

Facultad de educación de Palencia

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

**CREACIÓN, IMPLMANTACIÓN Y ANÁLISIS DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA
DE JUEGO BUENO Y HABILIDADES EN EL JUEGO**

TRABAJO FIN DE GRADO

GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA/MENCIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA

AUTOR: JAVIER CURIEL MARQUINA

TUTOR: NICOLÁS BORES CALLE

PALENCIA, 2021

Resumen

Este trabajo consiste en realizar un proyecto llevado a cabo con los alumnos de 4º de Educación Primaria en mi centro de prácticas y el cual se centra en el juego bueno y las habilidades en la orientación y el golf. Este proyecto se lleva a cabo a través de una Unidad Didáctica compuesta de 14 sesiones. Principalmente será un trabajo en el que los niños entiendan y desarrollen su propio aprendizaje acerca de cada uno de los temas, en sintonía con lo trabajado en otros cursos, para desarrollar ciertas técnicas y habilidades que resultarán necesarias para la consecución de los objetivos planteados. El centro de la presentación de los datos estará basado en la observación y relato de diferentes evoluciones y adquisiciones que se producen en los niños a través de los diferentes temas trabajados. Para conseguirlo he desarrollado un trabajo en el que los niños han sido los protagonistas, siguiendo metodologías similares en distintos cursos para lograr los resultados que se buscaban.

Abstract

This work consists of carrying out a project carried out with the students of the 4th grade of Primary Education in my practice center and which focuses on good game and skills in orientation and golf. This project is carried out through a Didactic Unit composed of 14 sessions. Mainly it will be a job in which children understand and develop their own learning about each of the topics, in tune with what has been worked in other courses, to develop certain techniques and skills that will be necessary to achieve the objectives set. The center of the presentation of the data will be based on the observation and report of different evolutions and acquisitions that occur in children through the different topics studied. To achieve this I have developed a work in which children have been the protagonists, following similar methodologies in different courses to achieve the results that were sought.

Palabras clave

Unidad Didáctica, educación física, Juego Bueno, orientación, golf, frisbee, habilidades, técnicas.

Key words

Didactic Unit, physical education, Good Game, orientation, golf, Frisbee, skills, techniques.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	6
2. JUSTIFICACIÓN	9
3. OBJETIVOS	11
4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	12
4.1. EL JUEGO	12
4.2. JUEGO BUENO	13
4.3. HABILIDADES EN EL JUEGO.....	17
4.4. CONTROL Y DESPLAZAMIENTO EN EL ESPACIO A TRAVÉS DE LA ORIENTACIÓN	18
5.1. ORIENTACIÓN EN EL ESPACIO.....	21
5.2. JUEGO BUENO	24
5.3. FRISBEE.....	28
5.4. ALUMNA CON DIFICULTADES	31
5.5. JUEGO FINAL	33
6. CONCLUSIONES	35
7. BIBLIOGRAFÍA.....	37
8. ANEXOS.....	39
ANEXO 1. PARTE INICIAL DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.....	39
ANEXO 2. DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	44
Anexo 2.1.A – Sesión 1. Iniciación a la orientación. (22/03/2021)	44
Anexo 2.1.B – Redactado de la sesión 1	46
Anexo 2.2.A - Sesión 2. Iniciación al circuito de orientación. (24/03/2021).....	47
Anexo 2.2.B – Redactado de la sesión 2	48
Anexo 2.3.A - Sesión 3. Potenciación del circuito de orientación. (07/04/2021)	49
Anexo 2.3.B - Redactado de la sesión 3.....	50
Anexo 2.4.A - Sesión 4. Elección del objeto a lanzar e iniciación. (12/04/2021).....	51
Anexo 2.4.B - Redactado de la sesión 4.....	52

Anexo 2.5.A - Sesión 5. Elección del espacio del circuito. (14/04/2021).....	53
Anexo 2.5.B - Redactado de la sesión 5.....	54
Anexo 2.6.A - Sesión 6. Reconocimiento del circuito. (19/04/2021)	55
Anexo 2.6.B - Redactado de la sesión 6.....	55
Anexo 2.7.A - Sesión 7. Iniciación y habilidades de precisión con el frisbie. (21/04/2021)	56
Anexo 2.7.B - Redactado de la sesión 7.....	57
Anexo 2.8.A - Sesión 8. Habilidades de precisión y desplazamiento con el frisbee. (26/04/2021).....	58
Anexo 2.8.B - Redactado de la sesión 8.....	58
Anexo 2.9.A - Sesión 9. Habilidades de precisión y desplazamiento con el frisbee. (28/04/2021).....	59
Anexo 2.9.B - Redactado de la sesión 9.....	60
Anexo 2.10.A - Sesión 10. Habilidades combinadas en circuito. (03/05/2021).....	62
Anexo 2.10.B - Redactado de la sesión 10.....	63
Anexo 2.11.A - Sesión 11. Habilidades combinadas en circuito. (05/05/2021).....	64
Anexo 2.11.B - Redactado de la sesión 11.....	64
Anexo 2.12.A - Sesión 12. Iniciación al juego final. (10/05/2021).....	65
Anexo 2.12.B - Redactado de la sesión 12.....	66
Anexo 2.13.A - Sesión 13. Juego final. (12/05/2021).....	67
Anexo 2.13.B - Redactado de la sesión 13.....	68
Anexo 2.14.A - Sesión 14. Competición juego final. (19/05/2021).....	68
Anexo 2.14.B - Redactado de la sesión 14.....	69

1. INTRODUCCIÓN

En este documento presento mi Trabajo de Fin de Grado (TFG) el cual es el último paso para finalizar la formación como docentes, pero el paso anterior para poder desarrollar nuestra carrera profesional. Este sería un paso intermedio entre la formación y la profesión. Espero que con la realización de este TFG posea aquellas competencias necesarias para poder iniciar activamente y con iniciativa mi carrera profesional. Por ello, es importante plasmar en él los aprendizajes recogidos en estos cuatro años que hemos tenido de formación y enriquecimiento como maestros, aunque es imposible mostrar todo nuestro conocimiento en tan poco espacio, por lo menos debemos de dejar claro nuestra visión de los conceptos, habilidades u objetivos que hemos tratado en esta etapa tan enriquecedora.

Introduzco el tema partiendo del proyecto en que se apoya. Dicho proyecto, llevado a cabo por distintos cursos del CEIP Clara Campoamor, consiste en una fusión de tres elementos bastante distintos en uno, haciendo que en sí se cree un gran elemento muy extenso y con infinidad de posibilidades y temas a tratar dentro de este que lo hace muy atractivo tanto para los alumnos como para los docentes.

Este proyecto consiste en unir las habilidades en la orientación, el frisbee y el juego bueno a través de una Unidad Didáctica. Al unir estos tres elementos, se logra conseguir que entre los tres se complementen haciendo un juego que parece simple pero su formación es compleja.

Para poder llevar a cabo un buen trabajo en este proyecto debo atender tanto a las necesidades del alumnado como a los espacios y materiales que dispone el centro. Antes de comenzar encuentro preguntas como ¿seré capaz de hacerme cargo de una clase de forma propia?, ya que en pocas ocasiones lo he realizado y al ser un periodo largo espero ser capaz, además, también me sugiere ¿cómo evaluaré un proyecto tan abierto?, ya que, aunque tengo unos estándares de evaluación superpuestos, al ser un proyecto abierto y tan diferentes entre las posibilidades de unos y otros me suscita alguna de estas dudas.

También debo tener en cuenta tanto el tiempo del que dispongo como de las condiciones climáticas ya que pueden interferir en el trabajo que voy a realizar.

El tema de las habilidades en orientación se tratará lo primero, ya que se debe de introducir a los niños en este tema para que tengan claro que es lo que se trabaja en él y conocer todos los elementos que lo relacionan para que puedan construir su conocimiento acerca de este tema. Hay que dar una gran importancia a este, ya que no se suele visualizar ni trabajar mucho por lo que puede llevar algunas dificultades añadidas.

Por último se deslizará con estos dos elementos el juego bueno. Este es el tema principal porque está presente en los dos temas anteriores al mismo tiempo, ya que en sí mismo, ambos temas les desarrollamos a partir de este. Desde el principio hasta el final aparece, haciendo que los niños lleguen a acuerdos para delimitar el campo y recorrido que deban hacer, poner normas, sistema de puntuación y, sobre todo, organizar todo el proyecto para que sea cómodo y al gusto de todos estando ajustado para los diferentes perfiles de alumnos que nos encontramos en el aula. Mi trabajo estará compuesto por diferentes apartados en los que desglosaré diferentes aportaciones y temas trabajados. Para comenzar encontramos la justificación la cual es una visión de mi elección por este tema para mí TFG y como se fraguó su desarrollo, así como todo lo que quiero conseguir con el mismo.

A continuación, presento la Fundamentación Teórica, donde llevaré a cabo la presentación y explicación de los contenidos del juego bueno a través de los artículos de García Monge, la orientación, el juego y las habilidades en el juego.

A partir de esta fundamentación, voy a presentar los datos de mi propuesta, partiendo desde el primer tema tratado hasta acabar repasando todos los temas y llegar hasta una individualización de todos ellos. Voy a explicar individualmente cada tema de estudio en el que me centrare en el desglose de subtemas muy interesantes para poder tratarlos de forma amplia, pero a la vez enfocada en lo más destacado de cada uno, los cuales se apoyarán en la programación y relato de la Unidad Didáctica desarrollada y encuadrada en los diferentes anexos de este trabajo. Por último, he planteado una serie de

conclusiones de todo el proceso de realización de este documento. En este apartado recojo varias ideas que me suscitaban dudas mientras llevaba a cabo la realización de este trabajo y que, gracias al análisis y observación de diferentes aspectos dentro de cada sesión, he podido derivar diferentes conclusiones.

2. JUSTIFICACIÓN

Cuando me adjudicaron la tutoría con Nicolás Bores y se me presentaron los temas a elegir, estaba algo confuso, no sabía muy bien que elegir ya que todos los temas me parecían interesantes, pero a la vez no sabía si en el centro me iban a dar la posibilidad de llevarle a cabo. Me interesaba que me dejaran desarrollarlo ya que me serviría para sacar mayores aprendizajes tanto como docente como a la hora de realizar el presente trabajo.

Después de divagar, en una reunión, se me propuso llevar a cabo como TFG un proyecto el cual englobaba tres grandes temas (habilidades de frisbee , orientación y juego bueno) los cuales dos de ellos les había trabajado en la universidad, pero nunca con niños. Me parecía un poco confuso al principio, pero después de la explicación de cómo llevarlo a cabo lo veía más claro y con ganas de probarlo en el centro. Además, en el centro no me iban a poner ningún problema para llevarlo a cabo ya que ya lo estaban realizando con otros cursos. Después de la propuesta y la consiguiente explicación, se concretó que debía de realizar una Unidad Didáctica para llevar a cabo este proyecto si es que entraba en el CEIP Clara Campoamor, ya que era el centro con el que estaban en contacto para que lo realizásemos.

Tuve bastante incertidumbre, ya que en principio tenía claro cómo desarrollar mi TFG, pero a la vez, sentía que, si no entraba en ese centro, era muy probable que no pudiese llevar a cabo este proyecto y tuviese que centrarme en otro. Una vez salieron las listas, vi que estaba dentro por lo que solo esperé a llegar al centro y poder comenzar con el trabajo.

Este proyecto me ha parecido muy interesante y completo desde el primer momento que lo escuche, ya que engloba en uno mismo tres grandes temas los cuales sirven tanto para trabajar la toma de decisiones, el trabajo en equipo, establecimiento de normas entre todos y su respeto, habilidades y técnicas del frisbee en este caso y de la orientación y un tema que nunca había visto y me ha resultado atractivo que ha sido el hecho de tener un ambiente más de libertad para que los niños aprendan y prueben sin que les de órdenes, sino que ellos descubren su aprendizaje. Además de estos aspectos que se ven en la

práctica de cada sesión, anteriormente supone un ejercicio de elaboración y programación de la Unidad Didáctica atendiendo a los objetivos, contenidos, competencias, temporalización, metodología y evaluación, los cuales hay que dejar claros antes de comenzar con su desarrollo. Dentro de todos estos apartados, la primera parte de la Unidad Didáctica estará centrada en el Juego Bueno el cual se irá deslizando sobre la orientación y sobre el frisbee, haciendo que ambos estén condicionados por las decisiones de todos a la hora de establecerlo para comenzar a construir el juego.

Para finalizar, llevar a cabo la visualización del proyecto de antemano con otros cursos me ayuda a conocer tanto la metodología como el ritmo de trabajo y ajustar las actividades y aprendizajes para que saquen el mayor potencial de los niños, así como lograr diversos fines educativos dentro de la Educación Primaria como son la socialización, mejora de las posibilidades comunicativas, lúdicas, cognitivas y de movimiento, además de la autonomía personal, la cual toma un gran valor dentro de este proyecto.

3. OBJETIVOS

- Planificar una Unidad Didáctica del área de juegos para el curso de 4º, estructurando actividades que se ajusten a los objetivos y contenidos aprendidos sobre los contenidos de los temas presentados.
- Poder aprender, distinguir y dar respuesta a las distintas necesidades de los alumnos que se presenten a la hora de realizar las actividades.
- Ser capaz de hacer que los alumnos evolucionen de un trabajo sencillo a uno más complejo en el que plasmen sus aprendizajes y habilidades adquiridas.
- Llevar a cabo una observación activa en cada una de las sesiones para poder responder a diferentes cuestiones una vez vayamos avanzando en el aprendizaje de la Unidad Didáctica.

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Para comenzar con mi fundamentación teórica, primero debo de presentar los tres temas que voy a tratar, ya que son los principales de la Unidad Didáctica que desarrollo en este trabajo. Estos tres temas son el juego bueno, como tema principal, las habilidades en el juego a través del frisbee y la orientación. Antes de comenzar a desglosar cada uno de los temas, debemos de comprender que es eso de juego, ya que la finalidad de todo este proyecto es crear un juego fusionando diferentes temas y habilidades.

4.1. EL JUEGO

Para comenzar a hablar de este tema debemos dejar clara su definición. Hay varios autores que lo definen, por lo que si nos centrásemos en una única definición seguramente dejaríamos de lado varias características importantes.

Decía Huizinga (1987) que el juego “es una actividad libre y espontánea, y que el juego por mandato (pág. 19), no es juego”. Lo que nos suscita una dimensión de libertad en la que el juego debe surgir y no intentar sacarle por la fuerza ya que así perdería su naturaleza. También Buytendijk (1935) propone en su libro “El juego y su significado” que “lo espontáneo, lo libre, es una de las características esenciales del jugar (pág. 20)”, y que “particularmente el niño es quien distingue muy finamente lo que es juego y lo que no merece este nombre (pág. 22)”, dejando claro que los niños no mucho conocimiento para conocerlo. Ellos son los que mejor lo plasman, ya que si algo es impuesto ya no les parece juego, ya que es algo surge sin pensar y por las necesidades de diversión y relación que tienen entre ellos.

Otros autores Huizinga (1987), lo define también de esta forma: “Actividad u ocupación libre, que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales determinados, según reglas absolutamente obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene su fin en sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de la conciencia de ‘ser de otro modo’ que en la vida corriente” (pág. 45-46). Esta definición nos propone una visión un poco más clara y dentro de unos márgenes que hacen al juego

una estructura cerrada. También debe de acompañarse con alegría y deseo de jugar, pero se pierde esa esencia espontánea y libre. Dentro de esta misma idea de juego lo define la RAE como “ejercicio recreativo sometido a reglas, y en el cual se gana o se pierde”, una definición algo escasa en el que le da importancia a las reglas y a la competitividad solamente. Estas definiciones centradas en reglas, son algo inexactas, debido a que no todos los juegos tienen reglas, por ejemplo, tirarse por el tobogán, columpiarse o jugar con muñecos, carecen de estas.

García y Martínez (2000) hacen referencia a una definición de juego desde un punto de vista educativo:

“El juego es un contenido habitual en las clases de Educación Física y una actividad presente en los patios escolares, sobre todo en Primaria. Los adultos hemos configurado una imagen del mismo muy bondadosa y nos cuesta ver los conflictos y desequilibrios que pueden quedar enmascarados por el movimiento y el entusiasmo de la mayoría” (pág. 94).

Una muy buena definición, y que en muchos casos dentro de los juegos hay conflictos y discrepancias, pero que debido a la diversión y a las ganas por jugar no nos damos cuenta de ellos y que poco a poco pueden derivar en un conflicto mayor.

El hecho de jugar, ya sea con reglas, dentro de unos ciertos límites, o sea de manera libre, siempre suscita una necesidad al niño/a de diversión, movimiento y juego. Por lo que hay que conseguir como docente, es crear un hábito en los niños para que jueguen disfrutando, además de hacerlo con un sentido, para que puedan aprovechar al máximo este tiempo de juego y en el que evolucionen con él hacia nuevas posibilidades de juegos.

4.2. JUEGO BUENO

El juego bueno lo trato como el tema principal porque a la hora de llevar a cabo el proyecto, se necesita de este para dejar clara la regla primaria del mismo que es “hacerse con un espacio a través de un juego”, para poder entender el fin del juego. Además a través de decisiones y conclusiones derivadas de todos los participantes, construimos

tanto las normas como la elección de materiales, en definitiva, construimos el juego a partir del juego bueno. Puede parecer algo confuso este término, por lo que a continuación voy a comenzar a fundamentar el juego bueno para conocerle un poco más. Lo primero que tenemos que tener en cuenta de este tema será el hecho de que es un tema amplio y complejo, el cual nunca para de evolucionar y en donde se producen constantes cambios o nuevas visiones de aquellas personas que lo llevan a cabo en sus sesiones.

En un principio, el término de Juego bueno se definió como “aquél que se adapta a las necesidades del alumnado y a los intereses del profesorado” (García Monge, 2009, 36). Partiendo de esta definición, después de todas las pruebas, modificaciones, puestas en práctica y a través de los conocimientos que pudimos ver en corto tiempo en la asignatura de Juegos y deportes en 3º, García Monge (2009) da la definición más completa:

“Aquel que se construye entre el docente y el alumnado, para adaptarse a las características del grupo, a sus intereses y necesidades, así como a los intereses del docente; para lograr un equilibrio en las relaciones, para que todos tengan oportunidad de participar y progresar; que se desarrolle sin conflictos ni riesgos de lesiones; y en los espacios adecuados; mediante la participación de todos/as en el pacto de sus normas para que este sea más interesante y adecuado al grupo que lo practicará” (p.43).

Siguiendo con lo que nos proporciona este autor, no siempre el juego va a tener éxito, con algunos niños lo tendrá y con otros no, y por ello no lo podemos etiquetar como un juego exitoso o un juego que va a ser tedioso o aburrido, sino que “hay procesos más enriquecedores para cada escolar y otros que lo son menos [...] No hablamos, por tanto, de juegos, sino de llegar a jugar de forma más educativa (el Juego bueno)” (García Monge, 2009, 41).

A continuación, me refiero hago referencia al documento de García Monge (2011) que trabaja dimensiones temáticas, las cuales son de obligado cumplimiento dentro de las actividades para que sea considerado Juego bueno:

- **Seguridad** → Es un tema básico el que consta de que los niños entiendan que hay

que marcar una serie de normas de seguridad y que en cuanto se produzca un accidente o daño, el juego se acaba, Deben de ser conscientes de que el juego se debe de desarrollar en un ambiente controlado, seguro y saludable. Los aspectos que se recogen en este apartado son los siguientes:

- La colaboración en el acondicionamiento de las zonas de juego para que sean menos peligrosas.
 - El cuidado de la indumentaria personal como prohibir el uso de relojes, de calzado con adherencias o cordones, entre otros elementos.
 - El control del movimiento que evite acciones peligrosas hacia uno mismo y hacia los demás compañeros/as, adoptando una actitud de consideración hacia el resto, identificando las maniobras arriesgadas y buscando las formas de resolución del juego más seguras.
- **Relaciones** → Otro de los puntos básico y más importantes. Este debe de dejarles claro a los niños de que el juego debe de desarrollarse de forma equilibrada, es decir, en el que todos tengan las mismas oportunidades de llevar a cabo con éxito el juego y sin que nadie les reproche o les impida conseguir su resultado. Se incluyen los siguientes aspectos:
- La escucha y aceptación de otras opiniones diferentes y el fomento del diálogo.
 - La participación en los diferentes roles del juego.
 - La aprobación de las diferencias y comprensión de las de la responsabilidad personal en la ayuda a otros.
 - La integración de todos en el juego en un ambiente de empatía, respeto y tolerancia, sin rechazos o marginaciones.
 - La comprensión y uso de los criterios que ayudan a mejorar la colaboración.
- **Intervención personal y responsabilidad** → Entrarían aquí aspectos como la aceptación de la derrota y el éxito, la actitud desenfadada y tolerante, la identificación y control de las emociones, la búsqueda de mejora personal y en

general, la solución a la pregunta “¿Qué puedo hacer yo para que juguemos mejor entre todos?” Los aspectos a trabajar son los siguientes:

- La aceptación de la derrota y el éxito.
 - La conciencia sobre la transformación emocional que produce el juego. - La actitud tolerante. La actitud positiva ante los sucesos del juego.
 - La mediación ante los conflictos.
 - La actitud empática.
 - La búsqueda de mejora personal.
- **Normativa** → Esta no debe de ser algo fijo, inamovible, sino que puede cambiar para ajustar el juego a las necesidades de todos, pero si deben estar presentes para la acción colectiva. Hay que hacer que ellos sean los protagonistas a la hora de decidir tanto normativa como otro tipo de elementos, ya que es algo que entre todos deben de establecer y como afectan al juego estas decisiones. Los aspectos a trabajar son:
- El pacto de un marco básico de normas de funcionamiento (escucha, respeto, ayuda, etc).
 - El respeto de las normas y el desarrollo de la acción siguiendo la lógica del juego.
 - La comprensión de la norma como un pacto colectivo.
 - La modificación de las normas para que se adapten mejor a las características del grupo, logrando un juego interesante para todos, con un reto equilibrado.
 - La comprensión de la influencia de los cambios de las normas en el desarrollo del juego.
 - El conocimiento de los elementos de la estructura de los juegos que permiten su transformación o creación.

Una vez conocidos qué es y en que se desglosa el Juego bueno, comienzo a desglosar los otros dos temas para conocer más sobre ellos y cómo enfocarlos, y así mismo, relacionarlos con el juego bueno debido a su carácter transversal.

4.3. HABILIDADES EN EL JUEGO

En cuanto a las habilidades en el juego, el alumnado debe ser consciente de sus capacidades motrices para superarse a sí mismo mediante la práctica y poder así, lograr mejorar en su juego, en este caso a través del frisbee. No podemos concebir la idea de juego sin que se trabajen las habilidades, ya que es la parte fundamental para que el juego evolucione y mejore. El desarrollo psicomotor observado durante la práctica de las actividades de aprendizaje, propone que el alumnado sea capaz de controlar y conocer sus habilidades motrices. En torno a esto Ramos (1979) y Medrano Mir (1997) afirmaban que: “el progreso motor está a mitad de camino entre lo físico-madurativo y lo relacional, con una puerta abierta a la interacción y a la estimulación, implicando un componente externo al niño como es la acción, y un componente interno como es la representación del cuerpo y sus posibilidades de movimiento”.

La emoción o las dificultades con las que suceden las cosas en el juego no permiten progresar al niño, ni que puedan tener consciencia de su nivel en el mismo. Hay niños que son capaces de actuar muy bien y rápidamente, pero otros niños se estancan realizando siempre el mismo trabajo y no consiguen avanzar. Trabajando las habilidades el alumno/a toma conciencia de la habilidad y de cómo mejorarla, así como de sacar el máximo partido del nivel de competencia propio a la hora de llevar a cabo una decisión de lanzamiento u otra. Otro de los objetivos propuestos es que sean capaces de analizar tanto su propia acción como la de los demás, ya que en ocasiones se orientan en las acciones de otros para mejorar las suyas.

La evolución de las habilidades motrices está directamente relacionada con la edad del alumno/a. Por tanto, es importante conocer la evolución de estas destrezas y cómo aparecen en cada ciclo. Díaz Lucea (1999) págs. 24-27, planteó este desarrollo y lo dividió en los tres ciclos anteriormente existentes en la educación primaria:

- **Primer Ciclo (6-8 años)** → El alumnado conoce su cuerpo y las posibilidades motrices que han sido heredadas durante las etapas anteriores en educación infantil.

- **Segundo Ciclo (8-10 años)** → La base motriz evoluciona dando lugar a la identificación y a la percepción de las habilidades motrices básicas.
- **Tercer Ciclo (10-12)** → Etapa de culminación de las habilidades específicas.

En nuestro caso nos centraremos en el segundo ciclo, ya que vamos a trabajar con alumnos/as de 4º de Educación Primaria.

Para llegar a esta consecución y desarrollo de las habilidades motrices básicas y específicas se debe trabajar con las habilidades en los que el alumno/a pueda desarrollarse (Díaz Lucea, 1999, p.25):

- Conocer el nivel de competencia propia, tomando conciencia de las posibilidades y limitaciones personales.
- Atreverse a hacerlo, romper el inmovilismo y vencer el miedo a dar una respuesta nueva, intentando nuevas acciones y controlando sus impulsos emocionales para salir de sus respuestas primarias.
- Dar respuesta adecuada al nivel personal, eligiendo de la oferta de técnicas posibles la más adecuada.
- Conocer nuevas respuestas que permitan seguir progresando.
- Buscar la eficacia y mejora en las respuestas dadas.

4.4. CONTROL Y DESPLAZAMIENTO EN EL ESPACIO A TRAVÉS DE LA ORIENTACIÓN

El siguiente de los temas de los que voy a hablar es la orientación. La orientación la enfoqué desde un punto de vista básico en el que íbamos descubriendo entre todos como trabajarla. Para comenzar a ponerla en contexto debemos de conocer qué es, por lo que según Miguel (2001) podemos entenderlo como: “saber dónde estamos y cómo llegar a otros puntos o destinos.” (p. 90). Este deporte tiene una serie de aplicaciones prácticas más allá del aspecto deportivo o competitivo, ya que ayuda a mejorar la capacidad para orientarse y adaptarse a lugares que no son conocidos para el individuo y perfecciona su lectura e interpretación de mapas. Existen muchas definiciones posibles para concretar el

significado de la orientación. El trabajo que voy a realizar va a estar dividido en dos partes, una primera la cual se va a llevar a cabo a través de pequeños mapas y recorridos creados con conos, y otra segunda parte la cual deberán de trasladar ese trabajo interior de los conos a un trabajo exterior con un mapa y un espacio abierto real. Por lo que, desde el trabajo inicial, podemos ejercitar nuestra mente trabajando aquellos aspectos cognitivos que nos permitirán a corto plazo, una consecución de los objetivos de este deporte al llevarlo a cabo en un medio natural. Es muy interesante lo que dice Silvestre (1987) que considera a la orientación como “una acción reflexiva cuya expresión es una conducta motriz” (p. 21) además desglosa los aspectos cognitivos en cuatro fases:

- ***Percepción y análisis de la situación*** → Consiste en una observación general tanto de los elementos abstractos como son los del circuito y posteriormente mapa; aquí entra en funcionamiento la capacidad de decodificación e interpretación de símbolos ordenados y de los elementos reales como son nuestro propio cuerpo y el medio en el que nos encontramos. Además de un análisis del mensaje que nos transmite la simbología interpretando los diferentes elementos de nuestro mapa con la finalidad de elaborar una estrategia mental, lo que da pie a la siguiente fase. Un elemento vital para poder discernir los elementos a tener en cuenta para llegar a nuestro objetivo.
- ***Resolución mental del problema*** → Consiste en todas y cada una de las acciones que realiza el alumno para alcanzar el objetivo previsto. Estas acciones pueden ser automatismos como mantener el mapa o plano orientado hacia la posición a la que queremos llegar o acciones conscientes como elaborar en nuestra mente el itinerario a seguir. Otro tema fundamental y en el que hay que incidir mucho debido a que en ocasiones pueden desorientarse por utilizar mal el mapa, por ello, hay que recalcar su correcta orientación.
- ***Realización motriz de la solución elegida*** → Una vez hemos tenido en cuenta los procesos de las dos fases anteriores es el momento de actuar y poner en práctica el itinerario pensado, ya que no siempre será el correcto y en la mayoría de los casos se harán modificaciones durante la propia práctica, debido a que como

lo creamos entre todos, puede haber algún niño que no está cómodo y hay que ajustarlo a las capacidades de todos, por ello, Silvestre (1987) “considera la acción de la orientación como un sistema investigador que se autoperfecciona al mismo tiempo que resuelve el problema planteado.” (p. 21).

- **Percepción y análisis del resultado** → En esta última fase se valora el resultado de nuestras acciones, donde el éxito o el fracaso tiene una acción educativa directa en el alumnado.

Después de haber repasado un poco en qué consiste la orientación, lo relacionamos con nuestro tema transversal, el Juego bueno, ya que, aunque cada uno aprende y desarrolla sus conocimientos acerca de la orientación, el circuito final que llevaremos a cabo en el espacio natural, será creado entre todos, haciendo así que tengan que tomar decisiones acordes y en el que todos sean capaces de realizarlo y tengan las mismas oportunidades.

Para finalizar, hay que señalar y comentar cuál es el elemento principal y dentro de todos los que supone la orientación propiamente dicha, es el único que vamos a utilizar que es el mapa, el cual se define como: una representación sobre un plano de la realidad, es decir, nos podemos encontrar dibujados los elementos clave de la realidad que nos ayudarán a reconocer aquellos elementos que nos servirán de guía para llegar de un sitio a otro. En él además viene representada toda la simbología y el circuito a realizar; es una de las herramientas fundamentales sobre las que tendrá que trabajar el alumnado. Nos da la posibilidad de trabajar la Orientación del esquema corporal como indica Silvestre (1987) tanto en reposo con las nociones de norte, sur, este y oeste, para poder orientar la dirección del mapa; la relación de uno mismo con el mapa e incluso la relación de uno mismo con respecto a un elemento de referencia representado como serían los hoyos en los que meter el frisbee. Además de este, utilizaremos una especie de tarjeta de control, donde se anotarán resultados.

5. PRESENTACIÓN DE DATOS O DE LA PROPUESTA

Lo que presento a continuación es la parte fundamental del trabajo, ya que presento mi observación acerca de los diferentes temas que forman la Unidad Didáctica, la cual se encuentra en la parte de Anexos.

En este apartado podremos ver diferentes apartados y subapartados de los que voy a mencionar a el referido al de la comparativa con 6º, ya que podremos encontrar diferencias y similitudes de cada tema tratado entre los alumnos/as de 4 y 6º de Educación Primaria.

5.1. ORIENTACIÓN EN EL ESPACIO

Antes de comenzar a tratar el tema, voy a contextualizarlo dentro de mi Unidad Didáctica. Para llevar a cabo este tema primero llevamos a cabo una sesión en la que introducimos el término de orientación además de presentarles lo que íbamos y vimos el siguiente vídeo (<https://www.youtube.com/watch?v=nyDJQHAqygw>). Para seguir desarrollando este tema llevamos a cabo varias sesiones en las que realizamos circuitos sencillos en los que a través de una tarjeta con el recorrido debían de apuntar el número de la posta por la que pasaban y comprobarlo con su recorrido para ver si eran capaces de realizarlo y orientarse correctamente. Además de circuitos reducidos, también descubrimos todos los elementos que tiene un mapa, concretamente el espacio exterior del centro, y en el que cada uno preguntaba qué es lo que significaba cada dibujo y cada color para poder observarlo luego en la realidad. Seguimos descubriendo como orientarnos y salimos al exterior para ver como colocaríamos a través del mapa el circuito creado por todos. Comprobando de esta forma la capacidad que tenían para orientarse y como elegir la zona correcta de colocación del aro a través del lugar indicado en el mapa en su traslado a la realidad. Toda esta introducción acerca de lo hecho sobre este tema será desglosada a continuación y en los **anexos 2.1.A - 2.1.B - 2.2.A - 2.2.B - 2.3.A y 2.3.B**

- ***Predisposición a la tarea***

La predisposición hacia el trabajo de orientación ha sido desde el principio muy bueno, desde el primer momento les he visto implicados, interesados y participativos en cuanto a aprender y mejorar en el tema de orientarse a través del espacio. Al comienzo tenían muchas ganas de comenzar con este tema y tenían muchas preguntas e interés en conocer más acerca de ello. La orientación no es sencilla, pero ellos han conseguido llevarla por un camino fácil, puede ser porque ya lo vieron el año anterior o porque no ha sido muy exigente pero siempre han tenido una actitud buena y ayudaban a otros para poder conseguir una orientación correcta de los demás compañeros.

- ***Evolución de sus habilidades de orientación***

Al comienzo de su experiencia de la orientación, cuando les presenté las tarjetas con los circuitos y lo vieron, varios niños me decían que era muy fácil y que ya lo habían visto y experimentado con ellos el anterior año. Durante los primeros días les vi a algunos algo perdidos y sin saber cómo avanzar, para ello aquellos que terminaban debían ayudar a aquellos compañeros que les costaba más o no conseguían avanzar de forma correcta. Cuando poco a poco pasaban los días, su capacidad de orientación era mayor e iban adquiriendo palabras clave, elementos y situaciones que se podrían dar, para que no les modificase su visión y dirección a seguir. Al momento de ponerles en parejas, observé que les costó algo más que individualmente, no sé si por cómo era el recorrido o por el simple hecho de trabajar por parejas, las cuáles eran hechas al azar y siempre suele haber alguien que se hace líder del otro en la pareja. Poco a poco avanzan en su conocimiento, la mayoría a la hora de llevar a cabo la orientación ya en un espacio abierto, vi como hay niños que todavía tienen dificultades a la hora de llevar a cabo la orientación del mapa para que coincida con el espacio en el que se encuentran no sé si porque no conocen muy bien el mapa, aunque le hemos visto muy bien en clase, o es por una falta de atención. Sea como fuere, veo que una evolución positiva en la que aquellos niños que trabajaban rápido y bien en los circuitos de

orientación llevados a cabo en el patio y gimnasio, a la hora de salir al exterior, son rápidos y relacionan fácilmente el mapa con los elementos que están sobre el terreno, lo que conlleva a que su ejecución a la hora de colocar el aro sea ágil y precisa. Al contrario de estos niños, aquellos que tenían más dificultades con los circuitos del patio y gimnasio, a la hora de salir al exterior se nota que tienen mayores dificultades, no sé el motivo como he dicho antes, pero se nota el trabajo que realizan unos con respecto a otros a la hora de salir a un espacio real, lo que les dificulta mucho el hecho de realizar el ejercicio con precisión, debido a que tuvieron la necesidad de ayuda por parte de sus compañeros que ya habían acabado para encontrar el punto indicado donde debían de colocar el aro. En cuanto salimos a un espacio real, esta orientación en la que habían estado trabajado les costaba y les resultaba complicado encontrar, esta complejidad también pudo ser debida al crecimiento de la maleza por la parte en la que estábamos trabajando lo que además de complicarlo nos arruinó la experiencia y tuvimos que suspender la salida al medio.

- ***Comparativa con los alumnos de 6º***

En cuanto a la comparación con el grupo de sexto, hay que entenderlo desde la visión de que ellos habían contado con más horas dedicadas a ellos, además de que el terreno estaba plano y sin maleza debido a que lo trabajaron a principios de año. Se ve claramente que los alumnos de sexto son dos años más mayores y lo cogieron más rápido y fluido haciendo que en las últimas partidas ya no necesitasen el mapa para guiarse, al contrario que los alumnos de cuarto, que estuvieron un poco más perdidos y pudieron progresar en cierto modo, pero, no acababan de encontrar muy cómodos con el mapa y espacio en el que estaban.

- ***Experiencia personal***

En cuanto a mi experiencia personal con respecto a la orientación, es un tema que nunca había trabajado desde la postura de docente. Me ha resultado algo complicado el organizar y programar sesiones de este estilo ya que lo único que

conocía al respecto eran algunas que realizamos en la universidad. Además de complicado de programar, es un tema el cuál necesitas una preparación del aula para poder tener todos los circuitos colocados para que cuando llegué la sesión, no perder tiempo y destinarlo todo a que trabajen y evolucionen. Siendo a veces complicado comprobar que todo vaya bien y a la vez estar preparando otro circuito en otra zona. Al igual que ha sido complicado me ha parecido muy interesante ver cómo además de que yo les enseñaba a ellos, ellos me enseñaban a mí ya que igual pensaba que de una forma concreta había que realizar el circuito, pero ellos me han mostrado nuevas formas de avanzar orientado, predisponerse en el espacio y observar todo lo que me rodea para ubicarme dentro del pequeño mapa que tenían de referencia.

Desde mi perspectiva, ha sido el tema dentro del toda la Unidad Didáctica el cual he sentido como que no estaba muy seguro y andaba algo perdido en ocasiones, aunque he visto que los niños han podido disfrutar, aprender y evolucionar a través de los aprendizajes que les he intentado transmitir.

5.2. JUEGO BUENO

Este tema es el principal de la Unidad Didáctica por lo que es desarrollado a lo largo de todas las sesiones. Para trabajar el juego bueno llevamos a cabo la elección de elementos y normas que poco a poco construirían nuestro juego final. Durante las primeras sesiones, después de trabajar la orientación, comenzamos a elegir los objetos a utilizar. Les propuse varias opciones de objetos para llevar a cabo el juego, pero al final eligieron el frisbee. También les propuse varios elementos donde introducir el frisbee y eligieron los aros como elemento que haría la función de hoyo. Además, también elegimos diversas normas que había que cumplir dentro del juego, así como la creación del circuito en el que llevaríamos a cabo el juego final. Toda esta introducción acerca de lo hecho sobre este tema será desglosada a continuación y se podrá visualizar en los **anexos 2.4.A – 2.4.B – 2.5.A – 2.5.B – 2.9.A – 2.9.B – 2.13.A y 2.13.B.**

- ***Predisposición a la tarea***

Su predisposición era buena pero algo confusa, ¿por qué confusa?, porque a la hora de decirles que iba a ser un juego que íbamos a construir entre todos no les quedaba muy clara la idea de esto. Además, la regla primaria, *hacerse con un espacio a través de un objeto*. Todos los días se la recuerdo, pero les cuesta mucho enterarse de cual es. Además de estar en ocasiones confundidos también les gustaba mucho ya que no seguían normas más, sino que lo decidían ellos por lo que inconscientemente les hacía tomárselo más en serio y decidir cosas que fuesen buenas para todos ya que pensaban tanto en ellos como en el resto de personas.

- ***Evolución de sus conocimientos***

Sus conocimientos a la hora de llevar a cabo la construcción del juego fueron en crecendo, es decir, fueron de no saber casi cual era la regla primaria y no comprender mucho de cómo crear entre todos las normas, a decidir cuestiones que llevasen a un consenso entre todos y buscar las mejores soluciones tanto para que el juego esté ajustado a todos para que sea cómodo a todos, como para que sea atractivo y emocionante llevarle a cabo.

Este punto también se ha visto muy claramente a la hora de llevar a cabo el circuito inicial para llevar a cabo el juego del frisbie. Cuando les pregunté cuáles serían los lugares para colocar seis hoyos, observé que se organizaban muy bien, levantaban la mano, hablaban entre ellos y se acercaban al mapa proyectado en la pizarra para señalarlo. Me sorprendió la capacidad y la rapidez con la que entre todos eligieron cuales iban a ser los lugares donde colocar los hoyos. Igual pasó con el elemento que eligieron como hoyo para introducir el frisbee, en el que estuvieron dudando si utilizar cayas, cubos y al final se decidieron los aros. Vi muy bueno estos dos momentos ya que yo solo apuntaba en la pizarra las decisiones, porque el resto de la intervención, la hicieron ellos mismos autónomamente, hablando y decidiendo cual era lo mejor para llevar a cabo el juego final. Una evolución considerable desde el primer día que no conocían la regla primaria ni cómo funcionaba, a en este momento, poder organizarse

autónomamente y llevar a cabo decisiones que sean acordes a las características de los distintos niños de la clase.

Como vemos en el **Anexo 2.9.B.**, vemos como han podido decidir ágilmente y algo muy importante como era decidir cómo tenía que ser la posición del frisbie en el aro, entre todos hablaban y decidían mediante ejemplos como debía de ser, al final decidieron por unanimidad que el frisbie debía de estar dentro del aro completamente para poder ser válido el lanzamiento.

Observo que todas estas decisiones, cada vez más ágiles y con mayor sentido, me indica que su evolución en cuanto a sus habilidades y conocimiento ha avanzado fuertemente y casi sin conocerlo al principio, cada vez están más integrados en ello y deciden de forma racional y rápida. Tuvimos que realizar un cambio de última hora respecto al circuito y ahí vi realmente su evolución, debido a que entre todos llevamos a cabo para adecuar el circuito a las condiciones meteorológicas. Dicho cambio en el circuito viene referido en el **Anexo 2.13.A.** Desde el primer momento me comentaron todos de hacerlo a favor del aire, ya que hacía mucho y si no, no íbamos a avanzar, y solo necesitaron cinco minutos para volver a armar el circuito, cambiando la salida y la dirección de los hoyos, para que estuviese a favor del aire, un movimiento muy ágil y que me demuestra su aprendizaje y evolución ascendente a la hora de tomar decisiones y organizarse entre todos para crear el juego que estábamos desarrollando.

- ***Comparativa con los alumnos de 6º***

En comparación con los alumnos de sexto, a diferencia de las habilidades de orientación, donde iban un poco por detrás, en cuanto el juego bueno todo lo contrario. AL principio tuvieron dudas ya que no entendían muy bien lo que significaba y cual era a regla primaria del juego, la cual viene referida en el **Anexo 2.4.A** . Cuando comenzaron a entenderlo mejor y entrar en la dinámica de lo que aquello significaba, el hecho de crear entre todos el juego desde el material a utilizar hasta como lanzar o meterlo, hizo que todas sus decisiones fueran a la misma velocidad y con el mismo objetivo que las llevadas a cabo con los alumnos

de sexto. Si pudiésemos las normas de unos al lado de las de otros, habría que fijarse muy bien para ver cualquier mínima diferencia debido a que eran prácticamente iguales. Así que concluyo con que han sido evoluciones a la par en la que unos han estado al nivel de otros y prácticamente, sin buscarlo ni comentarlo, han llevado a cabo las mismas decisiones y trabajo que los alumnos de sexto.

- ***Experiencia personal***

A título personal con lo que respecta al juego bueno ha sido algo complicada al principio a la hora de llevar a cabo ya que nunca había llevado sesiones impartidas por mí acerca del juego bueno y sobre todo toda una Unidad Didáctica. Poco a poco gracias a la observación tanto de otros grupos con el mismo proyecto como otras sesiones de juego bueno acerca de otro tema, pude comprender como poder programar y llevar a cabo los pasos necesarios para que todos lo comprendiesen y lograsen ajustar su juego.

En ocasiones, sobre todo al principio, estaban bastante condicionados con lo que habían visto a otros grupos por lo que temas como el objeto a lanzar (frisbie) y el objeto que usaríamos como hoyos (aros) recogido en el **Anexo 2.5.B.**, los eligieron con mucha facilidad y no hizo falta debatir mucho para llevar a cabo estas decisiones. Poco a poco, con el paso de las sesiones me empecé a sentir más cómodo y más seguro en mis decisiones ya que lo comprendía mejor al igual que los niños y veía que el juego avanzaba como ellos habían decidido y como yo esperaba para que estuviese ajustado a sus posibilidades e habilidades. Luego hay unos niños más avanzados que otros en cuanto a sus habilidades, pero este tema lo trataremos en otros apartados. Al final me he sentido muy cómodo con ellos trabajando de esta forma, debido a que poco a poco sus decisiones eran muy ágiles y encontraban soluciones entre todos rápidamente. Además, esta forma de trabajar más libre por su parte, me ha proporcionado poder observar mucho mejor a cada uno de forma individualizada para poder ayudarles y resolverles dudas, así como adaptar las actividades a las necesidades de todos.

5.3. FRISBEE

A la hora de trabajar el frisbee, lo introdujimos una vez trabajada la orientación y elegido el objeto que íbamos a utilizar en este caso el frisbee. El trabajo con este objeto lo comenzamos dejando libertad para que los niños/as tuviese libertad para construir su conocimiento y avanzar en sus habilidades. Comenzamos llevando a cabo retos sencillos en los que se trabajaban distintos tipos de lanzamientos para poder dar respuesta a cualquier situación que nos encontrásemos. Una vez realizados los retos, llevamos a cabo pequeños circuitos en los que combinamos habilidades de precisión en corto con desplazamientos largos para hacer un trabajo más completo. Fuimos avanzando en los circuitos, además de introducir poco a poco normas dentro del circuito para crear el juego final que sería llevar a cabo un circuito de orientación el cual consistiría en llevar a cabo lanzamientos con el frisbee para poder introducirlo en un hoyo, como si del golf se tratase. Toda esta introducción acerca de lo hecho sobre este tema será desglosada a continuación y se podrá visualizar en los **anexos 2.7.A - 2.7.B – 2.8.A – 2.8.B – 2.9.A – 2.9.B – 2.10.A – 2.10.B – 2.11.A – 2.11.B – 2.12.A – 2.12.B – 2.13.A – 2.13.B – 2.14.A y 2.14.B.**

- ***Predisposición a la tarea***

Su predisposición ha sido muy buena estando muy motivados desde el principio y queriendo todos los días frisbie, lanzar y seguir avanzando con él. En cuanto empezaron a lanzar no vi a nadie aburrirse ni hacerlo porque lo había mandado yo, sino porque realmente les gustaba y motivaba, incluso una niña se compró un frisbie para seguir practicando en casa, lo que me demuestra su implicación y ganas con las que afrontan el proyecto.

- ***Evolución de sus habilidades con el frisbee***

Durante los primeros días en los que les dejaba un tiempo de tiro libre con el frisbie, comenzaban a lanzar individualmente como creían para practicar, y poco a poco fueron probando nuevos lanzamientos y llevando a cabo retos inventados por ellos en pequeños grupos algo que valoro positivamente el querer evolucionar en tan poco tiempo.

Llego la hora de llevar a cabo el comienzo de los retos. Este día se llevó a cabo retos de precisión ya que me interesa que sea lo que más trabajen ya que es lo que más les cuesta y me parece más importante que el tiro largo. Se vio una diferencia del otro día a este, porque en cuanto a su capacidad de organizarse y la habilidad poco a poco con el paso de los retos veía que mejoraba. Eran tiros con mayor sentido y buscando realizar un movimiento correcto del cuerpo para poder realizar aquel lanzamiento que tenían en la cabeza. Avanzan desde la perspectiva habilidosa de una forma muy rápida por lo que con estos avances que ya integran su habilidad en el frisbie, con la evolución que obtengan los siguientes días, en poco tiempo tendrán una buena técnica y habilidad en lo que respecta a diferentes lanzamientos y distancias en el frisbie.

Una vez ya han llevado la parte inicial de conocimiento e iniciación con el frisbie, comenzamos con retos para mejorar sus habilidades y diferentes técnicas de lanzamiento.

Como nos muestran los **Anexos 2.7.A. y 2.8.A.**, donde se muestran los diferentes retos propuestos en la Unidad Didáctica, tuvieron una gran evolución debido a que en los primeros retos no tenían mucha conciencia ni pensaban antes de llevar a cabo los lanzamientos por lo que en ocasiones eran lanzamientos no muy buenos y en los que veía que al hacer varios lanzamientos no conseguían avanzar.

Cuando llevaban a cabo algún reto en el que el lanzamiento era algo más largo muchos ya utilizaban todo el cuerpo para lanzar, algo que recalqué y les comenté que se fijasen en esos lanzamientos. A partir de que cambiaron el hecho de lanzar con todo el cuerpo, mejoraron muchísimo tanto lanzamientos largos como cortos ya que en los cortos se fijaban más en su brazo y en los largos en su cuerpo por lo que adaptaban a cada distancia de lanzamiento su cuerpo.

Noto una gran evolución en sus habilidades, tanto en conocimientos como en práctica ya que poco a poco van realizando mejor los retos y de forma más precisa, lo que me indica que dentro de poco podríamos comenzar a llevar a cabo estas habilidades a la realidad del proyecto.

A la hora de que realizasen circuitos ya reales, he podido observar que sus

lanzamientos son muy buenos, cada uno busca su posición y su técnica lo que deriva en una gran capacidad de los niños a la hora de llevar a cabo tanto lanzamientos cortos como largos. Como mejoran sus lanzamientos al tener mayor habilidad y dominio del frisbie, cada vez los circuitos les llevan a cabo en menos golpes lo que me indica su gran evolución y capacidad de adaptación y mejora a un objeto que es algo complicado de dominar como es el frisbie. Al finalizar se veían lanzamientos muy buenos y se notaba una gran diferencia desde los primeros días, donde pocos frisbees iban planos, a ahora en la que además de ir planos, llegan a una gran distancia. Se ve muy claro en los mino circuitos en el patio, donde cada vez que repetían el circuito, sus lanzamientos iban siendo menos, siendo más precisos y además más conscientes a la hora de lanzar, calculando el aire, la trayectoria y la fuerza para quedarse próximo al aro. Una evolución muy positiva que achaco al gran trabajo realizado y al haber tenido en momentos situaciones climatológicas adversa, lo que hace que, con un ambiente perfecto, el manejo des frisbie sea preciso y completo.

- ***Comparativa con los alumnos de 6º***

Los alumnos de sexto son dos años más mayores que los de cuarto y a la hora del lanzamiento del frisbie se nota. Se nota en que sus lanzamientos son más potentes y recorren una mayor distancia en el aire. Pro en el tema de precisión y de técnica están casi a la par. ¿Por qué? Porque la técnica y la precisión es tema de practica no de edad, por lo que los alumnos de cuarto igual llegaban menos o el frisbie no iba tan fuerte en el aire, pero su presión y técnica para que el frisbie recorriese la distancia y parase donde querían era prácticamente la misma. Al igual que ocurría con la orientación, los alumnos de cuarto han tenido menos tiempo para practicar y trabajar el frisbie, pero sus ganas y disposición hacia él, hizo que se desarrollasen muy rápido y muy bien con el frisbie, haciendo, como con la orientación ocurrió, muy discretas sus diferencias.

- ***Experiencia personal***

En cuanto a mi experiencia a la hora de impartir el frisbie, ha sido una experiencia nueva para mí debido a que nunca había trabajado con este material. Con lo que había visto del trabajo de Pablo y con lo que sabía y me he infirmado e intentado transmitirles todo este conocimiento a los niños en forma de juegos, retos y un campeonato. Poco a poco, con el paso de las sesiones, me sentía más cómodo y más seguro con mi mismo, ya que cogía confianza con los niños y veía que avanzaban correctamente con el frisbie haciendo que, al final, consiguiesen dominar correctamente el frisbie y se viese una evolución en lo que hacían lo que me proporcionó una satisfacción y una sensación de poder haberles enseñado y ser capaz de dirigir todas estas sesiones para enseñarles y avanzar junto a ellos.

5.4. ALUMNA CON DIFICULTADES

En este apartado vamos a tratar el tema de una alumna, la cual ya me había comentado la profesora alguna cuestión respecto a ella, ya que tenía un aprendizaje distinto al de los demás compañeros/as. Debía de estar muy pendiente de ella, aunque en ocasiones era mejor dejarla libertad para que no se sintiese observada y poder hacer así que ella sola busque su propio aprendizaje. Tenía unas características especiales que hacían que llevase otro ritmo de trabajo, pero totalmente involucrada con las actividades como el resto de alumnos/as. A continuación, desgloso el trabajo realizado con ella.

- ***Predisposición a la tarea***

En cuanto a esta alumna, desde el principio me dijeron los diferentes profesores que era una alumna la cual la costaban ciertas cuestiones y que tendría que estar muy pendiente de ella para ver como reaccionaba. A la hora de comenzar ese proyecto no la veía muy entusiasmada, tampoco era muy expresiva así que a la hora de llevar a cabo las diferentes sesiones ni su cuerpo ni sus gestos faciales me indicaban ninguna emoción en ella. No la conocía mucho así que puede ser que con un profesor nuevo no esté tan cómoda, pero su predisposición hacia todo el proyecto no era muy acorde con las ganas que sentían los demás alumnos.

- ***Evolución de sus habilidades***

Al comienzo no participaba, no hablaba, no la veía con ganas, incluso en ocasiones me miraba y parecía que no me entendía. A la hora de realizar los primeros ejercicios de orientación la costaba mucho incluso en ocasiones, necesitaba de mi ayuda o de algún otro compañero para que lo pudiese realizar. No veía mucha evolución en ella, incluso parecía que lo hacía por hacer y ni se esforzaba.

Cuando pasamos a decidir elementos propios del juego como los aros, frisbees y recorrido, no participaba, estaba ausente, yo la preguntaba y la incitaba a participar, pero no quería, se hacía la despistada o no sabía que decir. Me entraron muchas dudas y miedos ya que con no sabía cómo afrontar esta situación y no comprendía si todo lo que estábamos haciendo lo entendía o no había interiorizado nada desde que empezamos con el proyecto.

A la hora de comenzar con el frisbie y los retos, mi mirada hacia ella cambió. Sí que es cierto que el primer día no se la veía muy activa hacia el frisbie y lanzaba un poco por pasar el rato y sin mucho pensamiento hacia este lanzamiento. Poco a poco parece que se ha ido soltando ya que en el segundo día que realizamos frisbie, se juntó con tres compañeras a intentar realizar retos inventados por ellas y parecía que ya iba cogiendo un sentido y una finalidad a su lanzamiento. A la hora de realizar los primeros retos, me fijé que cuando los demás lanzaban ella estaba muy atenta, y cuando la tocaba lanzar a ella se apoyaba en como lo hicieron sus compañeros y les imitaba para conseguir un buen lanzamiento. Al principio eran lanzamientos no muy buenos, pero en los dos últimos retos, logró llevar a cabo buenos lanzamientos dado a que ya pensaba como lanzar y por la observación de la técnica del resto de compañeros.

En cuanto a la realización de pequeños circuitos, he comprobado que la es costoso y necesita algo de ayuda por mi parte al principio a la hora de comenzar con la actividad. Una vez empezada, se convierte en una alumna muy autónoma que, aunque vaya un poco más despacio que el resto de sus compañeros, sus resultados no son muy distintos a los de ellos, por lo que veo que es una alumna que se esfuerza, lleva a cabo todo lo que se la propone, sobre todo, evoluciona muy bien,

ya que en estos momentos ya es capaz de realizar circuitos en los que combina lanzamientos. Su habilidad y técnica no es la mejor pero poco a poco la va ajustando a su cuerpo, ya que tiene otras necesidades, así que bastante satisfactorio su evolución desde casi no lanzar, a poder hacer un circuito entero contando sus golpes y completándole bastante parejo al de sus compañeros. Al final quedé sorprendido con la capacidad que había tenido para evolucionar en cuanto a sus lanzamientos y técnica con el frisbie. De casi no lanzarle, a hacerlo, a su ritmo, pero con resultados en número de lanzamientos muy parejos con los del resto de compañeros, lo que me hace sentir una gran satisfacción y asombro por como una niña, que casi no sabía ni lo que era un frisbie, ha sido capaz de realizar lanzamientos y marcas en el circuito casi iguales a las del resto de compañeros que tenía alrededor.

- ***Experiencia personal***

Mi experiencia personal a la hora de trabajar con esta niña ha sido especial y algo complicada, debido a que debía de prestar mucha atención para poder hacer que estuviese cómoda y sus necesidades estuviesen cubiertas. Pedí consejos a su profesora para ver cómo trabajar con ella, y después de hablarlo saqué en claro que debía dejarla trabajar a ella sola, atendiéndola en ocasiones, pero con libertad ya que, si no, no iba a trabajar. En algunas cuestiones como en ejercicios hechos en clase o creación de alguna tabla para apuntar, debía de estar pendiente y ayudarla a realizarla porque si no se bloqueaba, pero a la hora de trabajar con el frisbee, la dejaba libertad y poco a poco fue cogiendo soltura con él y acercándose a sus compañeros. Para mí ha sido una gran experiencia poderla haber impartido clase ya que he visto una realidad muy común en los centros en la que he tenido que adaptar y en la que pienso que he sabido trabajar y realizarlo de la mejor forma que sabía.

5.5. JUEGO FINAL

En la realización del juego final hubo dificultades tales como la falta de tiempo porque

dispuse de pocas sesiones para desarrollar todo el proyecto y condiciones climatológicas no muy buenas en varios días, me obligaban a no poder realizarlo o a modificar la sesión en curso ya que hacía imposible la práctica del frisbee en el exterior. Al final decidí llevar a cabo como juego final una especie de mini campeonato inspirado en un circuito de golf, pero a través de aros y frisbees. En dicho juego, dispuse un circuito similar al original, pero en el patio del colegio y por tanto de reducidas dimensiones, ya que en el exterior, era imposible su realización debido a la alta vegetación que había crecido días antes debido a las lluvias, lo que hacía que el tránsito por esa zona no se pudiese hacer. En este mini campeonato, vi la evolución de sus habilidades que iban demostrado todos los días con los frisbees ya que llevaban a cabo lanzamientos muy buenos, lanzamientos en los que lanzaban muy lejos y tenían precisión para dirigirle donde ellos querían, pensando cada lanzamiento y siendo conscientes de ello. Además, se veía en su juego las ganas que tenían de continuar con el frisbee y seguir aprendiendo con él, Ya que cuando llevamos a cabo el juego final era mi última sesión con ellos. En principio el juego final duraría dos o tres sesiones, pero por motivos explicados anteriormente, solo pudimos realizarlo en la última sesión y de manera adaptada a las circunstancias. Por lo menos hemos realizado una sesión de ello, aunque haya sido de una forma diferente a lo planteado y hecho en otros cursos, hemos podido comprobar cómo sería este juego, el cuál poco a poco hemos construido a través del juego bueno y en el que hemos ido mejorando nuestras habilidades para poder completarlo con éxito todos los alumnos/as.

6. CONCLUSIONES

Cuando se me presentó la idea de llevar a cabo este proyecto en la primera reunión que tuve con mi tutor de TFG, me quedé algo sorprendido y confuso por cómo se podrían relacionar todos los temas y como se podría realizar para llevarlo a cabo. Al igual que estaba confuso, también estaba muy ilusionado por el hecho de la confianza depositada para realizarle y la oportunidad de seguir creciendo como docente desarrollando un trabajo diferente al que se realiza normalmente y en el que se puede ver como la Educación Física es una asignatura compleja y en la que se pueden desarrollar muchas capacidades en los niños, no solo el hecho de hacer deporte por el mero hecho de conservar la salud, sino para adquirir rutinas, habilidades motrices, sociales y sobre todo hacerles entender que en la asignatura se pueden combinar temas para poder llevar a cabo complejos proyectos.

A la hora de llevar a cabo la Unidad Didáctica, he tenido algunas dificultades por cómo enfocarla al principio ya que nunca había trabajado el Juego Bueno ni la orientación con niños por lo que me pareció algo confuso su planteamiento. Una vez consultado con el profesor de mi centro de prácticas y con mi tutor de TFG, fui organizando los contenidos y la forma en la que quería trabajar para poder llevar a cabo esta parte inicial del proyecto. También tenía en cuenta el tipo de grupo con el que contaba y las características que tenían y sus necesidades por lo que lo tuve que adaptar a ello ya que lo principal es que todo el trabajo que se haga debe de estar ajustado a los niños que lo van a realizar. La parte que más tiempo lleva la cual se destina a trabajar el golf, en este caso con frisbees, junto con el Juego Bueno, iba un poco más rodado porque antes de llevarlo a cabo con el grupo de 4º, lo habíamos estado llevando a cabo en los grupos de 5º y 6º, por lo que la metodología la tenía más clara y no me suscitaba tanta confusión, aunque en algún momento también consulté el hecho de realizar alguna actividad por si estaba mucho del trabajo con otros cursos.

Durante todos los días que duró mi intervención con ellos, busqué transmitirles algo de

conocimiento y hacer que ellos profundizaran en él, como si yo les diese un boceto y ellos debieran perfilarlo y pintarlo. Intentando evolucionar con ellos, desde los primeros días hasta los últimos en los que se vio una gran evolución para desarrollarse en cada uno de los temas trabajados y para conseguir encontrar esa autonomía y autoaprendizaje, los cuales les harán ajustar su trabajo a sus capacidades y conocimientos.

Me he sentido muy cómodo a la hora de llevar a cabo todas las sesiones previstas en mi Unidad Didáctica, las cuales iba modificando o creando nuevas dependiendo del trabajo realizado en la última sesión para poder ajustarlas mucho más y hacer que podamos trabajar todos los aspectos sin repetir ni dejarnos ninguno sin trabajar o indagar lo suficiente.

Al igual que me he sentido cómodo a la hora de realizar las sesiones, este tipo de proyectos supone un gran desgaste físico y una necesidad de mayor tiempo que a la hora de realizar otro tipo de temas. Un gran desgaste físico debido a que hay que preparar un gran número de materiales en un espacio amplio lo que requiere una mayor disposición de tiempo ya que a la hora de comenzar la sesión deben de estar todos los elementos preparados para aprovechar el tiempo y llevar a cabo todos los aspectos programados.

Una vez finalizado este proyecto y el presente documento, me veo capacitado para llevar a cabo una Unidad Didáctica como esta en mi futuro trabajo como maestro de Educación Física. Poder haber realizado dicho trabajo a través de los conocimientos adquiridos durante mi paso por la facultad y mi paso por el centro de prácticas, me hace desarrollarme y crecer como docente para seguir avanzando en mi aprendizaje y madurez en la profesión.

Para finalizar, he comprendido que tengo muchos objetivos marcados en mi camino y en el que una etapa inicial de aprendizaje se termina, comienza otra nueva, la cual es la más extensa y en la que este aprendizaje se convierte en práctico, trabajando con los niños y construyendo aprendizajes de mi parte hacia ellos como de la suya hacia mí. Poco a poco, se acerca el momento de hacerme cargo de un aula y poder disfrutar de la profesión más bonita y compleja que existe.

7. BIBLIOGRAFÍA

Buytendijk, F. J.J. (1935). El juego y su significado. Revista de occidente. Madrid

DECRETO 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León. (BOCYL).

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.

Diccionario Real Academia Española de la Lengua.

Consultado en <http://www.rae.es/recursos/diccionarios/drae>

Díaz Lucea, J (1999). La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas. INDE. Barcelona. Págs. 24-27.

García Monge, A. (2001). Juego motor reglado y transmisión de valores culturales. *Ágora para la EF y el deporte*, No 1, p. 55 - 70.

García Monge, A. (2005) Desarrollo curricular del juego en educación física escolar: estudio de casos en el 2º ciclo de Educación Primaria. Tesis doctoral (inédita), Universidad de Valladolid.

García Monge, A. (2009). Construyendo una lógica educativa en los juegos en Educación Física Escolar: “El Juego bueno”. *Revista Ágora para la EF y el deporte*. Vol. 13 (1). 35 – 54.

García Monge, A. (2001) Juego motor reglado y transmisión de valores culturales. *Ágora para la EF y el Deporte*, nº1, septiembre 2001, 56-60

García Monge, A, Martínez Álvarez, L. (2000). Desmadejando la trama de género en Educación Física desde escenas de práctica escolar. *Tabanque*, 15.

Huizinga, J. (1987). *Homo Ludens*. Alianza Editorial. Madrid, Págs. 45-46

Medrano Mir, G. (1997): «El niño y su crecimiento. Aspectos motores, intelectuales, afectivos y sociales», en T. Lleixá Arribas (coord.), La educación infantil de 0 a 6 años. Barcelona: Paidotribo, vol. I, pp. 47-90.

Miguel Aguado, A. (2001). Actividades físicas en el medio natural en la Educación física escolar. Palencia: Patronato Municipal de Deportes, Ayuntamiento de Palencia

Ramos, F. (1979): Introducción a la práctica de la educación psicomotriz. Madrid: Pablo del Río.

Silvestre, J.C. (1987). La carrera de orientación. La salud en el correr. Barcelona (España): Editorial Hispano Europea, S.A.

8. ANEXOS

ANEXO 1. PARTE INICIAL DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.

Introducción

El objetivo fundamental de este proyecto es que los niños sean capaces de crear a través de decisiones y trabajo en equipo un juego desde cero. Además, deben de evolucionar en cuanto a las habilidades con un objeto el cual elijan y tratar de dominar el espacio que les rodea. Tan importante tener habilidad con el objeto y el espacio, como llegar a decisiones y conclusiones ajustadas a todos.

Contextualización

El presente proyecto ha sido realizado en el CEIP Clara Campoamor. Un centro público situado en la localidad de Villalobón a 3 km de Palencia.

Ha sido desarrollada por el grupo de 4º A de Educación Primaria formado por 12 niños. El período en el que se llevó a cabo fue en el tercer trimestre, coincidiendo con mi estancia en el centro en concepto de prácticas.

Temporalización

Este proyecto tendrá una duración de 14 sesiones de una hora, por lo que lo completaremos en 8 semanas. El horario de Educación física de este grupo cuenta con una hora los lunes, de 13:30 – 14:30, y otra hora los miércoles, de 13:30 – 14:30. Las fechas en las que se ha realizado cada sesión están establecidas al comienzo de cada sesión.

Localización en el currículum oficial

Si echamos un vistazo a lo largo a la ley actual de la LOMCE, en lo que al área de Educación Física compete, podemos ver que esta Unidad Didáctica queda perfectamente justificada por ésta.

Aquí están recogidos los contenidos a trabajar, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje del curso de 4º de Educación Primaria.

A continuación, señalo aquellos que pienso se reflejan en el trabajo realizado en este proyecto:

<p>Criterios de evaluación</p>	<p>Bloque 2. CONOCIMIENTO CORPORAL</p> <p>1.1 Adapta los desplazamientos a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas ajustando su realización a los parámetros espaciotemporales y manteniendo el equilibrio postural.</p> <p>1.3. Realiza actividades físicas y juegos en el medio natural o en entornos no habituales, adaptando las habilidades motrices a la diversidad e incertidumbre procedente del entorno y a sus posibilidades.</p> <p>3.1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños y niñas de la clase.</p> <p>Bloque 4. JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS</p> <p>3.1. Practica actividades en el medio natural.</p> <p>3.2. Realiza juegos y actividades de pistas y rastreo.</p> <p>3.3. Demuestra un comportamiento responsable hacia la conservación del medio ambiente.</p> <p>4.2. Acepta formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones con deportividad.</p> <p>4.3. Respeta durante la práctica de los juegos tanto a compañeros como a instalaciones y materiales. 4.4. Mantiene una actitud de colaboración y resolución pacífica de conflictos (habla y escucha, no agrede...).</p> <p>4.5. Cumple las normas de juego</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables</p>	<p>Bloque 2. CONOCIMIENTO CORPORAL</p> <p>2. Ser capaz de adaptar la ejecución de las habilidades, o de una secuencia de las mismas, al espacio disponible, ajustando su organización temporal a los</p>

	<p>requerimientos del entorno.</p> <p>3. Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica.</p> <p>Bloque 3. HABILIDADES MOTRICES</p> <p>2. Ser capaz de adaptar la ejecución de las habilidades, o de una secuencia de las mismas, al espacio disponible, ajustando su organización temporal a los requerimientos del entorno.</p> <p>3. Aumentar el repertorio motriz con estructuras dinámicas de coordinación progresivamente más complejas, consolidando y enriqueciendo funcionalmente las ya adquiridas.</p> <p>Bloque 4. JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS</p> <p>1. Resolver retos tácticos elementales propios del juego y de actividades físicas, con o sin oposición, aplicando principios y reglas para resolver las situaciones motrices, actuando de forma individual, coordinada y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en juegos y actividades.</p> <p>4. Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo.</p> <p>Bloque 6. ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD</p> <p>2. Identificar e interiorizar la importancia de la prevención, la recuperación y las medidas de seguridad en la realización de la práctica de la actividad física</p>
Contenidos	- Ajuste y consolidación de los elementos fundamentales en la ejecución de desplazamientos, saltos, giros, equilibrios y manejo de objetos.

- Mejora de las capacidades físicas básicas de forma genérica y orientada a la ejecución motriz. Mantenimiento de la flexibilidad y ejercitación globalizada de la fuerza, la velocidad y la resistencia.
- Utilización eficaz de las habilidades básicas en medios y situaciones estables y conocidas.
- Práctica de habilidades motrices específicas: gimnásticas, atléticas y/o deportivas.
- Consolidación y enriquecimiento de las habilidades complejas y desarrollo de nuevas combinaciones.
- Ejecución de acciones motrices relacionadas con las capacidades coordinativas adaptadas a diferentes contextos.
- Control del cuerpo en situaciones de equilibrio y desequilibrio variando la base de sustentación, los puntos de apoyo y la posición del centro de gravedad.
- Control y dominio del movimiento. Resolución de problemas motrices que impliquen selección y aplicación de respuestas basadas en la aplicación de las habilidades básicas, complejas y de sus combinaciones.
- Desarrollo de la iniciativa y de la autonomía en la toma de decisiones: resolución de situaciones motrices con varias alternativas de respuesta que impliquen la coordinación espacio temporal de procedimientos de al menos dos jugadores, de acuerdo con un esquema de acción común, con actitud cooperativa.
- Disposición favorable a participar en actividades diversas, aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad y valoración el esfuerzo personal.

Objetivos

Los objetivos que van a aparecer son aquellos que deben los alumnos que cumplir a lo largo de esta unidad didáctica. Ya que todas tienen que tener una finalidad, un porqué, para poder discernir aquello que hemos

logrado aprender y aquello que nos ha resultado más complejo. Los objetivos son los siguientes:

- Ser capaz de llegar a decisiones conjuntas con el resto de compañeros.
- Crear y respetar las normas acordadas.
- Conocer los términos y símbolos propios de la orientación en el espacio.
- Conseguir orientarse en un espacio conocido y un espacio menos conocido.
- Lograr evolucionar en las habilidades de lanzamiento de un objeto.
- Potenciar sus capacidades.

Contenidos

Los contenidos que se van a desarrollar en la unidad didáctica son los siguientes.

- Juego bueno el cual la regla primaria es “hacerse con un espacio a través de un objeto”
 - Creación de normas y por tanto del juego.
 - Elección de los materiales a utilizar.
 - Selección de los espacios.
- Simbología y capacidad de orientación.
- Tipos de lanzamientos y técnicas.

Criterios de evaluación

Los criterios para poder llevar a cabo la evaluación de los aprendizajes obtenidos son los siguientes:

- Es capaz de conocer los símbolos propios de la orientación recogidos en el mapa.
- Sabe orientarse tanto en un espacio conocido como en otro menos conocido.
- Es activo en los lanzamientos del objeto e intenta mejorarlos.
- Es honesto a la hora de contabilizar sus lanzamientos.
- Logra evolucionar y llegar a lanzamientos más complejos y precisos que los del principio.
- Se comporta de forma adecuada respetando las normas del juego y de seguridad.

Metodología

A la hora de llevar a cabo cada sesión, me he limitado a introducirles una serie de conceptos y dejar que

hiciesen preguntas y buscasen ellos su propio aprendizaje, además, he dejado mucha libertad y les he dado solo alguna indicación para que descubran sus capacidades, y que no sigan órdenes, ya que sino solo repiten no buscan su conocimiento.

La evaluación la voy a llevar a cabo en la observación de los niños en cuanto a todos los criterios recogidos en el apartado anterior.

Siempre antes de comenzar la sesión repasaremos lo ocurrido el día anterior, y al finalizar repasaremos que tal nos fue y comentaremos lo que haremos al próximo día.

ANEXO 2. DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

Anexo 2.1.A – Sesión 1. Iniciación a la orientación. (22/03/2021)

Momento de encuentro

Antes de comenzar me presento para que conozcan quien les va a impartir esta UD, y les digo que esta primera sesión la vamos a realizar en el aula para dejar todo claro. A continuación, les voy a presentar el proyecto que vamos a realizar, el cuál va a consistir en llevar a cabo una fusión del golf con la orientación y el juego bueno.

Momento del aprendizaje

- Primero llevo a cabo una evaluación inicial de conocimientos previos acerca de la orientación a través de preguntas: ¿qué es la orientación?, ¿cómo nos podemos orientar?, ¿qué puedo ver en un mapa?, ¿sabríais orientaros en un espacio cerrado y uno abierto? Después de esta evaluación inicial, se va a llevar a cabo la explicación de cómo vamos a llevar a cabo la orientación en nuestro proyecto con un objeto que decidamos. Para ello les pregunto, ¿Qué objeto es el más adecuado para llevar a cabo orientación y golf? Les doy opciones entre frisbie y pelotas. Una vez dejado esto claro, les voy a presentar diferentes imágenes de dos montañas en plano y como se representan, un gimnasio y una clase y me deben de decir cuál de los mapas de abajo corresponde con la imagen. Con esto comenzamos el proceso de interpretación de mapas sencillos.
- Después les presento un vídeo acerca del deporte de orientación (<https://www.youtube.com/watch?v=nyDJQHAqygw>) para que sepan en qué consiste y vayan conociendo las metodologías de él. Al finalizar el vídeo les hago las siguientes preguntas: ¿qué os

resulta característico de la orientación?, ¿creéis que lo podríais realizar en los alrededores del colegio?, entre todos ¿cómo creéis que podemos implementar este aspecto con el golf? Momento para que piensen entre todos como hacerlo y empezar concretando las normas y bases del proyecto. Además, para que sepan orientar un mapa sencillo, deben de dibujar un mapa de su clase y después saldrán varios niños a la pizarra y deberán orientarse en clase con el mapa de otro compañero, así dibujan de forma correcta para que todos lo entiendan.

- Para finalizar la clase voy a mostrarles el juego de orientación en el gimnasio que vamos a realizar el siguiente día para que lo vayan analizando y al venir ya estén dispuestos a la actividad. Les muestro la tarjeta de ruta y la tabla donde apuntar el número de posta.

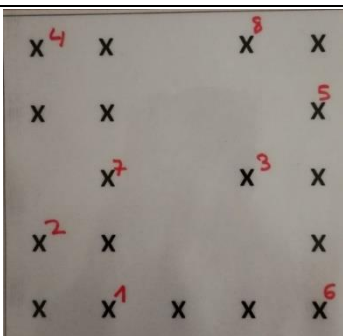
Momento de despedida

Repasamos todo lo hablado respondemos dudas y finalizamos la sesión.

Materiales

Pizarra digital, tarjetas de orientación con conos.

Complementarios

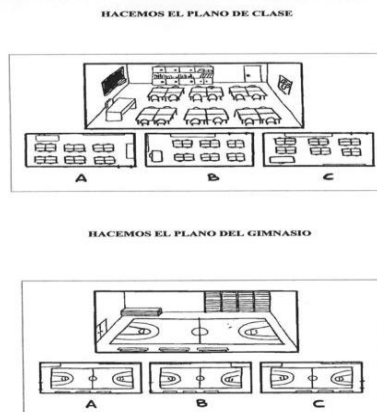


Ejemplo tarjeta de circuito

NOMBRE: _____ FECHA: _____

Nº CIRCUITO	1	2	3	4	5	6	7	8

Tarjeta de anotación



Ejemplo plano

Anexo 2.1.B – Redactado de la sesión 1

Esta era su primera sesión tanto conmigo como con el proyecto el cual les he presentado. Su primera impresión ha sido muy positiva y con ganas a la hora de llevarlo a cabo y construirle entre todos, porque esto es algo que les he dejado claro desde el principio, que yo les presento el proyecto, pero entre todos construimos el producto final el cual es hacer una como si de golf se tratase y con la orientación presente. Durante toda la explicación en la introducción llevada a cabo acerca de la orientación, les he notado entregados, unos conocían algo de lo que trataba la orientación, otros no sabían mucho de lo que se trataba. Han tenido una actitud atenta, activa y participativa ya que siempre que comentábamos o les proponía alguna pregunta todos querían participar y aprender de lo que estábamos hablando. Además de su actitud, les he visto que han entendido todo a la perfección, ya que en el repaso final todos han logrado responder y conocer todos los aspectos hablados durante la sesión. No les ha molestado quedarse en clase, es más les ha motivado ya que han hecho cosas que se salían de su rutina porque también les ha motivado por ello, además, les he propuesto que el primer día nos quedáramos en clase, pero con el paso de los días iremos saliendo del colegio y les ha encantado la idea.

Para concluir con esta reflexión de la primera sesión con respecto a mi papel como docente, he ido cogiendo confianza con ellos poco a poco ya que llegaba con bastantes nervios por cómo se iban a comportar porque no me conocían y no me veían como su figura docente. Además, no sé si me iba a ver como para dirigir un grupo no conocido toda una sesión. Al final me sentí cada vez más cómodo, me iba soltando mucho más y sentía que estaba calando en mis alumnos y ya me veían como su profesor por lo que salí muy satisfecho ese día.

Anexo 2.2.A - Sesión 2. Iniciación al circuito de orientación. (24/03/2021)

Momento de encuentro

Repasamos entre todos en qué consistía el juego que íbamos a hacer y reparto las tarjetas. Este repaso inicial le llevamos a cabo en el aula.

Momento del aprendizaje

- Lo primero de todo va a ser dividirlos en dos grupos de 6 ya que va a haber dos zonas de circuitos.
- Comienzan a realizar la ruta del circuito que les haya tocado y apuntan en su tabla los números de los conos por orden estén colocados en su ruta.
- Una vez vayan acabando, si hay niños que no han acabado o no lo entienden muy bien, los que ya hayan acabado les pueden ayudar y explicar la actividad. Se retroalimentan entre ellos y son los protagonistas de la enseñanza.
- Una vez acabado todos, elijo a alguien voluntario que nos explique como lo ha realizado y comprobamos si todos tenemos bien puestos los números en la tabla. Tendrán tablas maestras de cada ruta para que corrijan.
- Les preguntaré cómo han sabido la dirección a la que debían de ir para no confundirse de posta y quién no ha sabido ir en la dirección correcta. Ambas preguntas preguntaré el porqué.
- Se irán cambiando entre ellos las tarjetas con las diferentes rutas para que prueben diferentes rutas.
- Ahora les cambiaré la posición de los chinos y les daré dos nuevos circuitos con rutas nuevas más extensas para que piensen más y de nuevo no les diré cuál es la salida, ya que ya cada uno tiene que ir viendo la posición de los elementos y orientar su mapa para comenzar correctamente. Volverán a cambiarse las tarjetas por grupos y hacer el otro circuito.
- Volveremos a corregir y les preguntaré, ¿os ha resultado sencillo o complicado?, ¿seríais capaces de realizar lo mismo, pero en vez de con chinos, con aros en una explanada?

Momento de despedida

Volvemos al círculo de seguridad y respondemos entre todos dudas y complicaciones que hayamos tenido. Les dejo claro que lo siguiente que realizaremos de orientación ya será a través del mapa que vamos a utilizar en nuestro circuito.

Además les comentaré que en la siguiente sesión comenzaremos con la iniciación al frisbie, ya que es el elemento que eligieron para juntar el golf y la orientación..

Materiales

Conos, tarjetas, tabla y bolígrafo.

Complementarios

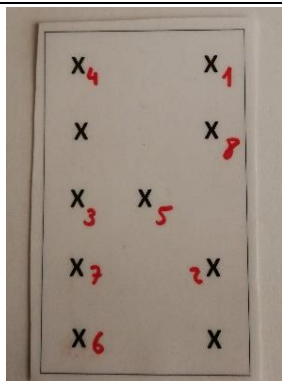
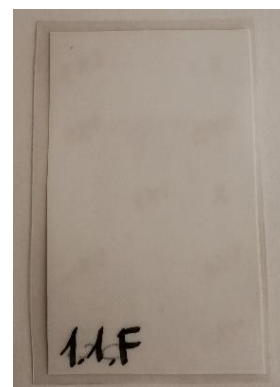


Imagen de una de los circuitos que tiene cada uno.



Parte de atrás donde viene el número del circuito.

RESULTADOS CIRCUITO CORTO

Nº CIRCUITO	1	2	3	4	5	6	7	8
1.1A	7	2	5	11	15	17	18	10
1.1B	2	17	1	15	5	18	11	13
1.1C	13	5	18	1	2	15	10	11
1.1D	7	2	17	11	5	15	18	10
1.1E	13	5	17	11	15	2	18	7
1.1F	11	7	2	18	17	13	10	5

Tabla para comprobar su circuito.

Anexo 2.2.B – Redactado de la sesión 2

Esta segunda sesión ya salimos al gimnasio y la actitud volvió a ser la misma que en clase, se les vio participativos, con ganas de aprender y según entraron y vieron los circuitos montados, ya querían empezar a recorrerle y aprender y mejorar en el tema de orientarse, en este caso en un espacio reducido. Me quedé bastante sorprendido ya que lo hacían de forma ágil, cogían un mapa y a los cinco minutos venían a comprobar y pedirme otro, esta situación es algo que veo muy positivo, porque quiere decir que están interesados y les gusta el contenido que les estoy impartiendo y esto me da mucha autoestima y seguridad en mí mismo ya que sé que les estoy conduciendo por donde quiero y por donde

ellos quieren y están cómodos. Por falta de tiempo ya que la sesión anterior acabó más tarde de la hora estipulada, y por ello tuvimos que recortar el tiempo de nuestra sesión. Al final no dio tiempo a realizar un circuito extenso por el patio y por ello no acabaron muy contentos porque querían seguir haciendo y aprendiendo. Acabe muy agradado por todas las situaciones que se dieron tanto a la hora de intervenir con los niños como por el comportamiento y la actitud en la que se predispusieron los niños. Espero que sigan evolucionando y en la siguiente sesión, después de un largo tiempo sin verlo debido a las vacaciones de Semana Santa, puedan seguir con esta misma actitud y evolución ascendente con respecto al tema de orientarse en el espacio a través de un mapa.

Anexo 2.3.A - Sesión 3. Potenciación del circuito de orientación. (07/04/2021)

Momento de encuentro
Hablamos de lo que estuvimos haciendo el último día para repasar contenidos y explico lo que vamos a llevar a cabo para comenzar con la predisposición hacia la tarea.
Momento del aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> - Llevamos a cabo un circuito de orientación por parejas, ya que así es como van a jugar luego fuera, para que lo recuerden ya que han pasado varios días desde que lo vieron y así queda entendido y cerrado el tema. Se dedicarán unos 15 minutos para ello. Después, hablaremos de cómo lo han hecho, alguien que lo explique, si les ha resultado difícil. Se rotan las tarjetas para que cada pareja haga mínimo 2 variaciones del circuito. - A continuación, les mostraré que vamos a empezar a trabajar con un elemento a elegir (frisbie, pelotas, jabalina, etc.) para comenzar ya con el grueso de la Unidad Didáctica y ver como empiezan a evolucionar con él. Les pregunto si lo han lanzado alguna vez y cómo creen que es la mejor forma para lanzarlo. Y les dejo claro que debemos de empezar a evolucionar con él ya que va a ser nuestra herramienta de trabajo.
Momento de despedida
Volvemos a clase, hablamos de las primeras sensaciones, dificultades que ha habido.

Les mando para el siguiente día, que busquen los tipos de lanzamientos más comunes que se llevan a cabo con el frisbie y al siguiente día les vemos.

Materiales

Conos, tarjetas, tabla, bolígrafo y frisbies.

Complementarios

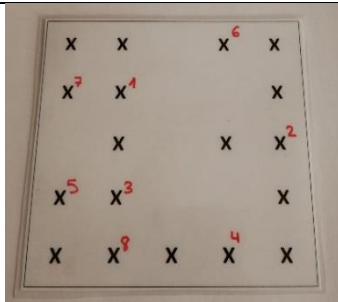


Imagen de una de los circuitos que tiene cada uno.

Parte de atrás donde viene el número del circuito.

RESULTADOS CIRCUITO LARGO 1

Nº CIRCUITO	1	2	3	4	5	6	7	8
3A	1	17	11	12	15	13	5	19
3B	3	14	9	6	7	8	2	16
3C	19	15	4	10	6	16	3	13

Tabla para comprobar su circuito.

Anexo 2.3.B - Redactado de la sesión 3

Volvemos de vacaciones y con ello volvemos de unos días en el que el ritmo diario es diferente al que se lleva a cabo en clase por lo que debemos de ajustar y volver a recordar cosas que se llevaron a cabo el último día.

Durante este día volvimos a recordar todo lo que estuvimos hablando, y realizaron un circuito ya de mayores dimensiones y con más elementos de búsqueda para recordarlo y para que les quedase claro a todos. Lo realizaron en parejas para poder ponerse en la misma situación en la que van a estar cuando salgan al exterior ya que van a trabajar siempre en parejas.

Les vi motivados, automatizando mejor el tema de orientar el mapa, comprobar el espacio, los elementos y avanzar en una posición en la que tanto mapa como los elementos del espacio coincidan. Hubo grupos que se confundieron y otros que lo hicieron bastante rápido. Noto una leve evolución a la hora de orientarse y desplazarse de en diferentes ángulos para no perder la referencia del mapa.

Estas son imágenes de cómo entre ellos se ayudaban y veían por donde había que seguir para completar el recorrido correcto. Supieron trabajar entre todos ya que eran parejas al azar y eso me pareció muy bueno ya que, si todos saben trabajar con todos, todo es mucho más fácil y se pueden combinar diferentes variantes.

Anexo 2.4.A - Sesión 4. Elección del objeto a lanzar e iniciación. (12/04/2021)

Momento de encuentro
Comenzamos recordando lo que hicimos el día anterior para entrar en dinámica y recordamos medidas de seguridad.
Momento del aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> - Comenzamos la sesión recordando el espacio en el que estamos trabajando y el objeto que vamos a utilizar. Los cuales de momento son el patio y el frisbee. - Después de concretarlo les presento la regla primaria del proyecto, la cuál será HACERSE CON UN ESPACIO A TRAVÉS DE UN OBJETO. - Una vez constituido entre todos la regla primaria y el objeto con el que vamos a trabajar, les preguntaré preguntando qué tipo de lanzamientos son los que han encontrado más frecuentes con el frisbie. Cada vez pregunto a uno y me tienen que ejemplificar con un frisbie, sin lanzar, cómo sería el lanzamiento. - Después de esto, salimos al patio y les doy un frisbie a cada uno para que lo que queda de sesión lo destinen a lanzarlo.

Momento de despedida
Hacemos círculo de seguridad y les preguntó ¿habéis hecho algún reto?, ¿cuál?, ¿qué dificultades habéis tenido?, ¿habéis probado diferentes lanzamientos?
Materiales
Frisbees.



Anexo 2.4.B - Redactado de la sesión 4

Después de llevar a cabo el recordatorio de lo que hicimos el día anterior, les presenté cual era la regla primaria del juego que estábamos llevando a cabo, la cual es “hacerse con un espacio a través de un objeto”. En este caso el objeto sería el frisbee y el espacio sería el propio de cada circuito (patio, gimnasio o alrededores del colegio).

Al principio, cuando les presenté esta regla, no lo entendían muy bien lo que significaba y en qué consistía. Poco a poco les fui dando indicaciones de cómo lo íbamos a hacer y fueron entendiendo como funcionaba y que suponía la norma principal, la cual es inamovible y en la que se basa el juego. Después de comentar este aspecto, salimos al patio y comenzaron a lanzar el frisbee, marcando previamente las normas de seguridad: no lanzar donde haya compañeros y si se desvía gritar ¡cuidado!

Cuando comenzaron a lanzar, lo hacían un poco sin pensar, aleatoriamente, pero con el paso de los minutos, fueron creando pequeños grupos en los que realizaban retos inventados por ellos. Unos lanzaban a meter a la portería, otros intentaban cruzar todo el patio, pero me gustó que poco a poco, y teniendo en cuenta que era su primer día de frisbee, llevasen a cabo estos cambios y evolucionasen en su capacidad para lanzar y crear nuevas posibilidades de lanzamientos.

Anexo 2.5.A - Sesión 5. Elección del espacio del circuito. (14/04/2021)

Momento de encuentro	
<ul style="list-style-type: none">- Comenzamos recordando lo que hicimos el día anterior para entrar en dinámica y recordamos tipos de lanzamientos y las medidas de seguridad.	
Momento del aprendizaje	
<ul style="list-style-type: none">- Comienzo presentándoles el mapa del espacio que vamos a utilizar fuera del colegio. Después de la toma de contacto con el frisbee del último día, les preguntaré ¿cómo podemos hacer los hoyos para poder meter el frisbee? Después de que lo decidan y quede claro, les pediré que entre todos viendo el mapa me destaquen elementos que les llame la atención para así recordar los elementos de la orientación.- A continuación, les pediré que me coloquen 6 hoyos en un espacio determinado como si fuese un circuito. Esto lo que hace es tomar conciencia del espacio y las distancias sobre todo después de haber probado ya el frisbee. Una vez elegido entre todos, hago parejas y visitamos entre todos, dando el objeto que utilizemos de hoyo a una pareja para que coloque el primer hoyo elegido.	
Momento de despedida	
Les agrupo y les preguntó ¿os parece un recorrido adecuado para llevarle a cabo?, ¿por qué?, ¿todos seríais capaces de realizarle?	
Materiales	
Mapas y rotuladores permanentes.	
Complementarios	
	
<i>Mapa inicial de la zona del centro.</i>	<i>Recorrido inicial elegido por los alumnos.</i>

Anexo 2.5.B - Redactado de la sesión 5

Durante la sesión de hoy llevamos a cabo la decisión acerca del material que íbamos a utilizar para determinar los hoyos para el frisbee. Al principio, los niños optaban por cajas, papeleras, cubos y aros. Hablamos de las ventajas y desventajas de cada uno de los materiales, de forma bastante autónoma por parte de los niños, y al final eligieron los aros por su estructura y su funcionabilidad a la hora de viento o terreno desigual.

Una vez decidido este aspecto, empezamos a ver el mapa y los diferentes elementos que les llamaban la atención. Señalaron diferentes elementos y estructuras las cuales no sabían lo que eran o donde estaban situadas, cada vez que salía un elemento nuevo les explicaba lo que era y como se representaba, ya que debían de tener claro cómo se representaban los diferentes aspectos que podrían encontrar cuando saldríamos fuera. Además, se lo acompañé con la leyenda que tienen en un lateral para que lo vean más claramente. También repasamos los colores de los elementos (marrón y verde → vegetación/ negro → construcciones humanas/ gris → carreteras)

A continuación, estuvimos hablando de la importancia de reconocer todos estos elementos en el espacio para poder orientar correctamente el mapa y seguir la ruta correcta cuando llevemos a cabo el campeonato.

Para finalizar eligieron seis hoyos para llevar a cabo un primer circuito inicial para que comenzasen a ver los espacios y distancias reales del espacio.

Una vez eligieron el circuito lo apuntaron en sus respectivos mapas y por parejas di un aro a cada una. Salimos fuera del centro y nos concentramos todos en la salida. Vimos la distancia entre la salida y el hoyo 1, el cual pedí que colocará una pareja. Les costó un poco colocarla, pero después de un corto tiempo fueron capaces de colocarla correctamente. Al finalizar la sesión pregunté si serían capaces de llegar y realizarlo con el frisbee. A todos les pareció buena distancia y dijeron que si, así que iremos viendo entre todos si hay que modificar algún aspecto o es adecuado a todos los niños.

Anexo 2.6.A - Sesión 6. Reconocimiento del circuito. (19/04/2021)

Momento de encuentro
- Comenzamos recordando lo que hicimos el día anterior para entrar en dinámica y recordamos tipos de lanzamientos y las medidas de seguridad.
Momento del aprendizaje
- Durante esta sesión desde el principio reparto mapas y recordamos el recorrido el repetimos la estructura del día anterior, en este caso ya con los aros como hoyos ya que se decidió el día anterior, de ir todos juntos y cada vez dar un aro a cada pareja y lo coloquen donde el mapa les marca. - Después de realizar esto, si queda tiempo les dejo que lancen el frisbie libremente en el patio para que sigan practicando.
Momento de despedida
Les agrupo y les preguntó ¿os parece un recorrido adecuado para llevarle a cabo?, ¿por qué?, ¿todos seríais capaces de realizarle?
Materiales
Mapas y rotuladores permanentes.

Anexo 2.6.B - Redactado de la sesión 6

Durante la sesión de hoy comenzábamos un poquito más tarde como todos los días, pero hoy no ha importado tanto.

Comenzamos recordando entre todos lo que hicimos el día anterior y repartí el aro que cada pareja iba a colocar donde está marcado por el mapa. Además, les comenté que ahora en el mapa está ya incluida la leyenda para que sepan qué es cada elemento que aparece en el mapa. Una vez decidido y repartidos un mapa y un aro por pareja salimos. Nos reunimos en la salida del circuito y les dejo claro que miren bien el mapa, que piensen y le lleven bien orientado siempre y que cuando acaben de colocarle vuelvan a donde estaba yo. No tuvieron grandes dificultades ya que todos colocaron el aro y volvieron a mi posición más rápido de lo que yo pensaba así que esa primera parte bastante bien tanto la actitud como la ejecución. A la hora de ir con todo el grupo para ver la posición de los aros que han puesto sus compañeros. A la hora de ver cada aro pregunto de forma general

si está bien colocado y si ven bien la distancia entre los hoyos. Las respuestas a estas preguntas las veremos más adelante. Los tres primeros hoyos todos coincidieron que estaban bien colocados, fue llegar al cuarto y al quinto, cuando hubo dificultades. Respondieron que estaban mal colocados y ellos mismos fijándose en el mapa lograron colocarlo correctamente. Cuando acabamos de repasar los seis aros me respondieron que todos estaban en principio a buena distancia exceptuando tanto la distancia de la salida al primero hoyo y del quinto al sexto hoyo, la cual veían excesiva y en la que yo me posicioné en dejarla así y cuando lo probasen con el frisbie veríamos si lo modificábamos.

Después de este momento les mandé recoger cada pareja su aro y fuimos al patio a que en los últimos 10 minutos lanzasen el frisbie. Al acabar, les dije que al siguiente día íbamos a comenzar con los retos del frisbie así que ya comenzábamos a desarrollar nuestras habilidades con el frisbie.

Anexo 2.7.A - Sesión 7. Iniciación y habilidades de precisión con el frisbie.
(21/04/2021)

Momento de encuentro
Comenzamos recordando lo que hicimos el día anterior para entrar en dinámica y las medidas de seguridad. Además, les indico que aprovechen los primeros minutos y todos los elementos del patio, además de aros que pondré para que practiquen.
Momento del aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> - Salimos al patio y les dejo 10-15 minutos para que practiquen libremente. - Después de la práctica les reuniré y les comenzaré a proponer retos. Comenzaremos con retos en los que deben de dejar el frisbee dentro de un aro, pasarles alrededor de una columna hacia el otro lado, dentro de un círculo pintado, entre dos líneas marcadas y dejarles encima de una línea a corta distancia. Todos estos retos tienen que ver con sus habilidades en el lanzamiento ya sea corto o largo, pero siempre de precisión. Vamos haciendo los retos y estimulando dando puntos a quien lo consiguen. Si da tiempo hacemos dos rondas de cada uno.

Momento de despedida
Volvemos a clase, hablamos de las dificultades que ha habido y de que les han parecido los retos.
Materiales
Frisbees.

Anexo 2.7.B - Redactado de la sesión 7

Durante la sesión de hoy después de dejarles claro en clase que aprovecharan los 10 -15 minutos que tenían para llevar a cabo su práctica con el frisbie ya que después de ese tiempo íbamos a comenzar con los retos. También les comenté que les iba a poner aros para que practicasen y que con las porterías, canastas, líneas y demás elementos del patio podrían practicar bastante.

Una vez les dejé tiempo en el patio, la mayoría siempre buscaba lanzamientos largos o lanzamientos en los que tratase de llegar de un punto a otro solamente. Poco a poco con el paso de los minutos llevaban a cabo ya unos grupos retos inventados por ellos de dar al larguero de la portería, meterla en ella y otros pocos practicaban a meterla en el aro o a dejarla cerca de una línea.

Una vez pasados los minutos de práctica libre comenzamos los retos. En el primer reto de meterla en el aro, solo dos lo consiguieron y justamente eran los que lo habían practicado, les insistí que, aunque es el primer día que lo hacemos, debemos de practicar más esto porque es lo que más dificultad tiene. En los dos siguientes retos al pasarle por la columna y dejarle encima de una línea a una corta distancia, les costó un poco menos por que no era tan técnico como el de meter el frisbie en el aro. Para terminar, llevamos a cabo dos retos de precisión larga, uno que consistía en dejarlo dentro de un círculo y otro de dejarlo entre dos líneas sin pasarse. En ambos retos vi que solo tiraban con el brazo así que les insistí en que tirasen con todo el cuerpo a la hora de lanzar lejos, ya que con el brazo y muñeca es más indicado para tiros cortos. Después de comentar este aspecto, llegaban mejor y entre todos se dieron cuenta de que tirando así podrían avanzar mejor y, además, dirigían mejor el frisbie al usar el brazo para apuntar y todo el cuerpo para impulsar el frisbee.

Anexo 2.8.A - Sesión 8. Habilidades de precisión y desplazamiento con el frisbee.
(26/04/2021)

Momento de encuentro
Comenzamos recordando lo que hicimos el día anterior para entrar en dinámica y las medidas de seguridad.
Momento del aprendizaje
<ul style="list-style-type: none">- Llevamos a cabo el mismo procedimiento de la sesión anterior para seguir practicando con el frisbee, pero introducimos nuevos retos.- Salimos al patio y les dejo 10-15 minutos para que practiquen libremente.- Después de la práctica les reuniré y les comenzaré a proponer retos nuevos. Comenzaremos con retos en los que deben de dejar el frisbie más cerca de una línea concreta, meterle entre dos picas, primero puede tocar la pica, luego ya no la puede tocar, lanzar a la canasta, tablero grande 1 punto, tablero pequeño 3 puntos, tablero más canasta 5 puntos y desde la línea de fondo a ver quién llega más lejos. Vamos haciendo los retos y estimulando dando puntos a quien lo consiguen. Si da tiempo hacemos dos rondas de cada uno.
Momento de despedida
Volvemos a clase, hablamos de las dificultades que ha habido con estos nuevos retos y de que les han parecido los retos.
Materiales
Frisbees.

Anexo 2.8.B - Redactado de la sesión 8

En la sesión del día de hoy, comenzábamos recordando lo que hicimos el día anterior y le volví a recalcar que aprovecharan todos los elementos del patio (canastas, líneas, puntos, etc), además de aros que les dejo por el patio para que practiquen. Cuando salimos al patio, al comienzo, como todos los días, hubo un poco de caos hasta que poco a poco fueron centrándose en la tarea y poco a poco se dividieron en grupos. Estos grupos iban rotando por porterías, canastas, aros, líneas y realizaban retos inventados por ellos y diferentes lanzamientos y distancias. Una vez pasado el tiempo de práctica, comenzamos los retos, los cuales mezclaban retos ya conocidos y otros nuevos. Comenzamos con el

de tierra a dejar el frisbie en una línea cerca y junto con ese lo mismo, pero con mayor distancia. Ambos primeros retos son de una precisión en la que deben de controlar la fuerza para ni pasarse ni quedarse cortos. Hicimos varias rindas y se veía que en cada ronda iban mejorando, aunque se les dio mejor y tuvieron más éxito en el tiro largo ya que es lo que más practican. Además, también les insistí en la posición y el impulso de todo el cuerpo para llegar más lejos.

A continuación, pasamos a dos retos distintos en los que la precisión no era la fuerza sino la dirección ya que debían de tirar recto, la fuerza no importaba para conseguir el objetivo. La primera parte del reto que era meterla entre dos picas no les costó demasiado, se les complicó mucho más cuando les puse la norma de meter el frisbie limpio, sin tocar, hicimos varias rondas y aquí ya les costó algo más y tuvieron dificultades con la dirección a la que lanzaban. Con el reto de la canasta, estuvieron muy motivados por los puntos, pero les costó muchísimo, casi ninguno hizo puntos. Además, se levantó algo de aire e hizo más complicado el reto.

Para finalizar hicimos un juego desde la línea de fondo del patio a ver quién llegaba más, hubo lanzamientos muy buenos y otros que deben de mejorar, pero en general muy buenos. Al final lancé yo también y les gané y me quedé con el interés de todos por cómo había tirado y por cómo mejorar, lo que me indica su interés y ganas con las que están con este proyecto.

**Anexo 2.9.A - Sesión 9. Habilidades de precisión y desplazamiento con el frisbee.
(28/04/2021)**

Momento de encuentro	
-	Comenzamos recordando lo que hicimos el día anterior para entrar en dinámica y las medidas de seguridad.

Momento del aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> - Llevamos a cabo el mismo procedimiento de la sesión anterior para seguir practicando con el frisbee, pero introducimos nuevos retos. - Salimos al patio y les dejo 10-15 minutos para que practiquen libremente. - Después de la práctica les reuniré y les comenzaré a proponer retos como los del otro día. <p>Comenzaremos con retos en los que deben de dejar el frisbie dentro de un aro en corta distancia, dejarle sobre una línea concreta, pero en esta ocasión algo más alejada, meterle en un círculo pintado, primero botando y luego sin botar, meterle desde una línea concreta entre dos líneas y dejarle ahí, primero botando y luego sin botar y meterle por la portería. Por último, lanzar a la canasta, tablero grande 1 punto, tablero pequeño 3 puntos, tablero más canasta 5 puntos y acabamos con el juego desde la línea de fondo a ver quién llega más lejos. Vamos haciendo los retos y estimulando dando puntos a quien lo consiguen. Si da tiempo hacemos dos rondas de cada uno.</p>
Momento de despedida
Volvemos a clase, hablamos de las dificultades que ha habido con estos nuevos retos y de que les han parecido los retos.
Materiales
Frisbees.

Anexo 2.9.B - Redactado de la sesión 9

La sesión comenzó en clase y de forma un poco improvisada ya que había comenzado a llover y me tocó improvisar un circuito de precisión en el gimnasio.

Una vez comencé la clase, les dije que íbamos a trabajar la precisión a través de un circuito en el gimnasio en que debían de practicar este tipo de tiros ya que son los que más les cuesta siempre. Antes de irnos les dije que cuando llegásemos y les diese el frisbie practicasen con cuidado y siempre tiros cortos sin levantar el frisbie de la altura de las rodillas.

Cuando llegamos al gimnasio y comenzaron a practicar libremente, coloqué un circuito de 8 hoyos en los que todos les podrían realizar en 2 tiros o incluso si querrían probar a

meterlo de un tiro. Una vez colocado les dejé diez minutos para que practicasen el circuito, así inconscientemente trabajan mucho este tipo de tiros cortos ya que son los de mayor complejidad y en los que la habilidad prima frente a otros aspectos.

Cuando pasaron estos 10 minutos les puse en fila desde el primer hoyo y les comenté que fuesen contando los tiros para ver como mejoraban y si podrían bajar de tiros cada vez que realizaban el circuito. Después de que realizasen 4 vueltas al circuito todos los niños, les paré y les pregunté cómo debía de estar el frisbie en el aro para que valiese el lanzamiento. Unos, primero decían entero, otros que la mayoría del frisbie dentro, al final después de hablar, decidieron entre todos que debía de estar entero dentro en el aro para hacerlo más real y divertido, por lo que decidimos otra de las normas del proyecto, la posición pare que valiese el hoyo.

Después de que parase de llover y realizasen bastantes vueltas al circuito, salimos al patio y llevamos a cabo primero el reto de dejarle dentro de un círculo pintado. Como el otro día, les costó mucho calcular la fuerza, pero la mayoría se quedaba cerca así que bastantes buenos lanzamientos. A la hora de dejarle sin que botase antes, ahí ya les costó más y nadie lo consiguió, pero les dejaban botando así que muy bien.

Para finalizar realizamos dos rondas de lanzar y meterle a la portería y aquí les costaba mucho debido a que no apuntaban bien por lo que pocos lo metían dentro, lanzaban bien, pero no recto.

Al acabar acabamos de forma distendida con el juego de lanzar o más lejos que podamos y veo ya lanzamientos que cruzan casi todo el patio, tanto de niños como de niñas, algo que me agrada enormemente y me indica su buena evolución.

Anexo 2.10.A - Sesión 10. Habilidades combinadas en circuito. (03/05/2021)

Momento de encuentro

Comenzamos recordando lo que hicimos el día anterior para entrar en dinámica y las medidas de seguridad. Les propongo que en medio folio pongan una tabla con cinco huecos verticales y ocho horizontales, para que hagan una tabla y apunten ya como si fuese un circuito final del campeonato.

Momento del aprendizaje

- Llevamos a cabo el mismo procedimiento inicial de la sesión anterior para seguir practicando con el frisbee, ahora en una situación real de circuito.
- Salimos al patio y les dejo 10-15 minutos para que practiquen libremente. Después de esos 10-15 minutos, les comento que hay los circuitos, uno de lanzamientos largos y otro de lanzamientos cortos para que practiquen las dos situaciones. Recordamos todas las normas que tenemos e incluso introducimos la forma de tirar o adelantar el cuerpo cuando lanzamos. Lo decidimos entre todos.
- Empiezan por el corto y después pasan al largo, cuando meten en el aro lo apuntan en su hoja y cuando acaban el circuito apuntan el total de lanzamientos.

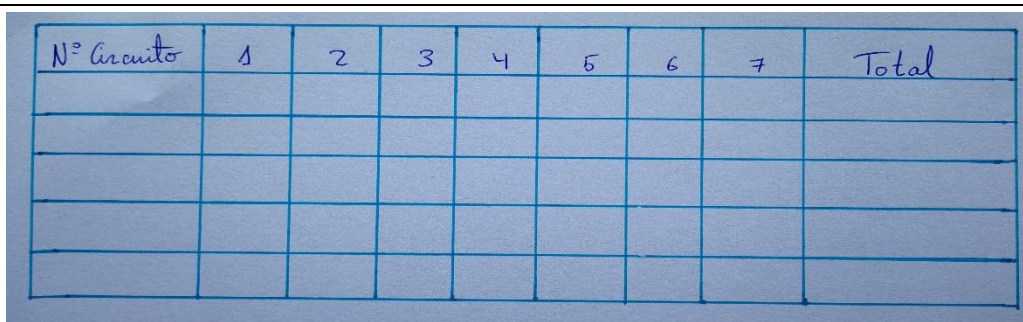
Momento de despedida

Volvemos a clase, hablamos de cómo nos ha ido, si nos ha costado o no y recalcarles que es lo que van a realizar en el exterior en el campeonato final.

Materiales

Frisbees.

Complementarios



Nº Circuito	1	2	3	4	5	6	7	Total

Tabla que crearon para apuntar sus lanzamientos.

Anexo 2.10.B - Redactado de la sesión 10

La sesión de hoy comenzaba en el aula para después pasar al patio con todo preparado. Según comenzó la sesión, recordamos lo hecho el día anterior en el gimnasio, el circuito de precisión, y la norma a la hora de meter el frisbee en el aro. Una vez recordado, les comenté que hoy íbamos a repetirlo, pero esta vez apuntando los golpes en la tabla que habíamos hecho y así contabilizar cada circuito. Había dos circuitos, uno corto de precisión y otro largo con lanzamientos largos. Debían de hacerlo mínimo dos veces cada uno para que intentasen mejorar sus lanzamientos de la primera ronda y así mejorar en sus habilidades en circuito real.

Después de aclarar todo salimos y les dejé practicar como siempre. A la hora de comenzar los circuitos, veía tardaban más que otros, pero al revisarles las puntuaciones no eran muy diferentes entre ellos por lo que vi que a todos les costaba más o menos igual. Cuando acababan la primera ronda les comentaba que al repetirlo intentasen mejorar y utilizar menos lanzamientos para completarlo. Cuando les reuní a todos y les comenté que tal les había ido, todos me dijeron y vi en sus tablas, que habían mejorado y conseguido bajar sus lanzamientos lo cual es muy satisfactorio. Todos hicieron una media de tres o cuatro golpes lo cual está muy ajustado a los circuitos los cuales eran hoyos de tres o incluso alguno de dos golpes. Esta mejora me indica su mejora en su técnica y habilidad, además de que ya se ven lanzamientos ajustados a cada situación, lo cual es muy interesante.

Al finalizar la sesión les recalqué que muy bien esa mejora y que, al día siguiente, haríamos lo mismo, pero apostando, es decir que pondríamos los golpes que creemos que vamos a tardar e intentar hacerlo en esos golpes a ver qué tal sale.

Anexo 2.11.A - Sesión 11. Habilidades combinadas en circuito. (05/05/2021)

Momento de encuentro
Comenzamos recordando lo que hicimos el día anterior para entrar en dinámica y las medidas de seguridad. Les propongo que utilicen la misma tabla del día anterior.
Momento del aprendizaje
<ul style="list-style-type: none">- Llevamos a cabo el mismo procedimiento inicial de la sesión anterior para seguir practicando con el frisbee, ahora en una situación real de circuito.- Antes de salir les recuerdo que vamos a hacer lo mismo del otro día, pero ahora deben de apostar en cuantos lanzamientos tardarán en realizar el circuito.- Una vez explicado salimos al patio y les dejo 10-15 minutos para que practiquen libremente.- Después de esos 10-15 minutos, les reúno y les divido la mitad en el largo y la mitad en el corto para que sea más ágil y no esperen tanto. Comienzan los circuitos y van viendo si han apostado bien o mal.
Momento de despedida
Volvemos a clase, hablamos de cómo nos ha ido, si nos ha costado o no y recalcarles que es lo que van a realizar en el exterior en el campeonato final
Materiales
Frisbees.

Anexo 2.11.B - Redactado de la sesión 11

Al comenzar la sesión y recordarles que íbamos a hacer lo mismo que el otro día, ya alguno me comentó que hoy había que apostar antes de lanzar lo que me indica que ponen interés y les gusta la actividad que estamos llevando a cabo. Antes de salir les recordé que íbamos a utilizar la misma tabla del otro día y que antes de comenzar cada circuito, pondríamos entre paréntesis nuestra apuesta e intentásemos cumplirla, para que poco a poco fuésemos bajando de golpes nuestra apuesta y resultado final.

Una vez salimos al patio, vi que en la práctica se centraban mucho más en el circuito y no en lanzar por lanzar o en realizar otros retos como en los días pasados. Hubo un pequeño percance ya que a una niña la dieron con el frisbie en la cabeza, pero solo se

quedó en un susto y nada más, continuo normal. Una vez pasó el tiempo de la práctica y comenzamos con la realización de los circuitos, vi que al dividirles en dos grupos les daba tiempo a realizarlo más veces y que sus lanzamientos y resultados eran mucho mejores que el otro día. La mayoría de los niños acertaban en su apuesta, otros se confundían, pero por lo menos mejoraban el número del día anterior. Es dio tiempo a realizar varias rondas, incluso a llevar a cabo aquel circuito el cual les costaba algo más.

Cuando finalizó la sesión y vi que todos habían bajado el número de lanzamientos y prácticamente habían acertado con sus apuestas, me suscita una gran satisfacción y veo que están preparados para salir el siguiente día a realizar el circuito real que propusieron.

Anexo 2.12.A - Sesión 12. Iniciación al juego final. (10/05/2021)

Momento de encuentro
Comenzamos recordando lo que hicimos el día anterior para entrar en dinámica y las medidas de seguridad. Les comento que vamos a llevar la prueba del circuito final que creamos entre todos para ver si está ajustado para todos.
Momento del aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> - Recordamos entre todos las normas que teníamos en la realización del circuito, así como la posición de los aros en el propio circuito. - Les reparto a cada uno un mapa les dejo 10 minutos practicando y cada minuto voy mandando salir a uno para que no se amontonen y estorben. Una vez realicen todos el circuito, hablamos de cómo les ha ido. ¿Os ha costado mucho?, ¿es de mucha dificultad, o de poca?, ¿todos sois capaces de realizarle en 50 minutos o se queda corto? Hablamos de posibles cambios.
Momento de despedida
Volvemos a clase, hablamos de lo ocurrido y de los cambios que deberíamos de llevar a cabo o no en el circuito.
Materiales
Frisbees y aros.

Anexo 2.12.B - Redactado de la sesión 12

Una nueva sesión en la que comencé con normalidad llevando a cabo el recuerdo de lo hecho el día anterior, así como recordar cómo era el circuito final que habíamos creado entre todos. Una vez recordado todo y dejadas claras las parejas con las que iban a llevarle a cabo a modo de ensayo del campeonato final. Cuando salimos y repartí los frisbees para que comenzasen a practicar, una nube comenzó a descargar agua sorprendiendo a todos y arruinando los planes que tenía en cuanto a la sesión a llevar a cabo. En cuanto comenzó a llover, consulté a pablo para ver que podríamos hacer y me dijo que improvisara un pequeño circuito de precisión en la parte que tiene cubierta para poder aprovechar una habilidad que les suele costar bastante. Así que dispuse un circuito de seis aros en los que todos se podían hacer en dos o en un lanzamiento para que desarrollasen estos lanzamientos. Además, en algunos de ellos, les puse un cono entre medias para que tuvieran que sortearles cómo puede ocurrir cuando salgan al exterior al circuito. Estuvieron muy comprometidos y haciéndolos todos hasta que paro de llover y prácticamente se secó el patio, que salimos al patio a realizar un reto. Quedaban cinco minutos y nos dio tiempo a llevar a cabo el reto de intentar de meter el frisbie a la portería desde el medio campo para que no se aburriesen en el circuito todo el tiempo y acabar de forma un poco más distendida ya que les encanta este reto y se ve en su predisposición y como animan y reaccionan a cada lanzamiento. Hicimos dos rondas, una en contra y otra a favor del aire para que viesen las dos versiones, obviamente salieron mejores lanzamientos en la ronda a favor del aire. Después de este reto, volvimos a clase y les recordé que al siguiente día realizaremos lo que íbamos a realizar hoy y que recordasen las parejas ya que serán las mismas en la siguiente sesión.

Anexo 2.13.A - Sesión 13. Juego final. (12/05/2021)

Momento de encuentro

Comenzamos recordando lo que hicimos el día anterior para entrar en dinámica y las medidas de seguridad. Les comento que vamos a llevar a cabo el recorrido del circuito final creado por todos. Repetimos el procedimiento de la sesión anterior ya que no lo pudimos llevar a cabo.

Momento del aprendizaje

- Recordamos entre todos las normas que teníamos en la realización del circuito, así como la posición de los aros en el propio circuito.
- Les reparto a cada uno un mapa les dejo 5 minutos practicando y cada minuto voy mandando salir a uno para que no se amontonen y estorben. Una vez realicen todos el circuito, hablamos de cómo les ha ido. ¿Os ha costado mucho?, ¿es de mucha dificultad, o de poca?, ¿todos sois capaces de realizarle en 50 minutos o se queda corto? Una vez hablado hablamos de los cambios que habría que hacer o no.

Momento de despedida

Volvemos a clase, hablamos de lo ocurrido y de los cambios que deberíamos de llevar a cabo o no en el circuito, para hacer que todos tuviesen las mismas oportunidades.

Materiales

Frisbees y aros.

Complementarios



Imagen del circuito modificado.

Anexo 2.13.B - Redactado de la sesión 13

Comenzábamos una sesión más en la que parecía que sí que íbamos a poder llevar a cabo el circuito fuera, aunque el aire nos lo iba a poner difícil. Al comenzar la sesión les comenté que hoy sí que íbamos a poder llevar a cabo la práctica en el circuito diseñado por ellos. Debido al aire y la complejidad del tiempo, decidimos cambiar el orden de los hoyos para que pudiésemos hacerle a favor del aire ya que si le realizaban al contrario iban a tener muchísimas dificultades. Además, recordé las parejas y repartí un mapa a cada una de ellas. Una vez todos de acuerdo y repasados todos los temas, salimos hacia la nueva salida que teníamos en nuestro circuito. Cada minuto iba mandando salir a una pareja y comenzaban los problemas con el aire en los lanzamientos, ya que, aunque había buenos lanzamientos, muchos se les llevaba el aire y no podían controlarles. Además del tema del viento, también hubo quejas debido a que había muchas hierbas, pinchos, bichos, otros no sabían dónde cayó el frisbee, aunque después lo encontraron. Cuando vimos tanto la profesora como yo estos problemas decidimos irnos a clase. Cuando llegamos a clase les explicamos que como podía ser que ni viniesen preparados, ni fueran agradecidos con nosotros después de preparar todo para ellos. Les deje claro que si salimos al campo es normal encontrar aspectos de la naturaleza y que no hay que asustarse ni quejarse porque si no nos quedamos en clase y no nos molesta nada así. Les avisé de que el siguiente día íbamos a llevar a cabo el campeonato y que viniesen con ropa acorde, así que espero que el siguiente día sea una buena sesión para finalizar con mi participación en esta Unidad Didáctica.

Anexo 2.14.A - Sesión 14. Competición juego final. (19/05/2021)

Momento de encuentro
Comenzamos recordando lo que hicimos el día anterior para entrar en dinámica y las medidas de seguridad. Les comento que vamos a llevar la jornada de competición del circuito final que creamos entre todos para comenzar con el campeonato.

Momento del aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> - Recordamos entre todos las normas que teníamos en la realización del circuito, así como la posición de los aros en el propio circuito. - Les reparto a cada uno un mapa les dejo 5 minutos practicando y cada minuto voy mandando salir a uno para que no se amontonen y estorben. Una vez realicen todos el circuito, si da tiempo podríamos llevar a cabo otra ronda. Van apuntando sus lanzamientos y sumando al final para ver cuántos lanzamientos les ha llevado completarlo.
Momento de despedida
<p>Volvemos a clase, vemos como nos ha ido en el campeonato y si lo ven acorde con sus posibilidades a la hora de llevar a cabo todos los hoyos.</p> <p>Además me despido de ellos ya que hoy es la última sesión.</p>
Materiales
Frisbees y aros.

Anexo 2.14.B - Redactado de la sesión 14

Hoy era la última sesión en la que estaba con ellos y por tanto era un día especial. En el día de hoy íbamos a llevar a cabo la primera jornada del campeonato en el circuito final, comentando la situación con los profesores y el hecho de que el grupo de la otra clase no saliese al exterior al llevar a cabo el circuito debido a la gran vegetación que había crecido en pocos días hacía imposible moverse con soltura y por tanto la práctica del frisbee. Después de comentarlo llegamos a la decisión de no salir al exterior y llevar a cabo la jornada del campeonato en un circuito similar, pero más reducido, en el patio.

Después de comentarles la situación en el aula, salimos al patio y mientras acababa de montar el circuito, estuvieron 5 minutos practicando de diversas maneras. Había muchos que practicaban retos de portería, canasta, lanzamientos largos y otros comenzaban a practicar el circuito. Poco a poco cuando vieron a sus compañeros llevar a cabo el circuito todos comenzaron a dividirse por hoyos para practicarlos. Al pasar los 5 minutos, comenzamos a llevar a cabo el campeonato, en el que cada vez que meterían en el primer hoyo salía el siguiente.

Llevaban a cabo el circuito en el que se veían lanzamientos muy buenos y niños con mucho ritmo los cuales llevaban a cabo los hoyos de forma muy ágil. Logramos llevar a cabo dos rondas cada uno para ver si podrían mejorar la primera ronda y si, fueron capaces de bajar en uno o dos golpes los resultados finales del circuito.

Para finalizar llevamos a cabo un juego en el que consistía en intentar cruzar el campo de portería a portería en el que la mayoría llegaba muy lejos.

Volvimos a clase, me despedí de ellos, les agradecí su disposición y su trabajo y les felicité por su gran evolución.