



Universidad de Valladolid

MÁSTER UNIVERSITARIO DE PROFESOR EN EDUCACIÓN
SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN
PROFESIONAL Y ENSEÑANZAS DE IDIOMAS

Módulo Específico de la especialidad de Geografía, Historia e
Historia del arte

Trabajo Fin de Máster

**“Propuesta de programación didáctica para la asignatura de
Geografía e Historia en 1º de la ESO: Las estructuras del relieve
de España”**

Autora: María Tejedor Galiano

Tutora: Mercedes de la Calle

Curso 2020/21

RESUMEN:

Este trabajo de fin de Máster de la especialidad de Geografía e Historia e Historia del arte, propone una programación didáctica anual para la asignatura de Geografía e Historia del curso 1º de ESO en el marco de la EDU/362/2015, de 4 de mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León, la cual desarrolla la LOMCE, adaptándola a las necesidades educativas de la Comunidad Autónoma.

Se desarrollarán los contenidos, criterios y estándares que ayudarán al alumno en su camino de aprendizaje a través de una metodología en la que sea él el instrumento activo y protagonista de su proceso de evaluación.

Además, se desarrollará como Unidad Didáctica modelo la Unidad número 4, Las estructuras del relieve en España, la cual se plantea en torno a la Webquest.

PALABRAS CLAVE: Unidad didáctica, Geografía, relieve, educación secundaria.

Contenido

Parte I. Programación general de la asignatura.....	4
1. Introducción	4
2. Contextualización de la asignatura	4
2. Elementos de la programación.....	8
a) Secuencia y temporalización de los contenidos	8
b) Perfil de materia: desarrollo de cada Unidad Didáctica.....	9
c) Decisiones metodológicas y didácticas.....	42
d) Concreción de elementos transversales que se trabajan en cada materia	45
e) Medidas que promueven el hábito de la lectura.....	46
f) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación.....	46
g) Medidas de atención a la diversidad:.....	49
h) Materiales y recursos de desarrollo curricular:.....	50
i) Programa de actividades complementarias y extraescolares:	53
j) Procedimiento de evaluación de la programación didáctica y sus indicadores de logro. 54	
Parte II. Unidad Didáctica modelo:	56
1. Justificación y presentación de la Unidad	56
2. Desarrollo de elementos curriculares y actividades.....	57
3. Instrumentos de evaluación:	71
4. Materiales y recursos para el alumnado.....	73
5. Bibliografía básica de actualización científico docente.....	74
6. Actividades de Innovación Educativa	75
7. Conclusiones.....	76
8. Bibliografía	79

Parte I. Programación general de la asignatura

1. Introducción

El presente trabajo contiene una programación curricular estructurada en 15 Unidades Didácticas orientadas para la asignatura de Geografía e Historia de 1º de la ESO. El curso consta de 3 evaluaciones trimestrales, las cuales por norma general están marcadas por las vacaciones de Navidad y Semana Santa, aunque en determinadas ocasiones no es obligatorio.

Estamos hablando del primer curso de la Educación Secundaria Obligatoria, por lo que los alumnos necesitan un nivel de adaptación progresivo a lo largo del año para no sumar más dificultades de las que ya encontrarán de por sí al comenzar en un centro nuevo, con compañeros nuevos y en definitiva un contexto totalmente nuevo para ellos.

La programación será desarrollada mediante las Unidades Didácticas nombradas antes, en las cuales se podrá encontrar información sobre cómo se va a desenvolver el proceso de aprendizaje y enseñanza. En ellas están citadas las competencias básicas, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y actividades que se llevarán a cabo, pero podrían ser modificadas en caso de que se necesite adaptar la programación a las necesidades del grupo.

En sí misma, la programación es un instrumento de planificación de la actividad del aula que nos ayuda a eliminar el sentido negativo del azar, sistematiza y ordena el proceso de enseñanza-aprendizaje y permite adaptar el trabajo pedagógico a las características culturales y ambientales del contexto (Gisbert y Blanes, 2013). Programar es elaborar una estrategia para saber cómo enseñar y en qué momento es más apropiado además de tener en cuenta que la evaluación es bastante similar, pues se debe tener conciencia de cómo evaluar a un alumno y cuándo hacerlo para que su proceso de aprendizaje sea más fructífero y para que ellos mismos sean partícipes en el proceso de aprendizaje personal.

2. Contextualización de la asignatura

La asignatura de Geografía e Historia en 1 de la ESO, según la LOMCE, cuenta con 3 horas a la semana, es una materia obligatoria y troncal, es decir, que se cursa durante toda la Educación Secundaria. En comparación con los otros cursos de la ESO, en 1º la asignatura está dividida en dos partes, primero la de Geografía y luego la de Historia. Por ejemplo, en 2º de la ESO solo se imparten contenidos en Historia, en 3º es Geografía y en 4º vuelve a darse prioridad a la Historia. Así que se debe de tener una visión que integre a las dos partes, pero también tener en cuenta

que no se debe enseñar de la misma forma una Unidad Didáctica de Geografía que otra de Historia.

Por tanto, en este curso, lo que se va a dar es una base de Geografía física e introducción a la Prehistoria e Historia Antigua. Geografía e Historia son materias básicas que ayudarán a que los alumnos puedan entender cómo es el mundo actual y cómo ha sido su evolución, ya que se deben de comprender los contenidos sociales como un ingrediente intrínseco para evolucionar en la ciudadanía y las competencias sociales que las personas necesitan para poder vivir en sociedad de forma crítica, tolerante y solidaria.

En la actualidad se ha aprobado la nueva ley educativa llamada Ley Orgánica para la Mejora de la Ley Orgánica de Educación, LOMLOE Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, que sustituye a la actual que es la Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre LOMCE, Ley Orgánica para la Mejora de Calidad Educativa, la cual a su vez modifica la Ley Orgánica 2/2006 del 3 de mayo de Educación.

Esta programación se desarrolla, por tanto, en función de la legislación vigente que va relacionada con el currículo educativo, el cual está determinado por la LOMCE mediante el Real Decreto 1105/2014 de 26 de diciembre donde se establece el currículo básico de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

En Castilla y León el marco jurídico actual para la Educación Secundaria Obligatoria (en adelante ESO) está señalado en la ORDEN EDU/362/2015 de 4 de mayo por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la ESO en la Comunidad de Castilla y León.

El Real Decreto 1105/2014 de 26 de diciembre dispone de la importancia de la asignatura de Geografía e Historia en 1º de ESO y consiste en lo siguiente: “El conocimiento de la sociedad, su organización y funcionamiento a lo largo del tiempo es esencial para poder entender el mundo actual. Conocer el espacio donde se desarrollan las sociedades, los recursos naturales y el uso que se ha dado a éstos, nos aporta datos sobre el pasado y nos permiten vislumbrar algunos de los problemas del futuro”. 1º de ESO además es el único curso donde las materias de Geografía e Historia se unen en una asignatura.

Según la Orden EDU/362/2015 de Castilla y León se establecen 2 partes diferenciados:

- “En el primer bloque las enseñanzas hacen hincapié en el análisis y explicación del relieve y principales conjuntos bioclimáticos”.
- "El segundo bloque aborda el estudio de los primeros procesos históricos, desde la Prehistoria hasta finales de la Historia Antigua. Incluye el estudio de la aparición del

hombre, el impacto de las primeras revoluciones, civilizaciones urbanas y el Mundo Clásico".

También hay que tener en cuenta que se sigue la Orden ECD/65/2015 del 21 de enero por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, educación secundaria obligatoria y el bachillerato, las cuales se explicarán próximamente, relacionándolas con las Unidades Didácticas.

Al ser el primer curso de la ESO, esta asignatura también sirve de introducción en el estudio de las Ciencias Sociales (en adelante CCSS). Gracias a estos dos bloques el alumno podrá adentrarse en cada parte de la asignatura con independencia de la otra y posteriormente podrá relacionar la Geografía y la Historia entre sí sabiendo que forman parte de un sistema donde las disciplinas intervienen la una en la otra.

En cuanto a la visión acerca de estas materias, nos ponemos en contexto de que la asignatura de Geografía e Historia usualmente ha resultado ser de carácter enciclopédico y memorístico cuyo reto era intentar retener los nombres de las capitales, ciudades, países ... Lo cual no funciona a la hora de motivar el interés en el aula. Por ello en esta programación se intentará que los alumnos desarrollen interés por la asignatura, sean capaces de ser críticos y también resolutivos ya que el desarrollo de un pensamiento geográfico ayuda a entender los problemas globales y a aportar soluciones, es decir, la intención de este trabajo es que la Geografía se convierta en algo útil para los alumnos. (Souto, 2007)

Las principales dificultades que podemos observar dentro del aprendizaje de las CCSS son las siguientes:

- Falta de interés y de motivación ya que todo lo que necesiten saber se encuentra en internet.
- No saben lo que están realmente estudiando, es decir, memorizan conceptos, frases, fechas... Porque no son capaces de entender lo que están leyendo.
- No entienden la causalidad de los diferentes acontecimientos sociales, políticos o económicos que se dan en un territorio.
- Sus ideas, datos, conocimientos previos ... son erróneos o escasos en muchas situaciones.

“En geografía, las principales dificultades que aparecen para entender el concepto de espacio pues les cuesta desarrollar el pensamiento espacial. También les cuesta comprender la representación de este con la lectura de mapas y planos; la comprensión de los conceptos es

otro de los aspectos que genera dificultades al alumnado, al igual que la subjetividad y la objetividad en la observación". (Liceras y Romero, 2016).

Respecto a la falta de interés del alumnado en referencia a la Geografía y a la Historia, es porque se ven como asignaturas poco útiles, como ya se ha dicho anteriormente, y es un problema interno ya que se basa en la configuración del sistema educativo español. En el campo de las ciencias, las clases son cada vez más prácticas porque se resuelven ejercicios, hay clases en el laboratorio o enseñan a utilizar herramientas por lo que son más entretenidas para los estudiantes. Es por ello por lo que el hecho de aprender a realizar ejes cronológicos, climogramas, exposiciones, leer textos antiguos, recopilación de información... Son actividades que favorecen el aprendizaje más significativo y perdurable en el tiempo.

Por tanto, este trabajo se ha enfocado en realizar una serie de actividades que no están tan enfocadas al trabajo memorístico usual de las clases de Geografía, y dar una serie de instrumentos y pautas que despierten el interés y la motivación de los estudiantes. Con esto se pretende además conseguir que los alumnos tengan conciencia de que los problemas territoriales y las desigualdades que pueden traer como consecuencia problemas sociales. (De la Calle, 2013)

Dentro de las aulas la Geografía debe ser vista como una herramienta de ayuda real para entender el mundo que nos rodea y no como una materia que se trabaja exclusivamente la memorización y la localización. Es necesario que se vea a la Geografía como una ciencia social, que además tiene en cuenta el territorio en el que se producen estas problemáticas sociales.

En cuanto a la parte de Historia, hay que tener en cuenta que se introduce en los cursos de Primaria, pero hasta que no se llega a la ESO no se toca en profundidad. Los alumnos necesitan saber para su formación como ciudadanos cómo era la vida antes, qué problemas existieron, como subsistieron, como se organizaban las sociedades, la economía o la política. Además de que manejar las fuentes históricas convierte a los alumnos en personas con capacidad para saber buscar e investigar los datos pertinentes. Gracias a la Historia podemos entender mejor cómo funciona la dinámica del mundo y evitar los problemas del pasado y permiten a los alumnos a aprender a pensar, a que se planteen preguntas y que sean capaces de extraer sus propias conclusiones. La parte de la Historia que se va a enseñar durante este curso va a ser la Prehistoria e Historia antigua, primeras civilizaciones, por lo que se puede incentivar a los alumnos a conocer cómo era la vida en estos momentos gracias a videos, juegos y excursiones o museos, como es el caso de la visita a Atapuerca que se verá más adelante en el trabajo.

En conclusión, son dos materias con gran peso para las Ciencias Sociales que deben de tratarse de forma atractiva (con dinámicas, de forma proactiva, mostrando iniciativa) para que los estudiantes puedan ver la asignatura de una forma no memorística y enciclopédica y sí como una herramienta útil para el resto de sus vidas.

2. Elementos de la programación

a) Secuencia y temporalización de los contenidos

Esta programación didáctica está planteada para la asignatura de Geografía e Historia del primer nivel educativo de Educación Secundaria Obligatoria y se desarrollará durante un curso académico, el cual comienza en septiembre y finaliza en junio. Al igual que el resto de los años, el curso se divide en 3 trimestres. Se ha tenido en cuenta que haya una prueba escrita ocupando una sesión, las cuales se realizarán dependiendo de la relación y dificultad de las Unidades Didácticas, lo cual podría ser cada 2 Unidades un examen o cada 3.

TÍTULO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	EVALUACIÓN	Nº SESIONES
1. Introducción a la Geografía	1	5
2. El planeta Tierra y su representación	1	8
3. El relieve de la Tierra	1	8
4. Las estructuras del relieve en España	1	8
5. El agua en el planeta Tierra	1	6
6. Tiempo y Clima	1	6
7. Los espacios naturales de la Tierra	2	5
8. Los espacios naturales de España	2	5

9. Riesgos ambientales derivados de la actividad humana	2	5
10. Introducción a la Historia y sus fuentes	2	5
11. La prehistoria: El Paleolítico y Neolítico	2	6
12. El arte y la religión del Paleolítico y Neolítico	2	3
13. Mesopotamia y Egipto	3	12
14. Grecia	3	9
15. Roma	3	9

Fuente: Elaboración propia

Lo que se pretende por tanto es, siguiendo el currículo, impartir primero los contenidos de Geografía y después los de Historia, dando los de Geografía durante el primer trimestre y parte del segundo, y al terminar comenzar con la parte de la Prehistoria hasta finalizar el curso con Historia Antigua. Por último, se debe considerar que durante el tercer trimestre se pueden realizar sesiones de recuperación de exámenes suspensos, por lo que se dejan unas sesiones más reservadas para este fin.

Durante el tercer trimestre hay un menor número de Unidades Didácticas, pero con un número de sesiones muy similar al segundo trimestre. Esto es debido a que la Unidad de Mesopotamia y Egipto se va a dar de forma simultánea, es decir, que ambas culturas se van a dar a la vez para no extender en el tiempo el número de sesiones y poder relacionar los contenidos de la Unidad, que favorecerá el aprendizaje de los alumnos, ya que es un apartado que no se vuelve a dar en historia durante el resto de la ESO o Bachillerato, por lo que deben quedar los conceptos básicos fijados y evitar el error típico de solo recordar los contenidos de Egipto.

b) Perfil de materia: desarrollo de cada Unidad Didáctica

En el siguiente apartado se mostrarán en diferentes tablas las 15 Unidades Didácticas que contiene esta programación, a partir de los contenidos, criterios y estándares curriculares evaluables según la Orden EDU/362/2015, del 4 de mayo por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la ESO en la Comunidad Autónoma de Castilla y León.

Esta orden versa que “la necesidad de la adquisición de las competencias clave por parte de la ciudadanía como condición indispensable para lograr que los individuos alcancen un pleno desarrollo personal, social y profesional que se ajuste a las demandas de un mundo globalizado y haga posible el desarrollo económico, vinculado al conocimiento”. “El aprendizaje por competencias favorece los propios procesos de aprendizaje y la motivación por aprender, debido a la fuerte interrelación entre sus componentes: el conocimiento de base conceptual («conocimiento») no se aprende al margen de su uso, del «saber hacer»; tampoco se adquiere un conocimiento procedimental («destrezas») en ausencia de un conocimiento de base conceptual que permite dar sentido a la acción que se lleva a cabo”.

Según la Orden ECD/65/2015 del 21 de enero citada anteriormente, se va a explicar la relación entre estas y las Unidades Didácticas:

Nombre de la Competencia	Siglas
Aprender a aprender	AA
Competencia Digital	CD
Conciencia y expresiones culturales	CEC
Comunicación Lingüística	CL
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	CMCT
Competencias sociales y cívicas	CSC
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	IE

Fuente: Elaboración propia

1. Aprender a aprender (AA): Se trata de tener conocimiento sobre lo que uno sabe y lo que desconoce para posteriormente elaborar las mejores estrategias posibles para afrontar una o varias tareas. Esta competencia está destinada para las tareas donde tengan que aprender a desarrollar por ellos mismos estrategias para resolver una situación determinada, planificar o tomar decisiones. Estos casos se dan en trabajos de investigación tanto en Geografía como en Historia, análisis, comparación de datos, elaboración de proyectos (exposiciones, trabajos en grupo...).
2. Competencia digital (CD): Conocer y saber utilizar los recursos tecnológicos para la comunicación y resolución de problemas. Esta competencia se dará cuando los alumnos tengan que enfrentarse al uso de aplicaciones informáticas que permitan recabar información o como por ejemplo en la primera Unidad Didáctica donde tienen que utilizar Google Maps o Google Earth para realizar una ruta entre X ubicaciones.
3. Conciencia y expresiones culturales (CEC): Conocer el patrimonio cultural, histórico-artístico, literario, filosófico, ambiental etc. Además de respetar el derecho a la diversidad cultural y el diálogo entre sociedades. Esta competencia se da en las

Unidades donde tengan que investigar sobre las sociedades del momento, como puede ser el roleplaying sobre cómo sería la vida de un ciudadano en Mesopotamia.

4. Comunicación Lingüística (CL): Conocer la diversidad del lenguaje y de la comunicación según el contexto, para ello se deben comprender el vocabulario, la gramática, y los principales estilos y registros de la lengua. Esta competencia se da en Unidades donde tengan que utilizar sus expresiones orales o escritas para exponer un trabajo o tratar fuentes históricas.
5. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT): Conocer los términos y conceptos matemáticos como la geometría, estadística, álgebra... Las representaciones matemáticas, sistemas físicos, tecnológicos, investigación y lenguaje científicos para resolver problemas, manipular herramientas tecnológicas y analizar gráficos o representaciones matemáticas. Se dará sobre todo en las Unidades donde tengan que tratar con datos sobre la escala, proyecciones, o husos horarios.
6. Competencias sociales y cívicas (CSC): Tener interés por el desarrollo social y económico y su contribución a un mayor bienestar social. Respetar los derechos humanos y entender los conceptos sobre la igualdad y no discriminación entre sexo o cultura. Esta competencia estará presente en Unidades donde se analice cómo es la ciudadanía, sus derechos y obligaciones, como la 14 donde se compare la democracia griega con la democracia actual.
7. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (IE): Tener conocimiento de las actividades personales, profesionales y comerciales, además de la comprensión del funcionamiento de la sociedad y organizaciones empresariales para saber adaptarse al cambio, resolver problemas, comunicar, presentar y negociar. Esta competencia estará presente en las Unidades donde los alumnos tengan que desarrollar sus habilidades sociales y personales a la hora de realizar un trabajo.

Durante las siguientes páginas se van a exponer las Unidades Didácticas de este trabajo. Para indicar los contenidos, criterios y estándares que están presentes en la ORDEN EDU/362/2015 se ha utilizado un tipo de letra genérico, mientras que los que se han añadido porque han sido considerados para realizar un aprendizaje más completo están con letra cursiva.

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA				
Contenidos	Criterios	Estándar de Aprendizaje Evaluables	Actividad	Competencias
¿Qué es la geografía? Significado, utilidades y herramientas del geógrafo.	Comprender qué es la geografía y su importancia	Conoce la geografía y las ramas que la conforman	Visualización del siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=uPYaB2LTD44&list=PLfNk0FOXGrXP7hIT8_JoxtOc0lXrVUYyk . Posteriormente hacer una lluvia de ideas acerca de las utilidades que podrían darle los alumnos a la geografía en su día a día.	AA, CL, CSC, IE
		Comprende las utilidades de la geografía para resolver problemas actuales.	Buscar noticias sobre la despoblación en Castilla y León. Luego tendrán que comentarlas en clase con sus causas y consecuencias.	AA, CD, CSC, CMCT
	Conocer y comprender las herramientas del geógrafo	Sabe diferenciar y utilizar las herramientas convencionales del geógrafo y también las tecnológicas.	Utilización de Google Maps o Google Earth para encontrar las ubicaciones dadas por el profesor. Después, realizar la ruta que hacen los alumnos desde que salen de sus casas hasta que llegan al instituto señalando puntos importantes (plazas, hospitales, otros centros educativos, parques...)	AA, CD, CL, CMCT

	<p><i>Conocer las fuentes más utilizadas en el campo de la Geografía (INE, IGN, IGME)</i></p>	<p>Búsqueda en el Instituto Nacional de Estadística tablas de Excel con datos de la población en diferentes territorios. El trabajo se realizará de forma individual para que cada uno pueda encargarse de una Comunidad Autónoma, si faltan alumnos por asignar la CCAA se pueden unir a una que sea multiprovincial.</p>	<p>AA, CD, CL, CMCT, CSC, IE</p>
--	---	--	----------------------------------

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL PLANETA TIERRA				
Contenidos	Criterios	Estándar de Aprendizaje Evaluables	Actividad	Competencias
La tierra en el sistema solar. La Tierra y su representación. Lectura e interpretación de imágenes y mapas de diferentes escalas Técnicas de orientación geográfica. Latitud y longitud	1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas	1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.	Relacionar imágenes de las distintas proyecciones con el nombre de la proyección correcta.	AA, CD, CL
		1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.	Resolver problemas matemáticos enfocados a la comprensión de los husos horarios.	AA, CEC, CL, CMCT
		1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.	Dividir la clase en dos grupos: hemisferio norte y Sur. Que cada uno elabore un mural con las principales características de cada hemisferio para una posterior exposición de 10 minutos y posterior ronda de preguntas.	AA, CEC, CL, CSC

		1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.	En grupos de 3-4 alumnos localizar la ubicación de 3 puntos dados a partir de coordenadas UTM.	AA, CEC, CL, CMCT, CSC, IE
	<i>Comprende la importancia de la dinámica de la Tierra.</i>	<i>Conoce los movimientos de rotación y traslación de la Tierra y su significado para la dinámica del planeta.</i>	Realizar un dibujo del gráfico de la traslación de la Tierra en sus 4 estaciones.	AA, CEC, CSC, IE
	2. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y su escala.	2.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters.	búsqueda de información por parejas de las diferencias entre las dos proyecciones.	CEC, CL, CMCT, CSC
		<i>Diferencia los paralelos, meridianos, Greenwich, Ecuador y los círculos polares</i>	Juego de relacionar palabras con su definición. Se dispondrán los elementos o imágenes que tendrán que unirse con la definición correcta.	AA, CL, CEC, CSC

	<p><i>Conocer la estructura y las diferentes capas de la Tierra</i></p>	<p><i>Enumera y explica las diferentes capas de la Tierra</i></p>	<p>Dividir a la clase en 8 grupos para que cada uno se encargue de una capa, recopilen información y más tarde todos juntos realizar un mural donde coloquen cada parte dibujada con las características más importantes apuntadas.</p>	<p>AA, CEC, CL, CSC, IE</p>
--	---	---	---	-----------------------------

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL RELIEVE DE LA TIERRA				
Contenidos	Criterios	Estándar de Aprendizaje Evaluables	Actividad	Competencias
Componentes básicos y formas del relieve.	<i>Explicar la evolución de la Tierra hasta la actualidad</i>	<i>Conoce la evolución de la Tierra desde Pangea hasta nuestros días.</i>	Ver el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=F_duNgm1-Vw y realizar un resumen de media página de lo más importante.	AA, CD, CEC, CL
	4. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades de relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características	4.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.	Utilizando el visor de Iberpix, comparar las fotografías aéreas de los diferentes vuelos americanos (desde 1946) hasta la actualidad para comparar el curso del río que ellos elijan junto antes de desembocar en el mar, para observar los cambios físicos o humanos que se hayan dado a lo largo de este tiempo.	AA, CD, CEC, CL, CMCT
	5. Situar en el mapa los elementos del relieve que configuran el medio físico de Europa y de España y los grandes conjuntos bioclimáticos. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y español.	5.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.	Rellenar un mapa físico mudo de Europa con las unidades del relieve que se exijan.	AA, CL, CEC
		5.2. Explica las características del relieve europeo.	Realizar un trabajo por grupos de 3 a 4 alumnos para recopilar información sobre el país que elijan de Europa y exponer a la clase los elementos del relieve más importantes que han encontrado.	AA, CEC, CL, IE, CSC

		<p>Salida de campo a las Médulas (León). Los alumnos deben hacer una memoria del viaje contando la ubicación de las Médulas, cómo han llegado hasta allí, su historia, características e importancia para el patrimonio de Castilla y León. Además, durante la visita deberán aprovechar que estamos en la comarca de El Bierzo para realizar un mínimo de 4 fotografías cada uno donde se vean reflejado el atractivo de este conjunto bioclimático para posteriormente colocarlas en un mural de la clase.</p>	AA, CL, IE, CSC
	7.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos bioclimáticos de España.	<p>Localizar en un mapa físico mudo los diferentes conjuntos bioclimáticos que podemos encontrar en la Península Ibérica, después datarlas de las características más importantes del medio.</p>	AA, IE, CLC
3. Tener una visión global del medio físico mundial, europeo y español, en particular en Castilla y León, y de sus características generales. Describir las peculiaridades de este medio físico	3.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve mundial, europeo y español.	<p>Juego por parejas en la sala de informática: https://mapainteractivos.didactalia.net/comunidad/mapasflasahinteractivos/recurso/relieve-de-europa/a62b3ad4-afed-4e56-ad45-2c3ac42c0a81</p>	AA, CD, CEC, CL, CMCT
<i>Comprender y exponer la tectónica de placas</i>	<i>Distingue y explica lo que son los volcanes, tsunamis y</i>	<p>En grupos de 3 a 4 alumnos buscar información sobre uno de los volcanes/tsunamis/terremotos más</p>	AA, CD, CEC, CL, CMCT, IE

	<i>terremotos y su relevancia para la morfología terrestre.</i>	importantes que se hayan dado en el planeta para exponerlo a la clase.	
--	---	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 5. El agua en el Planeta Tierra				
Contenidos	Criterios	Estándar de Aprendizaje Evaluables	Actividad	Competencias
Localización y caracterización de continentes, océanos, mares y ríos del mundo, Europa, España y Castilla y León. El relieve de los fondos marinos.	4. Localizar en el mapa mundi físico las principales unidades de relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características	4.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.	Por parejas entrar en el siguiente enlace para jugar con el siguiente mapa interactivo: https://online.seterra.com/es/vgpp/3072	AA, CD, CL, CMCT
	<i>Entender el ciclo del agua.</i>	<i>Comprende la dinámica del ciclo del agua y los diferentes estados del agua.</i>	Realizar un dibujo del ciclo del agua para explicarlo más adelante con sus partes más importantes.	AA, CL, CEC

	<p><i>Comprender los usos del agua, sus utilidades y los riesgos de su abuso</i></p>	<p><i>Conoce la importancia del agua en la tierra y la necesidad de ser responsable en cuanto a su uso.</i></p>	<p>Que cada alumno investigue cuántos litros de agua son necesarios para regar un campo de regadío, llenar una piscina olímpica, darse una ducha, producir una coca cola, producir unos pantalones vaqueros y regar un jardín de una casa media.</p>	<p>AA, CSC, CEC, IE</p>
<p>El agua como recurso.</p>	<p><i>Conocer los trasvases, lo que son, sus funciones y su importancia.</i></p>	<p><i>Ubica cada trasvase de España, los reconoce como recurso hídrico y sabe cuáles son los más importantes (Tajo y Segura)</i></p>	<p>De forma individual, investigar acerca de los trasvases en España, en qué cuencas hidrográficas son más relevantes, si ha aumentado la reserva hídrica y en qué año fueron construidos o aprobados.</p>	<p>AA, CSC, CEC, IE</p>
<p><i>Analizar los mares de plástico, causas y consecuencias.</i></p>	<p><i>Identifica el problema de los mares de plástico como un peligro actual y real que daña tanto a la hidrosfera como al planeta en general.</i></p>	<p>Recogida de información individual sobre el peligro de arrojar los plásticos al mar y cómo puede afectar tanto a los seres vivos que lo habitan como a los humanos.</p>	<p>AA, CSC, CEC, IE</p>	

UNIDAD DIDÁCTICA 6. Tiempo y clima				
Contenidos	Criterios	Estándar de Aprendizaje Evaluables	Actividad	Competencias
El clima. Elementos, factores, características y distribución.	4. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades de relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.	4.2. Elaborar climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo.	En parejas se dará una recopilación de temperaturas y precipitaciones en un año, posteriormente tendrán que elaborar el climograma. Pueden utilizar recursos como www.aemet.es/es/www.eltiempo.es o www.meteored.com . Hay que aclarar que solo la web de AEMET posee datos climáticos necesarios para la realización del climograma, las otras dos webs sirven para ver previsiones del tiempo y su interpretación.	AA, CD, CL, IE
	6. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.	6.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de climas de Europa.	Se les darán los climogramas realizados por sus compañeros anteriormente y deberán reconocer de qué zona climática se trata.	AA, CL, IE
	7. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español.	<i>Diferencia los grandes tipos de climas en España y sus características principales.</i>	En grupos de 3 a 4 alumnos hacer un roleplaying del Canal del Tiempo sobre un clima de España. Después los demás tendrán que adivinar que clima es.	AA, CL, CD, IE
	<i>Comprender las partes de la atmósfera y sus características principales.</i>	<i>Conoce el orden de las capas de la atmósfera y sus funciones.</i>	Realizar un dibujo de las diferentes partes de la atmósfera y explicación de las funciones de cada una además de las características más importantes.	AA, CL, CSC

		<p><i>El efecto invernadero, causas y consecuencias.</i></p>	<p>Conjuntamente, visualizar el siguiente vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=D7azpbftGA4Y para posteriormente realizar un debate para responder las siguientes preguntas: ¿Qué relación tiene el efecto invernadero con el calentamiento global? ¿Y con el cambio climático? ¿Es el efecto invernadero positivo o negativo?</p>	<p>AA, CL, CSC, CD, CEC</p>
--	--	--	--	-----------------------------

Unidad Didáctica 7. Los espacios naturales de la Tierra.				
Contenidos	Criterios	Estándar de Aprendizaje Evaluables	Actividad	Competencias
Localización de las principales zonas bioclimáticas del mundo, con especial atención al territorio español y europeo.	8. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente	8.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.	Hacer una exposición de 5 minutos sobre el espacio natural que se elija donde tendrán que incluir fotos, datos del relieve, clima y suelo.	AA, CL, CD, CSC, IE
	<i>Localizar en un planisferio los espacios naturales más conocidos en el mundo</i>	<i>Conoce las características de los diferentes espacios naturales de la Tierra marcadas por su ubicación, clima y relieve.</i>	Por grupos se realizará un trabajo de investigación sobre un paisaje en concreto. Las opciones serán las siguientes: Selva Amazónica, El Gran Cañón del Colorado, Los Fiordos Noruegos, las Highlands de Escocia, El Valle de las Flores en el Himalaya y los Montes Drakensberg en África, que posteriormente será expuesto a la clase.	AA, CL, CD, CSC, CEC,
		<i>Ubica en un mapa diferentes paisajes relevantes de la Tierra.</i>	En un mapa físico mudo, localizar los desiertos existentes en la Tierra (Antártico, Ártico, Sáhara, de Arabia, Gobi, Kalahari, Patagónico... Esta actividad se tendrá que entregar en el portafolio y servirá de ayuda al estudio de los alumnos.	AA, CL, CD, CSC, CEC

<p><i>Clasificar y diferenciar los elementos que caracterizan y dan sentido a los espacios naturales de Europa</i></p>	<p><i>Comprende la influencia de los elementos que caracterizan a los espacios naturales de Europa (Relieve, clima y altitud)</i></p>	<p>Buscar imágenes y fotografías de los diferentes espacios naturales de Europa para hacer un mural personal donde puedan anotar las características más importantes de cada espacio.</p>	<p>AA, CL, CD, CSC, CMCT, IE</p>
<p><i>Diferenciar los tipos de flora y fauna que encontramos en los espacios naturales de Europa.</i></p>	<p><i>Enumera y explica la flora y la fauna que hay en un espacio natural determinado y sabe relacionar los motivos de su ubicación con el tipo de clima que se da en el territorio.</i></p>	<p>Realización de la cliserie de una montaña para visionar la representación sobre cómo son y en qué altitudes y orientación se encuentran los pisos bioclimáticos de una montaña.</p>	<p>CL, CSC, IE</p>
<p><i>Conocer los diferentes parques naturales existentes en España y su ubicación.</i></p>	<p><i>Sabe ubicar los parques nacionales que se encuentran en España y relacionarlos con sus espacios bioclimáticos de sus Comunidades Autónomas.</i></p>	<p>Ubicación de los parques nacionales en un mapa físico para comentarlo. Los alumnos deben saber en qué zona de España se concentra el mayor número de parques, y en qué CCAA no hay ninguno.</p>	<p>AA, CL, CSC, IE</p>

Unidad Didáctica 8. Análisis del medio físico en Castilla y León				
Contenidos	Criterios	Estándar de Aprendizaje Evaluables	Actividad	Competencias
Localización de las principales zonas bioclimáticas del mundo, con especial atención al territorio español y europeo.	3. Tener una visión global del medio físico mundial, europeo y español, en particular en Castilla y León, y de sus características generales. Describir las peculiaridades de este medio físico	3.1 Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve mundial, europeo y español	Dividir la clase en 3 y que cada grupo se encargue de rellenar un mapa físico mudo mundial, europeo o español.	AA, CL, CSC
		3.2 Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español	Buscar información acerca de los paisajes que encontramos en España y después leerlo en clase.	AA, CD, CL
		<i>Compara y diferencia el medio físico a diferentes escalas.</i>	Observación. descripción y comparación de fotografías de los diversos medios físicos de Europa, España y Castilla y León	AA, CD, CL, CSC
<i>El paisaje geográfico</i>	<i>Explicar lo que es el medio físico y el paisaje, además comprender sus interacciones.</i>	<i>Define lo que es el paisaje y sus elementos condicionantes</i>	Por grupos de 3-4 alumnos, elegir un tipo de paisaje que les llame la atención del mundo, europeo y español para hacer una exposición con imágenes y una breve explicación a sus compañeros de las peculiaridades del paisaje.	AA, CD, CL, CMCT, CEC, CSC

	<p><i>Entender lo que es y significa el patrimonio natural y cómo influye en el territorio.</i></p>	<p><i>Conoce la importancia del patrimonio natural y su valor universal excepcional desde el punto de vista estético y científico además de cultural.</i></p>	<p>Por parejas elegir un espacio significativo para el patrimonio natural de España y hacer una exposición de 5 minutos explicando sus peculiaridades y relación con su ubicación, relieve, clima y suelo.</p>	<p>AA, CL, CEC, CSC, IE</p>
--	---	---	--	-----------------------------

Unidad didáctica 9. Riesgos ambientales derivados de la actividad humana				
Contenidos	Criterios	Estándar de Aprendizaje Evaluables	Actividad	Competencias
Análisis de las interacciones del hombre y el medio. Riesgos naturales, degradación y políticas correctoras.	9. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medioambiente y sus consecuencias.	9.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.	Buscar información de forma individual acerca de las diferencias entre problema medioambiental, riesgo natural, desastre natural, vulnerabilidad y peligrosidad para ponerlo en común en clase y que queden los conceptos básicos fijados y así facilitar el ritmo de esta Unidad.	AA, CD, CL, CMCT, CSC
	<i>Explicar qué riesgos naturales son los más frecuentes en España y sus posibles soluciones. (Inundaciones, deforestación, incendios, erosión y contaminación)</i>	<i>Realiza un análisis crítico sobre las causas y las consecuencias de los riesgos naturales en España y aporta soluciones a ejemplos actuales.</i>	Que cada alumno haga una búsqueda de un desastre natural en España para comentarlo en clase.	AA, CD, CL, CSC, CEC, IE.
			Visualización del siguiente video sobre la tragedia de Biescas (1996) https://www.youtube.com/watch?v=gnQB92BZwKY y analizar las causas y consecuencias del acontecimiento en un debate posterior.	AA, CD, CL, CMCT

<p>Tiene una visión global en cuanto al desarrollo sostenible, conoce las políticas correctoras para evitar los riesgos naturales.</p>	<p>Conoce el conjunto de medidas preventivas respecto al crecimiento económico y demográfico que pone en peligro los medios naturales.</p>	<p>Recopilación de noticias sobre la aprobación de políticas preventivas en España y en la Unión Europea para comentarlas en clase. Pueden encontrar la información en los siguientes enlaces: https://reds-sdsn.es https://www.eesc.europa.eu/es/policies/policy-areas/sustainable-development https://www.miteco.gob.es/es/ministerio/planes-estrategias/estrategia-espanola-desarrollo-sostenible/Guia_de_la_Estrategia_Europea_de_desarrollo_sostenible_VE_tcm30-88618.pdf</p>	<p>AA, CD, CL, CSC, CMCT</p>
--	--	--	------------------------------

Unidad Didáctica 10. Introducción a la Historia y sus fuentes				
Contenidos	Criterios	Estándar de Aprendizaje Evaluables	Actividad	Competencias
Fuentes Históricas	1. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas	1.2. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.	Brainstorming sobre lo que ellos conocen como fuentes históricas, su utilidad y relevancia en la historia.	AA, CL, IE
		<i>Analiza las fuentes históricas.</i>	Después por parejas tendrán que buscar un ejemplo de fuentes históricas escritas, orales iconográficas y materiales para comentarlo en clase.	
La prehistoria	2. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.	1.1. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.	Salida de campo a Atapuerca (Burgos) con duración de 2:30-3 horas. Se deberá realizar un resumen y recopilar información útil para más adelante de lo más importante del yacimiento y entregarlo en clase al día siguiente.	AA, CL, CSC, IE

	3. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.	1.2. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.	En parejas realizar un trabajo donde se tenga que hablar de 5 elementos que permitieran a la sociedad del futuro la investigación de los diferentes procesos históricos de nuestra actualidad.	AA, CL, CSC
	5. Entender el proceso de hominización	3.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.	Realizar un eje cronológico para diferenciar las etapas de la prehistoria y los cambios en la evolución del ser humano.	
La evolución de las especies y la hominización	5. Entender el proceso de hominización	5.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana	En parejas hacer un cuadro comparativo con las diferencias entre los homínidos y los seres humanos, se debe acompañar con dibujos.	AA, CL, CSC, IE, CEC.

Unidad Didáctica 11. La prehistoria: El Paleolítico y Neolítico				
Contenidos	Criterios	Estándar de Aprendizaje Evaluables	Actividad	Competencias
Prehistoria: periodización y concepto. Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores. Neolítico: la revolución agraria y la	4. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.	4.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.	En grupos de 3 - 4 alumnos, realizar un eje cronológico con <i>Timeline JS</i> donde se señalan los principales hechos históricos. Cuando esté hecho se expondrán a la clase los resultados para comparar los ejes de todos los grupos y hacer uno en común que contenga todos los hechos señalados, el cual se utilizará posteriormente para estudiar.	CL, CD, CMCT
		<p><i>Entiende el significado del sedentarismo para la revolución agraria.</i></p> <p><i>Localiza los asentamientos sedentarios en un mapa físico.</i></p>	Ubica en un mapa físico las áreas impulsoras de la Revolución Neolítica, además deben señalar las fechas cuando comenzaron a estar en auge.	AA, CL, CSC, IE

<p>expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos.</p> <p>La edad de los metales.</p>	<p>6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos periodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico</p>	<p>2.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ellos las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad</p>	<p>Visualizar el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=G2tUkEvo_I M para hacer un resumen de las ideas principales; cambio de las costumbres de la sociedad, uso de la piedra, edad de los metales, cómo se organizaba su civilización y la base de su economía.</p>	<p>AA, CD, CL, CMCT, IE, CSC</p>
		<p>6.1. Explica la diferencia de los periodos en que se divide la prehistoria y describe las características básicas de cada uno de los periodos.</p>	<p>Kahoot! En grupos se les preguntarán las principales características básicas del paleolítico y neolítico.</p>	<p>AA, CD, CL, CMCT, IE, CSC</p>

	<p><i>Comprender los cambios producidos gracias al comienzo de la Edad de los Metales</i></p>	<p><i>Identifica los avances producidos en la Edad de los metales tanto en el plano social como tecnológico.</i></p>	<p>Contar cómo sería un día si viviesen en la Edad de los Metales detallando qué trabajo desempeñarían y qué herramientas utilizarían. Por último, comentar qué tipo de herramientas las sustituirían en la actualidad.</p>	<p>AA, CL, CSC, IE</p>
--	---	--	---	------------------------

Unidad Didáctica 12. El arte y la religión del Paleolítico y Neolítico				
Contenidos	Criterios	Estándar de Aprendizaje Evaluables	Actividad	Competencias
Aspectos significativos de la Prehistoria en la Península Ibérica. Atapuerca. Arte prehistórico.	7. Identificar los primeros ritos religiosos	7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.	Realización de una Webquest en grupos donde cada uno tendrá que recopilar imágenes de los dolmenes, mehnires y cromlech más importantes de España, Europa y el mundo. Habrá dos grupos que trabajen a escala mundial, dos a escala europea y dos a escala nacional y no podrán repetir ningún elemento.	AA, CD, CL, CSC, CMCT
	<i>Diferenciar las obras artísticas del Paleolítico y conocer su cronología.</i>	<i>Identifica las diferentes obras artísticas del Paleolítico.</i>	Dividir la clase en grupos para que investiguen acerca de las siguientes obras artísticas: Venus de Willendorf, Venus de Laussel, Cueva de Lascaux, Cueva de Altamira.	AA, CD, CL, CSC, CMCT
	<i>Reconocer el valor social y cultural del Arte Rupestre y su dispersión en el mundo.</i>	<i>Conocer las zonas repartidas en los diferentes continentes del Arte rupestre, además de su relevancia tanto a nivel social como cultural.</i>	Realizar una tabla comparativa de los países donde más se concentra este tipo de arte. Por último en España localizar los siguientes puntos en un mapa físico: Cueva de Altamira, Cuevas de la Región Cantábrica, Siega Verde y Arco del Mediterráneo.	AA, CD, CL, CSC, CMCT

Unidad Didáctica 13. Mesopotamia y Egipto					
Contenidos	Criterios	Estándar de Aprendizaje Evaluables	Actividad	Competencias	
Las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.	1. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este periodo.	1.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.	Visualización de los siguientes videos: https://www.youtube.com/watch?v=MgRffxEriO4 https://www.youtube.com/watch?v=Ptz0vfOZ12w Posteriormente explicar la jerarquización social durante la Historia antigua en un resumen y compartirlo con la clase.	AA, CL, CSC	
	2. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas, después del Neolítico.	2.1. Describe las formas de organización socioeconómica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.	Interpretar a modo de roleplaying el papel de una persona que viva en Mesopotamia y Egipto delante de la clase. Para ello tendrán que elegir un estrato social y un trabajo.	AA, CL, CSC, IE	
	3. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía)	3.1. Entiende que varias culturas conviven a la vez en diferentes enclaves geográficos.	En un mapa mudo localizar las ciudades más importantes de Mesopotamia y Egipto junto con un eje cronológico para que queden plasmados los movimientos de la población de la cultura mesopotámica.	AA, CSC, CEC	
	4. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.	4.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos)	Buscar información sobre una fuente egipcia o mesopotámica a elección (Código Hammurabi, la piedra Rosetta...) para un pequeño resumen donde los alumnos tengan que hablar sobre su valor como fuente. Pueden comenzar revisando la siguiente información: https://historia.nationalgeographic.com.es/a/hammurabi-conquistador-mesopotamia_8932/6	AA, CL, CSC	

		<p>https://historia.nationalgeographic.com.es/a/asi-fue-descubrimiento-piedra-rosetta_7462 https://historia.nationalgeographic.com.es/a/jeroglificos-claves-escritura-sagrada_7758</p>	
<p>5. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.</p>	<p>5.1. Interpreta un mapa cronológico geográfico de la expansión egipcia 5.2. Describe las principales características de las etapas históricas en que se divide Egipto: reinas y faraones.</p>	<p>Quiz para asentar los conocimientos de las etapas en Egipto. Debe ser individual.</p>	<p>AA, CD, CL, CMCT</p>
<p>6. Identificar las principales características de la religión egipcia</p>	<p>6.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá. 6.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.</p>	<p>Visualización del siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=1yw_MXNYbAo Posteriormente realizar un debate sobre qué es lo que piensan acerca de la muerte en este momento y si creen que la forma de ver la muerte por parte de los egipcios pudiese ser beneficiosa en la actualidad. Investigar sobre el Dios que ellos elijan para posteriormente realizar una exposición hablando del mismo y su comparación con la versión romana.</p>	<p>AA, CD AA, CD, CL, CSC</p>
<p>7. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia</p>	<p>7.1. Localiza los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y mesopotámica.</p>	<p>Realizar una exposición con las imágenes de los diferentes elementos arquitectónicos antiguos, sus funciones, y qué elementos realizan las mismas en la actualidad.</p>	<p>AA, CD, CL, CSC</p>
<p><i>El arte en Egipto y Mesopotamia</i></p>	<p>Conoce las singularidades del arte en Egipto y Mesopotamia</p>	<p>En grupos, elegir una de las siguientes opciones y realizar un trabajo de investigación: Palacio de Persépolis, Zigurat de Ur, Estela de los Buitres o los Relieves en bronce de las Puertas de Balawatt, la Triada de Micerinos, Busto de Ramses II y el Templo de Horus.</p>	<p>AA, CL, CSC</p>

Unidad Didáctica 14. Grecia				
Contenidos	Criterios	Estándar de Aprendizaje Evaluables	Actividad	Competencias
El Mundo Clásico, Grecia. La polis. La democracia ateniense. Expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sucesores: el helenismo. Arte y cultura: análisis de las manifestaciones artísticas más significativas. La ciencia, el teatro y la filosofía.	8. Conocer los rasgos principales de las polis	8.1 Identifica distintos rasgos de la organización sociopolítica y económica de las polis griegas a partir de diferentes tipos de fuentes históricas	Visualización del siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=uxBL1kMnFQ Posteriormente hacer un esquema en no más de una cara de folio donde expliquen las características más importantes que han visto en el video. A partir de ahí, darles un ejemplo del esquema sociopolítico y económico de las polis para que puedan compararlo y completarlo si es necesario.	AA, CD
	9. Entender la trascendencia de los conceptos democracia y colonización	9.1 Describe alguna diferencia entre la democracia griega y las democracias actuales	Realizar una tabla comparativa de los derechos humanos en la democracia griega y la actual. Pueden encontrar la información y ayuda para confeccionar la tabla en el siguiente enlace: https://leer.es/documents/235507/242734/eso1_eso2_cs_ec_democraciaateniense_prof_jimadalen_a.pdf/a28d216d-d77d-4364-9e51-0aee1c468b4	AA, CSC, IE
		9.2 Localiza en un mapa histórico las colonias griegas en el Mediterráneo	En un mapa mudo colocar las ubicaciones de las colonias más importantes. Además, deberán señalar con flechas desde qué regiones partieron las colonizaciones griegas y en cuales se asentaron.	AA, CL, CSC

	<p>10. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico</p>	<p>10.1 Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el imperio de Alejandro Magno</p> <p>10.2 Elabora un mapa del Imperio de Alejandro Magno</p>	<p>Se hará un roleplaying en dos grupos, y en cada uno deberá haber una conquista de Alejandro Magno. Se deben de tener en cuenta las clases sociales, los sexos, y el puesto de trabajo que desempeñen. Además, deberán realizar unos mapas físicos donde ubiquen los movimientos que debe realizar el ejército para conquistar un territorio en concreto. Pueden utilizar las siguientes fuentes:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=sjhfmb4OrE</p> <p>https://historia.nationalgeographic.com.es/a/alejandro-magno-conquistador-india_16834</p> <p>https://historia.nationalgeographic.com.es/a/conjuras-contra-alejandro-magno-transformacion-conquistador_12912</p>	<p>AA, CL, CSC, CEC, IE</p>
<p>11. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas</p>	<p>11.1 Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro Magno</p>	<p>14.1 Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo</p> <p>14.2 Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica</p>	<p>Visita al Museo Nacional de Escultura en Valladolid para poder ver los diferentes elementos del arte griego. Tendrán que hacer fotos (sin flash o trípode) de la escultura que más les llame la atención y tratarán de explicar las tendencias del arte griego comentando las formas, los detalles, ornamentación...</p>	<p>CL, CSC, IE</p>

Unidad Didáctica 15. Roma

Contenidos	Criterios	Estándar de Aprendizaje Evaluables	Actividad	Competencias
<p>El Mundo Clásico: Roma. Origen y etapas de la historia de Roma. La República y el Imperio, organización política. Expansión por el Mediterráneo. El cristianismo. Arte y cultura: análisis de las manifestaciones artísticas más significativas.</p>	<p>12. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas</p> <p>13. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre lo que son específicos</p>	<p>12.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma</p> <p>12.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del Imperio en la Roma antigua.</p> <p>13.1 Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana</p>	<p>En parejas hacer un eje cronológico para explicar las diferentes etapas de Roma.</p> <p>Hacer una tabla comparativa entre los puntos en común y disonancias entre la República y el Imperio Romano.</p> <p>Realizar una pirámide donde se encuentren los diferentes grupos sociales de la antigua Roma y señalar cómo vivían en un informe.</p> <p>Recopilación de imágenes de forma individual para confeccionar en el cuaderno una guía que les ayude a comparar los elementos griegos y romanos.</p>	<p>AA, CL, CSC</p> <p>AA, CL, CSC</p> <p>AA, CL, CSC, CEC</p> <p>AA, CD, CL, CSC</p>

	<p>15. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente.</p>	<p>15.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana</p>	<p>En grupos realizar un eje cronológico y un mapa de la Península donde se señalen por colores las etapas de la conquista romana para indicar los límites y el nombre de las principales ciudades.</p>	<p>AA, CL, CD, CSC, IE</p>
		<p>15.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.</p>	<p>Con el conjunto de la clase, plantearles que enumeren las funciones que tenía el Rey y el Senado durante la monarquía en Roma. Posteriormente se compararán con las del Rey y el Senado actuales para finalmente abrir un debate sobre las diferencias y semejanzas y qué creen que era más o menos justo para la sociedad.</p>	<p>AA, CL, CSC, CEC</p>
	<p>16. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua.</p>	<p>16.1. Entiende qué significó la “romanización” en distintos ámbitos sociales y geográficos.</p>	<p>En parejas realizar actividades con latinismos y números romanos que se entregarán en el portafolio al terminar la clase.</p>	<p>AA, CL, CSC</p>
			<p>Realizar un trabajo entre 3 o 4 personas donde se tenga que investigar sobre: Las infraestructuras, construcciones, tipo de economía, lengua, para exponerlo posteriormente en clase.</p>	<p>AA, CL CSC, CEC, IE</p>

c) Decisiones metodológicas y didácticas

Uno de los objetivos de la metodología es que los estudiantes consigan una formación más útil y que no solo sea cuestión de memorizar los contenidos que se dan en clase, lo cual queda plasmado en el Anexo I. A llamado Principios Metodológicos de la Etapa de la ORDEN EDU/362/2015 de 4 de mayo se establece lo siguiente “los procesos de enseñanza y aprendizaje deben proporcionar al alumno un conocimiento sólido de los contenidos, al mismo tiempo que propiciar el desarrollo de hábitos intelectuales propios del pensamiento abstracto, tales como la observación, el análisis, la interpretación, la investigación, la capacidad creativa, la comprensión y expresión y el sentido crítico, y la capacidad para resolver problemas y aplicar los conocimientos adquiridos en diversidad de contextos, dentro y fuera del aula, que garanticen la adquisición de las competencias y la efectividad de los aprendizajes.”

En Geografía, el tipo de metodología que se debe aplicar y que es fundamental para el desarrollo de un Pensamiento Geográfico tiene que ver con el contacto con el territorio, ya que es lo que se va a estudiar. La Geografía debe ser para los alumnos una herramienta necesaria para comprender el mundo actual y gracias a esto poder elaborar un discurso crítico sobre las relaciones que existen entre el hombre y el territorio que habita.

“La Educación Geográfica es vital para preparar a la próxima generación de personas con los conocimientos, los procedimientos y las prácticas necesarios para valorar, cuidar, y tomar decisiones razonadas para el planeta. La Geografía ayuda a que se comprendan y valoren tanto las consecuencias que se derivan de nuestras decisiones diarias de carácter espacial, como el diverso e interconectado mosaico de culturas y sociedades que constituye el planeta Tierra.” (Declaración internacional sobre Educación Geográfica, 2016).

Aunque las clases expositivas son claramente relevantes pues es el método más rápido para presentar la información que se quiere enseñar de forma precisa, el alumnado debe tener unos conocimientos previos para poder encauzar el tema de manera adecuada. Por ello se intentará la participación de los estudiantes gracias a preguntas y lluvias de ideas, ya que gracias a esto tendrán un mayor protagonismo durante la clase y se podrá ver en qué parte del tema tienen más o menos control, para así evitar que sea un simple espectador. “Por ello, es importante en la metodología docente buscar otras maneras de actuar que incentiven el pensamiento reflexivo y crítico del alumnado” (Santiago, 2014).

Respecto a la Historia, se debe hacer uso de las fuentes históricas, saber qué son, para qué se utilizan y cómo hay que hacerlo. “En la enseñanza de la Historia, es fundamental el uso de fuentes históricas. Las fuentes históricas, especialmente las primarias, son una excelente oportunidad para la enseñanza de las habilidades intelectuales propias del historiador, teniendo así el uso de estas fuentes en el aula un elevado potencial cognitivo. La enseñanza de la Historia a lo largo de todas las etapas educativas debe combinar el aprendizaje de conocimientos con el aprendizaje de las competencias históricas. En lo que se consideran las habilidades del historiador, estaría el reconocimiento de que el pasado es una realidad abierta y aún por investigar, lo cual debe llevar a indagar a través de las fuentes históricas”. (Saiz Serrano, 2014).

Además, no se debe olvidar que la transversalidad de la Historia, pues cuenta con temas económicos, matemáticos, geográficos, físicos, políticos ... Ya que la Historia ha condicionado todas estas materias. La utilización de ordenadores o móviles tendrá un gran peso en la metodología ya que se tendrán que realizar trabajos de investigación, construcción de climogramas o la utilización de visores como el Google Maps va a necesitar de unos conocimientos tecnológicos en el aula y así conseguir reforzar la autonomía del alumnado.

La utilización de las herramientas online como páginas web o la Webquest permiten que los alumnos puedan servir de ejemplo para la toma de decisiones didácticas, además de que pondrán a los estudiantes en situaciones donde deban enfrentarse a los contenidos de la asignatura de una forma diferente a la clase expositiva con el objetivo de motivarles y ayudarles a entender bien las bases de la asignatura, consiguiendo así un aprendizaje verdadero y duradero.

Por lo tanto, la metodología que se va a utilizar va a ser la siguiente de acuerdo con una serie de estrategias:

- Aprendizaje basado en problemas y proyectos relacionados con situaciones actuales a cualquier escala, pasando de la local, a la regional, estatal, continental o mundial.
- Aprendizaje por descubrimiento para que los alumnos tengan que recabar la información necesaria para la elaboración de un trabajo.
- Estrategias de aprendizaje colaborativo, ya que lo que se pretende es incentivar el trabajo en equipo, no la competencia entre los mismos alumnos de un grupo, por lo que es interesante fomentar la ayuda mutua y que los alumnos con más

capacidades puedan ayudar a los que van más atrasados para así conseguir objetivos comunes.

Por otro lado, los procedimientos que se van a llevar a cabo son los siguientes:

- Inductivos, los cuales son para la observación y análisis de problemas, comparación y experimentación.
- Deductivos para la demostración de la información dada en clase en problemas actuales o fuera del aula.
- Sintéticos, pues se debe tener soltura a la hora de realizar esquemas o reducir la información encontrada a los puntos más relevantes del tema.

Y para finalizar con este apartado se hablarán de las técnicas utilizadas para la enseñanza de esta materia, las cuales serán explicativas, de aprendizaje demostrativo, de descubrimiento y de trabajo en grupo.

d) Concreción de elementos transversales que se trabajan en cada materia

Esta programación está basada en los elementos transversales que encontramos en el artículo 6 del Real Decreto 1105/2014, en el cual podemos encontrar lo siguiente:

- La comprensión lectora. Elemento transversal con más importancia a la hora de desarrollar cualquier asignatura, ya sea de la rama de ciencias, sociales o letras.
- Expresión oral y escrita. Este elemento transversal se experimenta durante las exposiciones, resúmenes, roleplaying... En el caso de las exposiciones orales hay que tener en cuenta que se deben de dar unas pautas para realizarlas ya que en primaria es probable que nunca las hayan realizado, por lo que se deberá enseñar como hablar en público y además tenerlo en cuenta a lo largo de su desarrollo educativo ya que es una destreza muy importante para el desarrollo del alumno.
- La Comunicación Audiovisual es necesaria para realizar las tareas de la mayor parte de las Unidades Didácticas ya que podemos encontrar videos que tienen que ver, exposiciones que realizar y presentar, imágenes que deben buscar etc.
- Las Tecnologías de Información y Comunicación (TICs) son necesarias en la actualidad, ya que forman parte de la vida de los alumnos gracias a los smarthphones, internet sin límites, redes sociales... Y en conclusión gracias a la globalización, por lo que estarán presentes a lo largo de las Unidades Didácticas a modo de aplicaciones y páginas web como Google Earth y Kahoot.
- Respecto a la educación cívica y los valores democráticos del Estado de Derecho, se trabajarán a lo largo de todo el curso gracias a la solución de los problemas de las actividades y el trabajo en equipo.
- Respecto a la igualdad, la paz y la no violencia se trabajarán mediante la cooperación que se llevará a cabo en las actividades grupales ya que para la toma de decisiones del grupo hay que pasar por un proceso democrático, no discriminar a ningún miembro, respetar las ideas de cada uno e intentar solventar los problemas que vayan surgiendo a partir de las diferencias que tengan.
- El desarrollo sostenible y el medio ambiente sobre todo se desarrollarán en el bloque 1 de Geografía gracias a las Unidades Didácticas del clima, paisajes y riesgos naturales.

e) Medidas que promueven el hábito de la lectura

El hábito a la lectura es una base necesaria para cualquier persona de cualquier edad, pero aún más durante su etapa de estudiante ya que promueve el desarrollo intelectual del alumno, además de que en Geografía e Historia lo más habitual para estudiar es leer y entender los libros de texto o apuntes de la asignatura lo cual ayuda a aumentar el vocabulario del alumno, mejorar su redacción, la expresión y saber hacer resúmenes y sintetizar la información que se le da.

Durante el 1º trimestre:

- Nessman Philippe, “En la otra punta de la Tierra. La vuelta al mundo de Magallanes” Ed. Bambú.
- Nessman Philippe, “Al límite de nuestras vidas. La conquista del polo”, Ed. Bambú.

Durante el 2º trimestre:

- Álvaro Bermejo, “El clan de Atapuerca. La maldición del Hombre Jaguar” Anaya 2008.
- Rocío Rueda, “El escarabajo de Horus” Ed. Oxford (El árbol de la lectura)

Y para el 3º trimestre:

- Rocío Rueda, “El secreto del César” Ed. Oxford (El árbol de la lectura).
- María Angelidou “Mitos Griegos” Ed. Vicens Vives (Colección Cucaña)

No son libros largos y todos mantienen características que les puede llamar la atención a los estudiantes, como la supervivencia, la muerte, los conflictos sociales... Si el centro cuenta con una recogida de libros o con un plan lector se podría colaborar con él y con el departamento de lengua y literatura ya que así se puede conseguir que se promueva más fácilmente el interés por la lectura, realizar reuniones para comentar obras, llegar a puntos en común o diferencias etc.

f) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación.

En este apartado se hablará de la evaluación, la herramienta necesaria para que el docente reconozca el tipo de adquisición de las competencias del alumnado, además del dominio del contenido de la asignatura. Esta herramienta debe guiar a los profesores a organizar el proceso de enseñanza y

acreditar que los alumnos que han pasado por este son capaces de desempeñar las tareas necesarias para enfrentarse a los problemas actuales.

Para que la evaluación sea productiva se debe asegurar que el alumnado se sienta un miembro activo de la clase y de su evaluación personal, comprendiendo lo que se le va a evaluar y utilizando actividades de autoevaluación para poder aplicarlas al contexto necesario.

La evaluación en este caso será continua por lo que hay que tener en cuenta distintos aspectos que se darán a lo largo del curso, ya que se obtendrá la información de evaluación de un trabajo, exposición, examen, resumen.... Estas actividades están asociadas a unos instrumentos que ayudan al profesorado a evaluar a los alumnos y justificar su calificación (de acuerdo siempre a los estándares de aprendizaje). Los instrumentos que se van a utilizar para la evaluación serán el portafolio (resúmenes, esquemas ... actividades importantes), los trabajos o informes, fichas de observación y los exámenes o pruebas escritas.

El peso total de estos exámenes para la evaluación sería del 40%, mientras que los portafolios 30%, la ficha de observación un 15% y los trabajos otro 15% de la nota final. Durante el primer o segundo día de clases del curso se les dará a los alumnos la información de los porcentajes además de los criterios de calificación que se tendrán en cuenta, pues puede ser un factor importante a la hora de motivarlos y de guiarlos a lo largo del curso.

Porcentajes de las herramientas de evaluación curso 2020/2021	
Portafolio	30%
Trabajos	15%
Ficha de observación	15%
Prueba escrita objetiva o cuestionarios	40%

Rúbrica para la evaluación de las herramientas				
	Insuficiente	Suficiente	Notable	Sobresaliente
Portafolio	No están realizadas las actividades y las que se presentan en el Portafolio se encuentran mal hechas y desordenadas.	Se encuentran las actividades dentro del Portafolio, pero no están bien realizadas, no existe orden ni cohesión.	Las actividades están hechas y bien realizadas. Se presentan de forma limpia con orden y cohesión.	Las actividades están hechas y bien realizadas. Se presentan de forma limpia, con orden y cohesión, además de que no hay faltas de ortografía.
Trabajos	El contenido que se ha pedido no corresponde con lo realizado. No se presenta en un formato apropiado y además se ha entregado fuera del plazo.	El contenido es adecuado, pero nada destacable. Se ha entregado dentro del plazo.	El contenido es bastante preciso y detallado, está bien presentado y se ha entregado dentro del plazo.	El contenido es preciso, detallado y además pone ejemplos actuales y sabe relacionarlos con el tema principal. La presentación es adecuada y se ha entregado dentro del plazo.

Ficha de observación	El alumno no presta atención, tampoco participa y fomenta el caos y desorden en la clase, además de que no es capaz de colaborar con sus compañeros ni realizar las actividades demandadas.	El alumno presta atención, participa, realiza las actividades y colabora con algunos de sus compañeros de clase.	El alumno presta atención, participa de forma activa, realiza las actividades y es colaborativo sus compañeros.	El alumno no pierde nunca la atención ni el ritmo de la clase, interviene y participa siempre, realiza todas las actividades correctamente y tiene una actitud proactiva y colaborativa con todos sus compañeros.
Examen	El tema desarrollado es escaso, la exposición de este no es ordenada ni clara.	El tema desarrollado es apropiado, la exposición no está mal y la presentación es ordenada y clara.	El tema desarrollado es más preciso, la exposición y presentación está correctamente organizada.	El tema desarrollado es preciso y detallado, además se corresponde con lo preguntado. La exposición está perfectamente organizada y la presentación es ordenada y clara.

g) Medidas de atención a la diversidad:

Las medidas ordinarias o de carácter de atención a la diversidad, están desarrolladas para balancear y prevenir las dificultades que tengan los alumnos a la hora de enfrentarse a la programación didáctica. El objetivo de estas es ayudar a los estudiantes en todo lo posible sin alterar el currículo, asegurando que puedan mantener el ritmo de la clase y no pierdan el hilo conductor de la asignatura, ya que se

debe hacer de la enseñanza un desarrollo donde se incluya de manera justa, igualitaria y tolerante a todos sus alumnos.

Por lo tanto, se adaptarán las siguientes medidas:

- La temporalización: Se puede modificar el tiempo planeado para las actividades o el desarrollo de la Unidad Didáctica. En cada trimestre quedan sesiones sin nada que hacer las cuales pueden ser utilizadas tanto para exámenes de recuperación como también para estos casos, es decir, se podrían aprovechar esas sesiones para ayudar a los alumnos que lo necesiten, así el ritmo se podrá acelerar o frenar dependiendo de las capacidades de estos estudiantes.
- La metodología y las actividades: Están previamente programadas, pero se pueden adaptar perfectamente a estas situaciones. Atendiendo a las actividades con trabajos cooperativo, tienen como utilidad en estos momentos que a la vez que los alumnos consigan organizar su trabajo, conozcan las habilidades con las que cuentan en ese momento.
- Materiales: Están orientados al nivel del curso, pero, de forma puntual o incluso durante todo el curso se pueden proponer nuevos materiales adaptados al nivel necesario de los alumnos que necesiten ayuda en su aprendizaje.
- El grupo de trabajo: Los grupos serán organizados por el profesor y serán dinámicos pues la intención es que todos los alumnos interactúen entre sí y se conozcan mejor para favorecer el ambiente de clase y también sus habilidades de aprendizaje entre iguales.
- Por último, la evaluación: Los alumnos deben ser conscientes en todo momento de los criterios de evaluación. La intención de esta programación es que prime la evaluación continua y el trabajo invertido en las actividades de las Unidades, además de la actitud del alumno a la hora de hacer frente a la asignatura.

h) Materiales y recursos de desarrollo curricular:

En este apartado se va a hablar de los materiales necesarios para el desarrollo de la programación didáctica, entre ellos, lo ideal es dar las clases en un aula normal con pizarra antigua por un lado y digital por otro. Esta última se utilizará para el manejo de los medios audiovisuales que están bastante presentes a lo largo del curso. Si no hay pizarra digital, siempre se puede contar con un proyector y un ordenador simple con conexión a internet, ya que sin conexión no se podrán cargar imágenes, vídeos o webs para realizar las actividades de la asignatura, así nos podremos olvidar de las clases en las que solo hay que leer y fijarse en el libro de texto.

Además, el alumno deberá acudir a clase con los materiales más básicos de papelería, es decir, con su portafolio el cual puede ser un archivador o cuaderno, aunque se recomienda la primera opción para poder organizar los contenidos de forma ordenada.

El aula de informática debe de estar disponible para algunas actividades ya que se necesitará que los alumnos tengan por lo menos 1 ordenador por cada 2 personas para realizar los ejercicios que se les mande. Por último, para realizar los Kahoot! se podría contar con los dispositivos móviles de los alumnos, aunque no es obligatorio ya que a la edad de este curso es posible que no todos cuenten con un smartphone, así que si no se pudiesen utilizar, se utilizaría la sala de informática.

Recursos informáticos:

1. Documentales

Página web de National Geographic <https://www.nationalgeographic.com.es>

Agencia

Estatal de Meteorología www.aemet.es/es

https://historia.nationalgeographic.com.es/a/hammurabi-conquistador-mesopotamia_8932/6

- Hammurabi: el conquistador de Mesopotamia

https://historia.nationalgeographic.com.es/a/asi-fue-descubrimiento-piedra-rosetta_7462

- Así fue el descubrimiento de la Piedra de Rosetta

https://historia.nationalgeographic.com.es/a/jeroglificos-claves-escritura-sagrada_7758

- Jeroglíficos, claves de la escritura sagrada

https://leer.es/documents/235507/242734/eso1_eso2_cs_ec_democraciaateniense_prof_jimadalen_a.pdf/a28d216d-d77d-4364-9e51-0aeae1c468b4

- La democracia ateniense. Elaborar una definición y comparar

https://historia.nationalgeographic.com.es/a/alejandro-magno-conquistador-india_16834

- Alejandro Magno, el conquistador de la india

https://historia.nationalgeographic.com.es/a/conjuras-contralejandro-magno-transformacion-conquistador_12912

- Conjuras contra Alejandro Magno, la transformación de un conquistador

Webquest de esta programación: <https://sites.google.com/view/estructurasdelrelieve1eso/inicio>

2. Cartográficos

- Visor de Iberpix <https://www.ign.es/iberpix2/visor/>
- Soportes web de base de datos (INE, IGN, IGME)
- <https://www.ine.es>
- <http://www.ign.es/web/ign/portal>
- <http://www.igme.es>

3. Aplicaciones informáticas

- Google Maps
- Google Earth
- Kahoot!
- Quizizz
- <https://mapasinteractivos.didactalia.net/comunidad/mapasflashinteractivos/recurso/relieve-de-europa/a62b3ad4-afed-4e56-ad45-2c3ac42c0a81>
- <https://online.seterra.com/es/vgp/3072>

4. Vídeos

- https://www.youtube.com/watch?v=uPYaB2LTD44&list=PLfNk0FQXGrXP7hIT8_JoxT0c0lXrVUYyk - ¿POR QUÉ ESTUDIAMOS GEOGRAFÍA? La ciencia de los antiguos aventureros
- https://www.youtube.com/watch?v=F_duNgm1-Vw - Origen de Los Continentes
- <https://www.youtube.com/watch?v=gnQB92BZwKY> - ¿Te acuerdas? 15 años de la tragedia de Biescas | RTVE Archivo
- https://www.youtube.com/watch?v=G2tUkEvo_IM - La Prehistoria en 6 minutos
- <https://www.youtube.com/watch?v=Ptz0vfOZ12w> - Mesopotamia. Una civilización entre dos ríos | Vídeos educativos para niños
- <https://www.youtube.com/watch?v=MgRffxEriO4> - Los Jardines Colgantes de Babilonia (Reporteros de la Historia)
- https://www.youtube.com/watch?v=1yv_MXNYbAo - The Egyptian Book of the Dead: A guidebook for the underworld
- <https://www.youtube.com/watch?v=uxBLi1kMnFQ> - LA ANTIGUA GRECIA II | La Grecia Clásica, Atenas y Esparta

- <https://www.youtube.com/watch?v=sjhfmfb4OrE> - Alejandro Magno y el Imperio de Macedonia

i) Programa de actividades complementarias y extraescolares:

Las actividades complementarias y extraescolares están sujetas, reguladas y diferenciadas en el Decreto 7/2017 de 1 de junio. En Geografía debe haber un contacto real del alumno con el medio por lo que es fundamental que haya salidas de campo para conocer el territorio en el que vivimos, por ello se hace primordial que dentro de las actividades extraescolares exista la posibilidad de salir del aula para realizar un trabajo de campo, el cual facilite a los alumnos a entender de una forma más práctica y real los contenidos que se han dado en el aula.

Por todo esto se han programado 3 salidas de campo, las cuales se reparten en los 3 trimestres y serán realizadas durante la mañana lectiva del día en cuestión en el que se realizará la salida o un día completo. Además, se intentará involucrar a otras asignaturas en la medida de lo posible para poder colaborar en las salidas y que varias asignaturas puedan crear un proyecto en común.

- 1º Salida a las Médulas (León) Unidad Didáctica número 3, primer trimestre:

Esta será la primera salida de campo del curso y se debe realizar durante el mes de octubre ya que es un viaje largo y hay que aprovechar las horas de sol. La tarea que tendrán que desempeñar los alumnos es hacer una memoria de la salida de campo donde tendrán que incluir el viaje que han hecho con una ruta en Google Maps o Google Earth (Valladolid - Suroeste de León, el Bierzo), los datos históricos, sociales, geológicos y su importancia como patrimonio de Castilla y León. Para aprovechar el viaje, además, tendrán que realizar un mínimo de 4 fotos de la comarca en la que nos encontramos, El Bierzo, donde se vean reflejado el atractivo de este conjunto bioclimático para posteriormente colocarlas en un mural de la clase.

- 2º Salida de campo a Atapuerca (Burgos) Unidad didáctica número 10, segundo trimestre:

Esta actividad se realizará durante el mes de febrero. Los alumnos deben realizar un trabajo tras la visita donde clasifiquen las herramientas que se utilizaban en la Prehistoria (Lasca, Bifaz, Cantos trabajados, flechas, lanzas...) Y sobre todo explicar los yacimientos (Sima del Elefante, Gran Dolina, Portalón y Galería del Silex además de la Sima de los huesos y la Cueva del Mirador). El trabajo tendrá que entregarlo en menos de 1 semana.

- 3º Visita al Museo Nacional de Escultura en Valladolid y la Casa del Sol Unidad Didáctica número 14, tercer trimestre:

Esta visita se realizará en mayo y su actividad consistirá en hacer una foto de la escultura que más le llame la atención y describir en su portafolio las tendencias del arte griego comentando las formas, los detalles, ornamentación, geometría colores... El objetivo de esta actividad es que los alumnos puedan salir del aula para aprender cómo eran los elementos más relevantes que podemos encontrar de la cultura griega, ya que la civilización griega tiene una gran importancia para el mundo actual pues sus obras filosóficas, científicas, matemáticas, arquitectónicas y artísticas, fueron el legado para constituir la cultura del mundo occidental.

j) Procedimiento de evaluación de la programación didáctica y sus indicadores de logro.

La programación didáctica de este trabajo es la responsable del rendimiento y aprendizaje de los alumnos. Por lo que no es solo importante evaluar a los alumnos, sino que se debe hacer hincapié en la forma de enseñanza que se tiene durante la asignatura, por lo que se ha elaborado la siguiente rúbrica que, en relación con los resultados de la clase, puedan servir para mejorar la dinámica del proceso enseñanza-aprendizaje.

Por ello se van a evaluar los siguientes elementos: los resultados de la evaluación los alumnos, los materiales y recursos, el uso de espacios, el tiempo necesario para los métodos didácticos y por último si se ha conseguido que mejore el ambiente de la clase y del centro.

	Insuficiente	Suficiente	Notable	Excelente
Resultados de la evaluación del curso	0% - 49% de aprobados	50% - 69% de aprobados	70% - 89% de aprobados	90% - 100% de aprobados
Adecuación de los materiales y recursos didácticos	Tanto los materiales como los recursos didácticos no han servido para trabajar adecuadamente los estándares, explicaciones pertinentes ni para que los alumnos sean capaces de entender los contenidos y los relacionen.	Tanto los materiales como los recursos didácticos permiten trabajar los estándares, aunque no han sido adecuados a las explicaciones pertinentes.	Tanto los materiales como los recursos didácticos han sido adecuados para transmitir los contenidos y que los alumnos pudiesen entender los contenidos básicos.	Los materiales y los recursos didácticos han sido totalmente adecuados por lo que el alumno ha superado los estándares requeridos.
Distribución del espacio	El aula no está adaptada a las necesidades de la asignatura, no tiene pizarra, mesas y sillas suficientes, además del espacio suficiente para desarrollar la clase con normalidad.	El aula está adaptada a las necesidades parciales de la asignatura. Cuenta con el equipamiento necesario como pizarra, mesas y sillas, además de espacio suficiente.	El aula está adaptada para las necesidades de la asignatura, en ella encontramos casi todos los recursos necesarios para desarrollar la clase con normalidad. (Pizarra, mesas, sillas y espacio).	El aula está totalmente adaptada a las necesidades de la asignatura, cuenta con todos los recursos necesarios para el perfecto desarrollo de la clase (pizarra, mesas, sillas, espacio).

Distribución del tiempo	El tiempo establecido para las unidades didácticas no era suficiente y los contenidos y estándares no se han trabajado.	El tiempo establecido para cada Unidad Didáctica no ha sido suficiente, pero se ha podido remodelar la programación para poder trabajar los estándares y contenidos.	El tiempo establecido para cada unidad se ha establecido de forma casi acertada, por lo que los contenidos y estándares se han podido trabajar adecuadamente, aunque se ha tenido que modificar ligeramente la programación	El tiempo ha sido perfectamente calculado para cada Unidad Didáctica, por lo que se ha podido trabajar sin ningún problema los contenidos y los estándares de la programación.
Mejora del clima del aula y del centro	Las actividades que se han propuesto no han ayudado a mejorar el clima de la clase, sino que lo han empeorado.	Las actividades que se han propuesto han ayudado levemente al clima de la clase.	Las actividades que se han propuesto han conseguido que el ambiente de clase haya mejorado.	Las actividades que se han propuesto han favorecido el clima de la clase y del centro.

Parte II. Unidad Didáctica modelo:

1. Justificación y presentación de la Unidad

La Unidad Didáctica modelo es la número 4, sobre las estructuras del relieve en España, está planeada para la primera evaluación del primer curso de la ESO.

En esta Unidad se van a tener en cuenta aspectos relevantes para el relieve, como su formación, geología y ubicaciones más importantes de la Península Ibérica. Ya que es la Unidad posterior a la del relieve en el mundo, lo que se pretende es puntualizar los detalles que encontramos en nuestro territorio, los alumnos deben conocer las estructuras del relieve que les rodean y cómo han surgido hasta dar forma a la Península.

La actitud frente a esta Unidad pretende ser muy activa ya que es la típica que todos saben que van a tener que memorizar nombres de montañas y saber ubicarlas en el examen, por lo que se tiene especial interés en darle la vuelta a ese tipo de sesiones e intentar motivar a los alumnos con el tema.

En líneas generales lo que se va a realizar durante esta Unidad son **3 (o 4)** actividades, las cuales van a consistir en:

- Juego sobre situar los puntos dados en un mapa físico proyectado en la pizarra
- Juego de preguntas por grupos
- La realización de una Webquest

Para esta última actividad, los alumnos tendrán que buscar información en grupos de los diferentes conjuntos del relieve; estructuras de interior, periféricas, depresiones, cordilleras o islas. La información a recabar debe estar constituida por los datos que se les pedirá cuando se presente la Webquest, y la intención es que tras encontrar toda esta información, los alumnos realicen un corte topográfico de un punto a otro, el cual pase por una de las estructuras que les haya tocado investigar, por ejemplo, un corte topográfico de las estructuras de interior tendría que pasar por una de las estructuras que elijan ellos (Montes de Toledo, Submeseta norte, submeseta sur) comenzando el corte desde el río más cercano.

El hecho de que se quiera realizar esta práctica del corte topográfico con los alumnos es debido a que durante el resto de la ESO no tendrán contenidos en Geografía más que en el 3º curso y en este solo se ven de Geografía Humana y no Física, por lo que es una buena oportunidad para poder enseñarles a utilizar los mapas topográficos y puedan saber utilizarlos.

Al ser alumnos de 1º de la ESO, el trabajo será pautado, explicado y guiado en todo momento para facilitarles la tarea, además de que a la hora de realizar el corte topográfico se les mostrará previamente un ejemplo y cómo se ha llegado a la realización completa paso a paso.

Se pretende que el profesor sea una herramienta de apoyo para los alumnos, pero a la vez los protagonistas deben ser ellos y su proceso de aprendizaje.

2. Desarrollo de elementos curriculares y actividades

Esta Unidad Didáctica está enmarcada en el Bloque 1 y tiene una temporalización de 8 sesiones, aunque se podría añadir 1 más si fuese necesario. Respecto a las competencias, se van a trabajar las 7 del Sistema Educativo Español según la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero por la que se describen las relaciones entre las competencias, contenidos y criterios de evaluación de educación primaria, secundaria y bachillerato.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ESTRUCTURAS DEL RELIEVE EN ESPAÑA				
Contenidos	Criterios	Estándar de Aprendizaje Evaluables	Actividad	Competencias
Componentes básicos y formas del relieve.	3. Tener una visión global del medio físico mundial, europeo y español, en particular en Castilla y León, y de sus características generales. Describir las peculiaridades de este medio físico.	5.3. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.	Dividir la clase en dos grupos y de uno en uno, enumerarles una ubicación. El primero de los dos que lo coloque en el sitio correcto, gana un punto.	AA, CL, CSC, CMTC
			Diferenciar y explicar los diferentes relieves que se les darán en unas imágenes proyectadas en clase: Llanura, penillanura, sinclinal colgado, valle, isla, depresión, golfo y delta.	AA, CL, CSC, CEC
	5. Situar en el mapa los elementos del relieve que configuran el medio físico de Europa y de España y los grandes conjuntos bioclimáticos.	3.2. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.	Juego 1 ESO con preguntas difíciles, normales y fáciles en grupos de 4. Solo podrán responder a 4 preguntas.	AA, IE, CSC
<i>La geología predominante de España, Estructuras del relieve en la Península Ibérica.</i>	<i>Conocer la geología protagonista en España (Arcillas, Calizas y rocas Silíceas).</i>	<i>Explica los tres tipos de geología predominante en la Península y sabe poner ejemplos de Castilla y León o España.</i>	Rellenar un mapa mudo de la Península Ibérica con la geología principal que encontramos en España y hacer un comentario posterior de cuáles son los materiales que más priman.	AA, CL, CSC, CEC, IE

			<p>Buscar imágenes y la ubicación de, al menos, 3 construcciones arcillosas, calizas y silíceas de la Península Ibérica. (Ejemplo, Las Médulas, Torcal de Antequera...) para comentarlas en clase.</p>	<p>AA, CL, CD, CSC, CMCT</p>
	<p><i>Identificar las diferentes etapas geológicas y su relevancia respecto a la formación de la Península Ibérica.</i></p>	<p><i>Reconoce cuales fueron las etapas geológicas que dieron lugar a la formación de España.</i></p>	<p>Dividir la clase en 4 grupos donde cada uno tenga que explicar una etapa de los procesos geológicos que dieron lugar al relieve de la Tierra en una exposición: Paleozoico, Era Secundaria, Orogénesis Alpina y Era Cuaternaria.</p>	<p>AA, CL, CD, CMCT, IE,</p>

	<p><i>Describir y reconocer los tipos de fallas geológicas y sus consecuencias en el medio físico.</i></p>	<p><i>Enumera y describe las fallas normales, inversas y de desgarre. Conoce las causas y las consecuencias de los movimientos sísmicos.</i></p>	<p>Realizar un dibujo en el portafolio de los diferentes tipos de fallas con un breve resumen de cómo se provocan y qué producen para un posterior estudio personal. Cuando ya lo hayan realizado deberán investigar de forma individual las zonas más inestables de la Península Ibérica respecto a la peligrosidad de sismicidad, e intentar dar una respuesta lógica a por qué hay zonas con más peligrosidad que otras.</p>	<p>AA, CD, CSC, CL, CEC</p>
<p><i>El mapa topográfico de España. Elementos básicos y su interpretación.</i></p>	<p><i>Reconocer y saber leer las curvas de nivel y los elementos de un mapa topográfico</i></p>	<p><i>Sabe interpretar un mapa topográfico y sus elementos más importantes</i></p>	<p>Con el mapa topográfico de Valladolid, señalar las diferencias altitudinales que se encuentren en el sector noreste del mapa con colores. Tendrán que marcar las curvas de nivel con papel vegetal y posteriormente pintar las áreas dependiendo de su altura.</p>	<p>AA, CL, CSC, CD,</p>

<p>Los conjuntos del relieve en la Península Ibérica. Características e importancia para el medio físico.</p>	<p>Conocer los diferentes conjuntos del relieve que forman la Península Ibérica y sus características físicas.</p>	<p>Conoce las características más importantes de cada conjunto del relieve, como su geología, cotas y altitud máxima y mínima.</p>	<p>Webquest. Trabajos en grupos de 3-4 personas donde tendrán que elegir uno de los conjuntos del relieve que se les dará al principio de la clase. Tendrán que encontrar información sobre su ubicación, picos y cotas, altitud más alta y baja, tipo de geología, en qué fase de la orogénesis se formó, fallas y por último realizar un perfil topográfico que pase por una de las estructuras que ellos elijan comenzando desde el río más cercano. Cuando lo terminen deberán hacer una exposición de todos los datos recabados y del resultado del perfil.</p> <p>AA, CL CD, CSC, CMCT, CEC, IE</p>
<p>Realización de un corte (perfil) topográfico para entender las formas del relieve en una ubicación determinada.</p>	<p>Saber realizar un perfil topográfico a partir de las curvas de nivel.</p>	<p>Sabe realizar un perfil topográfico e interpretarlo gracias a las curvas de nivel, equidistancia y curvas maestras.</p>	

1ª Sesión:

En la primera sesión se les dará la información acerca de las diferentes unidades del relieve que configuran la Península Ibérica con la ayuda de un mapa físico de España. Durante los primeros 5 minutos se introducirá la nueva Unidad Didáctica y se proyectará un mapa físico como el siguiente con los nombres de las estructuras. Deben intentar recordar los principales elementos del relieve, sobre todo los que pertenecen a Castilla y León.



Fuente: <http://atlasnacional.ign.es>

Lo que se pretende es introducir el tema con un juego por equipos donde tengan que ubicar el elemento que el profesor les diga en el mapa físico proyectado en la pizarra con la ayuda de un puntero láser. Tras esta actividad, se proyectarán una serie de elementos del relieve, y tendrán que explicar y saber qué son. Se hará de forma conjunta, es decir, las imágenes aparecerán para toda la clase y sin preguntar de forma individual ellos tendrán que explicar qué es lo que creen que ven. El objetivo es conocer el nivel de la clase sobre el tema. Aparecerán una llanura, penillanura, sinclinal colgado, valle, isla, depresión, golfo y delta.



Fuente: es.wikipedia.org y www.wikiwand.com



Fuente: <https://holartica.blogspot.com/> y www.wikipedia.com



Fuente: www.wikipedia y www.lonelyplanet.es



Fuente: es.wikipedia.org

2ª Sesión:

Durante la primera mitad de la clase, se explicarán las peculiaridades del medio físico español. Para ello se puede seguir el libro o un proyector, explicando poco a poco los grupos de elementos del relieve, que son las cordilleras, depresiones, estructuras de interior, de exterior y las islas.

Posteriormente, para valorar la atención que se ha mostrado en la primera parte de la clase, y en el juego de la sesión anterior, se van a hacer grupos de 4 alumnos donde juntos tengan que pensar la respuesta a una pregunta, pudiendo elegir ellos mismos la dificultad, que cuanto mayor sea mayor bonificación obtendrán. Solo podrán responder a 4 preguntas.

Ejemplos de las preguntas:

Fáciles:

- ¿Qué cordilleras se extienden por el sursureste de la península ibérica?
- ¿Cuál es el pico más alto de España?
- ¿Cuál es la diferencia entre la formación de las Islas Canarias y las Islas Baleares?
- ¿Dónde está el Aneto?
- ¿Dónde está Peñalara?
- ¿Dónde se ubica Finisterre?
- ¿Qué es el Delta del Ebro y en qué provincia se encuentra?

Normales:

- ¿Cuáles son las Comunidades Autónomas por las que se extienden los Picos de Europa?
- ¿Cuál es el pico que está situado en Pirineos?
- ¿Cuál es el pico más alto de Castilla y León?
- ¿Cuál es el segundo pico más alto de España?
- ¿Dónde está Posets?
- ¿Dónde se ubica el Cabo de Creus?
- ¿Qué es Despeñaperros y en qué provincia se encuentra?

Difíciles:

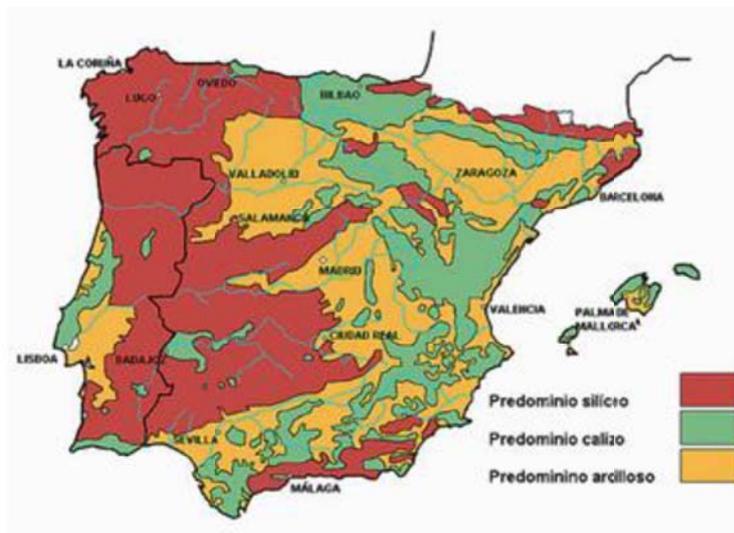
- ¿Cómo se llama el cabo más septentrional de la Península?
- ¿Cuál es el punto situado más al sur de España?
- ¿A cuántos metros se encuentra el Pico del Lobo?
- ¿Cuál es el punto con menor altitud de España?
- ¿Cuántas cadenas montañosas podemos encontrar en Palencia?

- ¿Qué forma del relieve tiene forma triangular y está recorrida por un río?
- En el mapa del relieve de Castilla y León, ¿En qué zonas hay mayor altitud?

3ª sesión

Durante esta sesión se comenzará a hablar de la geología de la Península Ibérica. Es muy probable que los alumnos no sepan si quiera lo que significa esa palabra, por lo que se va a introducir sobre todo con muchas imágenes y de forma dinámica para asentar conceptos básicos y características fundamentales para poder entender el resto de la sesión.

Lo primero que se va a hacer será proyectar el mapa geológico de España, para que comenten según el propio mapa y la leyenda en qué ubicación se encuentran las rocas, cuál es la que más predomina y cuál es la que menos.



Fuente: <http://recursos.cnice.mec.es>

A partir de este momento se les repartirá un mapa mudo para que pinten las áreas geológicas con un resumen posterior donde comenten lo que predomina en Valladolid, Castilla y León, para dar paso a la siguiente actividad, la cual consistirá en que busquen información y fotos sobre 3 estructuras arcillosas, calizas y silíceas para exponerlo posteriormente en clase. Se les enseñarán fotos de Las Médulas ya que es una formación arcillosa muy importante y conocida en su región. También se enseñará el Torcal de Antequera y el Yelmo de la Pedriza para enseñar cómo es un paisaje de calizas y silíceas respectivamente.



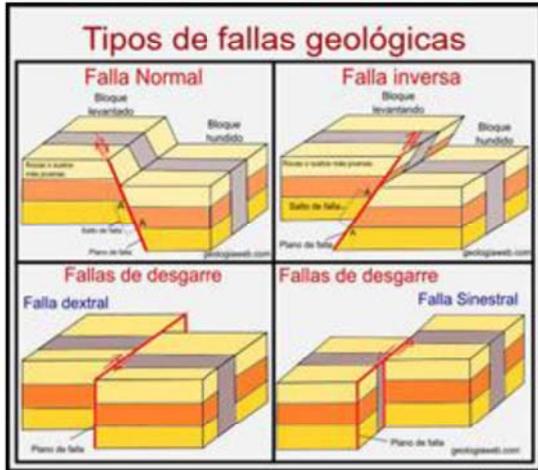
Fuente: www.lavanguardia.com



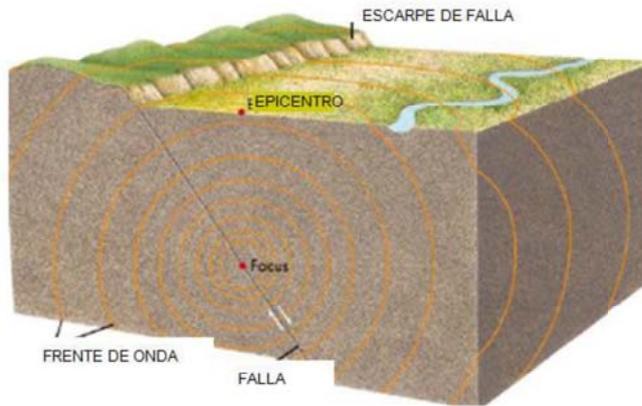
Fuente: www.lagarganta.com y www.viajamosjuntos.net

4ª sesión

Durante esta sesión se van a explicar de manera general los procesos geológicos por los que ha pasado el relieve de la Tierra. Posteriormente, en grupos tendrán que hacer un trabajo para exponerlo sobre la época geológica que les haya tocado (Paleozoico, Era Secundaria, Orogénesis Alpina o Era Cuaternaria). El objetivo de este ejercicio es que se vayan viendo las fases por las que ha pasado la Tierra, pero sobre todo nos centraremos en la Península Ibérica ya que en la Unidad anterior ya se ha hablado de los cambios a escala planetaria.



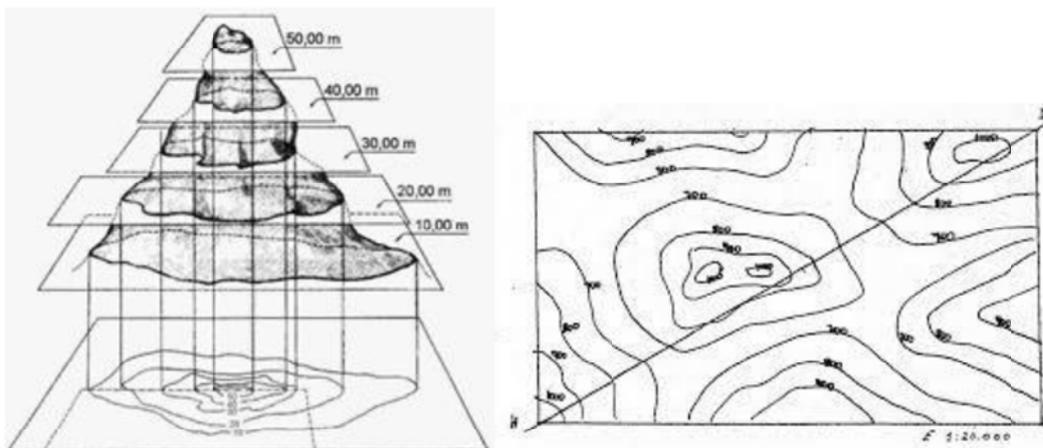
Fuente: www.geologiaweb.com



Fuente: sgm.gob.mx

6ª Sesión:

Durante esta sesión, trabajaremos con el mapa topográfico de Valladolid escala 1:50.000. Gracias a este mapa y su leyenda se darán las nociones básicas necesarias para interpretar cualquier mapa topográfico. Lo más importante será reconocer las curvas de nivel, lo que son, para que sirven, y las curvas maestras.



Fuente: www.jgvaldemora.org

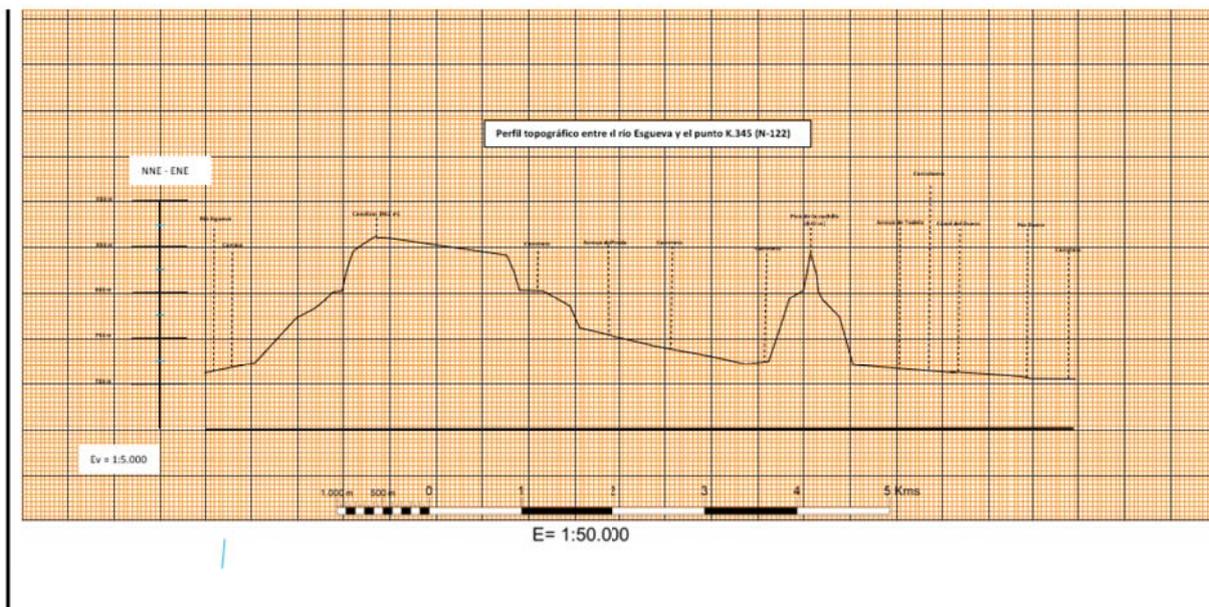
Una vez haya quedado claro, utilizando el mapa topográfico se van a señalar las diferencias altitudinales que se encuentren en el sector noreste del mapa con colores. En un folio de papel vegetal se deben marcar las curvas de nivel y posteriormente para pintar las áreas se recomienda utilizar un color en diferentes tonos, cuanta mayor altitud, un tono más oscuro.

7ª sesión – 8 sesión

Esta será la última sesión de la Unidad Didáctica y consistirá en la realización de una Webquest, cuyo enlace es el siguiente: <https://sites.google.com/view/estructurasdelrelieve1eso>

Se trabajará en grupos de 3-4 personas donde tendrán que elegir uno de los conjuntos del relieve que se les dará al principio de la clase. Tendrán que encontrar información sobre su ubicación, picos y cotas, altitud más alta y baja, tipo de geología, puertos, en qué fase de la orogénesis se formó, fallas y por último realizar un perfil topográfico que pase por una de las estructuras que ellos elijan comenzando desde el río más cercano. Cuando lo terminen deberán hacer una exposición de todos los datos recabados y del resultado del perfil.

Se les enseñará con papel milimetrado como se realiza correctamente el perfil topográfico contando con las curvas de nivel. Un ejemplo que se les pondrá en clase será el siguiente:



Para facilitar la actividad, se les dará una tabla como la siguiente donde tengan que rellenar la información que recojan antes de realizar el perfil. Es una tabla guía y recomendable para la realización del trabajo, pero se puede presentar de cualquier otra forma siempre y cuando se cuide la claridad, limpieza y coherencia de los datos.

Ficha de ayuda para el trabajo Webquest	
Nombre de la estructura	Ejemplo: (De interior, periféricas, depresiones exteriores, cordilleras exteriores o islas)
Ubicaciones de las estructuras	(Ej: submeseta sur: (Castilla -La Mancha (mayor parte) Comunidad de Madrid, Extremadura) Se extiende hasta Sierra Morena por el sur y hasta el Sistema Ibérico por el este)
Picos importantes y su altitud	Almenaras, con 1798 m s. n. m.
Altitud máxima y mínima	La altitud media ronda los 500 - 600 msnm
Fase de la orogénesis en la que se ha formado	Primaria y terciaria

3. Instrumentos de evaluación:

En este apartado se plasman las rúbricas que se van a utilizar para evaluar a los alumnos. La primera es una rúbrica general para la Unidad Didáctica (que además también se encuentra en la Webquest) y la segunda una parrilla de observación a la hora de realizar el trabajo colaborativo de la Webquest.

Rúbrica evaluativa para la programación docente				
	Insuficiente	Suficiente	Notable	Excelente
Portafolio	La mayoría de las actividades no están hechas y el contenido que aparece es erróneo, la presentación es desordenada y con faltas de ortografía.	Las actividades están hechas con alguna falta de ortografía, es medianamente ordenado y la presentación es generalmente limpia.	Las actividades están hechas adecuadamente en su mayoría, sin casi faltas de ortografía y la presentación es bastante limpia.	Las actividades están hechas a la perfección, sin faltas de ortografía y la presentación es limpia y cuidada.
Trabajos	Los trabajos no son entregados o entregados fuera de plazo. El contenido es erróneo, la presentación es desordenada, sucia y con faltas de ortografía.	Los trabajos se entregan a tiempo, el contenido es correcto, con algunas faltas de ortografía, pero una presentación adecuada.	Los trabajos se entregan a tiempo, el contenido es preciso sin faltas de ortografía y una presentación adecuada a lo demandado.	Los trabajos se entregan a tiempo, el contenido es perfecto, sin faltas de ortografía y con una presentación perfectamente adecuada a lo que se le demanda.

Fichas de observación	<p>La actitud no es buena, está desconcentrado y despistando a sus compañeros, no es participativo, tampoco realiza las actividades que se le demandan.</p>	<p>La actitud no es mala, presta atención la mayor parte del tiempo, participa, pero solo cuando se le pregunta y realiza la mayoría de las actividades que se le demandan.</p>	<p>La actitud es buena, presta atención, participa generalmente, y realiza las actividades de forma adecuada que se le demanda.</p>	<p>La actitud del alumno es buena, está siempre atento en clase, participa regularmente, realiza las actividades correctamente y colabora con sus compañeros.</p>
Examen	<p>El contenido no se corresponde con lo demandado, además de que no hay orden ni cohesión en la exposición de la información y hay faltas de ortografía.</p>	<p>El contenido no está mal y se corresponde medianamente con lo demandado, pero la exposición de la información no es del todo ordenada y con faltas de ortografía.</p>	<p>El contenido es preciso y corresponde a lo demandado. Además, la exposición de la información es clara, ordenada y casi no hay faltas de ortografía.</p>	<p>El contenido es totalmente preciso y corresponde a lo demandado completamente. La exposición de la información está organizada de forma clara, ordenada, limpia y no hay faltas de ortografía.</p>

Tabla de observación de la actitud en el trabajo en equipo				
	0-2 Nunca	3 - 4 De vez en cuando	5 - 7 Casi siempre	8 - 10 Siempre
Escucha a los compañeros				
Es respetuoso con las ideas de sus compañeros				
Reconoce sus propios errores				
Reconoce sus puntos fuertes y los de los demás compañeros				
Comprende la importancia del objetivo en común con sus compañeros				
Realiza sus obligaciones				
La exposición es correcta y clara				

4. Materiales y recursos para el alumnado

Los materiales y recursos necesarios para el desarrollo de esta Unidad Didáctica son los siguientes:

- En el caso de las clases teóricas, se realizarán en el mismo aula con el ordenador y proyector para que se puedan exponer las presentaciones del profesor.
- En el caso de la elaboración de la Webquest, se necesitará el aula de informática con una conexión a internet adecuada para poder realizar la búsqueda de información.

Por tanto, los materiales y recursos serán:

- Recursos audiovisuales
 - Imágenes de la sesión 1 de llanura, depresión, valle, sinclinal colgado, golfo, delta y penillanura.

- Imágenes de la sesión 3, de construcciones arcillosas, calizas y silíceas de la Península Ibérica (Médulas, Torcal de Antequera y el Yelmo de la Pedriza).
 - Imágenes de la sesión 4 de las diferentes etapas geológicas de la Península Ibérica.
 - Imágenes de la sesión 5 de las fallas y el movimiento sísmico.
 - Imagen de la última sesión de ejemplo del perfil topográfico.
- Recursos escritos
 - Libro de texto otorgado por el centro
 - Juego de la sesión 2 de preguntas fáciles, normales y difíciles.
- Recursos cartográficos
 - Mapa físico de España
 - Mapa de las estructuras del relieve (De interior, periféricas, depresiones exteriores, cordilleras exteriores y las islas).
 - Mapa topográfico de Valladolid.
 - Imágenes sesión 6 de las curvas de nivel.
- Recursos informáticos
 - Webquest: <https://sites.google.com/view/estructurasdelrelieve1eso/las-estructuras-del-relieve>
 - Mapa topográfico 1:50.000 de Valladolid <https://www.ign.es/web/catalogo-cartoteca/resources/html/036429.html>

5. Bibliografía básica de actualización científico docente

Para la realización de la programación docente, el profesor debe tener una metodología y procedimiento de evaluación actualizados, por lo que al igual que estos elementos se renuevan, también deben hacerlo los conocimientos sobre la materia en cuestión, la Geografía física, y adaptar las clases a las actualizaciones científicas para que el proceso de aprendizaje y enseñanza esté lo más adaptado a la realidad posible. Para esto, el docente debe contar con manuales docentes necesarios para abordar el tema que se va a impartir, por ello en este apartado se muestra la lista de la bibliografía específica necesaria para la elaboración de esta Unidad Didáctica.

- Atlas Nacional de España <https://www.ign.es/web/ane-area-ane>
- Biblioteca, Cartoteca y Archivo Topográfico <https://www.ign.es/web/ign/portal/ctc-area-cartoteca>
- Instituto Geológico y Minero de España <http://www.igme.es/ZonaInfantil/MateDid.htm>
- Recursos para las Ciencias Sociales <https://recursosccss.wordpress.com/about/geografia-fisica/>
- Materiales para el desarrollo de las Ciencias Sociales <https://materialescienociassociales.com/geografia/recursos-digitales-para-ciencias-sociales-de-1o-de-la-eso-materiales-educativos-digitales-para-ciencias-sociales-de-1o-de-la-eso-geografia-e-historia/>
- Didáctica Geográfica <https://didacticageografica.age-geografia.es>
- Anekúmene, revista virtual de geografía, cultura y educación <https://revistas.pedagogica.edu.co>

6. Actividades de Innovación Educativa

Actualmente nuestra sociedad está marcada por la utilización de las TICs, por lo que estamos condicionados a la hora de enfrentarnos a nuestra realidad, lo que también provoca que en el campo de la educación haya que tenerlas en cuenta, pues la educación tiene que estar en continua actualización y por ello debe tener en cuenta la realidad social en la que vivimos y utilizar las tecnologías en el proceso de aprendizaje y enseñanza ya que puede ayudar al acercamiento con el alumnado, motivarles y ayudarles a desarrollar habilidades personales.

En Geografía, las TICs nos ayudan a interpretar y comprender los fenómenos que están directamente relacionados con la materia y además facilita la motivación tanto para esta como para Historia, pues comenzamos con las dificultades de los alumnos que presentan poco interés por las clases tradicionales, y gracias a las TIC se pueden comenzar a vencer estas concepciones, por lo que se debe comenzar a dar importancia a la implementación de las actividades en las que los alumnos sean los protagonistas de su proceso de aprendizaje, como ya se ha dicho varias veces durante este trabajo.

Como actividad de innovación educativa, en esta Unidad Didáctica se propone el trabajo grupal para la elaboración de una Webquest. El objetivo de esta tarea es que los alumnos se aproximen a los contenidos de Geografía Física de forma bastante elemental y aprendan a utilizarla de forma práctica sin limitarles al mero proceso memorístico tradicional.

Con la utilización de la Webquest se plantea una estrategia de aprendizaje por descubrimiento de forma práctica para motivar el uso responsable y educativo de internet, fundamentado por el trabajo en grupos y en actividades de investigación. Este trabajo consiste en que el docente debe plantear un

proyecto creando la web, en este caso en Google, donde se explica lo que tienen que realizar los alumnos de forma detallada y proporcionando las fuentes necesarias para hacer el proyecto correctamente.

Esta herramienta consigue que el ambiente del aula sea más agradable ya que los alumnos deben prestar atención al ordenador y al profesor que será el responsable de presentar el tema, resolver dudas y dar consejos. (Firpo, 2010) Gracias a esto los estudiantes tendrán que aprender a aprovechar la hora en clase con el profesor y con sus propios compañeros para poder realizar las actividades y preparar una exposición adecuada. La formación de los grupos va a ser siempre de forma aleatoria ya que trabajar siempre con las mismas personas impide ver diferentes puntos de vista y enfrentarse a nuevas situaciones de debate y de toma de decisiones.

Las Webquest deberían considerarse como un mecanismo de ayuda a la hora de reforzar el aprendizaje en Geografía (Moraga y Cordoba, 2011) por ello autores como Barrios (2009) defienden que las Webquest sirven como herramientas de gran utilidad ya que provoca que los alumnos tengan que gestionar bien el tiempo en las clases y centrarse en el tratamiento de la información más que en su búsqueda. Como medio didáctico, el uso de este tipo de herramientas es una gran idea a la hora de estimular el aprendizaje y esto es gracias a que los participantes están en permanente interacción.

7. Conclusiones

A modo de conclusión, se va a recordar a grandes rasgos como se ha dicho anteriormente, que se parte de la base de que existe una falta de motivación de los alumnos, por lo que se han introducido dinámicas en las que los alumnos son los propios protagonistas de la clase, dejando de dar tanta importancia a las clases magistrales en las que solo habla el profesor. No se debe olvidar que es el primer curso de la ESO, por lo que están sometidos a una serie de cambios que pueden llegar a desmotivar a los alumnos en clase, por eso mismo, en 1-2 de ESO, es importante considerar este tipo de clases, ya que hará que los estudiantes se sientan más cómodos, participen más y ayude en el proceso de aprendizaje personal.

En el caso de la asignatura de Geografía e Historia, hay que tener en cuenta que es el único curso de la ESO donde van a dar Geografía Física, por lo que es relevante hacerles llegar la información pertinente, que la trabajen y sepan cómo sacarle utilidad a esta rama de la Geografía. Además, se debe recordar que para estudiar Geografía tienen que comprender el territorio que les rodea, por lo que las salidas de campo son útiles y relevantes para su formación en esta parte de la materia.

En cuanto a la parte de Historia, se debe conocer y relacionar los contextos y situaciones que han ido sucediendo a lo largo de los años para poder comprender cómo funciona el mundo actual. Las clases de los bloques de Historia son también dinámicas y con actividades, donde hay 2 salidas de campo ya que la Historia también se debe ver en directo para poder entenderla y que esto perdure en el conocimiento de los alumnos.

Respecto a las competencias que se han trabajado, han formado todas parte de esta programación en mayor o en menor medida. Las competencias sociales y cívicas ayudan al alumnado a la entender la realidad social, tanto actual como histórica. La competencia de conciencia cultural ha sido fundamental para este trabajo ya que está muy presente en Historia, pues ayudará a los alumnos a diferenciar y entender las manifestaciones tanto culturales como artísticas a lo largo de la historia en sociedades diferentes. La comunicación lingüística, ha estado presente tanto en la parte de Geografía como la de Historia, pues se ha utilizado tanto el lenguaje verbal en las exposiciones como el escrito en los portafolios o investigaciones, y también es importante desarrollar el lenguaje no verbal con el uso de la cartografía e imágenes para entender y explicar la realidad de una forma diferente. Respecto a la competencia digital, también ha estado presente en la mayoría de las actividades pues se necesita de búsqueda y tratamiento de información accesible a través de las TICs. Tanto en la parte de Geografía como en la de Historia, se puede adquirir destrezas matemáticas gracias a la utilización de ciertas operaciones, utilización de escala numérica y gráfica... Aspectos que se han visto en las primeras Unidades o cuando los alumnos se enfrentan a datos cuantitativos actuales o históricos. Por lo que respecta a la competencia de Aprender a Aprender, se les ha motivado con instrumentos que les haga más sencillo el aprendizaje de forma autónoma. Por último, el sentido de iniciativa y espíritu emprendedor se han trabajado mediante el desarrollo de las actividades en equipos ya que los miembros de este deben aprender a tomar decisiones, proponer ideas, solucionar problemas y ponerse de acuerdo para conseguir un objetivo final y común.

Se hace hincapié en el trabajo en equipo y en las clases dinámicas donde los alumnos son los que llevan el ritmo de la clase, si todo esto se normalizase tanto en esta asignatura como en las demás, podría ayudar a que los alumnos se viesen beneficiados ya que todos los profesores de un mismo curso estarían utilizando la misma metodología de trabajo, lo cual ayudaría a la motivación personal y también a empezar a dejar atrás la enseñanza tradicional de la clase magistral. Además, el hecho de que los alumnos puedan relacionarse con sus compañeros favorece el clima del aula y en general de un centro.

Hay que señalar que la realización de esta programación ha sido necesaria para entender de forma práctica lo que significa preparar una materia para un curso determinado. Se han tenido en cuenta todos los aspectos significativos del Máster, pues los objetivos han sido poder planificar, desarrollar y evaluar el proceso de aprendizaje y enseñanza gracias a procesos educativos que ayuden a la adquisición de las competencias clave a través del manejo del currículo que se va a implantar en el centro, la normativa y la comprensión de la organización del sistema educativo.

Además de esto, se participa en el desarrollo y aplicación de las metodologías de enseñanza ya sean grupales como enfocadas a la diversidad. Otro aspecto importante que se ha tenido en cuenta y ha sido el desarrollo de las clases poniendo atención a la educación emocional, equidad, valores de igualdad de derechos, lo cual ayudará al ambiente en clase y al futuro civismo de los estudiantes. Se ha intentado estimular y promover la capacidad tanto del propio alumno como con otros, así desarrollar habilidades de decisión y pensamiento crítico que faciliten su autonomía e iniciativa personal.

En definitiva, este trabajo reúne los aspectos importantes a tener en cuenta a la hora de impartir clase en un centro, y el cual servirá en un futuro para posibles programaciones e ideas acerca de cómo plantear una clase, ya que hasta que no hay un contacto directo con el grupo no se puede saber qué metodología, evaluación y proceso de enseñanza llevar a cabo, pues existe una gran diversidad de estudiantes y de grupos a los que conocer y que necesitarán de ideas diferentes para su desarrollo estudiantil.

Y para finalizar, decir que, respecto a la Unidad Modelo, se ha tenido la oportunidad de aplicar en el aula de Secundaria durante el periodo de prácticas del Máster, y es por lo que se realiza esta propuesta adaptada y mejorada ya que desde el momento de su primera elaboración, ha tenido varios cambios ya que al no conocer a los alumnos en particular y al grupo en general hasta pasadas un par de sesiones, era complicado saber cómo enfocar la Unidad, pues se ha dado especial importancia a que estuviesen motivados, proactivos y que pudiesen ser ellos los que más intervenían en las clases.

8. Bibliografía

LEGISLACIÓN:

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (BOE, núm. 106, de 4 de mayo de 2006).

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (BOE, núm. 295, de 10 de diciembre de 2013).

ORDEN EDU/362/2014 de 4 de mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato en la Comunidad de Castilla y León (BOCYL, núm. 86, de 8 de mayo de 2015).

Real Decreto 1105/2014 de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE, núm. 3, de 3 de enero de 2015).

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Barrios, M (2009). Blog de las Nuevas Tecnologías. <http://europa.sim.ucm.es/compludoc/AA?articuloId=783281>

De la Calle, M. (2013) La enseñanza de la Geografía ante los nuevos desafíos ambientales, sociales y territoriales. Zaragoza: Institución Fernando el católico.

Firpo, A. (2010) Aventuras en internet: las geoquest, ISFD. Nº 117.

Gisbert Soler, V., & Blanes Nadal, C. (2013). *Análisis de la importancia de la programación didáctica en la gestión docente*.

Liceras Ruiz, A., y Romero Sánchez, G. (2016). Didáctica de las ciencias sociales: Fundamentos, contextos y propuestas. Madrid: Pirámide

Moraga, J. y Córdoba, L. (2011). Blog de asesoría del ámbito Cívico Social. <http://socialescepcor.wordpress.com/2011/11/27/aprendizaje-invisible-hacia-una-nueva-didactica-de-la-geografia>

Portal de la fundación telefónica Educared, (2009). Uso didáctico de la geoquest.

Saiz Serrano, J (2014) "Fuentes históricas y libros de texto en Secundaria: una oportunidad perdida para enseñar competencias de pensamiento histórico" ENSAYO.

Salido-López, P. (2014). Didáctica de las enseñanzas artísticas impartidas en las Facultades de Educación y Tecnologías de la Información y Comunicación: Las Webquest como estrategia metodológica constructorista. *Revistas Científicas Complutenses*.

Souto González, X.M (2007). Didáctica de la geografía y currículo escolar. Universitat de Valencia y proyecto Gea- Clio.

Temprano Sanchez, A. (2009) Webquest: Aproximación práctica al uso de internet en el aula. Madrid. Editorial MAD.

Unión Geográfica Internacional. (2016). Declaración Internacional sobre Educación Geográfica.