

DISEÑO Y PUESTA EN PRÁCTICA DE UN SISTEMA DE EVALUACIÓN FORMATIVA Y COMPARTIDA EN EDUCACIÓN INFANTIL



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SEGOVIA

CAMPUS MARÍA ZAMBRANO



Grado en Maestro de Educación Infantil

TRABAJO DE FIN DE GRADO

2020/2021

ÁLVARO JIMÉNEZ SÁNCHEZ

Tutor académico: Víctor M. López-Pastor

Co-tutora: Cristina Pascual Arias

RESUMEN

El objetivo de este Trabajo Fin de Grado (TFG) se basa en conocer diferentes experiencias sobre Evaluación Formativa y Compartida (EFyC) en Educación Infantil, para posteriormente diseñar una propuesta de intervención que se fundamente en dicho sistema de evaluación. El conocimiento de bibliografía relacionada ha permitido comprobar los beneficios de la EFyC, y, por lo tanto, plantear unos objetivos sobre los que fundamentar el desarrollo de la propuesta y adaptar las técnicas e instrumentos utilizados a un aula concreta. Este TFG es una propuesta de intervención sobre las inteligencias múltiples mediante “Rasi y los superhéroes” como hilo conductor, sobre el que se desarrollará una propuesta de EFyC. Las técnicas utilizadas son la observación participante, la autoevaluación dialogada con el alumnado, verbalización, *feedback*, el vídeo y la fotografía, a través de los siguientes instrumentos: el cuaderno del profesor, la ficha con escala numérica de seguimiento semanal, la ficha con escala numérica de seguimiento diario y la cámara fotográfica. Se realiza una evaluación de los resultados obtenidos en la práctica educativa, en la que se explican las ventajas e inconvenientes encontrados y el resultado del proceso de aprendizaje del alumnado. Estos resultados indican que la implementación de un sistema de EFyC en el aula posee numerosos beneficios para los docentes y el alumnado.

PALABRAS CLAVE

Educación Infantil, Evaluación Formativa, Evaluación Compartida, Técnicas de Evaluación, Instrumentos de Evaluación, Inteligencias Múltiples.

ABSTRACT

The objective of this Final Degree Project (TFG) is based on knowing different experiences on Formative and Shared Evaluation (EFyC) in Early Childhood Education, to later design an intervention proposal that is based on said evaluation system. The knowledge of related bibliography has allowed us to verify the benefits of the EFyC, and, therefore, to propose some objectives on which to base the development of the proposal and adapt the techniques and instruments used to a specific classroom. This TFG is a proposal for intervention on multiple intelligences using “Rasi and the superheroes” as a common thread, on which an EFyC proposal will be developed. The techniques used are participant observation, self-evaluation in dialogue with the students, verbalization,

feedback, video and photography, through the following instruments: the teacher's notebook, the weekly follow-up numerical scale card, the scale card numerical daily monitoring and camera. An evaluation of the results obtained in educational practice is carried out, in which the advantages and disadvantages found and the result of the student's learning process are explained. These results indicate that the implementation of a CEF system in the classroom has numerous benefits for teachers and students.

KEYWORDS

Early Childhood Education, Formative Assessment, Shared Assessment, Techniques of Assessment, Instruments of Assessment, Multiple Intelligences.

ÍNDICE

1.INTRODUCCIÓN.....	1
2.OBJETIVOS.....	2
3.JUSTIFICACIÓN.....	3
3.1 JUSTIFICACIÓN DE LA ELECCIÓN DE TEMÁTICA.....	3
4.FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	9
4.1 LA EVALUACIÓN EDUCATIVA.....	9
4.2 EVALUACIÓN FORMATIVA Y COMPARTIDA.....	11
4.3 EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL: REVISIÓN LEGISLATIVA.....	13
4.4 EVALUACIÓN FORMATIVA Y COMPARTIDA EN EDUCACIÓN INFANTIL.....	15
5.METODOLOGÍA.....	18
5.1 DEFINICIÓN DEL CONTEXTO.....	18
5.2 OBJETIVOS.....	20
5.3 CONTENIDOS.....	21
5.4 METODOLOGÍA.....	22
5.5 TABLA RESUMEN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.....	23
5.6 RECURSOS.....	23
5.7 EXPLICACIÓN DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN.....	24
6. EXPOSICIÓN DE LOS RESULTADOS.....	30
6.1 RESULTADOS DEL PROCESO DE APRENDIZAJE.....	30
6.2 VENTAJAS ENCONTRADAS EN LA EVALUACIÓN FORMATIVA.....	36
6.3 INCONVENIENTES ENCONTRADOS Y PROPUESTAS DE MEJORA.....	37
7. CONCLUSIONES.....	39
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	41
9. ANEXOS.....	45
ANEXO I. SESIONES DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	45
ANEXO II. CARNÉ DE SUPERHÉROES.....	58

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	5
Tabla 2	7
Tabla 3	19
Tabla 4	20
Tabla 5	21
Tabla 6	23
Tabla 7	23
Tabla 8	24
Tabla 9	26
Tabla 10	27
Tabla 11	29
Tabla 12	31
Tabla 13	33
Tabla 14	37
Tabla 15. Sesión 1.	46
Tabla 16. Sesión 2.	47
Tabla 17. Sesión 3.	48
Tabla 18. Sesión 4.	49
Tabla 19. Sesión 5.	50
Tabla 20. Sesión 6.	51
Tabla 21. Sesión 7.	52
Tabla 22. Sesión 8.	53
Tabla 23. Sesión 9.	54
Tabla 24. Sesión 10.	54
Tabla 25. Sesión 11.	55
Tabla 26. Sesión 12.	56
Tabla 27. Sesión 13.	57
Tabla 28. Carné de superhéroes completo.....	58

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Evaluación del proceso de aprendizaje mediante las fichas de seguimiento grupal.....	34
Figura 2. Resultado de las autoevaluaciones dialogadas con los alumnos.....	35

1.INTRODUCCIÓN

Este Trabajo de Fin de Grado muestra una experiencia de EFyC dentro de la etapa de Educación Infantil. La propuesta se centra en desarrollar un sistema de EFyC dentro de un aula de 3º de Educación Infantil, en un centro educativo de la provincia de Segovia.

Para la elaboración del trabajo se ha utilizado la Guía del TFG (2021), la cual nos ha permitido estructurar el trabajo en diferentes puntos:

El capítulo 1 se corresponde con la introducción, en la que se comenta el contexto del trabajo y se realiza un breve resumen de lo que se trata en cada capítulo.

El inicio del trabajo en el capítulo 2 se expone los objetivos principales de la propuesta, centrados principalmente en la elaboración y puesta en práctica de un sistema de EFyC.

El capítulo 3, el cual incluye la justificación de la temática elegida y la relación que posee con las competencias para adquirir el Grado de Educación Infantil.

Posteriormente, en el capítulo 4 se presenta en el marco teórico que fundamenta el trabajo, conociendo los conceptos básicos sobre la evaluación, la normativa legal y todos los aspectos relacionados con los sistemas de EFyC.

En el capítulo 5 se explica la propuesta de intervención, así como el desarrollo del sistema de EFyC utilizado. Se muestran los objetivos planteados, el plan de las sesiones, la metodología puesta en práctica y el sistema de EFyC que se ha utilizado, incluidas las técnicas e instrumentos concretos.

El capítulo 6 se dedica a la presentación de los resultados obtenidos tras aplicar la propuesta práctica presentada en el capítulo anterior. El conjunto de datos nos ha permitido conocer cuáles son las ventajas e inconvenientes de este sistema de evaluación y como ha sido el proceso de aprendizaje del alumnado.

Por último, en el capítulo 7 se detallan las conclusiones, en las que analizamos el grado de cumplimiento de los objetivos planteados inicialmente. Además, se reflexiona sobre el sentido que ha tenido el sistema de EFyC en mi práctica docente y como ha sido el proceso de la puesta en práctica del mismo.

2.OBJETIVOS

La elaboración de este Trabajo de Fin de Grado pretende la consecución de los siguientes objetivos:

- ✓ Investigar sobre la bibliografía y las experiencias docentes de la Evaluación Formativa y Compartida en Educación Infantil.
- ✓ Diseñar una propuesta de intervención de Evaluación Formativa y Compartida en Educación Infantil.
- ✓ Llevar a la práctica la propuesta diseñada para un aula concreta de Educación Infantil.
- ✓ Evaluar y analizar la propuesta de intervención a partir de los resultados obtenidos.

3.JUSTIFICACIÓN

3.1 JUSTIFICACIÓN DE LA ELECCIÓN DE TEMÁTICA

El principal motivo para escoger esta temática para la realización del TFG es la poca información que he tenido a lo largo de mi vida académica sobre la evaluación. Un tema en auge dentro de la comunidad educativa y que bajo mi punto de vista posee una gran importancia, tanto por parte del profesorado como del alumnado.

En mi trayectoria educativa he podido vivenciar numerosos estilos de evaluación, siendo la mayoría de ellos rutinarios y monótonos, unos resultados numéricos que no aportaban una crítica constructiva hacia el propio alumno. Por ello, me parece oportuno indagar sobre aquellos sistemas que pueden ser más beneficiosos para el profesorado y el alumnado de cara a trabajar de forma útil y eficiente.

La formación educativa en la etapa de Educación Infantil posee una relevancia destacada para el desarrollo físico y psicológico de los alumnos, siendo la formación de sus capacidades y su personalidad una prioridad, tal y como expresa Cuevas (1995).

En relación con esta afirmación, es un hecho que cuanto antes se les empiecen a otorgar herramientas para potenciar o mejorar todas sus facultades, más fácil les será establecer las rutinas o estrategias para hacerlo.

Uno de los elementos que creo que deben de estar presente en este proceso es la participación del alumno en la evaluación de su propio aprendizaje, fomentando de esta forma su crecimiento personal. Autores como Andrés et al. (2005) corroboran lo necesario de apoyar la presencia y la obtención de protagonismo por parte del alumnado en su propia evaluación, dándoles la oportunidad de encontrar sentido al propio proceso.

Percibo que una de las grandes sensaciones que he tenido siempre ha sido que la evaluación era algo ajeno a mi persona, es decir, era el profesor el que realizaba ese proceso y yo era un simple espectador que no participaba. Pues bien, este hecho ha ido evolucionando en algunas de mis experiencias universitarias, comenzando a formar parte del proceso y recibiendo una retroalimentación constructiva.

Opino, de la misma forma que de Puig (2009), que lo importante es lograr que el alumnado sea capaz de reflexionar sobre su propio aprendizaje, a través de instrumentos como la autoevaluación. Mediante este tipo de recursos serán capaces de desarrollar un

criterio propio, valorar sus errores o puntos débiles y trazar estrategias que puedan corregirlos.

Además, todo lo expuesto anteriormente se encuentra fundamentado por la ORDEN ECI/3960/2007 de 19 de diciembre, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la Educación Infantil y la cual incide en la importancia del proceso de evaluación formativa y continua, fomentando aspectos fundamentales en esta etapa como son la autonomía, la participación, la autorregulación o la participación del alumnado.

En conclusión, y tal y como afirma Sanmartí (2007), son muchos los docentes que se centran más en exponer la información de forma correcta en lugar de cerciorarse de si sus alumnos la han comprendido. A raíz de dicha información, me parece oportuno comenzar a trabajar en su trasfondo desde edades tempranas y focalizar mi conocimiento en como establecer un proceso de aprendizaje que posea una evaluación de carácter formativo y compartido.

3.2 RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS DEL TÍTULO

La Guía General de TFG de la Universidad de Valladolid (2021) indica la necesidad de realizar un escrito original que esté relacionado con una temática en concreto. En él se deben plasmar los conocimientos que se han adquirido a lo largo de las diferentes asignaturas que componen el Grado, justificando la adquisición de las competencias requeridas para obtener dicha formación.

Para la justificación del tema seleccionado, tendremos en cuenta los objetivos del Plan de Estudios de Educación Infantil (UVA, 2007). Dicho plan estipula que, a partir de la realización de este documento, el alumno demostrará la consecución de los objetivos que le permiten adquirir el Título de Maestro en Educación Infantil.

Por ello y tal y como refleja la Guía General del TFG (2021) nombrada anteriormente, el objetivo principal que pretende la obtención de este título es el siguiente:

El objetivo fundamental del título es formar profesionales con capacidad para la atención educativa directa a los niños y niñas del primer ciclo de educación infantil y para la elaboración y seguimiento de la propuesta pedagógica a la que hace referencia el artículo 14 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación y para impartir el segundo ciclo de educación infantil. Es objetivo del título lograr en estos profesionales, habilitados

para el ejercicio de la profesión regulada de Maestro en Educación Infantil, la capacitación adecuada para afrontar los retos del sistema educativo y adaptar las enseñanzas a las nuevas necesidades formativas y para realizar sus funciones bajo el principio de colaboración y trabajo en equipo. (Guía TFG Valladolid, 2021, p. 2)

En las Tablas 1y 2 presentamos las competencias, generales y específicas, del Grado de Educación Infantil que se ven reflejadas en la elaboración de este TFG. Las mismas son justificadas a partir del Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, por el que se modifica el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales. Además, se ha tomado como referencia lo expuesto en Fernández (2019) sobre la relación de las competencias, generales y específicas, a adquirir en el grado de Educación Infantil.

Tabla 1

Competencias generales adquirir con el grado de Educación Infantil.

COMPETENCIAS GENERALES DE GRADO	JUSTIFICACIÓN
<p>1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio –la Educación–</p> <p>a. Aspectos principales de terminología educativa.</p> <p>b. Características psicológicas, sociológicas y pedagógicas, de carácter fundamental, del alumnado en las distintas etapas y enseñanzas del sistema educativo.</p> <p>c. Objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación, y de un modo particular los que conforman el currículum de Educación Infantil.</p> <p>d. Principios y procedimientos empleados en la práctica educativa.</p> <p>e. Principales técnicas de enseñanza aprendizaje.</p> <p>f. Fundamentos de las principales disciplinas que estructuran el currículum.</p> <p>g. Rasgos estructurales de los sistemas educativos.</p>	<p>El comienzo de cualquier propuesta didáctica debe tener en cuenta la legislación que rige esa etapa, siendo en este caso el currículum de Educación Infantil.</p> <p>Dicho documento expone un sistema de carácter globalizador e integrador, elementos que concuerdan perfectamente con un sistema de EFyC, por lo que se pueden dar los factores necesarios para ponerlo en práctica.</p> <p>Es por ello por lo que se antojará necesario el conocimiento del aula de trabajo, los recursos de los que se dispone y los objetivos que se pretenden conseguir, enfocando así la evaluación hacia un proceso constructivo y formativo.</p>
<p>2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio –la Educación–</p> <p>a. Ser capaz de reconocer, planificar, llevar a cabo y valorar buenas prácticas de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>b. Ser capaz de analizar críticamente y argumentar las decisiones que justifican la toma de decisiones en contextos educativos.</p>	<p>El diseño de la propuesta de intervención busca generar una serie de aprendizajes en el aula. Además, otorga al docente la posibilidad de adquirir información del alumnado durante el proceso, de cara a facilitar a los alumnos los elementos a mejorar y adaptar las actividades a sus necesidades.</p>
<p>3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos esenciales.</p>	<p>La evaluación es un elemento que se encuentra en todas las etapas educativas,</p>

<p>b. Ser capaz de reflexionar sobre el sentido y la finalidad de la praxis educativa.</p> <p>c. Ser capaz de utilizar procedimientos eficaces de búsqueda de información, tanto en fuentes de información primarias como secundarias, incluyendo el uso de recursos informáticos para búsquedas en línea.</p>	<p>siendo una herramienta utilizada para valorar las competencias adquiridas por el alumnado.</p> <p>Este proceso posibilita la reflexión sobre temas trascendentales de índole educativa, la emisión de juicios sobre lo estudiado y la propuesta de estrategias de mejora.</p>
<p>4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.</p> <p>a. Habilidades de comunicación oral y escrita en el nivel C1 en Lengua Castellana, de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.</p> <p>d. Habilidades interpersonales, asociadas a la capacidad de relación con otras personas y de trabajo en grupo.</p>	<p>La elaboración, organización y redacción del TFG debe ser clara y concisa, de tal forma que cualquier persona sea capaz de comprender los enclaves más relevantes del mismo.</p> <p>Para ello, se realizará una progresión desde los aspectos más teóricos hacia los más prácticos, dentro del propio documento, y finalizando el proceso con una defensa oral del trabajo de cara a seleccionar los elementos más importantes y destacados.</p>
<p>5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.</p> <p>a. La capacidad de actualización de los conocimientos en el ámbito socioeducativo.</p> <p>b. La adquisición de estrategias y técnicas de aprendizaje autónomo, así como de la formación en la disposición para el aprendizaje continuo a lo largo de toda la vida.</p> <p>c. El conocimiento, comprensión y dominio de metodologías y estrategias de autoaprendizaje.</p> <p>d. La capacidad para iniciarse en actividades de investigación.</p> <p>e. El fomento del espíritu de iniciativa y de una actitud de innovación y creatividad en el ejercicio de su profesión.</p>	<p>El inicio de un trabajo de estas características lleva consigo la necesidad de comenzar investigando sobre el tema en cuestión, la EFyC, a partir de experiencias y bibliografía de diversos autores.</p> <p>Este proceso facilita la adquisición de los conocimientos y competencias necesarias para plantear una propuesta de evaluación en un contexto determinado.</p>
<p>6. Desarrollo de un compromiso ético en su configuración como profesional, compromiso que debe potenciar la idea de educación integral, con actitudes críticas y responsables; garantizando la igualdad efectiva de mujeres y hombres, la igualdad de oportunidades, la accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.</p> <p>b. El conocimiento de la realidad intercultural y el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad hacia los diferentes grupos sociales y culturales.</p> <p>c. La toma de conciencia del efectivo derecho de igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres.</p> <p>d. El conocimiento de medidas que garanticen y hagan efectivo el derecho a la igualdad de oportunidades de las personas con discapacidad.</p>	<p>La utilización de un sistema de EFyC permite al docente la adaptación, rápida y precisa, de los instrumentos a las características y necesidades concretas del grupo.</p> <p>Un sistema de evaluación integral y globalizador que permite que alumnos concretos, que poseen un Trastorno de la Conducta junto con TDAH, se vean partícipes del proceso al igual que sus compañeros.</p> <p>Este tipo de hechos generan la oportunidad de trabajar desde valores como el respeto o la igualdad, y mediante reflexiones constructivas o de un <i>feedback</i> útil.</p>

Fuente: Elaboración propia a partir de Real Decreto 1393/2007, 2010.

Tabla 2

Competencias específicas a adquirir en el grado de Educación Infantil.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE GRADO	JUSTIFICACIÓN
DE FORMACIÓN BÁSICA	
2. Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.	La propuesta se elabora para un grupo determinado de 5-6 años, por lo que es necesario adaptarlo a sus características concretas.
4. Capacidad para saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.	La etapa de Educación Infantil trabaja a partir de una metodología basada en las vivencias y las experiencias, por lo que los alumnos deben ser parte del sistema de EFyC.
9. Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.	El aula cuenta con diversos ritmos de aprendizaje, pero es cierto que un alumno en concreto presenta problemas serios de conducta, por lo que los diferentes recursos o técnicas deberán tener en cuenta este tipo de necesidades.
17. Promover en el alumnado aprendizajes relacionados con la no discriminación y la igualdad de oportunidades.	Al ser el propio alumnado el que forma parte de la evaluación, comprenden que se debe trabajar desde el respeto hacia los demás compañeros, potenciando la igualdad de oportunidades.
19. Diseñar y organizar actividades que fomenten en el alumnado los valores de no violencia, tolerancia, democracia, solidaridad y justicia y reflexionar sobre su presencia en los contenidos de los libros de texto, materiales didácticos y educativos, y los programas audiovisuales en diferentes soportes tecnológicos destinados al alumnado.	Las actividades que se incluyan en la propuesta práctica tomarán como base las dinámicas básicas de la EFyC, tales como el respeto, la inclusión y la no discriminación, fomentando así la educación en valores.
DIDÁCTICO DISCIPLINAR	
20. Reconocer y valorar el uso adecuado de la lengua verbal y no verbal.	Se les da una gran importancia a los cuentos, siendo uno de ellos la excusa para comenzar el proyecto, y siendo de ayuda para el trabajo en valores que se quiere implementar.
31. Ser capaces de utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.	El juego es uno de los elementos más motivadores para el alumnado, a partir del cual se pueden trabajar una gran cantidad de contenidos.
TRABAJO DE FIN DE GRADO	
1. Adquirir conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.	A partir de la puesta en práctica en el aula se conocerán los mecanismos de actuación que se dan en la misma.
2. Ser capaces de aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.	Es necesario adaptar los conceptos al nivel educativo en el que se está trabajando, por lo que resulta muy necesario utilizar un lenguaje claro y conciso.
3. Tutorizar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.	Utilizando los diferentes instrumentos del sistema de evaluación, podremos tener un seguimiento del proceso educativo del alumnado.

4. Ser capaces de relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.	Se tendrán en cuenta los conocimientos adquiridos a lo largo del grado universitario para realizar una propuesta acorde al nivel del alumnado.
9. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en el alumnado.	A través del sistema de EFyC se fomentará la autonomía del alumnado de forma progresiva.

Fuente: Elaboración propia a partir del Real Decreto 1393/2007, 2010.

4.FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La elaboración de dicho apartado tiene como finalidad la inclusión de un cuerpo teórico que justifique la propuesta de intervención educativa que se va a proponer posteriormente. A lo largo del mismo se realizará una revisión de la evaluación en sí misma, la EFyC, y, por último, su inclusión en la legislación vigente y la etapa de Educación Infantil.

4.1 LA EVALUACIÓN EDUCATIVA

La evaluación en educación posee una serie de aspectos generales, dentro de los cuáles se enmarcan cuestiones como su mera definición, los tipos de evaluación que existen o la normativa vigente.

Dentro de cualquier ámbito académico es muy complejo realizar una definición única sobre un concepto abstracto; es decir, es necesario tener en cuenta la opinión de varios autores, para poder tener una visión global y completa de lo que supone evaluar.

Azaustre y Montecillo (2013) plantean la evaluación como un aspecto fundamental en el currículum, el cuál debe integrarse de forma notoria en el proceso educativo del alumnado para favorecerle y que pueda mejorar en el mismo. En relación con este proceso de aprendizaje, Salinas (2002) hace énfasis en el hecho de juzgar las vivencias y experiencias del alumnado, pero también las del profesorado, siendo ambas complementarias.

Andrés et al. (2005) conciben la evaluación como una herramienta que se utiliza dentro del proceso de enseñanza, poseedora de un carácter formativo, y que recoge y analiza una serie de datos, los cuales posteriormente permiten optimizar o mejorar los procedimientos y actitudes de los alumnos.

Tratando otros aspectos, Álvarez (2000) decide no centrarse únicamente en el conocimiento, sino también en las actitudes a la hora de tratar este asunto, por lo que explica la evaluación como una actividad crítica de aprendizaje, asumiendo que la evaluación es aprendizaje porque a través de ella se adquiere conocimiento.

Ruiz (2009) expone una definición ligada a la evaluación, haciendo referencia a un juicio de valor sobre una actividad, emitido hacia un alumno, que tiene como objetivo analizar el grado de suficiencia o insuficiencia, las destrezas o habilidades y los contenidos, a través de algún tipo de proceso, prueba, examen o actividad. Un proceso

que está enfocado a generar un mero resultado numérico final, que indicará cual es el nivel académico del alumno.

La situación real en algunas de las aulas educativas es que los docentes siguen poniendo en práctica los sistemas de evaluación tradicionales que ellos mismos han vivenciado. Este hecho se debe a la falta de formación o inseguridades que poseen sobre las nuevas formas de evaluación, tal y como comentan López-Pastor y Pérez-Pueyo (2017).

Otro autor, como Sanmartí (2007), concibe la evaluación con diferentes sentidos y finalidades, a través de medios diversos, recogiendo información y datos para poder tomar decisiones de carácter social, regulador y pedagógico, posibilitando al alumnado el reconocimiento de sus dificultades y dotándole de herramientas o instrumentos para subsanarlas.

Por otro lado, Santos-Guerra (1993) define la evaluación como un proceso en el que tienen especial importancia el diálogo, la comprensión y la mejora. Estos tres procesos actúan a modo de cadena, de tal forma que uno lleva al otro. Sitúa el diálogo como una ayuda para generar procesos de reflexión entre las personas implicadas en el proceso de evaluación. No obstante, este diálogo debe darse en un entorno que permita la libertad de opinión de todos los participantes.

Tal y como se ha expuesto, la evaluación no tiene una definición concreta, y es la variedad de criterios y razonamientos que exponen los autores los que aportan calidad académica a su significado, siendo todos ellos aceptados. No obstante, sí que es un hecho, tal y como defiende Perrenoud (2004), que la evaluación forma parte de las competencias docentes básicas del profesorado. Boud y Falchinov (2007) comparten la idea de lo necesario de la evaluación, y ponen su punto de mira en un horizonte más amplio, afirmando que puede repercutir en el futuro personal y profesional de los estudiantes de forma considerable.

La evaluación ha formado parte de la vida del ser humano desde hace muchos años, McReynold (1975) ya comenzaba a aportar su punto de vista décadas atrás. El concepto inicial ha ido evolucionando en función de los estudios dominantes en la época y de la demanda que se ejercía en el alumnado, por lo que anteriormente se centraba más la medición del rendimiento académico y posteriormente se fue derivando al interés por cómo es el proceso de aprendizaje del alumno. Tal y como comenta López (2009), este

hecho dirige el enfoque educativo hacia una evaluación con un carácter formativo y centrada en el proceso de enseñanza aprendizaje, distanciando la evaluación que se centra en una mera calificación.

Por lo tanto, en una defensa teórica sobre el concepto de la evaluación, nos encontramos con dos posturas antagónicas muy diferenciadas. Por un lado, autores como Azaustre y Montecillo (2013) o Tyler (1997) defiende la evaluación como un elemento que mide los resultados que consigue el alumnado; y, por otro lado, autores como Gimeno (1992) o Pérez (1985) defienden la evaluación como un proceso a través del cual obtenemos información para tomar decisiones de carácter educativo.

Para concretar todo lo expuesto sobre la evaluación, Azaustre y Montecillo (2013) recogen aquellas características fundamentales que nos permiten realizar o poseer una definición de carácter global. La evaluación es un proceso sistemático que requiere una planificación, con el fin de recoger información mediante diferentes instrumentos, basados en unos criterios, y que permite realizar un diagnóstico o emitir juicios sobre los resultados que se puedan dar. Estos resultados deberán ser el punto de partida para desarrollar acciones sobre los procesos educativos que permitan reorientar las enseñanzas, basadas en el proyecto curricular, para que el alumno mejore o potencie aquello que se ha evaluado, siendo dicho proceso un elemento de carácter formativo, constructivo, orientador, correctivo y retroalimentador.

Tras conocer las referencias teóricas sobre la evaluación de diversos autores, es posible realizar un breve resumen sobre el significado del concepto. La evaluación se corresponde con un proceso educativo dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, que nos aporta información para poder mejorar el proceso de aprendizaje del alumnado, y así, potenciar lo máximo posible todas sus capacidades.

4.2 EVALUACIÓN FORMATIVA Y COMPARTIDA

La evaluación formativa nace ante la necesidad de hacer referencia a la evaluación como un elemento cuya finalidad sea la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje, en tres sentidos: mejorando el proceso del alumnado, mejorando la competencia diaria del propio docente y por último mejorando los procesos E-A que se dan con el alumnado en el aula (López-Pastor y Pérez-Pueyo, 2017).

Por ello, la evaluación formativa se entiende como un conjunto de acciones a través de las cuales se recoge información para ofrecer una serie de pautas a los alumnos,

y así, mejorar su aprendizaje y optimizar el trabajo de los docentes. Además, este tipo de alternativa cobra sentido de carácter global cuando la enmarcamos dentro de la evaluación compartida: momentos de diálogo entre el docente y el alumno sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje y su evaluación. López-Pastor y Pérez-Pueyo (2007) tratan estos momentos de diálogo como situaciones en las que se estimula el pensamiento del alumnado, ayudando a que puedan realizar juicios de valor y evaluarse a sí mismos de forma crítica. Santos Guerra (2013) añade que el diálogo de calidad que incluye flexibilidad, libertad y actitud positiva posibilita una construcción de conocimiento sobre la realidad educativa evaluada.

Fernández (2019) expone que el modelo de EFyC favorece la práctica del docente y del alumno en el ámbito educativo, permitiendo que se desarrollen aprendizajes motrices, cognitivos y actitudinales de gran calidad. García-Herranz y López Pastor (2017) lo complementan afirmando que el maestro ofrece una atención más individualizada sobre el alumno, teniendo una implicación más objetiva favorecida por las técnicas e instrumentos que ofrece este sistema de evaluación.

López-Pastor (2012) señala que en las últimas décadas han surgido nuevos términos relacionados con la EFyC, por lo que resulta interesante conocerlos para poder profundizar mejor en ella. Son los siguientes:

- Evaluación alternativa: conjunto de técnicas que tienen la intención de dejar a un lado el sistema tradicional que tiene como finalidad la calificación.
- Evaluación autentica: siendo un proceso que utiliza técnicas, instrumentos y actividades adaptadas a las situaciones reales de la vida, oponiéndose a cualquier tipo de situación artificial.
- Evaluación para el aprendizaje: proceso orientando a mejorar el aprendizaje del alumno.
- Evaluación formadora.: el alumno debe conocer cómo y qué aprender a lo largo de todo el proceso.
- Evaluación orientada al aprendizaje: sistema de evaluación que tiene como pilar fundamental la participación del alumnado.

La evaluación formativa posee un carácter pedagógico y regulador, posibilitando que el profesorado analice lo que ocurre en el proceso de enseñanza aprendizaje y pueda ayudar al alumnado a mejorar su propio aprendizaje. Tal y como expresa Sanmartí (2007),

permite actuar ante los errores que comete el alumnado, pero también regular el papel del maestro dentro de ese proceso.

No obstante, López (2000) expone que la evaluación formativa y la sumativa pueden ser complementarias y compatibles, siempre y cuando la primera se dirija hacia la comprensión, la mejora y el perfeccionamiento del proceso de aprendizaje, orientándolo al cambio, y la segunda reflexione sobre los resultados y el proceso, realizando una valoración global.

Por consiguiente, y teniendo en cuenta lo expuesto por López (2000), Álvarez-Méndez (2001) y López-Pastor (2006), para que se pueda desarrollar una EFyC se han de dar las siguientes características:

- Se integra dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, entendiéndola como una herramienta de reflexión, análisis y mejora.
- Debe estar al servicio de todos los participantes, tanto el alumnado como el profesorado, con el fin de mejorarla. Ambos deben adoptar responsabilidades, el docente garantizando el aprendizaje y el alumnado siendo conscientes de que son responsables de adquirirlo.
- La participación activa del alumnado en la evaluación se debe llevar a cabo mediante autoevaluaciones, evaluación entre iguales y/o evaluación compartida.
- Se centra principalmente en el proceso de aprendizaje, adoptando un carácter continuo dentro de las posibilidades que ofrece el currículo.
- Intenta evitar el fracaso escolar, fomentando un apoyo continuo al proceso de aprendizaje del alumnado. Se centra en detectar los problemas, analizarlos y actuar sobre ellos en el momento oportuno para dar ayuda y respuesta al alumno.
- No sigue la línea los modelos tradicionales, centrándose en la triple lógica de la misma, el aprendizaje del alumno, la mejora de la docencia del maestro y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

4.3 EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL: REVISIÓN LESGISLTATIVA

El primer aspecto que tienen los docentes en cuenta antes de comenzar a programar cualquier tipo de trabajo es el currículo oficial, en este caso de Educación Infantil. En relación con esta idea, Sanmartí (2007) aborda la idea del currículo como aquello que se aplica en el aula, no solo incluyendo objetivos y contenidos, sino también métodos de enseñanza y evaluación.

El Decreto 122/2007 por el que se establece el currículo del segundo ciclo de Educación Infantil en la comunidad de Castilla y León, plantea numerosos objetivos entre los que se encuentra la cumplimentación de la práctica docente en torno a metodologías y evaluaciones coherentes. Se busca trabajar a partir de una evaluación global, continua y formativa, a partir de los criterios que se plantean en las áreas de dicho Decreto. La evaluación se presenta como un elemento regulador dentro del proceso educativo, aportando información al docente de cara a poder ayudar o mejorar el proceso de aprendizaje del alumno.

La evaluación formativa forma parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, integrándola en la rutina habitual en el aula. Por ello, la ORDEN EDU 721/2008 de 5 de mayo, regula la implantación, el desarrollo y la evaluación del segundo ciclo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León, que complementa el DECRETO 122/2007, especifica de forma más concreta la posibilidad que ofrece al facilitar el seguimiento de la evolución del alumnado, adaptando así el docente su práctica educativa. De forma más directa son los artículos 13, 14, 15 y 16 los que explican la dinámica general a seguir en la evaluación, siendo sus aspectos más relevantes los siguientes:

- Realización de una evaluación inicial para conocer las características más relevantes del alumno, del mismo modo que los primeros días de clase se contrastará con la información recogida.
- La evaluación contará con un carácter continuo, global y formativo. Para ello se partirá de los objetivos y criterios de evaluación planteados en la programación y se progresará en el aprendizaje, adaptando la intervención a las dificultades que se puedan dar en el aula.
- A lo largo del curso educativo se realizarán como mínimo tres sesiones de evaluación en las que participarán todos los docentes, siendo el tutor el encargado de la evaluación del aprendizaje del alumnado. Además, los resultados finales empleados en la evaluación deberán ser en términos cualitativos.
- La evaluación requiere de unos documentos específicos para su realización, recogidos dentro del expediente personal, tales como la ficha personal, el resumen de escolaridad, informes anuales y el informe final, dirigiéndola hacia un carácter regulador, formativo y orientador.
- Al finalizar el curso escolar se deberá redactar un informe anual de evaluación general, en el que se recojan las cuestiones más relevantes del proceso de

aprendizaje, tales como el desarrollo de capacidades, estrategias de refuerzo o dinámicas empleadas.

4.4 EVALUACIÓN FORMATIVA Y COMPARTIDA EN EDUCACIÓN INFANTIL

El comienzo de la escolaridad es una etapa nueva en la que los niños empiezan a vivir experiencias desconocidas, comenzando a ser conscientes de que están siendo guiados por una persona adulta y empezando a comparar sus acciones con las de los demás (Salinas, 2002). El docente comienza a facilitar instrucciones o proponer materiales, valorando el resultado que se dan con los mismos, percatándose el alumnado de que está siendo evaluado.

Tal y como indica Paniagua (2002), este tipo de informe educativo corre el riesgo de ser una documentación con poca información significativa del alumnado, y posiblemente enmarcándolo en un perfil determinado. No obstante, las últimas décadas han servido para ir conociendo otro tipo de experiencias relacionadas con la evaluación para desarrollar planteamientos alternativos.

De Puig et al. (2003) indican que el acto de la evaluación se encuentra inmerso en un proceso de renovación constante. Por ello, a continuación, se reflejarán algunas experiencias docentes sobre EFyC que se han llevado a cabo en Educación Infantil, organizadas de forma cronológica.

Amate (2003) realiza una proposición sobre un modelo de evaluación interrogativo, pudiendo ser aplicado de forma complementaria a sistemas de EFyC. El docente mediante preguntas varias provoca que el alumno reflexione sobre el contenido que se está trabajando, por ejemplo, antes de realizar la tarea le consulta cómo la va a hacer o que es lo más importante de la misma, animándole así a desarrollar los criterios de evaluación.

Tratando otras opciones, Andrés et al. (2005) relatan una experiencia basada en la evaluación “figuro-analógica”, llevada a cabo en Educación Infantil y adquiriendo un papel fundamental en la autoevaluación del alumnado. Uno de los puntos destacados es la capacidad que poseen los niños para autoevaluarse. De hecho, los autores utilizan la palabra “figuro” para referirse al pensamiento que utiliza símbolos para expresarse, y la palabra analógica para explicar el razonamiento que capacita el pensamiento del alumno para realizar comparaciones o semejanzas. Además, incluyen un conjunto de

autoevaluaciones con escalas gráficas que se pueden utilizar en el aula de Educación Infantil.

En relación con lo que exponía Amate (2003) previamente, García-Herranz (2013) diseña una propuesta de EFyC indicando que solo a través de una metodología activa y vivencial se podrá llevar a cabo su correcta realización. Se proponen asambleas dialogadas, recogiendo las sugerencias que se ofrezcan. Además, se fijarán las reglas de forma dialogada, provocando que los alumnos dialoguen para generar aprendizaje, ayudados por el *feedback* del docente. La figura del docente toma especial relevancia, desarrollando ciclos de investigación-acción a través de un diario de aula. Aparece, por otra parte, la posibilidad de que el alumnado también evalúe el rol del docente y el proceso de enseñanza.

García-Herranz (2017) implementa que, dentro del trabajo diario del alumnado en el aula, les propone dos vías diferentes de evaluación. La primera de ellas consiste en la realización de la ficha lo mejor posible. La segunda también contempla esta acción, pero además pueden realizar una tarea adicional para demostrar su conocimiento, obteniendo así un refuerzo positivo a través de una cara sonriente. La inclusión de este tipo de proceso provoca que los alumnos puedan ser conscientes de los logros que van adquiriendo, aumentando notablemente su motivación.

Rodríguez-Martín (2017) desarrolla su experiencia en un aula unitaria rural a través de la coevaluación. Cada alumno muestra su trabajo a los demás compañeros de grupo, los cuáles evalúan si está bien realizado. Cada alumno cuenta con un carné personalizado para la coevaluación, con espacios con los nombres de los compañeros en los que se colocan los *gomets* de colores. Para que fuese posible la realización de este tipo de prácticas fue necesaria la explicación durante una asamblea de las pautas a seguir. Todos los días se recordaban dichas pautas de coevaluación, provocando que el alumnado mejorase considerablemente su atención, concentración, silencio o aprecio por el trabajo de los demás. La metodología utilizada fue la observación participante, el diario de aula y la hoja de registro individual, anotando así las observaciones y análisis de la evaluación de cada alumno.

Fernández et al. (2019) ofrecen una propuesta de EFyC en Educación Infantil que emplea diferentes técnicas e instrumentos para llevar a cabo una evaluación completa y adaptada al alumnado. Los instrumentos empleados fueron: (1) la utilización del cuaderno del profesor y fichas de seguimiento grupal mediante la observación participante; (2) la ficha de evaluación del alumnado a través de la evaluación entre iguales (3) el diario del

profesor a través del análisis y reflexión sobre lo acontecido en el aula; (4) la rúbrica de aprendizaje y escala graduada mediante la evaluación compartida. Una experiencia que tiene como uno de sus objetivos principales dar voz al alumnado dentro del proceso de evaluación compartida.

Fernández-Garcimartín (2019) desarrolla una EFyC completa en Educación Infantil mediante una serie de técnicas e instrumentos determinados. En su experiencia, empleo una evaluación adaptada al alumnado y la temática del aula. Para ello comenzó con una asamblea inicial y una rutina de pensamiento, evaluando los conocimientos previos, lo que les llamaba la atención y querían aprender y lo que finalmente aprendieron. Dentro de las técnicas utilizadas destacan la observación participante, la co-evaluación, el cuaderno del maestro, fichas de seguimiento grupal, el feedback o las entrevistas dialogadas.

Pascual et al. (2019) exponen otra experiencia de EFyC en Educación Infantil. A lo largo de su propuesta utilizan tres técnicas de evaluación, la observación participante, que permite recoger lo que sucede en el aula con el fin de mejorar algunos aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje, la entrevista semiestructurada-grupal, que se basa en la recogida de datos relevantes para los alumnos a través de diálogo grupal y el diario del profesor a través del cual se plasmaban los acontecimientos más relevantes de las sesiones. Todas estas experiencias muestran que la inclusión de un sistema de EFyC en Educación Infantil es posible y con buenos resultados. Cualquier propuesta que tenga como objetivo mejorar el proceso de aprendizaje o potenciar las cualidades del alumnado es beneficioso para todo el ámbito educativo, y tal y como se ha expuesto a lo largo de este apartado, este sistema de evaluación lo permite y lo fomenta.

5.METODOLOGÍA

5.1 DEFINICIÓN DEL CONTEXTO

El centro educativo en el que se desarrolla la propuesta es el C.R.A “Los Almendros”. Un colegio de titulación pública de la Junta de Castilla y León y que abarca las etapas educativas de Educación Infantil y Educación Primaria. El centro rural agrupa las localidades de La Lastrilla, Bernuy de Porreros, Zamarramala y Mata de Quintanar, pertenecientes todas ellas a la provincia de Segovia. La Lastrilla es la cabecera del CRA y cuenta con unos 400 alumnos repartidos entre ambos ciclos.

Un colegio relativamente nuevo que cuenta con un módulo destinado a la Educación Infantil y otro a la Educación Primaria. También cuenta con un pabellón deportivo municipal, sala de ordenadores, comedor, salas de especialistas, clase de psicomotricidad, aulas específicas para el profesorado y todo tipo de recursos para realizar la labor docente. Además, posee el certificado de colegio TIC 5, lo que hace referencia a la implicación y adaptación del recinto escolar a la inclusión y utilización de las nuevas tecnologías en el aula.

La propuesta de intervención que se propone es un pequeño proyecto llamado “Rasi y los superhéroes”. Rasi es la mascota de Educación Primaria y unida a la motivación del aula por los superhéroes genera el clima perfecto para obtener un aprendizaje significativo. Al aprendizaje basado en proyectos que se utiliza habitualmente en el aula se unirá el trabajo mediante las inteligencias múltiples, potenciando así el enfoque globalizador que se propone en esta etapa educativa. Lo desarrollado a lo largo de toda la propuesta de intervención está basado en lo expuesto en la memoria del Prácticum de Jiménez (2021).

La propuesta didáctica se ha llevado a cabo en un aula de 3º del segundo ciclo de Educación Infantil, formado por alumnos de cinco y seis años. La clase cuenta con nueve alumnos y nueve alumnas, contando la mayoría de ellos con un ritmo de aprendizaje adecuado a su nivel educativo, salvo un alumno. Tal y como especifica la Instrucción del 24 de agosto de 2017 de la Dirección General de Innovación y Equidad Educativa, por la que se establece el procedimiento de recogida y tratamiento de los datos relativos al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo escolarizado en centros docentes de Castilla y León, este alumno estaría enmarcado dentro del Grupo 1: Alumno con

Necesidades Especiales (ACNEE). El alumno cuenta con un informe que acredita que posee un Trastorno Grave de la Conducta (TGC), cómo déficit principal, y un Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH), asociado al déficit principal.

El grupo aula resalta por el elevado ritmo de aprendizaje que poseen la mayoría de los alumnos, teniendo en cuenta que el curso escolar anterior fue complicado debido al confinamiento domiciliario. Una gran parte del alumnado es capaz de leer de forma autónoma, tanto en letra mayúscula como ligada. Dentro de la escritura, el nivel de grafía es correcta para su nivel educativo, comenzándose el proceso de escribir palabras sin tener que reproducir su creación. En cuanto al lenguaje verbal y no verbal, todos ellos son capaces de expresarse en público y comprender los mensajes que emiten sus compañeros. A raíz de este tipo de situaciones de carácter social y afectivo, comienza a visualizarse un desarrollo emocional notable, resaltando la empatía y la autorregulación de las emociones. Por último, a nivel motriz el aula cuenta con un desarrollo destacable, siendo todo ellos capaces de desarrollar actividades motrices básicas acordes a su nivel escolar. Este trabajo globalizado dentro del aula permite que el alumnado trabaje los cuatro ámbitos de desarrollo, motriz, cognitivo, afectivo y social, logrando así el desarrollo integral del alumno.

A continuación, se expone la Tabla 3 la distribución horaria con la que cuenta la clase de 3ºA de Educación Infantil:

Tabla 3

Horario de 3º de Educación Infantil.

DÍAS/ HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:00	ASAMBLEA				
10:00-11:00	LECTO- ESCRITURA	RELIGIÓN	LECTO- ESCRITURA	LECTO- ESCRITURA	LECTO- ESCRITURA
11:00-11:30	ALMUERZO				
11:30-12:00	RECREO				
12:00-13:00	INGLÉS	MATE	MATE	MATE	MATE
13:00-14:00	RINCONES	EXPRESIÓN ARTÍSTICA	RINCONES	MÁSTER CHEF	RINCONES
14:00	SALIDA				

Fuente: Elaboración propia.

La distribución horaria nos permite adaptar los materiales específicos de las actividades de enseñanza-aprendizaje a los diferentes recursos temporales con los que contamos. No obstante, si en alguna ocasión hubiese que modificar o variar el orden de los momentos educativos que se dan a lo largo del día no habría problema. Además, la inclusión de la propuesta de intervención nos permite plantear un sistema de Evaluación Formativa y Compartida (EFyC) en algunos ámbitos concretos.

5.2 OBJETIVOS

Los objetivos en los que se basa el proyecto aparecen reflejados en el Decreto 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del 2º ciclo de Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León. Tal y como indica el Artículo 4 de dicho documento, los objetivos que se tratan son:

- Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
- Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, con especial atención a la igualdad entre niñas y niños, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
- Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
- Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

A continuación, en la Tabla 4 se exponen los objetivos generales del currículo que están directamente relacionados con el proyecto.

Tabla 4

Objetivos generales de etapa.

OBJETIVOS GENERALES DE ÁREA
<i>Área 1. Conocimiento de sí mismo y autonomía personal</i>
Reconocer e identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades, preferencias e intereses, y ser capaz de expresarlos y comunicarlos a los demás, respetando los de los otros.
Adecuar su comportamiento a las necesidades y requerimientos de los otros, actuar con confianza y seguridad, y desarrollar actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración.
Participar en juegos colectivos respetando las reglas establecidas y valorar el juego como medio de relación social.

Realizar actividades de movimiento que requieren coordinación, equilibrio, control y orientación y ejecutar con cierta precisión las tareas que exigen destrezas manipulativas.
<i>Área 2. Conocimiento del entorno</i>
Iniciarse en el concepto de cantidad, en la expresión numérica y en las operaciones aritméticas, a través de la manipulación y la experimentación.
Relacionarse con los demás de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, ajustar su conducta a las diferentes situaciones y resolver de manera pacífica situaciones de conflicto.
Relacionarse con los demás de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, ajustar su conducta a las diferentes situaciones y resolver de manera pacífica situaciones de conflicto.
<i>Área 3. Lenguajes: Comunicación y representación</i>
Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, representación, aprendizaje, disfrute y relación social. Valorar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia y de la igualdad.
Demostrar con confianza sus posibilidades de expresión artística y corporal.

Fuente: Elaboración propia.

5.3 CONTENIDOS

Los contenidos en los que se basa el proyecto aparecen reflejados en el Decreto 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del 2º ciclo de Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León.

Tabla 5

Contenidos generales de etapa recogidos del Decreto 122/2007.

CONTENIDOS GENERALES
<i>Área 1. Conocimiento de sí mismo y autonomía personal</i>
Descubrimiento del valor de la amistad. Participación y disfrute con los acontecimientos importantes de su vida y con las celebraciones propias y las de los compañeros.
Desarrollo de habilidades favorables para la interacción social y para el establecimiento de relaciones de afecto con las personas adultas y con los iguales.
Coordinación y control de las habilidades motrices de carácter fino, adecuación del tono muscular y la postura a las características del objeto, de la acción y de la situación.
<i>Área 2. Conocimiento del entorno</i>
Realización de operaciones aritméticas, a través de la manipulación de objetos, que impliquen juntar, quitar, repartir, completar...
Regulación de la propia conducta en actividades y situaciones que implican relaciones en grupo.
Valoración de las normas que rigen el comportamiento social como medio para una convivencia sana.
<i>Área 3. Lenguajes: Comunicación y representación</i>

Ejercitación de la escucha a los demás, reflexión sobre los mensajes de los otros, respeto por las opiniones de sus compañeros y formulación de respuestas e intervenciones orales oportunas utilizando un tono adecuado.

Posibilidades motrices del propio cuerpo con relación al espacio y al tiempo.

Fuente: Elaboración propia.

5.4 METODOLOGÍA

El Decreto 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo de segundo ciclo de Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León cuenta con una serie de principios metodológicos que se tendrán en cuenta para la realización de este proyecto.

Estos principios que orientan la labor del docente, siendo el primero de ellos la necesidad de que el alumnado adquiera aprendizajes significativos, partiendo de su entorno e intereses. El niño es curioso por naturaleza, por lo que la inclusión del hilo conductor de los superhéroes en las actividades provocará una motivación intrínseca mayor y una participación activa en el aprendizaje de contenidos.

En segundo lugar, la situación educativa ha de ser global, provocando la adquisición de aprendizajes y capacidades variadas; es decir, las actividades deben ser variadas, trabajando contenidos diversos del currículo, siendo el tema del proyecto la oportunidad ideal para incluirlos de forma amena y lúdica.

Como principio educativo dentro de la etapa de Educación Infantil, se dará prioridad a la utilización del juego, medio de aprendizaje que nos permite potenciar la creatividad e imaginación de los alumnos, además de su interacción social. En esta línea, aparecen las relaciones de amistad y confianza entre los alumnos, expresadas principalmente en las numerosas actividades grupales y colaborativas que se pondrán en práctica, fomentando el intercambio de aprendizaje y la cooperación en la diversidad de acciones o ritmos de aprendizaje.

Tal y como indica Gardner (1995), la inteligencia es la capacidad de la persona para resolver un problema en un contexto determinado, analizando todas las posibilidades posibles y seleccionando la mejor solución posible. No obstante, el autor defiende que al igual que existen muchos tipos de problemas, también hay variedad de inteligencias. Esto quiere decir que el ser humano posee las capacidades y habilidades para desenvolverse de muchas maneras diferentes. Por ello, defiende la existencia de diferentes inteligencias

que provocan que cada persona pueda potenciar más o menos cada una de ellas a la hora de afrontar una situación poco segura.

El trabajo a partir de las inteligencias múltiples supone un reto para el alumnado, fomentando que exploten su potencial en todos los ámbitos de la persona. La utilización de un hilo conductor, como son los superhéroes, posibilita enfocar las actividades con cierta flexibilidad, abriéndose así un abanico de posibilidades para el planteamiento de las sesiones y los contenidos que se quieran trabajar en cada una de ellas.

La puesta en práctica de las actividades será variada, planteando cada una de ellas como un reto que los alumnos deben superar, aumentando así su motivación y su afán de superación. Además, el trabajo a partir de inteligencias múltiples supone que se pueden trabajar varias de ellas al mismo tiempo, siendo un beneficio claro para el desarrollo globalizado e integral de los alumnos.

5.5 TABLA RESUMEN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Tabla 6

Coherencia interna entre los elementos curriculares. Alineación curricular.

Finalidades y/o Competencias	Actividades Aprendizaje	Evaluación formativa
Desarrollar las inteligencias múltiples en función de las diferentes actividades	Actividades lógico-matemáticas	Ficha numérica de seguimiento diario para evaluar lo ocurrido en la sesión y el último día de la semana rellenar la ficha de seguimiento semanal, para comprobar la evolución del proceso final.
Establecer relaciones sociales saludables demostrando la adquisición de valores	Actividades de lecto-escritura	Cuaderno del profesor, en el que se incluyen anécdotas o acciones relevantes que se dan a lo largo de la sesión.
Trabajar de forma autónoma y en grupo respetando las normas.	Actividades motrices	Feedback formativo y continuo al alumnado durante las sesiones para intentar que progresen en los diferentes aprendizajes que se estén trabajando.
	Actividades de expresión artística	

Fuente: Elaboración propia.

5.6 RECURSOS

Se realizará un breve resumen en la siguiente tabla sobre los principales recursos utilizados. Para conocer más en profundidad los utilizados en cada sesión (Anexo I).

Tabla 7

Recursos materiales, temporales, humanos y espaciales.

RECURSOS

Materiales	Los materiales utilizados son variados en función de la actividad que se desarrolle, y se encuentran especificados en la tabla de cada sesión al igual que los demás recursos.
Temporales	Las sesiones variaban su duración en torno a 45 minutos y 1 hora.
Humanos	Todas las sesiones contaron con la presencia de la maestra tutora y el maestro en prácticas, y en alguna ocasión, se pudo utilizar el apoyo de otro maestro en prácticas del centro.
Espaciales	La mayoría de las sesiones se desarrollaron en el aula, aunque también se utilizaron espacios como el pabellón o el patio.

Fuente: Elaboración propia.

5.7 EXPLICACIÓN DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN

López-Pastor y Pérez-Pueyo (2017) definen la evaluación formativa como “todo proceso de evaluación cuya finalidad principal es mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje que tienen lugar.” (p. 37). El diseño de dicho sistema de evaluación estará marcado por lo demandado en el currículo educativo, los intereses de los alumnos y los contenidos y objetivos que se han planteado previamente.

La evaluación docente del proyecto posee un interés principal en mejorar el proceso de E-A, por lo que a continuación se expondrá la explicación de las técnicas e instrumentos utilizados en el sistema de evaluación:

Tabla 8

Técnicas e instrumentos de evaluación utilizados.

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PRÁCTICA		
Técnicas de evaluación	Instrumentos de evaluación	Puesta en práctica
Observación participante	Cuaderno del profesor	El cuaderno del profesor se utiliza como anecdotario para recoger los aspectos más relevantes y a partir de ellos reflexionar sobre los realizados por los alumnos y la propia propuesta docente.
	Ficha de seguimiento semanal con escala numérica (Tabla 9)	A lo largo de la semana se observa a los dieciocho alumnos para posteriormente rellenar la ficha desarrollada. Durante este periodo se le aporta un feedback oral constante a los alumnos para motivarlos y que puedan ir mejorando.

	Ficha de seguimiento diario con escala numérica (Tabla 10)	Al finalizar cada sesión se rellenará la ficha que plasmará la valoración de esta y de esta forma poder ver si existe una evolución en el desarrollo del proyecto.
Autoevaluación del alumno	Escala gráfica: carné de superhéroes (Tabla 11) Verbalización	Cuando se acabe cada sesión se hablará de forma individual con cada alumno sobre su participación motriz, cognitiva y social en la misma. Se razonarán cuáles han sido los aspectos positivos y las cuestiones para mejorar, decidiendo de forma conjunta a modo de autoevaluación si debe colocarse el sello de Rasi.
Fotografía y vídeo	Teléfono móvil	Se fotografiarán y grabarán algunos momentos destacados de las actividades para observarlos posteriormente de forma más detenida y buscar aquellos aspectos que pueden mejorarse y valorar los puntos fuertes de la sesión.

Fuente: Elaboración propia.

En este apartado se mostrarán ejemplos concretos de los diferentes instrumentos de evaluación utilizados en el sistema de EFyC;

La ficha de seguimiento grupal con escala numérica está elaborada a partir de los objetivos planteados en el proyecto educativo. Se llevará a cabo la misma ficha al finalizar cada semana, de cara de conocer al final del proyecto de intervención como ha sido el proceso de aprendizaje de cada alumno

Tabla 9

Ficha de seguimiento grupal semanal con escala numérica.

ESCALA NUMÉRICA: 1 (MUY POCO), 2 (POCO), 3 (BASTANTE), 4 (MUCHO)																						
Grupo:					Centro:					Trimestre:												
Nombres	Ítems de evaluación																					
	Desarrolla sus inteligencias en función de las actividades				Realiza creaciones artísticas originales				Establece relaciones sociales saludables				Demuestra la adquisición de valores				Trabaja de forma autónoma y en grupo			Observaciones		
Sesión:																						
Alumno 1																						
Alumno 2																						
Alumno 3																						
Alumno 4																						
Alumno 5																						
Alumno 6																						
Alumno 7																						
Alumno 8																						
Alumno 9																						
Alumno 10																						
Alumno 11																						
Alumno 12																						
Alumno 13																						
Alumno 14																						
Alumno 15																						

Alumno 16																																							
Alumno 17																																							
Alumno 18																																							

Fuente: Elaboración propia

La ficha grupal con escala numérica se completará al final de cada sesión, por lo que irán variando los ítems de evaluación en cada una de ellas. Se valorará la actuación del alumnado en una sesión concreta.

Tabla 10

Ficha de seguimiento grupal diario con escala numérica.

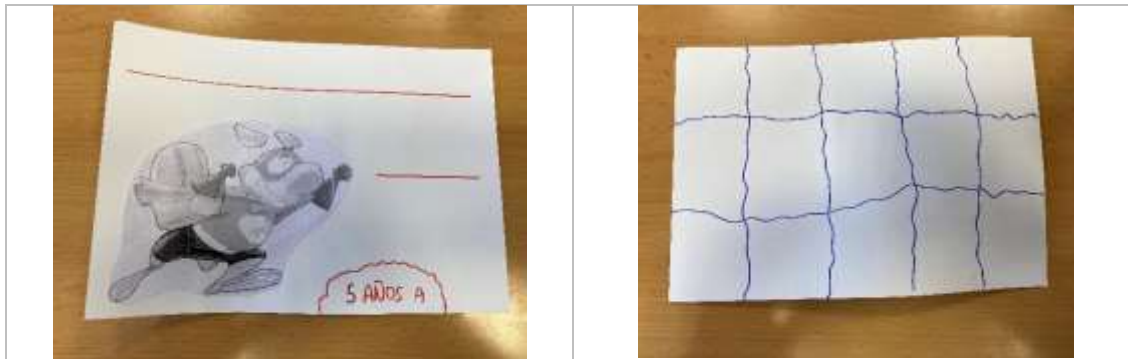
ESCALA NUMÉRICA: 1 (MUY POCO), 2 (POCO), 3 (BASTANTE), 4 (MUCHO)																																							
Grupo:							Centro:							Trimestre:																									
Nombres	Ítems de evaluación																																						
	Desarrolla las habilidades físicas básicas						Se orienta correctamente en el recinto educativo						Respetar las normas expuestas inicialmente					Participa de forma activa y muestra autonomía personal					Trabaja de forma cooperativa para completar el puzle					Observaciones											
Sesión: 3																																							
Alumno 1																																							
Alumno 2																																							
Alumno 3																																							
Alumno 4																																							
Alumno 5																																							
Alumno 6																																							
Alumno 7																																							
Alumno 8																																							

Alumno 9																							
Alumno 10																							
Alumno 11																							
Alumno 12																							
Alumno 13																							
Alumno 14																							
Alumno 15																							
Alumno 16																							
Alumno 17																							
Alumno 18																							

En el carné de superhéroes se irán colocando los sellos de Rasi en función de los superpoderes que consigamos en cada actividad. La decisión de colocar o no el sello será un consenso entre el profesor y el alumnado, valorando el desarrollo de la actividad y su comportamiento o actitud adoptada en la misma.

Tabla 11

Carné individual de superhéroes.



Fuente: Elaboración propia

6. EXPOSICIÓN DE LOS RESULTADOS

El desarrollo de este capítulo estará relacionado con el análisis y reflexión de los resultados obtenidos mediante de la propuesta implementada. El trabajo se ha desarrollado a partir de la elaboración de un sistema de EFyC, el cual se ha incluido en una propuesta de intervención concreta. Además, la puesta en práctica se ha llevado a cabo en un grupo de 18 alumnos del 3º curso de Educación Infantil, en el C.R.A “Los Almendros” de La Lastrilla, Segovia.

A continuación, se expondrá una valoración de los resultados del proceso de aprendizaje, las principales ventajas encontradas al aplicar un sistema de EFyC y los inconvenientes detectados, así como las posibles propuestas de mejorar

6.1 RESULTADOS DEL PROCESO DE APRENDIZAJE

El siguiente apartado tiene como objetivo la presentación de los resultados obtenidos a partir de los diversos instrumentos de evaluación utilizados.

Los resultados obtenidos a partir de la ficha numérica de seguimiento grupal y la ficha numérica de seguimiento diario son de carácter cuantitativo, los cuales nos ayudarán a reflexionar sobre el sistema de EFyC utilizado y el trabajo realizado por docentes y alumnado. Los mismos están directamente relacionados con los objetivos, contenidos y criterios de evaluación fijados al inicio de la propuesta.

A continuación, en la Tabla 12 se expone la ficha de seguimiento grupal semanal con escala numérica de 1-4. Se pueden apreciar los datos recogidos en las tres semanas que ha durado la puesta en práctica del proyecto, colocando a cada alumno el resultado obtenido en cada semana dentro de los diferentes ítems de evaluación establecidos. Además, se han realizado sumatorios de los resultados del alumnado en cada semana y en el conjunto de las semanas que han formado la propuesta.

En la Tabla 13 se colocan los datos obtenidos a partir de la ficha numérica de seguimiento grupal diario. La organización de tabla expresa los datos recogidos de cada alumno en cada sesión. Además, se ha realizado el sumatorio de los datos totales de cada alumno y de cada sesión.

Tabla 12

Ficha de seguimiento grupal semanal con escala numérica completa.

ESCALA NUMÉRICA: 1 (MUY POCO), 2 (POCO), 3 (BASTANTE), 4 (MUCHO)																											
Grupo: 3ºA E. INFANTIL							Centro: CRA "LOS ALMENDROS"							Trimestre: 3º													
Nombres	Ítems de evaluación																									Sumatorio	Observaciones
	Desarrolla sus inteligencias en función de las actividades					Realiza creaciones artísticas originales					Establece relaciones sociales saludables					Demuestra la adquisición de valores					Trabaja de forma autónoma y en grupo						
Semana:	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
Alumno 1	4	4	4	-	-	3	4	4	-	-	4	4	4	-	-	3	4	4	-	-	4	4	4	-	-	58	
Alumno 2	3	4	4	-	-	4	4	4	-	-	3	4	4	-	-	3	4	4	-	-	3	3	4	-	-	55	
Alumno 3	3	3	4	-	-	3	3	3	-	-	3	4	4	-	-	3	4	4	-	-	3	4	4	-	-	52	
Alumno 4	4	4	4	-	-	3	4	4	-	-	4	4	4	-	-	3	4	4	-	-	4	4	4	-	-	58	
Alumno 5	2	3	3	-	-	2	3	3	-	-	3	3	4	-	-	3	3	4	-	-	3	3	4	-	-	46	
Alumno 6	4	4	3	-	-	3	3	2	-	-	3	3	4	-	-	4	3	4	-	-	3	4	4	-	-	51	
Alumno 7	1	1	1	-	-	1	1	2	-	-	1	1	2	-	-	1	1	2	-	-	1	1	1	-	-	18	
Alumno 8	3	3	3	-	-	3	3	2	-	-	3	4	3	-	-	3	3	3	-	-	3	3	3	-	-	45	
Alumno 9	2	3	3	-	-	2	3	4	-	-	4	3	4	-	-	4	3	4	-	-	3	4	3	-	-	50	
Alumno 10	4	4	4	-	-	3	4	3	-	-	4	3	4	-	-	4	3	4	-	-	4	4	4	-	-	56	
Alumno 11	3	4	3	-	-	3	3	4	-	-	4	3	4	-	-	3	3	4	-	-	3	4	4	-	-	52	
Alumno 12	2	3	3	-	-	2	3	3	-	-	3	3	4	-	-	3	3	3	-	-	3	3	4	-	-	43	
Alumno 13	2	2	3	-	-	2	3	3	-	-	3	2	3	-	-	3	2	3	-	-	3	3	3	-	-	40	
Alumno 14	3	3	4	-	-	3	2	3	-	-	3	4	4	-	-	3	4	4	-	-	3	3	4	-	-	50	

Alumno 15	3	4	4	-	-	4	4	4	-	-	3	4	3	-	-	3	4	3	-	-	3	4	4	-	-	54	
Alumno 16	1	1	1	-	-	1	1	1	-	-	2	3	3	-	-	2	2	2	-	-	1	1	1	-	-	23	
Alumno 17	3	3	3	-	-	3	3	4	-	-	4	4	3	-	-	4	4	3	-	-	3	4	4	-	-	52	
Alumno 18	3	4	4	-	-	3	3	3	-	-	4	4	4	-	-	4	4	4	-	-	3	4	4	-	-	55	
Sumatorio	50	55	58	-	-	48	54	56	-	-	58	60	65	-	-	56	58	63	-	-	53	61	63	-	-	858	

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 13

Ficha de seguimiento grupal diario con escala numérica.

ESCALA NUMÉRICA: 1 (MUY POCO), 2 (POCO), 3 (BASTANTE), 4 (MUCHO)														
Grupo: 3ºA E. INFANTIL						Centro: CRA" LOS ALMENDROS"								
Trimestre: 3º														
Nombres		Ítems de evaluación												
Sesiones	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Sumatorio
Alumno 1	3	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	48
Alumno 2	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	47
Alumno 3	3	3	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	46
Alumno 4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	48
Alumno 5	2	3	4	3	3	2	3	3	4	2	3	3	4	39
Alumno 6	3	4	3	3	2	3	4	3	4	3	3	3	4	42
Alumno 7	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	18
Alumno 8	2	3	2	2	3	3	3	4	3	3	4	3	3	39
Alumno 9	3	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	45
Alumno 10	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	49
Alumno 11	3	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	3	3	44
Alumno 12	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	4	3	3	35
Alumno 13	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	4	3	3	36
Alumno 14	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	48
Alumno 15	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	49
Alumno 16	1	2	3	1	2	1	2	2	1	2	2	2	3	24
Alumno 17	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	47
Alumno 18	3	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	48
Sumatorio	53	54	61	55	55	57	59	57	59	59	62	61	63	755

Fuente: Elaboración propia.

En la Figura 1 se exponen los datos de la EFyC realizada por el maestro de prácticas sobre el proceso de aprendizaje del alumnado a partir de las tablas anteriores. La valoración del alumnado variaba entre el 0-4, por lo que se ha dividido al aula en tres grupos. El primer grupo de 0-1,33 se engloba dentro de muy poco aprendizaje, 1,33-2,66 en proceso de aprendizaje y 2,66-4 muy buen aprendizaje.

En la fila izquierda se coloca el número de alumnos, las tres columnas muestran los grupos en los que se ha englobado el aprendizaje del alumnado (muy bien, en proceso y muy poco) y las barras indican la cantidad de alumnos que componen cada grupo.

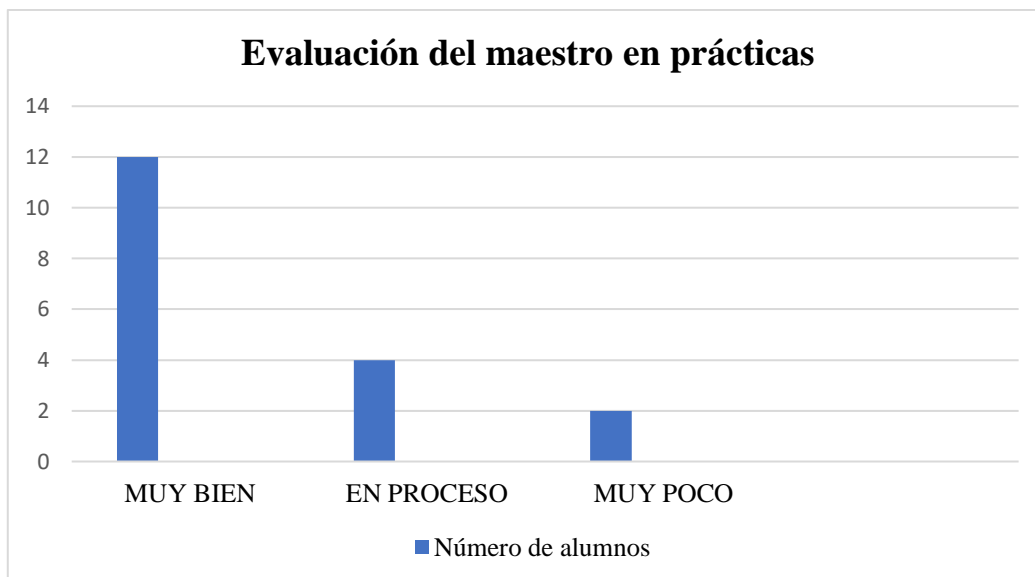


Figura 1. Evaluación del proceso de aprendizaje mediante las fichas de seguimiento grupal.

Tal y como se observa en la Figura 1, los resultados obtenidos aprecian que el grado de aprendizaje de 12 alumnos (66,6 %) es muy bueno, consiguiendo obtener los conocimientos y objetivos planteados. Por otra parte, 4 alumnos (22,2 %) se encuentran en proceso de conseguir esos aprendizajes ya adquiridos por sus compañeros. En la mayoría de los casos es debido a un ritmo de aprendizaje menor por parte de los alumnos, teniendo una actitud positiva en el aula. Los dos alumnos restantes (11,2 %) se encuentran en dos situaciones excepcionales. El primero de ellos cuenta con un informe que acredita que posee un Trastorno Grave de la Conducta (TGC) y un Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH). Esto genera que le cueste mucho centrarse en una actividad concreta, así como controlar sus impulsos y comportamiento. El segundo alumno ha sido evaluado por los diferentes especialistas del centro, A.L. y P.T., estableciendo un diagnóstico concreto pero que no se hará oficial hasta que empiece la etapa de Educación Primaria, tal y como marca el protocolo a seguir. Esta información no se concretará en el análisis para respetar la privacidad de la información del centro.

El proceso de aprendizaje que ha desarrollado el alumnado ha sido algo diferente a lo que realizaban previamente con la maestra principal, sobre todo en cuanto a rutina diaria y tipología de actividades, por lo que en algunas ocasiones los cambios han necesitado cierto tiempo de adaptación para el alumnado. Este tipo de situaciones de adaptación se han suplido con un *feedback* continuo por parte de la tutora y el maestro en prácticas, para ir mejorando progresivamente. A lo largo de las sesiones se realizaban

paradas de reflexión-acción con los alumnos para comentar aspectos generales que debían ir mejorando, haciendo hincapié en aquellos aspectos positivos que sí se estaban logrando.

La implicación activa y la motivación del alumnado en las actividades denotaba una predisposición positiva para trabajar en el aula. No obstante, dentro de la autoevaluación les costaba ajustarse a los acontecimientos que habían sucedido en lugar de opinar que casi siempre lo habían hecho bien.

En la Figura 2 que se presenta la autoevaluación de los alumnos sobre ellos mismos. Los datos se han obtenido a partir de los diálogos que se producían con cada alumno al finalizar la sesión. En ellos se valoraba el transcurso de la sesión y se colocaba el sello correspondiente, si se ha trabajado correctamente, en el carné de superhéroes (Anexo II). Se muestra como 14 alumnos (77,8 %) valoran su proceso de aprendizaje de forma muy positiva, mientras que solo 4 (22,2 %) lo conciben en proceso. Por otro lado, ningún alumno considera que su aprendizaje ha sido muy poco.

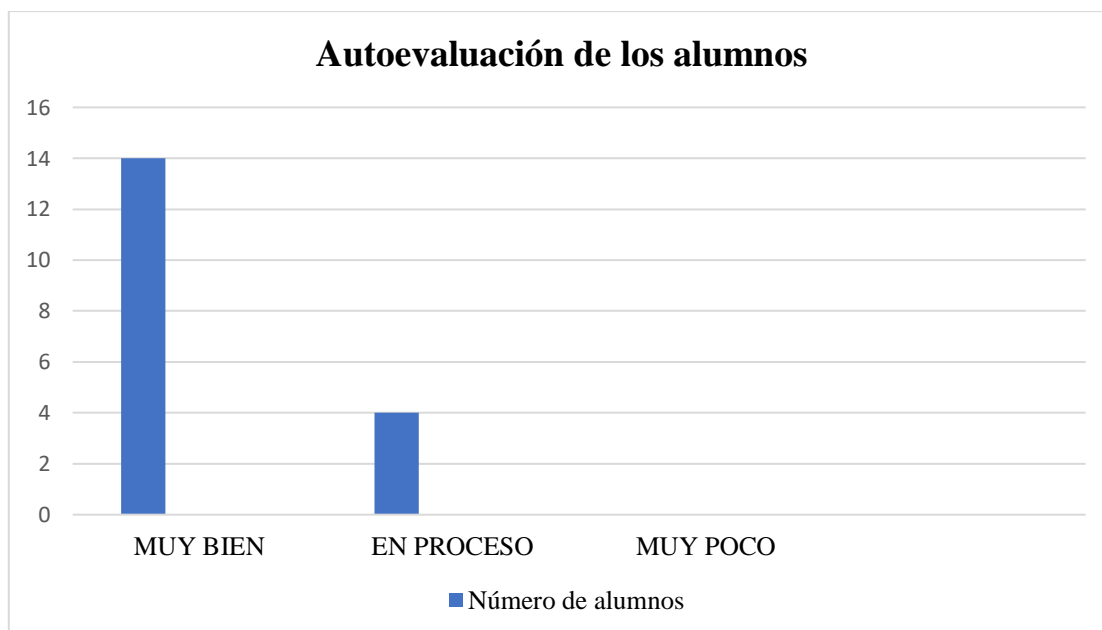


Figura 2. Resultado de las autoevaluaciones dialogadas con los alumnos.

Sin embargo, las valoraciones de los alumnos en ocasiones pueden ser diferentes de las del pensamiento del docente; y es que, de forma general, el alumnado se valora de forma positiva. Este tipo de autoevaluación les resulta algo complejo en algunos momentos, siendo difícil que salgan de su egocentrismo y admitan aquellas cosas que aún están por mejorar. El desconocimiento puede generar que su perspectiva no se ajuste a la

realidad que aprecia el docente; no obstante, en una gran cantidad de ocasiones es su egocentrismo u orgullo el que no les permite reconocer que han podido hacer mal. Su pensamiento emocional tiende a valorar que su comportamiento es el correcto, aunque no lo sea, siendo una de sus causas principales la inmadurez del alumnado.

6.2 VENTAJAS ENCONTRADAS EN LA EVALUACIÓN FORMATIVA

El desarrollo y puesta en práctica de un sistema de EFyC en esta aula de Educación Infantil ha provocado que adquiriera numerosos aprendizajes como maestro en prácticas, ya sean orientados a la labor docente, al trabajo con el alumnado e incluso al trato con las familias. A continuación, se exponen las principales ventajas encontradas de la práctica de la EFyC.

En primer lugar, uno de los aspectos más beneficiosos de la puesta en práctica de este sistema de evaluación es la mejora en la relación profesor-alumno. En la etapa de Educación Infantil el vínculo emocional con el alumnado es fundamental, por lo que aumentar la complicidad o la confianza entre ambos puede suponer un elemento diferencial a la hora de la adquirir de aprendizajes nuevos. No obstante, es importante establecer un equilibrio emocional con el alumnado. Los alumnos deben respetar al docente y este debe saber gestionar las situaciones educativas que se presenten, aceptando que en ocasiones el alumnado puede estar en desacuerdo con sus decisiones.

El docente enfoca una gran parte de su esfuerzo en proporcionar un *feedback* constructivo y continuo para el alumnado. El *feedback* ofrecido a lo largo de las diferentes actividades posee un carácter formativo, es decir, posibilita que el alumno visualice aquellos aspectos que se están desarrollando correctamente e intente mejorar aquellos en los que debe ir progresando.

La posibilidad de que los alumnos participen en su proceso de evaluación supone que la motivación aumente y el desarrollo del sistema de EFyC sea más productivo, de cara a mejorar el aprendizaje de contenidos. Mostrar al alumnado qué se va a trabajar y cómo van a hacerlo, unido al consenso sobre normas o criterios de evaluación, genera una mayor implicación activa en gran parte del alumnado. No obstante, es un hecho que algunos alumnos no han conseguido llegar a los objetivos que se han planteado al principio del proyecto, tal y como se aprecia en los datos expuestos anteriormente.

Además, la utilización de una autoevaluación dialogada incita a que el alumno sienta una mayor responsabilidad sobre su trabajo en el aula. A partir de este tipo de situaciones el alumno valora más lo que ocurre en el aula y aprende a distinguir aquellas conductas que son positivas o negativas. Tal y como se ha comentado, el egocentrismo debe ir disminuyendo progresivamente en detrimento de una visión objetiva de la realidad.

La utilización de esta propuesta enfoca la evaluación en el proceso de E-A, facilitando así la mejora progresiva de los aprendizajes. No obstante, la inclusión de este tipo de propuestas tiende a tener resultados a medio-largo plazo, es decir, es necesario un proceso de adaptación para el alumnado adquiera las rutinas necesarias y un trabajo continuo de implantación en el aula. Es cierto que el alumnado comienza a gestionar su aprendizaje de forma autónoma, pero el docente debe seguir participando activamente en numerosas ocasiones, para solventar problemas del aula o reconducir el aprendizaje.

Por otra parte, la EFyC permite la utilización de instrumentos de evaluación diversos. La inclusión de instrumentos utilizados diariamente permite ir conociendo al alumnado de forma progresiva en todos sus ámbitos de desarrollo, mientras que los instrumentos semanales han permitido conocer cuál ha sido la evolución del aprendizaje a lo largo del proyecto.

6.3 INCONVENIENTES ENCONTRADOS Y PROPUESTAS DE MEJORA

La puesta en práctica de cualquier experiencia educativa puede venir acompañada de aspectos negativos que se van dando a lo largo del proceso. Este hecho debe servir para aprender y mejorar lo propuesto, detectando los inconvenientes surgidos y ofreciendo alternativas para solucionarlos, expuestos en la Tabla X.

Tabla 14

Principales inconvenientes encontrados y posibles soluciones para cada uno de ellos.

Principales inconvenientes encontrados	Posibles soluciones de mejora
Poco tiempo de puesta en práctica del sistema de EFyC. Es posible que sea un periodo de tiempo corto para establecer mejores conclusiones, aunque sí que puede aportar una visión global del aula y sus características.	Como propuesta de mejora sería conveniente el aumento de las prácticas o aplicar el sistema de evaluación durante un periodo de tiempo más largo.

<p>Desconocimiento del sistema de evaluación por parte de la tutora del grupo y de los alumnos. La docente no conocía en profundidad este sistema de evaluación, pues, aunque si utilizaba algunos instrumentos como el <i>feedback</i> continuo, no lo asociaba dentro de un sistema global de EFyC.</p>	<p>Una posible solución puede ser la inclusión de este sistema de evaluación de forma progresiva y no solo en este proyecto. La adaptación a esta metodología haría mucho más fácil el trabajo dentro de la misma a lo largo del tiempo.</p>
<p>Dificultades de adaptación por parte del alumnado. Debido al desconocimiento por parte del alumnado sobre este tipo de metodología surgieron algunos problemas al comienzo de la puesta en práctica. Algunos de estos fueron la asimilación de normas, la gestión de evaluaciones poco positivas o la participación en grupo con algún compañero.</p>	<p>Este tipo de situaciones se fueron solucionando con el transcurso de los días, por lo que la adquisición de este sistema como una rutina de aula ayudaría mucho a la integración correcta del mismo.</p>
<p>El alumnado y el profesorado ven aumentada su carga de trabajo. El alumnado debe implicarse en mayor medida, ya sea en la realización de más actividades, el diálogo en su autoevaluación o la evaluación de sus compañeros. De la misma forma, el docente tiene una gran cantidad de instrumentos de evaluación que rellenar y posteriormente analizar para establecer unas conclusiones significativas.</p>	<p>Una carga de trabajo elevada que se puede simplificar con la utilización de instrumentos de evaluación que no impliquen evaluar individualmente a cada alumno cada día o disminuir el número de elementos utilizados. La observación por grupos, las fichas de seguimiento semanal o los anecdóticos pueden ser elementos que ayuden a la descarga de trabajo del docente.</p>

Fuente: Elaboración propia.

7. CONCLUSIONES

En este apartado analizamos si se han alcanzado los objetivos planteados al inicio del trabajo. Los objetivos expuestos están enfocados a la aplicación de un sistema de EFyC en la etapa de Educación Infantil. Este sistema de evaluación ha sido incluido en una propuesta de intervención que se ha desarrollado durante tres semanas, dentro del periodo de prácticas.

La realización del TFG ha servido para alcanzar las competencias generales y específicas del Grado de Educación Infantil, expuestas en la Tabla 1 y 2, justificando su consecución. A continuación se procederá a analizar los objetivos de forma individual, intentando analizar el grado de cumplimiento de estos.

El primer objetivo se centra en la adquisición de los contenidos fundamentales relacionados con los sistemas de EFyC. Hemos podido conocer diversas propuestas o experiencias desarrolladas dentro de este ámbito educativo en los últimos años, facilitando así el planteamiento de objetivos y la obtención de resultados. Además, hemos formado parte del seminario del PID: “La evaluación formativa en educación: transferencia de conocimientos entre Universidad y Escuela”. Este hecho ha posibilitado tener un aprendizaje más cercano sobre la EFyC, aprendiendo de experiencias de maestros y compañeros, resolviendo dudas y adquiriendo conocimientos que mejorasen el planteamiento inicial del proyecto. La relación entre la bibliografía estudiada y las experiencias docentes conocidas han servido para mejorar nuestros conocimientos sobre los sistemas de EFyC.

El segundo objetivo hace referencia a la realización de una propuesta de intervención dentro de la etapa de Educación Infantil, que cuenta con la aplicación de un sistema de EFyC. El diseño de la propuesta se ha basado en los intereses y motivaciones del alumnado, programados de forma simultánea con el sistema de EFyC.

El tercer objetivo se refiere a la puesta en práctica de la propuesta de intervención junto con el sistema de EFyC planteado. El desarrollo del proyecto se ha llevado a cabo en un aula de 3º curso del 2º ciclo de Educación Infantil, en el C.R.A “Los Almendros” (Segovia), contando con alumnos de 5 y 6 años. La duración ha sido de tres semanas y su puesta en práctica se ha llevado a cabo en el último periodo del Prácticum que estaba desarrollando.

Por último, el cuarto objetivo hace referencia al análisis y la evaluación de la propuesta de intervención a partir de los resultados obtenidos. El sistema de EFyC del proyecto incluye diversas técnicas e instrumentos, tales como el cuaderno del profesor, las fichas de seguimiento grupal, el *feedback* formativo y la verbalización, la evaluación dialogada o la observación sistemática, posibilitando todas ellas la obtención de resultados, que, tras su posterior análisis, permitiesen valorar el cumplimiento de los objetivos y el desarrollo del proceso de E-A.

A continuación se añadirá una reflexión personal sobre las ideas obtenidas a partir de la experiencia vivida en este proyecto. La realización de este trabajo me ha permitido formarme sobre la EFyC, teniendo una visión más global sobre la misma para proceder a utilizarla como una herramienta más efectiva en mi futura labor docente. Este proyecto ha sido mi primera experiencia con la puesta en práctica de este tipo de sistema de evaluación. La realización de este trabajo ha tenido momentos difíciles, tanto a nivel teórico como a nivel práctico, sin embargo, la experiencia ha sido muy gratificante por el trabajo realizado.

La utilización de este tipo de propuesta de intervención ha permitido que vea que la evaluación no es un proceso amargo y desagradable, sino que es una oportunidad para que tanto el profesorado como el alumnado mejoren en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, la participación en los seminarios del PID me ha permitido conocer las vivencias de otros docentes para recabar ideas y conocer experiencias reales para intentar no cometer errores en el desarrollo de mi propuesta.

He aprendido que la EFyC cuenta con una gran cantidad de instrumentos que puedo utilizar, ayudándome a recoger la información y tener una perspectiva más global de lo que sucede en el aula. Un proceso que se centra en la mejora progresiva del aprendizaje del alumnado pero que, bajo mi punto de vista, quiero ampliar en un futuro con una experiencia de mayor duración. Como prospectiva de futuro, me planteo la utilización de sistemas de EFyC dentro del aula educativa, tanto en Educación Primaria como en Educación Infantil. Es importante que el alumnado forme parte y participe en el proceso de E-A, así como en la evaluación de este, conociendo cuáles son los objetivos que se pretenden conseguir, desarrollando su aprendizaje a lo largo del proceso e intentando ver en qué aspectos se pueden mejorar al final del proyecto.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, J. M. (2000). *Evaluar para conocer, examinar para excluir*. Morata.
- Amate, J. (2003). Procedure for Evaluating Self-regulation Strategies during Learning in Early Childhood Education. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology and Psychopedagogy*, 19-42.
- Andrés, I., De Castro, F., De Puig, I., Moya, J. L. y Sático, A. (2005). *Reevaluar. La evaluación reflexiva en la escuela*. OCTAEDRO.
- Azaustre, C. y Monescillo, M. (2013). La evaluación formativa en el contexto educativo. Orientaciones desde la práctica docente. *Revista de evaluación educativa*, 2. Recuperado de <http://revalue.mx/revista/index.php/revalue/issue/current>
- Boud, D. y Falchikov, N. (2007). *Rethinking assessment in Higher Education. Learning for the long term*. Routledge
- Cuevas, P. G. (1995). La educación infantil: modelos de atención a la infancia. *Revista Complutense de Educación*, 6(1), 101.
- De Puig, I. (2009). Autoevaluación. *Aula de Infantil*, 48. Recuperado de <http://aulainfantil.grao.com/revistas/aula-infantil/048-filosofia-3-18-reflexioncompartida/autoevaluacion>
- De Puig, I., Lucas, M.A., Andres, I., De Castro, F. y Moya, J.L. (2003). *Reavaluar, l'avaluació reflexiva a l'escola*. Eumo Editorial SAU.
- Decreto 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León (2008). *Boletín Oficial de Castilla y León (BOCYL), número 1, sección II – Disposiciones Generales*, de 1 y 2 de enero de 2008, 6 a 16. <https://www.educa.jcyl.es/es/resumenbocyl/decreto-122-2007-27-12-establece-curriculo-segundo-ciclo-ed>
- Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales (2007). *Boletín Oficial del Estado (BOE), número 260, sección I-Disposiciones Generales*, del 29 de octubre de 2007, 44037 a 44048.

- Fernández-Garcimartín, C. (2018). Aprendiendo a desarrollar sistemas de Evaluación Formativa y Compartida en las prácticas como maestra de Educación Física. *Trabajo de Fin de Grado*. Universidad de Valladolid.
- Fernández-Garcimartín, C. (2019). Diálogo y escucha en educación infantil: una experiencia de evaluación formativa y compartida. *Trabajo Fin de Grado*. Universidad de Valladolid.
- Fernández-Garcimartín, C., López-Pastor, V.M. y Pascual-Arias, C. (2019). La evaluación formativa y compartida en educación infantil. Consecuencias del uso de dos metodologías diferentes. *Infancia, Educación y Aprendizaje*, 5 (2), 54-59.
- García-Herranz, S. (2013, septiembre). Diseño de una propuesta de Evaluación Formativa y Compartida: “De la calificación a la evaluación formativa: un salto de calidad”. *VIII Congreso Internacional de Evaluación Formativa en Docencia Universitaria*.
- García-Herranz, S. (2017). Una Experiencia de Estimulación Temprana y Evaluación Formativa en Educación Infantil. En V. M. López Pastor, y A. Pérez Pueyo (Eds.), *Evaluación formativa y compartida en educación: Experiencias de éxito en todas las etapas educativas* (pp. 118–126). León: Universidad de León. Secretariado de Publicaciones.
- Gimeno, J. (1992). El currículum: los contenidos de la enseñanza o un análisis de la práctica. En J. Gimeno y A. I. Pérez. *Comprender y transformar la enseñanza*. Morata.
- <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3961371>
- Jiménez Sánchez, A. (2021). Memoria Practicum I. Universidad de Valladolid.
- López, V. M. (2000). *La evaluación compartida: descripción y análisis de experiencias en Educación Física*. MCEP.
- López, V. M. (2009). Fundamentación teórica y revisión del estado de la cuestión. En López, V. M. (coord.), *Evaluación Formativa y Compartida en Educación Superior* (pp. 45-65). Narcea.
- López, V. M. (2012). Evaluación formativa y compartida en la universidad: clarificación de conceptos y propuestas de intervención desde la Red Interuniversitaria de Evaluación Formativa. *Psychology, Society, & Education*, vol. 4 (1), 117-130. Recuperado de

- López, V. M. (coord.) (2006). *La evaluación en Educación Física. Revisión de los modelos tradicionales y planteamiento de una alternativa: la evaluación formativa y compartida*. Miño y Dávila.
- López-Pastor, V. M. y Pérez-Pueyo, A. (coords.) (2017). *Evaluación formativa y compartida en educación: experiencias de éxito en todas las etapas educativas*. León: Universidad de León. (e-book). Recuperado de <https://buleria.unileon.es/handle/10612/5999>
- McReynold, P. (1975). *Advances in Psychological Assessment*. Jossey-Bass.
- ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil (2007). *Boletín Oficial del Estado (BOE)*, número 312, sección I- Disposiciones Generales, de 27 de diciembre de 2007, 53735 a 53738. <https://www.boe.es/eli/es/o/2007/12/27/eci3854>
- ORDEN ECI/3960/2007, de 19 de diciembre, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la Educación Infantil (2008). *Boletín Oficial del Estado (BOE)*, número 5, sección I-Disposiciones Generales, de 5 de enero de 2008, 1016 a 1036. <https://www.boe.es/buscar/pdf/2008/BOE-A-2008-222-consolidado.pdf>
- ORDEN EDU 721/2008, de 5 de mayo, por la que se regula la implantación, el desarrollo y la evaluación del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León (2008). *Boletín Oficial de Castilla y León (BOCYL)*, número 89, sección II – Disposiciones Generales, de 12 de mayo de 2008, 8737 a 8743. <https://www.educa.jcyl.es/es/resumenbocyl/orden-edu-721-2008-5-mayo-regula-implantacion-desarrollo-ev>
- Paniagua, G. (2002). Informes para las familias: conocer y compartir. *Revista Aula de Infantil*, 5. Recuperado de <http://aulainfantil.grao.com/revistas/aula-infantil/005-los-informes-a-lasfamilias/informes-para-las-familias-conocer-y-compartir>
- Pascual-Arias, C., García-Herranz, S. y Lopez-Pastor, V.M. (2019). ¿Qué quieren los niños y niñas de Educación Infantil? El papel de la evaluación formativa y compartida en su derecho a decidir. *Cultura y Educación*, 31 (4), 865-880. <https://doi.org/10.1080/11356405.2019.1656486>
- Pérez A. (1985). Modelos contemporáneos de evaluación. En A. Pérez y J. Gimeno. *La enseñanza: su teoría y su práctica* (pp. 426-449). Akal.

- Perrenoud, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar*. Graó.
- Rodríguez-Martín, M., y Barba-Martín, J. J. (2017). La evaluación entre iguales en un aula de escuela rural con los tres cursos de infantil juntos. En V. M. López Pastor, y A. Pérez Pueyo (Eds.), *Evaluación formativa y compartida en educación: experiencias de éxito en todas las etapas educativas* (pp. 150-156). León: Universidad de León. Secretariado de Publicaciones.
- Ruiz, M.C. (2009). Evaluación vs Calificación. *Innovación y Experiencias Educativas*, (16), 1-10. Recuperado de: https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_16/MARIA%20DEL%20CARMEN_RUIZ_1.pdf
- Salinas, D. (2002). Una historia escolar de la evaluación. En Salinas, D., *¡Mañana examen! La evaluación: entre la teoría y la realidad* (pp. 7-27). GRAÓ.
- Sanmartí, N. (2007). *Evaluar para aprender: 10 ideas claves*. Grao.
- Santos-Guerra, M. Á. (1993). La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora. *Revista Investigación en la Escuela*, 20, 23-35. Recuperado de: <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/59547/La%20evaluaci%C3%B3n%20un%20proceso%20de%20di%C3%A1logo,%20comprensi%C3%B3n%20y%20mejora.pdf?sequence=1>
- Tyler, L. (1977). *La función del orientador*. Trillas.
- Universidad de Valladolid (2021). Guía General del Trabajo de Fin de Grado. Recuperado de: https://campusvirtual.uva.es/pluginfile.php/1371586/mod_resource/content/2/Gu%C3%ADa%20General%20Trabajo%20Fin%20de%20Grado.pdf

9. ANEXOS

ANEXO I. SESIONES DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	45
ANEXO II. CARNÉ DE SUPERHÉROES	58

ANEXO I. SESIONES DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Tabla 15. Sesión 1.

SESIÓN 1	
Título	“Nos visita Rasi”
Edad o curso	5-6 años. Tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y Contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conocer a Rasi y los superpoderes ➤ Crear nuestro propio carné de superhéroes ➤ Iniciar la lectura del cuento de Rasi <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rasi y su libro ➤ Elaboración del carné de superhéroes
Desarrollo	<p>La primera sesión comenzará con una actividad inicial en la que se presentará a Rasi. En el centro educativo de Los Almendros Rasi es la mascota de Educación Primaria y viene a visitarnos a Educación Infantil. Su objetivo de venir a nuestra aula es proponernos el reto de adquirir los superpoderes necesarios para que el año que viene podamos acceder a la siguiente etapa educativa.</p> <p>Para comenzar esta experiencia Rasi nos ha traído su cuento favorito, Rasi y los superpoderes, una historia apasionante que vive con sus amigos del colegio y que nos enseña algunos de los valores más importantes para nuestra vida. El cuento lo iremos contando poco a poco a lo largo de las asambleas diarias que se realizan a primera hora.</p> <p>Una vez presentado el proyecto es necesario crear nuestro propio carné de superhéroes. Un documento personal para cada alumno en el cuál iremos plasmando nuestros avances. La parte trasera del mismo contará con una cuadrícula para ir colocando los sellos de Rasi que vayamos consiguiendo en cada actividad. Un recurso a partir del cual podremos consensuar con los alumnos si se merecen o no el sello diario en función de su rendimiento académico y comportamiento.</p>
Recursos	<p><u>Recursos temporales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 45 minutos <p><u>Recursos espaciales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aula <p><u>Recursos materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cuento el superpoder de Rasi ○ Cartulina blanca ○ Dibujo de Rasi

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Rotuladores <p><u>Recursos humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Maestra tutora y maestro en prácticas
--	--

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 16.Sesión 2.

SESIÓN 2	
Título	“Rasi y sus olimpiadas matemáticas”
Edad o curso	5-6 años. Tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Trabajas diferentes conceptos matemáticos <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Iniciarse en la suma, la resta, los cuerpos geométricos, las secuencias de números y los colores.
Desarrollo	<p>La segunda sesión tiene como base principal la realización de un concurso matemático al que Rasi denomina olimpiada matemática. La actividad conllevará consigo la división de los alumnos en cinco grupos, los cuáles se corresponden con las mesas que hay en el aula. Rasi irá planteando una serie de cuestiones matemática, manipulativas o no, mediante una serie de tarjetas aleatorias. Estas tarjetas pueden contener sumas, retas, juegos de formas geométricas, secuencias de números o cualquier otro tipo de actividad matemática. A medida que vayan acertando las preguntas irán acumulando el máximo número de puntos posibles.</p> <p>Una vez finalicemos el concurso, Rasi nos tiene preparada una prueba individual. Rasi sabe que sabemos trabajar en grupo y que se nos da bien ayudarnos los unos a los otros, pero quiere ponernos las cosas difíciles. Ha preparado una ficha con dos figuras de superhéroes y debemos intentar descubrir que cosas faltan en uno de ellos. Es importante estar atentos y abrir bien los ojos y rodear los lugares donde falten cosas.</p>
Recursos	<p><u>Recursos temporales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 50 minutos <p><u>Recursos espaciales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aula <p><u>Recursos materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Pizarra de tiza ○ Preguntas de las olimpiadas ○ Ficha de buscar las diferencias

	<u>Recursos humanos</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Maestra tutora y maestro en prácticas
--	---

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 17. Sesión 3.

SESIÓN 3

Título	“El puzle escondido de Rasi”
Edad o curso	5-6 años. Tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizar una actividad de orientación espacial ➤ Completar el puzle de Rasi <p>Contenidos</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Buscar los sobres de colores por el patio respetado las normas establecidas. ➤ Elaboración de un pequeño mural con diferentes piezas
Desarrollo	<p>La tercera sesión se corresponde con la elaboración de diferentes puzles, sin embargo, para poder realizarlos debemos encontrar todas sus piezas.</p> <p>Rasi nos propone la realización de una gymkana para poder obtenerlas. Colocará sobres de colores por todo el patio y se le asignará un color a cada grupo de clase. Los alumnos deben ir a recoger los sobres de forma conjunta, es decir, debe ir todo el grupo junto e intentar conseguirlos todos.</p> <p>Una vez que recojan los diez sobres escondidos deben ir al lugar donde se encuentre el maestro. Este les facilitará una cartulina con velcro y una vez que abran los sobres y saquen las piezas que contienen dentro deben ordenarlas. Cada sobre contiene la imagen de un superhéroe, pero... ¡Sorpresa! Sobran piezas. Los alumnos deben darse cuenta de que las piezas que sobran en cada grupo forman parte de otro puzle que debe realizar toda la clase de forma conjunta.</p> <p>Cuando todos hayan finalizado cada grupo exhibirá su puzle completo y posteriormente se colocarán en el mural de clase correspondiente al proyecto de Rasi y los superhéroes.</p>
Recursos	<u>Recursos temporales</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ 45 minutos <u>Recursos espaciales</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Patio <u>Recursos materiales</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Sobres de colores ○ Los cinco puzles de los superhéroes ○ Velcro adhesivo ○ Cartulinas plastificadas

	<u>Recursos humanos</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Maestra tutora y maestro en prácticas
--	---

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 18. Sesión 4.

SESIÓN 4

Título	“El Lapbook de Rasi y los superhéroes”
Edad o curso	5-6 años. Tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y Contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborar un Lapbook <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Los poderes de los superhéroes ➤ Nuestro propio superhéroe ➤ Creaciones artísticas como decoración
Desarrollo	<p>Rasi ha hablado con los profesores y ha decidido que es importante recoger todos los superpoderes que vamos adquiriendo, así que ha decidido que cada uno creamos un Lapbook.</p> <p>Esta actividad se dividirá en dos sesiones porque es un muy extensa, así que Rasi se ha encargado de dividir las tareas para que no se nos haga muy largo. En esta sesión tendremos que hacer la portada, coloreando la letra del título, recortándolas y posteriormente pegándolas. Además, deberemos decorar el fondo de la portada con nuestro nombre y diferentes elementos decorativos.</p> <p>Por último, tendremos que dibujar nuestro superhéroe personalizado, pintarlo y posteriormente recortarlo para que el próximo día lo podamos pegar en el Lapbook.</p>
Recursos	<p><u>Recursos temporales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 45 minutos <p><u>Recursos espaciales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aula <p><u>Recursos materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cartulinas azules ○ Letras del título ○ Sobres y folios de colores ○ Tarjetas y pegatinas de superpoderes ○ Silueta de superhéroe ○ Foto de cada alumno

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Rotuladores, pinturas, tijeras y pegamento <p><u>Recursos humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Maestra tutora y maestro en prácticas
--	---

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 19. Sesión 5.

SESIÓN 5

Título	“El Lapbook de Rasi y los superhéroes”
Edad o curso	5-6 años. Tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborar un Lapbook <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Los poderes de los superhéroes ➤ Nuestro propio superhéroe ➤ Creaciones artísticas como decoración
Desarrollo	<p>Esta sesión es la continuación a la sesión anterior, y se finalizará la elaboración del Lapbook.</p> <p>En el día de hoy Rasi nos ha dejado tareas diferentes. Tendremos que pegar el dibujo de nuestro superhéroe e inventarnos un nombre para el mismo.</p> <p>Cuando lo hayamos acabado, Rasi nos ha traído unos sobres de colores. Cada alumno pegará dos sobres en un lateral interior del Lapbook. Después, tendrán que crear unas tarjetas con los nombres de los superpoderes que se han acordado previamente sobre una plantilla que les facilitarán los profesores.</p> <p>Pero... la parte central del Lapbook está vacía... y es por que Rasi tiene una sorpresa para más adelante. De momento tendremos que acabar de decorarlo con las pegatinas e incluir elementos originales para los huecos libres.</p>
Recursos	<p><u>Recursos temporales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 45 minutos <p><u>Recursos espaciales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aula <p><u>Recursos materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cartulinas azules ○ Letras del título ○ Sobres y folios de colores ○ Tarjetas y pegatinas de superpoderes ○ Silueta de superhéroe

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Foto de cada alumno ○ Rotuladores, pinturas, tijeras y pegamento <p><u>Recursos humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Maestra tutora y maestro en prácticas
--	--

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 20. Sesión 6.

SESIÓN 6

Título	“Rasi pone a prueba nuestra memoria”
Edad o curso	5-6 años. Tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Crear un memory de superhéroes <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo de las tarjetas de Rasi los superhéroes. ➤ Asociación de parejas, ejercicio de memoria.
Desarrollo	<p>Rasi quiere poner a prueba nuestra memoria porque se ha enterado que somos los mejores haciendo memorys. Para ello nos propone el reto de crear nuestro propio memory.</p> <p>Rasi nos ha buscado diferentes tipos de superhéroes es incluso algunas fotos tuyas para crearlo. Cada mesa deberá recortar las imágenes de algunos de ellos, pegarlos en cuadraditos de cartulina que previamente han recortado y colocarlos la pegatina del color que le haya tocado a cada mesa. Después, con la ayuda de la maestra irán plastificando y recortando las tarjetas.</p> <p>Cuando ya tengamos todos, cada mesa jugará a uno de los 5 memorys creados. Ya sabemos cómo se juega porque es un juego al que ya hemos jugado antes, pero como repaso es necesario comentar que hay que ir levantando las tarjetas hasta encontrar las parejas correctas. Cada alumno solo puede levantar dos cartas y si no es correcto debe volver a ponerlas boca abajo. Cada 5 minutos aproximadamente iremos rotando de mesas para poder jugar a todos los memorys.</p>
Recursos	<p><u>Recursos temporales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 45 minutos <p><u>Recursos espaciales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aula <p><u>Recursos materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Tarjetas de superhéroes ○ Cartulinas

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Pegatinas ○ Tijeras ○ Pegamento ○ Plastificadora <p><u>Recursos humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Maestra tutora y maestro en prácticas
--	--

Fuente elaboración propia.

Tabla 21. Sesión 7.

SESIÓN 7

Título	“Rasi y la lecto-escritura”
Edad o curso	5-6 años. Tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollar la lectura y la escritura <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Fichas de escritura reproductiva o autónoma ➤ Lectura del cuento de Rasi
Desarrollo	<p>Rasi sabe que nuestra profesora es una amante de la escritura y la lectura y por ello quiere comprobar que es lo que sabemos de cara al año que viene.</p> <p>Juntos han creado un cuadernillo de fichas con diversas palabras o frases relacionadas con los poderes que estamos adquiriendo. Tendremos que demostrar que las sabemos escribir perfectamente y, además, intentaremos escribir algunas palabras sin copiarlas, un reto muy difícil.</p> <p>Por otro lado, como hay dos profesores en clase, uno de ellos podrá ir leyendo pequeños fragmentos del cuerpo de Rasi con los alumnos. De esta forma iremos conociendo partes nuevas de la historia y practicaremos la lectura como los mayores.</p> <p>Estas actividades se dividirán en dos sesiones para que no sea una sesión demasiado larga y densa.</p>
Recursos	<p><u>Recursos temporales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 45 minutos <p><u>Recursos espaciales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aula <p><u>Recursos materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cuadernillo de fichas

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Cuento de Rasi y los superpoderes ○ Lápiz y rotuladores ○ Goma ○ Pegatinas <p><u>Recursos humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Maestra tutora y maestro en prácticas
--	--

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 22. Sesión 8.

SESIÓN 8

Título	“Rasi y la lecto-escritura”
Edad o curso	5-6 años. Tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollar la lectura y la escritura <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Fichas de escritura reproductiva o autónoma ➤ Lectura del cuento de Rasi
Desarrollo	<p>Como ya hemos comentado en la sesión anterior, Rasi sabe que nuestra profesora es una amante de la escritura y la lectura y por ello quiere comprobar que es lo que sabemos de cara al año que viene.</p> <p>En la sesión anterior ya hemos explicado lo que tenemos que hacer, así que seguiremos leyendo el cuento de Rasi y completando las fichas del cuadernillo.</p>
Recursos	<p><u>Recursos temporales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 45 minutos <p><u>Recursos espaciales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aula <p><u>Recursos materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cuadernillo de fichas ○ Cuento de Rasi y los superpoderes ○ Lápiz ○ Goma ○ Pegatinas ○ Rotuladores <p><u>Recursos humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Maestra tutora y maestro en prácticas

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 23. Sesión 9.

SESIÓN 9	
Título	“La música de Rasi”
Edad o curso	5-6 años. Tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Potenciar la expresión de emociones <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Canciones de superhéroes ➤ Los monstruitos de las emociones: alegría, enfado, euforia y miedo.
Desarrollo	<p>Uno de los secretos escondidos de Rasi es su pasión por la música. En la sesión de hoy quiere poner a prueba nuestras emociones en relación con la música.</p> <p>En primer lugar, nos propone crear unos monstruitos, representando cada uno de ellos una emoción. Cada monstruito debe expresar con su propia cara la alegría, tristeza, enfado o miedo. Una vez que los tengamos finalizados, colocaremos en un lugar de la clase cada uno de ellos.</p> <p>La segunda parte de la actividad consistirá en escuchar diferentes bandas sonoras de películas de superhéroes. Cuando los alumnos lo hagan deben ir hacia el monstruito que contenga la emoción que han sentido.</p> <p>Para finalizar la actividad se pondrá en común los sentimientos que ha sentido cada uno de ellos.</p>
Recursos	<p><u>Recursos temporales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 45 minutos <p><u>Recursos espaciales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aula <p><u>Recursos materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cartulinas de colores, tijeras, hilo y rotuladores ○ Ordenador <p><u>Recursos humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Maestra tutora y maestro en prácticas

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 24. Sesión 10.

SESIÓN 10	
Título	“El día científico de Rasi”
Edad o curso	5-6 años. Tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.

Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaboración de experimentos científicos <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La espuma mágica de Rasi ➤ El agua y el aceite ➤ Nuestro propio sline
Desarrollo	<p>El día de hoy es la jornada científica de Rasi. A nuestra amiga le gusta experimentar con los productos que tenemos por casa y os lo que nos propone para hoy.</p> <p>Realizaremos tres experimentos. El primero de ellos lo realizará el docente, colocando un vaso lleno de aceite, una cartulina plastificada sobre él y por último un vaso invertido lleno de agua sobre la misma. ¿Se mezclarán el agua y el aceite?</p> <p>En segundo lugar, crearemos la espuma mágica. Cada alumno contará con un vaso de tubo al que verterá un poco de vinagre. Después echará un chorro del color de tempera que desee, y por último depositará una cuchara de bicarbonato. ¿Se creará la espuma?</p> <p>El último experimento consistirá en crear el famoso sline. Una masa chiclosa compuesta por varios ingredientes y que permite realizar diferentes figuras, ¿seremos capaces?</p>
Recursos	<p><u>Recursos temporales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 45 minutos <p><u>Recursos espaciales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aula <p><u>Recursos materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Bicarbonato, vinagre, líquido de lentillas, cola, espuma de afeitar, aceite y agua ○ Temperas ○ Cartulina de Rutina de pensamiento Veo, Pienso, Me Pregunto <p><u>Recursos humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Maestra tutora y maestro en prácticas

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 25. Sesión 11.

SESIÓN 11

Título	“Rasi y las temperas”
---------------	-----------------------

Edad o curso	5-6 años. Tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Vestir a los superhéroes de Rasi Contenidos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Las sumas y las restas ➤ Creación artística con témperas
Desarrollo	<p>Rasi quiere vestir a sus amigos los superhéroes, pero claro, quiere ponernos las cosas difíciles y no quiere que sea algo aburrido. Por ello, nos propone vestir a los superhéroes con colores de diferentes témperas.</p> <p>Rasi nos hará entrega de un folio con el dibujo del superhéroe y dentro de las diferentes partes, como la camiseta, el pantalón o el escudo, habrá una operación matemática. Como sabe que somos muy listos ha colocado sumas, pero también restas, por lo que hay que fijarse bien en el signo. Una vez tengamos los resultados habrá que ir a corregirlos con el profesor.</p> <p>Por último, cada uno de los números o resultados tendrán asignados un color de témpera. Habrá que colorearlos correctamente para hacer feliz a Rasi y vestir a sus superhéroes.</p>
Recursos	<u>Recursos temporales</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ 40 minutos <u>Recursos espaciales</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aula <u>Recursos materiales</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Temperas y pinceles ○ Ficha de sumas y restas con dibujo <u>Recursos humanos</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Maestra tutora y maestro en prácticas

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 26. Sesión 12.

SESIÓN 12

Título	“La lupa de Rasi”
Edad o curso	5-6 años. Tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Potenciar el desarrollo visual-espacial Contenidos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Las simetrías de los superhéroes ➤ El conteo y discriminación de superhéroes

Desarrollo	<p>Rasi está triste porque el proyecto está llegando al final, pero ha querido crear dos recursos que nos sirvan de recuerdo para el año que viene y que podamos decorar la clase.</p> <p>En el primero de ellos Rasi nos plantea un problema. Su impresora se ha quedado sin tinta y los dibujos que quería traernos han salido la mitad. Tendremos que completar las siluetas y los elementos del interior de la misma forma que la pintada. Posteriormente deberemos colorearlos y recortarlos para situarlos en el gran mural de la clase.</p> <p>La siguiente actividad consiste en ayudar. Dice que es una ardilla mayor y ya no tiene la vista que tenía antes. Nos facilitará una ficha con un cuadrado lleno de superhéroes diferentes y tendremos que contar cuántos hay de cada tipo. Además, deberemos colocar el número en el cuadrado correspondiente de la leyenda inferior. Todo un reto.</p>
Recursos	<p><u>Recursos temporales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 45 minutos <p><u>Recursos espaciales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aula <p><u>Recursos materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Ficha de simetrías ○ Lápiz, pinturas, tijeras y celo. ○ Ficha de discriminación de superhéroes <p><u>Recursos humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Maestra tutora y maestro en prácticas

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 27. Sesión 13.

SESIÓN 13

Título	“El desafío final”
Edad o curso	5-6 años. Tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Completar un circuito motriz ➤ Obtener el carné de superhéroes <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Actividades motrices ➤ Ayuda y colaboración entre los compañeros ➤ Conseguimos nuestro carné de superhéroes

Desarrollo	<p>Hoy es el gran día, la última sesión del proyecto y la prueba del proyecto. Rasi nos saca de clase y nos lleva al pabellón deportivo donde hacen actividad física los mayores.</p> <p>Rasi nos tiene preparado un circuito motriz y diferentes juegos que tendremos que superar todos juntos para conseguir el sello de Rasi que nos falta en nuestro pasaporte. Si lo conseguimos, estaremos preparados para pasar a Primaria y obtendremos el colgante de Rasi con todos los superpoderes que hemos trabajado.</p> <p>¿Lo conseguiremos?</p>
Recursos	<p><u>Recursos temporales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 60 minutos <p><u>Recursos espaciales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Pabellón deportivo <p><u>Recursos materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Materiales de psicomotricidad ○ Disfraces de superhéroes ○ Pasaportes de Rasi ○ Medallas de Rasi <p><u>Recursos humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Maestra tutora y maestro en prácticas

Fuente: Elaboración propia.

ANEXO II. CARNÉ DE SUPERHÉROES

Tabla 28. Carné de superhéroes completo.





Fuente: Elaboración propia.