



**Facultad de educación de Palencia**

**UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**

**PROPUESTA DE TRANSFORMACIÓN DE PATIO QUE POTENCIE LAS  
HABILIDADES MOTRICES: UN ESTUDIO DE CASO**

TRABAJO FIN DE GRADO

GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA/MENCIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA

**AUTORA: ANDREA BERMEJO RUIFERNÁNDEZ**

**TUTOR: LUCIO MARTÍNEZ ÁLVAREZ**

**PALENCIA, 2022**

## **RESUMEN**

En la actualidad, cobra mucha importancia en los centros educativos, mirar más allá del edificio para ampliar los espacios educativos a través de los patios escolares. Se puede observar un auge por obtener espacios verdes y naturales que nos conecten con la naturaleza.

Teniendo esto en cuenta se va a llevar a cabo una propuesta educativa para la renovación de los patios, con la que se pretende crear un espacio que integre zonas para el desarrollo motriz del alumnado, la socialización de estos y la explotación del medio natural.

Se ha realizado una propuesta de reforma del patio del centro CEIP Vegarredonda tomando como guía el proyecto que ha lanzado la Junta de Castilla y León. Este consiste en la renaturalización y la adaptación al cambio climático de los patios en los centros escolares. Sin poderse llevar a cabo debido al alto valor económico. Esta propuesta tiene la intención de crear un espacio que potencie el desarrollo motor y un buen espacio como recurso para la Educación física escolar.

### **Palabras clave:**

Espacios educativos, patio, renaturalización, zonas verdes

## **ABSTRACT**

At present, it becomes very important in educational centers, to look beyond the building to expand educational spaces through schoolyards. You can see a boom to obtain green and natural spaces that connect us with nature.

Taking this into account, an educational proposal will be carried out for the renovation of the courtyards, with which it is intended to create a space that integrates areas for the motor development of the students, the socialization of these and the exploitation of the natural environment.

A proposal has been made to reform the courtyard of the CEIP Vegarredonda center taking as a guide the project launched by the Junta de Castilla y León. This consists of the renaturalization and adaptation to climate change of playgrounds in schools. Unable to carry out due to the high economic value. This proposal intends to create a space that enhances motor development and a good space as a resource for school physical education.

### **Key words:**

Educational spaces, courtyard, renaturalization, green areas

# ÍNDICE

RESUMEN.....	1
ABSTRACT.....	2
0. INTRODUCCIÓN .....	4
1. JUSTIFICACIÓN .....	6
2. OBJETIVOS .....	9
3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	10
3.1 La Educación Física Escolar .....	10
3.1.1 Definición.....	10
3.1.2 Ventajas de usar el patio como recurso para la E.F.....	11
3.2 Posibilidades que ofrece juntar escolares de edades diferentes.....	16
3.3 El patio escolar .....	17
3.3.1 Concepto de patio escolar .....	19
3.3.2 El recreo escolar .....	19
3.3.3 Beneficios del contacto con la naturaleza .....	20
3.3.4. Importancia de la participación de la comunidad educativa en este proceso .....	22
4. METODOLOGÍA .....	24
4. 1 Resultados de la encuesta.....	26
5. PRESENTACIÓN DE DATOS O DE LA PROPUESTA .....	29
5.1 Contextualización.....	29
5.2 Transformación y características del Patio.....	29
5.2.1 Justificación del cambio .....	31
5.2.2 Propuesta de cambio.....	32
6. CONCLUSIONES .....	47
6.1 Opinión personal .....	48
7. BIBLIOGRAFÍA.....	50

## 0. INTRODUCCIÓN

En el debate sobre la educación y sus circunstancias uno de los aspectos a los que no se le presta suficiente atención es el de los espacios educativos, y al que menos cuidado se le presta es a los patios escolares. En España, a lo largo de los años estos espacios han estado muy abandonados y sin ninguna intervención, por lo que con el tiempo se han ido deteriorando convirtiéndose en espacios asfaltados. Esta desnaturalización ha ido eliminando las posibilidades motrices y educativas que aporta el contacto con la naturaleza.

La relevancia que este tiene en la vida de los alumnos y la importancia de poner en valor lo que aquí sucede está generando muchas iniciativas para cambiar este espacio. La fundación Patrimonio Natural de Castilla y León ha desarrollado un programa de adaptación al cambio climático de centros educativos públicos diseñado en colaboración con la Consejería de Fomento y Medio Ambiente y la Consejería de Educación, para preparar una recuperación verde, digital y resiliente de la economía (Patrimonio Natural de Castilla y León, 2022).

Este trabajo de investigación pretende abordar una propuesta que dé respuesta al problema mencionado anteriormente y para ello toma como guía el proyecto de la junta para la renaturalización y adaptación al cambio climático de los patios de los centros escolares. Además, de explorar las posibilidades que ofrece el patio escolar como espacio educativo, en concreto por las oportunidades motrices. Este replanteamiento pretende revertir la situación generalizada actual de espacios homogéneos y poco ricos.

A continuación, ya expuesta la idea principal sobre la que trata este documento, se van a explicar los diferentes apartados que conforman este trabajo.

En el apartado de “justificación” se explica el porqué de la elección de este tema de estudio para la elaboración de este Trabajo de Fin de Grado en Educación Primaria, para la mención de Educación Física.

En el apartado de “objetivos” se pretende enumerar la relación que existe entre el beneficio que supone realizar una reestructuración en el patio escolar y los efectos que este conlleva sobre el alumnado.

En el apartado de “Fundamentación teórica” se tratan los diferentes aspectos que se consideran importantes a la hora de realizar un cambio en el espacio del patio teniendo en cuenta, para empezar, el concepto de la educación física en el ámbito escolar tratando a su vez las ventajas que presenta este en dicho espacio. La importancia que tiene el desarrollo motor y las relaciones sociales con otras edades en esta zona. Para finalizar, siendo este uno de los aspectos más importantes, se atiende a las necesidades que presentan los centros de una toma de contacto con la naturaleza.

En el apartado de “metodología” se hace referencia a cómo se ha llevado a cabo este trabajo de investigación para poder desarrollar la propuesta que se va a exponer a continuación, se ha tenido en cuenta una serie de encuestas cualitativas realizadas al alumnado del centro escolar para el cual se va a realizar la propuesta al proyecto mencionado anteriormente.

En el apartado de “Presentación de datos o de la propuesta”, se lleva a cabo la presentación de la propuesta, en la que se reflejan las distintas zonas del patio con sus respectivas características y el plan de mejora de estas.

Por último, en el apartado de “conclusiones” se va a realizar un análisis de lo aprendido con la elaboración de este Trabajo de Fin de grado y la relación que existe entre estos aprendizajes y el cumplimiento de los objetivos planteados.

## 1. JUSTIFICACIÓN

En Educación Infantil y Primaria todo espacio puede suponer un aprendizaje educativo. El aula es el espacio principal donde esto se produce, pero no es el único. Todos los lugares y espacios que forman el centro son una fuente de recursos para el desarrollo y el aprendizaje intelectual, físico y social. Este ha sido el principal motivo de elegir este tema como mi Trabajo de Fin de Grado.

Los patios escolares no son un espacio ajeno al proceso enseñanza - aprendizaje, sino que son un entorno donde se generan grandes momentos de aprendizaje entre el alumnado. Estos son considerados como un espacio de ocio, libertad y descanso durante la jornada escolar. A pesar de ser un lugar de aprendizaje, no se les da a estos espacios la importancia que realmente tienen. Considero que sería necesario, como profesional y como futura docente, pararse a pensar los beneficios que estos nos dan y llevar así a cabo una reconstrucción del lugar para sacar el mayor rendimiento posible. “Los recreos constituyen unos escenarios de gran importancia en el desarrollo en las primeras etapas vitales tanto a nivel psicosocial como físico.” (Varela, 2015, p.1).

El valor de los recreos también se ve reflejado a través de las horas que se le dedican en la etapa de educación primaria que es de 2,5 h semanales, lo que corresponde a 30 minutos diarios según el boletín oficial de Castilla y León (BOCYL, 2014).

El recreo ofrece multitud de posibilidades de aprendizaje, favorece la socialización, la interacción entre niños de diferentes edades, potencia el juego libre, favorece el desarrollo evolutivo, ayuda a estimular la percepción, a tomar contacto con el medio físico, fomenta el respeto al medio ambiente (Ledezma Aragón, 2012) y en ocasiones genera un acercamiento a la naturaleza, si el contexto del centro lo permite, respondiendo a algunos estándares de aprendizaje pertenecientes al área de la educación física como se refleja en el decreto 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León.

Este último punto, es muy significativo ya que la construcción del aprendizaje en entornos exteriores es uno de los grandes beneficios que ofrece realizar una correcta elaboración de estos espacios, incluyendo en ellos zonas verdes, como dice Freire en su libro “Educar en verde”, donde habla de la importancia de acondicionar zonas verdes, con huertos y árboles en los patios de las escuelas (Freire, 2018). “Por lo tanto, está más que demostrado que es necesario cuidar la organización y distribución de estos espacios escolares para poder obtener el máximo rendimiento”. (Ledesma Aragón, 2012).

Desde el punto de vista del área de la Educación Física Escolar, aprovechar estos espacios exteriores supone abrir un amplio abanico de posibilidades para trabajar las diferentes destrezas y habilidades motrices. Es un punto de interés pensar o plantear la oportunidad de generar multitud de posibilidades de acción en estas zonas de ocio y de libertad, no sólo como un complemento para la educación física (E.F), sino como un elemento necesario y vital para el alumnado en el desarrollo de sus capacidades motrices y la libre exploración de estas.

Con la construcción de espacios dinámicos y cercanos al medio natural fomentamos un acercamiento y un respeto del alumnado a la naturaleza. Además, esto puede permitir que se practiquen y se desarrollen habilidades dadas en el área de la E.F, que debido a las horas dedicadas a esta no se les da el tiempo o la dedicación necesaria para un buen desarrollo. Y, gracias a estas construcciones y a las posibilidades que ofrecen, los niños y niñas pueden desarrollarlas con libertad, seguridad y al ritmo que cada uno de ellos necesite. Freire (2011) menciona que está demostrado que los alumnos que juegan en contacto con la naturaleza, independientemente del clima o la estación en que se encuentren, tienen mayor coordinación motora y habilidad para concentrarse que sus iguales de los recreos habituales.

Por todo esto, quiero realizar una propuesta de un patio dinámico y con cierto acercamiento al medio natural, para el centro CEIP. Vegarredonda. Centro en el que estoy realizando mis prácticas y puedo llevar a cabo una recogida de datos cercana y de primera mano, que me ayuden en una buena elaboración de propuesta para un patio más dinámico



y que proporcione espacios para realizar actividades relacionadas con el medio natural.

A través de esta investigación para la propuesta, podemos aportar nuevas zonas para este espacio donde el alumnado pueda desarrollar las capacidades básicas, la motricidad gruesa y fina y la exploración y el conocimiento del propio cuerpo del alumnado; y un carácter positivo hacia la sostenibilidad y el respeto por el medio ambiente.

La finalidad de este TFG es averiguar cómo deben de crearse los patios escolares aprovechando al máximo el espacio con el que cuenta el centro y sus recursos para conseguir un mayor beneficio en el aprendizaje y el desarrollo de las capacidades del alumnado que pase por este centro durante su etapa escolar.

## 2. OBJETIVOS

A continuación, en este apartado se va a desarrollar el objetivo general y los objetivos específicos que se pretenden abordar a lo largo de este Trabajo Fin de Grado.

El objetivo general es el siguiente:

- Elaborar una propuesta de renaturalización de patio orientado a aprovechar las potencialidades no solo recreativas sino también de fomento de aprendizajes y desarrollo motor del alumnado que integre el tiempo de recreo con el resto de las finalidades educativas de un centro de educación primaria.

Al tratarse de un objetivo tan amplio, es necesario reflejar aspectos que se deben conseguir dentro del mismo y, para ello, es necesario marcar unos objetivos específicos que aborden los diferentes temas que se necesitan estudiar y aprender para llevar a cabo el objetivo principal. Estos son los siguientes:

- Analizar la importancia del espacio del patio en el ámbito educativo y como recurso en la educación física escolar.
- Estudiar las posibilidades que ofrece el espacio del patio como recurso en la educación física y los potenciales beneficios que ofrece al alumnado el hecho de crear un espacio de patio adecuado en el ámbito educativo.
- Identificar los beneficios que tiene el acercamiento a la naturaleza en el desarrollo motor del alumnado e introducirla en la propuesta.
- Aplicar los aprendizajes obtenidos a lo largo de las asignaturas de Potencial Educativo de lo Corporal sobre la importancia de los espacios educativos.
- Proponer espacios que ayuden al desarrollo motor del alumnado en las diferentes habilidades motrices (desplazamientos, saltos, etc.).
- Conocer el contexto y las necesidades demandadas por su comunidad.
- Realizar una propuesta de renaturalización y adaptación al cambio climático para el centro CEIP Vegarredonda.

### 3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

#### 3.1 La Educación Física Escolar

##### 3.1.1 Definición

En la mayoría de las ocasiones, cuando escuchamos el término de educación física escolar nos hacemos una idea *grosso modo* de su significado, pero si nos pidieran que diéramos una definición clara y concisa de lo que entendemos con este término, es muy probable que no fuéramos capaces de hacerlo.

Esto se debe a que existen varias definiciones de educación física o de educación física escolar. Cada autor se basa en una serie de argumentos para llevar a cabo su definición del concepto. Se pueden basar en aspectos como: la persona que la da o de quien la recibe, de las ciencias y teorías que apoyan a la E.F, si se tiene en cuenta el cuerpo y sus diferentes funciones de movimiento o de la concepción que tengan los diferentes autores al respecto.

La definición que seguimos para este Trabajo Fin de Grado es la de Romero y Cepero (2002), que definen la Educación Física como:

Aquella materia curricular que se ocupa de la ocupación del cuerpo a través del movimiento, como medio específico; que estimula y proporciona aprendizajes que son importantes para el desarrollo de todas las capacidades y potencialidades de los alumnos, contribuyendo de esta manera a aportar al individuo una mayor calidad de vida, integración social y afirmación de la personalidad (Romero & Cepero, 2002, p.98).

Estos autores no solo se basan en el cuerpo y el movimiento, sino que también se basan en los objetivos que con ella se pretenden.

La Educación física escolar hay que entenderla sobre todo como educación. Esta idea de que la educación física no puede ser impropia a la idea de educar y que, además, forma parte de las necesidades de la sociedad colaborando a la obtención de una sociedad más

humana.

### **3.1.2 Ventajas de usar el patio como recurso para la E.F**

En los centros escolares, en la mayoría de los casos, se utiliza el patio como un recurso para el área de la educación física. Su uso genera enriquecimiento, un aprendizaje significativo del que partir para generar nuevos conocimientos y un mejor desarrollo motor, debido a la amplitud de posibilidades que este ofrece.

Este hecho aumenta el abanico de actividades con las que puedes contar como docente para la programación, alternando las sesiones entre un espacio abierto como es el patio y uno cerrado como es el gimnasio o el aula específica con el que cuente el centro para este área.

También aporta la posibilidad de generar experiencias con las sensaciones kinésicas que siente el alumnado al provocar encuentros con espacios cerrados y abiertos, con suelos diferentes, el calor o el frío que perciben dependiendo de la época del año en la que nos encontremos e incluso el contacto con la naturaleza, si se diera el caso, y sus diferentes texturas, viento, luz, incluso agua o nieve.

La dinámica de las actividades puede variar en función del material con el que cuente el centro y con la utilización de diferentes suelos (cemento, hierba, madera...). Además, el hecho de que tengan un mismo espacio para cuerpos diferentes ayuda a que el alumnado vea más de una posibilidad para un mismo espacio u objeto, a fomentar el compañerismo y el trabajo coopeativo.

Cuando el alumnado aprovecha el espacio del patio en el tiempo de recreo, están explorando sus diferentes utilidades a través del cuerpo suelto, pero, cuando utilizan este espacio como recurso para un área lo están utilizando desde un cuerpo objeto de tratamiento pedagógico o cuerpo instrumento, lo que permite que su desarrollo motor sea más completo, permitiendo al alumnado la exploración de su entorno o de un espacio en particular, como es el caso, desde varias formas y funciones del cuerpo generando un

enriquecimiento en su desarrollo motor y un aprendizaje a través de las diferentes experiencias vividas en las actividades que surgen para los diferentes cuerpos (Vaca, 2008).

### *El desarrollo motor en los niños y niñas*

El desarrollo motor es un proceso lento y gradual que requiere de mucha práctica y repetición de movimientos y acciones. Es importante destacar que como defendía Ortega (1992) el juego evoluciona de forma semejante al desarrollo madurativo, a tal nivel que un profesional de la psicomotricidad puede fijar un perfil psicomotor y psicológico del sujeto.

También, a través de los gestos afectivos de los niños y niñas se llega a deducir en gran medida su potencialidad motora, afectiva y cognitiva. Esto se debe a que los seres humanos nos expresamos a través de la motricidad, formando esta parte de nuestra comunicación no verbal (Arnáiz y Bolarín, 2000).

En el desarrollo motor de las personas se ven implicadas una serie de habilidades o factores claves para su evolución motora, entre los más importantes se puede destacar la coordinación, el equilibrio y la lateralidad. Por ello, es importante que cuando el cuerpo suelto toma partido, cuenten con espacios que les inciten a trabajar para desarrollar y mejorar estas habilidades condicionantes de su transformación psicomotriz.

Cabe destacar que es importante que un maestro, en este caso, profesional en el área de la educación física, dedique parte de su tiempo a observar y analizar a sus alumnos durante el recreo, ya que a través del juego espontáneo, los gestos y movimientos que realiza, la utilización de objetos y el espacio con el que cuenta y la relación entre sus compañeros, pueden ayudar al maestro a establecer el punto de partida para su área y las actividades motrices que vaya a llevar a cabo.

Tras la pandemia del COVID-19, el patio escolar se ha utilizado con mayor regularidad como recurso de la educación física debido a las restricciones impuestas por el estado y la necesidad de permanecer el menor tiempo posible en espacios cerrados. Estas medidas

pueden ser vistas en el Real Decreto 463/2020, de 14 de marzo, por el que se declara el estado de alarma para la gestión de la situación de crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19 que se encuentra en la página del ministerio de educación y formación profesional (Ministerio de Educación y Formación Profesional,2022) o en la normativa de los propios centros. Pese a parecer algo beneficioso el uso del patio escolar con mayor frecuencia, esto no ha sido así, esta área y la libertad del cuerpo en el patio escolar se han visto afectadas por la falta de contacto y del uso de materiales.

El desarrollo motor en los más pequeños se ha visto perjudicado y se ha notado una falta de trabajo en este ámbito en general. Los escolares afectados por la pandemia de educación infantil han pasado a la etapa de educación primaria con un retraso en el desarrollo de sus habilidades motrices por la falta de juego y exploración en el colegio y fuera de él. Esto no ha sido lo único que se ha visto afectado, las relaciones sociales y los juegos colectivos también han sido víctimas de esta situación mundial. La separación de metro y medio entre personas, la presencia de la mascarilla y la falta de contacto con otros seres humanos y materiales en el día a día y en la propia escuela ha generado falta de socialización pudiéndose ver este aspecto en las edades más pequeñas que no han vivido una etapa de socialización antes de la pandemia.

### *Autonomía*

“De acuerdo con el Diccionario de la Real Academia de la Lengua, se asigna el término *Autonomía*, el significado de *condición del individuo que de nadie depende en ciertos conceptos*” (García, 2008, p.10). Siendo este término uno de los grandes objetivos que se pretenden conseguir en la educación dotando al niño de habilidades para que su desarrollo en el medio social resulte óptimo, es decir, ayudar a que el niño desarrolle una autonomía abasteciéndole de las herramientas necesarias para conseguirla (García, 2008).

Según García (2008):

Fomentar la iniciativa del alumnado puede considerarse como un conjunto de procedimientos que tienen como objetivo final conseguir que cada alumno

adquiera y consolide un estilo cognitivo que favorezca la elaboración de ideas que constituyan un reto, empleando soluciones bien novedosas – originales- o ya conocidas (p. 10).

Según Freire (2011):

En la familia, la escuela o las diversiones, sus vidas están cada vez más organizadas y controladas por los adultos; incluso carecen de espacios propios donde encontrarse, de forma espontánea, con sus iguales. Según una encuesta reciente, realizada en Inglaterra, desde los años setenta la distancia de juego autónomo a casa, es decir, lo lejos de casa que los niños pueden salir a jugar solos, ha disminuido el 90%, y el tiempo libre se ha reducido unas 15 horas semanales; sólo el 29% disfrutaban actualmente de momentos de juego y aventura al aire libre (comparado con un 70% hace 20 años) y al 51% de los que tienen entre 7 y 12 años no se les permite subir a un árbol sin supervisión adulta. En nuestro país, únicamente el 30% de los escolares, de entre 8 y 12 años, van solos al colegio (p.17).

Por ello, la creación de un patio con condiciones óptimas que genere un amplio abanico de posibilidades de acción, nuevas y las que se les muestra en el área de educación física, y exploración al alumnado es de gran importancia en los centros escolares, ya que colabora con el cumplimiento de este objetivo tan importante.

Esto también nos ayuda a entender la idea que se refleja en el siguiente apartado que habla sobre los beneficios de juntar escolares de diferentes edades, ya que uno de los beneficios de los que se habla es el aprendizaje autónomo.

### *Gestión del riesgo*

Hoy en día, gran parte de los jóvenes de entre 3 -25 años no han tenido muchas experiencias con el campo o el medio ambiente, se muestra como una forma de consumo, de turismo, en vez de como una realidad con la contamos, por eso acaba resultando

aburrida y poco interesante y prefieren pasarse las horas frente a la pantalla de un ordenador viendo películas, series o jugando a videojuegos.

Una de las razones fundamentales por las que se ha disminuido la actividad al aire libre en los jóvenes es el problema de la seguridad y el riesgo al que estos se enfrentan fuera: el peligro del tráfico, las posibles caídas y accidentes, inseguridad ciudadana ante los secuestros, por extraños, entre otras. Freire (2011) señala que:

la evidencia indica que el número de secuestros de niños ha permanecido idéntico en las últimas dos décadas; la ratio de crímenes infantiles ha disminuido hasta niveles más bajos que en 1975, y los atropellos se han reducido considerablemente. Claro que una parte de estos logros se han conseguido a costa de limitar la libertad de movimiento de los pequeños. Sostenemos que si los niños se exponen al frío van a contraer una enfermedad respiratoria, sin embargo, los investigadores aseguran que éstas se hallan más relacionadas, por ejemplo, con el aire contaminado de las habitaciones cerradas (entre otras cosas, por las sustancias tóxicas que desprenden los materiales de construcción), los ácaros del polvo, o las bacterias que transitan en los circuitos de calefacción (p.19).

Además, Freire (2011) hace referencia a

Una investigación de la Real Sociedad para la Prevención de Accidentes inglesa encontró, por ejemplo, que se caen más niños y niñas de las camas nido o de las literas que de los árboles. Es muy probable que esto se deba no a la mayor seguridad de los últimos (aunque tal vez se podría postular) sino, simplemente, a que los pequeños frecuentan más las primeras. Pero, ¿y si tuviesen más oportunidades de trepar a los árboles?, ¿se caerían menos de las literas? Parece un acertijo, pero es una pregunta realmente seria (p.19).

A raíz de esta información, se quiere hacer referencia a la importancia que tiene enseñar a los estudiantes la gestión del riesgo y a medir sus posibilidades. Pero, si solo contamos con un espacio de patio asfaltado con canchas de deporte, ¿realmente están aprendiendo



dónde están sus límites y cuáles son sus posibilidades?, o, ¿simplemente es lo mismo que el ejemplo de la cama y trepar a los árboles del que se ha hablado antes? La necesidad de tener espacios diferentes que les hagan enfrentarse a diversas situaciones de acción, a retos nuevos, ayuda en el aprendizaje y gestión del riesgo.

El problema no es que un niño o una niña se caiga y se haga una herida o se rompa un brazo, el problema es que ese niño o niña no sepa por qué ha ocurrido eso y cuando se tope con una situación similar no sepa cómo enfrentarse a ella y vuelva a herirse. Por el contrario, si un niño o niña se cae y aprende hasta dónde llega su limitación ante esa acción o cómo mejorarla sin correr riesgo de volver a herirse está teniendo un aprendizaje autónomo y una valoración del riesgo de la acción que va a llevar a cabo, mejorando así su desarrollo cognitivo y motor.

### **3.2 Posibilidades que ofrece juntar escolares de edades diferentes**

Existen diversas formas de agrupar al alumnado en el tiempo de recreo en los diferentes centros escolares. En la mayoría de los casos existe el patio de educación infantil y por otro lado el patio de educación primaria, el cual se divide de formas heterogéneas dependiendo del centro. En algunos casos, el patio está distribuido por los grupos ciclos de la ley anterior (primero (1º y 2º), segundo (3º y 4º) y tercero (5º y 6º)). Y, en otras ocasiones, por los grupos de internivel; uno de ellos formado por 1º, 2º y 3º curso y el otro formado por 4º, 5º y 6º curso.

Una opción poco vista, que se pretende defender es la agrupación en este tiempo y este espacio de educación infantil con 1º y 2º curso de educación primaria, y el resto de cursos restantes de la E.P. Como bien se puede observar en alguna de las distribuciones mencionadas anteriormente existe una pequeña mezcla entre las edades que comparten espacio.

De la misma medida que Becerril y Bores (2019) hablan del enriquecimiento que supone una convivencia intergeneracional en el desarrollo cognitivo y motor en cada individuo, se puede entender esta idea como relevante a la hora de tomar la decisión de mezclar

edades en el mismo espacio de recreo. Aunque no siempre suponga una situación de éxito, se puede entender como una experiencia de aprendizaje entre iguales. Además, se pueden crear relaciones sociales entre iguales de distintas edades con las que se da la posibilidad de crear aprendizajes bidireccionales, desarrollar valores sociales como el respeto y la tolerancia y adquirir responsabilidades.

A nivel motriz, se observa cómo las edades más bajas intentan imitar a sus compañeros mayores, creando así aprendizajes a través de la imitación y repetición, y, a su vez, el alumnado de edad más alta empieza a ser consciente de sus conocimientos en la interacción con los más pequeños, lo que permite situaciones de cuidado y de enseñanza.

En muchas ocasiones, aunque se encuentren en edades iguales, el desarrollo cognitivo que contienen no es el mismo que el de sus iguales en edad, sino que puede coincidir con edades más tempranas o por encima de su edad. Estas distribuciones favorecen a que no se sientan solos, aislados, diferentes y tengan la oportunidad de encontrarse con personas afines e iguales a ellos en muchas de sus cualidades y defectos. Estas relaciones no se dan solo juntando alumnado de diferentes edades, pero sí que garantiza a corto plazo experiencias enriquecedoras (Becerril y Bores, 2019).

Existen autores como el psicólogo Sánchez (2015) que no está de acuerdo con la idea de que las relaciones intergeneracionales sean beneficiosas, además de ser escasas y poco habituales. Sin embargo, como se ha mencionado anteriormente, poder dar la oportunidad de crear relaciones entre personas con edades diferentes, en este caso entre los diferentes niveles escolares, puede aportar vivencias de las que extraer nuevas experiencias teniendo la posibilidad de transformarlas en aprendizajes, ya que, aunque sea un espacio que da lugar al cuerpo libre, no deja de ser un lugar educativo donde se forman aprendizajes.

### **3.3 El patio escolar**

Hace años no se prestaba mucha atención al espacio del patio en las escuelas, pero hoy en día ha aumentado el número de centros educativos que ponen especial atención en ello, como, por ejemplo, el centro CEIP Atalaya de Murcia (Región de Murcia Consejería de

Educación, s.f.) que tiene en marcha un proceso de reconstrucción del patio. Se han dejado de ver solo las aulas como un espacio importante y se ha empezado a considerar el patio, además de un espacio lúdico, un espacio educativo para interactuar con otros y para usarse como aula, como sucede en muchas ocasiones en las clases de Educación Física. Sin olvidar las posibilidades de experiencias y aprendizajes que este nos brinda al aire libre. Esto se ha acentuado tras la pandemia del COVID-19 como se explica en el programa la aventura del saber de Rtv play (Rtve play,2020), o con la iniciativa de la Junta de Castilla y León de proponer un programa de renaturalización y adaptación al cambio climático de los patios escolares (Junta de Castilla y León, 2022).

Podemos considerar que el patio es un lugar de encuentro en el que los estudiantes pueden expresarse con libertad. Esta libertad permite al alumnado desarrollar su personalidad, mejorar los vínculos inter e intrapersonales ya que se van a enfrentar a opiniones diferentes a las suyas, en el que descubren el valor del respeto mutuo, creando así un clima en el que prima la convivencia entre las relaciones sociales en las relaciones sociales que coexisten, enfrentándose a situaciones en las que pueden aparecer diversos conflictos y pudiendo resolverlos. Van a poder ampliar sus capacidades motoras explorando los diferentes espacios con los que cuenta este lugar, además de trabajar la motricidad fina y gruesa de forma global a través de las diferentes actividades que se van generando en este tiempo de descanso. Por todo ello, se considera que es un espacio que alberga momentos de construcción de aprendizaje de forma significativa y subconsciente, de esta forma se genera un aprendizaje que va más allá del currículum escolar, lo que se denomina currículum oculto que se desarrolla de forma implícita en los alumnos y alumnas.

Y, como ya se ha mencionado en apartados anteriores, este espacio es óptimo para poder observar estos comportamientos y actitudes que se forman en este ambiente de independencia y autonomía por parte del alumnado que ayuda al profesorado a conocer mejor a sus estudiantes, para poder adaptarse mejor a sus necesidades de forma individual y personal a lo largo del periodo escolar.

### **3.3.1 Concepto de patio escolar**

“El patio escolar se considera como un lugar de encuentros y desencuentros posibilitados por nuestro cuerpo/motricidad” (Jaramillo,2014, p.1) Según Pavía (2005) este espacio está habitado por sujetos concretos, como son el alumnado y el profesorado, en una situación concreta de descanso denominada recreo. También lo define como un espacio físico y limitado conectado a través de procesos senso-perceptivos.

Hoy en día la utilidad que se le da al patio es la de un “espacio para el recreo” donde la mayoría de las actividades que se realizan tienden a ser deportivas y por ello este espacio está enfocado a una utilización física para generar el juego, pero Pons (2017) dice que además de un espacio lúdico, se debe considerar el patio como un espacio para crear aprendizajes e impulsar una educación vivencial e inclusiva. (Hernangómez, 2017- 2018).

### **3.3.2 El recreo escolar**

“La palabra recreo fue tomada del lenguaje cotidiano escolar, donde se utiliza para nombrar un periodo de descanso, de interrupción de la tarea, en el contexto de la rutina de trabajo educativo” (Pavía ,2005 p.19).

Acebedo (2009) dice que el recreo es “el tiempo entre clases para poder escaparse de la rutina del estudio, del trabajo y poder así relacionarse con el resto de los compañeros, hacer actividades lúdicas, leer en las bibliotecas o practicar algún tipo de deporte” (p.30). Simplificando esta definición, Pavía (2005) plantea una definición de recreo escolar como “un periodo de descanso, de interrupción de la tarea, en el contexto de la rutina del trabajo educativo” (p.19).

El recreo escolar se ha sometido a cambios y modificaciones a lo largo de la historia en el ámbito escolar. Las dos grandes modificaciones a las que se ha visto sometido han sido la posibilidad de incorporar este espacio a la pedagogía y a un lugar de creación de identidad (Jaramillo,2014).

En resumen, el patio escolar es considerado como un lugar o espacio de la escuela, el

recreo, sin embargo, es el tiempo que se da en la jornada escolar como descanso y las actividades que se realizan en este espacio, durante este periodo de tiempo son consideradas como modos de uso (Pavía 2005).

### **3.3.3 Beneficios del contacto con la naturaleza**

Existen numerosos estudios que sustentan la idea de que pasar tiempo al aire libre es algo muy importante y sobre todo en edades tempranas. El contacto con la tierra y la naturaleza genera en el cuerpo la liberación de serotonina, lo que ayuda a crear una distensión del el cuerpo y la mente y una mejor predisposición para el aprendizaje.

Según Freire:

Nuestro vínculo con la naturaleza se construye a lo largo de toda la vida. Pero la primera infancia (más o menos hasta los 7 años), la infancia (de 7 a 11) y la temprana adolescencia (de 12 a 15 años), son etapas que podemos considerar cruciales. (Freire, 2011, p. 42)

El miedo que existe hoy en día a las caídas, los golpes o rasguños que el alumnado se pueda hacer por parte de las familias y el profesorado es un factor que dificulta la renaturalización de los patios en los centros y Freire dice que “esta aversión al riesgo impide un correcto desarrollo infantil” (Freire 2011, pp. 64-65).

El alumnado pasa mucho tiempo en este espacio y en él se dan experiencias, aprendizajes y relaciones sociales que se verían beneficiadas de un contacto con el medio natural. Además, en muchas ocasiones, existen niños y niñas que fuera del colegio no tienen relación con la naturaleza o existe un déficit del contacto con ella debido a los tiempos en los que vivimos. Hoy en día, el tiempo libre y el ocio consiste en pasarlo frente a las pantallas del ordenador o en extraescolares con suelos duros y artificiales, otra razón por la que es importante una renaturalización de los patios en los centros escolares.

La presencia de zonas naturales, con rincones escondidos, arbustos o zonas de sombra ayudan, entre otras cosas, a generar sensación de no vigilancia, y es lo que los niños

necesitan en este tiempo de recreo para dejar fluir el cuerpo suelto con total naturalidad, es más, los niños y niñas con el juego desarrollan placer, y para que esto ocurra de una forma natural y relajada no pueden sentirse observados.

Louv (2008, p.105) cita un estudio sueco en el que observan dos guarderías, una de ambiente urbano y otra guardería rodeada de la naturaleza, “El estudio reveló que los niños en la guardería "verde", que jugaban fuera cada día, independientemente del clima, tenían mejor coordinación motora y más capacidad de concentración”

Como se puede observar, la naturaleza es una pieza fundamental para un desarrollo pleno en los niños y niñas, Freire (2011) dice:

Todo nuestro crecimiento físico, afectivo e intelectual, se apoya en la calidad del contacto directo con el medio: una buena base sensorial y motora es fundamental para un sistema cognitivo sólido y armonioso. Por eso, conocer el mundo, sus diversas características y propiedades, es un proceso largo y complejo que no puede acelerarse. (p.46)

Una renaturalización nos puede ayudar a que exista mayor interdisciplinariedad en el centro, ya que el espacio del patio se puede utilizar para crear aprendizajes también fuera del tiempo de recreo, adquiriendo conocimientos de la naturaleza y el medio, desarrollando diferentes sensaciones kinésicas, adquiriendo el sentido por el cuidado de lo natural, la responsabilidad y el respeto por los seres vivos, y para E.F, nos puede ofrecer múltiples oportunidades de movimiento.

“Los espacios exteriores de la escuela son recursos educativos en potencia. Entre otras cosas son lugares privilegiados de contacto entre el centro educativo y el territorio, el social y el natural” Cols (2007, pág. 1).

### **3.3.4. Importancia de la participación de la comunidad educativa en este proceso**

La realización de un proyecto para generar un cambio en la estructura del patio escolar no es tarea fácil. Se necesita la implicación de la comunidad educativa en su totalidad y de otras instituciones como pueden ser el ayuntamiento o la junta.

Para entender la importancia que tiene la participación de la comunidad educativa, primero se tiene que comprender quiénes forman parte de ella y el significado de comunidad.

Según Weber se entiende por comunidad:

A una relación social cuando y en la medida en que una actitud en la acción social se inspira en el sentimiento subjetivo (afectivo tradicional) de los partícipes de constituir un todo. Llamamos sociedad a una relación social cuando y en la medida en que la actitud de la acción social se inspira en una compensación de intereses por motivos racionales (de fines o de valores) o también en una unión de intereses con igual motivación (Weber, 1964, p.33).

La comunidad educativa de un centro escolar está compuesta por el equipo directivo, el claustro docente, las familias pertenecientes al centro, el alumnado que acude a él y el personal de administración y servicios. Todos sus componentes comparten el objetivo común de educar.

Para que un centro funcione como comunidad es necesario que todos sus integrantes trabajen de forma cooperativa, solidaria y comunicativa para conseguir una mejora en la calidad de la educación (Junta de Andalucía, 2002).

Desde una perspectiva más centrada en las emociones que forman parte de los miembros de la comunidad, Maturana y Dávila (2009), señalan que:

Centrar el enfoque en la comunidad de personas que generan una comunidad

educativa permite que pueda ser vivencial lo que muchos colegios conciben como «proyectos educativos», los cuales en su mayoría coinciden en sus propósitos, pero, sin ser concretados para su convivir, quedan como meros discursos formales de lo que debería ser una comunidad educativa. (p.140).

Hernangómez (2017-2018) nos presenta la idea aportada por diversos autores que definen “la participación educativa como un proceso de colaboración que lleva a la comunidad educativa a compartir unas metas comunes, implicándose en la toma de decisiones y en las tareas que se derivan de dichas metas”. (p.16).

Según Hernangómez (2017-2018) para hablar de participación debemos entenderla desde tres niveles:

- Ser parte de la participación: Cuando te sientes identificado en el proyecto, te sientes importante en las propuestas, me pregunto por qué me han elegido a mí y no a otra persona, etc.
- Formar parte: Te dan información, te dicen y comentan cosas con anticipación de las reuniones, te tienen presente y en cuenta
- Tomar parte: Cuando alguien quiere participar y toma acciones y decisiones. Es decir, qué acciones yo voy a tomar para que mi participación se ejecute. (p.16)

Se debería animar a la comunidad educativa a ser partícipes y actores en este cambio, sin dicha participación, la transformación es imposible.

En esta propuesta de una mejora de patio escolar, se pretende destacar la importancia de la participación de toda la comunidad para la ejecución de una mejora de la estructura del espacio y un acercamiento a la naturaleza de este.



## 4. METODOLOGÍA

Esta propuesta de trabajo está planteada como si fuera a participar en el programa que ha ofertado la Junta de Castilla y León para la renaturalización de los patios y la adaptación al cambio climático de patios escolares, sin olvidar la importancia que esta transformación nos ofrece al área de la educación física.

Para poder llevarse a cabo, se han tenido en cuenta varios aspectos que se desarrollan en la fundamentación teórica. Algunos de estos aspectos son: el libro “Educar en verde: Ideas para acercar a niños y niñas a la naturaleza”, las bases del desarrollo motor y la autonomía de los estudiantes y la posibilidad de utilizar este espacio como un recurso para la E.F en los centros.

También, han sido de gran utilidad los conocimientos adquiridos en el Grado de Educación Primaria, sobre todo en las asignaturas de la mención de Educación Física. En concreto, se han aprovechado los apuntes elaborados en las asignaturas: “Educación Física en el medio natural”, donde nos hablan de cómo crear un acercamiento en los centros y sus escolares con la naturaleza y los beneficios que tiene crear un vínculo con el medio natural para el desarrollo; “Potencial educativo de lo corporal”, nos habla de la importancia de las pedagogías de las estructuras en los centros y los espacios exteriores y la importancia que tiene crear una buena estructuración y un buen aprovechamiento de los espacios para generar lugares de aprendizajes. Además de la importancia de los cuerpos en ellos, en este caso el cuerpo suelto en el patio escolar.

Para una mejor adecuación de la propuesta al contexto se han tenido en cuenta las observaciones realizadas en el tiempo de recreo durante el periodo de prácticas. Estas observaciones se han visto influenciadas por la situación de COVID que ha afectado al funcionamiento habitual del centro anterior a la pandemia. También se han desempeñado una serie de procedimientos prácticos como son la realización de una encuesta a los estudiantes, de carácter cualitativo al alumnado perteneciente a los cursos de primero a sexto de primaria y las diversas conversaciones que se han mantenido durante el periodo de prácticas con el profesorado sobre los aspectos que deberían cambiar en el patio actual

con el que cuenta el centro.

Para poder realizar la encuesta al alumnado se ha pedido un previo permiso al equipo directivo, explicando que se trata de un recurso para la realización del trabajo de fin de grado y que será una encuesta anónima. Una vez dado el visto bueno, se les ha comentado a los tutores de cada clase el interés de repartir estas encuestas entre sus alumnos y alumnas, por si existiera algún inconveniente en alguna de las aulas. Tras la obtención de los permisos ya mencionados, se les ha repartido pidiendo que sean lo más sinceros posible y dándoles un margen de dos semanas para responderla con tranquilidad en sus casas.

La encuesta cuenta con dos preguntas sencillas para que todos, independientemente de la edad, puedan responderla. En la primera pregunta se plantea a través de un mapa de su patio, el cual ya conocen y se ha trabajado en el área de Educación física, cuál es su zona preferida del patio y por qué. En la segunda pregunta se les ha pedido que respondan qué añadirían al patio que no tiene ahora y los motivos.

Lo que se pretende lograr a través de las respuestas del alumnado sobre la encuesta y las diversas conversaciones con los diferentes profesores es recoger las diferentes peticiones de la comunidad educativa, investigar sobre lugares existentes que contengan similitudes con las respuestas obtenidas para poder ajustarlas al contexto en el que se encuentra el centro y a partir de estos datos elaborar una propuesta que se adecue al centro, las necesidades de su comunidad y a su contexto.

La propuesta que se va a desarrollar más adelante, tras la obtención de todos los datos mencionados anteriormente y los resultados que se explican a continuación, va a responder a uno de los apartados pertenecientes a este proyecto que ha ofertado la Junta: “propuesta de actuaciones para transformar el patio y su adaptación al cambio climático”.

Se pretende ajustar las modificaciones que van plantean al valor económico que este proyecto pide y la estructura de la propuesta se realizará bajo los requisitos que se solicitan en el documento expedido por la Junta. Es decir, por un lado, se presentará el

centro con sus características, un mapa de este, su contextualización y una justificación de las razones por las que es interesante llevar a cabo dicho cambio; por otro lado, se realizará una presentación de las zonas ya existente a través de fotografías con una descripción de sus características actuales y debajo se expondrán las proposiciones de cambio con las características y el interés pedagógico de ellas. Las ideas de cambio se van a apoyar en espacios ya existentes a través de fotografías aportando información real y la posibilidad de crear una idea del nuevo espacio que se pretende crear.

#### **4.1 Resultados de la encuesta**

Para la realización del análisis de datos sobre la encuesta mencionada con anterioridad se han tenido en cuenta las diferentes respuestas obtenidas por parte del alumnado. Por un lado, se ha analizado cuál es su zona favorita del patio, para así poder acercarnos y crear una idea general sobre sus gustos y preferencias. Y, por otro lado, se ha realizado un análisis global sobre lo que les gustaría tener en su patio que no tienen y, saber qué es lo más demandado entre todos los cursos.

Los datos obtenidos del análisis de la encuesta van a ser un punto de partida para la propuesta de cambio que se va a desarrollar en apartados posteriores. No todas las respuestas obtenidas tienen posibilidad de llevarse a cabo, pero sí se contarán con alternativas que generen la idea o diversas situaciones similares a lo demandado. Siempre teniendo en cuenta los datos obtenidos a través del marco teórico, la observación durante el período de prácticas, las demandas de la comunidad educativa y las posibilidades que ofrece el contexto del centro en el que se va a llevar a cabo.

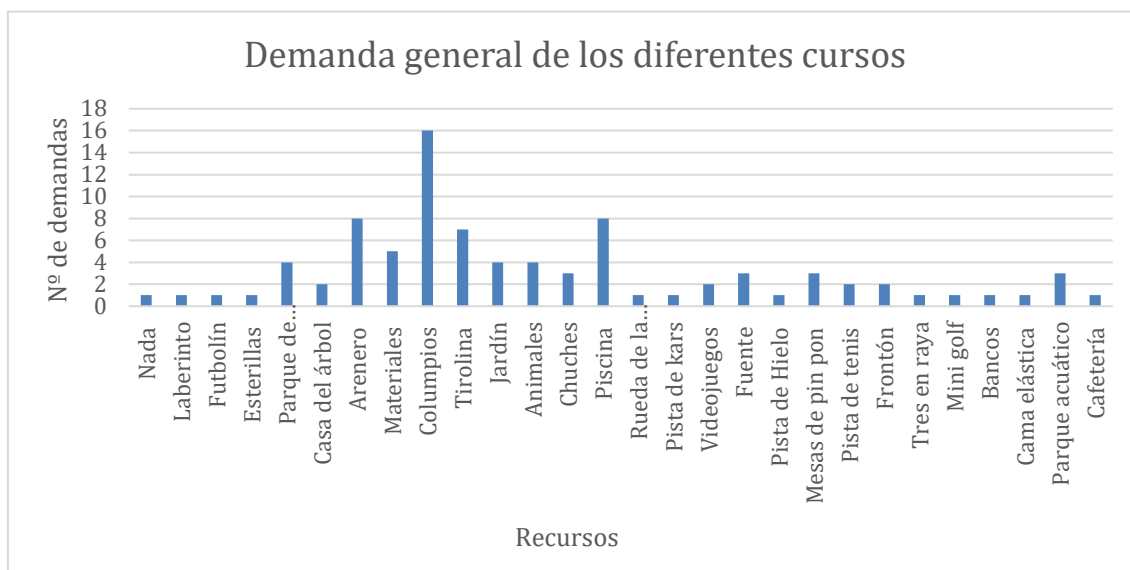
Algunos de los resultados en claro de la encuesta son los siguientes:

La zona preferida del patio de los estudiantes es muy generalizada. La mayoría de las respuestas se centran en las canchas deportivas y en las zonas del verde donde se encuentra el tobogán. Por lo que, a través de sus respuestas se ha sacado como conclusión que el alumnado tiene mayor preferencia por las zonas activas de este espacio como son las canchas deportivas o la zona de parque. También, se han recogido una serie de

peticiones generalizadas como son la necesidad de un aumento de materiales, unos columpios, un arenero o una fuente entre múltiples respuestas que se pueden visualizar en la *figura 1* que se mostrará a continuación.

**Figura 1**

*Resultado general de la encuesta realizada a todos los cursos*



Haciendo un análisis global de lo demandado por todos los cursos, podemos observar que lo más solicitado son los columpios, la piscina, seguida por una tirolina, un arenero y un aumento de materiales. Existen otro tipo de demandas interesantes y a tener en cuenta, por ejemplo, en los cursos elevados se solicita una cafetería, algo que no se les puede ofrecer, pero si la idea de cafetería y de socialización en un espacio de calma. También, es importante resaltar que este tipo de encuesta nos da mucha información referente a los estudiantes y a sus preferencias. Esto un aspecto que a los docentes les puede hacer saltar las alarmas sobre algún aspecto en concreto. Por ejemplo, la necesidad de tener un espacio de videojuegos. No nos vamos a centrar en ello porque pertenece a otro campo de investigación, pero se trata de un dato de alta relevancia que explica muchos de los juegos que han realizado durante el tiempo de recreo y que se han podido observar durante el periodo de prácticas.

El objetivo principal de este análisis es conocer lo que demanda el alumnado para poder realizar una propuesta más objetiva de espacio verde y dinámico. Es tan importante la opinión de un alumno/a como la de cualquier otro miembro de la comunidad educativa.

En esta investigación también se han tenido en cuenta las diversas conversaciones y observaciones que se han llevado a cabo con los diferentes miembros del profesorado sobre lo que en su opinión podría mejorarse en el patio, y en muchas ocasiones, sus propuestas u opiniones coinciden con la de los propios alumnos, como es en el caso de los columpios y de la utilidad de más materiales en este espacio. Una de las respuestas más interesantes en esta recogida de datos sobre las respuestas del profesorado ha sido la necesidad de mostrar al alumnado que los materiales se pueden reciclar para crear nuevas construcciones o recursos con los que crear actividades.

Por ello, para la propuesta que se va a ofrecer a continuación se ha tenido en cuenta el análisis de los agentes educativos (docentes y alumnado), los elementos espaciales y el estudio y análisis de información sintetizado en el marco teórico de este documento.

## **5. PRESENTACIÓN DE DATOS O DE LA PROPUESTA**

### **5.1 Contextualización**

La siguiente proposición va a desarrollar el apartado del proyecto: propuesta de actuaciones para transformar el patio y su adaptación al cambio climático del centro CEIP Vegarredonda, perteneciente a la localidad de Guardo, situado en la provincia de Palencia. Se trata de un colegio de dos etapas: Educación Infantil y Educación Primaria, aunque la renaturalización es para el patio de Educación Primaria. Al tratarse de un colegio de una sola vía no suele contar con más de 200 alumnos.

Las actuaciones de este proyecto tienen que cumplir los requisitos de conseguir una transformación significativa y ejemplar del espacio del patio del centro. Además, de contar con un carácter transformador, integral y duradero, sin salirse de los límites presupuestales establecidos. Este límite se encuentra entre 50.000 y 150.000 euros por centro educativo.

### **5.2 Transformación y características del Patio**

**Centro:** CEIP Vegarredonda

**Dirección:** C. los Molinos, 3, 34880 Guardo, Palencia

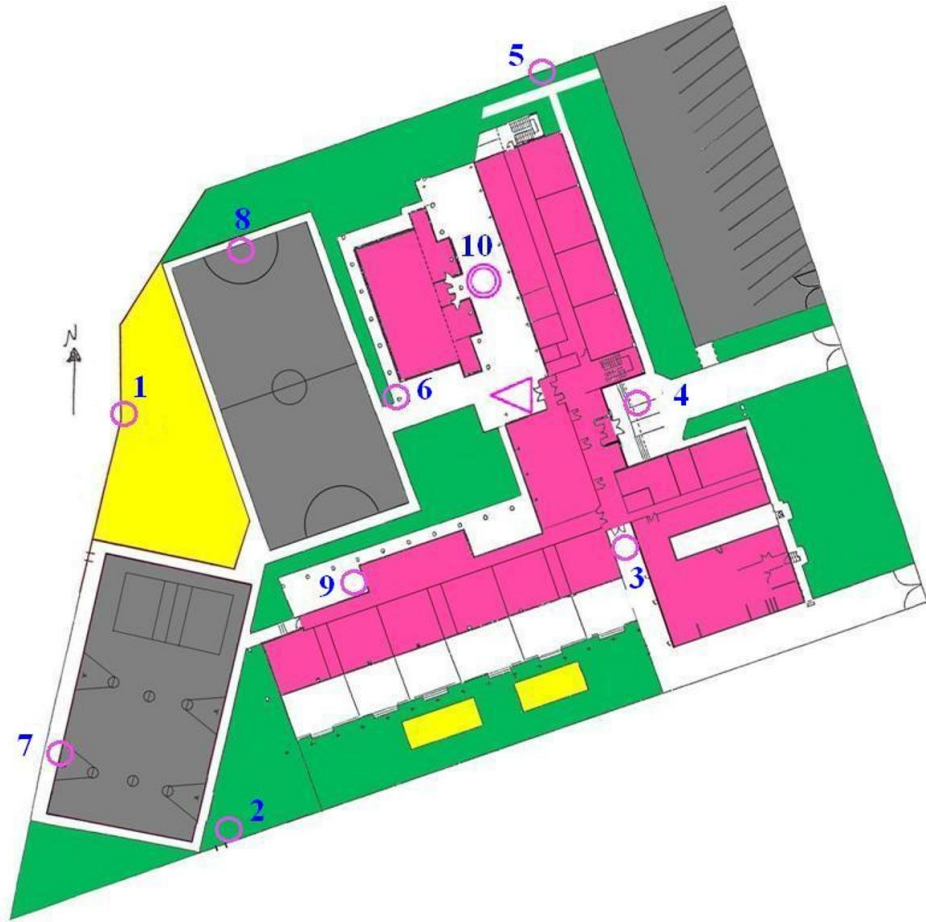
**Localidad:** Guardo

**Provincia:** Palencia

**Fotografía optimizada del patio y edificios del centro**

**Imagen 1**

*Mapa aéreo del CEIP Vegarredonda.*



Nota: se trata de un mapa del centro entero con el edificio de educación infantil y el edificio de educación primaria. Tomado del CEIP Vegarredonda por J. A. Bardasco.

La zona climatológica en la que se encuentra el centro es una zona de largas temporadas de lluvias y nieve. Esto es un factor que influye a la hora de pensar y proponer las modificaciones pertinentes.

El centro escolar está ubicado en el medio de la localidad, próximo a los establecimientos comerciales, el parque, las zonas verdes y del río. Las características principales del espacio del patio son bastante favorables, se trata de un recinto que cuenta con césped natural, espacios cubiertos, pistas deportivas de cemento, pared de rocódromo; un tobogán, un banco, juegos tradicionales como el castro con la pintura desvanecida y varios espacios desaprovechados, como paredes o rincones verdes. Es decir, cuenta con las tres zonas que debería de tener un patio ideal, zona de descanso, zona de actividad media y

zona deportiva. Por lo que, las modificaciones no van a ser grandes cambios, sino que serán pequeñas modificaciones que ayuden a enriquecer esta zona dotándonos de los recursos con los que ya cuenta más alguno nuevo (García, P, et al., 2017).

### **5.2.1 Justificación del cambio**

Los cambios que se van a presentar a continuación tienen que estar sujetos al Real Decreto 314/2006, de 17 de marzo, por el que se aprueba el Código Técnico de Edificación, en el que se establecen los requisitos mínimos que debería de tener en cuenta el centro en caso de obra o de cambios en su estructura. Es imprescindible que en este proyecto de cambio se preste atención a la seguridad en caso de incendio, seguridad de utilización, de salubridad, de protección frente al ruido y de ahorro de energía según indica el Real Decreto 132/2010, de 12 de febrero, por el que se establecen los requisitos mínimos de los centros que impartan las enseñanzas del segundo ciclo de la educación infantil, la educación primaria y la educación secundaria.

El patio original cuenta con las zonas que ha de tener un patio ideal según aparece en la guía de diseños escolares mencionada en el apartado anterior, pero aun así se considera necesario un cambio para enriquecer este espacio y crear así un lugar que fomente aprendizajes libres y autónomos en el alumnado, que ayude en el desarrollo de diferentes juegos y actividades de forma inclusiva a las demandas del alumnado, por ello, es necesario realizar zonificaciones dentro del espacio para que puedan realizarse actividades de diversa intensidad de forma ordenada y segura.

Estas zonas deben contener entornos sostenibles y naturales del que los alumnos puedan disfrutar y genere el desarrollo del respeto por el medio ambiente y el sentido de la responsabilidad; espacios de descanso que generen actividades de baja intensidad e interacción social; espacios de semi- activos donde desarrollar actividades y aprendizajes de intensidad media como los juegos imaginativos, activos o sociales; espacios activos en los que poder desarrollar actividades que requieran de una alta intensidad, como las actividades deportivas. (García, P, et al., 2017)



A continuación, se va a desarrollar el proyecto de cambio por zonas, explicando las características con las que cuenta la zona actual y las características con las que contará cuando el lugar sea modificado.

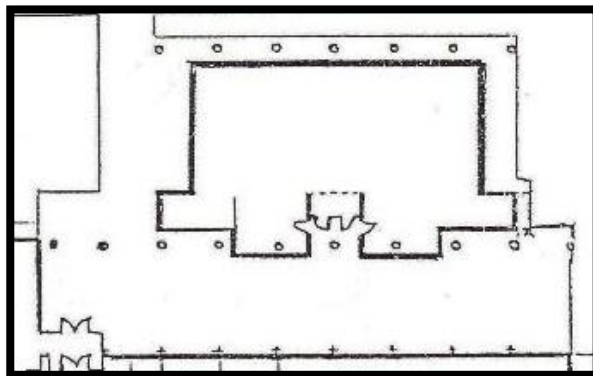
### 5.2.2 Propuesta de cambio

A continuación, se van a presentar las diferentes propuestas de modificación por las diferentes zonas del patio clasificadas en zonas tranquilas, zonas semiactivas y zonas de alta intensidad.

#### Zonas tranquilas

#### Imagen 2

*Fotografías que muestran la zona 1 original.*



Nota: Tomado del CEIP Vegarredonda por el profesor J. A. Bardasco.

Se trata de una zona que está medio cubierta. Cuando llueve o nieva por las orillas se originan pequeñas goteras que mojan todo el suelo y acabas mojándote si te encuentras en esa zona, además sirve de tránsito del aula al gimnasio. La propuesta de mejora para este lugar sería terminar de cerrarlo y convertirlo en una zona cubierta por completo aislando así la entrada de agua en época de mal tiempo. También, se añadirían en la pared estanterías o pequeños armarios para que el alumnado pueda colocar sus zapatos de cambio tanto para la entrada al gimnasio como para la salida al recreo. De esta forma se consigue crear una rutina que fomente la higiene personal y el uso de un calzado diferente para el exterior y el interior del centro. Esto es beneficioso para el centro debido a la climatológica en la que se encuentra. El resultado de estas estanterías sería similar a las que podemos encontrar en el colegio Martinet situado en la ciudad de Barcelona.

### **Imagen 3**

*Estanterías de la zona exterior del colegio El Martinet, Barcelona.*



Nota: Fotografía extraída del blog “maestra en ruta...otra mirada a la educación” subida por el usuario Nukitayyo (2021).

## Imagen 4

Zona cubierta cercana a la entrada del patio



Nota: Tomado del CEIP Vegarredonda por el profesor J. A. Bardasco.

Se trata de una zona que debido al COVID se ha utilizado como patio para el curso de primero, pero muy desaprovechada para el potencial que este espacio tiene. Es una zona con pocos recursos a los que no se les da mucha utilidad.

La propuesta de mejora sería techar la zona que va desde la entrada (que se puede ver mejor desde la fotografía de la zona dos. A mano derecha de la puerta se ve un ventanal, que tiene un techo de un metro sobre él.) hasta el hueco techado del fondo, generando una especie de pasillo al que se pueda pasar en caso de mal tiempo. El suelo de esa zona sería de madera permeable, específica para exteriores, de esta forma también jugamos con las texturas y los diferentes suelos con los que podemos contar. La madera tiene que ser una madera sin astillar y con los tornillos por dentro, sin que sobresalgan para evitar golpes y heridas. Este suelo ayuda a regular la temperatura, por lo que no se generaría un suelo muy caluroso en épocas de calor, ni un suelo muy frío en la época de invierno.

En este espacio se quiere crear una zona de calma, por lo que podría existir una casita de indio con cojines y objetos blandos en la que resguardarse en caso de necesitar un poco de tranquilidad y descanso, y alguna construcción más con madera. La finalidad de crear un espacio con estas características es ayudar al alumnado a gestionar los tiempos de movimiento y descanso de su cuerpo, y en caso de existir alumnado con necesidades

especiales como puede ser por ejemplo el autismo darle un refugio dónde buscar una zona más silenciosa que las demás.

A continuación, se muestran algunos ejemplos reales de lo que se pretende construir en esta zona, perteneciente al colegio Arturo Toro Amor situado en el país de Chile y una casita típica que podría tener cualquier persona en su casa.

### **Imagen 5**

*Edificación de madera con diferentes alturas*



Nota: extraída de la página web Patio Vivo. <https://patiovivo.cl/proyectos/#>

### **Imagen 6**

*Casa de indio con cojines en su interior*



Nota: extraída de Google.

## Imagen 7

*Zona lateral del patio tras el gimnasio*



Nota: Tomado del CEIP Vegarredonda por el profesor J. A. Bardasco.

Se trata de una zona verde desaprovechada. La propuesta de cambio para esta zona sería la siguiente: la realización de un huerto escolar, en el que existe un macetero donde hay plantas, tienen que regarlas, etc, pueden existir tocones de tronco como asientos. Esto produce un interés pedagógico, como es el respeto por el medio ambiente, la obtención del sentido de la responsabilidad, la adquisición de autonomía y la creación de un vínculo con el espacio en el que se encuentran. De esta forma se refuerza la idea de Cols (2007) sobre que “los espacios exteriores son recursos educativos en potencia” (pag.1)

A continuación, se va a mostrar un ejemplo de una instalación en la Escuela infantil 0-3 Xiquets i xiquetes de Valls Tarragona, España y el colegio Liceo Avenida Recoleta situado en el país de Chile, de lo que más o menos se pretende construir en esta zona, siempre adaptándose al espacio con el que se cuenta, con la incorporación de tocones como asiento, instalación similar a la que podemos ver en el patio del colegio CEIP Cristóbal Colón en Madrid, en vez de en línea recta, servirían como asientos o de elevador para los distintos huertos.

### **Imagen 8**

*Liceo Avenida Recoleta, Región metropolitana de Chile.*



Nota: extraída de la página web Patio Vivo. <https://patiovivo.cl/proyectos/#>

### **Imagen 9**

*Escuela infantil 0-3 Xiquets i xiquetes de Valls Tarragona*



Nota: extraída del documento Patios silvestres: recomendaciones para el diseño de espacios exteriores en las escuelas infantiles. <file:///C:/Users/Equipo/Downloads/PatiosSilvestres2b2.pdf>

## Imagen 10

*CEIP Cristóbal Colón Madrid*



Nota: extraída del documento Patios silvestres: recomendaciones para el diseño de espacios exteriores en las escuelas infantiles. <file:///C:/Users/Equipo/Downloads/PatiosSilvestres2b2.pdf>

## Zonas Semiactivas

## Imagen 11

*Zona de paso con la entrada y la zona amplia del patio*



Nota: Tomado del CEIP Vegarredonda por el profesor J. A. Bardasco.

Se trata de una zona asfaltada de tránsito muy desaprovechada, por lo que la propuesta de mejora consistiría en pintar juegos tradicionales como la rayuela y el tres en raya, generando así una zona de actividad-media. También se pueden poner juegos tradicionales como la rana o la herradura en la zona que se encuentra justo debajo del techo evitando así un deterioro temprano de los materiales, protegiéndolos del sol o de la lluvia o incluso, considerar que fueran materiales móviles que pudieran ponerse y quitarse con facilidad.

## Imagen 12

*Pared trasera del gimnasio que da al patio escolar.*



Nota: Tomado del CEIP Vegarredonda por el profesor J. A. Bardasco.

Se trata de una pared cubierta por columnas desaprovechada como se ha podido observar durante el periodo de prácticas. La propuesta consiste en la creación de una pared musical en la que los alumnos puedan explorar las diferentes sonoridades con objetos cotidianos del día a día. Esta idea apoya el sentido pedagógico del bloque cuerpos sonoros, ritmo y lenguaje perteneciente al área de música. Según Delalande (1995) los niños y niñas exploran con los cuerpos sonoros para después crear una composición e incluirla en una melodía o canción. Contar con este espacio en la zona del patio en el que puedan explorar libremente las diferentes sonoridades, improvisaciones o composiciones creadas por ellos mismos de forma individual o grupal enriquece el aprendizaje significativo del alumnado y favorece la creatividad, y el aprendizaje autónomo.

A continuación, se muestran unos ejemplos reales del colegio CEIP Juan Pablo Bonet de Movera en Zaragoza en el que se puede apreciar una idea de lo que se pretende construir:



### Imagen 13

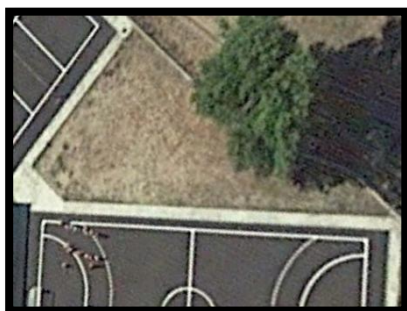
*Patio musical del CEIP Juan Pablo Bonet de Movera*



Nota: Tomado del Sitio web del CEIP Juan Pablo Bonet de Movera, Zaragoza (2019).

### Imagen 14

*Espacio natural entre las dos canchas deportivas*



Nota: Tomado del CEIP Vegarredonda por el profesor J. A. Bardasco.

Se trata de una zona verde que durante el periodo de prácticas se ha observado que está muy desaprovechada por la ubicación en la que se encuentra ya que hace de separación entre la pista de fútbol y las pistas de voleibol y baloncesto. La propuesta para este espacio consiste en instalar una fuente de agua para que en caso de tener sed y necesidad de limpiarse no tengan que estar entrando y saliendo del edificio sino que puedan abastecerse en el momento, fomentando así uno de los contenidos que aparecen el Decreto 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León sobre la higiene y los hábitos de vida saludables.

También se pretende añadir una zona de sombra a través de una cueva de enredaderas

como se puede ver en las fotografías posteriores y una instalación de ruedas recicladas, las cuales el alumnado va a poder decorar, participando así en el cuidado de los materiales y espacios del centro escolar promoviendo el sentido de la responsabilidad, la creatividad y el trabajo colaborativo respondiendo a las necesidades y los valores transversales que se comienzan a exigir en las programaciones didácticas anuales en las oposiciones con el proyecto de la reforma de la nueva ley.

A continuación, se muestran unos ejemplos que se encuentran en la Escuela infantil FUHEM Lourdes en Madrid y de a propuesta de reforma que pretende hacer el centro CEIP Atalaya en Murcia:

### **Imagen 15**

*Instalación de ruedas recicladas*



Nota: extraída de la Escuela infantil FUHEM Lourdes en Madrid.

## Imagen 16

Cueva de enredaderas



Nota: extraída de Google copiando a una de las imágenes que mostraba el proyecto de reforma de patio del centro CEIP Atalaya en Murcia

## Zonas de alta intensidad

## Imagen 17

*Cancha de futbol (vista aérea)*



Nota: Tomado del CEIP Vegarredonda por el profesor J. A. Bardasco.

Esta zona del patio no va a tener ninguna modificación ya que, según los datos obtenidos en la encuesta realizada, las conversaciones con el equipo docente y la observación realizada durante el periodo de prácticas es el lugar preferido de la mayoría y en la que más tiempo pasa el alumnado, por lo que se considera un aspecto negativo eliminar de su zona de distensión y de dar libertad a su cuerpo suelto la cancha de futbol. Además, es beneficiosa la existencia de suelos asfaltados en ciertas zonas del patio escolar. Esta en

concreto fomenta el juego activo y el juego deportivo necesario en estos espacios según indica la guía de diseños de entornos escolares en la que esta basada la estructuración de esta propuesta de reforma (García, P, et al., 2017).

## **Imagen 18**

### *Pared de rocódromo*



Nota: Tomado del CEIP Vegarredonda por el profesor J. A. Bardasco.

Esta zona es similar a la zona 6, se trata de un hueco techado que contiene un rocódromo para comenzar a escalar de forma autónoma y mejorar el desplazamiento vertical, una de las habilidades motrices que pertenecen a bloque III de la asignatura de educación física según aparece en el Decreto 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León, en el suelo se pueden observar juegos tradicionales pintados, estos juegos y la pared no pueden tener un uso a la par ya que uno entorpece al otro. Por estos motivos en la propuesta de cambio se propone pintar estos juegos en otra de las zonas del patio y en esta cambiar el suelo por uno más acolchado que pueda amortiguar las caídas.

## Imagen 19

### *Canchas de voleibol y baloncesto más zona verde*



Nota: Tomado del CEIP Vegarredonda por el profesor J. A. Bardasco.

Esta zona es una zona amplia que consta con una cancha de voleibol, dos de baloncesto, un tobogán y una zona verde desaprovechada por lo que se ha podido observar en el tiempo de prácticas y porque es una zona que no ha tenido ningún protagonismo dentro de la encuesta y las conversaciones con los docentes.

La propuesta de cambio para esta zona es bastante amplia. En primer lugar, se eliminaría una de las canchas de baloncesto ya que así se aprovecharía mejor el espacio verde con el que contamos. En segundo lugar, se ampliaría la zona del tobogán con unos columpios vallados con una valla de madera para eliminar el riesgo de golpes en caso de que pasen corriendo alrededor de ellos. En tercer lugar, en el otro triángulo de hierba crearía una zona de calma con sombras y una zona de arenero con tocones de diferentes alturas. La finalidad de estos dos últimos espacios es dar respuesta a las necesidades y peticiones de los estudiantes, además de crear un espacio de socialización, y que, de pie al juego imaginativo, como es el parque o la zona del arenero.

A continuación, se mostrarán algunos ejemplos de lo que pretendo realizar con imágenes de construcciones similares en los colegios Manuel Ángel Cano Población, en Cistierna, España, y dos colegios de Chile Jardín Infantil Sergio Merlo y Jardín Infantil cumbre Aconcagua.

## Imagen 20

*Patio del colegio Manuel Ángel Cano Población, Cistierna*



## Imagen 21

*Jardín Infantil Sergio Merlo*



Nota: extraída de la página web Patio Vivo. <https://patiovivo.cl/proyectos/#>

## Imagen 22

*Jardín Infantil cumbre Aconcagua*



Nota: extraída de la página web Patio Vivo. <https://patiovivo.cl/proyectos/#>

Esta zona está presentada la última porque contiene las tres zonas dentro del espacio elegido para la presentación de esta propuesta. Hablamos de zona de calma en cuanto a la presencia de los bancos con el árbol tipo cafetería como solicitaban los niños, de una zona semiactiva como sería el arenero con los tocones y las zonas de actividad motriz de alta intensidad como las canchas y el parque.

## 6. CONCLUSIONES

A continuación, se expondrán las conclusiones alcanzadas en este trabajo, tras la investigación que se ha llevado a cabo a través de un análisis del cumplimiento de los objetivos que se han planteado al inicio para la realización de este trabajo. Dada la complejidad existente a la hora de poner en práctica un proyecto de estas condiciones en un centro escolar durante un período de prácticas, las conclusiones alcanzadas, así como el desarrollo del trabajo son puramente teóricas.

Es necesario destacar que gracias a la elaboración de la fundamentación teórica se ha podido conocer información imprescindible y fundamental para llevar a cabo la propuesta de un patio dinámico en el que se generen aprendizajes y un mejor desarrollo motor en el alumnado.

El objetivo principal que se pretende conseguir con la elaboración del TFG es la realización de una propuesta de cambio para generar un patio que fomente aprendizajes, el desarrollo motor del alumnado y que se integre como recurso para la educación física escolar. Este cambio está enfocado al patio del centro CEIP Vegarredonda donde se han realizado las prácticas del prácticum II. Este objetivo se ha conseguido cumplir a nivel teórico, pero no a nivel práctico debido al alto costo y a los pasos administrativos que hay que poner en marcha para que se cumpla íntegramente.

Otro de los objetivos que se plantean, es la intención de mostrar los beneficios que estos cambios se van a ver reflejados en el alumnado y la utilidad de él para la E.F. Es difícil la obtención de este objetivo sin poder llevarlo a cabo en un contexto y una situación real, pero teóricamente sí se ha llegado a alcanzar. Las diferentes reformas que se han propuesto dentro del patio escolar han aumentado las posibilidades de acercar al alumnado al medio ambiente como se habla en el currículum oficial en el bloque IV: juegos y actividades deportivas. También se han conseguido espacios que propicien el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices, a lo que hace referencia el currículum oficial en el bloque II: conocimiento corporal y al desarrollo de las habilidades básicas en diferentes contextos como refleja el currículum oficial en el bloque III: Habilidades



motrices.

Además, se han generado espacios que den pie a la práctica de actividades lúdicas y deportivas como expone el currículum oficial en el bloque IV: juegos y actividades deportivas, fomentando la actividad física y ayudando así a iniciar al alumnado en hábitos y actitudes saludables como pretende el currículum en el bloque VI: actividad física y salud. Sin olvidarnos de las otras áreas que también se ven reflejadas en estos espacios como pueden ser las ciencias sociales y de la naturaleza a través de los huertos, la música con la pared sonora, y los valores y aprendizajes que se generan en todos estos espacios que forman parte del currículum oculto.

El penúltimo de los objetivos planteados es la creación de espacios que ayuden en el desarrollo motor del alumnado, y que como ya he mencionado anteriormente se ha podido cumplir de forma teórica, debido a la diversidad de escenarios que plantea esta propuesta.

El último objetivo plantea realizar una propuesta de renaturalización y adaptación al cambio climático de los patios para el proyecto de la Junta adaptándose al contexto del centro. Para llevar a cabo esta propuesta se han seguido las premisas estipuladas por la Junta en el apartado “propuesta de actuaciones para transformar el patio y su adaptación al cambio climático”. Aunque no se han cubierto todos los apartados de dicho proyecto propuesto por la Junta, se considera que el objetivo se ha alcanzado porque el resto de los apartados son responsabilidad del centro para poder llevar a cabo su cumplimentación, y por lo que corresponde a esta investigación, el apartado de renaturalización está totalmente desarrollado.

## **6.1 Opinión personal**

Se ha de mencionar también, lo que ha supuesto la realización de este trabajo de investigación y sus aportaciones para la vida personal y profesional como futura maestra.

Cabe destacar que la elaboración de este trabajo ha significado un gran reto personal y un punto de vista diferente a la visión inicial con la que se contaba al inicio de este trabajo y sobre la visión de lo que era un especialista en educación física. Ha sido una gran elección

realizar una investigación de esta índole para finalizar la formación del Grado en Educación Primaria por la mención de Educación Física. Aunque no se poseen todos los conocimientos sobre este ámbito y se considera que el recorrido en el mundo de la educación es un aprendizaje constante. Sí que se puede decir que, llegado este punto, se han adquirido las herramientas adecuadas para poder exponer en los futuros centros escolares diferentes ideas sobre los diversos espacios con los que cuentan y aportar posibles mejoras que proporcionen potencial al desarrollo motor, cognitivo y emocional del alumnado. Un ínfimo cambio en uno de estos espacios abre un cajón lleno de oportunidades para la comunidad educativa.

Por último, es importante destacar como se han podido ampliar los aprendizajes obtenidos en Potencial Educativo de lo corporal. Aunque esta asignatura no se centraba en un solo espacio educativo, sino que hablaba de todos ellos en general y la importancia que jugaba el papel del cuerpo en todos ellos, este trabajo se ha especializado en uno de ellos y a pesar de este hecho, se han adquirido muchos recursos, conocimientos e información útil no solo para este lugar sino para poder llevar a cabo una reconfiguración de aula o de cualquier otro espacio, dejando protagonismo al cuerpo y a sus diferentes funciones dentro de la jornada escolar.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

- Acedo, F.J. (2009). Educación Física y recreo: Una propuesta didáctica para ocupar el tiempo de recreo en la E. Secundaria. Madrid: Cultiva.
- Arnáiz, P; Bolarín, M.<sup>a</sup>. J. (2000). Revista universitaria de formación del profesorado, nº37, 63-85.
- Becerril, R. y Bores, N. (2019). *Claves para el diseño de propuestas educativas intergeneracionales a partir de una experiencia de actividad física*. Ágora para la Educación Física y el Deporte, 21, 111-124. <https://cutt.ly/uUzxWkK>
- Cols, C. (2007). Organitzar i viure els espais exteriors a l'escola dels petits. Infància: educar de 0 a 6 anys, 157, 12-19. Recuperado de: <https://cutt.ly/MUzxUpn>
- DECRETO 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León. Recuperado de: <https://cutt.ly/3UzxIm8>
- Delalande, F. (1995). La música es un juego de niños.
- Freire, H. (2011). *Educación en verde: ideas para acercar a los niños y niñas a la naturaleza*. Graó.
- García, P; Arquitectos SLP; Leal, P; Urda, L. (2017). *Guía de diseños de entornos escolares*. Madrid
- Hernangómez, S. (2017- 2018). “PATIO VIVO”: PROYECTO PARTICIPATIVO EN LA TRANSFORMACIÓN DE UN PATIO ESCOLAR. [Trabajo fin de master, Universidad de Valladolid] <https://cutt.ly/OUzxSPk>
- Jaramillo, D. (2014). El recreo: *Huellas del otro en el patio escolar*. Revista Impetus. 59-63. <https://cutt.ly/uUzxGvI>
- Junta de Andalucía. (2002). La comunidad educativa. *La gestión democrática en los centros educativos. Guía para la participación en los consejos escolares (pp 28-37)*. .Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía.<https://cutt.ly/iUxyTL8>
- Junta de Castilla y León (Ed.) (2022). Educacyl. Portal de Educación. *Programa de renaturalización y adaptación al cambio climático de los patios escolares*. <https://bit.ly/34rJpk9>
- La aventura del saber (2020, 14 de septiembre). *¿Cómo está el patio?* [Video]. Rtve. <https://cutt.ly/LUzxbUb>
- Ledesma Aragón,C. (2012). *Uso y distribución de espacios escolares*. [ Trabajo de Fin de Grado, Universidad de Valladolid]. <https://cutt.ly/IUzxKAW>

- Louv, R. (2008). *Last Child in the Wood: Saving our children from nature-deficil disorder*. Chapel Hill: Algonquin Books.
- Maturana, H. y Dávila, X. (2009). Hacia una era post posmoderna en las Comunidades Educativas. *Revista Iberoamericana de Educación*, 49, p.140. Recuperado de: <https://cutt.ly/nUzcoV8>
- Miguel Romero,A. (2020). *Transformación del patio escolar del colegio “CRA Los Almendros” (La Lastrilla)*. [ Trabajo de Fin de Grado, Universidad de Valladolid]. <https://cutt.ly/LUzxNkF>
- Ministerio de Educación y Formación Profesional – Gobierno de España (Ed.) (2022). *Medidas COVID19*. Recuperado de: <https://bit.ly/3JijB8H>
- Ministerio de España (2008). *Autonomía e iniciativa personal en educación primaria*. Ministerio de Educación Política Social y Deporte: Secretaría de Estado de Educación y Formación. Recuperado de: <https://cutt.ly/4Uzx7yr>
- Ortega, R. (1992). *El juego infantil y la construcción social del conocimiento*. Sevilla: Alfar.
- Patrimonio Natural de Castilla y León. (Ed.) (2022). *Programa de renaturalización y adaptación al cambio climático de patios escolares*. <https://bit.ly/3Hwt8Zf>
- Pavía, V. (2005). *El patio escolar*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Pavía, V. (2005). *EL PATIO ESCOLAR: EL JUEGO EN LIBERTAD VIGILADA*. Recuperado de: <https://cutt.ly/rUzx1nX>
- Pons, C. (2017). El declive de la media hora de patio. Replantando el tiempo de “recreo”. Recuperado de: <https://cutt.ly/zUzcotO>
- REAL DECRETO 132/2010, de 12 de febrero, por el que se establecen los requisitos mínimos de los centros que impartan las enseñanzas del segundo ciclo de la educación infantil, la educación primaria y la educación secundaria.
- REAL DECRETO 314/2006, de 17 de marzo, por el que se aprueba el Código Técnico de la Edificación.
- REAL DECRETO 463/2020, de 14 de marzo, por el que se declara el estado de alarma para la gestión de la situación de crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.
- Región de Murcia Consejería de Educación. (s.f.). Ceip atalaya y objetivos de desarrollo sostenible. *Revista rayuela* (en cursiva). 1-38 <https://bit.ly/3BmiNwL>
- Romero Cerezo, C., & Cepero González, M. (2002). *Bases teóricas para la formación del Maestro en Educación Física*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

- Rtve play (Ed.) (2020). *¿Cómo está el patio?* <https://www.rtve.es/play/videos/la-aventura-del-saber/aventura-del-saber-como-esta-patio/5662539/>
- Sánchez, M. (2015). *Hablamos de intergeneracionalidad con Mariano Sánchez*. Recuperado de: [http://www.aitorurrutia.eu/2015/02/mariano\\_sanchez/](http://www.aitorurrutia.eu/2015/02/mariano_sanchez/)
- Vaca, M., y Varela, M.S. (2008). *Motricidad y aprendizaje: El tratamiento pedagógico del ámbito corporal (3 – 6)*. Grao.
- Varela, A. (2015). Los juegos populares como herramienta para la convivencia en los recreos. *Revista de estudios e investigación en psicología y educación*, (2), 1-5
- Weber, M. (1964). *Economía y sociedad. Esbozo de sociología comprensiva*. México: Fondo de Cultura Económica, pp. 33-34. Recuperado de: <https://cutt.ly/PUzx90a>