

TRABAJO FIN DE GRADO

PROMOCIÓN DE VALORES EN EL DEPORTE. EVALUACIÓN DE UNA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EN UNA ACTIVIDAD EXTRAESCOLAR



Autor: Jaime Martí Moreno

Tutor: Juan Carlos Manrique Arribas

Curso académico: 2013-2014

RESUMEN

El presente trabajo valora una propuesta de intervención en una actividad deportiva extraescolar, en este caso del baloncesto. La finalidad es conocer si como entrenador/profesor se transmite correctamente la información a los jugadores/alumnos y evaluar la intervención docente en cada una de las sesiones. Además se pretende observar si se educa en valores y se generan hábitos saludables preparando así a los jóvenes jugadores/alumnos para vivir en sociedad. Para conocer estos resultados y elaborar así unas conclusiones finales, se llevarán a cabo un total de doce observaciones, correspondientes a un mes de entrenamientos a razón de tres por semana. Una vez analizadas las observaciones, podemos constatar que la información transmitida ha sido adecuada puesto que los objetivos de las sesiones se han cumplido correctamente. Asimismo, los alumnos han demostrado una actitud positiva hacia el entrenamiento demostrando una gran adherencia al mismo.

PALABRAS CLAVE

Enseñanza, baloncesto, educación en valores, hábitos saludables, modelos de enseñanza, motivación.

ABSTRACT

The present work has been made to assess a proposal about participating into an extra-curricular sporting activity such as, in this case, basketball. The aim of this is to know if the coach/teacher correctly transmits the information to the players/students in order to assess the teaching procedure in every session. Furthermore, it is intended to observe if values are trained and if healthy habits are generated to prepare young players/students to live within the community. In order to know the final results and elaborate the final conclusions we will make a total of twelve trials in a period of a month, three times per week. Once analyzed those trials we can confirm that the transmitted information was appropriate since the objectives of every session were correctly fulfilled. In the same way, students can demonstrate a positive attitude involving themselves in the training sessions.

KEYWORDS

Teaching, basketball, value education, healthy habits, teaching models, motivation.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN/JUSTIFICACIÓN	1
2. COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN ESTE TRABAJO RELACIONADAS CON EL TÍTULO DE GRADO DE PRIMARIA.....	3
2.1 CONTEXTUALIZACIÓN DE LA OBSERVACIÓN	5
3. OBJETIVOS PRINCIPALES DEL TRABAJO.....	6
3.1 OBJETIVOS SECUNDARIOS.....	7
4. PLANTEAMIENTOS TEÓRICOS.....	7
4.1 ¿QUÉ ENTENDEMOS POR “UN BUEN MAESTRO-ENTRENADOR”? Y CARACTERÍSTICAS QUE DEBE DE REUNIR.....	7
4.2 CONSIDERACIONES ACERCA DE CÓMO SE DESENVUELVEN LOS ALUMNOS/JUGADORES EN SU PROCESO DE APRENDIZAJE DEPORTIVO	10
4.3 EL DEPORTE COMO GENERADOR DE VALORES Y HÁBITOS SALUDABLES:...	12
4.4 MÉTODOS DE ENSEÑANZA.....	13
4.5 LOS DIFERENTES ESTILOS DE ENSEÑANZA:.....	15
5. METODOLOGÍA	18
5.1 CARACTERÍSTICAS DE LA METODOLOGÍA CUALITATIVA.....	19
5.2 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOGIDA DE DATOS	21
5.3 OBSERVACIÓN: HOJAS DE REGISTRO.	22
6. RESULTADOS DEL TRABAJO	26
6.1 ANÁLISIS DE LA PRIMERA CATEGORÍA: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.....	28
6.2 ANÁLISIS DE LA SEGUNDA CATEGORÍA: TRATAMIENTO DE ACTITUDES.....	32
7. CONCLUSIONES DEL TRABAJO	36
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	40
ANEXOS	44
ANEXO 1	45



1. INTRODUCCIÓN/JUSTIFICACIÓN

En primer lugar cabe destacar mi motivación personal en el tema sobre el que voy a trabajar. Para ello ha tenido mucho peso toda mi experiencia como jugador de baloncesto, desde que tenía seis años hasta la actualidad, y también mis siete años seguidos como entrenador/educador de distintos equipos de edades comprendidas entre los 6-12 años.

Consideramos que ser maestro de un grupo de niños/as, en cualquier espacio educativo, es una tarea preciosa, ya sea en el aula del colegio o en el espacio dedicado a los entrenamientos. En nuestro caso, el entrenamiento del baloncesto. Este momento de encuentro con el proceso de enseñanza-aprendizaje no formal es una actividad apasionante en la que el docente/entrenador se involucra con sus alumnos/jugadores en una etapa de enseñanza-aprendizaje muy enriquecedora tanto para el aprendiz como para el maestro.

Mi formación académica como diplomado en Maestro en la especialidad de Educación Física, además de mi vinculación con el mundo del baloncesto a través de mi trayectoria como jugador y como entrenador en equipos de formación, han propiciado la elección de este trabajo.

Entendemos que la profesión de maestro es una de las más importantes que existen en nuestra sociedad, puesto que es en la escuela donde se desarrollan todas las personas de la sociedad en la que vivimos, ya sean médicos, arquitectos, fontaneros, o los propios docentes que en un futuro llevarán las riendas de la educación.

Utilizo las palabras que fueron pronunciadas por Benjamin Franklin, político y científico estadounidense, “*Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo*”, porque transmiten precisamente lo que quiero poner en práctica a través de mi trabajo. Como maestros no debemos conformarnos simplemente con conocer y enseñar sino que tenemos que ir más allá y sentar las bases de una buena



educación en nuestros alumnos. Para ello debemos preocuparnos en involucrar al alumnado, para que nuestras enseñanzas puedan servir realmente de algo. Por ello, mi objetivo es que al unir la educación y el deporte, los alumnos puedan comprender e interiorizar un aspecto que considero importantísimo en la sociedad actual, como es una buena educación en valores, además de que los alumnos comprendan mejor la lógica interna del juego deportivo que practican, en este caso el baloncesto. También busco conocer si la información que transmito a mis alumnos/jugadores es correcta y si lo es igualmente la manera de transmitirla, ya sea a través de correcciones, indicaciones, administración de feedback, etc.

Tengo un enorme interés por conocer si como entrenador/profesor transmito correctamente la información a mis jugadores, ya que es el motor a través del cual se transmiten conocimientos y distintos conceptos que se trabajan en el espacio/aula. En definitiva, valorar si el uso de la información y la comunicación es un medio eficaz mediante el cual los alumnos obtienen aprendizaje por parte del entrenador/profesor.

Para situar al lector en la tarea que vamos a desarrollar, mencionaremos que con este trabajo nos proponemos como **objetivos principales** observar, estudiar y valorar si la información que transmito es adecuada, cómo la transmito, cómo les llega a los jugadores, además de valorar la utilización gestual a la hora de explicar, cómo gestionar la utilización de espacios, el uso de los materiales, cómo hago las agrupaciones o los tipos de actividades y su distribución en la sesión. Todas estas variables a observar son necesarias como condicionantes básicos para comprobar si se consigue un aprendizaje eficaz y así determinar si las sesiones de entrenamiento tienen un diseño y puesta en práctica adecuados.

El fin de la educación en valores es el de conseguir en los alumnos una formación ética y cívica en una serie de aspectos básicos en la vida. La escuela como institución, y los maestros/entrenadores como profesionales de la actividad física y el deporte, también tenemos la obligación de transmitir a nuestros alumnos/jugadores unas determinadas actitudes, valores y normas para formarles no solo como alumnos y aprendices sino también como personas que conviven dentro de una sociedad. A través de esta educación en valores conseguiremos concienciar a nuestros alumnos y



alumnas de lo necesario que es crear entre todos una sociedad que sea justa y equitativa, igual para todos, en la que todos los ciudadanos tengamos los mismos derechos y obligaciones. Asimismo, daremos la posibilidad a los alumnos de que perciban las carencias y bondades de la sociedad actual y que sean críticos con ella. Por tanto, como **objetivo secundario**, pretendo profundizar en la educación en valores a través de la práctica deportiva del baloncesto. Como dicen Amat y Batalla (2000, p. 115):

Son muchos los valores que pueden trabajarse mediante la práctica deportiva. Por ejemplo, valores utilitarios (esfuerzo, dedicación, entrega), valores relacionados con la salud (cuidado del cuerpo, consolidación de hábitos alimentarios o higiénicos), valores morales (cooperación, respeto a las normas). Ahora bien, para educar en valores, el deporte debe plantearse de forma que permita: 1) fomentar el autoconocimiento y mejorar el autoconcepto, 2) potenciar el diálogo como mejor forma de resolución de conflictos, 3) la participación de todos, 4) potenciar la autonomía personal, 5) aprovechar el fracaso como elemento educativo, 6) promover el respeto y la aceptación de las diferencias individuales, y 7) aprovechar las situaciones de juego, entrenamiento y competición para trabajar las habilidades sociales encaminadas a favorecer la convivencia.

2. COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN ESTE TRABAJO RELACIONADAS CON EL TÍTULO DE GRADO DE PRIMARIA

Consideramos importante citar las competencias del Grado de Educación Primaria que se van a desarrollar en este trabajo, según se reflejan en la Ley Orgánica 2/2006 de Educación de 3 de mayo y en el decreto 40/2007 de 3 de mayo de Castilla y León por el que se establece el currículo de Educación primaria en la Comunidad. Como ocurre con todas las asignaturas de la carrera de la mención de Educación Física (EF), el aprendizaje del alumno está destinado a adquirir ciertas facultades específicas para conocer y comprender, de manera fundamentada, el papel que desempeña en la sociedad actual el potencial educativo que, en este caso, desempeña la EF y la iniciación deportiva. Por tanto, estas serían las competencias que trabajaremos:



- Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.
- Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.
- Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.

Todas estas competencias serán trabajadas en todas y cada una de las sesiones que desarrollaremos con nuestros jugadores puesto que los entrenamientos están diseñados de la mano del entrenador principal y segundo entrenador y revisadas por el maestro de EF del centro.

Trabajaremos intentando crear un buen ambiente de aprendizaje en el que el respeto, el compañerismo, la solidaridad y la empatía sean los pilares básicos de cualquier estructura de sesión para poder partir en la consecución de los objetivos marcados dentro de cada hora de entrenamiento. Así estaremos contribuyendo a formar, no sólo jugadores que sepan comportarse en un espacio y contexto determinado, como pueda ser la práctica del baloncesto, sino que les estaremos preparando e inculcando unos valores personales como la confianza, solidaridad, compromiso con la tarea o el esfuerzo, muy importantes en sus vidas.

Por tanto, mis aspiraciones como entrenador/educador del grupo de jugadores, van más allá de lograr una serie de resultados sin más, sino que nos esforzaremos en lograr los objetivos anteriormente citados para poder comenzar a trabajar en los diferentes conceptos que queremos enseñar en nuestros entrenamientos de baloncesto. Además, buscaremos formar a personas cívicas que



puedan convivir dentro de nuestra sociedad sin ningún tipo de problema o conducta no deseada.

2.1 CONTEXTUALIZACIÓN DE LA OBSERVACIÓN

Este trabajo va orientado a los alumnos del tercer ciclo de Primaria, concretamente a un equipo de baloncesto de escuela en el que todos los jugadores tienen entre once y doce años.

Por ello, es básico citar las características psicoevolutivas que suelen reunir los niños de entre once y doce años. Según Acosta (2004), es una etapa en la que se inicia la preadolescencia y debido a ello los niños pueden comenzar a comportarse de diferente manera y a experimentar cambios físicos. Los niños comienzan a adquirir una gran curiosidad por el entorno que les rodea, comienzan a afirmar su propia personalidad, sus gustos, intentan conocer más y más. No obstante, no todos los niños maduran a la misma edad ni con la misma rapidez, sino que intervienen gran cantidad de factores determinantes como la alimentación, la genética o el sexo.

Se establece un desarrollo motriz en el que la actividad corporal requiere un gran desgaste de energía y se desarrollan las habilidades motoras gruesas y finas, lo cual permite al niño/a (en adelante usaremos el genérico masculino para referirnos tanto a sexo masculino como femenino) dominar los movimientos de forma controlada, les permite por ejemplo realizar lanzamientos con mayor exactitud o desarrollar una escritura más uniforme.

Se produce un desarrollo cognitivo en el que, según Mussen, Conger y Kagan (1982), el desarrollo intelectual pasa por una serie de etapas relacionadas en las cuales los diferentes conocimientos que posee el niño cobran distintas formas. Es decir, el niño aprende a una gran velocidad y asimila esos conocimientos dándoles forma y realidad.



Es un periodo importante en la socialización. Ésta se manifiesta, según Marchesi (2000), en tres ámbitos esenciales: el desarrollo de la comprensión de los demás, la comprensión de las relaciones interpersonales y la comprensión de los sistemas sociales. De tal forma que el niño sufre una serie de transformaciones en sus esquemas básicos, empieza a ser más consciente de los actos que le rodean, vive la amistad y la solidaridad con mayor intensidad y comprende las cosas de manera mucho más global.

El objetivo final de la acción educadora, en estas etapas, es lograr el mayor grado posible de autonomía moral, social e intelectual. Por ello, dentro de nuestros entrenamientos de baloncesto, trabajaremos en la consecución de estos objetivos, trabajando como un grupo unido en el que las relaciones interpersonales que los niños/jugadores mantienen con el entorno que les rodea, sean la clave para conseguir nuestras metas. Lógicamente, esta tarea requiere un proceso y una ayuda por parte de nuestros compañeros docentes y sobre todo por parte de las familias.

3. OBJETIVOS PRINCIPALES DEL TRABAJO

- Observar la puesta en práctica de unidades de trabajo con un grupo de niños que realizan una actividad extraescolar deportiva, en concreto el baloncesto, para evidenciar si adquieren una serie de valores.
- Comprobar si a través de la observación realizada durante las sesiones de entrenamiento se cumplen los requisitos básicos metodológicos para que los alumnos aprendan de manera significativa.
- Realizar una evaluación de la tarea del maestro-entrenador como agente necesario para que oriente correctamente la iniciación deportiva en un contexto escolar.



3.1 OBJETIVOS SECUNDARIOS

Los objetivos secundarios que nos hemos marcado para la realización de este trabajo son los siguientes:

- Buscar información e investigar a través de diferentes recursos acerca de la metodología empleada en la enseñanza deportiva.
- Crear instrumentos de recogida de información durante las observaciones realizadas.
- Valorar la información observada como docente/entrenador mediante hojas de registro creadas *ad hoc*.

4. PLANTEAMIENTOS TEÓRICOS

4.1 ¿QUÉ ENTENDEMOS POR “UN BUEN MAESTRO-ENTRENADOR”? Y CARACTERÍSTICAS QUE DEBE DE REUNIR

Durante mucho tiempo se ha intentado definir cómo debería ser un buen entrenador/docente en actividades extraescolares deportivas, más en concreto en la práctica de baloncesto, o cómo debería transmitir a sus equipos la motivación entre todos los sujetos, buscando siempre la participación de todos de manera similar y dando la misma importancia a todos los jugadores.

Para hablar de cuál es la labor de un buen maestro/entrenador o cuál es su papel con relación a sus jugadores hemos buscado distintas definiciones, teorías y opiniones de autores expertos en la materia, centrándonos aquí en las siguientes:

Davies (1991) y Di Lorenzo y Saibene (1996) opinan que el principal papel del entrenador es el de maestro, que será uno de los aspectos comunes a todos los entrenadores.



Sánchez Bañuelos (1996) entiende la relación entrenador-deportista desde una perspectiva psicopedagógica y cita a diversos autores que ratifican esta afirmación, como Matveev, Platonov, Harre, o Grosser. Además, critica a aquellos técnicos deportivos que pierden esta mentalidad humanista y se centran exclusivamente en aspectos meramente técnicos o deportivos buscando resultados a corto plazo.

También, Salas (1992) y Willianis y Wilson (1998) entienden al entrenador como educador, cuyas funciones serán formar jugadores y preparar equipos utilizando una metodología que tenga en cuenta, sobre todo, al propio jugador.

Murcia (1993) ve al entrenador como un guía que prepara un ambiente para que el niño practique, reflexione, seleccione y descubra las mejores formas de ejecutar el movimiento, según la funcionalidad de éste. En esta misma línea Boixadós, Valiente, Mimbbrero, Torregrosa, y Cruz (1998) afirman que la función principal del entrenador es diseñar ambientes de trabajo donde lo importante no sea ganar.

Crespo y Balaguer (1994) añaden que la relación que se establece entre el deportista y su entrenador es de vital importancia, pues de ello depende en muchas ocasiones que el deportista sea capaz de dar lo mejor de sí mismo y de conseguir sus mejores resultados.

Dick (1989) afirma que para ser completamente efectivo en el arte del entrenamiento, el entrenador debe comprender claramente la intención de cada práctica y su relevancia en el esquema total de preparación.

Para Lyle (1986), sin embargo, el entrenamiento no es ni arte ni ciencia pero sí tiene un poco de ambos. Asimismo, propone que el rendimiento en los deportes no es una ciencia exacta y que es una individualidad del entrenador. Las decisiones que toma, basadas en la experiencia y en las variaciones de los aspectos psicológicos de su actuación, son las que llevan a considerar los factores humanos como una parte clave de los procesos de entrenamiento.

Después de hacer una búsqueda de información acerca de las características que debería de reunir un educador deportivo/entrenador, ya no solo de baloncesto,



sino de cualquier disciplina deportiva, podemos destacar la aportación que ofrecen algunos autores, como Cronan-Hillix (1986), que destaca algunas características que definen a un buen maestro/entrenador:

1. Interés y compromiso.
2. Buena personalidad (empatía, honestidad).
3. Gran dominio de competencias y conocimientos.
4. Apertura, entrega y colaboración.
5. Participación en investigaciones e ingenio.

Por su parte, Sherman (1987, citado por Eison, 1989) ha identificado cinco características que, frecuentemente, han estado asociadas al buen instructor:

1. Entusiasmo.
2. Claridad.
3. Organización y preparación.
4. Estimulante.
5. Amante del conocimiento.

En la descripción del programa de iniciación llevado a cabo en New York (1989), identificaron como cualidades positivas de un entrenador las siguientes:

1. Tener éxito demostrando las sesiones.
2. Disponer de la habilidad para enseñar.
3. Conocimiento sobre cómo interactuar con diversos tipos de personalidad.
4. Mostrar seguridad y dominio en diversas situaciones.
5. Poseer tacto y diplomacia, así como sensibilidad con los jugadores.



4.2 CONSIDERACIONES ACERCA DE CÓMO SE DESENVUELVEN LOS ALUMNOS/JUGADORES EN SU PROCESO DE APRENDIZAJE DEPORTIVO

Una vez valorados cómo deben relacionarse el entrenador y su manera de enfocar y poner en práctica sus sesiones de entrenamiento, vamos a valorar brevemente las necesidades de los niños y qué deberíamos saber sobre ellos en su participación en actividades deportivas extraescolares.

Para empezar, diremos que el juego es una parte esencial en el desarrollo de cada niño. Cada niño se desarrolla de manera distinta a los demás y lo hace de acuerdo con su propio ritmo natural. El juego les sirve a los niños como medio para experimentar el entorno que les rodea, explorar a la vez que adquieren nuevos conocimientos y aprender de una manera lúdica. En palabras de Vygotsky (1928:63), en su ensayo *Soviet psychology. 3*:

El juego es un recurso socio-cultural, el papel gozoso de ser un elemento impulsor del desarrollo mental del niño, facilitando el desarrollo de las funciones superiores del entendimiento tales como la atención o la memoria voluntaria. El juego es una realidad cambiante y sobre todo impulsora del desarrollo mental del niño. Concentrar la atención, memorizar y recordar se hace, en el juego, de manera consciente, divertida y sin ninguna dificultad.

Siguiendo a autores tradicionales como Hall (1904) o Spencer (1855), podemos apreciar el juego como medio de aprendizaje de un deporte, particularmente en las etapas de iniciación en las que el acercamiento de los niños y niñas hacia dicho deporte se debe realizar con tres características fundamentales: el aumento de la motivación del niño, que se aprendan habilidades para el disfrute del juego y que se fomenten diversos valores educativos. De tal modo, Willi Vogt (1979:20) cita que “El niño puede expresar en el juego todas sus necesidades fundamentales, su afán de actividad, su curiosidad, su deseo de crear, su necesidad de ser aceptado y protegido, de unión, de comunidad y convivencia”.



Una de las virtudes más importantes que debe demostrar todo maestro o entrenador con respecto a sus alumnos es la paciencia que emplee en estos. Los niños deben jugar como niños, aprendiendo a la vez que experimentan sensaciones tanto de éxito como de fracaso. Como expresa García Ferrando (1991), las actividades deportivas pueden ser vistas como un trabajo y una obligación o por el contrario, pueden ser vistas como algo placentero y recreativo.

Poco a poco los niños descubren que el deporte requiere rivalidad competitiva con otros niños, y que algunos lograrán “ganar” pero otros “perderán”. Es importante, por parte del docente/entrenador, manejar muy bien esta rivalidad ya que si no se trata bien puede llegar a ser destructiva, pues puede ser la causa de que el niño pierda las ganas y la motivación. Dice Arnold (1991), citando a Huxley (1969):

Como cualquier instrumento inventado por el hombre, el deporte y la competición pueden utilizarse con buenos y malos propósitos. Bien aplicado puede estimular un sentimiento de juego limpio y un respeto por las reglas, un esfuerzo coordinado y la subordinación de los intereses del grupo. Mal utilizado puede estimular la vanidad personal y la del grupo, el deseo codicioso de victoria y el odio a los rivales, un espíritu corporativo de intolerancia y un desdén por aquellas personas que se encuentran más allá de un cierto rol arbitrariamente seleccionado.

Así pues, consideramos esencial establecer “metas” que incluyan desafío y recompensa personal en lugar de éxito competitivo. Debemos orientar al alumno/deportista desde una perspectiva en la que lo más importante sea disfrutar con lo que hace, es decir, disfrutar jugando.

Por ello, es en las primeras etapas donde los maestros/entrenadores debemos hacer entender a nuestros jugadores la importancia de disfrutar más allá de la consecución de unos resultados. El deporte escolar es una vía más para ayudar a formar a los alumnos y alumnas de Primaria. De tal forma lo expresa Benítez (2009, p. 24), acerca de la concepción que tiene del deporte como medio educativo:

El deporte en las primeras edades debe entenderse como una actividad más que va a ayudar a la formación de los niños y niñas que deseen aprender. Esto quiere decir que debemos huir de planteamientos elitistas donde sólo los mejores tienen cabida en la práctica deportiva. Este tratamiento necesariamente educativo del deporte en edades tempranas no debe ir en contra



de un proceso de enseñanza-aprendizaje correcto donde todos los jugadores vayan mejorando en la medida de sus posibilidades.

4.3 EL DEPORTE COMO GENERADOR DE VALORES Y HÁBITOS SALUDABLES

Consideramos muy importante destacar la importancia del deporte como herramienta educativa, puesto que contribuirá a la formación de niños y niñas para saber comportarse y desenvolverse en la sociedad actual.

Así, Kuluckholn (1951) define los valores como concepciones o criterios de lo deseable, y que proveen la base para seleccionar entre alternativas de pensamientos, sentimientos y acciones.

El deporte escolar es una actividad que se organiza para que los alumnos practiquen fuera del horario lectivo uno o varios deportes. En nuestro caso será el baloncesto, con el objetivo precisamente de completar su educación y contribuir a formar personas de manera íntegra, alentando y animando a todos los alumnos/jugadores tanto en sus fracasos como en todo aquello que hacen bien. Es por ello que el educador/entrenador cobra especial importancia a la hora de motivar a sus alumnos/jugadores en la práctica deportiva.

Dorado Suarez (2012, p.4) establece que:

El deporte como herramienta educativa nos ayuda a promover la práctica habitual de una educación en valores a toda la sociedad en su conjunto, a través de las buenas prácticas y ejemplos positivos. Representa una magnífica preparación para la vida, ya que es capaz de potenciar los valores humanos más nobles, ofreciendo la posibilidad de redescubrir la confianza en uno mismo, el trabajo en equipo, la superación personal, el valor del esfuerzo, la disciplina, el espíritu de excelencia, la asunción del fracaso y otras muchas virtudes extrapolables a la vida diaria.

De tal forma consideramos que, dependiendo de la orientación didáctica que le demos al deporte, favoreceremos a la generación de una serie de actitudes y valores muy positivos para nuestros jóvenes jugadores. Cobra especial importancia



esta idea puesto que si realmente nos esforzamos en inculcar unos valores cívicos a los practicantes, como por ejemplo, la tolerancia, la empatía, el esfuerzo y superación personal o el respeto, promulgaremos el desarrollo equivalente de valores humanos en la sociedad. Si educamos transmitiendo unos buenos valores a través de la práctica del baloncesto, lo más probable es que formemos mejores personas y jugadores. Por lo tanto, estaremos trabajando también para que sean ciudadanos más solidarios y puedan vivir en una sociedad más justa.

Basándonos en Martín Lee (1990), y bajo la idea de que cualquier actividad deportiva, en concreto el baloncesto, en las primeras etapas de formación, producirá un importante impacto educacional, consideramos básica la idea de ser un referente para todos nuestros jugadores. Es decir, debemos de ser un modelo a seguir mediante nuestro comportamiento y nuestras acciones para que los alumnos/jugadores vean cuál es una buena conducta a seguir dentro del ámbito deportivo y que más adelante puedan extrapolarlo a cualquier otro ámbito personal o a la propia sociedad.

Como conclusión y siguiendo a Santiago (2004, p. 6), nos gustaría finalizar transcribiendo que:

La Actividad Física y el Deporte, por sí mismos, no son generadores de valores sociales y personales; sí son excelentes terrenos de promoción y desarrollo de tales valores. Dependiendo siempre del uso acertado o no, que de la Actividad Física se haga, se promocionarán valores loables para la persona y su colectividad o por el contrario detestable para sí misma y su contexto social necesario entonces, comprometerse, empeñarse en el hecho de educar y promocionar los valores sociales y personales cuando se practican Actividades Físicas y Deportivas.

4.4 MÉTODOS DE ENSEÑANZA

Llegados a este punto, creemos que es necesario abordar los distintos métodos y estilos de enseñanza aplicados habitualmente en el proceso de aprendizaje en la iniciación deportiva. Siguiendo a Blázquez (1995), vamos a aglutinar los métodos de enseñanza en dos grandes grupos: los métodos tradicionales y los métodos activos.



Los métodos tradicionales se construyen sobre la base del entrenamiento deportivo. Los entrenadores presentan limitaciones en su formación pedagógica y didáctica y, por tanto, basan sus planteamientos de aprendizaje en la consecución de elementos técnicos individuales, así como de sistemas de juego colectivo. Estaríamos hablando de modelos que repiten e imitan el modelo de entrenamiento de los adultos con ciertas adaptaciones para los niños. El distanciamiento de esta forma de plantear la enseñanza con respecto a los intereses de los niños en edad escolar es evidente por cuanto el niño necesita mantener un alto grado de motivación en la tarea para que ésta resulte significativa y gratificante y, mediante la repetición rutinaria de movimientos o partes de ellos, difícilmente podrá lograrse. Estos métodos se caracterizan por un excesivo directivismo por parte del profesor, ya que el ejecutante no debe salirse de las pautas marcadas y basa su comunicación con los alumnos en unas explicaciones detalladas de los aspectos anatómicos y biomecánicos del gesto y en una serie de correcciones al respecto, únicamente enfocadas a la ejecución. Estos métodos, además de coartar la creatividad de los alumnos y su posible iniciativa, ni siquiera son eficaces para el aprendizaje puramente deportivo, pues no potencian la formación táctica del individuo sino la reproducción de modelos de ejecución. En consecuencia, si tratamos de utilizar el deporte como un medio de educación integral, este planteamiento no parece el más adecuado para beneficiarse de los valores intrínsecos del deporte.

Los denominados métodos activos conciben las prácticas deportivas no como una suma de técnicas, sino como un sistema de relaciones entre los diferentes elementos del juego. Esto permite determinar la estructura de estas actividades (Blázquez, 1995). Estos métodos, además de entender en profundidad las características propias del deporte, están basados en el practicante, en nuestro caso, en los niños/jugadores de baloncesto en la actividad deportiva. De acuerdo con la forma concreta que tienen los niños de acceder al conocimiento, proponen situaciones reales de juego, eso sí, adaptadas al nivel de los participantes que, en el caso de los deportes colectivos, supone partir de la actividad total del grupo y de los gestos, considerando al equipo no como una suma de jugadores, sino como un conjunto estructurado con vistas a la realización de un proyecto común (Blázquez, 1995).



Mientras en los métodos tradicionales las situaciones de aprendizaje se componen de ejercicios de asimilación y de aplicación de destrezas, en los métodos activos son situaciones lúdicas en las que se busca la solución motriz a problemas planteados en el propio juego. Los gestos técnicos son, por tanto, deducidos a partir de la situación real de juego de manera individual sin establecer criterios generales de eficacia estandarizados.

De este modo, el contacto con la realidad es manifiesto, al tiempo que, al no establecer patrones de ejecución, se fomenta la creatividad y la imaginación de los alumnos. Como consecuencia de una práctica divertida y satisfactoria, el niño se siente atraído por el deporte y, de esta manera, desarrolla una motivación intrínseca hacia su práctica que puede desembocar en hábitos perdurables hasta la etapa adulta.

En términos de Delgado Noguera (1993, p. 1055), la manera de enseñar es “el carácter especial que un profesor confiere a sus clases, en cuanto al modo de expresar su concepción de la enseñanza y de la educación, y que actúa como un sello de su personalidad”.

Mosston (citado por Delgado 1993) considera que el método de enseñanza muestra cómo se desarrolla la interacción profesor-alumno en el proceso de toma de decisiones.

4.5 LOS DIFERENTES ESTILOS DE ENSEÑANZA

Si atendemos a los diferentes estilos de enseñanza, podemos comprobar que en España la propuesta de estilos de enseñanza planteada por Delgado (1991) se encuentra muy extendida y utilizada en su aplicación en el aula. En ella, se respetan los estilos de enseñanza difundidos por Mosston y Ashworth (1994), pero presentan algunas modificaciones y son agrupados en función de sus principales características y objetivos. Estos son:

1. Estilos de enseñanza tradicionales: Mando Directo, Modificación del Mando Directo y Asignación de Tareas.



2. Estilos de enseñanza que fomentan la Individualización: Individualización por grupos, Enseñanza Modular, Programas Individuales y Enseñanza Programada.
3. Estilos de enseñanza que posibilitan la participación: Enseñanza Recíproca, Grupos Reducidos y Microenseñanza.
4. Estilos de enseñanza que favorecen la socialización: Estilo Socializador. Incluye el trabajo colaborativo, trabajo interdisciplinar, juegos de roles y simulaciones.
5. Estilos de enseñanza que implican cognoscitivamente al alumno/a: Descubrimiento Guiado y Resolución de problemas.
6. Estilos de enseñanza que promueven la creatividad: Estilo Creativo.

Consideramos importante hablar sobre los juegos modificados y para ello nos vamos a basar en Devís (1992) para explicar que son aquellos que se centran en la enseñanza de los juegos deportivos en el mundo de la educación física escolar, intentando superar el modelo técnico de la Educación Física tradicional, a través de un nuevo planteamiento didáctico que provoque el cambio. Devís y Peiró (1992, p. 53), definen el juego modificado como: “la abstracción global simplificada de la naturaleza problemática y contextual de un juego deportivo que exagera los principios tácticos y/o reduce las exigencias o demandas técnicas de los grandes juegos deportivos”.

A la hora de utilizar uno u otro estilo de enseñanza, debemos de tener muy claro, de manera previa, qué queremos conseguir, cuáles son las metas que nos marcamos, cómo queremos que los niños descubran el conocimiento y qué caminos seguir para lograr los diferentes objetivos establecidos.



Consideramos muy importante tener en cuenta que en la enseñanza del baloncesto, y sobre todo a edades tempranas, se precisa conjugar distintos estilos de enseñanza, de tal forma que no se utilicen como compartimentos estancos, sino como elementos combinables dentro de la misma sesión, es decir, no podemos aplicar el mismo estilo de enseñanza para explicar la mecánica o el gesto de un tiro libre que para desarrollar un ejercicio abierto en el que la imaginación y el talento del jugador marcan las actuaciones.

De todos modos, en nuestras clases/entrenamientos, utilizaremos principalmente los estilos de enseñanza cognitivos: resolución de problemas y descubrimiento guiado. De igual manera, utilizaremos estilos más tradicionales como la asignación de tareas. Por una parte nos interesa la capacidad de investigación de nuestros jugadores, de aprender jugando, de que tomen y asuman sus decisiones; en definitiva, buscar planteamientos de problemas enfocados hacia la práctica real del baloncesto, aprovechando también la oportunidad que nos brindan metodológicamente los juegos modificados y su estructura lógica para poder entrenar implicando cognitivamente a nuestros jugadores.

Pérez Pueyo (2005, p. 158) establece el denominado Estilo Actitudinal, que se podría definir como “la manera de adecuar la enseñanza al contexto, y los objetivos y contenidos, a las características de los alumnos (interaccionando mutuamente y adoptando las decisiones al momento concreto de la enseñanza y aprendizaje de sus alumnos)”.

Ésta es una propuesta didáctica que se centra en una metodología basada en actitudes como elemento central del proceso de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva significativa. Propone crear una mayor motivación garantizando el mismo o mayor nivel de resultado al no centrarse únicamente en la perspectiva motriz sino también en el resto de capacidades trabajando la autoestima, el pensamiento autónomo y la socialización.



5. METODOLOGÍA

En lo referente a la metodología, vamos a hacer referencia a la manera que tenemos de conseguir los datos y de cómo analizarlos. Para trabajar la iniciación deportiva, los maestros/entrenadores deben saber cómo enseñarlo a sus jugadores/alumnos, utilizando el estilo metodológico de enseñanza-aprendizaje más idóneo. Por esta razón, debemos tener claro qué queremos investigar para después poder planificar la investigación definiendo las técnicas e instrumentos más apropiados. En palabras de Metzler (2005, p. 195), “hay que asegurarse de tener claro sobre lo qué se pregunta y cómo se está buscando”.

Tras buscar diferentes definiciones sobre lo que supone aplicar una u otra metodología deportiva, nos centraremos en la aportada por Méndez Giménez (1999), citando que:

[...] la metodología de la enseñanza deportiva sugiere la utilización de las distintas técnicas y estilos de enseñanza en función de diferentes variables: edad, experiencia, nivel de capacidad física, grado de motivación intrínseco de los alumnos, personalidad y preferencias del profesor, objetivos y tipo de tarea [...]

En este sentido, para llevar a cabo las observaciones de los entrenamientos y lograr el objetivo de nuestro trabajo, vamos a utilizar el paradigma interpretativo, denominado también naturalista, humanista o cualitativo ya que abarca un conjunto de corrientes cuyo interés se centra en el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social (Albert, 2007).

Para descubrir estos comportamientos humanos, centrados ahora en el ámbito de la iniciación deportiva escolar, emplearemos una metodología cualitativa, con el propósito de estudiar la eficiencia del entrenador durante el periodo de la práctica deportiva de los jugadores. Coincidimos con Denzin y Lincoln (2005) en que:

La investigación cualitativa supone un acercamiento naturalista e interpretativo al mundo. Esto quiere decir que el investigador cualitativo estudia cuestiones en su ambiente natural, tratando de buscar significados, interpretando los fenómenos en términos de los significados que las personas des dan. (p. 8).



De tal forma, Taylor y Bogdan (2010) exponen que “La frase metodología cualitativa se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable”. (p. 19).

Así, entendemos que la investigación cualitativa se basa en la recogida de datos mediante la observación y las palabras. En nuestro caso, de un grupo de jugadores concreto, un equipo alevín de baloncesto y de su entrenador. Se trata de una actividad en la que debemos combinar la forma de llevar a cabo la investigación en un campo seleccionado por el investigador, con la participación de los jóvenes jugadores, que serán los sujetos investigados así como las condiciones en las que se desarrolla el proceso de entrenamiento.

Para hablar de estos sujetos sobre los que vamos a desarrollar la investigación, y por no detenernos en explicar a cada sujeto de manera individual, explicamos que los jugadores que participan en esta actividad extraescolar son alumnos con unos deseos de aprender enormes. Los jugadores llegan a cada entrenamiento con muchas ganas de entrenar y por ello los entrenadores/maestros nos esforzamos en plantear nuestras sesiones de una manera divertida en la que se cree un espacio y un clima agradable para impartir los diferentes contenidos que intentamos transmitir a cada jugador. Todos ellos se toman los entrenamientos de manera muy seria, es decir, son alumnos que se llevan muy bien entre sí y siempre están jugando y riéndose juntos, pero cuando comienza la hora de entrenamiento, saben que es una hora en la que deben de emplearse a fondo y no distraerse en los distintos ejercicios planteados.

5.1 CARACTERÍSTICAS DE LA METODOLOGÍA CUALITATIVA

En este apartado nos gustaría exponer las principales características que definen esta metodología, para ello vamos a apoyarnos de nuevo en dos autores que sirven de referencia cuando de metodología cualitativa se habla, Taylor y Bogdan



(2010). Ellos citan las siguientes características como las relevantes en cuanto a lo que debe ser la metodología cualitativa:

1. *La investigación cualitativa es inductiva.*
2. *En la metodología cualitativa el investigador ve al escenario y a las personas en una perspectiva holística.*
3. *Los investigadores cualitativos son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas que son objetos de su estudio. (Emerson, 1983).*
4. *Los investigadores cualitativos tratan de entender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas.*
5. *El investigador cualitativo suspende o aparta sus propias carencias, perspectivas y predisposiciones.*
6. *Para el investigador cualitativo, todas las perspectivas son valiosas.*
7. *Los métodos cualitativos son humanistas. "...la vida interior de la persona, sus luchas morales, sus éxitos y fracasos en el esfuerzo por asegurar su destino en un mundo demasiado frecuentemente en discordia con sus esperanzas e ideales". (Burgess, citado por Shaw, 1966, p. 4).*
8. *Los investigadores cualitativos dan énfasis a la validez de su investigación. Los métodos cualitativos nos permiten permanecer próximos al mundo empírico (Blumer, 1969).*
9. *Para el investigador cualitativo, todos los escenarios y personas son dignos de estudio.*
10. *La investigación cualitativa es un arte. Los investigadores cualitativos son flexibles en cuanto al modo en que intentan conducir sus estudios. El investigador es un artífice. El científico social cualitativo es alentado a crear su propio método (Mills, 1959).*

Consideramos muy importantes estas características, ya que esclarecen perfectamente las líneas de trabajo y actuación que deben guiar a cualquier persona que se decida a llevar a cabo una investigación cualitativa. Sin embargo, citaremos otro autor que define las características de la metodología cualitativa atendiendo al perfil que debe cumplir. Así, Sandín (2003) explica que nos podemos encontrar con:



1. *Carácter Interpretativo*: Interpretativo, ya que el contexto se configura como factor constitutivo de significados (Erickson, 1990).
2. *Carácter Constructivista*: Ya que los seres humanos no descubrimos el conocimiento, sino que lo construimos (Denzin y Lincoln, 2005).
3. *Carácter Naturalista*: Puesto que se resalta la importancia y el rol de la persona como “instrumento” de recogida de información (Pérez Serrano, 1994).

5.2 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOGIDA DE DATOS

Entendemos que las técnicas e instrumentos de recogida de datos son las pautas que construimos para poder reunir información en un contexto determinado, en nuestro caso, una pista de baloncesto. Según Arribas Cubero (2008, p. 216) “en los enfoques cualitativos se considera al investigador como la principal técnica de recogida de información, sin ellas el resto de técnicas no son nada”.

Este mismo autor señala que tenemos que tener muy claro qué datos queremos recoger y cómo los queremos obtener, pero para ello debemos atender y reflexionar acerca de preguntas como: ¿Qué información necesitamos?, ¿qué instrumentos y técnicas podemos utilizar?, ¿cómo vamos a obtener los datos?, ¿en qué forma va a quedar registrado? Sólo así podremos conseguir el éxito en nuestra investigación.

Existen distintas formas de recogida de datos y por ello vamos únicamente a mencionarlas sin adentrarnos en profundidad en lo que supone cada una de ellas. De tal manera podríamos encontrarnos con la observación participante, las entrevistas, el análisis documental o el autoreportaje. Nosotros nos centraremos en la observación como técnica y la hoja de registro como instrumento, creando un total de doce hojas de registro que se corresponden con un mes de observaciones en los entrenamientos (Anexo 1).



5.3 OBSERVACIÓN: HOJAS DE REGISTRO

Una vez mencionados los diferentes instrumentos de recogida de datos que podemos encontrar, nos centraremos en el que nosotros vamos a trabajar y desarrollar en nuestra investigación.

Vasco y Kume (1992) comentan que las hojas de registro son un formato impreso en el cual aparecen los ítems que se van a registrar, de tal manera que los datos puedan recogerse fácil y conscientemente.

De tal forma entendemos que las hojas de registro o de recogida de datos son herramientas que nos permiten recopilar información, previamente diseñadas y enfocadas a descubrir y obtener la información que necesitamos para más tarde poder establecer unas conclusiones finales.

En primer lugar, debemos formular las preguntas o ítems de manera correcta para obtener el éxito en nuestra recogida de datos. Las preguntas o ítems deben ser concretos y específicos.

Como nosotros queremos evaluar la actuación del maestro/entrenador, nos centraremos en una serie de variables como por ejemplo, el control de los jugadores durante cada entrenamiento, si el entrenador capta la atención de sus jugadores, si administra de manera correcta la información, si emplea un vocabulario adecuado, si utiliza de manera adecuada los espacios de los que dispone, cómo agrupa a los jugadores, si empatiza con ellos, etc. Así podremos conocer si las actuaciones y manera de proceder del entrenador son correctas. Todos estos ítems los observamos ya que consideramos que estas actitudes y comportamientos son idóneos para realizar un proceso de enseñanza-aprendizaje adecuado y eficaz.

Estas hojas de registro vamos a cumplimentarlas durante un total de doce sesiones, es decir, un mes entero de entrenamientos, puesto que en cada semana hay tres sesiones. La observación y recogida de datos la llevará a cabo un maestro/entrenador ayudante, el cual se encargará de observar y estudiar la labor del entrenador-maestro principal durante este periodo de tiempo, para comprobar el objetivo del trabajo: recopilar la información obtenida, analizar los datos y



comprobar si la labor como entrenador/docente es correcta y en qué aspectos se puede mejorar de cara a un futuro inmediato.

A continuación vamos a explicar cómo está organizada la hoja de registro. Nuestra hoja de registro es una tabla de doble entrada en la que se van a ir incorporando los diferentes ítems. Al principio de nuestra tabla nos encontramos con dos ítems principales que consideramos fundamentales antes de evaluar los demás, que son: **¿prepara la sesión?**, es decir, pretendemos evaluar si el maestro/entrenador tiene sus sesiones perfectamente estructuradas, si tiene diseñado un plan de trabajo previo, si estas sesiones se elaboran siguiendo unas pautas determinadas al planteamiento de objetivos y contenidos concretos para cada una de las sesiones, si tienen una secuenciación lógica de actividades y las administra en tiempos de práctica útiles, si hay propuestas de variantes, etc.; y **¿tiene control sobre los jugadores al iniciar la sesión?**, es decir, pretendemos conocer si el maestro/entrenador tiene un dominio absoluto sobre sus jugadores, si todos los jugadores/alumnos atienden al entrenador/maestro cuando les habla, si tiene alguna pauta marcada a la hora de reunir a los jugadores, si utiliza algún gesto o expresión verbal mediante la cual los alumnos sepan que tienen que ir de inmediato al punto donde se encuentre el entrenador, etc. A estas dos preguntas se contestará con un sí o un no mediante una X, ya que son preguntas cerradas que no admiten respuesta múltiple. Una vez contestadas estas dos preguntas, el maestro-ayudante o segundo entrenador ya podrá centrarse en el resto de aspectos a evaluar, los cuales se responderán, también mediante una X, con el siguiente código: N = Nunca, AV= A veces, H= Habitualmente y S= Siempre, a cada una de las variables a observar.

En los aspectos a evaluar irán apareciendo los diferentes ítems que hemos creado para que sean observados por parte del maestro-ayudante en cada sesión práctica. Estos han sido tratados y escogidos minuciosamente puesto que los consideramos esenciales para indicar un buen ambiente de enseñanza-aprendizaje y por ello son básicos para que podamos obtener unas conclusiones fiables en nuestra investigación.

Estos ítems los hemos repartido en **dos grandes categorías**, para que puedan quedar así perfectamente diferenciados según las variables a observar.



De tal manera nos podemos encontrar con la primera gran categoría que sería **el tratamiento de la información**, en ella recogemos los siguientes ítems: ¿capta y mantiene la atención por parte de los jugadores?, ¿se implica en la explicación y ejemplificación de la actividad?, ¿explica los objetivos?, ¿emplea un vocabulario correcto?, ¿utiliza un lenguaje corporal adecuado?.

La segunda gran categoría la hemos denominado **el tratamiento de actitudes**, en la cual nos encontramos con los siguientes ítems: ¿fomenta la participación de todos los jugadores durante la sesión?, ¿establece correcciones durante la práctica?, ¿aprovecha todo el espacio del que dispone?, ¿realiza correctamente las agrupaciones de jugadores?, ¿educa en valores? (respeto ante el material, los compañeros, el entrenador, la cooperación, la solidaridad y la empatía), ¿fomenta la prevención de lesiones mediante calentamiento y estiramientos?.

Para finalizar, y en la última columna de nuestra tabla, nos encontramos con el apartado de comentarios y anecdótico, en el que el maestro-ayudante o segundo entrenador, podrá anotar todo aquello que considere oportuno al respecto de reacciones, comentarios o situaciones no planificadas previamente y que pueden ser clave para descubrir la eficacia en la actuación docente.

De tal manera que nuestra tabla tipo, de elaboración propia, quedaría confeccionada de la siguiente manera (Tabla 1):

**Tabla 1. Diseño de la hoja de registro utilizada en la observación.****Observador:** Maestro-ayudante o segundo entrenador.**Hoja Nº:****Día:****Hora:****Lugar:**

ASPECTO A EVALUAR	SI		NO		COMENTARIOS
- ¿Prepara la sesión?					
- ¿Tiene control sobre los jugadores al iniciar la sesión?					
ASPECTO A EVALUAR	N	AV	H	S	COMENTARIOS
CATEGORÍA 1: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN					
1- ¿Capta y mantiene la atención por parte de los jugadores?					
2- ¿Se implica en la explicación y ejemplificación de la actividad?					
3- ¿Explica los objetivos?					
4- ¿Emplea un vocabulario correcto?					
5- ¿Utiliza un lenguaje corporal adecuado?					
CATEGORÍA 2: TRATAMIENTO DE ACTITUDES					
6- ¿Fomenta la participación de todos los jugadores durante la sesión?					
7- ¿Establece correcciones durante la práctica?					
8- ¿Aprovecha todo el espacio del que dispone?					
9- ¿Realiza correctamente las agrupaciones de jugadores?					
10- ¿Educa en valores? (Respeto ante material, compañeros, entrenador, cooperación, solidaridad, empatía).					
11- ¿Fomenta la prevención de lesiones mediante calentamiento y estiramientos?					

Fuente: elaboración propia



6. RESULTADOS DEL TRABAJO

Lo primero que hemos llevado a cabo, antes de poder establecer una serie de conclusiones finales, que veremos en el siguiente punto de nuestro trabajo, fue realizar las observaciones in situ, por parte del maestro-ayudante o segundo entrenador, con el objetivo de poder recabar la información necesaria que finalmente analizaremos para obtener unas conclusiones fiables. Aunque era el maestro ayudante o segundo entrenador el que cumplimentaba la hoja de registro, este tenía claro qué se quería conseguir y el procedimiento en la anotación a seguir. Al finalizar la sesión de práctica, se establecía un diálogo entre el maestro principal y el ayudante para determinar algunos aspectos que podían haber quedado con duda durante el tiempo de observación.

Estas observaciones, como ya comentamos anteriormente, forman un total de doce hojas de registro (Anexo 1) rellenas por el maestro-ayudante o segundo entrenador que se corresponden con un mes entero de entrenamientos. Hemos considerado oportuno transcribir estas hojas de observación y adjuntarlas a nuestro trabajo con el objetivo de que quedasen reflejados así de manera mucho más clara para el lector de este trabajo.

A continuación nos hemos dedicado a analizar y estudiar en profundidad los datos recogidos durante las observaciones. Para poder contrastar nuestras conclusiones, copiaremos fragmentos recogidos en el apartado “observaciones” de las diferentes 12 tablas que hemos usado en nuestra investigación indicando en qué número de la tabla-sesión se encuentra el fragmento recogido para así dejar constancia con detalles concretos de la actuación examinada.

Antes de pasar a analizar las dos grandes categorías que componen nuestra tabla vamos a analizar las dos preguntas iniciales principales que hemos planteado: ¿prepara la sesión? y ¿tiene control sobre los jugadores al inicio de sesión?

Respecto a la primera cuestión que hace referencia a la preparación de la sesión, del total de las 12 sesiones observadas, en todas, la respuesta marcada



mediante una X fue “SÍ”, el entrenador llevaba sus entrenamientos perfectamente estructurados.

El maestro/entrenador es una persona que se organiza y prepara muy bien las sesiones antes de llevarlas a cabo el día del entrenamiento:

La sesión está correctamente desarrollada. Los objetivos están muy bien estructurados así como las actividades que se van a ir tratando a lo largo de la sesión. Además, el entrenador coloca estaciones repartidas por toda la pista y reparte el material antes de comenzar la sesión. (Tabla 3).

Muy preparada y trabajada la sesión de hoy. Era necesario utilizar diferentes materiales que el entrenador había traído y colocado antes de comenzar la sesión para no perder tiempo. Los ejercicios están perfectamente estructurados y siguen un guión lógico de trabajo. (Tabla 11).

Se puede observar al entrenador consultando en diferentes ocasiones sus hojas de anotaciones y folios en los que lleva desarrollados cada ejercicio que va a ser tratado en la sesión correspondiente:

El entrenador acude a la sesión de entrenamiento con la sesión preparada en papel. En varias ocasiones consulta sus anotaciones y mira la hora para controlar el tiempo exacto que dura cada ejercicio. (Tabla 1).

La segunda pregunta que nos marcábamos era si el maestro/entrenador tiene control sobre sus jugadores al iniciar la sesión. Del total de las 12 sesiones observadas, se recoge el máximo de casillas marcadas mediante una X correspondientes a “SÍ”, el maestro tiene un control total sobre sus alumnos/jugadores al inicio de sesión:

Los jugadores conocen perfectamente las rutinas de trabajo al llevar bastante tiempo ya con el mismo maestro/entrenador. Por ello, cuando el maestro/entrenador da dos palmadas, significa que todos los alumnos/jugadores deben acudir de inmediato al punto en el que se encuentre el maestro/entrenador.

Control total sobre los jugadores al iniciar la sesión de hoy. A lo largo de los ejercicios se marcaba el final del mismo mediante dos palmadas dadas por el entrenador. Al darlas, todos los alumnos acuden donde él está. (Tabla 2).

Total control de cada jugador. Cuando el entrenador habla, los alumnos están callados atendiendo a sus explicaciones. Además se puede apreciar la ausencia de bote mientras éste habla. (Tabla 7).



Los alumnos/jugadores también tienen perfectamente interiorizado que cuando acaba la sesión deben de recoger el material empleado:

Cuando acaba la sesión hay un control absoluto a la hora de recoger el material. Todos los jugadores colaboran y guardan el material en su sitio correspondiente. (Tabla 9).

Una vez analizadas estas dos grandes preguntas, previas a las dos categorías que envuelven los diferentes ítems, pasaremos a analizar dichas categorías.

6.1 ANÁLISIS DE LA PRIMERA CATEGORÍA: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Dentro de nuestra primera gran categoría, nos encontramos con el primer ítem que sería ¿capta y mantiene la atención por parte de los jugadores?. Tras los datos recogidos en las diferentes sesiones podemos ver que siempre intentar captar y mantener la atención de todos sus aprendices, para contribuir a desarrollar un correcto clima de aula, entendido como un espacio abierto en el que la práctica deportiva, en este caso del baloncesto, se lleve a cabo de manera cómoda y agradable siguiendo unas pautas previamente diseñadas y marcadas por el maestro/entrenador y guiando a los jugadores hacia una búsqueda del aprendizaje en el que sea posible aprender disfrutando de la práctica del baloncesto. Podemos encontrarnos con un total de 8 casillas marcadas con la opción “Siempre”: Intenta captar la atención de todos sus jugadores, 2 casillas con la opción “Habitualmente” y otras 2 casillas con la opción “A veces”.

En algunas ocasiones se observa al maestro/entrenador cómo recupera la atención de alguno de sus alumnos/jugadores mediante el empleo del silbato:

Algún jugador tiende a distraerse con facilidad y a veces es un problema. Por ello el maestro/entrenador utiliza el silbato para llamar su atención y que vuelva así a centrarse en la tarea a desarrollar. (Sesión 1).

En otra sesión, se pudo apreciar un alto grado de concentración y expectación por parte de todos los alumnos/jugadores, pues estaban visionando una grabación de diferentes jugadores realizando manejo de balón, a la cual prestaban mucha atención:



Hoy el entrenador trae un vídeo en el ordenador. Mucha atención por parte de todos los jugadores. Puede verse cómo los jugadores realizan preguntas a su entrenador ante aquellos aspectos que más les llaman la atención. (Sesión 4).

También se pudo apreciar una enorme captación de la atención el día que los alumnos/jugadores disputaban el partido amistoso, ya que todos estaban perfectamente colocados en las filas realizando entradas a canasta, todos estaban animando a sus compañeros, al tirar tiros libres todos pensaban muy bien los lanzamientos antes de realizarlos, siempre atendían con mucha expectación las indicaciones que el entrenador iba otorgando, etc.:

Máxima atención de todos los jugadores al tratarse de un próximo partido. Los propios jugadores intervenían en diferentes tiempos muertos animando a sus compañeros o proponiendo mejoras y correcciones. (Sesión 8).

El siguiente ítem hace referencia a si el maestro/entrenador se implica en la explicación y ejemplificación de la actividad. Los datos recogidos nos muestran que no siempre se realizan ejemplificaciones de las diferentes actividades planteadas, ya sea porque los jugadores/alumnos ya sepan cómo se hace o porque no es necesario. De un total de 12 tablas de entrenamiento referidas al ítem de ejemplificar los ejercicios, se recogen 4 casillas marcadas con “Siempre”, 2 con “Habitualmente”, 1 con “A veces” y 5 con “Nunca”.

En ocasiones el entrenador no realizaba ejemplificaciones, al ser innecesarias, y en otras ocasiones hemos podido escuchar al entrenador decir que, como ya saben cómo se hace una determinada actividad, no es preciso ejemplificar la misma:

En dos de los ejercicios no ha sido necesaria la ejemplificación pues los jugadores ya sabían qué hacer. Se escucha al entrenador nombrar el ejercicio a desarrollar, concluyendo: ya sabéis cómo se hace, así que a trabajar. (Sesión 2).

No se han dado ejemplificaciones en la sesión. No han sido necesarias. Los jugadores sabían perfectamente cómo se desarrollaban cada uno de los ejercicios mandados por el entrenador. (Sesión 12).

También hemos recogido momentos en los que el maestro/entrenador sí que necesitaba establecer una ejemplificación de la actividad a desarrollar, ya sea realizándolo él mismo o mediante la ejecución de uno de sus alumnos/jugadores.



Mediante la participación de diferentes jugadores ha ido haciendo ejemplificaciones sobre cómo realizar diferentes entradas a aro pasado. El entrenador hace mucho énfasis en la colocación de los pies mirando al aro. (Sesión 3).

El entrenador ha ejemplificado cómo quería que se ejecutasen diferentes ejercicios, por ejemplo, en el ejercicio de 3 contra 3, el propio entrenador atacaba el aro contrario ejemplificando cómo quería que se diese el primer pase de salida en contraataque. (Sesión 11).

A continuación, nos centraremos en analizar los datos recogidos en el tercer ítem de esta categoría, es decir, nos centraremos en ver si el maestro/entrenador explica los objetivos a sus alumnos/jugadores. De tal modo, hemos podido apreciar que el maestro/entrenador no explica al cien por cien los objetivos que se pretenden alcanzar o desarrollar en cada sesión. Tampoco suele explicar qué objetivos se persiguen mediante los diferentes ejercicios planteados dentro de la hora de entrenamiento. De tal modo, encontramos un total de 4 sesiones con la opción “Siempre” marcada mediante una X, 1 sesión con la opción “Habitualmente”, 6 sesiones con “A veces” como opción marcada y 1 sesión con la opción “Nunca”.

Hemos podido apreciar la ausencia de explicación de objetivos en varias sesiones:

En algún ejercicio no ha explicado cuál era el objetivo o qué se perseguía con dicha actividad. (Sesión 1).

En algún ejercicio no se explican los objetivos que se pretenden alcanzar. (Sesión 7).

En otras sesiones sí que hemos recogido momentos en los que el maestro/entrenador explicaba los objetivos a sus alumnos y el porqué de cada actividad.

Explica los objetivos de manera clara. Uno de los ejercicios era el contraataque de 11 y el entrenador explicaba de forma clara que era un ejercicio orientado al contraataque en superioridad numérica en el que buscaba velocidad de balón. (Sesión 3).

Tanto el entrenador como los jugadores han explicado los objetivos de cada ejercicio. En ocasiones se escucha al entrenador preguntar a diferentes jugadores por qué creen ellos que se realiza un determinado ejercicio o qué se busca al realizarlo. (Sesión 10).



El cuarto ítem que pretendemos analizar hace referencia a si el maestro/entrenador emplea un vocabulario correcto. De tal manera observamos que el lenguaje y el tono de voz empleados por el maestro/entrenador son muy adecuados para educar y enseñar a los niños que tiene a su cargo. Lo cual no quita que en diversas ocasiones eleve mucho el tono de voz o juegue con el volumen para captar también la atención de sus alumnos. De todas las observaciones realizadas prácticamente en todas se ha marcado la casilla “Siempre” en este apartado, es decir, tenemos 12 de 12 casillas marcadas con la opción “Siempre” referido a un adecuado vocabulario.

Se puede apreciar numerosas ocasiones en las que el entrenador administra correcciones a sus jugadores y siempre lo hace con un respeto total. Otorga correcciones en la posición defensiva de sus alumnos/jugadores con correcciones muy respetuosas en todo momento. (Sesión 2).

El lenguaje es idóneo y juega mucho con el volumen de su voz, de tal manera hemos apreciado que en la realización de tiros libres elevaba mucho el tono de voz para captar la atención de todos los jugadores a la hora de realizar correctamente la mecánica de tiro. (Sesión 5).

El último ítem de esta primera gran categoría hace referencia al lenguaje corporal utilizado por el maestro/entrenador, es decir, valorar si a través de su lenguaje corporal transmite información, conocimientos y actitudes a sus jugadores. Podemos recoger un total de 12 casillas marcadas con la opción “Siempre”. A continuación recogemos las observaciones más representativas:

Perfecto lenguaje corporal. El entrenador utiliza mucho sus brazos y manos para dar indicaciones y administrar feedback en sus jugadores. (Sesión 3).

Transmite mucha información mediante los diferentes gestos. Realiza movimientos sin balón y explica los movimientos a seguir por cada alumno/jugador y estos prestan mucha atención a su gesticulación. (Sesión 7).



6.2 ANÁLISIS DE LA SEGUNDA CATEGORÍA: TRATAMIENTO DE ACTITUDES

Dentro de nuestra segunda gran categoría nos encontramos con los ítems relacionados con las actitudes. El primero de ellos sería comprobar si el maestro/entrenador fomenta la participación de todos sus alumnos/jugadores. Tras analizar nuestra tabla, hemos podido comprobar que de las 12 sesiones observadas, en 10 de ellas se ha marcado la opción “S” referida a que siempre intenta fomentar la participación de todos sus jugadores, mientras que en tan sólo dos ocasiones, la opción marcada fue la “H” de habitualmente.

Hemos recogido en nuestros datos que siempre intenta hacer partícipes a todos por igual fomentando una participación activa. Este es un objetivo esencial para el buen funcionamiento de la actividad y para que todos se sientan partícipes. A continuación citamos las observaciones más representativas:

Máxima participación de cada jugador en la sesión de hoy. El entrenador involucra mucho a todos sus jugadores. En los ejercicios siempre se aprecia al mayor número de jugadores posibles participando. (Tabla 4).

Todos los integrantes del equipo participan de manera sobresaliente en todos los ejercicios de hoy. Se han realizado circuitos con y sin balón en los que los alumnos debían superar diferentes obstáculos. Todos los jugadores participan a la vez dentro del campo. (Sesión 12).

El siguiente ítem que nos encontramos, dentro del tratamiento de actitudes, sería el de comprobar si el maestro/entrenador establece correcciones durante la práctica, para así desarrollar un espíritu crítico y reflexivo del proceso de aprendizaje del alumno/jugador. Del total de las 12 hojas de observación, tenemos un total de 10 opciones marcadas en la casilla “Siempre”, referidas a siempre realiza correcciones y 2 casillas marcadas con la opción “Habitualmente”.

Con las observaciones recogidas, hemos podido determinar que es un entrenador/educador que dedica mucho tiempo a realizar correcciones en las diferentes actividades planteadas, con el objetivo de perfeccionar y pulir errores.



Permanentemente se ha ido corrigiendo diferentes gestos técnicos a cada jugador. En numerosas ocasiones se para el ejercicio para administrar feedback de manera global. Gran cantidad de instrucciones en todo momento. (Sesión 4).

Se han ido realizando correcciones durante toda la sesión. Hoy los jugadores debían corregir los fallos vistos por parejas. El entrenador orientaba a los propios jugadores hacia la búsqueda de los errores más notables en sus compañeros. (Sesión 9).

A continuación, nos encontramos con otro ítem que hace referencia a la utilización y aprovechamiento del espacio por parte del maestro/entrenador. De las 12 sesiones, se recogen un total de 8 marcadas con la opción “Siempre”, referido a que siempre utiliza todo el espacio disponible para realizar los ejercicios y así poder tener a todos los jugadores/alumnos participando, mientras que en 4 ocasiones se registra la opción “A veces”.

En este sentido, podemos analizar que el maestro/entrenador prácticamente siempre utiliza todo el espacio del que dispone. Aspecto muy importante para involucrar activamente a todos sus jugadores/alumnos y poder así fomentar una mayor tiempo útil de práctica que les hará ir mejorando en sus habilidades y conocimientos del deporte en cuestión:

Se ha ocupado la totalidad de la pista para desarrollar las diferentes actividades que hoy se han desarrollado por estaciones. Se veía a los jugadores perfectamente repartidos y agrupados por diferentes criterios. La participación ha sido máxima. (Sesión 6).

El espacio ha sido utilizado de manera íntegra por el entrenador y los jugadores. Se trabaja la posición defensiva utilizando la totalidad de la pista mediante desplazamientos laterales. También se realizan ejercicios de ataque en los que se utiliza todo el espacio disponible. (Sesión 10).

También hemos comprobado que cuando no utiliza todo el espacio del que dispone es sencillamente porque no es necesario y prefiere reducir el espacio y adaptar así las actividades planteadas:

No ha sido necesario aprovechar todo el espacio disponible, ya que la realización de los ejercicios se daba en un punto concreto de la pista. Se trabaja por tríos en los que se realizan lanzamientos en una sola canasta y el resto luchan por el rebote. También se llevan a cabo ejercicios de luchar por el balón en media pista. (Tabla 2).



El siguiente ítem hace referencia a la manera que tiene el maestro/entrenador de realizar las agrupaciones. De las 12 sesiones observadas, en 10 de ellas encontramos la opción “Siempre”, referido a que siempre realiza correctamente las agrupaciones de jugadores. Solamente encontramos 2 casillas marcadas con la opción “Nunca”.

Para establecer la agrupación de jugadores, el maestro/entrenador siempre busca criterios diferentes, ya sea por nivel baloncestístico de los practicantes, por estatura o por libre agrupación. De este modo, la actividad realizada tiene unos mayores alicientes por tener a jugadores de las mismas características, con lo que la motivación y participación activa del jugador aumenta:

Ha sabido en todo momento crear filas y distribuir a los jugadores en virtud del nivel baloncestístico de cada uno. Han realizado un campeonato de tiro y la colocación de cada jugador estaba perfectamente delimitada según sus posibilidades de acierto de cara al aro. (Sesión 1).

Las agrupaciones las realiza el entrenador. Podemos apreciar cómo los jugadores son agrupados por estatura en diferentes ejercicios de lucha por el rebote. También son repartidos en grupos de 4 para realizar un 4 vs 4 continuo atendiendo al nivel baloncestístico de cada uno de ellos. (Sesión 3).

En las dos ocasiones que se registró la opción “Nunca” fue porque una sesión fue destinada a realizar un partido, en el cual no hubo que realizar agrupaciones y en la otra porque la agrupación fue libre:

Los jugadores se han agrupado con diferentes compañeros a los largo de todos los ejercicios. En esta ocasión el maestro no da ninguna orientación acerca de cómo colocarse y cada uno se coloca con el compañero que más le apetece. (Sesión 12).

Otro de los principales ítems que queremos analizar dentro del tratamiento de actitudes tiene que ver con la educación en valores, es decir, comprobar si el maestro/entrenador educa en valores formando así a sus jugadores en todas las dimensiones de la personalidad posibles. De tal modo, encontramos la opción marcada de “Siempre” en las 12 hojas de observación, referido a siempre educa en valores dentro de sus entrenamientos.



Mediante el análisis de las hojas de observación, hemos podido comprobar que el maestro/entrenador sí se centra en otorgar una correcta educación en valores a sus jugadores y que lo trata como un pilar base en cada uno de los entrenamientos que dirige:

Durante toda la sesión se desarrollan valores básicos de solidaridad, compañerismo y respeto ante el material empleado. Al finalizar, los jugadores recogen el material. (Sesión 4).

Bien trabajados los diferentes valores que el entrenador quiere inculcar en sus jugadores. En muchas ocasiones les hace reflexionar y les guía para ser mejores jugadores y personas. (Sesión 7).

Se ha dado un conflicto durante la sesión y se ha parado el entrenamiento durante un minuto para que los jugadores se pidiesen perdón delante de todos sus compañeros. Se fomenta el respeto, el compañerismo y el saber perdonar. (Sesión 10).

Se trabaja la educación en valores y se han resaltado aspectos positivos observados durante la sesión. Todos los jugadores son muy puntuales y respetan el material empleado en la clase de hoy. (Sesión 12).

Por último, queríamos comprobar cómo se trabajan los aspectos relacionados con la salud e higiene corporal, si se trata la prevención de lesiones en cada sesión y si son respetuosos con el cuidado de su cuerpo ya sea cambiándose de zapatillas o mediante una ducha. Hemos podido apreciar que siempre se realiza un correcto calentamiento y estiramientos tanto al inicio como al final de cada sesión, excepto un día puntual que fue el cumpleaños de uno de los integrantes del equipo y se fueron todos a celebrarlo sin que les diese tiempo a estirar, al concluir la sesión. De tal modo se recogen 11 sesiones con la opción “Siempre” referido a que siempre se trata la prevención de lesiones mediante calentamientos y estiramientos, mientras que en 1 única sesión encontramos señalada la opción “A veces” ya que solo dio tiempo a realizar el calentamiento al principio de sesión. A continuación dejamos reflejadas las dos observaciones más representativas:

El entrenador ordena calentar y estirar a todos los jugadores al inicio y final de la sesión. El calentamiento inicial ha sido dirigido por uno de los componentes del equipo. Los estiramientos finales tienen lugar en el medio del campo todos juntos. (Sesión 4).



El entrenador ordena calentar y estirar a todos los jugadores al inicio y final de la sesión. Al final de la sesión todos los jugadores se cambian de camiseta. (Sesión 8).

El calentamiento se lleva a cabo a una enorme intensidad en la que se puede apreciar como todos los jugadores van juntos. Los estiramientos se producen de manera céfalo-caudal. (Sesión 9).

Podemos concluir este apartado diciendo que la higiene que se promueve en el equipo, consiste en cambiarse de camiseta al finalizar el entrenamiento, ya que no se dispone de duchas, que sería lo ideal.

Una vez que ya hemos analizado y hecho una “radiografía” de las doce hojas de observación que tenemos en nuestras manos y después de ir analizando cada una de las dos grandes categorías con sus respectivos ítems, pasaremos a establecer una serie de conclusiones finales y fiables que hemos obtenido tras su estudio.

7. CONCLUSIONES DEL TRABAJO

Para finalizar con nuestro trabajo, reflejaremos a continuación una serie de conclusiones válidas y fiables a las que hemos llegado mediante la realización de toda nuestra pequeña investigación.

En primer lugar, y como punto de partida del resto de conclusiones, hemos podido apreciar que el maestro/entrenador es una persona responsable y convencida en la tarea que desempeña, es decir, la de educar alumnos en todas las dimensiones posibles a través de la práctica de un deporte en concreto como es el baloncesto. Para ello, se encarga de desarrollar y preparar cuidadosamente cada entrenamiento antes de llegar al horario marcado para comenzar la sesión. Este aspecto nos parece que es fundamental para poder conseguir los objetivos marcados con los alumnos/jugadores, puesto que tener claro lo que se quiere conseguir es fundamental para que el trabajo sea el adecuado y se pueda evaluar convenientemente.



El maestro/entrenador es una persona que se implica mucho en su trabajo y se esmera por hacer partícipes a todos los integrantes del equipo, para ello siempre busca realizar ejercicios en los que la implicación a lo largo de la sesión de entrenamientos por parte de todos sea la máxima, produciendo un clima de aula muy activo y motivador. Esto se contagia en la pista y son los propios alumnos/jugadores los que dan el máximo, su máximo, en cada ejercicio y entrenamiento realizado. Por esta razón, el clima de aula/entrenamiento es muy positivo para trabajar no sólo contenidos de baloncesto, sino otros aspectos fundamentales en la sociedad actual, como sería, el inculcar y trabajar una buena educación en valores.

Otra de las conclusiones obtenidas es que el maestro/entrenador siempre posee un correcto control sobre su grupo/clase, ya que como hemos podido comprobar en el apartado de análisis de datos, ya sea mediante la utilización del silbato o mediante dos palmadas consecutivas, los alumnos/jugadores siempre acuden de inmediato al punto en el que se encuentre el maestro/entrenador. También se ha demostrado que cuando el entrenador está hablando los jugadores no botan, sino que están muy atentos a todas las explicaciones e indicaciones que pueda establecer. Esta característica nos parece de vital importancia, puesto que el entrenador es un educador que se hace respetar ante sus jugadores y es por ello que los integrantes de su equipo le ven como un referente en sus vidas, imitando así muchos de sus propios comportamientos, por lo que es el propio entrenador el que intenta realizar acciones ejemplares ante los jóvenes aprendices en todo momento posible.

Por otro lado, también llegamos a la conclusión de que el maestro/entrenador se preocupa mucho por todos sus jugadores. Hemos podido comprobar como siempre que tiene ocasión, dialoga con ellos y les pregunta qué tal en el colegio, cómo les va todo, etc. Dentro de cada entrenamiento siempre hace hincapié en hacer partícipes a todos los alumnos por igual y dar la misma importancia a cada uno de sus jugadores, evitando así diferentes roles dentro del equipo de superioridad o de inferioridad. Esta idea nos parece importante para que cada alumno se sienta valorado dentro de un grupo en el que todos los integrantes luchan por conseguir unas metas u objetivos específicos, desarrollando así otros valores como la concepción del trabajo bien hecho o el trabajar duro para conseguir lo que se persigue.



En aspectos a mejorar, en cuanto a su práctica en la sesión, a la hora de explicar las actividades, él siempre explicaba muy bien los ejercicios y se esmeraba mucho en las ejemplificaciones, sin embargo, no siempre explicaba por qué se hacía o qué se pretendía trabajar mediante esa batería de ejercicios. Consideramos muy importante hacer saber a los jugadores qué objetivos se están persiguiendo con cada ejercicio o hacerles reflexionar a ellos acerca de qué objetivos creen que se están persiguiendo con cada uno de ellos. De esta forma, entenderán la secuencia con la que se desarrollan los ejercicios y serán más conscientes de las razones por las que ejecutan las diferentes tareas planteadas por su entrenador.

Tras analizar todos los resultados obtenidos, también podemos afirmar que su lenguaje verbal y corporal es ideal para trabajar en un ámbito deportivo escolar. Siempre expresa gran cantidad de ideas y conocimientos usando movimientos cortos de brazos y manos captando aún más la atención de sus jóvenes pupilos. También, y como acabamos de comentar, su lenguaje verbal es muy correcto y siempre muestra un profundo respeto ante cualquier situación, sin ser demasiado técnico en sus explicaciones y acercando un nivel expresivo cercano a todos los alumnos/jugadores.

Otra de las características que queríamos analizar era si el entrenador, mediante el planteamiento de actividades grupales, ocupaba correctamente todos los espacios de los que disponía en sus entrenamientos. Ante esta cuestión hemos concluido que sí, puesto que en muchos ejercicios, aunque no ocupaba la totalidad del espacio disponible, este no era necesario porque el objetivo del ejercicio se reducía a un aspecto técnico concreto. Sin embargo, cuando se requería la utilización de toda la pista, siempre se utilizaba sin problemas con una buena fluidez de los jugadores que interaccionaban sin ninguna dificultad.

También queríamos saber si el educador/entrenador fomentaba la prevención de lesiones y cuidaba de aspectos relacionados con la salud e higiene corporal y hemos concluido que siempre trabaja estos aspectos. Hemos constatado que los jugadores siempre estiraban y calentaban tanto al principio como al final de cada entrenamiento. Para ello se seguía la propuesta en la que en cada sesión era un jugador diferente el que dirigía este calentamiento y estiramientos, fomentando así de



nuevo, que cada jugador se sintiese igual de importante y responsable dentro del equipo.

También perseguíamos comprobar si se promovía una correcta higiene y salud dentro del equipo y hemos podido detectar que todos los jugadores llevan en sus bolsas de deporte una camiseta limpia para podérsela cambiar al finalizar cada sesión. Ningún jugador se ducha pues no poseen duchas donde puedan hacerlo.

Para concluir, podemos afirmar que el trabajo y clima de aula/entrenamiento que se ha llevado a cabo en este aula/entrenamiento ha sido muy fructífero en cuanto al desarrollo de unos valores esenciales para la vida de cada alumno/jugador. El propio maestro/entrenador ha sido un guía que trata estos valores como un pilar base en cada uno de los entrenamientos que dirige y así los jugadores han interiorizado esos valores preparándose así para poder convivir en la sociedad actual en la que nos encontramos. El maestro/entrenador ha cumplido perfectamente con la labor que desempeña, sin embargo, debe hacer entender a los jugadores por qué se realiza cada ejercicio y qué objetivo se persigue en cada momento ya sea explicándolo directamente o dándole la opción a los propios practicantes de ser ellos los que reflexionen y digan qué creen que se persigue mediante la actividad oportuna.

Por último, destacar, para el autor del trabajo y también objeto de análisis de su labor como maestro/entrenador, lo mucho que le ha enriquecido esta experiencia de autoevaluación para su formación. La elaboración de este TFG, sobre la valoración de una propuesta de intervención en un contexto escolar, analizando resultados, reflexionando sobre los mismos y obteniendo unas conclusiones finales ha sido un buen método para valorar las capacidades como futuro docente que puede desarrollar.

No puedo terminar de otra manera que agradeciendo a mi tutor, D. Juan Carlos Manrique, todo el trabajo y tiempo que ha dedicado para ayudarme a confeccionar este TFG. Gracias a su orientación, sus consejos, aportaciones y opiniones he podido finalizar esta investigación, de la cual me siento muy orgulloso y gratificado.



8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Albert, M. (2007). *La Investigación Educativa. Claves Teóricas*. España: Mc Graw and Hill.
- Amat, M. y Batalla, A. (2000). Deporte y educación en valores. *Aula de Innovación Educativa*, 91, 155.
- Arnold, P. (1997). *Educación física, movimiento y curriculum*. Madrid: Morata.
- Arribas Cubero, H. (2008). *El pensamiento y la biografía del profesorado de Actividad Física en el medio natural: un estudio multicaso en la formación universitaria orientado a la comprensión de modelos formativos*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Valladolid. Valladolid.
- Blázquez Sánchez, D. (1995). *La iniciación Deportiva y el Deporte escolar*. Barcelona: Inde Publicaciones.
- Boixadós, M., Valiente, L., Mimbbrero, J., Torregrosa, M., y Cruz, J. (1998) Papel de los agentes de socialización en deportistas en edad escolar. *Revista de Psicología del Deporte*, 14, 295-310.
- Crespo, M. y Balaguer, I. (1994). Las relaciones entre el deportista y el entrenador. En BALAGUER, I. (Dir), *Entrenamiento psicológico en el deporte* (pp. 19-20). Valencia: Albatros Educación.
- Cronan-Hillix, T., Geinsheimer, L. K., y Davidson W. S. (1986). Student view of mentors in psychology graduate training. *Teaching of Psychology*, 13, 123-127.
- Delgado, M. A. (1991). *Los estilos de enseñanza en la Educación Física. Propuesta para una reforma de la enseñanza*. Granada: I.C.E.
- Denzin, N. K., y Lincoln, Y. S. (2005). *The Sage Handbook of Qualitative Research*. London: Sage.
- Devís Devís, J. (1996). *Educación Física, deporte y currículo*. Madrid: Visor.



- Devís, J. y Peiró, C. (1992). *Nuevas Perspectivas Curriculares en Educación Física: la Salud y los Juegos Modificados*. Barcelona: INDE.
- Eison, J. A. (1989). Mandatory teaching effectiveness workshops for new faculty: What a difference three years make. *Revista Journal of Staff, Prog, and Org. Dev*, 59-66.
- García Ferrando, M. (1991). *Los españoles y el deporte*. Madrid: Ministerio de cultura.
- Kume, H. (1992). *Métodos Estadísticos para el mejoramiento de la Calidad*. Colombia: Norma.
- Marchesi. A. (2000). *Desarrollo psicológico y evolución*. Vol. 1. Psicología evolutiva. Madrid: Alianza.
- Martínez, M. (1994). *Comportamiento Humano. Nuevos Métodos de Investigación*. México: Trillas.
- Mosston, M., y Ashworth, S. (1993). *La enseñanza de la Educación Física. La reforma de los estilos de enseñanza*. Barcelona: Hispano Europea, S.A.
- Murcia, N. (1993). Hacia una escuela de formación deportiva con enfoque humanista. *Revista de Deporte y E.F*, 10, 17-20.
- Mussen, P. H., Conger, J. J. y Kagan (1979). *El desarrollo de la personalidad en el niño*. Mexico: Trillas.
- Pérez-Pueyo, A. (2005). *Estudio del Planteamiento Actitudinal del Área de Educación Física. Una propuesta centrada en una Metodología basada en Actitudes*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de León. León.
- Rojas, B. (2010). *Investigación Cualitativa. Fundamentos y Praxis*. Caracas: Fedeupel.
- Sánchez A., Elisa, M., y González, M. (2004). *Psicología general y del desarrollo*. Ciudad de la Habana: Deportes.



Sandín Esteban, M^a. (2003). *Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones*. Madrid: Mc Graw and Hill.

Taylor, S. J. y Bogdan R. (2010). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós.

Torregrosa, M. y Lee, M. (2000). El estudio de los valores en psicología del deporte. *Revista Psicología del Deporte*, 9, 71-83.

REFERENCIAS LEGISLATIVAS:

Decreto 40/2007. De 3 de mayo, por el que se establece el Currículo de la educación Primaria en la comunidad de Castilla y León. B. O. C. y L. n° 89.

L.O.E. Ley Orgánica de educación, 2/2006 de 3 de mayo, BOE n° 106.

Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la educación primaria. Boletín Oficial del Estado (8 diciembre 2006), n° 293.

WEBGRAFÍA:

Benítez, S. (2009). Metodología y niveles de enseñanza en la iniciación deportiva al fútbol. *Revista Digital efdeportes*, 129. <http://www.efdeportes.com/efd129/metodologia-de-ensenanza-en-la-iniciacion-deportiva-al-futbol.htm> (Consulta: 23 de febrero de 2014).

Dorado, S. A. (2012). El fomento de la deportividad a través de la educación en valores y el juego limpio. *Revista Andaluza de Documentación*, 3. http://www.juntadeandalucia.es/turismocomercioydeporte/export/sites/ctcd/archivos/deporte/iad/revista/contenidos_003/DDxte_003_Textos_2.pdf (Consulta: 20 de febrero de 2014).

Méndez Giménez, A. (1998). Los juegos de predominio táctico: una propuesta eficaz para la enseñanza de los deportes de invasión. *Educación Física y Deportes*,



11. <http://www.efdeportes.com/efd11a/jtact.htm> (Consulta: 1 de marzo de 2014).

Méndez Giménez, A. (1999). Modelos de enseñanza deportiva. Análisis de dos décadas de investigación. *Educación Física y Deportes*, 13.

<http://www.sirc.ca/revista/efd13/amendez.htm> (Consulta: 6 de marzo de 2014).

Quintana, A. (1996). Un Modelo de aproximación empírica a la investigación en psicología y ciencias humanas. *Revista Peruana de Psicología*, 1, 7-25.

[http://es.scribd.com/doc/6012019/Un-Modelo-de- Aproximacion-Empirica-a-la-Investigacion-en-Psicologia-y-Ciencias-Humanas-](http://es.scribd.com/doc/6012019/Un-Modelo-de-Aproximacion-Empirica-a-la-Investigacion-en-Psicologia-y-Ciencias-Humanas-) (Consulta: 22 de febrero de 2014).

Sánchez Bañuelos, F. (1996). Necesidad de formación psicopedagógica de los entrenadores deportivos.

<http://www.uhu.es/agora/version01/digital/numeros/02/02-articulos/miscelanea/jimenez-rodriguez-castillo.htm> (Consulta: 22 de enero de 2014).

Santiago, J. J. (2002). El desarrollo de valores sociales positivos dentro del deporte escolar. *Revista Digital*, 47. <http://www.efdeportes.com/efd47/valores1.htm>

(Consulta: 23 de febrero de 2014).

Vigotsky, L. S. (1928). Vigotsky y su teoría constructivista del juego. *Revista Einnova*. <http://biblioteca.ucm.es/revcul/e-learning-innova/5/art382.php>

(Consulta: 21 de febrero de 2014).



ANEXOS



(Anexo 1)

A continuación vamos a reflejar las doce tablas de observación que han sido cumplimentadas a lo largo de todo nuestro proceso de investigación.



Hoja Nº: 1

Día: 4/03/2.014

Hora: 17.00-18.00

Lugar: Cancha del colegio

ASPECTO A EVALUAR	SI		NO		COMENTARIOS
- ¿Prepara la sesión?	X				El entrenador acude a la sesión de entrenamiento con la sesión preparada en papel. En varias ocasiones consulta sus anotaciones y mira la hora para controlar el tiempo exacto que dura cada ejercicio.
- ¿Tiene control sobre los jugadores al iniciar la sesión?	X				Perfecto control sobre todos los jugadores.
ASPECTO A EVALUAR	N	AV	H	S	COMENTARIOS
CATEGORÍA 1: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN					
1- ¿Capta y mantiene la atención por parte de los jugadores?			X		Algún jugador tiende a distraerse con facilidad y a veces es un problema. Por ello el maestro/entrenador utiliza el silbato para llamar su atención y que vuelva a centrarse en la tarea a desarrollar.
2- ¿Se implica en la explicación y ejemplificación de la actividad?				X	Ha ejemplificado cada ejercicio él mismo o mediante un jugador.
3- ¿Explica los objetivos?		X			En algún ejercicio no ha explicado cual era el objetivo o qué se perseguía con dicha actividad.
4- ¿Emplea un vocabulario correcto?				X	Durante toda la sesión. Tono de voz muy adecuado a cada situación.
5- ¿Utiliza un lenguaje corporal adecuado?				X	El lenguaje corporal ha sido fabuloso ya que expresa muchas sensaciones a través de él.
CATEGORÍA 2: TRATAMIENTO DE ACTITUDES					
6- ¿Fomenta la participación de todos los jugadores durante la sesión?				X	El entrenador involucra a todos los jugadores por igual y éstos participan al máximo en cada actividad.
7- ¿Establece correcciones durante la práctica?				X	Durante toda la sesión ha estado administrando feedback a los jugadores.
8- ¿Aprovecha todo el espacio del que dispone?				X	La cancha del colegio es enorme, aun así ha utilizado gran cantidad de espacio.
9- ¿Realiza correctamente las agrupaciones de jugadores?				X	Ha sabido en todo momento crear filas y distribuir a los jugadores en virtud del nivel baloncestístico de cada uno. Han realizado un campeonato de tiro y la colocación de cada jugador estaba perfectamente delimitada.
10- ¿Educa en valores? (Respeto ante material, compañeros, entrenador, cooperación, solidaridad, empatía).				X	Durante toda la sesión fomenta valores. Al acabar la sesión todos los jugadores recogen el material y lo guardan en las respectivas jaulas.
11- ¿Fomenta la prevención de lesiones mediante calentamiento y estiramientos?				X	El entrenador ordena calentar y estirar a todos los jugadores al inicio y final de la sesión. Al finalizar se cambian todos de camiseta.



Hoja Nº: 2

Día: 5/03/2.014

Hora: 17.00-18.00

Lugar: Cancha del colegio

ASPECTO A EVALUAR	SI	NO	COMENTARIOS		
- ¿Prepara la sesión?	X		La sesión está perfectamente preparada antes de llevarse a cabo.		
- ¿Tiene control sobre los jugadores al iniciar la sesión?	X		Control total sobre los jugadores al iniciar la sesión de hoy. A lo largo de los ejercicios se marcaba el final del mismo mediante dos palmadas dadas por el entrenador. Al darlas todos los alumnos acuden donde él está.		
ASPECTO A EVALUAR	N	AV	H	S	COMENTARIOS
CATEGORÍA 1: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN					
1- ¿Capta y mantiene la atención por parte de los jugadores?				X	Hoy ha faltado uno de los jugadores que más se distrae y se ha notado en la sesión.
2- ¿Se implica en la explicación y ejemplificación de la actividad?			X		En dos de los ejercicios no ha sido necesaria la ejemplificación pues los jugadores ya sabían qué hacer. Se escucha al entrenador decir el ejercicio a desarrollar concluyendo: ya sabéis cómo se hace, así que a trabajar.
3- ¿Explica los objetivos?		X			En varios ejercicios no ha comentado qué objetivos se perseguían.
4- ¿Emplea un vocabulario correcto?				X	Se puede apreciar numerosas ocasiones en las que el entrenador administra correcciones a sus jugadores y siempre lo hace con un respeto total. Otorga correcciones en la posición defensiva de sus alumnos/jugadores con correcciones muy respetuosas en todo momento.
5- ¿Utiliza un lenguaje corporal adecuado?				X	Correcto lenguaje corporal.
CATEGORÍA 2: TRATAMIENTO DE ACTITUDES					
6- ¿Fomenta la participación de todos los jugadores durante la sesión?				X	Ha involucrado al máximo a cada jugador en las diferentes actividades realizadas durante el día de hoy.
7- ¿Establece correcciones durante la práctica?				X	Ha estado permanentemente corrigiendo distintas mecánicas de tiro y colocación durante el lanzamiento a canasta.
8- ¿Aprovecha todo el espacio del que dispone?		X			No ha sido necesario aprovechar todo el espacio disponible ya que la realización de los ejercicios se daba en un punto concreto de la pista. Se trabaja por tríos en los que se realizan lanzamientos en una sola canasta y el resto luchan por el rebote. También se llevan a cabo ejercicios de tirarse a por el balón en media pista.
9- ¿Realiza correctamente las agrupaciones de jugadores?				X	Ha intentado huir de las filas disponiendo a los jugadores sobre la línea de 3 puntos para realizar lanzamientos.
10- ¿Educa en valores? (Respeto ante material, compañeros, cooperación, solidaridad, empatía).				X	Constante respeto hacia todos los jugadores. Ha fomentado la empatía entre todos ellos. Todos recogen el material al acabar la sesión.
11- ¿Fomenta la prevención de lesiones mediante calentamiento y estiramientos?				X	Los estiramientos del día de hoy han sido dirigidos por uno de los integrantes del equipo. Al finalizar se cambian todos de camiseta.



Hoja Nº: 3

Día: 7/03/2.014

Hora: 17.00-18.00

Lugar: Cancha del colegio

ASPECTO A EVALUAR	SI		NO		COMENTARIOS
- ¿Prepara la sesión?	X				La sesión está correctamente desarrollada. Los objetivos están muy bien estructurados así como las actividades que se van a ir tratando a lo largo de la sesión. Además el entrenador coloca estaciones repartidas por toda la pista y reparte el material antes de comenzar la sesión.
- ¿Tiene control sobre los jugadores al iniciar la sesión?	X				Total control de cada jugador al inicio de sesión.
ASPECTO A EVALUAR	N	AV	H	S	COMENTARIOS
CATEGORÍA 1: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN					
1- ¿Capta y mantiene la atención por parte de los jugadores?		X			Algún jugador miraba al compañero castigado y se distraía con facilidad aunque el entrenador intentase captar de nuevo su atención.
2- ¿Se implica en la explicación y ejemplificación de la actividad?				X	Mediante diferentes jugadores ha ido haciendo ejemplificaciones de cómo realizar diferentes entradas a aro pasado. El entrenador hace mucho énfasis en la colocación de los pies mirando al aro.
3- ¿Explica los objetivos?				X	Explica los objetivos de manera clara. Uno de los ejercicios era el contraataque de 11 y el entrenador explicaba de forma clara que era un ejercicio orientado al contraataque en superioridad numérica en el que buscaba velocidad de balón.
4- ¿Emplea un vocabulario correcto?				X	Durante toda la sesión.
5- ¿Utiliza un lenguaje corporal adecuado?				X	Perfecto lenguaje corporal. El entrenador utiliza mucho sus brazos y manos para dar indicaciones y administrar feedback en sus jugadores.
CATEGORÍA 2: TRATAMIENTO DE ACTITUDES					
6- ¿Fomenta la participación de todos los jugadores durante la sesión?			X		En el calentamiento previo al inicio de sesión el entrenador ordena sentarse a un jugador por mal comportamiento.
7- ¿Establece correcciones durante la práctica?			X		Se han realizado muchas paradas durante la sesión para corregir y volver a practicar.
8- ¿Aprovecha todo el espacio del que dispone?				X	Todo el espacio disponible ha sido utilizado. Podemos apreciar jugadores distribuidos por toda la pista.
9- ¿Realiza correctamente las agrupaciones de jugadores?				X	Las agrupaciones las realiza el entrenador. Podemos apreciar como los jugadores son agrupados por estatura en diferentes ejercicios de lucha por el rebote. También son repartidos en grupos de 4 para realizar un 4 vs 4 continuo atendiendo al nivel baloncestístico de cada uno de ellos.
10- ¿Educa en valores? (Respeto ante material, compañeros, entrenador, solidaridad, empatía).				X	Se ha podido ver mucha cooperación y solidaridad en la sesión de hoy, ya que muchos jugadores ayudaban a otros en la consecución de los objetivos.
11- ¿Fomenta la prevención de lesiones mediante calentamiento y estiramientos?				X	Todos los jugadores calientan y estiran tanto al principio como al final de la sesión. Al finalizar todos se cambian la camiseta de entrenar por otra limpia.



Hoja Nº: 4 Día: 11/03/2.014 Hora: 17.00-18.00 Lugar: Cancha del colegio

ASPECTO A EVALUAR	SI		NO		COMENTARIOS
- ¿Prepara la sesión?	X				El entrenador acude a la sesión de entrenamiento con la sesión preparada en papel.
- ¿Tiene control sobre los jugadores al iniciar la sesión?	X				Se puede apreciar mucho alboroto al inicio de sesión, sin embargo existe control absoluto a la hora de comenzar.
ASPECTO A EVALUAR	N	AV	H	S	COMENTARIOS
CATEGORÍA 1: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN					
1- ¿Capta y mantiene la atención por parte de los jugadores?				X	Hoy el entrenador trae un vídeo en el ordenador. Mucha atención por parte de todos los jugadores. Puede verse como los jugadores realizan preguntas a su entrenador ante aquellos aspectos que más le llamen la atención.
2- ¿Se implica en la explicación y ejemplificación de la actividad?				X	A partir del vídeo se han realizado diferentes ejercicios y ha sido el entrenador el que ejemplificaba cada actividad.
3- ¿Explica los objetivos?	X				El entrenador ha dejado que sean los alumnos los que descubriesen los objetivos en el día de hoy.
4- ¿Emplea un vocabulario correcto?				X	Se esfuerza mucho en dar multitud de explicaciones y las realiza con un tono de voz adecuado.
5- ¿Utiliza un lenguaje corporal adecuado?				X	Correcto lenguaje corporal.
CATEGORÍA 2: TRATAMIENTO DE ACTITUDES					
6- ¿Fomenta la participación de todos los jugadores durante la sesión?				X	Máxima participación de cada jugador en la sesión de hoy. El entrenador involucra mucho a todos sus jugadores. En los ejercicios siempre se aprecia al mayor número de jugadores posibles participando.
7- ¿Establece correcciones durante la práctica?				X	Permanentemente se ha ido corrigiendo diferentes gestos técnicos a cada jugador. En numerosas ocasiones se para el ejercicio para administrar feedback de manera global. Gran cantidad de instrucciones en todo momento.
8- ¿Aprovecha todo el espacio del que dispone?		X			Una parte de sesión se ha desarrollado en el centro de la pista visionando el vídeo en el portátil por lo que no era necesario ocupar mucho espacio.
9- ¿Realiza correctamente las agrupaciones de jugadores?				X	Se ha podido observar a todos los jugadores perfectamente agrupados en cada momento.
10- ¿Educa en valores? (Respeto ante material, compañeros, entrenador, solidaridad, empatía).				X	Durante toda la sesión se desarrollan valores básicos de solidaridad, compañerismo y respeto ante material empleado. Al finalizar, los jugadores recogen el material.
11- ¿Fomenta la prevención de lesiones mediante calentamiento y estiramientos?				X	El entrenador ordena calentar y estirar a todos los jugadores al inicio y final de la sesión. El calentamiento inicial ha sido dirigido por uno de los componentes del equipo. Los estiramientos finales tienen lugar en el medio del campo todos juntos.



Hoja Nº: 5 Día: 12/03/2.014 Hora: 17.00-18.00 Lugar: Cancha del colegio

ASPECTO A EVALUAR	SI		NO		COMENTARIOS
- ¿Prepara la sesión?	X				La sesión está muy bien preparada y estructurada.
- ¿Tiene control sobre los jugadores al iniciar la sesión?	X				Control absoluto por parte del entrenador.
ASPECTO A EVALUAR	N	AV	H	S	COMENTARIOS
CATEGORÍA 1: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN					
1- ¿Capta y mantiene la atención por parte de los jugadores?		X			Día complicado al ser el cumpleaños de uno de los integrantes del equipo. Se aprecia nerviosismo en los jugadores.
2- ¿Se implica en la explicación y ejemplificación de la actividad?	X				No ha sido necesaria la ejemplificación de los ejercicios, pues cada niño sabía perfectamente cómo realizar las actividades.
3- ¿Explica los objetivos?		X			En ocasiones olvida explicar los objetivos de algún ejercicio aunque estos puedan suponerse de forma clara.
4- ¿Emplea un vocabulario correcto?					El lenguaje es idóneo y juega mucho con el volumen de su voz, de tal manera hemos apreciado que en la realización de tiros libres elevaba mucho el tono de voz para captar la atención de todos los jugadores a la hora de realizar correctamente la mecánica de tiro.
5- ¿Utiliza un lenguaje corporal adecuado?				X	Correcto lenguaje corporal.
CATEGORÍA 2: TRATAMIENTO DE ACTITUDES					
6- ¿Fomenta la participación de todos los jugadores durante la sesión?				X	Todos los jugadores se implican activamente en cada ejercicio desarrollado.
7- ¿Establece correcciones durante la práctica?				X	Durante toda la sesión corrige las actuaciones de los jugadores.
8- ¿Aprovecha todo el espacio del que dispone?				X	Se ha utilizado la totalidad de la pista.
9- ¿Realiza correctamente las agrupaciones de jugadores?				X	Perfecta distribución y agrupación de jugadores.
10- ¿Educa en valores? (Respeto ante material, compañeros, entrenador, cooperación, solidaridad, empatía).				X	Durante toda la sesión se educa en valores. Hoy ha sido el propio entrenador el que ha recogido el material y no los jugadores por irse corriendo al cumpleaños.
11- ¿Fomenta la prevención de lesiones mediante calentamiento y estiramientos?		X			Al inicio de sesión se ha calentado como es habitual. Al finalizar la sesión los jugadores no han estirado en el día de hoy por el cumpleaños. Al finalizar se cambian todos de camiseta.



Hoja Nº: 6 Día: 14/03/2.014 Hora: 17.00-18.00 Lugar: Cancha del colegio

ASPECTO A EVALUAR	SI		NO		COMENTARIOS
- ¿Prepara la sesión?	X				La sesión sigue un orden lógico de ejercicios que atienden a los objetivos marcados previamente.
- ¿Tiene control sobre los jugadores al iniciar la sesión?	X				Absoluto control.
ASPECTO A EVALUAR	N	AV	H	S	COMENTARIOS
CATEGORÍA 1: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN					
1- ¿Capta y mantiene la atención por parte de los jugadores?				X	Máxima atención por parte de todos los jugadores.
2- ¿Se implica en la explicación y ejemplificación de la actividad?	X				No ha sido necesaria la ejemplificación de los diferentes ejercicios.
3- ¿Explica los objetivos?				X	Se ha centrado en explicar de manera clara el porqué de cada actividad.
4- ¿Empieza un vocabulario correcto?				X	Perfecto vocabulario empleado. Muy respetuoso durante toda la sesión.
5- ¿Utiliza un lenguaje corporal adecuado?				X	El lenguaje corporal ha sido el idóneo.
CATEGORÍA 2: TRATAMIENTO DE ACTITUDES					
6- ¿Fomenta la participación de todos los jugadores durante la sesión?			X		Dos de los jugadores han participado menos en la sesión de hoy por ser castigados 10 minutos por mal comportamiento.
7- ¿Establece correcciones durante la práctica?				X	Permanentes correcciones a lo largo de cada ejercicio desarrollado en la sesión de hoy.
8- ¿Aprovecha todo el espacio del que dispone?				X	Se ha ocupado la totalidad de la pista para desarrollar las diferentes actividades que hoy se han desarrollado por estaciones. Se veía a los jugadores totalmente repartidos y agrupados por diferentes criterios. La participación ha sido máxima.
9- ¿Realiza correctamente las agrupaciones de jugadores?				X	Perfecta distribución de los jugadores a lo largo de toda la pista.
10- ¿Educa en valores? (Respeto ante material, compañeros, entrenador, cooperación, solidaridad, empatía).				X	Se han trabajado y fomentado valores positivos durante toda la sesión. Se ha podido apreciar mucho compañerismo en la ayuda de unos a otros.
11- ¿Fomenta la prevención de lesiones mediante calentamiento y estiramientos?				X	El entrenador ordena calentar y estirar a todos los jugadores al inicio y final de la sesión. Cuando finaliza la sesión todos los jugadores se cambian de camiseta y se ponen una limpia.



Hoja Nº: 7 Día: 18/03/2.014 Hora: 17.00-18.00 Lugar: Cancha del colegio

ASPECTO A EVALUAR	SI		NO		COMENTARIOS
- ¿Prepara la sesión?	X				La sesión está preparada de antemano. Los objetivos están muy bien definidos así como los ejercicios que se van a desarrollar.
- ¿Tiene control sobre los jugadores al iniciar la sesión?	X				Total control de cada jugador. Cuando el entrenador habla los alumnos están callados atendiendo a sus explicaciones. Además se puede apreciar la ausencia de bote mientras éste habla.
ASPECTO A EVALUAR	N	AV	H	S	COMENTARIOS
CATEGORÍA 1: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN					
1- ¿Capta y mantiene la atención por parte de los jugadores?				X	Se puede apreciar a todos los jugadores muy involucrados en la sesión.
2- ¿Se implica en la explicación y ejemplificación de la actividad?			X		Los propios jugadores han sido los que ejemplificaban algunos de los ejercicios desarrollados en el día de hoy.
3- ¿Explica los objetivos?		X			En algún ejercicio no se explican los objetivos que se pretenden alcanzar.
4- ¿Emplea un vocabulario correcto?				X	Su vocabulario es muy acertado ya que otorga cantidad de correcciones y siempre lo hace de buenas maneras.
5- ¿Utiliza un lenguaje corporal adecuado?				X	Transmite mucho mediante los diferentes gestos. Realiza movimientos sin balón y explica los movimientos a seguir por cada alumno/jugador y estos prestan mucha atención a su gesticulación.
CATEGORÍA 2: TRATAMIENTO DE ACTITUDES					
6- ¿Fomenta la participación de todos los jugadores durante la sesión?				X	El entrenador hace partícipes a todos los jugadores en cada ejercicio.
7- ¿Establece correcciones durante la práctica?			X		El entrenador ha estado hablando con el padre de uno de los jugadores y ha dejado de administrar correcciones durante ese breve espacio de tiempo.
8- ¿Aprovecha todo el espacio del que dispone?				X	Todo el espacio disponible es utilizado en las diferentes actividades.
9- ¿Realiza correctamente las agrupaciones de jugadores?				X	Todos los jugadores son agrupados en virtud de diferentes criterios. Perfectas agrupaciones.
10- ¿Educa en valores? (Respeto ante material, compañeros, entrenador, cooperación, solidaridad, empatía).				X	Bien trabajados los diferentes valores que el entrenador quiere inculcar en sus jugadores. En muchas ocasiones les hace reflexionar y les guía para ser mejores jugadores y personas.
11- ¿Fomenta la prevención de lesiones mediante calentamiento y estiramientos?				X	Se calienta y estira tanto al principio como al final de la sesión de hoy. Al finalizar se cambian todos de camiseta.



Hoja Nº: 8

Día: 19/03/2.014

Hora: 17.00-18.00

Lugar: Cancha del colegio

ASPECTO A EVALUAR	SI		NO		COMENTARIOS
- ¿Prepara la sesión?	X				El entrenador acude a la sesión de entrenamiento con la sesión preparada en papel.
- ¿Tiene control sobre los jugadores al iniciar la sesión?	X				Hoy se ha disputado un partido amistoso contra los jugadores de un año más. Máximo control sobre todos los niños.
ASPECTO A EVALUAR	N	AV	H	S	COMENTARIOS
CATEGORÍA 1: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN					
1- ¿Capta y mantiene la atención por parte de los jugadores?				X	Máxima atención de todos los jugadores al tratarse de un partido. Los propios jugadores intervenían en diferentes tiempos muertos animando a sus compañeros o proponiendo mejoras y correcciones.
2- ¿Se implica en la explicación y ejemplificación de la actividad?	X				No ha sido necesario.
3- ¿Explica los objetivos?				X	Se ha podido escuchar claramente que el objetivo de hoy era disfrutar y dar el máximo de cada integrante del equipo.
4- ¿Emplea un vocabulario correcto?				X	Tono de voz muy adecuado a cada situación. Se han explicado varios ejercicios en los que jugaba con el tono de voz para captar la atención de sus jugadores.
5- ¿Utiliza un lenguaje corporal adecuado?				X	Correcto lenguaje corporal.
CATEGORÍA 2: TRATAMIENTO DE ACTITUDES					
6- ¿Fomenta la participación de todos los jugadores durante la sesión?				X	Todos los jugadores han dado el máximo en el transcurso del partido.
7- ¿Establece correcciones durante la práctica?				X	El entrenador ha estado permanentemente realizando correcciones a sus jugadores.
8- ¿Aprovecha todo el espacio del que dispone?				X	Se utiliza toda la pista.
9- ¿Realiza correctamente las agrupaciones de jugadores?	X				No es necesario.
10- ¿Educa en valores? (Respeto ante material, compañeros, entrenador, cooperación, solidaridad, empatía).				X	Máximo respeto por parte de todos los integrantes del equipo hacia el rival, entrenador y árbitro.
11- ¿Fomenta la prevención de lesiones mediante calentamiento y estiramientos?				X	El entrenador ordena calentar y estirar a todos los jugadores al inicio y final de la sesión. Al final de la sesión todos los jugadores se cambian de camiseta.



Hoja Nº: 9 Día: 21/03/2.014 Hora: 17.00-18.00 Lugar: Cancha del colegio

ASPECTO A EVALUAR	SI		NO		COMENTARIOS
- ¿Prepara la sesión?	X				La sesión se encuentra bien estructurada.
- ¿Tiene control sobre los jugadores al iniciar la sesión?	X				Buen control sobre los jugadores al inicio de sesión. Todos atienden las explicaciones del entrenador. Cuando acaba la sesión hay un control absoluto a la hora de recoger el material. Todos los jugadores colaboran y guardan el material en su sitio correspondiente.
ASPECTO A EVALUAR	N	AV	H	S	COMENTARIOS
CATEGORÍA 1: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN					
1- ¿Capta y mantiene la atención por parte de los jugadores?				X	Se puede ver a todos los jugadores concentrados y con ganas de entrenar duro.
2- ¿Se implica en la explicación y ejemplificación de la actividad?		X			No ha sido necesario realizar ejemplificaciones en muchos casos.
3- ¿Explica los objetivos?		X			El entrenador deja que sean los propios jugadores los que expliquen por qué hacen los ejercicios.
4- ¿Emplea un vocabulario correcto?				X	Correcto vocabulario durante toda la sesión.
5- ¿Utiliza un lenguaje corporal adecuado?				X	Correcto lenguaje corporal.
CATEGORÍA 2: TRATAMIENTO DE ACTITUDES					
6- ¿Fomenta la participación de todos los jugadores durante la sesión?				X	Al inicio se comentan aciertos y errores del partido disputado en el pasado entrenamiento. Máxima participación de todos los muchachos.
7- ¿Establece correcciones durante la práctica?				X	Se han ido realizando correcciones durante toda la sesión. Hoy los jugadores debían corregir los fallos vistos por parejas. El entrenador orientaba a los propios jugadores hacia la búsqueda de los errores más notables en sus compañeros.
8- ¿Aprovecha todo el espacio del que dispone?		X			No ha sido necesario abarcar mucho terreno de la pista para desarrollar la sesión de hoy.
9- ¿Realiza correctamente las agrupaciones de jugadores?				X	Establece las agrupaciones por estatura.
10- ¿Educa en valores? (Respeto ante material, compañeros, entrenador, cooperación, solidaridad, empatía).				X	Mucha empatía, solidaridad y compañerismo por parte de todos los niños al establecer las correcciones a los compañeros.
11- ¿Fomenta la prevención de lesiones mediante calentamiento y estiramientos?				X	El calentamiento se lleva a cabo a una enorme intensidad en la que se puede apreciar como todos los jugadores van juntos. Los estiramientos se producen de manera céfalo-caudal. Al finalizar se cambian todos de camiseta.



Hoja Nº: 10

Día: 25/03/2.014

Hora: 17.00-18.00

Lugar: Cancha del colegio

ASPECTO A EVALUAR	SI		NO		COMENTARIOS
- ¿Prepara la sesión?	X				El entrenador acude a la sesión de entrenamiento con la sesión preparada en papel.
- ¿Tiene control sobre los jugadores al iniciar la sesión?	X				Perfecto control.
ASPECTO A EVALUAR	N	AV	H	S	COMENTARIOS
CATEGORÍA 1: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN					
1- ¿Capta y mantiene la atención por parte de los jugadores?			X		Los propios jugadores muestran interés y atención hacia toda la sesión.
2- ¿Se implica en la explicación y ejemplificación de la actividad?	X				El entrenador no ha ejemplificado ningún ejercicio pero sí ordenaba a diferentes jugadores hacerlo en cada ejercicio.
3- ¿Explica los objetivos?				X	Tanto entrenador como jugadores han explicado los objetivos de cada ejercicio. En ocasiones se escucha al entrenador preguntar a diferentes jugadores porqué creen ellos que se realiza un determinado ejercicio o que se busca al realizarlo.
4- ¿Emplea un vocabulario correcto?				X	Se esfuerza mucho en transmitir a los alumnos correctamente. El feedback administrado ha sido muy correcto y respetuoso.
5- ¿Utiliza un lenguaje corporal adecuado?				X	El entrenador utiliza mucha gestualización para transmitir.
CATEGORÍA 2: TRATAMIENTO DE ACTITUDES					
6- ¿Fomenta la participación de todos los jugadores durante la sesión?				X	El entrenador involucra a todos los jugadores en el desarrollo de cada ejercicio.
7- ¿Establece correcciones durante la práctica?				X	Se establecen correcciones durante todo el desarrollo de la sesión.
8- ¿Aprovecha todo el espacio del que dispone?				X	El espacio ha sido utilizado de manera íntegra por el entrenador y los jugadores. Se trabaja la posición defensiva utilizando la totalidad de la pista mediante desplazamientos laterales. También se realizan ejercicios de ataque en los que se utiliza todo el espacio disponible.
9- ¿Realiza correctamente las agrupaciones de jugadores?	X				Ha dado libertad a la hora de agruparse y se ha podido ver como se colocaban con los compañeros que mejor se llevasen.
10- ¿Educa en valores? (Respeto ante material, compañeros, entrenador, cooperación, solidaridad, empatía).				X	Se ha dado un conflicto durante la sesión y se ha parado el entrenamiento durante un minuto para que los jugadores se pidiesen perdón delante de todos sus compañeros. Se fomenta el respeto, el compañerismo y el saber perdonar.
11- ¿Fomenta la prevención de lesiones mediante calentamiento y estiramientos?				X	El entrenador ordena calentar y estirar a todos los jugadores al inicio y final de la sesión. Al finalizar la sesión se han cambiado de camiseta todos los jugadores.



Hoja Nº: 11 Día: 26/03/2.014 Hora: 17.00-18.00 Lugar: Cancha del colegio

ASPECTO A EVALUAR	SI		NO		COMENTARIOS
- ¿Prepara la sesión?	X				Muy preparada y trabajada la sesión de hoy. Era necesario utilizar diferentes materiales que el entrenador había traído y colocado antes de comenzar la sesión para no perder tiempo. Los ejercicios están perfectamente estructurados y siguen un guión lógico de trabajo.
- ¿Tiene control sobre los jugadores al iniciar la sesión?	X				Máximo control al inicio de sesión.
ASPECTO A EVALUAR	N	AV	H	S	COMENTARIOS
CATEGORÍA 1: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN					
1- ¿Capta y mantiene la atención por parte de los jugadores?				X	Los jugadores estaban un poco alterados, sin embargo el entrenador ha sido capaz de mantener un alto grado de atención.
2- ¿Se implica en la explicación y ejemplificación de la actividad?				X	El entrenador ha ejemplificado cómo quería que se ejecutasen diferentes ejercicios, por ejemplo en el ejercicio de 3 contra 3, el propio entrenador atacaba el aro contrario ejemplificando como quería que se diese el primer pase de salida en contraataque.
3- ¿Explica los objetivos?		X			Los objetivos son explicados en algunos ejercicios pero no en todos.
4- ¿Emplea un vocabulario correcto?				X	Gran empleo del lenguaje. Muy correcto y respetuoso.
5- ¿Utiliza un lenguaje corporal adecuado?				X	Perfecta utilización del lenguaje corporal para transmitir a los jugadores.
CATEGORÍA 2: TRATAMIENTO DE ACTITUDES					
6- ¿Fomenta la participación de todos los jugadores durante la sesión?				X	Todos los jugadores se encuentran muy activos y participativos.
7- ¿Establece correcciones durante la práctica?				X	Se establecen correcciones durante todo el desarrollo de la sesión.
8- ¿Aprovecha todo el espacio del que dispone?		X			No ha sido necesario utilizar todo el espacio disponible. Los ejercicios se han desarrollado en una mitad de pista.
9- ¿Realiza correctamente las agrupaciones de jugadores?				X	Se realizan filas para desarrollar los ejercicios y estas están bien organizadas.
10- ¿Educa en valores? (Respeto ante material, compañeros, entrenador, cooperación, solidaridad, empatía).				X	Se trabajan diferentes valores como la cooperación para poder obtener el éxito en los ejercicios desarrollados.
11- ¿Fomenta la prevención de lesiones mediante calentamiento y estiramientos?				X	Se calienta y estira tanto al principio como al final de sesión. Al finalizar se cambian todos de camiseta.



Hoja Nº: 12

Día: 28/03/2.014

Hora: 17.00-18.00

Lugar: Cancha del colegio

ASPECTO A EVALUAR	SI		NO		COMENTARIOS
- ¿Prepara la sesión?	X				El entrenador acude a la sesión de entrenamiento con la sesión preparada en papel.
- ¿Tiene control sobre los jugadores al iniciar la sesión?	X				Perfecto control en todos los jugadores que integran el equipo.
ASPECTO A EVALUAR	N	AV	H	S	COMENTARIOS
CATEGORÍA 1: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN					
1- ¿Capta y mantiene la atención por parte de los jugadores?				X	Se ha podido observar un alto grado de atención por parte de todos los jugadores.
2- ¿Se implica en la explicación y ejemplificación de la actividad?	X				No se han dado ejemplificaciones en la sesión. No han sido necesarias. Los jugadores sabían perfectamente cómo se desarrollaban cada uno de los ejercicios mandados por el entrenador.
3- ¿Explica los objetivos?			X		Se han detallado objetivos en muchos ejercicios pero no en todos.
4- ¿Emplea un vocabulario correcto?				X	Durante toda la sesión.
5- ¿Utiliza un lenguaje corporal adecuado?				X	El entrenador se esmera en transmitir oral y gestualmente la información.
CATEGORÍA 2: TRATAMIENTO DE ACTITUDES					
6- ¿Fomenta la participación de todos los jugadores durante la sesión?				X	Todos los integrantes del equipo participan de manera sobresaliente en todos los ejercicios de hoy. Se han realizado circuitos con y sin balón en los que los alumnos debían superar diferentes obstáculos. Todos los jugadores participan a la vez dentro del campo.
7- ¿Establece correcciones durante la práctica?				X	Se corrigen diferentes posturas y aspectos técnicos durante todo el desarrollo de la sesión.
8- ¿Aprovecha todo el espacio del que dispone?				X	Se ha utilizado la totalidad de la pista de baloncesto.
9- ¿Realiza correctamente las agrupaciones de jugadores?				X	Los jugadores se han agrupado con diferentes compañeros a los largo de todos los ejercicios. En esta ocasión el maestro no da ninguna orientación acerca de cómo colocarse y cada uno se coloca con el compañero que más le apetece.
10- ¿Educa en valores? (Respeto ante material, compañeros, entrenador, cooperación, solidaridad, empatía).				X	Se trabaja la educación en valores y se han resaltado aspectos positivos observados durante la sesión. Todos los jugadores son muy puntuales y respetan el material empleado en la clase de hoy.
11- ¿Fomenta la prevención de lesiones mediante calentamiento y estiramientos?				X	Todos los jugadores realizan el calentamiento juntos y los estiramientos por parejas. Todos se cambian de camiseta al acabar el entrenamiento de hoy.