



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y TRABAJO SOCIAL
GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
MENCIÓN AUDICIÓN Y LENGUAJE

TRABAJO FIN DE GRADO:

INTERVENCIÓN EN LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN LOS ALUMNOS CON DIFICULTADES MOTÓRICAS DE SÍNDROME DE PRADER WILLI Y ESPINA BÍFIDA

Curso 2020/2021

Autor: Julia García Álvarez

Tutelado por: D^a. Dra María Jesús Irurtia Muñiz

D^a. Elena Betegón Blanca

RESUMEN

En el presente trabajo se plantea una propuesta de intervención para realizar con una pequeña agrupación formada por dos alumnos uno de ellos con Síndrome de Prader Willi y el otro con espina bífida mielomeningocele.

El diagnóstico de las deficiencias motoras en muchos casos tiene asociado dificultades en el lenguaje que se deben trabajar de manera individual y explícita desde el centro educativo con el fin de fomentar el desarrollo íntegro del alumnado.

La propuesta se focaliza en las habilidades lingüísticas ya que estas repercuten en el aprendizaje de las diferentes áreas y la mejora en estos aspectos es fundamental para la comunicación, oral y escrita, en la vida diaria de los niños.

La intervención se enfoca en trabajar aspectos del lenguaje tales como la comprensión lectora, la conciencia fonológica, la entonación y cadencia... mediante una metodología activa y participativa, teniendo en cuenta los gustos y preferencias del alumno para mantener la motivación por aprender.

PALABRAS CLAVE: espina bífida, habilidades del lenguaje, propuesta de intervención, Síndrome de Prader Willi.

ABSTRACT

In this paper, an intervention proposal is suggested to be carried out with a small group formed by two students, one of them with Prader-Willi syndrome and the other one with spina bifida myelomeningocele.

The diagnosis of motor deficits has, in many cases, associated difficulties in language that must be worked individually and explicitly from the educational centre to promote the integral development of the students.

The proposal focuses on language skills since they have an impact on the learning of different areas and improvement in these aspects is critical for communication, oral and written, in the daily life of children.

The intervention focuses on working on aspects of language such as reading comprehension, phonological awareness, intonation and cadence ... through an active and participatory methodology, considering the student's tastes and preferences to maintain motivation to learn.

KEYWORDS: intervention proposal, language skill, Prader-Willi syndrome, spina bifida.

ÍNDICE

1.	<i>INTRODUCCIÓN</i>	9
2.	<i>JUSTIFICACIÓN</i>	10
3.	<i>OBJETIVOS E HIPÓTESIS</i>	12
3.1.	OBJETIVO PRINCIPAL.....	12
3.2.	OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	12
3.3.	HIPÓTESIS.....	12
4.	<i>MARCO TEÓRICO</i>	12
4.1.	HABILIDADES LINGÜÍSTICAS.....	12
4.2.	ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES	13
4.2.1.	SÍNDROME DE PRADER WILLI	14
4.2.2.	ESPINA BÍFIDA.....	17
4.3.	ESTUDIO DE CASO MÚLTIPLE	20
4.3.1.	SINDROME DE PRADER WILLI	20
4.3.2.	ESPINA BÍFIDA.....	21
4.3.3.	DIFICULTADES DEL LENGUAJE OBSERVADAS EN AMBOS CASOS.....	22
5.	<i>METODOLOGÍA</i>	23
6.	<i>PROPUESTA DE INTERVENCIÓN</i>	25
6.1.	TEMPORALIZACIÓN	25
6.2.	RECURSOS	25

6.3.	SESIÓN TIPO	25
6.4.	OBJETIVOS DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	26
6.5.	PROGRAMACIÓN DE LAS SESIONES	27
7.	<i>EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA.....</i>	<i>37</i>
8.	<i>CONCLUSIONES.....</i>	<i>40</i>
9.	<i>REFERENCIAS.....</i>	<i>41</i>
10.	<i>ANEXOS.....</i>	<i>44</i>

ÍNDICE DE TABLAS

<i>Tabla 1. Afectaciones o rasgos comunes que afectan a un porcentaje elevado de personas con el Síndrome de Prader-Willi (adaptado de la Asociación Española del Síndrome de Prader-Willi).....</i>	<i>15</i>
<i>Tabla 2. Alteraciones comunes de las personas con espina bífida (Ramírez,2009).</i>	<i>18</i>
<i>Tabla 3. Sesión tipo</i>	<i>25</i>
<i>Tabla 4. Sesión 1: adivina qué soy.</i>	<i>27</i>
<i>Tabla 5. Sesión 2: pasapalabra.</i>	<i>29</i>
<i>Tabla 6. Sesión 3: Stop, ¡Respira!.....</i>	<i>30</i>
<i>Tabla 7. Sesión 4: ¿Lo adivinas?.....</i>	<i>31</i>
<i>Tabla 8. Sesión 5: ¡Somos detectives!</i>	<i>32</i>
<i>Tabla 9. Sesión 6: ¡jugamos!</i>	<i>33</i>
<i>Tabla 10. Sesión 7: ¿Oruga o mariposa?.....</i>	<i>34</i>
<i>Tabla 11. Sesión 8: rellenamos los huecos.</i>	<i>36</i>
<i>Tabla 12. Registro individual de sesiones</i>	<i>37</i>
<i>Tabla 13. Informe mensual del alumno.</i>	<i>38</i>
<i>Tabla 14. Autoevaluación de la propuesta de intervención.....</i>	<i>39</i>

ÍNDICE DE FIGURAS

<i>Figura 1. Soporte para la consecución de “quesitos”</i>	44
<i>Figura 2. Diploma de méritos mensuales</i>	44
<i>Figura 3. Cartulina con diferentes dibujos</i>	45
<i>Figura 4. Cartulina con las letras del abecedario</i>	46
<i>Figura 6. Lectura una casa de cristal</i>	50
<i>Figura 7. Ficha para realizar inferencias respondiendo a partir de la información dada.</i>	51
<i>Figura 8. Continuación ficha para realizar inferencias respondiendo a partir de la</i> <i>información dada</i>	52
<i>Figura 9. Ficha para realizar inferencias rodeando la respuesta correcta.</i>	53
<i>Figura 10. Continuación ficha para realizar inferencias rodeando la respuesta correcta.</i>	54
<i>Figura 11. Ficha para realizar inferencias sobre cuentos.</i>	55
<i>Figura 12. Lectura Detective en Tucumán</i>	56
<i>Figura 13. Ficha sobre preguntas en función de la puntuación obtenida a través de un</i> <i>dado</i>	57
<i>Figura 14. Sopa de letras con palabras que comienzan por “Hue-”</i>	58
<i>Figura 15. Juego de asociación con palabras con “c” y “cc”</i>	58

<i>Figura 16. Juego de asociación de palabras terminadas en “d” y “z”</i>	59
<i>Figura 17. Juego de asociación de palabras con “g” fuerte y suave</i>	59
<i>Figura 18. Sopa de letras de palabras con “b” y “v”</i>	60
<i>Figura 19. Texto las mariposas</i>	61
<i>Figura 20. Ejercicio de PowerPoint colocación de letras para formar una palabra</i>	62
<i>Figura 21. Ejercicio de PowerPoint para separar las palabras de una frase</i>	62
<i>Figura 22. Ejercicio de PowerPoint para responder preguntas de comprensión lectora</i>	63
<i>Figura 23. Ejercicio de PowerPoint para ordenar las palabras y formar una frase</i>	63
<i>Figura 24. Ejercicio de PowerPoint para completar la frase sobre el texto</i>	64
<i>Figura 25. Ejercicio de PowerPoint para seleccionar la palabra que falta</i>	64
<i>Figura 26. Pizarra con huecos para escribir palabras que tengas esas sílabas</i>	65
<i>Figura 27. Pizarra con huecos para escribir frases que se constituyan por palabras con ese número de letras</i>	65
<i>Figura 28. Filtros para trabajar las palabras y las sílabas</i>	66
<i>Figura 29. Juego de “Triki” para trabajar las palabras y las sílabas</i>	67

1. INTRODUCCIÓN

El lenguaje es una herramienta básica en la vida diaria de los niños, por ello es muy importante investigar y conocer las dificultades de cada alumno de manera individual con la finalidad de intervenir y mejorar su adquisición, ya que estas son la base del aprendizaje y su incorrecta consecución puede producir dificultades más o menos significativas en el resto de las áreas de la educación y en muchos aspectos de la vida diaria de los niños.

Desde el colegio se busca de manera transversal, a lo largo de toda la etapa educativa, como se indica en los contenidos en el Decreto 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León, desarrollar la capacidad de los alumnos para comunicarse de manera oral y escrita. Estas habilidades se trabajan desde el primer momento de la escolarización permitiendo así una detección temprana de los alumnos que presentan dificultades.

En el presente trabajo se trata de realizar una propuesta de intervención en la dificultad en las habilidades lingüísticas de alumnos con dificultades motóricas producidas por el Síndrome de Prader Willi y la espina bífida. Para ello se recogerá información sobre la etiología, características y síntomas de ambos casos de manera genérica y posteriormente se centrará en la intervención de las necesidades del lenguaje específicas de ambos casos.

A la hora de reflexionar sobre los resultados de la intervención, se deberá tener en cuenta que, pese a conocer al alumnado, el desarrollo de las sesiones de intervención puede variar por muchos factores, siendo un motivo más para el trabajo individual y adaptado del aula de audición y lenguaje.

2. JUSTIFICACIÓN

A lo largo del desarrollo del Practicum II en un centro de integración preferente de alumnado motórico, he podido observar de cerca las diferentes afectaciones del lenguaje que presenta este alumnado.

Al inicio del desarrollo cognitivo, en los primeros años de vida, el desarrollo motor y físico se considera fundamental para el desarrollo psicológico del alumnado (Campo, 2010). Por ello se debe tener en cuenta la motricidad como elemento fundamental en el correcto desarrollo de los aprendizajes.

Podemos destacar según Martín (2003) la importancia de los movimientos psicomotores en técnicas tan básicas y usuales en el aprendizaje como lo tareas de lectura y escritura.

Entendemos por discapacidad motriz, según Basil, Soro-Camats y Bolea (2003, citado en Otero, 2019, p.308) como:

Alteración del aparato motor causada por un funcionamiento deficiente del sistema nervioso central, del sistema muscular, del sistema óseo o de una interrelación de los tres sistemas que dificulta o imposibilita la movilidad funcional de una o de diversas partes del cuerpo.

Por otro lado, debido a la gran variedad de etiologías y gravedad, se debe tener en cuenta que hay un abanico muy extenso de dificultades motoras y que esto producirá que las afectaciones en las habilidades lingüísticas sean muy diferentes en cada alumno.

Cuando se habla de las habilidades lingüísticas se debe hacer referencia a la importancia que tiene el área del lenguaje, donde estas se incluyen, en el acceso a los conocimientos de otras áreas.

Tal es la importancia de su consecución que se trabajan de manera transversal a lo largo de todos los cursos de Educación Infantil (EI) y Educación Primaria (EP). El lenguaje es la base para poder interactuar con el medio y afianzar y avanzar en contenidos y tareas del resto de áreas de la educación. Por ello, las alteraciones del lenguaje, presentes en alumnos con dificultades del aprendizaje asociadas a deficiencias motoras, van a influir en el desarrollo integral del alumno pudiendo llevarle, dentro del ámbito educativo, al fracaso escolar, en el

ámbito social, a problemas en la interacción con iguales o dentro del ámbito personal, al desarrollo de miedos o inseguridades.

De igual modo, también es importante destacar que debe mantenerse un contacto estrecho con las familias ya que, tras realizar numerosas investigaciones, DeBaryshe, Binder y Buell (2000, citado por Manzano y Alemany, 2017, p. 312) destacan la influencia del entorno familiar en el desarrollo de dichas habilidades lingüísticas. En el desarrollo inicial de los hijos, los padres tienen una labor muy importante en la alfabetización, tratando de incitar a que los niños se familiaricen e interactúen con objetos mediante la realización de actividades o juegos con la finalidad de estimular el lenguaje.

Para la elaboración del Trabajo Fin de Grado (TFG) se consideran las competencias generales del Grado de EP, las cuales son establecidas en el Real Decreto 1393/2007, del 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias. Las competencias generales presentes son:

- Analizar de manera crítica y ser capaz de argumentar las decisiones educativas.
- Ser colaborativo para resolver problemas educativos.
- Habilidades de comunicación de manera oral y escrita en lengua castellana.
- Capacidad de investigar en el ámbito educativo.

Se debe tener en cuenta también las competencias relacionadas con la no discriminación y la igualdad de accesibilidad del alumnado con discapacidad que vienen establecidas en la Ley 51/2003.

- Guardar el derecho de igualdad de oportunidades de los alumnos con discapacidad.
- Vigilar las situaciones de discriminación de cualquier índole buscando siempre la solución y erradicación de todas ellas.

Por otro lado, se hace referencia a las competencias específicas del TFG recogidas en la Orden ECI/3857/2007, de 27 de diciembre, (del BOE) que regula el título de Maestro de EP.

- Relacionar la teoría estudiada con la práctica real del aula y del centro educativo.
- Mantener una formación constante sobre la actualización de técnicas y estrategias implicadas en proceso de enseñanza-aprendizaje.

3. OBJETIVOS E HIPÓTESIS

3.1. OBJETIVO PRINCIPAL

El objetivo principal es intervenir en las dificultades de las habilidades lingüísticas asociadas al alumnado con dificultades motóricas de espina bífida y Síndrome de Prader-Willi a través de diferentes sesiones en una pequeña agrupación.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analizar las cualidades del lenguaje asociadas de los alumnos con Síndrome de Prader-Willi y Espina bífida mediante una revisión de las características de ambas.
- Conocer las dificultades lingüísticas de los dos alumnos con Prader-Willi y espina bífida gracias a la observación en el aula y los resultados reflejados en los informes.
- Diseñar una propuesta de intervención con la finalidad de conseguir un nivel de competencia de las habilidades lingüísticas adaptadas a la edad cronológica para mejorar la expresión y comunicación de ambos alumnos.

3.3. HIPÓTESIS

A través e la propuesta de intervención los alumnos con Síndrome de Prader Willi y espina bífida pueden mejorar sus habilidades del lenguaje.

4. MARCO TEÓRICO

4.1. HABILIDADES LINGÜÍSTICAS

Existen un gran número de investigaciones que hacen referencia a la necesidad de dominar todos los niveles de la lengua para una correcta realización de las tareas de comprensión y expresión del lenguaje (Domínguez, Estévez, De Vega y Cuetos, 1999; Muñoz-Valenzuela y Schelstraete, 2008, citado por Yáñez, et all. 2012, p.42).

Para una correcta consecución de las habilidades lingüísticas, que según Anaya y Calvo (2019) son hablar, leer, escuchar y escribir, se deben adquirir correctamente los niveles de la lengua que, mencionados por estos mismos autores, son los cuatro siguientes:

Nivel fonológico el que se encarga de los elementos de la segunda articulación que son sonidos y fonemas. De la asociación de letras a grafías permitiendo representar de manera escrita los sonidos y fonemas y de los rasgos prosódicos tales como el acento, la entonación y el ritmo.

Se hace referencia en el **nivel morfosintáctico** al nivel morfológico y nivel sintáctico. La morfología trabaja los constituyentes de las palabras de primera articulación, aspectos de las palabras como las clases que existen, sus diferencias, conjugaciones de verbos o normas gramaticales. Por otro lado, el nivel sintáctico abarca la relación entre distintas palabras para la formación de unidades de significado como las oraciones.

En ocasiones, se habla de **nivel léxico-semántico** del cual, el nivel léxico estudia la formación de las palabras desde el origen, mientras que el nivel semántico se encarga del significado de éstas.

Nivel textual (plano de estudio más reciente): en el que se destaca que, en los hechos lingüísticos, además de tener en cuenta los significados de las palabras y oraciones se debe prestar atención al contexto y la situación.

4.2. ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

Se entiende por alumnado con necesidades educativas especiales (ACNEE) a aquellos alumnos que necesitan, durante un periodo de tiempo o a lo largo de toda la etapa escolar, unos determinados apoyos especiales o una atención individual debido a alguna discapacidad o a un trastorno grave de conducta. (Ybañez, Gonzalez y Navarro, 2015)

Dentro de este término tan amplio se puede encontrar el alumnado con discapacidad física y a su vez, dentro de éstos, el alumnado motórico el cual está formado por los alumnos que presentan de manera temporal o permanente alteraciones en su aparato motor que limitan alguna de las actividades que desarrollan los alumnos de su edad. Estas alteraciones motoras pueden tener su origen en los músculos, huesos, articulaciones y/o nervios.

En las necesidades educativas se debe tener en cuenta el amplio grupo de alumnado al que se refiere. Por este mismo modo, no se puede hablar de una manera genérica, sino que se debe focalizar el análisis de manera individual en el alumno y en su entorno (Luque, 2013).

Este mismo autor hace referencia a la importancia que tiene la respuesta educativa en estos casos, ya que será necesario establecer unas pautas para que, de acuerdo con los contenidos establecidos para la etapa escolar, se adquiriera un desarrollo íntegro del alumno en carácter intelectual, personal y social.

Se debe llevar a cabo una evaluación psicopedagógica individual, que según la OMS (1996) consiste en una recogida y análisis de información sobre el niño en los diferentes aspectos que se ven implicados en la enseñanza con la finalidad de identificar las necesidades educativas que presenta en el aprendizaje. A través de esta evaluación se establecerán las propuestas curriculares y el tipo de ayudas que recibirá el alumno a lo largo de su escolarización.

Una vez llevada a cabo la evaluación y con la finalidad de dar una óptima respuesta educativa, se deben tener en cuenta la gran variedad de deficiencias motóricas que existen y sus diferentes grados de severidad que se pueden observar en función de la tipología y las características particulares de cada alumno.

4.2.1. SÍNDROME DE PRADER WILLI

El Síndrome de Prader Willi es considerado complejo y pertenece al grupo de enfermedades raras ya que es poco frecuente y su incidencia en la población es inferior a cinco de cada 100.000 personas, criterio establecido por la Federación Española de Enfermedades Raras (FEDER). En España, tiene una prevalencia de 1 por cada 15.000, viéndose afectados de este modo a 3.000 personas en nuestro país.

El origen de este síndrome viene determinado por una alteración en el cromosoma 15 constituido por dos copias genéticas, una materna y una paterna. Se han identificado tres posibles alteraciones durante el desarrollo embrionario:

- Delección del noveno en el cromosoma, se produce en la región 15q11-q13. Se produce una pérdida de los genes paternos quedando únicamente los maternos. (70% de los casos)
- Disomía uniparental formado por dos copias genéticas de la madre (q11-q13) lo cual produce una pérdida de los genes paternos y la inactividad de los maternos. (25% de los casos).

- Alteración de la impronta las copias genéticas se confunden, la paterna por la materna y viceversa, por lo cual ambos quedan desactivados (4% de los casos)

Las alteraciones que presentan los niños con este síndrome pueden variar en función de cada caso particular. García, Martínez y Muñoz (2010) hacen referencia a que la discapacidad intelectual derivada de dicho síndrome puede variar en gravedad desde una inteligencia normal en el 5% de los casos a una deficiencia mental profunda en el 6%.

Según la Asociación Española del Síndrome de Prader-willi, las afectaciones o rasgos comunes que afectan a un porcentaje elevado son:

Tabla 1.

Afectaciones o rasgos comunes que afectan a un porcentaje elevado de personas con el Síndrome de Prader-Willi (adaptado de la Asociación Española del Síndrome de Prader-Willi)

Síntomas físicos	<ul style="list-style-type: none"> - Hipotonía. - Umbral del dolor elevado. - Imposibilidad de vómito. - Episodios de sueño durante el día. - Predisposición a escoliosis. - Alteraciones en la temperatura corporal. - Incapacidad para saciarse. - Talla baja, manos y pies pequeños. - Problemas visuales.
Síntomas psicológicos	<ul style="list-style-type: none"> - Dificultad en las relaciones sociales. - Inflexibilidad mental. - Baja capacidad reflexiva. - Dificultades en el lenguaje. - Discapacidad intelectual. - Baja capacidad de atención y concentración.

	<ul style="list-style-type: none"> - Dificultades con la memoria a corto plazo. - Aprenden por repetición.
Síntomas conductuales	<ul style="list-style-type: none"> - Rigidez para asumir cambios. - Ansia de comida. - Baja capacidad de frustración. - Comportamientos compulsivos y repetitivos como rascado. - Ataques de ira y falta de control. - Repeticiones de expresiones verbales. - Falta de interés ante actividades académicas. - Dificultades en la interacción entre iguales.

Respecto al desarrollo del habla y del lenguaje se va adquiriendo de manera más lenta a la del resto del alumnado y algunas de las características según el IMSERSO (1999) son:

En el nivel fonológico, presentan un retraso en cuando a la producción y adquisición de las palabras. Tienen dificultades fonoarticulatorias lo cual produce complicaciones en la articulación de los fonemas, sobre todo en los sinfonos por la dificultad para elevar la punta de la lengua. Los errores más presentes son omisiones, simplificaciones, distorsiones y dificultad en la secuencia de sílabas. El tono de voz presenta hipernasalidad y normalmente es demasiado elevado.

Respecto al nivel semántico presentan dificultades para retener aquellos conceptos que precisen de la interrelación de distintas informaciones. Tienen un vocabulario reducido, aunque en ocasiones utilizan palabras que no son acordes a su edad. Además, presentan dificultades en la generalización que no les permite utilizar posteriormente los conceptos de manera adecuada.

En los aspectos morfosintácticos, únicamente adquieren las estructuras sintácticas básica formadas por sujeto-verbo-complemento. Además, tienen dificultades con la adquisición y uso de los nexos, con la asimilación en la concordancia de los morfemas gramaticales (de género y número) y errores frecuentes en las formas verbales.

Respecto a la pragmática, tienen dificultades para las habilidades conversacionales entre iguales, con el respeto de los turnos de palabra y con la adecuación del lenguaje a las diferentes situaciones sociales.

En cuanto a la lectoescritura, pueden leer correctamente, pero la dificultad la tienen a la hora de comprender lo que han leído. Por otro lado, tienen dificultades con la grafía, aunque a través de trabajo puede ser legible. A la hora de escribir, pueden producirse errores con letras y sílabas como omisiones, sustituciones e inversiones.

También puede verse afectado el rendimiento en la escuela por las alteraciones conductuales y el trastorno de sueño.

4.2.2. ESPINA BÍFIDA

Según la OMS (2012) se define la espina bífida como una enfermedad que se produce en las primeras semanas de embarazo, se trata de una enfermedad congénita producida por un incorrecto desarrollo de la columna vertebral. A diferencia del Síndrome de Prader Willi no es considerada una enfermedad rara ya que afecta en España, a más de un 10% en su forma oculta y a un 0,4% en su forma quística.

Según Fuentes (2008) y Ramírez (2009), la espina bífida puede producir malformaciones de dos tipos: oculta y abierta o quística.

Espina bífida oculta, se produce una malformación del cierre de las vértebras situadas en la zona lumbosacra. No se produce un correcto cierre de uno o varios arcos vertebrales posteriores. No se observa a simple vista ya que no existe exteriorización de ningún tipo, únicamente, en su caso, con alteraciones cutáneas focalizadas.

Espina bífida abierta o quística, es una malformación en el cierre de las vértebras que se manifiesta en un abultamiento en la zona de la malformación vertebral.

Podemos hablar de dos tipos: meningocele que se trata de una hernia exterior a la columna vertebral, formada por meninges y fluido y que puede también tener raíces nerviosas. Se trata de un quiste con líquido cefalorraquídeo.

Mielomeningocele, se trata de la afectación más grave ya que el quiste afecta, además de a todo lo anterior, a la médula espinal y a raíces raquídeas, lo que genera afectaciones en el

aparato locomotor, digestivo y sistema urinario. Además, requiere de una operación el primer día de vida a fin de evitar infecciones en el sistema nervioso.

Tabla 2.

Alteraciones comunes de las personas con espina bífida (Ramírez, 2009).

Alteraciones físicas	<ul style="list-style-type: none"> - Hidrocefalia, aumento del tamaño de la cabeza por una acumulación de líquido cefalorraquídeo. - Parálisis o pérdida de sensibilidad, sobre todo en los miembros inferiores. (los superiores suelen desarrollarse con normalidad, aunque presentan dificultades en la motricidad fina). - Alteraciones urológicas: manifiestan incontinencia de esfínteres y estreñimiento. - Parálisis o debilidad desde el foco de la lesión, las más frecuentes se producen en pies, rodillas, caderas y columnas.
Trastornos psicológicos	<ul style="list-style-type: none"> - Orientación espacial (en la realidad y a través de gráficos). - Dificultad de integrar información de manera visual. - Lateralización. - Dificultades con los símbolos. - Manipulación de objetos. - Trabajo manual (escribir, dibujar, abrocharse). - Problemas emocionales. - Déficit en la memoria de trabajo y a largo plazo.
Alteraciones ortopédicas	<ul style="list-style-type: none"> - Anomalías en la columna (lordosis, escoliosis, cifosis). - La cadera se ve afectada por un desequilibrio muscular. - Tobillos y rodillas, tendencia a piernas en X, separando los pies.

	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes deformidades en los pies.
Otra índole	<ul style="list-style-type: none"> - Obesidad. - Osteoporosis. - Pubertad precoz.

Respecto a los trastornos del aprendizaje escolar, a nivel general el alumnado con espina bífida presenta un rendimiento académico bajo y se observa que tienen un coeficiente intelectual manipulativo más bajo que el coeficiente verbal. Su escritura suele ser lenta e irregular presentando un espacio inadecuado entre las letras y palabras.

En relación con el lenguaje presentan problemas de comprensión lectora y se producen alteraciones en la pragmática ya que su discurso se ve alterado ya que presentan un habla fluida, puede ser acorde a su edad cronológica, pero el discurso tiene un escaso contenido y por ello carece de coherencia y cohesión interna. García y Rodríguez (2002) a través de la prueba WISC observaron errores de acceso léxico como difluencias, repeticiones, silencios excesivos, sustituciones por gestos, frases inacabadas y parafrases.

Este alumnado también presenta errores fonológicos, omitiendo letras, intercambiándolas o separando incorrectamente sílabas y palabras y dificultades en relación con la conciencia fonológica, dificultades en el reconocimiento de sonidos y errores morfosintácticos en la concordancia en género y número. En el nivel semántico y relacionado con los problemas atencionales pueden presentar problemas de comprensión tanto oral como escrita.

Presentan dificultades en el empleo del razonamiento lógico. Ya que se observa un procesamiento lento de la información. También, dificultades en la discriminación visual de los detalles de una imagen lo cual esta relacionado con alteraciones visuoconstructivas y visuoespaciales que ocasionan dificultades para la comprensión e interiorización de la información visual.

Tienen dificultades a la hora de resolver problemas, poca capacidad de atención y un bajo tiempo de concentración, produciéndose alteraciones ejecutivas ya que tienen dificultades para discriminar los estímulos importantes de los que no lo son.

4.3. ESTUDIO DE CASO MÚLTIPLE

García Fernández (1988) hace referencia a la dificultad de indagar en las características individuales del alumnado con deficiencia motora por la variedad de causas que las producen y la cantidad de consecuencias que puede derivar especialmente desde el punto de vista educativo. Por esto mismo, es de vital importancia analizar de manera individualizada los diferentes aspectos en los cuales se va a centrar la intervención del alumnado.

Tras conocer las características generales de ambos casos, se debe analizar la sintomatología individual teniendo en cuenta el desarrollo de cada alumno que puede verse influenciado por muchos factores como el posible absentismo escolar provocado por intervenciones médicas, el entorno y la implicación de la familia y de los recursos que se proporcionen por parte del sistema educativo.

De este modo, se establecen los aspectos particulares de los alumnos a los que va dirigida la propuesta de intervención, teniendo en cuenta sus dificultades y la información que se ha obtenido a través de una observación en el aula de referencia.

4.3.1. SÍNDROME DE PRADER WILLI

Se focaliza en un alumno (al que se hace referencia como alumno P) con Síndrome de Prader Willi de 11 años que cursa 5º de EP sin una adaptación curricular significativa, excepto en el área de educación física, pero con dificultades en el acceso y adquisición de los contenidos. Además de en el lenguaje que es objeto de este estudio, en el resto de áreas, como matemáticas, supera los mínimos del curso aunque con lentitud, necesitando repasos constantes ya que olvida lo trabajado en los temas anteriores.

El nivel de desarrollo cognitivo del alumno P es normal bajo. A través de la escala Leiter-R que corrige los sesgos motores, obtiene una puntuación de CI= 90. A través de los datos obtenidos del WPPSI-III se obtiene un CI total de 74, una escala verbal (CIV) de 78, en la escala manipulativa (CIM) se obtiene 84, en la velocidad de procesamiento (VP) 87 y en lenguaje general (LG) se obtiene una puntuación de 94.

En cuanto a los trastornos físicos, el alumno se desplaza de manera autónoma, únicamente con un corsé ya que padece escoliosis dorsolumbar. Además, presenta hipotonía,

hipotiroidismo, déficit de GH y precisa de fisioterapia respiratoria para la no obstrucción de las vías respiratorias.

Por otro lado se observa que tiene comportamientos repetitivos como rascado de manos y de nariz, tiene necesidad de uso de gafas para una correcta visión y padece somnolencia diurna que en ocasiones afecta a su atención en el aula.

En relación con los síntomas psicológicos, presenta una baja capacidad para mantener la atención y dificultades con la memoria a corto y largo plazo y una inflexibilidad mental que produce una gran resistencia a los cambios académicos y sociales.

En relación con sus conductas, es un alumno que se relaciona con iguales cuando son pequeños grupos o parejas, pasando a actuar únicamente como oyente si hay un número elevado de personas. En el desarrollo de tareas cotidianas, presenta rigidez a los cambios, estableciendo él las pautas que quiere seguir. Trabaja de una manera muy positiva cuando se realiza de manera individual o en un grupo de dos, realizando las actividades de manera constante y mejorando su concentración y atención.

En el lenguaje, tiene un vocabulario expresivo y comprensivo acorde a su edad y se expresa oralmente de manera adecuada a excepción de la /r/ vibrante.

4.3.2. ESPINA BÍFIDA

Se focaliza en un alumno (al que se hace referencia como alumno E) con espina bífida mielomeningocele lumbar, tiene 10 años y cursa 5º de EP. Tampoco presenta una adaptación curricular significativa, exceptuando el área de educación física. Presenta dificultades en varias áreas, aunque de manera general supera los mínimos establecidos en el curso. Principalmente muestra dificultades en lengua y matemáticas, ya que presenta falta de razonamiento que le impide resolver los problemas y adquirir los conocimientos matemáticos.

El nivel de desarrollo cognitivo del alumno P es normal. A través de la escala Leiter-R la cual corrige los sesgos motores obtiene una puntuación de CI= 94. A través de los datos obtenidos del WPPSI-III se obtiene un CI total de 89, una escala verbal (CIV) de 92, en la escala manipulativa (CIM) se obtiene 95, en la velocidad de procesamiento (VP) 78 y en lenguaje general (LG) se obtiene una puntuación de 98.

En relación con los problemas físicos, es un alumno que se mueve con autonomía, aunque con dificultad, tiene luxación parálitica de ambas caderas, precisa de DAFOS que le proporcionan estabilidad postural que le facilitan la deambulación. Como es asociado a la espina bífida, presenta problemas en el sistema urinario. Al igual que el alumno P, lleva gafas para corregir las deficiencias visuales y acude regularmente a sesiones de fisioterapia.

En cuanto a los rasgos conductuales, el alumno E tiene una buena disposición a sociabilizarse entre iguales tanto en pequeño como en grupos más numerosas, aunque su tono de voz en ocasiones es bajo y monótono. Trabaja de una manera más lenta respecto al nivel medio de la clase, pero es constante y finaliza las tareas.

Respecto al lenguaje, se ve afectada la lectoescritura, teniendo una incorrecta separación entre las letras y palabras. La lectura se desarrolla de manera mecánica, sin realizar las pausas necesarias y sin la entonación correcta, de tal manera que, pese a leer de un modo adecuado, no llega a comprender el texto. Respecto a la comunicación oral, su discurso se ve afectado por la escasez de contenido y su tono de voz bajo y monótono. Su vocabulario tanto comprensivo como expresivo es adecuado a su edad.

4.3.3. DIFICULTADES DEL LENGUAJE OBSERVADAS EN AMBOS CASOS

Las dificultades del lenguaje observadas en ambos casos son las que serán objeto de la intervención, a saber:

- Presentan dificultades en la comprensión lectora que viene motivada, en parte, por una lectura mecánica con una incorrecta entonación y cadencia y en parte, por que no realizan las pausas establecidas por los signos de puntuación, lo que da lugar a una lectura monótona difícil de comprender.
- En relación con lo anterior, en ambos casos les resulta compleja la realización de inferencias a raíz de la lectura de un texto.
- Ambos alumnos presentan dificultades con la conciencia fonológica y silábica, de tal manera que no escriben correctamente las palabras ni segmentan, de modo adecuado, las palabras en sílabas. Además, se observan errores en la separación de las palabras al escribir.

- Por otro lado, tanto el alumno P como el alumno E, presentan los errores de ortografía natural, reglada y arbitraria.

5. METODOLOGÍA

Las sesiones de intervención se realizan de manera conjunta con ambos alumnos ya que, por lo visto en el aula de referencia, puede resultar muy favorable para el aprendizaje porque ambos tienen una relación de ayuda mutua y se observa una buena disposición a la obtención de los contenidos cuando se trabajan conjuntamente. Se debe tener en cuenta que el alumno P muestra una dependencia social del alumno E.

A lo largo de la intervención se utilizan diferentes metodologías, pretendiendo siempre la participación del alumnado, tratando de aumentar su motivación y favoreciendo el aprendizaje tanto individual como cooperativo.

Para aumentar la motivación y actitud en las sesiones se establece un código de reconocimiento de logros. Para ello, al principio del mes se ponen en la pared del aula “quesitos” que se rellenan con pegatinas triangulares en función de la actitud, comportamiento y consecución de la actividad de manera diaria, semanal y mensual. Cada día se puede conseguir una pegatina en cada ítem (diferenciados por colores), lo que supone un máximo de tres diarias. Cada “quesito” esta formado por seis casillas pudiendo completar uno semanalmente. Si al final de mes se han completado todos los quesitos se entrega un diploma al alumno, con su nombre, un logo de una pegatina que a él le guste, la fecha y el sello de la profesora. (anexo 1 y 2)

El uso de diferentes metodologías permite desarrollar competencias y elementos transversales a través de las sesiones de intervención diseñadas para llevar a cabo en el aula de AL.

Mediante el aprendizaje cooperativo se desarrolla el aprendizaje autónomo e individual del alumno, pero, además, se potencia el trabajo conjunto y la ayuda al compañero mediante el intercambio de ideas con la finalidad de aprender juntos. Pliego (2011) hace referencia a los elementos de este aprendizaje, citados por los Hermanos Johnson y Spencer Kagan, como la interdependencia positiva que implica la capacidad de los alumnos de aprender por ellos mismos y de ayudar al resto a adquirir sus mismos conocimientos. La responsabilidad

individual y corresponsabilidad, que permite a los alumnos observar sus mejoras y las de sus compañeros pudiendo ayudarse unos a otros. La participación igualitaria ya que se debe estructurar la actividad de tal manera que ambos alumnos puedan participar. La interacción simultánea, esta metodología permite a los alumnos dialogar y debatir sobre las actividades y aprendizajes. El tener dos alumnos con algunas dificultades del lenguaje similares, permite la realización de actividades en las que el profesor puede ser observador, obteniendo información de conductas y haciendo a los alumnos partícipes de su propio aprendizaje.

Por otro lado, el juego aumenta la motivación de los alumnos, permite un aprendizaje activo y por ello más significativo y potencia la creatividad e imaginación de éstos. Al realizarse una intervención simultánea, el juego nos permite obtener mucha información de los alumnos mediante observación sistemática. Además, permitirá que vengan más predispuestos a aprender ya que pueden relacionar la sesión con un momento más “lúdico”.

Las TICs son un elemento muy importante en la sociedad que, poco a poco, están más presentes en el aula. Román y Murillo (2011) recalcan la importancia que la escuela tiene en integrar y hacer presentes estos recursos en las clases, debiendo tener en cuenta el gran acceso al conocimiento que estas ofrecen. En el ámbito de Audición y Lenguaje permiten un sinfín de recursos. Además, a los alumnos les suele resultar más llamativo y entretenido realizar los ejercicios en la pantalla. De igual modo el uso de las tecnologías permite adquirir unas habilidades para la vida diaria que posibilita unas destrezas útiles en el día a día y que suponen una mejora en los logros educativos del alumnado (Kaztman, 2010).

Finalmente, se debe tener en cuenta la alta fatigabilidad de los alumnos, por ello a la hora de planificar las intervenciones se tienen alternativas de trabajo que puedan romper la dinámica de la sesión para evitar que ésta se convierta en algo tedioso y monótono. Así mismo y con el mismo objetivo, si la sesión se realiza correctamente, se dejará unos minutos al final de ésta para que los alumnos elijan la actividad que se lleve a cabo para finalizar la sesión.

6. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

6.1. TEMPORALIZACIÓN

La intervención se llevará a cabo a lo largo del mes de marzo, se realizan dos sesiones semanales, los martes y los jueves con una duración de 45 minutos. Ambas sesiones tendrán lugar antes del recreo, de 10:15 a 11:00 de la mañana.

6.2. RECURSOS

Las sesiones se llevarán a cabo en el aula de AL, una clase amplia que proporciona una gran variabilidad de opciones para el desarrollo de actividades.

La intervención se trabaja teniendo en cuenta al resto del profesorado de los alumnos. Se establece una dinámica de trabajo que complementa Audición y Lenguaje con la labor del especialista de Pedagogía Terapéutica (PT) y se mantendrá un contacto continuo con el tutor de los alumnos con el que se compartirá información de manera mutua.

6.3. SESIÓN TIPO

Todas las sesiones seguirán un esquema similar, pudiendo variar en función del desarrollo de éstas, pero tratando, en todo momento, que sean efectivas y activas en el aprendizaje de los alumnos.

Tabla 3.

Sesión tipo

TIEMPO	ACTIVIDAD
5 minutos	Acogida: se comenzará con una conversación espontánea con los alumnos, sobre temas de su interés o sobre como les ha ido el día anterior. En este tiempo se puede obtener información sobre los intereses del alumno, observar su evolución en el habla espontáneo e iniciar la

	sesión de una manera relajada y con un clima cercano, de confianza y tranquilidad.
30 minutos	Trabajo: es el tiempo para realizar las actividades programadas en cada sesión, se realizará trabajo con las tablets, el ordenador, fichas, materiales manipulativos...
5 minutos	Actividad elegida por los alumnos o elemento sorpresa: se utilizará para ir acabando con la sesión, manteniendo la atención de los alumnos hasta el final con una actividad de su interés que se puede relacionar con los objetivos que se buscan trabajar en esa sesión. Se trata de un elemento para motivar al alumnado y permitirá, en las sesiones que resulten más tediosas, realizar esta parte de la sesión intercalada en medio del tiempo de trabajo para que en todo momento el aprendizaje sea significativo.
5 minutos	Despedida: se finalizará la sesión de manera más relajada, y hablando con los alumnos a su misma altura. Se comentará con ellos como ha ido la sesión, aportando el profesor su visión sobre el desarrollo de la misma y comentando los aspectos positivos de ésta. Por su parte los alumnos darán su opinión y expresarán cómo se han sentido. En este momento también, se aprovechará para colocar las pegatinas en los “quesitos” y observar como se van completando los de ese mes.

6.4.OBJETIVOS DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Objetivo general:

- Conseguir un nivel de competencia de las habilidades lingüísticas adaptadas a la edad cronológica.

Objetivos específicos:

- Mejorar la comprensión lectora.
- Realizar inferencias correctamente.

- Aumentar la conciencia fonológica.
- Reducir los errores de ortografía natural, omisiones e inversiones; reglada, regla ortográfica de la “h”, la “g”, m antes de b y p y arbitraria, la “b” y la “v”, la “d” y la “z”.
- Mejorar la segmentación de oraciones en palabras y sílabas.
- Trabajar la correcta lectura en cuanto a volumen, entonación, cadencia y pausas respiratorias acordes a los signos de puntuación.

6.5. PROGRAMACIÓN DE LAS SESIONES

En las tablas de la programación, se recoge el desarrollo de los 30 minutos, aproximadamente, del tiempo referidos como “trabajo” en la sesión tipo. En todas las sesiones se seguirá el patrón de la sesión tipo en cuanto acogida, trabajo, actividad elegida por los alumnos y despedida, aunque no se haga referencia de manera específica en las siguientes tablas.

En las actividades elegidas por los alumnos, se trabajará de igual modo los objetivos de esa sesión, tratando de reconducir la actividad a su trabajo a través de preguntas o diferentes métodos de juego.

Tabla 4.

Sesión 1: adivina qué soy.

Sesión 1: ADIVINA QUÉ SOY	
Duración	45 minutos
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Introducir la estructura de las futuras sesiones. - Reducir los errores de ortografía natural, omisiones e inversiones; reglada, regla ortográfica de la “h”, la “g”, m antes de b y p y arbitraria, la “b” y la “v”, la “d” y la “z”. - Aumentar la conciencia fonológica.

Desarrollo	<p>Para comenzar, se explicará a los alumnos la mecánica de las sesiones, se motivará su actitud, conducta y aprendizajes presentándoles el sistema de “quesitos” y cómo pueden conseguir las pegatinas para completarlos.</p> <p>Antes de comenzar se colocarán en un lugar visible los “quesitos” de ambos alumnos.</p> <p>Se trabajará de una manera más dinámica y lúdica la ortografía y la formación de diferentes palabras a través de la descripción de ésta. Uno de los alumnos describirá una de las imágenes que observe en la cartulina y el otro deberá adivinar de cuál se trata. Una vez se adivine ambos deben escribir el nombre en un papel y compararlo con el de su compañero para ver si lo han escrito del mismo modo y correctamente. Se sigue la misma dinámica hasta trabajar con todas las palabras y tenerlas recogidas en un papel.</p> <p>Se finaliza la sesión leyendo y trabajando las letras que forman cada palabra y se explica a los alumnos que en la próxima sesión se llevará a cabo un “pasapalabra” con estos mismos términos.</p>
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Cartulina con dibujo. - Utensilios de escritura. <p>Anexo 3</p>
Modificaciones	<p>Si el desarrollo de la sesión resulta tedioso, se puede optar por describir las palabras con lenguaje no verbal.</p>

Tabla 5.

Sesión 2: pasapalabra.

Sesión 2: PASAPALABRA	
Duración	45 minutos
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Reducir los errores de ortografía natural, omisiones e inversiones; reglada, regla ortográfica de la “h”, la “g”, m antes de b y p y arbitraria, la “b” y la “v”, la “d” y la “z”. - Aumentar la conciencia fonológica.
Desarrollo	<p>Se preguntará a los alumnos si recuerdan algunas de las palabras que se trabajaron en la sesión anterior y a partir de ahí se presenta la actividad del “pasapalabra” que se va a realizar y se coloca el tablero.</p> <p>Por turnos los alumnos sacan una definición de la bolsa y la tienen que leer en alto. Ambos deben pensar la respuesta a la definición y escribirla en un papel. Cuando ambos la hayan escrito se mostrarán y compararán con la escrita por el profesor.</p> <p>Cuando las respuestas sean acertadas y estén escritas correctamente se colocará una pegatina verde sobre la letra correspondiente del tablero. Si uno de los alumnos falla se colocará de color rojo y si tienen dudas y prefieren responderla al final, de color amarillo.</p>
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Tablero con el abecedario. - Pegatinas de colores. - Definiciones de las palabras. - Utensilios de escritura.

	Anexo 4
--	---------

Tabla 6.

Sesión 3: Stop, ¡Respira!

Sesión 3: STOP, ¡RESPIRA!	
Duración	45 minutos
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la comprensión lectora. - Trabajar la correcta lectura en cuanto a volumen, entonación, cadencia y pausas respiratorias acordes a los signos de puntuación.
Desarrollo	<p>En primer lugar, se trabajará con un pequeño texto que remarca las pausas que se deben hacer y la duración de éstas en función de si el signo de puntuación es una “coma” o un “punto”. El profesor leerá el texto marcando las pausas para que sirva de ejemplo a los alumnos. Después, cada uno leerá el texto en voz alta respetando las pausas.</p> <p>Una vez que los dos alumnos hayan leído el texto con la entonación, cadencia y signos de puntuación adecuados, comenzaremos a trabajar con la lectura.</p> <p>En el texto lo primero que haremos será colorear, al igual que en el ejemplo, los signos de puntuación que veamos, (también los signos de interrogación y exclamación ya que afectan a la entonación y cadencia).</p> <p>Se leerá de forma conjunta, cada alumno un párrafo del texto proporcionado, comentando al finalizar cada turno si se ha realizado de manera correcta y repitiéndolo si no ha sido así.</p>

Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas “El principito”. - Texto de lectura. - Rotuladores de colores. <p>Anexo 5</p>
Modificaciones	En función del desarrollo de la sesión, el profesor leerá a modo de ejemplo los párrafos las veces que sea necesario a fin de lograr el objetivo.

Tabla 7.

Sesión 4: ¿Lo adivinas?

Sesión 4: ¿LO ADIVINAS?	
Duración	45 minutos
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la comprensión lectora. - Realizar inferencias correctamente. - Trabajar la correcta lectura en cuanto a volumen, entonación, cadencia y pausas respiratorias acordes a los signos de puntuación.
Desarrollo	<p>Se realizará la actividad en alto. Se leerán las oraciones sobre las que se debe inferir. Cada alumno debe pensar qué respuesta es la correcta, comparar su respuesta con la del compañero y, si son diferentes, explicar al otro por qué creen que es la opción que ellos han marcado. Una vez llegado a un consenso deberán exponer al profesor por qué han llegado a esa conclusión.</p> <p>Una vez elegida la opción, rodearán o colorearán la que consideran que es la correcta.</p>

Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de inferencias. - Rotuladores de colores. - Utensilios de escritura. <p>Anexo 6</p>
Modificaciones:	A lo largo de la sesión, mientras se van realizando las inferencias, el profesor leerá cada cierto tiempo en alto una de las inferencias relacionadas con los cuentos de Disney, tratando así de romper la monotonía de la sesión y hacer que ésta sea más lúdica.

Tabla 8.

Sesión 5: ¡Somos detectives!

Sesión 5: ¡SOMOS DETECTIVES!	
Duración	45 minutos
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la comprensión lectora. - Trabajar la correcta lectura en cuanto a volumen, entonación, cadencia y pausas respiratorias acordes a los signos de puntuación. - Reducir los errores de ortografía natural, omisiones e inversiones; reglada, regla ortográfica de la “h”, la “g”, m antes de b y p y arbitraria, la “b” y la “v”, la “d” y la “z”.
Desarrollo	En primer lugar, tras entregar los textos a los alumnos deberán, de manera individual, colorear los signos de puntuación con el código establecido en las sesiones anteriores. Una vez comprobado que esté realizado de manera correcta comenzarán a leer en voz alta y de manera alternativa el texto. A continuación, con un dado grande, se realizará una actividad de

	<p>comprensión lectora de manera oral. Si alguna de las preguntas del dado no tiene respuesta en los datos que se proporcionan en la historia, deberán darse cuenta de ello.</p> <p>En la segunda parte de la sesión, se pedirá a los alumnos que subrayen o redondeen las palabras con tilde, las que contengan “v” o “b”, “g” o “j”, la letra “h”, “m” antes de “p” y “b”...</p>
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Textos de lectura. - Dado. - Ficha de preguntas. - Rotuladores de colores. <p>Anexo 7</p>
Modificaciones	<p>En caso de que sobre tiempo en la sesión, se puede utilizar el texto para repasar los contenidos sobre las formas verbales dados en el área de Lengua Castellana y Literatura.</p>

Tabla 9.

Sesión 6: ¡jugamos!

Sesión 6: ¡JUGAMOS!	
Duración	45 minutos
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Reducir los errores de ortografía natural, omisiones e inversiones; reglada, regla ortográfica de la “h”, la “g”, m antes de b y p y arbitraria, la “b” y la “v”, la “d” y la “z”.
Desarrollo	<p>En esta sesión se trabaja a partir de juegos en las tablets. Cada alumno dispondrá de una, pudiendo realizar cada uno las actividades a su ritmo.</p>

Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Actividad G y J - Actividad D y Z - Actividad B y V - Actividad Hue- - Actividad c-,cc- - Tablets <p>Anexo 8</p>
Modificaciones	Si se tienen dificultades en la sopa de letras se pueden proporcionar las palabras que se deben encontrar.

Tabla 10.

Sesión 7: ¿Oruga o mariposa?

Sesión 7: ¿ORUGA O MARIPOSA?	
Duración	45 minutos
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la comprensión lectora. - Aumentar la conciencia fonológica. - Mejorar la segmentación de oraciones en palabras y sílabas. - Trabajar la correcta lectura en cuanto a volumen, entonación, cadencia y pausas respiratorias acordes a los signos de puntuación
Desarrollo	Al comenzar la sesión se recordará a los alumnos la importancia de fijarse en los signos de puntuación y de tenerlos en cuenta para la entonación y cadencia. Esta vez no se colorearán los puntos por eso se hará más hincapié en que se fijen en ellos.

	<p>Los alumnos leerán el texto de manera individual, en voz baja y a continuación se comentará en voz alta para comprobar qué han entendido de la historia y con los dibujos de la parte inferior del texto, trazar unas flechas que indiquen el orden en el que se suceden los dibujos.</p> <p>Posteriormente leerán el texto en voz alta y se comenzará a realizar las actividades en la Tablet.</p> <p>En primer lugar, tendrán las letras de palabras relacionadas con el texto y deberán ir ordenándolas hasta conseguir la palabra correcta. Después, se les presentarán unas frases del texto escritas sin espacios y deberán ir separando las palabras hasta obtener la oración escrita de manera correcta. (La propia presentación da un feedback sonoro en función de si la respuesta es correcta o incorrecta).</p> <p>Posteriormente, deben buscar la palabra que está en un lado de la pantalla y no en el otro. Deberán completar frases inacabadas sobre el texto para comprobar su comprensión. Tendrán que ordenar diferentes palabras para formar oraciones y para acabar, responder a unas preguntas sobre comprensión escogiendo entre las opciones que se les dan.</p>
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Texto impreso mariposas. - Tablets. - PowerPoint sobre el texto. <p>Anexo 9</p>
Modificaciones	<p>En el caso de que resulte difícil ordenar las letras en la Tablet, se podrán realizar a través de material manipulativo de las letras disponible en el aula.</p>

	Una vez finalizada la actividad, pueden colorear los dibujos que han ordenado previamente.
--	--

Tabla 11.

Sesión 8: rellenamos los huecos.

Sesión 8: RELLENAMOS LOS HUECOS	
Duración	45 minutos
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Aumentar la conciencia fonológica. - Mejorar la segmentación de oraciones en palabras y sílabas.
Desarrollo	<p>En la primera parte de la sesión, se les da a los alumnos tableros que delimiten cuántas letras y cuántas sílabas forman la palabra y ellos deben escribir una palabra que cumpla con esas características.</p> <p>En la segunda parte de la sesión, se colocarán varios tableros donde deben escribir una frase con tantas palabras como se indique y que cada una cumpla con lo que se establece.</p> <p>Para crear las frases, pueden partir de una imagen o darles escritas algunas de las letras de las palabras.</p> <p>Para que la actividad sea mas amena, en la mitad de la sesión podemos seguir trabajando las sílabas, palabras y frases a través de fieltros de distintos tamaños y galletas de chocolate las cuales tras formar correctamente las indicaciones, podrán introducir en la boca de “Triki”.</p>
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Tableros con huecos vacíos. - Rotulador de pizarra.

	Anexo 10
Modificaciones	En el caso de que no avancen escribiendo una de las frases, se puede ir completando con letras que sirvan de pistas.

Una vez se han llevado a cabo las 8 sesiones y en el caso de haber conseguido los “quesitos”, el profesor les entregará el diploma de reconocimiento y se hará hincapié en reconocer los logros individuales que han conseguido los alumnos en estas sesiones.

7. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

A través de la consecución de los “quesitos” se lleva a cabo una evaluación continua realizada en función de lo que se observa en el aula. Este tipo de evaluación puede orientarnos, pero pueden obtenerse y desarrollarse de manera adecuada las sesiones en los tres aspectos y sin embargo que no se consigan los objetivos.

De igual modo, diariamente se recoge a través de una tabla individual, los aspectos a destacar de la sesión, cómo se ha realizado, cómo han intervenido, si se han cometido errores, cuáles han sido o en qué palabras etc.

Tabla 12.

Registro individual de sesiones

REGISTRO INDIVIDUAL SESIÓN _____	
Alumno:	Fecha: ___/___/___
Mejoras:	Errores:
Observaciones:	

Los registros diarios permitirán llevar a cabo una evaluación mensual de la intervención, donde recogerá en un informe los aspectos que se han trabajado, si el alumno ha conseguido o no los objetivos, qué mejoras se han observado y qué aspectos deben trabajarse más en el futuro.

Tabla 13.

Informe mensual del alumno.

INFORME MENSUAL			
Alumno:	Curso:	Mes:	
Aspectos trabajados:			
Consecución objetivos:	SI	NO	Observaciones:
Mejorar la comprensión lectora.			
Realizar inferencias correctamente.			
Aumentar la conciencia fonológica.			
Reducir los errores de ortografía natural, reglada y arbitraria.			
Mejorar la segmentación de oraciones en palabras y sílabas.			
Trabajar el volumen, entonación y cadencia en la lectura.			
Mejorar las pausas respiratorias acordes a los signos de puntuación.			
Valoración y observaciones:			

Para llevar a cabo una evaluación más completa se tendrá una comunicación continuada con el tutor de los alumnos donde se compartan las observaciones en el aula respecto a los aspectos trabajados en la intervención.

En función de los resultados obtenidos se diseñarán las próximas intervenciones, en qué objetivos se debe seguir trabajando, en cuáles focalizarse más y cuáles de ellos se han conseguido.

De igual modo es importante llevar a cabo una autoevaluación de la intervención ya que una vez realizada se puede observar qué aspectos se deben modificar para posibles aplicaciones futuras.

Algunos de los ítems para tener en cuenta pueden ser:

Tabla 14.

Autoevaluación de la propuesta de intervención.

AUTOEVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN				
Ítem	SI	NO	A VECES	Observaciones:
Se han conseguido los objetivos establecidos				
Las actividades son acordes a los objetivos planteados				
Las actividades resultan atractivas a los alumnos				
El tiempo de las actividades en las sesiones es correcto				

8. CONCLUSIONES

La intervención se focaliza en las habilidades del lenguaje ya que las mejoras del alumnado en estos aspectos es determinante y favorecedora en la vida diaria y en el acceso correcto a los contenidos del resto de las áreas de la educación.

Tras realizar una intervención focalizada íntegramente en estas habilidades, pueden seguir trabajándose de manera transversal a lo largo del resto del curso ya que, por ejemplo, la respiración y entonación, pueden trabajarse con cualquier texto o frase que se utilice en sesiones focalizadas en otros objetivos. Esto permitirá que se sigan afianzando los objetivos conseguidos y trabajar y mejorar en aquellos en los que aún se presenten dificultades.

Se debe tener en cuenta que al tratarse de una intervención en pequeño grupo puede ocurrir que uno de los alumnos consiga los objetivos antes que el otro o que ambos mejoren a distintos ritmos en diferentes ítems. Por ello, en relación con las siguientes sesiones, se debe valorar si continúan siendo conjuntas y, de ser así, si ambos alumnos realizarán las mismas actividades en la sesión.

En relación con lo anterior, a medida que van avanzando las sesiones, se pueden ir realizando modificaciones en función de lo que se observa de los alumnos, tratando de que sean lo más eficaces posibles.

De igual modo se debe tener en cuenta que la propuesta de intervención únicamente dura un mes y al tratarse de un periodo de tiempo corto, limita en cierta manera la posibilidad de observar unas diferencias claras en algunos aspectos que necesitan de más refuerzo para su consecución por lo que el mes siguiente se seguirían trabajando habilidades lingüísticas partiendo de las mejoras de esta intervención.

En relación con futuras líneas de investigación, tras conocer las circunstancias de ambos alumnos y focalizar la intervención en las habilidades del lenguaje, interesaría afrontar y trabajar otras de las habilidades que se ven afectadas, como pueden ser las habilidades sociales básicas, los temas afectivos... Ya que trabajando todos ellos, en consonancia, se podrá observar una mejora en más ámbitos personales que fomente el desarrollo, la autonomía y la autoestima de los alumnos.

Una vez finalizado el trabajo, me ha permitido profundizar en el conocimiento del Pader Willi y la espina bífida, me ha resultado muy gratificante conocer y trabajar con la realidad de ambos casos.

Esta propuesta esta focalizada en función de los gustos y preferencias de trabajo de estos dos alumnos en concreto, con lo que se pretende en todo momento motivar al alumno en los aprendizajes. Respecto a la aplicación de otras intervenciones, podría ser beneficioso continuar trabajando estos aspectos y se pueden realizar adaptaciones a temáticas o lecturas que les resulten más interesantes y atractivas.

De nuevo haciendo referencia a la intervención planteada, pese a ser realizada para los alumnos en concreto espero poder utilizarla, con las adaptaciones necesarias, en un futuro como profesora de Audición y Lenguaje con otros alumnos para mejorar las habilidades del lenguaje.

9. REFERENCIAS

Abarca, A. (2010). <i>Blog de recursos educativos para el aprendizaje de la lengua</i> . Blog 9 letras. Recuperado de: https://9letras.wordpress.com/lectura-2/
Aragüez, D. M., & Arrebola, I. A. (2017). <i>Análisis de las habilidades lingüísticas en educación infantil y primaria en un contexto multicultural</i> . Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, 21(2), 309-329.
Arándiga, A. V. (2005). <i>Comprensión lectora y procesos psicológicos</i> . Liberabit. Revista Peruana de Psicología, 11, 49-61.
Baralo, M. (2000). <i>El desarrollo de la expresión oral en el aula de ELE</i> . Carabela, 47, 5-36.
Basil, C., Rosell, C. y Soro-Camants, E. (2010). <i>Alumnado con discapacidad motriz</i> . Barcelona: Graó.
Bermúdez, E. R., & Lozano Mendoza, A. I. (2010). <i>Adquisición de las habilidades lingüísticas y cognitivas, relevancia para el aprendizaje del lenguaje escrito</i> . Umbral científico, (16), 8-12.
Burguillo, B. (2021) <i>Palabras con -c y -cc</i> . Educaplay. Recuperado de: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/5075075-palabras_con_c_y_cc.html
Caballero, M. (2006). <i>Alteraciones neuropsicológicas en la espina bífida</i> . Universidad Maimónides. Recuperado en: https://www.aidyne7.tizaypc.com/contenidos/contenidos/1/MCaballero-Mielomeningocele-TrabajoDoctorado.pdf

Castellano, M (2021). <i>Palabras que empiezan por hue-</i> . Educaplay. Recuperado de: https://es.educaplay.com/recursoseducativos/1853886palabras-que-empiezan-por-hue.html
Cardemil, C., Carracco, A. & Román, M. (2011). <i>Enfoque y metodología para evaluar la calidad del proceso pedagógico que incorpora TIC en el aula</i> . RIEE. Revista Iberoamericana de Evaluación educativa.
Cuetos, F. (2009). <i>Psicología de la escritura</i> . Madrid: Wolters Kluwer.
Escola, S. (2021). <i>Ortografía G y J</i> . Educaplay. Recuperado de: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/2786441-ortografia-g-y-j_1.html
Espejo, M. P. (2009) <i>Las alteraciones del desarrollo en el alumnado con deficiencia motórica</i> . Revista innovación y experiencia. Volumen 22.
García, E. M., & Rodríguez de Guzmán, N. (2002). Aspectos neuropsicológicos relacionados con la Espina Bífida. Recuperado de: http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/79706/Forum_2002_28.pdf?sequence=1
García, L. (2017). <i>Ideal educa</i> . Blogspot.. Recuperado de: https://idealeduca.blogspot.com/2017/07/dado-historias-crear-lanzar-y-contar.html
Gleason, J. B., & Ratner, N. B. (2010). <i>El desarrollo del lenguaje</i> . Pearson educación.
IMERSO (1999). <i>El síndrome de prader-willi: guía para familias y profesionales</i> . Recuperado de: https://www.imerso.es/InterPresent2/groups/imerso/documents/binario/356guia_sndrome_prader_willi.pdf
Jauffret, E. (2006). <i>Espina bífida</i> . EMC-Kinesiterapia-Medicina física, 27(3), 1-24.
La Justicia, M. D. R. B. (1991). La comprensión oral: un proceso activo. <i>Epos: Revista de filología</i> , (7), 529.
Olmedo, C. (2008). <i>Los alumnos con deficiencia motora</i> . Revista innovación y experiencia. Volumen 9.
Mata, F. S., Ortega, J. L. G., & Mieres, C. G. (2007). <i>Habilidades lingüísticas y comprensión lectora. Una investigación empírica</i> . Bordón. <i>Revista de pedagogía</i> , 59(1), 153-166
Morales, P. T., & Ramos, D. E. G. (2014). <i>Procesos cognoscitivos implicados en la comprensión lectora en tercer grado de educación primaria</i> . <i>Psicogente</i> , 17(32), 452-459.
Olivares, M. (2019). <i>Actividad inferencias. ¿qué cuento es?</i> . Aula PT. Recuperado de https://www.aulapt.org/2019/12/10/nueva-actividad-de-inferencias-que-cuento-es/
Olivares, M. (2021). <i>Ejercicios inferencias verbales</i> . Aula PT. Recuperado de https://www.aulapt.org/2021/04/05/nuevo-ejercicio-de-inferencias-verbales/
Olivares, M (2020). <i>Inferencias a partir de textos cortos</i> . Aula PT. Recuperado de https://www.aulapt.org/2020/09/07/inferencias-a-partir-de-textos-cortos/

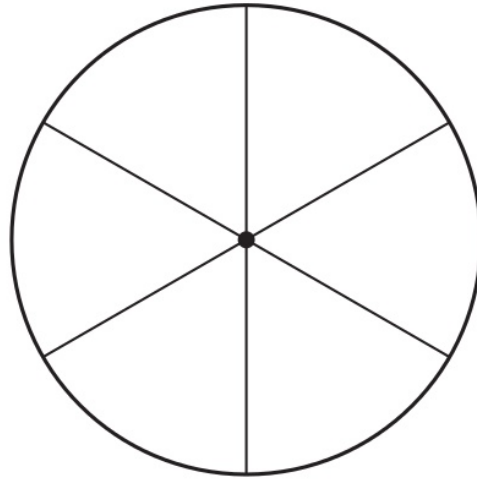
Orellana, C. (2019). <i>Enseñar el respeto de los signos de puntuación</i> . Carlosorellanaayala. Recuperado de https://carlosorellanaayala.com/2019/04/29/ensenar-el-respeto-de-los-signos-de-puntuacion/
Parra, D. J. L., & Rojas, M. J. L. (2013). <i>Necesidades Específicas de Apoyo Educativo del alumnado con discapacidades sensorial y motora</i> . Summa psicológica UST, 10(2), 57-72.
Puentes de Armas, T. (2005). <i>Educación de alumnos con limitaciones físico-motoras</i> . Pueblo y Educación.
Pliego, N. (2011). <i>El aprendizaje cooperativo y sus ventajas en la educación intercultural</i> . Hekademos: Revista educativa digital, (8), 63-76.
Ramirez, R.M (2009). <i>Espina bífida</i> . Revista Innovación y experiencias educativas. Volumen 25.
Saez, B. (2021). <i>Palabras B/V</i> . Educacplay. Recuperado de https://es.educaplay.com/recursos-educativos/7423588-palabras_b_v.html
Tapia, J. P. R., & Benítez, Y. G. (2013). <i>Desarrollo de habilidades conductuales maternas para promover la alfabetización inicial en niños preescolares</i> . Acta Colombiana de Psicología, 16(1), 81-90.
Ternerera, L. A. C. (2010). <i>Importancia del desarrollo motor en relación con los procesos evolutivos del lenguaje y la cognición en niños de 3 a 7 años de la ciudad de Barranquilla (Colombia)</i> . Salud Uninorte, 26(1), 65-76.
Yáñez, G. G. C., de Gregori, M. E. M., Mardones, O. M., Escobar, J. M. M. y Saldaña, G. N. (2012). <i>Habilidades lingüísticas y rendimiento académico en escolares talentosos</i> . CES Psicología, 5(2), 40-55
Ybáñez, M. T. T., Gómez, C. G. y Soria, I. N. (2014). <i>Alumnado con necesidades educativas especiales: detección y trabajo para la optimización educativa</i> . International Journal of Developmental and Educational Psychology, 7(1), 63-71.

10. ANEXOS

Anexo 1:

Figura 1.

Soporte para la consecución de “quesitos”



Anexo 2

Figura 2.

Diploma de méritos mensuales



Anexo 3

Figura 3.

Cartulina con diferentes dibujos



Anexo 4

Figura 4.

Cartulina con las letras del abecedario



A: cinco letras. Medio de transporte para personas y mercancías que va por el aire.

B: cinco letras. Objeto explosivo que puede derribar un edificio

C: cinco letras. Cuerda que se utiliza para realizar un deporte que consiste en saltar.

D: once letras. Libro que contiene el significado de todas las palabras

E: seis letras. superficie de cristal en la que se ven reflejados los objetos que están enfrente.

F: siete letras. Lugar con muchas maquinas donde se elaboran muchos objetos iguales.

G: cinco letras. Persona que en las películas concede deseos.

H: cinco letras. El agua en estado solido

I: cuatro letras. Construcción de hielo donde se refugian las personas en zonas polares.

J: seis letras. Animal mamífero de pelo amarillento con manchas marrones con un cuello muy largo

K: cinco letras. Animal mamífero que vive en Australia y se alimenta de eucalipto.

L: seis letras. Fenómeno atmosférico por el cual se precipita agua en forma de gotas.

M: cinco letras. Aparato electrónico que utilizamos para llamar y recibir mensajes.

N: seis letras. Persona que queda en el puesto número nueve en una competición.

Ñ: siete letras. Ave blanca con el pico y las patas muy largas que vive en lo alto de los campanarios o torres.

O: cinco letras. Parte externa del órgano de los sentidos que nos permite oír.

P: ocho letras. Ave blanco y negro con las patas cortas que vive en climas fríos y acuáticos.

Q: cinco letras. Alimento sólido que se obtiene por la maduración de la leche.

R: ocho letras. Recipiente que se utiliza para regar las plantas.

S: diez letras. Pieza de tela o papel que sirve para limpiarse la boca y las manos durante la comida.

T: siete letras. Utensilio que se utiliza para cortar papel o tela.

U: tres letras. Fruta redonda y pequeña de color verde o morada que crece en forma de racimos.

V: seis letras. Monte con una abertura en la cima. Cuando se produce una erupción expulsa gases y materiales incandescentes muy peligrosos.

W: cuatro letras. Fruta de forma ovalada, de color marrón por fuera y verde por dentro.

X: cinco letras. Deporte de combate que se realiza con unos guantes y que para entrenar puedes golpear un saco.

Y: alimento líquido y pastoso que se obtiene a través de la leche por lo que es un lácteo.

Z: nueve letras. Raíz comestible de una planta, de color naranja y con forma alargada.

Anexo 5:

Figura 5.

Fragmento de El principito con los signos de puntuación marcados.

“—Desde hace cincuenta y cuatro años que habito este planeta, sólo me han molestado tres veces. La primera, hace veintidós años, fue por un abejorro que había caído aquí de Dios sabe dónde. Hacía un ruido insoportable y me hizo cometer cuatro errores en una suma. La segunda vez por una crisis de reumatismo, hace once años. Yo no hago ningún ejercicio, pues no tengo tiempo de callejear. Soy un hombre serio. Y la tercera vez... ¡la tercera vez es ésta! Decía, pues, quinientos un millones...”

Fragmento de “El Principito”.

Nota: tomado de Enseñar el respeto de los signos de puntuación, por Orellana, C. 2019, carlosorellanaayala.com.

Figura 6.

Lectura una casa de cristal

Una casa de cristal

A muchos niños les encantaría tener en casa una pecera con peces de colores. ¿Sabes lo que se tiene que hacer para que los peces se encuentren a gusto?

En primer lugar, es necesario tener una buena pecera: grande, de cristal y muy resistente.

Además, la pecera debe ponerse en una habitación luminosa. Sin embargo, a los peces no debe darles directamente la luz solar, porque pasarían mucho calor.

También es necesario alimentar todos los días a los peces con alimentos especiales como comida en escamas, pulgas de agua y larvas de mosquito. Estos alimentos se encuentran en las tiendas de mascotas.

Y para mantener el agua limpia, es necesario instalar un filtro y cambiar el agua de la pecera con regularidad.



Nota: tomado de Santillana Educación, S.L., 2005.

Anexo 6

Figura 7.

Ficha para realizar inferencias respondiendo a partir de la información dada.

Responde a las preguntas a partir de la información dada.

8. Hoy es lunes y tengo que comprarle un regalo a Sara porque dentro de cuatro días es su cumpleaños. ¿Qué día es el cumpleaños de Sara?

viernes jueves sábado

9. Paula ha crecido mucho y es tan alta como Jimena, pero sigue siendo más baja que Lola. ¿Quién es la más alta?

Paula Jimena Lola

10. La madre de mi padre ha cumplido 70 años. ¿Quién ha cumplido 70 años?

Mi madre Mi abuela Mi tía

11. Ya he metido la ropa y los zapatos en la maleta. ¿A dónde voy?

Al colegio De viaje Al gimnasio

12. Hoy es el último día de primavera. ¿Mañana que estación será?


Verano Invierno Otoño

13. La abuela nos visitó el 12 de febrero y dijo que volvería a visitarnos una semana más tarde. ¿Qué día nos visitará la abuela?

17 de febrero 19 de febrero 20 de febrero

14. Un cerdo pesa más que un león y menos que un elefante. ¿Cuál es el animal más pesado?

elefante cerdo león

María Olivares para Adapt  adapt.org
Blog de recursos para la elaboración de ACIS.

Nota: tomado de Aula PT por Olivares, M. (2021). Aulapt.org

Figura 8.

Continuación ficha para realizar inferencias respondiendo a partir de la información dada.

Responde a las preguntas a partir de la información dada.

1. Lucía ha ganado la medalla de plata, ¿en qué posición ha quedado en la carrera?

primera segunda tercera

2. Son las siete y cuarto y he perdido el autobús. El siguiente pasa dentro de media hora. ¿A qué hora pasa el siguiente autobús?

7.30 7.55 7.45

3. Pedro cumple ocho años en febrero y Marisa cumple también ocho en noviembre. ¿Quién es mayor?

Pedro Marisa

4. Estamos en abril y mis próximas vacaciones son dentro de tres meses. ¿En qué mes tengo vacaciones?

junio julio agosto

5. Han rebajado el precio de la bicicleta que me quería comprar. ¿Cuánto cuesta la bicicleta?

Más que antes Igual que antes Menos que antes


6. En mi clase había tanto niños como niñas. Pero Juan se ha cambiado de colegio porque se ha mudado y ha entrado una alumna nueva. ¿Ahora, hay más niños o niñas?

niños niñas igual

7. Me he puesto el pijama y me he acostado. ¿En qué momento del día ocurre esto?

mañana tarde noche

Maria Olivares para Aulapt

 aulapt.org
Blog de recursos para la elaboración de ACIS.

Nota: tomado de Aula PT por Olivares, M. (2021). Aulapt.org

Figura 9.

Ficha para realizar inferencias rodeando la respuesta correcta.

Rodea la respuesta correcta.

1. Marisa tenía veinte euros en su hucha. Esta mañana ha ido a casa de su abuela y le ha dado cinco euros.

- Marisa tiene ahora menos dinero.
- Marisa tiene ahora el mismo dinero
- Marisa tiene ahora más dinero.

2. El gato tenía mucha sed. Llegó a un río. Más tarde se acostó con la barriga llena.


- El gato llegó al río y bebió mucha agua.
- El gato no bebió agua del río.
- El gato bebió muy poca agua del río.

3. Carlos y Almudena estaban aburridos, así que decidieron echar una carrera hasta el árbol. Carlos llegó el último.

- Almudena corrió menos que Carlos.
- Carlos corrió más que Almudena.
- Almudena corrió más que Carlos.

4. A Lucas siempre le gusta ganar cuando juega al fútbol. En cambio, a su amigo Hugo le interesa más pasárselo bien. El sábado pasado, los dos jugaron un partido en equipos opuestos. Al terminar el partido, los dos estaban muy contentos, especialmente Lucas.

- Ambos equipos empataron.
- Ganó el equipo de Lucas.
- Ganó el equipo de Hugo.

María Olivares para Aulapt  aulapt.org
Blog de recursos para la elaboración de ACES

Nota: tomado de Aula PT por Olivares, M. (2020). Aulapt.org

Figura 10.

Continuación ficha para realizar inferencias rodeando la respuesta correcta.

Rodea la respuesta correcta.

5. Ya está todo preparado para la fiesta de esta tarde: los regalos envueltos, los globos inflados y la tarta y las velas compradas.

- Es una fiesta de Navidad.
- Es una fiesta de cumpleaños.
- Es una fiesta de Halloween.

6. No pude dormir en toda la noche porque la mascota de mi vecino no paró de ladrar.


- Mi vecino tiene un perro.
- Mi vecino tiene un gato.
- Mi vecino tiene una tortuga.

7. Ana está muy contenta porque va a ser la hermana mayor se hermanito Luís, aunque ella es la hermana pequeña de su hermano José.

- Ana es la hermana mayor de tres hermanos.
- Ana es la hermana menor de tres hermanos.
- Ana es la hermana mediana de tres hermanos.

8. Estaba paseando por el campo cuando empezó a llover. Eché a correr y al cabo de mucho rato vi una cueva y me metí en ella.


- Llegué a la cueva mojado.
- Llegué a la cueva seco.
- Llegué a la cueva asustado.

María Olivares para Aulapt  aulapt.org
Blog de recursos para la elaboración de ACES

Nota: tomado de Aula PT por Olivares, M. (2020). Aulapt.org

Figura 11.

Ficha para realizar inferencias sobre cuentos.



¿Qué cuento es?

1. Si no hubiera tenido que ir a visitar a su abuela no se hubiera encontrado con el lobo. → _____

2. Gracias a su pelo largo, el príncipe pudo escalar por la torre. → _____

3. Él no quería crecer nunca y siempre pelea con un pirata que tiene un garfio → _____

4. Tiene una cicatriz en la frente y va con sus amigos a un colegio de magia. → _____

5. El hermano mayor fue el más listo porque el lobo no pudo derribar su casa. → _____

6. Por su zapato de cristal, el príncipe le pudo encontrar. → _____


7. Vive con siete enanitos y comió una manzana envenenada. → _____

8. Cuando miente le crece la nariz. → _____


9. Ella prefiere ser humana y tener pies en lugar de vivir en el mar. → _____

10. Aunque era una bestia, era buena y por eso se deshizo el hechizo en todo el castillo → _____

María Olivares para Aulapt



aulapt.org
Blog de recursos para la
elaboración de ACIS.



Nota: tomado de Aula PT por Olivares, M. (2019). Aulapt.org

Detective en Tucumán

En Tucumán (Argentina) estaban sucediendo cosas muy extrañas. Toda la caña de azúcar había desaparecido de su factoría más importante el último fin de semana. Los dueños de la factoría llamaron al detective Trompicón para que aclarase el misterio.

Trompicón investigó con su lupa de mil aumentos; gracias a ella descubrió unas huellas muy pequeñas, casi minúsculas.

—¿Hay algún niño o algún enano en la factoría? —preguntó.

La respuesta fue negativa. Entonces Trompicón dijo que ya sabía quién era el culpable y puso una trampa.

Se escondió en un cajón, con una red en la mano, muy cerca de donde había dejado un montón de cañas de azúcar.

A mitad de la noche se escuchó un ruido, y cuando comprendió que el ladrón estaba con las cañas en la mano a punto de escapar, le arrojó la red.

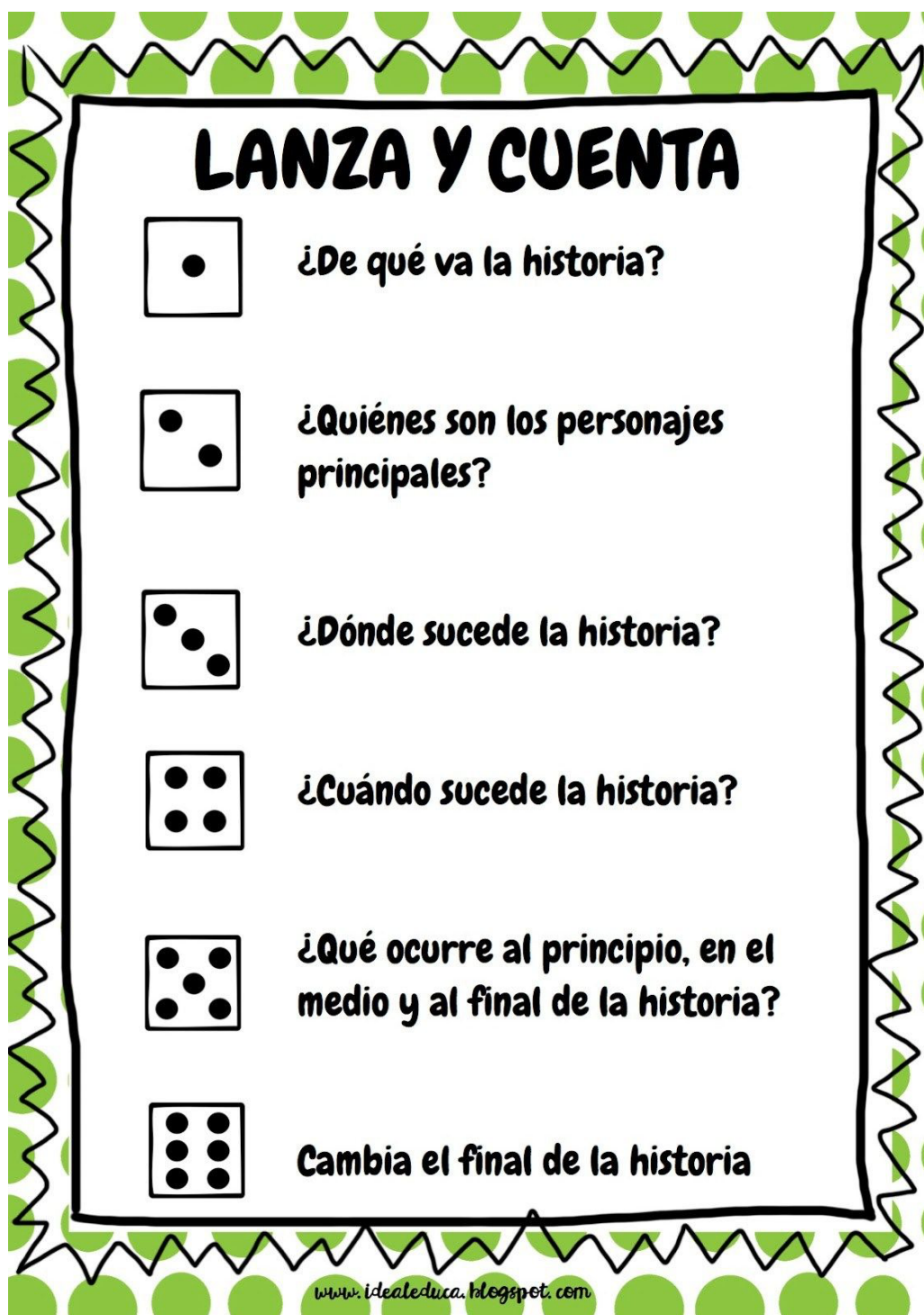
De esta forma pudo atrapar a la banda de macacos que se desplazaba todas las noches desde la selva vecina a Tucumán: eran monitos golosos, a los que les gustaba el azúcar de caña más que comer con los dedos. Y Trompicón fue aplaudido por los dueños de la factoría, siendo nombrado el mejor detective de Tucumán.



CARLOS PUERTO

Figura 13.

Ficha sobre preguntas en función de la puntuación obtenida a través de un dado.



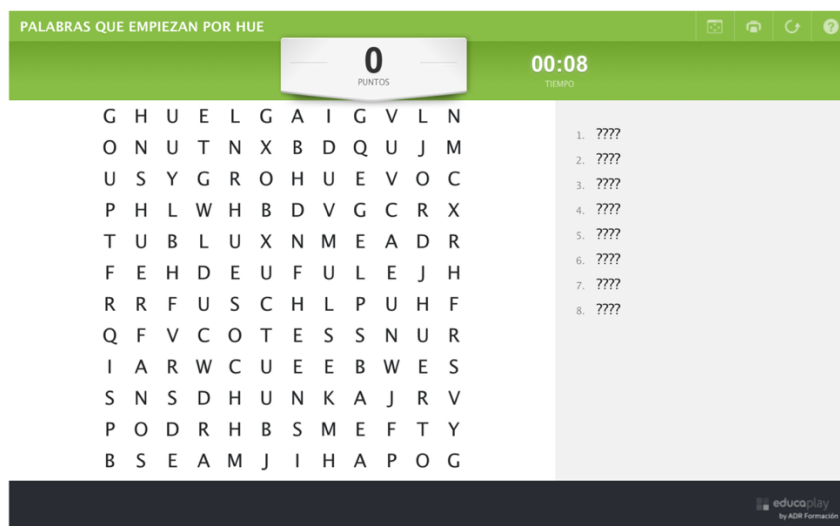
Nota: tomado de Dado historias, crear, lanzar y contar, García, L. (2017).

Idealeduca.blogspot.com

Anexo 8:

Figura 14.

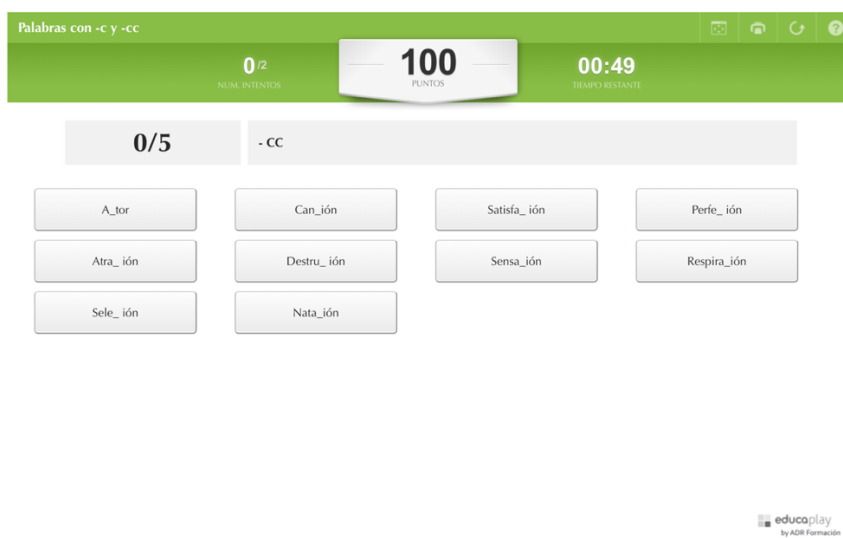
Sopa de letras con palabras que comienzan por "Hue-"



Nota: tomado de Educaplay, Castellano, M (2021). Es.educaplay.com

Figura 15.

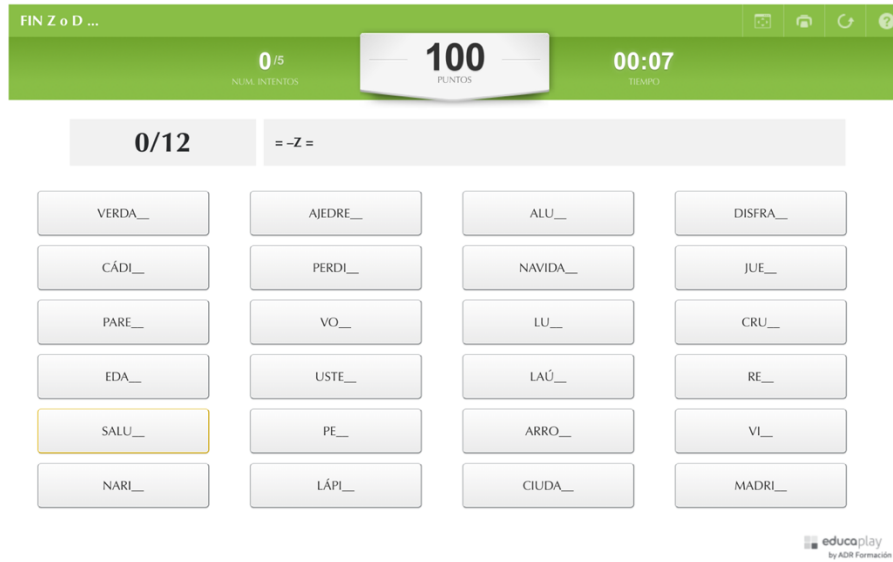
Juego de asociación con palabras con "c" y "cc".



Nota: tomado de Educaplay, Burguillo, B (2021). Es.educaplay.com

Figura 16.

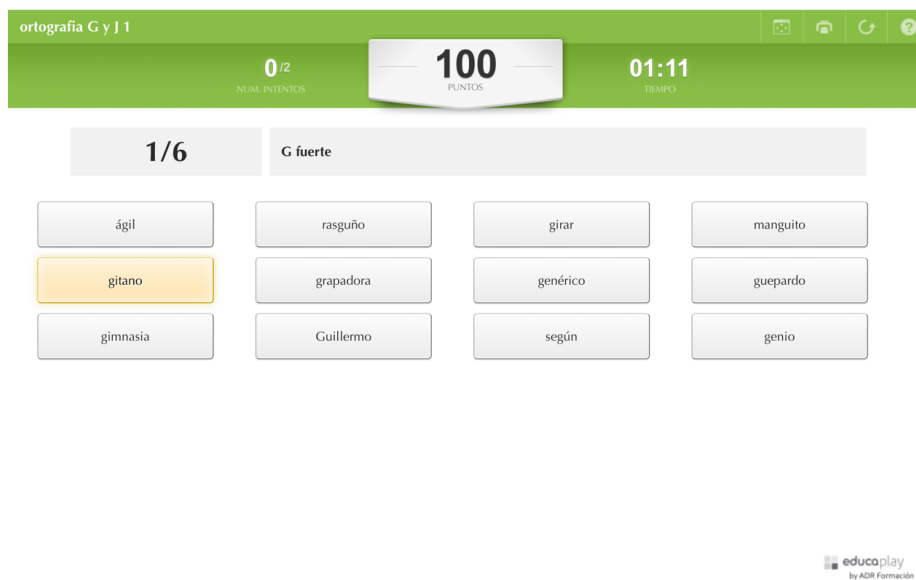
Juego de asociación de palabras terminadas en “d” y “z”



Nota: tomado de Educaplay, Ulises (2020), es.educaplay.com

Figura 17.

Juego de asociación de palabras con “g” fuerte y suave.



Nota: tomado de Educaplay, Escola, S (2021). Es.educaplay.com

Figura 18.

Sopa de letras de palabras con “b” y “v”.

Palabras B/V

0 PUNTOS

00:09 TIEMPO

D K N I L O I V O L V E R S
P P X D J U I W O B R H L M
U L B V I V I R T N J H F W
F K E S C R I B I R K G X P
W A A B F T O D I T S E V N
W T I M A W U V G Q T M D J
E D O S T L L B K D T P Y H
O E S E E W O A N D I G X B
C O O B R I V N A P U S S N
I Y N U E U B D C A S D T S
I E E S T E J E L K T K Y B
U A U C L K P R O B O E O P
I E B A O G W A V Q S R W L
E A T R V M D I E G C V S B

1. VOLTERETA
2. ESCRIBIR
3. VESTIDO
4. BANDERA
5. VOLCAN
6. VOLVER
7. VIOLIN
8. BUSCAR
9. BUENO
10. VIVIR

Mostrar palabra

educaplay
by ADR Formación

Nota: tomado de Educaplay, Saez, B. (2021) es.educaplay.com

Anexo 9:

Figura 19.

Texto las mariposas.

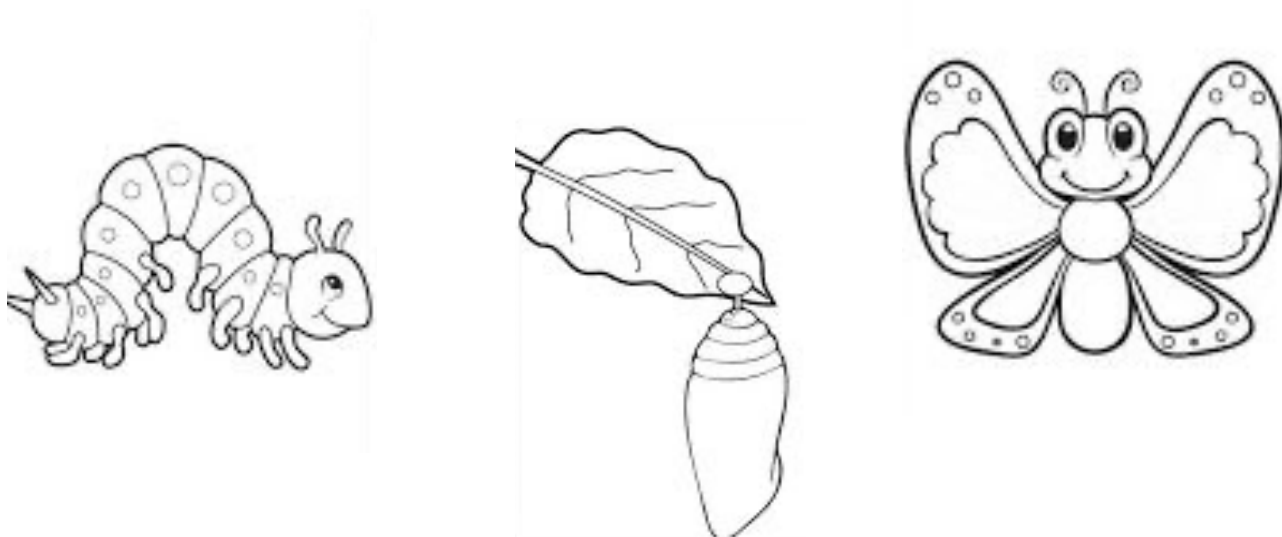
LAS MARIPOSAS

Las mariposas son insectos que están formadas por: cabeza, tórax y abdomen. Tienen seis patas que les permiten posarse en las flores, dos pares de alas que son muy coloridas y dos antenas que las permiten orientarse.

Sus crías de las mariposas salen de un pequeño huevo y se llaman orugas. Las orugas son como gusanos con muchas patas.

Durante un tiempo, la oruga come mucho y crece rápidamente. Cuando es grande se construye una casa tejendo un hilo de seda alrededor de sí misma. La casita que construye se llama capullo.

Cuando la oruga ha crecido lo suficiente rompe el caparazón y sale fuera, convertida en una bonita mariposa.

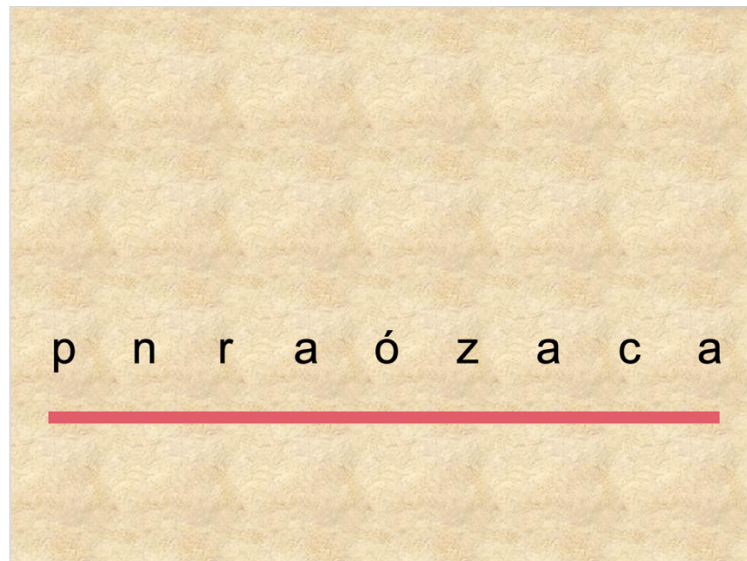


Nota: tomado de lectura de texto “las mariposas”, Abarca, A. (2021).

9letras.wordpress.com

Figura 20.

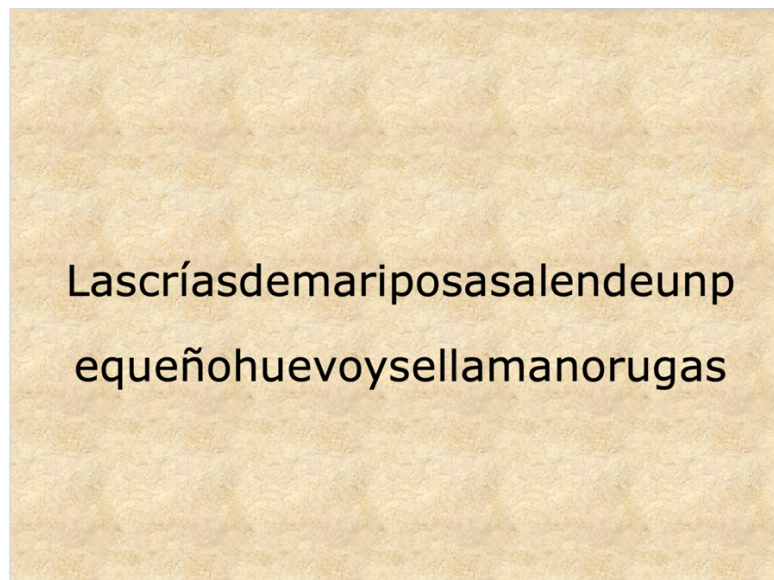
Ejercicio de PowerPoint colocación de letras para formar una palabra.



Nota: tomado de lectura de texto “las mariposas”, Abarca, A. (2021). 9letras.wordpress.com

Figura 21.

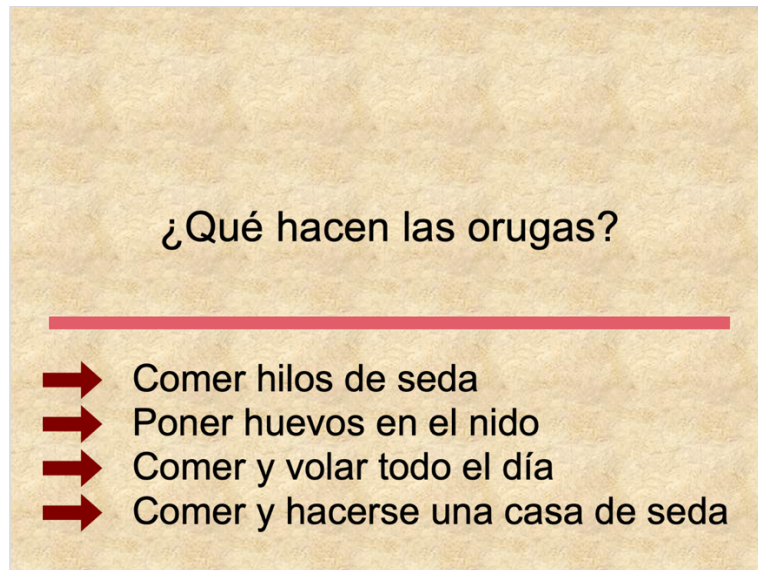
Ejercicio de PowerPoint para separar las palabras de una frase.



Nota: tomado de lectura de texto “las mariposas”, Abarca, A (2021). 9letras.wordpress.com

Figura 22.

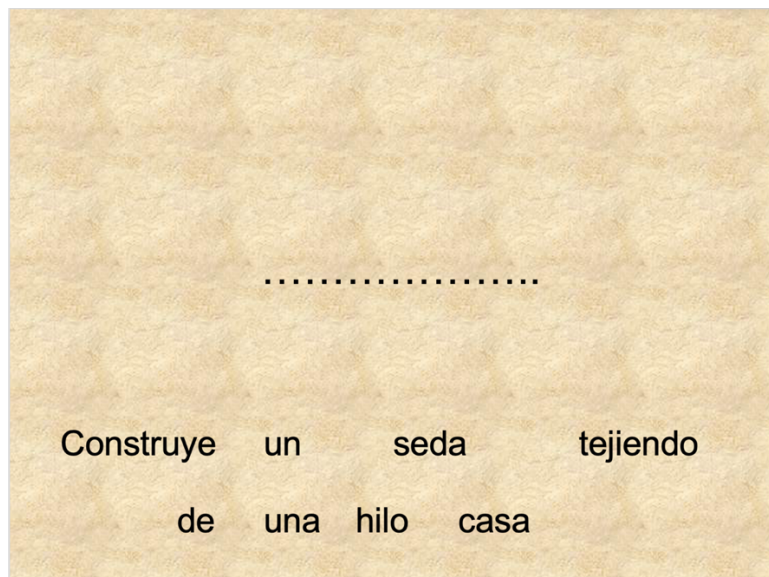
Ejercicio de PowerPoint para responder preguntas de comprensión lectora.



Nota: tomado de lectura de texto “las mariposas”, Abarca, A. (2021). 9letras.wordpress.com

Figura 23.

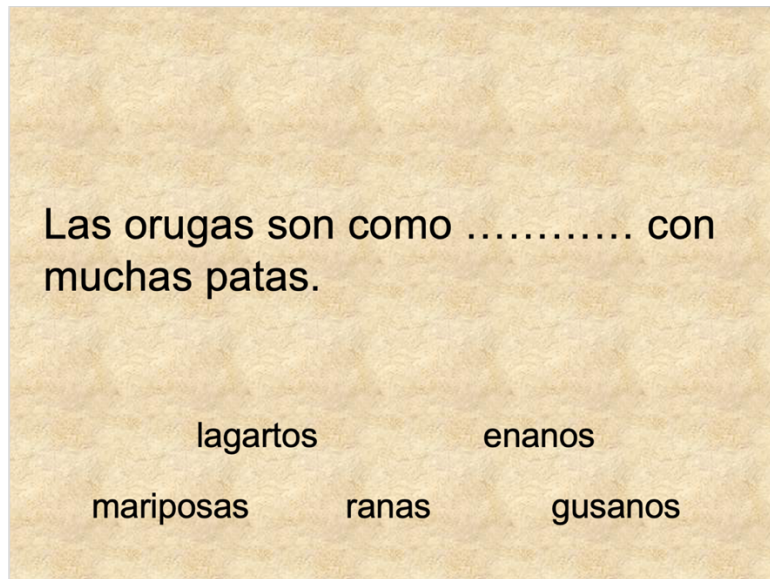
Ejercicio de PowerPoint para ordenar las palabras y formar una frase.



Nota: tomado de lectura de texto “las mariposas”, Abarca, A. (2021). 9letras.wordpress.com

Figura 24.

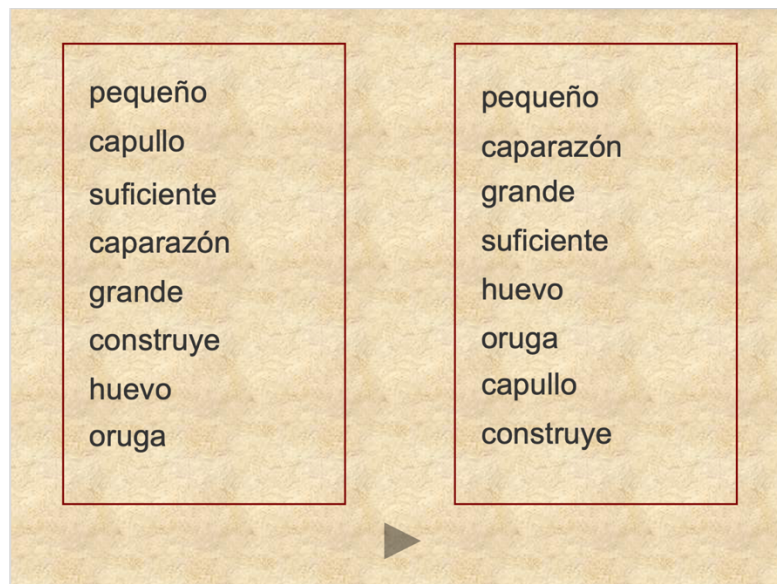
Ejercicio de PowerPoint para completar la frase sobre el texto.



Nota: tomado de lectura de texto “las mariposas”, Abarca, A. (2021). 9letras.wordpress.com

Figura 25.

Ejercicio de PowerPoint para seleccionar la palabra que falta.



Nota: tomado de lectura de texto “las mariposas”, Abarca, A. (2021). 9letras.wordpress.com

Anexo 10:

Figura 26.

Pizarra con huecos para escribir palabras que tengas esas sílabas.

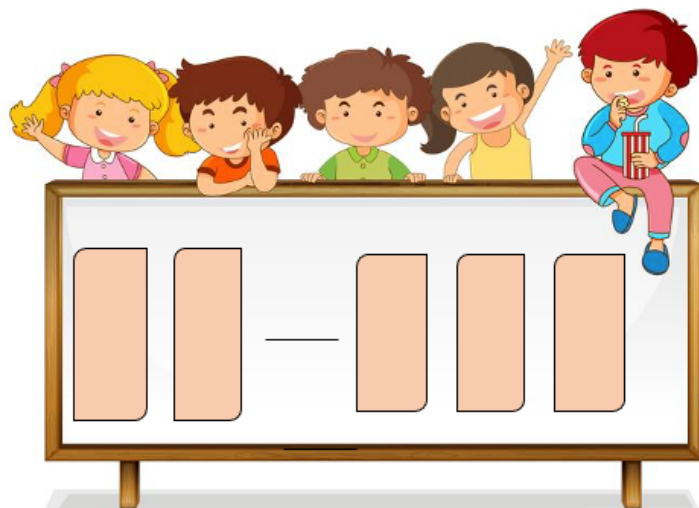
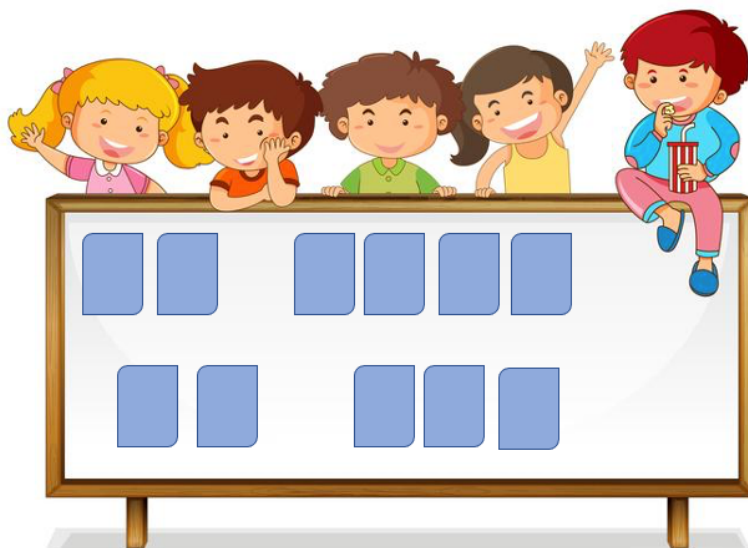


Figura 27.

Pizarra con huecos para escribir frases que se constituyan por palabras con ese número de letras.



Anexo 11:

Figura 28.

Fieltros para trabajar las palabras y las sílabas.

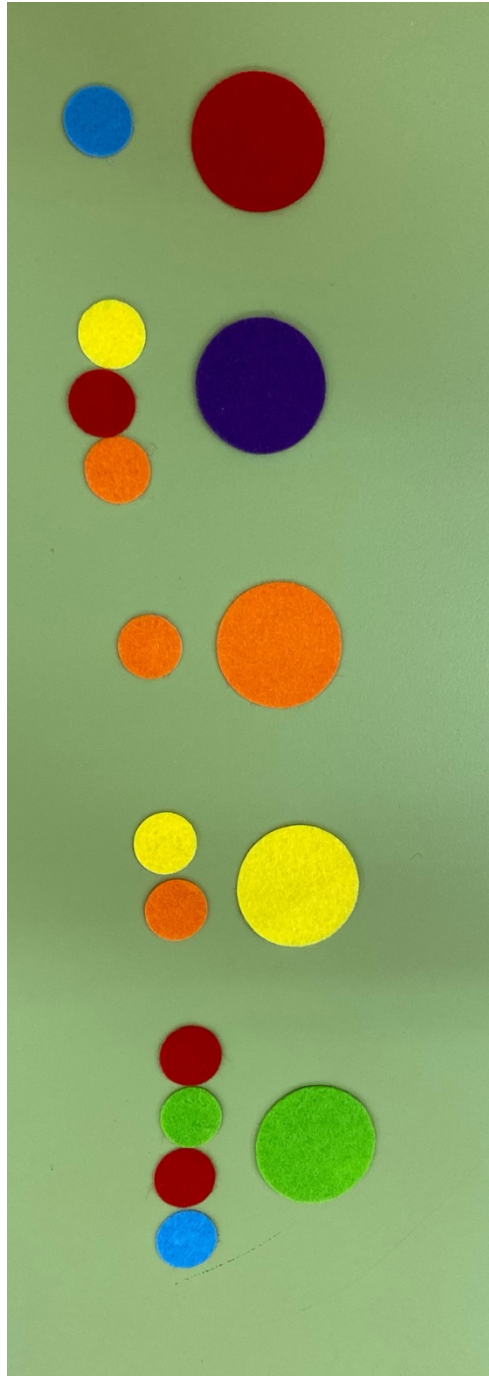


Figura 29.

Juego de "Triki" para trabajar las palabras y las sílabas.

