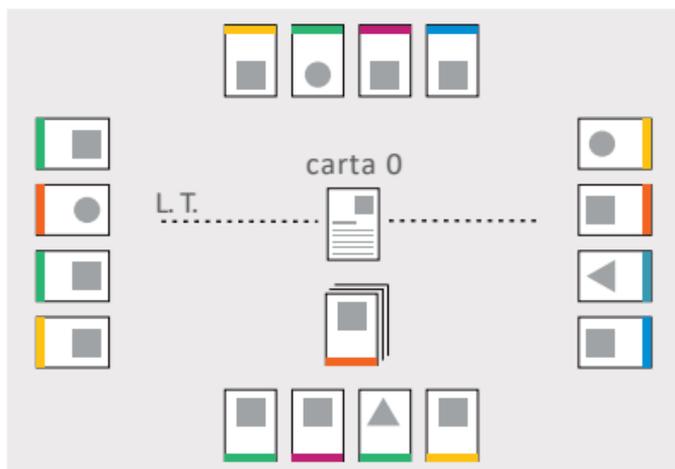


Reglas y desarrollo del juego

Los jugadores se sientan alrededor de la zona de juego. El jugador más joven comienza, y a partir de ahí se sigue el orden de las agujas del reloj. Se reparten de 3 a 8 cartas a cada jugador (en función del número de jugadores), colocándolas con su lado A visible (el que lleva el nombre del juego y la imagen del objeto). Las cartas sobrantes se colocan en el centro de la mesa, dejando visible únicamente el lado A, y se da la vuelta a la carta superior para comenzar la partida, mostrando su lado B (con la información referente a este objeto). Esta es la “carta 0” que se situará en el centro de una línea de tiempo imaginaria (L. T.), sobre la que los jugadores tendrán que ir colocando sus cartas.



Design in Time

El primer jugador elegirá una de sus cartas para colocar a la izquierda, si considera que su diseño es anterior a la de la “carta 0”, o a la derecha, si considera que es posterior. (y encima o abajo, en caso de que piense que su fecha de creación coincide con el de la carta situada en la L.T.). Una vez colocada le da la vuelta. Si está correctamente posicionada en relación a la línea de tiempo, permanece así. Si es incorrecta, el jugador la retira y coloca debajo del mazo central y roba la carta superior del mismo. Después, el jugador de la izquierda comienza su turno repitiendo el procedimiento anterior, y así sucesivamente. A partir de ahí, el juego se desarrolla en rondas con el objetivo final de quedarse sin cartas. El primero en descartarse, gana.

Variaciones sobre el juego

- Se podrá aumentar la dificultad del juego, incluyendo un tiempo límite para actuar en cada turno y obligando a acertar el nombre de la obra, y/o autor, y/o lugar de procedencia, antes de comprobar si la carta se ha colocado correctamente sobre la L.T. Esto se determinará antes de comenzar la partida.
- Cuando se dispongan de muchas cartas se podrá jugar con las categorías de forma separada, sirviendo así para establecer otras relaciones y hacer nuevas reflexiones.

