



---

**Universidad de Valladolid**

Facultad de Educación y Trabajo  
Social

Máster en Profesor de Educación Secundaria  
Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional  
y Enseñanza de Idiomas

**Programación anual para Ciencias Sociales  
en 4º de la ESO y su unidad didáctica  
modelo.**

**Recreación de los efectos de la Crisis de  
1929 en la República de Weimar, Alemania.**

Presentado por: Eduardo Muñoz Marinero  
Tutor: Fco. Javier Alonso Magaz  
Curso: 2020 – 2021

RESUMEN: .....	4
PALABRAS CLAVE: .....	4
ABSTRACT: .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
KEY WORDS: .....	4
0. INTRODUCCIÓN: .....	5
<b>1. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA DE CIENCIAS SOCIALES EN LA ESO. LEGISLACIÓN Y ENTORNO EDUCATIVO:.....</b>	<b>6</b>
1.1 EL MARCO LEGISLATIVO PARA GEOGRAFÍA E HISTORIA EN ESPAÑA Y EN CASTILLA Y LEÓN: .....	6
1.2 CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO Y DEL ALUMNADO: .....	8
<b>2. ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN .....</b>	<b>9</b>
2.1. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS.....	9
2.2. EL PERFIL DE LA MATERIA: .....	11
2.3. DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS: .....	36
2.4 ELEMENTOS TRANSVERSALES: .....	38
2.5. MEDIDAS QUE PROMUEVEN EL HÁBITO DE LA LECTURA:.....	39
2.6 ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: .....	40
2.7. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD: .....	42
2.8. MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR:.....	43
2.9. PROGRAMA DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS: .....	44
2.10. EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA:.....	44
<b>3. UNIDAD DIDÁCTICA MODELO: UNIDAD 7; EL PERIODO DE ENTREGUERRAS (1919-1939).....</b>	<b>46</b>
3.1 JUSTIFICACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD .....	46
3.2. DESARROLLO DE LOS ELEMENTOS CURRICULARES Y LAS ACTIVIDADES: .....	47

3.3. INSTRUMENTOS, MÉTODO DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:.....	54
3.4. MATERIALES Y RECURSOS: .....	55
<b>4. ACTIVIDAD DE INNOVACIÓN EDUCATIVA:</b> .....	56
4.2. LA RECREACIÓN HISTÓRICA, UNA APROXIMACIÓN: .....	56
4.2. RECREACIÓN DE LA SOCIEDAD ALEMANA EN LA REPÚBLICA DE WEIMAR TRAS EL CRACK DEL 29, EL ASCENSO DE HITLER AL PODER:.....	57
CONCLUSIONES:.....	62
BIBLIOGRAFÍA:.....	63
ANEXO I. CALENDARIO ESCOLAR JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN.....	64
ANEXO II. ....	65
ANEXO III. MODELO DE EXAMEN.....	70

## **RESUMEN:**

En este Trabajo Fin de Máster se presenta una programación didáctica para el curso académico 2021 – 2022 en un centro educativo de Castilla y León dentro de la asignatura de Geografía e Historia.

Este trabajo se divide en dos partes: la primera de ellas referente a toda la legislación educativa y programación y la segunda en concreto a la unidad didáctica modelo.

## **PALABRAS CLAVE:**

Educación Secundaria Obligatoria, Ley Educativa, Totalitarismo, Crack del 29.

## **ABSTRACT:**

In this Master`s Thesis, a didactic program for the academic year 2021-2022 is presented in an educational center in Castilla y León within the subject of Geography and History.

This work is divided into two parts: the first of them refers to all educational legislation and programming and the second to specifically to the model didactic unit.

## **KEY WORDS:**

Compulsory Secondary Education, Educational Law, Totalitarianism, Crack of

29

## 0. INTRODUCCIÓN:

Este Trabajo Fin de Máster posee como primer objetivo el de ofertar una programación anual para la asignatura de Ciencias Sociales en Educación Secundaria Obligatoria (ESO), y una unidad didáctica modelo. La programación y la unidad están ubicadas en 4º de la ESO, dentro del curso escolar 2020/2021 de Castilla y León.

Así, el contenido del trabajo quedará organizado en tres secciones. La primera, se referirá a la programación general de la asignatura y comenzará con los aspectos legales que acontecen a la docencia en España, junto con una contextualización del entorno educativo al que se orienta la programación. Al no disponer de dicho entorno educativo en concreto, todos los aspectos que requieran de él, quedarán enmarcados en el contexto del centro donde realicé las prácticas, el **IES Juan de Juni** (Valladolid).

La segunda sección, después de la contextualización legal, se expondrá una secuencia de los contenidos mediante un cronograma en forma de tabla en la que quedarán reflejadas las unidades didácticas del curso y su temporalización. Seguido, habrá unas tablas que contendrán la programación de cada unidad didáctica, es decir, contenidos, estándares, criterios, actividades y competencias). Para finalizar, la sección cerrará con las decisiones metodológicas que se adoptarán, los elementos transversales que se trabajarán, las medidas que promuevan el hábito de la lectura, el sistema de evaluación, las medidas de atención a la diversidad, los recursos didácticos que se emplearán, la programación de actividades extraescolares y complementarias, y la rúbrica de autoevaluación para la programación.

# 1. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA DE CIENCIAS SOCIALES EN LA ESO. LEGALISLACIÓN Y ENTORNO EDUCATIVO:

## 1.1 EL MARCO LEGISLATIVO PARA GEOGRAFÍA E HISTORIA EN ESPAÑA Y EN CASTILLA Y LEÓN:

La legislación que organiza la educación en España son la *Ley Orgánica de Educación* (LOE), aprobada el 6 de abril de 2006, y la *Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa* (LOMCE), aprobada el 28 de noviembre de 2013. Así mismo esta última será sustituida en breves por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, (LOMLOE, aprobada en Cortes y ratificada en el Senado por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, y se irá desarrollando y modificando los textos citados anteriormente.

La legislación que establece la organización del curso con su programación es, el *Real Decreto 1105/2014 de 26 de diciembre*, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato apunta en su artículo 14 como se disponen de dos opciones para el alumnado de cuarto de la ESO; una con enseñanzas académicas orientadas hacia la iniciación del Bachillerato, y otra con enseñanzas aplicadas enfocadas en la Formación Profesional. En ambas opciones la materia de ciencias sociales (conocida como *Geografía e Historia* en la ley) adquiere la clasificación de *troncal*, es decir, su matriculación es obligatoria para todos los itinerarios posibles<sup>1</sup>.

En un segundo nivel legislativo se encuentra el de las comunidades autónomas. En este caso, Castilla y León cuenta con la ORDEN EDU/362/2015, del 4 de mayo, por la cual “se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León”<sup>2</sup>.

En cualquier nivel legal que alude a la materia de Geografía e Historia como conducto para “*acercarse al conocimiento del pasado y del espacio habitado por los seres humanos son tareas de todo punto imprescindibles para entender el presente, base, a su vez, de la construcción del futuro*”<sup>3</sup>. Por esto, ambas disciplinas se valoran en la ESO ya que, “ofrecen una visión global del mundo, a la vez que impulsan el

---

<sup>1</sup>*Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato*, pág. 13.

<sup>2</sup>*Boletín Oficial del Estado*. Número 3, de 03/01/2015 (BOE-A-2015-37). Sección I, pág. 179.

<sup>3</sup>*Boletín Oficial de Castilla y León*. Número 86, de 08/05/2015. Pág. 32051.

<sup>3</sup>*Ibid*, pág. 32141.

desarrollo de valores que inducirán a los escolares a adoptar una actitud ética y comprometida en una sociedad plural y solidaria”<sup>4</sup>.

Respecto al marco de las competencias, la asignatura de Geografía e Historia permite el desarrollo de forma notable de las competencias necesarias para el proceso de aprendizaje. Esta materia enfatiza en la competencia de comunicación lingüística y en la de aprender a aprender (capacidad de razonamiento y autonomía personal). Como historiador, desde mi visión personal se debe de incluir también como una competencia básica de nuestra asignatura la cívica y social, y la de conciencia y expresión cultural.

En lo que refiere a los contenidos de la materia, en el primer nivel (1º ESO) aparecen los contenidos geográficos destinados al conocimiento global del mundo, habiendo una concreción a nivel europeo y español, para así pasar a contenidos de Historia, desde la prehistoria a la caída de Roma. En el segundo nivel (2º ESO), los contenidos de la materia son únicamente históricos organizados en dos bloques, Historia Medieval e Historia Moderna. En el tercer nivel (3º ESO) los contenidos de la materia se centran en la Geografía Humana, repartidos en tres bloques; demografía y migración, sistemas y sectores económicos, y desigualdades en el espacio geográfico actual y efectos negativos de la acción humana en el medio ambiente y sus medidas correctoras.

El último nivel (4º ESO) en el que se centrará este trabajo, el marco legal determina establece “diez bloques temáticos en los que se estudian los procesos históricos que ocurren entre las últimas etapas del Antiguo Régimen y el mundo actual”<sup>5</sup>. Así, en esta programación aparecerán contenidos, criterios y estándares que tiene relación con la Historia Contemporánea, centrándose en Europa y España.

En lo referido a la metodología para la asignatura de Geografía e Historia, la legislación establece como se debe “otorgar un protagonismo especial a la práctica directa mediante la utilización de recursos didácticos específicos, con el fin de que el alumno observe e interprete los hechos geográficos, históricos y artísticos a través de textos, imágenes, mapas o informaciones estadísticas”<sup>6</sup>, apoyándose para esto en dos estrategias; la de exposición y la de indagación.

Además, la ley insiste en el desarrollo de técnicas de trabajo intelectual, especialmente en la comprensión lectora y la expresión, es decir, la competencia

---

<sup>4</sup>*Ídem.*

<sup>5</sup>*Boletín Oficial de Castilla y León.* Número 86, de 08/05/2015, pág. 32141.

<sup>6</sup>*Ibid.* pág. 32142.

lingüística. Así, la programación a realizar tendrá un apartado específico para fomentar la lectura.

## **1.2 CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO Y DEL ALUMNADO:**

Como se ha mencionado en la introducción, para cuando esta programación necesite de un contexto educativo en particular se usará el vivido durante el periodo de prácticas en el IES Juan de Juni (Valladolid). Este instituto público se encuentra en la ribera del río Pisuerga, junto al Puente Mayor, en el centro de la ciudad.

El alumnado en la ESO es muy variado. La mayoría de ellos pertenecen a la clase media, de zonas rurales como Cabezón de Pisuerga y Santovenia de Pisuerga, pueblos limítrofes con Valladolid. En cuanto al número de alumnos por clase, este año debido a la crisis sanitaria provocada por la COVID-19 y las medidas de distanciamiento social, los grupos eran menores que otros años, produciéndose desdobles en todos los niveles, haciendo así que hubiera menos alumnos hacinados en una clase.

Centrándonos en el nivel al que está dirigida la programación, en 4º ESO se plantean tres vías para su realización, todas ellas orientadas hacia el bachillerato, son; el de humanidades, el de ciencias y tecnología y el bilingüe. Las edades que presentan los alumnos (entre quince y diecisiete años) se hallan en la adolescencia media, periodo en el que como dice la psicóloga Grecia Guzmán Martínez, hay un crecimiento especialmente relacionado con el desarrollo neurológico, cognitivo y psicológico<sup>7</sup>.

Unido a esto, el alumnado tiene que enfrentarse a las dificultades que presenta el estudio de la Historia. De esta manera, Joaquim Prats ha establecido dos grupos; las dificultades generales y las dificultades específicas.

En las generales Prats marca el dominio y control de modelos de conocimiento abstractos para la comprensión de fenómenos históricos, necesitando así una presentación previa de los contenidos con una adaptación al nivel de los alumnos. Seguido, se da la imposibilidad de reproducir los hechos pasados de forma concreta, y el conocimiento aproximado de la historia implica el manejo de fuentes, pudiendo ser complejo para el alumno. Por último, aparece el propio debate historiográfico, pues no

---

<sup>7</sup> <https://psicologiymente.com/desarrollo/adolescencia-media>



todos los historiadores están en consonancia a la hora de definir y caracterizar hechos históricos y la propia Historia como Ciencia Social<sup>8</sup>.

En el marco de las específicas, Prats establece cuatro como las más importantes, son: aprendizaje de conceptos históricos, la percepción del tiempo en historia, los temas de causalidad y multicausalidad, y la localización e identificación de espacios culturales<sup>9</sup>.

Estas dificultades aparecerán en los contenidos de la programación, así, en el apartado dedicado a la metodología, se trabajarán los recursos que intentan resolver estos problemas.

## **2. ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN**

### **2.1. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS**

La secuenciación de los contenidos ha de tener en cuenta los objetivos que se persiguen. La secuenciación de esta programación seguirá uno de los principios de J. Bruner establecido su trabajo, *currículum en espiral*, partiendo de lo englobante a lo minucioso, es decir, de los grandes conceptos para que a posteriori se detallan en diferentes variedades, tipologías, modalidades, etc.<sup>10</sup>. Así pues, esta secuenciación atenderá en primer lugar los contenidos más generales de la Historia Contemporánea como es la Ilustración o la Industrialización para después materializarlos en la Historia de España. De acuerdo con esto, la siguiente tabla desarrollará las quince unidades didácticas seleccionadas para el nivel de 4º de la ESO y que se regirán por el calendario escolar impuesto por la Junta de Castilla y León para el curso 2020/2021<sup>11</sup>.

Las unidades unifican todos los contenidos, criterios y estándares curriculares que establece la ORDEN EDU/362/2015 para 4º ESO, y estas están expuestas en las quince tablas que anteceden al cronograma.

---

<sup>8</sup> Prats, J. (2000). Dificultades para la enseñanza de la Historia en la educación secundaria: reflexiones ante la situación española. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 71-99, pág. 86-87.

<sup>9</sup> *Ibid.*, pág. 88

<sup>10</sup> Bruner, J. (1988). *Desarrollo cognitivo y educación*. Madrid: Morata, pág. 157 – 159.

<sup>11</sup> Calendario escolar 2020/2021 de la Junta de Castilla y León disponible en <https://www.educa.jcyl.es/es/informacion/calendario-escolar-2021-2022> Véase imagen nº 1 en el Anexo 1



## 2.2. EL PRERFIL DE LA MATERIA:

Unidad 1: El Antiguo Régimen y la Ilustración				
Contenidos	Criterios	Estándares	Actividades <sup>12</sup>	Competencias <sup>13</sup>
El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España. El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII (B.1).	1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico (B.1).	1.1 Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración” (B.1).	Identifica en tu cuaderno las características principales del Antiguo Régimen y ejemplifica con tres monarcas.	CCL CSC
		3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo (B.1).	Analiza textos e interpreta esquemas relacionados con aspectos propios del absolutismo y el parlamentarismo	CCL CSC
	2. Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII (B.1).	2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época. (B.1).	1) Menciona al menos cinco descubrimientos científicos del siglo XVIII. 2) ¿Cómo afectaron a la vida cotidiana? ¿Siguen teniendo efecto en el siglo XXI?	CSC CEC

<sup>12</sup> Las actividades se expondrán como enunciados que serán presentados al alumnado y deberán de realizarse en el cuaderno.

<sup>13</sup>CCL: Competencia en comunicación lingüística.

CMCT: Competencia matemática y básica en ciencias y tecnología.

CD: Competencia digital.

CPAA: Competencia Aprender a Aprender.

CSC: Competencia social y ciudadana.

CEC: Conciencia y expresión cultural.

SIE: Sentido y espíritu emprendedor.

		2.2. Comprende las implicaciones del empiricismo y el método científico en una variedad de áreas (B.1).	Enumera las disciplinas donde el empiricismo tuvo mayor influencia.	CCEC
	3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América (B.1).	3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías (B.1).	Detecta en el fragmento de texto de <i>El espíritu de las leyes</i> <sup>14</sup> de Montesquieu las principales características de la Ilustración.	CCL CSC
El arte del siglo XVIII: el Barroco y el Neoclasicismo. Obras más representativas (B.1).	<i>Señalar las principales características del Barroco y del Neoclasicismo</i> <sup>15</sup> .	<i>Analiza una obra representativa de estilo barroco o neoclásico, e identifica las principales características.</i>	Realiza una búsqueda en el móvil en la página web del Museo del Prado o del Museo del Louvre e identifica su autor, fecha y principales características.	CD CEC

<sup>14</sup> Véase *claseshistoria.com* [Disponible en: <http://www.claseshistoria.com/antiguoregimen/textos.htm>].

<sup>15</sup> Los contenidos, criterios y estándares añadidos de forma personal serán señalados en cursiva.

## Unidad 2: Liberalismo y revoluciones en el siglo XIX

Contenidos	Criterios	Estándares	Actividades	Competencias
Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII (B.2).	1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica (B.2).	1.1 Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras (B.2).	Realiza un comentario donde identifiques la relación entre los siguientes términos: Estados Generales, Napoleón, 14/07/1789 y Constitución de 1791.	CCL CSC
		4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores (B.2).	Comprende las revoluciones y los nacionalismos analizando textos y cuadros. Observa el siguiente cuadro de George Washington y <i>La libertad guiando al pueblo</i> .	CSC
La revolución francesa (B.2).	2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII (B.2).	2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes (B.2).	Analiza el texto del decreto sobre sospechosos de 1793 y opina sobre la influencia del terror en la vida cotidiana de los ciudadanos franceses. <i>El terror del estado francés</i> . <sup>16</sup>	CSC
Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos (B.2).	3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América (B.2).	3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras (B.2).	Investiga sobre Garibaldi <sup>17</sup> . ¿En qué movimientos se inscriben los hechos que protagoniza este personaje? ¿A qué país pertenece?	CAA CSC

<sup>16</sup> Véase [ <https://core.ac.uk/download/pdf/287245912.pdf> ]

<sup>17</sup> Véase [ [https://historia.nationalgeographic.com.es/a/garibaldi-heroe-liberacion-italia\\_10419](https://historia.nationalgeographic.com.es/a/garibaldi-heroe-liberacion-italia_10419) ]

	<p>4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX (B.2).</p>	<p>4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron (B.2).</p>	<p>¿Fue la invasión napoleónica lo que hizo aparecer el nacionalismo en los diferentes estados?<sup>18</sup></p>	<p>CSC</p>
--	--	---	--	------------

---

<sup>18</sup> Cuando no se especifique una fuente concreta el apoyo será del libro de texto y del profesor.

### Unidad 3: La Revolución Industrial y los cambios sociales

Contenidos	Criterios	Estándares	Actividades	Competencias
La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa (B.3).	1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal (B.3).	2.1 Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra (B.3).	Interpreta las imágenes de las primeras fábricas textiles y analiza las condiciones de trabajo y el trato a los obreros.	CSC
		1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas (B.3).	¿Cuál fue el invento que promovió la Revolución Industrial? ¿Qué país la encabezó? Señala la fecha de su aparición en Estados Unidos, España, Japón y Rusia.	CSC
	2. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva (B.3).	<i>Compara la sociedad estamental del Antiguo Régimen con la nueva sociedad de clases surgida de la revolución industrial.<sup>19</sup></i>	Crea una tabla que compare con los principales grupos de cada tipo de sociedad. ¿Qué diferencia existió entre ambas?	CSC
		<i>Estudia el surgimiento de la clase obrera, analiza sus condiciones laborales y el avance en derechos.</i>	Tras ver varios fragmentos de la película <i>Daens</i> . ¿Qué puedes decir de la calidad de vida de los obreros? ¿Qué reivindican?	CSC CAA
		2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales (B.3).	Análisis de textos e imágenes que describen las condiciones de trabajo de mujeres y niños en el siglo XIX <sup>20</sup> .	CCL CSC CAA
	3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios (B.3).	3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos (B.3).	¿Cuándo se industrializó Gran Bretaña? ¿Y los países nórdicos? ¿A qué se debe la diferencia?	CSC

<sup>19</sup> Los contenidos, criterios y estándares añadidos a título personal serán señalados en cursiva.

<sup>20</sup> Véase en[ [https://www.fhuc.unl.edu.ar/olimpistoria/paginas/manual\\_2009/docentes/modulo1/texto3.pdf](https://www.fhuc.unl.edu.ar/olimpistoria/paginas/manual_2009/docentes/modulo1/texto3.pdf) ]

### Unidad 4: El Imperialismo y la II Revolución Industrial

Contenidos	Criterios	Estándares	Actividades	Competencias
<i>La Segunda Revolución industrial.</i>	<i>Analizar la expansión de la Segunda Revolución industrial en Europa, Estados Unidos y Japón.</i>	<i>Señala los avances más importantes de la Segunda Revolución industrial.</i>	Enumera los principales avances técnicos de la Segunda Revolución industrial.	CSC CEC
		<i>Señala las consecuencias de la Segunda Revolución Industrial.</i>	Enumera las principales consecuencias de la Segunda Revolución Industrial.	CSC
<i>Las unificaciones de Italia y Alemania.</i>	<i>Ubica cronológica y geográficamente los procesos de unificación de Italia y Alemania.</i>	<i>Enumera las etapas de las unificaciones italiana y alemana e identifica en el mapa que territorios se anexionaron.</i>	En el mapa: 1) ¿Con quién tenía fronteras Prusia? ¿E Italia? 2) Haz un esquema de las distintas etapas de la unificación de cada Estado.	CSC
El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias (B.4).	1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX (B.4).	1.1 Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales (B.4).	Comprende que es el Imperialismo y explica como influyó en la política mundial y en las relaciones internacionales.	CSC
		<i>Identifica los tipos de colonia según la forma de administración que realizaba la metrópoli.</i>	Define <i>colonia de explotación, colonia de poblamiento y protectorado</i> . Haz una tabla con las metrópolis y los distintos tipos de colonia.	CCL CSC CAA
		1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización (B.4).	Comenta sobre el Congreso de Berlín <sup>21</sup> y el reparto del globo.	CSC CAA

<sup>21</sup> Véase en [ [https://www.ecured.cu/Conferencia\\_de\\_Ber%C3%ADn](https://www.ecured.cu/Conferencia_de_Ber%C3%ADn) ]



La ciencia, arte y cultura en el siglo XIX en Europa, América y Asia (B.4).	6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros ismos en Europa y Asia. Entender el arte y la cultura en el siglo XIX y sus obras y artistas más representativos (B.4).	6.1. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos (B.4).	En grupos de 5, escoged un movimiento (Europa o Asia) y realizad una breve presentación PWP sobre cuáles fueron los autores más importantes y sus obras representativas.	CEC CAA
		6.2. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX (B.4).	Identifica el autor, fecha y principales características de estilo de las siguientes obras: <i>El pensador</i> , <i>Los girasoles</i> , <i>Sol naciente</i> y <i>La noche estrellada</i> .	CAA CEC

## Unidad 5: La España del siglo XIX

Contenidos	Criterios	Estándares	Actividades	Competencias
<i>Napoleón, José I y la Guerra de Independencia. .</i>	<i>Identificar la evolución histórica desde la abdicación de Carlos IV hasta el regreso de Fernando VII.</i>	<i>Explica las causas, el desarrollo y las consecuencias de la Guerra de la Independencia.</i>	Explica la relación de los siguientes términos: Godoy, Abdicaciones de Bayona, Tratado de San Ildefonso, Batalla de Bailén, José Bonaparte.	CCL CSC
		<i>Explica las consecuencias de las Cortes de Cádiz, 1812.</i>	Observa el siguiente texto ( <i>Constitución de 1821</i> <sup>22</sup> ). ¿Qué artículos te llaman más la atención ¿Por qué??	CCL CAA
<i>España liberal, la Restauración y el comienzo de la democracia en España.</i>	<i>Identificar y comprender la evolución política en la España del siglo XIX.</i>	<i>Identifica el fin del Antiguo Régimen en España. El reinado de Fernando VII.</i>	Realiza un eje cronológico del reinado de Fernando VII, diferenciando las etapas de su reinado y los acontecimientos más importantes.	CSC
		<i>Identifica el inicio del liberalismo en España. El reinado de Isabel II.</i>	Realiza un eje cronológico del reinado de Isabel II, diferenciando las etapas de su reinado y los acontecimientos más importantes	CSC
		<i>Comprende el desarrollo del movimiento obrero en España.</i>	Identifica los diferentes tipos de movimiento obrero ¿Fueron igual en todos los países? ¿Cuáles son los más representativos en España?	CCL CSC CAA
La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso? (B.3).	4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país (B.3).	4.1 Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España (B.3).	¿Qué zonas españolas crecieron más económicamente en el siglo XIX? ¿A qué ideario político corresponden los cambios económicos?	CAA CSC

<sup>22</sup> Véase en [ [https://www.congreso.es/constitucion/ficheros/historicas/cons\\_1812.pdf](https://www.congreso.es/constitucion/ficheros/historicas/cons_1812.pdf) ]

<i>Fin del Imperio Español, la independencia de América.</i>	<i>Identificar y explicar las causas, desarrollo y consecuencias de la independencia de las colonias españolas en América.</i>	<i>Analiza cómo llegó el liberalismo a los virreinos españoles.</i>	Tras leer varias cartas de Simón Bolívar <sup>23</sup> identifica la ideología de este personaje y posicónalo en una clase social.	CCL CSC CAA
		<i>Identifica en un mapa los virreinos de Nueva España, Nueva Granada y del Río de la Plata, y señala qué países actuales estarían en esas antiguas administraciones.</i>	Sobre un mapa político actual de América, agrupa en los antiguos virreinos y señala los países que anteriormente fueron colonias españolas.	CSC
<i>Cánovas, la Restauración, y España.</i>	<i>Identificar y explicar los reinados de Alfonso XII y Alfonso XIII.</i>	<i>Define el concepto de “Restauración”, “turnismo”, “caciquismo” y nombra a las figuras más importantes de la política.</i>	¿Cuáles fueron los pilares principales de la Restauración? ¿Por qué se da ese nombre? ¿Quiénes fueron los principales protagonistas de este período?	CSC CAA
	<i>Analizar la crisis de 1898 y sus consecuencias.</i>	<i>Investiga y explica las causas y consecuencias de la guerra entre España y Estados Unidos.</i>	El acorazado Maine y el origen de la guerra hispano-estadounidense. ¿Qué motivos tenían ambos países para entrar en conflicto? ¿Cómo afectó el resultado de la guerra a cada país?	CCL CAA CSC

<sup>23</sup> Véase en [ [http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/carta-que-envia-simon-bolivar-a-su-maestro-don-simon-rodriguez--0/html/ff6c3814-82b1-11df-acc7-002185ce6064\\_2.html](http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/carta-que-envia-simon-bolivar-a-su-maestro-don-simon-rodriguez--0/html/ff6c3814-82b1-11df-acc7-002185ce6064_2.html) ]

## Unidad 6. La Gran Guerra (1914-1918) y la Revolución Rusa

Contenidos	Criterios	Estándares	Actividades	Competencias
“La Gran Guerra” (1914.1919), o Primera Guerra Mundial (B.4).	2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo (B.4).	2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914 (B.4).	Observa el mapamundi político en 1914. ¿Qué potencias europeas tenían mayores dominios? ¿Por qué Alemania poseía menos? ¿Cuáles eran sus colonias?	CSC
	3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles (B.4).	3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial (B.4).	Investiga sobre la importancia de la propaganda. <i>Artículo publicado en Die Post, diario pangermanista, el 24 de febrero de 1914</i> <sup>24</sup> .	CCL CSC CAA
3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa (B.4).		Observa dos mapas de Europa: 1) Antes de 1914 2) Después de 1918 ¿Qué países han movido sus fronteras? ¿Quiénes han salido favorecidos de la guerra?	CD CCL CSC	
Las consecuencias de la firma de la Paz (B.4).				
La Revolución Rusa (B.4).	4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa (B.4).	<i>Analiza las Revoluciones de 1905-1917 y el surgimiento de la Unión Soviética.</i>	Investiga sobre los soviets y la importancia que tienen para Lenin en esta Carta al Comité Central <sup>25</sup> .	C.D.

<sup>24</sup> Véase en [ <http://www.claseshistoria.com/1guerramundial/%2Bperiodicoaleman.htm> ]

<sup>25</sup> Véase en [ <http://www.claseshistoria.com/revolucionrusa/%2Blenincarta.htm> ]

## Unidad 7. El período de entreguerras (1919 – 1939)

Contenidos	Criterios	Estándares	Actividades	Competencias
La difícil recuperación de Alemania (B.5).	1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa (B.5).	3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados (B.4)	Analiza la <i>Propuesta para la paz de W. Wilson</i> y algunos artículos del Tratado de Versalles <sup>26</sup> . ¿A quién se consideró el culpable de la guerra?	CCL CSC
El “crash” de 1929 y la gran depresión (B.5).		1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer (B.5).	Realiza una lista con los diez primeros países que otorgaron el voto a la mujer. ¿Cuándo se lo da España?	CSC CD
		<i>Comprende las causas y consecuencias del hundimiento de Wall Street en 1929.</i>	Explica las causas y consecuencias de la caída de la Bolsa en 1929.	CCL CAA CSC
		1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008 (B.5).	Comparación de las crisis de 1929 y la de 2008. ¿Cómo se resolvieron?	CSC CD CAA
El fascismo italiano (B.5).	3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa (B.4).	<i>Define qué es el totalitarismo y diferencia como se desarrolló en Alemania, Italia y la URSS.</i>	Realiza un esquema con las características de los totalitarismos y las vías para afianzar el poder.	CSC
El nazismo alemán (B.5).		3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa (B.5).	Redacta un documento donde se relacionen los siguientes términos: Tratado de Versalles, Hitler, Mussolini, Chamberlain hiperinflación, Felices Años Veinte, Crac del 29.	CCL CSC
<i>El estalinismo en la URSS.</i>	<i>Entender el cambio hacia el totalitarismo de la Unión Soviética.</i>	<i>Analiza la llegada de Stalin al poder.</i>	Investiga que es un plan quinquenal <sup>27</sup> . ¿Cómo llega Stalin al poder? ¿Qué proyecto político	CCL CSC

<sup>26</sup> Véase *claseshistoria.com* [Disponibles en: <http://www.claseshistoria.com/1guerramundial/textos.htm>]

<sup>27</sup> Véase *claseshistoria.com* [Disponibles en: <http://www.claseshistoria.com/revolucionrusa/textos.htm>].

			tenía para la URSS?	
--	--	--	---------------------	--

## Unidad 8. De la democracia a la dictadura en España

Contenidos	Criterios	Estándares	Actividades	Competencias
<i>La dictadura de Miguel Primo de Rivera.</i>	<i>Analizar la evolución política de España desde el Golpe de Estado de Primo de Rivera hasta el exilio de Alfonso XIII y la proclamación de la II República.</i>	<i>Enumera y explica los motivos por los que triunfó la dictadura de Primo de Rivera durante la crisis de la Restauración.</i>	¿Cuáles de las creaciones de Primo de Rivera siguen hoy vigentes?	CSC CAA
<i>La Segunda República (1931-1936/39).</i>	2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente (B.5).	2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española (B.5).	En un eje cronológico, marca las etapas de la II República y resalta las medidas y a los políticos más importantes de cada momento. .	CSC
		1.1 Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia (B.5).	Identifica las diferencias entre Victoria Kent y Clara Campoamor ante el sufragio femenino mediante los siguientes textos que puedes encontrar en la red: <i>Discurso de Victoria Kent sobre el voto femenino. Las Cortes 1 octubre 1931</i> y <i>Discurso de Clara Campoamor sobre el voto femenino. Las Cortes 1 octubre 1931.</i>	CCL CAA CSC
<i>La Guerra Civil española (1936-1939).</i>	<i>Analizar e identificar las causas, desarrollo y consecuencias de la Guerra Civil Española.</i>	<i>Explica los motivos de la victoria de los sublevados.</i>	1) Tras el visionado del documental de Discovery + <i>La Guerra Civil a color</i> <sup>28</sup> , realiza un cuadro diferenciando las ideas de cada bando. ¿Fue el final de la guerra el momento de la reconciliación?	CSC

<sup>28</sup> Véase en [ <https://www.discoveryplus.es/series/espana-dividida-la-guerra-civil-en-color> ]

## Unidad 9. La Segunda Guerra Mundial (1939-1945)

Contenidos	Criterios	Estándares	Actividades	Competencias
Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y “apaciguamiento” (B.6).	1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial (B.6).	1.1 Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos (B.6).	Escribe sobre la relación que existe entre los siguientes términos: espacio vital, línea Maginot, Blitzkrieg, Desembarco de Normandía, Nagasaki, Conferencia de Yalta, Gueto, Sociedad de Naciones, Conferencia de Múnich y batalla de Stalingrado.	CCL CSC
De guerra europea a guerra mundial (B.6).	2. Entender el concepto de “guerra total” (B.6).	2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas) (B.6).	1) Crea un esquema con los antecedentes y causas que provocaron la IIGM 2) Elige desde tu opinión cual de las anteriores fue más determinante y justifica razonadamente.	CSC CAA
	3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial (B.6).	3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial” (B.6).	En un mapa diferencia con colores entre los países del Eje y sus aliados y los Aliados. Además, señala la fecha de entrada y salida de cada potencia.	CSC
		3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto (B.6).	Ubicar en un mapa y proyectado en clase los siguientes hitos de la IIGM: Gobierno de Vichy, línea Maginot, Pearl Harbor, Desembarco de Normandía, batalla de Stalingrado, batalla de Inglaterra, batalla de Berlín,	CSC



			Manchuria e Hiroshima y Nagasaki	
El Holocausto (B.6).	4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias (B.6).	<i>Reconoce el antisemitismo en la Historia de Europa y especialmente en la Alemania Nazi.</i>	Enumera las medidas que tomó el gobierno alemán contra los judíos entre 1933-1945 y busca imágenes de propaganda antisemita.	CCL CSC CAA
		4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial (B.6).	Reconoce los distintos periodos de rechazo y exclusión de los judíos que terminó con el Holocausto y entiende como ha influido en las generaciones posteriores. Españoles en campos de concentración, <i>El fotógrafo de Mauthausen</i> . ¿Por qué había españoles? ¿Tenían trato diferente a otros concentrados? Si es afirmativo, ¿por qué?	CD CSC CAA
<i>Conferencias de Paz y el nacimiento de la ONU.</i>	<i>Identificar los tratados de paz y los puntos de creación de la ONU.</i>	<i>Resume los hitos de creación de la ONU.</i>	Realiza un eje cronológico con los siguientes hitos clave para la creación de la ONU y explica que aportan a este nuevo organismo; Cuatro Libertades de Roosevelt, Carta del Atlántico, Declaración de las Naciones Unidas, Conferencia de Moscú, Cumbre de Dumbarton Oaks, Reunión de San Francisco, y Cumbre de Potsdam.	CD CSC

## Unidad 10. La Guerra Fría, un mundo de bloques

Contenidos	Criterios	Estándares	Actividades	Competencias
La nueva geopolítica mundial: “guerra fría” y planes de reconstrucción post-bélica (B.6).	2. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS (B.7).	<i>Comparación ideológica: Capitalismo frente Comunismo.</i>	En una tabla, compara las visiones que tienen el Capitalismo y el Comunismo frente a la política, la sociedad, la economía y la cultura.	CSC CAA
		<i>La bomba atómica y la geopolítica.</i>	Lectura del texto <i>Efectos de la bomba atómica</i> de J. M. Zavala, El reportaje de la Historia <sup>29</sup> . ¿Por qué las dos nuevas superpotencias no podían tener un enfrentamiento directo, que ocurriría? ¿Cómo se enfrentaban entre sí?	CCL CSC
		<i>Analiza el Plan Marshall y las intenciones de Estados Unidos.</i>	¿Qué interés o intereses tenía el Plan Marshall de Estados Unidos para la vieja Europa? ¿Existió un plan parecido promovido por la URSS?	CSC CAA
<i>Los conflictos de la Guerra Fría.</i>	1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del WelfareState en Europa (B.7).	1.2. Explica los avances del WelfareState en Europa (B.7).	Analiza la creación del Estado del Bienestar y su evolución hasta la actualidad, ayudándose con los ejemplos de la URSS (Rusia), Estados Unidos y España.	CSC CAA
		1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar (B.8).	Realiza una tabla con argumentos a favor y en contra del Estado de Bienestar.	CSC
		1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado (B.7).	Realiza una tabla comparando los derechos y la forma de vida entre las mujeres del siglo XIX y primera mitad del XX y las de	CSC

<sup>29</sup> Véase en [ <http://www.claseshistoria.com/2guerramundial/textos.html> ].

			la segunda mitad del siglo XX y lo vivido del XXI.	
	<i>Remarcar cuáles fueron los conflictos más importantes de la Guerra Fría.</i>	1.1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría (B.7).	A través de la fotografía, intenta explicar alguno de los conflictos que se produjeron en la Guerra Fría.	CCL CSC
		2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam (B.7).	¿Cuáles fueron las consecuencias de la guerra de Vietnam? ¿Por qué los EE.UU. perdieron la guerra? ¿Cómo afectó a la sociedad estadounidense? ¿Qué impacto tuvo dentro de la Guerra Fría esta derrota?	CSC CAA
	4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto (B.7)	4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008 (B.7)	Establece las similitudes y diferencias entre la crisis energética de 1973 y la financiera de 2008.	CSC
El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional (B.8).	4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea (B.8).	<i>Comprende el nacimiento de la Comunidad Económica Europea dentro de la Guerra Fría.</i>	¿Por qué crees que fue necesario crear una gran alianza en la vieja Europa?	CSC CAA
		4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro (B.8).	¿Cuáles fueron los pilares de creación de la Unión? ¿Crees que se deben de modificar en la actualidad y adaptarlos al siglo XXI?	CSC

## Unidad 11. La descolonización

Contenidos	Criterios	Estándares	Actividades	Competencias	
Los procesos de descolonización en Asia y África (B.6).	<i>Identificar las causas y las consecuencias del proceso de descolonización.</i>	<i>Establece una relación entre el proceso de descolonización y el resultado de la II Guerra Mundial.</i>	¿Cómo influyó el fin de la IIGM en las colonias? Responde ejemplificándolo con un país.	CSC	
	5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX (B.6).		5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador (B.6).	En grupos de 3, elegid una colonia de África o Asia y realizad una ficha informativa con los siguientes puntos: 1) Localización 2) Tipo de colonia, 3) Antigua metrópoli 4) Principales recursos 5) Proceso de independencia 6) Principales actores políticos	CCL CD CSC CAA SIE
			<i>Comprende la evolución política, social y económica de la nueva República Popular China.</i>	Comenta la nueva política económica de China por Deng Xiaoping <sup>30</sup> ¿Qué objetivo tenían estas reformas?	CCL CSC
			<i>Entiende el significado de “país no alineado”.</i>	¿Qué significa ser un país no alineado? ¿Qué relación tiene con el proceso de descolonización y la guerra fría? Responde a estas preguntas ejemplificándolo con un país.	CCL CSC
	6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual (B.6).	6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s.60s) y la India (1947) (B.6).	¿Qué diferencias hubo entre el proceso de descolonización en Argelia y en la India? ¿Hubo el mismo resultado?	CSC CAA	

<sup>30</sup> Véase en [ <http://www.historiasiglo20.org/HM/quizzes8.htm> ]

## Unidad 12. El final de la Guerra Fría. La caída de la URSS.

Contenidos	Criterios	Estándares	Actividades	Competencias
Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo (B.8).	1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial (B.8).	1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época (B.8).	Haz una comparación del mapa de Europa actual con el de 1988 para observar el movimiento de fronteras. ¿Qué países han aparecido? ¿Qué países han desaparecido? ¿Qué ha pasado en Alemania?	CSC
		<i>Analiza las bases del movimiento de “Mayo de 1968”.</i>	Después de ver el reportaje, <i>Mayo, el mes imposible</i> <sup>31</sup> , realiza una ficha técnica con el origen del movimiento, sus bases y sus reivindicaciones.	CCL CD CSC
El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias (B.8).	2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos (B.8).	<i>Entiende la crisis general de la URSS en los años 80 y la importancia de Gorbachov.</i>	Investiga y responde a las siguientes preguntas: ¿Qué es la perestroika? ¿Quién la implantó? ¿Qué objetivos tenía?	CCL CSC CAA
		2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.	Entiende la evolución de la URSS hasta su desintegración y las revoluciones populares en la Europa del Este.	CD CSC
		4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad (B.4).	¿Qué sistema político tenía la URSS? Descríbelo. Realiza un listado con las repúblicas que formaron la URSS a lo largo de su historia, con su fecha de integración y en qué se convirtieron tras la	CCL CSC

<sup>31</sup> Véase en [ <https://www.rtve.es/alacarta/videos/informe-semanal/informe-semanal-mayo-del-68-mes-imposible/4607298/> ]

			desintegración de la URSS.	
--	--	--	----------------------------	--

### Unidad 13. El franquismo (1936/39- 1975)

Contenidos	Criterios	Estándares	Actividades	Competencias
La dictadura de Franco en España (B.7).	3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975 (B.7).	2.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco (B.7).	¿Qué fue lo que hizo Franco contra sus adversarios después de finalizar la guerra? Crea un eje cronológico de las diferentes etapas del Franquismo y marca las características principales de cada periodo.	CSC
		<i>Comprende el aislacionismo que sufrió España después de terminar la II Guerra Mundial.</i>	¿Por qué quedó España aislada internacionalmente? ¿Cómo fueron esos años para los españoles? ¿Qué ocurrió para que se rompiera el aislacionismo? ¿Cómo afectó a España?	CCL
		<i>Diferencia el modelo económico, político y social del franquismo de 1940 con el de 1975.</i>	Haz una comparación entre la situación económica, política y social de España en 1940 y en 1975. Haz una tabla con las principales causas y consecuencias de las dos situaciones anteriores.	CSC CAA
	<i>Explicar la represión realizada por el franquismo a todos los grupos de oposición.</i>	<i>Identifica los diferentes grupos de oposición a la dictadura. .</i>	En grupos de 5, elegid un grupo de oposición y realizar una presentación con los motivos de la oposición, las principales ideas y líderes de los diferentes grupos.	CCL CSC CD SEI

## Unidad 14. La Transición española

Contenidos	Criterios	Estándares	Actividades	Competencias
La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975.1982) (B.8)	3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso (B.8).	3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad (B.8).	¿Es la Transición española un modelo frente al resto? ¿Cómo se interpretaba en los años 70? ¿Cómo se hace en la actualidad? Si ha cambiado, ¿a qué se debe?	CCL CSC CAA
		3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc (B.8).	En grupos de 2, realizad una infografía sobre alguno de los hechos más importantes de la Transición. Posteriormente se explicará la importancia de dicho hecho al resto de la clase y se colgarán de forma cronológica por la clase.	CCL CD CSC CAA SEI
	<i>Comprender los actos del terrorismo en la Transición y su vinculación con la memoria histórica.</i>	3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc. (B.8).	Elegid un atentado terrorista de y usando la hemeroteca de los diferentes periódicos cread una ficha técnica que contenga los siguientes datos: 1) Foto de la noticia. 2) Grupo terrorista. 3) Lugar y fecha del atentado. 4) Número de víctimas. 5) Consecuencias políticas.	CCL CD CSC SEI
<i>Analizar la Ley de Memoria Histórica y el trato de los diferentes gobiernos y grupos políticos.</i>		Debate en clase: La exhumación de Franco del Valle de los Caídos el 24/10/2019.		



### Unidad 15. El mundo actual. La globalización y la revolución tecnológica

Contenidos	Criterios	Estándares	Actividades	Competencias
La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos (B.9)	1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores (B.9).	1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra (B.9).	Usando la hemeroteca de estos dos diarios españoles ( <i>El País</i> y <i>La Razón</i> ) de diferente línea editorial, buscad la misma noticia. Esta noticia debe de ser sobre las políticas de las multinacionales en terceros países. Seguido, responded a estas preguntas: 1) ¿Existe un trato igual de la información? 2) ¿Por qué obtiene beneficios una empresa si produce en otro país? 3) ¿Obtiene el otro país los mismos beneficios?	CCL CSC CAA SEI
	2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica (B.9).	2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos. (B.9).	Debate en clase con dos grupos de opinión; en contra y a favor de: 1) ¿Redes sociales, beneficio o perjuicio? 2) ¿Era de la información o de la desinformación? Manipulación de los medios. 3) ¿Cómo conseguir la información verídica? 4) ¿En un mundo conectado y globalizado, el acceso a internet	CSC

			debería de ser un derecho?	
	3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado (B.9).	1.1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico (B.10).	Realiza una tabla donde enumeres las causas y consecuencias del calentamiento global.	CSC
		1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI (B.10).	Tras los dos golpes más duros a la UE (Brexit y COVID-19) ¿Qué soluciones darías para superar esta crisis que atraviesa la UE)? ¿Es viable una Constitución Europea superior a las nacionales?	CSC CAA
		1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI (B.10).	Compara las condiciones laborales y derechos de los obreros de finales del XIX y los actuales en países como España, China, Brasil, Canadá y Vietnam. ¿Qué diferencias observas?	CSC
		3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización (B.9).	¿Qué aspectos negativos ha traído la globalización? Utiliza un país para ejemplificarlo. Realiza un ficha técnica que contenga lo siguiente: 1) Localización 2) Sectores de ocupación 3) Esperanza de vida 4) Estructura demográfica 5) Tipo de gobierno ¿Qué soluciones darías al problema?	CCL CD CSC SEI CMCT
<i>La Unión Europea y España.</i>	<i>Comprender el origen del nacimiento de la Unión Europea y su trayectoria hasta la actualidad.</i>	<i>Explica que son los movimientos antieuropeístas, cuando comienzan a aparecer, y en qué países tienen</i>	En un mapa, con diferentes colores, identifica qué países son miembros de la UE y cuales	CCL CD CSC

		<p><i>más predominio. España un país europeísta.</i></p>	<p>tienen unión monetaria y cuando entraron en la UE.          ¿En qué año entró España?          ¿Quién era el presidente del gobierno en ese momento y de qué partido?          ¿Ha ido evolucionando la influencia de España dentro de la UE desde su entrada hasta la actualidad?          ¿Cómo ha vivido la sociedad española la entrada en la UE y cómo se encuentra ahora?</p>	
--	--	--	--	--

### **2.3. DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS:**

En cuanto a la orientación metodológica, esta programación va a seguir las orientaciones de la orden ECD/65/2015 (Anexo II) del 21 de enero que permiten trabajar por competencias, estableciendo una relación entre las competencias, contenidos y criterios de evaluación de educación primaria, educación secundaria obligatoria y el bachillerato.

Puesto que el proceso de enseñanza/aprendizaje tiene que poseer una planificación detallada de los objetivos que quiere conseguir, las decisiones metodológicas que van a guiar a esta programación son las propias de la etapa educativa donde se enmarca junto con las características del alumnado. Además a todo esto se asocian las características propias del curso (4º ESO, y fin de ciclo) y las de la materia (centrado únicamente en la Historia), los aspectos socioculturales y los recursos del centro<sup>32</sup>. Por último, se ha tenido en cuenta la atención a la diversidad y ritmos de aprendizaje a través de actividades cooperativas e individuales.

Acorde con lo anterior, la metodología va a orientarse al uso de estrategias participativas para un formato de clase expositiva y participativa por parte del alumnado a través de preguntas y ejercicios en clase. El objetivo de que se realicen preguntas de manera continua durante la clase es que el alumnado esté atento y muestre atención, además haciéndole sentir participe de la explicación y que se generen diferentes debates entre las respuestas. Esta vía está defendida por Dolors Quinquer, quien propone lo siguiente: iniciar la clase con una pregunta con la que promover el diálogo, detener la clase cuando se observe que la atención decae y plantear una cuestión concreta sobre lo explicado, interrumpir la clase para iniciar un debate, acostumbrarlos a que pongan ejemplos a través de los cuales se fomente la interacción del grupo, realizar cuestionarios de autoevaluación y corregirlos en grupo para comentar las soluciones...<sup>33</sup>. De esta manera, el alumno deja de ser únicamente un mero receptor de información, como ocurre en las clases magistrales, y se vincula estrechamente con la materia aumentando su interés por ella.

En este sentido, las estrategias que se van a desarrollar son las siguientes:

---

<sup>32</sup> Como se ha mencionado anteriormente, el centro de referencia será el IES Juan de Juni.

<sup>33</sup> Quinquer, D. (2004). Estrategias metodológicas para enseñar y aprender ciencias sociales: interacción, cooperación y participación. *Iber*, pág. 11.

- Aprendizaje colaborativo durante todo el curso. El alumnado será dividido en grupos mixtos que trabajen de forma coordinada para así resolver las actividades planteadas con éxito. Al mismo tiempo aprenderán como sus compañeros han resuelto, de otra forma, los mismos ejercicios y poder así aplicarlas en el futuro.
- Aprendizaje por proyectos. El alumnado aquí es el protagonista pues está en contacto directo con el contenido. Las actividades propuestas para conseguir este tipo de aprendizaje son la creación de fichas técnicas, el estudio de pinturas o fotografías, convirtiéndolo así en aprendizaje.
- Aprendizaje por descubrimiento. El alumno no recibe los contenidos con un valor total, sino que es él mismo quien completa los conocimientos. Las actividades propuestas para conseguir este tipo de aprendizaje son: la realización de ejes cronológicos, la creación de tablas comparativas, la lectura de fuentes primarias y la utilización de mapas, que cómo piensa Delgado López, es un apoyo crucial en la temática de las ciencias sociales, pues “el alumno observa en él una imagen que la mayoría de las veces lo traslada a otro campo, lejos de la monotonía del salón de clases”<sup>34</sup>. Además, este recurso es muy útil especialmente en la época contemporánea, pues se dan un poco tiempo muchos movimientos de fronteras.
- Aprendizaje vivencial. En este caso el profesor planteará situaciones, los debates, en las que los alumnos tendrán que reflexionar y ser capaces de crear argumentos que defiendan sus posturas y convencer así, con su oratoria
- Aprendizaje basado en TICs. Contando con los recursos del centro y los que los propios alumnos poseen en sus casas, se han planteado varias actividades de visualización de vídeos de *youtube* o diversas plataformas, al igual que la consulta digital de las hemerotecas de periódicos españoles o de RTVE.

Enlazando con este tipo de aprendizaje, quiero mencionar el uso del cine como una herramienta muy útil que como indica Flores, “el cine se convierte en un medio

---

<sup>34</sup>Delgado López, E. (2002). El mapa: importante medio de apoyo para la enseñanza de la historia. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 331-356, pág. 350.

interactivo para aprender de forma crítica, emocional y creativa”<sup>35</sup>, además aprovechando el boom de filmografía de carácter histórico que se está produciendo actualmente.

Con este grupo de estrategias, lo que se quiere conseguir son estos dos aspectos:

1. Despertar la curiosidad del alumno por la asignatura.
2. Generar y sustentar la motivación del aprendizaje de la Historia.

## **2.4 ELEMENTOS TRANSVERSALES:**

Los elementos transversales se fija en el artículo 6 del Real Decreto 1105/2014 26 de diciembre establece una serie de elementos transversales que deben ser tratados en todas las materias de cada etapa de la Educación Secundaria Obligatoria en toda la comunidad educativa española<sup>36</sup>. Dentro de los elementos transversales se establecen dos categorías, los que tienen que ver con valores democráticos (igualdad, no discriminación, respeto etc.) y unos fundamentales que deben de trabajarse en todas las asignaturas y que son:

- Comprensión Lectora.
- Expresión Oral y Escrita.
- Comunicación Audiovisual.
- Tecnologías de la Información y la Comunicación
- Emprendimiento
- Educación Cívica y Constitucional

La competencia lingüística, que abarca los dos primeros puntos (comprensión lectora y expresión oral y escrita), posee un papel protagonista en esta programación ya que la asignatura de Geografía e Historia nos concede un vasto desarrollo de la misma. Así pues, la comprensión lectora queda trabajada mediante la lectura y análisis de los textos y la comprensión oral y escrita a través de los debates en el aula y los trabajos que se han de realizar.

La competencia digital, que abarca los dos siguientes puntos (comunicación audiovisual y TICs), se trabaja mediante las exposiciones de los diferentes trabajos y el

---

<sup>35</sup>Flores Núñez, M. P. (2014). Educar desde la emoción: el cine como recurso didáctico en el aula. En C. J. Gómez Carrasco, & A. Escarbajal Frutos, *Calidad e innovación en educación primaria* (págs. 419-432). Murcia: Universidad de Murcia, pág. 421

<sup>36</sup>*Boletín Oficial del Estado*. Número 3, de 03/01/2015 (BOE-A-2015-37), pág. 8.

manejo de distintas herramientas digitales que les brinden la información que necesitan de forma correcta.

El emprendimiento se aborda mediante el planteamiento de la realización de diversas actividades donde son ellos los que han de tomar las decisiones y ser los protagonistas.

La educación cívica y constitucional es uno de los elementos que se pueden trabajar desde las Ciencias Sociales, especialmente la Historia. Este elemento se ejercita a través de los debates, que tienen como fin el alcanzar un acuerdo entre las diferentes posturas. Del mismo modo, se promueve, la paz, el respeto al patrimonio artístico, la justicia, la diversidad política etc. siendo este último muy enfocado a la parte de Historia Contemporánea dedicada al avance de la democracia y sus momentos de mayor peligro con el ascenso de los diferentes totalitarismos. La igualdad entre hombres y mujeres, la tolerancia religiosa, respeto a las diferentes culturas y etnias también tienen cabida en estas actividades gracias a los acontecimientos principalmente acaecidos en los siglos XIX y XX.

Adicionalmente a los que contiene la ley, creo la necesidad de añadir la empatía histórica. El alumno tiene que llegar a conseguir la capacidad de trasladarse en este caso al pasado y comprender porque los acontecimientos históricos fueron de esa manera y no de otra. Una vez conseguido esto, se puede alcanzar una empatía general, cualidad de un buen ciudadano.

## **2.5. MEDIDAS QUE PROMUEVEN EL HÁBITO DE LA LECTURA:**

Como es sabido, el interés por la lectura en este último nivel de la ESO no es muy elevado<sup>37</sup> por eso, desde nuestra asignatura, dentro de las Humanidades, se debe fomentar el hábito por la lectura, ayudando así a facilitar la comprensión de los contenidos. Aquí, además, aparece el rol del profesor, quién debe de inducir a los alumnos hacia la lectura pero no mediante la vía clásica de lectura-examen, sino a través de estimular a los alumnos con libros en los que apoye sus explicaciones, que resuelvan las dudas que estos puedan plantearse y que les sirva de argumentación a la hora de debatir.

La asignatura, tan amplia en contenido y adaptable a la literatura (novela histórica) nos ofrece ingentes títulos, más contando con la Edad Contemporánea, donde

---

<sup>37</sup> Cardozo-Rincón, G. (2015). *La lectura: placer de los estudiantes*. Rastros Rostros, 85-92, pág. 91.

mayor “boom” encontramos. Así pues, el fomento de la lectura en esta programación viene a través de la recomendación de pequeñas lecturas en cada unidad didáctica y una obligatoria por trimestre, que será entre las recomendadas por el profesor, o por los propios alumnos siempre que tenga relación, haciendo así al profesor a mantenerse actualizado. Para comprobar la lectura, el alumno deberá de realizar una ficha que contenga los siguientes detalles:

- Biografía del autor.
- Contexto histórico en el que se desarrolla la obra.
- Utilidad de la obra a la hora de entender el contexto.
- Opinión personal y recomendación.

No obstante, para el segundo trimestre se ha establecido como lectura obligatoria *El maestro y Margarita* de Mijail Bugakov, obra que sirve para conocer mejor a la Unión Soviética y a la figura de Stalin. El alumno debe de realizar un trabajado detallado que contenga una biografía de Mijail Burgakov, resumen de la obra, trato de la figura de Stalin, hechos históricos que aborda la obra y la utilidad de la misma para comprender dichos hechos. Además, este libro ayudará a comprender también parte de la Unidad 12 y el estándar 4.1. del bloque 4.

## **2.6 ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

La norma que regula este apartado es la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa de 9 de diciembre de 2013<sup>38</sup>, que es el primer nivel de concreción a nivel nacional para la programación de la docencia, establece, en su art. 28, que la evaluación de los procesos de aprendizaje del alumnado de la Educación Secundaria será “continua, formativa e integradora”.

Además, el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el queda establecido el currículo básico de Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, fija, en su art.20, el establecimiento de los oportunos procedimientos de evaluación a fin de garantizar el derechos a los alumnos a una “evaluación objetiva y a que su

---

<sup>38</sup> Esta ley ha sido sustituida por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, que estaba modificada por la Ley Orgánica 8/2013 de Educación. La LOMLOE que se ha publicado en el BOE de 30 de diciembre de 2020. Dicha ley aún no ha entrado en vigor.



dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos con objetividad” sin perder de vista la necesaria atención a la diversidad e integración en este procesos de los elementos transversales propios de la etapa.

Igualmente, tal y como establece el art. 32 de la Orden 362 de 2015, que regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Castilla y León, se harán a lo largo del curso escolar, al menos, tres evaluaciones:

- La evaluación inicial: cuya finalidad es la de conocer las características e intereses del alumnado, y adoptar las decisiones que se correspondan al respecto.
- La evaluación del proceso de enseñanza: cuya finalidad es la de adaptar el ritmo de aprendizaje de la materia mediante las actividades establecidas en las unidades didácticas en función de sus resultados competenciales.
- La evaluación final: cuya finalidad es la de ser más que el referente al final de la etapa, responderá al grado de éxito a nivel conceptual de acuerdo a los objetivos marcados en la programación docente.

El primer instrumento de evaluación será la prueba escrita, un mínimo de dos por trimestre serán las establecidas, que supondrán un 60% de la calificación final del alumnado, tratando de evaluar el grado obtenido en el proceso enseñanza-aprendizaje A través de esta prueba se evaluarán las competencias que desarrollarán los alumnos para analizar, comprender y valorar los conocimientos que se han expuesto en clase, así como para la evaluación de las distintas capacidades como las de expresión, presentación, síntesis etc. . La estructura de estas pruebas será la siguiente:

1. Eje cronológico de 10 acontecimientos históricos.
2. Definición de conceptos.
3. Preguntas de breve desarrollo.
4. Pregunta larga de desarrollo de estándar.

El siguiente instrumento de evaluación serán los diferentes trabajos que se han de realizar a lo largo del curso y que supondrán un 30%<sup>39</sup> de la calificación final. El 10% restante viene del trabajo autónomo del alumno evaluado a través de la participación del mismo en la clase y las diferentes actividades planteadas.

## **2.7. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:**

El objetivo principal de la legislación en materia de educación es garantizar una educación de calidad para todos los alumnos por igual, independientemente de su situación económica o familiar. La amplia diversidad de la actualidad en todos los niveles educativos nos impide tener un estereotipo de alumno único definido por la edad, ubicación geográfica o el nivel escolar en el que se encuentra. Cada alumno, posee una forma de pensar, de reacción ante una misma situación etc.

Entendiéndose a la educación como el derecho básico e universal que es, se debe de trabajar en encontrar la integración completa de todos los alumnos. Así los Gobiernos han realizado diferentes reformas en el Sistema Educativo para solventar esta cuestión. De esta forma, el art. 8 de la ORDEN EDU/362/2015 resalta qué: “los centros docentes elaborarán sus propuestas didácticas desde la consideración de la atención a la diversidad y del acceso de todo el alumnado a la educación común”.

Para contestar esta diversidad entre los alumnos, se han creado ciertas medidas en relación con los contenidos de la asignatura de Geografía e Historia. Campillo Meseguer y Torres Sáez han establecido dos categorías a la hora de establecer medidas, las medidas generales y las medidas ordinarias<sup>40</sup>.

Dentro de las medidas generales, la primera de ellas y que está muy presente en esta programación, es la metodología de trabajo cooperativo. De esta forma se fomenta la integración de los alumnos en el grupo, disgregando así las diferencias individuales. La siguiente medida será la de una reunión periódica con el profesor. Así los alumnos podrán tener una tutoría de manera individual con el profesor, de forma presencial o telemática, para así poder resolver las dudas sobre la materia o cualquier otro problema en el que puede ser de ayuda la figura del profesor.

---

<sup>39</sup> Dentro de este 30%, la mitad del valor vendrá los trabajos sobre los libros de lectura, que como se evaluarán como se han expuesto en el punto anterior.

<sup>40</sup> Campillo Meseguer, M. R., & Torres Sáez, A. (2012). Medidas de atención a la diversidad en educación secundaria. *Murcia Educa. Consejería de Educación, Formación y Empleo de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia*. Obtenido de <https://diversidad.murciaeduca.es/maspublica.php>

Dentro de las medidas concretas, esta programación presentará diferentes tipos. La primera es la de los exámenes de recuperación de la materia de los niveles anteriores, y un control más exhaustivo de las actividades que realice. Unido a esto, todos los alumnos que se encuentren en la necesidad de aclarar conceptos o reforzarlos, tres días a la semana, ampliables, se realizará una sesión de tarde de una hora, ya sea de forma presencial o de forma telemática, donde se resolverán esas dudas a través de ejercicios más dinámicos que les ayuden a eliminar esas lagunas de conocimiento.

## **2.8. MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR:**

Para darle mayor cuerpo a esta programación, a la hora de hablar de los materiales de los que se disponen, se tomarán como aulas de referencia las del IES Juan de Juni. El departamento de Geografía e Historia establece el libro de texto como guía para el profesor y como herramienta de apoyo a la hora del estudio del alumno. Se encuentra aquí el primer recurso. A pesar de ser el eje principal, debido a la creación de contenidos propios y para suplicar esa carencia, se crearán unos apuntes propios del profesor que serán compartidos a través de *Microsoft Teams*.

Por otro lado, todas las aulas del centro cuentan con proyector y en su totalidad con ordenador vinculado, aunque algunas es necesario llevar un ordenador portátil y conectarlo, dando así solución a la presentación de contenidos audiovisuales como las presentaciones *Power Point*, los vídeos de *Youtube*<sup>41</sup>, las visitas a las distintas hemerotecas etc. Dentro de las diferentes presentaciones encontramos otros recursos como las fotografías, fragmentos de películas, carteles publicitarios, textos y mapas entre los más importantes. A la hora del estudio de mapas, la página de referencia será Geacron y para los textos el portal de archivos PARES<sup>42</sup>.

Tras la crisis sanitaria provocada por la COVID-19 y la situación de confinamiento domiciliario durante el tercer trimestre del curso 2019/2020, la herramienta, citada anteriormente, *Microsoft Teams*, será el instrumento ideal para poder continuar con la docencia con los alumnos que causen baja por enfermedad, problemas familiares etc.

---

<sup>41</sup> El canal que más se usará será el de *AcademiaPlay*. Es una canal formada por 3 historiadores que con sus vídeos consiguen hacer más didáctica la historia y una mayor divulgación, destacando por la buena calidad de la información y los efectos.

<sup>42</sup> Véase en: <https://geacron.com> y <https://pares.culturaydeporte.gob.es>

## **2.9. PROGRAMA DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS:**

Se debe de tener en cuenta de que existen una diferencia entre las actividades complementarias y las extraordinarias. Las primeras, como establece Fernando Javier Moreno, son: “actividades lectivas integradas en el currículo, coherente con el Proyecto Educativo del Centro, diferencias de éstas, por el momento, espacio o recursos que utilizan y que se desarrollan dentro del período lectivo habitual”. En el otro lado, las extraescolares, quedan definidas como “aquellas actividades desarrolladas por los centros educativos, no incluidas en los Proyectos Curriculares, y coherentes con el Proyecto Educativo de Centro, encaminadas a procurar la formación integral del alumnado en aspectos referidos a la ampliación de su horizonte cultural, la preparación para su inserción en la sociedad y el uso del tiempo libre”, y se desarrollarán fuera del horario lectivo y de forma voluntaria<sup>43</sup>.

Las actividades seleccionadas para esta programación han sido tomadas del proyecto del IES Juan de Juni, instituto donde realicé las prácticas. Las actividades complementarias son: proyección de películas históricas y documentales<sup>44</sup>, seguidas de un coloquio, sobre temas relacionados con la Historia, Geografía y Arte, simulación de una excavación arqueológica en el recinto del instituto.

Las actividades extraescolares, desde el departamento de Geografía e Historia se plantean las salidas al Congreso de los Diputados y al Senado en Madrid, instituciones vitales para conocer la historia democrática de España, y otra salida a Bilbao y al Museo Guggenheim, salida más enfocada al arte y a la evolución histórica de esta ciudad clave en la Historia de España Contemporánea especialmente.

## **2.10. EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA:**

Para así ofrecer una educación de calidad, la evaluación realizada por parte de la figura del profesor es un factor crucial, ya que así, se mejoran las competencias, la actividad educativa y se reconoce así la figura del docente. Así, la siguiente rúbrica de autoevaluación es un recurso para lograr los objetivos.

---

<sup>43</sup>Moreno, F. J. (2006). Importancia de las actividades extraescolares. *Revista de la Consejería de Educación de la Embajada de España en Andorra*, 56-60, pág. 57.

<sup>44</sup>Muy adecuada a esta programación ya que el uso de la filmografía en las unidades didácticas es amplio.

	Sobresaliente	Notable	Suficiente	Insuficiente
Resultados de la evaluación del curso	Más del 80% de la clase ha obtenido una nota igual o superior a ocho y ha mostrado interés tanto en las explicaciones como en el trabajo autónomo.	Más del 80% por ciento de la clase ha obtenido una nota igual o superior a siete, pero su participación en las explicaciones y su trabajo autónomo no ha sido continuo.	Más del 80% ha obtenido una nota igual o superior a cinco.	Menos del 80% no ha superado el cinco
Adecuación de los materiales y recursos didácticos	Los alumnos han sabido utilizar y maximizar todos los recursos (textos, vídeos, ...)	Los alumnos han manejado correctamente los artículos pero han presentado dificultades con otros recursos.	Los alumnos han manejado sólo los artículos.	Los alumnos no han sido capaces de manejar ningún recurso.
Distribución de espacios y tiempos a los métodos didácticos y pedagógicos	La programación didáctica ha finalizado correctamente sin sufrir ninguna alteración durante su desarrollo.	La programación didáctica ha finalizado correctamente, pero con alguna alteración puntual durante su desarrollo.	Aunque haya habido alteraciones, la programación didáctica ha finalizado correctamente.	La programación didáctica no ha finalizado.
Contribución de los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima de aula y de centro	El trabajo cooperativo y los debates han disuadido o solucionado la mayoría de los conflictos del aula y del centro.	El trabajo cooperativo y los debates han disuadido o solucionado bastantes de los conflictos del aula y del centro.	El trabajo cooperativo y los debates han disuadido o solucionado alguno de los conflictos del aula y del centro.	El trabajo cooperativo y los debates no han disuadido o solucionado ninguno de los conflictos del aula y del centro.

### **3. UNIDAD DIDÁCTICA MODELO: UNIDAD 7; EL PERIODO DE ENTREGUERRAS (1919-1939)**

#### **3.1 JUSTIFICACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD**

La decisión de elegir la *Unidad 7: El periodo de entreguerras (1919-1939)* como la unidad didáctica modelo reside en la importancia de este periodo en la Historia, tanto nacional como global, del siglo XX. En este breve espacio de tiempo, se dan cambios culturales, económicos, políticos y sociales que harán de base para comprender los hechos que se desarrollarán a lo largo del siglo XX y XXI. En estos años las democracias europeas entran en crisis, dan lugar a la aparición de la ideología totalitaria, la intervención del Estado en la economía es presentada como la solución a la crisis del sistema capitalista tras el Crack del 29, tras la Gran Guerra aparece el primer organismo supranacional para garantizar la paz, la Sociedad de Naciones (fallido), y al igual tras el final de la contienda, el movimiento sufragista toma fuerza. Por esto, esta unidad posee los contenidos concluyentes para la formación de los valores comentados en el apartado de Elementos Transversales.

La unidad se ubica en los bloques 4 y 5 dentro del currículum de 4ºESO, y cuyos contenidos se enmarcan entre los dos hechos bélicos más importantes hasta el momento, la Gran Guerra o I Guerra Mundial (1914-1918), que será la causa principal de los acontecimientos de nuestra unidad, y la II Guerra Mundial (1939-1945) que será la consecuencia de los hechos ocurridos.

Así pues, dentro de esta unidad, los alumnos tomarán conciencia de las consecuencias de la Gran Guerra, muchas de ellas a través del Tratado de Versalles, la prosperidad económica de los *Felices Años Veinte*, y el hundimiento de la Bolsa de Nueva York en 1929. Tras las consecuencias económicas, dará lugar a las políticas, el cambio de fronteras, la paz (humillante para Alemania) armada, que provocaron el ascenso del Fascismo en Italia y del Nazismo en Alemania, al igual que el Comunismo en el Imperio Ruso tras su retirada del conflicto para centrarse en uno civil.

Por lo que refiere a los contenidos de la unidad, la estructura por epígrafes son los siguientes:

1. Los *Felices Años Veinte*. De la prosperidad al hundimiento de la bolsa de Nueva York.
2. La Gran Depresión y el *New Deal*.

3. La crisis de la democracia y las características de los totalitarismos.
4. Fascismo Italiano y Nacionalsocialismo Alemán.
5. El totalitarismo de carácter comunista, la URSS.

### **3.2. DESARROLLO DE LOS ELEMENTOS CURRICULARES Y LAS ACTIVIDADES:**

Los contenidos, criterios, estándares y competencias de la *Unidad 7* se han expuesto en apartado de *Perfil de la materia*. Así, en la siguiente tabla reflejará como se realizará la secuenciación de las diferentes sesiones que abarcará la unidad, con sus actividades, y los diferentes recursos y materiales que serán utilizados en cada una.

En el IES Juan de Juni, centro de referencia, las horas lectivas de la asignatura de Geografía e Historia en 4º de la ESO son tres. En la secuencia la Unidad 7 se desarrolla durante 4 semanas (del 21 de enero al 22 de febrero). El número total de sesiones será 6, pues el primer día es de presentación, el antepenúltimo será a exposición sobre la actividad modelo, el penúltimo para resolver cualquier tipo de duda antes de la prueba de evaluación y el último con un debate sobre cómo se abarca este tema en la actualidad y la presentación de la siguiente unidad. Además, durante ese periodo, coincide con el puente de carnaval (15-16 de febrero).

## 1ª Sesión: Los Felices Años Veinte. De la prosperidad al crac del 29.

Desarrollo	Temporalización
Realización de una serie de preguntas sobre los contenidos de la unidad (Hitler, Stalin, New Deal, Crack del 29...) para realizar una evaluación de conocimiento previa.	5 minutos
Análisis y explicación a cerca de los puntos de carácter económico del Tratado de Versalles con efecto en Alemania.	10 minutos
Actividad: mediante los artículos de <i>Propuesta para la paz de W. Wilson</i> y los del Tratado de Versalles. ¿A quién se consideró el culpable de la guerra?	5 minutos
Exposición ha cerca del aumento del consumo debido al desarrollo industria de los <i>Felices Años Veinte</i> .	15 minutos
Los avances del movimiento sufragista a finales del XIX y principios del XX. La influencia de la Gran Guerra en el movimiento.	5 minutos
Actividad: 1) ¿Qué hechos fueron los más relevantes para que la mujer consiguiera el voto en los países europeos? 2) ¿Qué cinco países fueron los primeros en otorgarlo? 3) En la actualidad, ¿Hay algún país que no permita el voto a la mujer? Para conseguir esta información los alumnos puede recurrir a su móvil.	10 minutos
<b>Recursos metodológicos y materiales</b>	La estrategia que se sigue en esta primera sesión es la expositiva-participativa, bajo la guía del libro de texto y el Power Point creado ex profeso. Los textos pertenecen a <i>claseshistoria.com</i> . Utilización del móvil para conseguir la información de la última actividad.



## 2ª Sesión: La Gran Depresión y el New Deal.

Desarrollo	Temporalización
Análisis y explicación del aumento de la especulación, del stock y el hundimiento de la Bolsa de Nueva York en 1929, dando comienzo a la crisis en EE.UU. y posteriormente en Europa, comienzo de la Gran Depresión.	15 minutos
Actividad: análisis y lectura del texto de <i>Gordon Thomas. El día en que se hundió la Bolsa, y Teoría general sobre el empleo, el interés y la moneda. 1934</i> <sup>45</sup> . Explica las causas y consecuencias de la caída de la Bolsa de Nueva York en 1929.	10 minutos
Explicación de las diversas soluciones que se proponen: Modelo Autárquico o Modelo Keynesiano.	5 minutos
Actividad: crea un esquema con los pilares principales del <i>New Deal</i> .	5 minutos
Actividad: a través de un debate, si se comparan las crisis económicas de 1929-2008, ¿qué causas comunes se aprecian? ¿Cuál fue el papel de la especulación? ¿Qué se propuso para la solución? ¿Hubo las mismas repercusiones a nivel social y económico? Puedes usar tu móvil para buscar la información a través de las fuentes indicadas por el profesor.	15 minutos
<b>Recursos metodológicos y materiales</b>	La estrategia que se sigue en esta segunda sesión es la expositiva-participativa, bajo la guía del libro de texto y el Power Point creado ex profeso. Los textos pertenecen a <i>claseshistoria.com</i> . Utilización del móvil para conseguir la información de la última actividad.

<sup>45</sup> Véase *claseshistoria.com* [Disponibles en: <http://www.claseshistoria.com/entreguerras/textos.htm>]. Véanse comentario de texto en el Anexo II.

### 3ª Sesión. La crisis de la democracia y características de los totalitarismos

Desarrollo	Temporalización
Análisis y explicación de los dos tipos de democracia más importante; presidencial en Estados Unidos y parlamentaria en Europa.	5 minutos
Análisis y explicación sobre las características de los totalitarismos y los motivos del auge.	10 minutos
Actividad: Debate para conseguir las diferencias en regímenes de carácter autoritario frente a los de carácter totalitario.	10 minutos
Actividad: investiga la importancia del miedo y la violencia en cada régimen totalitario. ¿Cuál era el nombre del grupo paramilitar? ¿Cuáles fueron sus hechos más representativos? Puedes usar tu móvil para encontrar la información.	10 minutos
Actividad: crea un mapa conceptual con las características de los diferentes totalitarismos y las vías a las que recurrieron para afianzar el poder.	10 minutos
Visualización y comentario del vídeo: <i>Entreguerras II. Los Totalitarismos: características generales</i> y será una introducción a las siguientes sesiones.	5 minutos
<b>Recursos metodológicos y materiales</b>	<p>La estrategia que se sigue en esta tercera sesión es la expositiva-participativa, bajo la guía del libro de texto y el Power Point creado ex profeso. Los textos pertenecen a <i>claseshistoria.com</i>.</p> <p>Utilización del móvil para conseguir la información de la última actividad.</p> <p>Vídeo de Youtube: <i>Entreguerras II. Los Totalitarismos: características generales</i>.<sup>46</sup>.</p>

<sup>46</sup> Véase el canal *Clionautas* en Youtube [Disponible en: [https://www.youtube.com/watch?v=\\_A0agIYJwpA](https://www.youtube.com/watch?v=_A0agIYJwpA) ]

### 4ª Sesión. Fascismo Italiano y Nacionalsocialismo Alemán.

Desarrollo	Temporalización
Análisis y explicación del origen del Fascismo en Italia y el acceso al poder de Benito Mussolini. Identificación de las características del nuevo gobierno totalitario italiano.	10 minutos
Análisis y explicación del origen del Nazismo en Alemania y el acceso al poder de Adolf Hitler. Identificación de las características del nuevo gobierno totalitario alemán.	10 minutos
Actividad: detecta el rechazo al Tratado de Versalles y la aspiración de ajuste de cuentas de Adolf Hitler mediante el fragmento de su obra <i>Mein Kampf</i> de 1924 <sup>47</sup> . Detecta el antisemitismo de Adolf Hitler mediante un fragmento de <i>Mein Kampf</i> de 1924 <sup>48</sup> .	10 minutos
Análisis y explicación sobre la toma del por Adolf Hitler.	10 minutos
Visualización del vídeo sobre <i>ADOLF HITLER</i> <sup>49</sup> .	10 minutos
Actividad (fuera de horario lectivo): Redacta un breve informe donde se relacionen los siguientes conceptos: Tratado de Versalles, Hitler, hiperinflación, Felices Años Veinte, Crac del 29.	
<b>Recursos metodológicos y materiales</b>	La estrategia que se sigue en esta tercera sesión es la expositiva-participativa, bajo la guía del libro de texto y el Power Point creado ex profeso. Los textos pertenecen a <i>claseshistoria.com</i> Video de Youtube <i>ADOLF HITLER</i> <sup>50</sup>

<sup>47</sup> Véase *claseshistoria.com* [Disponible en: <http://www.claseshistoria.com/fascismos/textos.htm>]. Véase Figura 15 en el anexo II.

<sup>48</sup> Véase *claseshistoria.com* [ Disponible en: <http://www.claseshistoria.com/fascismos/textos.htm>]. Véase Figura 16 en el anexo II.

<sup>49</sup> Véase en Draw My Life [ Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=qttRJzUBgPc> ]

<sup>50</sup> Véase en Draw My Life [ Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=qttRJzUBgPc> ]

## 5ª Sesión. El totalitarismo soviético

Desarrollo	Temporalización
Análisis y explicación sobre la creación del Estado Soviético y la anexión de las diferentes repúblicas.	10 minutos
Análisis y explicación sobre el cambio de la URSS mediante los gobiernos de Lenin y Stalin a través del punto 3 de la <i>Breve revisión a la historia de la Unión Soviética en el centenario de la Revolución Rusa</i> <sup>51</sup>	10 minutos
Actividad: después de leer el <i>Discurso en la presentación de la Constitución de 1936</i> <sup>52</sup> . ¿De qué manera asciende Stalin al poder? ¿Qué proyecto político tenía para la URSS?	15 minutos
Análisis y explicación de la violencia en la URSS mediante el vídeo: <i>El Estalinismo soviético. La URSS entre 1924 y 1953. Las purgas</i> <sup>53</sup> .	15 minutos
<b>Recursos metodológicos y materiales</b>	La estrategia que se sigue en esta quinta sesión es la expositiva-participativa, bajo la guía del libro de texto y el Power Point creado ex profeso. Los textos pertenecen a <i>claseshistoria.com</i> Video de Youtube: <i>El Estalinismo soviético. La URSS entre 1924 y 1953. Las purgas</i> <sup>54</sup> .

<sup>51</sup> Véase en [ [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2077-33232017000100005](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-33232017000100005) ]

<sup>52</sup> Véase *claseshistoria.com* [Disponibles en: <http://www.claseshistoria.com/revolucionrusa/textos.htm>]. Véanse Figuras 19 y 20 en el anexo II.

<sup>53</sup> Véase en La ruta de la Historia- Sergio Paredes Luengo [ <https://www.youtube.com/watch?v=4lieSa6QeSM> ]

<sup>54</sup> Véase en La ruta de la Historia- Sergio Paredes Luengo [ <https://www.youtube.com/watch?v=4lieSa6QeSM> ]

### 6ª Sesión. Conclusión de la *Unidad 7*

<b>Desarrollo</b>		<b>Temporalización</b>
Actividad: se realizará un repaso general de la unidad mediante una serie de preguntas realizadas por el profesor y los propios alumnos.		30 minutos
Actividad: Debate, que visión hay de este periodo histórico en la actualidad ¿Existe un paralelismo con los nuevos partidos ultraderechistas? Los alumnos pueden buscar información en sus móviles.		20 minutos
<b>Recursos metodológicos y materiales</b>	Utilización del móvil para conseguir la información de la última actividad	

### 3.3. INSTRUMENTOS, MÉTODO DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Para esta unidad nº 7, la evaluación se dividirá en tres partes. En la primera parte encontramos una evaluación previa que se usará para comprobar los conocimientos previos que poseen los alumnos. Será breve y mediante una serie de preguntas de carácter general que durará en torno a unos 5-10 minutos en la primera sesión de la unidad. Las preguntas estarán enfocadas a los hechos y personajes históricos más importantes de la unidad como son, Crack del 29, Felices Años Veinte, Sociedad de Naciones, Sociedad de Consumo, Tratado de Versalles, Antisemitismo, Hitler, Mussolini o Stalin entre otras.

La parte intermedia será una evaluación procesual, es decir, que la nota se conseguirá mediante el trabajo autónomo del alumno en las diversas tareas y actividades propuestas por el profesor, quién tomará nota de todo esto en el cuaderno de evaluación.

La parte final de la evaluación dependerá de una prueba teórica, el examen<sup>55</sup>, que permitirá comprobar el aprendizaje del alumno. Respecto a esta prueba se organizará en cuatro partes, combinando así parte teórica y práctica, evitando que el alumno únicamente estudie, memorice, realice la prueba y olvide:

1. Definición de términos históricos.
2. Realización de un eje cronológico de una serie de acontecimientos históricos.
3. Comentario de texto histórico.
4. Pregunta larga de desarrollo para establecer relaciones causales de los conceptos.

Añadido a esto, parte de los contenidos de la unidad se evaluarán mediante el trabajo de lectura obligatoria perteneciente a este trimestre, *El maestro y Margarita* de Mijaíl Bugakov.

Por lo que refiere a los criterios de calificación, vienen impuestos por el departamento del centro, ordenando que el 80% de la nota provenga de las pruebas escritas y el 20% restante provenga de la evaluación procesual del trabajo autónomo del alumno y el trabajo de lectura obligatorio.

---

<sup>55</sup> Véase en el anexo III.

### 3.4. MATERIALES Y RECURSOS:

Los recursos que se van a utilizar en esta unidad se pueden dividir en dos grupos, los formativos y los evaluativos.

Los formativos son aquellos que tiene la función de apoyar el aprendizaje del alumno, es decir, refuerzan su el aprendizaje y no tiene valor evaluativo. Por tanto en este grupo entrarían toda la variedad de textos que se han ido usando, desde el propio libro de Adolf Hitler, *Mein Kampf*, a otros artículos de la época, cuyo origen está en la web *claseshistoria.com*. Además de los textos, se han utilizado vídeos de Youtube como el de *El Estalinismo soviético. La URSS entre 1924 y 1953. Las purgas*, entre los más destacables. Unidos a estos, que podíamos denominar como novedosos, encontramos los de uso tradicional como es el libro de texto y la presentación Power Point.

Los evaluativos serán aquellos que como su nombre indica formarán parte de la evaluación final, es decir, la prueba escrita. Aquí encontramos el comentario de texto, el apartado 3 de la prueba final. Este texto puede ser uno de los trabajados en clase o uno muy similar que el profesor considere apropiado.

El último recurso que se utilizará en esta unidad será el libro de lectura obligatorio, *El maestro y Margarita* de Mijaíl Bugakov. Después del estudio de la Revolución Rusa y unido al ascenso del totalitarismo soviético. Por lo tanto, el aprendizaje del periodo de Entreguerras (1919-1939) se evaluará con el trabajo que los alumnos han de realizar.

## **4. ACTIVIDAD DE INNOVACIÓN EDUCATIVA:**

El último epígrafe del Trabajo Fin de Máster es para la exposición de una actividad de innovación educativa. En mi caso he decidido desarrollar la actividad a través de una recreación histórica. Por un lado estará la parte teórica, donde se relacionarán los estándares y contenidos y criterios de esta unidad desarrollados en el apartado de la programación y referidos a los efectos de la crisis tras el hundimiento de la Bolsa de Nueva York en 1929 y sus efectos, especialmente en la República de Weimar, Alemania, como causa principal del ascenso al poder de Adolf Hitler.

### **4.2. LA RECREACIÓN HISTÓRICA, UNA APROXIMACIÓN:**

La recreación histórica tiene una gran variedad de definiciones dentro y fuera de la comunidad educativa. Así pues, se está convirtiendo en una de las técnicas más innovadoras para enseñar y aprender Historia en todo el mundo<sup>56</sup>. Con esta técnica, podemos optar a ventajas de ser un modelo activo, participativo, inmersivo y lúdico, consiguiendo fomentar así la empatía histórica<sup>57</sup>.

La idea de vivir la Historia, sentirla en todos sus aspectos, es un paso grande para atraer a los jóvenes. Desde hace ya décadas, la Unión Europea ha fomentado dentro del programa Sócrates acciones didácticas de este tipo, en la que la relación entre escuela y sociedad se ha visto favorecida de un modo muy significativo<sup>58</sup>. En España estos actos ya se realizaban en el siglo pasado, pero no fue hasta hace unas décadas cuando han comenzado a orientarse a la investigación y la didáctica.

Lo más importante es la temática y el periodo que se va a abordar. Los más abundantes son las recreaciones de batallas, es decir, momentos violentos y conflictivos, pero que como dice De Paz y Ferreras-Listán<sup>59</sup>, deben de tratarse desde la competencia educativa de la educación para la paz, que aparece en el currículo y que se acerca con la metodología de trabajo por proyectos.

---

<sup>56</sup> Español Solana, D., Franco Calvo, J.G., González González, J.M., Jiménez Torregrosa, L y Rojo Ariza, M.C. (2014): "Recreación histórica y didáctica, Iber: Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia, 78, 35-43.

De Paz Sánchez, J. J. y Ferreras-Listán, M. (2010): "La recreación histórica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las Ciencias Sociales: metodología, buenas prácticas y desarrollo profesional", en Ávila Ruiz, R. M., Rivero Gracia, M. P. y Domínguez Sanz, P. (coords.), Metodología de investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales, 525-533, Zaragoza: Institución Fernando el Católico.

<sup>59</sup> De Paz Sánchez, J. J. y Ferreras-Listán, M. (2010): "La recreación histórica... Op. Cit. Pág 525-533.



Así pues, creo que la mejor manera de acerca al alumnado a este periodo es a través de la recreación histórica.

Después de esta breve introducción sobre la excelente relación entre la recreación histórica y la didáctica educativa, se pasará a la explicación del trabajo.

El primer apartado es la introducción a la recreación, donde el alumnado tendrá contacto con el tema a recrear, la sociedad alemana en la República de Weimar en 1929. Se intenta así motivar al alumno y atraer su interés sobre el tema elegido.

Seguido, se pasaría a exponer la tarea. Aquí se explicará lo que el profesor demanda, siendo este claro, conciso y seguro para evitar cualquier tipo de confusión. Aquí se detallará como está organizado el trabajo, pues es un trabajo grupal de toda la clase, donde cada alumno será una parte del proyecto final.

Después de explicar la tarea, se pasaría a su realización, donde el alumno ahora empieza a ser el protagonista, y se ofrecerán los recursos necesarios para que los tome como fuente de información. Todos los recursos serán ofrecidos por el profesor con el fin de que sean fiables y objetivos, evitando cualquier influencia al ser un tema delicado como es el asenso del Nazismo.

Para finalizar, cada alumno deberá realizar una valoración personal basada en la que debe de tratar la efectividad y utilidad de la actividad.

Además, el proyecto final, es decir el vídeo, debe de contar con un apartado de créditos, donde mencionarán las fuentes y agradecimientos.

## **4.2. RECREACIÓN DE LA SOCIEDAD ALEMANA EN LA REPÚBLICA DE WEIMAR TRAS EL CRACK DEL 29, EL ASCENSO DE HITLER AL PODER:**

La clase, un grupo de 25 alumnos se transformará en la sociedad alemana de los años 30. Así mismo, el grupo se dividirá en subgrupos que representarán a los diferentes sectores de la población, que serán los siguientes:

- Un grupo de 5 alumnos representará a una familia de clase trabajadora.
- Un grupo de 5 alumnos representará a un grupo de empresarios.
- Un grupo de 5 alumnos representará a un grupo de demócratas y miembros del gobierno de la República de Weimar.
- Un grupo de 5 alumnos representará a Adolf Hitler y otros militantes del Partido Nacionalsocialista Alemán.

- Un grupo de 5 alumnos representará a diversos sectores de la sociedad como judíos, comunistas etc.

Así, lo que se quiere potenciar con esta actividad es el aprendizaje por descubrimiento, pues serán ellos mismos los encargados de avanzar. Igualmente, uno de los motivos de elegir esta actividad dentro de este periodo, es el de potenciar los valores democráticos, que entraron en crisis en los años 20-30 del siglo XX y ahora hacen frente a una oleada de populismos desde la crisis de 2008, un marco de similitudes muy amplio. Al ser una recreación, unos grupos han de interactuar con otros, lo que se quiere conseguir es un trabajo cooperativo de todos los alumnos. Finalmente, al ser un vídeo el producto final, la competencia lingüística será uno de los objetivos a conseguir.

Por tanto, a través de esta tarea, la clase trabajará sobre los siguientes estándares de la Unidad 7 de esta programación:

<b>RELACIÓN DE ESTÁNDARES CON LA TAREA DE LA WEBQUEST</b>	
<b>Tarea</b>	<b>Estándar</b>
Creación de los diálogos e interacción de los diferentes grupos para la recreación.	3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados (B.4)
	1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer (B.5).
	<i>Comprende las causas y consecuencias del hundimiento de Wall Street en 1929.</i>
	1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008 (B.5).
	<i>Define qué es el totalitarismo y diferencia como se desarrolló en Alemania, Italia y la URSS.</i>
	3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa (B.5).
	<i>Analiza el ascenso al poder de Stalin.</i>

En cuanto a los recursos, los alumnos contarán con diferentes fuentes entregadas por el profesor como:

- Enlaces a portales de páginas web<sup>60</sup>.
- Imágenes de la época para conseguir representar la vestimenta.
- Filmografía y vídeos de la época.
- Textos de la época para conseguir recrear el diálogo.
- Propaganda del Partido Nazi.

Para la temporalización de la actividad, se contará con siete sesiones que se desarrollará a continuación en una tabla. En todas ellas, la figura del profesor será como la de un mediador, ayudando a resolver los problemas que puedan aparecer, guiando a los alumnos y ayudando a trabajar con los recursos ofrecidos, así se conseguirá que el alumno trabaje de forma autónoma, potenciando la competencia educativa de aprender a aprender.

<b>CRONOGRAMA PARA EL ESTUDIO DE LA UNIDAD 7 A TRAVÉS DE LA RECREACIÓN HISTÓRICA DE LA SOCIEDAD ALEMANA EN 1929</b>	
<b>Número de sesión</b>	<b>Etapa de la Recreación</b>
Primera sesión	Presentación de la recreación y del proyecto y comienzo del trabajo en grupo para elaborar los diálogos y elegir la vestimenta.
Segunda sesión	
Tercera sesión	Grabación de los diferentes momentos elegidos para la recreación.
Cuarta sesión	Grabación de los diferentes momentos elegidos para la recreación.
Quinta sesión	Grabación de los diferentes momentos elegidos para la recreación.
Sexta sesión	Grabación de los últimos detalles y edición y maquetación del proyecto final.
Séptima sesión	Visualización y comentario final del

<sup>60</sup> Se usarán las que se han ido utilizando a lo largo de la programación como [historiadelsiglo20.org](http://historiadelsiglo20.org) y [recursostic.educacion.es](http://recursostic.educacion.es)

	trabajo realizado por la clase.
--	---------------------------------

En lo referente a la evaluación del proyecto final, el profesor contará con un rúbrica a la que tendrán disposición del mismo modo los alumnos, para que así sepan que se les pide. La rúbrica es la siguiente:

<b>RÚBRICA PARA LA RECREACIÓN DEL PERIÓDICO HISTÓRICO</b>					
	<b>Porcentaje en la nota</b>	<b>Sobresaliente</b>	<b>Notable</b>	<b>Suficiente</b>	<b>Insuficiente</b>
Conceptos, expresiones y términos históricos	40%	Los contenidos son exactos y no presentan ningún anacronismo.	Los contenidos son exactos, aunque presenten algunos fallos como fechas o faltas de ortografía en nombres.	Los contenidos están bien orientados, pero tienen fallos graves.	Los contenidos que aparecen no tienen relación o presentan fallos graves.
Trabajo cooperativo	30%	El grupo ha trabajado en todo momento unido sin discusión o problemas.	El grupo ha trabajado unido, pero han tenido algunos problemas de fácil resolución	El trabajo ha sido elaborado por el grupo, aunque con múltiples demasiados conflictos.	El trabajo se ha dividido y el resultado es la unión de varios.
Recursos y materiales utilizados	20%	Se han utilizado los recursos ofrecidos acudiendo a diferentes portales web y de toda variedad.	Se han utilizado los recursos de páginas webs y filmografía.	Se ha utilizado los recursos ofrecidos, pero únicamente los de un tipo.	No se han usado recursos o los utilizados no proceden de las fuentes ofrecidas por el profesor.
Diseño y maquetación	10%	El vídeo cuenta con todos los elementos propuestos: textos explicativos, aclaraciones etc.	El vídeo presenta los elementos propuestos, aunque mal colocados.	El vídeo solo tiene el audio de los diálogos.	El vídeo no ha llegado a ser editado.

## **CONCLUSIONES:**

A través de este Máster y Trabajo de Fin de Máster se tomado conciencia de la importancia de la educación, la cual se sustenta en tres pilares: alumnado, familia, y profesorado.

A lo largo del presnete Máster he descubierto que el profesor no solo presenta información a través de distintas técnicas si no que planifica, motiva, orienta, evalúa, reconduce el proceso de enseñanza y aprendizaje, e investiga.

## **BIBLIOGRAFÍA:**

- Bruner, J. (1988). *Desarrollo cognitivo y educación*. Madrid: Morata.
- Campillo Meseguer, M. R., & Torres Sáez, A. (2012). Medidas de atención a la diversidad en educación secundaria. *Murcia Educa. Consejería de Educación, Formación y Empleo de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia*. Obtenido de <https://diversidad.murciaeduca.es/maspublica.php>
- Cardozo-Rincón, G. (2015). La lectura: placer de los estudiantes. *Rastros Rostros*, 85-92.
- Delgado López, E. (2002). El mapa: importante medio de apoyo para la enseñanza de la historia. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 331-356.
- De Paz Sánchez, J. J. y Ferreras-Listán, M. (2010): “La recreación histórica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las Ciencias Sociales: metodología, buenas prácticas y desarrollo profesional”, en Ávila Ruiz, R. M., Rivero Gracia, M. P. y Domínguez Sanz, P. (coords.), *Metodología de investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales*, 525-533, Zaragoza: Institución Fernando el Católico
- Español Solana, D., Franco Calvo, J.G., González González, J.M., Jiménez Torregrosa, L y Rojo Ariza, M.C. (2014): “Recreación histórica y didáctica, Iber: Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia, 78, 35-43.
- Flores Núñez, M. P. (2014). Educar desde la emoción: el cine como recurso didáctico en el aula. En C. J. Gómez Carrasco, & A. Escarbajal Frutos, *Calidad e innovación en educación primaria* (págs. 419-432). Murcia: Universidad de Murcia.
- Moreno, F. J. (2006). Importancia de las actividades extraescolares. *Revista de la Consejería de Educación de la Embajada de España en Andorra*, 56-60.
- Prats, J. (2000). Dificultades para la enseñanza de la Historia en la educación secundaria: reflexiones ante la situación española. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 71-99.
- Quinquer, D. (2004). Estrategias metodológicas para enseñar y aprender ciencias sociales: interacción, cooperación y participación. *Íber*, 7-22.

# ANEXO I. CALENDARIO ESCOLAR JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN



## CALENDARIO ESCOLAR 2021-2022

SEPTIEMBRE							OCTUBRE							NOVIEMBRE																				
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D														
			1	2	3	4	5					1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7									
6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	29	30							
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	29	30	20	21	22	23	24	25	26	27	28					
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	29	30	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	29	30	27	28	29	30	31	29	30
27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31	25	26	27	28	29	30	31	25	26	27	28	29	30	31	25	26	27	28	29	30	31
DICIEMBRE							ENERO							FEBRERO																				
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D														
			1	2	3	4	5						1	2		1	2	3	4	5	6													
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13														
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20														
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27														
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	28																				
							31																											
MARZO							ABRIL							MAYO																				
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D														
			1	2	3	4	5	6					1	2	3							1												
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8														
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15														
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22														
28	29	30	31				25	26	27	28	29	30	23	24	25	26	27	28	29															
														30	31																			
JUNIO																																		
L	M	X	J	V	S	D																												
			1	2	3	4	5																											
6	7	8	9	10	11	12																												
13	14	15	16	17	18	19																												
20	21	22	23	24	25	26																												
27	28	29	30																															

**Leyenda:**

- Inicio de curso (1)
- Inicio de curso (2)
- Inicio de curso (3)
- Inicio de curso (4)
- Inicio de curso (5)
- Inicio de curso (6)
- Vacaciones escolares
- Fiestas laborales
- Días no lectivos
- Fin de curso (1)



## ANEXO II.

*Comentario de texto de Gordon Thomas*



Gordon Thomas

“Edward Stone, importante especulador bursátil, llegó a casa a las seis de la tarde del Jueves Negro. Con los ojos enloquecidos gritó a su hija Edith:

- No podemos conservar nada. No tengo ni un centavo. La Bolsa se ha hundido. Nos hemos quedado sin nada. ¡Nada! ¡Voy a matarme! Es la única solución. Tendréis el seguro...

Y echó a correr en dirección a la terraza (...). Un paso le separaba de la barandilla cuando Edith logró agarrarle un pie y retorcérselo hasta derribarlo (...). Entonces intervino la esposa, que le abofeteó repetidas veces y, al fin, Edward Stone empezó a reaccionar (...). Todo había pasado en menos de cinco minutos. Comenzaron a llegar los criados, a quienes hubo que decir que se había caído.

Al final, ya más calmado y en su habitación junto a su mujer e hija, logró contar lo ocurrido. Estaban en la más completa miseria. Ese día había perdido más de cinco millones de dólares.

### **Gordon Thomas. El día en que se hundió la Bolsa. 1984.**

Fragmento *Mein Kampf*: Deseo de revancha presente en un fragmento de *Mi lucha* de Adolf Hitler

“La guerra de 1914 no fue impuesta a las masas -Dios es testigo de ello-, sino todo lo contrario, deseada por todo el pueblo [...] También para mí estas horas fueron como una liberación de penosas impresiones de mi juventud. No me da ninguna vergüenza decir hoy que, transportado por un entusiasmo tumultuoso, caí de rodillas y agradecí al cielo de todo corazón el haberme otorgado la dicha de poder vivir en una época como aquella [...] [Para los alemanes, sin embargo] [...] ¡fueron vanos todos los sacrificios y todas las privaciones!, ¡fue en vano haber sufrido hambre y sed durante meses interminables; inútiles las horas en que, oprimidos por la angustia de la muerte, cumplíamos, sin embargo, con nuestro deber! ¡Inútil el holocausto de dos millones de hombres que encontraron la muerte!

¿No van a abrirse las tumbas de estos centenares de miles de hombres, que un día salieron de las trincheras para no volver jamás? ¿No debieran abrirse y enviar, como fantasmas vengadores, a los hombres mudos, cubiertos de lodo y de sangre, hacia la patria que con tal irrisión les escamotea el supremo sacrificio que un hombre puede hacer por su pueblo en este mundo? [...] ¿Fue este el objetivo del sacrificio que la madre alemana ofrendó a la patria, cuando con su corazón transido dejó partir a sus hijos más queridos, para no volver a verlos jamás? ¿Todo esto ocurrió para que un puñado de criminales pudiera apoderarse de nuestro país?”

### **Adolf Hitler. Mi lucha. 1924.**

## Análisis *Breve historia de la Unión Soviética*

### 3. Conformación y consolidación de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS)

#### 3.1. El gobierno de Lenin

Después de la guerra civil (1918-1921), el país se encontraba destruido y su economía estaba en ruinas. "El dinero perdió todo significado y fue reemplazado por un sistema de trueque, el que, combinado con un intento de dirección estatal de la economía, fue dignificado con el título de 'comunismo de guerra'" (Times Books Ltd., 1996: 234). El sistema de 'comunismo de guerra' trajo consigo la nacionalización de todas las empresas, con excepción de las más pequeñas. La pérdida de valor del dinero fue conocida oficialmente como suspensión sistemática de la "economía del dinero". La producción agrícola fue requisada y los trabajadores fueron controlados estrictamente.

Sin embargo, todas estas medidas no consolidaron el régimen, de hecho lo desestabilizaron fuertemente. Una serie de huelgas y disturbios alcanzaron su punto culminante en el motín de la base naval de Kronstadt (febrero de 1921), que hasta entonces era leal al nuevo régimen. La rebelión fue duramente aplastada, pero para poner fin a la oposición campesina y revitalizar la economía, Lenin se vio obligado a retroceder en sus medidas. Nació así la llamada Nueva Política Económica (NEP), "la política de incautaciones fue reemplazada por un 'impuesto en especies' y se les permitió a los campesinos vender el excedente de su producción en el mercado libre. Las empresas privadas fueron liberadas del control gubernamental y el comercio minorista, en su mayoría, regresó a manos particulares y, en consecuencia, se restauró la economía de mercado" (Times Books Ltd., 1996: 236). Estas medidas tuvieron un éxito inmediato, pues la producción industrial y agrícola alcanzó los niveles de 1913 (antes de la implementación de la NEP la industria apenas alcanzaba a producir un séptimo de ese nivel).

Otro elemento importante, que permitió la permanencia de Lenin en el gobierno, fue la efectiva actuación de la Cheka<sup>11</sup>, fundada por él mismo, en 1917, con el fin de proteger y consolidar la revolución comunista. Su funcionamiento fue el de una policía secreta (sin status oficial) que perseguía y asesinaba a cualquiera que fuera identificado como contrarrevolucionario. Mediante el uso del terror, Lenin consolidó el dominio del Partido Comunista en toda la Rusia zarista y pudo fundar oficialmente, el 30 de diciembre de 1922, la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS). Nominalmente, era una federación de distintas repúblicas gobernadas por soviets. En la práctica, la URSS surgió como un Estado centralista y totalitario de partido único donde las repúblicas no contaban con ninguna autonomía.

#### 3.2. Marxismo-leninismo

La conformación de la Unión Soviética de la manera antes descrita es producto directo de las ideas de Lenin. Por esta razón, es necesario y pertinente hacer un breve análisis sobre algunas de las características del marxismo-leninismo y su influencia en la Unión Soviética. Un elemento fundamental se perfiló ya en su tratado *¿Qué hacer?*, de 1902; a saber, la necesidad de una cúpula dirigente dentro del partido que se encargue de dirigir al proletariado a la conquista del comunismo. Con el estallido de la Primera Guerra Mundial, Lenin, en su obra *Imperialismo, fase superior del capitalismo*, denuncia que los países imperialistas extraían excedentes de sus colonias, permitiendo que los obreros de dichas naciones vean claras mejorías en su nivel de vida. Este grupo de proletarios conformó la "aristocracia obrera", la cual, conforme con el capitalismo, impedía la unidad de clase. "Abandonado a sí mismo, el proletariado nunca se levantaría contra el orden existente" (Palmowski, 2002: 512).

Por lo tanto, Lenin concluyó que la revolución socialista se produciría en países menos industrializados. "Por ello,... insistía en la importancia de la élites dentro del partido y de 'revolucionarios profesionales', que serían los encargados de preparar y acometer la revolución y de crear una conciencia comunista entre los obreros" (Palmowski, 2002: 512). Es importante tener presentes estas características, al momento del análisis, porque "durante gran parte del siglo XX, el comunismo soviético pretendió ser un sistema alternativo y superior al capitalismo, destinado por la historia a superarlo" (Hobsbawm, 1998: 64). De hecho, como lo menciona el propio Hobsbawm, tan sólo cuarenta años después de la revolución de octubre, "un tercio de la humanidad vivían bajo regímenes que derivaban directamente... del modelo organizativo de Lenin, el Partido Comunista. La mayor parte de esos regímenes se ajustaron al modelo de la URSS" (Hobsbawm, 1998: 63), y este modelo implica, también, las reformas estalinistas que se verán a continuación.



### 3.3. Estalinismo: modernización y terror

Stalin se caracterizó más por ser un hombre de acción que de palabras —de hecho el estalinismo es mucho más una praxis que una teoría. En su juventud, aumentó el poder del partido bolchevique georgiano, su patria natal, mediante expropiaciones que, de hecho, eran robos de millones de rublos a los bancos. Esto llamó la atención de Lenin, y así, en 1912, entró al Comité Central del Partido (Palmowski, 2002: 725). Poco a poco fue ganando espacios de poder dentro del mismo, hasta que en 1922 fue nombrado por Lenin secretario general. "Originariamente era un nombramiento administrativo, pero que él aprovechó para sentar las bases de su propio poder personal desde el corazón mismo del partido" (Palmowski, 2002: 725). Poco tiempo después, la salud de Lenin empezó a empeorar, hasta que murió en 1924. Stalin aprovechó la situación para ganar poder y sucederle, aunque los candidatos 'naturales' eran en todo caso Trotsky (líder del Ejército Rojo), Kamenev (Presidente del Soviet de Moscú) o Zinoviev (líder del KOMINTERN). Una vez que logró consolidar su poder, tanto en el partido como en el país, Stalin comenzó a eliminar a sus rivales (reales o posibles), al tiempo que empezaba a poner en marcha lo que luego se denominarían planes quinquenales.

Después de resaltar algunos rasgos personales importantes de Stalin, es necesario desarrollar detalladamente las medidas por él implantadas, ya como continuación de las políticas leninistas, ya como creación propia. Primeramente, como secretario general construyó una base de poder leal a él dentro del entramado partidario. Esto le favoreció porque con la muerte de Lenin empezó un debate entre los líderes sobre la continuación de la NEP. Los moderados, liderados por Bujarin, creían que continuar con la NEP produciría un desarrollo gradual que conduciría a una economía urbana; y ésta, liderada por el partido, se transformaría en una economía socialista. El otro grupo, liderado por Stalin, consideraba que era necesaria una rápida modernización *desde arriba*, eliminando todo vestigio del capitalismo burgués (Times Books Ltd., 1996: 71). Debido a su poder Stalin ganó una vez más la batalla política. Dentro del partido ya no había nada ni nadie que le impidiera llevar a cabo sus planes en toda la Unión Soviética, y "en lo sucesivo, el secretario general del Partido Comunista sería el máximo dirigente del Estado (aunque rara vez ostentaría el cargo)" (Palmowski, 2002: 779).

Una segunda característica importante del estalinismo fue el eficaz uso del terror. Como ya se vio, Lenin también lo utilizó muy eficazmente a través de la Cheka, que se oficializó en 1922 al crearse la "GPU y luego la OGPU" (Palmowski, 2002: 184)<sup>12</sup>. Aunque en el futuro seguiría cambiando de nombre, sus funciones fueron las mismas, y sus métodos tampoco variaron mucho. En 1934 pasó a ser la NKVD<sup>13</sup>, cuyas funciones principales seguían siendo la seguridad del Estado y la persecución de los enemigos de la revolución, mediante el uso de la vigilancia y juicios políticos, deportaciones a los Gulags<sup>14</sup>, etc. Con estos instrumentos, la NKVD se convirtió en la principal herramienta de Stalin para mantener un férreo control político, esto antes, durante y después de la Gran Purga (1936-1938)<sup>15</sup>. También sirvió como medio para imponer el modelo a los países satélites de la URSS, ya que la NKVD participó en la conformación de las fuerzas policiales de dichos países. En 1954 pasó a denominarse KGB<sup>16</sup>.

Con el poder absoluto en sus manos, Stalin puso rápidamente en marcha un plan de modernización de la URSS. La tan esperada revolución mundial, que debía venir como consecuencia de la revolución rusa, no llegó. Stalin se convenció pronto de que no llegaría, por eso apuntó a una rápida industrialización para construir el "socialismo en un solo país". Esta determinación fue de capital importancia, porque Lenin esperaba la cooperación de los futuros gobiernos revolucionarios, que vendrían después, para solucionar los graves problemas socioeconómicos de la Rusia zarista. Por eso Stalin, al reconocer que no había que contar con que tales revoluciones se produjeran, debía crear un método que permitiese a un país eminentemente agrario con una población campesina iletrada, transformarse en una sociedad industrial; con un proletariado instruido que tuviese conciencia de su clase.

Todo esto implicaba una segunda revolución. Se entiende entonces la razón práctica<sup>17</sup>, más allá de la excesiva paranoia de Stalin, de la eliminación total de la disidencia. Pero no sería correcto olvidar que esta característica es una continuación □ más brutal □ del "modelo leninista de 'partido de vanguardia', una organización disciplinada y eficiente de revolucionarios profesionales, con la misión de llevar a cabo las tareas que les asignase la dirección central" (Hobsbawm, 1998: 385). La creciente 'autoritarización' —si vale el término— de la Unión Soviética tiene sus inicios en 1917. "Las circunstancias de los años 1917-1921 (dirigencia de Lenin) impusieron un modo de gobierno cada vez más autoritario dentro y fuera de un partido consagrado a realizar cualquier acción que fuese (o pareciese) necesaria para mantenerse el frágil y amenazado poder de los soviets" (Hobsbawm, 1998: 386)<sup>18</sup>.

Una tercera característica del estalinismo es la casi total omnipresencia del Estado, sobre todo a través del aparato de seguridad. El Partido Comunista de la Unión Soviética (PCUS), como grupo de vanguardia del proletariado, debía saber y controlar todo lo que ocurría en el territorio de la Unión Soviética. Desde aquí se fijaban los objetivos que "una vez fijados, tenían que entenderlos y cumplirlos, hasta en las más recónditas avanzadillas de la producción en el interior de Asia, administradores, gerentes, técnicos, y trabajadores que, por lo menos en la primera generación, carecían de experiencias y de formación" (Hobsbawm, 1998:381). Esta debilidad del sistema de producción soviético reforzaba aún más la necesidad del centralismo, hasta el punto de que "todas las decisiones pasaron a concentrarse cada vez más en el vértice del sistema soviético. La fuerte centralización (...) compensaba la escasez de gestores. El inconveniente de este proceder era la enorme burocratización del aparato económico, así como del conjunto del sistema" (Hobsbawm, 1998:381).

Todo esto con el fin de poner en marcha los planes quinquenales (cuarta característica) a través de los cuales se establecían —para un periodo de cinco años□ las metas que debía alcanzar la economía. Dicha planificación era posible, pues se nacionalizaron todas las industrias y se colectivizó la agricultura casi de manera total. Stalin consideraba que para crear rápidamente una sociedad socialista, se debían eliminar todos los vestigios y rasgos del 'capitalismo burgués'. Hay que decirlo todo, no se equivocó, porque y "dejando de lado las consideraciones políticas, la continuación de la NEP, con o sin enmiendas, habría producido en el mejor de los casos un ritmo de industrialización modesto" (Hobsbawm, 1998:379). La nacionalización de las industrias hizo que el desarrollo de éstas se convirtiera en un objetivo primordial de los planes quinquenales, sobre todo de las industrias pesada y militar, pues ambas aseguraban, en aquel momento, la continuidad del régimen. Pero la medida económica que tuvo más impactos sociales fue la colectivización forzada de la agricultura. Los llamados kulaks, propietarios agricultores 'ricos y exitosos' que resurgieron con la NEP, se convirtieron en los enemigos de la revolución. Por extensión, el término fue utilizado para denominar, perseguir y eliminar a todo campesino que se opusiera a la colectivización. Por medio de expropiaciones, colectivización, deportación masiva a tierras menos fértiles (a menudo a Siberia) y ejecuciones (incluso se llegó a inducir hambrunas en ciertas zonas) se buscó romper la resistencia campesina. Stalin logró así 'deskulakizar' la agricultura a costa de millones de vidas, "según cínica confesión del propio Stalin a Churchill" (Times Books Ltd., 1996: 73). En términos prácticos, lo cierto es que, estos métodos funcionaron, pues a finales de la década de 1920 cerca al 93 por ciento de las granjas habían sido colectivizadas.

Frente a tales reformas, las transformaciones no se hicieron esperar. La producción industrial creció considerablemente. Al finalizar el segundo plan quinquenal, en 1937, la industria pesada había superado en 10 por ciento las cifras previstas. Pero "este éxito no se hizo extensivo a la agricultura y a quienes vivían de ella, ya que la industrialización se hizo a costa de la explotación del campesinado"(Enciclopedia universal ilustrada. 1973:382). La mayor parte de la población tuvo que soportarlos sacrificios de la industrialización."Cualquier política de modernización acelerada de la URSS, en las circunstancias de la época, habría resultado forzosamente despiadada, porque había que imponerla en contra de la mayoría de la población, a la que se condenaba a grandes sacrificios, impuestos en buena medida por la coacción" (Enciclopedia universal ilustrada, 1973: 380).

¿Cómo entender esta aparente contradicción, de implantar medidas 'despiadadas' para la mayor parte de la población? Si se tienen en cuenta dos principios fundamentales del marxismo-leninismo, las políticas estalinistas son todo, menos ilógicas. Los dos principios son: a) el determinismo histórico □de 'comprobación' científica— que aseguraba el triunfo final del socialismo sobre el capitalismo, y b) la vital importancia de una cúpula dirigente, que debería dirigir al proletariado en su lucha por el socialismo y el comunismo. Tomando en cuenta estas premisas, se hace comprensible que "para un país atrasado y primitivo, carente de toda asistencia exterior, la industrialización dirigida, pese a su *despilfarro e ineficiencia*, (funcionara) de una forma impresionante" (Enciclopedia universal ilustrada, 1973: 380)<sup>19</sup> que permitió que en pocos años la Unión Soviética se consolidó como potencia industrial y militar mundial. De manera paradójica, este aislamiento de la economía soviética la hizo inmune a los efectos del 'crack' de la bolsa neoyorquina. Por esta razón, mucha gente, tanto dentro como fuera, llegó a pensar que el sistema soviético era superior a cualquier otro. Y es que mientras que todas las economías del mundo retrocedían, la soviética crecía considerablemente.

Pero este crecimiento tenía un condicionante, que al parecer casi nadie vio en su momento, y es que; "mientras la economía se mantuvo a un nivel de semisubsistencia y sólo tuvo que poner los cimientos de la industria moderna, este sistema improvisado,..., funcionó" (Hobsbawm, 1998:381). Si se hubiera reconocido a tiempo este principio, tal vez se podrían haber tomado medidas oportunas. El sistema, que funcionaba de 'forma impresionante', hacía crecer la industria pesada y militar en detrimento de las industrias de consumo y de la agricultura. Nunca, hasta las reformas de Gorbachov, se intentó seriamente revertir este efecto perverso de la economía planificada socialista, que arrastró de manera crónica y que resultó ser fatal. Resulta curioso, por decir lo menos, que en un país principalmente agrario, con una población mayoritariamente campesina, ellos "no sólo pertenecían a una categoría legal y política inferior, por lo menos hasta la Constitución de 1936 (totalmente inoperante); no sólo tenían que pagar más impuestos a cambio de menos protección, sino que la política agrícola que sustituyó a la NEP, la colectivización forzosa de la tierra en cooperativas o granjas estatales, fue entonces, y seguiría siéndolo más tarde, un desastre" (Hobsbawm, 1998:382). Con el tiempo la URSS parecería "un gigante torpe dando manotazos sobre montañas de petróleo, gas natural o acero, pero incapaz de cultivar un delicado grano de trigo" (García de Cortázar y Lorenzo, 1990:329). Pero en aquel momento, tanto dentro como fuera de la Unión Soviética, se sorprendían por los grandes logros del socialismo y muchos llegaron a pensar que realmente el socialismo reemplazaría al capitalismo.

## Constitución de la URSS de 1936

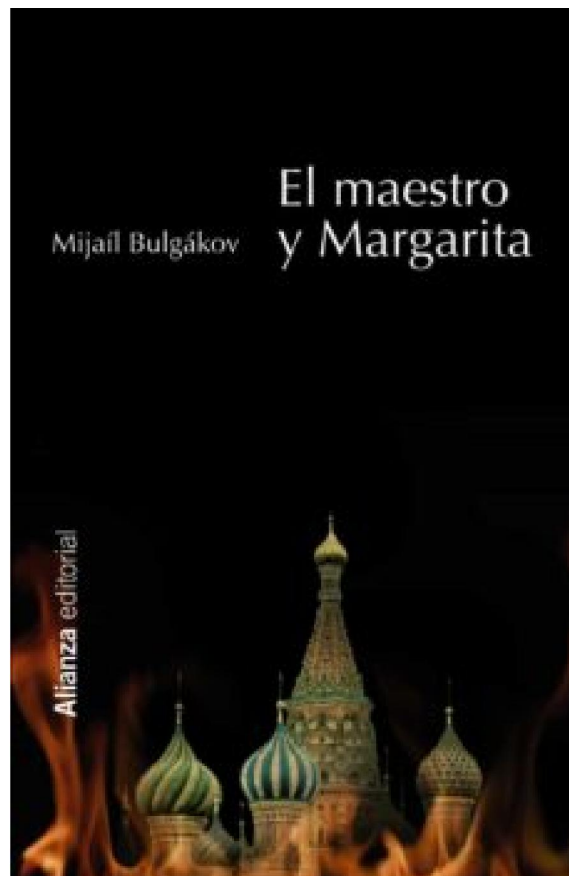


Joseph Stalin

“Como veis, la clase obrera de la URSS es una clase obrera completamente nueva, desprovista de la explotación, como jamás se ha conocido en la historia de la humanidad. (...) La base de la nueva Constitución está en el sostenimiento de los principios del socialismo, y por tanto de la socialización de la tierra, las fábricas y todos los elementos de la producción de la desaparición de las clases explotadas. También figura la liquidación de la misera y el lujo; desaparición de las huelgas, establecimiento del trabajo como obligación y deber y el bienestar de todo ciudadano apto para el trabajo, según la fórmula “quien no trabaja no come”. Se establece el derecho al trabajo; es decir todo ciudadano tendrá garantizado el trabajo, el descanso, la instrucción, etc. Parte nuestra Constitución del hecho de la no existencia de clases antagónicas.”

### **Stalin. Discurso en la presentación de la Constitución de 1936.**

Portada libro lectura obligatoria *El maestro y Margarita* de Mijail Bulgakov





## ANEXO III. MODELO DE EXAMEN

<b>Examen unidad 7 Geografía e Historia. 2020 – 2021</b>
<p><b>Define brevemente los siguientes conceptos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Nazismo.</li><li>2. Plan Quinquenal.</li><li>3. Jueves Negro.</li><li>4. Constitución de 1936.</li><li>5. Marcha sobre Roma.</li></ol>
<p><b>Comenta el siguiente texto siguiendo las pautas establecidas (clasificación, interpretación y conclusión):</b></p> <p>“Edward Stone, importante especulador bursátil, llegó a casa a las seis de la tarde del Jueves Negro. Con los ojos enloquecidos gritó a su hija Edith: - No podemos conservar nada. No tengo ni un centavo. La Bolsa se ha hundido. Nos hemos quedado sin nada. ¡Nada! ¡Voy a matarme! Es la única solución. Tendréis el seguro...</p> <p>Y echó a correr en dirección a la terraza (...). Un paso le separaba de la barandilla cuando Edith logró agarrarle un pie y retorcérselo hasta derribarlo (...). Entonces intervino la esposa, que le abofeteó repetidas veces y, al fin, Edward Stone empezó a reaccionar (...). Todo había pasado en menos de cinco minutos. Comenzaron a llegar los criados, a quienes hubo que decir que se había caído.</p> <p>Al final, ya más calmado y en su habitación junto a su mujer e hija, logró contar lo ocurrido. Estaban en la más completa miseria. Ese día había perdido más de cinco millones de dólares.</p> <p><b>Gordon Thomas. <i>El día que se hundió la bolsa</i>. 1984.</b></p>
<p><b>Establece una relación con los siguientes conceptos:</b> Tratado de Versalles, Gran Depresión, Putsch de Munich, fascismo, Marcha sobre Roma, Pacto Antikominter.</p>