.40 y 1.42.</p> <p>2.1, 2.19, 2.26, 2.27, 2.28, 2.30, 2.31, 2.33, 2.34, 2.35, 2.42, 2.43, 2.48 y 2.51.</p> <p>3.1, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.16, 3.17, 3.27 y 3.46.</p>	<p>1.4, 1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15y 1.17.</p> <p>2.13, 2.17, 2.21 y 2.22.</p> <p>3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 3.6, 3.8, 3.10 y 3.33.</p>

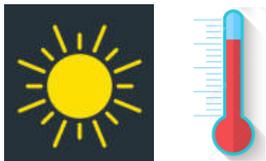
<b>INTERÉS O NECESIDAD:</b> Mejorar los desplazamientos hasta el pinar.		<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> “Con cuidado, la carretera es divertida”	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b> 	<b>PREVISIÓN METEOROLÓGICA</b> 		<b>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b> 
<b>DESCRIPCIÓN</b>			
-Aprovechamiento de los elementos del entorno urbano de los que disponemos hasta llegar al pinar para hacer un circuito que trabaje las capacidades perceptivo motrices (coordinación y equilibrio) y las habilidades físicas básicas (desplazamientos, saltos y giros).			
<b>OBJETIVOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>	
-Mejorar la coordinación dinámica general. -Utilizar el entorno urbano (vallas, bancos, bordillos, poyetes) como elementos para mejorar la competencia motriz.		-Motricidad. -Equilibrio y coordinación. -Superación personal.	
<b>METODOLOGÍA</b>			
Utilizamos el aprendizaje basado en problemas, comentando a los alumnos que debemos desplazarnos hasta el pinar sin poder pisar el suelo y dejándoles libertad para moverse de la forma que consideren más eficiente, teniendo como objetivo superar entre todos, el reto propuesto.			
<b>RECURSOS</b>		<b>AGRUPAMIENTOS</b>	
-Elementos del entorno urbano.		-Actividad grupal de resolución individual.	
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>			
-Superar el circuito de forma eficiente según sus fortalezas a nivel motor. -Mostrar confianza en sus posibilidades motrices.			
<b>ADAPTACIONES</b>			
-Las adaptaciones se encuentran implícitas en la propia actividad, puesto que se adapta al ritmo y las potencialidades de cada alumno, al tener el objetivo marcado pero la forma de superarle es completamente libre.			
<b>VINCULACIÓN CURRICULAR</b>			

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
C y E. 1.1, 1.4, 1.6, 1.7, 1.8 y 1.10. 2.3, 2.5, 2.7 y 2.8. 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 y 3.11.	1.1, 1.7, 1.9, 1.12, 1.15, 1.16, 1.17, 1.18, 1.21, 1.22, 1.24, 1.25, 1.26, 1.27, 1.29, 1.30, 1.31, 1.33, 1.34, 1.39, 1.40 y 1.42. 2.1, 2.16, 2.18, 2.19, 2.26, 2.28, 2.30, 2.31, 2.33, 2.34, 2.35, 2.42, 2.43, 2.48 y 2.51. 3.1, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.16, 3.17, 3.27 y 3.46.	1.4, 1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15 y 1.17. 2.1, 2.17, 2.21 y 2.22. 3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 3.6, 3.8, 3.10 y 3.33.

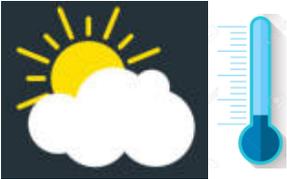
<b>INTERÉS O NECESIDAD:</b> Trabajar en grupo (déficit por COVID-19).		<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> <u>“Me conozco a mí y a los demás”</u>	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b> 	<b>PREVISIÓN METEOROLÓGICA</b> 	<b>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b> 	
<b>DESCRIPCIÓN</b>			
<p>-Preguntamos a cada alumno y apuntamos en un papel algunas de sus características personales que les definan, así como algo en lo que sean expertos.</p> <p>-Introducimos una fotografía de cada alumno en un sobre donde escribimos los enunciados que nos han comentado.</p> <p>-Mientras vamos andando, leemos las características de cada niño, esperando que sus compañeros acierten de quién estamos hablando y le conozcan un poco más.</p> <p>-Cuando llegamos al pinar, cada niño con su imagen y elementos del entorno debe representarse a sí mismo.</p>			

<b>OBJETIVOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Mejorar el autoconcepto y la autoestima de nuestro alumnado.</li> <li>-Reconocer a los compañeros por medio de una breve descripción.</li> <li>-Representar nuestro cuerpo de forma artística.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Características que nos definen como únicos.</li> <li>-Descripciones.</li> <li>-Autoestima y autoconocimiento.</li> <li>-Partes del cuerpo, esquema corporal.</li> <li>-Educación artística.</li> </ul>	
<b>METODOLOGÍA</b>			
<p>-En la primera parte de la actividad, el reconocimiento de nuestros compañeros, se sigue una metodología dirigida; que pasa a ser libre y abierta en la parte de expresión y creación artística.</p>			
<b>RECURSOS</b>		<b>AGRUPAMIENTOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Fotografías individuales de cada alumno.</li> <li>-Sobres y útiles de escritura.</li> <li>-Elementos del entorno natural.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Actividad de reconocimiento del compañero, grupal.</li> <li>-Actividad de creación artística, agrupamiento libre.</li> </ul>	
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Exponer sus gustos y fortalezas que le definen.</li> <li>-Emitir una valoración positiva de uno mismo.</li> <li>-Reconocer las características y los intereses de sus compañeros.</li> <li>-Crear una obra libre a partir de elementos del entorno natural.</li> </ul>			
<b>ADAPTACIONES</b>			
<p>-El alumno que no tiene dominado el idioma, identificará a sus compañeros señalándoles.</p>			
<b>VINCULACIÓN CURRICULAR</b>			
<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	

<p>A, B y E.</p> <p>1.2, 1.3, 1.6, 1.7 y 1.10.</p> <p>2.3, 2.5, 2.7 y 2.8.</p> <p>3.1, 3.2, 3.3, 3.4 y 3.10.</p>	<p>1.1, 1.2, 1.6, 1.7, 1.12, 1.13, 1.16, 1.21, 1.24, 1.25, 1.26, 1.27, 1.29, 1.30, 1.31, 1.33, 1.34, 1.39, 1.40 y 1.42.</p> <p>2.1, 2.19, 2.26, 2.28, 2.30, 2.31, 2.33, 2.34, 2.35, 2.42, 2.43, 2.48 y 2.51.</p> <p>3.1, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.16, 3.17, 3.27, 3.39, 3.41, 3.42, 3.45, 3.46, 3.49, 3.50, 3.51, 3.52, 3.53 y 3.54.</p>	<p>1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15 y 1.17.</p> <p>2.1, 2.13, 2.21 y 2.22.</p> <p>3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 3.6, 3.8, 3.10, 3.24 y 3.25.</p>
--	---	---

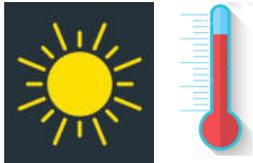
<p><b>INTERÉS O NECESIDAD:</b> Medidas y comparación de objetos.</p>		<p><b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> <u>“Jugamos con regletas”</u></p>	
<p><b>TEMPORALIZACIÓN</b></p> 	<p><b>PREVISIÓN METEOROLÓGICA</b></p> 	<p><b>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b></p> 	
<p><b>DESCRIPCIÓN</b></p> <p>-Tras escoger un “tesoro” que encontremos en la naturaleza, medirlo con regletas y compararlo con el que han cogido otros compañeros.</p>			
<p><b>OBJETIVOS</b></p> <p>-Establecer comparaciones en términos de longitud entre diferentes objetos.</p> <p>-Medir las dimensiones del objeto escogido utilizando las regletas.</p>		<p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>-Medida.</p> <p>-Clasificación y comparación.</p> <p>-Regletas.</p>	
<p><b>METODOLOGÍA</b></p> <p>Utilizamos el aprendizaje basado en problemas a través de una pregunta: ¿cuánto mide el tesoro que he escogido?, dando una solución correcta al utilizar las regletas como instrumento de medida.</p>			
<p><b>RECURSOS</b></p> <p>-Regletas.</p> <p>-Elementos del entorno natural.</p>		<p><b>AGRUPAMIENTOS</b></p> <p>-Individual (medida).</p> <p>-Gran grupo (comparación).</p>	

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		
<p>-Memorizar los diferentes valores que tiene cada una de las regletas.</p> <p>-Colocar las regletas correctamente para realizar una medición lo más real posible.</p> <p>-Establecer comparaciones entre los diferentes objetos a través de las medidas tomadas.</p>		
<b>ADAPTACIONES</b>		
<p>-A los alumnos que primero terminen de medir su objeto, les plantearemos si podrían haber escogido otras regletas, obteniendo el mismo resultado y les pediremos que lo comprueben.</p>		
<b>VINCULACIÓN CURRICULAR</b>		
<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<p>E y G.</p> <p>1.6, 1.7 y 1.10.</p> <p>2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 2.7 y 2.8.</p> <p>3.1, 3.2, 3.3 y 3.4.</p>	<p>1.7, 1.8, 1.12, 1.16, 1.19, 1.20, 1.21, 1.24, 1.25, 1.26, 1.27, 1.29, 1.30, 1.31, 1.33, 1.34, 1.39, 1.40 y 1.42.</p> <p>2.1, 2.3, 2.4, 2.8, 2.10, 2.11, 2.12, 2.15, 2.19, 2.28, 2.30, 2.31, 2.33, 2.34, 2.35, 2.42, 2.43, 2.48 y 2.51.</p> <p>3.1, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.16, 3.17, 3.27 y 3.46.</p>	<p>1.9, 1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15 y 1.17.</p> <p>2.5, 2.13, 2.21 y 2.22.</p> <p>3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 3.6, 3.8 y 3.10.</p>

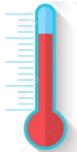
<b>INTERÉS O NECESIDAD:</b> Encontré unos prismáticos.		<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> <u>“Exploradores con prismáticos”</u>	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b> 	<b>PREVISIÓN METEOROLÓGICA</b> 		<b>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b> 
<b>DESCRIPCIÓN</b> -Utilizamos los prismáticos para explorar nuestro entorno, tanto para observar objetos que se encuentran muy lejos de nosotros como para ampliar lo más pequeño y cercano.			

<b>OBJETIVOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>	
<p>-Observar, por medio de los prismáticos, la flora y fauna del entorno.</p> <p>-Aprender nombres o características nuevas de los elementos encontrados.</p>		<p>-El paisaje: la flora y la fauna.</p> <p>-Observación.</p> <p>-Características del medio.</p>	
<b>METODOLOGÍA</b>			
<p>-Esta actividad se propone desde la total libertad y la curiosidad infantil por conocer aquello que nos rodea y que podemos observar.</p>			
<b>RECURSOS</b>		<b>AGRUPAMIENTOS</b>	
-Prismáticos.		-Gran grupo.	
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>			
<p>-Aprender de forma básica cuál es el funcionamiento y el uso de los prismáticos.</p> <p>-Avisar a mis compañeros cuando encuentro algún elemento que pueda ser de interés para todos.</p> <p>-Adquirir nuevos conocimientos del entorno que nos rodea.</p>			
<b>ADAPTACIONES</b>			
-No es necesario plantear ningún tipo de modificación de la actividad para nuestro grupo de trabajo.			
<b>VINCULACIÓN CURRICULAR</b>			
<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>		<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<p>D y E.</p> <p>1.7, 1.8, 1.9 y 1.10.</p> <p>2.3, 2.4, 2.5, 2.7 y 2.8.</p> <p>3.1, 3.2, 3.3 y 3.4.</p>	<p>1.7, 1.8, 1.12, 1.16, 1.17, 1.18, 1.21, 1.24, 1.25, 1.26, 1.27, 1.29, 1.30, 1.31, 1.33, 1.34, 1.39, 1.40 y 1.42.</p> <p>2.1, 2.18, 2.19, 2.26, 2.27, 2.28, 2.30, 2.33, 2.34, 2.35, 2.42, 2.43, 2.48 y 2.51.</p> <p>3.1, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.16, 3.17, 3.27 y 3.46.</p>		<p>1.9, 1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15 y 1.17.</p> <p>2.13, 2.21 y 2.22.</p> <p>3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 3.6, 3.10 y 3.33.</p>

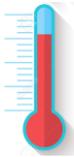
<b>INTERÉS O NECESIDAD:</b>	<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b>
Fichas del proyecto (fin de trimestre).	<u>“Fichas en el pinar”</u>

<p><b>TEMPORALIZACIÓN</b></p> 	<p><b>PREVISIÓN METEOROLÓGICA</b></p> 	<p><b>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b></p> 
<p><b>DESCRIPCIÓN</b></p> <p>-Caminamos hasta el pinar con los cuadernillos, las esterillas y los útiles de escritura para realizar la ficha que le corresponda a cada alumno y terminar el libro del proyecto propuesto para el trimestre.</p>		
<p><b>OBJETIVOS</b></p> <p>-Completar las fichas, realizando estas en el entorno natural.</p> <p>-Adquirir los aprendizajes sobre lecto-escritura que, en cada una de las fichas, se propongan.</p>	<p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>-Motricidad fina.</p> <p>-Lectoescritura.</p> <p>-Trabajo, constancia y autonomía.</p>	
<p><b>METODOLOGÍA</b></p> <p>-Se sigue una metodología directiva, dado que las fichas del proyecto son muy marcadas y, en su mayoría, solamente tienen una única opción de respuesta.</p>		
<p><b>RECURSOS</b></p> <p>-Cuadernillos del proyecto y útiles de escritura.</p> <p>-Esterillas para sentarnos sobre ellas.</p>	<p><b>AGRUPAMIENTOS</b></p> <p>-Actividad individual, pero se pueden distribuir de forma libre en el espacio.</p>	
<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p> <p>-Realizar correctamente la ficha en el entorno natural</p> <p>-Comprender los objetivos de las fichas y adquirir los aprendizajes que estas demandan.</p> <p>-Concebir el entorno natural como un elemento más de aprendizaje, donde se pueden realizar actividades educativas de todo tipo.</p>		
<p><b>ADAPTACIONES</b></p> <p>-Como los libros son individuales y cada alumno lleva su propio ritmo, se comienzan a repartir por aquellos que vayan más atrasados y así se permite que se ayuden unos a otros cuando alguien ya haya finalizado su tarea.</p>		
<p><b>VINCULACIÓN CURRICULAR</b></p>		
<p>OBJETIVOS</p>	<p>CONTENIDOS</p>	<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p>

E y F. 1.10. 2.1, 2.3, 2.5, 2.7 y 2.8. 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.6, 3.7 y 3.8.	1.7, 1.8, 1.12, 1.16, 1.21, 1.24, 1.25, 1.26, 1.27, 1.29, 1.30, 1.31, 1.33, 1.34, 1.39, 1.40 y 1.42. 2.1, 2.9, 2.13, 2.17, 2.19, 2.28, 2.30, 2.31, 2.33, 2.34, 2.35, 2.42, 2.43, 2.48 y 2.51. 3.1, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.16, 3.17, 3.20, 3.21, 3.23, 3.24, 3.27, 3.29 y 3.46.	1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15 y 1.17. 2.4, 2.13, 2.21 y 2.22. 3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 3.6, 3.10 y 3.18.
---	--	--

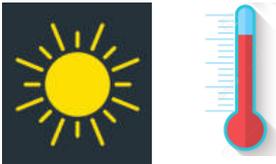
<b>INTERÉS O NECESIDAD:</b> Actividad a nivel de centro.		<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> “Un almuerzo en el campo”	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b> 	<b>PREVISIÓN METEOROLÓGICA</b>  	<b>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b> 	
<b>DESCRIPCIÓN</b>			
-Caminar hasta el molino del pueblo todos los alumnos del centro, respetando la distancia de seguridad y los grupos burbuja para tomar un almuerzo juntos y pasar un rato agradable en la naturaleza.			
<b>OBJETIVOS</b> -Vigilar nuestras pertenencias y ser responsables de ellas. -Recoger la basura o los desperdicios que generemos. -Establecer lazos de amistad.		<b>CONTENIDOS</b> -Responsabilidad y autonomía. -Reciclaje. -Cuidado del medio ambiente. -Amistad.	
<b>METODOLOGÍA</b>			
-Se desarrolló una metodología libre, explicando de forma explícita las normas en el desplazamiento y las medidas a respetar por la situación sanitaria.			
<b>RECURSOS</b> -Almuerzo y bolsas de basura.		<b>AGRUPAMIENTOS</b> -Gran grupo, respetando los grupos burbuja.	

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		
<p>-Ejercer una responsabilidad de los materiales propios.</p> <p>-Cuidar el entorno natural donde nos encontramos, dejándolo al menos, como lo hemos encontrado.</p> <p>-Conversar con alumnos de otras clases.</p>		
<b>ADAPTACIONES</b>		
<p>-No es necesario plantear adaptaciones, si bien es recomendable disponer de materiales de juego (comba, pelota, etc.) para poder disfrutar juntos tras el almuerzo.</p>		
<b>VINCULACIÓN CURRICULAR</b>		
<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<p>C y E.</p> <p>1.4 y 1.10.</p> <p>2.3, 2.5, 2.7 y 2.8.</p> <p>3.1, 3.2, 3.3 y 3.4.</p>	<p>1.7, 1.8, 1.12, 1.16, 1.21, 1.24, 1.25, 1.26, 1.27, 1.28, 1.29, 1.30, 1.31, 1.33, 1.34, 1.36, 1.39, 1.40 y 1.42.</p> <p>2.1, 2.19, 2.26, 2.27, 2.28, 2.30, 2.31, 2.33, 2.34, 2.35, 2.42, 2.43, 2.48 y 2.51.</p> <p>3.1, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.16, 3.17, 3.27 y 3.46.</p>	<p>1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15 y 1.17.</p> <p>2.1, 2.14, 2.21 y 2.22.</p> <p>3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 3.6, 3.10 y 3.33.</p>

<b>INTERÉS O NECESIDAD:</b> Interés por los médicos.		<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> “Taller de primeros auxilios”	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b> 	<b>PREVISIÓN METEOROLÓGICA</b>  		<b>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b> 
<b>DESCRIPCIÓN</b> -A partir de 5 rincones de actividad, los alumnos conocerán el protocolo de actuación ante accidentes PAS y los aprendizajes adquiridos quedarán reflejados en un mural que dispondremos en el aula.			

<b>OBJETIVOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Experimentar con material deportivo que nos protege de accidentes.</li> <li>-Realizar una llamada ficticia al servicio de emergencias.</li> <li>-Conocer los componentes básicos de un botiquín.</li> <li>-Realizar un vendaje a un compañero.</li> <li>-Memorizar el número de emergencias y los pasos a seguir en la técnica de RCP.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Técnicas básicas de primeros auxilios.</li> <li>-Protocolo de actuación.</li> <li>-Número de emergencias</li> <li>-Ayuda a terceros.</li> <li>-Nombres de materiales y elementos específicos.</li> </ul>
<b>METODOLOGÍA</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-El taller se organizó en cinco rincones o actividades en las que, tras la finalización de cada una, se realizaba un proceso de evaluación formativa y se reflexionaban sobre los aprendizajes adquiridos y aquellos que debían explicarse de nuevo.</li> </ul>		
<b>RECURSOS</b>		<b>AGRUPAMIENTOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Material deportivo que nos proteja de accidentes (cascos, rodilleras, crampones, etc.).</li> <li>-Móviles de goma espuma.</li> <li>-Botiquín y elementos, destacando las vendas.</li> <li>-Cartulina y útiles de escritura.</li> <li>-Peluches (1 por alumno).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Las actividades de proteger, avisar y del mural se realizan en gran grupo.</li> <li>-En las actividades del botiquín y vendaje, se trabaja de forma paralela con la mitad del grupo.</li> </ul>
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Recordar las fases por las que se compone el protocolo de actuación de accidentes y el número de emergencias (1-1-2).</li> <li>-Mostrar una buena disposición a colaborar, en la medida de lo posible, si presenciamos o vemos que alguien sufre un accidente.</li> </ul>		
<b>ADAPTACIONES</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Para la evaluación formativa, se plantearon diferentes fichas según el ritmo de aprendizaje en la lectura y reconocimiento de números de cada alumno.</li> </ul>		
<b>VINCULACIÓN CURRICULAR</b>		
<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>

D y E. 1.1, 1.6 y 1.10. 2.3, 2.5, 2.7 y 2.8. 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 y 3.11.	1.1, 1.7, 1.8, 1.12, 1.15, 1.16, 1.17, 1.21, 1.24, 1.25, 1.26, 1.27, 1.29, 1.30, 1.31, 1.33, 1.34, 1.35, 1.39, 1.40, 1.41 y 1.42. 2.1, 2.19, 2.28, 2.30, 2.31, 2.33, 2.34, 2.35, 2.42, 2.43, 2.48 y 2.51. 3.1, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.16, 3.17, 3.27 y 3.46.	1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15 y 1.17. 2.13, 2.14, 2.21 y 2.22. 3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 3.6 y 3.10.
--	--	---

<b>INTERÉS O NECESIDAD:</b> Evaluación de lo aprendido.		<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> “Rutina de pensamiento”	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b> 	<b>PREVISIÓN METEOROLÓGICA</b> 		<b>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b> 
<b>DESCRIPCIÓN</b>			
-Como actividad de evaluación y por medio de la adaptación de la rutina de pensamiento “Antes desconocía...Ahora he aprendido” los alumnos dibujarán el aprendizaje más significativo que, un compañero por medio de su descripción, haya adquirido durante este proyecto.			
<b>OBJETIVOS</b> -Recordar todos los aprendizajes adquiridos en las actividades del pinar y elegir uno. -Describir a un compañero el contenido aprendido que hemos elegido. -Dibujar lo que antes mi compañero desconocía y lo que ha aprendido por medio de su descripción.		<b>CONTENIDOS</b> -Recopilatorio de todos los contenidos trabajados y refuerzo de aquellos que se consideren. -Descripción. -Producción artística.	
<b>METODOLOGÍA</b>			
-En esta actividad se utiliza el aprendizaje cooperativo, puesto que “represento lo que mi compañero me describe”, así como una rutina de pensamiento que haga notar la evolución en el aprendizaje que ha generado la práctica de estas actividades.			

<b>RECURSOS</b>		<b>AGRUPAMIENTOS</b>	
-Útiles de escritura, folios de colores y cartulina.		-Las descripciones se realizan en parejas, los dibujos son individuales y se termina con dos murales conjuntos.	
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>			
-Recordar los aprendizajes básicos aprendidos durante este proyecto.			
-Describir de forma precisa lo que antes no sabía y ahora ha aprendido.			
-Representar, por medio de un dibujo, la descripción que ha hecho mi compañero.			
<b>ADAPTACIONES</b>			
-Al ser un grupo impar, el alumno que no conoce correctamente el idioma nos describirá a nosotros lo que quiere dibujar y él sí hará el dibujo de su propia descripción.			
<b>VINCULACIÓN CURRICULAR</b>			
OBJETIVOS	CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN
E y G. 1.6 y 1.10. 2.3, 2.5, 2.7 y 2.8. 3.1, 3.2, 3.3 y 3.4.	1.7, 1.8, 1.10, 1.11, 1.12, 1.16, 1.21, 1.24, 1.25, 1.26, 1.27, 1.29, 1.30, 1.31, 1.33, 1.34, 1.39, 1.40 y 1.42. 2.1, 2.19, 2.28, 2.30, 2.31, 2.33, 2.34, 2.35, 2.42, 2.43, 2.48 y 2.51. 3.1, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.16, 3.17, 3.27 y 3.46.		1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15 y 1.17. 2.13, 2.21 y 2.22. 3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 3.6, 3.8, 3.10, y 3.27