



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SEGOVIA

GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL

TRABAJO FIN DE GRADO

*TENDIENDO PUENTES ENTRE LOS
CIUDADANOS DEL MUNDO*



Autora: Beatriz Muñoz Herrero

Tutor académico: Mercedes Valbuena

En coherencia con el valor de la igualdad de género asumido por la Universidad de Valladolid, todas las denominaciones que en este proceso se efectúan en género masculino, cuando no hayan sido sustituidos por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino.

ÍNDICE

1.	INTRODUCCIÓN.....	6
2.	OBJETIVOS.....	7
3.	JUSTIFICACIÓN.....	7
4.	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	9
	4.1. Movimientos migratorios y su repercusión en la sociedad.	
	4.1.1. Tipos de migraciones.....	9
	4.1.2. Consecuencias de las migraciones.....	12
	4.1.3. Movimientos migratorios en España.....	12
	4.2. Interculturalidad.....	13
	4.3. Educación intercultural.....	15
	4.3.1. La educación intercultural en educación infantil.....	17
5.	PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA E IMPLEMENTACIÓN.....	20
	5.1. Justificación. Diseño y plan de trabajo.....	20
	5.2. Contextualización.....	21
	5.2. 1.Descripción y análisis del entorno del centro.....	21
	5.2.2. Instalaciones.....	21
	5.2.3. Alumnado del centro.....	22
	5.2.4. Características del grupo.....	22
	5.3. Temporalización.....	24
	5.4. Objetivos, contenidos y criterios de evaluación.....	26
	5.5. Metodología.....	28

5.6. Actividades.....	30
5.7. Recursos.....	39
5.8. Evaluación.....	40
5.9. Reflexiones didácticas.....	42
6. CONCLUSIONES.....	44
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	45
ANEXO.....	47
A. Evidencias de la implementación del proyecto	47

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla nº 1.....	25
Tabla nº 2.....	27
Tabla nº 3.....	30
Tabla nº 4.....	40
Tabla nº 5.....	41

RESUMEN

España es un país que recibe mucha población inmigrante y esto se refleja en la educación. A los centros educativos acude un gran número de alumnos extranjeros, por ello, es necesario trabajar la educación intercultural en nuestras aulas. Esta educación debe comenzar ya en la etapa de Educación infantil, creando un clima agradable y de distensión, en el que primen la igualdad, la paz, el respeto, la tolerancia y la comprensión. Con el trabajo de estos valores, los niños irán adquiriendo comprensión hacia los demás e irán desarrollando la empatía.

La educación intercultural permite que desde el respeto se conozcan unos a otros, valorando lo que se tiene en común y enriqueciéndonos con lo que es diferente. En definitiva, valorando de forma positiva la diferencia y la diversidad.

Palabras clave: Interculturalidad, educación intercultural, valores, proyecto, diversidad, enriquecimiento, actividades.

ABSTRACT

Spain is a country that receives a large immigrant population and this is reflected in education. A large number of foreign students attend educational centers, therefore, it is necessary to work on intercultural education in our classrooms. This education must begin already in the Early Childhood Education stage, creating a pleasant and relaxed climate, in which equality, peace, respect, tolerance and understanding prevail. With the work of these values, children will acquire understanding towards others and will develop empathy.

Intercultural education allows us to get to know each other from respect, valuing what we have in common and enriching ourselves with those who are different. In short, positively valuing difference and diversity.

Keywords: Interculturality, intercultural education, values, project, diversity, enrichment, activities

1. INTRODUCCIÓN

La sociedad española está experimentando cambios a consecuencia del aumento de los flujos migratorios, dando lugar a un conjunto de variaciones en las relaciones interpersonales producidas en el ámbito urbano y rural, provocando, en algunos casos, la xenofobia y el racismo. Este cambio también se ve reflejado en los centros educativos.

La Convención Internacional de los Derechos del Niño (1989) propone que:

La educación del niño deberá estar encaminada a inculcar al niño el respeto de su propia identidad cultural, de su idioma y sus valores, de los valores nacionales del país en que vive, del país que sea originario y de las civilizaciones distintas de la suya. (p.23).

Por ello, es importante que la educación intercultural se inicie desde la Educación Infantil. No se trata sólo del reconocimiento y exploración de la identidad cultural del niño, lo que se pretende es que a la vez sea permeable a otras culturas, es decir, que en la escuela todas las culturas existentes se den la mano para que caminen y avancen juntas, considerando que, al abrirnos a otras culturas, nos enriquecemos de ellas además nuestra propia cultura.

Proponemos con este trabajo hacer referencia a la importancia de incluir la Educación Intercultural en los centros educativos para que los futuros ciudadanos puedan llegar a ser conscientes del valor de la diversidad cultural en la sociedad del siglo XXI.

Primero vamos a llevar a cabo una fundamentación teórica sobre la Educación Intercultural y su necesidad destacando en ella cuatro aspectos básicos: el primero es el reflejo de la inmigración en la sociedad actual, el segundo hace referencia a la interculturalidad diferenciándola de la multiculturalidad, el tercero la necesidad de educación intercultural en la escuela y por último damos valor a la Educación Infantil como una etapa importante y adecuada para empezar a trabajar en educación intercultural.

El siguiente apartado de este trabajo será una propuesta de intervención educativa y su implementación. Desarrollaremos un proyecto en el que los elementos curriculares se trabajaran desde el prisma de la educación intercultural.

Finalmente, se plasmarán todas las conclusiones extraídas a lo largo de la elaboración del trabajo.

En el anexo se presentan evidencias sobre las actividades llevadas a cabo en el centro educativo (fotos y registros de las respuestas de los niños).

2. OBJETIVOS

Los objetivos generales que persigue este trabajo y que me han servido como base a la hora de realizar el documento son:

- 1 - Destacar la importancia que tiene la Educación Intercultural en la sociedad en la que vivimos
- 2 - Apreciar la diversidad cultural como fuente de enriquecimiento personal.
- 3 -Fomentar en la escuela y en la sociedad valores como: igualdad, respeto, pluralismo, tolerancia, cooperación y responsabilidad social.
- 4- Justificar la importancia de adoptar un enfoque intercultural en la etapa de Educación Infantil
- 5- Diseñar y poner en práctica un proyecto para trabajar la Educación Intercultural en la etapa de Educación Infantil.

3. JUSTIFICACIÓN

España ha experimentado importantes cambios en los movimientos migratorios en las últimas décadas. Ha pasado de ser un país de emigración, a un país receptor de inmigrantes. Es por ello, que actualmente, en la mayoría de los centros educativos, encontramos alumnado que proceden de otros países, con distinta raza y cultura e incluso, de muy distintos estatus socioeconómico. Por este motivo es importante que los docentes trabajen la educación intercultural en las aulas.

Conscientes de la situación a la que acabo de hacer referencia, la Universidad de Valladolid establece unas competencias que deben adquirir los estudiantes del Título de Grado en Educación Infantil. En dicho documento encontremos entre otras las siguientes competencias:

1. El conocimiento de la realidad intercultural y el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad hacia los diferentes grupos sociales y culturales. (p. 3).
2. Promover la capacidad de análisis y su aceptación sobre el cambio de las relaciones de género e intergeneracionales, multiculturalidad e interculturalidad, discriminación e inclusión social, y desarrollo sostenibles (p. 5).

Dichas competencias hacen referencia directa a la interculturalidad y otras están relacionadas, como las siguientes:

3. El fomento de valores democráticos, con especial incidencia en los de tolerancia, solidaridad, de justicia y de no violencia y en el conocimiento y valoración de los derechos humanos. (p. 3).
4. Diseñar y organizar actividades que fomenten en el alumnado los valores de no violencia, tolerancia, democracia, solidaridad y justicia y reflexionar sobre su presencia en los contenidos de los libros de texto, materiales didácticos y educativos, y los programas audiovisuales en diferentes soportes tecnológicos destinados al alumnado (p. 5).

Además quiero señalar mi propia experiencia, por la que veo cómo en las aulas, en las que ejerzo como maestra, conviven alumnos de distintas culturas y nacionalidades y procuramos entre todos que exista un gran respeto y compañerismo.

Y para que estos valores que los niños tienen desde pequeños, no se pierdan, es de suma importancia trabajar la educación intercultural desde el conocimiento y el respeto en todas las etapas educativas para que los niños perciban esa diversidad como algo enriquecedor.

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

En las escuelas conviven numerosos alumnos de distintas culturas y etnias. Para entender esta situación haremos un recorrido histórico sobre los movimientos migratorios.

4.1. MOVIMIENTOS MIGRATORIOS Y SU REPERCUSIÓN EN LA SOCIEDAD

A escala nacional o local, la población puede aumentar o disminuir, además de por los movimientos naturales, por los movimientos migratorios, que son los desplazamientos humanos de larga duración de un lugar de origen a otro de destino. Dentro de los movimientos migratorios podemos distinguir dos componentes principales dependiendo de si el sujeto va a un lugar o sale de él. Así cuando el individuo abandona su lugar de origen se contabiliza como emigrante, mientras que cuando llega al lugar de destino se le considera como inmigrante. Existe un tercer componente dentro de las migraciones, que se produce cuando individuos emigrados vuelven pasado un tiempo a su lugar de origen, denominándoles retornados.

La característica o seña de identidad de las actuales migraciones internacionales es su carácter global, es decir afecta a todo el planeta bien como países receptores o bien como países emisores.

4.1.1. Tipos de migraciones.

Para la clasificación de las migraciones adoptaremos cinco criterios fundamentales: La duración del desplazamiento; la distancia recorrida; las causas y la formación de los migrantes.

Respecto a la duración del desplazamiento, el problema que se plantea es la ruptura o continuación de los lazos culturales y religiosos, con el lugar de origen.

En este sentido la diferencia es muy grande entre una migración que pretende el retorno y que busca los medios para hacerlo en las mejores condiciones económicas y otra sin esta perspectiva, de carácter definitivo. Así pues, según la duración del desplazamiento, las migraciones pueden ser largas, temporales y definitivas.

En cuanto a la distancia recorrida distinguimos de manera general entre los desplazamientos de larga distancia, de carácter transoceánico (como los que han llevado a los europeos a América y a Australia y a los chinos y japoneses a Estados Unidos o a América latina), y las de corta distancia, ya sea entre países vecinos (fronterizos) o bien entre países no limítrofes; este último ha sido particularmente importante en Europa.

Sobre las causas que originan los desplazamientos, encontramos las migraciones por causas ecológicas que están vinculadas a catástrofes naturales que obligan a las personas a abandonar su lugar de residencia. También las migraciones por causas económicas que son la principal causa de migraciones vinculadas a la falta de desarrollo o a las crisis económicas del país. En este caso, los migrantes salen de la zona buscando mejores oportunidades económicas. Por otro lado están las migraciones por causas políticas que se producen con el fin de evitar persecuciones o venganzas. Muchas personas deciden emigrar para evadir la intolerancia o la intransigencia política. Aquí podríamos poner el caso de Venezuela, de Cuba...

Otro de los criterios a tener en cuenta si la migración legal a través de cupos implica la presencia en esta de personal cualificado o no, es decir la formación y cualificación profesional de la persona.

La migración de baja cualificación está ligada a movimientos de carácter temporal y para desempeñar trabajos en el medio rural sin una formación técnica, por ejemplo en la recogida de productos del campo. (Recogida de la fresa en Huelva o Sevilla).

Es cierto que en nuestro país recibimos a personas de otros países menos desarrollados para desempeñar este tipo de trabajos cuya mano de obra es fundamental e importantísima para que la economía cumpla su ciclo.

Por otro lado están las migraciones de alta calificación profesional.

Migraciones de alta cualificación profesional hacia los países más desarrollados. Este ha sido un momento muy peculiar, denominado “fuga de cerebros” merced al cual los países desarrollados han recibido a científicos, profesionales de las artes y las letras, de la medicina, técnicos de alta cualificación en general procedentes de países en los que no encontraban empleos conforme a sus

capacidades o éstos estaban insuficientemente retribuidos (Cortizo Álvarez, 1993, p 13).

Hay personas que han sido muy bien formadas en España que luego no reciben el reconocimiento ni el lugar para poder despeñar sus labores de investigación y tienen que irse a otros países que sí les dan la oportunidad de desarrollarse profesionalmente.

Y la última de las causas que voy a mencionar son las migraciones por conflicto bélico. Aquí me voy a referir como ejemplo la guerra de Siria. A principios del 2016, la cifra de refugiados llegó en torno a los 5 millones, lo que convierte esta huida en uno de los mayores éxodos de la historia reciente, puesto que corresponde casi al 25% de la población total de Siria. (Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados- ACNUR, 2017).

Y también hago referencia al actual conflicto de la guerra de Ucrania que está provocando una huida masiva de personas buscando ser acogidos en otros países. Cuando estas familias lleguen en condición de refugiados se reflejará claramente en la educación ya que se procurará escolarizar a los niños para que lleven una vida lo más normalizada posible dentro de sus extraordinarias circunstancias.

Los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica de la Comunidad de Madrid, siguiendo las indicaciones de la Consejería de Educación, han elaborado para los profesores de los centros, una propuesta de plan de acogida para el alumnado ucraniano. En esta propuesta se trata de sensibilizar al alumnado sobre la posible llegada de niños ucranianos a su clase. Para sensibilizar a los alumnos les plantean ejercicios para trabajar la empatía diciéndoles que se pongan en su lugar o que se planteen qué pueden hacer ellos para que el nuevo compañero se sienta acogido y arropado.

Es importante, que tanto como el profesorado como el alumnado, entiendan que son niños y familias que vienen del drama de una guerra y que probablemente hayan dejado familia allí. Están en un momento de duelo y de reestructuración cognitiva muy duro por lo que se necesitará una atención individualizada y un acogimiento cálido entre todos, especialmente entre sus compañeros de aula.

4.1.2. Consecuencias de las migraciones

Lazo, F. Cabrera, M.P, Sánchez M. (2011) recogen algunos efectos de la llegada de inmigrantes. Hacen referencia que la llegada de inmigrantes hace que aumente la población joven y por lo tanto en edad de procrear. Esto repercute de manera importante en los centros educativos ya que muchos de ellos reciben en sus aulas alumnos de distintas culturas e incluso se mantienen abiertos gracias a ellos. Sobre todo en las zonas rurales.

La llegada de inmigrantes supone un enriquecimiento cultural de la sociedad en la que se integran aunque esta premisa no está aceptada por todos los individuos que la componen, llegándose a producir casos de xenofobia y racismo.

Y por otro lado, el trabajo de los migrantes va a suponer una ayuda la economía del país. Aunque debemos tener en cuenta que en muchas ocasiones los trabajos desempeñados por estas personas son puestos que hoy en día personas nacidas en nuestro país no están dispuestas a desempeñar. Sin embargo, es necesario el desarrollo de estos puestos para que la economía del país funcione. En ocasiones suelen caracterizarse por ser trabajos temporales, de gran esfuerzo físico... Ejemplos de esto son los temporeros en la recogida de productos en los campos de cultivo, la carga y descarga en grandes mercados, el cuidado de personas mayores...

4.1.3 - Movimientos migratorios en España

El Consejo Económico y Social de España, (2019) en su informe “La Inmigración en España: efectos y oportunidades “indica que el principal efecto de los flujos migratorios de las últimas décadas ha sido la importante transformación que ha experimentado la sociedad española, que ha ganado en volumen, diversidad y riqueza cultural, a raíz de la permanencia en nuestro país de muchas de las personas llegadas durante las últimas décadas.

Según los datos de la Organización Internacional de las Migraciones (OIM, 2019), España se ha convertido en uno de los 20 países principales de destino de las migraciones internacionales. Concretamente, España ocupa la décima posición tras Estados Unidos, Alemania, Federación Rusa, Arabia Saudita, Reino Unido, Emiratos Árabes Unidos, Canadá, Francia y Australia.

La incorporación de España al grupo de naciones receptoras netas de inmigrantes se produjo con varias décadas de retraso con respecto a otros países europeos, en paralelo al propio desarrollo económico y social. Hasta mediados de los años setenta, nuestro país venía siendo uno de los principales emisores de emigrantes hasta que el progreso económico y social que siguió a la llegada de la democracia, con el importante hito que supuso la incorporación de España a la entonces Comunidad Económica Europea, repercutieron en un acusado descenso de los flujos de emigrantes hacia el exterior. Al mismo tiempo, fueron perdiendo peso los movimientos migratorios internos, muy intensos en las décadas anteriores

Esta primera fase de conformación de España como país receptor de inmigración comenzaría en torno a la primera mitad de los años 80 del siglo pasado, momento en que se aprobó la primera ley de extranjería, la Ley Orgánica 7/1985, de 1 de julio, sobre Derechos y libertades de los extranjeros en España. A esta norma le siguieron sucesivas reformas e iniciativas en el ámbito del empleo y la integración social.

Teniendo en cuenta que las migraciones suponen un movimiento destacado en todo el mundo y en especial en nuestro país, debemos tener presente un enfoque de interculturalidad en la educación.

4.2 – INTERCULTURALIDAD

En nuestro ámbito, se utiliza el término interculturalidad al igual que también se utiliza el término multiculturalidad y el de pluriculturalidad pero son conceptos que no tienen el mismo sentido. Los adjetivos multicultural, pluricultural e intercultural, aplicables a la sociedad o la escuela, tienen matices diferentes, como la propia etimología de las palabras deja entrever.

Aguado, T. (2006) indica que el término multicultural “se refiere al hecho de que muchos grupos o individuos pertenecientes a diferentes culturas vivan juntos en la misma sociedad” (p.1).

Estados Unidos es un ejemplo en el que las distintas culturas conviven bajo el enfoque de la multiculturalidad. Se promueve una convivencia en igualdad entre las diferentes

tradiciones culturales, reconociendo los principios universales de la Constitución en toda la diversidad pero no se interrelacionan ni se enriquecen mutuamente.

En Estados Unidos se habla de "la ensalada": las identidades culturales no se fusionan pero tampoco están separadas dentro del plato, forman una mezcla heterogénea.

La palabra pluricultural hace referencia a la existencia de distintas etnias o grupos culturales que cohabitan y forman parte de un Estado sin llegar a tener necesariamente interrelaciones. Bernabé Villodre (2012) indica que

el término pluralidad designa la presencia de diversas tendencias ideológicas y grupos sociales coordinados en una unidad estatal. Así pues, la Pluriculturalidad puede ser entendida como la presencia simultánea de dos o más culturas en un territorio y su posible interrelación. (p. 69).

La pluriculturalidad es característica de países con una población indígena importante y que han sufrido procesos de dominación colonial como por ejemplo Bolivia o Perú.

Sin embargo en Europa se intenta trabajar desde el prisma de la interculturalidad.

La Interculturalidad es una corriente de pensamiento que hace referencia a la interacción entre culturas, de una forma respetuosa, donde se concibe que ningún grupo cultural esté por encima del otro, favoreciendo en todo momento la integración y convivencia entre culturas. En las relaciones interculturales se establece una relación basada en el respeto a la diversidad y el enriquecimiento mutuo; sin embargo, no es un proceso exento de conflictos, pues éstos se resuelven mediante el respeto, el diálogo, la escucha mutua, la concentración y la cooperación. (Ruiz, 2011, p.2).

La interculturalidad pretende el discurso de la tolerancia, el respeto y el diálogo entre culturas. Busca la interacción entre ellas para que se enriquezcan mutuamente y se produzca la convivencia armónica de todos los individuos.

La interculturalidad tiene dos pilares básicos que son:

1. El respeto a los Derechos Humanos. El respeto hacia los derechos humanos de cada persona es un deber de todos. Todas las autoridades en el ámbito de sus

competencias, tienen la obligación de promover, respetar, proteger y garantizar los derechos humanos establecidos a favor del individuo.

2. Respeto a la democracia. Que les permita decidir de manera libre así como su plena participación de manera justa en todos los aspectos de su vida.

Vivimos en un mundo globalizado en donde las personas son ciudadanas del mundo por ello es importante hacer referencia a una educación para la ciudadanía mundial.

La educación para la ciudadanía mundial aspira a ser un factor de transformación, inculcando los conocimientos, las habilidades, los valores y las actitudes que los educandos necesitan para poder contribuir a un mundo más inclusivo, justo y pacífico. La educación para la ciudadanía mundial utiliza conceptos como la educación para los derechos humanos, la educación para la paz, la educación para el desarrollo sostenible y la educación para el entendimiento internacional. (UNESCO, 2015, p 15).

La educación para la ciudadanía mundial aplica un enfoque de educación a lo largo de toda la vida, que comienza con la primera infancia y prosigue en todos los niveles de la educación y en la edad adulta.

4.3. EDUCACIÓN INTERCULTURAL

La educación intercultural es necesaria porque el mundo y la sociedad evolucionan y la existencia de diferentes culturas es cada vez mayor.

Se define la educación intercultural como

Un enfoque educativo holístico e inclusivo que, partiendo del respeto y la valoración de la diversidad cultural, busca la reforma de la escuela como totalidad para incrementar la equidad educativa, superar el racismo/discriminación/exclusión, favorecer la comunicación y competencia interculturales, y apoyar el cambio social según principios de justicia social (Gil Jaurena, 2002, p. 15).

Hernández-Prados, Carbonell y Palanco (2020) realizan una comparativa entre la Educación multicultural y la Educación intercultural, atendiendo a los criterios establecidos por Gairín (2000) y, basándonos en ellos, podemos decir que la educación multicultural se caracteriza por realizarse desde una metodología más fija e inmóvil en la que solo se interviene si hay en el aula alumnos de distintas culturas y se centra en lo que los separa y es diferente y se queda en lo superficial. Por el contrario la educación intercultural tiene una metodología más activa y adaptativa y con un carácter más preventivo ya que se trabaja desde un principio con todos los niños y niñas. Se centra más en las semejanzas, en lo que nos une, buscando el enriquecimiento de unos con otros. Este último enfoque es más activo e integrador.

Partiendo de los análisis de distintos investigadores citados por Arroyo González M.J. (2013) se enuncia una serie de principios en los que se fundamenta la Educación Intercultural de los que extraigo las siguientes ideas:

- Con la Educación Intercultural se trabaja el reconocimiento, aceptación y valoración de la diversidad cultural. De esta forma se lucha contra el racismo, la discriminación, los prejuicios y estereotipos.
- En la escuela se pretende el fortalecimiento de valores de igualdad, respeto, tolerancia, pluralismo, cooperación y corresponsabilidad social. Estos valores aportan expectativas positivas sobre las capacidades y posibilidades de todo el alumnado. Esto trae consigo una mejora de su autoconcepto personal, social, cultural y académico.
- Cada alumno tiene derecho a recibir la mejor educación diferenciada teniendo en cuenta sus necesidades, experiencias, conocimiento e intereses. Cuando se trabajan estos valores se favorece la convivencia entre personas y grupos distintos.
- Y por último, se resalta la idea de que es importante tener en cuenta que se requiere de un profesorado capacitado para trabajar la diversidad.

Arroyo González (2017) afirma que con estos principios vemos que el objetivo de la educación intercultural debe ser mejorar las condiciones de vida y afianzar la propia identidad cultural bajo el reconocimiento y aceptación de esa diversidad; como apunta Besalú (2002):

No se trata de inventar nada, sino de recrear la mejor tradición pedagógica, aquella que siempre ha tenido claro que para educar a las personas hay que conocerlas, respetarlas y acogerlas en la diversidad. La Educación Intercultural no es más que educación de calidad para todos. (p. 242)

La UNESCO (2015) propone un modelo de educación para la ciudadanía mundial que implica: (1) aprender a pensar críticamente y desarrollar la comprensión y la reflexión sobre cuestiones locales e internacionales; (2) desarrollar el sentido de pertenencia y fomentar valores como la empatía, la solidaridad y el respeto a la diversidad; y (3) formar ciudadanos responsables, tolerantes y pacíficos.

Gasoi y Meier (2018) señalan que las escuelas deben convertirse en espacios de educación cívica. Deben ser lugares para aprender sobre derechos y deberes, justicia y para aprender a crear un mundo mejor en el que convivir en armonía.

4.3.1 La Educación Intercultural en Educación Infantil

Como indican Hernández, Carbonell y Palanco, (2020) la Educación Infantil no es una etapa de carácter exclusivamente asistencial sino que es una etapa llena de potencialidades educativas en la que realizar aprendizajes curriculares. En esta etapa se pueden llevar a cabo desde edades tempranas el trabajo continuo de valores que favorezcan la integración de las personas en la sociedad y el establecimiento de relaciones sociales adecuadas.

Las cifras de alumnos extranjeros matriculados en Educación Infantil dejan constancia de que la realidad en las aulas ha cambiado. En este sentido, los datos sobre la escolaridad española que se encuentran publicados en el Ministerio de Educación y Ciencia, muestran como se ha incrementado de forma paulatina el porcentaje de alumnado extranjero matriculado en las aulas.

Autores como Zapata, Dalouh, Cala y González, (2017) ponen de manifiesto la necesidad de que la enseñanza de una educación basada en la interculturalidad en los centros educativos se haga desde edades bien tempranas, como en el caso de la Educación Infantil, puesto que a estas edades ya tienen presentes diversas experiencias

de socialización pudiendo presentar incluso actitudes de rechazo hacía alumnos de distinta raza, etnia o cultura, debido a las influencias familiares.

Hernández-Prados, Carbonell y Palanco (2020) afirman que trabajar la interculturalidad en los centros educativos desde la etapa de educación infantil, debe convertirse en un objetivo prioritario en educación, con la finalidad de evitar la discriminación y la exclusión e insistir en valores como la tolerancia, el respeto y la integración.

Para ello, estos autores enumeran una serie de parámetros o principios pedagógicos que deben delimitar la tarea de educar en la etapa de infantil y que servirán de guía para mi intervención educativa, los cuales indico a continuación.

Hay que resaltar la diversidad frente a la discriminación. Las diferentes culturas existentes deben ser reconocidas y valoradas de igual forma desde los centros educativos, beneficiándose y enriqueciendo la cultura dominante de las diferencias que aportan otras culturas.

Arroyo (2017) manifiesta que “las diferencias se consideran enriquecedoras, por lo que la escuela deberá preparar a su alumnado para vivir y convivir en entornos cambiantes y heterogéneos” (p. 45). Esto implica despertar una mirada positiva hacia la diversidad en el niño.

Se debe incorporar en el currículo de infantil la educación intercultural y añadiría además a los distintos documentos del centro como por ejemplo que quede recogido en el Proyecto Educativo. De esta forma todo el personal docente debe estar implicado en esta enseñanza, ya que debe trabajarse desde todos los ámbitos y de manera cooperativa.

El equipo directivo de este centro, debido a los cambios significativos de los últimos años en la población del alumnado, decide en el presente curso, renovar y actualizar el Proyecto Educativo. En dicho documento quieren reflejar la diversidad cultural como una seña de identidad además de que sea también un objetivo a trabajar desde el centro educativo.

Como seña de identidad señalan que la realidad pluricultural del centro ofrece una oportunidad ideal para recrear la sociedad actual donde los alumnos deberán integrarse de forma completamente autónoma dentro de unos años. Por ello, es imprescindible en

la labor educativa dirigir esfuerzos para dotarlos de herramientas, en las etapas tempranas de socialización.

Entre los objetivos generales del Proyecto Educativo encontramos dos que hacen una referencia clara a la interculturalidad. Uno de ellos indica que hay que facilitar la convivencia y el conocimiento entre alumnos/as respetando sus diferencias y otro señala que hay que aprovechar la diversidad cultural presente en el centro, como fuente de enriquecimiento.

También trabajar corresponsablemente desde comunidades colaborativas. Las familias tienen un papel fundamental en su puesta en práctica, debido a que la unión entre familia, colegio y docentes, produce una implicación total para el desarrollo de actitudes positivas basadas en el respeto y la solidaridad.

Los contenidos interculturales se deben trabajar desde la transversalidad, aprovechando las diferentes posibilidades que brindan las distintas áreas curriculares y aplicarlo finalmente, a la unidad didáctica o proyecto que corresponda en ese momento.

En mi caso yo lo voy a aplicar al proyecto “La familia” el cual le voy a desarrollar desde una óptica de Educación Intercultural

Por otro lado y desde la política educativa actual podemos observar que la educación intercultural está más presente. Así en la *Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación* (LOMLOE) hace referencia a la Educación intercultural.

La ley de educación dice que para adaptar el sistema educativo a los tiempos a que nos enfrentamos hay que conceder importancia al siguiente enfoque: “la educación para el desarrollo sostenible y para la ciudadanía mundial incluye la educación para la paz y los derechos humanos, la comprensión internacional y la educación intercultural” (p.4).

Entre los fines del sistema educativo español encontramos los siguientes:

b) - “La educación en el respeto a los derechos y libertades fundamentales, en la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres y en la igualdad de trato y no discriminación de las personas por razón de nacimiento, origen social o étnico, religión...” (p.16).

g) – “La formación en el respeto y reconocimiento de la pluralidad lingüística y cultural de España y de la interculturalidad como un elemento enriquecedor de la sociedad” (p.16)

Considero importante que la ley de educación que rige nuestro sistema educativo tenga en cuenta la educación intercultural y ponga en valor el respeto a las personas sea cual sea su nacionalidad, cultura, etnia, religión...

5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA E IMPLEMENTACIÓN.

5.1. JUSTIFICACIÓN. DISEÑO Y PLAN DE TRABAJO

En el apartado anterior de fundamentación teórica hemos comprobado la importancia y la necesidad de trabajar la educación intercultural desde las aulas.

La educación infantil es la base para una buena convivencia. Con ella se fomenta la educación en valores, creando un clima agradable y de distensión, en el que primen la igualdad, la paz, el respeto, la tolerancia y la comprensión. Serán los propios niños los que poco a poco vayan adquiriendo comprensión hacia los demás e irán desarrollando la empatía.

El Decreto 17/2008, de 6 de marzo, del Consejo de Gobierno, por el que se desarrollan para la Comunidad de Madrid las enseñanzas de la Educación Infantil (BOCM 12 de marzo de 2008) plantea que la Educación Infantil es la etapa en la que se sientan las bases para el desarrollo de los niños y niñas, tanto en su dimensión personal como social. En ella se cimientan los valores que hacen posible la vida en sociedad, se inicia la adquisición de hábitos de convivencia democrática y de respeto mutuo y se trabaja con los niños y niñas para que, en el futuro, participen responsablemente en la vida social y ciudadana.

Teniendo en cuenta este argumento, voy a trabajar la educación intercultural desde la etapa de la Educación infantil y concretamente en un aula de tres años. Se trabajará siguiendo los elementos curriculares aunque incorporando las “gafas de la interculturalidad” y utilizando para ello una metodología basada en proyectos.

El proyecto que voy a llevar a cabo se titula “TE PRESENTO A MI FAMILIA” cuyo centro de interés es la familia y se trabajará desde un enfoque intercultural atendiendo a la pluralidad y el respeto a la diversidad. Pretendo que desde el respeto se conozcan unos a otros. Que de un lado, se valore lo que se tiene en común y de otro lado, se vea que las diferencias no nos separan sino que nos enriquecen.

Es muy adecuado llevar a cabo el proyecto en 3 años ya que es la vivencia más cercana y significativa para ellos. En niveles posteriores los niños estarán más preparados para presentar centros de interés más lejanos en el espacio y en el tiempo.

Además, esta diversidad cultural a la que estoy haciendo referencia se refleja claramente en el centro educativo en el que voy a llevar a cabo el proyecto. Se trata de un centro educativo situado en una localidad de la zona oeste de la Comunidad de Madrid.

Considero además importante mencionar que el Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las Enseñanzas Mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil, da especial importancia a este tema en el área Conocimiento del entorno, en concreto en el bloque de contenidos “Cultura y vida en sociedad”.

Y para finalizar indicar que para el desarrollo de este proyecto es primordial la comunicación con las familias ya que si toman conciencia de la importancia del proyecto se implican y colaboran en el desarrollo de las actividades aportando el material requerido o participando directamente en el taller de familias.

5.2. CONTEXTUALIZACIÓN

5.2.1. Descripción y análisis del entorno del centro

Nuestro centro está situado en una localidad en la zona noroeste de Madrid. Cuenta con una excelente comunicación al estar muy próximo a la estación de Cercanías y de las paradas de autobuses que lo comunican con el resto de las poblaciones. La población escolar que acude al colegio procede fundamentalmente del centro urbano, ya que el colegio se encuentra dentro del mismo.

5.2.2. Instalaciones

Nuestro centro está distribuido en tres edificios:

- El edificio principal, donde se ubican 16 aulas grupo-clase: desde Ed. Infantil (4 años) hasta 6° de Ed. Primaria; así como los despachos de Dirección, Secretaría y de Jefatura de Estudios, la Sala de Profesores, aula TEA, aula de PT, aula de AL, aula de inglés, Tutorías, la Biblioteca, el aula de Música, de Informática (TIC) y el Comedor Escolar.
- Un edificio de 2 aulas para los alumnos de infantil de 3 años. Y un Gimnasio.
- El centro se encuentra junto a un parque público desde el que se accede al mismo colegio. En los recreos se utiliza una parte del parque para que los niños pasen allí este momento de juego y descanso.
- Pequeño patio a la entrada y una pista polideportiva

5.2.3. Alumnado del centro

El alumnado del centro se encuentra escolarizado en ED. Infantil: 3, 4 y 5 años (5 unidades aulas) y ED. Primaria: desde 1° a 6° (12 unidades o aulas), siendo la ratio aulas-alumnos de unos 25 alumnos.

Contamos con un alto porcentaje de alumnado inmigrante (colombianos, ecuatorianos, rumanos, polacos, marroquíes, chinos...). Tanto éstos como los que proceden del entorno próximo al centro están perfectamente integrados y no presentan ningún tipo de problemática en la convivencia. Existe un clima de excelente relación entre ellos y también con el profesorado.

5.2.4. Características del grupo

Siguiendo a Paniagua y Palacios (2005), encontramos que los niños y niñas de tres años presentan de manera general las siguientes características psicoevolutivas:

En cuanto al desarrollo cognitivo ya se encuentran en el estadio preoperacional descrito por Piaget y, por tanto, aparece de la función simbólica en sus diferentes manifestaciones (lenguaje, juego simbólico secundario, imitación diferida, imagen mental).

Su pensamiento está basado en preconceptos. Además hasta los 5 años tienen un egocentrismo muy marcado.

Sobre el desarrollo motriz, primeramente en la psicomotricidad fina van trazando líneas verticales, pintando con los dedos y dibujando figuras circulares. En la motricidad gruesa sus movimientos van alcanzando mayor precisión a la hora de correr, saltar, trepar.

Y tienden a expresar sus emociones de alegría bailando, saltando, aplaudiendo, chillando o riéndose. Estos estados emocionales son más intensos, pero al mismo tiempo más rápidos. Pueden pasar de la risa al llanto rápidamente.

En cuanto al desarrollo del lenguaje, el léxico crece duplicándose el vocabulario. Las frases son más completas y estructuradas.

La comprensión es estable y en sus expresiones predominan los nombres de cosas y va desapareciendo la jerga. El alumnado de esta edad habla mientras actúa y al mismo tiempo ejecuta lo que dice.

Y por último, respecto al desarrollo socioafectivo, podemos decir que son sensibles a los pequeños acontecimientos, lo que les provoca cambios bruscos de humor y experimentan diferentes emociones, las cuales predominan a los sentimientos.

De una manera más concreta, este proyecto se va a llevar a cabo en una clase de 3 años en la que hay 21 alumnos, de los cuales 14 son niñas y 7 son niños. Se trata de una clase en la que conviven diversas nacionalidades: árabes, rumanos, sudamericanos, filipinos, tailandeses, italianos y españoles con todo el enriquecimiento que trae consigo. La mitad de los niños viene de escuela infantil y la otra mitad ha estado en casa al cuidado familiar.

Debido a las características psicoevolutivas que presentan los niños a esta edad, la mayoría de las actividades que propongo son actividades manipulativas y vivenciales. Presento pocas actividades individuales de mesa porque a los niños en estos momentos les cuesta una actividad tan guiada y cerrada. De la vivencia de las distintas actividades presentaré fotos en un anexo y en la exposición del trabajo.

De mi aula quiero destacar además el tema del lenguaje ya que me parece muy significativo para desarrollar las actividades del proyecto. A muchos de los niños de la

clase les cuesta expresarse. Tienen un lenguaje muy poco fluido e incluso hay niños que no hablan prácticamente nada. Esto es porque:

- Todavía no están preparados a nivel madurativo
- Por excesiva timidez ya que es su primer año en el cole y todavía están cogiendo confianza
- Y también por el desconocimiento del idioma ya que en el núcleo familiar utilizan otras lenguas como árabe, inglés o rumano.

5.3. TEMPORALIZACIÓN.

El proyecto tendrá una duración de seis semanas que se corresponderán con los meses de diciembre y enero teniendo estos dos meses un periodo lectivo de 6 semanas debido a las fiestas y vacaciones de Navidad. Una actividad estaría ubicada en el último viernes de noviembre porque coincide con la fecha del día de Acción de Gracias. Al tratarse de un colegio bilingüe, el último viernes del mes de noviembre celebraremos en el colegio el “Día de acción de gracias”. Nos acercarán a esta tradición de las familias norteamericanas las tres auxiliares de conversación que hay en el colegio, las cuales son de EE.UU y también una de las tutoras de primaria que estuvo varios años trabajando en este país

He temporalizado de manera intencionada este proyecto en estos dos meses porque he pretendido que coincidiera con la vivencia de la Navidad. Estas fechas tienen una gran carga familiar y en ellas se muestra mucha tradición y cultura. Desde esta visión podemos dar a conocer nuestras tradiciones, ver cómo la reciben y las viven otras culturas presentes en el aula y que además ellos nos den a conocer las suyas.

Tabla nº 1. Distribución de actividades en el calendario

NOVIEMBRE						
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14

15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26 Día de acción Gracias	27	28
29	30					

DICIEMBRE						
		1 ¿Qué sabemos de la familia?	2 Motivación: Cuentos	3	4	5
6	7	8	9 Te presento a mi familia	10 Dibujo de la familia	11	12
13 Me miro en el espejo y qué veo.	14 Familias con luz	15 ¡Tengo una carta de Feliz Navidad!	16	17 Villancico	18	19
20 ¿Adornamos la casa por Navidad?	21 Nochevieja	22 -Me encanta el chocolate - Nos visita Melchor.	23	24	25	26
ENERO						
10 ¿Qué te han regalado?	11	12 Saludos en distintos idiomas	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23

Taller de familias		¿Qué rico está todo?	¿Qué hemos aprendido?			
24	25	26	27	28	29	30
31						

Fuente: Elaboración propia

5.4. OBJETIVOS, CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tabla nº 2. Objetivos, contenidos y criterios de evaluación del proyecto

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> - Conocer los miembros que forman la familia. - Reconocer diferentes tipos de familia - Discriminar los diferentes roles familiares. - Conocer el vocabulario de las relaciones de parentesco. - Conocer la historia familiar. - Valorar actividades de ocio como momento de relación familiar. - Acercar al alumnado a la existencia de diferentes culturas y sus rasgos característicos. - Identificar hechos típicos de las culturas trabajadas: fiestas, tradiciones, comidas... - Fomentar la interculturalidad. - Crear empatía por las culturas distintas a la propia. - Promover la cooperación y la solidaridad hacia los demás. - Facilitar la integración de los alumnos inmigrantes. Identificar elementos propios de la época navideña 	<ul style="list-style-type: none"> - Miembros de la familia. - Descripción de la propia familia. -Respeto a la familia. - Diferenciación de las funciones de los miembros de la familia según la edad. - Establecimiento de las relaciones de parentesco. - La historia familiar - Actividades de ocio en familia - Acercamiento a diferentes culturas. - Fiestas del entorno cercano y de otros entornos más lejanos. - Respeto por las diferentes culturas. - Tolerancia por las culturas diferentes a la propia. - Realización de tareas de forma cooperativa promoviendo la solidaridad- - Actitud positiva hacia las personas procedentes de otros países. - Elementos Navideños y costumbre típicas 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los miembros de la familia. - Conocer los roles de los miembros de la familia atendiendo a la edad. - Reconocer los parentescos familiares y nombrarlos. - Respetar la historia familiar. - Disfrutar los momentos de actividad familiar. - Reconocer la existencia de diferentes culturas. - Asociar tradiciones a determinadas culturas. - Ser consciente de la convivencia de distintas culturas. - Respetar las culturas diferentes. - Participar en las actividades propuestas. - Mostrar actitudes positivas en la convivencia en el aula. Familiarizarse con tradiciones de la Navidad.

Fuente: RD 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las Enseñanzas Mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil

5.5. METODOLOGÍA

El aprendizaje basado en proyectos es una metodología que permite a los alumnos adquirir los conocimientos y competencias clave en el siglo XXI mediante la elaboración de proyectos que dan respuesta a problemas de la vida real. El aprendizaje y la enseñanza basados en proyectos forman parte del ámbito del "aprendizaje activo" de Kilpatrick, (1918) quien basándose en el método de proyectos de John Dewey, sostiene que el aprendizaje es más eficaz cuando se basa en experiencias.

Esta estrategia de enseñanza y aprendizaje tiene como base también el Constructivismo de Piaget. El Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y Formación del Profesorado (INTEF), en su página web oficial, señalan una serie de aspectos característicos del aprendizaje basado en proyectos y de los que destaco los siguientes:

- ❖ El conocimiento es una posesión del docente que deba ser transmitida a los estudiantes sino el resultado de un proceso de trabajo entre estudiantes y docentes por el cual se realizan preguntas, se busca información y esta información se elabora para obtener conclusiones.
- ❖ El papel del estudiante no se limita a la escucha activa, sino que se espera que participe activamente en procesos cognitivos de rango superior: reconocimiento de problemas, priorización, recogida de información, comprensión e interpretación de datos, establecimiento de relaciones lógicas, planteamiento de conclusiones o revisión crítica de preconceptos y creencias.

A través de los proyectos, los alumnos aprenden de manera más motivadora, ya que son copartícipes del proceso de aprendizaje, realización y toma de decisiones de las diferentes actividades que se van a realizar.

El proceso de aprendizaje parte de lo que ya saben y de aquello que quieren conocer, a través de la detección de sus ideas previas.

- ❖ El papel del docente se expande más allá de la exposición de contenidos. La función principal del docente es crear la situación de aprendizaje que permita que los estudiantes puedan desarrollar el proyecto, lo cual implica buscar materiales, localizar fuentes de información, gestionar el trabajo en grupos,

valorar el desarrollo del proyecto, resolver dificultades, controlar el ritmo de trabajo, facilitar el éxito del proyecto y evaluar el resultado.

- ❖ Se establecen canales de comunicación y colaboración con las familias, haciéndoles partícipes del proceso de aprendizaje.

Trabajando mediante la metodología de proyectos los niños investigan con ayuda de sus familias, los contenidos se van adaptando a los intereses de la clase, aprenden a plantear hipótesis y sacan sus propias conclusiones.

Nuestra metodología, por tanto, se basará en los principios de intervención educativa:

- Partir del nivel de desarrollo de los alumnos.
- Promover un aprendizaje significativo. (Ausubel)
- Desarrollar la capacidad de Aprender a aprender.
- Principio de globalización. (Decroly)
- Principio de intuición.
- Promover la actividad mental del alumno. (Vigotsky)
- El juego.
- La motivación.
- Principio de socialización.
- Principio de individualización.

A la hora de trabajar por proyectos será fundamental el principio de flexibilidad en el tiempo, ya que en función del interés mostrado por los alumnos y en función del ritmo de éstos se podrá alargar o acortar el tiempo de cada proyecto.

En orientación Andújar se indica que los proyectos tienen tres etapas bien definidas:

La primera fase es la fase previa. Se caracteriza porque es una fase de motivación hacia la tarea, investigación previa y planificación.

La segunda fase supondrá la mayor parte del tiempo del proyecto y se utilizará para la realización de las actividades encaminadas al desarrollo del producto final.

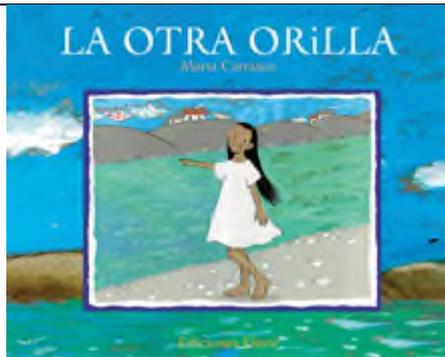
La última fase será la exposición del producto y su evaluación.

5.6. ACTIVIDADES

Tabla nº 3. Actividades

Actividad 1. ¿QUÉ SABEMOS DE LA FAMILIA?
Objetivo: Identificar los conocimientos previos de los alumnos.
Temporalización. Duración: 10 minutos cuando estemos en asamblea. Mes de diciembre.
Los niños nos irán diciendo qué saben sobre las familias. Yo recogeré sus respuestas y anotaré todo lo que contesten en una cartulina que colgaré en la pared.
Recursos: Rotulador y cartulina
Actividad 2. Actividad de motivación: CUENTOS
Objetivo: Motivar al alumno y despertar la curiosidad por el centro de interés.
Temporalización. Duración: 10 minutos. Mes de diciembre.
Como actividad de motivación contaré dos cuentos.

En este libro para primeros lectores, el personaje protagonista nos cuenta lo bien que se siente en familia, cómo es la suya, quiénes son sus miembros, qué les gusta hacer juntos y lo mucho que se quieren y apoyan.



Los pobladores de ambas orillas del río no se hablan. Los de acá dicen que los de allá son raros, que son desordenados. Un día, una niña decide cruzar el río y descubre que, entre ellos, son más las semejanzas que las diferencias. Una conmovedora historia sobre la tolerancia y la amistad acompañada de entrañables ilustraciones.

Al finalizar en asamblea haré preguntas sobre el cuento.

Recursos: Cuentos

Actividad 3. DÍA DE ACCIÓN DE GRACIAS.

Objetivo: Conocer una tradición familiar de la cultura norteamericana al tratarse de un colegio bilingüe.

Temporalización. Duración: 30 minutos. Mes de noviembre.

En esta actividad cada clase del colegio se sentará en grupo y hará un breve video diciendo: gracias. Luego con el vídeo de cada clase se realizará un montaje en el que podemos ver todas las clases del colegio dando las gracias, empezando la clase de 3 años.

Además en la pared del hall del colegio habrá pintado un pavo grande. Hemos recortado folios en forma de pluma. En estas “plumas” cada niño del colegio escribe por qué da las gracias y luego cada niño va poniendo su pluma en el pavo de la pared. En el caso de infantil los niños solo colorean la pluma. Cada clase va en un momento dado a colocar sus plumas.

En las clases de inglés la profesora junto con una auxiliar de conversación cuentan con ayuda de un cuento en qué consiste el día de acción de gracias y cuáles son sus orígenes.

Recursos: silueta de pluma, pinturas, maqueta de pavo, cuentos y PDI

Actividad 4. TE PRESENTO A MI FAMILIA.

Objetivo: Presentar a los compañeros cada familia a través de una fotografía.

Temporalización. Duración: 2 minutos por foto aproximadamente. Mes de diciembre.

Escribiré a las familias exponiéndoles que nos gustaría que cada alumno trajera a clase una foto en las que aparezcan los miembros de su familia. Cada uno explicará a sus compañeros quiénes son.

Con las fotos se realizará un mural para que dichas fotos queden expuestas en el aula.

Recursos: Fotos de la familia

Actividad 5. DIBUJO A MI FAMILIA.

Objetivos: Tomar conciencia de los miembros de la familia a través del dibujo.

Temporalización. Duración: 10 minutos. Mes de diciembre.

Cada niño hace un dibujo de su familia



Recursos: Folio y pinturas

Actividad 6. ¿ADORNAMOS LA CASA POR NAVIDAD?

Objetivos: Conocer si las familias de distintas culturas decoran la casa con adornos típicos navideños.

Temporalización. Duración: 10 minutos. Mes de diciembre.
<p>En asamblea pregunto a todos los niños y niñas si han decorado su casa por la Navidad y si es así qué han puesto.</p> <p>Con esta actividad podemos ver si todas las familias independientemente de la cultura y religión si adornan la casa por estas fechas y qué han puesto: árbol de Navidad, Belén, Papá Noel...</p>
Recursos.
Actividad 7. ¡TENGO UNA CARTA DE FELIZ NAVIDAD!
Objetivo: Felicitar la Navidad a la familia de manera tradicional a través de postales navideñas de elaboración propia con el correo ordinario.
Temporalización. Duración: 45 minutos. Mes de diciembre.
<p>Cada niño/a hará su propia felicitación Navideña.</p> <p>En una cartulina doblada por la mitad haremos de portada un muñeco de nieve y dentro pegaremos una frase sobre la Navidad. Meteremos esa felicitación en un sobre con su dirección. Le pondremos el sello correspondiente y saldremos todos juntos al buzón más cercano para echar las cartas. En unos días los niños y niñas tendrán la sorpresa de que recibirán su propia felicitación en sus casas.</p> <p>Con esta actividad trabajamos la tradición de nuestra cultura de felicitar las Navidades a nuestros familiares a través de tarjetas cargadas de decoración navideñas y mensajes con los mejores deseos. Además recuperamos la tradición del correo ordinario frente a las nuevas tecnologías.</p>
Recursos: Cartulina, discos de algodón, pequeños pompones, pegamento, rotulador negro, sobres y sellos.
Actividad 8.CANTAMOS UN VILLANCICO.
Objetivo: Conocer canciones populares cantadas en fechas de Navidad.
Temporalización: Duración: 5 Minutos cada vez. Mes de diciembre.
<p>Durante varios días cantaremos y aprenderemos el siguiente villancico.</p> <p style="text-align: center;">Llegó la Navidad</p>

vamos a soñar
 con un mundo mejor
 con un mundo de Paz.
 En el campo y en la ciudad
 llegó la Navidad
 que nos llena el alma
 de felicidad.

Año tras año, cantar villancicos junto a la familia y amigos ha acabado por convertirse en una tradición o costumbre navideña. Además, sirven para enseñar idiomas, cultura o incluso música. El carácter de estas melodías es sencillo, y por ello la mayoría de los instrumentos podrían servir de acompañamiento. El instrumento más común usado por los niños es la pandereta.

Recursos: Pandereta

Actividad 9. LA FIESTA DE LA NOCHEVIEJA.

Objetivo: Introducir a los niños en la celebración de la Nochevieja vivida de esta forma en muchos lugares y tradiciones del mundo profundizando en la costumbre española de las 12 uvas.

Temporalización. Duración: 2 horas. Mes de diciembre.

El día 21 de diciembre toda la etapa de infantil celebrará la Nochevieja.
 Previamente se escribirá un correo a las familias indicándoles cómo tienen que venir los niños al cole ese día. Los niños pueden venir con sus mejores galas: corbata, zapatos, vestidos e incluso maquillados.
 Ese día bailarán, comerán productos típicos de Navidad como el turrón y tomarán las doce uvas, tradición esta que empezó en España. Para ese momento los niños saldrán al patio y con un pandero se marcarán las doce campanadas y a cada campanada los niños comerán un gusanito.

Recursos: productos navideños, música, pandero, gusanitos (uvas)...

Actividad 10. ME ENCANTA EL CHOCOLATE.
Objetivo: Disfrutar de un producto típico en la celebración de la Navidad.
Temporalización. Duración: 20 minutos. Mes de diciembre.
<p>El día 22 de diciembre los niños almorzarán el típico chocolate propio de estas fechas. El chocolate es una tradición típica sobre todo de las fechas navideñas que se disfruta en familia. Esta tradición no solo se disfruta en nuestro país, sino también en el país vecino, sobre todo al norte de Marruecos.</p> <p>Con esta actividad se da a conocer y se comparte un producto típico de la gastronomía española cuando va acompañado de churros.</p>
Recursos: Chocolate, churros y bizcocho.
Actividad 11. NOS VISITA MELCHOR.
Objetivos: Aproximar a los niños a la tradición religiosa católica de los Reyes Magos y su función de repartir regalos a los niños.
Temporalización. Duración: 10 minutos. Mes de diciembre
<p>El día 22 de diciembre nos visitará en nuestra clase un Rey Mago. Los niños podrán aproximarse a esta tradición, adentrándonos incluso, de este modo, en la religión y explicarles que en las familias católicas son los Reyes Magos los que traen regalos a los niños mientras que en otros países es, por ejemplo, Papá Noel (Santa Claus). En la tradición árabe los niños reciben regalos el día 10 del mes de enero que se celebra la fiesta de la Ashura.</p> <p>De esta forma vemos como en fechas muy próximas los niños a través de sus culturas y costumbres van recibiendo regalos de una manera distinta pero también parecida.</p> <p>Ese día los niños de cada clase recibirán un regalo que será juego para jugar en el aula .En el caso de tres años será un juego de psicomotricidad fina.</p>
Recursos: Personaje del Rey Mago
Actividad 12. ME MIRO EN EL ESPEJO Y QUÉ VEO.
Objetivo: Experimentar con los niños cómo se perciben entre ellos o a sí mismos cuando se miran en un espejo.
Temporalización. Duración: 20 minutos. Mes de diciembre.

<p>Esta actividad se puede realizar en parejas del mismo sexo o del sexo contrario. Consiste en que los niños se miren frente al espejo y que aprendan a ver las diferencias físicas que existen entre ellos, pero que a la vez observen y comprendan que son muy parecidos y que las diferencias no deben ser motivo de discriminación, superioridad o rechazo, sino algo normal.</p> <p>Reflexionaremos sobre las siguientes preguntas. ¿Los niños del aula somos diferentes? ¿Qué tenemos en común? ¿Somos iguales?</p> <p>Podemos además decir palabras bonita a un compañero/a</p>
<p>Recursos: Espejo</p>
<p>Actividad 13. LAS FAMILIAS CON LUZ.</p>
<p>Objetivo: Insertar semejanzas y diferencias entre familias de distintas regiones y culturas.</p>
<p>Temporalización. Duración: 15 minutos. Mes de diciembre.</p>
<p>Para esta actividad utilizaremos un elemento muy motivador para los niños y es la mesa de luz. En la mesa de luz los niños observarán en transparencias fotos de distintas familias del mundo y comentaremos cómo son cada una de ellas y que rasgos las caracterizan y además veremos cómo en cada una de ellas hay papás, mamás, hermanos y que somos distintos pero que todas las familias se aman, se quieren y se respetan de la misma manera.</p> <p>Para esta actividad he selecciona fotos de las siguientes familias: familia europea, afroamericana, musulmana, de India, peruana, africana, esquimal, japonesa, masai, Nepal y china.</p>
<p>Recursos: Mesa de luz, transparencias.</p>
<p>Actividad 14. ¿QUÉ TE HAN REGALADO?</p>
<p>Objetivo: Conocer si todos los niños de la clase, con sus distintas culturas y religiones han recibido regalos en esta fecha concreta.</p>
<p>Temporalización. Duración: 15 minutos. Mes de enero.</p>
<p>Cuando lleguemos al cole el primer día de vacaciones (10 de enero) los niños se</p>

<p>encontrarán con un regalo en la alfombra. Les contaré que por aquí han pasado los Reyes Magos.</p> <p>Les preguntaré a cada uno de ellos si estas vacaciones de Navidad han recibido regalos y por parte de quien.</p> <p>Con esta actividad veremos como todos los niños, aunque de una manera diferente van a tener la misma vivencia de recibir regalos. Pueden venir de personajes distintos o incluso de los mismos personajes dándose el caso de que las familias se adaptan a las costumbres del país al que han emigrado, aportando felicidad a los niños.</p>
Recursos
Actividad 15. ¡QUÉ RICO ESTÁ TODO!
Objetivo: Conocer productos y platos típicos de la gastronomía de otros países y culturas.
Temporalización. Duración: 15 minutos. Mes de enero.
<p>A través de la Pizarra Digital la maestra enseñará mediante imágenes los platos más representativos de cada cultura: española, marroquí, italiana, rumana...</p> <p>España: tortilla española</p> <p>Marruecos: Cuscús</p> <p>Italia: Pizza</p> <p>Rumanía: Zacusca, plato vegetal.</p>
Recursos: PDI
Actividad 16.NOS SALUDAMOS.
Objetivo: Conocer saludos y palabras de cortesía en los distintos idiomas maternos de los niños que hay en el aula.
Temporalización. Duración: 10 minutos. Mes de enero
<p>En esta actividad conoceremos palabras de cortesía y muy utilizados en los distintos idiomas como hola, adiós y gracias.</p> <p>Trataremos de conocerlas además de en español en árabe, italiano, rumano, filipino e inglés al tratarse de un cole bilingüe.</p> <p>Los propios niños nos podrán decir cómo se dicen en su idioma materno y además ayudarnos del traductor de google.</p>
Recurso: ordenador
Actividad 17. TALLER CON LAS FAMILIAS

Objetivo: Tomar conciencia de la existencia de lenguas distintas a la suya tanto a nivel oral como escrito a través de su propio nombre.
Temporalización. Duración: 45 minutos. Mes de enero.
<p>Pediremos colaboración a las familias.</p> <p>Solicitaremos que venga un padre árabe y le pediremos que nos hable de su idioma, qué le caracteriza y le propondremos que en unas láminas escriba el nombre de cada niño de la clase en lengua árabe. Los niños podrán comprobar que existen varios idiomas y que con distinta escritura el significado es el mismo. En una lengua o en otra, en esa lámina pone su nombre.</p> <p>En un idioma o en otro la lengua sirve para comunicarnos y comprendernos.</p>
Recurso: Padre árabe, láminas y rotulador.
Actividad 18. ¿QUÉ HEMOS APRENDIDO?
Objetivo: Comprobar la evolución de los conocimientos adquiridos al terminar el proyecto.
Temporalización. Duración: 20 minutos. Mes de enero.
<p>En asamblea, como actividad de síntesis del proyecto preguntaremos a los niños</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué han aprendido sobre la familia? • ¿Son todas las familias iguales? • ¿En qué se diferencian? • ¿En qué se parecen? • ¿Tienen todas las mismas costumbres? • ¿Se dan cariño? <p>Apuntaré todas las respuestas de los niños y las colgaré en la pared.</p>
Recursos: cartulina y bolígrafo.

5.7. RECURSOS

Los recursos personales son todas aquellas interacciones que apoyan y participan en el trabajo de contenidos y objetivos objeto de aprendizaje. Entre ellos destacan: el maestro, sus iguales y las familias.

Los recursos materiales más representativos de este proyecto se pueden clasificar en materiales específicos (juego simbólico, juegos didácticos, actividades de expresión plástica...) materiales impresos (fichas para trabajar centros de interés, cuentos, láminas, canciones...) y por último materiales audiovisuales e informáticos (PDI y páginas webs relacionadas con los centros de interés).

Los recursos espaciales comprenden los diferentes espacios del aula, los diferentes espacios del centro como el patio.

5.8. EVALUACIÓN.

La evaluación es la recogida de información para analizar:

- Las experiencias de los niños
- El proceso de aprendizaje y la práctica docente
- La atención a las necesidades e intereses infantiles

Proporcionando un feedback sobre la acción desarrollada en la escuela para todos y cada uno de los alumnos y del docente.

Evaluación del proceso de aprendizaje:

La evaluación será global, continua y formativa. Destaco tres momentos

- una evaluación inicial para conocer cuáles son los conocimientos previos de los alumnos/as,
- una evaluación procesual para detectar posibles dificultades y ofrecerles el apoyo preciso.
- una evaluación final que nos permitirá evaluar los conocimientos que han adquirido durante este tiempo.

Para evaluar utilizaremos como técnicas:

- La observación directa y sistemática
- Las producciones de nuestros alumnos
- El diálogo y la escucha.

Los datos de evaluación se recogerán en los siguientes instrumentos:

- diario
- lista de control

La lista de control es la siguiente:

Tabla nº 4. Lista de control.

Criterios evaluación:	Conseguido	En proceso	No conseguido
Identifica a los miembros de la familia			
Reconoce la existencia de diferentes culturas			
Asocia tradiciones a determinadas culturas			
Identifica vestimenta, idioma y comida de distintos países.			
Respeto las culturas diferentes			
Valora la diversidad cultural			
Participa en las actividades propuestas			
Trabaja en equipo			
Hace un uso correcto del material			
Respeto a los compañeros			

Fuente: Elaboración propia

Evaluación de la práctica docente:

Se hará con la finalidad de adecuar el proceso de enseñanza a las características y necesidades educativas de los niños y niñas para realizar las mejoras pertinentes en la actuación docente.

Los aspectos a evaluar son:

- ❖ organización del aula y del ambiente

- ❖ regularidad y calidad en la relación con las familias
- ❖ atención a la diversidad
- ❖ planteamientos metodológicos
- ❖ materiales empleados, aprovechamiento de los recursos del centro, distribución del tiempo.

Además llevaré a cabo una autoevaluación para que los niños reflexionen sobre lo trabajado y expresen sus ideas y sentimientos.

Tabla n. 5. Instrumento de autoevaluación del alumnado.

¿Ayudo a mis compañeros?		
¿Me han gustado las actividades?		
¿Cuál me ha gustado más?		
¿Cuál me ha gustado menos?		

Fuente: Elaboración propia

Los resultados de la autoevaluación muestran que la actividad que más ha gustado a los niños han sido los cuentos y el taller de padres y la que menos fue la relacionada con las comidas pero en general indica con la carita sonriente que todas les han gustado.

2.9. REFLEXIONES DIDÁCTICAS

Comencé el proyecto con la actividad de evaluación inicial. La hicimos en asamblea. Solo la mitad de los niños contestaron a algo. Eran respuestas que se aproximaban a la realidad. Los niños al escuchar las respuestas de sus compañeros tienden a copiar y repetir la misma respuesta. Solo una niña dio una respuesta perfectamente correcta.

Utilicé los cuentos como actividad de motivación. El cuento “Cosas que me gustan de mi familia” se lo conté yo, ya que tengo la colección y el cuento “La otra orilla” los vieron en la PDI. Sobre este último planteé varias cuestiones de reflexión a partir de las

cuales di varias explicaciones. Pocos niños contestaron. Uno de ellos plantea la interesante pregunta de por qué la mamá no deja a su hija jugar con el otro niño.

La actividad de acciones de gracias es una actividad de centro. Cada niño escribe en su pluma a qué da gracias. En tres años se adapta y solo tiene que colorearla. En este caso esta actividad queda más completa en la otra etapa educativa.

Hemos solicitado la colaboración a las familias pidiéndoles que trajeran a clase una foto de su familia. Los niños nos presentaron a su familia a través de la foto. La participación fue un poco baja ya que solo trajeron fotos la mitad de la clase. De las 7 familias árabes solo la trajo una. Enseñar la foto de su familia eran una vivencia muy agradable para los niños y a los niños que no la trajeron les hubiera encantado enseñarnos su foto.

En la actividad en la que me cuentan si han adornado su casa todos los niños contestan que sí menos una niña árabe. Los otros niños árabes aunque contestan que sí y se les ve francamente ilusionados dan respuestas un poco difusas. Alguna niña confirma que en casa han puesto nacimiento.

En cuanto a los Reyes Magos todos los niños de la clase, con sus distintas tradiciones tienen claro que los Reyes traen regalos a los niños. Vuelvo a insistir en que veo especialmente ilusionados con la vivencia de la Navidad a los niños árabes. Uno me llega a manifestar: “me encanta la Navidad”. Se ilusionan y enriquecen con esta tradición propia de una cultura y religión distinta de la suya.

La actividad del espejo en un principio estaba planteada por parejas. Por su complejidad la adapto al nivel de los niños. Solo sale una niña y hacemos la actividad entre todos en gran grupo. Todas las preguntas y reflexiones se plantean al grupo clase y todos nos enriquecemos con las respuestas de unos y de otros. En esta actividad los niños manifiestan verse iguales y no diferentes. (Todos tenemos dos ojos que sirven para ver, dos orejas que sirven para oír... y a todos nos duele cuando nos damos un golpe)

En cuando a las distintas familias presentadas en la mesa de luz los niños no muestran ver diferencias entre ellos, ni en rasgos de la cara, ni en el color de la piel. Para una niña todos los papás que aparecen en las fotos se parecen al suyo. En la foto de los esquimales lo que más le llama la atención es que aparece un perro e incluso en la familia de Nepal lo que más comentan es que el niño está descalzo.

En la familia árabe varios niños dicen que ella es la mamá de Sabrin, la encuentran un gran parecido. Y lo que les resulta más llamativo es la casa de la familia de Kenia. Hacen muchos comentarios sobre ella. La ven completamente distinta a la suya y alguna niña manifiesta que quiere vivir allí. En esta actividad concluyo que los niños a estas edades no ven diferencias ni tienen prejuicios.

Por ello, la importancia de tener una comunicación directa y fluida con las familias, que sepan lo que se está trabajando y cómo, pedir su cooperación (necesaria como se ha visto, por ejemplo, en la actividad de llevar la foto al aula) para que, de una forma u otra, la educación intercultural trascienda los muros del aula.

Una vez llevadas a cabo las actividades pienso que muchas de ellas se deberían volver trabajar en los siguientes cursos de infantil ya que los niños van madurando y esto les permite ir asimilando los conceptos trabajados y permite también que las actividades sean más ricas ya que al ser tan pequeños, en ocasiones, sus intervenciones son pobres.

6. CONCLUSIONES

El primer objetivo de este trabajo era destacar la importancia que tiene la Educación Intercultural en la sociedad en la que vivimos. España es un país que recibe un alto número de inmigrantes. Estos movimientos migratorios han transformado la sociedad en nuestro país y se hace necesaria una formación y una concienciación que nos lleve a una convivencia desde el respeto en la que valoremos lo que tenemos en común y en la que las diferencias se aprecien como una fuente de enriquecimiento.

Estas ideas nos llevan *al segundo objetivo* planteado que se refiere a apreciar la diversidad cultural desde el respeto y como fuente de enriquecimiento personal. Estos dos objetivos están muy relacionados. La importancia del respeto a la identidad cultural queda recogida entre otros, en los artículos consultados que por la importancia que tiene han sido fuente de estudio en las investigaciones de diversos autores. Como he indicado Ruiz defiende la educación intercultural porque se establecen unas relaciones basadas en el respeto a la diversidad y el enriquecimiento mutuo. Hernández-Prados, Carbonell y Palanco (2020) indican que además conlleva un trabajo activo e integrador en el que se trabaja más las similitudes que las diferencias y Arroyo González (2013) afirma que

cada alumno tiene derecho a recibir la mejor educación diferenciada teniendo en cuenta sus necesidades, experiencias, conocimiento e intereses. Cuando se trabajan estos valores se favorece la convivencia entre personas y grupos distintos

El tercer objetivo indica fomentar en la escuela y en la sociedad valores como: igualdad, respeto, pluralismo, tolerancia, cooperación y responsabilidad social.

La escuela es la institución adecuada para trabajar estos valores desde la práctica y dándoles además un tratamiento transversal. Hemos comprado como la ley de educación da su lugar a estos valores y como mi centro de manera concreta lo recoge en su documento más importante y el que establece la identidad del centro que es el Proyecto Educativo.

El cuarto objetivo pretende justificar la importancia de adoptar un enfoque intercultural en la etapa de Educación Infantil. Es necesario trabajar la educación intercultural ya en la etapa de infantil. De hecho lo puesto en práctica con los niños más pequeños del colegio, los niños de 3 años se ha podido comprobar cómo a esa edad no tienen ningún tipo de prejuicio y no ven diferencias entre ellos y sus familias. Los prejuicios aparecen después si no se le da un tratamiento adecuado, de ahí la importancia de trabajar la educación intercultural en las aulas desde los primeros cursos. El ámbito familiar del alumnado condiciona su forma de “ver” la realidad en la que viven y sus relaciones con los demás por lo que es imprescindible implicar al entorno social próximo en la educación intercultural.

El quinto y último objetivo es diseñar y poner en práctica un proyecto para trabajar la Educación Intercultural en la etapa de Educación Infantil. La educación intercultural permite además ser desarrollada de manera transversal y también en distintos momentos de las rutinas del día. También se puede trabajar completando o enriqueciendo un proyecto curricular al que se le da una visión de la diversidad existente. Esta es la opción que yo he llevado a cabo. El proyecto “Mi familia” ha sido diseñado e implementado desde el prisma de la educación intercultural. Aunque también se puede contemplar la educación intercultural de manera específica con un proyecto cuyo centro de interés sea esta temática: la interculturalidad.

Además quiero resaltar la importancia que tiene enseñar y aprender este tema en colaboración con la familia. En mi caso ha sido importante porque en tres años los niños

todavía tienen ciertas limitaciones y las actividades quedan más ricas y completas contando con la ayuda de las familias.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arroyo González M.J. (2013) La Educación Intercultural: un camino hacia la inclusión educativa.). Revista de Educación Inclusiva.

Aguado, T. Gil-Jaurena I. Mata- Benito T. (2008). El Enfoque Intercultural en la Formación del Profesorado: Dilemas y Propuestas. Revista Complutense. 19 (2), 275-292.

Besalú Costa X. (2002). Diversidad cultural y educación. Síntesis. Madrid.

Bernabé Villodre, M.M. (2012). Pluriculturalidad, multiculturalidad e interculturalidad, conocimientos necesarios para la labor docente. Rev. Educativa Hekademos, 11, año V, (67-70)

Consejo Económico y Social de España, (2019).Informe 02/2019 sobre la Inmigración en España: efectos y oportunidades. Departamento de publicaciones NICES: 771-2019.

Cortizo Álvarez, J. (1993) Tipología de migraciones internacionales. Polígonos: Revista de geografía. Pp. 9-24.

Decreto 17/2008, de 6 de marzo, del Consejo de Gobierno, por el que se desarrollan para la Comunidad de Madrid las enseñanzas de la Educación Infantil. Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid. 61, de 12 de marzo de 2008.

El portal de la educación. Orientación Andújar. Recursos educativos y gratuitos <https://www.orientacionandujar.es/>

Gasoi E, Meier D. (2018). Para fortalecer la democracia, invierta en nuestras escuelas públicas. Educador estadounidense.

- Gil Jaurena I. (2003) La educación intercultural: una propuesta para la nueva alfabetización.
- González Alonso, Fernando (2005). Competencias desde la perspectiva intercultural para el grado de educación infantil. REIFOP, 8 (1)
- Hernández-Prados, M^a A. Carbonell, N. Palanco, B. (2020). La interculturalidad en educación infantil: un mundo por descubrir. 5º Congreso Internacional sobre Desigualdad Social, Género y Precarización: Mujeres en acción.
- Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y Formación del Profesorado.
<https://intef.es/>
- La Convención Internacional de los Derechos del Niño (1989).
- La Inmigración en España: efectos y oportunidades” (Consejo Económico y Social de España, 2019).
- Lazo F. Cabrera M.P. Sánchez M. (2011). Consecuencias de la migración.
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados. ACNUR, España (2017). Al comienzo del 7º año de guerra, ACNUR advierte que Siria está “en una encrucijada”.En:<https://www.acnur.org/es-es/noticias/noticia/2017/3/5a9fc9c27/al-comienzo-del-7o-ano-de-guerra-acnur-advierete-que-siria-esta-en-una-encrucijada.html>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO, (2015). Educación para la ciudadanía mundial. Temas y objetivos de aprendizaje. París.
- Paniagua, G. Palacios, J. (2005) Educación Infantil: Atención educativa a la diversidad. Alianza Ensayo.

- Parejo J.L, Molina-Fernández E. González-Pedraza A. (2021). Narrativas infantiles sobre refugiados migrantes: una práctica de ciudadanía global. London Review of Education. UCL Press.
- Ruano Rodríguez, M^a. C. (2005). Educación intercultural: una experiencia en educación infantil. BIBLID 0213-0610. p. 213-244.
- Ruiz, A. (2011). Trabajar la interculturalidad en Educación Infantil. Revista digital: Innovación y experiencias educativas (38), 1-2.
- Zapata, Dalouh, Cala y González, (2017).La interculturalidad, juego de identidades. Una perspectiva desde las representaciones sociales de los profesores indígenas ch'oles.

ANEXOS

A. EVIDENCIAS DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO

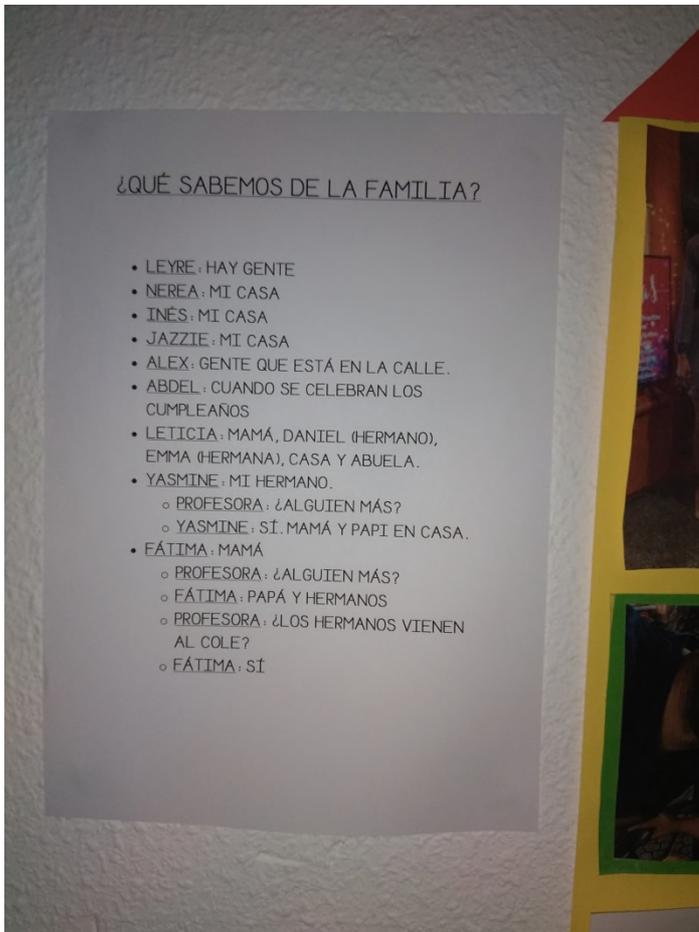
ACTIVIDADES:

ACTIVIDAD 1. ¿Qué sabemos de la familia?

Las respuestas de los niños y niñas son las siguientes:

- Leyre: Hay gente
- Nerea: Mi casa
- Inés: Mi casa
- Jazzie: Mi casa
- Alex: Gente que está en la calle.
- Abdel: Cuando se celebran los cumpleaños
- Leticia: Mamá, Daniel (hermano), Emma (hermana), casa y abuela.
- Yasmine: Mi hermano.
 - Profesora: ¿Alguien más?
 - Yasmine: Sí. Mamá y papi en casa.

- Fátima: Mamá
 - Profesora: ¿Alguien más?
 - Fátima: Papá y hermanos
 - Profesora: ¿Los hermanos vienen al cole?
 - Fátima: Sí



ACTIVIDAD 2. Cuentos.

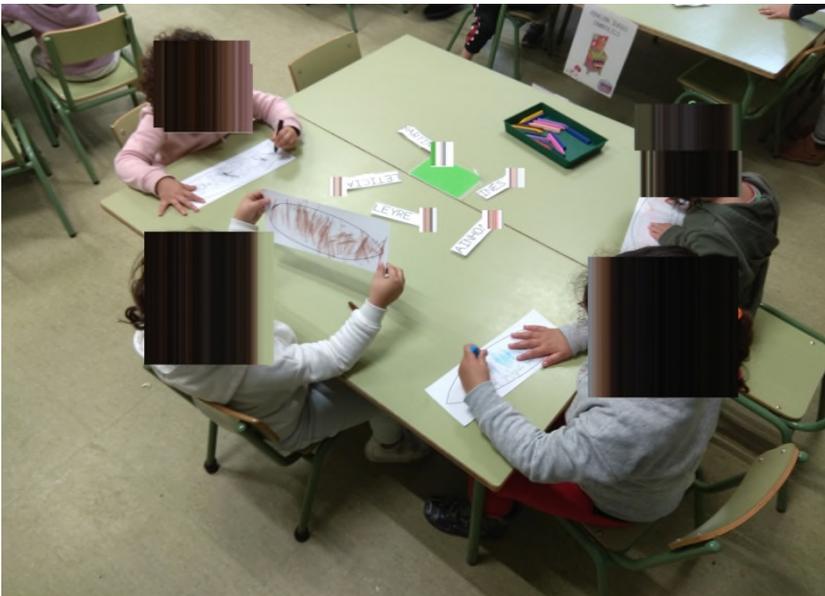


Al final del cuento hago unas preguntas para reflexionar sobre el cuento.

Los niños dicen lo siguiente:

- Inés: mamá
- Abdelmalik: Construyeron un puente.
- Yasmine: Había una niña jugando que no quería “venir”
- Profesora: *Su mamá no la dejaba*
- Alex: ¿Y por qué no la dejaba?
- Profesora: *Porque la madre la dijo que los otros eran distintos.*

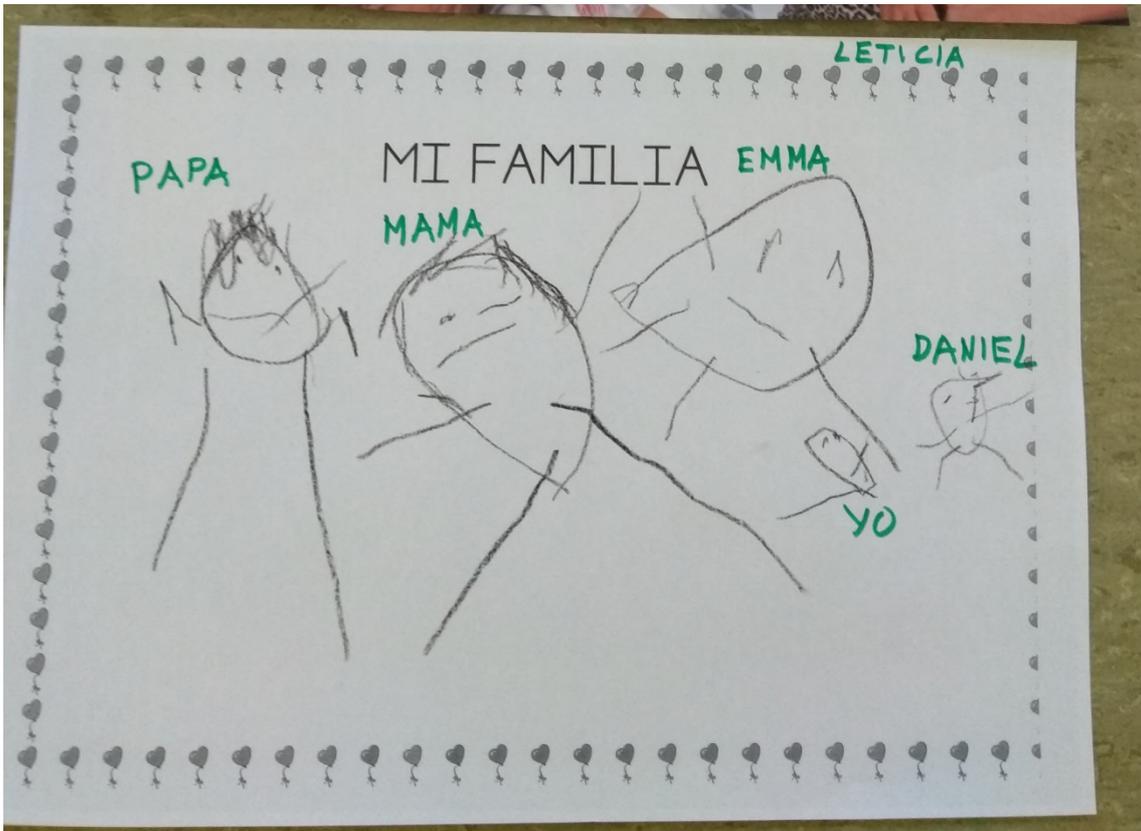
ACTIVIDAD 3. Día de acción de gracias.



ACTIVIDAD 4. Te presento a mi familia.



ACTIVIDAD 5. Dibujo a mi familia



ACTIVIDAD 6. Adornamos la casa por Navidad.

En asamblea pregunto a los niños uno por uno si han adornada su casa por Navidad. Esto es lo que contestan:

Inés: Sí. He puesto bolas arriba.

Leyre: Si. Un árbol de Navidad. Es grande. He puesto las bolas con papá y mamá. Y tengo a Jesús.

Abdelmalik: Tengo un árbol en una mesa azul.

Leticia: Si la he adornado. Tengo un árbol con bolas. *¿Y tienes portal de Belén?* No

Yasmine: Tengo pelotas

Thais: Tengo Belén y un árbol de Navidad.

Fátima: *¿Has adornado la casa por Navidad?* No.

Alex Moscatel: dice sí.

Daniela: dice sí

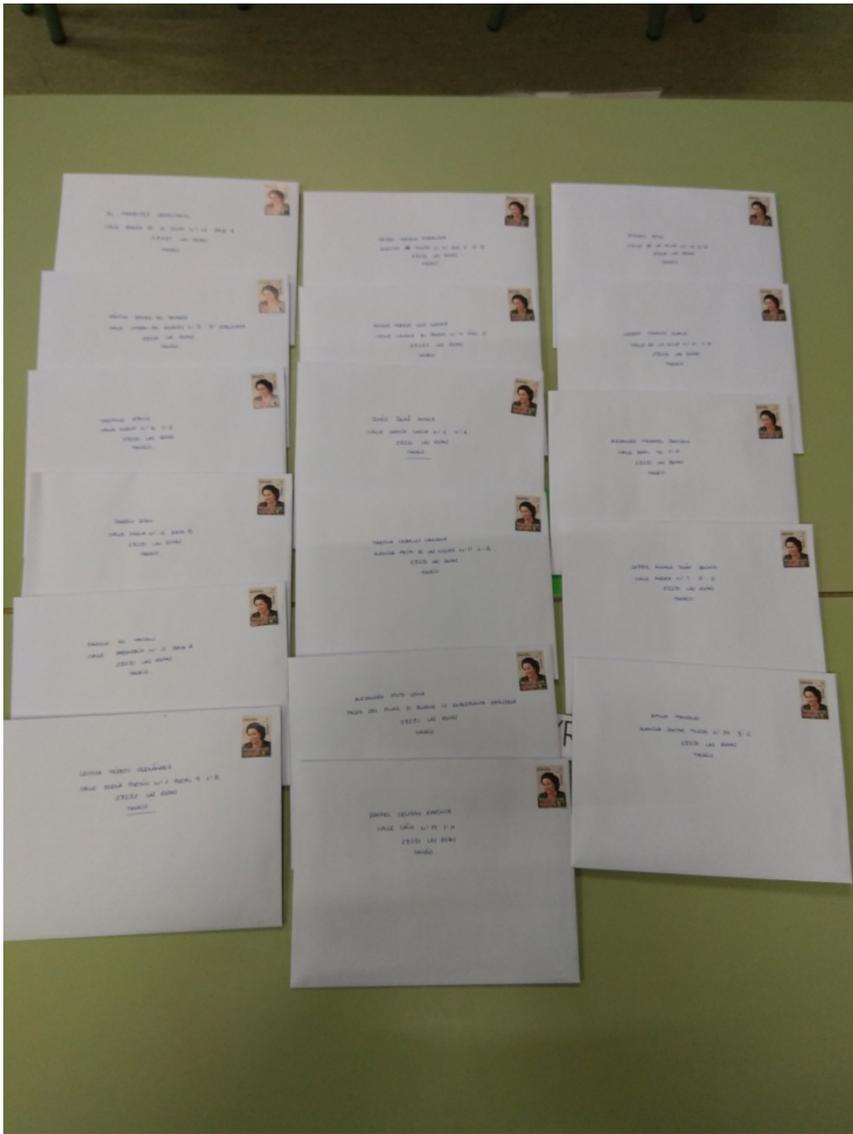
Nerea: Tengo bolas en el árbol.

ACTIVIDAD 7. ¿Tengo una carta de Feliz Navidad!









ACTIVIDAD 9. La fiesta de la Nochevieja





ACTIVIDAD 10. Me encanta el chocolate



ACTIVIDAD 11. Nos visita Melchor



ACTIVIDAD 12. Me miro en el espejo y qué veo.



¿Qué ves en el espejo?

Yasmine: Ojos *¿Cuántos?* Dos. *¿De qué color son?* Negros.

Leyre: Todos los niños.

Leticia: yo marrones.

Y Amina ¿De qué color los tiene? Los tiene azules claritos.

¿Qué más ves Yasmine?

Yasmine: Veo la boca. Es para hablar. *¿Cómo todos los niños? Sí.*

¿Y cuántas bocas tienes?:

Yasmine: Una. Es para reír.

Leyre: Para hablar, para decir te quiero a mamá.

Yasmine: Para hablar con los papás.

Leyre: Y con la abuela.

También la boca es para comer.

¿Qué más ves?

Yasmine: La nariz. *¿Para qué usamos las nariz? Para oler. Solo tenemos una.*

¿Qué más ves?

Yasmine: Las orejas. *¿Cuántas tenemos? Dos.*

Alex P: Son para oír. *¿Qué oímos? Oímos canciones, cosas que nos dicen papá y mamá.*

¿Creéis que todos los niños somos iguales?

Abdelmalik: No.

Aunque seamos distintos cuando nos caemos todos nos hacemos daño.

Niños: en la rodillas, en la frente.

Cuando nos hacemos una herida a todos nos sale sangre.

Leyre: Nos sale un chichón.

Aunque seamos distintos todos sentimos lo mismo.

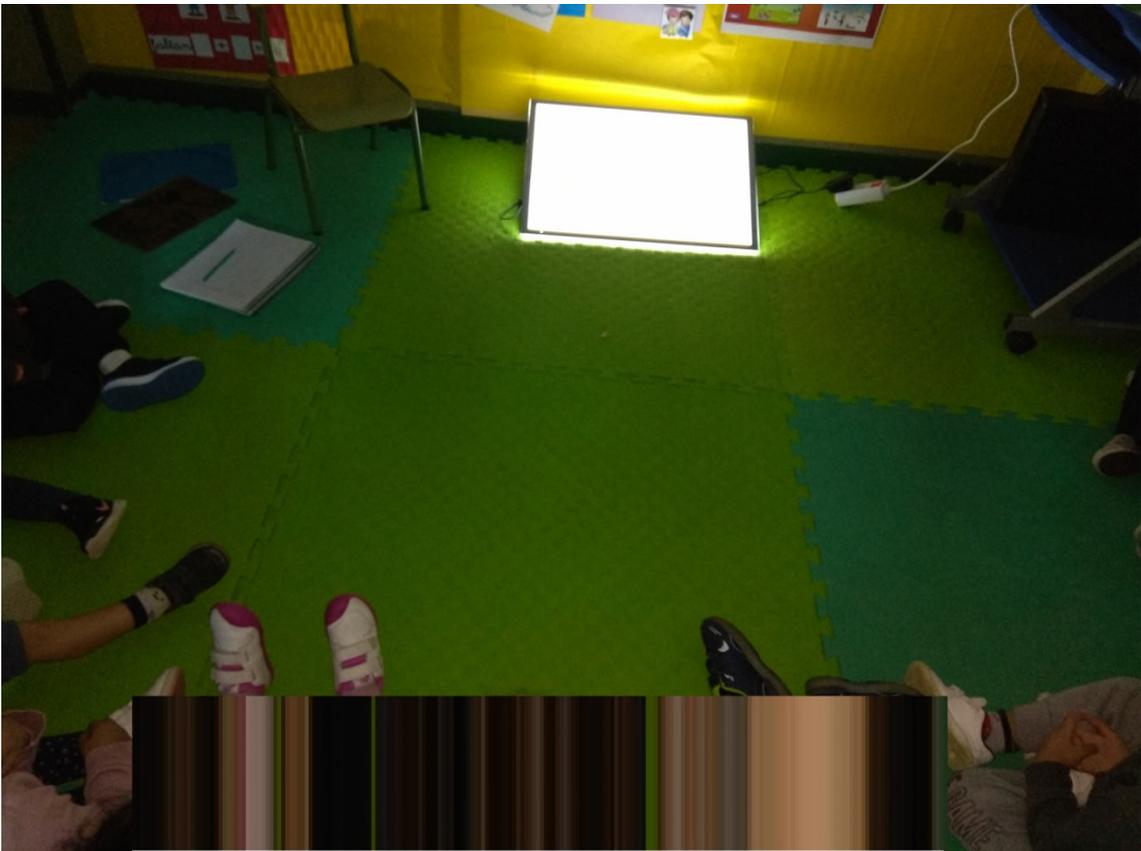
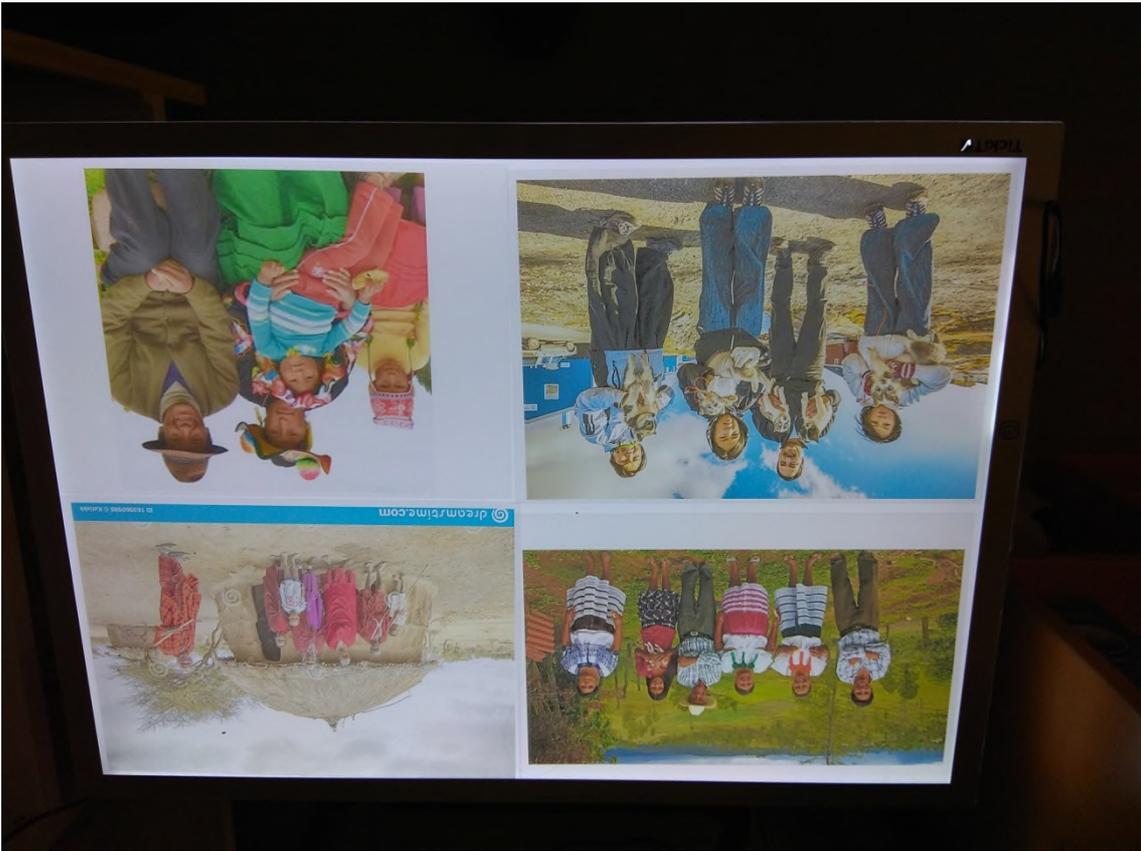
¿En qué somos iguales?

Abdelmalik: Soy igual que Alex porque los dos tenemos orejas.

Leyre: Yo soy igual que Leticia porque las dos tenemos boca para hablar y comer.

Actividad 13. Las familias con luz





Les planteo a los niños si las familias son distintas o iguales.

FAMILIA CHINA

Niños: Dicen que es igual a la suya. *¿Por qué?*

Thais: porque sí.

FAMILIA AFRICANA (Kenia)

Les llama muchísimo la atención la casa. Prácticamente es lo único en lo que se fijan.

¿Vuestra casa es así?

Niños: No.

Thais: mi casa tiene una chimenea de ladrillo.

¿Os gustaría vivir aquí?

Niños: Sí

Niños: La casa tiene cocina.

Niños: Pues yo creo que no porque si es de barro se hunde la cocina.

Niños: Fuera hay animales grandes.

Abdelmalik: Yo ni tengo miedo a los animales.

¿Qué os parece la ropa?

Niños: No me gusta la ropa que llevan. A mí sí. A mí tampoco.

¿Cómo es la ropa? Hay mucho color rojo.

Niños: Cuando sea mayor quiero ponerme esa ropa.

Y la piel *¿Es del mismo color que la vuestra?*

Niños: Sí, es del mismo color?

FAMILIA ÁRABE

Niños: Es la familia de Sabrin. Es su mamá.

Sabrin ¿Es tu mamá?

Sabrin: No

Se parece a alguna de vuestras familias ¿Qué lleva la mamá en la cabeza?

Yasmine: Lleva una capucha.

Abdelmalik: No es una capucha.

FAMILIA DE NEPAL

Niños: Esos niños me recuerdan a Jazzie (niña filipina)

¿Por qué?

Niño: Porque tiene un abrigo rosa.

Niños: Los niños no llevan zapatillas ni calcetines. Los papás sí llevan. El papá del gorro amarillo se parece al papá de Jazzie.

¿Y qué opináis de la ropa?

Niño: Yo tengo ropa rosa. Y

Niño: Yo no tengo eso.

FAMILIA PERUANA

Niño: El del sombrero se parece al abuelo.

¿Dónde viven?

Niños: En un bosque o colina. No hay piscina.

¿Os ponéis esos gorritos?

Niños: Yo sí... yo no...yo me pongo capucha.

FAMILIA DE ESQUIMALES

Les llama la atención el perro. Son esquimales. Van muy abrigados.

Niños: tienen guantes.

FAMILIA AFROAMERICANA

¿Cómo tienen el color de piel?

(No contestan)

¿Se parece a algún papá?

Niños: No. Los niños tienen el pelo muy cortito.

Actividad 14. ¿Qué te han regalado?

Los niños son preguntados por los regalos recibidos en las vacaciones de Navidad, o bien de los Reyes o bien de Papá Noel y todos manifiestan haber recibido regalos.

Actividad 17. Taller con las familias

