



Universidad de Valladolid

TRABAJO FIN DE MÁSTER

MÁSTER EN PROFESOR DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA OBLIGATORIA Y
BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL
Y ENSEÑANZAS DE IDIOMAS

Especialidad de Tecnología e Informática

***Formación Profesional y Universidad de
Valladolid: Talleres educativos para una
transición adaptada en ciclos
tecnológicos.***

Vocational Training and University of Valladolid:
Educational workshops for an adapted transition in
technological cycles

D. José Manuel Trillo Ruiz

Tutor:

Dr. D. Eduardo Julio Moya de la Torre

Valladolid, 08/07/2021





“No duerme nadie por el cielo. Nadie, nadie. No duerme nadie. Las criaturas de la luna huelen y rondan sus cabañas. Vendrán las iguanas vivas a morder a los hombres que no sueñan y el que huye con el corazón roto encontrará por las esquinas al increíble cocodrilo quieto bajo la tierna protesta de los astros”.

Ciudad sin sueño (Nocturno del Brooklyn Bridge.) Federico García Lorca.





RESUMEN

El objetivo de este Trabajo Fin de Máster es poder dar un cambio en la mirada e interés de los alumnos de ciclos formativos tecnológicos de los institutos hacia la universidad. Se trata de ayudar a conocer y facilitar un cambio significativo para el estudiante de estos ciclos, que se enfrentará a nuevos retos académicos y que actualmente dispone de pocas herramientas para hacerle frente. Parece necesario acercar a los alumnos de estos ciclos, interesados en continuar sus estudios en la universidad, no sólo el significado de la institución, sino también todo lo que conlleva ser universitario. Desde un punto de vista tecnológico, estos alumnos parecen sobradamente preparados para dar el paso, pero muchos de ellos lo ignoran, y conviene darles ciertas pautas y conocimientos que les sirva para afianzarse en su decisión de continuar estudiando. En este trabajo expondremos la creación de unos talleres específicos en los institutos, para alumnos de grado superior en alguna rama tecnológica, que servirán de reforzamiento, conocimiento y acompañamiento en su adaptación a una nueva etapa educativa.

PALABRAS CLAVE

Taller, tecnología, universidad, formación profesional, acompañamiento.





ABSTRACT

The main of this report is to be able to give a change in the look and interest of the students of technological training cycles of the institutes towards the university. It is about helping to know and facilitate a significant change for the students of these cycles, who will face new academic challenges and who currently have few tools to face them. It seems necessary to bring students of these cycles, interested in continuing their studies at the university, not only the meaning of the institution, but also everything that comes with being a university student. From a technological point of view, these students seem more than prepared to take the step, but many of them are unaware of it, and it is convenient to give them certain guidelines and knowledge that will help them to consolidate their decision to continue studying. In this paper we will present the creation of specific workshops in high schools, for students of higher education in some branch of technology, which will serve as reinforcement knowledge, and support in their adaptation to a new educational stage.

KEY WORDS

Workshop, technology, university, vocational training, to come with.





AGRADECIMIENTOS

A mi familia, por todas esas horas que no he podido dedicarles durante este año. Por esas horas de sueño robadas. Por la paciencia infinita que me han regalado. Por su apoyo incondicional. Por el “si puedes” dado en el momento justo. A Matías por su sonrisa sanadora y a mi pequeña Martina por el impulso que me da cada mañana.

A Elena, mi guía durante todo este viaje, mi inspiración y más preciado tesoro.

A todos los profesores que han trabajado duro para que pudiésemos realizar este máster en las mejores condiciones.

A Pilar, capitana de este barco que navegará siempre con buen rumbo mientras ella esté en el timón.

A Esther, por enseñarnos a dar clase de otra manera poniendo siempre una sonrisa por bandera.

A mis compañeros, fieles sufridores incansables e imagen de la excelencia y ejemplaridad, cosecha 2021 lista para cambiarlo todo.

Al instituto Ribera de Castilla, por hacer que uno de mis sueños se hiciera realidad.

Y aunque pueda parecer controvertido, al COVID-19, quien me dio la oportunidad de dar el paso para cambiarlo todo.





INDICE

Contenido

1. INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS	15
1.1. INTRODUCCIÓN.....	15
1.2. OBJETIVOS.....	32
1.3. ESTRUCTURA DE LA MEMORIA	34
2. JUSTIFICACIÓN	35
3. MARCO TEÓRICO	37
3.1. Confección de los talleres	39
3.2. Metodologías utilizadas en los talleres.	43
4. PROPUESTA Y DESARROLLO	53
4.1. Taller 1- Conoce tus opciones.	55
4.2. Taller 2. Institución, servicios y tecnología.....	60
4.3. Taller 3. Ser Universitario.	65
4.4. Taller 4. Visita guiada	71
5. CONCLUSIONES y APRENDIZAJE ADQUIRIDO.....	75
6. LINEAS FUTURAS DE LA PROPUESTA.....	79
BIBLIOGRAFÍA.....	81
ANEXOS	83





INDICE ILUSTRACIONES

<i>Ilustración 1. Alumnado de nuevo ingreso en el ciclo formativo por enseñanza y edad. Curso 2019-2020.</i>	16
<i>Ilustración 2. Distribución porcentual según edad del alumnado de nuevo ingreso en el ciclo formativo de Grado Superior, por sexo. Curso 2019-2020.</i>	17
<i>Ilustración 3. Distribución porcentual del alumnado matriculado en Formación Profesional según familia profesional. Curso 2019-2020.</i>	17
<i>Ilustración 4. Distribución del número de estudiantes de nuevo ingreso en titulaciones de Grado en universidades públicas presenciales según la forma de admisión y sexo. Curso 2019-2020.</i>	18
<i>Ilustración 5. Evolución del número de estudiantes matriculados en Grado y 1er y 2º ciclo por rama de enseñanza.</i>	19
<i>Ilustración 6. Alumnado que terminó Ciclos Formativos, por enseñanza y familia profesional. Curso 2018-2019</i>	20
<i>Ilustración 7. Contratos por nivel formativo y sexo. Total, año 2019.</i>	21
<i>Ilustración 8. Gráfico respuestas 1</i>	25
<i>Ilustración 9. Gráfico Respuestas 2</i>	25
<i>Ilustración 10. Gráfico Respuestas 3</i>	26
<i>Ilustración 11. Gráfico Respuestas 4</i>	27
<i>Ilustración 12. Gráfico Respuestas 5</i>	28
<i>Ilustración 13. Estadísticas de acceso UVA</i>	29
<i>Ilustración 14. Gráfico Respuestas 6</i>	30
<i>Ilustración 21. Portada el País.</i>	32
<i>Ilustración 15. Nube de palabras</i>	38
<i>Ilustración 16. Marco teórico lección magistral.</i>	44
<i>Ilustración 17. Clase Magistral</i>	44
<i>Ilustración 18. Estudio de casos.</i>	46
<i>Ilustración 19. Interacción social.</i>	49
<i>Ilustración 20. Ventajas del aprendizaje cooperativo.</i>	49
<i>Ilustración 22. Fachadas recortadas Universidades</i>	61



Ilustración 23. Fachadas completas Universidades.....	61
Ilustración 24. Juego Educaplay	62
Ilustración 25. Tarjeta Universitaria	66
Ilustración 26. Calendario de Fiestas Universitarias.....	68
Ilustración 27. Ejemplo pregunta Quizizz.....	69
Ilustración 28. Campus Miguel Delibes	71



1. INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS

1.1. INTRODUCCIÓN

Según la normativa vigente, podrán acceder a los estudios universitarios oficiales de Grado en las Universidades españolas, entre otros, los estudiantes en posesión de los títulos oficiales de Técnico Superior de Formación Profesional, de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño o de Técnico Deportivo Superior perteneciente al Sistema Educativo Español, o de títulos, diplomas o estudios declarados equivalentes u homologados a dichos títulos (Ministerio de Educación, 2014).

En este caso los estudiantes de formación quedan por lo tanto exentos de realizar la temida EBAU, es decir, la evaluación del Bachillerato para acceso a la universidad, salvo que quisieran o necesitaran subir su nota media para poder acceder al grado que desean en función de la nota de corte de este. Además, sólo se examinarían de la parte específica. Esto podría llevarnos a pensar que entonces para acceder a la universidad una buena opción sería pasar antes por alguno de los ciclos de grado superior y de esta manera evitar hacer la prueba. Pero para tomar esta decisión hay que tener en cuenta principalmente dos factores importantes: El tiempo, ya que necesitaríamos cursar al menos dos años, que es lo que dura el ciclo formativo de grado superior, y el otro, la dificultad del propio ciclo formativo. Es decir, no se puede garantizar una duración determinada del ciclo, ya que eso dependerá de la capacidad del alumno para superar la materia en cada curso. Esta puede ser una de las razones por la que los alumnos de bachillerato que quieren acceder a la universidad no eligen ciclos formativos de grado superior, y prefieren preparar el examen que les da acceso directo. Se podría pensar que en algunas ocasiones el pensamiento cortoplacista en el que nos encontramos inmersos condiciona a los alumnos a la hora de tomar este tipo de decisiones, sin tener en cuenta la titulación superior no universitaria que podrían conseguir antes de pasar al entorno universitario.

Para tener un contexto claro este trabajo fin de máster nos vamos a centrar en los alumnos que, si optan por estudios superiores de formación profesional, que a priori, parecen estar en minoría con lo expuesto anteriormente.

El alumnado de Formación Profesional ha aumentado significativamente en los últimos cinco cursos, un 18,6% en su conjunto. Destacando el incremento de un 25,3% del Grado Superior. Si nos fijamos en los datos de matriculación en ciclos formativos de grado superior en el curso 2019-2020 de nuevo ingreso fue de 192.158 alumnos con una media de edad de 18 años. (Ministerio de Educación y Formación Profesional, 2019)

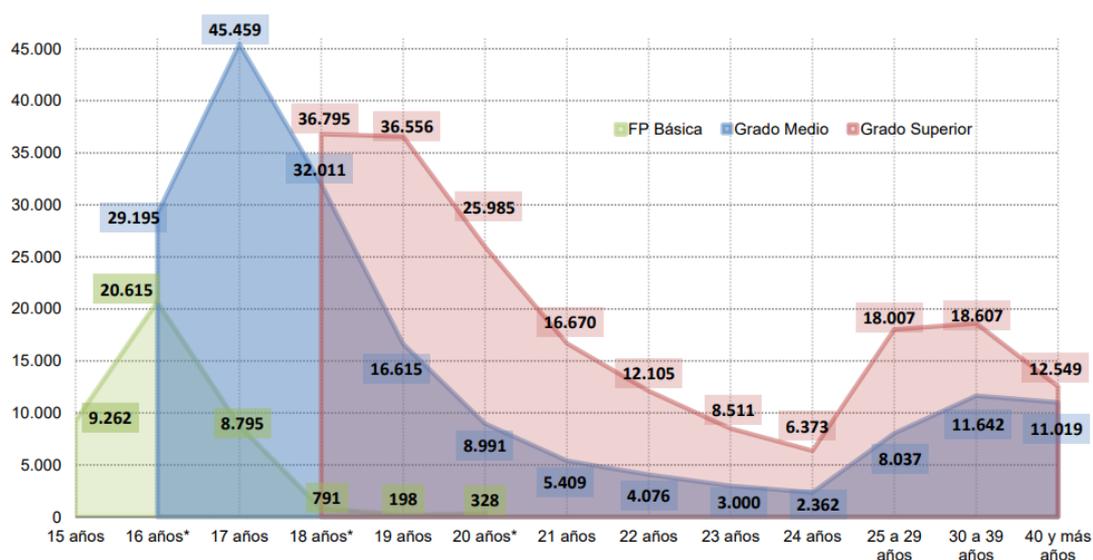


Ilustración 1. Alumnado de nuevo ingreso en el ciclo formativo por enseñanza y edad. Curso 2019-2020.

Como se puede observar, el 19,1% del alumnado que accede tiene la mayoría de edad, prácticamente el mismo porcentaje que a los 19 años (19,0%), disminuyendo significativamente y de forma progresiva el peso a partir de estas edades (13,5% en 20 años). También se observa un porcentaje significativo de alumnado que accede con más de 30 años (16,2%, donde los mayores de 40 años aportan el 6,5%). Atendiendo al sexo del alumnado que accede, hombres y mujeres tienen distribuciones más parecidas que en el caso de Grado Medio, con una ligera sobrerrepresentación de las mujeres en el grupo de mayores de 30 años (18,8% frente al 13,9% de los hombres). (Ministerio de Educación y Formación Profesional, 2019)

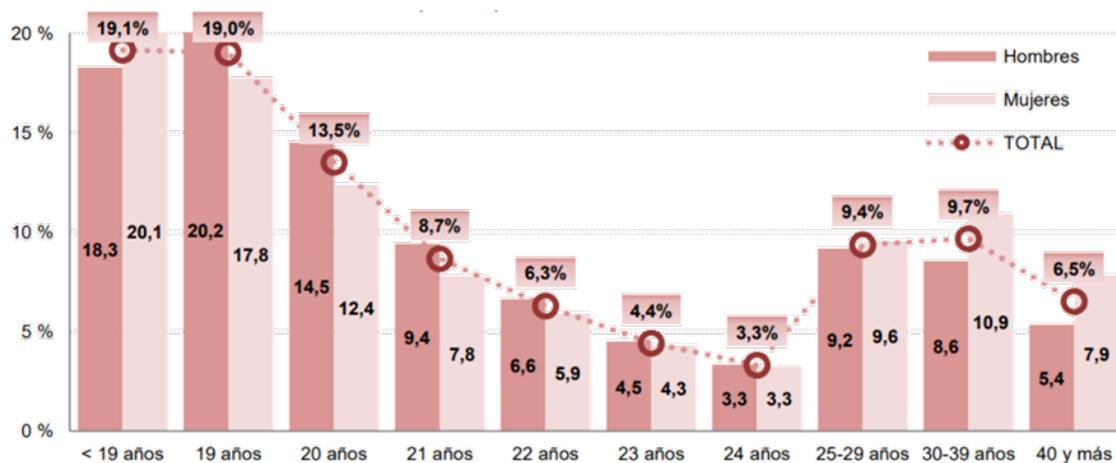


Ilustración 2. Distribución porcentual según edad del alumnado de nuevo ingreso en el ciclo formativo de Grado Superior, por sexo. Curso 2019-2020.

Si nos fijamos por familias, en Grado Superior las familias con más matriculación corresponden a Servicios Socioculturales y a la Comunidad y Sanidad (14,3%), Administración y Gestión (14,0%) e Informática y Comunicaciones (12,7%). (Ministerio de Educación y Formación Profesional, 2019)

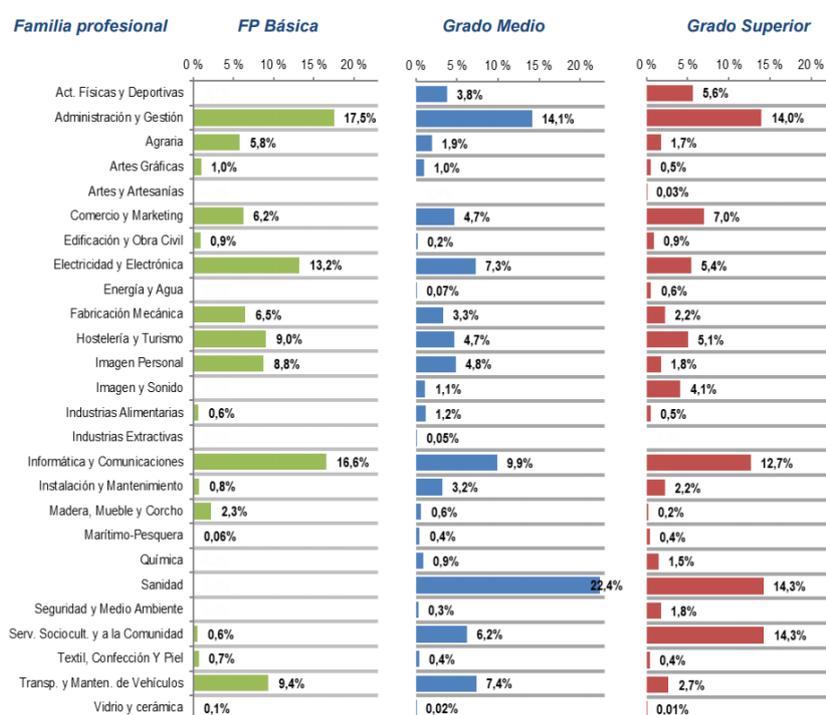


Ilustración 3. Distribución porcentual del alumnado matriculado en Formación Profesional según familia profesional. Curso 2019-2020.

Una vez tenido en cuenta a nivel tangible, los alumnos que cursan estudios de Grado Superior, necesitaríamos saber cuántos de estos alumnos dan el paso a estudios universitarios.

El total de matriculados en universidades españolas durante el curso 2019-2020 fue de 1.633.358, la gran mayoría (80%) fueron estudiantes de Grado. Las universidades no presenciales tuvieron 264.857 matriculados lo que supone el 16,2% del total de alumnos. De los estudiantes matriculados en el curso 2019-2020, un 55,3% del total fueron mujeres, y según el nivel académico, un 55,6% en Grado, un 55,6% en Máster y un 50,1% en Doctorado..(Gobierno de España, 2021)

De todos estos matriculados en algún Grado en universidades públicas, solo el 10.5% fueron estudiantes que accedieron desde formación profesional.(Gobierno de España, 2021)

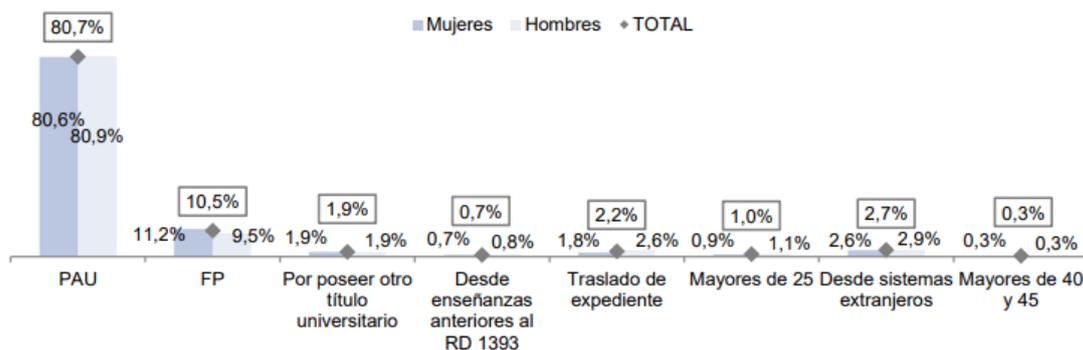


Ilustración 4. Distribución del número de estudiantes de nuevo ingreso en titulaciones de Grado en universidades públicas presenciales según la forma de admisión y sexo. Curso 2019-2020

En el curso 2018-2019 se graduaron de ciclos de Grado Superior en España, en el total de centros públicos (67%) y privados (33%), 130.581 alumnos y la estadística oficial nos dice que 137.202 alumnos fueron de FP. Es decir, o un porcentaje muy alto va a la universidad, o muchos alumnos de los que se matriculan tienen titulaciones de FP de años anteriores, o una mezcla de ambos, que a priori parece lo más razonable.

Para ser un poco más rigurosos con estos datos cabría explicar qué sucede realmente, teniendo en cuenta lo que sucede en las diferentes titulaciones, según la familia de estas. Es de esperar que no todas las titulaciones tendrán proporcionalmente el mismo número de alumnos que deseen hacer estudios universitarios post grado superior.

Si nos fijamos en el número de alumnos por rama de enseñanza matriculados en primer curso de grado en el curso 2019-2020, podemos observar las diferencias cuantitativas que existen entre estos datos.

	Curso académico			2019-20 ⁽¹⁾		
	2004-05	2014-15	2018-19	Total	Univ. públicas	Univ. privadas
Total	1.459.178	1.364.023	1.290.455	1.309.791	1.091.883	217.908
Rama de enseñanza⁽²⁾						
Ciencias Sociales y Jurídicas	714.365	633.668	600.647	608.243	494.184	114.059
Ingeniería y Arquitectura	385.904	281.818	229.032	230.471	208.188	22.283
Artes y Humanidades	137.650	132.436	132.532	136.731	123.810	12.921
Ciencias de la Salud	115.882	235.953	245.915	250.338	184.433	65.905
Ciencias	105.377	80.148	82.329	84.008	81.268	2.740

Ilustración 5. Evolución del número de estudiantes matriculados en Grado y 1er y 2º ciclo por rama de enseñanza.

Si hacemos el mismo ejercicio, con los alumnos que finalizaron sus estudios de Grado superior en el curso anterior, según la familia profesional del grado superior veremos cómo se reparten los estudiantes en la ilustración 6.

¿podríamos obtener una relación directa de los alumnos que terminan un grado superior, con los alumnos de FP que se matriculan en un grado universitario? Pues es una pregunta complicada de responder, ya que hay que tener muchos factores en cuenta. Como hemos visto la rama profesional del grado superior es la clave en este proceso. O bien por su alta demanda laboral, que sus alumnos aprovechan para incorporarse al mercado o bien por ser enseñanzas que sirven de iniciación al futuro universitario que garantice una mayor estabilidad laboral.

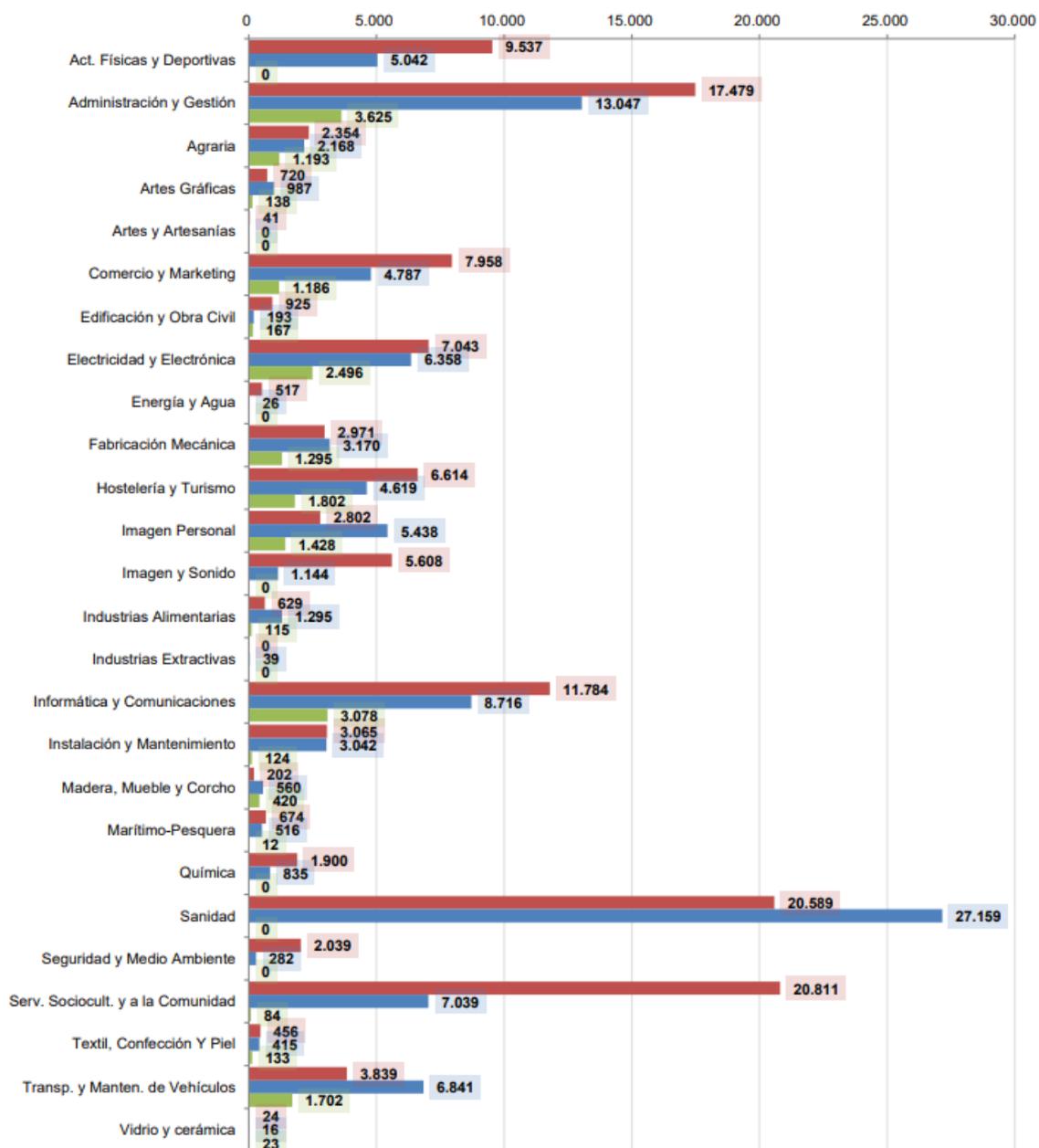


Ilustración 6. Alumnado que terminó Ciclos Formativos, por enseñanza y familia profesional. Curso 2018-2019

Podemos verlo claramente con un ejemplo. En la familia de ciencias sociales y jurídicas, donde entran en juego carreras universitarias como educación, si consideramos esa media del 10,5% de alumnos universitarios procedentes de formación profesional, vista anteriormente, suponen 63.865 alumnos de los 608.243 matriculados en grados universitarios de esa misma rama y los graduados del año anterior en grados superiores de la misma familia que suponen un total aproximado de 38.290 alumnos, podemos ver que la media de poco más del 10% en este caso se quedará muy por debajo de la cifra

real. En cambio, en ramas más tecnológicas, con compatibilidad en grados universitarios de ingeniería o arquitectura, la realidad es muy diferente. Por los 41.069 alumnos que finalizaron su etapa de grado superior solo se matricularían algo más de la mitad, 24.199. Es decir, que en este caso la media, bajaría bastante, compensando así la subida de otras ramas. Si tenemos en cuenta los ejemplos anteriores y fijándonos en las ramas profesionales más vinculadas a la tecnología y a las TIC, ¿podríamos concluir que los alumnos que no continúan sus estudios en la universidad son porque se incorporan directamente al mercado laboral? Posiblemente sea una de las razones de mayor peso, ya que según el [Informe del Mercado de Trabajo](#) que se publica anualmente desde el Servicio Público de Empleo, los trabajadores que están en posesión de titulaciones en estudios de FP son especialmente valorados en el ámbito de las empresas y se encuentran entre los que tienen mejores posibilidades de inserción en el mercado de trabajo. Además, las previsiones se orientan en el sentido que serán las titulaciones más demandadas los próximos años, siendo cada vez más el interés de las empresas hacia estos estudios.(Observatorio de las ocupaciones, 2020).

Según este informe, se observan tendencias al crecimiento en algunas ramas de actividad. En ellas es el empleo cualificado el que tiene más posibilidades de incrementarse, tanto en los empleos asociados una formación de nivel superior como en los asociados a titulaciones de formación profesional, preferentemente en la de grado superior. En especial las que tienen relación con las tecnologías de la información, programación informática, análisis de datos. Continúa, por tanto, siendo significativa la oferta vinculada a las profesiones STEM.(Observatorio de las ocupaciones, 2020).

Nivel formativo	Total contratos	% total	% var. 2019/18	Sexo	
				Hombres	Mujeres
Estudios primarios / No acreditados	8.191.901	36,39	3,43	5.194.555	2.997.346
Educación Secundaria Obligatoria	6.208.472	27,58	-1,03	3.575.228	2.633.244
Bachillerato y equivalente	2.565.627	11,40	3,76	1.230.461	1.335.166
Grado Medio FP	1.749.890	7,77	-1,82	848.743	901.147
Grado Superior FP	1.557.175	6,92	-0,76	716.738	840.437
Universitario	2.140.285	9,51	-1,76	793.013	1.347.272
Indeterminado	98.871	0,44	3,79	17.206	81.665
Total	22.512.221	100,00	0,99	12.375.944	10.136.277

Ilustración 7. Contratos por nivel formativo y sexo. Total, año 2019.



Pero como podemos observar existe una diferencia notable, en torno a seis puntos de diferencia, respecto a los estudios universitarios. ¿quiere decir esto que no merece la pena una vez terminada la etapa de formación profesional, invertir al menos 4 años más, para conseguir una titulación superior? Claramente para muchos, así es. Pero lo cierto es esos casi 600.000 contratos más de nivel universitario, si pueden marcar la diferencia nivel cualitativo, más que cuantitativo.

Cabe destacar también que en este caso hay casi un 50% más de mujeres universitarias trabajando que de hombres, mientras que los contratos de formación profesional no registran tanta diferencia.

Teniendo en cuenta estos datos, convendría revisar las opiniones de los estudiantes, o mejor dicho conocer las intenciones de los alumnos de formación profesional sobre un posible futuro universitario.

En una encuesta realizada durante el periodo de prácticas de este máster, pude recibir una pequeña muestra de estas inquietudes. Aproveché la oportunidad que nos brindaba la universidad con el prácticum y desarrollé una encuesta en la línea de lo explicado.

En un primer lugar hice una pequeña encuesta a los compañeros que impartían clase a grupos de formación profesional, a través de la plataforma Google Forms, para obtener un sondeo del número de estudiantes con el que podía contar para la encuesta.

Siendo ambicioso, quise obtener opinión de los alumnos independientemente del ciclo y del año que estuvieran cursando, para de esta manera tener una visión o percepción de cómo puede afectar el curso académico en el que estén a la hora de pensar en su futuro.

De esta primera encuesta recibí 14 respuestas diferentes, de 5 institutos de Valladolid distintos con 7 especialidades de formación profesional en ciclos de FP Básica, Grado medio y Grado superior, tanto de primer curso, como de segundo curso. Con un total de 179 alumnos. Parecía que la muestra podía ser algo representativa y ofrecer una visión más real del problema.

Más adelante, desarrollé una segunda encuesta, esta vez dirigida a los alumnos, donde destacaba una política de datos para preservar su identidad y garantizar el anonimato en la ejecución de las encuestas. No era interesante, ni aportaba ningún valor el



conocimiento del nombre de los participantes. Únicamente se les solicitó la edad, el sexo y obviamente el ciclo y curso que estaban haciendo.

En esta encuesta, hice una serie de preguntas en el sentido ya explicado, para obtener la opinión de los alumnos sobre los ciclos de formación profesional en los que estaban matriculados:

- ¿Por qué estudias este ciclo?
- ¿Qué esperas obtener con ello?
- ¿Te motiva el ciclo formativo que estás estudiando?

A continuación, la encuesta les preguntaba sobre la universidad:

- ¿Cuál es tu opinión sobre los estudios universitarios?
- Veo la universidad como...

Y por último preguntas mucho más concretas sobre sus conocimientos, opiniones e intenciones hacia los estudios universitarios:

- Valora de 1 a 5 la posibilidad de plantearte hacer estudios universitarios (Siendo 1 ninguna posibilidad y 5 muy alta)
- ¿Cuál crees que es tu principal impedimento para hacer estudios universitarios?
- ¿Conoces los métodos de acceso a la universidad?
- ¿Qué crees que podría aportarte la universidad?
- ¿Qué tipo de asignaturas crees que te encontrarías en la universidad?
- ¿Qué dificultades de aprendizaje crees que puede tener la universidad?
- Imaginando un futuro, ¿te ves haciendo estudios universitarios superiores como máster o doctorado?

Finalmente, la recogida de estos datos no llegó a ser tan numerosa como esperaba y únicamente participaron en ella 79 alumnos. En algunos casos los tutores de mis



compañeros en el periodo de prácticas no quisieron participar en el estudio, y en otros, fueron los alumnos los que o bien desistieron, o se les olvidó hacerlo.

Aun así, simplemente como muestra de lo que parecen opiniones bastante extendidas, si podemos observar ciertas opiniones que justificarían claramente el fin de este TFM, a parte de las ya mencionadas anteriormente.

La muestra contiene 79 individuos, comprendidos entre los 16 y los 45 años, siendo 11 de ellas mujeres comprendidas entre los 18 y 39 años repartidos:

CICLO FORMATIVO Y CURSO	HOMBRES	MUJERES
1º GM Sistemas Microinformáticos y Redes	25	6
2º GM Sistemas Microinformáticos y Redes	10	0
2º FPB Informática y comunicaciones	2	0
1º GS Desarrollo de Aplicaciones Web	4	0
1º GS Mecatrónica Industrial	16	4
2º GS Mantenimiento de equipos electrónicos	6	0
2º GS Administrador De Sistemas informáticos en red	2	1
2º GS Mecatrónica Industrial	3	0

Analizando las preguntas una a una, nos dan información relevante para nuestro trabajo, alguna de ellas bastante concluyentes.

¿Por qué estudias este ciclo?

77 respuestas



Ilustración 8. Gráfico respuestas 1

Como podemos ver prácticamente al 80% de los alumnos les interesa el curso en el que están matriculados y además con el convencimiento de querer dedicarse a ello. Podemos observar también que la mayoría acude a clase con motivación o al menos sabiendo que es lo que necesitan hacer para superar el ciclo.

¿Te motiva el ciclo formativo que estás estudiando?

79 respuestas



Ilustración 9. Gráfico Respuestas 2

Si nos centramos en algunas de las respuestas más concretas dirigidas hacia nuestro objetivo:

Cuál es tu opinión sobre los estudios universitarios

79 respuestas



Ilustración 10. Gráfico Respuestas 3

Aquí conviene detenernos un poco y analizarlo con mayor detalle ya las respuestas empiezan a divergir en la minoría. Mientras que la mayoría no tiene una opinión clara sobre los estudios universitarios, es decir, directamente no les interesa, un 34% de ellos tiene una buena opinión de ellos. Pero lo más reseñable viene en alguna de las siguientes respuestas dadas por los alumnos:

“Es un buen lugar donde seguir formándose, pero no siempre tiene mejores salidas profesionales (opinión regular)”.

“Dada la mala calidad de enseñanza es un a medias, por posibilidades y algunos temarios positiva, pero todo de mi campo se puede aprender con cursos, el problema es que te exigen el título universitario no capacidades”.

“creo que no merece la pena perder 4 o 5 años de tu vida y además estar pagando para que después no te den la seguridad de que vas a tener trabajo, creo que si pierdes tanto dinero y tiempo de tu vida deberías acabar con un buen trabajo, y en muchos casos no es así”.

Como vemos estas opiniones no valoran muy bien los estudios universitarios, haciendo alusión a sus contenidos y sobre todo a su colocación profesional.

A la pregunta sobre la visión o percepción que cada uno tiene sobre la universidad, un 30% de ellos lo ve como una posibilidad para continuar formándose, lo cual no parece nada descartable. Más adelante analizaremos si esta cifra, es en la que vamos a centrar nuestro trabajo o podemos centrarlo aún más.

Veo la universidad como...

78 respuestas



Ilustración 11. Gráfico Respuestas 4

Dentro de la variedad de respuestas que nos encontramos, es interesante ver como las respuestas de alguno de ellos puede hacernos reflexionar sobre si la universidad proyecta en los institutos la imagen que desea realmente:

“Una pérdida de dinero y tiempo solo para que te den un papelito.”

“Algo innecesario para el mercado laboral actual.”

“Un derroche de recursos enorme en algunas carreras, poca adaptación al mundo laboral.”

“Una estupidez.”

“No parece que en la universidad aprendas como tal, por lo que sé sólo te memorizas libros y ya.”

Y llegamos a la pregunta clave, donde se puede observar el interés o las intenciones reales de 77 alumnos respondieron si desean o no continuar estudiando algún grado universitario una vez que se gradúen en formación profesional.

Valora de 1 a 5 la posibilidad de plantearte hacer estudios universitarios (Siendo 1 ninguna posibilidad y 5 muy alta)

77 respuestas

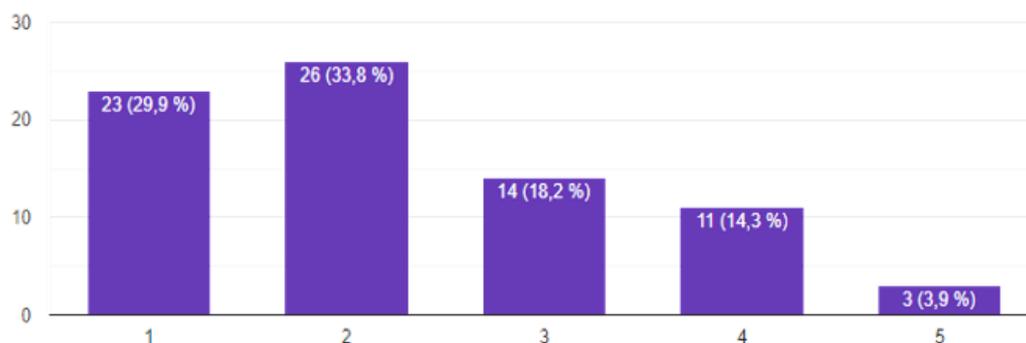


Ilustración 12. Gráfico Respuestas 5

Como vemos solo un 18.1% valora como alta o muy alta la posibilidad de hacer estudios universitarios, mientras que la gran mayoría de alumnos ni si quiera lo tienen en cuenta. Como vemos ahora si tenemos una idea más clara de los alumnos que tienen pensado hacer este tipo de estudios, y teniendo en cuenta que solo un 4% lo ve como una posibilidad real, podríamos concluir que el valor del 10.5% del total de alumnos que comienzan un grado en la universidad procede de Formación Profesional se acerca bastante a las cifras que tenemos con este grupo de alumnos.

Como nuestro trabajo está centrado en la universidad de Valladolid, vamos a acercar los datos que tenemos de la universidad donde podemos ver el número de alumnos de formación profesional matriculados en el curso 18-19, que es del que disponemos estadísticas más recientes.

	PAU		FP		Titulados		Enseñanzas Anteriores		Otros		Total	
	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres
Campus de Valladolid	1.389	1.218	166	105	14	19	37	71	53	60	1.659	1.473
F. Ciencias	116	114	2		1	1	1	2	3	2	123	119
F. Ciencias Económicas y Empresariales	129	163	14	17	1			4	6	14	150	199
F. Comercio	59	82	17	21		1		7	8	10	84	121
F. Derecho	141	77	5	1		2	12	21	2	2	160	103
F. Educación y Trabajo Social	241	56	84	24		1	2	1	4	7	331	89
F. Enfermería	83	22	12	2	2	1	1	2	4		102	27
F. Filosofía y Letras	248	141	10	3	6	8	1	1	14	8	279	161
F. Medicina	160	63	16	8	3	1	11	6	8	2	198	80
E. Ingeniería Informática	12	108		7				3	1	1	13	119
E. Ingenierías Industriales	136	288	4	15		2	6	17	2	8	148	330
E.T.S. Arquitectura	42	36	2	2	1	1			1	5	46	44
E.T.S. Ingenieros Telecomunicación	22	68		5			3	7		1	25	81
Campus de Soria	206	92	30	11	3	3	8	10	5	3	252	119
F. Ciencias Empresariales y del Trabajo	27	20	2	1			7	7		1	36	29
F. Educación	56	26	11	4	2	1			1	1	71	33
F. Enfermería	38	9	9	1	1		1		1	1	49	11
F. Fisioterapia	29	12	6	3							35	15
F. Traducción e Interpretación	52	10	2	1				1	3		57	12
E. Ingeniería de la Industria Forestal, Agronómica y de la Bioenergía	4	15		1		2		1			4	19
Campus de Segovia	260	131	57	28	2	1	14	6	12	9	345	175
F. Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación	173	67	34	17	1		5	2	8	9	221	95
F. Educación	82	31	23	10	1	1	9	1	4		119	43
E. Ingeniería Informática	5	33		1				3			5	37
Campus de Palencia	208	114	48	35	17	9	24	25	9	2	306	185
F. Ciencias del Trabajo	14	12	7	7	4	3	16	9	2		43	31
F. Educación	104	38	23	14	3		4	6	2		136	58
E.T.S. Ingenierías Agrarias	28	45	7	11	8	6	2	10	1	1	46	73
E.U. Enfermería (Adscrita)	62	19	11	3	2		2		4	1	81	23
Total Universidad de Valladolid	2.063	1.555	301	179	36	32	83	112	79	74	2.562	1.952
Artes y Humanidades	223	110	7	4	5	8		2	16	5	251	129
Ciencias Sociales y Jurídicas	1103	613	225	116	13	10	57	59	38	47	1436	845
Ciencias	128	119	6	4	1	2	1	4	4	3	140	132
Ingeniería y Arquitectura	237	588	9	38	9	10	11	39	4	15	270	690
Ciencias de la Salud	372	125	54	17	8	2	14	8	17	4	465	156

Ilustración 13. Estadísticas de acceso UVA

En este caso vemos que hay un total de 271 alumnos de nueva matriculación, provenientes de formación profesional frente al total de 3.132 nuevos matriculados, lo que supone un 8.65 % del total de alumnos, es decir una cifra casi dos puntos menores a la media del resto del país. Ahora bien, el 10 % de las mujeres que se matriculan por primera vez en la universidad provienen de formación profesional, y solo un 7% del total de hombres matriculados han estudiado previamente este tipo de estudios. (*Universidad de Valladolid, Cifras, 2018*)

Para ir centrando aún más nuestro objetivo nos fijaremos en el total de alumnos de la rama tecnológica, es decir los matriculados en ingenierías o arquitectura. En este caso suponen un 17% del total de alumnos provenientes de FP, 47 alumnos.

En Castilla y León en el año 2018 finalizaron sus estudios en grado superior (los que dan acceso a estudios universitarios) 5.553 alumnos. Del total de estos alumnos 2.183 de ellos cursaron titulaciones con acceso a carreras universitarias de ingeniería o arquitectura. Y de ellos aproximadamente el 2,15% eligieron la universidad de Valladolid para continuar su vida educativa. (Ministerio de Educación, 2018)

Con lo cual podemos asegurar entonces, que los alumnos que cursan estudios universitarios técnicos como ingeniería o arquitectura provenientes de formación profesional, efectivamente se tratan de una minoría. Pero no por ello debemos no tenerlos en cuenta, sino que crear un acompañamiento en su incorporación a una nueva vida como estudiantes parece interesante, tanto para mejorar su adaptación, como para fortalecer sus ganas de hacerlo.

En la encuesta realizada sobre el grupo de alumnos comentado, se hicieron una serie de preguntas sobre este último tema, es decir, el conocimiento de la universidad. Aunque el 60% de los encuestados decían conocer los métodos de acceso a la universidad, el 40% restante o no los conoce o directamente no están interesados en hacerlo. Esto en mi opinión que desde la institución universitaria debería ser una preocupación, y tratarlo como prioritario. Todos los alumnos de FP, con independencia del grado que cursen, con posibilidades de acceder a la universidad deberían conocer los diferentes métodos de acceso, independientemente si les interesa o no.

¿Qué crees que podría aportarte la universidad?

78 respuestas

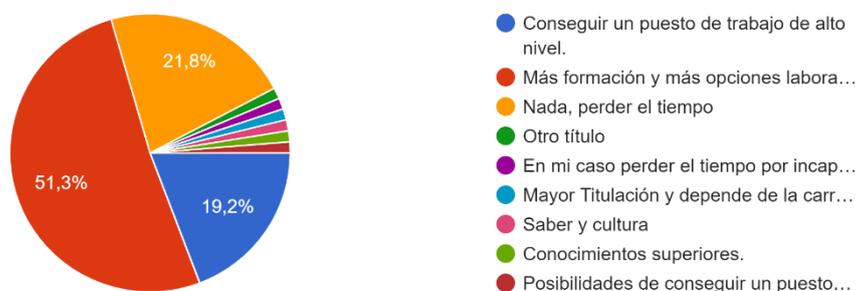


Ilustración 14. Gráfico Respuestas 6

En la pregunta anterior los alumnos definen objetivos muy concretos, con una visión muy limitada de lo que la universidad puede aportar. Esto claramente no es responsabilidad de ellos, sino de la información que se les hace llegar. Por ello sería recomendable reforzar este aspecto, para que al menos conozcan ampliamente las virtudes que puede aportarles la vida universitaria.



Respecto a las dificultades en el aprendizaje que pueden encontrarse en la universidad, más de la mitad piensa que la universidad tiene una metodología mucho más despersonalizada y de un nivel muy superior al suyo. Un 17% de ellos piensa que los compañeros que se van a encontrar tendrán un nivel muy superior al suyo. Este tipo de pensamiento convendría evitarlos, y fortalecer las virtudes con las que ellos llegan al primer curso de grado.

Respecto al tipo de asignaturas que esperan encontrarse, un 47% de los alumnos encuestados creen que van a encontrarse con asignaturas muy complejas en la universidad, dando con ello una respuesta muy escueta a lo que realmente pueden estudiar, es decir denota de nuevo cierto desconocimiento. Es de primer nivel que estos alumnos conozcan las asignaturas, no solo la parte obligatoria o troncal, sino todas aquellas a las que pueden optar, para permitirles tener una visión menos cortoplacista y más amplia de sus futuros estudios.

Por todo ello, no parece mala idea, ofrecer a los alumnos la posibilidad de adaptarse a unos estudios que a priori no les resultan lo suficientemente atractivos.

Si analizáramos lo que hacen otros países en este aspecto, lugares de referencia para la educación mundial como Singapur, veremos rápidamente que su filosofía es totalmente diferente a la de nuestro país. Allí la formación profesional, es una alternativa a la universidad, siendo la primera la especializada en formar a técnicos de alto nivel en diferentes sectores estratégicos. Cuando los alumnos desean recibir una formación más estrictamente académica, acuden a los estudios universitarios. Su mentalidad dista mucho de la nuestra, ya que su éxito lo llevan a cabo a través de la filosofía del triángulo: Práctica- Mente- Corazón. Les dan a los alumnos conocimientos técnicos altamente cualificados, les enseñan a pensar más allá para resolver problemas y les inculcan valores para que sean buenas personas al finalizar sus estudios. Tienen en cuenta las habilidades de cada alumno, reconociendo con ello que hay estudiantes que prefieren hacer trabajos manuales y otros se decantan o se les da mejor los trabajos más teóricos, a través de una prueba de nivel se les ayuda a elegir un camino en función de sus capacidades. El hecho de tener un título ha pasado a segundo plano, y se centran más en la capacitación para desarrollar un trabajo. (*Formación Profesional Estudios Universitarios En Singapur, 2018*)

1.2. OBJETIVOS

Si algo hemos aprendido durante la confección de este trabajo fin de máster y durante prácticamente todo este curso, es que los objetivos que nos planteemos para una tarea concreta deben ser alcanzables y realistas.

En referencia a este comentario que hago, hace unos días leí una noticia publicada a nivel nacional que hablaba precisamente de algo que tiene mucho que ver con este trabajo.



Ilustración 15. Portada el País.

El artículo hablaba de la dificultad que tienen actualmente nuestros jóvenes a la hora de tomar la decisión sobre qué carrera universitaria elegir debido al gran ruido que hay en torno a esta decisión. Existe tanta variedad de titulaciones que normalmente los alumnos escogen aquellas que mejor nombre tienen o que mejor fama han conseguido, sin ni si quiera profundizar en el tipo de asignaturas que va a tener que cursar.



Uno puede pensar que los estudiantes procedentes de estudios superiores de formación profesional no deberían tener esas dudas ya que la propia rama que estudian les guía directamente sobre la carrera que deben elegir. Esto parece lógico pensarlo siempre y cuando no se tenga en cuenta la multitud de variables reales que existen sobre este tema. A la hora de decidir no solamente deberíamos fijarnos en las capacidades académicas, sino también en aspectos mucho más humanos que van a afectar nuestro día a día, pero sobre todo deberíamos fijarnos en lo que realmente nos apasiona, independientemente de si nuestro ciclo formativo es de una u otra rama.

Por eso, es interesante ayudar a los alumnos y acompañarlos en este momento clave de sus vidas y mostrarles un espectro mucho más global del mundo universitario, sin quedarnos únicamente en lo meramente académico, ya que la universidad no puede significar solamente conocimiento.

El mundo universitario es complejo en su amplitud, y para los jóvenes que además no disponen de esa visión o de la información adecuada resulta más que recomendable desarrollar actividades de este tipo con unos objetivos concisos, claros y abarcables.

Por ello consideramos que los talleres habrán cumplido su cometido si:

- El alumno es capaz de identificar la universidad como un ente social donde va a formar parte de él y de su modo de vida en los próximos años.
- El alumno consigue diferenciar sus preferencias en estudios universitarios y tomar la decisión adecuada por él mismo.
- El alumno ha participado activamente durante los talleres.
- El alumno ha reforzado su decisión de seguir estudiando o si no es así, al menos es consciente por qué no.
- El alumno siente que los talleres han sido útiles por toda la información recibida.

Todos estos objetivos, aparentemente alcanzables, los mediremos a través de un cuestionario final elaborado por el profesor de los talleres, que además de servir como autoevaluación de los talleres y del tutor, nos dará feedback en este aspecto, a través de la plataforma Google Forms.

En el caso de no conseguir dichos objetivos, sería necesario realizar un estudio de la encuesta y reformular partes de los talleres que se vean afectadas, o incluir nuevos aspectos de cara a próximas ediciones.

1.3. ESTRUCTURA DE LA MEMORIA

Este TFM lo estructuraremos de tal manera que la comprensión de este sea sencilla para el lector. Así pues, lo dividiremos en cinco partes significativas:

- Justificación del TFM, donde explicaremos los motivos por los que hemos decidido hacer este trabajo en concreto.
- Un marco teórico, donde explicaremos las estrategias escogidas para realizar los talleres, así como los diferentes aprendizajes y metodologías utilizados.
- Explicación de cada taller, veremos como se confeccionan y se llevan a cabo cada taller, indicando actividades y estrategias ejecutadas por el profesor.
- Conclusiones y aprendizaje adquirido en los talleres, donde hablaremos de lo que hemos visto en los talleres y la manera de evaluar los resultados de los objetivos propuestos.
- Líneas futuras, lugar donde daremos unas ideas para futuras ediciones o posibles mejoras de los talleres.

2. JUSTIFICACIÓN

Hace exactamente 20 años me encontraba cursando mis estudios de formación profesional. Por aquella época, F. P. constaba de dos ciclos formativos, F.P.I. que estaba formado por dos cursos y F.P.II que se componía de otros tres años lectivos para poder obtener la titulación de técnico especialista. Al margen de la FP como tal, existía también lo denominado cursos de garantía social, que podríamos equiparlo a los que hoy en día conocemos como Formación Profesional Básica.

En aquel momento, y gracias a mis padres, yo tenía en la cabeza continuar estudiando una vez que finalizara el curso. Había estado trabajando en el sector industrial una temporada, y con mi juventud no me convencía la idea comenzar tan pronto una vida exclusivamente profesional.

Recuerdo, o, mejor dicho, no recuerdo que los alumnos de último año tuviéramos algún tipo de orientación preuniversitaria, para conocer las ventajas o desventajas de esta. Métodos de acceso, o posibles salidas profesionales relacionadas con la rama que debíamos escoger, tampoco fueron motivo de divulgación en nuestro instituto antes de dar el paso. Ciertamente, los ciclos formativos de aquella época al igual que ahora, estaban enfocados a dar salidas profesionales y no tanto como puente de acceso a la universidad.

El salto a la universidad fue muy duro. Me matriculé de ingeniería mecánica. Lo recuerdo de manera anecdótica con el paso de los años, pero he de admitir que el cambio fue muy grande. Una formación menos personalizada, mucha más diversidad en las aulas, más teoría que práctica, y en las asignaturas menos técnicas, es decir más generales, un caos absoluto. Puedo decir que mi periodo de adaptación no existió, y podría tildar de brusco este acontecimiento.

Durante el paso de los años he ido coincidiendo con personas de diferentes sectores, que pasaron por la universidad, tras pasar antes por ciclos formativos de formación profesional, no muchas todo hay que decirlo, pero suficientes como para poder contrastar mi experiencia con la suya, y efectivamente coincidimos en muchas de estas percepciones.



Han pasado los años, y cuando comencé este máster, sabía que mi orientación docente iba a ir encaminada al campo de la formación profesional. Es un campo que me gusta, que conozco y que creo fielmente que puede ser una de las claves para mejorar nuestro sistema educativo.

Por ello cuando comenzamos a pensar en un tema para este proyecto, quería que fuera algo vinculado a este tipo de formación, pero quise esperar al prácticum, para averiguar si ese problema que tuve en su día seguía permaneciendo en el tiempo en los institutos de hoy. Francamente he de decir que me sorprendió ver cómo los departamentos de orientación han mejorado mucho a nivel general ayudando en la formación de los alumnos. Pero a su vez me sentí algo decepcionado al comprobar que la orientación y formación sobre el entorno universitario seguía en el mismo punto. Poca o ninguna.

Con lo cual, investigué sobre el problema, intenté sacar respuesta de algunos aspectos a través de la opinión de los alumnos y encontré que era un tema al que se le podía dar forma en un TFM.

El planteamiento que se persigue en este trabajo creo con honestidad y humildad que puede servir como futuro recurso a aquellos institutos que oferten ciclos formativos de grado superior de carácter tecnológicos, y que deseen dotar a sus estudiantes de la mayor información posible sobre la universidad de una manera práctica y creativa.

3. MARCO TEÓRICO

Para comenzar a encuadrar teóricamente el desarrollo de este trabajo fin de máster consideramos oportuno empezar definiendo lo que consideramos qué es un taller. Para ello vamos a ver diferentes definiciones según sus autores:

Es un espacio de construcción colectiva que combina teoría y práctica alrededor de un tema, aprovechando la experiencia de los participantes y sus necesidades de capacitación. En el taller participan un número limitado de personas que realizan en forma colectiva y participativa un trabajo activo, creativo, concreto, puntual y sistemático, mediante el aporte e intercambio de experiencias, discusiones, consensos y demás actitudes creativas, que ayudan a generar puntos de vista y soluciones nuevas y alternativas a problemas dados.(Candelo et al., 2003)

El taller implica como su nombre lo indica, un lugar donde se trabaja y se elabora. Es una forma de enseñar y aprender mediante la realización de algo. Se aprende desde lo vivencial y no desde la transmisión. Predomina el aprendizaje sobre la enseñanza. Se trata entonces de un aprender haciendo, donde los conocimientos se adquieren a través de una práctica concreta, realizando algo relacionado con la formación que se pretende proporcionar a los participantes. Es una metodología participativa en la que se enseña y se aprende a través de una tarea conjunta.(Careaga et al., 2006)

Usualmente el taller se concibe como práctica educativa centrada en la realización de una actividad específica que se constituye en situación de aprendizaje asociada al desarrollo de habilidades manuales o tareas extraescolares. (Soler Castillo, 2012)

El taller es una realidad compleja que, si bien privilegia el aspecto del trabajo en terreno, complementando así los cursos teóricos, debe integrar en un solo esfuerzo tres instancias básicas: un servicio de terreno, un proceso pedagógico y una instancia teórico-práctica. Nosotros concebimos los talleres como un medio y un programa, cuyas actividades se realizan simultáneamente al período de estudios teóricos como un intento de cumplir su función integradora. Estos talleres consisten en contactos directos con la realidad y reuniones de discusión en donde las situaciones prácticas se entienden a partir de cuerpos teóricos y, al mismo tiempo, se sistematiza el conocimiento de las situaciones prácticas. La ubicación de los talleres dentro del proceso docente, para una mayor comprensión se ha graficado de la siguiente manera:

Utilizaremos los talleres como método de enseñanza y aprendizaje para facilitar la adquisición de conocimientos, habilidades o destrezas a partir de la realización de un conjunto de actividades desarrolladas entre los participantes.

Su puesta en marcha facilita la comunicación entre los participantes, la puesta en común de los diferentes puntos de vista para la consecución de las acciones a seguir. Ayuda a definir los propósitos comunes, las funciones de cada participante, los objetivos a alcanzar y los medios utilizados para lograrlo. Fomenta también, el uso de estrategias como el diálogo, la explicación, la narrativa o la argumentación, de acuerdo con la temática elegida para el desarrollo del taller. La participación de los alumnos en las actividades diseñadas y planificadas en estos talleres genera un marco de libertad y creatividad, ideal para la comunicación entre los participantes. Es decir, en el taller se aprende desde lo vivencial no desde la transmisión.

Los talleres promueven el desarrollo de varios saberes: cognitivo, operativo, relacional (saber escuchar, planificar con otros, tolerar las opiniones de los demás, aprender a coordinarse con otros, tomar decisiones de manera colectiva, sintetizar, diferenciar entre información relevante y no relevante...) por lo cual se transforma en un método de aprendizaje muy relevante para el desarrollo de competencias profesionales. (Careaga et al., 2006)

La finalidad de un taller de este tipo es que los participantes, en función de sus necesidades, logren obtener los aprendizajes como fruto de las reflexiones y discusiones que se dan alrededor de los conceptos y las metodologías compartidas.

3.1. Confección de los talleres

Para crear estos talleres, hemos tenido en cuenta alguna de las indicaciones que recogen Carmen Candelo, Gracia Ana Ortiz y Bárbara Unger (Candelo et al., 2003), en su guía práctica para capacitadores, donde explican los diferentes aspectos a tener en cuenta a la hora de crear un taller:

- Análisis previo de las necesidades.
- Preguntas clave para la planificación.
- Composición del grupo de participantes.

- Diseño del programa.
- Diseño del seguimiento.

Siguiendo esta estructura podemos estructurar nuestros talleres evitando dejar fisuras abiertas durante el proceso.

Análisis previo de las necesidades

Lo primero que analizamos son las causas del problema que queremos tratar, las cuales las hemos ido identificando en el apartado de justificación de este trabajo fin de máster.

En este caso surge la necesidad de hacer un acompañamiento más cercano a los alumnos de formación profesional que quieren acceder a estudios universitarios, debido a la falta de información y a la naturaleza propia de sus estudios, que recordamos, están plenamente enfocados a la inserción en el mundo laboral.

Por ello la tangible minoría de este colectivo de alumnos que optan por continuar estudiando, estará aún mejor preparada para afrontar dichos estudios, si les ayudamos y los acompañamos durante ese proceso tan importante en sus vidas.

Preguntas clave para la planificación

Durante el proceso de análisis previo, somos conscientes de la existencia del problema que queremos tratar, pero es necesario comprobar la necesidad de afrontar dicho problema a través de ciertas preguntas, que hemos querido reflejar en el cuadro siguiente:

¿Por qué se realiza el taller?	Justificación del taller analizando y valorando otras opciones para solucionar el problema.
¿Para qué se realiza el taller?	Definición de objetivos claros y realistas.
¿A quién se dirige el taller?	Se decide el perfil de los participantes y se verifica el perfil real de los que se han inscrito, para así adaptar mejor el contenido.

¿Cuál es el contenido del taller?	Se distingue entre temas conocidos y desconocidos para los participantes, para confeccionarlo de la mejor manera posible.
¿Cuáles son las metodologías y herramientas adecuadas?	Elegimos las metodologías de aprendizaje para adaptar el taller a los alumnos.
¿Quiénes organizan el taller?	Normalmente el profesor que sugiera prepararlos y el departamento de orientación.
¿Cuánto tiempo y cuándo?	Hay que adecuar la duración al tipo de participantes y al contenido. Importante que no coincida con días festivos o similares.
¿Con qué recursos contamos?	Es necesarios preparar los recursos necesarios para llevar a cabo el taller: aula, equipos informáticos, pantallas, pizarra...etc
Tiempo de preparación	Para hacer una buena planificación necesitamos calcular de manera objetiva el tiempo que nos va a llevar preparar las tareas del taller.

Composición del grupo de participantes

Según sea el contenido del taller, tendremos en cuenta el grupo de participantes de acuerdo con el perfil deseado. Tendremos que contar con alguien que ejerza el mando del taller, en relación con el tema, por su influencia en el grupo y por su autonomía. Debemos considerar la experiencia y conocimientos previos de los participantes sobre el tema y los problemas a tratar.

La motivación frente al tema y a la metodología que se va a seguir en el taller, es clave para poder asistir a este tipo de talleres en los que la participación de cada participante es de primer nivel.

No debemos olvidar el género de los participantes, recomendando el equilibrio o la máxima diversidad posible en los talleres en la medida de lo posible, ya que esto aumenta el impacto de este y se favorecerá la participación equitativa.



La edad y los aspectos socioculturales también deberán tenerse en cuenta en la preparación de los talleres para que la participación de diferentes culturas, etnias o regiones sea más aprovechable aún en la ejecución de las sesiones.

Y por su puesto el número de participantes. Para este tipo de talleres el tamaño ideal es de entre 15 y 20 alumnos, aunque los diseñaremos teniendo en cuenta los datos reales aportados por los centros, y adaptando los contenidos y metodologías a esta participación.

Diseño del programa

El diseño del programa del taller tiene como principal objetivo encontrar la mejor combinación posible entre todos los criterios anteriormente explicados, de tal manera que motive y satisfaga los objetivos buscados por los participantes.

La mayor eficacia de un taller se consigue relacionando el tema de interés con la metodología a utilizar y la aplicación de lo aprendido.

Por tanto, para diseñar el programa debemos definir bien el enfoque temático y metodológico del taller. Para ello dividiremos el tema principal, en nuestro caso la adaptación a la universidad, en varios subtemas relevantes, y buscaremos las herramientas más adecuadas para tratarlos. Estos subtemas los trataremos de lo más simple y conocido a lo más complejo y desconocido por los participantes, para favorecer de esta manera la participación de los alumnos. Realizaremos un trabajo combinado, de tal manera que alternaremos de fases más pasivas a otras más activas, con actividades individuales y otras grupales, teniendo en cuenta tiempo para la reflexión individual y discusiones de grupo.

Debemos definir un horario accesible y moderado, siendo preferible alargar el número de sesiones de los talleres, que alargar la duración de cada sesión. En nuestro caso utilizaremos un horario acorde con los participantes y el centro escolar y una duración de cada sesión de 120 minutos. Además, debemos incluir los horarios y sitios de visita convenientemente, para que los alumnos conozcan estas situaciones previamente.

Diseño del seguimiento

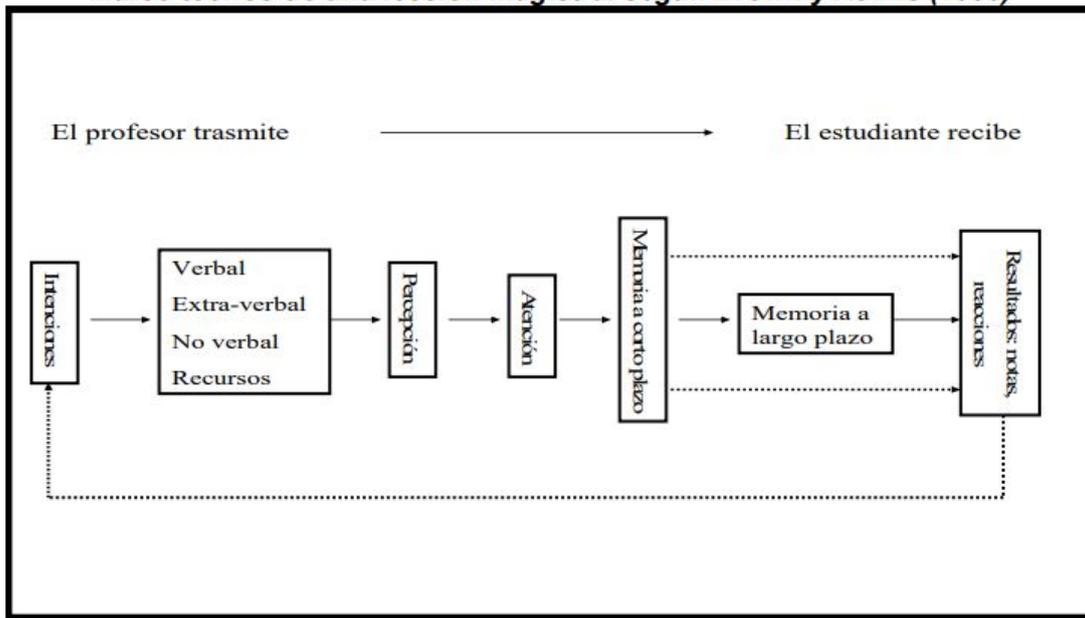
Considerando esta parte como una de las más importantes y que a veces no se le presta demasiada atención, debemos tener en cuenta que el acompañamiento de los participantes durante las diferentes sesiones está garantizado, pero no así una vez finalizado el taller. Por eso es importante realizar una evaluación post taller de manera escrita, tener un contacto esporádico con los alumnos para conocer su grado de satisfacción con el taller y si se está teniendo en cuenta a la hora de decidir sobre si continuar los estudios universitarios. Y continuar asesorando a los participantes de los talleres siempre que sea necesario, para afianzar los conocimientos adquiridos durante el taller.

3.2. Metodologías utilizadas en los talleres.

Para la realización y puesta en marcha de los talleres en este trabajo fin de máster, se han tenido en cuenta diferentes metodologías y tipos de aprendizaje centrándonos en el desarrollo de competencias. Utilizaremos el método expositivo o lección magistral, estudio de casos y aprendizaje cooperativo.

Método expositivo o lección magistral.

Se conoce como método expositivo "la presentación de un tema lógicamente estructurado con la finalidad de facilitar información organizada siguiendo criterios adecuados a la finalidad pretendida". Esta metodología -también conocida como lección -se centra fundamentalmente en la exposición verbal por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio. El término "lección magistral" se suele utilizar para denominar un tipo específico de lección impartida por un profesor en ocasiones especiales.(Mario de Miguel Díaz, 2005)

Marco teórico de una lección magistral según Brown y Atkins (1988)*Ilustración 17. Marco teórico lección magistral.*

En nuestro caso el método expositivo será apoyado en la mayoría de los casos por contenido multimedia, preparado previamente por el profesor que imparte el taller. En caso de que los recursos multimedia fallaran, el profesor dispondrá de un dossier físico preparado con la presentación para repartir a los alumnos, como parte del material del taller.

Con esta metodología lo que se pretende es conseguir motivar a los alumnos, explicar conocimientos, exponer información sobre el tema a tratar, presentar experiencias intentando facilitar la comunicación activando con ello más estrategias de aprendizaje.

*Ilustración 18. Clase Magistral*



Las competencias que tratamos de desarrollar con este tipo de aprendizaje son el procesamiento de la información, adquisición y comprensión de los conocimientos adquiridos en los talleres, aplicación y utilización de dichos conocimientos para la resolución de problemas. Capacidad de reflexión, síntesis y evaluación, comunicación de ideas, aprender a escuchar y a discutir con el resto del grupo. Estrategias de planificación y gestión de tiempos. Ser conscientes de la importancia de la formación permanente y desarrollo de la autonomía en la toma de decisiones.

Las estrategias de enseñanza a seguir durante esta parte de las sesiones diferenciarán los procesos cognitivos que se deben activar en los participantes de los talleres. Así pues, ejecutar una buena introducción, despertar el interés por el tema, contextualizar y relacionar el contenido o transmitir al alumno el entusiasmo de la propia experiencia, activarán procesos como la atención y motivación hacia el aprendizaje.

Por otro lado, saber elegir bien el contenido a impartir, estructurarlo, utilizar pausas, enfatizar ciertas partes de este o hacer resúmenes, consiguen que el alumno adquiera y procese adecuadamente toda la información facilitada.

Formular preguntas, estimular el razonamiento o promover la participación durante el taller, hace que el alumno desarrolle su propio pensamiento y haga suya la información dada.

Este tipo de metodología tiene sus ventajas e inconvenientes, que según Mario de Miguel Díaz son detectados por profesores y alumnos. (Mario de Miguel Díaz, 2005).

Desde la perspectiva del profesor:

- Hablar para una audiencia anónima.
- Ausencia de retroalimentación.
- Sentimiento de fracaso.
- Fallos en el control del tiempo.

Desde la perspectiva del alumno:

- Fallos de audición y comprensión.
- No atiende al ritmo individual.

- No controla el progreso del alumno.
- Mal uso de la pizarra y los medios.

Estudio de casos

Esta técnica de estudio de casos trata de acercar al alumno ejemplos o casos reales que pueden representar problemas de la vida real y que son válidos para su estudio y análisis. Con ello lo que se pretende es que los estudiantes se entrenen en la generación de soluciones.

El estudio de casos se considera una metodología activa de aprendizaje centrada más en el aprendizaje del alumnado que en la enseñanza del profesorado, aunque éste tenga una parte importante tanto en su elaboración como en su gestión con el alumnado(Donosó Vázquez, 2014).



Ilustración 19. Estudio de casos.

Es una metodología que requiere tiempo y dedicación por parte del profesor, para adaptar los casos reales al contexto en el que está, pudiendo ser de extensión variable. Por eso esta metodología destaca principalmente en el uso de uno de los mejores recursos que tenemos, la creatividad.

Se definen diferentes etapas para el desarrollo de este:

- **Presentación del tema:** El profesor ejerce de guía que interpretará y clarificará los distintos puntos de vista y resolverá las dudas de los alumnos respecto al caso presentado.
- **Análisis detenido del caso:** Detección de los puntos fuertes, datos relevantes a tener en cuenta, toma en cuenta de las decisiones a tomar, tareas pequeñas a realizarse en grupos pequeños.
- **Preparación de conclusiones y recomendaciones:** De manera cooperativa profundiza en la toma de decisiones, teniendo en cuenta todas las posibles alternativas para su solución.

Según explica (Martínez Sánchez, 1999), como estrategia didáctica pueden diferenciarse tres modelos diferentes:

- Centrado en el análisis de casos: Análisis de soluciones tomadas por expertos.
- Centrados en la aplicación de principios: Selección y aplicación de normas y legislación para cada caso.
- Centrado en el entrenamiento: Resolución de situaciones, estando abierto a soluciones diversas.

Para que un caso quede bien caracterizado, en el sentido de que sea funcional para los alumnos y que la finalidad de ser una buena herramienta de aprendizaje para ellos sea tangible, el caso debe responder a una situación lo más real posible. Debe ser atractivo para los participantes en su estudio y en cierta manera que motive su resolución. Por eso cuanto más enfoque real tengan, mejor. La redacción de este debe ser clara y concisa, para que de esta manera su interpretación sea sencilla. La información que tenga debe ser suficiente para encontrar soluciones, al menos una, sin que haya exceso literario o palabrería de distracción. Describiendo el contexto, para asimilar mejor el caso. Y sobre todo debe dejar la subjetividad a un lado, para este tipo de metodologías las conjeturas en la redacción del caso no suelen causar buen efecto ya que los alumnos pueden perderse.



Estas son algunas de las funciones del profesor encargado de preparar el caso dependiendo del momento en el que se encuentre el ejercicio:

- ANTES:
 - Crear el caso.
 - Tener actitud positiva y motivadora.
 - Proporcionar el caso y facilitar la estructura de este.
 - Analizar causas y consecuencias del caso.
 - Considerar posibles alternativas de acción.
 - Tomar decisiones y saber justificarlas.
- DURANTE:
 - Formular preguntas.
 - Dar la palabra a los alumnos.
 - Animar la participación en el aula.
 - Administrar el uso del tiempo durante el trabajo en clase.
- DESPUÉS:
 - Promover la reflexión entre alumnos.
 - Hacer síntesis de las soluciones propuestas por los grupos.
 - Reforzar las buenas intervenciones de los alumnos.

Como hemos dicho anteriormente, el papel del profesor en este tipo de metodologías puede parecer discreto, pero resulta clave en la buena ejecución de este, manteniendo una relación sincera y cercana con los alumnos.

Aprendizaje cooperativo.

Enfoque interactivo de organización del trabajo en el aula en el cual los alumnos son responsables de su aprendizaje y del de sus compañeros en una estrategia de corresponsabilidad para alcanzar metas e incentivos grupales.

Es tanto un método, a utilizar entre otros, como un enfoque global de la enseñanza, una filosofía. (Mario de Miguel Díaz, 2005). Esta definición, nos ha parecido la más adecuada para este trabajo fin de máster. Sin duda el aprendizaje cooperativo o trabajo colaborativo es una de las herramientas más potentes y adecuadas para el tipo de taller

que estamos planteando. Esta herramienta bien manejada y controlada por el profesor garantiza un aprendizaje conjunto obteniendo lo mejor de cada alumno.

El aprendizaje cooperativo facilita la interacción social, es decir, el proceso por el que las personas se influyen mutuamente, a través de la comunicación de pensamientos, sentimientos y reacciones. (Ceño Beguristain, 2002).



Ilustración 20. Interacción social

Según el grupo de investigación del rechazo entre iguales en el contexto escolar (GREI) e la universidad de Valladolid, el aprendizaje cooperativo tiene las siguientes ventajas frente al trabajo individual:

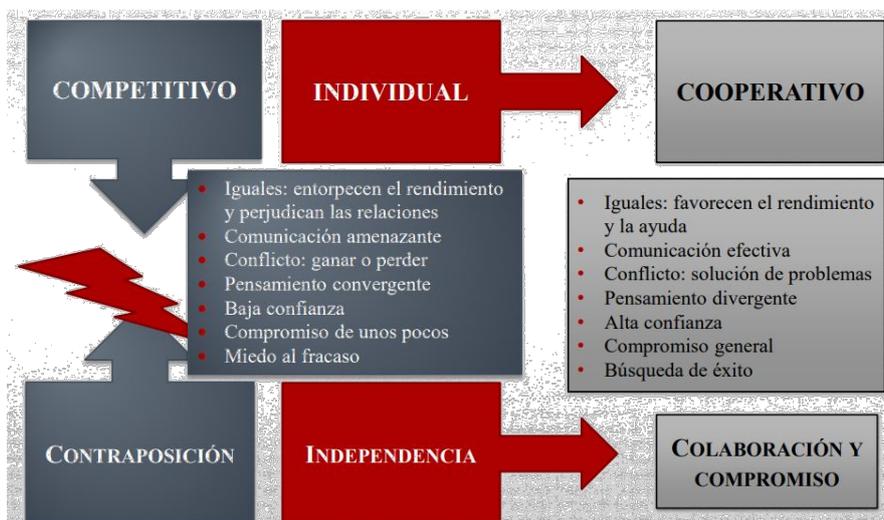


Ilustración 21. Ventajas del aprendizaje cooperativo.

Debemos tener en cuenta que la cooperación nace para trabajar juntos y alcanzar objetivos comunes. Es decir, los miembros que componen un trabajo cooperativo



intentarán tener resultados favorables no solo para ellos, sino que sean beneficiosos para todos los miembros del equipo.

Podemos dividir los grupos de aprendizaje en tres tipos diferentes:

- Grupos formales de aprendizaje: Funcionan en tiempos que van de una hora a varias semanas de clase. Los alumnos que integran estos grupos trabajan juntos para conseguir los mismos objetivos tratando de completar la tarea encomendada.
- Grupos informales de aprendizaje: Funcionan durante unos minutos o durante una sesión concreta en el aula. Suelen utilizarse para centrar a los alumnos en la materia y asegurarse que organizan, explican y resumen los conceptos aprendidos.
- Grupos de base cooperativos: Son grupos que funcionan a largo plazo, normalmente heterogéneos con miembros permanentes con el único objetivo de darse apoyos entre los integrantes del grupo. Permiten crear relaciones más estables y duraderas entre los alumnos, que les permitirá esforzarse aún más apoyándose unos a otros.

Las principales competencias que trabajaremos con este tipo de aprendizaje participativo serán, la búsqueda y organización de información. Adaptación y aplicación de los conocimientos en situaciones reales. Mejoraremos la expresión oral, claridad de exposición, estructuración de contenidos y comunicación con el resto de los compañeros.

Profundizaremos en el desempeño de roles dentro del grupo, siendo parte fundamental la diferenciación de perfiles como el líder, el secretario o el facilitador. Observaremos la interacción de los alumnos entre ellos, viendo como expresan apoyo, animan al resto de componentes o incluso mediar en conflictos.

Importante también, ver como se desarrollan actitudes tanto profesionales como personales, a la hora de expresar sentimientos o simplemente practicando la escucha activa. Y se valorará positivamente el nivel de conciencia con lo comunitario como parte del compromiso personal.



El profesor en este caso debe ser capaz de promover, organizar y programar actividades que desarrollarán los alumnos para alcanzar los objetivos marcados. Es el encargado de preparar los materiales de trabajo, crear bien la composición de los grupos, estimular el intercambio de ideas, configurar las pautas e instrucciones de cada actividad, fomentar la expresión libre de sentimientos y bajo una estrategia de modelaje, utilizar conductas y actitudes que desee que aprendan los alumnos.

El trabajo cooperativo es de las mejores herramientas para el enfoque que queremos dar a los talleres de acompañamiento por el dinamismo y la participación que ofrece al alumnado, traduciéndose esto en una mayor atención y percepción de los objetivos.



4. PROPUESTA Y DESARROLLO

Para nuestra propuesta, creemos conveniente que el desarrollo de los talleres se lleve a cabo en cuatro sesiones diferentes, pudiendo así abarcar todos los aspectos que consideramos relevantes en el acompañamiento que proponemos.

Cada sesión tendrá una duración de dos horas, excepto la última que se alargará más debido a su naturaleza.

Todas estas sesiones serán impartidas en el periodo del segundo trimestre del curso por diferentes razones. Los alumnos ya están ubicados en el curso que les corresponde y tienen un buen ritmo de trabajo. Ya han tenido los resultados de la primera evaluación, y afrontan la segunda con mayor seguridad para poder lograr los objetivos marcados. Y estas fechas nos permiten adelantarnos a los periodos de prescripción universitaria, que suelen coincidir con el curso mucho más avanzado. De esta manera evitaremos posibles agobios y decisiones irracionales, al haber dado a conocer a los alumnos interesados las pautas suficientes para que puedan tomar una decisión consciente y decidida sobre su futuro.

Los talleres también son ubicados en el calendario en ese periodo, ya que los alumnos de este tipo de estudios tienen en el tercer trimestre el periodo de practicas en empresa, y esto debe ser tenido en cuenta a la hora de la decisión final sobre continuar o no. Como ya hemos mencionado anteriormente, este periodo debe ser tenido en cuenta ya que si tiene repercusión directa en la decisión sobre continuar o no el camino hacia la universidad.

Estos talleres se estiman para pocos alumnos del centro, con lo cual su dinamismo y participación, va a ser clave en la ejecución de estos. Por eso se recomienda utilizar un aula con equipos informáticos y conexión a internet para poder hacer más accesible a los alumnos alguno de los contenidos. En su defecto los alumnos podrán utilizar sus portátiles o teléfonos móviles si así lo prefieren, no se impedirá su uso en el aula.

Leyenda:

Para diferenciar los talleres y su contenido, crearemos una simbología que nos distinguirá las diferentes actividades que se llevarán a cabo en las sesiones de los talleres, y que será explicada en la introducción de estos.

De tal manera que indicaremos cuando haya actividades grupales, cuando haya contenido con información relevante, que tengan algún contenido multimedia, contenido gamificado o lúdico y actividades que conlleven alguna visita.



Actividad en grupo



Información



Multimedia



Gamificada o lúdica



Visita

Sesiones de los talleres:

- Taller 1: Conoce tus opciones.
- Taller 2: Institución, servicios y tecnología.
- Taller 3: Ser universitario.
- Taller 4: Visita guiada.

4.1. Taller 1- Conoce tus opciones.



*“El conocimiento puede ser de dos tipos: O bien conocemos un tema nosotros mismos,
o bien sabemos dónde encontrar la información sobre él”*

(Samuel Johnson)

- **Objetivos generales:**
 - o Conocer las diferentes opciones universitarias en función del grado superior que se esté cursando.
 - o Conocer las vías de acceso, plazos y precios de la universidad.
 - o Visualizar y asimilar los diferentes tipos de asignaturas que compone un grado universitario.
 - o Ver las opciones más allá del grado.
- **Objetivos deseados:**
 - o Identificación del alumno con el grupo.
 - o Que el alumno absorba toda la información que se expone en el taller.
 - o Qué el alumno sea capaz de identificar todas las vías de acceso disponibles para su titulación.
 - o Qué el alumno sienta reforzado su interés por acudir a la universidad.

El taller comenzaría con una presentación por parte del profesor, agradeciendo la asistencia e interés por la realización del taller. Explicaría cómo se organizan los talleres, su duración y los objetivos que se pretenden alcanzar con ellos. A continuación, para conseguir una primera anexión al grupo, el tutor les presenta la primera actividad de este taller, llamada “Las hermandades”.



Las Hermandades:

Se trata de una actividad de presentación, y a su vez, de anexión al grupo. Se pretende con ello crear una primera pertenencia al grupo de alumnos interesados en acudir a la universidad y que estén realizando los talleres.

Inspirándose en las universidades norteamericanas, como recurso conocido por los estudiantes, el profesor explica el concepto de hermandad, y cómo cada universidad cuenta con varias de ellas. En nuestro caso vamos a suponer que en el grupo se forman 4 hermandades, que pertenecen a la Universidad de Valladolid:

- Hermandad Delibes.
- Hermandad Ramón y Cajal.
- Hermandad Margarita Domingo.
- Hermandad Luisa Cuesta.

Inspiradas todas ellas en personajes históricos que pasaron por las aulas de la universidad de Valladolid. Miguel Delibes, honorable escritor vallisoletano. Ramón y Cajal Premio Nobel de medicina. Margarita Domingo primera mujer licenciada en la universidad de Valladolid. Luisa Cuesta, se licenció en la universidad de Valladolid con premio extraordinario de licenciatura y llegó a ser directora de la biblioteca nacional durante la guerra civil.

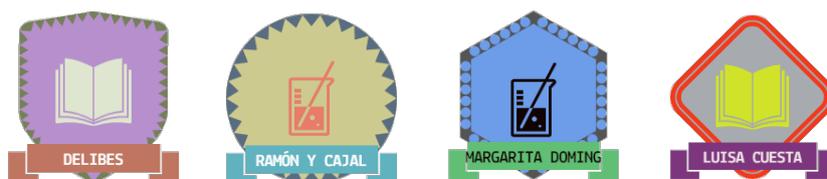
Para poder formar parte de cada una de las hermandades, es necesario poder superar las pruebas que se irán haciendo antes de finalizar cada sesión.

Esas pruebas darán puntos y en función de los puntos que se consigan a cada alumno se le asignará una hermandad al finalizar cada taller.

El acceso a cada hermandad no es el mismo, es decir cada una de ellas solicitará un número de puntos mínimo para acceder o mantenerse en ella.

Con esta actividad que será continua durante el desarrollo de todos los talleres, el tutor pretenderá mantener un enganche aún mayor a los talleres.

Cada día, en función de los resultados se repartirán las insignias correspondientes a cada una de las hermandades, a los alumnos que hayan conseguido el acceso a estas.



El profesor indicará en el momento adecuado, cuando una actividad es válida para obtener puntos de hermandad.

Continuando con el desarrollo del taller, el tutor realiza una actividad para conocer a cada alumno, de tal manera que cada uno debe presentarse y decir al resto de alumnos qué es lo que está estudiando en ese momento, qué le gustaría estudiar en la universidad, y qué espera obtener en su camino universitario.

Esta parte del taller es de la más importantes, ya que es dónde el tutor puede apreciar el interés real de cada estudiante. Al finalizar el periodo de estos talleres, recuperaremos alguna de estas preguntas para observar el impacto que ha tenido en ellos este periodo de actividades, ya que puede haber cambios de opinión o reforzamiento de su primera idea.

Finalizadas las presentaciones, comienza el periodo más didáctico donde, apoyándose en alguna herramienta multimedia como Microsoft Power Point, el tutor va exponiendo los diferentes ítems marcados para esta sesión, siendo más incisivo en los contenidos que a los alumnos les compete. De tal manera que expondrá de manera muy visual:

- Opciones de grados universitarios para la rama correspondiente.
- Análisis de cada uno de los grados, cursos y contenidos y nota de corte.
- Qué es el crédito.
- Tipos de asignatura: Troncal, Optativa y libre elección.
- Cursos de extensión universitaria, másteres y post grados.
- Fechas y plazos de matriculación, precios.

Este primer taller puede resultar el más teórico y quizá el menos dinámico de los tres, pero es el más importante para los alumnos debido a su gran contenido informativo, de manera que los estudiantes tengan las herramientas necesarias para saber cómo seguir con su formación y dónde encontrar toda esa información.



En el último cuarto de la sesión, el profesor se centrará más en la parte decisiva y emocional de los alumnos participantes. Teniendo en cuenta en el momento en el que se encuentran, saber tomar bien la decisión que pueda marcarles incluso el futuro de toda una vida no debe ser baladí, y por ello el acompañamiento durante este proceso es fundamental. Dar a los alumnos una visión más global, no solo profesional, puede diferenciar una buena decisión de una decisión equivocada. Cada alumno debe valorar quién es, qué le gusta y qué no y a qué quiere dedicar el tiempo que le pertenece en su vida. Tener en cuenta sus emociones, sus pasiones, sus inquietudes y sus prioridades, debe ser clave en esta decisión.

Todos tenemos una vida al margen de la académica o profesional, que abarca desde lo social hasta lo personal, y eso hay que tenerlo en cuenta. Saber tomar la decisión adecuada acorde a nuestro interés real es una tarea que puede llegar a ser compleja en determinadas ocasiones, y la situación de los alumnos en este supuesto, lo es.

El profesor, a través de la plataforma Vizia, de editor de videos, reproduce una breve video conferencia TEDx de la socióloga Liliana Llamas, donde van apareciendo una serie de preguntas editadas por el profesor, que los alumnos deberán ir respondiendo de manera individual, anotando las respuestas en el cuaderno de ruta.

En este video, esta profesional, detalla desde un punto de vista más emocional la importancia de tomar este tipo de decisiones adecuadamente, midiendo todos los factores que puedan influir a tomar la decisión e incidiendo en el concepto de autoconocimiento como pilar fundamental en la toma de decisiones. Reivindica la figura del guía, como ayuda en la toma de esta decisión tan crucial, teniendo un apoyo, sabiendo pedir ayuda cuando es necesario.

Con esto lo que el profesor del taller pretende, es que los alumnos no se cierren en su decisión y sean plenamente conscientes de la gran importancia que tiene hacer una buena elección de la carrera que se quiere estudiar.

Para finalizar la sesión el tutor propone una actividad con Kahoot, muy adecuada en este tipo de taller, donde a modo de resumen de lo explicado en clase, se lanzarán una serie de preguntas puntuables, de tal manera que servirá como punto de partida para situar a los alumnos en cada una de las hermandades. Cada hermandad requerirá un mínimo de

puntos y los alumnos serán integrantes de cada una de ellas en función de los puntos obtenidos. En caso de varios empates, será el profesor el que decida en que hermandad ubicar a cada participante del taller.

Como hemos comentado, este tipo de actividades puntuables sirve únicamente para enganchar a los participantes del taller con los contenidos de este.

RECURSOS MULTIMEDIA UTILIZADOS:



TEMPORALIZACIÓN:

PRESENTACIÓN	10 MIN	Presentación talleres
ASCENSO	20 MIN	Presentaciones individuales y actividad Hermandades.
MESETA	1H y 15MIN	Presentación multimedia y video.
DECLIVE	15 MIN	Kahoot.

4.2. Taller 2. Institución, servicios y tecnología.



"Durante el período escolar, el estudiante ha estado mentalmente inclinado sobre su escritorio; en la universidad debe ponerse de pie y mirar a su alrededor."

(Alfred North Whitehead)

Objetivos generales:

- Conocer la Universidad de Valladolid.
- Conocer diferentes servicios de interés.
- Campus e Instalaciones.
- Conocer diferentes trabajos de investigación y acceso a este tipo de formación.

Objetivos deseados:

- Que el alumno sea capaz de identificar la Universidad de Valladolid como una institución relevante no solamente en el contexto académico.
- Que el alumno disponga todas las herramientas para conocer los diferentes servicios que ofrece la Universidad.
- Que las labores de investigación de la universidad puedan verse como meta alcanzable por los alumnos.
- Que los alumnos sepan identificar los diferentes campus universitarios de la Universidad de Valladolid.

Para comenzar el taller hablando de la Universidad de Valladolid de una manera creativa y llamativa para los alumnos presentes en este segundo taller, el profesor prepara unas imágenes a través de un recurso multimedia, de parte de las fachadas de diferentes edificios universitarios de España, para tratar de captar la atención de los estudiantes, preguntándoles si sabrían identificar la universidad de Valladolid.



Ilustración 22. Fachadas recortadas Universidades

Tras abrir el debate, para animar la participación de todos los alumnos, el profesor muestra las imágenes completas y explica a cuál pertenece cada una de ellas.



Ilustración 23. Fachadas completas Universidades

A partir de este momento el profesor les cuenta la parte más relevante de la Universidad de Valladolid, para que los alumnos puedan tener ese fundamento histórico que servirá de base para su futura formación. La llamada “cultura general” es el motor primario para cualquier formación y nivel, y estos fundamentos pueden servirles en su vida cotidiana y hacerles crecer su nivel de conocimientos y cultura.

Una vez presentada los fundamentos históricos de la universidad de Valladolid, el profesor muestra a los alumnos la página web de la universidad, mostrándoles los datos

más interesantes y amplios posibles para que el alumno empecé a identificar la institución como algo más global que lo que podían entender en un primer momento, apoyándose en algunos recursos que ofrece el sitio web. <https://presentacion.uva.es/>

A continuación, el profesor les indica que la siguiente actividad tendrá puntos Hermandad. Esto quiere decir que en esta actividad deben competir entre ellos para obtener la máxima puntuación posible y así poder optar o mantenerse en la hermandad con mayor categoría de puntuación. En este caso se trata de una actividad desarrollada a través de la plataforma multimedia Educaplay, en la que tendrán que relacionar elementos vistos hasta el momento en la sesión.

En algo más de un minuto deben relacionar las palabras con el grupo adecuado, siendo estos: Institución, Servicios e Investigación.



Ilustración 24. Juego Educaplay

Una vez terminada esta parte, el profesor procede a la exposición sobre el campo de la investigación dentro de la universidad. Recorrerá los diferentes accesos a ella, contratos y becas, a través de una presentación multimedia, y les presentará los diferentes equipos de investigación que hay dentro de la Universidad de Valladolid, haciendo visible con ello la relevancia que tiene este aspecto dentro de la Universidad. Pondrá ejemplos de la



variedad de áreas y proyectos que existen, y cómo la investigación les puede afectar a ellos.

La última parte didáctica de esta sesión conlleva un punto clave dentro de la formación de estos alumnos, el contacto de la universidad con las empresas. El profesor prestará más atención en las carreras que incluyen prácticas en empresa e informará a los alumnos sobre las ventajas formativas y profesionales que tienen.

También les informará sobre las colaboraciones que tienen las empresas con la universidad tanto a nivel investigación como formativa, cursos, seminarios o talleres. Además, se detendrá en la feria de empleo que organizan no solo la universidad de Valladolid, sino también otras universidades del entorno, ya que sin duda esto acercará a los alumnos a un mundo más conocido para ellos y más real.

Antes de finalizar el taller el profesor propone una nueva actividad, esta vez por grupos de alumnos, para lo que el profesor utilizará la clasificación que hayan tenido los alumnos en el juego de las hermandades del día anterior.

Se trata de un caso real para cada grupo, de tal manera que tienen que encontrar cual sería el camino académico ideal o más completo que deberían seguir, para entrar en un grupo de investigación y doctorarse en un perfil concreto. Para ello el tutor da las pautas a cada grupo. Esta actividad es puntuable para las hermandades, aunque realmente lo que se busca es la colaboración entre los alumnos para poner en práctica los conocimientos que han adquirido en durante la sesión.

Un ejemplo de esta actividad sería:

“En colaboración con el CSIC, la Universidad de Valladolid y una empresa de alta tecnología de materiales, se ha demandado una necesidad para controlar nuevos materiales en la construcción de estructuras metálicas para microorganismos a través de nanotecnología. Este proyecto está planteado en varias fases:

1ª Fase Investigación Experimental: comienza en 2024, duración 2 años.

2ª Fase Investigación: duración 3 años.

3ª Fase Ensayo y puesta en Marcha: duración 2 años.

4ª Fase Final y presentación: duración 1 año.

Desde el punto de partida en el que te encuentras (Último año de Formación Profesional de Grado Superior), plantea el itinerario óptimo que deberíais seguir para poder formar parte en algún momento del equipo de esta investigación indicando para ello el área más adecuada desde el que se puede investigar. Plantead también, la formación complementaria que consideráis necesaria para desarrollar ese tipo de trabajo.”

Esta actividad proporcionará a los alumnos una visión real de lo que supone el campo de la investigación en todo su amplio contexto. Esta parte normalmente pasa desapercibida en este tipo de orientaciones académicas, pero consideramos que dado el contexto actual de crisis por el que pasamos, puede ser una buena alternativa no solo de formación, sino también como salida profesional para cualquier alumno, y en este caso para alumnos técnicamente cualificados como los alumnos de Formación Profesional.

Antes de finalizar la sesión, cada grupo expone al resto sus resultados, explicando brevemente el porqué de su elección.

RECURSOS MULTIMEDIA UTILIZADOS:**TEMPORALIZACIÓN:**

PRESENTACIÓN	10 MIN	Fachadas universidades
ASCENSO	20 MIN	Explicación multimedia y educaplay
MESETA	50MIN	Explicación multimedia y caso real.
DECLIVE	10 MIN	Exposición resultados actividad.

4.3. Taller 3. Ser Universitario.



"Si pensaban que los edificios universitarios tenían que ser los únicos en enseñar conocimientos estaban equivocados. Siempre nos quedarán los bares, las plazas, el campo..."

(La incesante tormenta. Carlos González)

Objetivos generales:

- Conocer las ventajas de ser universitario.
- Ser consciente de las diferentes instalaciones no académicas de las que dispone la universidad, así como los eventos culturales que ofrece.
- Conocer los programas Erasmus.
- Reconocer los diferentes acontecimientos sociales dentro de la UVA.

Objetivos deseados:

- Que el alumno conozca las diferentes ventajas que puede obtener al formar parte de la comunidad universitaria.
- Que el alumno identifique la universidad con algo más allá que la formación en sí.
- Que el alumno sea capaz de reconocer los programas internacionales de movilidad universitaria como parte del proceso universitario.
- Reconocer la universidad como algo global que forma parte de la comunidad de una ciudad.

Ser universitario no solo trata de estudiar y adquirir conocimientos académicos, sino de llevar una vida acorde con los valores de la universidad. La universidad es un ente que engloba mucho más que teorías abstractas o fundamentos teóricos. Se trata de un sistema social que implica a muchas personas, no solo estudiantes y que influye en la vida del resto.

Por eso con esta sesión el profesor pretenderá dotar a los alumnos de las herramientas necesarias para ir cambiando de mentalidad y sentirse un poco universitarios, aunque sea por unas horas.

Esta sesión constará de dos partes muy diferenciadas. La primera muy enfocada a dar la información necesaria a los alumnos para el conocimiento de los diferentes aspectos extraacadémicos que deben conocer. Y otra, totalmente práctica donde los alumnos desarrollarán un trabajo colaborativo.

Para iniciar la sesión, el tutor les enseñará una tarjeta universitaria y explicará las ventajas que supone tenerla. Esta tarjeta es la documentación más a mano que puede acreditar a una persona como estudiante o miembro de los diferentes colectivos de la universidad de Valladolid(Universidad de Valladolid, 2021a).



Ilustración 25. Tarjeta Universitaria

- Acceso a las instalaciones y **actividades deportivas** ofrecidas por el **Servicio de Deportes** de la Universidad de Valladolid, así como a los **campamentos deportivos infantiles** y a la **piscina de verano** de Fuente la Mora de la Universidad de Valladolid, según las condiciones establecidas para el colectivo de sus antiguos alumnos.
- Acceso a las **Bibliotecas** de la Universidad de Valladolid. Préstamo de libros y estancia en las salas de estudio.
- Acceso a las salas de estudio del **Aulario** y a la biblioteca **Reina Sofía** (Campus de Valladolid).
- Acceso a la **Red Wi-Fi** de la UVA.



- Matrícula reducida en **cursos** organizados por la **Fundación General** de la Universidad de Valladolid.
- Matrícula reducida en cursos que la Fundación General de la Universidad de Valladolid imparte en el **Centro de Idiomas**.
- Tarifas reducidas en la asistencia clínica y quirúrgica, y en otras asistencias de atención médica prestadas por el IOBA (**Instituto de Oftalmobiología Aplicada**).
- Matrícula reducida en cursos y talleres organizados por el **Centro Buendía** de la UVA.
- Descuentos en establecimientos comerciales de la Guía Comercial UVA.(Universidad de Valladolid, 2021a)

Les explicará cómo obtenerla, cuándo solicitarla y dónde se deben actualizar dichas tarjetas.

Con ayuda de una presentación multimedia, les enseñará las diferentes instalaciones deportivas de los campus universitarios y los deportes más destacados de la universidad, apoyándose en el servicio de deportes de esta. (Universidad de Valladolid, 2021b). En esta misma presentación, se mostrarán otro tipo de instalaciones, como pueden ser los establecidos para conferencias, cursos o ciclos de cualquier índole.

A continuación el profesor, tratará el tema de la movilidad internacional, presentándoles el programa Erasmus con opciones de hacer sus estudios en países como: Alemania, Austria, Bélgica, Bulgaria, Chipre, Croacia, Dinamarca, Eslovaquia, Eslovenia, Estonia, Finlandia, Francia, Grecia, Hungría, Irlanda, Italia, Letonia, Lituania, Luxemburgo, Malta, Países Bajos, Polonia, Portugal, Reino Unido, República Checa, Rumanía, Suecia, Antigua República Yugoslava de Macedonia, Islandia, Liechtenstein, Noruega, Serbia, Turquía. Y teniendo en cuenta el perfil al que se dirige, tomará más en cuenta el programa de prácticas en empresa internacionales. (Universidad de Valladolid, 2021c)

Que los estudiantes vean de manera cercana la posibilidad de adherirse a este tipo de convocatorias y poder desarrollar y enriquecer aún más su trayectoria profesional, es clave para fortalecer su decisión de continuar estudiando.

Una vez visto este tema, el profesor habla sobre las diferentes fiestas universitarias que hay a lo largo del año, indicando que cada facultad o escuela universitaria tiene su correspondiente patrón o patrona, y que estas celebraciones son parte identificativa del mundo universitario. Para ello les presenta el calendario donde puede verse cuándo se celebra cada una de ellas:

Facultad de Traducción e Interpretación	01/10/2020	San Jerónimo (traslado)
Facultad de Medicina	23/10/2020	San Lucas
Facultad de Ciencias	13/11/2020	San Alberto
Facultad de Derecho	27/11/2020	San Raimundo
Facultad de Educación de Palencia	11/12/2020	Día Derechos Humanos (traslado)
Escuela Técnica Superior de Arquitectura	15/02/2021	Ntra. Sra. de Belén
Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación	05/03/2021	San Gabriel (traslado)
Escuela de Ingeniería Informática de Segovia	05/03/2021	San Gabriel (traslado)
Escuela de Ingeniería Informática de Valladolid	05/03/2021	San Gabriel
Facultad de Ciencias de la Salud de Soria	08/03/2021	San Juan de Dios
Facultad de Educación de Segovia	19/03/2021	San José de Calasanz (traslado)
Facultad de Ciencias del Trabajo	19/03/2021	San José
Escuela de Ingenierías Industriales	19/03/2021	San José
Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales	05/04/2021	San Vicente Ferrer
Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación	22/04/2021	C. Eur. Der. Humanos (traslado)
Facultad de Educación y Trabajo Social	22/04/2021	Derechos Humanos (traslado)
Facultad de Ciencias Empresariales y del Trabajo	26/04/2021	San Vicente Ferrer (traslado)
Facultad de Filosofía y Letras	26/04/2021	San Isidoro
Facultad de Educación de Soria	26/04/2021	San José de Calasanz (traslado)
Facultad de Enfermería de Valladolid	12/05/2021	Día Int. de la Enfermería
Escuela Técnica Superior de Ingenierías Agrarias	14/05/2021	San Isidro (traslado)
Facultad de Comercio	14/05/2021	San Vicente Ferrer (traslado)
Escuela de Ing. de la Industria Forestal, Agronómica y de la Bioenergía	21/05/2021	San Isidro (traslado)

Ilustración 26. Calendario de Fiestas Universitarias

Llegados a este punto, después de resolver las dudas pertinentes, el profesor plantea una actividad puntuable para el juego de las Hermandades. A través de la herramienta multimedia Quizizz, plantea un juego multijugador de preguntas cortas para, además de dinamizar la clase, utilizarlo a modo de repaso de lo visto en la sesión.



Ilustración 27. Ejemplo pregunta Quizizz

Una vez finalizado el juego, el profesor hará recuento de los puntos y dará a cada alumno la insignia de la hermandad a la que corresponda en ese momento.

A partir de ese momento el profesor presenta una nueva actividad, que representará el resto del tiempo de esta sesión. El nombre de esta actividad es “Fiesta de las Hermandades”.

Fiesta de las Hermandades:

Esta actividad se trata de una actividad de trabajo colaborativo en grupos. Cada grupo de alumnos, representando a la hermandad que le haya correspondido en función de los puntos obtenidos en cada uno de los juegos hasta ahora, debe organizar la fiesta de su hermandad. Para ello, se les da una serie de pautas que deben seguir, así como material necesario para hacer un póster donde incluyan el desarrollo de los diferentes eventos que van a organizar y que presentarán al resto de compañeros en la siguiente sesión.

Para llevar a cabo la actividad, se solicita:

- Fecha del evento.
- Motivo de la celebración.
- Lugar de la celebración.

- Eventos culturales propuestos.
- Eventos deportivos propuestos.
- Eventos formativos propuestos.
- Evento con carácter divulgativo.
- Horario y lugar de cada actividad.

Con esta actividad se busca que los alumnos consideren esta parte del periodo universitario como lugar de encuentro y celebración, y puedan, a través de la creatividad, imaginarse en un entorno amigable proponiendo ideas que van enfocadas a toda la comunidad universitaria, haciéndole sentir con ello como parte importante del sistema universitario.

RECURSOS MULTIMEDIA UTILIZADOS:



TEMPORALIZACIÓN:

PRESENTACIÓN	50 MIN	Explicación multimedia
ASCENSO	10 MIN	Quizizz
MESETA y DECLIVE	60MIN	Creación del Póster.

4.4. Taller 4. Visita guiada



“Lo que la oruga llama el fin, el resto del mundo lo llama mariposa.”

(LAO TZU)

Objetivos generales:

- Conocer la parte más significativa del Campus universitario de la UVA.
- Ver alguna de las instalaciones de la universidad de forma directa.
- Familiarizarse con uno de los posibles destinos de los alumnos.

Objetivos deseados:

- Que el alumno conozca las instalaciones de primera mano.
- Que se identifique con la forma de vida universitaria.
- Que fortalezca las ganas de continuar por un camino universitario.

Para esta sesión, el profesor quedará directamente con los alumnos, en horario habitual de los talleres, en la entrada al campus universitario Miguel Delibes de la Universidad de Valladolid.



Ilustración 28. Campus Miguel Delibes



Una vez reunidos todos los alumnos, el profesor dará a cada alumno un dossier que incluye un pequeño mapa del campus, indicando cada uno de los edificios y un resumen de lo que se trabaja en cada uno de ellos, así como en el caso de las facultades o escuelas, las formaciones que se ofertan en cada una de ellas.

Comenzaran el recorrido y el profesor hará las veces de guía durante este periodo de tiempo, accediendo incluso al interior de alguno de los edificios, previamente consensuado con el personal universitario competente de cada centro. Se trata de una visita guiada al campus, por ello no es necesario intervenir dentro de las aulas ni nada por el estilo, ya que dicha acción se saldría del marco objetivo de este taller.

El profesor animará a los alumnos a moverse por el entorno del campus y a preguntarle todo lo que consideren necesario para no dejar dudas.

Para finalizar la visita, los alumnos y el profesor de los talleres se reunirán en un aula de una de las escuelas de la UVA, previamente consensuada su uso por el profesor y el personal competente de la UVA para la finalización de este periodo de talleres. Se puede elegir un aula de la Escuela Superior de ingeniería de Telecomunicaciones e Informática ya que es el de referencia para el MÁSTER EN PROFESOR DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZAS DE IDIOMAS en la especialidad de tecnología, y el que más apoyo puede dar a en la realización de este tipo de actividades de acompañamiento para estudiantes preuniversitarios de formación profesional.

Una vez en el aula, lo primero que realizarán los alumnos será la presentación del póster elaborado en la sesión anterior sobre la actividad de “la fiesta de las hermandades”, explicando a sus compañeros su planteamiento.

A continuación, el profesor realizará un repaso de cada uno de los talleres realizados a modo de resumen de todo lo visto durante este periodo, y antes de dar por clausurado los talleres educativos para una transición adaptada, solicita a los alumnos la realización de una encuesta acerca del taller, a través de Google Forms para conocer los efectos que ha tenido y conocer posibles mejoras para futuras ediciones.



RECURSOS MULTIMEDIA UTILIZADOS:



TEMPORALIZACIÓN:

VISITA	60 MIN	Visita Campus.
MESETA	40 MIN	Presentación póster.
DECLIVE	20 MIN	Resumen, despedida y evaluación.



5. CONCLUSIONES y APRENDIZAJE ADQUIRIDO.

Durante el desarrollo de este trabajo de fin de máster, hemos podido analizar los diferentes factores que pueden influir en la poca afluencia de alumnos provenientes de ciclos de formación profesional en la universidad. Un dato del 10% frente al resto de alumnos que ingresan en la universidad con accesos mayoritariamente ligados al bachillerato, y en consecuencia la mayor parte de estos a la EBAU. Este dato no quiere decir que exista un problema relacionado con el sistema educativo de la formación profesional, ya que supuestamente, el objetivo principal de la formación profesional en nuestro país es la inserción laboral, mucho más acentuado en ciclos relacionados con ramas tecnológicas.

Lo que hemos intentado dejar meridianamente claro en este TFM, es que ese tanto por ciento de estudiantes puede ser bajo también por el propio desconocimiento de los alumnos sobre el sistema universitario, o al menos es evidente que no disponen de todas las herramientas para conocerlo. El cambio tan fuerte que encuentran estos estudiantes al llegar a la universidad a veces puede llegar a frenar o incapacitar su progreso en los estudios que han elegido, o ni si quiera eso, ya que en ocasiones la elección de los estudios a cursar es casi impositiva porque su capacidad de decisión se encuentra limitada por la especialidad que han cursado en sus ciclos anteriores.

Es por esto principalmente que la propuesta que este trabajo fin de máster hace puede resultar muy interesante para aquellos centros educativos que oferten ciclos de grado superior en áreas tecnológicas, ya que de esta manera pueden dotar a sus alumnos de la información necesaria y así amortiguar el cambio tan brusco que puede suponer la universidad. Este tipo de talleres, ofrecen un acompañamiento al estudiante empoderando al mismo en una decisión no siempre fácil de tomar.

Acercar el entorno universitario a estos alumnos, debe ser una tarea comprometida por parte del centro y resulta clave la disposición de profesores y departamentos colaboradores e implicados en el objetivo de los talleres para transmitir a los alumnos la seguridad necesaria para dar o no el paso a la universidad.

Consideramos que los objetivos marcados al principio de este TFM quedarían totalmente cumplidos si lleváramos a cabo los talleres, ya que como hemos explicado la función de estos es conseguir que se cumplan todos y cada uno de los objetivos solicitados. Es decir, el alumno:

- Es capaz de identificar la universidad como un ente social donde va a formar parte de él y de su modo de vida en los próximos años.
- Consigue identificar sus preferencias en estudios universitarios y tomar la decisión adecuada por él mismo.
- Ha participado activamente durante los talleres.
- Ha reforzado su decisión de seguir estudiando o si no es así, al menos es consciente por qué no.
- Siente que los talleres han sido útiles por toda la información recibida.

Una propuesta de este tipo requiere por supuesto un buen conocimiento del ámbito universitario y de la universidad a la que nos dirigimos, pero sobre todo una buena planificación en la ejecución de los contenidos de estos talleres.

Las diferentes técnicas utilizadas, métodos de aprendizaje propuestos y actividades motivadoras y atractivas para los participantes tienen que ser elementos diferenciadores en el desarrollo de los talleres. Crear un buen ambiente dentro del aula, generar compromiso por parte de los alumnos y el profesor o ayudarse y colaborar entre todos, es el camino por el cual debe confluír el grupo.

El trabajo colaborativo como principal método de aprendizaje, puede ser la herramienta más útil para este tipo de propuestas en los centros educativos. Hacer que los alumnos se conozcan y conozcan las inquietudes e intereses del resto de participantes, va a enriquecer mucho más el compromiso por la formación o información que reciban.

Todas las actividades lúdicas que proponemos en este TFM contienen carácter formativo de la misma manera que integrador, para generar una mayor participación y atención en el alumnado y en consecuencia una mayor integración en el grupo, teniendo en cuenta el juego como parte vertebradora en la formación de los alumnos.



La tolerancia e integración de la diversidad en el grupo debe ser constante durante el desarrollo de los talleres, garantizando siempre el respeto y la igualdad entre los participantes de los talleres.

Este TFM se hace desde un compromiso y fomento de la igualdad de oportunidades, acercando al alumno de formación profesional una nueva oportunidad de desarrollo formativo y de forma de vida, ofreciendo la información necesaria tanto para tomar la decisión de continuar, conociendo todos los aspectos antes desconocidos para ellos, como para dar nuevas opciones de dirigir su carrera profesional.

Como no hemos podido poner en práctica estos talleres, las conclusiones que podríamos sacar a nivel de aprendizaje adquirido por parte de los alumnos es nula, aunque si podemos hacer referencia los cuestionarios creados al respecto, ya que son los encargados de dotar de valor a las sesiones propuestas.



6. LINEAS FUTURAS DE LA PROPUESTA

Para continuar con este trabajo en cursos futuros, sería recomendable hacer de ello un **proyecto común al centro**. Es decir, que estos talleres formaran parte habitual en las planificaciones del centro, dentro del Plan General Anual (PGA), siendo uno de los proyectos destacados para los estudiantes de último curso.

Idealmente, sería recomendable poder adaptar estos talleres no solamente a especialidades tecnológicas de formación profesional, sino también a las **últimas etapas de la Educación Secundaria Obligatoria o Bachillerato**. Para ello, la implicación del centro educativo es esencial, pudiendo ayudar con mayores recursos o al menos dotar las mejores condiciones para el desarrollo de estos.

Otro aspecto para tener en cuenta es valorar positivamente la **acción conjunta colaborativa por parte de la universidad** para la realización de los cursos. Contar con personal cualificado y conocedor de primera mano el ámbito universitario sería una manera de corregir los posibles errores que puedan darse en esta primera edición.

Debemos tener muy presente, que el perfil de alumno deseado para participar en estos talleres se encuentra en un momento muy delicado, convulso y con cierto estrés al ser el último curso antes de graduarse, lo que se traduce en un tiempo limitado. Por eso **no sería conveniente alargar** mucho más la duración de los talleres, como mucho una o dos sesiones más.

En este caso nos hemos centrado en la universidad de Valladolid, pero una mejora importante de estos talleres sería poder dedicar alguna sesión para conocer **otras universidades** incluso extranjeras, de tal manera que los estudiantes tuvieran una visión más completa aún del concepto universitario.





BIBLIOGRAFÍA

- Betancourt, A. M. (1996). *El taller educativo*. Coop. Editorial Magisterio.
- Candelo, C., Gracia, A. O., & Unger, B. (2003). *Hacer talleres*.
- Careaga, A., Sica, R., Cirillo, A., & Luz, S. Da. (2006). *Aportes para diseñar e implementar un taller*.
- Ceño Beguristain, M. (2002). Aprendizaje cooperativo. *Revista de Educación (Cartagena)*.
- Donoso Vázquez, T. (2014). El estudio de casos en Educación Superior. *Metodología Del Caso En Orientación*, 14–30.
- Formación profesional estudios universitarios en Singapur*. (2018). https://www.descubrelafp.org/noticias/formacion-profesional-estudios-universitarios-tienen-mismo-prestigio-en-singapur_201805165afbe2210cf21eba1225d082.html
- Gobierno de España, M. de U. (2021). *Datos y Cifras*. Datos y Cifras. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/obesity-and-overweight>
- Mario de Miguel Díaz. (2005). *Modalidades enseñanza*.
- Martínez Sánchez, A. (1999). El estudio de casos como técnica didáctica. *Innovación Educativa*, 9, 25–53.
- Ministerio de Educación. (2014). *Disposición 6008 del BOE núm. 138 de 2014*. 43307–43323.
- Ministerio de Educación, Y. F. P. (2018). *Estadísticas de la educación*. http://estadisticas.mecd.gob.es/EducaJaxiPx/Datos.htm?path=/no-universitaria/alumnado/fp/2018-2019/resul//10/&file=resul_1_3_04.px&type=pcaxis
- Ministerio de Educación y Formación Profesional. (2019). *Estadística del Alumnado de Formación Profesional, Curso 2017-2018*. <http://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:a461da71-8247-4442-9ab1-e0401fff8039/nota-17-18.pdf>
- Observatorio de las ocupaciones. (2020). *Informe del mercado de trabajo Estatal. Datos 2019*.
- Soler Castillo, S. (2012). *Lenguaje y educación: Perspectivas metodológicas y teóricas para su estudio*. *January*, 206. <https://goo.gl/JrSvX0>
- Universidad de Valladolid, Cifras*. (2018). <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/1054>
- Universidad de Valladolid. (2021a). www.alumni.uva.es. <https://alumni.uva.es/>
- Universidad de Valladolid. (2021b). www.deportes.uva.es. <https://deportes.uva.es/export/sites/deportes/>
- Universidad de Valladolid. (2021c). www.relint.uva.es. <http://relint.uva.es>



ANEXOS

Puntuación juego de las hermandades:

Debe ajustarse al número de participantes.

En el caso de que el número sea muy bajo, se podrá eliminar alguna hermandad.

Suponiendo un número bajo, de 12 alumnos, dividimos el aula en grupos de 3 personas, menos de eso convendría reducir el número de hermandades.

En este caso, para el primer juego:

Los tres primeros de cada juego reciben 12 puntos, los segundos tres mejores 10 puntos, los terceros tres 8 puntos y los 3 últimos 4 puntos. De tal manera que al final de cada juego se suman los puntos de las actividades hechas.

En el primer juego los accesos serán:

	DELIBES	RAMON Y CAJAL	MARGARITA DOMINGO	LUISA CUESTA
KAHOOT	12	10	8	4

Y a partir del siguiente juego, es decir el de Educaplay, se suman todos los puntos. Los tres con mayor puntuación irán a la hermandad Delibes, los siguientes a Ramón y Cajal y así sucesivamente. En el juego de Quizizz, se sigue la misma dinámica.

En caso de empate de puntos en cualquiera de los juegos, será el profesor el que decida la composición de los grupos.

Para la actividad del póster, se puede tener en cuenta esta puntuación, dotando de un presupuesto virtual para cada evento a realizar, y restando presupuesto para la organización del festejo a las hermandades con menos puntos, de tal manera que deben realizar menos actividades, o sugerir presupuestos para cada actividad:

- Eventos culturales propuestos. Precio: 10.000
- Eventos deportivos propuestos. Precio: 5.000
- Eventos formativos propuestos. Precio: 7.000
- Evento con carácter divulgativo. Precio: 3.500

Presupuestos hermandades:

- Miguel Delibes. Presupuesto: 30.000
- Ramón y Cajal. Presupuesto: 22.000
- Margarita Domingo. Presupuesto: 17.000
- Luisa Cuesta. Presupuesto: 15.000

Video Vizia:

<https://vizia.co/videos/10f043abeaeafbf63ba8d6/share>



Actividad Kahoot:

A screenshot of a Kahoot! quiz interface. At the top, the text "Dónde puedes informarte según tu rama qué grado puedes estudiar" is displayed. Below this, a large purple box contains the "Kahoot!" logo. To the left of the logo is a purple circle with the number "17". To the right is a blue button labeled "Omitir". Below the logo, there are four colored buttons: a red button with a triangle icon and "todoestudio", a blue button with a diamond icon and "todofp", a yellow button with a circle icon and "uvayfp", and a green button with a square icon and "todouva". At the bottom left, it says "1/6". At the bottom right, it says "kahoot.it PIN de juego: 3118667".

Puedes estudiar cualquier grado que te propongas

16



Omitir

0 Respuestas

◆ Verdadero

▲ Falso

2/6 kahoot.it PIN de juego: 3118667

Cuál de estas NO es un tipo de asignatura

17



Omitir

0 Respuestas

▲ Obligatoria

◆ Libre configuración

● Optativa

■ Múltiple

3/6 kahoot.it PIN de juego: 3118667

El crédito universitario te permite financiar tus estudios

16



Omitir

0 Respuestas

◆ Verdadero

▲ Falso

4/6

kahoot.it PIN de juego: 3118667

Una de estas NO es un estudio universitario

17



Omitir

0 Respuestas

▲ Máster

◆ Doctorado

● Ciclo

■ Grado

5/6

kahoot.it PIN de juego: 3118667

Qué NO deberías tener en cuenta en tu decisión de cursar estudios universitarios

13



Omitir

0 Respuestas

▲ Que me guste

◆ Que esté de moda

● Que tenga buenas salidas laborales

■ Que quiera dedicarme a ello

6/6

kahoot.it PIN de juego: 3118667

<https://create.kahoot.it/details/1c480065-c01e-46d7-9e49-667de25a88a1>



Actividad Educaplay

Descubre la UVA

Esta actividad consiste en verificar el contenido aprendido durante la sesión del segundo taller de transición universitaria.

01:30
TIEMPO MÁXIMO

1
NUM. INTENTOS

Estás identificado como **Jose Manuel Trillo Ruiz**

Comenzar

Autor: Jose Manuel Trillo Ruiz

Descubre la UVA

0/1
NUM. INTENTOS

100
PUNTO

01:27
TIEMPO ACCESOS

CONCIERTOS

FAQS

Colaboración empresarial

Ciencias médicas

Palencia

Soria

24 Facultades y Escuelas Técnicas

Segovia

Metrología y Calibración dimensional

CONGRESOS

1241

ENCUENTROS

Fotogrametría

Ventilación

SEMINARIOS

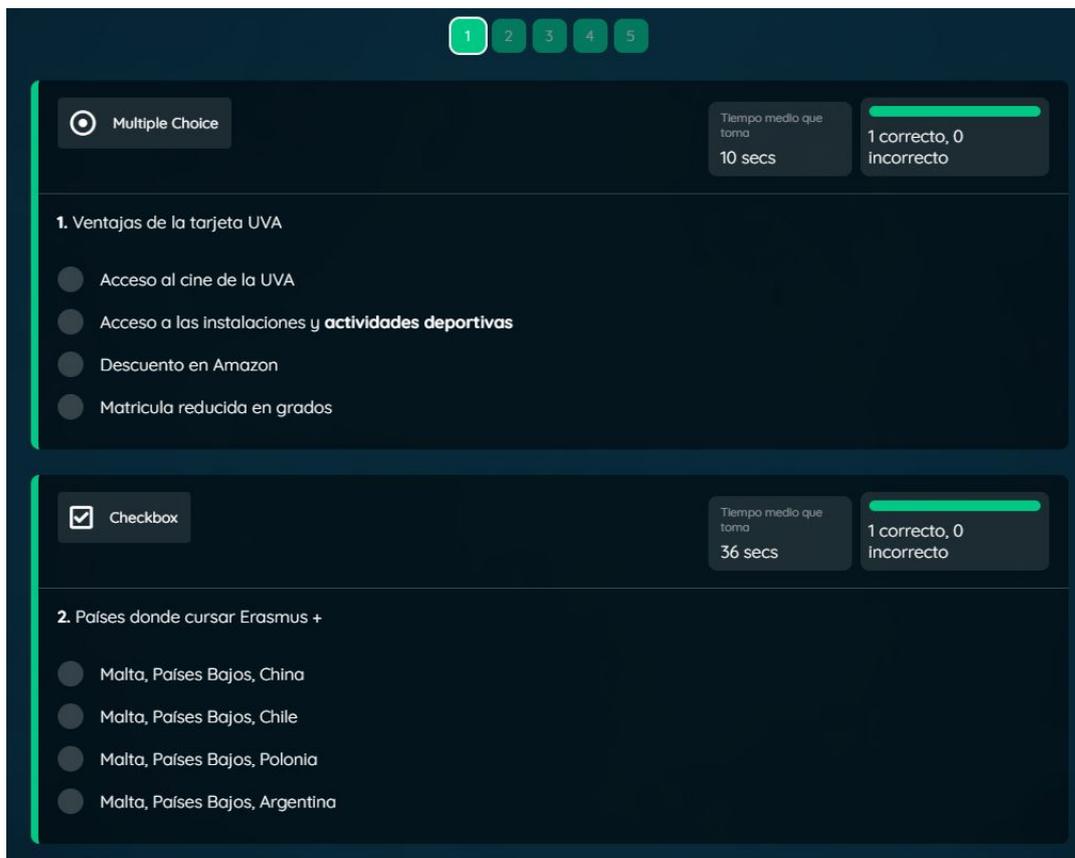
Estudios sobre alcohol y drogas

70 Titulaciones

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/9646857-descubre_la_uva.html



Actividad Quizizz



Fill-in-the-Blank

Tiempo medio que toma: 25 secs

1 correcto, 0 incorrecto

3. El patrón de la facultad de Ciencias es...

Checkbox

Tiempo medio que toma: 12 secs

1 correcto, 0 incorrecto

4. La Fundación Funge dispone de un palacio de congresos en Valladolid, su nombre es...

- Palacio de congresos Miguel Delibes
- Palacio de Congresos Conde Ansúrez
- Palacio de Congresos Oscar Puente
- Palacio de Congresos UVA

Multiple Choice

Tiempo medio que toma: 16 secs

1 correcto, 0 incorrecto

5. Para formar parte de un grupo de investigación lo más acertado es...

- Ser investigador privado
- Haber cursado un grado y saber mucho inglés .
- Haber cursado un grado, máster y estar haciendo un doctorado.
- Haber hecho Formación Profesional en todos sus ciclos.

¡Volver a jugar! Asignar como práctica Revisar

Aspectos destacados de la prueba [Descargar resultados](#)

Precisión de las clases
La clase respondió 100% de las preguntas correctamente.
[Compartir un enlace de práctica](#)

Pregunta más difícil
Q.1. Ventajas de la ta... fue respondida incorrectamente por 0 de 1 jugadores.

Pregunta más larga
Q.2. "Países donde curs..." cogió 36 segundos para responder de media.

Datos interesantes
El tiempo medio que se tardó en responder a cada pregunta fue de 25 segundos.

Resumen Preguntas

Enviar un correo electrónico a todos los padres Mostrar el tiempo empleado

Nombres de los participantes		Puntuación	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5
1	Alumno 1	3540 (100%)					

Dossier visita guiada:

DOSSIER VISITA CAMPUS UVA

1. feyts.uva.es
4 Grados.
5 Máster.
2 Grupos de investigación.
Buen café y personal muy amable

2. innova.uva.es
+ 2000 investigadores
Unidad de investigación
Unidad de patentes
Unidad de comunicación
Unidad de creación de empresas
Parque científico

3. funge.uva.es/idiomas
Cursos de idiomas:
Inglés, Italiano, Chino, Francés, Japonés, Árabe, Alemán, Portugués, Hindi.
Preparación Exámenes oficiales.
Edificio con Cajero automático.

4. tel.uva.es
2 Grados
1 Doble grado
3 Máster
1 Programa doctorado
No tan buen café pero cafetería muy amplia y con menú diario barato.

5. ioba.es
Clínica de oftalmología.
Grupos de investigación.
Ensayos clínicos.
Laboratorios propios.
Doctorado.
4 Máster.
Centro de referencia Nacional.

6. edificio-lucia.blogspot.com
7500m2 de laboratorios y espacios para spin off.
Edificio de construcción sostenible.
Multitud de premios de edificación.

7. parquecientificouva.es
Innovación Transferencia y Emprendimiento.
Ente intermedio entre universidad y empresa.
I+D+I.
Desarrollos científicos.
Patentes.
Investigaciones aplicadas.

8. Biblioteca
Recursos bibliográficos y servicios especializados en las áreas de Educación, Trabajo social, Ciencias, Telecomunicación e Informática.
Buenas cafetería con gran terraza.

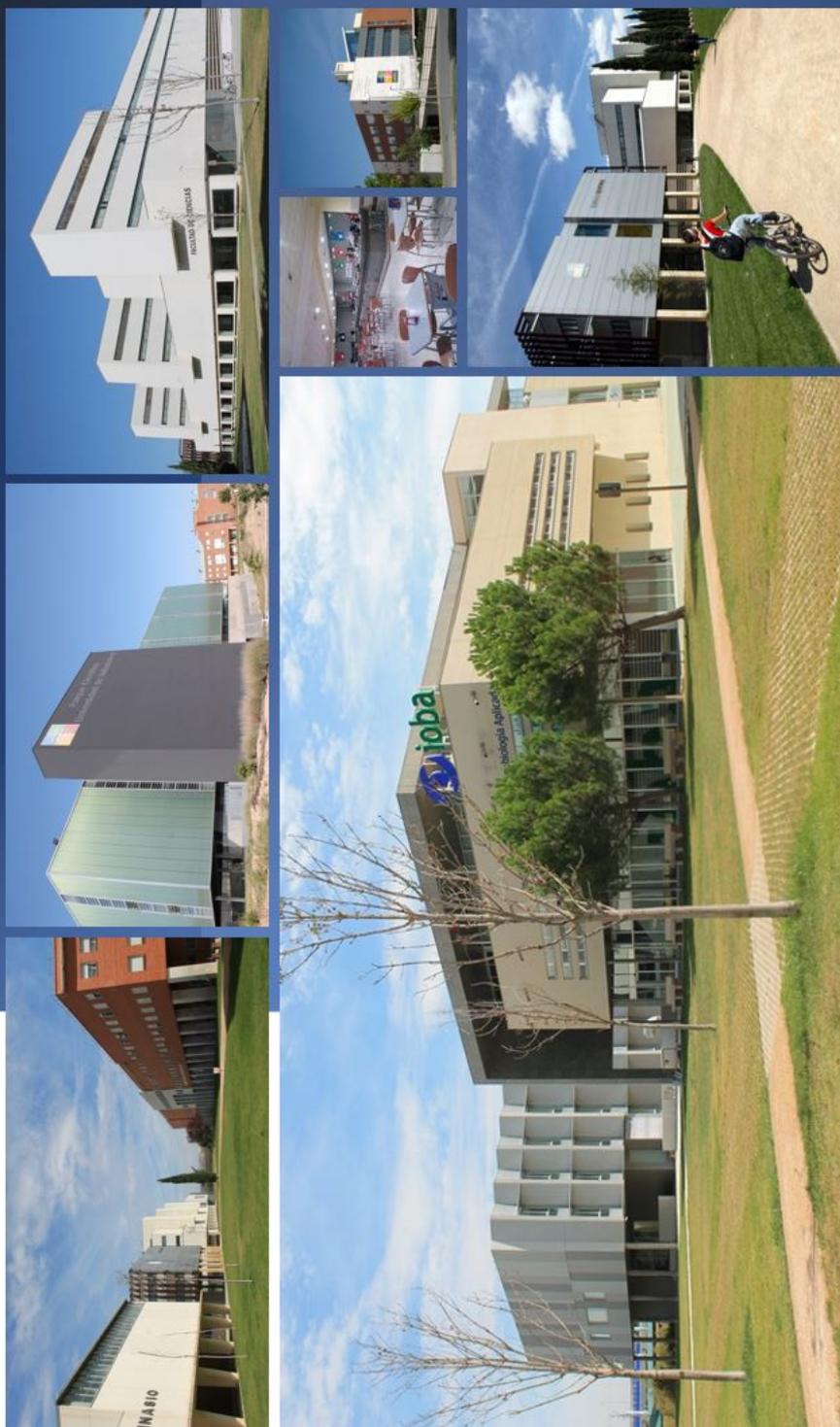
9. cie.uva.es
5 Grados.
3 Doble grados.
9 Máster.
36 Grupos de investigación reconocidos.
San Alberto, una de las mejores fiestas universitarias.

10. cinquima.uva.es
1 Máster.
1 Programa de doctorado.
Edificio de investigadores.
7 Grupos de investigación.

11. deportes.uva.es
10 Cursos diferentes.
4 Actividades deportivas diferentes.
Cursos Online.

12. funge.uva.es/residencias-universitarias/apartamentos-cardenal- Mendoza.
201 Apartamentos.
Sala de Estudio.
Instalaciones deportivas.
WIFI en zonas comunes.
Lavandería.
Comedor.
Garaje.
Muy bien comunicados.

DOSSIER VISITA CAMPUS UVA



Encuesta evaluación talleres:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc3ftJXSCq3OHQ0Q6fGTckNWJtw5xkeH9EHCrV7phgCIK4UBg/viewform?usp=sf_link



Evaluación Talleres

Formulario para el proceso de evaluación de los talleres de acompañamiento

Los talleres te han proporcionado la información que consideras necesaria para tu futura formación universitaria.

- Si, incluso más de lo que necesitaba
- Si, dentro de lo esperado.
- No, esperaba algo más.
- No, nada nuevo.

Los talleres han reafirmado tu decisión de continuar tu formación en la universidad.

- Si, completamente.
- Si, aunque otros estudios que no había contemplado.
- No, pero gracias a ellos me he dado cuenta que no era realmente lo que quería.
- No me han ayudado.

Los talleres han servido para conocer la universidad de otra manera que no conocías

- Si, ahora veo la universidad como algo mucho más global.
- Si, pero sigo centrándome en la parte académica
- No, considero que no me han dado información relevante en ese aspecto.
- No, sigo viendo la universidad tal y como la veía.

Después haber hecho los talleres ¿crees que el paso por la universidad te puede dar las oportunidades profesionales que deseas?

- Si, creo que puedo dar un salto en mi carrera profesional
- Si, veo que hay diferentes alternativas, no solamente la empresa privada.
- No necesariamente. Sigo teniendo la misma incertidumbre laboral.
- No, nada nuevo.

Después de pasar por los talleres ¿consideras la labor investigadora como una opción de futuro en tu carrera?

- Si, creo que puedo considerarlo seriamente.
- No como una prioridad, pero si puede interesarme en un futuro.
- No, lo veo muy lejano e inalcanzable.
- No, aún así no me lo planteo.

De las cuatro sesiones que ha tenido el taller, ¿cual consideras menos importante?

- Taller 1: Conoce tus opciones.
- Taller 2: Institución, servicios y tecnología
- Taller 3: Ser universitario
- Taller 4: Visita guiada

¿Crees que hay algún tema que no ha salido y puede ser interesante incluir en futuras ediciones?

Tu respuesta

Valora como han sido de útiles los talleres según tus necesidades (siendo 1 muy poco y 5 mucho)

- | | | | | |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <input type="radio"/> |

¿Recomendarías los talleres a personas de otros ciclos o cursos que se planteen cursar estudios universitarios? (1 muy poco recomendable y 5 muy recomendable)

- | | | | | |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <input type="radio"/> |



Encuesta alumnos prácticum:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdz6sm2A1VKUj9ZQs3vezGcqetKY2CRH46s4geSqpXQ54yxA/viewform?usp=sf_link



