



Universidad de Valladolid

TRABAJO DE FIN DE GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL

**EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN
EDUCACIÓN INFANTIL.**

**PROPUESTA DE INTERVENCIÓN: LOLE,
PROGRAMA PARA EL DESARROLLO DE LA
CONCIENCIA FONOLÓGICA.**

Autor: Sonia Santos Gallo

Tutor académico: M.^a Jesús Pérez Curiel

Curso 2020/2021

ÍNDICE

CAPÍTULO I. REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA.....	4
1. JUSTIFICACIÓN.....	4
2. INTRODUCCIÓN.....	6
3. MARCO TEÓRICO	7
3.1. El desarrollo del lenguaje.....	7
3.2. Funciones del lenguaje	8
3.3. El lenguaje en la etapa de Educación Infantil.....	8
3.3.1. Modelos explicativos y teorías sobre la adquisición del lenguaje.....	9
3.3.2. Variables que intervienen en el proceso de adquisición del lenguaje.....	15
3.3.3. Etapas del desarrollo del lenguaje infantil (0-6 años).....	16
3.4. Del lenguaje oral y el lenguaje escrito.....	21
3.4.1. Etapas del aprendizaje a la lectura.....	23
3.4.2. Métodos para el aprendizaje de la lectoescritura.....	24
3.5. Descripción del programa LOLE.....	26
3.5.1. Características y estructura.....	27
3.5.2. Materiales	29
3.5.3. Procedimiento de aplicación.....	29
CAPÍTULO II. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	32
4. OBJETIVOS.....	32
5. CONTENIDOS.....	33
6. METODOLOGÍA.....	33
7. ACTIVIDADES REALIZADAS	38
8. LIMITACIONES Y PROPUESTAS DE MEJORA	42
9. CONCLUSIÓN.....	44
10. REFERENCIAS	46
11. ANEXOS.....	49

RESUMEN:

Un adecuado desarrollo del lenguaje en la etapa de Educación Infantil es fundamental, ya que sienta las bases de los futuros aprendizajes y de la comunicación. Gracias al lenguaje los niños pueden descubrir y conocer su entorno, socializar, expresarse etc.

Dada la importancia de esto, como docentes debemos conocer de primera mano los conocimientos que este tema abarca. Por ello, el presente Trabajo de Fin de Grado se basa en la investigación y revisión bibliográfica sobre el desarrollo del lenguaje en la etapa de Educación Infantil (0-6 años). El desarrollo de este trabajo se ha realizado a través de la búsqueda de información y de la posterior aplicación del programa para el desarrollo de la conciencia fonológica “LOLE, del lenguaje oral al lenguaje escrito” en un aula de 2º ciclo de Infantil.

Este programa consta de una serie de actividades que trabajan la conciencia fonológica en sus distintos niveles y se desarrolla durante la etapa de Educación Infantil con el objetivo de que los niños y niñas obtengan una preparación óptima hacia la lectura.

PALABRAS CLAVE: Lenguaje, conciencia fonológica, lectura, desarrollo, actividades.

ABSTRACT:

Adequate language development in the Early Childhood Education stage is very important as it lays the foundation for future learning and communication. Thanks to language, children can discover, learn about their environment, socialize, express themselves, etc.

Given the importance of this, as teachers we must know the knowledge that covers this topic. Therefore, this Final Degree Project is based on research and literature review on language development in the Early Childhood Education stage (0-6 years). The development of this work has been carried out through the search for information and the subsequent application of the program for the development of phonological awareness

"LOLE, from oral to written language" in a classroom of 2nd cycle of Early Childhood Education.

This program consists of a series of activities that work on phonological awareness at different levels and is developed during the Infant Education stage with the aim that children obtain an optimal preparation for reading.

KEY WORDS: Language, phonological awareness, reading, development, activities.

CAPÍTULO I. REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA.

1. JUSTIFICACIÓN

La elección de este tema se debe a la importancia que tiene el desarrollo del lenguaje en la etapa de Educación Infantil. Es una etapa clave en la vida, ya que es el momento en el que se sientan las bases de habilidades tan fundamentales como son el habla, la lectura y la escritura.

Los docentes tenemos un papel muy importante en este proceso de enseñanza-aprendizaje ya que debemos guiar y acompañar a los niños y niñas durante este camino para poder conseguir un óptimo desarrollo, siempre respetando el ritmo de cada alumno y observando y atendiendo cualquier dificultad que pueda presentar durante el proceso.

El aprendizaje a la lectura es algo esencial en la vida de los niños para poder comprender y dar sentido a aquellos textos que ven a diario, como por ejemplo los cuentos, o poder entender lo que está escrito en objetos de su contexto cercano.

Además, es necesario que sepan hacerlo con soltura y adecuadamente ya que, en la siguiente etapa, es decir, en Educación Primaria para continuar aprendiendo deber leer textos, ya que tendrán cuadernos de actividades escritos. Es uno de los objetivos que se implantan en el DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León: “Iniciarse en la lectura comprensiva de palabras y textos sencillos y motivadores, utilizando una entonación y ritmo adecuados. Descubrir la funcionalidad del texto escrito.” (p.14)

Para conseguir ese correcto desarrollo debemos fomentar la lectura desde el primer momento y conseguir que muestren una actitud favorable hacia esta.

Este proceso consta de varias habilidades que se deben trabajar y una de ellas es la conciencia fonológica. Esta habilidad lingüística es básica en el aprendizaje a la lectura y no se suele dar la importancia que realmente tiene. Por ello he querido conocer y profundizar más sobre el programa de intervención sobre la conciencia fonológica LOLE y los beneficios que este puede aportar al alumnado en cuanto al acercamiento a la lectura,

ya que como docentes debemos estar en una continua formación, descubriendo nuevas estrategias y metodologías, las cuales optimicen el desarrollo del alumnado.

El tema de este Trabajo de Fin de Grado está relacionado con algunas de las competencias establecidas que aparecen en la ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, que regula el Título de Maestro en Educación Infantil, entre las cuales se encuentran:

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

A. De formación básica.

1. Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.
2. Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.
3. Comprender que la dinámica diaria en Educación Infantil es cambiante en función de cada alumno o alumna, grupo y situación y tener capacidad para ser flexible en el ejercicio de la función docente.
4. Capacidad para dominar las técnicas de observación y registro.
5. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.

B. Didáctico disciplinar.

1. Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de la etapa de educación infantil, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
2. Favorecer el desarrollo de las capacidades de comunicación oral y escrita.
3. Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución.

C. Prácticum y Trabajo Fin de Grado.

1. Adquirir conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.
2. Ser capaces de aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.
3. Tutorizar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.
4. Ser capaces de relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
5. Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica, con la perspectiva de innovar y mejorar la labor docente.

2. INTRODUCCIÓN

La importancia del desarrollo del lenguaje en la etapa de Educación Infantil es clave, ya que es el momento en el que se sientan las bases de sus futuros aprendizajes en diversos ámbitos.

El lenguaje es el vehículo por el que se transmite el pensamiento y también es el que le permite al ser humano satisfacer la necesidad de comunicarse con los demás. El proceso de comunicación es probablemente la actividad que más influye en el comportamiento del ser humano. (Sánchez de Medina, 2009, p.2)

Como docentes debemos dar la importancia que tiene el lenguaje en el aula, enseñando y guiando el aprendizaje de nuestro alumnado para conseguir un adecuado desarrollo del mismo. Por ello he centrado mi Trabajo de Fin de Grado en el desarrollo del lenguaje en la etapa de Educación Infantil.

Este documento está dividido en dos partes significativas, por un lado, la parte I la cual corresponde a la revisión bibliográfica y por otro, la parte II en la que se desarrolla la propuesta de intervención.

En el capítulo I se encuentra la justificación de la elección de este tema para este trabajo y la introducción, por último, se desarrolla el marco teórico. En él podemos encontrar, primeramente, diferentes definiciones acerca de qué es el lenguaje y las funciones del mismo. A continuación, se desarrolla un punto en relación con el lenguaje centrado en la etapa de Educación Infantil en el que se expone las distintas teorías de adquisición, las variables que influyen en este proceso, las etapas que se siguen, se describen algunas de las dificultades que se pueden presentar y por último se explica cómo es el proceso de aprendizaje al lenguaje escrito, sus etapas y algunos de los métodos que existen para su enseñanza-aprendizaje.

El último punto de esta parte está enfocado directamente al programa de intervención LOLE y a la descripción de este, su funcionamiento, aplicación, materiales etc.

Ya en el capítulo II se explica la localización dónde se va a llevar a cabo la propuesta y se establecen los objetivos, contenidos y metodología. Seguidamente se exponen las actividades que he llevado a cabo durante el desarrollo de la intervención en el aula y las

limitaciones que me he encontrado a lo largo del trabajo, así como las propuestas de mejora, finalizando con la conclusión tras este TFG.

3. MARCO TEÓRICO

3.1. El desarrollo del lenguaje.

Para comenzar a enmarcar este trabajo es conveniente empezar hablando del lenguaje. Cuando hablamos de lenguaje nos referimos a la capacidad para expresar nuestros pensamientos y comunicarnos con otros. Encontramos numerosos autores que aluden a este término y exponen su propia definición, entre las cuáles podemos destacar algunas:

- “El lenguaje es un método exclusivamente humano, y no instintivo, de comunicar ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos producidos de manera deliberada.” (Sapir, 1966)

- “Función compleja que permite expresar y percibir estados afectivos, conceptos e ideas mediante signos acústicos y gráficos.” (Rondal, 1991)

- “El lenguaje como un sistema de representación, un sistema que media en el desarrollo cognitivo.” (Garton, 1994)

- “Código socialmente compartido, o un sistema convencional, que sirve para representar conceptos mediante la utilización de símbolos arbitrarios y de combinaciones de éstos, que están regidas por reglas.” (Owens, 2003, p.5)

- “Es el conjunto de señales o signos que sirven para comunicar algo. Capacidad que tenemos los seres humanos para crear diversas formas de comunicación.” (Soberanes, 2013, p.3)

En todas estas definiciones hay un denominador común, y es la comunicación. Utilizamos el lenguaje como una herramienta para comunicarnos e interactuar con los demás. Casi siempre se usa con una intencionalidad comunicativa y puede tener funciones diversas como pedir información, explicar algún suceso, expresar los propios sentimientos,

representar la realidad, expresar emociones, etc. A continuación, en el siguiente punto las desarrollaré más a fondo

3.2. Funciones del lenguaje.

Antes mencionaba la importancia de la función comunicativa del lenguaje, pero además existen otras funciones, Halliday (1982) recoge las siguientes:

- **Función instrumental:** El niño/a constata que el lenguaje se usa como un medio para que las cosas se realicen y lo utiliza para actuar sobre el mundo que nos rodea.
- **Función reguladora:** El lenguaje es utilizado como elemento de control.
- **Función interactiva:** Muy relacionada con la anterior, se refiere a la utilización del lenguaje en la interacción entre el yo y los demás.
- **Función personal:** Es la conciencia de uno mismo y de la propia individualidad, como ser capaz de expresar, o la expresión de sentimientos.
- **Función heurística:** El lenguaje sería un medio para descubrir el mundo que nos rodea y obtener información de los otros; un instrumento para aprender sobre las cosas.
- **Función imaginativa:** Hace referencia al uso del lenguaje por el niño/a para recrear su propio entorno más allá de un referente inmediato. Cuando utilizamos el lenguaje para imaginar o crear.
- **Función informativa:** se centra en el contenido del mensaje y la situación. Aparece en aquellos mensajes en los que se informa de algo de manera (el lenguaje es un medio de manifestar, expresar propuestas).

A estas funciones habría que añadirles la conocida como función metalingüística (Jakobson, 1960), que consistiría en volver sobre el propio uso del lenguaje para explicarlo con referencia a un determinado código.

3.3. El lenguaje en la etapa de Educación Infantil

La etapa de educación infantil de 0-6 años es la más importante en cuanto al desarrollo del lenguaje se refiere. Muchos psicólogos, lingüistas y demás profesionales han

estudiado e investigado sobre la adquisición del lenguaje desde que el niño nace y empieza a observar y descubrir su entorno. Como consecuencia, existen diversas teorías o corrientes que nos explican desde diferentes enfoques como se desarrolla esta adquisición.

Cuando hablamos de teorías de la adquisición del lenguaje pensamos automáticamente en autores como Vygostky, Chomsky, Skinner etc. Pero además de estos modelos explicativos que voy a desarrollar brevemente a continuación, he investigado acerca de otras teorías e ideas que no suelen ser tan nombradas.

3.3.1. Modelos explicativos y teorías sobre la adquisición del lenguaje

- **Conductismo o teoría del aprendizaje: Skinner (1957).**

El conductismo es una corriente de pensamiento psicológico que tiene gran repercusión en cuanto a la teoría y la práctica en lo que concierne a la explicación del aprendizaje y el desarrollo del lenguaje.

“Skinner adopta una posición empirista, es decir, considera el desarrollo del lenguaje como una conducta observable y medible que depende exclusivamente de los estímulos externos.” (López, 2009, p. 4)

El lenguaje es un comportamiento para Skinner y este comportamiento es aprendido a través de los principios de condicionamiento operantes, es decir:

- Mecanismo de estímulo
- Respuesta
- Refuerzo

- **El innatismo: Chomsky (1965).**

Esta teoría disminuye el papel de la experiencia lingüística del niño. Considera el lenguaje como un “órgano mental” y describe que el lenguaje es independiente y autónomo a otros procesos y que es innato.

Según Chomsky el lenguaje se adquiere a través del LAD (Dispositivo de Adquisición del Lenguaje). El LAD es un mecanismo innato y hereditario que permite a los niños para analizar el lenguaje que oyen y extraer las reglas gramaticales con las cuales son capaces de crear nuevas frases.

La adquisición del lenguaje se sustentaría en un proceso compuesto por tres componentes:

1. La noción de datos lingüísticos primarios (uso del lenguaje por parte de los adultos).
2. Se pone en práctica el DAL (Dispositivo de adquisición del lenguaje) el cual presenta dos propiedades: por un lado, constituye un procedimiento de evaluación que permite al niño seleccionar las diversas gramáticas que inicialmente se desarrollan; por el otro, sirve para deducir los universales lingüísticos primarios. El DAL será una hipótesis acerca de aquellos rasgos de la estructura de la lengua materna que son progresivamente usados por el niño mientras madura.
3. El habla del niño, luego de seleccionar mediante el DAL o su habilidad innata, los datos proporcionados por los adultos. (Pineda, 2006, p. 6).

- **Teoría cognitiva: Piaget (1977).**

Piaget mantiene la misma postura mentalista de Chomsky. Piaget destaca la necesidad y la relación del desarrollo cognitivo con el desarrollo del lenguaje.

“La inteligencia, concebida como el conjunto de «operaciones vivientes y actuantes», funciona como un mecanismo procesador de la información que tiene una importancia clave en el desarrollo.” (Jiménez, 2010, p.106)

“En 1923 publica "El lenguaje y el pensamiento en el niño" donde establece la primacía del pensamiento. El lenguaje sería un producto de la inteligencia por lo que el desarrollo del lenguaje es el resultado del desarrollo cognitivo.” (López, 2009, p.6)

El lenguaje del niño se trataría primeramente de un habla egocéntrico, reflejo de la etapa del pensamiento egocéntrico, una vez que abandona esta etapa pasaría a un lenguaje social o comunicativo.

- **Interaccionismo o enfoque pragmático-social: Bruner (1986).**

Bruner mantiene la teoría de Piaget y considera la predisposición innata del lenguaje, pero destaca en su teoría la importancia de la interacción para la adquisición del mismo. El niño posee un acceso favorable al lenguaje a través de los llamados

amplificadores externos del desarrollo, de entre los cuales el más importante es la familia. (López, 2009)

Bruner manifiesta la importancia de la familia y el medio social en el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje.

Similar al LAD de Chomsky, Bruner propone el LASS o sistema de apoyo para la adquisición del lenguaje, el cual se centra en el habla del niño y la interacción familiar.

- **Teoría sociocultural: Vygotski (1978).**

Vygotski afirma que el desarrollo y aprendizaje está influenciado por la interacción social y cultural. El niño interioriza los procesos mentales y cambia del plano social al individual.

Aseguraba que el pensamiento y el lenguaje primeramente iban separados y que finalmente complementa uno al otro.

Para Vygotski el habla tiene dos funciones fundamentales:

- La función interpsicológica (social), en la que se establece una relación de intercambio con las personas que rodean al aprendiz del lenguaje.

- La función intrapsicológica (interna) del lenguaje, como motor y herramienta de manejo y elaboración de pensamientos de cara a la acción. (Jiménez, 2010, p.109-110)

Vygotski afirma que el desarrollo cognitivo está influido por la interacción social y plantea la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). Esta zona hace referencia al conocimiento o desarrollo que el niño no puede alcanzar solo, pero que con la ayuda de un adulto u otra persona puede lograr.

- **Teoría sistémico-funcional o Funcionalismo: Halliday (1978).**

Esta teoría se centra en el uso y la función del lenguaje. Para Halliday el lenguaje se aprende a través de la acumulación de experiencias y de la interacción. La estructura del lenguaje está condicionada por las funciones que el lenguaje cumple y el contexto social es determinante.

De acuerdo con Pineda (2006) Halliday señala que:

Hay adquisición de la lengua materna desde el momento en que el niño comienza a interactuar lingüísticamente con los interlocutores. No comenzará pronunciando palabras sino emitiendo vocalizaciones; cuando estas vocalizaciones sean fijas, se relacionarán con ciertas situaciones o ciertas necesidades que desea satisfacer. Esto quiere decir que el niño ha comenzado a relacionar un significante con un significado. (p.5).

- **La semiótica de Peirce (1931) y el enfoque ecológico-semiótico de Leo van Lier (2002).**

La semiótica es una teoría cognitiva que afirma la separación entre actividad mental e interacción. El niño según la semiótica de Peirce es un sujeto frente a un entorno con el que interactúa buscando darle sentido.

Peirce no centró sus ideas en el ámbito del lenguaje infantil, pero Leo van Lier sí lo hizo años más adelante, sobre lo que habla en su libro “The Ecology and Semiotics of Language Learning”.

El desarrollo semiótico del niño seguiría así tres fases, que han de entenderse en un sentido construccional, ya que la emergencia de una no reemplaza las anteriores, sino que incorpora los modos de significación previos. (González, 2018, p. 440)

La Firstness: remite a nuestro primer modo de interacción con el mundo externo y no va más allá de las sensaciones perceptivas, de las cualidades de las cosas sin relación con nada más.

La Secondness: implica el modo de concebir algo directamente relacionado con otra cosa, por lo que remite a lo que sucede, a las acciones.

La Thirdness: supone la mediación, la interpretación generalizadora a partir de una regla establecida por hábito, por lo que entramos en el ámbito de la representación cognitiva del hombre.

Cuando el niño nace se encuentra en la etapa de **Firstness**. De forma inicial el método que únicamente puede utilizar para el descubrimiento es el hipotético. Por lo tanto, las primeras hipótesis del niño se basan en aquello que percibe. Esta primera etapa está marcada por el iconismo.

Los primeros pasos en el desarrollo del lenguaje suceden a través de las sensaciones que le propician escuchar las voces de sus familiares, a las cuales no asigna aún un significado, pero sí diferencia algunas cualidades acústicas como la entonación.

Mediante la iconicidad y la repetición de similitudes el niño pasa a la segunda etapa, la **Secondness** y comienza a vincular las percepciones acústicas con situaciones concretas que ocurren en el momento de interacción con su entorno.

Es entonces cuando comienza el proceso de asociación a través de la experiencia, el niño empieza a vincular las cualidades con hechos y objetos particulares, al ámbito de la indexicalidad. Esos sonidos percibidos e identificados por su similitud (iconismo) se asocian con las situaciones en las que suceden habitualmente. Esta etapa está caracterizada por el desarrollo léxico y por actos de habla formulada.

La **Thirdness** se alcanza cuando esas cualidades fónicas que el niño asocia con situaciones particulares pasan a representaciones generalizadas, cuando dota de significado un objeto atribuyéndole una serie de rasgos que crean su categorización cognitiva. En esta etapa se desarrolla el lenguaje predicativo, que permitirá al niño hablar de lo que no está presente en el aquí y ahora, de adquirir habilidades narrativas y de abstracción. (Leo van Lier, 2002)

Tabla 1. Principales ideas de las teorías de adquisición del lenguaje.

TEORÍA	AUTOR	CARACTERÍSTICAS
<u>CONDUCTISMO</u>	SKINNER	-Lenguaje como conducta observable que depende de los estímulos externos. -Comportamiento aprendido a través de condicionamiento operante.
<u>INNATISMO</u>	CHOMSKY	-Lenguaje como “órgano mental” construido por estructuras innatas de la mente humana -Independiente de otras funciones y procesos. -Dispositivo de adquisición del lenguaje (LAD)
<u>COGNITIVISMO</u>	PIAGET	-Importancia de los procesos internos en el aprendizaje del lenguaje. -Desarrollo del lenguaje resultado de desarrollo cognitivo
<u>ENFOQUE PRAGMÁTICO-SOCIAL</u>	BRUNER	-Capacidad innata. -El niño tiene un acceso favorecido al lenguaje gracias a amplificadores externos. -Importancia de la interacción familiar y medio social. -LASS: sistema de apoyo para la adquisición del lenguaje.
<u>SOCIOCULTURAL</u>	VYGOSTKY	-Desarrollo intelectual y del lenguaje dentro del contexto cultural. -Pasa del plano social al individual. -Zona de Desarrollo Próximo.
<u>FUNCIONALISMO</u>	HALLIDAY	-Lenguaje condicionado por sus funciones y contexto social. -El lenguaje se adquiere a través de la experiencia.
<u>ENFOQUE SEMIÓTICO Y</u>	PEIRCE	-El niño interactúa con el entorno buscando dar sentido.

<u>ENFOQUE</u> <u>ECOLÓGICO-</u> <u>SEMIÓTICO</u>	LEON VAN LIER	-Tres categorías aplicadas al ámbito del lenguaje infantil: Firstness, Secondness, Thirdness
--	------------------	--

Fuente: elaboración propia.

3.3.2. Variables que intervienen en el proceso de adquisición del lenguaje.

La adquisición del lenguaje es un proceso. Este proceso es largo y complejo y no sigue siempre los mismos patrones de desarrollo, ya que está influido por factores biológicos, cognitivos y sociales.

Los factores biológicos están formados por la maduración del Sistema Nervioso Central y las estructuras responsables del habla, del oído y del desarrollo motor en general.

Los factores cognoscitivos “comprenden desde discriminación perceptual del lenguaje hablado hasta la función de los procesos de simbolización y pensamiento” (Castañeda, 1999, p. 74) y sugieren que han de conocer y entender algunas cosas y sucesos del medio para poder hablar después de ellos, por lo que, si un niño/a carece de estos procesos para interpretar o dar significado a sus experiencias, no seguirá el mismo ritmo de desarrollo o incluso nivel que otro que si desarrolle estas capacidades.

Los factores sociales o de experiencia lingüística implican que aprenden el significado de las palabras en interacción con otras personas. Es decir que si el niño/a carece de estimulación o relación con otras personas su desarrollo se verá afectado.

Garton (1994) argumenta que:

La adquisición del lenguaje como un sistema gramatical, o estructural, no depende solamente de las predisposiciones innatas, sino también de la transmisión de las reglas que permiten la expresión gramaticalmente correcta del lenguaje. Parte de este proceso depende de la interacción activa del niño, desde una edad muy temprana, con miembros competentes en la lengua de la misma comunidad de habla o cultura. (p.53)

En resumen, podríamos decir que, la adquisición y desarrollo del lenguaje depende, de dos factores interdependientes: el medio social y la capacidad intelectual.

3.3.3. Etapas del desarrollo del lenguaje infantil (0-6 años)

El lenguaje es nuestra forma de comunicarnos con los demás, lo adquirimos a lo largo de los años y sigue unas etapas y desarrollo que nos acompaña en nuestra vida. “El lenguaje es un proceso complejo, que implica un código de símbolos, la adquisición de vocabulario, la elaboración de frases... y conlleva una serie de capacidades que son condicionantes básicas para que se pueda desarrollar el mismo.” (Díaz, 2009, p.1)

Al principio el niño se comunica a través de gestos, sonidos y movimientos con los demás para captar su atención y conseguir una respuesta o manifestar una conducta.

Según el desarrollo del lenguaje podemos dividirlo en dos grandes etapas: la etapa prelingüística y la etapa lingüística.

Etapa prelingüística o preverbal (0-12 meses):

Alarcos (citado en Navarro, 2003) habla de etapas precedentes a la utilización efectiva del lenguaje, a las que denomina "presemióticas" o "prelingüísticas", durante las cuales se pueden encontrar funciones habituales ejercidas por el lenguaje, como son la exteriorización y la comunicación. Alarcos (1976) describe este período de la siguiente forma:

Durante este período se produce, además, una intensa actividad fónica que sirve de prelude al futuro buen funcionamiento de los órganos destinados a materializar el lenguaje, y también un desarrollo del aparato auditivo, que predispone al niño a la captación de los signos exteriores audibles. Durante este período, en el que la actividad fónica esencialmente presemiótica no está bien diferenciada de los demás ejercicios físicos-tales como las expresiones de la fisonomía y los gestos-el bebé, aún antes de que aparezca el signo, adquiere la posibilidad de comunicarse al descubrir que los simples reflejos que lo llevan a exteriorizarse en gritos o en muecas producen una reacción en su medio circundante. Este procedimiento de comunicación solo tiene un carácter de llamado. (p. 12)

Esta etapa se basa en:

- El desarrollo integral del niño.
- Las funciones básicas de las emisiones fónicas de este período.

En la primera etapa de su evolución lingüística, el bebé debe desarrollar las posibilidades funcionales de los órganos con los que producirán manifestaciones lingüísticas; tiene que aprender a utilizar los aparatos de fonación y audición. Esto corresponde a un ejercicio físico sin valor comunicativo, aunque sí con la función de ejercitación articular y auditiva. (Navarro, 2003, p.326).

Según Alarcos (1976), es a partir de este instante cuando el niño ya no sólo le otorga una función desinteresada y lúdica de la actividad fónica, si no que comienza a darle un sentido y darle un sentido comunicativo básico de tipo gestual y afectivo con su entorno familiar.

La etapa prelingüística se divide en:

- **Prebalbuceo (0-2 meses):** Las primeras expresiones del niño hasta el final del primer mes son a través del llanto. vocalizaciones reflejas y gorjeo. En torno al segundo mes este llanto empieza a diferenciarse por la entonación en función del bienestar o malestar del niño.
- **Balbuceo (3-10 meses):** Se caracteriza por el juego vocal (3-6 meses) y la imitación de sonidos (6-9/10 meses).

En esta etapa “los sonidos de arrullo y llanto se han ido haciendo más característicos y diferenciados, apareciendo elementos vocálicos y consonánticos enmarcados en emisiones de una sílaba.” (Hernández, 2014, p.25)

Se hacen las primeras vocalizaciones con intencionalidad de comunicación y se pueden discernir diferentes entonaciones. Aumenta la destreza de la lengua y los labios gracias a la masticación, de esta forma se favorece la vocalización articulada. Sobre los 9-10 meses comienza a decir palabras cortas, aunque por imitación.

Etapa lingüística (a partir de los 10 meses):

En torno al año de edad el niño comienza a adentrarse de forma gradual en la etapa lingüística y empieza a asimilar el contenido (significado) a la forma (palabra) para un objeto o persona específico. Este periodo comienza con la primera palabra.

- **Holofrase (12 meses- 14 meses):** Una “holofrase” se refiere a aquellas frases que están formadas únicamente por una sola palabra. Estas pueden tener diferentes significados dependiendo del contexto. Poco a poco aproxima a los significados de los adultos los que él mismo atribuye a las palabras, para que esto ocurra de forma correcta es necesario que los padres estimulen de forma léxica al niño.

- **Primeras frases (15 meses - 6 años):** El niño comienza a extender su repertorio lingüístico y empieza hacer combinaciones de dos palabras. (Castañeda, 1999) A partir de los 24 meses el niño comienza a utilizar pronombres. A los 3 años se produce un rápido aumento del vocabulario y empieza a tener un lenguaje más comprensible.

Entre los 4 o 5 años, el niño suele estar ya capacitado para responder a preguntas de comprensión referentes al comportamiento social aprendido, dado que su lenguaje ya se extiende más allá de lo inmediato. Esto se debe a la capacidad simbólica del niño y, como tal, puede evocar y representarse mentalmente las cosas, acciones y situaciones, trascendiendo la realidad y el presente. (Castañeda, 1999)

Alrededor de los 6 años el niño ya tiene un alto dominio del lenguaje.

4.3.4. Principales dificultades del desarrollo del lenguaje.

En el anterior apartado he desarrollado de forma breve las diferentes etapas de adquisición por las que pasan los niños al desarrollar su lenguaje y forma de comunicación. Pero hay veces que no siempre siguen este patrón debido a alteraciones que a veces surgen durante la infancia.

Estas alteraciones del desarrollo del lenguaje pueden afectar a la voz, el habla, a los componentes del lenguaje o a la comunicación.

- **Trastornos de la voz:** son aquellas dificultades que afectan a la voz en cualquiera de sus parámetros (calidad, timbre o tono; por ejemplo, la disfonía).
- **Trastornos del habla:** afectan a la articulación o programación de los sonidos y directamente a la inteligibilidad (por ejemplo, la disartria o el trastorno articulatorio).
- **Trastornos del lenguaje:** pueden afectar a todos o a algunos de los componentes del lenguaje. Un ejemplo, es el trastorno del desarrollo del lenguaje (TDL), también denominado, en clasificaciones previas, como trastorno específico del lenguaje (TEL) o más antiguamente como disfasia.
- **Trastornos de la comunicación:** afectan a todos los sistemas de la comunicación en su modalidad oral y/o gestual, o en la versión signada del lenguaje. Un ejemplo es el autismo clásico, en el que se puede llegar a no tener lenguaje, ni tampoco comunicación intencional. (Aguilar, 2019, p.13)

Además, podemos catalogar los trastornos del lenguaje en primarios, secundarios o concurrentes, dependiendo del área afectada y sus dificultades. (Aguilar, 2019)

Tabla 2. Clasificación tipos de trastornos del lenguaje.

Trastornos del lenguaje primarios	Trastornos del lenguaje secundarios	Trastorno del lenguaje concurrentes
Afecta de forma directa al lenguaje. Por ejemplo: Trastorno Específico del Lenguaje.	El trastorno se asocia a otra dificultad más importante o síndrome. Por ejemplo: Síndrome de Down.	Presencia de dos trastornos a la vez independientes uno del otro. Por ejemplo: Comorbilidad de TDL con Dislexia.

Nota: Información tomada de: (Aguilar, 2019).

A. Trastornos del lenguaje oral:

En función del problema referido por el que suele acudir las familias podríamos hablar de 3 situaciones y dificultades o alteraciones posiblemente relacionadas.

Cuando el niño/a tarda en hablar:

- **Retraso simple del lenguaje:** si la comunicación se ve alterada.
- **Disfasia:** trastornos del desarrollo del lenguaje que suele deberse a condiciones cromosómicas y genéticas peculiares o a un daño cerebral.

Cuando el niño/a deja de hablar:

- **Afasia:** es un trastorno adquirido, aunque también puede ser congénito. Su aparición se debe a una lesión en el cerebro que afecta tanto al lenguaje oral como al escrito, según de la localización de este daño puede afectarle de distinta forma.
- **Síndrome de Landau-Fleffner:** pérdida del lenguaje entre los 3-9 años, “se relaciona con manifestaciones epileptogénicas en el electroencefalograma y es más frecuente en los niños que en las niñas. Se conoce además como afasia adquirida con trastorno convulsivo” (Moreno-Flagge, 2013, p.91)
- **Mutismo selectivo:** es la ausencia de lenguaje en ciertas situaciones o con determinadas personas.

Cuando el niño habla mal:

- **Tartamudez o Disfemia:** es un trastorno del habla que afecta a la comunicación y que se caracteriza por interrupciones involuntarias de la fluidez del habla que suelen ir seguidos de tensión muscular en la cara y el cuello.
- **Disartria:** se trata de un trastorno neuromuscular que afecta a la articulación de las palabras debido a una parálisis facial o debilidad en la lengua o en los músculos de la garganta.
- **Dislalia:** es la dificultad de pronunciación en uno o más fonemas, por lo general suele ser transitoria.

- **Trastornos prosódicos:** afectan a la entonación y al ritmo del habla, es bastante habitual en niños con Trastorno Específico del Lenguaje (TEL) y Trastorno del Espectro Autista (TEA) en especial en aquellos con Asperger.

B. Trastornos del lenguaje escrito:

- **Dislexia:** es un trastorno de aprendizaje de la lectoescritura que suele estar relacionado con trastornos del lenguaje ya que “el fallo cognitivo que condiciona la dislexia es una alteración en las capacidades fonológicas.” (Artigas, Rigau & García-Nonell, 2008, p.181)
- **Disortografía:** es un problema que afecta a la escritura, relacionado con la ortografía y errores en la escritura. Aparecen adiciones, omisiones e inversiones, confunden palabras, sustituyen fonemas etc.
- **Disgrafía:** es un trastorno del aprendizaje que se basa en dificultades en la coordinación de los músculos de la mano y el brazo lo cual afecta a la calidad en la escritura y a la expresión escrita.

3.4. Del lenguaje oral y el lenguaje escrito.

Cuando el alumno se comienza a iniciar en el proceso de prelectura es un momento clave, ya que influirá directamente en su desarrollo como futuro lector, por eso es necesario sentar unas bases sólidas.

Leer requiere la puesta en acción de dos operaciones, por una parte, una codificación de la palabra, entendida como la formación de una representación mental de la palabra a partir de la secuencia de letras que constituyen su forma visual y, por la otra, el acceso a su significado para lo que se requiere la implicación de los procesos sintácticos y semánticos con el objeto de extraer el

significado del texto e integrarlo con los conocimientos previos del lector. (Cuetos, 1994, como se citó en Gutierrez, 2014)

A lo largo del tiempo se han hecho investigaciones sobre la conexión que se observa entre los procesos del habla y el desarrollo de la lectoescritura. Uno de estos procesos, es la decodificación, la cual sienta las bases para aprender a leer de manera fluida.

Cuando la decodificación de las unidades primarias (grafías, palabras, estructuras morfosintácticas...) no se realizan de manera automática los recursos cognitivos necesarios para la comprensión se ven reducidos, aceptándose que el desarrollo de la exactitud y la automaticidad en este proceso es de gran importancia y que las diferencias en este desarrollo determinan las diferencias en el nivel lector en los estadios iniciales de la adquisición de la lectura. (Herrera, 2005, como se citó en Gutierrez, 2014).

Según Konold, Juel, Mckinnon y Deffes, (2003) además de la decodificación son necesarios otros dos factores para lograr esta adquisición a la lectura, que son el reconocimiento de palabras y la comprensión del mensaje.

Algunos estudios que se han llevado a cabo en relación con el proceso de aprendizaje a la lectura señalan la importancia que tiene la conciencia fonológica en este proceso, como predictor de la lectura.

La conciencia fonológica se refiere a la capacidad de reflexionar y manipular los diferentes segmentos que componen el lenguaje hablado. (Defior y Serrano, 2011; Rabazo y Moreno, 2004).

Desde el modelo psicolingüístico de la adquisición de la lectura (Alegría, 2006; Jiménez y Ortiz, 1995; Jiménez y O'Shanahan, 2008) se ha comprobado la relación entre lectura y conciencia fonológica. Esta habilidad implica ser capaz de manipular los elementos lingüísticos del lenguaje (rima, sílaba y fonema).

Suarez-Coalla et al. (2013) realizaron un estudio centrado en conocer qué variables, evaluadas cuando el alumnado iniciaba el 2º curso del 2º ciclo de Educación Infantil (4-5 años), predecían la lectura mecánica evaluada 18 meses después cuando el alumnado se encontraba finalizando el tercer curso del 2º ciclo de Educación Infantil (5-6 años). Los resultados mostraron que la conciencia fonológica fue la variable que mejor predijo la exactitud lectora cuando el

alumnado se encontraba finalizando 3º de Educación Infantil. (Sánchez-Rivero y Fidalgo, 2020, p.185)

Además, se ha comprobado que los niños con mejores habilidades para manipular sílabas o fonemas de las palabras aprenden a leer más rápido, independientemente del coeficiente intelectual, del vocabulario y del nivel socioeconómico (Gómez, Duarte, Merchán, Aguirre & Pineda, 2007), mientras que por el contrario un déficit en esta habilidad genera diferencias significativas entre buenos y malos lectores. (Alarcón, Gutiérrez & De Vicente-Yagüe, 2020, p.667)

3.4.1. Etapas del aprendizaje a la lectura.

Frith (1986) describe tres etapas del aprendizaje a la lectura:

- a. **Etapa logográfica.** Esta primera etapa está basada en el reconocimiento de significados asociado a signos visuales, es decir que, aunque no sepan leer aún pueden reconocer palabras que ven a menudo según su forma, largo y orientación de las letras.
- b. **Etapa alfabética.** Se considera la etapa más importante y en ella:

El escolar aprende que la estructura de las palabras escritas se basa en una codificación alfabética, la cual asigna un símbolo (grafema) a cada uno de los sonidos que constituyen una palabra (fonemas). El reconocimiento de las palabras se realizará mediante claves fonológicas en la medida en que el niño sea capaz de descubrir y manipular la estructura fónica contenida en el ordenamiento de las letras que las componen. (Lorenzo, 2012, p. 10-11)

En este momento el alumno debe manejar y reconocer hábilmente los sonidos que corresponden a cada fonema y poder manipularlos, por lo que esto conlleva el desarrollo de la conciencia fonológica.

Cuando el niño comienza a leer las primeras palabras puede ser a través de dos vías, la vía directa o léxica, en la que puede leer palabras que le sean familiares a través del reconocimiento ortográfico de esta, o la vía indirecta o fonológica en la cual tendrá que descomponer la palabra para transformar las letras en fonemas y después unir todos esos sonidos para reconocer la palabra y su significado.

- c. **Etapa ortográfica.** En esta última etapa el alumno es capaz de reconocer palabras y frases, transcribe los grafemas en fonemas de forma automática. Para alcanzar este momento se debe trabajar el principio alfabético a través del acercamiento y fomento de la lectura.

3.4.2. Métodos para el aprendizaje de la lectoescritura.

Actualmente existen principalmente dos métodos para el aprendizaje de la lectoescritura que son, el método sintético que se centra en el código y el método analítico centrado en el significado.

Los **métodos sintéticos** comienzan trabajando con los componentes más sencillos empezando con el reconocimiento de sonidos, para llegar finalmente a los más complejos como son las palabras y los enunciados.

Dentro de esta metodología se encuentran diferentes tipos:

- Método Alfabético.

Se comienza con el aprendizaje de memoria del nombre de las letras del abecedario. Después se empiezan a unir las letras creando sílabas con combinaciones de las vocales con las distintas consonantes y seguidamente ya se empieza a formar palabras y frases.

- Método Fónico o Fonético.

El método fonético parte de la enseñanza de las letras, pero no por sus nombres como en el método alfabético, si no por el sonido empezando por las vocales y después las consonantes, de forma que asocian a cada fonema un gesto para facilitar la introducción en el proceso lector. Una vez aprendidos estos sonidos ya se inician en la combinación de sílabas y por último la formación de palabras y enunciados.

- Método Silábico.

Utiliza la sílaba como unidad básica. Se comienza con el aprendizaje primero de las vocales y después de las consonantes, cuando los niños ya lo saben pasan a la combinación de sílabas con cada una de las consonantes aprendidas y la formación de palabras. Para trabajar las sílabas se ayuda de palmadas para identificar cada una de ellas en la palabra.

Los **métodos analíticos o globales** al contrario de los métodos sintéticos se comienzan ya con unidades con significado completo (frases y palabras) y a partir de ahí se comienza a analizar unidades más sencillas (sílabas y letras). Podemos encontrar:

- Método global.

Caracterizado porque desde el primer momento presenta a los niños palabras y frases, guiando un aprendizaje a través de la memoria visual, estableciendo relaciones, de forma que reconozca oraciones y palabras. Este método sigue una serie de fases:

1. **Comprensión:** aquello que se presente a los niños debe estar relacionado con su entorno próximo para que puedan entenderlo.
2. **Imitación:** es de la forma que se trabaja la grafomotricidad y el dictado de palabras o frases que ya conozcan previamente.
3. **Elaboración:** se refuerza lo que se ha enseñado y se trabajan las sílabas, letras y fonemas de forma separada.
4. **Producción:** nuevamente se repasa lo aprendido a través de redactar textos breves, animando a la lectura y ampliando vocabulario.

- Método léxico.

Se comienza trabajando las palabras a través de la repetición, juegos combinando sílabas y letras de una palabra para convertirla en otra y por último ya pasan a formar

frases con estas. Estas palabras tienen que ser en un principio significativas para ellos para facilitar su comprensión y motivación.

Ya que, en ambas metodologías, la sintética y la analítica existen ventajas y desventajas se han desarrollado los métodos mixtos que unen los dos métodos iniciales integrando lo mejor de cada uno de ellos.

Los métodos mixtos parten de una concepción global como en la metodología analíticas, pero también trabajan al mismo tiempo el aprendizaje sistemático de las letras y las sílabas.

3.5. Descripción del programa LOLE.

LOLE es un programa de preparación a la lectura a través del desarrollo de la conciencia fonológica, pero no es un método de lectura. Por ello, este programa se puede aplicar sin distinción metodológica a la que se aplique de aprendizaje a la lectura, ya que abarca ambos métodos, los métodos analíticos que fomentan la vía léxica por un lado, porque se trabaja con un amplio léxico, con lo cual incrementará el conocimiento de palabras del alumnado y por el otro lado los métodos sintéticos que fomentan la vía fonológica, lo cual también se desarrolla a través de la correspondencia grafema-fonema y en la adquisición del principio alfabético. (Mayor y Zubiauz, 2011).

Este programa establece varios objetivos. El objetivo principal es “desarrollar las relaciones existentes entre los niveles lingüísticos oral y escrito, estableciendo un puente entre ambos”. (Mayor y Zubiauz, 2011, p.17). Pero además desarrolla otros tres objetivos más, enfocados en, el impulso del alumnado en la adquisición de la conciencia fonológica para mejorar los resultados en el proceso de aprendizaje a la lectura; la prevención de posibles dificultades, proporcionando las ayudas necesarias en cada caso y la reeducación de inadecuados aprendizajes previos respecto al desarrollo de la conciencia fonológica.

3.5.1. Características y estructura.

El programa LOLE se estructura en 32 unidades didácticas o tareas en las que se van incrementando su complicación según se avanza.

Estas unidades didácticas se pueden dividir en dos módulos en los que se trabaja progresivamente en cada nivel la identificación, adición y omisión:

- Rima y sílaba (unidad 1 a 16).
- Fonemas (unidad 17 a 32).

En ellos se emplean unidades lingüísticas de diferente complejidad que son las palabras, sílabas y los fonemas. Las palabras con las que se trabaja en las actividades son adecuadas al vocabulario de Educación Infantil, de diferente longitud y también se incluyen pseudopalabras.

En cuanto a la aplicación de este programa, está diseñado principalmente para llevarlo a cabo en grupo y en el aula. Aun así, también se puede llevar a cabo a nivel individual en casos de reeducación, refuerzo, dificultades de aprendizaje etc. Adaptando las actividades a un alumno único.

Ámbitos de aplicación

Los ámbitos de aplicación del programa se pueden adaptar en función de la Programación Educativa del Centro y de los objetivos curriculares, la aplicación del programa puede darse en un solo curso escolar o bien puede distribuirse a lo largo de toda la etapa de segundo ciclo de Educación Infantil. (Mayor y Zubiauz, 2011).

a) Aplicación del programa en un curso escolar:

Según el aula en el que se aplique el programa se desarrollaran una serie de unidades. Por ejemplo, en el caso de un aula de 3 años se deberá comenzar desde la unidad 1 avanzando hasta finalizar en la unidad 16. En el caso de un aula de 4 y 5 años comenzarían por la unidad 1 avanzando hasta finalizar en la unidad 32. Aunque esto es lo aconsejado, recae en el docente observar el progreso de la clase frente a las distintas unidades para acomodar el ritmo y dificultad a su alumnado.

b) Aplicación del programa durante el 2º ciclo de Educación Infantil:

También el programa LOLE se puede aplicar durante todo el 2º ciclo de Educación Infantil. De esta forma las unidades didácticas quedarán más repartidas en los 3 cursos. Lo aconsejado sería en el primer curso (3 años) realizar las unidades 1 y 2 correspondientes al reconocimiento de la rima, en el segundo curso (4 años) llevar a cabo las unidades de la 3 a la 16, es decir, en aquellas que se trabaja con las sílabas, y por último en el tercer curso (5 años) realizar de la unidad 17 a la 32, en aquellas que se trabajan las habilidades de conciencia fonológica a través del manejo de los fonemas.

c) Aplicación del programa con alumnos con dificultades de aprendizaje:

Este programa también se puede utilizar con alumnado con dificultades de aprendizaje como dislexia, retraso en el aprendizaje de la lectura etc. Por lo que en ese caso se podría utilizar con alumnos de Educación Primaria con dificultades, adaptándolo individualmente y evaluando previamente su nivel de competencia lectora y conciencia fonológica. Para poder adaptar el programa a cada caso se haría a través de: iniciar la reeducación en aquel nivel que no ha logrado (rima, sílaba o fonema), seleccionar unidades específicas, aumentar el tiempo de trabajo, o aumentar las ayudas prestadas. (Mayor y Zubiauz, 2011).

Además de estos ámbitos de aplicación, el programa LOLE tiene dos tipos de usos. El uso escolar que es el principal y el uso clínico.

- **Uso escolar:** este uso se divide así mismo en dos subtipos el uso en el aula de Educación Infantil y el uso en la enseñanza del español con alumnos que adquieren este idioma como segunda lengua o con alumnado con necesidades de compensación educativa (ANCE) con el objetivo de favorecer esta adquisición del idioma.
- **Uso clínico:** para aquellos alumnos que presentan dificultades de aprendizaje en la lectura, con dificultades específicas o que presenten algún tipo de discapacidad,

puede llevarse a cabo este programa por especialistas estableciendo previamente las adaptaciones necesarias a cada caso.

3.5.2. Materiales.

Según indican Mayor y Zubiauz (2011) el programa de intervención LOLE viene provisto de los siguientes materiales:

- El propio libro que sirve como manual.
- Tarjetas con dibujos: 482 tarjetas, en las cuales por detrás se indica las unidades didácticas en las que se utilizan.
- Fichas de dominó (44 fichas).
- Cuaderno de láminas.
- Gusano ayudante A y B: un dibujo de un gusano que está segmentado en varias tarjetas. El gusano ayudante A representa la cabeza y el cuerpo, el gusano ayudante B representa el final del cuerpo y la cola. Estas tarjetas se utilizan como ayuda en algunas unidades.
- Hojas de registro de ayudas: en estas hojas el docente podrá registrar si se han necesitado ayuda por parte de cada alumno y qué tipo de ayuda, además de anotar observaciones si procede.
- Dibujos para colorear.
- CD con material imprimible como las hojas de registro de ayudas o los dibujos para colorear.

Además de estos materiales sería necesario el uso de marionetas las cuales no vienen incluidas, por lo que el propio profesor deberá disponer de ellas.

3.5.3. Procedimiento de aplicación.

Según Mayor y Zubiauz (2011) tras la experiencia de los profesores con los que han trabajado el mejor momento para comenzar con la aplicación del programa de intervención LOLE es al comienzo del segundo trimestre ya que los alumnos ya están más centrados y han tenido el periodo del primer trimestre para adaptarse al nuevo curso.

Se propone que en el caso de que se aplique durante un solo curso escolar se realicen dos unidades por semana, utilizando dos sesiones para cada actividad. El tiempo dedicado a cada sesión dependerá del grupo de alumnos, pero suele rondar los 30-40 minutos aproximadamente. En el caso de que la aplicación se realice a lo largo de los 3 cursos del 2º ciclo de Educación Infantil las sesiones se podrán realizar más espaciadas y se deberá crear una planificación en función de los objetivos curriculares del Proyecto Educativo del Centro.

Para la aplicación grupal se recomienda que haya dos profesores en el aula en el momento de realizar las unidades para que uno lleve a cabo la actividad, mientras el otro anota en las hojas de registro. En el caso de aplicarlo de forma individual no sería necesario.

En el libro o manual del programa LOLE viene explicado cómo desarrollar cada unidad en las que te indica:

- a) **Nombre de la actividad.**
- b) **Tipo de tarea.** (reconocimiento de la rima; identificación de sílaba inicial y final; adicción de sílaba inicial y final; omisión de sílaba inicial y final; identificación de fonema inicial y final; adición de fonema inicial y final; omisión de fonema inicial y final.)
- c) **Material de apoyo.** (se indica el material que se va a utilizar o aquello que se necesite y también se indican en listados las diferentes palabras, pseudopalabras, sílabas y fonemas que se van a trabajar en cada unidad.)
- d) **Procedimiento.** (diferenciado en distintas partes: preparación, presentación de la actividad, explicación de la actividad, presentación de ejemplo, inicio de la actividad en grupo y distribución del material.)
- e) **Ayudas.** Se establecen 3 tipos de ayudas:
 - 1º ayuda: Recuerdo de la tarea.** El objetivo es que el alumno sepa qué es lo que tiene que hacer. Primero se pregunta por la tarea de la actividad, en el caso de que no supiera responder se pasaría a repetir la consigna. En el caso de que con esta ayuda tampoco supiera dar la respuesta correcta a la actividad pasaríamos a la segunda ayuda.

2º ayuda: **Recuerdo de la palabra.** Una vez que ya se ha comprobado que el alumno sabe lo que tiene que hacer se recuerda la palabra por si la hubiera olvidado. Al igual que en la primera ayuda primero se pregunta si recuerda la palabra y en caso negativo se le repite la misma. En el caso de que aun así tampoco respondiera correctamente se utilizará la tercera ayuda.

3º ayuda: **Ayuda específica.** Esta ayuda está dirigida al desarrollo de la conciencia fonológica con el objetivo de que el alumno construya una representación alternativa a la lingüística. Y se establecen 5 tipos de ayuda: articulatoria, visual, psicomotora, gráfica o de opción múltiple. (Mayor y Zubiauz, 2011).

CAPÍTULO II. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.

En esta segunda parte del Trabajo de Fin de Grado tras investigar sobre el desarrollo del lenguaje y aprendizaje de la lectura y la explicación del programa LOLE de M.^a Ángeles Mayor y Begoña Zubiauz voy a llevar a cabo el programa de desarrollo de la conciencia fonológica y preparación a la lectura LOLE durante mi Prácticum II en el 2º ciclo de Educación Infantil en un aula de 4 años, en el centro Compañía de María, que está ubicado en la ciudad de Valladolid en Castilla y León. El aula está formada por 25 niños y niñas, los cuales no conocen este programa ni han oído hablar de él ya que en este centro no se ha aplicado nunca, por lo que será una primera toma de contacto.

4.OBJETIVOS

El objetivo principal de este trabajo es realizar una revisión bibliográfica acerca del desarrollo del lenguaje en Educación infantil y trabajar con nuevos métodos en el aula para poder mejorar el rendimiento y los resultados, facilitando el acercamiento a la lectura, para ello se aplicará el programa LOLE en un aula.

Objetivos específicos

- Comprender la importancia del trabajo de la conciencia fonológica.
- Indagar sobre las experiencias de la aplicación programa de intervención LOLE.
- Favorecer el desarrollo de la conciencia fonológica en el aula de Educación Infantil.
- Observar el nivel de conciencia fonológica de alumnos que nunca han aplicado este programa.
- Prevenir futuras dificultades en el aprendizaje de la lectura en el aula.
- Desarrollar el programa de intervención LOLE.

- Investigar acerca de los factores que influyen en la adquisición del lenguaje en la etapa de Educación Infantil.

5. CONTENIDOS

Los contenidos que se trabaja con el programa de intervención LOLE son:

-La rima.

-Las sílabas.

-Los fonemas.

-La conciencia fonológica.

-Vocabulario.

Para trabajar la rima, la silaba y los fonemas se sigue la secuencia de identificación, adición y omisión en cada uno de los contenidos.

6. METODOLOGÍA

La metodología de este trabajo se trata de una metodología mixta, por lo que tiene una parte cualitativa y otra parte cuantitativa.

Los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta para realizar inferencias producto de toda la información recabada (metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio. (Hernandez-Sampieri y Mendoza, 2018, p.612).

Chen (2006) los define como la integración sistemática de los métodos cuantitativo y cualitativo en un solo estudio con el de obtener una “fotografía” más completa del fenómeno, y señala, que estos pueden ser conjuntados de tal manera que los enfoques cuantitativo y cualitativo conserven sus estructuras y procedimientos originales (“forma pura de los métodos mixtos”); o bien, que dichos métodos pueden ser adaptados, alterados

o sintetizados para efectuar la investigación y lidiar con los costos del estudio (“forma modificada de los métodos mixtos”).

En este caso se seguirá el método mixto puro, es decir que se combina el uso de la metodología cuantitativa y cualitativa, pero manteniendo sus estructuras y desarrollo.

Primeramente, comenzaré a desarrollar la parte cuantitativa no experimental, la cual he llevado a cabo a través de una encuesta online.

Previamente al comienzo de la parte práctica de este trabajo durante la investigación y búsqueda de información, mi tutora que participó en este programa durante el primer año de aplicación me proporcionó información sobre los docentes que participaron en la primera puesta práctica de este programa en las aulas que se llevó a cabo en 1 colegio de cada provincia de Castilla y León. De esta forma redacté y envié un correo a esas docentes para recabar más información tanto del programa en sí, como de la experiencia propia llevándolo a cabo a través de un breve cuestionario. Lamentablemente solo obtuve respuesta de 3 docentes, dos de ellas seguían llevando a cabo en su aula este programa desde 2011, aunque una de ellas durante un curso no lo pudo llevar a cabo durante un año por el Covid-19 y la tercera docente ya jubilada, llevó a cabo el programa durante el primer año y otro más, pero de una forma menos rigurosa.

Estas docentes llevaron a cabo el programa LOLE en el año 2011 en los centros escolares donde trabajaban:

C.E.I. P El Pradillo. En la provincia de Ávila.

C.E.I.P. Ángel Abia. En la provincia de Palencia.

C.E.I.P. Gonzalo de Berceo. En la provincia de Valladolid.

Aun así, les envié la encuesta para conocer un poco más sobre LOLE. Creé una encuesta a través de Google Formularios con 22 preguntas con respuesta de tipo Escala de Likert para que fuera más dinámico y una última cuestión de respuesta libre para añadir cualquier observación o comentario que se considerara pertinente y no se pudiera puntualizar a través de las otras preguntas. El diseño de estas preguntas se ha hecho en

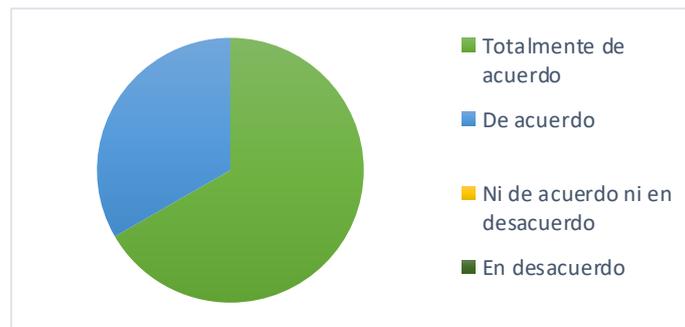
base al objetivo de “Indagar sobre las experiencias de la aplicación programa de intervención LOLE”. Las preguntas que se han planteado son las siguientes:

1. ¿Te ha resultado un programa efectivo?
2. ¿El programa está estructurado correctamente y acorde al desarrollo de conciencia fonológica de los niños y niñas en cada etapa?
3. ¿Actualmente sigues llevando a cabo este programa?
4. ¿El programa ha conseguido los resultados previstos?
5. ¿Es un programa que recomendarías a otros docentes?
6. ¿Los alumnos comprendían con facilidad las actividades o tareas?
7. ¿Los alumnos mostraban interés o gusto por las actividades?
8. ¿Los alumnos por lo general necesitaban la 1ª ayuda (Recuerdo de la tarea)?
9. ¿Los alumnos por lo general necesitaban la 2ª ayuda (Recuerdo de la palabra)?
10. ¿Los alumnos por lo general necesitaban la 3ª ayuda (Específica)?
11. ¿Las ayudas eran útiles para que los alumnos comprendieran las actividades?
12. ¿Se iban reduciendo el número de ayudas según avanzaban las actividades y unidades?
13. ¿Utilizabas las hojas de registro para registrar las ayudas?
14. ¿Tras la implementación del programa los niños/as han adquirido correctamente el reconocimiento de la rima?
15. ¿Tras la implementación del programa los niños/as han aprendido correctamente a identificar las sílabas?
16. ¿Tras la implementación del programa los niños/as han aprendido a añadir y omitir de sílabas?
17. ¿Tras la implementación del programa los niños/as han logrado identificar los fonemas correctamente?
18. ¿Tras la implementación del programa los niños/as han aprendido correctamente a añadir y omitir fonemas?
19. ¿Conoces el método de evaluación LOLEVA?
20. ¿En tu centro se utiliza o se utilizó el sistema LOLEVA?
21. ¿Has notado una mejora en el desarrollo de la conciencia fonológica en tu alumnado en comparación con otros cursos en los que no se implementó el programa LOLE?

22. ¿Los alumnos se inician en la lectura en mejores condiciones gracias al programa LOLE?

En cuanto a los resultados a estas preguntas se puede concluir que LOLE es un programa que les ha resultado efectivo y por lo tanto lo siguen llevando a cabo. Que se obtienen los resultados previstos con él y lo recomendarían a otros docentes.

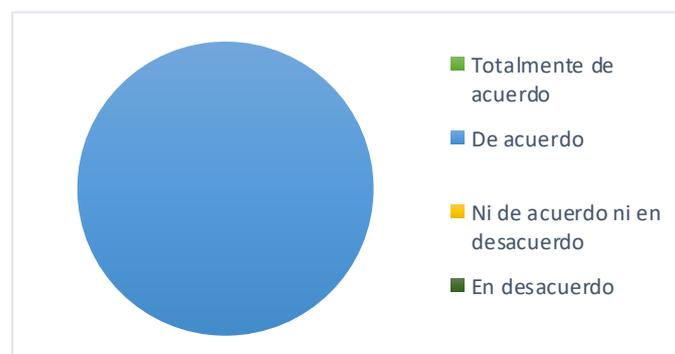
Figura 1. Gráfico respuestas a la pregunta: ¿Te ha resultado un programa efectivo?



Fuente: creación propia.

En relación a las preguntas sobre la aplicación con el alumnado afirman que los alumnos comprenden las tareas y que muestran interés por estas y por lo general no necesitan de las ayudas, pero que para aquellos que las necesitaran eran útiles y estas se iban reduciendo durante el avance del programa.

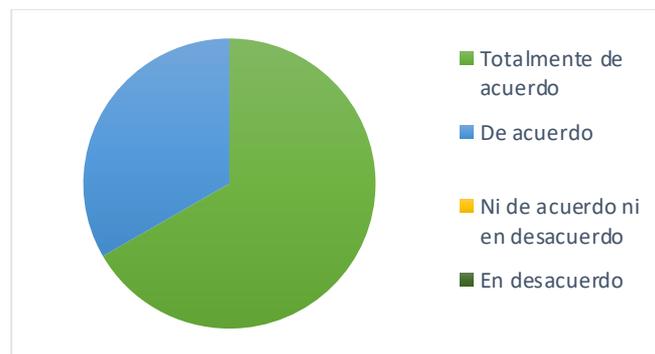
Figura 2. Gráfico respuestas a la pregunta: ¿Los alumnos comprendían con facilidad las actividades o tareas?



Fuente: creación propia.

Las docentes afirman también que tras la implementación los niños y niñas adquieren correctamente las habilidades relacionadas con la rima, las sílabas y los fonemas.

Figura 3. Gráfico respuestas a la pregunta: ¿Tras la implementación del programa los niños/as han aprendido a añadir y omitir de sílabas?

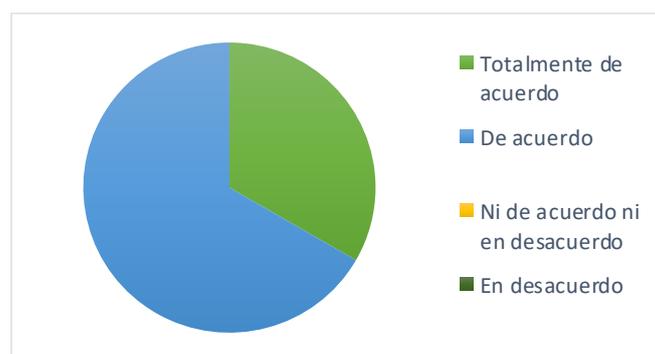


Fuente: creación propia.

Durante mi investigación previa sobre el programa LOLE descubrí que se creó un sistema informático para la valoración de estas habilidades llamado LOLEVA, por ello vi conveniente preguntar si lo conocían y se aplicaba en su centro, pero la respuesta fue negativa en las tres partes.

Para finalizar se puede observar en las últimas preguntas “¿Has notado una mejora en el desarrollo de la conciencia fonológica en tu alumnado en comparación con otros cursos en los que no se implementó el programa LOLE?” y “¿Los alumnos se inician en la lectura en mejores condiciones gracias al programa LOLE?” confirman que el programa mejora los resultados en cuanto al desarrollo de la conciencia fonológica y el acercamiento a la lectura.

Figura 4. Gráfico respuestas a la pregunta: ¿Has notado una mejora en el desarrollo de la conciencia fonológica en tu alumnado en comparación con otros cursos en los que no se implementó el programa LOLE?



Fuente: creación propia.

Como señalaba al comienzo de este apartado la metodología de este trabajo es mixta. Una vez explicada la parte cuantitativa pasaremos a desarrollar la parte cualitativa.

Esta parte se ha basado en una revisión bibliográfica que podemos dividir en dos secciones: por un lado, la búsqueda de información acerca del desarrollo del lenguaje, las teorías de adquisición, las etapas, dificultades, métodos de aprendizaje a la lectura, la conciencia fonológica etc. Y, por otro lado, la parte explicativa del programa LOLE.

Para la revisión bibliográfica hice numerosas búsquedas sobre los temas que quería recabar información en la biblioteca y en plataformas como Dialnet, Educación DataBase, Psycodoc, Google Academic... Después iba leyendo artículos y publicaciones para ver si eran interesantes para mi trabajo. He intentado que estas búsquedas fueran lo más actuales posibles, por ejemplo, en las teorías de adquisición he buscado nuevos enfoques para aportar, además de las teorías tradicionales.

Con la combinación de la metodología cuantitativa y cualitativa he podido recabar la información necesaria para conseguir los siguientes objetivos planteados:

- Comprender la importancia del trabajo de la conciencia fonológica.
- Indagar sobre las experiencias de la aplicación programa de intervención LOLE.
- Desarrollar el programa de intervención LOLE.
- Investigar acerca de los factores que influyen en la adquisición del lenguaje en la etapa de Educación Infantil.

7. ACTIVIDADES REALIZADAS

He tenido la oportunidad de llevar a cabo algunas de las actividades del programa LOLE en el aula dónde estaba realizando mi prácticum II. Este programa tiene una duración mucho mayor a la de mi estancia en el centro por lo que no lo he podido llevar a cabo al completo como me hubiera gustado.

Debido a que con los alumnos que trabajaba no conocían este programa y no manejaban con soltura los contenidos del programa opté por comenzar desde la unidad 1, aunque en

el manual señalan que en el segundo curso se debería comenzar con la sílaba directamente.

He podido contar con la ayuda de una de las profesoras con las que contacté para recabar información a través del cuestionario, para aconsejarme sobre la aplicación del programa y facilitarme algunos materiales, ya que, aunque sí que disponía del manual, de los materiales no, debido a la dificultad de obtenerlos.

Las sesiones se distribuyen entre marzo, abril y mayo. Realizando una unidad por cada semana dividida en dos sesiones, establecidas los martes y jueves. El primer día se realizaba la unidad de manera introductoria con algunos ejemplos para que los niños y niñas se familiaricen con el tipo de actividad y ya el segundo día se repetía la actividad con nuevos ejemplos y realizando la hoja de registro.

La primera actividad que realicé fue la **Unidad 2: Cuento de La familia Nana** en la que se trabaja el reconocimiento de la rima. Comencé con la unidad 2 en vez de la 1 ya que esta actividad al ser un cuento les llama más la atención a los niños y les suele gustar más. Esta unidad tuvo muy buena acogida. (Anexo 1)

Este cuento tiene en total 30 oraciones en las que se presenta una palabra base, después se le ofrece al niño 3 palabras más y tiene que elegir cuál es la que rima con la primera palabra. En la primera sesión llegué hasta la oración 18, y en la segunda sesión volví a comenzar el cuento desde el principio hasta la última oración ya evaluando con la hoja de registro. Esta primera vez evaluando me costó un poco el tener que ir preguntando a los alumnos e ir apuntando a la vez ya que eran bastante rápidos respondiendo. (Anexo 2)

En la siguiente semana llevé a cabo la **Unidad 1: Buscar pareja** en la que también se trabaja el reconocimiento de la rima. En esta actividad se utilizan 60 tarjetas divididas en 30 pares de dibujos que riman entre sí. (Anexo 3). La organización real, planteada en el manual de esta actividad sería, dividiendo la clase en dos grupos de forma que tengan que buscar su pareja en el otro grupo, es decir, la otra palabra que rime con la suya. Como en el aula son 25 niños y niñas, un grupo numeroso e impar, consideré más apropiado ir haciéndolo en asamblea, repartiendo previamente a cada uno su palabra y colocar en el suelo diferentes dibujos para que los niños fueran saliendo de uno en uno y buscaran entre los dibujos el que rimaba con su palabra. Esta vez fue mejor en cuanto a la realización de la hoja de registro, ya que tenía apuntados los nombres previamente a la actividad, lo cual

me ahorró mucho tiempo. En esta unidad sí que algunos niños necesitaron de ayuda. (Anexo 4).

La **Unidad 3: El tren de las palabras** trabaja la habilidad de conteo de sílabas de las palabras. Para esta actividad mandé a los alumnos colocarse en asamblea y les repartí a cada uno un trozo de cartulina, el cual sería su vagón y en el suelo había tarjetas que simbolizaban las sílabas, entonces iban saliendo de uno en uno y tenían que elegir una palabra, colocar su vagón en el suelo y poner tantas tarjetas como sílabas tuviera. Durante la primera sesión me fijé que aquellos que elegían palabras monosílabas como pie, tienden a dividirla en dos sílabas, por lo que hice más hincapié en estas palabras, pero por lo general todos hicieron la actividad correctamente. (Anexo 5).

La **Unidad 4: El bralapa y el balasí** trabaja con la segunda habilidad de identificación de sílabas del programa, es decir, la inversión de sílabas. Sin duda esta es la actividad que más difícil ha sido para los niños y niñas. La primera parte de la actividad que es el bralapa, les decía dos palabras distintas seguidas y ellos me las tenían que decir invertidas, por ejemplo, si yo decía casa y ventana, ellos tenían que decir ventana y casa. Como en todas las actividades primero hice un par de ejemplos yo para que lo entendieran, además lo acompañé de una presentación en la que venían los dos dibujos de las palabras que iba diciendo para que fuera más visual. (Anexo 6). Aunque les costó un poco comprender la dinámica al final supieron hacerlo bien, pero el balasí fueron pocos los que lo comprendieron. En el balasí tenían que hacer lo mismo con una sola palabra, invirtiendo sus sílabas, por ejemplo, si yo les decía boca, ellos me tenían que decir cabo. En el manual te vienen palabras de 1 hasta 4 sílabas, pero como supuse que iba a ser difícil para ellos opté por hacer una presentación en la que ponía un dibujo de una palabra de 2 sílabas que al revés formase otra palabra con sentido, por ejemplo, tapa, que al revés es pata, además lo acompañaba de la palabra escrita y dividida en sílabas para que fueran asociando también. Aun así, sólo los niños más aventajados supieron hacerlo. En la segunda sesión alguno más lo entendió, pero aun así menos de la mitad de la clase. (Anexo 7).

La **Unidad 5: El corro de las sílabas (1)** trabaja la identificación de la sílaba inicial y en esta actividad se les propone una sílaba de inicio y tienen que decir de uno en uno palabras que empiecen por esa sílaba. Esta actividad les resultó sencilla, aunque sí que en algún caso tenía que corregirles porque confundían la primera sílaba, por ejemplo, si la palabra

tenía que empezar por la sílaba “ma” decían la palabra “mascarilla” la cual empieza por “mas” por lo que en esos momentos había que puntualizarlo. (Anexo 8).

La siguiente unidad sería la **Unidad 6: El dominó** en la que con sería como jugar al dominó, pero en vez de número en cada ficha hay un dibujo de una palabra y tienen que identificar la última sílaba de esta y buscar otra ficha/palabra que empiece por la misma. Viendo el resultado de la Unidad 4 de la actividad del balasí que era similar, supuse que no lo entenderían tampoco, por lo que le consulté a la profesora con la que me puse en contacto que llevó a cabo LOLE y le comenté la situación de que todavía la sílaba final no la controlaban bien por lo que mi propuesta fue pasar directamente a la **Unidad 8: La cadena de palabras**. Me dijo que sería buena idea hacer eso ya que sí es verdad que por experiencia el dominó es una actividad que les suele costar. Además, la unidad 8 es el juego de las palabras encadenadas, que muchos niños ya han jugado alguna vez, por lo que es más sencillo y divertido para ellos. Yo comenzaba diciendo una palabra, y el siguiente niño o niña tenía que decir una palabra que empezara con la sílaba que terminaba la anterior palabra. Aunque a veces se decían palabras con sílabas bastante difíciles, por ejemplo, si se decía la palabra “mamá”, el siguiente niño decía “magia”, yo cambiaba la palabra por otra que fuera más sencilla, por ejemplo “masa”. (Anexo 9).

La última unidad que llevé a cabo fue la **Unidad 7: El corro de la sílaba (2)** esta actividad es como la de la unidad 5 pero en vez de decir palabras que empiecen por una determinada sílaba, tienen que decir palabras que terminen por esa sílaba. Esta actividad les costó más que la otra, sobre todo al principio a los primeros niños que les tocaba decir una palabra, pero luego los demás ya iban entendiendo el funcionamiento por lo general, aunque sí que alguno necesitó de las ayudas. (Anexo 10).

Para llevar a cabo algunas unidades he tenido que realizar adaptaciones a mi aula ya que al nunca haber trabajado con este método ciertas actividades eran complicadas para ellos y además era un grupo numeroso, por lo que, en algunas unidades, por ejemplo, en la de buscar la pareja que rima al salir de uno en uno, al principio estaban atentos a sus compañeros, pero al final perdían la concentración. Pero por lo general han disfrutado y estaban motivados con las actividades propuestas.

8. LIMITACIONES Y PROPUESTAS DE MEJORA

Durante la realización de este Trabajo de Fin de Grado he encontrado limitaciones y problemáticas en referencia a mis ideas principales.

Limitaciones:

En primer lugar, en cuanto a las respuestas que obtuve al ponerme en contacto con los docentes que impartieron el primer año el programa LOLE no fue lo que me esperaba. El primer problema ya surgió cuando al enviar el mensaje a los correos, uno me lo devolvió porque la cuenta no existía y otra de las profesoras dio el correo del centro en vez del suyo, aun así, mandé el mensaje a otras 7 docentes, de las cuales sólo contestaron 3. Esto no sé si se pudo deber a que no les llegara correctamente el correo, a que ya no usaran esa cuenta, o simplemente a que no estuvieran interesadas en participar. Pero esto limitó mucho mi fuente de información.

Otra de mis limitaciones ha sido el tiempo para implementar este programa en el aula, ya que lo establecido es para mínimo durante un curso entero, y mi estancia en el colegio era de 3 meses. Además, en el centro en el que he estado tienen una programación muy cuadrículada que deben seguir, por lo que me ha costado poder introducir este programa, ya que la jornada está organizada específicamente para lo establecido en la planificación. De todas formas, he podido llevar a cabo 7 unidades y observar un poco el nivel de conciencia fonológica de los niños y niñas.

Por último, otra de las dificultades que he encontrado ha sido también al llevar a cabo LOLE ya que, aunque mi tutora me proporcionó el manual, no tenía los materiales para hacerlo en el aula. Aunque en este caso pude solucionarlo ya que la profesora con la que estaba en contacto me iba facilitando el material de forma virtual. Por ejemplo, el cuento de la familia Nana está incluido en físico entre los materiales que proporciona el programa, pero ella lo tenía escaneado ya que también lo utilizaba poniéndolo en la pizarra digital para que así todos los niños lo vieran mejor y me envió el Power Point. En otra de las unidades necesitaba unas tarjetas, así que me envió un documento con los dibujos, les imprimí y les plastifiqué para hacer las tarjetas.

Propuestas de mejora:

Tras la realización de este Trabajo de Fin de Grado y la puesta en práctica de LOLE en el aula, pienso que una propuesta de mejora que hubiera enriquecido mucho más mi TFG podría haber sido, llevar a cabo durante todo un curso escolar el programa en un aula para observar el desarrollo y aprendizaje del alumnado y compararlo con otra clase de la misma edad que no trabaje LOLE, haciendo un análisis más exhaustivo para comprobar si existen diferencias en el inicio a la lectura entre los dos grupos de alumnos y así corroborar la eficacia de este programa en Educación Infantil.

9. CONCLUSIÓN

Tras la realización de este trabajo he podido lograr la mayoría de mis objetivos planteados al comienzo. El objetivo principal de este Trabajo de Fin de Grado era investigar acerca del desarrollo del lenguaje e incluir nuevos métodos en el aula para mejorar el rendimiento y los resultados de acceso a la lectura. Gracias a la revisión bibliográfica que he realizado sobre el lenguaje en la etapa de Educación Infantil he podido profundizar más en el desarrollo y ampliar los conocimientos previos que tenía acerca de las teorías de adquisición, las etapas, dificultades, los métodos de aprendizaje a la lectura etc. De esta forma me he dado cuenta de la importancia que tiene establecer una buena base en los niños y niñas, para que en un futuro puedan desarrollar otros conocimientos adecuadamente. Por ello debemos ser muy observadores para poder intervenir lo antes posible si detectamos alguna dificultad en este proceso, por lo que debemos conocer las situaciones que se pueden mostrar en el aula.

También gracias a conocer el programa LOLE y tras una investigación acerca de la conciencia fonológica he descubierto multitud de artículos y estudios sobre de los beneficios que esta provoca en el futuro aprendizaje a la lectura, ya que facilita ese acercamiento, obteniendo mejores resultados.

He podido observar a través de la aplicación de este programa como en un aula donde nunca se ha trabajado con LOLE antes, no se tiene el nivel necesario para la realización de algunas de las unidades planteadas para su edad, por lo que sería preciso de un trabajo más copioso en estas habilidades con el objetivo de progresar en su desarrollo lector.

En conclusión, considero que el desarrollo del lenguaje es algo muy importante, ya que es la base de los futuros aprendizajes de los niños y niñas. Por eso debemos cuidar este proceso desde que nacen, primeramente las familias, estimulando su desarrollo y en los siguientes años de vida trabajando en equipo escuela y familia. La familia es un factor fundamental en el lenguaje del niño, ya que si este no tiene estímulos no obtendrá el mismo nivel de desarrollo que otro niño que sea estimulado y esto es algo que se puede observar en el aula.

Por la parte del profesorado es muy importante conocer de primera mano todos aquellos conocimientos relacionados con este y otros muchos temas y estar en continua formación

para conocer nuevos métodos y técnicas de enseñanza-aprendizaje que beneficien el aprendizaje de nuestros alumnos.

10. REFERENCIAS

- Aguilar-Valera, J. A. (Enero - Abril 2017). Trastornos de la comunicación desde el DSM-V. *Cuadernos de Neuropsicología*, 11 (1), 143-156.
- Alarcos, E. et al. (1976), *La adquisición del lenguaje por el niño*, Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión SAIC.
- Ahmed, M. D. (2011). Importancia de la lectura en infantil y primaria. *Innovación y experiencias educativas* (38), 1-9.
- Artigas, J., Rigau, E., & García-Nonell, K. (2008). Trastornos del lenguaje. *Protocolos, diagnóstico y terapéuticos en pediatría. Tomo 1: Genética-Dismorfología-Neurología* (24), 178-184. Obtenido de Asociación Española de Pediatría.
- Cárdenas, J. N. (Mayo - Agosto 2017). Adquisición del lenguaje infantil ¿Innatismo o ambientalismo? *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0*, 21 (2), 91-112.
- Carril, I. (Febrero 2008). Pasado, presente y futuro de la metodología. *Congreso Internacional La animación a la lectoescritura*, (págs. 1-33). Morelia.
- Castañeda, P. F. (1999). Desarrollo del lenguaje verbal del niño. En P. F. Castañeda, *El lenguaje verbal del niño. ¿Cómo estimular, corregir y ayudar para que aprenda a hablar bien?* (págs. 71-95). Lima.
- Castillo, N. d. (Agosto 2010). Principales métodos de aprendizaje a la lectoescritura. *Innovación y experiencias educativas* (33), 1-8.
- Castro Carrasco, P. J. (Junio 2004). Interacción social: influencia en el desarrollo representacional y lingüístico. *Revista de psicología*, 22 (1), 32-37.
- Etapas en la adquisición del lenguaje*. (21 de Julio de 2017). Obtenido de Orientación Andújar: <https://www.orientacionandujar.es/2017/07/21/etapas-la-adquisicion-del-lenguaje/>
- Gutiérrez-Fresneda, R. (s.f.). Interacción de los componentes del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje de la lengua escrita.
- Gutiérrez-Fresneda, R., De Vicente-Yagüe Jara, M. I., & Alarcón Postigo, R. (2020). Desarrollo de la conciencia fonológica en el inicio del proceso de aprendizaje de la lectura. *Revista Signos*, 53 (104), 664-681.

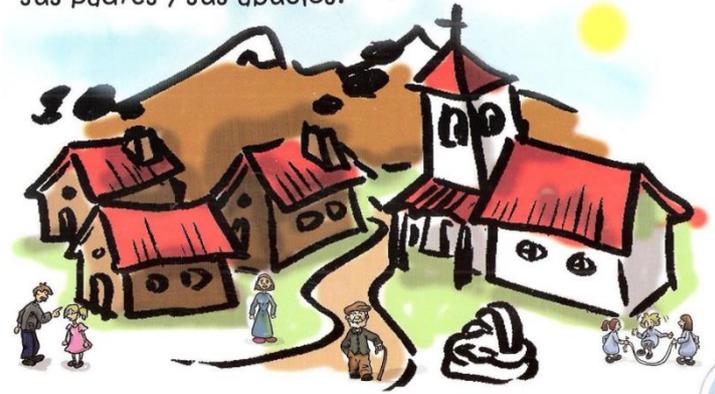
- Halliday, M. (1982). *El lenguaje como semiótica social*. México: Fondo de cultura económica.
- Hernández, J. A. (19 de Enero de 2020). *Métodos de enseñanza de la lectoescritura: sintéticos, analíticos y mixtos*. Obtenido de Docentes al día:
<https://docentesaldia.com/2020/01/19/metodos-de-ensenanza-de-la-lectoescritura-sinteticos-analiticos-y-mixtos/>
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México: McGraw-Hill Education.
- Integra-Chile, F. (Febrero 2008). Los procesos de lectura y escritura y su importancia en los primeros años de vida para el desarrollo infantil. *Congreso Internacional La animación a la lectoescritura*, (págs. 1-12). Morelia.
- Lier, L. v. (2002). *An ecological-semiotic perspective on language and linguistics*. London.
- López Recacha, J. A. (2009). Adquisición del lenguaje en la escuela (14). *Innovación y experiencias educativas*, 1-18.
- Mayor, M., & Zubiauz, B. (2011). *LOLE Del lenguaje oral al lenguaje escrito*. Madrid: TEA Ediciones.
- Moreno-Flagge, N. (2013). Trastornos del lenguaje. Diagnóstico y tratamiento. *Revista de neurología*, 57 (Supl 1), S85-94.
- Owens, R. J. (2003). *Desarrollo del lenguaje (5a. e.d.)*. Madrid: Pearson Education. Obtenido de <https://elibro-net.ponton.uva.es/es/ereader/uva/45301?page=6>.
- Pablo, M. N. (2003). Adquisición del lengua. El principio de la comunicación. *Cauce. Revista Internacional de Filología, Comunicación y sus Didácticas*. (26), 321-347.
- Pereira, M. G. (2018). Aproximación semiótica al desarrollo del lenguaje infantil en edad temprana. *Actas do XIII Congreso Internacional de Lingüística Xeral.*, (págs. 439-446). Vigo.
- Pereira, M. G. (2020). Semiosis icónica en el desarrollo del lenguaje infantil. *Pragmaligüística. Investigaciones en Lingüística clínica.*, 179-198.
- Pina, F. H. (2014). Etapas de la adquisición del lenguaje: estudio de un caso concreto. *Infancia y aprendizaje*, 2 (8) , 23-32.
- Pineda Morales, L. (2010). Estudios de los marcadores del discurso en las narraciones de 12 niños merideños. Mérida, Venezuela.

- Principales teorías acerca de la adquisición del lenguaje.* (s.f.). Obtenido de Formación Intef:
http://formacion.intef.es/pluginfile.php/114855/mod_imscp/content/2/principales_teoras_acerca_de_la_adquisicin_del_lenguaje.html
- Quintero, M. d. (enero 2009). El lenguaje oral en el desarrollo infantil. *Innovación y experiencias educativas.* (14), 1-8.
- Rodríguez, J. J. (2010). Adquisición y desarrollo del lenguaje. *Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil*, 101-120.
- Rodriguez, J. J. (2020). Adquisición y desarrollo del lenguaje. En A. M. García, *Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil.* (págs. 101-120). Madrid: Pirámide.
- Romero, S. I., García Jiménez, E., & Navarro Pablo, M. (2019). La lectura de palabras: la influencia del procesamiento fonológico y del método lectoescritor. *Revista Fuentes*, 21 (1), 11-24.
- Sánchez de Medina Hidalgo, C. M. (2009). La importancia de la lectoescritura en Educación Infantil. *Innovación y experiencias educativas* (14), 1-10.
- Sánchez-Rivero, R., & Fidalgo, R. (2020). La enseñanza de la conciencia fonológica en la Educación Infantil. *Revista de Psicología y Educación*, 15 (2), 184-200.
- Sapir, E. (1996). *El lenguaje, introducción al estudio del habla.* México.
- Signorini, A. (1998). La conciencia fonológica y la lectura. *Lectura y vida.*, 15-22.
- Somodevilla, S. R. (Septiembre 2009). La evaluación del lenguaje. *Temas para la educación. Revista digital para profesionales de la enseñanza.* (4), 1-19.
- Torres, M. B. (Mayo 2011). El proceso de adquisición del lenguaje. *Temas para la educación. Revista digital para profesionales de la enseñanza.* (14), 1-10.
- Trastornos del lenguaje y el habla.* (s.f.). Obtenido de Centros para el control y la prevención de enfermedades: <https://www.cdc.gov/ncbddd/spanish/childdevelopment/language-disorders.html>
- Valdivieso, L. B. (2000). Los procesos cognitivos en el aprendizaje de la lectura inicial. *Pensamiento Educativo, Revista de Investigación Latinoamericana*, 27 (2), 49-67.

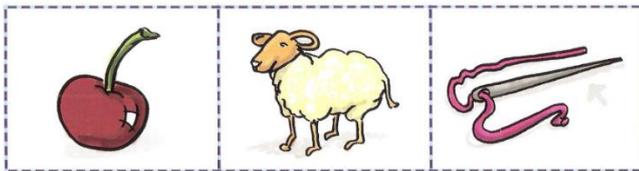
11. ANEXOS

ANEXO 1. Unidad 2- Cuento de la Familia Nana.

La familia NANA vivía en una casita en un pueblo de la montaña. En esta bonita casa vivían LELO y ENRIQUETA, sus padres y sus abuelos.



La abuela MARTEJA tenía una bonita...



3

La Familia NaNa

La mamá de Lelo y Enriqueta se llamaba CATA, A mamá CATA le gustaba mucho la...



5

La Familia NaNa

ANEXO 2. Hoja de registro Unidad 2.



Hoja de registro de ayudas: Cuentos de la familia Nana



Tarea: Reconocimiento de la rima (II)

Fecha: 14/03/2024

Educador: Sonia Santos

Curso: B124

Collegio: Compañía de Jesús

Nombre del alumno	Ítems	Ayuda 1 (Recordar tarea)		Ayuda 2 (Recordar palabra)		Ayuda 3 (Comparar opciones)		Observaciones
		Préstamo	Respuesta	Préstamo	Respuesta	Préstamo	Respuesta	
	Botón (ej.)							
	Oveja (ej.)		✓					
	Amilto							
	Nata		✓					
	Ventana							
	Campaña ✓							
	Cuchillo		✓					
	Marioneta							
	Bata		✓					
	Pañuelo							
	Vaca		✓		✓			
	Oreja		✓					
	Río		✓					
	Bicicleta		✓					
	Frío		✓					
	Pata		✓					
	Castillo		✓					
	Madeja		✓					
	Escopeta							
	Caramelo							
	To-ton							
	Pío-pío							
	Meja-Meja							
	Caca							
	Lata							
	Martillo		✓		Lata			
	Cielo							
	Piruleta							
	Rana							
	Contrato							

ANEXO 3. Tarjetas Unidad 1.



ANEXO 4. Hoja de registro Unidad 1.



Hoja de registro de ayudas:



Tarea: Reconocimiento de la rima (I)

Fecha: 18/03/2024

Educador: Sonia Santos

Colegio: Compañía de María

Curso: 2º/24

Nombre del alumno	Ítems	Ayuda 1 (Recordar tarea)		Ayuda 2 (Recordar palabra)		Ayuda 3 (Alargar articulación)		Observaciones
		Respuesta	Préstamo	Respuesta	Préstamo	Respuesta	Préstamo	
	Oreja - Oveja							
	Chupete - Jugete							
	Frio - Río							
	Cielo - Nejo		X					
	Cielo - Hielo		X					
	Corro - Gorro							
	Piruleta - Servilleta							
	Lata - Bata							
	Cepillo - Anillo							
	Barbero - Llavero							
	Abuelo - Pañuelo							
	Raqueta - Paleta							
	Cuchillo - Martillo							
	Carro - Jarro							
	Soldado - Helado							
	Ventana - Campaña							
	Bañera - Pulsera							
	Niña - Piña							
	Piscina - Gallina							
	Chorro - Burro							
	Coche - Noche							
	Armario - Canario							
	Galleta - Maleta							
	Pinguino - Camino							
	Pintura - Basura							
	Tortilla - Camilla							
	Dinero - Cordero							

Copyright (c) 2011 by TEA Ediciones, S. A., Madrid, España.
 Edita: TEA Ediciones, S. A., Trujillo (Badajoz), España. La reproducción de este documento, para fines profesionales, está amparada por el permiso que TEA Ediciones otorga al comprador de esta obra. Todos los derechos reservados.

ANEXO 5. Hoja de registro Unidad 3.



Hoja de registro de ayudas: EL RECONOCER LAS PALABRAS



Tarea: Identificación de sílabas (I): Contar sílabas

Unidad 3

Fecha: _____

Curso: 2020/21 A

Educador: Caro Santos

Colegio: Compañía de María

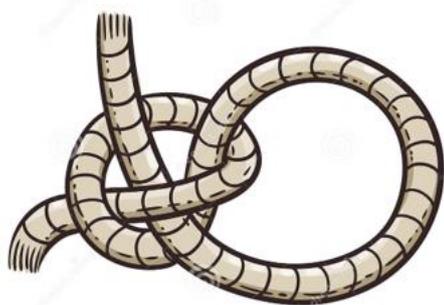
Nombre del alumno	Ítems (Palabras del niño)	Respuesta	Ayuda 1 (Recordar tarea)		Ayuda 2 (Recordar palabra)		Ayuda 3 (Palmadas/Dedos)		Observaciones
			Préstamo	Respuesta	Préstamo	Respuesta	Préstamo	Respuesta	
	ALGO	1							
	SERPIENTE	4	X		X		X	3	
	CASA	2							
	LIBROS	3							
	EURODO	3							
	DELL	2							
	ROJO	2	X		X		X	1	
	NANA	2							
	LEER	2							
	FLORES	1							
	PISCINA	3							
	COCHÉ	2							
	MIEL	2	X		X		X	1	
	KOALA	3							
	ZAPATO	3							
	VENTURA	3							
	ABEJA	1							
	SOL	1							
	PAINEIRO	4							
	HILADO	3							
	BEZ	1							

• A veces confunden las mono-sílabas con bisílabas

Copyright (c) 2011 by TEA Ediciones, S. A., Madrid, España.
 Edita: TEA Ediciones, S. A.; Fray Bernardino Salagun, 24 - 28036 Madrid, España - La reproducción de este documento, para fines profesionales, está amparada por el permiso que TEA Ediciones otorga al comprador de esta obra - Todos los derechos reservados.

ANEXO 6. Presentación para acompañar la Unidad 4.

NU – DO



YO – GA



ANEXO 7. Hoja de registro Unidad 4.



Hoja de registro de ayudas:



Tarea: Identificación de sílabas (II): Invertir palabras

Fecha: 15/04/2021

Educador: **SONIA SANTOS**

Colegio: **Compañía de María**

Curso: **2º20 1702A**

Nombre del alumno	Ítems	Ayuda 1 (Recordar tarea)		Ayuda 2 (Recordar palabra)		Ayuda 3 (Modelo gráfico)		Observaciones
		Préstamo	Respuesta	Préstamo	Respuesta	Préstamo	Respuesta	
	He-Sa	X		X	Pe-Sal	X	Si-Pie	
	Mal-Pis							
	Ver-Tos							
	Ray-Ten							
	Mil-Gas							
	Bien-Hoy	X	Bien-Hoy	X	Hoy-bien			
	Nuez-Gris							
	Pan-Miel							
	Rod-Rat							
	Coza-Cien							
	Alo-Liña							
	Leche-Boca							
	Cabra-Libro	X	Libro-Cabra					
	Indio-Avión							
	Perro-Pila							
	Negro-Hombre							
	Asa-Olla							
	Moto-Nube							
	Piedra-Reina							
	Vaso-Angel							
	Escoba-Payaso	X	Payaso-Escoba					
	Azúcar-Aguja							
	Guitarra-Caballo							
	Conazón-Calcetín							
	Cuchara-Cerezas							
	Pájaro-Médico							
	Abrijo-Iglesia							
	Cebolla-Espada							
	Naranja-Pistola							
	Sillatón-Palmera							
	Teléfono-Bichicleta							
	Chocolate-Sonajero							
	Caramelo-Elifante							
	Piruleta-Cafetera							
	Servilleta-Manioneta							
	Lavadora-Semáforo							
	Televisión-Mariposa							
	Escopeta-Patinete							
	Amarillo-Escalera							
	Mantecquilla-Tocadiscos							

Copyright (c) 2011 by TEA Ediciones, S. A., Madrid, España. La reproducción de este documento, para fines profesionales, está amparada por el permiso que TEA Ediciones otorga al comprador de esta obra. Todos los derechos reservados.

ANEXO 9. Hoja de registro Unidad 8.



Hoja de registro de ayudas:



Tarea: Identificación de sílabas (VI): Sílabas final

Fecha: 6/10/2024

Unidad: 8

Educador: Sonia Santos

Colegio: Compañía de María

Curso: 20/21

Nombre del alumno	Items (Palabra del niño)	Respuesta	Ayuda 1 (Recordar tarea)		Ayuda 2 (Recordar palabra)		Ayuda 3 (Comparar opciones)		Observaciones
			Préstamo	Respuesta	Préstamo	Respuesta	Préstamo	Respuesta	
		MIHA							
		MAPA							
		PALO	X		X	LORO			
		ROLLOAR							
		DORHIR	X	JOTA	X	ROJO			
		TAPA							
		FAPA							
		FATATA							
		TALON	X		X	LONGUIT			
		BALON	X		X		CHALECO		
		COMIDA							
		DADO	X		X	DOCE			
		DORMIR							
		CEREA							
		ZAPATO	X	TCHATE					
		TECHO	X		X	CHORIZO			

• Algunos niños confunden la última sílaba

Copyright (c) 2011 by TEA Ediciones, S. A., Madrid, España. La reproducción de este documento, para fines profesionales, está amparada por el permiso que TEA Ediciones otorga al comprador de esta obra. Todos los derechos reservados.

ANEXO 10. Hoja de registro Unidad 7.

LOLE

Unidad 7



Tarea: Identificación de sílabas (V): Sílaba final

Fecha: 27/03/2024

Educador: Ana María Santos

Colegio: Compañías de María

Curso: 2012A

Nombre del alumno	Ítems	Respuesta	Ayuda 1 (Recordar tarea)		Ayuda 2 (Recordar palabra)		Ayuda 3 (Comparar opciones)		Observaciones
			Préstamo	Respuesta	Préstamo	Respuesta	Préstamo	Respuesta	
	-te	Chocolate	X		X		X	Uno	
	-ra	Mago	X		X	Gesta			
	-go	Pablo	X		X		X	Calabaza	
	-za	Otro	X		X	Nombre			
	-blo	Piedra	X		X		X	Cable	
	-bre	Beton	X		X		X	Eclat	
	-tro	Calor							
	-dra	Manitel							
	-ble	Calamar							
	-ton	Frío							
	-dad	Enca	X		X	Labla			
	-lor	Dia							
	-tel	Julia							
	-mar	Garten							
	-no								
	-cia								
	-bio								
	-dia								
	-lia								
	-on								
	-er								
	-ar								
	-iz								
	-ir								
	-ción								
	-sión								
	-piar								
	-diar								
	-blar								
	-tros								
	-brir								

Copyright (c) 2011 by TEA Ediciones, S. A., Madrid, España. La reproducción de este documento, para fines profesionales, está amparada por el permiso que TEA Ediciones otorga al comprador de esta obra. Todos los derechos reservados. Edita: TEA Ediciones, S. A., Frey Bernardino Salagun, 24. 28036 Madrid, España.