

área para fotografía del producto

escoger una imagen representativa del objeto



[cara delantera]

color según categoría

(inventos, hogar, mobiliario, etc.)

tamaño carta: 80 x 110 mm

área de trabajo: margen mínimo de 8 mm

nombre del objeto

calibri negrita 10 pt

datos del objeto (al menos, autor y fecha)

calibri regular 8 pt



[cara trasera]

fotografía del objeto

si es posible, con información complementaria a la otra imagen

Silla Wassily (B3)

diseñador: Marcel Breuer (1902-1981)

fecha: 1925

lugar de creación: Dessau, Alemania

fabricante: Standard-Möbel Lengyel/ Thonet/ Gavina

El arquitecto y diseñador húngaro Marcel Breuer perteneció a la Bauhaus, primero como estudiante y después como director del taller de ebanistería. Diseñó la primera silla en tubo de acero inspirándose en la estructura de una bicicleta. Influenciado por el movimiento neoplasticista, el asiento destaca por su desmaterialización y ligereza. Las líneas configuran un cubo y los planos parecen flotar en el espacio. La admiración que Wassily Kandinsky manifestó hacia esta silla, hizo que a partir de 1960 se empezara a comercializar con el nombre del pintor. Su método de fabricación, estricta geometría y sensación de ingravidez convirtieron a este mueble en un hito del diseño racionalista.

[Nieves Fernández Villalobos]

nombre y apellidos del autor de la ficha

texto descriptivo, calibri light 8 pt
12 líneas máximo

nombre y apellidos del autor de la ficha

[entre corchetes, calibri light 6 pt]

inventos



CMYK
25,100,25,0

electrodomésticos
hogar, oficina



CMYK
0,25,100,0

mobiliario



CMYK
75,0,75,0

transportes



CMYK
0,75,100,0

arte
diseño gráfico



CMYK
100,25,0,0

envases



CMYK
0,50,100,0

moda



CMYK
50, 75, ,0,0

juguetes



CMYK
25,25,100,10

arquitectura
espacios
escenografías



CMYK
75,25,75,0