

ESTÉTICA E HISTORIA DEL DISEÑO

Curso: 2021/2022

Centro: 223-ESCUELA DE INGENIERIAS INDUSTRIALES

Plan: 448-Grado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto

SELECCIÓN DE ACTIVIDADES PARA ELABORACIÓN DE CARTAS DESIGN IN TIME_ 2021-2022

CRONOGRAMA	PRÁCTICAS	DIT_P	SEMINARIOS	DIT_S
PRIMER CUATRIMESTRE	¿Qué es el Diseño?		1. Seminario de investigación, análisis y creación.	
	Lo bello y lo útil. Donald A. Norman "Tres Teteras"			
	Lo bello y lo útil. Donald A. Norman "Tres Teteras"			
	Funciones del lenguaje del producto			
	Arts and Crafts			
	Renato de Fusco. Einfühlung			
	Diseño e invención			
	Cartel francés			
	Gaudí, Van de Velde, Bugatti			
	Sobre el ornamento en Adolf Loos y Vande Velde			
SEGUNDO CUATRIMESTRE	Wright		2. Seminario de aprendizaje cooperativo, investigación y síntesis.	
	Purismo			
	Simultaneismo			
	Constructivismo			
	Neoplasticismo			
	Bauhaus			
	Aalto			

	elaboración de 2 cartas por alumno
--	------------------------------------

	elaboración de 3 a 6 cartas por alumno
--	--