



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SEGOVIA

GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

TRABAJO FIN DE GRADO

*LOS EXPLORADORES AL RESCATE DE
PEDRO*

*Una intervención educativa de orientación en 1º de Educación
Primaria*



Autora: M. Andrea Juberías García

Tutor académico: Darío Pérez Brunicardi

RESUMEN

Dentro de este trabajo se muestra una intervención didáctica, de carácter multidisciplinar, sobre la iniciación a la orientación, la cual está dirigida a 24 alumnos de 1º de Educación Primaria y consta de un total de 6 sesiones. Se ha desarrollado un proyecto global, interdisciplinar con diversas áreas (lengua, matemáticas, plástica y naturales), todo ello a través de la orientación. Su finalidad es realizar, de manera básica, la actividad de orientación en diversos espacios, partiendo del aula del alumnado, pasando por el patio del centro y terminando por una explanada que se encuentra en las inmediaciones del mismo. Siendo el medio natural un modelo pedagógico el cual favorece el desarrollo integral del alumnado y su motivación por aprender. Asimismo, se potencian diferentes capacidades, como el trabajo en equipo. Además, esta intervención va a ser de utilidad para fomentar la autonomía del alumnado, impulsar que el profesorado integre este tipo de actividades a su programación de cara a un futuro y desarrollar las competencias docentes necesarias. Hemos podido comprobar que, a pesar de la edad y de las dificultades organizativas del proyecto, el alumnado ha sabido desarrollar cada una de las actividades, aumentando así su autonomía y el trabajo en equipo. Por lo tanto, la orientación ayuda a trabajar los diferentes contenidos de manera interdisciplinar, mejorar el trabajo en equipo y potenciar el desarrollo de actividades que no se realizaban con anterioridad.

Palabras clave: Educación Física, Aire Libre, Orientación, Interdisciplinariedad, Medio Natural, Educación Primaria.

ABSTRACT

This work shows a multidisciplinary didactic intervention. 24 students of 1st grade of Primary Education were learning orienteering in 6 sessions. A global project has been developed with different areas (language, mathematics, plastic and science. Its purpose is to carry out, in a basic way, the activity of orienteering in different spaces, starting from the classroom, passing through the school playground and ending outdoors, near the school. Being the natural environment a pedagogical model which supports the integral student's development and their motivation to learn. Moreover, different skills are enhanced, such as teamwork. In addition, this intervention will be useful to promote student autonomy, encourage teachers to integrate in a future this type of activities into their educational program and develop the necessary teaching skills. We have been able to verify that, despite the student's age and the organizational difficulties of the project, the students have known how to develop each of the activities, increasing their autonomy and teamwork. Therefore, the orienteering helps to work the different contents in an interdisciplinary way, improve teamwork and promote the development of activities that were not previously carried out.

Key words: Physical Education, Outdoor, Orienteering, Interdisciplinary, Natural Environment, Primary Education.

ÍNDICE

RESUMEN	2
ABSTRACT	3
1. Introducción	6
2. Justificación.....	7
3. Objetivos.....	9
4. Estructura	9
CAPÍTULO 1. MARCO TEÓRICO.....	10
1.1. Educación en el medio natural	10
1.2. La importancia del aprendizaje y la interdisciplinariedad.....	14
1.3. La orientación o rastreo	17
1.4. Conexión entre los tres ejes	20
CAPÍTULO 2. DISEÑO DE LA PROPUESTA	21
2.1. Metodología	21
2.2. Contextualización.....	22
2.2.1. Centro escolar	22
2.2.2. Alumnado.....	23
2.3. Vinculación legislativa y educativa	24
2.4. Desarrollo de la propuesta	25
2.4.1. Objetivos	25
2.4.2. Contenidos de aprendizaje	25
2.4.3. Interdisciplinaridad con otras áreas.....	26
2.4.4. Competencias	27
2.4.5. Metodología.....	28
2.4.6. Recursos	28
2.4.7. Atención a la diversidad	29

2.4.8. Evaluación.....	29
2.4.9. Estructura y distribución de las sesiones	30
2.4.10. Autorización de fotos y salidas del centro.....	31
2.4.11. Desarrollo de las sesiones.....	31
CAPÍTULO 3. RESULTADOS	35
3.1. Resultados con respecto a la resolución de las pruebas que les propuso.....	35
3.2. Resultados en base a la autonomía del alumnado en la realización de las actividades	37
3.3. Resultados en lo que respecta al trabajo en equipo	38
3.4. Resultados sobre lo que nos ha aportado al alumnado y al profesorado realizar actividad física en el medio natural.....	39
CAPÍTULO 4. CONCLUSIONES	41
4.1. Limitaciones del trabajo.....	43
4.2. Futuras líneas de trabajo	43
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	44
CAPITULO 5. ANÉXOS	48
Anexo 1. Cartas sesiones	48
Anexo 2. Materiales sesiones.....	51
Anexo 3. Croquis de los alumnos y mapas de las sesiones	57
Anexo 4. Evaluación	60
Anexo 5. Fotografías de las sesiones.....	91
Anexo 6. Autorizaciones	110

En coherencia con el valor de la igualdad de género asumido por la UVA, todas las denominaciones que en este documento se efectúan en género masculino, cuando no hayan sido sustituidas por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el caso que nos competa.

En lo que respecta al diseño de la propuesta puede haber coincidencias de texto en el Turnitin, debido a que es la misma propuesta que incluí en la memoria de prácticas realizada este mismo año.

1. Introducción

La Federación Internacional de Orientación (IOF) nos indica que la orientación es un deporte que implica cierto nivel de resistencia física y mental por parte de los participantes, pues no existe una ruta marcada previamente, sino que son ellos los que van a tener que guiarse y realizar la actividad con la ayuda del mapa y una brújula. El mapa ofrecerá a los deportistas toda aquella información que necesitan saber sobre el terreno, ríos, curvas de nivel, posibles obstáculos, etcétera; todo ello a través de la leyenda. Concluye mencionado que para que el orientador logre realizar la actividad de la mejor manera es necesario que sepa leer bien el mapa y analice cada acción, así como llevar un buen ritmo de carrera.

En lo que a nosotros respecta en el ámbito de la educación, este deporte se va a llevar a cabo de manera semejante, pero sin el componente competitivo y, en los primeros cursos, de manera introductoria, realizando una adaptación básica de lo que es el deporte en sí, de tal manera que se fomente el aprendizaje de la lectura del mapa en un entorno conocido para los alumnos.

Este proyecto se propone realizar diversas actividades fuera del aula, aunque algunas sesiones sean dentro de la misma. Se trata de realizar una progresión desde lo que el alumnado conoce mejor a lo que menos domina, todo ello procurando integrar diversas competencias y materias, de manera interdisciplinar y que el alumnado logre un mayor aprendizaje de los contenidos. Para abordar lo mencionado se va a emplear la actividad de orientación, incorporando a la misma elementos simbólicos del juego para aumentar el interés y motivación de los docentes.

2. Justificación

2.1. Justificación personal del TFG

La elección de la temática del TFG fue sencilla, pues durante mis estudios he realizado diversas actividades, de las cuales me habría decantado por dos, el montañismo y la orientación, aunque para realizar la primera desde el centro me ponían más inconvenientes. Finalmente, decidí hacerla sobre la orientación porque es una práctica que permite aprender a analizar cada situación, a orientarse en un lugar sin conocer este, con tan solo un mapa. Cabe destacar que es algo que en mi etapa como estudiante no me enseñaron y considero fundamental que el alumnado sepa realizar este tipo de acciones aprendiéndolo de manera progresiva, partiendo de lugares conocidos hasta llegar a los desconocidos.

Además de lo mencionado anteriormente, el saber orientarse da la oportunidad de potenciar tu autonomía. Recuerdo una de las actividades, realizadas durante el grado, en la que, por nosotros mismos, en grupos y de noche, con un mapa debíamos orientarnos por una zona boscosa de nuestra ciudad. Es así como fomentas que los alumnos sean autónomos y puedan valerse por sí mismos, un aprendizaje que seguramente los ayuda en su día a día y en su etapa adulta.

2.2. Justificación del TFG en base a las competencias docentes que se desarrollan

En lo que respecta al fomento de las competencias docentes que se espera que los estudiantes del Grado de Educación Primaria de la UVa adquiramos, se puede observar cómo mediante la elaboración y puesta en práctica de este TFG se potencia el desarrollo de varias, entre las que destacamos:

a) Competencias generales del título:

- ❖ La segunda de las competencias, señala que, como estudiantes, debemos saber aplicar los conocimientos adquiridos en nuestro trabajo como docentes. De hecho, este TFG se ha llevado a la práctica, por lo que he tenido la oportunidad de aplicar los conocimientos aprendidos durante la carrera.
- ❖ También, se potencia la cuarta competencia. Donde se menciona que los estudiantes debemos saber transmitir la información necesaria a un público especializado o no. En este caso debemos saber comunicarme de manera adecuada con un público no formado.

- ❖ Por último, se fomenta la sexta. Se afirma que los estudiantes debemos desarrollar compromiso ético como docentes, ayudando a potenciar una educación integral. Poniendo en práctica este TFG se ha podido comprobar, pues se ha procurado que el aprendizaje sea significativo para todo el alumnado.

b) Competencias específicas del título:

- ❖ En lo que respecta a las competencias específicas se desarrollan las tres primeras, en las que se nos dice que los estudiantes del título tenemos que conocer y comprender las características del alumnado de primaria, reflexionar sobre los problemas que se plantean en el aula y saber cómo diseñar y evaluar diferentes proyectos. De acuerdo con la intervención realizada en el TFG, siendo este una propuesta didáctica y poniendo en práctica el mismo en un aula de Educación Primaria, considero que estas tres competencias han sido desarrolladas durante el proceso.
- ❖ Por último, dentro de las competencias de Educación Física se desarrollan las dos expuestas en el documento de la UVa, las cuales indican que los estudiantes debemos comprender los principios que contribuyen a la formación de las personas desde la educación física, así como el rol que esta juega en la formación básica, como es la Educación Primaria. De acuerdo con esto, al ser un TFG dentro de la mención de Educación Física y el cual se ha puesto en práctica en gran medida dentro de esta área, considero que estas dos competencias se han logrado de manera adecuada.

2.3. Justificación del TFG conectándolo con el ámbito escolar

Considero que se puede justificar la elección y la puesta en práctica de este TFG desde el ámbito escolar. Aunque en la actualidad los docentes estén abiertos a realizar otro tipo de actividades, la orientación no se desarrolla en ningún momento de la etapa escolar, pues muchos maestros siguen arraigados a la metodología que se ha venido utilizando años atrás; es decir, le dan mayor importancia a los deportes y juegos, olvidándose en gran medida la expresión corporal y de las actividades en el medio natural, como la orientación. Llevando esta propuesta al ámbito escolar puede ayudar a dar un pequeño impulso para que sean más los maestros que abogan por hacer Educación Física en el medio natural.

Por otro lado, como se va a ver más adelante, la propuesta didáctica va dirigida al curso de 1° de Educación Primaria. Al tratarse de una intervención interdisciplinar, se va a proponer a los docentes una manera de trabajar los contenidos de diversas asignaturas de una manera lúdica para los alumnos, fomentando así su motivación y un aprendizaje significativo de los mismos.

3. Objetivos

La finalidad de este trabajo se basa en introducir la orientación de manera básica con alumnos de temprana edad, como son los niños de 1° de Primaria. Para ello se diseñará una propuesta didáctica con varias actividades de orientación básicas, todo ello desde el área de Educación Física. Para lograr esto nos proponemos unos objetivos, que son los siguientes:

1. Analizar las posibilidades y dificultades de la propuesta al aire libre.
2. Mostrar al alumnado la actividad de orientación, de manera básica, vinculándola con los contenidos que en el currículo aparecen, tanto del área de Educación Física como otras (lengua, matemáticas, plástica y naturales).
3. Elaborar, programar y desarrollar actividades y materiales para ayudar al alumnado a potenciar sus habilidades de orientación en un ambiente conocido, dinamizándolo a través de temática concreta.
4. Mejorar el ambiente de trabajo en grupo y el respeto entre iguales.

4. Estructura

En el primer capítulo se encuentra el marco teórico, el cual contiene una fundamentación y análisis teórico de los tres ejes sobre los que se sustenta este trabajo, la educación en el medio natural, la importancia del aprendizaje y la interdisciplinariedad y la orientación o rastreo. Todo ello está expuesto partiendo de lo escrito por diversos autores que nos hablan de cada uno de los puntos.

El segundo de los capítulos es el diseño de la propuesta didáctica. Esta se basa en el desarrollo de la actividad de orientación de una manera básica, progresiva y que sirva de iniciación a los alumnos de 1° de Primaria. También se pueden observar los objetivos, contenidos y métodos de evaluación seguidos y los materiales empleados.

En el tercer capítulo, se encuentran recogidos los resultados observados tras la puesta en práctica de la Unidad Didáctica. Concretamente se clasifican dentro de cuatro apartados:

- ❖ Resultados con respecto a la resolución de las pruebas que les propuso
- ❖ Resultados en base a la autonomía del alumnado en la realización de las actividades
- ❖ Resultados en lo que respecta al trabajo en equipo
- ❖ Resultados sobre lo que le ha aportado al alumnado realizar actividad física al aire libre

Por último, en el cuarto capítulo se encuentran las conclusiones. Dentro del mismo se van a analizar las limitaciones que se hayan observado con respecto al trabajo, así como futuras líneas de trabajo que se podrían seguir con el mismo.

CAPÍTULO 1. MARCO TEÓRICO

La fundamentación teórica de este trabajo se basa en tres ejes de contenidos fundamentales a abordar, como son la educación en el medio natural, la importancia del aprendizaje y la interdisciplinariedad y la orientación.

1.1. Educación en el medio natural

Comenzando con el primero de los ejes, la importancia de desarrollar clase en el medio natural, podemos empezar afirmando, según diversos autores que veremos a continuación, que trasladar del aula al aire libre las clases nos permite, como docentes, aportar una educación de calidad al alumnado, lo cual vamos a ver en el siguiente trabajo.

Distintos autores afirman que la educación en el medio natural contribuye de diversas formas en la educación de las personas. En lo que se refiere a las relaciones con nuestros iguales, con nuestro medio más inmediato y con nosotros mismos, REEFNAT (2020) afirma que, en los últimos años, a causa de las medidas para afrontar el COVID-19, estas relaciones se han visto perjudicadas. Eso lleva a plantearnos cómo relacionarnos con los demás y cómo actuar para que los alumnos puedan socializar de la mejor manera posible. Como solución a este problema la organización antes citada señala que los docentes podemos hacer de la naturaleza el punto de encuentro para que el alumnado establezca relaciones sociales con la mayor seguridad posible. Además, añaden, mediante esta práctica el alumnado puede aprender múltiples contenidos relevantes, como puede ser el

concepto de la naturaleza como ecosistema biodiverso; esto es, donde existen especies diversas. Este carácter de biodiversidad fomenta en el ser humano variedad de estímulos, pueden ser la curiosidad, el hacerse preguntas y la amabilidad al compartir el material con sus iguales.

Otro aspecto importante, según nos expone la organización REEFNAT (2020) es la vinculación existente entre pasar tiempo al aire libre y los niveles que se pueden dar de actividad física. Debemos tener en cuenta que existen unos niveles mínimos de actividad física recomendados por las agencias internacionales de la salud y, como docentes, debemos fomentar que tanto el alumnado como sus familias lleguen a cumplirlos y se potencie así la realización de actividad física, tal y como mencionan Devís y Peiró (1993). Del mismo modo, según Pastor, Martínez, López y Prieto (2021) la OMS, en diversos informes realizados por otros organismos internacionales como *UK Chief Medical Officers* (2019), ha establecido recomendaciones de salud para la población, mostrando la importancia de que el alumnado realice 60 minutos diarios actividad física.

Por otro lado, debemos destacar que según REEFNAT (2020) numerosos estudios recientes afirman que la realización de actividad física en el medio natural potencia las capacidades de atención y concentración de los dicentes; es decir, esta es mayor en aquellos alumnos que hacen ejercicio físico al aire libre que en los que no lo hacen.

Continuando con los puntos que debemos tener en cuenta, Gill (2010) nos habla sobre otro de los beneficios de realizar actividad en medio natural. Afirma que esto mismo contribuye a que los niños y los jóvenes puedan aprender sobre los riesgos que se pueden correr desarrollando actividades al aire libre. Del mismo modo, esto les da la oportunidad de fomentar su autonomía, pues asumen un mayor grado de responsabilidades con respecto a su propia seguridad y bienestar.

Como hemos mencionado anteriormente, trasladar las clases del aula al medio natural contribuye a que el alumnado aprenda de diversas maneras. A continuación, vamos a añadir algunos beneficios que podemos obtener realizando este tipo de actividades.

Comenzando con los aspectos positivos que podemos encontrar, el *English Outdoor Council* (2015) nos expone que hay múltiples evidencias de que el hecho de pasar tiempo en el entorno natural más cercano aporta al alumnado un efecto positivo para su salud y bienestar emocional. Además, afirman que los docentes sabemos que los más pequeños

ven la realización de actividad física como un medio de disfrute mediante el cual pueden desarrollar las habilidades básicas, potenciando de esta manera que los discentes sean activos en su etapa adulta, lo cual es uno de los objetivos para los maestros actuales.

Del mismo modo, el *English Outdoor Council* (2015) dice que el hecho de realizar actividades físicas en el medio natural de una manera progresiva proporciona al alumnado una guía para ser más resiliente. Esto se debe a que el aprendizaje al aire libre proporciona a los discentes la oportunidad de desarrollar esa resiliencia social y emocional lo que da lugar a conseguir aprendizajes e intereses más amplios; es decir, fomenta su interés por conceptos por los que anteriormente no se interesaban.

Gill (2010) menciona que son muchos los beneficios de impartir la educación al aire libre y que cobran, además, gran importancia como para no atenderlos, superando los posibles riesgos que se puedan dar. Además, señala, como veremos con posterioridad, que los docentes en ocasiones no desempeñan este tipo de actividades por sus posibles riesgos y el temor de ser perjudicados por ellos. Pero al mismo tiempo afirma que no han de temer a la ley porque los beneficios son mayores que los problemas que se puedan dar.

Siguiendo con este primer eje, debemos mencionar uno de los beneficios más importantes para la educación según diversos autores. Coincidiendo con EdNA (2020), podemos afirmar que la educación en el medio natural es un modelo pedagógico que puede favorecer el desarrollo integral del alumnado; es decir, el desarrollo se produce en los niveles cognitivo, físico y afectivo. Además, añade que este se presenta como un contexto saludable y seguro para los más pequeños, más aún, teniendo en cuenta la situación en que nos encontramos en la actualidad, podemos tomarlos como entornos educativos al igual que los centros escolares. Y, en consecuencia, Tierra (citado en Peñarrubia, Guillén y Lapetra, 2011) afirma que los ejercicios y actividades que se puedan llevar a cabo en la naturaleza suponen un medio eficaz para llegar a desarrollar la formación integral de los discentes. Achaca esto se debe más al medio en el que se va a impartir la docencia que a las propias actividades que se realicen.

Por otra parte, como hemos mencionado con anterioridad, vamos a hablar sobre los inconvenientes que podemos encontrar como docentes a la hora de realizar actividades fuera del aula, en el medio natural como es nuestro caso. Debemos analizarlo por ser muchos los problemas que se nos pueden presentar.

El primero de los inconvenientes que nos presenta la organización REEFNAT (2020) es que en los últimos años se ha ido confinando la educación en las clases, los gimnasios e incluso en las casas. Las medidas sanitarias contra la pandemia nos han privado de utilizar espacios al aire libre, evitando el contacto con otras personas para, de esta manera, conseguir que los contagios no aumentaran. Nos hemos sentido tan cómodos y seguros, aislándonos en espacios cerrados, que nos hemos distanciado de la naturaleza y de nuestro entorno natural más próximo.

El segundo de los inconvenientes, como vamos a ver a continuación, es la aversión al mal tiempo, que impide concebir el medio natural como un entorno de aprendizaje. De acuerdo con esto anterior, Pérez-Brunicardi (2018) afirma que la meteorología es subjetiva; es decir, puede haber dos concepciones con respecto a un día de lluvia; existen personas que piensen que hace un mal día para realizar actividad con el alumnado fuera del aula y aquellas personas que piensen que, aun lloviendo, es un buen día para continuar con lo programado. Como menciona Pérez-Brunicardi, los docentes en cuanto observamos que ha comenzado a llover suspendemos los recreos. Se utiliza la palabra “mal tiempo” para reflejar la idea social de lo que puede ser bueno o malo para el alumnado, identificando como tal la lluvia o la nieve y tenemos antipatía a lo que conocemos como mal tiempo. Esto también se da por nuestra aversión al riesgo, pues pensamos que con esta meteorología los riesgos van a ser mayores, nos preocupamos de una manera excesiva porque no les pase nada a los niños, cuando es este riesgo el que potencia su aprendizaje. Por último, este autor acuña una palabra para definir el rechazo que le tenemos las personas a todo lo que tiene que ver con el medio natural, esto es la “biofobia”.

Por último, destacar que al realizar cualquier tipo de actividad en el medio natural debemos tener en cuenta los riesgos que puedan existir, para ello se debe realizar una gestión de riesgos, esta según REEFNAT (2020) se basa en varios puntos:

- ❖ Se deben evaluar los riesgos que puedan existir al realizar la actividad e intentar minimizarlos en la medida de lo posible.
- ❖ Es importante elaborar y hacer llegar a las familias un documento que incluya la información adecuada y, dentro del mismo, una petición de consentimiento para realizar la actividad.

- ❖ Siempre se debe adaptar la actividad a las condiciones meteorológicas que se planteen. Para ello los docentes han de mirar con antelación el tiempo que se prevé en las fechas previstas.
- ❖ Tanto el docente como el alumnado ha de ir bien equipado y deben llevar un botiquín con lo necesario en cada caso.
- ❖ Se ha de tener en cuenta la edad de los participantes para realizar la actividad y la ratio permitida o recomendado para la misma.
- ❖ Se tiene que respetar el protocolo de protección durante la actividad en todo momento: antes, durante y al finalizar la misma.

En lo que respecta al riesgo de las actividades Pérez-Brunicardi (2021) expresa que, en ciertas ocasiones, las actividades en el medio natural que tienen un nivel de riesgo mínimo o igual a cero pueden ser tan poco útiles para el aprendizaje del alumnado como aquellas que poseen un nivel de riesgo alto, por lo que se debe adaptar este a cada actividad que se vaya a desarrollar. Apoyando este razonamiento encontramos el concepto de ALARP (*As Low as Reasonably Practicable*), abordado por el Health and Safety Executive (2001). Dicho concepto menciona que debe haber un balance entre los riesgos que va a tomar el docente y el aprendizaje que el alumnado va a obtener.

1.2. La importancia del aprendizaje y la interdisciplinariedad

Podemos considerar el aprendizaje como uno de los ejes del trabajo. El objetivo de este proyecto es trasladar el proceso de aprendizaje del alumnado al medio natural, pues para ello debemos saber qué es el aprendizaje, cuál es su proceso y qué aspectos debemos tener en cuenta para que este sea de utilidad para el alumnado.

Rivera y Zapata (2009) afirman que aprendizaje es un proceso mediante el cual los alumnos adquieren una serie de capacidades mediante la práctica y la propia experiencia, eliminando aquellos cambios de conducta que se podrían considerar genéticos. Del mismo modo, Alfonso (2003) expone que el propósito del aprendizaje es transmitir cierta información al alumnado mediante una comunicación directa, siendo esta más o menos compleja. El resultado de este debe permanecer con la persona, lo cual le permitirá enfrentarse a situaciones de la vida cotidiana a las que antes no había hecho frente. Además, Bravo y Cáceres (s.f.) mencionan que los objetivos de dicho proceso de

enseñanza-aprendizaje son el resultado del mismo, los cuales han sido previamente considerados dentro de un proyecto diseñado por el docente. Asimismo, estos autores exponen que el proceso de enseñanza-aprendizaje sirve como vínculo entre la sociedad y la escuela.

Por otro lado, hemos de mencionar dentro de este proceso lo qué es el aprendizaje significativo, porque Navarro y Martín (2010) plantean que puede ser una de las aplicaciones más importantes en los centros escolares. La teoría del aprendizaje verbal significativo fue creada por Ausubel. Asimismo, Ausubel (mencionado en Navarro y Martín 2010) afirma que este implica relacionar un material nuevo con el que ya existe en el individuo y poder ampliar los conocimientos que ya se poseen a los que se acaban de adquirir. Además, podemos observar que este aprendizaje posee más características que hemos de tener en cuenta; por ejemplo, que lleva a cabo una elaboración de las estructuras cognitivas o que al relacionar el material nuevo con el que ya posee se produce un recuerdo, lo que conduce a una discriminación del material nuevo del viejo. Por último, menciona otro aspecto que debemos tener en cuenta, como es el olvido, que se produce cuando un material no puede ser diferenciado por más tiempo del que ya se ha adquirido.

Otro de los autores que nos definen lo que es el aprendizaje significativo es Rivas (2008). Afirma que el aprendizaje significativo es una forma de aprendizaje basada en reactivar experiencias y conocimientos previos; es decir, que el individuo ya posee. Mediante este proceso se van a relacionar e integrar los nuevos conocimientos, lo que implica la necesidad de comprender los conceptos, para que puedan ser relacionados con los ya existentes. Esto último el autor lo define como principio de inclusión, pues, como ya hemos visto con anterioridad, van a interactuar los conceptos que ya se poseen con los nuevos, siendo estos últimos como generales, lo que va a suponer una modificación en la estructura cognoscitiva de los alumnos. Por último, Rivas menciona que existe otro principio, denominado “principio de diferenciación progresiva”, que se refiere al proceso por el cual las ideas generales adquiridas se van a desarrollar y diferenciando, llegando a realizar un análisis más específico de las mismas, atendiendo a cada uno de sus detalles.

A la hora de impartir docencia debemos partir de lo que ya saben los alumnos para continuar desde ahí, como hemos observado con Ausubel y Rivas. De hecho, López (2009) afirma que los conocimientos previos del alumnado le van a servir de ayuda para comprender los nuevos contenidos y construir nuevos significados. Además, expone que

el aprendizaje adquiere mayor significatividad cuantas más relaciones pueda establecer el alumno entre los conocimientos que posee y los nuevos.

Otro de los puntos para tener en cuenta es la interdisciplinariedad, pues a través de un área concreta se pueden trabajar de manera interdisciplinar las demás. Sotolongo y Delgado (citado en Carvajal, 2010) definen la interdisciplinariedad como el esfuerzo que se da entre varias materias con el objetivo de obtener nuevos aprendizajes sobre un contenido concreto. Esto implica que ha de ser diferente a los se encuentran en un área concreta; es decir, a través de la asignatura de Educación Física se pueden trabajar el resto y aprender contenidos no vistos con anterioridad.

Por último, el *English Outdoor Concil* (2015) nos expone cuáles son las características principales que nos muestran en qué consiste aprender fuera del aula. Afirma que aprender fuera del aula va a implicar estar al aire libre y esta va a ser la característica más importante, pues a partir de ella se dan las demás. Asimismo, procedemos a mencionar el resto. Esta es una actividad para todos, da la oportunidad de participar a todo el alumnado. Además, utiliza el medio natural como herramienta para que la experiencia dé lugar a nuevos conocimientos, habilidades, actitudes y comportamientos, abordando así diversos conceptos de manera interdisciplinar. También es frecuente que el alumno encuentre desafíos y aventuras que impliquen, además, la realización de actividad física, enseñando a los docentes a respetar el medio ambiente mientras se divierten y aprenden.

Para concluir, el *English Outdoor Concil* (2015) advierte que dentro de la realización de este tipo de actividades encontramos diversos obstáculos a los que se ha de hacer frente. Entre ellos están los siguientes:

- ❖ El número de salidas que se realizan en los colegios se encuentra en descenso.
- ❖ Se ha divulgado el mito de que las salidas y actividades que se realizan al aire libre son muy peligrosas.
- ❖ Los sindicatos docentes aconsejan a los profesores que no realicen salidas educativas.

1.3. La orientación o rastreo

En lo que se refiere al tercer y último eje del trabajo, la orientación o rastreo, aunque nos centraremos en la orientación, pues el rastreo se puede incluir en esta y trabajar de forma conjunta ambas como vamos a ver a continuación.

Según Pérez y Tarin (2019) podemos incluir el concepto de rastreo dentro de la actividad de orientación. Cuando hablamos de este nos estamos refiriendo a cada una de las actividades de orientación que se pueden realizar, incluso mediante el seguimiento de pistas, cosa que se puede realizar con o sin mapa del terreno, dependiendo de cómo se quiera realizar la actividad y los objetivos que se pretendan conseguir con el alumnado. Si hablamos concretamente del rastreo propiamente dicho, los autores mencionan que las pistas que podamos utilizar las podemos poner de forma artificial, trabajando los contenidos de manera progresiva y adaptándonos a las características de los alumnos y del propio entorno. Del mismo modo, si el entorno nos proporciona pistas, podemos utilizarlas también.

Si hablamos de la actividad de orientación, Querol (2003) menciona que, dentro de la asignatura de Educación Física, debemos plantearla de tal manera que el alumnado adquiera cierta autonomía para orientarse en su propio entorno. Además, este tipo de actividades son una herramienta académica para que el alumnado pueda desarrollar su condición física de una forma lúdica; es decir, una manera divertida. Por último, expone que llevar a la práctica esta actividad va a permitir a los alumnos conocer un deporte que no es familiar para ellos. Asimismo, cabe destacar que este mismo autor, afirma que la actividad de Orientación dentro de la materia de Educación Física es uno de los contenidos que nos permitirá realizar un trabajo interdisciplinar con los alumnos; es decir, vamos a poder trabajar contenidos de otras áreas simultáneamente.

Continuando con la actividad de orientación, Querol (2003) nos dice que tenemos que hacer una división, pues hay dos tipos de orientación. Afirma que ambos se complementan el uno al otro, es decir, se pueden llevar a cabo conjuntamente para un mejor resultado. Los tipos son:

- ❖ La orientación básica. Hace referencia a la actividad en la que tan solo se utilizan los elementos tradicionales, como puede ser los puntos cardinales o el sol. También se pueden usar los mapas o los croquis, de una forma básica.

- ❖ La orientación precisa. En esta actividad va a ser necesario utilizar los materiales mencionados en la Orientación básica, pero, además, utiliza elementos más precisos como pueden ser los mapas topográficos o las brújulas.

Por su parte, la Federación Española de Orientación (en adelante FEDO) incluye en la definición que este deporte supone un desarrollo de las capacidades de planificación y localización, además de proporcionar a los que realizan esta actividad mayor seguridad en su vida cotidiana, pues sabrán orientarse en todo momento. Asimismo, también nos dice que va a ser importante combinar el uso del mapa y de la brújula, pues así los deportistas conocerán la ubicación exacta y podrán orientarse de manera correcta. Esto les va a ser necesario para recorrer una serie de controles representados en el mapa, en cada uno de los cuales habrá una baliza.

Por otro lado, dentro de la orientación según Gómez, Luna Y Zorrilla (1996) se pueden identificar tres etapas:

- ❖ La etapa de iniciación. La orientación se desarrolla con el alumnado como un juego. Las reglas son básicas y mínimas pues en esta etapa el resultado de la actividad cobra menor importancia con respecto al proceso y la participación de cada uno de los alumnos de manera activa. Según los autores debe predominar la realización de juegos con croquis de la propia clase en los que los discentes ubiquen los objetos y ya finalmente busquen algo con la ayuda de este.
- ❖ La etapa de especialización. Se puede denominar “orientación en el terreno cercano”, pues se realiza en los ambientes naturales cercanos al centro escolar, fomentando así el conocimiento del entorno que les rodea. Se desarrolla de manera lúdica y motivadora, sin potenciar la competición en ningún momento, ya que lo importante es que los alumnos sepan realizar la actividad propuesta.
- ❖ La etapa de perfeccionamiento: una vez los alumnos hayan asimilado las dos primeras fases, se les enseña cómo sería el deporte de orientación.

Además, podemos encontrar tres tipos de espacios bien diferenciados en los cuales se puede realizar este tipo de actividades con los alumnos. Estos, según Miguel (citado en Cavero 2018), son los siguientes:

- ❖ **Orientación en el centro escolar:** la actividad se desarrolla en este espacio puesto que es el lugar que los alumnos conocen y por ello se considera que es en el que menor riesgo a perderse tienen. Asimismo, realizar el ejercicio en este lugar nos da la oportunidad de emplear el tiempo del que disponemos al máximo, pudiendo seguir cada paso que dan nuestros alumnos, acompañándolos de cerca en su proceso de aprendizaje.
- ❖ **Orientación en un medio natural conocido:** en este caso la actividad se va a realizar en terrenos cercanos al centro escolar. La ventaja que puede tener estos lugares es que ofrecen mayor seguridad tanto al maestro como al alumno, pues sigue siendo un espacio conocido para el alumnado y no existe riesgo de perderse. Además, se puede aprovechar el hecho de trabajar en el medio natural para desarrollar o reforzar contenidos que se hayan dado en el aula. Por último, al no estar lejos de la escuela no se emplea tiempo en exceso en llegar hasta el mismo, pudiendo aprovechar en gran medida la hora de clase.
- ❖ **Orientación en un medio natural desconocido:** en este la actividad se va a llevar a cabo en un lugar en el que los alumnos no conocen. Para ello se deben tener en cuenta diversas cosas; entre ellas, el informar correctamente sobre el desarrollo de las mismas. Además, debe existir cierta progresión, y este solo se ha de hacer si el alumnado ha hecho orientación en las dos situaciones anteriores, pues así tendrán una base. Por último, estos tendrán que saber interpretar el mapa y la brújula de manera correcta, pues son los materiales de orientación necesarios para desempeñar este tipo de acciones.

Finalmente, vamos a mencionar los elementos que nos pueden ser de ayuda en caso de realizar actividades de Orientación. Entre los materiales existentes podemos diferenciar dos tipos: los artificiales (los creados por el ser humano) y los naturales (los que podemos encontrar en el propio medio ambiente cuando desarrollamos la actividad).

- ❖ **Materiales artificiales:**
 - ✓ La brújula. Ayuda a saber dónde se encuentra el norte.
 - ✓ El mapa. Es una representación, sobre el papel, del terreno en el que se va a realizar la actividad. Hay varios tipos de mapas, desde croquis a

mapas más elaborados. Además, podemos encontrar también mapas de carreteras, tipográficos, geológicos y de orientación, los cuales se utilizarían en estas actividades. Este último es un mapa topográfico, pero contiene cada uno de los detalles del terreno en el que se va a realizar la prueba.

- ✓ El reloj de sol. Nos muestra dónde está en norte, al igual que la brújula.

❖ Materiales naturales:

- ✓ El sol
- ✓ Las ramas de un árbol aislado. Que muestran dónde está el sur.
- ✓ El musgo. Que señala dónde está el norte.
- ✓ Los hormigueros. Que se orientan al sur.
- ✓ La estrella polar. Que indica dónde se encuentra el norte.

Para realizar una carrera de orientación se necesitan los siguientes materiales:

- ✓ El mapa.
- ✓ Una brújula.
- ✓ Una hoja de control. Posee los datos de los tiempos que ha realizado cada uno de los participantes. Además, es en ella donde deberán registrar las balizas a las que ha ido.
- ✓ Una hoja en la que se muestran los lugares donde están los controles.

1.4. Conexión entre los tres ejes

Hay pocos estudios o publicaciones en los que podamos encontrar evidencias sobre el trabajo de la orientación espacial en los primeros cursos de Educación Primaria, como lo es 1º. Sin embargo, hemos encontrado un trabajo de fin de grado en la que la alumna realiza esta actividad con alumnos de menor edad, de tres a cinco años, lo cual nos muestra evidencias de que incluso en edades tempranas este contenido ha sido analizado. Sánchez (2005) expuso que la edad va a ser clave en el desarrollo de este tipo de actividades, porque los alumnos de tres años no completaron todas las pruebas de manera fructífera,

mientras que los de cuatro y cinco años sí, lo que puede llevarnos a pensar que introducir la orientación en un aula de seis años no es una idea errónea.

En lo que respecta al aprendizaje significativo, Zamora, Barrantes-Masot y Barrantes-López (2021) afirman que la orientación contribuye a que el alumnado aprenda diversidad de contenidos, todo ello a través de la utilización de mapas o croquis, acercándoles a su contexto real e incrementando de esta manera su motivación por aprender. Del mismo modo, Sánchez (2015) expone que desde los centros educativos se ha de fomentar y facilitar que el alumnado llegue a obtener un aprendizaje significativo de las representaciones que se hacen del espacio, de tal manera que les pueda ser útil para desenvolverse por sí solos en su entorno más cercano.

Por último, se puede conectar lo mencionado por la autora anterior con la interdisciplinariedad. Ella misma nos menciona que el aprendizaje de las estructuras espaciales es fundamental para obtener ciertos conocimientos matemáticos, plásticos y musicales para el conocimiento del entorno cercano e incluso ayudan a prevenir accidentes. Además, podemos afirmar que tal y como realiza López (2020) se pueden incluir diversas pruebas en los juegos de orientación, pudiendo ser estas de otras materias y trabajando así más contenidos curriculares. Asimismo, Ibor y Julián (2016) nos dicen que con este tipo de actividades acercamos a los discentes a su entorno de manera social cultural y medioambiental.

CAPÍTULO 2. DISEÑO DE LA PROPUESTA

2.1. Metodología

Con respecto a la metodología empleada para el desarrollo de este TFG, se han desarrollado y seguido una serie de pasos, los cuales han sido los siguientes:

1. La elección del tema para desarrollar como proyecto.
2. Revisión bibliográfica de diversos autores sobre el aprendizaje, en el medio natural y la orientación deportiva y el rastreo.
3. Análisis del contexto educativo en el que cual se va a desarrollar la propuesta, así como de los recursos espaciales y materiales disponibles.
4. Programación de las sesiones dentro del centro escolar Cooperativa Alcázar de Segovia.
5. Elaboración de los materiales necesarios para las sesiones.

6. Puesta en práctica de la propuesta.
7. Análisis de los resultados de cada una de las sesiones.

El orden seguido no ha sido estrictamente el redactado anteriormente, pues según se iba desarrollando la propuesta surgían nuevas ideas o cambios que introducir, por lo que los puntos se han desarrollado de manera sincrónica. Desde el punto cuatro hasta el siete encontramos un ciclo que se repite después de cada intervención.

2.2. Contextualización

2.2.1. Centro escolar

El centro escolar donde se va a poner en práctica la propuesta es en el colegio Cooperativa Alcázar de Segovia, el cual se encuentra en el sur de la ciudad de Segovia, limitado por las carreteras de Palazuelos y La Granja. Este centro acoge a alumnos desde primero de Infantil hasta cuarto de ESO, en total suman 400 alumnos matriculados. Desde Infantil a Primaria, incluida esta, solo tienen una línea a excepción de 1º y 6º, donde están desglosados, repartiendo la mitad de los alumnos cada aula. En cambio, en la ESO poseen dos líneas por curso, por lo que son 17 las líneas a las que atiende el centro: 11 de Infantil y Primaria y 6 en la ESO.

❖ Recursos personales del centro:

Dentro de los recursos personales del centro nos va a ser necesario que el profesor de Educación Física de la etapa de Primaria nos ayude con la organización de los materiales en alguna de las sesiones y que este se encuentre en las sesiones como refuerzo.

Por otro lado, para las sesiones realizadas en el aula se requiere que la maestra tutora se encuentre en la misma como refuerzo.

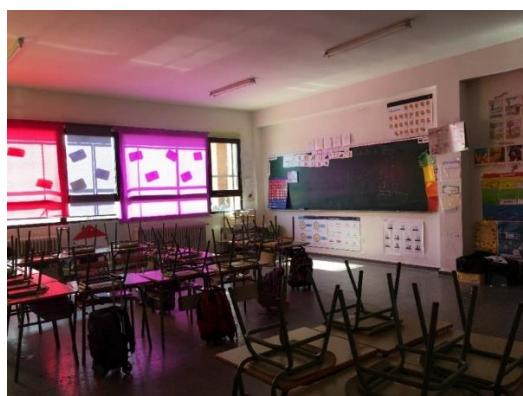
❖ Organización del tiempo y los espacios:

En lo que se refiere al tiempo de las sesiones, los alumnos disponen de dos clases a la semana, una de 60 minutos y otra de 85 minutos, de las cuales se emplean de manera íntegra 50 y 75 minutos respectivamente, por motivos de organización del aula y desplazamientos.

HORARIO 1º EDUCACIÓN PRIMARIA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00					
10:00	Inglés	Lengua	Lengua	Lengua	Lengua
10:00 a 11:00	Lengua	Música	Matemáticas	Lectura	Inglés
11:00 a 11:30	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
11:30 a 12:30	Matemáticas			Matemáticas	Arts and Craf
12:30 a 13:00		Matemáticas	Natural	Educación Física	
13:00	Social	Religión/Valores	Educación Física	Educación Física	Matemáticas
13:00 a 14:00					

Almuerzo: Lunes: embutido Martes: fruta Miércoles: lácteos/cereales Jueves: fruta Viernes: libre
 Natural: Maite, Social: Elisa, Inglés: Maite, Arts: Elisa Música: Javier, Educación Física: Ismael,
 Religión/Valores: Rosa

Con respecto a los espacios de los que disponemos para la realización de la propuesta contamos con las dos aulas de 1º, una más extensa que la otra, pero suficiente para llevar a cabo las actividades.



También disponemos del patio del mismo centro, el cual es más amplio para llevar a cabo las siguientes sesiones y para que el alumnado pueda pasar de manera progresiva de un lugar reducido a uno de mayor tamaño.

Por último, al lado del centro escolar hay una explanada de campo en la que se van a realizar dos de las sesiones, la cual es de gran tamaño, pero solo se utilizará la parte dibujada en el croquis diseñado (Anexo 3).

2.2.2. Alumnado

El alumnado al que va dirigida esta propuesta educativa, como ya he mencionado anteriormente, es el que cursa 1º de Educación Primaria. Son un total de 24 alumnos, entre los cuales no se detecta ninguno con necesidades educativas especiales, aunque sí diferentes ritmos de aprendizaje y de realización de las actividades, por lo que se debe

dejar a todos el tiempo que les sea necesario para desempeñar cada una de las sesiones, siendo flexibles y adaptándonos a cada uno de los alumnos.

2.3. Vinculación legislativa y educativa

Para la realización de toda propuesta educativa se necesita una vinculación legislativa, pues se deben cumplir contenidos que en la ley se proponen. Asimismo, los objetivos, contenidos, competencias básicas y criterios y estándares de aprendizaje se conectan entre sí, bajo un lema que sirve como el hilo conductor, “somos exploradores”, para aportar así mayor significatividad.

En la actualidad (curso 2021-2022) la ley vigente y, por lo tanto, por la que me guío para realizar la propuesta educativa es la LOMCE aprobada en 2013 en ámbito estatal, si bien está en proceso de implantación la nueva ley llamada LOMLOE, que sustituirá a la LOMCE. En ámbito estatal encontramos el Real Decreto 126/2014 y en el nivel local el DECRETO 26/2016 y la ORDEN EDU/519/2014. Por lo tanto, para el desarrollo de la propuesta didáctica nos hemos basado en el DECRETO 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León. Finalmente, la ORDEN EDU/519/2014, de 17 de junio, se establece el currículo y regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León

Según el DECRETO 26/2016, dentro del artículo 4, menciona que los objetivos de la etapa de educación primaria son los establecidos en el artículo 17 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de los cuales en esta Unidad Didáctica se van a trabajar los siguientes:

- ❖ Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia.
- ❖ Desarrollar del trabajo individual y de equipo, así como la confianza en sí mismo, la curiosidad y la creatividad en el aprendizaje.
- ❖ Conocer y utilizar la lengua castellana.
- ❖ Desarrollar las competencias matemáticas básicas para ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- ❖ Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza.

- ❖ Valorar la higiene y la salud, además de aceptar el propio cuerpo y el de los otros. Así como utilizar la educación física para favorecer el desarrollo personal y social.
- ❖ Desarrollar sus capacidades afectivas en sus relaciones con los demás.

Asimismo, los bloques de contenidos que se trabajan dentro de la Unidad Didáctica, establecidos por el DECRETO 26/2016 aparecen en el bloque 2 “Conocimiento corporal” y el bloque 4 “Juegos y actividades deportivas”.

Por último, se van a trabajar varias de las competencias básicas establecidas en la ORDEN EDU/519/2014, las cuales se explican en el apartado 2.4.4, dentro del desarrollo de la propuesta.

2.4. Desarrollo de la propuesta

2.4.1. Objetivos

De acuerdo con el “DECRETO 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León”, los objetivos que se trabajan en esta Unidad Didáctica son:

- ❖ Desarrollar la experimentación y exploración visual, auditiva y cinestésica.
- ❖ Trabajar las nociones básicas de la orientación espacial.
- ❖ Fomentar el trabajo en equipo y la cooperación.
- ❖ Realizar actividades dentro y fuera del recinto escolar.
- ❖ Aprender a respetar y cuidar el medio natural.
- ❖ Fomentar el respeto por las normas establecidas
- ❖ Trabajar el respeto por los compañeros.

2.4.2. Contenidos de aprendizaje

Los contenidos del área de Educación que se van a trabajar en esta Unidad Didáctica, según el “DECRETO 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se

regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León”, son los siguientes:

- ❖ La experimentación y exploración de las sensaciones visuales, auditivas y cinestésicas.
- ❖ La orientación espacial.
- ❖ Utilización de estrategias de trabajo en equipo y cooperación.
- ❖ Realización de actividades dentro y fuera del recinto escolar, aprendiendo a respetar el medio natural.
- ❖ Comprensión y cumplimiento de las normas de juego.
- ❖ Actitud de no discriminación.

2.4.3. Interdisciplinariedad con otras áreas

De acuerdo con “el DECRETO 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León”, los contenidos transversales que se van a trabajar en esta Unidad Didáctica son los siguientes:

Lengua castellana:

- ❖ Comprensión y expresión de mensajes verbales.
- ❖ Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje.
- ❖ Comprensión de textos.
- ❖ Iniciación al orden alfabético.
- ❖ Gramática: Categorías gramaticales: adjetivo. Masculino y femenino. Singular y plural.

Matemáticas:

- ❖ Los números del 0 al 99.
- ❖ Número anterior y posterior a otro.

- ❖ Comparación de una misma magnitud.
- ❖ Croquis.

Educación Plástica:

- ❖ El dibujo de representación, de su entorno más cercano.

Ciencias de la naturaleza:

- ❖ Los seres vivos: los animales y las plantas.

2.4.4. Competencias

Según la ORDEN EDU/519/2014 y de acuerdo con “Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria”, las competencias del currículo y que se trabajan en esta Unidad Didáctica son las siguientes:

Comunicación lingüística → Durante toda la Unidad Didáctica el alumnado va a tener que expresarse de forma oral, leyendo las cartas del personaje, exponiendo los materiales encontrados e incluso hablando con los compañeros para ponerse de acuerdo de a qué puntos acudir en cada caso, según se les marque en el mapa. Además, en una de las sesiones varias de las pruebas tienen que ver con el área de Lengua.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología → Se va a trabajar esta competencia concretamente en la sesión número cuatro, pues varias de las pruebas que se realizan en esta tienen que ver con el área de Matemáticas. Además, la orientación espacial también se relaciona con esta competencia.

Aprender a aprender → durante toda la Unidad Didáctica el alumnado va a tener la oportunidad de fallar y volver a intentarlo, de superarse a sí mismo y aprender de forma autónoma, convirtiéndose así en participantes en su propio aprendizaje.

Competencias sociales y cívicas → A excepción de las dos primeras sesiones, los alumnos van a tener que ponerse por grupos, por lo que deberán aprender a convivir con sus compañeros y respetarse unos a otros, así como respetar las normas estipuladas.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor → Los alumnos van a tener que experimentar por sí mismos, tomar ciertas decisiones con el contenido que se le da; es decir, en el mapa se les indica que deben ir a un sitio y ellos deben decidir dónde ir y han de asumir ciertos riesgos.

2.4.5. Metodología

La metodología en la que se basa esta Unidad Didáctica es activa y participativa. Esta, según Gaibor (2014), es una de las metodologías usadas por la diversidad de docentes para un mejor desarrollo integral del alumnado, permitiendo fomentar su aprendizaje autónomo, para lograr de esta manera mejores resultados académicos. Así incrementa la motivación del alumnado por aprender y, por tanto, los conocimientos adquiridos tendrán mayor significatividad.

Por otro lado, también se empleará la asignación de tareas que, según Mosston (citado por Hernández, 2009), es en la que los discentes asumen parte de las decisiones dentro de las actividades que se realicen, potenciando del mismo modo la autonomía del alumnado. Bien es cierto que siguen bajo el mando del docente, pero los alumnos obtienen una mayor responsabilidad.

Por último, cabe destacar que los aprendizajes se adquirirán de manera progresiva, partiendo de su entorno más cercano, como es el aula, siguiendo por el patio de su centro escolar y terminando por la explanada que se encuentra al lado del centro. De esta forma nos cercioramos de que el alumnado llega a interactuar y aprender los aprendizajes previstos. Asimismo, Decroly (citado por la Federación de Enseñanza de CC.OO de Andalucía, 2011) afirma que la relación de alumnado con su entorno más cercano debe ser estrecha, siendo este fuente de conocimientos para el ser humano y permitiéndonos además poder partir de las necesidades de los alumnos.

2.4.6. Recursos

Los recursos que van a ser necesarios para realizar esta unidad didáctica son los siguientes:

- ❖ Materiales: folios, lápiz, materiales diseñados para cada sesión, croquis y tarjetas.
- ❖ Temporales: 40 minutos de clase ordinaria y 5 horas de Educación Física.
- ❖ Humanos: Aparte del docente que lo imparte, el profesor de Educación Física del centro y la tutora de 1ºA para realizar la primera sesión en una de sus clases.
- ❖ Espaciales: aula de 1ºA y 1ºB, el patio del centro escolar y la explanada, situada fuera del recinto.

2.4.7. Atención a la diversidad

En lo que se refiere al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, en el aula no se encuentra ningún alumno que presente ninguna necesidad educativa. En caso de haberlo se debería analizar la necesidad específica del alumno y, a partir de conocer esto, adaptar las sesiones y/o metodologías empleadas en la misma para que pueda alcanzar los objetivos propuestos y adquirir las capacidades y competencias básicas, de acuerdo al nivel educativo en el que se encuentra.

En el caso de los alumnos a los que leer les supone mayor dificultad, para fomentar su fluidez en la lectura, se realizará una lectura de las cartas realizadas en un tiempo en el que no utilicemos tiempo asignado a otra área.

2.4.8. Evaluación

De acuerdo con el “DECRETO 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León”, los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje son los siguientes:

Criterios de evaluación:

- ❖ Utilizar las sensaciones visual, auditiva y cinestésica.
- ❖ Saber orientarse de forma básica con el croquis dado.
- ❖ Trabajar en equipo, de manera cooperativa.
- ❖ Realizar las actividades propuestas dentro y fuera del recinto escolar.
- ❖ Respetar y cuidar el medio natural, las normas estipuladas y a los compañeros.

Estándares de aprendizaje evaluables:

- ❖ Utiliza las sensaciones visual, auditiva y cinestésica para realizar las actividades.
- ❖ Se orienta de manera adecuada y autónoma con los croquis dados.
- ❖ Trabaja en equipo y cooperativamente.
- ❖ Realiza las actividades propuestas.
- ❖ Tiene una actitud respetuosa.

Con respecto al tipo de evaluación que se va a llevar a cabo, esta se realizará de diversas maneras, y se usará la observación directa durante las sesiones con el fin de, después de

cada una de ellas, rellenar la rúbrica diseñada para plasmar si los alumnos logran unos ítems básicos (Anexo 4). Además, el maestro especialista que se encuentre de apoyo en las sesiones también rellenará esta la rúbrica (Anexo 4). Este tipo de evaluación se denominada heteroevaluación, pues es la que realizada el docente del alumnado.

Del mismo modo, para que esta evaluación sea lo más adecuada posible, se realizarán asambleas al finalizar cada una de las sesiones en las que se le pregunte al alumnado qué es lo que más y menos les ha gustado y qué es lo que piensan que han aprendido o reforzado ese día. Por otro lado, se le dará una rúbrica al alumnado para que evalúe al docente y las actividades que han realizado (Anexo 4).

Finalmente, destacamos que la evaluación será continua y formativa; es decir, se tendrá en cuenta el proceso seguido por los alumnos durante las sesiones, pues es como mejor se va a reflejar si han conseguido aprender a orientarse de forma básica en su entorno más cercano. También, después de cada sesión, se realizará una pequeña asamblea en la que, además de expresar los alumnos lo mencionado anteriormente, recibirán un feedback indicándoles lo que han aprendido ese día y lo que han de mejorar poco a poco.

2.4.9. Estructura y distribución de las sesiones

En lo que se refiere a la estructura, las sesiones van a tener una organización clara. Se comenzará cada una de ellas con una asamblea, a modo de introducción y para recordar lo realizado en las anteriores. Las sesiones que se realicen fuera de aula, comenzarán un calentamiento, pues están acostumbrados a ello y de este modo no les cambiamos la dinámica. Seguidamente se realiza la actividad prevista para la sesión, y, por último, se lleva a cabo otra asamblea, en la que los alumnos expresen lo que han aprendido en cada una y lo que más les ha gustado.

Por otro lado, con respecto a la distribución de las sesiones, se desarrollarán de la siguiente manera:

- ❖ Sesión 1. Cada grupo en su aula. Dibujan un croquis del mismo.
- ❖ Sesión 2. Cada grupo en su aula. Buscan diversos materiales con la ayuda del croquis que dibujaron.
- ❖ Sesión 3. En el patio del centro, con la ayuda de un croquis del mismo y por grupos, guían a los compañeros a los puntos marcados.
- ❖ Sesión 4: Juego de orientación, con pruebas, en el patio.

- ❖ Sesión 5: Salida a la explanada cercana al centro. Juego introductorio de orientación.
- ❖ Sesión 6: Salida a la explanada. Juego de orientación.

2.4.10. Autorización de fotos y salidas del centro

Dentro del centro disponen de un documento (Anexo 6), que lo incluyen entre la documentación para la matrícula cada año, donde los padres autorizan o no a que sus hijos aparezcan en fotografías y salgan del centro. Concretamente, de los alumnos a los que va dirigida la propuesta todos tienen autorización para salir del mismo. En cuanto a las fotografías, una de las alumnas no puede salir de manera individual en estas, pero si aparece agrupada con los compañeros sí. Aun así, he decidido por precaución tapar la cara de todos los alumnos que salgan en las imágenes que se encuentran en los anexos.

2.4.11. Desarrollo de las sesiones

El proyecto va dirigido a 24 alumnos de 1º de Primaria, los cuales están desglosados en dos clases, pero para la materia de Educación Física se juntan. Por lo tanto, las dos primeras sesiones, debido a que tienen que dibujar un mapa de su clase y encontrar objetos dentro de la misma, las realizarán cada grupo en su aula, pues es el entorno que ellos conocen.

Como hilo conductor, para que las sesiones cobren mayor significatividad y tengan un objetivo, se desarrollarán las actividades a partir de una historia.

Andrea tiene un amigo que se llama Pedro y este es explorador. Pedro le ha pedido a Andrea que les cuente a los niños a los que da clase cuál es el problema que tiene, para ver si le pueden ayudar. Él quiere terminar una de sus investigaciones más importantes, pero ha tenido muchos inconvenientes para ello. Además, Pedro ha estado en varios países, en los cuales requiere la ayuda de los alumnos de Andrea. En uno de estos países se le perdieron las herramientas de exploración y necesita que le ayudemos a encontrarlas. Para motivar a su búsqueda se les dirá que estas les harán falta para seguir ayudándole en las siguientes aventuras. Para poder encontrar las herramientas Pedro necesita que hagan un dibujo de su clase y a partir de ese ya se les podrá indicar dónde pueden estar.

Una vez hayan terminado las dos primeras sesiones les diremos que Pedro, en el segundo de los países, quiere que le ayudemos a encontrar unos animales que le ha sido imposible encontrar hasta ahora, a ver si podemos nosotros. Para ello tendremos que realizar una

pequeña exploración del terreno y ya, posteriormente, con el mapa acudir a los puntos que se les señalen en el mapa y superar las pruebas para conseguir los animales.

Tras haber finalizado las dos sesiones anteriores, se le contará que van a pasar al tercer, y último, país. En este una tribu le ha robado unos materiales a Pedro, por lo que tenemos que averiguar cuáles son, observando el mapa dado, y reponerlos. Asimismo, esta tribu nos dará lo último que necesita Pedro para acabar la investigación, una planta que es muy importante para esta, en caso de superar la prueba que nos proponga esta tribu.

SESIÓN 1 (40 minutos):

En la primera de las sesiones se realizará una introducción de la temática, en que se les contará los alumnos una historia y se les dará una carta de su amigo el explorador.

Carta número uno de Pedro (Anexo 1).

En la carta se les dirá que como exploradores necesitan conocer cada uno de los países por los que van a viajar y que, para conocer el primero de ellos, deben realizar un dibujo de su clase, a modo de mapa (Anexo 3). Además, se les pedirá que coloreen ciertos puntos clave para que puedan localizar cada uno de ellos y orientarse mejor en la segunda sesión. Aparte de ser más sencillo para el docente situar los puntos a los que les va a mandar. Una vez hayan realizado todos unos croquis detallados de su aula, los alumnos expondrán sus dibujos, pues es probable que estos versen y podamos observar las diferencias. Para finalizar, se les dirá que la profesora se tiene que llevar los mapas para enseñárselos a Pedro y que este le pueda indicar dónde están los utensilios.

SESIÓN 2 (50 minutos):

Continuando con la temática se les dirá a los alumnos que Pedro, el Explorador, nos ha dicho que le han encantado sus mapas, que ya sabe más o menos dónde pueden estar las herramientas y que se lo ha comunicado a la profesora, por lo que ella será quién se lo haga saber a ellos.

Cada uno de los alumnos vendrá a la mesa del profesor -la cual será el punto del control- para que se les señale en qué punto se encuentra el objeto que deben hallar. Para saber a qué punto deben ir, el docente tendrá un mapa de la clase donde habrá marcado en qué lugares se encuentran las tarjetas, con las imágenes de los objetos, que previamente se

habrán escondido. Como he mencionado con anterioridad, con la finalidad de que el docente sepa exactamente los objetos de referencia dibujados por los alumnos, les dirá que marquen ciertos sitios con un color, de modo que la acción anterior sea más sencilla. Una vez todos hayan encontrado su material se hará una exposición grupal a la clase de todos los utensilios y se les preguntará para qué creen que les va a ser útil en su viaje como exploradores.

SESIÓN 3 (50 minutos):

Carta número dos de Pedro (Anexo 1).

Siguiendo con la temática establecida, se les leerá a los alumnos una carta de su amigo Pedro el Explorador, quién les dirá que ese día van a tener que viajar a un país nuevo el cual tendrán que explorar entre todos, pues es desconocido y no sabemos qué nos podemos encontrar. Una vez involucrados se harán grupos de cuatro personas y a cada uno de ellos se les proporcionará un croquis del patio (Anexo 3). Seguidamente, se les dirá que van a tener que guiar a sus compañeros y llevarlos a lugares que Pedro ha mandado que investiguemos. Son seis grupos en total, por lo que habrá seis puntos. A cada grupo se les marcará un lugar al que han de ir, guiando hasta allí a los demás compañeros, observando de este modo si conocen su entorno y si saben llegar a los lugares marcados.

SESIÓN 4 (75 minutos):

En esta cuarta sesión se les recordará que Pedro el Explorador nos ha mandado encontrar una serie de animales (Anexo 2) que él no consigue encontrar y por eso necesita nuestra ayuda. Como ya conocen su propio patio y se ha realizado una actividad introductoria para esta, por grupos (cuatro grupos de seis personas), se les dará un croquis del mismo con ciertos puntos a los que tendrán que acudir, en estos tendrán que realizar una prueba para poder conseguir el animal correspondiente, serán seis puntos en total, al último llegarán todos juntos y la realización de la prueba será conjunta. Estas pruebas se realizarán en el punto de control.

Pruebas (anexo 2):

Prueba 1: número anterior y posterior a 78

Prueba 2: completar la frase y decir qué tipo de palabra es “rojas” → Las casas son (roja/rojas)

Prueba 3: Pregunta → ¿Dónde cabe más, en un contenedor o en un barco? / Ellos tienen que poner otro ejemplo de objetos donde quepa más y menos.

Prueba 4: deben ponerse de acuerdo y cantar una canción que todos sepan.

Prueba 5: deben ponerse de acuerdo y bailar una canción que todos sepan.

Prueba 6: ordenarse por orden alfabético, solo con la primera letra, si empiezan por la misma, se pueden poner al lado.

SESIÓN 5 (40 minutos):

Carta número tres de Pedro (Anexo 1)

Esta quinta sesión se realizará en la explanada que se encuentra al lado del centro escolar. A los alumnos se les dará la última de las cartas donde se les contará que Pedro el explorador está muy contento porque consiguieron encontrar todos los animales y que ahora nos manda inspeccionar otro país, el último de todos. Una vez estemos en este terreno les contaremos de nuevo que Pedro tenía situados materiales necesarios para sus investigaciones, pero que una tribu que habita allí le ha quitado algunos y necesitamos saber cuáles son para poder reponerlos. Seguidamente se les dará un croquis del terreno (Anexo 3) donde habrá más materiales dibujados de los que se encuentran en el mismo, y deberán saber qué materiales son los que faltan. Después, en asamblea, llegarán a un acuerdo para reponerlos; es decir, ponerlos en el lugar exacto donde aparecen en mapa. Esto lo realizarán por grupos, cuatro grupos de seis personas.

SESIÓN 6 (40 minutos):

Para la última sesión continuaremos en la explanada cercana al centro, porque Pedro nos habrá contado que la tribu que habita ahí quiere que hagan una prueba: el dibujo de la planta que más les guste y la escondan en los objetos que están repartidos por el terreno, para que después los compañeros puedan encontrarla y pensar qué tipo de planta es. Se realizará por grupos, cuatro grupos de seis personas. Para ello necesitarán un mapa del terreno (Anexo 3), pues cuando uno de los grupos esconda su tarjeta en uno de los objetos deberá marcar exactamente dónde lo ha situado. Seguidamente se intercambiarán los

mapas y cada uno de los grupos tendrá que ir al lugar marcado y buscar la tarjeta. Cuando la hayan encontrado y adivinado qué plantas dibujaron los compañeros y respondido a la pregunta “qué son las plantas y los animales encontrados (seres vivos)”, la tribu nos dará la planta (Anexo 2) que Pedro el Explorador necesita para hacer sus investigaciones.

Al finalizar esta sesión se les dirá que Pedro mandará pronto las recompensas, tal y como dice en la carta. Esto es una insignia (Anexo 2), la cual se le otorgará a cada uno de los discentes, por haber superado todas las pruebas y haber ayudado a Pedro a conseguir lo que necesitaba.

CAPÍTULO 3. RESULTADOS

En este apartado vamos a ver los resultados obtenidos tras la puesta en práctica de la Unidad Didáctica. Estos van a guardar una estrecha relación con los ítems de evaluación seguida y los puntos clave del proyecto realizado, pues estos van a estar relacionados con los objetivos propuestos para la Unidad.

3.1. Resultados con respecto a la resolución de las pruebas que les propuso

Los resultados observados han sido óptimos con respecto a lo esperado. Antes de comenzar las sesiones tuve en cuenta que el alumnado no había realizado con anterioridad este tipo de actividades, por lo que creí que les iba a ser más complicado en un principio.

En cada una de las sesiones se les explicaba con detalle qué iban a tener que realizar con los mapas y cómo; es decir, por grupos y guiando cada vez uno. Bien es cierto que, en algunas ocasiones, en las primeras sesiones, alguno de los grupos no se orientaba correctamente, pero se solucionaba yendo donde estábamos el docente y yo y pidiendo ayuda. Con ubicarles de nuevo dónde estaban ellos y cuáles eran las partes del mapa sabían acudir al sitio donde debían ir. Aquí, muchas veces, los alumnos mismos se corregían entre ellos, pero no se llegaban a escuchar, por lo que acudían diciendo observaciones como: “es que nos has marcado “la vuelta” y X se está yendo a las canastas”. Es en este momento se ubicaba de nuevo al guía en el mapa.



*Figura 1. Indicación del lugar
(elaboración propia)*



*Figura 2. Los alumnos acuden al lugar
(elaboración propia)*

Por otro lado, se pudo observar cierto grado de evolución, pues en la primera sesión utilizaron un mapa dibujado por ellos, en la segunda un mapa que estaban acostumbrados a ver y, por último, uno realizado por mí. Avanzaban, así, de lo que les era conocido a lo que no. De esta manera, se ve la progresión que han seguido los discentes, sabiendo utilizar los mapas en cada momento, aun cambiando estos tras dos sesiones.

También cabe destacar que se ha conseguido que el alumnado aprenda a orientarse, lo cual le va a ser útil en un futuro, tal y como nos mencionaba la FEDO, que afirmaba que realizar este tipo de actividades supone un desarrollo de las capacidades de planificación, profesión y localización, proporcionando a los que realizan esta actividad mayor seguridad en su vida cotidiana, pues sabrán orientarse en todo momento.

A la mayor parte del alumnado les gustó realizar estas sesiones, ya que fueron diferentes y la temática incluida ayudó a la motivación para realizar las mismas. Como ya vimos, tal y como decían Zamora, Barrantes-Masot y Barrantes-López (2021), la orientación contribuye a que el alumnado aprenda diversidad de contenidos mediante la utilización de croquis, acercándoles a su contexto real e incrementando de esta manera su motivación por aprender. Solo hubo un caso en el que una vez hecha la evaluación alumno-profesor me expuso lo siguiente: “No me ha gustado ser exploradora porque mi padre me enseña mejor a serlo”.

3.2. Resultados en base a la autonomía del alumnado en la realización de las actividades

Nos encontrábamos con alumnos de 6-7 años de edad, la mayoría de estos, no sabían trabajar de manera autónoma. Con la pandemia, estando en casa, sus padres no les han dejado resolver solos ciertas tareas. Además de realizar con ellos esta Unidad Didáctica les impartía otras asignaturas y podía prever quién va a saber realizar la actividad de manera autónoma, sin requerir con frecuencia de mi ayuda, y quién no.

En el momento en el que comenzamos a realizar las actividades les explicábamos con detalle lo que debían hacer y, al ser tan inquietos y despistados, esto debía realizar las explicaciones varias veces; aun así, en algunas sesiones tuve que parar la clase y volver a contarles todo a los alumnos. Me sorprendió el hecho de que en estas sesiones la evolución de los alumnos, en lo que a autonomía se refiere, fue mejorando. Bien es cierto que hay alumnos que pudieron necesitar más ayuda, pero comparándolo con las clases teóricas, los vi más desenvueltos; por ello, mi valoración es buena. Además, desde las primeras sesiones a las últimas, también pude observar una progresión en el aumento de autonomía en los discentes.

De acuerdo con lo comentado en el marco teórico sobre el fomento de la autonomía en el alumnado, varios autores afirmaban que mediante la realización de ciertas actividades y mediante metodologías concretas se lograba que los alumnos siguieran una progresión ascendente en el trabajo autónomo. Gill (2010) afirma que uno de los beneficios de realizar actividad en medio natural era que esto les da la oportunidad de fomentar su autonomía, pues asumen un mayor grado de responsabilidades con respecto a su propia seguridad y bienestar. Del mismo modo, Querol (2003) menciona que mediante la realización de actividades de orientación se puede llegar a lograr que el alumnado adquiera autonomía para orientarse en su propio entorno, lo cual he podido comprobar en cada una de las sesiones, pues han sabido orientarse con el croquis en los lugares en los que se ha llevado a cabo la Unidad. Por último, Mosston (citado por Hernández, 2009) indica que, al trabajar en cierta medida mediante la asignación, ayuda al alumnado a asumir parte de las decisiones dentro de las actividades que se realicen, lo que acaba potenciando un aumento en la autonomía.



Figura 3. El alumnado encuentra las pruebas mediante el mapa (elaboración propia)

3.3. Resultados en lo que respecta al trabajo en equipo

Uno de los objetivos que se pretendía conseguir con la realización de esta Unidad Didáctica era que los alumnos aprendieran a trabajar en equipo, ayudándose unos a otros. Estaban acostumbrados a habitualmente realizar las actividades de manera individual, por lo que al intentar que trabajasen en conjunto siempre había alguien que pretendía destacar. Tras varias sesiones de trabajo por equipos, se pudo comprobar cierta evolución desde su inicio, pues como he mencionado, al principio siempre había alguien que quería sobresalir ante sus compañeros, pero en las sesiones finales se pudo observar más cohesión en los grupos realizados. Bien es cierto que las disputas por quién llevaba el mapa se daba en cada una de las sesiones, a lo que siempre respondíamos lo mismo, “en cada ronda y momento será uno el que guíe y al que tendréis que escuchar”, y tras repetirlo varias veces se conseguía que lo llevasen a cabo de tal manera.



Figura 4. Momento de debate grupal (elaboración propia)

Por otro lado, al realizar la actividad de orientación mediante la temática desarrollada y con esta dinámica, se ha fomentado el hecho de que no haya sentimiento de competición entre los alumnos. Cada uno debía trabajar con su grupo y conseguir los materiales, pero podían ir a su ritmo. En este caso sí pude observar que nadie estaba pendiente de si los de los otros grupos habían conseguido más o menos materiales que su grupo, sino que ellos estaban centrados en lo que debían realizar.

Continuando con este apartado, se puede considerar que, al realizar las actividades de manera cooperativa, se ha fomentado que el alumnado desarrollase relaciones interpersonales con sus compañeros y que, de esta manera, trabajasen con personas con la que en su día a día no lo hacían. De hecho, REEFNAT (2020) nos mencionaba cómo estas relaciones han disminuido con la situación pandémica en la que nos hemos encontrado y que los docentes podíamos hacer que la naturaleza fuese el punto de encuentro para que el alumnado establezca relaciones sociales con la mayor seguridad posible, tal y como se ha hecho en esta Unidad Didáctica. Del mismo modo, Alarcón (2004) afirma que esta metodología da la oportunidad a los docentes de trabajar en equipos y en conjunto para lograr un fin común, todo ello basándose en una serie de parámetros, entre los que podemos encontrar el desarrollo de las relaciones interpersonales. Por último, otra autora que reafirma lo ya mencionado es Poveda (2007), expone que para que los alumnos alcancen las metas propuestas han de procurar que los compañeros puedan alcanzar las suyas, pues son comunes para todos. Realizando esta acción se va a lograr fomentar las relaciones entre iguales, las cuales se van a basar en valores tales como la solidaridad y el respeto mutuo. Este último es uno de los objetivos propuestos en la Unidad Didáctica.

3.4. Resultados sobre lo que nos ha aportado al alumnado y al profesorado realizar actividad física en el medio natural

Tras realizar la Unidad Didáctica pude comprobar que hay múltiples beneficios que puede haber aportado al alumnado y profesorado, entre ellos los siguientes.

En la actualidad, aunque en muchos colegios se realizan actividades de orientación, en la mayoría no se abordan. Llevando a cabo esta Unidad Didáctica pude introducir en el cetro escolar una actividad nueva tanto para los docentes como para el profesorado. De este modo, se fomenta que los docentes en otras ocasiones se animen a realizarlas; de hecho, en una ocasión el maestro especialista me dijo que él sí llevaba a cabo este tipo de

actividad con los alumnos de la ESO, pero no con niños tan pequeños, por lo que al haber observado que se puede hacer es probable que en un futuro lo lleve a cabo. Cabe destacar que, tras la realización de la unidad, las tutoras de los cursos de 1º y 2º decidieron realizar una actividad semejante por Pascua, en la que escondieron huevos de chocolate y, mediante el uso de un mapa del patio en el cual se encontraban los puntos donde estaban situados, debían encontrarlos.

Con respecto a lo que me ha aportado a mi realizar esta actividad, me ha dado la oportunidad de llevar a cabo un proyecto que no es frecuente y, que, quizá, sin motivación previa, no habría puesto en práctica con alumnos de tan corta edad. Esto ha sido enriquecedor pues de esta manera también he aprendido cómo los discentes comienzan a desarrollar ciertas habilidades y, de cara a mi labor futura como docente, sabré cómo adaptar mejor este tipo de propuestas.

Otra de las aportaciones que considero importante remarcar es el hecho de que llevando a cabo esta Unidad en el medio natural el alumnado ha podido repasar y adquirir nuevos conocimientos sobre lo que se encontraba a su alrededor. Concretamente, repasaron los contenidos vistos en Ciencias Naturales sobre los seres vivos (plantas y animales). De hecho, Querol (2003), nos decía que la actividad de Orientación dentro de la materia de Educación Física es uno de los contenidos que nos va a permitir realizar un trabajo interdisciplinar con los alumnos. Asimismo, pude observar que trabajando de manera interdisciplinar su motivación era mayor y, por consiguiente, sus ganas por aprender también. Con respecto a esto, durante el período en que se llevaron a cabo las sesiones, se podía observar cómo el alumnado estaba motivado y tenía interés por la actividad, pues en ocasiones preguntaban “¿cuándo vamos a hacer lo de Pedro?”.



Figura 5. Asamblea. Qué tipos de seres vivos hay (elaboración propia)

CAPÍTULO 4. CONCLUSIONES

Realizando este trabajo mi aprendizaje y conocimientos acerca de la actividad en el medio natural y el deporte de orientación se ha visto incrementando. Tenía un pequeño concepto de ello por haberlo estudiado durante el grado, pero era poca cosa en comparación con desarrollarlo una misma. Asimismo, me ha sido de ayuda en mi futura labor como docente ya que de un deporte concreto debía hacer una adaptación a los contenidos que la ley establecía para el curso en el que me encontraba, además de adaptar el mismo a los conocimientos previos del alumnado y a su desarrollo cognitivo y motriz.

Al comenzar este trabajo me propuse una serie de objetivos referidos a los alumnos con los cuales lo iba a llevar a cabo. A continuación, enumero los objetivos y valoro el grado de cumplimiento de los mismos:

1. “Analizar las posibilidades y dificultades de la propuesta al aire libre”.
Realizar este tipo de actividades al aire libre tiene diversidad de beneficios para el alumnado, entre ellos el hecho de aprender sobre el entorno que les rodea. Además, su motivación por aprender es mayor, pues no se desarrolla la misma dinámica a la que están acostumbrados. Y, también, ayuda a fomentar la actividad física fuera de lo que es el centro escolar en sí.
Bien es cierto que existen dificultades para realizar esto, entre estas el comportamiento del alumnado, deben dejar claras las limitaciones del espacio para que estos no corran ningún riesgo. Aunque, aun así, hay alumnos que no respetan las indicaciones. Otra de las dificultades encontradas es la meteorología, pues si llueve o nieva la sesión no se puede realizar.
2. “Trabajar la actividad de orientación, de manera básica, vinculándola con los contenidos que en el currículo aparecen, tanto del área de Educación Física como otras (lengua, matemáticas, plástica y naturales)”. Considero que se ha cumplido pues la Unidad Didáctica realizada con el alumnado. Se ha basado en introducir a los alumnos, de una forma sencilla, en la actividad de orientación, todo ello en base a lo establecido por el currículo, para el nivel educativo en el que se encontraban. Además, a medida que avanzaban las sesiones los docentes encontraban diversas pruebas que les ayudaba a repasar y aprender contenidos de otras áreas, no solo de la materia en la que nos encontrábamos.

3. “Elaborar, programar y desarrollar actividades y materiales para ayudar al alumnado a potenciar sus habilidades de orientación en un ambiente conocido, dinamizándolo a través de temática concreta”. Del mismo modo, opino que este ha sido abordado de manera satisfactoria pues mediante la realización de este trabajo he diseñado una propuesta didáctica y sus materiales, basándome en la temática de exploradores, todo ello para trabajar la iniciación a la orientación con el alumnado en entornos que les eran conocidos, como era su clase, el patio y, aunque algo menos, la explanada que se encontraba en las inmediaciones del centro.
4. “Mejorar el ambiente de trabajo en grupo y el respeto entre iguales”. Entre los tres objetivos propuestos este es el que más trabajo ha conllevado. La primera parte, el respeto entre iguales, el alumnado lo tenía interiorizado; bien es cierto que dentro de los grupos surgían conflictos, pero hablando con el alumnado se solucionaban. Lo que no habían trabajado en gran medida era el trabajo en equipo; estos niños vienen de una época en pandemia donde no podían realizar actividades en grupo, por lo que es normal que les costase desarrollar las actividades mediante esta dinámica. Aun así, considero que, para comenzar a realizar ejercicios con esta metodología, la mayoría de los alumnos, aun teniendo que repetirles que tenían que trabajar con sus compañeros, terminó sabiendo y comprendiendo cómo debían realizar las actividades.

Por otro lado, cabe destacar que la actividad de orientación ayuda a formar al alumnado de manera integral, a nivel motriz en gran medida, ya que requiere de realizar actividad física, pero a nivel cognitivo también puesto que se incluyen conceptos diversos, de otras áreas y de su día a día. Además, también potencia un desarrollo afectivo social, logrando una interacción mayor entre el alumnado y consiguiendo de esta manera un mayor número de relaciones interpersonales entre los mismos. Del mismo modo, llevar a cabo este deporte ayuda al desarrollo de la autonomía del alumnado y, en definitiva, promueve el respeto hacia medio en el que lo realizan, así como a sus compañeros y al trabajo en equipo.

4.1. Limitaciones del trabajo

Con respecto a este trabajo se pueden encontrar diversas limitaciones como pueden ser las siguientes:

- ❖ En un principio, mi intención era continuar el proyecto y llevar al alumnado a uno de los parques que se encuentran a Segovia y que en este realizaran dos sesiones de orientación. De esta manera la progresión seguía, pero hablé con el centro al inicio de las prácticas y por motivos del protocolo contra el COVID me dijeron que no valorase esa opción.
- ❖ Otras de las limitaciones que he encontrado ha sido la meteorología, pues desde el centro no se nos permite realizar las clases si está lloviendo, por ejemplo, por lo que cada día iba con incertidumbre de si podría realizar las sesiones. Finalmente, uní dos sesiones, pues quedaban 40 minutos y, al no saber si podría realizarla otro día, decidí realizarlas de manera continuada.

4.2. Futuras líneas de trabajo

Por último, encontramos futuras líneas de trabajo, que se podrían realizar en caso de continuar con el mismo en futuros años. Como he mencionado en el apartado de limitaciones, me habría gustado continuar la progresión de la actividad con el alumnado, por lo que una de las futuras líneas de trabajo sería seguir aumentando el nivel de complejidad según van avanzando los alumnos, realizar la actividad de orientación en un parque extenso y, más adelante, cuando ya supieran orientarse del todo, hacerlo en el bosque, lo cual puede ser un aprendizaje y experiencia enriquecedora para ellos.

Otra de las líneas de trabajo que sería interesante es realizar esto mismo con más cursos, no solo con uno, adaptando a cada uno los contenidos de la orientación, pero de esta manera todo el alumnado termina conociendo esta actividad y, lo más importante, el desarrollo integral del alumnado se ve favorecido.

Por último, una vez se haya realizado la actividad de orientación en todos los cursos se podría realizar una sesión con todos juntos, donde se unan alumnos de cada curso y se ayuden unos a otros. Conllevaría una gran planificación, pero considero que podría ser enriquecedor para todo el alumnado, pues aprenderían unos de otros.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alarcón, J. (2004). Estudio sobre los beneficios académicos e interpersonales de una técnica del aprendizaje cooperativo en alumnos de octavo grado en la clase de matemáticas. *REVISTA EMA*, 9(2), 106-128.
- Alfonso, I. (2003). Elementos conceptuales básicos del proceso de enseñanza-aprendizaje. *ACIMED*, 11(6), 1.
- Bravo, G., y Cáceres, M. (2006). El proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva comunicativa. *Revista Iberoamericana de Educación*, 38 (7)1-7
- Carvajal Y. (2010). Interdisciplinariedad: desafío para la educación superior y la investigación. *Revista Luna Azul*, 31, 156-169.
- Cavero, M. J. (2018). *Las actividades de orientación como contenido en la Educación Física en Educación Primaria*. (Trabajo Fin de grado, Universidad de Valladolid, Facultad de Educación de Palencia).
- Devís, J. y Peiró, C. (1993). La actividad física y la promoción de la salud en niños/as y jóvenes: la escuela y la educación física. *Revista de psicología del deporte*, 4, 71-86.
- Díaz, L. (1999). Habilidades y destrezas motrices. (Facultad de Educación de Segovia, UVA. Apuntes de Cuerpo, Percepción y Habilidad).
- EdNA. (2020). *Manifiesto: La naturaleza como contexto saludable y necesario para la educación*. Federación EdNA de educación en la naturaleza. <https://asociacionedna.wordpress.com/covid-19-manifiesto-por-la-infancia/>
- English Outdoor Concil. (2015). *High Quality Outdoor Learning*. English Outdoor Concil. https://campusvirtual.uva.es/pluginfile.php/2920454/mod_resource/content/1/High-quality-outdoor-learning%202015.pdf
- Federación de Enseñanza de CC. OO de Andalucía. (2011). Relación entre la escuela y el medio-entorno. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 12, 1-6. <https://docplayer.es/197813181-Relacion-entre-la-escuela-y-el-medio-entorno.html>

- Federación Española de Orientación. (2018). Mujer y Orientación: ¿Qué es la Orientación? *FEDO* (Vídeo de YouTube). <https://www.fedo.org/web/orientacion>
- Federación Internacional de Orientación. (s.f.). Orientación. *IOF*. <https://orienteering.sport/orienteering/>
- Gaibor, S. B. (2014). *La metodología activa y participativa de enseñanza y su incidencia en el desarrollo del aprendizaje autónomo en los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de educación básica de la Unidad Educativa a distancia de los Ríos, extensión San Camilo del Cantón Quevedo, provincia de los Ríos*. (Tesis de grado, Universidad Técnica de Babahoyo). <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/2061/MDC-185.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Gill, T. (2010). *Nothing ventured... Balancing risks and benefits in the outdoors*. Designed by FSC Publications. https://campusvirtual.uva.es/pluginfile.php/2920453/mod_resource/content/1/Nothing-Ventured%20Tim%20Gill%202010.pdf
- Gómez, V., Luna, J. y Zorilla, P.P. (1996). *Deporte de orientación. La actividad física y deportiva extraescolar en los centros educativos*. MEC.
- Health and Safety Executive (2001). *Reducing Risk Protecting People*. HSE Books. <https://www.hse.gov.uk/managing/theory/r2p2.pdf>
- Hernández, B. (2009). Los métodos de enseñanza en la Educación Física. *Efdeportes.com*, 132, 1. [https://www.efdeportes.com/efd132/los-metodos-de-ensenanza-en-la-educacion-fisica.htm#:~:text=La%20Asignaci%C3%B3n%20de%20Tareas,alumno%20\(Mosston%2C%201982\)](https://www.efdeportes.com/efd132/los-metodos-de-ensenanza-en-la-educacion-fisica.htm#:~:text=La%20Asignaci%C3%B3n%20de%20Tareas,alumno%20(Mosston%2C%201982)).
- Ibor, E. y Julián, J.A. (2016). *El senderismo como proyecto interdisciplinar en el ámbito escolar*. Montaña segura. https://www.montanasegura.com/PDF/Proyecto_Interdisciplinar_MS_2016.pdf
- López, J. A. (2009). La importancia de los conocimientos previos para el aprendizaje de nuevos contenidos”. *Revista digital Innovación y Experiencias Educativas*, 16, 1-14.

- López, S. (2020). *Actividades de orientación en progresión para la etapa de Educación Primaria*. (Trabajo fin de grado, Universidad de Valladolid).
- ORDEN EDU/519/2014, de 17 de junio, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León. Boletín Oficial de Castilla y León, 117, de 20 de junio de 2014, 44181-44776.
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, para la mejora de la calidad educativa. Boletín Oficial de Castilla y León, 142, de 9 de diciembre de 2013, 34184-34746.
- Mortlock, C. (1984). *The adventure alternative*. Cumbria, UK: Cicerone Press.
- Navarro, J. y Martín, C. (coords). (2010). *Psicología de la educación para docentes: Motivación y educación*. Ediciones Pirámides.
- Pastor, J. C., Martínez, J., López, M. y Prieto, A. (2021). Recreos activos como estrategia de promoción de la actividad física: una revisión sistemática. *Retos*, 40, 135-144.
- Peñarrubia, C., Guillén, R. y Lapetra, S. (2011). Las actividades en el medio natural en Educación Física. Valoración del profesorado de Secundaria sobre los principales factores de limitación para su desarrollo. *Apunts. Educación Física y Deportes*, 104, 37-45.
- Pérez, A. y Tarin, M. (2019). El rastreo como actividad en el marco escolar. *REEFNAT*, 65-68.
- Pérez-Brunicardi, D. (2018). Aversión al mal tiempo. *TEDxAvAcueducto*. (Vídeo). https://www.ted.com/talks/dario_perez_aversion_al_mal_tiempo
- Pérez-Brunicardi, D. (2021). Identificación de los riesgos. Educación Física en el Medio Natural. (Facultad de Educación de Segovia, UVA. Apuntes de Educación Física en el Medio Natural).
- Poveda, P. (2007). *Implicaciones del aprendizaje de tipo cooperativo en las relaciones interpersonales y en el rendimiento académico*. (Tesis de doctorado, Universidad de Alicante).
- Querol, S. (2003). *La orientación en Educación física*. <http://www.educaciofísica.com/orientacion.htm>

- Red Estatal Educación Física en la Naturaleza. (2020). Manifiesto. Por una educación activa al aire libre. *REEFNAT*.
<https://www.educacionynaturaleza.com/manifiesto-educacion-alairelibre>
- Rivas, M. (2008). *Procesos cognitivos y aprendizaje significativo*. MM.
[http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/4809/Procesos %20cognitivos%20y%20aprendizaje%20significativo.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/4809/Procesos%20cognitivos%20y%20aprendizaje%20significativo.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Rivera, P. A. y Zapata, M. (2009). *El aprendizaje de la orientación espacial como categoría básica para la adquisición progresiva del concepto de espacio geográfico en el primer ciclo de la educación básica primaria*. Trabajo fin de grado, Universidad de Antioquia.
- Sánchez Bañuelos, F. (s.f). Características Piaget y desarrollo de las habilidades. (Facultad de Educación de Segovia, UVA. Apuntes de Cuerpo, Percepción y Habilidad).
- Sánchez, E. (2015). *La orientación espacial en la segunda etapa de la Educación Infantil*. (Trabajo fin de grado, Universidad Internacional de La Rioja).
- Trujillo, F. (2009). La carrera de orientación en el medio natural. *Efdeportes.com*, 139, 1.
- Universidad de Valladolid. (2021). Proyecto/Guía docente de la asignatura TFG. Competencias. *Campus virtual*.
<https://campusvirtual.uva.es/mod/folder/view.php?id=1229284>
- Zamora, V., Barrantes, M. C. y Barrantes, M. (2021). Enseñanza y aprendizaje de la orientación espacial. *Números*, 107, 129-146.

CAPITULO 5. ANÉXOS

Anexo 1. Cartas sesiones (*Fuente: Elaboración propia*)

Figura 6. Carta 1 de Pedro al alumnado

Hola chicos, soy Pedro el Explorador. Me ha dicho Andrea que vosotros podríais ayudarme con unos problemas que he tenido.

El primero de mis problemas es que he estado en un país que se llama Camelot y he perdido mis herramientas de exploración. ¿Me podéis ayudar a encontrarlas?

Para ello necesito que hagáis un dibujo de vuestra clase y una vez hecho Andrea os pondrán dónde creo que pueden estar, a ver si las encontráis vosotros. Además, las vais a necesitar para ayudarme después.

Att: Pedro el Explorador.

Figura 7. Carta 2 de Pedro al alumnado

¡Hola chicos! Soy Pedro el Explorador. Me dijo Andrea que encontrasteis mis herramientas, ¡Muchas gracias! Pero... necesito vuestra ayuda otra vez, esta vez en el país Liliput.

Llevo meses intentando encontrar unos animales muy importantes para mi investigación, pero no lo consigo. ¿Los buscaríais por mí? Haced una exploración de terreno primero y después Andrea os dirá donde creo que pueden estar.

¡Ánimo chicos!

Att: Pedro el Explorador.

Figura 8. Carta 3 de Pedro al alumnado

¡Lo conseguisteis! ¡Encontrasteis los animales! ¡Muchas gracias!

Os escribo porque vuelvo a necesitar vuestra ayuda una vez más.

Hace una semana estuve en el país de Narnia y dejé varios materiales ahí porque los iba a necesitar, para encontrar una planta que me falta para mi investigación. Pero una tribu que vive allí me los ha quitado, necesito que vayáis, los repongáis y consigáis la planta que necesito.

Cuando tengáis todo Andrea me lo dirá y yo le mandaré a ella una recompensa para vosotros.

Att: Pedro el Explorador.

Anexo 2. Materiales sesiones

- Materiales sesión 2 (*Fuente: Imágenes de internet*)



Figura 9. Brújula



Figura 10. Botella de agua

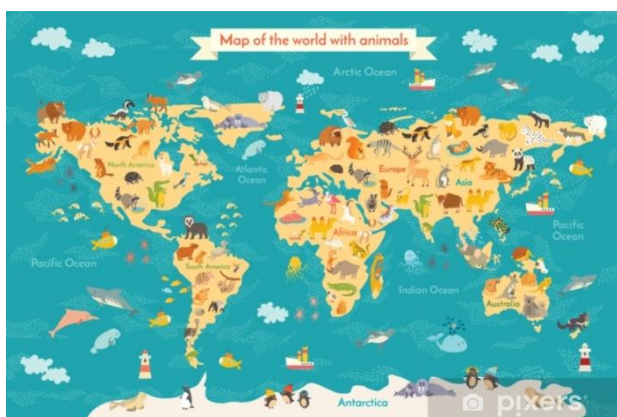


Figura 11. Mapa



Figura 12. Comida (fruta)



Figura 13. Reloj de sol



Figura 14. Mochila



Figura 15. Chubasquero



Figura 16. Botiquín

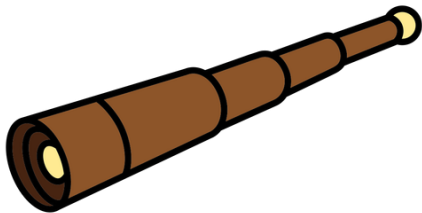


Figura 17. Catalejo

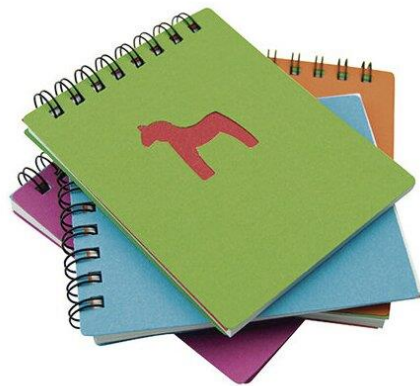


Figura 18. Libreta



Figura 19. Lápiz



Figura 20. Crema solar



Figura 21. Teléfono móvil



Figura 22. Walkie talkie

- **Materiales sesión 4:**
Animales (Fuente: Imágenes de internet)



Figura 23. Mapache



Figura 24. Ornitorrinco



Figura 25. Koala



Figura 26. Suricato



Figura 27. Perezoso

- Pruebas (Fuente: Elaboración propia)

Prueba 1:
Matemáticas.

78

Figura 28. Prueba 1. Matemáticas

Prueba 2:
Lengua.



Figura 29. Prueba 2. Lengua

Prueba 3:

Matemáticas.



Figura 30. Prueba 3. Matemáticas

Prueba 4:

Música.



Figura 31. Prueba 4. Música

Prueba 5:

Expresión corporal.



Figura 32. Prueba 5. Expresión corporal

Prueba 6:
Lengua - grupal.


A grid of the alphabet from A to Z, where each letter is accompanied by a small, colorful cartoon character. The characters are arranged in four rows: Row 1: A, B, C, D, E; Row 2: F, G, H, I, J, K; Row 3: L, M, N, O, P; Row 4: Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

Figura 33. Prueba 6. Lengua

- Material sesiones 5 Y 6 (Fuente: Imágenes de internet)



Figura 34. Rosa



Figura 35. Insignia de explorador (elaboración propia)

Anexo 3. Croquis de los alumnos y mapas de las sesiones

- Croquis sesión 2 (solo para la profesora) / (*Fuente: Elaboración propia*)

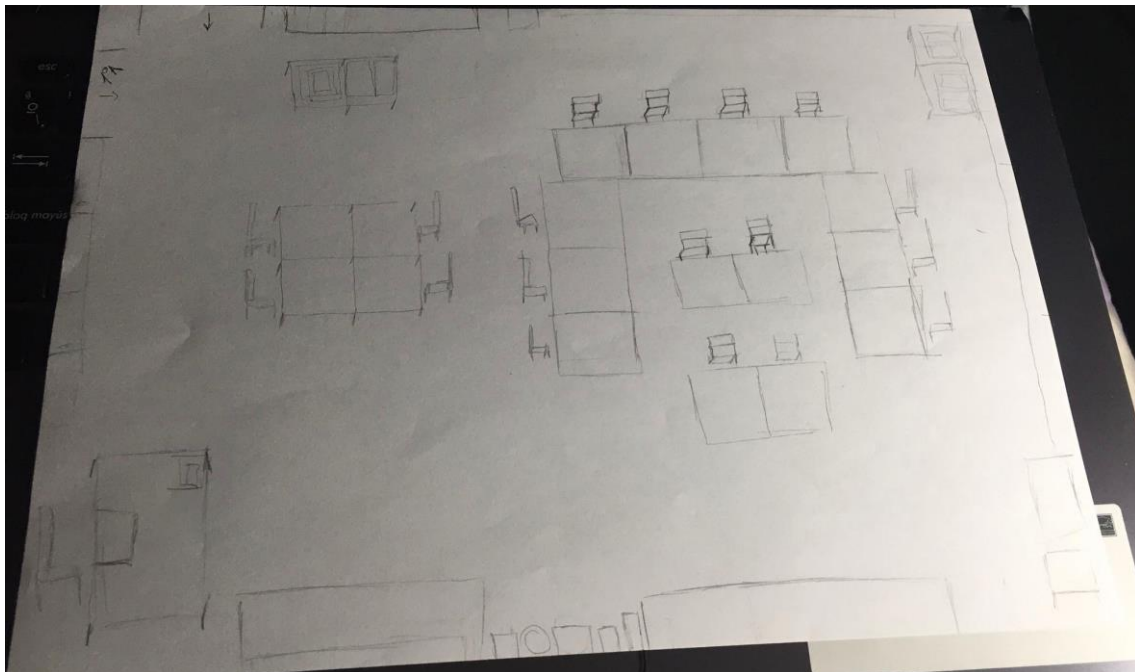


Figura 36. Croquis aula 1ª

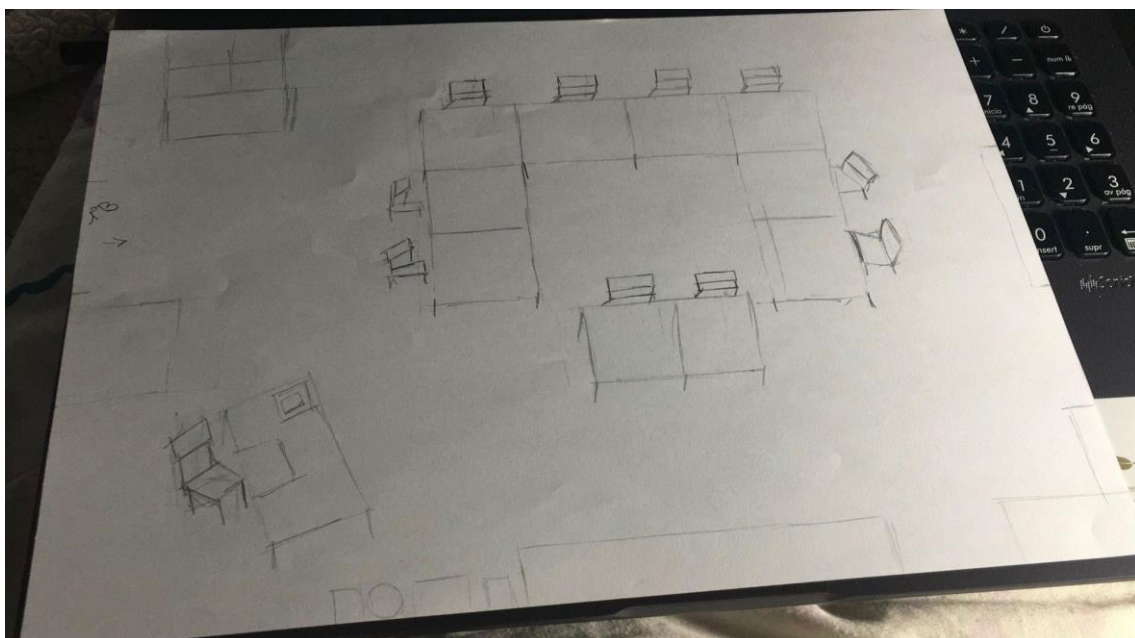


Figura 37. Croquis aula 1ªB

- Croquis sesiones 3 y 4 (Fuente: Elaboración propia)

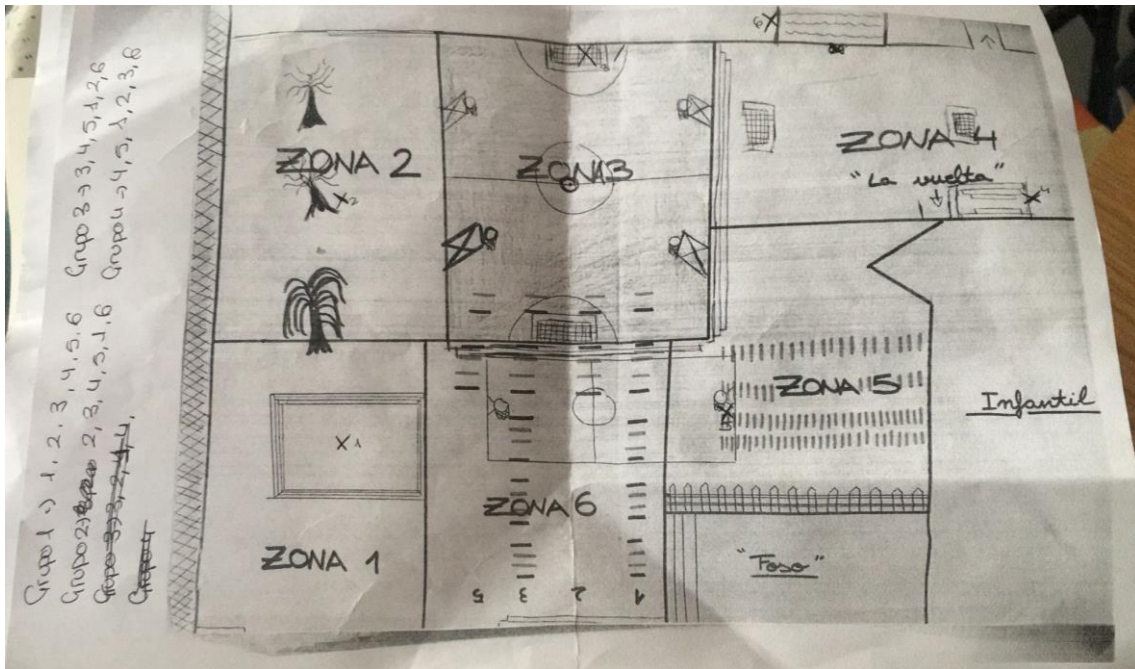


Figura 38. Croquis del patio

- Croquis sesiones 5 y 6 (Fuente: Elaboración propia):

A continuación, se van a presentar dos croquis semejantes, aunque con una pequeña diferencia, en el primero de ellos no se encuentran dibujados ciertos materiales, en el segundo sí pues es el que usaron los alumnos en estas dos sesiones.



Figura 39. Croquis de la explanada



Figura 40. Croquis de la explanada con materiales

Anexo 4. Evaluación

Evaluación profesor-alumno:

JOP < 14103/22
FECHA: 13/03/22
↳ JOP

SESIÓN: 1

ALUMNO/A	Ha superado la prueba.	Ha sabido usar el croquis dado.	Ha sido autónomo en las acciones.	Ha sido respetuoso/a.	Ha trabajado en equipo.
A1	NO	—	NO	NO	—
A2	SI	—	SI	SI	—
A3	SI	—	SI	SI	—
A4	SI	—	SI	SI	—
A5	SI	—	SI	SI	—
A6	SI	—	SI	SI	—
A7	SI	—	SI	SI	—
A8	SI	—	SI	SI	—
A9	NO	—	NO	NO	—
A10	SI	—	SI	SI	—
A11	SI	—	SI	SI	—
A12	SI	—	SI	SI	—
A13	SI	—	SI	SI	—
A14	SI	—	SI	SI	—
A15	SI	—	SI	SI	—
A16	SI	—	SI	SI	—
A17	SI	—	SI	SI	—
A18	SI	—	SI	SI	—
A19	SI	—	SI	SI	—
A20	SI	—	SI	SI	—
A21	SI	—	SI	SI	—
A22	SI	—	SI	SI	—
A23	SI	—	SI	SI	—
A24	SI	—	SI	SI	—

Observaciones → A₁ → No quiso hacer el dibujo del mapa
A₉ → Comenzó a hacer el mapa, terminó pintando todo el folio de negro

Solución → de sus compañeros fotocopiar dos de los mapas que mejor se entendieron y dejárselos en la siguiente sesión.

Figura 41. Evaluación sesión 1

ALUMNO/A	Ha superado la prueba.	Ha sabido usar el croquis dado.	Ha sido autónomo en las acciones.	Ha sido respetuoso/a.	Ha trabajado en equipo.
A1	Si	Si	Si	Si	-
A2	Si	Si	Si	Si	-
A3	Si	Si	Si	Si	-
A4	Si	Si	Si	Si	-
A5	Si	Si	Si	Si	-
A6	Si	Si	Si	Si	-
A7	Si	Si	Si	Si	-
A8	Si	Si	Si	Si	-
A9	Si	Si	Si	Si	-
A10	Si	Si	Si	Si	-
A11	Si	Si	Si	Si	-
A12	Si	Si	Si	Si	-
A13	Si	Si	Si	Si	-
A14	Si	Si	Si	Si	-
A15	Si	Si	Si	Si	-
A16	Si	Si	Si	Si	-
A17	Si	Si	Si	Si	-
A18	Si	Si	Si	Si	-
A19	Si	Si	Si	Si	-
A20	Si	Si	Si	Si	-
A21	Si	Si	Si	Si	-
A22	Si	Si	Si	Si	-
A23	Si	Si	Si	Si	-
A24	Si	Si	Si	Si	-

• Observaciones → Repetición de las normas, algunos intentaban ayudar a los compañeros con su punto y se olvidaba que tenía que ir al sajo.

Figura 42. Evaluación sesión 2

ALUMNO/A	Ha superado la prueba.	Ha sabido usar el croquis dado.	Ha sido autónomo en las acciones.	Ha sido respetuoso/a.	Ha trabajado en equipo.
A1	Si	Si	Si	Si	Si
A2	Si	Si	Si	Si	Si
A3	Si	Si	Si	Si	Si
A4	Si	Si	Si	Si	Si
A5	Si	Si	Si	Si	Si
A6	Si	Si	Si	Si	Si
A7	Si	Si	Si	Si	Si
A8	Si	Si	Si	Si	Si
A9	Si	Si	Si	Si	Si
A10	Si	Si	Si	Si	Si
A11	Si	Si	Si	Si	Si
A12	Si	Si	Si	Si	Si
A13	Si	Si	Si	Si	Si
A14	Si	Si	Si	Si	Si
A15	Si	Si	Si	Si	Si
A16	Si	Si	Si	Si	Si
A17	Si	Si	Si	Si	Si
A18	Si	Si	Si	Si	Si
A19	Si	Si	Si	Si	Si
A20	Si	Si	Si	Si	Si
A21	Si	Si	Si	Si	Si
A22	Si	Si	Si	Si	Si
A23	Si	Si	Si	Si	Si
A24	Si	Si	Si	Si	Si

• Observaciones → Fomentar trabajo en equipo. El que llevaba el mapa en ocasiones iba solo, los demás lo adelantaban y llegaban antes al sitio → originó conflictos en esta clase.

Figura 43. Evaluación sesión 3

SESIÓN: 4

FECHA: 23/03/22

ALUMNO/A	Ha superado la prueba.	Ha sabido usar el croquis dado.	Ha sido autónomo en las acciones.	Ha sido respetuoso/a.	Ha trabajado en equipo.
A1	Si	Si	Si	Si	Si
A2	Si	Si	Si	Si	Si
A3	Si	Si	Si	Si	Si
A4	Si	Si	Si	Si	Si
A5	Si	Si	Si	Si	Si
A6	Si	Si	Si	Si	Si
A7	Si	Si	Si	Si	Si
A8	Si	Si	Si	Si	Si
A9	Si	Si	Si	Si	Si
A10	Si	Si	Si	Si	Si
A11	Si	Si	Si	Si	Si
A12	Si	Si	Si	Si	Si
A13	Si	Si	Si	Si	Si
A14	Si	Si	Si	Si	Si
A15	Si	Si	Si	Si	Si
A16	Si	Si	Si	Si	Si
A17	Si	Si	Si	Si	Si
A18	Si	Si	Si	Si	Si
A19	Si	Si	Si	Si	Si
A20	Si	Si	Si	Si	Si
A21	Si	Si	Si	Si	Si
A22	Si	Si	Si	Si	Si
A23	Si	Si	Si	Si	Si
A24	Si	Si	Si	Si	Si

Observaciones: Han necesitado alguna corrección =>
 "Estáis seguros de que es por ahí? Mirad bien el lugar"
 Necesario reforzar cumplimiento normas, repetir varias veces.

Figura 44. Evaluación sesión 4

ALUMNO/A	Ha superado la prueba.	Ha sabido usar el croquis dado.	Ha sido autónomo en las acciones.	Ha sido respetuoso/a.	Ha trabajado en equipo.
A1	Si	Si	Si	Si	Si
A2	Si	Si	Si	Si	Si
A3	Si	Si	Si	Si	Si
A4	Si	Si	Si	Si	Si
A5	Si	Si	Si	Si	Si
A6	Si	Si	Si	Si	Si
A7	Si	Si	Si	Si	Si
A8	Si	Si	Si	Si	Si
A9	Si	Si	Si	Si	Si
A10	Si	Si	Si	Si	Si
A11	Si	Si	Si	Si	Si
A12	Si	Si	Si	Si	Si
A13	Si	Si	Si	Si	Si
A14	Si	Si	Si	Si	Si
A15	Si	Si	Si	Si	Si
A16	Si	Si	Si	Si	Si
A17	Si	Si	Si	Si	Si
A18	Si	Si	Si	Si	Si
A19	Si	Si	Si	Si	Si
A20	Si	Si	Si	Si	Si
A21	Si	Si	Si	Si	Si
A22	Si	Si	Si	Si	Si
A23	Si	Si	Si	Si	Si
A24	Si	Si	Si	Si	Si

• Observaciones → Todos quieren ser "líderes", ~~lo~~ les cuesta el hecho de ponerse a mirar el mapa y decidir en conjunto. → Solución: ir grupo por grupo y hacerles pensar y reflexionar en conjunto.

Figura 45. Evaluación sesión 5

ALUMNO/A	Ha superado la prueba.	Ha sabido usar el croquis dado.	Ha sido autónomo en las acciones.	Ha sido respetuoso/a.	Ha trabajado en equipo.
A1	Si	Si	Si	Si	Si
A2	Si	Si	Si	Si	Si
A3	Si	Si	Si	Si	Si
A4	Si	Si	Si	Si	Si
A5	Si	Si	Si	Si	Si
A6	Si	Si	Si	Si	Si
A7	Si	Si	Si	Si	Si
A8	Si	Si	Si	Si	Si
A9	Si	Si	Si	Si	Si
A10	Si	Si	Si	Si	Si
A11	Si	Si	Si	Si	Si
A12	Si	Si	Si	Si	Si
A13	Si	Si	Si	Si	Si
A14	Si	Si	Si	Si	Si
A15	Si	Si	Si	Si	Si
A16	Si	Si	Si	Si	Si
A17	Si	Si	Si	Si	Si
A18	Si	Si	Si	Si	Si
A19	Si	Si	Si	Si	Si
A20	Si	Si	Si	Si	Si
A21	Si	Si	Si	Si	Si
A22	Si	Si	Si	Si	Si
A23	Si	Si	Si	Si	Si
A24	Si	Si	Si	Si	Si

• Observaciones → El trabajo en equipo ha mejorado, son capaces de decidir en conjunto y ponerse de acuerdo para superar la prueba.

• Quiero destacar que pese a no haber trabajado nunca orientación han sabido ubicarse y orientarse muy bien. Punto a favor → lugares familiares, conocidos para ellos

Figura 46. Evaluación sesión 6

Evaluación alumno-profesor:

Mario













ÍTEM	VALORACIÓN
1. Las actividades han sido divertidas.	 
2. La profesora ha explicado las actividades.	 
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.	 
4. La profesora hacía que participase.	 
5. La profesora me ha respetado.	 
6. Me ha gustado se explorador.	 

Figura 47. Evaluación del alumnado

ALEX













ÍTEM	VALORACIÓN
1. Las actividades han sido divertidas.	 
2. La profesora ha explicado las actividades.	 
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.	 
4. La profesora hacía que participase.	 
5. La profesora me ha respetado.	 
6. Me ha gustado se explorador.	 

Figura 48. Evaluación del alumnado













ÍTEM ELO Y	VALORACIÓN
1. Las actividades han sido divertidas.	<input type="radio"/>  <input checked="" type="radio"/> 
2. La profesora ha explicado las actividades.	<input type="radio"/>  <input checked="" type="radio"/> 
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.	<input type="radio"/>  <input checked="" type="radio"/> 
4. La profesora hacía que participase.	<input type="radio"/>  <input checked="" type="radio"/> 
5. La profesora me ha respetado.	<input type="radio"/>  <input checked="" type="radio"/> 
6. Me ha gustado se explorador.	<input type="radio"/>  <input checked="" type="radio"/> 

Figura 49. Evaluación del alumnado

JULIA













ÍTEM	VALORACIÓN
1. Las actividades han sido divertidas.	 
2. La profesora ha explicado las actividades.	 
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.	 
4. La profesora hacía que participase.	 
5. La profesora me ha respetado.	 
6. Me ha gustado se explorador.	 

Figura 50. Evaluación del alumnado

LUC













ÍTEM	VALORACIÓN
1. Las actividades han sido divertidas.	 
2. La profesora ha explicado las actividades.	 
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.	 
4. La profesora hacía que participase.	 
5. La profesora me ha respetado.	 
6. Me ha gustado se explorador.	 

Figura 51. Evaluación del alumnado

ANTONIO













ÍTEM	VALORACIÓN
1. Las actividades han sido divertidas.	 
2. La profesora ha explicado las actividades.	 
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.	 
4. La profesora hacía que participase.	 
5. La profesora me ha respetado.	 
6. Me ha gustado se explorador.	 

Figura 52. Evaluación del alumnado

DANIEL de 5













ÍTEM	VALORACIÓN
1. Las actividades han sido divertidas.	 
2. La profesora ha explicado las actividades.	 
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.	 
4. La profesora hacía que participase.	 
5. La profesora me ha respetado.	 
6. Me ha gustado se explorador.	 

Figura 53. Evaluación del alumnado

LISBETH













ÍTEM	VALORACIÓN
1. Las actividades han sido divertidas.	 
2. La profesora ha explicado las actividades.	 
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.	 
4. La profesora hacía que participase.	 
5. La profesora me ha respetado.	 
6. Me ha gustado se explorador.	 

Figura 54. Evaluación del alumnado

ALEJANDRA













ÍTEM	VALORACIÓN
1. Las actividades han sido divertidas.	 
2. La profesora ha explicado las actividades.	 
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.	 
4. La profesora hacía que participase.	 
5. La profesora me ha respetado.	 
6. Me ha gustado se explorador.	 

Figura 55. Evaluación del alumnado

RICAR













ÍTEM	VALORACIÓN
1. Las actividades han sido divertidas.	 
2. La profesora ha explicado las actividades.	 
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.	 
4. La profesora hacía que participase.	 
5. La profesora me ha respetado.	 
6. Me ha gustado ser explorador.	 

Figura 56. Evaluación del alumnado

Selen













ÍTEM	VALORACIÓN
1. Las actividades han sido divertidas.	 
2. La profesora ha explicado las actividades.	 
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.	 
4. La profesora hacía que participase.	 
5. La profesora me ha respetado.	 
6. Me ha gustado se explorador.	 

Figura 57. Evaluación del alumnado

Ludua













ÍTEM	VALORACIÓN
1. Las actividades han sido divertidas.	 
2. La profesora ha explicado las actividades.	 
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.	 
4. La profesora hacía que participase.	 
5. La profesora me ha respetado.	 
6. Me ha gustado se explorador.	 

Figura 58. Evaluación del alumnado













ÍTEM	VALORACIÓN
<i>Daniel</i> 1. Las actividades han sido divertidas.	 
2. La profesora ha explicado las actividades.	 
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.	 
4. La profesora hacía que participase.	 
5. La profesora me ha respetado.	 
6. Me ha gustado se explorador.	 

Figura 59. Evaluación del alumnado

Zoe


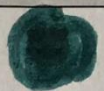

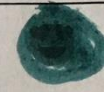

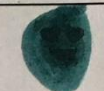






ÍTEM	VALORACIÓN
1. Las actividades han sido divertidas.	 
2. La profesora ha explicado las actividades.	 
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.	 
4. La profesora hacía que participase.	 
5. La profesora me ha respetado.	 
6. Me ha gustado se explorador.	 

Figura 60. Evaluación del alumnado

Nicolás

























ÍTEM	VALORACIÓN
1. Las actividades han sido divertidas.	 
2. La profesora ha explicado las actividades.	 
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.	 
4. La profesora hacía que participase.	 
5. La profesora me ha respetado.	 
6. Me ha gustado se explorador.	 

Figura 61. Evaluación del alumnado

ÍTEM	VALORACIÓN
1. Las actividades han sido divertidas.	 
2. La profesora ha explicado las actividades.	 
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.	 
4. La profesora hacía que participase.	 
5. La profesora me ha respetado.	 
6. Me ha gustado se explorador.	 

YOUYI

Figura 62. Evaluación del alumnado

N/A













ÍTEM	VALORACIÓN
1. Las actividades han sido divertidas.	 
2. La profesora ha explicado las actividades.	 
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.	 
4. La profesora hacía que participase.	 
5. La profesora me ha respetado.	 
6. Me ha gustado se explorador.	 

Figura 63. Evaluación del alumnado

Exoira

























ÍTEM	VALORACIÓN
1. Las actividades han sido divertidas.	 
2. La profesora ha explicado las actividades.	 
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.	 
4. La profesora hacía que participase.	 
5. La profesora me ha respetado.	 
6. Me ha gustado se explorador.	 

Figura 64. Evaluación del alumnado

ÍTEM	VALORACIÓN
1. Las actividades han sido divertidas.	 
2. La profesora ha explicado las actividades.	 
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.	 
4. La profesora hacía que participase.	 
5. La profesora me ha respetado.	 
6. Me ha gustado se explorador.	 

MATEUSZ

Figura 65. Evaluación del alumnado













ÍTEM <i>Andrea T.</i>	VALORACIÓN
1. Las actividades han sido divertidas.	<input type="radio"/>  <input checked="" type="radio"/> 
2. La profesora ha explicado las actividades.	<input type="radio"/>  <input checked="" type="radio"/> 
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.	<input type="radio"/>  <input checked="" type="radio"/> 
4. La profesora hacía que participase.	<input type="radio"/>  <input checked="" type="radio"/> 
5. La profesora me ha respetado.	<input type="radio"/>  <input checked="" type="radio"/> 
6. Me ha gustado se explorador.	<input type="radio"/>  <input checked="" type="radio"/> 

Figura 66. Evaluación del alumnado













ÍTEM	VALORACIÓN
<p style="text-align: center;"><i>Alison</i></p> <p>1. Las actividades han sido divertidas.</p>	 
<p>2. La profesora ha explicado las actividades.</p>	 
<p>3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.</p>	 
<p>4. La profesora hacía que participase.</p>	 
<p>5. La profesora me ha respetado.</p>	 
<p>6. Me ha gustado se explorador.</p>	 

Figura 67. Evaluación del alumnado













ÍTEM <i>Isa.</i>	VALORACIÓN	
1. Las actividades han sido divertidas.		
2. La profesora ha explicado las actividades.		
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.		
4. La profesora hacía que participase.		
5. La profesora me ha respetado.		
6. Me ha gustado se explorador.		

Figura 68. Evaluación del alumnado













ÍTEM	Valerío	VALORACIÓN	
1. Las actividades han sido divertidas.			
2. La profesora ha explicado las actividades.			
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.			
4. La profesora hacía que participase.			
5. La profesora me ha respetado.			
6. Me ha gustado se explorador.			

Figura 69. Evaluación del alumnado













ÍTEM <i>Andrea Herrero</i>	VALORACIÓN	
1. Las actividades han sido divertidas.		
2. La profesora ha explicado las actividades.		
3. La maestra nos ha ayudado si lo necesitábamos.		
4. La profesora hacía que participase.		
5. La profesora me ha respetado.		
6. Me ha gustado se explorador.		

Figura 70. Evaluación del alumnado

Evaluación maestro especialista:

12

NOMBRE DEL DOCENTE: ISMAEL MASEDO

ALUMNO/A	Ha superado la prueba.	Ha sabido usar el croquis dado.	Ha sido autónomo en las acciones.	Ha sido respetuoso/a.	Ha trabajado en equipo.
A1	Si	Si	Si	Si	Si
A2	Si	Si	Si	Si	Si
A3	Si	Si	Si	Si	Si
A4	Si	Si	Si	Si	Si
A5	Si	Si	Si	Si	Si
A6	Si	Si	Si	Si	Si
A7	Si	Si	Si	Si	Si
A8	Si	Si	Si	Si	Si
A9	Si	Si	Si	Si	Si
A10	Si	Si	Si	Si	Si
A11	Si	Si	Si	Si	Si
A12	Si	Si	Si	Si	Si
A13	Si	Si	Si	Si	Si
A14	Si	Si	Si	Si	Si
A15	Si	Si	Si	Si	Si
A16	Si	Si	Si	Si	Si
A17	Si	Si	Si	Si	Si
A18	Si	Si	Si	Si	Si
A19	Si	Si	Si	Si	Si
A20	Si	Si	Si	Si	Si
A21	Si	Si	Si	Si	Si
A22	Si	Si	Si	Si	Si
A23	Si	Si	Si	Si	Si
A24	Si	Si	Si	Si	Si

OBSERVACIONES:

Todos querían llevar el plano en la última sesión, hubo algún problema ya que los alumnos más "líderes" trataban de llevar la voz cantante, habría que insistir mucho en cada grupo coja los sobres con su número, a veces se llevaban sobres de otro equipo. El planteamiento fue muy bueno y los alumnos disfrutaron mucho en las sesiones.

Figura 71. Evaluación del maestro especialista

Anexo 5. Fotografías de las sesiones

Sesión 1:

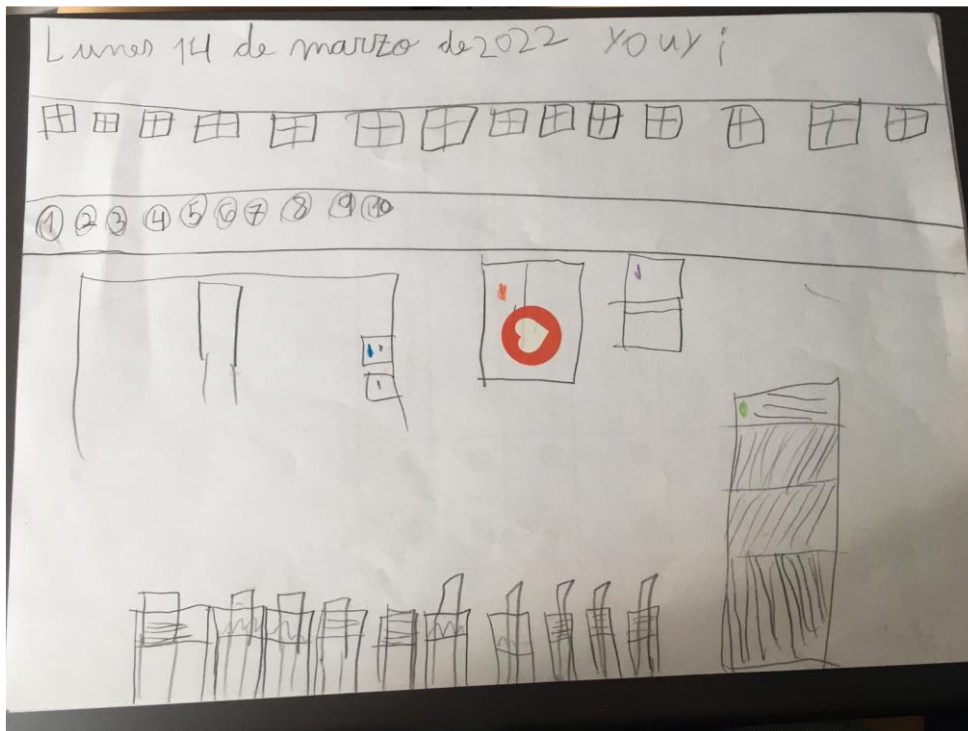


Figura 72. Mapa del aula hecho por los alumnos

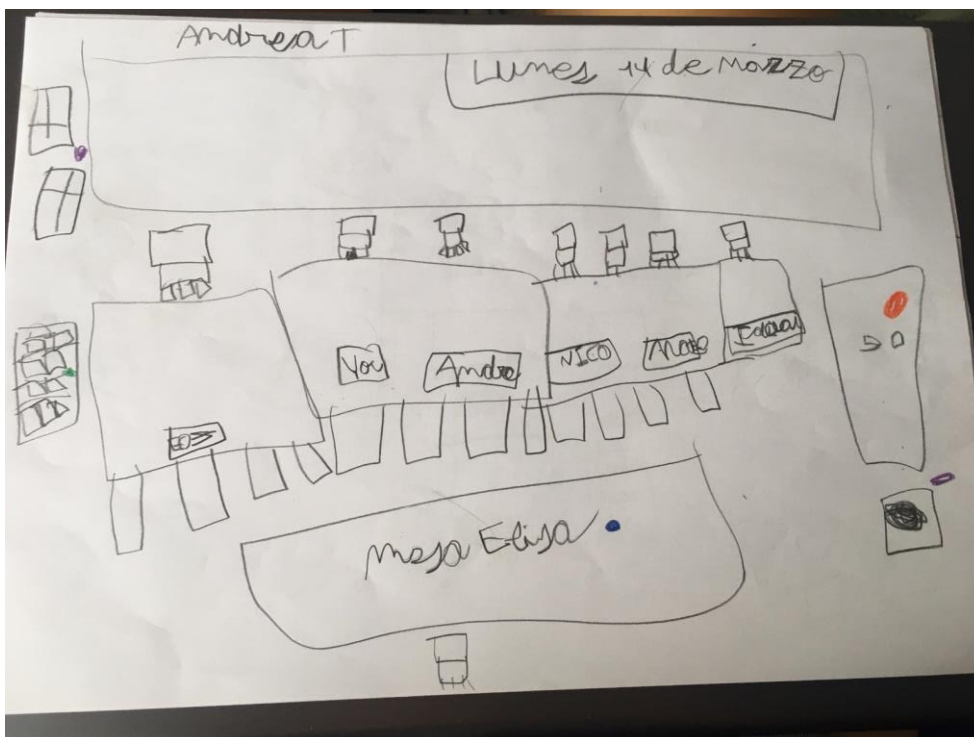


Figura 73. Mapa del aula hecho por los alumnos



Figura 74. Mapa del aula hecho por los alumnos



Figura 75. Mapa del aula hecho por los alumnos



Figura 76. Mapa del aula hecho por los alumnos

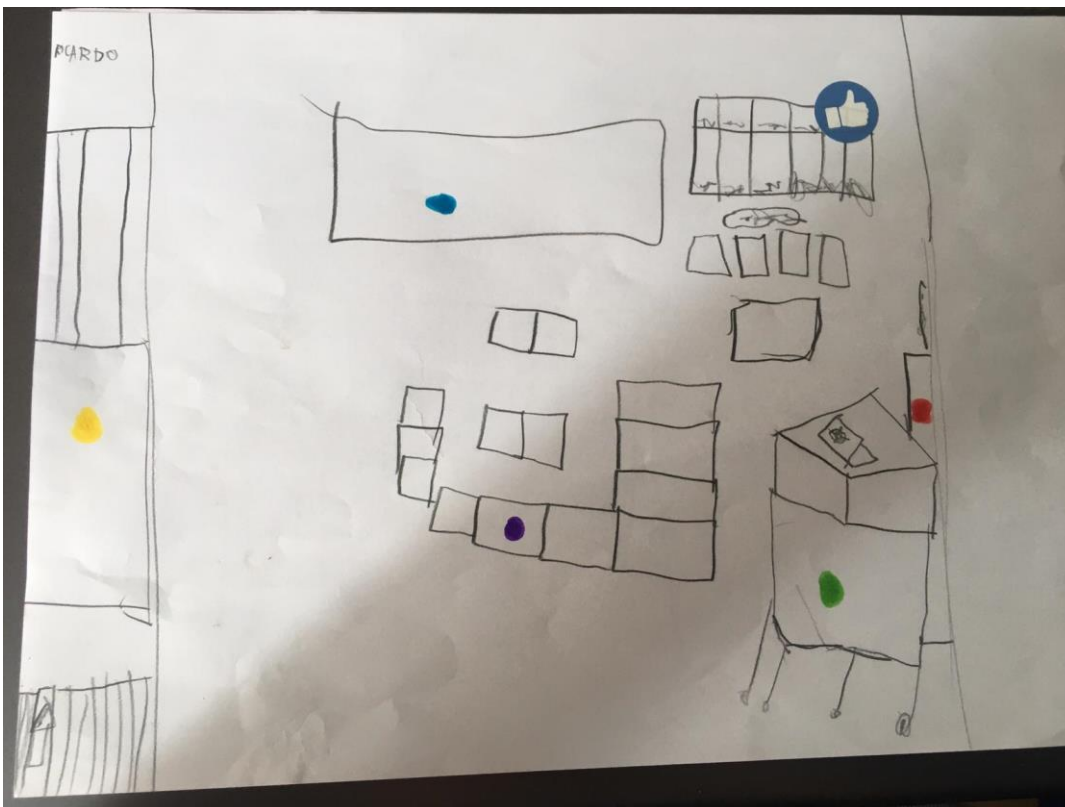


Figura 77. Mapa del aula hecho por los alumnos

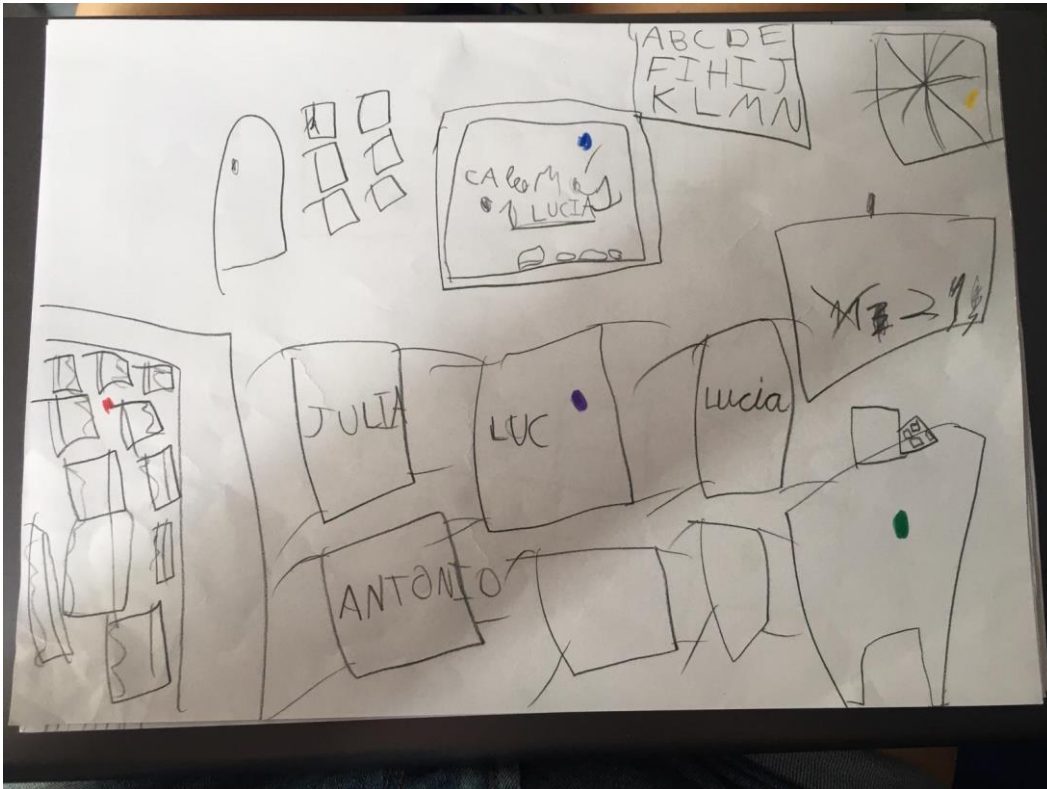


Figura 78. Mapa del aula hecho por los alumnos

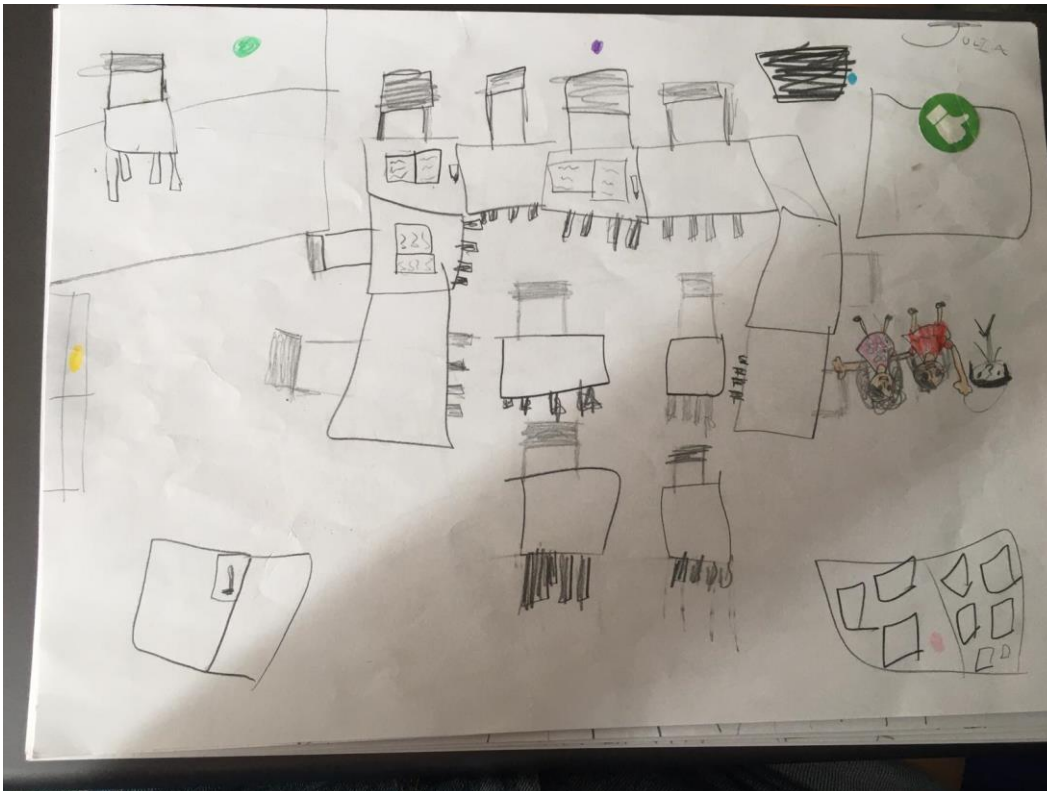


Figura 79. Mapa del aula hecho por los alumnos

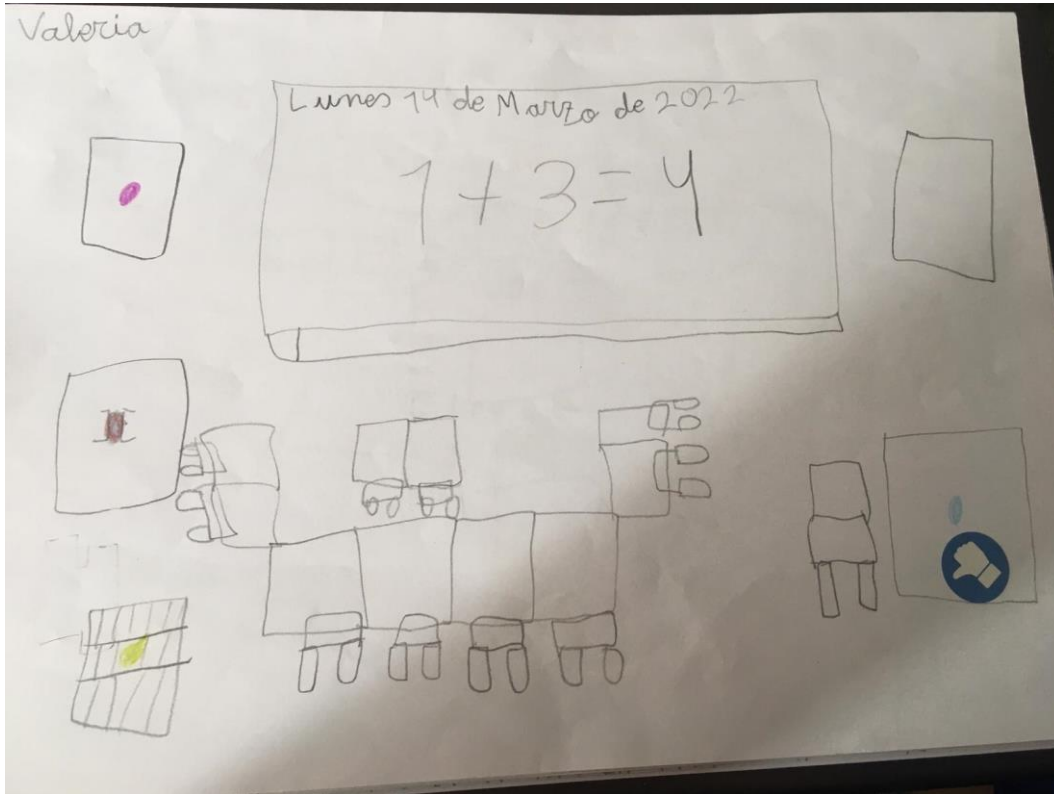


Figura 80. Mapa del aula hecho por los alumnos



Figura 81. Mapa del aula hecho por los alumnos

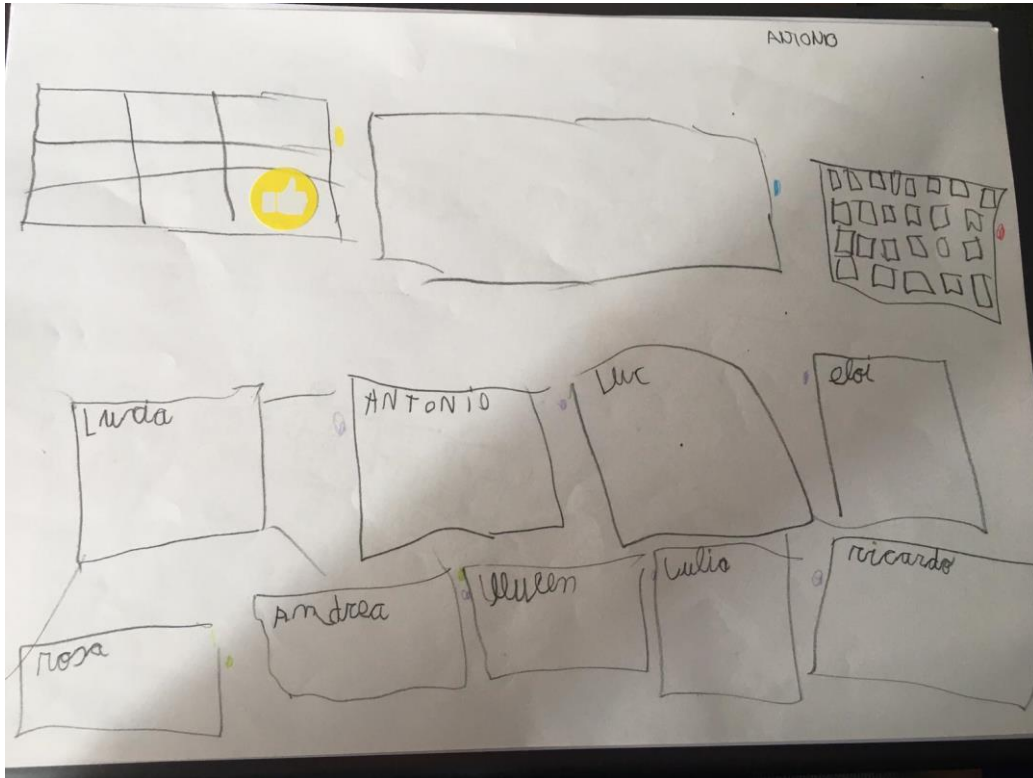


Figura 82. Mapa del aula hecho por los alumnos

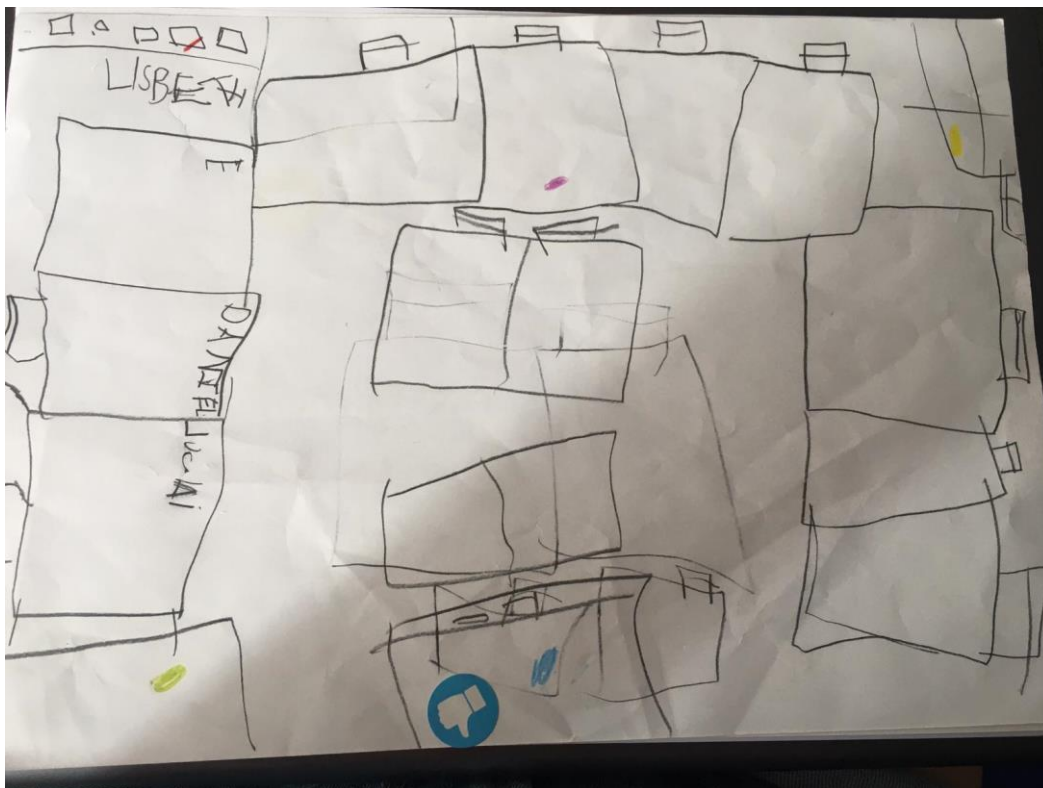


Figura 83. Mapa del aula hecho por los alumnos



Figura 84. Mapa del aula hecho por los alumnos

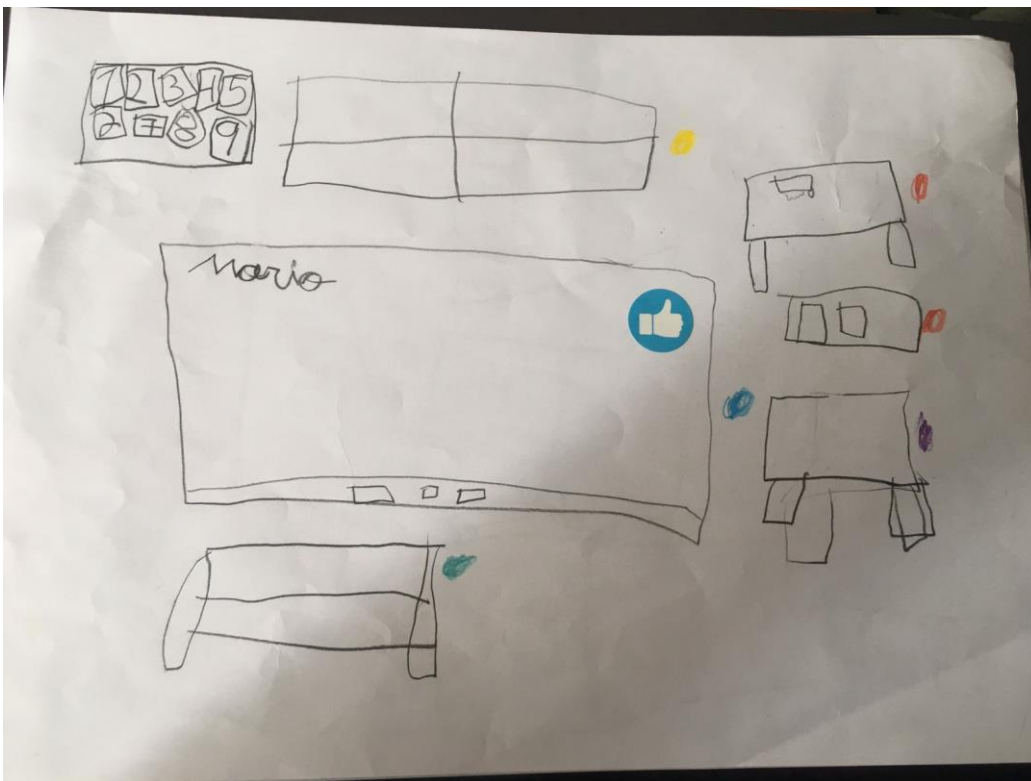


Figura 85. Mapa del aula hecho por los alumnos

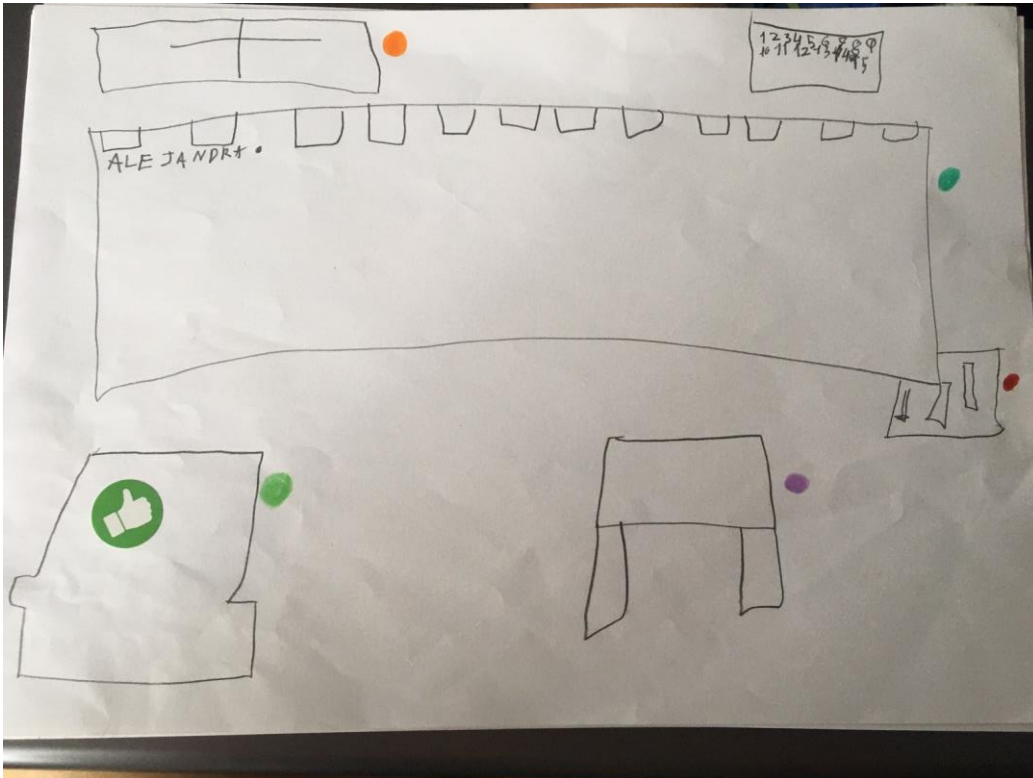


Figura 86. Mapa del aula hecho por los alumnos

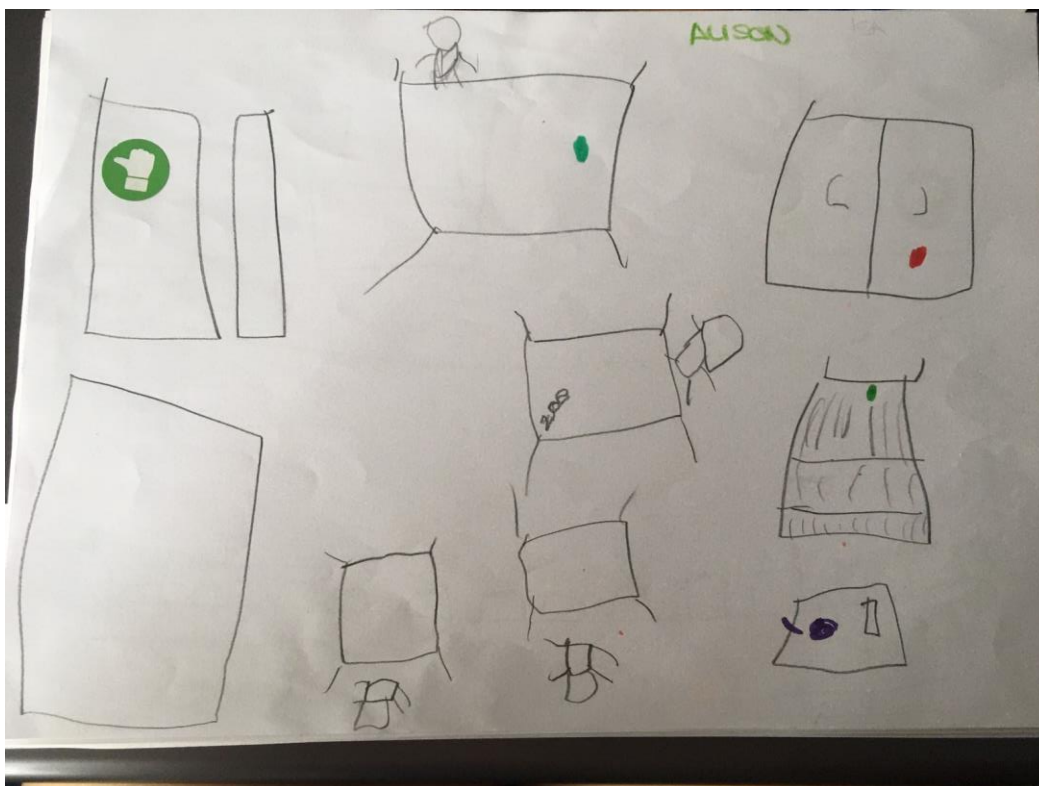


Figura 87. Mapa del aula hecho por los alumnos

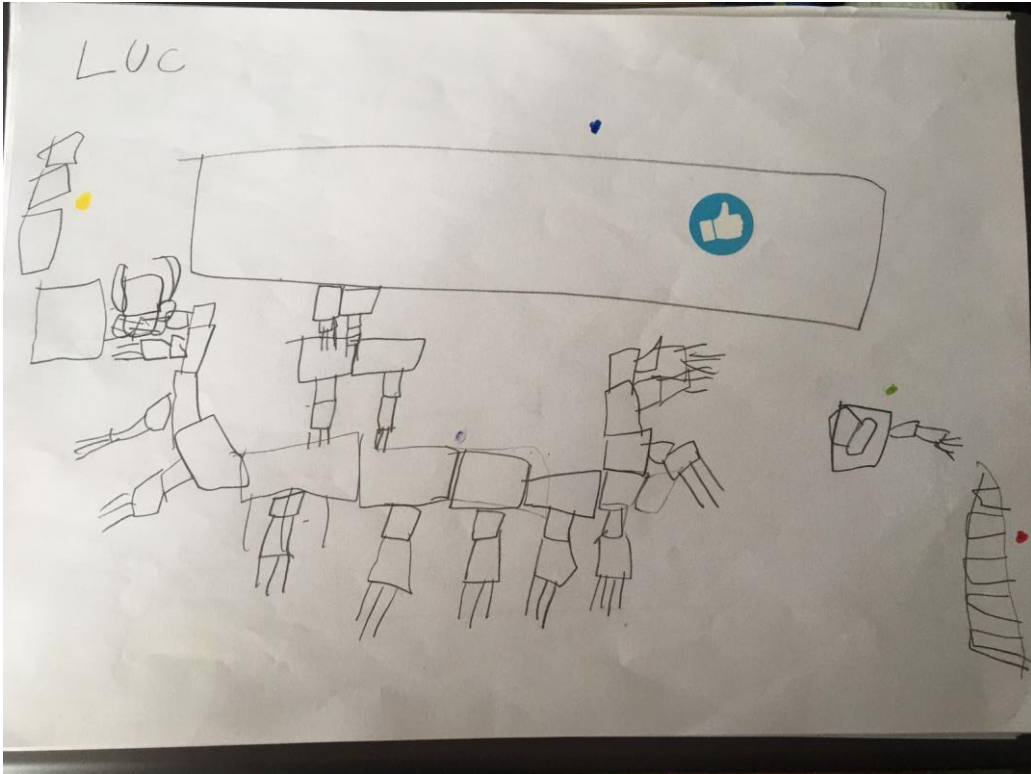


Figura 88. Mapa del aula hecho por los alumnos

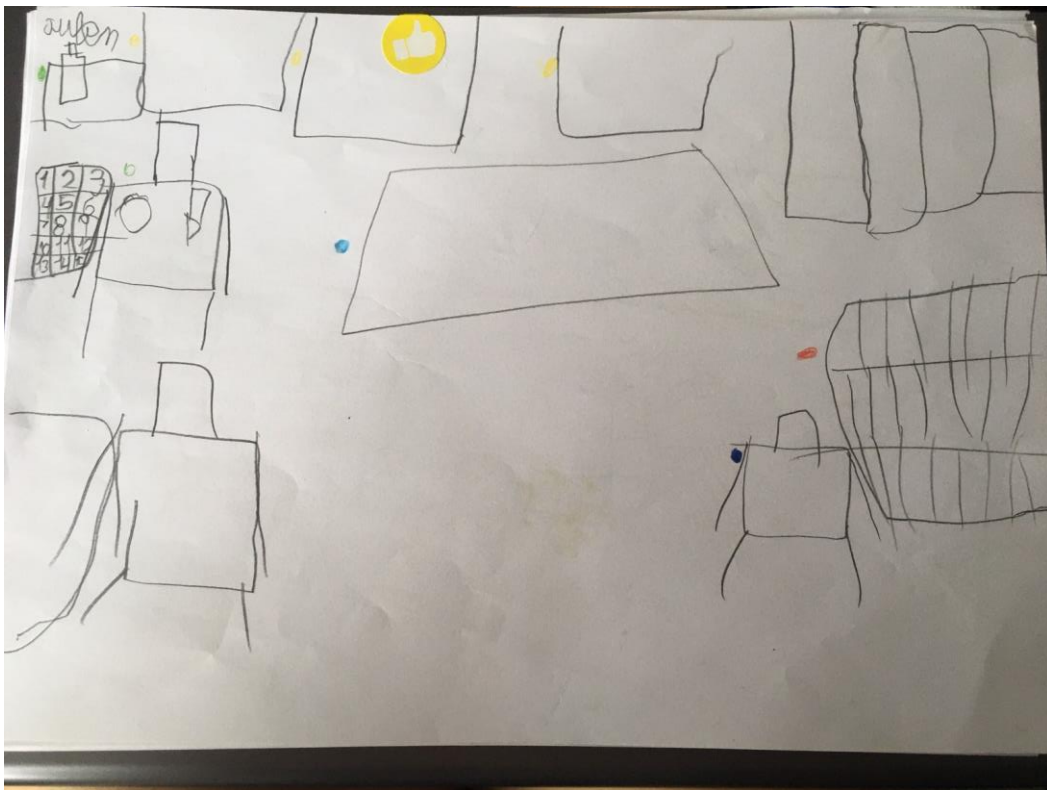


Figura 89. Mapa del aula hecho por los alumnos

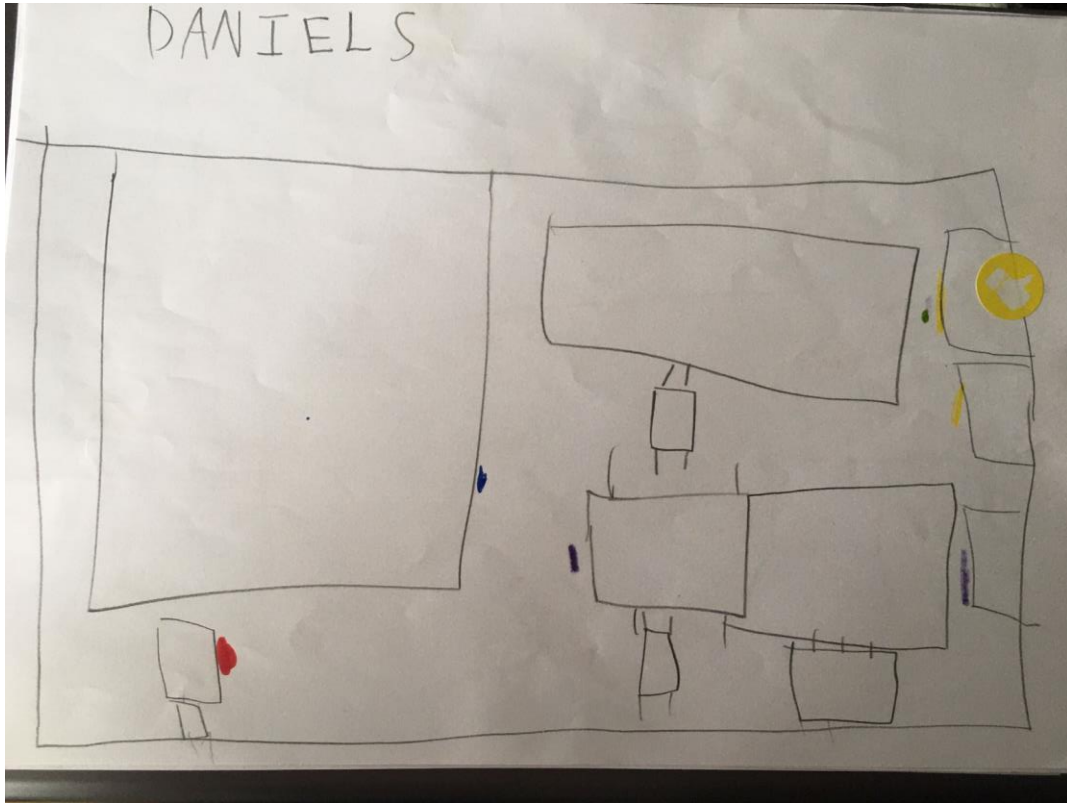


Figura 90. Mapa del aula hecho por los alumnos

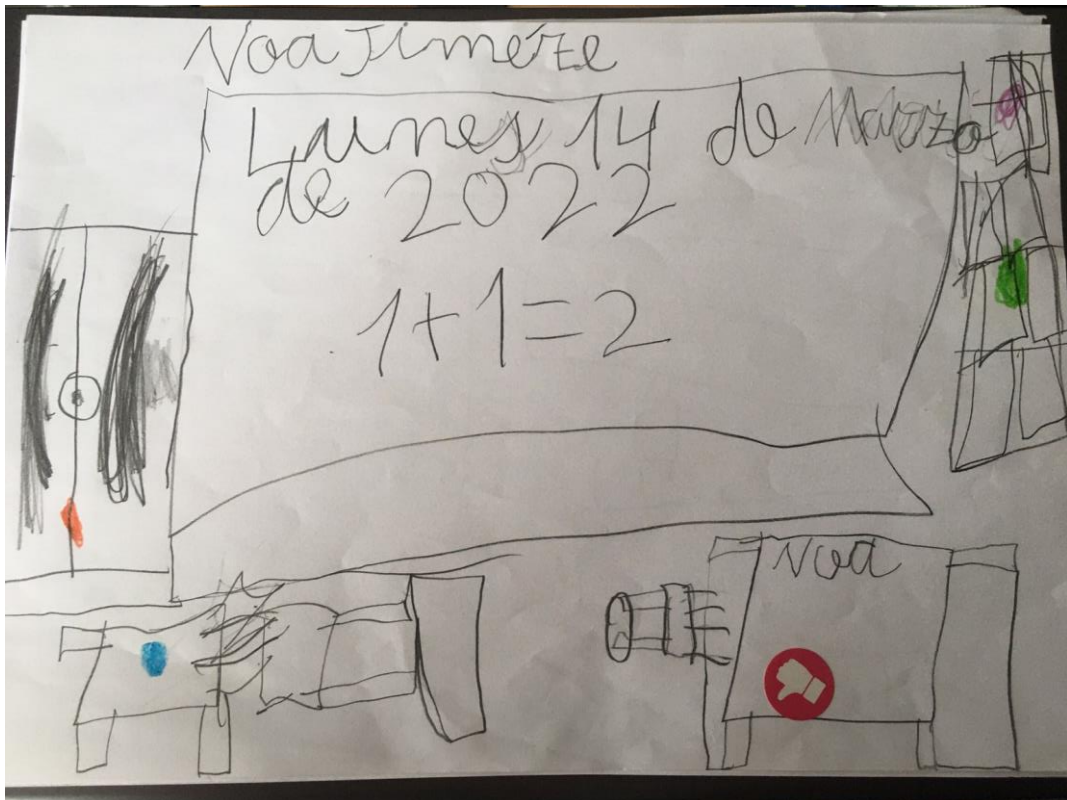


Figura 91. Mapa del aula hecho por los alumnos



Figura 92. Mapa del aula hecho por los alumnos



Figura 93. Mapa del aula hecho por los alumnos



Figura 94. Mapa del aula hecho por los alumnos

Sesión 2:



Figura 95. Puesta en común de los materiales encontrados

Sesión 3:



Figura 96. Un alumno guía al grupo hacia el punto indicado en el croquis



Figura 97. Se le indica el siguiente punto al alumno-guía



Figura 98. Se le indica el siguiente punto al alumno-guía



Figura 99. El alumnado llega a uno de los puntos indicados

Sesión 4:



Figura 100. Se le indica al guía y al grupo el siguiente punto



Figura 101. El alumnado debate dónde han de ir



Figura 102. El alumnado llega a uno de los puntos indicados y encuentra el sobre con la prueba



Figura 103. El alumnado llega al punto de control para realizar la prueba

Sesión 5:



Figura 104. Yendo hacia la explanada en las inmediaciones del centro



Figura 105. Asamblea inicial y lectura de la última carta de Pedro



Figura 106. Reponiendo los materiales que faltaban en el croquis



Figura 107. Reponiendo los materiales que faltaban en el croquis

Sesión 6:

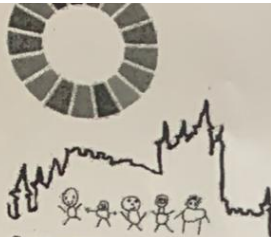



Figura 108. Dibujando en las tarjetas que después escondieron



Figura 109. Se les otorga la flor que necesita Pedro y asamblea final

Anexo 6. Autorizaciones

Centro Bilingüe • Ctra. Palazuelos n.º 6 • 40004 SEGOVIA • Telf. / Fax 921 42 49 11
Centro Educativo Sostenible
 CASTILLA Y LEÓN

D/Dña. con D.N.I. n.º
 padre/madre/tutor del alumno/a

La firma del presente documento indica que usted entiende, acepta y autoriza todas las cláusulas de nuestra política de privacidad para la recogida y el tratamiento de sus datos personales para las siguientes finalidades:

FINALIDADES PERMITIDAS POR LA LEGISLACIÓN
 EDUCACIÓN Formación destinada a desarrollar la capacidad intelectual, moral y afectiva de menores según los siguientes rangos de edad:

- Educación Infantil entre los 0 y los 6 años.
- Educación Primaria entre los 6 y los 12 años.
- Educación Secundaria Obligatoria (ESO) entre los 12 y los 16 años.

FINALIDADES QUE NECESITAMOS TU AUTORIZACIÓN: (Marca X las que autorices)

SÍ NO **Comunicaciones** Whatsapp Comunicación por mensajería con padres y/o alumnos.

SÍ NO **Divulgación pública** Publicar imágenes en la página web del centro, redes sociales, prensa local y cualquier otro medio de divulgación.

SÍ NO **Visitas, paseos y excursiones** Actividades extraescolares.

SÍ NO **Madrugadores** Ampliación del horario de apertura, durante todos los días lectivos

SÍ NO **Continuadores** Ampliación del horario de recogida, durante los días lectivos en los que el horario es reducido. Habitualmente en junio y septiembre.

Mediante la firma del presente documento nos otorga consentimiento explícito para cada una de las actividades durante toda la etapa escolar del alumno. Los datos recogidos se conservarán, dependiendo de la finalidad, mientras se mantenga la relación educativa o durante los años necesarios para cumplir con las obligaciones legales; pudiendo ser los destinatarios de los la Administración pública con competencia en la materia, a las empresas formadoras para la celebración de las actividades y a entidades propietarias de las aplicaciones de mensajería instantánea, prestadoras de servicios de redes sociales, gestor de página web y medios de comunicación. Y por último a las posibles empresas prestadoras de servicio de visitas, transporte y guías de actividades extraescolares.

Informarles además, de que no se realizan transferencias internacionales de sus datos personales y que tiene derecho acceder a sus datos, rectificarlos, suprimirlos, limitar u oponerse a su tratamiento, a su portabilidad, a retirar su consentimiento en nuestra dirección en cualquier momento. Además pueden reclamar ante la Agencia Española de Protección de Datos. Para más información, solicite nuestra "Política de Privacidad y Protección de Datos".

En Segovia, el ___ de _____ de 20__

Fdo. _____

Figura 110. Autorización de salidas y fotografías