



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, JURIDÍCAS Y DE LA COMUNICACIÓN

Grado Turismo

TRABAJO DE FIN DE GRADO

CINQUE TERRE: RECURSOS TERRITORIALES Y DESARROLLO TURÍSTICO

Presentado por Nikole Stacy García Casas

Tutelado por Luis Carlos Martínez Fernández

Segovia, 06 de julio de 2022

ÍNDICE DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN.....	4
JUSTIFICACIÓN DEL TEMA Y OBJETIVOS	5
1. CARACTERIZACIÓN GEOGRÁFICA, HISTORIA Y CULTURA DE CINQUE TERRE....	6-25
1.1 ASPECTOS DEL MEDIO FÍSICO.....	7
1.2 ASPECTOS HUMANOS Y SOCIALES	12
1.3 ASPECTOS HISTÓRICOS	14
1.4 ASPECTOS CULTURALES	16
2. RECURSOS TERRITORIALES.....	25-46
2.1 MONTERROSO AL MARE	25
2.2 VERNAZZA	29
2.3 CORNIGLIA	33
2.4 MANAROLA	37
2.5 RIOMAGGIORE	41
3. DESARROLLO Y DESTINOS TURISTICOS	46-59
3.1 TIPOS DE TURISMO DESARROLADOS EN CINQUE TERRE	46
3.2 TURISMO RECEPTOR, PERFIL DEL TURISTA RECEPTOR Y PRINCIPALES DESTINOS TURÍSTICOS	50
3.3 INFRAESTRUCTURAS DE LOS PUEBLOS Y SU USO PARA DESARROLLAR EL TURISMO.....	53
3.4 MEDIDAS LLEVADAS A CABO PARA PROTEGER EL PATRIMONIO	55
CONCLUSIONES	59
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	61

INTRODUCCIÓN

Esta pequeña zona de la costa oeste italiana perteneciente a la provincia de La Spezia (Liguria) es conocida mundialmente como Cinque Terre (Cinco Tierras). En los últimos años se ha convertido en unos de los destinos turísticos más famosos del país. Su encanto de pequeños pueblos costeros con pintorescas casas de colores, terrenos montañosos en forma de terrazas convertidas en viñedos creando un paisaje perfecto y aguas transparentes que invitan al baño hacen las delicias de los turistas que deciden visitarlos cada año.

Estos municipios forman parte del Patrimonio de la Humanidad de la Unesco desde 1997. En 1999 esta zona es designada en Parque Nacional, siendo el primero de Italia. Por ello y para proteger el patrimonio se estableció una normativa por la cual no está permitido el turismo de masas, teniendo que comprar una especie de ticket para acceder a cualquier lugar del Parque, además de otras medidas medioambientales.

En esta región el turismo es el motor económico, ya que atrás quedaron la pesca y otras actividades primarias como forma de vida. A través del turismo los habitantes de han encontrado su modo de vida, compartiendo con cariño y amabilidad las costumbres y tradiciones típicas de la zona con los turistas.

A través de este trabajo se dará a conocer el origen de Cinque Terre y los recursos territoriales de los que dispone, empleados como uso turístico. En la primera parte se desarrolla la localización geográfica, historia y cultura de esta región, además de dar a conocer los recursos naturales y artísticos de cada pueblo. En la segunda parte, se profundiza sobre los tipos de turismo que se llevan a cabo en la región de Cinque Terre, el estudio de las variables turísticas tales como perfil de turista, turismo receptor, principales destinos y como ha afectado la pandemia mundial por Covid en ellos y el desarrollo de infraestructuras para uso turístico. Para finalizar, se exponen las medidas llevadas a cabo para proteger el Patrimonio por parte del gobierno y administración.

JUSTIFICACIÓN DEL TEMA Y OBJETIVOS

La elección de desarrollar este tema para mi trabajo de fin de grado es totalmente personal. Nace del deseo de conocer en profundidad esta región más allá de lo que podemos ver a primera vista sobre Cinque Terre en internet, redes sociales, tv, prensa... Normalmente la gente conoce esta zona por el enclave en el que se encuentra tan atípico y por sus casitas de colores, sin saber que estos pueblecitos tienen mucho más que ofrecer a nivel cultural, gastronómico, medioambiental...

Creo sinceramente que Cinque Terre puede llegar a convertirse en uno de los destinos turísticos más importantes de Italia, más allá de ciudades como Roma, Pisa, Milán o Venecia, ya que cuenta con el atractivo del mar y la montaña además de importantes recursos naturales y monumentales y artísticos. Es por ello por lo que aflora en mí el afán de compartir mediante mi trabajo todo lo que Cinque Terre puede llegar a ofrecer al turista, pudiendo llegar a crear el deseo de quien lo lea de viajar hasta allí y conocerlo en detalle.

Otro aspecto que me pareció muy interesante es el modelo de turismo sostenible que están llevando a cabo para proteger todo lo que engloba el Parque Nacional de Cinque Terre, incluido su área marina, a través de normas y decretos para el uso y cuidado del Parque. Un modelo que espero que en un futuro no muy lejano se establezca como algo normal, ya que la sobreexplotación de los recursos va a llevar a la desaparición de estos, que con tanto esfuerzo han perdurado en el tiempo.

También he querido mostrar las consecuencias de la COVID-19 y como ha afectado al turismo de la región, que como bien he explicado anteriormente es el medio de vida de los residentes de Cinque Terre.

1. CARACTERIZACIÓN GEOGRÁFICA, HISTORIA Y CULTURA DE CINQUE TERRE

Situado al Noroeste de Italia, el Parque Nacional de Cinque Terre se extiende a lo largo de la costa de la provincia de La Spezia, en la región de Liguria. Bañado por el mar que recibe el mismo nombre que la región, Liguria, destaca por ser una zona de costa accidentada en la Riviera italiana.

Comprendida por cinco magníficos pueblos, Monterosso, Vernazza, Corniglia, Manarola y Riomaggiore, se ha convertido con el paso del tiempo en uno de los principales destinos turísticos de Italia.



Figura 1. Mapa Cinque Terre

<https://images.app.goo.gl/YY98EdrqA4Ceg79t5>

1.1 ASPECTOS DEL MEDIO FÍSICO

- Relieve



Figura 2. Mapa relieve Cinque Terre.

<https://images.app.goo.gl/ncKVqcz4ffxx4otb8>

El territorio Cinque Terre comprende unas 3.867 hectáreas, superficie protegida por el Parque Nacional de las Cinque Terre, creado por decreto del presidente de la República en 1999.

Se extiende a lo largo de unos 20 km de costa en la frontera entre la Región de Liguria y la Toscana, en la costa noroeste de Italia, encerrada entre el promontorio del Mesco, al oeste, y Punta Persico, al este.

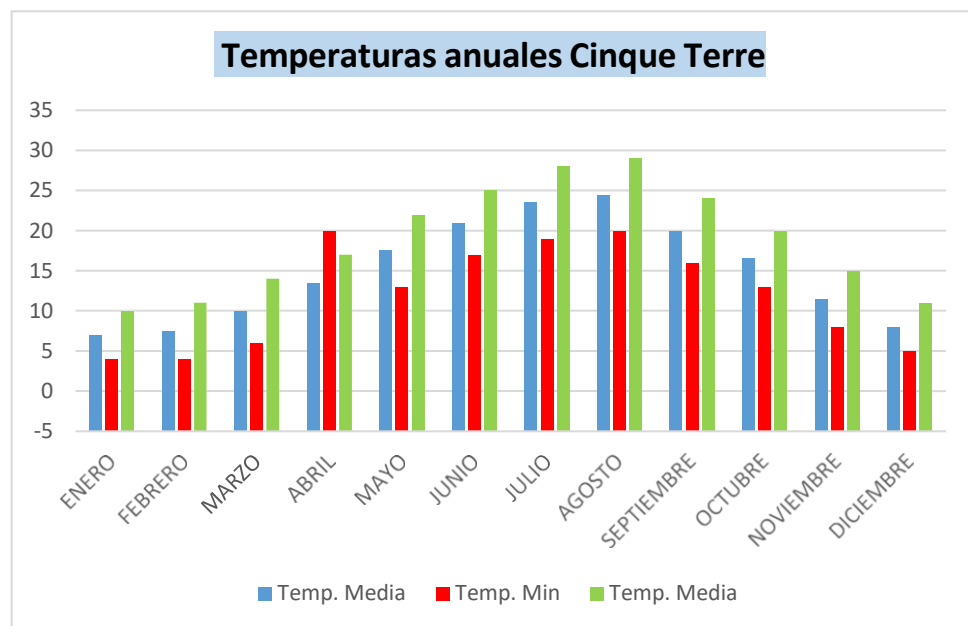
El Parque Nacional de Cinque Terre es uno de los más pequeños de Italia y a su vez el más poblado. Se divide en tres municipios, Riomaggiore, Vernazza, Monterosso, a los que también pertenecen los pueblos de Manarola (municipio de Riomaggiore) y Corniglia (municipio de Vernazza). La superficie del Parque incluye también algunas zonas de los municipios de Levanto (zona de Mesco)

y La Spezia (zona de Tramonti), despobladas y carentes de actividades productivas.

Las Cinque Terre también fueron reconocidas como Área Marina Protegida por Decreto en 1997. Este parte de mar en tiene una extensión de 4.591 hectáreas con un desarrollo costero de unos 19 km. La reserva marina de las Cinque Terreforma casi un único golfo que se extiende desde Punta Mesco, al oeste, hasta Punta Pineda, al este, y más allá de Capo di Monte Nero.

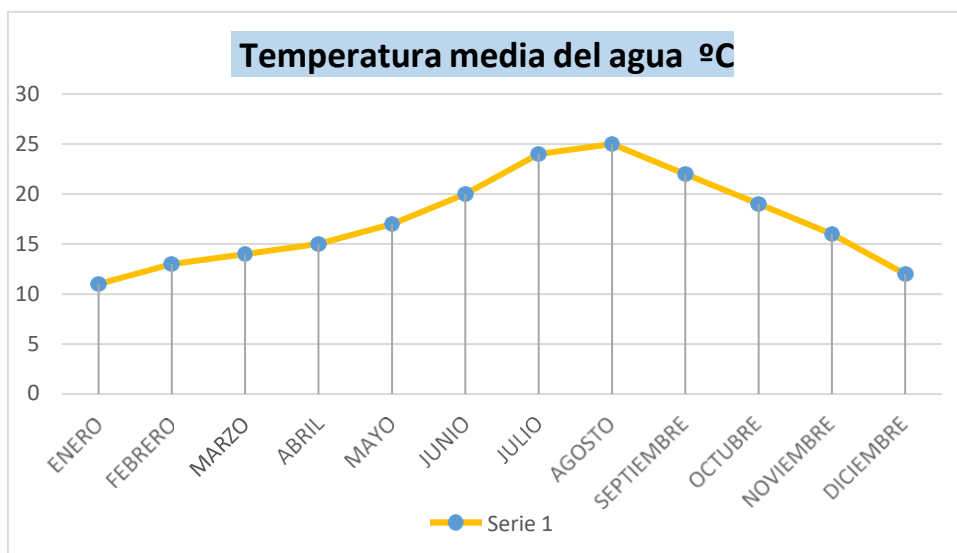
- **Clima**

El clima de Cinque Terre se caracteriza por ser templado y suave, esto es debido en gran medida a la formación montañosa de los Apeninos que ofrece cobijo de los vientos procedentes del Norte. Además, hay que destacar que la proximidad del Mar Ligure aminora el frío en los meses de invierno propiciando variaciones climatológicas importantes. La temperatura media en los meses de verano puede alcanzar los 30 grados.



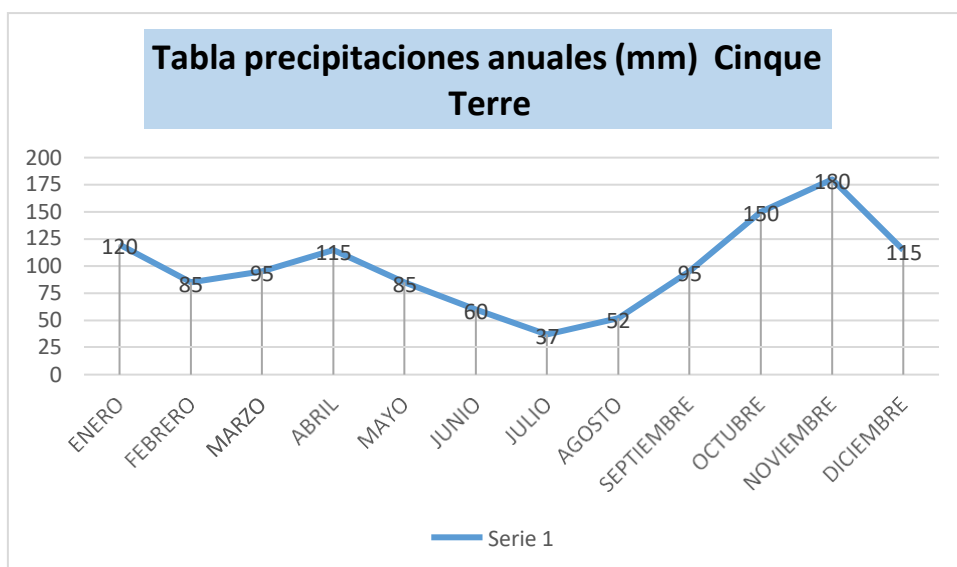
Gráfica 1. Temperatura anual. Datos recogidos de <https://www.lecinqueterre.org/esp/clima.php>

Las precipitaciones en esta zona suelen ser limitadas, pero en los meses de otoño y primavera son bastantes habituales. Los vientos del sur desplazan la masa de aire caliente hacia los Apeninos, propiciando una condensación que origina precipitaciones fortuitas.



Gráfica 2. Precipitaciones anuales. Datos recogidos de <https://www.lecinqueterre.org/esp/clima.php>

Temperatura media del agua en esta región es de 17 °C. Los mejores meses para bañarse en las aguas Cinque Terre son julio, agosto y septiembre, aunque en los meses de junio y octubre también son aptos para los más valientes.



Gráfica 3. Temperatura media del agua. Datos recogidos de <https://www.lecinqueterre.org/esp/clima.php>

- Vegetación

Las empinadas laderas de la costa de las Cinque Terre están cubiertas por altos matorrales formados por encinas y diversos arbustos, entre los que se encuentran cisnes, brezos, euforbias y madroños.



Figura 3. Brezo.

<https://images.app.goo.gl/YVRaJgWqBzxFchp6>



Figura 4. Madroño

<https://images.app.goo.gl/cFnEkwLPLA1Ca2RGA>



Figura 5. Euforbia

<https://images.app.goo.gl/jKi5EifCYvCncimx8>

En los terrenos más secos y rocosos crece la garriga, con presencia de especies aromáticas como el romero, el tomillo, el helicriso y la lavanda. La alcaparra, que crece en los barrancos de los muros de piedra seca, es un vestigio del cultivo del siglo pasado.

En las zonas más altas hay bosques artificiales de pino marítimo y castaños, un cultivo fundamental para el sustento de la población en una zona donde no se podía cultivar trigo.



Figura 6. Pino Marítimo

<https://images.app.goo.gl/KpdtDp5bmVVK7NRi8>



Figura 7. Castaño

<https://www.monumentaltrees.com/es/fotos/92209/>

Entre las principales variedades arbóreas podemos encontrar especies tales como las pavas, los alcornoques y los robles pubescentes, tres robles que en su día fueron importantes en la economía de las Cinco Terre por la producción de madera y bellotas para el ganado.

1.2 ASPECTOS HUMANOS Y SOCIALES

- Población

La población de esta región italiana se caracteriza por su espíritu de lucha y superación. A lo largo de los años soportaron estar bajo la hegemonía militar y política de Génova, más tarde se enfrentaron a los turcos para defender sus ciudades, y por último y más importante, han hecho frente a la despoblación provocada por la situación de pobreza de la región debido al abandono de las actividades tradicionales.

Aunque sus núcleos de población son pequeños han sabido adaptarse para salir adelante.

	2019		2022	
	HOMBRES	MUJERES	HOMBRES	MUJERES
MONTERROSO	641	769	632	733
VERNAZZA	395	405	373	383
CORNIGLIA	111	122	117	128
MANAROLA	134	145	147	153
RIOMAGGIORE	719	753	675	674

Tabla 1. Datos demográficos comparativos Cinque Terre.

Fuente: Datos recogidos del Istituto Nazionale di Statistica.

	2019	2022
POBLACIÓN AUTOCTONA	4194	4015
EXTRANJEROS	269	247

Tabla 2. Población según lugar de nacimiento.

Fuente: Datos recogidos del Istituto Nazionale di Statistica

Como bien se puede observar en las tablas, la tasa de crecimiento de la población en estos últimos 4 años es descendente, esto es debido como he explicado anteriormente, a la mejora de las comunicaciones con el resto de las poblaciones/ ciudades principales del país, lo que da la posibilidad a la población a optar trabajos y condiciones de vida mejores de lo que puede ofrecer esta parte de la región de Liguria. Esta zona se caracteriza por tener habitantes adultos y de avanzada edad, que se arraigan a sus raíces, es decir, personas que nacieron y se criaron toda la vida aquí y por ello deciden quedarse al contrario que las generaciones más jóvenes. También podemos ver que el número de habitantes femeninas supera al número de habitantes masculinos, la esperanza de vida en mujeres es superior al de los hombres.

En cuanto a la población extranjera, comprende un 6-7% de la población total. Al igual que el resto de la población autóctona, ha disminuido con el paso de los tiempos.

- Actividades económicas

Las actividades económicas de las localidades que confirman Cinque Terre se han basado siempre en actividades pertenecientes al sector primario como son la pesca y la agricultura. Labores tradicionales que han mantenido la economía de estos 5 pueblos durante siglos, pero que actualmente están en decaimiento.

El trabajo duro y las condiciones que requieren no son objeto de deseo de la población joven, que persiguen una educación superior y trabajos que no requieran tanto desgaste físico.

Actualmente es el Turismo el que sustenta la economía de la zona, ya que se está transformando en una región bastante popular entre los turistas tanto nacionales como extranjeros, gracias a su atractivo cultural y localización geográfica. Son los meses de verano en los que se registra mayor número de visitantes, y por tanto donde se produce mayor incremento económico para los comerciantes y hosteleros de la zona.

1.3 ASPECTOS HISTÓRICOS

Para conocer la historia de esta hermosa región italiana tenemos que remontarnos a los primeros escritos históricos que datan del S XI.

Los primeros centros rurales fueron Monterosso y Vernazza, mientras que el resto de las ciudades emergieron más tarde, bajo la supremacía militar y política de Génova. Más tarde, en el siglo XVI, para hacer frente al hostigamiento de los turcos, sus habitantes reforzaron las antiguas fortificaciones y construyeron nuevas torres de defensa.

A partir del siglo XVII, Cinque Terre sufrió un declive que finalizaría gracias a la construcción del “Arsenale militare marittimo della Spezia” (aun activo) y una línea de ferrocarril entre Génova y la capital, favoreciendo la zona ya que quedaría muy bien conectada.

A pesar de todos los progresos llevados a cabo poco se pudo hacer para impedir que las principales actividades tradicionales fueran abandonadas. Como resultado, se incrementó notablemente la pobreza en la región e impulsó la migración de muchos al extranjero hasta los años sesenta, cuando se empezó a desarrollar el turismo devolviendo el bienestar a la región.

En 1997, es declarada Patrimonio de la Humanidad de la Unesco.

Origen de los pueblos que conforma Cinque Terre:

El origen de Monterroso se remonta a la época de la Roma republicana. A lo largo de su historia han hecho frente a la invasión Lombarda el siglo VII. Durante la época medieval fue objeto de controversia entre las diversas familias sobre su mandato antes de anexionarse finalmente a la República de Génova.

Vernazza al igual que Monterroso tiene su origen en la época romana. Los primeros vernazzesi se asentaron en las alturas, próximos a donde actualmente se encuentra el santuario de Nuestra Señora de Reggio, por protección, para más tarde bajar a la zona costa. 1209 el pueblo fue cedido a Génova, aunque hubo un paréntesis en el que paso a manos del feudo de los Da Passano, de los Ponzò y de los Fieschi, para finalmente, en 1276 acabar bajo el dominio definitivo de la República de Genova, cuando se utilizó como base para la conquista del este de Liguria. Es entonces cuando el pueblo fue fortificado, con murallas y torres de vigilancia sobre el mar.

Vernazza pasó a formar parte del Departamento del Golfo di Venere, y luego bajo el Reino de Cerdeña y el Reino de Italia.

Corniglia se encuentra justo en la mitad de Cinque Terre. Pertenece a una parte de Vernazza, se cree que de origen romano ya que su procedencia se refiere a la Gens Cornelia -una de las principales familias patricias de la antigua Roma-, fue tomado por parte del Conde de Lavagna, por parte de los señores Carpena, de Luni y finalmente quedo bajo el dominio de Génova 1276.

Manarola constituye una parte de Riomaggiore, aunque sus orígenes son bastante más antiguos, datando incluso de la época del Imperio Romano. Su nombre deriva del latín "Manium arula", un pequeño templo dedicado a los Manes, dioses protectores de los hogares. Aunque para otros su nombre procede del término antiguo para indicar la muela del molino de piedra, "Magna Roea" (rueda grande), dada la tradición agrícola del pueblo. Fue gobernado por los Señores de Carpena y por la familia Fieschi, hasta 1276, cuando al igual que el resto otros pueblos, cayó bajo la hegemonía de Génova.

Riomaggiore. El levantamiento de la ciudad se debió a un grupo de fugitivos griegos de la localidad contigua durante el siglo VII. Después esta zona estuvo bajo la propiedad de feudales feudales, para finalmente acabar perteneciendo a la República de Génova en 1276.

1.4 ASPECTOS CULTURALES

1.4.1 CULTURA DE MONTEROSSO

Es el pueblo más grande los 5 que componen el Parque Nacional Cinque Terre y el más occidental. Situado en el centro de un pequeño golfo natural, está dividido en 2 zonas, la parte antigua, en la ensenada del Rio Bruanco y la parte moderna, en la ensenada de Fegina, ambas comunicadas por un túnel escarbado en la roca.

Originalmente, solo se podía acceder en barco o a pie a través de los caminos intrincados que también conectaban las otras aldeas y que dificultaban considerablemente las comunicaciones. Este aislamiento provocó un declive que no finalizó hasta la construcción de la línea ferroviaria.

En la parte antigua de Monterosso, se encuentra a parte de un gran número de monumentos, las famosas casas de colores brillantes tan típicas de la zona de Cinque Terre y que tanto atraen a los turistas.

En cuanto a los atractivos culinarios de la zona, cabe destacar las famosas anchoas de Monterosso, plato tradicional, donde la pesca comienza en junio, cuando las anchoas terminan el largo viaje que las lleva desde el Océano Atlántico a las costas del este de Liguria tras cruzar el Estrecho de Gibraltar y los fondos marinos españoles y franceses. El hecho de que las aguas de Monterosso tengan una salinidad diferente, con una humedad y temperatura promedia anual favorables hacen que las anchoas sean más firmes y sabrosas. El 29 de junio, día de San Pedro, pequeñas embarcaciones salen al mar por la noche para pescar con el método tradicional de la "lampara".

Para una buena conservación se colocan en una especie de tarro llamado «alborella» embadurnadas en sal, dónde empiezan a salinizarse durante al menos 40 días. Una vez transcurrido este periodo es una delicia comerlas con un poco de aceite, orégano y ajo o usarlas para añadir algo de sabor a otros platos. Además, este producto tan típico tiene dedicado dos festividades que se celebran en junio y septiembre: el festival de la anchoa frita y la fiesta de la anchoa en salazón.

Tampoco puede faltar en esta sabrosa gastronomía los postres, la “monterossina” es un pastel típico de pueblo de Monterosso. La pasta de masa quebrada está rellena con una capa de bizcocho, chocolate, natillas y mermelada.



Figura 8. Paste Monterossina.

<https://images.app.goo.gl/wbDeaE5LbxpXckZM7>

Destacan también sus limoneros de olor dulce de los que se obtiene limoncino, dulces y mermeladas, olivares centenarios que producen aceite de oliva de calidad utilizado para el pesto, junto con la albahaca de las Cinque Terre, y viñedos en terrazas, cuyo vino tiene un papel protagonista, en concreto el vino blanco dulce de pasas “Schiacchetrà”, producido en la región de las Cinco Tierras.



Figura 9. Vino Schiacchetrà

<https://images.app.goo.gl/UdNe1UUqqzX4ruQu7>

Eventos y festivales.

Sagra dei limoni, se celebra el tercer sábado de mayo.

Corpus Domini, en junio.

Sagra dell'acciuga fritta, el tercer sábado de junio.

Festa della Madonna Assunta, el 14 de agosto de cada año.

Festival bandistico, el primer sábado de septiembre.

Sagra dell'acciuga salata e dell'olio d'oliva se celebra el tercer sábado de septiembre.

Festa del vino, se celebra cuarto sábado de septiembre.

1.4.2 CULTURA DE VERNAZZA

Vernazza es un modelo de la historia de la urbanización de Liguria, caracterizada por edificios en forma de torre (casas) organizados a lo largo de los surcos del valle, sobresaliendo de las empinadas laderas y extendiéndose sobre una base rocosa, destacando el paisaje del puerto, aunque también acentúan sus elementos arquitectónicos, como arcos de estilo logia, pórticos y enormes puertas decorativas.

Al igual que ocurre con el resto de los pueblos que conforman Cinque Terre, su gastronomía se basa principalmente en el pescado y marisco, por ello podemos encontrar platos típicos como Mejillones rellenos (Muscoli ripieni)

Este plato posiblemente es el más aclamado. En la región, el cultivo de mejillón es una de las principales actividades, el proceso es antiguo y se transmite de generación en generación.



Figura 10. Muscoli ripieni.

<https://images.app.goo.gl/EjLN86FXJhMuNbaq6>

Desde la antigüedad, los habitantes de Vernazza han utilizado la tierra fértil de la región para la producción de aceite de oliva y vinos fresco de alta calidad



Figura 11. Ejemplo de viñedo de Vernazza.

<https://images.app.goo.gl/6Jy67eCgfZ5YpioG9>

Tampoco podemos pasar por alto las coloridas edificaciones de este hermoso pueblo que forman parte de la cultura de Cinque Terre y que son un gran atractivo turístico. Los miles de personas que visitan Vernazza immortalizan los edificios ya que resultan muy cautivadores.



Figura 12. Ejemplo de edificaciones pintadas de colores en Vernazza.

<https://images.app.goo.gl/YL7YYVQo2cvGNkbA6>

En lo relativo a festividades y eventos culturales de Vernazza destacan:

Fiesta de Santa Margarita de Antioquía, se celebra cada 20 de julio.

Fiesta pirata. Una divertida fiesta que se celebra en el puerto y en la que los habitantes de Vernazza se disfrazan y simulan una invasión a su ciudad

1.4.3 CULTURA DE CORNIGLIA

Corniglia, es, el único pueblo que no tiene acceso directo al mar, pues está ubicado a 100 metros de altura en una zona rodeado de viñedos. Se cree que su origen es romano y toma su nombre de la familia propietaria del territorio en esa época.

Durante el medievo fue parte del territorio de los condes de Lavagna, los señores de Carpena y Luni, hasta que pasó a manos de Nicolò Fieschi en 1254, para finalmente terminar perteneciendo a Génova en 1276.

Al igual que Monterosso, Vernazza, Manarola y Riomaggiore, Corniglia es un pueblo con una gran tradición vinícola y olivarera, prueba de ello son los hermosos paisajes que forman las viñas y olivares, que hacen las delicias de los turistas. Quizás por su emplazamiento geográfico en lo alto del monte le hace el pueblo más especial ya que ofrece las mejores vistas de la Riviera.



Figura 13. Vista panorámica de los viñedos y pueblo de Corniglia.
<https://images.app.goo.gl/BFnyiT9RZWn5xExy6>

Entre su gastronomía podemos encontrar platos típicos y sabrosos como la sopa de Mescciiia. Se trata de una mezcla de legumbres como judías, garbanzos, lentejas... Todas ellas se preparan de manera individual siguiendo sus respectivas pautas de cocción. Una vez listas se juntan las distintas variedades para dar lugar a esta sopa.

Eventos en Corniglia.

Fiesta del patrón de San Pietro e Paolo, tiene lugar el 29 de junio y como

Festival de Nostra Signora delle Grazie en el Santuario de San Bernardino el 8 de septiembre.”

1.4.4 CULTURA DE MANAROLA

Manarola es una maravilla urbanística, llena de típicas casas-torre de estilo Genovés de colores. Se construyó sobre acantilados de roca a 70 metros de altura. Su nombre deriva del latín “Manium arula”, que significa Templete dedicado a las Manos, es decir, a los dioses romanos de la casa.

Manarola es el centro habitado más antiguo de Cinque Terre y desde el Medioevo posee una gran tradición de producción de aceite de oliva virgen Extra y de vino.



Figura 14. Vista panorámica Manarola.

<https://images.app.goo.gl/YMHQxKM7skPazHsw8>

En su gastronomía encontramos platos típicos que son comunes al resto de pueblos como son la focaccia, farinata, boquerones salados y fritos, mejillones rellenos, pasta al pesto como trofie, trenette, linguine y tagliatelle.

Al ser un pueblo pesquero no puede faltar la pesca del día en el menú, en las sopas de pescado, el pulpo, el besugo, la dorada y la lubina.

Pero entre todos estos platos hay que destacar el “Cappon Magro”, en este plato se mezclan los productos de la tierra (verduras) y del mar (pescados, moluscos y mariscos), colocadas sobre una base de pan seco o galletta, dando lugar a una fusión de sabores que simboliza el lugar de donde procede.

Eventos en Manarola.

Fiesta de San Lorenzo, 10 de agosto”

Pesebre de Manarola desde 8 de diciembre hasta finales de enero los cerros se iluminan con más de 200 figuras y 12.000 lámparas para iluminar el Belén más grande del mundo.”

1.4.5 CULTURA DE RIOMAGGIORE

Riomaggiore es el último de los 5 pueblos que constituyen Cinque Terre. Es un pueblo apacible y característico, quizás no tan vivaz como lo son Manarola o Vernazza, pero los innumerables turistas junto con los lugareños hacen de este lugar un pueblito animado y alegre. Es una gran opción para deleitarse con el mar y las playas y las fabulosas vistas panorámicas.

Estructurado y limpio, con abundantes casas coloridas en la montaña, que se expanden desde lo alto hasta la orilla del mar, en un pequeño pero encantador embarcadero con un malecón desde donde se puede contemplar todo Manarola.



Figura 16. Embarcadero Riomaggiore.

<https://images.app.goo.gl/HqjCa5A8ucCwu6147>

Los platos típicos de este precioso pueblo son esencialmente de origen campesino y no marinero. Destacan el “Pastel de arroz salado”, que se elabora tradicionalmente el 24 de junio para la fiesta del patron San Juan Bautista.

También podemos encontrar en la gastronomía riomaggiorese la “Minestra di Campo”, preparado con hierbas silvestres, patatas y aceite de oliva. Entre los platos de marisco, el más popular es el bacalao, junto con las anchoas saladas y mejillones rellenos. En Riomaggiore también se elaboran magníficos vinos, especialmente blancos: vinos blancos DOC de las Cinque Terre y schiacchetrà.



Figura 17. Torta di riso salata.

<https://images.app.goo.gl/aRChtf75gRgpTgNr6>



Figura 18. Minestra di Campo.

<https://images.app.goo.gl/jXAo2sPHMDpFHaYE8>

Las fiestas tradicionales de Riomaggiore se refieren sobre todo a acontecimientos religiosos y se celebran durante el periodo estival.

Fiesta en el Santuario della Madonna di Montenero, 12 de junio.

Fiesta di San Giovanni Battista, 24 de junio. Se realiza una procesión por el pueblo.

Fiesta della Confraternita dell'Assunta, 15 de agosto, Riomaggiore.

2. RECURSOS TERRITORIALES

2.1 MONTERROSO AL MARE

“Recursos territoriales turísticos: son aquellos componentes geográficos, de origen natural o humano, susceptibles de puesta en explotación para el conocimiento, percepción y disfrute de un territorio por parte del turista. Son la materia prima fundamental en el funcionamiento y desarrollo turístico”.

2.1.1 Recursos naturales

- Playas y Calas
 - Playa Fegina, la más extensa no solo de Cinque Terre sino también de Monterosso. De agua cristalina y arena fina, tiene una longitud de 500m y amplitud de 20m. Se sitúa en la parte moderna de Monterosso.



Figura 19. Playa de Fegina.

<https://images.app.goo.gl/vvcGTnFMZ8AnJSvo7>

- Cala Monterosso, situada en la parte antigua de la ciudad, esta pequeña cala funciona también como puerto para la recepción de personas y víveres.

- Senderos

- Sendero 1. Conecta Monterosso y su santuario del Salvador, el cual se encuentra al final del sendero. La dificultad para realizar el sendero es baja. Con alturas comprendidas entre los 5m al principio y 465m al final.

Tiene una longitud de 2 km y el recorrido se realiza en un tiempo de 50-70 minutos.

- Sendero 2. Monterosso - Cabo de Mesco. Es un sendero muy popular entre los turistas, y el camino más corto para ir al monasterio San Antonio emplazado en el Cabo de Mesco, desde donde consiguen unas vistas espectaculares y se puede disfrutar la bahía del parque. También se puede ver allí algunas ruinas del Monasterio de San Antonio (del siglo XIII).

Al igual que la ruta anterior, la dificultad es baja y la altura oscila entre los 5m y 315m. Con una longitud de 2,2 km, puede recorrerse en 45 min.

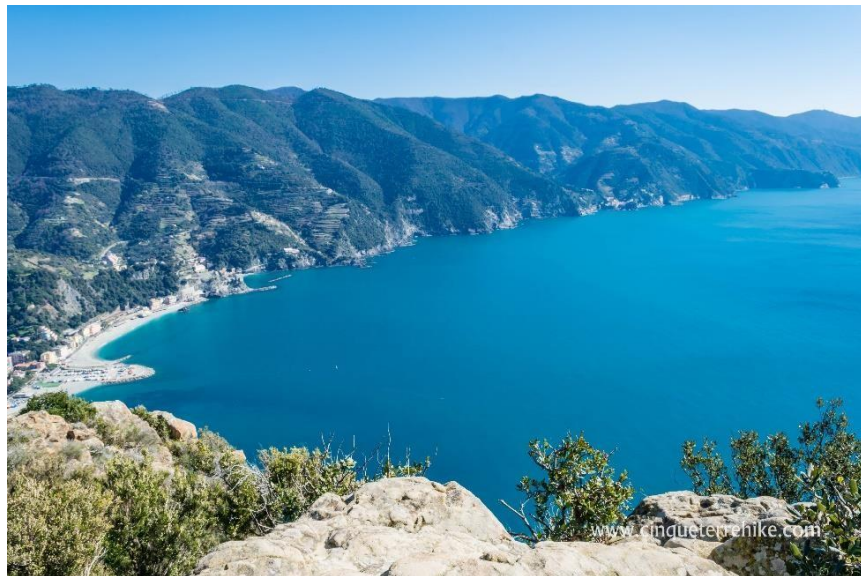


Figura 20. Vista desde el sendero cercano a la Ermita de San Antonio de Mesco.

<https://images.app.goo.gl/rMdB3VAUaPd2Dp6s5>

2.1.2 Recursos monumentales y artísticos

- Iglesia de San Juan Bautista, construida entre 1244 y 1307, tiene tres naves con costados divergentes entre ellos hacia el ábside. Su fachada, se caracteriza por un paramento bicromo blanco y serpentino de piedra verde oscura, que resaltan un maravilloso rosetón horadado de mármol blanco) y un portal monumental con una luneta que presenta un fresco del bautismo de Cristo. Destacable también el campanario en piedra verde, cuyo fin original era el de servir como torre de guardia.

- Iglesia de San Francisco y Conventos de los Capuchinos, situados en la colina de San Cristoforo, fueron construidos entre 1619-1622. Separan la parte antigua de la ciudad de la moderna. Fueron utilizados como hospital y almacén. Ms tarde, en 1894 se restauró y entregó a los Frailes Capuchinos.

- Torre Aurora, edificada en s XVI, se localiza entre la colina de San Cristoforo y el mar y entre el pueblo viejo y Fegina. Utilizada en la Edad Media como torre de guardia, junto con el campanario de la iglesia de San Juan Bautista y la torre junto a la estatua del Gigante. Sufinalidad era defender a la ciudad de los ataques de los piratas. Hoy es una casa privada.

- Estatua El Gigante, conocida como el símbolo de Monterosso. Ubicada en la parte final de la playa de Fegina, esta imponente estatua de 14 metros de altura representa al dios de los mares: Neptuno. Erigida en 1910 por el ingeniero Levacher, sufrió las consecuencias de los bombardeos de la Segunda Guerra Mundial y la gran marejada de 1966.



Figura 21. Estatua El Gigante.

<https://images.app.goo.gl/XmGLb39NvjBchVv27>

- Santuario di Nostra Signora di Soviore, en las colinas de Monterosso, a una altitud de 418 metros sobre el nivel del mar se encuentra este Santuario cuyos orígenes se remontan al románico.
- Casa de Eugenio Montale, también conocida como Casa de dos palmas o Pagoda de color amarillento, de estilo arte deco, fue el hogar del premio Nobel de Literatura. También existe un parque dedicado al poeta llamado Parco Letterario Montale. Actualmente no se puede visitar por dentro ya que ahora es una residencia privada.



Figura 22. Casa de Eugenio Montale.

<https://images.app.goo.gl/q7QSAzxwVsQy8QXt6>

2.2 VERNAZZA

2.2.1 Recursos naturales

- Playas

Cabe destacar que Vernazza no dispone de grandes playas de arena, pero si podemos encontrar 3 pequeñas que permiten a los turistas refrescarse en los calurosos días de verano.

- Playa (puerto), situada en el centro de la ciudad, esta pequeña playa de arena te permite nadar y disfrutar del tomar el sol.

El puerto natural que rodea la playa permite que el agua se mantenga calmada y crea un gran lugar para proteger los barcos de pesca locales.



Figura 23. Playa puerto de Vernazza.

<https://www.conociendoitalia.com/ver-hacer-en-vernazza-cinque-terre/>

- Playa Vernazza 2, situada a la derecha de la playa del puerto, esta playa de Vernazza, es pequeña y bastante particular. Para acceder hay que caminar por la estrecha callejuela que va desde la plaza principal por detrás de la Iglesia. Es un camino de pocos minutos. Aquí solo encontraremos rocas y un pequeño bordillo de cemento para poder sentarnos.



Figura 24. Playa Vernazza.

<https://www.conociendoitalia.com/ver-hacer-en-vernazza-cinque-terre/>

- Playa (detrás del acantilado), situada en el lado este de Vernazza, se puede acceder a ella andando desde la calle principal y posteriormente atravesando una pequeña "cueva". Es la más extensa de las 3. Compuesta de piedras y rocas.



Figura 25. Playa Este Vernazza. Google maps

- Senderos

- Vernazza - San Bernardino, conecta Vernazza al monte La Cigoletta. Atraviesa también la aldea de San Bernardino que alberga el santuario de Corniglia, Nuestra Señora de las Gracias, que se encuentra casi a la mitad del sendero.

Con una longitud de 3,3 km y alturas que van desde los 10m hasta los 612m al final de recorrido, este sendero puede recorrerse en 60-90 min. El nivel de dificultad es bajo, por lo que los turistas no experimentados podrán realizarlo sin problema.

2.2.2 Recursos monumentales y artísticos

- Iglesia Santa Margherita d'Antiochia, edificada en el 1318 siguiendo el estilo gótico-ligures de los maestros Antelami. Se encuentra emplazada a orillas del mar junto a la zona del puerto, ya que según cuentan fue ahí donde se encontraron en una cajita los huesos de Santa Margarita. Con el paso de los años ha sido ampliada y modificada varias ocasiones. Esta obra arquitectónica cuenta en la actualidad con tres naves y una torre campanario octagonal de 40 metros de altura. El interior de la iglesia tiene una distribución un tanto particular ya que la puerta se encuentra al lado del altar, separada por una escalinata.

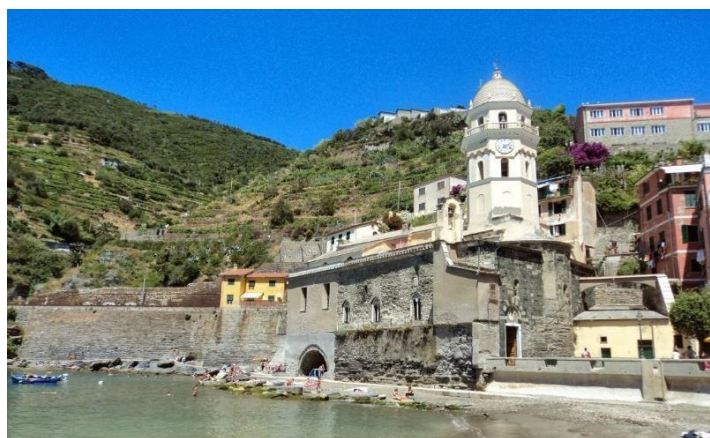


Figura 26. Panorámica Iglesia Santa Margherita d'Antiochia.

<https://images.app.goo.gl/YxQSBks74fCb1PNN8>

- Convento dei Padri Minori Riformati di San Francesco, construido a principios del siglo XVII, está compuesto por un torreón cuadrangular del siglo XVI desde donde se extienden las ruinas de antiguas murallas.
- Castello Doria y Torre Belforte, con imponentes vistas al mar, su construcción se remonta al siglo XI a manos de la familia por los Obertenghi, que gobernaba la zona. Su finalidad era el de un sistema de defensa, que incluía una muralla y fortificaciones en la parte alta dela ciudad, y del que se conservan la torre circular y partes de las murallas. La Torre Belforte, es la parte más antigua de la fortaleza, fuerestaurada en el siglo XX tras los daños sufridos en la Segunda GuerraMundial.



Figura 27. Vista panorámica Castillo Doria.
<https://images.app.goo.gl/67UtZ2hjAKxuAHvv5>

- Santuario de Nostra Signora di Reggio, ubicado a 310 metros de altura, se erigió en el siglo IX. En él se venera a la Virgen Negra más conocida como “La Africana”, que fue traída en la época de las Cruzadas. El primer domingo de agosto se celebran las festividades enhonor a la Virgen, con unos espectaculares fuegos artificiales. Las vistas desde la plaza del santuario abarcan toda la costa.

2.3 CORNIGLIA

2.3.1 Recursos naturales

- Playas

Las Playas de Corniglia no tienen acceso directo al mar desde el pueblo, ya que se encuentra en lo alto de la montaña. Estas playas tienen un atractivo único entre todas las playas de Cinque Terre, porque a pesar de ser de piedra, o mejor dicho de rocas, sus aguas son las más claras y turquesas del Parque. Llegar hasta ellas no es fácil pues hay que bajar y subir bastantes tramos de escaleras siguiendo los carteles que indican Mar.

- Playa Spiaggione, se trata de una playa larga y estrecha de grandes cantos rodados entre Corniglia y Manarola. Se formó tras la descarga de materiales de la construcción de la nueva línea de ferrocarril. Está cerrada en la ladera por el muro del ferrocarril. Se encuentra junto a la estación de tren, a unos 100 metros, pasando por las ruinas del Villaggio Europa, un pueblo turístico, construido en la década de 1960. Fue deshabitado tras la erosión de la playa.



Figura 28. Fotografía panorámica de Playa Spiaggione.
<https://images.app.goo.gl/fDvXuGBnwRV4MfrG9>

- Playa Guvano, posiblemente la más famosa por ser la única playa nudista y con pasdo hippy. No se puede acceder a la pequeña bahía por el sendero, ya que es bastante demasiado peligroso por los derrumbes acaecidos en 2012. Solo se puede llegar de forma privada por mar. Formada por piedras calizas y rocas.



Figura 29. Playa Guvano. Google Maps

- Cala La Marina de Corniglia, esta pequeña cala ubicada bajo Corniglia es accesible por una escalera desde Largo Taragio, donde se encuentra el oratorio de los Disciplinati. Es el único lugar del pueblo que cuenta con un pequeño muelle, ubicado a un kilómetro y medio aproximadamente de la estación.



Figura 30. La Marina de Corniglia.

<https://images.app.goo.gl/fKMFtBNKZ9Zv2EKa9>

- Senderos

- Corniglia - Manarola, es el segundo sendero más visitado en el parque Cinque Terre. La ruta por lo general es fácil de realizar, pero hay alguna zona que puede resultar un poco dificultosa ya que hay bastantes piedras sueltas que lo hacen un poco más complicado.

El camino va ganando altura a medida que avanza y cruza por una zona de viñedos con unas vistas espectaculares. Atraviesa también por Volastra y la Iglesia de Nuestra Señora de la Salud.

Casi al final de la ruta, antes de llegar a Manarola merece la pena desviarse hasta el mirador de la punta Bonfiglio para poder disfrutar de las vistas sobre el pueblo.

Los 2,5 km de distancia se realizan en unos 45 – 60 min, con una altura máxima de 100m de altura.

2.3.1 Recursos monumentales y artísticos

- Oratorio dei Disciplinati di Santa Caterina, construido en siglo XVIII está situado en la plaza principal Largo Taragio, el corazón de Corniglia. Detrás de la capilla se encuentra una terraza extensa con una gran vista de la Riviera.



Figura 31. Oratorio dei Disciplinati di Santa Caterina en Plaza Largo Taragio.

<https://images.app.goo.gl/QgFCpepSoLxBuyUu5>

- Iglesia di San Pietro, se alza desde 1334 en la parte alta de Corniglia sobre los restos de una capilla del siglo XI. Caracterizada por su estilo gótico-ligur, consta de tres naves con bóveda barroca y una fastuosa fachada del siglo XIV adornada con un rosetón del 1351 en mármol blanco de Carrara con una Puerta Monumental de arco de medio punto con luneta que encierra pequeñas estatuas. Esta fachada guarda un gran parecido con la de San Lorenzo de Manarola. En interior se encuentran un políptico y una Pila Bautismal del siglo XII, además se conserva parte de la estación de correo de la noble Familia de los Fieschi.



Figura 32. Fachada principal Iglesia di San Pietro.
<https://images.app.goo.gl/5xVaXbxktq3YgSGo9>

- Santuario de Nuestra Señora de las Gracias, aunque se asienta en el pueblo de San Bernardino, cerca de Vernazza, el santuario pertenece a Corniglia. Data del siglo XIX, y está construido sobre los restos de una capilla anterior construida en 1470. En el interior, en la zona de altar hay una pintura representativa de la Virgen María con Jesús del año 1874. Desde la plaza del santuario se puede disfrutar de una vista magnífica de Corniglia y la playa de Guvano.

2.4 MANAROLA

2.4.1 Recursos naturales

- Playas

A diferencia de los otros pueblos en Manarola no encontraremos una típica playa, pero si una bonita zona portuaria donde poder nadar. Se caracteriza por tener aguas profundas.

Para facilitar el acceso y el baño hay instalada una escalera en la zona rocosa y una ducha. Se puede acceder a pie y se encuentra a tan solo 3 minutos andando de la estación de tren.



Figura 33. Zona de baño Manarola.

<https://www.cinqueterre.eu.com/es/cinque-terre-playas>

- Senderos

- Sendero Vía Beccara, une los pueblos de Manarola y Riomaggiore, los cuales solo están divididos por una colina de 249 metros.

Esta senda no es demasiado extensa, 1.4km. A medida que avanza empieza a ganar altura y de repente baja. En total hay que subir y bajar 1240 escales, 620 a cada lado de la colina. Es una ruta de dificultad media.



Figura 34. Sendero Vía Beccara.

<https://images.app.goo.gl/dSV3iGTQJVcG3wFy6>

En invierno es una de las rutas más aclamadas, ya que desde la cima se puede contemplar el pesebre instalado en la colina de Manarola.



Figura 35. Vista del Pesebre navideño Manarola

<https://images.app.goo.gl/jDejRFJG3FAMk7wn6>

- Sendero Via dell'Amore, es el más aclamado, quizás porque es el más breve de los senderos en Cinque Terre. Se caracteriza por su fácil acceso, incluso para personas discapacitadas. El Camino atraviesa la roca, ligeramente por encima de la superficie del agua. Sus 950m se recorren en 20 minutos, alcanzando una altura máxima de 50m.

Cabe destacar que actualmente se encuentra cerrado con previsión de apertura en 2024. Solo pueden recorrerse los primeros 200m.



Figura 36. Vista panorámica Sendero dell'Amore.
<https://images.app.goo.gl/uwJwhGGRqtAUWCeF9>

2.4.2 Recursos monumentales y artísticos

- Iglesia de San Lorenzo (Chiesa di San Lorenzo) fue erigida en 1338, por los maestros Antelami. Está compuesta por tres naves, una fachada gótica con un rosetón de mármol horadado, una entrada grandiosa con un arco en forma de ojiva y una luneta en bajo relieve que representa el Martirio de San Lorenzo. La parte interior de la iglesia es carácter barroco.



Figura 37. Chiesa di San Lorenzo.
<https://images.app.goo.gl/Km2QRorqAr2BAp266>

- El Campanario se encuentra justo enfrente de la Iglesia. Data del S.XIV y es empleado como torre de observación. Está rodeado por el Oratorio de los Disciplinados.



Figura 38. Campanario Manarola.

<https://images.app.goo.gl/LNFdqGmnaBBqcf1P9>

- Oratorio dei Disciplinati, se encuentra en la parte alta del pueblo. Construido en el siglo XV, también se le conoce como Oratorio de la Santissima Annunziata o degli Azzurri. Se trata de un edificio sencillo de color amarillento. Tiene una pequeña escalera de entrada, un sencillo portal de piedra coronado por una luneta y un tímpano enmarcado en el que se abre una ventana redonda.



Figura 39. Oratorio dei Disciplinati.

<https://images.app.goo.gl/m42zLXm8BuzGYyqc8>

- Mirador, zona con unas vistas extraordinarias de Manarola. Se sitúa en un acantilado con una cala rocosa, al que se accede por un camino pavimentado.



Figura 40. Vista panorámica desde el mirador.

<https://images.app.goo.gl/AU25bATWciw6Ancx7>

2.5 RIOMAGGIORE

2.5.1 Recursos naturales

- Playas

La playa de Riomaggiore se localiza junto al puerto hacia el Golfo dei Poeti. Se trata de una playa de piedras, bastante amplia y atractiva. Hay pocas zonas de sombra por lo que se recomienda quedarse junto al acantilado desde primera hora de la tarde, ya que el resto se encuentra expuesto al sol. Sus aguas cristalinas son ideales para nadar en dirección a Portovenere, donde se halla una bonita cueva. La playa está dotada con duchas, y hay que tener especial cuidado cuando el mar está agitado porque puede ser peligroso ya que no hay socorristas.



Figura 41. Playa de Riomaggiore.

<https://images.app.goo.gl/8jRBfYwYcGmySRTP6>

También podemos encontrar otra magnífica playa, Spiaggia del Canneto, entre Punta Castagna y Punta del Cavo, inaccesible por tierra, sólo por mar, donde se encuentra una cascada natural que hace las veces de ducha natural.

- Senderos
 - Sendero Anillo de Riomaggiore. Esta ruta comienza y termina en Riomaggiore. Se recomienda que se realice en sentido de las agujas del reloj, de manera que el camino se va elevando progresivamente y no requiere un esfuerzo excesivo. La ruta comienza en la zona de parqueo de la aldea, continuando por la calle principal hacia arriba. Una vez que dejas atrás Riomaggiore, comienza del sendero. El camino hacia el Santuario tiene un tiempo aproximado de 1h y 20 min con una distancia de 3,5km y una altura máxima de 340m sobre el nivel del mar. Es una ruta sencilla de realizar.



Figura 42. Vista desde el área cerca del Santuario de Montenero.
<https://images.app.goo.gl/VTL2EPW5L4eWmQuF6>

- Sendero Riomaggiore – Portovenere, esa ruta es la más larga de todas las que podemos encontrar en Cique Terre. Comienza en Riomaggiore y acaba en Portovenere, este último ya no pertenecería a la región de Cinque Terre. El tiempo estimado para realizar los 12,5km del sendero es de 6h, con una altura máxima de 575m.

2.5.2 Recursos monumentales y artísticos

- Iglesia de San Juan Bautista (Chiesa di San Giovanni Battista).
Construida entre los años 1340-1343 por los Maestros Antelami. Esta obra arquitectónica consta de tres naves, un ábside cuadrado con campanario, dos puertas góticas iguales en el lado oriental y un bonito rosetón perforado. En 1870, la fachada y toda la parte anterior tuvieron que ser reconstruidas para mejorar la estabilidad después de que se produjese un terremoto que afectó a estas zonas. En el interior del edificio podemos encontrar bonitos arcos en forma de ojivas, lienzos y tallas muy significativas: como la pintura de Fiasella que representa la predicación de San Juan Bautista; un crucifijo monumental de madera de Maragliano, varios frescos del siglo XVII y XVIII y un órgano mecánico maravilloso del año 1851.



Figura 43. Chiesa di San Giovanni Battista.
<https://images.app.goo.gl/Xu8aa5EsTDSSuaXN6>

- Castillo Riomaggiore, edificado en 1260 en la colina de Cerricò, una zona dominada por los Marqueses Turcotti y finalizado por la República de Génova como protección de los ataques de los Bárbaros. En la actualidad se preservan sus murallas y dos torres circulares. Durante la época napoleónica fue acondicionado como cementerio y hoy transformado en un espacio cultural para eventos.



Figura 44. Castillo de Riomaggiore.
<https://images.app.goo.gl/VN4ktRAwseV7cmDbA>

- Oratorio de los Disciplinados (L'Oratorio dei Disciplinati). Construido en el siglo XVI es conocido también como "iglesia de la Confraternita dell'Assunta". En la parte delantera destaca una piedra angular de mármol de 1476, conmemorando las indulgencias concedidas por el Papa Gregorio XIII a la Confraternita. En el interior destaca un tríptico del siglo XV con una "Virgen con el Niño entre San Giovanni y Domenico" y una estatua de madera de la "Madonna de las cadenas".
- Capilla de San Rocco y San Sebastiano, fue construida al lado del castillo para conmemorar las víctimas de la epidemia de la peste en 1840. Destaca por su bonito y pequeño pórtico. En su interior destaca un maravilloso tríptico con la Virgen, su Niño y Santos patronos.



Figura 45. Capilla de San Rocco y San Sebastiano.
<https://images.app.goo.gl/Mz6hpBRLYmrh6Zuf6>

3. DESARROLLO Y DESTINOS TURÍSTICOS

3.1 TIPOS DE TURISMO DESARROLADOS EN CINQUE TERRE

Cinque Terre es una región donde se desarrollan varios tipos de turismo, los que más destacan y hacen que miles incluso millones de turistas acudan cada año a esta magnífica zona de Italia son: turismo cultural, turismo deportivo, turismo de sol y playa, turismo gastronómico y enoturismo.

3.1.1 Turismo Cultural

El gran número de monumentos históricos que podemos encontrar en los cinco pueblos destacando la diversidad de iglesias y oratorios, estatuas, lienzos y por supuesto las características y pintorescas casas de colores de estilo genovés es hoy en día el turismo más desarrollado y el que genera mayor ingreso en la zona. Es el responsable por el que millones de turistas deciden desplazarse cada año para poder observar en primera persona la belleza de la región.

3.1.2 Turismo Deportivo

Cinque Terre es un terreno inmejorable para practicar un amplio abanico de deportes, siempre y cuando se cumplan las normas del Parque. El mar es el atractivo más deseado, ocupando la primera posición entre las preferencias de los habitantes y los turistas, gracias a la gran cantidad de espacios para los amantes del buceo. A parte del buceo también son muy demandados deportes como el snorkel, kayak, vela y una nueva modalidad llamada Seawatching, dirigida por el Área Marina con la finalidad de fomentar el conocimiento del ambiente marino.

La pesca es otra actividad con una gran afición, y aunque la pesca como profesión y motor económico ha desaparecido prácticamente en la actualidad, no ha desaparecido el entusiasmo por la pesca por parte de los habitantes y de los turistas. Durante todo el año son muchísimos los aficionados que abarrotan los muelles, las playas y bahías o que suben a

las barcas para practicar este hobby. Eso sí, para poder realizar esta práctica el Parque Nacional de Cinque Terre tiene normas muy restrictivas para preservar la fauna y flora marina.

En cuanto a deportes terrestres destacan el trekking, rutas en bici de montaña y paseos a caballo. El gran número de senderos que encontramos a lo largo del Parque y su buen estado de conservación permiten la práctica de estos deportes.



Figura 46. Snorkeling.

<https://images.app.goo.gl/pyDL4YUC6zPikhqd8>



Figura 47. Pesca deportiva Cinque Terre.

<https://images.app.goo.gl/Tdfavy1kSrRMBR9U6>



Figura 48. Ruta en bici por Cinque Terre.
<https://images.app.goo.gl/uUvHihpbUNyn4Fvz6>

3.1.3 Turismo de sol y playa

A pesar de la limitada oferta de playa (extensas zonas de arena y hamacas) que podemos encontrar, exceptuando a Monterosso y su playa Fegina), este tipo de turismo es el más demandado. Sus aguas turquesas y cristalinas son muy atractivas para los turistas que poco parece importarles las pequeñas zonas de baño del resto de municipios y en muchas ocasiones la inaccesibilidad. Las rocas, piedras y descensos hasta el nivel del mar lo hacen un poco peligroso.

3.1.4 Turismo gastronómico

La amplia oferta gastronómica que ofrece esta región atrae a miles de personas deseosas de probar manjares típicos de la zona, algunos conocidos a nivel mundial como es el Pesto o Limonchino. En Manarola por ejemplo podemos encontrar el restaurante Nessun Dorma, quien a través de actividades como Pesto experience y Wine experience, ponen en valor estos productos típicos de la zona enseñando a todo aquel que lo desea como preparar una buena salsa Pesto o como se fabrican sus famosos vinos.



Figura 49. Pesto Experience Nessun Dorma.
<https://images.app.goo.gl/4kvU5uFoWTJF5ivH8>

3.1.5 Enoturismo

Otros de los grandes potenciales que tiene Cinque Terre son sus viñedos, que producen vinos como Cinque Terre Bianco DOC y el Sciacchetrà. Por ello los productores de vino realizan visitas guiadas por sus bodegas y viñedos para mostrar a los turistas como se elaboran estos vinos y su sabor a través de catas. Destacan las bodegas Buranco Agriturismo (Monterosso), Terra di Bargon (Riomaggiore), Cantina 5 Terre (Riomaggiore), Cantina Sassarini (Monterroso).

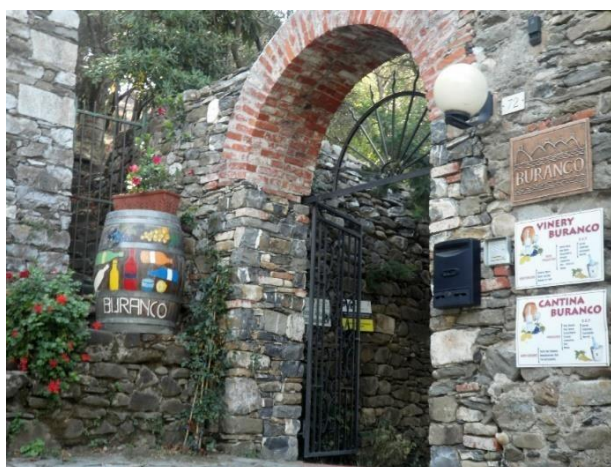


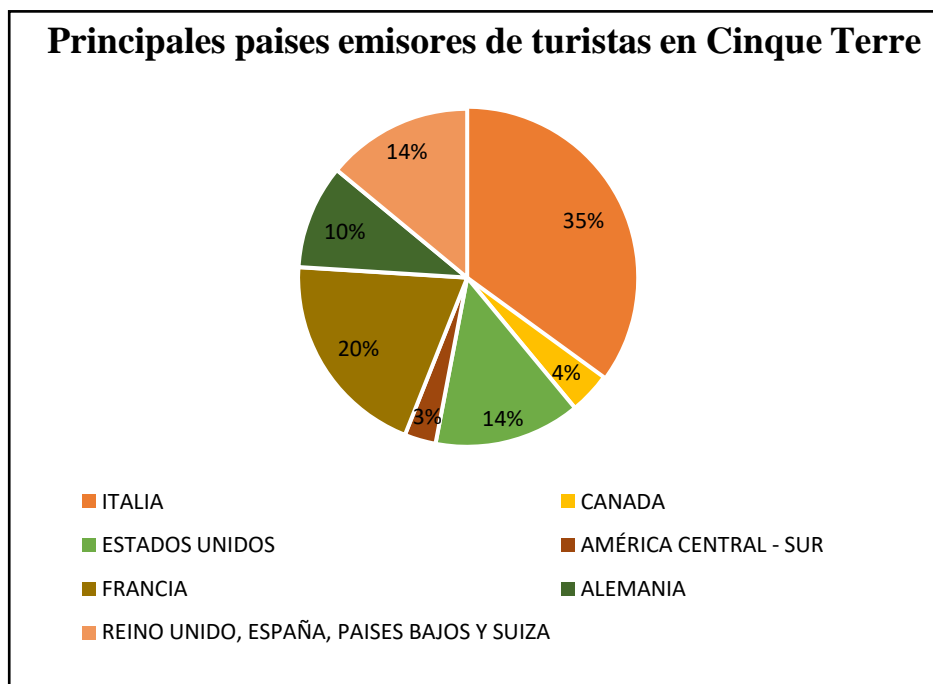
Figura 50. Bodega Buranco Agriturismo.
<https://images.app.goo.gl/Aa5yZpkfxBdrDnU88>

3.2 TURISMO RECEPTOR, PERFIL DEL TURISTA RECEPTOR Y PRINCIPALES DESTINOS TURÍSTICOS

3.2.1 Turismo receptor

Cinque Terre recibe miles de turistas al año procedentes de todas partes del mundo, el hecho de formar parte de la joya costera italiana lo convierte en un destino muy atractivo. En los últimos 2 años a pesar de la pandemia mundial por la Covid-19, el turismo de esta zona ha logrado mantenerse e incluso aumentar. Durante los cinco primeros meses de 2022 Cinque Terre ha recibido cerca de 100.000 turistas, de los cuales un 36% han sido italianos, un 3% de América Central y del Sur, un 4% canadienses, un 14% estadounidenses, un 10% alemanes, un 4% neerlandeses, un 5% suizos, un 3% británicos, un 2% españoles y un 20% franceses.

Los datos estadísticos nos demuestran que el turismo extranjero en esta primera etapa de 2022 es mayor que el nacional, esto es en parte gracias a la flexibilización en los protocolos COVID en la entrada de viajeros al país. Si comparásemos estas cifras con el año anterior el resultado sería totalmente diferente, ya que el turismo nacional supuso el 80% a causa de las restricciones de movilidad y entrada a Italia. En los años previos a la pandemia la cifra anual de visitantes llegaba al millón, cifra a la que se pretende volver incluso superar.



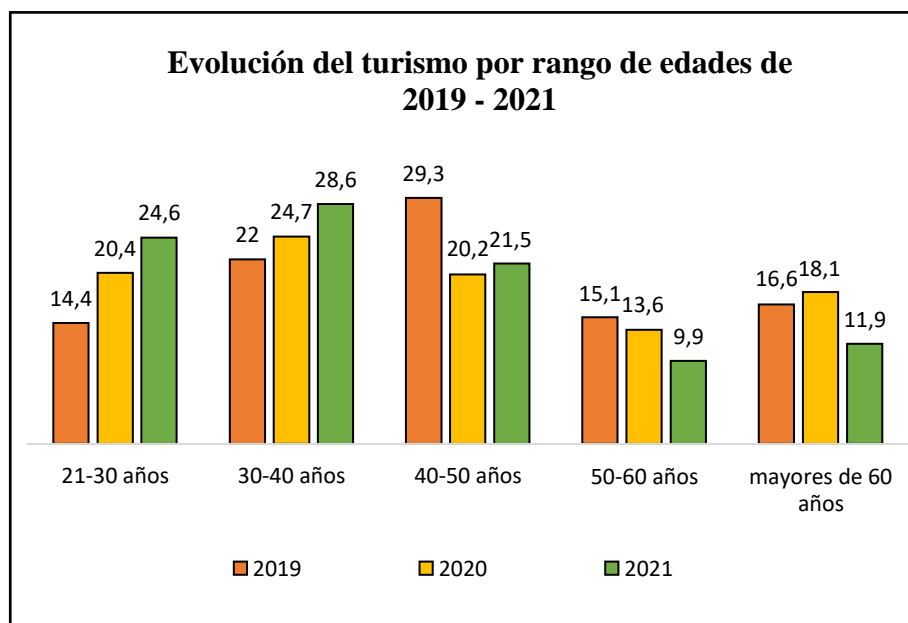
Gráfica 4. Principales países emisores de turistas en Cinque Terre.

Fuente: Datos recogidos del Osservatorio turistico regionale.

3.2.2 Perfil del turista

El perfil del turista durante los últimos 4 años ha ido cambiando, el turismo joven ha ido creciendo en detrimento de un turismo más maduro.

En 2019 un 14,4% del turismo total comprendía edades entre 21 y 30 años, el 22% entre 30 y 40 años, el 29,3% entre 40 y 50 años, el 15,1% entre 50 y 60 años y el 16,6% los mayores de 60 años.



Gráfica 5. Tabla evolutiva por rango de edades del turismo de Cinque Terre

Fuente: Datos recogidos del Osservatorio turistico regionale.

Los viajes a Cinque Terre se realizan principalmente en familia para el 39,2% de los turistas, el 33,4% lo hace en pareja, el 19,6% en grupos de amigos, mientras que solo el 7,2% viaja solo. Los meses con mayor flujo turístico son junio, julio, agosto, septiembre y octubre.

En cuanto a la motivación de los viajes, el 33,7% de los turistas se desplazan para pasar unas vacaciones culturales, el 40,9% para disfrutar del mar, el 18,6% para degustación de vinos y comida y el 10,1% para practicar deporte.

3.2.3 Principales destinos turísticos

- Playa Fegina, en Monterosso es la zona de baño más importante y visitada por los turistas en la región de Cinque Terre. Podemos encontrar arena fina, zona de hamacas y aguas cristalinas.

- Puerto de Vernaza, es la zona más visitada de este municipio, aquí llegan los barcos cargados de turistas para recorrer este hermoso pueblo, además cuenta con una pequeña playa de arena.
- La plaza central Largo Taragio, situada en el centro de Corniglia, se encuentra en un sitio privilegiado ya que aquí está el Oratorio de Santa Caterina, el monumento a los soldados de la Primera Guerra Mundial y varios cafés y restaurantes. Además del único punto panorámico desde el cual se puede observar todos los pueblos a la vez.
- Bar Nessun Dorma en Manarola, se encuentra en la terraza más famosa de Manarola. La vista panorámica desde aquí es increíble. Se puede comer y tomar cocteles con vistas a todo el pueblo. Todo el que visita Manarola acude aquí, convirtiéndose en el lugar de moda.
- Playa de Riomaggiore, se caracteriza por sus cantos rodados y aguas transparentes. Su acceso no es muy complicado y tiene bastante espacio para albergar a un centenar de visitantes.

3.3 INFRAESTRUCTURAS DE LOS PUEBLOS Y SU USO PARA DESARROLLAR EL TURISMO

3.3.1 Infraestructuras de transporte ferroviario

El acceso a Cinque Terre es bastante limitado, no solo por el hecho de que se trata de una zona pequeña donde no hay capacidad para albergar un aeropuerto para recibir turistas y el uso del coche es bastante limitado por la dificultad de acceso, sino también por el impacto medioambiental.

Es por ello que el transporte ferroviario es tan popular en esta zona. Facilita los desplazamientos a los turistas y habitantes conectando a todos los pueblos a través de su línea ferroviaria, además de grandes ciudades como La Spezia, Pisa y Génova. Otro punto positivo es el bajocoste de los billetes, que no supone un gran gasto para los usuarios.

Podemos decir entonces que el tren es un elemento clave para el desarrollo del turismo en Cinque terre.



Figura 51. Estación de tren de Corniglia.
<https://images.app.goo.gl/PmSGuJfPvFAfLXky9>



Figura 52. Estación de tren de Manarola.
<https://images.app.goo.gl/v8HXcuWzZVYEL32f6>

3.3.2 Infraestructuras de transporte marítimo.

Este medio se utiliza principalmente para el transporte de turistas durante las excursiones que recorren los cinco pueblos. Todos ellos están dotados de puertos donde poder atracar los barcos.

Los grandes barcos privados también llegan desde distintos puntos de la costa italiana, echan el ancla bien para pasar el día en el barco o para desembarcar en el municipio elegido, visitarlo y comer en él.

3.3.3 Infraestructuras hoteleras.

A pesar de que pueblos que forman Cinque Terre tienen una superficie edificada pequeña, podemos encontrar una amplia oferta de alojamientos que permite que los turistas puedan pernoctar y alargar su estancia varios días sin necesidad de ir a pasar solo el día.

La mayor parte de los hoteles se encuentran en Monterosso al Mare ya que es el mayor de los 5 pueblos. Podemos encontrar hoteles de 3 y 4 estrellas, destacando el HOTEL PORTO ROCA, emplazado en un acantilado con vistas a la bahía. En el resto de los municipios destacan los albergues y bed and breakfast, regentados por las familias locales.



Figura 53. Hotel Porto Roca en Monterosso.
<https://images.app.goo.gl/tL5PF6ra8pF1DG1y5>

3.4 MEDIDAS LLEVADAS A CABO PARA PROTEGER EL PATRIMONIO

El gobierno de la región estableció una serie de normas y decretos para proteger el Parque Nacional de Cinque Terre. Quizás la más importante y de mayor impacto positivo fue la de reducir el número de visitantes para evitar que se produjera un caso similar al de la ciudad italiana de Venecia. Se aprobó que el número de turistas diarios debía ser limitado para evitar un turismo masificado que pudiera perjudicar al Parque. Para ello se crearon unos pases o tarjetas, lo que se conoce como “Cinque Terre Card” para llevar el control. Con la recaudación de estas tarjetas se sufragó los gastos de conservación del Parque.

Estas tarjetas o pases se pueden comprarse de manera online en la página web oficial del Parque o en las estaciones de tren de La Spezia, Riomaggiore, Manarola, Corniglia, Vernazza, Monterosso, Levanto y Lavaccio.

Existen 2 modelos:

“Cinque Terre Trekking Card”

- Acceso a la zona del Parque.
- Visitas guiadas **según horario**.
- Rutas Poéticas Naturalistas "Parque Literario Eugenio Montale y las Cinque Terre" según **programación**.
- El uso del servicio de **autobús** operado por el ATC dentro de los países.
- Uso de aseos de pago en los municipios de las Cinque Terre (Riomaggiore, Vernazza y Monterosso).
- Participación en los talleres del **Centro de Educación Ambiental del Parque**, según la programación.
- Navegación por Internet WI-FI en los Hot Spots del Parque.
- Entrada con tarifa reducida a los Museos Cívicos de La Spezia (Amedeo Lia, Castello San Giorgio, CAMEC, Sigillo, Palazzina delle Arti, Etnografico, Diocesano)

Tipologia	Precio	Edades
Cinque Terre Trekking Card Adultos 1 día	7,50	De 12 a 69 años
Cinque Terre Trekking 2 días Adultos	14,50	De 12 a 69 años
Cinque Terre Trekking 1 día Boy	4,50	de 4 a 12 años
Cinque Terre Trekking 2 días Chicos	7,20	de 4 a 12 años y grupos escolares hasta secundaria
Cinque Terre Trekking 1 día Seniors	6,00	a partir de los 70 años
Cinque Terre Trekking 2 días Seniors	10,00	a partir de los 70 años
Cinque Terre Trekking 1 día Familia	19,60	2 adultos y 2 niños de entre 4 y 12 años

Cinque Terre Trekking 2 días Familia	31,50	2 adultos y 2 niños de 4 a 12 años
Grupo de Senderismo Cinque Terre	120,00	Hasta 25 personas

Tabla 3. Tarifas y precios Cinque Terre Trekking Card

Fuente: <http://www.parconazionale5terre.it/cinque-terre-card.php>

“Cinque Terre Multiservice Rail”

- Acceso en segunda clase a los trenes regionales y regionales rápidos (excluyendo los trenes IC/ICN/FB) en la ruta Levanto - La Spezia (y viceversa)
- Acceso a la zona del Parque.
- Visitas guiadas **según horario**.
- Rutas Poéticas Naturalistas "Parque Literario Eugenio Montale y las Cinque Terre" según **programación**.
- El uso del servicio de **autobús** operado por el ATC dentro de los países.
- Uso de aseos de pago en los municipios de las Cinque Terre (Riomaggiore, Vernazza y Monterosso).
- Participación en los talleres del **Centro de Educación Ambiental del Parque**, según la programación.
- Navegación por Internet WI-FI en los Hot Spots del Parque.
- Entrada con tarifa reducida a los Museos Cívicos de La Spezia (Amedeo Lia, Castello San Giorgio, CAMEC, Sigillo, Palazzina delle Arti, Etnografico, Diocesano)

Tipologia	Precios Invierno (según el Convenio con Trenitalia)	Precios verano (según acuerdo con Trenitalia)	Edades
Tren Cinque Terre MS 1 día Adultos	13,00	16,00	De 12 a 69 años
Tren Cinque Terre MS 2 días Adultos	23,00	29,00	De 12 a 69 años
Tren Cinque Terre MS 3 días Adultos		41,00	De 12 a 69 años
Tren de las Cinque Terre MS 1 día Mayores	9,70	13,00	a partir de los 70 años
Tren Cinque Terre MS 1 día Familia	31,50	42,00	2 adultos y 2 niños de 4 a 12 años no completados
Tren Cinque Terre MS 1 día Chicos	7,30	10,00	de 4 a 12 años y grupos escolares de hasta medias más bajas
Tren Cinque Terre MS 1 día Adultos SR (alojamiento)		14,00	De 12 a 69 años
Tren Cinque Terre MS 2 días SR (alojamiento)		26,00	De 12 a 69 años
Tren Cinque Terre MS 3 días SR (alojamiento)		35,00	De 12 a 69 años
Tren Cinque Terre MS 1 día Niños (alojamiento)		8,00	de 4 a 12 años y grupos escolares hasta secundaria
Tren de las Cinque Terre MS 1 día Familia SR (alojamiento)		38,00	Para familias con 2 adultos y 2 niños de 4 a 12 años años no completados
Tren Cinque Terre MS 2 días Familia SR (alojamiento)		67,00	2 adultos y 2 niños de 4 a 12 años
Tren Cinque Terre MS 3 días Familia SR (alojamiento)		89,00	2 adultos y 2 niños de 4 a 12 años

Tabla 4. Tarifas y precios Cinque Terre Multiservice Rail

Fuente: <http://www.parconazionale5terre.it/cinque-terre-card.php>

CONCLUSIONES

Cuando decidí realizar mi Trabajo de Fin de Grado sobre Cinque Terre no sabía muy bien lo que podría encontrarme al profundizar un poco más sobre esta zona, si solo sería un paraíso turístico de aguas cristalinas y llamativas casas de colores que tanto vemos a través de las redes o si por el contrario descubriría un destino turístico con importantes recursos de los que aprender y disfrutar. Y tengo que decir que el resultado ha sido muy gratificante, ya que me he encontrado una región rica en naturaleza y cultura, con mucho que aportar a todo el que la visita.

Como pensé en un principio y aun mantengo, Cinque Terre puede convertirse en uno de los principales destinos turísticos de Italia, compitiendo con otros pueblos como Portofino, Génova, Amalfi o Positano. Su zona de costa goza de increíbles aguas turquesas que hacen las delicias de los amantes de los deportes náuticos, y aunque no todas poseen largas playas de arena con zona de descanso como en Monterosso poco parece importarles a los turistas, que se cuentan por miles los que agolpan las pequeñas zonas de baños de estos pueblos. Poseen de una gastronomía deliciosa tan característica de la zona, donde los pescados y mariscos ocupan gran parte de las cartas de los restaurantes, acompañados siempre con vinos DO Cinque Terre. Además de todo esto cuenta con una oferta cultural bastante amplia con numerosas iglesias, oratorios, lienzos, imágenes, tallas, esculturas... y un Parque Nacional donde practicar diversos deportes al aire libre. Sus infraestructuras de transporte conectan perfectamente a todos los pueblos entre sí y con las principales ciudades italianas, lo que facilita el acceso a la región. Por todo esto creo que su propuesta turística es de la más completa.

Y aunque mis conclusiones podrían ser todas positivas, tengo que añadir algún, (Cinqueterre.eu, s.f.) pero es la reducida oferta hotelera de la que dispone, al tratarse de pueblos pequeños no hay mucho espacio para construir infraestructuras hoteleras, solo uno de ellos dispone de 1 hotel, el resto son pequeñas casas convertidas en albergues o B&B. Esto ocasiona que los turistas tengan que alojarse en zonas más grandes como la Spezia y lo que ello conlleva, gasto en hostelería, tiendas, supermercados, farmacias etc. que no se realiza en los pueblos de Cinque Terre.

Para finalizar esta reflexión, quiero destacar la gran labor que realiza el gobierno para fomentar un turismo sostenible, llevando a cabo políticas que evitan grandes aglomeraciones y protegen el patrimonio.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ciaoflorence. (s.f.). *CINCO TIERRAS - CORNIGLIA, EL TRANQUILO PUEBLO DEL MEDIO*. Obtenido de <https://www.ciaoflorence.it/es/page/52>

Ciaoflorence. (s.f.). *CINCO TIERRAS - MANAROLA, LA MAYOR DE LAS CINCO*. Obtenido de <https://www.ciaoflorence.it/es/page/57>

Ciaoflorence. (s.f.). *MONTEROSSO AL MARE, EL PUEBLO MÁS VIBRANTE Y BULLICIOSO DE LAS CINQUE TERRE*. Obtenido de <https://www.ciaoflorence.it/es/page/44>

Ciaoflorence. (s.f.). *RIOMAGGIORE, EL PUEBLO QUE ENAMORÓ A TELEMACO SIGNORINI*. Obtenido de <https://www.ciaoflorence.it/es/page/61>

Ciaoflorence. (s.f.). *VERNAZZA, LA PERLA DE LAS CINCO TIERRAS*. Obtenido de <https://www.ciaoflorence.it/es/page/48>

Cinque Terre hike.com. (2016 - 2022). *Senderos en Cinque Terre*. Obtenido de <https://www.cinqueterrehike.com/es/senderos-en-cinque-terre>

Cinqueterre.a-turist. (2011 - 2022). *Corniglia*. Obtenido de <https://cinqueterre.a-turist.com/esp/corniglia>

Cinqueterre.a-turist. (2011 - 2022). *Manarola*. Obtenido de <https://cinqueterre.a-turist.com/esp/manarola>

Cinqueterre.a-turist. (2011 - 2022). *Monterosso*. Obtenido de <https://cinqueterre.a-turist.com/esp/monterosso>

Cinqueterre.a-turist. (2011 - 2022). *Riomaggiore*. Obtenido de <https://cinqueterre.a-turist.com/esp/riomaggiore>

Cinqueterre.a-turist. (2011 - 2022). *Vernazza*. Obtenido de <https://cinqueterre.a-turist.com/esp/vernazza>

Cinqueterre.eu. (s.f.). *Corniglia*. Obtenido de <https://www.cinqueterre.eu.com/es/corniglia>

Cinqueterre.eu. (s.f.). *Manarola*. Obtenido de <https://www.cinqueterre.eu.com/es/manarola>

Cinqueterre.eu. (s.f.). *Monterosso*. Obtenido de <https://www.cinqueterre.eu.com/es/monterosso>

Cinqueterre.eu. (s.f.). *Riomaggiore*. Obtenido de <https://www.cinqueterre.eu.com/es/riomaggiore>

Cinqueterre.eu. (s.f.). *Vernazza*. Obtenido de <https://www.cinqueterre.eu.com/es/vernazza>

- Conociendo Italia.com. (1 de febrero de 2019). *Qué ver y hacer en Corniglia, Cinque Terre*. Obtenido de <https://www.conociendoitalia.com/ver-hacer-en-corniglia-cinque-terre/>
- Conociendo Italia.com. (2019). *Que ver y que hacer en Monterosso*. Obtenido de <https://www.conociendoitalia.com/qu-puedes-dejar-de-ver-hacer-en-monterosso-cinque-terre/>
- Conociendo Italia.com. (11 de diciembre de 2021). *Qué ver y hacer en Manarola, Cinque Terre*. Obtenido de https://www.conociendoitalia.com/que_ver_en_manarola_cinque_terre/
- Conociendo Italia.com. (23 de mayo de 2022). *Qué ver y hacer en Riomaggiore, Cinque Terre*. Obtenido de <https://www.conociendoitalia.com/?s=riomaggiore>
- Conociendo Italia.com. (4 de febrero de 2022). *Qué ver y hacer en Vernazza, Cinque Terre*. Obtenido de <https://www.conociendoitalia.com/ver-hacer-en-vernazza-cinque-terre/>
- Do eat better experience. (s.f.). *COMIDA EN CINQUE TERRE*. Obtenido de <https://doeatbetterexperience.com/es/blog/comida-en-cinque-terre/>
- Fernández, D. L. (2018). *RECURSOS TERRITORIALES TURÍSTICOS*. Obtenido de <https://docplayer.es/66281243-Recursos-territoriales-turisticos-dr-luis-carlos-martinez-fernandez-departamento-de-geografia-universidad-de-valladolid.html>
- Incinqueterre. (2012 - 2022). *Corniglia*. Obtenido de <https://www.incinqueterre.com/es/corniglia>
- Incinqueterre. (2012 - 2022). *Manarola*. Obtenido de <https://www.incinqueterre.com/es/manarola>
- Incinqueterre. (2012 - 2022). *Monterosso*. Obtenido de <https://www.incinqueterre.com/es/monterosso>
- Incinqueterre. (2012 - 2022). *Vernazza*. Obtenido de <https://www.incinqueterre.com/es/vernazza>
- Incinqueterre. (s.f.). *Riomaggiore*. Obtenido de <https://www.incinqueterre.com/es/riomaggiore>
- Instituto Nazionale di Statistica. (2022). *POPOLAZIONE E FAMIGLIE*. Obtenido de <https://www.istat.it/it/popolazione-e-famiglie>
- L' Italia nel Cuore. (25 de abril de 2019). *El pueblo de Monterosso al Mare: una perla de las Cinque Terre*. Obtenido de <https://www.italiani.it/es/il-borgo-di-monterosso/?cn-reloaded=1>
- Lecinqueterre. (2005 - 2022). *Corniglia*. Obtenido de <https://www.lecinqueterre.org/corniglia.php>
- Lecinqueterre. (2005 - 2022). *Manarola*. Obtenido de <https://www.lecinqueterre.org/manarola.php>

- Lecinqueterre. (2005 - 2022). *Monterosso*. Obtenido de <https://www.lecinqueterre.org/esp/monterosso.php>
- Lecinqueterre. (2005 - 2022). *PRODUCTOS TIPICOS DE LAS CINQUE TERRE*. Obtenido de <https://www.lecinqueterre.org/esp/prodottitipici.php>
- Lecinqueterre. (2005 - 2022). *Riomaggiore*. Obtenido de <https://www.lecinqueterre.org/riomaggiore.php>
- Lecinqueterre. (2005 - 2022). *Vernazza*. Obtenido de <https://www.lecinqueterre.org/vernazza.php>
- OSSERVATORIO TURISTICO REGIONALE. (2021). *REPORT E - MOVIMENTI DETTAGLIO PROVENIENZA MENSILE PER PROVINCIA*. Obtenido de https://www.regione.liguria.it/components/com_publiccompetitions/includes/download.php?id=46777:report-e-movimenti-dettaglio-provenienza-mensile-per-provincia.pdf
- OSSERVATORIO TURISTICO REGIONALE. (2022). *REPORT E - MOVIMENTI DETTAGLIO PROVENIENZA MENSILE PER PROVINCIA*. Obtenido de https://www.regione.liguria.it/components/com_publiccompetitions/includes/download.php?id=53912:report-e-movimenti-dettaglio-mensile-provincia.pdf
- OSSERVATORIO TURISTICO REGIONALE DELLA LIGURIA. (marzo de 2022). *RAPPORTO ANNUALE 2021*. Obtenido de https://www.regione.liguria.it/components/com_publiccompetitions/includes/download.php?id=54395:rapporto-di-sintesi-anno-2021.pdf
- Parco Nazionale delle Cinque Terre . (s.f.). *Il Parco Nazionale*. Obtenido de <http://www.parconazionale5terre.it/index.php>
- Parco Nazionale delle Cinque Terre. (s.f.). *La Cinque Terre Card*. Obtenido de <http://www.parconazionale5terre.it/cinque-terre-card.php>
- Wikipedia. (17 de noviembre de 2017). *Cinque Terre*. Obtenido de https://es.wikipedia.org/wiki/Cinque_Terre