

Leg. 12. R. 947 n° 38

667

947

FLORES EPIGRAMMA=

ton ex optimis quibusque au-
thoribus selecti per Leodega-
rium de Quercu Rothoma=

geum quibus accessse=

runt iocularia quæ

animi gratia

confinxit.

PARISIIS.

Apud Prigentium Caluarin
In clauso Brunello, ad insi-
gne Geminarū Cypparū.

1536.

947

CLEODEGARIVS DE QVERCV
In suos Flores, ad præstantissimum anti-
stitem votensem sanguine cognac-
to sibi coniunctum.

Euoluens epigrammaton libellos
Omnes, qui in pretio videntur esse,
Spinosos ita sensi, vt absque spinis
Non possit rosa colligi. Ac ob illud
Sum sectatus hymeticas apes: quæ
Ex plantariolis malis, bonum mel
Reddunt: Quippe ego reddidi ex cynedis
Puros Pausanias tibi legendos:
Viue.

CIdem
Sincero Lectori. S.

Si sentes odio tibi sunt, si displicet asper
Carduus, aut lolium, vel sine fruge filix
En pro sente, thymus: Pro villi carduo, acanthos:
Pro lolio, bacar: Pro filice, ambrosia.
Vtere.

CEiusdem ad impunitatis cupidores.
Si quis es imputus Corydon, cui gratus alexis,
Si quis es alcides, qui tibi queris hylam:
Verte alio Paticos vultus, hic nullus alexis
Cernetur: nullus conspicietur hylas:
Sed tibi bellerophon purus, Pro lubrico alexi
Succurret: vice hylæ, castulus hyppolitus.
Sape.

¶ AVTHORES EX QVO=
rum libris collegi flosculos.

| | |
|----------------------------|---------------------|
| Marullus | Germanus brixius |
| Ausonius | Iouianus Pontanus |
| Politianus | Baptista mantuanus |
| Catullus | Faustus |
| Strosæ ambo | Michael verinus |
| Thomas morus | Benedictus Iouius |
| Angerianus | Laurentius lippius |
| Rauisius textor | Erasmus roterodam⁹. |
| N. Bartholomœus lochiensis | Pictorius |
| Hie. balbus | Virgilius |

A ij

HTCA

U/Bc LEG 12-1 nç947



5>0 0 0 0 4 7 7 8 2 1



UVA. BHSC. LEG.12-1 nº0947

FLORES
¶ QVAE SEQVNTVR
sunt Marulli.

¶ De Lauro medice Petri Francisci filio.

E puer quodam Lauro certasse feruntur
Mercuri⁹, mauors, Iuno, minerua, Ven⁹.

D Iuno dat imperiū, Pallas cor. cypria formā.
Mars animos, maię filius, ingenium,
Stāt phœbi arbitrio, dictinę, thespiadūq;.

Hic vero maior lis alia exoritur.

Delius hunc sibi vult artes largitur honoras:
Plectra deę: castum casta diana animum.

Iuppiter his aderat communem censem habendum,
Hoc vno auertit iurgia consilio.

Nequa tamen solidi puer pars deesset honesti
Ipse pater diuum, ius dedit ipse pium.

¶ Ad Antonium principem Salernum.

Tanta tua est probitas, Cor, virtus, gratia forme,
Ut credam curium, nestora, achillea, hylam.

Nec tamē aut curius quod tu, nec nestor, hylas ye est,
Quiq; suis victor hec tora traxit equis.

Sic modo par vñus cunctis, ex omnibus vnum
Non potes (vt cupias) diligere ipse Parem.

¶ De Amore.

Quis puer hic? Veneris, plenę que causa pharetrę ē?
Non bene prouisus certa q̄ arma mouet.

Cur sine veste deus? Simplex puer odit opertum.

Vnde puer, pueros q̄ facit ipse senes.

Quis pennas humeris dedit? Inconstantia. Quare
Nulla deo frons est? Signa inimica fugit,

EPIGRAMMATON.

Quæ sors eripuit lucem? Immoderata libido.

Cur macies? vigilis cura, dolorq; facit.

Quis cœcum preit? ebrietas, sopor, otia, luxus.

Qui comites? rixę, bella, odia, opprobrium.

Qui cœlo dignati? homines. Quæ causa coegit?

Mitior authore est credita culpa deo:

Heu curuum genus, & veri corda infacia. quo ius

Fasq; scelus miseri si scelere abluimus.

¶ De Homero.

Vane quid affectas patriam mihi dicere terram?

Metirisq; hominum conditione deos?

Non me smyrna creat, non me colophoniat tellus,

Non pylos, æquoreis non chios icta minis,

Non ithace, prenobile equis non argos alendis,

Non quæ de domine nomine dicta deæ est.

Non salamis, non clara suo rhodos aurea phœbo.

Aut ius, aut pharij fertilis ora soli:

Mortalis sunt ista viri. me lucidus æther

Parturit: enatum terra, fretumq; colunt.

¶ Ad Maximilianum Cæsarem.

Sí quis opum largus, si quis virtutis alumnus.

Sí quis sincerę cultor amicitię,

Sí quisquam dubia fati sublimior aura,

Sí quis fortunam qui facit ipse sibi,

Sí quis marte ferox, si quis post arma benignus,

Sí quis qui quod habet, hoc habet ille bonis,

Sí quis possessor fidei, probitatis, honesti,

Ne viuam, si non tu mihi Cæsar hic es.

¶ Ad Antonium principem salernum.

Das gemmas, aurūq;. ego do tibi carmina tantum.

Sed bona si fuerint carmina, plus ego do.

A iiij

FLORES

¶ Epi. F. Sfortiæ.

Si genus audieris, spernes: mirabere gesta.

Illud fortunæ est: hoc opus ingenij:

¶ Ad Posthumum.

Et sapiens, & amans vis idem posthume haberi,

Posthume vis idem despere, & sapere.

¶ Epi. vituli & asellæ.

Morenda, vitulus, atq; asella coniuges,

Qui morte preuenti mala, nec ille bos,

Nec illa quiuit emori asina. hoc ex suis

Sibi bonis sumpiere quod vides soli:

¶ De Poetis Latinis,

Amor tibullo, Mars tibi maro debet,

Terentio, foccus leuis:

Cothurnus, olim nemini satis multum.

Horatio, satyra, & chelys.

Natura magni versibus lucretij

Lepore museo illitis.

Epigramma cultum, teste Rhallo adhuc nulli:

Docto catullo, syllabæ.

Nos si quis inter cæteros locat vates,

Onerat, quam honorat verius.

¶ De Antonio principe Saler.

Olim rogatus quid sibi relinquaret

Tam multa qui cuiuis daret:

Hoc (inquit) ipsum Antonius si quid dedi:

Nam cætera haud puto mea.

¶ In posthumum.

Scribis, agis, recitas semper noua posthume: quid ni?

Posthume crede mihi quicquid agis nouus es.

¶ Ad Ia. quartum Appianum.

EPIGRAMMATON.

Miraris quid moesta dies? quid turbidus æther?

Cur tegat obscuris nubibus ora dies?

Incubuitq; freto subitis nox atra procellis?

Et querulum toto murmur in orbe sonat?

Digressu dant signa tuo, procul omen abesto,

Teque dolent patria tam procul ire tua:

Hinc liquet & fratri, & populo mens quæ sit, & vrbis:

Ipsa abitu cum sint mota elementa tuo.

¶ Epi. Manilij marulli patris.

Flens primum has auras hausi puer, omine dito:

Flebilis erepta vita fuit patria:

Nūc quoq; flens morior, ne quid non flebile restet:

Hæc est humani conditio generis.

¶ Ad Alexandrum cortesium.

Commendo tibi cortesi, soauum

Ipsum, non secus ac tuum marullum,

Nanque est nobilis, atque litteratus:

Et (nisi manifesta per negamus)

Vrbanus, facilis, venustulusque:

Si me diligis (vt facis) soauum

Ipsum dilige, ama, foue, adiuuaque:

Dignus est (mibi credito) soauus,

Et sodalitio tuo, & fauore:

¶ Sumpta ab ausonio.

¶ Exhortatio ad modestiam.

Fama est fictilibus coenasse agathoclea regem:

Atque abacum famio saepe onerasse luto.

Fercula gemmatis cum poneret aurea vasis,

Et misceret opes pauperiemque simul,

Querenti causam, respondit. Rex ego qui sum

Sicaniae, figulo sum genitore satus.

A. iij

FLORES

Fortunam reuerenter habe, quicunq; repente
Diues ab exili progrediere loco.

E De vxore quæ virum voluit
veneno necare.

Topica zelotypo dedit vxor mœcha marito.

Nec satis ad mortem credidit esse datum.

Miscuit argenti letalia pondera viui.

Cogeret vt celerem vis g eminata necem.
Diuidat hæc si quis, faciunt discreta venenum.

Antidotum sumet, qui sociata bibet:
Ergo inter se se dum noxia pocula certant,

Cessit letalís noxa, salutiferę.

Protinus & vacuos alui petiere recessus:

Lubrica deiectis qua via nota cibis.

Qz pia cura deum: Prodest crudelior vxor.

Et cum fata volunt, bina venena iuuant.

E In pictore deæ echus.

Vane quid affectas faciem mihi ponere pictor?

Ignoramq; oculis sollicitare deam;

Aeris, & linguæ sum filia: mater inanis:

Iudicij vocem quæ sine mente gero.

Extremos pereunte modos a fine reducens:

Ludificata sequor verba aliena meis.

Auribus in vestris habito penetrabilis echo:

Et si vis similem pingere, pinge sonum.

E In simulachrum occasionis & poenitentiae
ex posidyppe epygrammatista græco.

Cuius opus? phidię: qui signum pallados, eius

Quiq; Iouem fecit: tertia palma ego sum

Sum dea quæ rara, & paucis occasio nota.

Quid rotulæ insistis, stare loco nequeo.

EPIGRAMMATON.

Quid talatia habes: volucris sum: mercuriusque
Fortunare solet: tardo ego cum volui.
Crine tegis facie: cognosci nolo. Sed heus tu
Occipiti caluo es: ne teneat fugiens;
Quæ tibi iuncta comes: Dicat tibi. dic rogo quæ sis.
Sum dea cui nomen nec Cicero ipse dedit.
Sum dea quæ facti, non factique exigo poenas:
Nempe ut poeniteat: sic metanœa vocor.
Tu modo dic, quid agat tecum? Si quando volauis
Hæc manet: hanc retinent quos ego præterijs.
Tu quoq; dum rogitas: dum percūctando moraris.
Elapsam dices me tibi de manibus.

¶ Epi. anitiae puellæ mortuæ.

Omnia quæ longo vitæ cupiuntur in ævo,
Ante quater plenum consumpsit anitia lustrum.
Infans lactauit: pubes, & virgo adoleuit:
Nupsit: concepit, peperit, iam mater obiuit:
Quis mortem accuset? compleuit numia vitæ:
Iam meritis avus est: & adhuc ætate puella.

¶ De varietate fortunæ.

Amis. Qui laqueum collo neciebat: repperit aurum.
Thesaurique loco depositum laqueum.
At qui condiderat: postquam non repperit aurum:
Aptauit collo quem reperit laqueum.

¶ De effigie regis croësi.

Effigiem rex croëse tuam ditissime regum.
Vidit apud manes diogenes cynicus.
Constitit: utque procul solito maiore cachinno,
Concussus, dixit: quid tibi diuitiæ,
Nunc prosunt, regum rex o ditissime? cum sis
Sicut ego solus me quoque pauperior?

FLORES

**Nam quæcunq; habui, mecum fero: cum nihil ipse
Ex tantis tecum croese feras opibus:**

¶ Ex græco traductum, ad cupidinem.

**Incipe: dimidium facti est cœpisse: supersit
Dimidium: rursum hoc incipe, & efficies:**

¶ Ex græco traductum.

**Gratia quæ tarda est, ingrata est gratia, namq;
Cum fieri properat, gratia grata magis.**

¶ Ex eodem.

**Si bene quid facias, facias cito. nam cito faciūm,
Gratum erit, ingratum gratia tarda facit.**

¶ Ad Gallam.

**Vado, sed sine me: quia te sine, nec nisi tecum
Totus ero: pars cum sim altera galla tui.**

**Vado tamen, sed dimidius: vado minor ipso
Dimidio: nec me iam locus vñus habet.**

**Nam tecum fere totus ero, quocunque recedam,
Pars veniet mecum quantulacunque mei.**

**Separor vñus ego: sed partem sumo minorem
Ipse mei, tecum pars mea maior abit,**

**Si redeam, tibi totus ero, pars nulla vacabit
Quæ mox non redeat in tua iura. Vale.**

¶ Ex menandro.

Re fruere vt natus mortalis: dilige sed rem

Tanquam immortalis: Sors est in vtroq; verenda.

¶ In statuam ruffi, rhetoris.

Rhetoris hæc ruffi statua est. nil verius ipsa

Ipsa adeo linguam non habet, & cerebrum:

Et riget, & surda est, & non videt, omnia rufi:

Vnum dissimile est, mollior ille fuit.

¶ Ex Politiano.

EPIGRAMMATON.

CLatinum epigramma pulicis anti:
qui poetæ.

Cum mea me genitrix grauida gestaret in aluo,

Quid pareret fertur consuluisse deos:

Mas est phæbus ait: mars fœmina, iunoq; neutrū:

Cunque forem natus hermaphroditus eram.

Querenti letum dea sic ait, occidet armis,

Mars cruce, Phæbus aquis, sors rata quæq; fuit:

Arbor obumbrat aquas, ascendo, decidit ensis

Quem tuleram: casu labor & ipse super.

Pes hesit ramis, caput incidit anne, tulique

Fœmina, vir, neutrum, flumina, tela, cruces.

CAd Pamphilum.

Mittis vīna mihi, mihi pamphile vīna supersunt.

Vis mage quod placeat mittere mitte st̄im.

CAd fures.

Ite alio fures, nulla hic occasio lucrī:

Nam fida est custos addita pauperies.

CDe alcone & serpente.

Vidit vt implicitum puero pater anxius anguem:

Intendit dubia cornua flexa manu.

Inque feræ fauces calamum sic torsit, vt audax

Terruerit natum non minus angue senex.

Sed nunquā pius errat amor, puer (hoste perēpto)

Saluus erat, stupuit morte direpta saltis.

Victor ab hac quercu pharetram suspendit, & arcū,

Fortunæ, atq; artis quæ monumenta suæ.

CAd xistum cardinalem.

Q; dubia incerto variantur nubila phœbo,

Dum petis æthruscos maxime xiste lates,

Quid mirare: tuæ sol ipse vmbacula fronti

FLORES

Obijcit, ut radios temperet ipse suos.
Sic te xiste videt, sic te non ledit, & uno
Tempore, sic geminum perficit officium.
Iure igitur parent homines, cui sydera parent.
Spes hominum prima es: primaque cura deum.

¶ De domitio & marsilio.

Audit marsilius missam: missam facis illam
Tu domiti, magis est religiosus vter?
Quis dubitet? tanto es tu religiosior illo,
Quanto audire minus est bona quam facere.

¶ In Laurentem medicem.

Cui tua gesta licet breuibus comprehēdere laurens,
Ille breui cœlum claudet est astra manu.

¶ In eundem cum ruri querna corona fronte
redimitū videret Politianus.

Qz bene glandifera cingis tua tempora quercu
Qui ciuem seruas non modo sed populum.

¶ Ad eundem.

Det tibi nestoreos laurenti Iuppiter annos
Nestoreum quoniam pectus & ora dedit.

¶ In marsilium.

Mores, ingenium, musas, Sophiamque supremam,
Vis vno dicam nomine: marsilius.

¶ In albieriam sis mundi stuphæ sponsam
fato immaturo ereptam.

Quod tibi vir tenera sum rapta albiera iuuenta
Ne gemit, cum dulce est viuere, dulce mori est.

¶ In eandem.

Quid quereris genitor? viuit tua filia cœlo
Albiera, anne deam progenuisse doless?

EPIGRAMMATON.

¶ In Iouinianum.

Non rara atthææ φ amem te gloria linguæ

Causa est, non latie copia, non solime.

Non acre ingenium, non lingua diserta, nec oris

Gratia, nec versus vena benigna tui.

Sed φ inest rarus tibi crasse in pectore candor:

Quem nisi amem rabida tygride natus ero.

Nec te vt amē causa est, hæc me abs te cogit amari:

Crede mihi pretium est, solus amoris amor.

¶ Epi. Simonetæ.

Cum simonetta decens media Iam morte labaret,

Mors illi quidam iam prope (dixit) adest.

Sustulit illa graues oculos, nec territa dixit:

Hanc animam nobis qui dedit eripiat.

Hactenus & tacuit. Repete hic æuū omne yetuſtas:

Nil Par huic animo quod referatur habes.

¶ In niobem lapidem.

Hoc est sepulchrum intus cadauer non habens:

Hoc est cadauer & sepulchrum non habens.

Sed est idem cadauer & sepulchrum sibi.

¶ In mabilium.

Si iam carmina nostra te mabili

Vrgent ad laqueum (miser) crucemque:

Ne quæſo propera mori. tuum ne

Fraudes carnificē suo lucello.

Nanque est percupidus tui, ac libenter

Iſ tantum tibi dempserit laboris.

Quid? nosti in hominem? negas? at idem est

Aurem qui secuit tibi sinistram.

¶ In leges.

Iauentum attæi dicuntur iura draconis,

FLORES

Vera est fama nimis, nil nisi virus habent.

¶ In mabilis maledicentiam.

Ore tibi pauci, sed nulli in carmine dentes
Cum sint, atque illi sint putridi, & veteres,
Allatras, ut cum nequeas mordere mabili,
Latratu ostendas te tamen esse canem.

¶ Selecta ex Catullo.

Quoi dono lepidum nouum libellum,
Arido modo pumice expolitum
Corneli? tibi, nanque tu solebas,
Meas esse aliquid putare nugas,
Iam tum, cum ausus es vnuis Italorum
Omne æuum tribus explicare chartis,
Doctis (Iuppiter) & laboriosis,
Quare habe tibi quicquid est libelli,
Qualecunque quidem ora per virorum
Plus vno maneat perenne seculo.

¶ Ad M. T. Ciceronem.

Disertissime romuli nepotum,
Quot sunt, quotque fuere marce tulli,
Quotque post alijs erunt in annis,
Gratias tibi maximas catullus
Agit, pessimus omnium poeta
Tanto pessimus omnium poeta,
Quanto tu optimus omnium patronus.

¶ Ad Quintum.

Quinti si tibi vis oculos debere catullum,
Aut aliud si quid charius est oculis,
Eripere ei noli multo quod charius illi
Est oculis, seu quod charius est oculis.

EPIGRAMMATON.

¶ De Amore suo.

Odi, & amo, quare id faciam fortasse requiris,
Nescio, sed fieri sentio, & exscrutior.

¶ De Ario.

Chōmoda dicebat, si quando commoda vellet

Dicere, & hīnsidias arius īsidias.

Et tum mirifice sperabat se esse loquutum,

Cum quantum poterat dixerat hīnsidias.

Credo sic mater, sic liber auunculus eius,

Sic maternus auus dixerat, atque auia.

Hoc misso in syriam requierant omnibus aures,

Audibant eadem hæc leniter, & leuiter.

Nec sibi post illa metuebant talia verba.

Cum subito affertur nuntius horribilis,

Ionios fluctus postquam illuc arius issit

Iam non ionios esse sed hionios.

¶ De muliere sua.

Nulli se dicit mulier mea nubere malle

Quam mihi, non si vel Iuppiter ipse petat.

Dicit, sed mulier cupido quod dicit amanti,

In vento, & rapida scribere oportet aqua,

¶ Ad Lesbiam.

Huc est mens deducta tua (mea lesbia) culpa

Atque ita se officio perdidit ipsa suo,

Vt iam nec bene velle queam tibi si optima fias,

Nec desistere amare, omnia Si facias.

¶ Ad Varrum.

Suffenus iste varre quem probe nosti,

Homo est venustus, & dicax, & vrbanus,

Idemque longe plurimos facit versus.

Puto esse ego illi millia, aut decem, aut plura

FLORES

Lega
satmox
sto
Perscripta. nec sicut fit in palimpsesto
Relata: chartæ regiæ, Noui libri:
Noui vmbilici: lora rubra: membrane
Delecta plumbo & pumice omnia æquata:
Hæc cum legas tum bellus ille & vrbanus
Suffenus vnus caprimulgus, aut fossor
Rursus videtur: tantum abhorret, ac nutat
Hoc quid putemus esse? qui modo scurra,
Aut si quid hac re tristius videbatur
Idem infaceto est infacetior rure
Simul poemata attigit nec idem vñquam
Aque est beatus, ac poema cum scribit
Tam gaudet in se tamque se ipse miratur.
Nimirum idem omnes fallimur, neq; est quisquam
Quem non in aliqua re videre suffenum
Possis. Suus cuique attributus est error:
Sed non videmus manticae quod in tergo est.

¶ Ad Furium.

Furi, cui neq; seruus est, neque archa:
Nec cimex, neque araneus, neque ignis,
Verum est pater, & nouercha, quorum
Dentes vel silicem comesse possunt:
Est pulchre tibi cum tuo parente,
Et cum coniunge lignea parentis.
Nimirum, bene nam valetis omnes.
Pulchre conquoquitis, nihil timetis:
Non incendia, non graues ruinas,
Non facta impia, non dolos veneni:
Non casus alios periculorum:
Atqui corpora sicciroa cornu,
Aut si quid magis est aridum habetis

EPIGRAMMATON.

Sole,& frigore,& esutitione.

Quare non tibi sit bene,ac beatus!

A te sudor abest:abest saliuia:

Muccusque,& mala pituita nasi:

Hanc ad mundiciem adde mundiorem.

Quod culus tibi purior salillo est:

Nec toto decies cacas in anno:

Atque id durius est faba,& lapillis:

Quod si tu manibus teras,fricesque,

Non vñquam digitum inquinare posses:

Hæc tu commoda tam beata(furi)

Noli spernere,nec putare patui:

Et sextertia quæ soles precari

Centum desine:nam sat es beatus.

¶ Ex Epigrammatibus titi Vespasiani stroze patris.

¶ Pro diua phyloroe.

Qui legis hoc,legito summissius,& caue quæso

Nympham vlo turbes quæ cubat hic,strepitu,

Viuere credibile est,placidoque quiescere somno

Phylloroen,quæ non digna mori fuerit:

¶ Ad Creticum.

Cretice,debemur nullo discrimine fatis:

Et peragunt dure tristia fila deæ.

Labitur,ac nullis precibus conuertitur ætas,

Precipitique gradu mors inopina ruit:

Non te nobilitas,non candida forma,nec aurum,

Nec pudor,aut pietas,restituisse valent,

Seu sis amphion,seu sis rhodopeius orpheus,

Non poteris dulci fata mouere sono.

¶ In dysillum.

B

FLORES

Fingis? an ex animo affirmas? vix credere possum
Te toties vanum dysville vera loqui.

¶ Ex hercule stroza filio.

¶ De Calliroe quæ viua sepulta est.
Bis vixit, semel orta: bis hoc composta sepulchro est:
Post sua calliroe funera facta parens:
Fœta erat, exanimis tumulatur, at excita partu,
Poscit opem: eruitur, mox parit, atq; perit.

¶ In Pana, & amore certantes.

Pan, & amor quondam lucta certare volentes:

Deponunt calamos, ille, vel ille sacros;
Hic onus alarum, villosæ nebridos Ille;

Proiicit hic arcus: proiicit ille pedum:
Tum liquido exutos artus perfundit oliuo:

Cecropiæque modum seruat vterq; pales:
Conseruere manus totis conatibus ambo,

Robore pan fidens, dexteritate puer:
Aspera pugna fuit, primisque assultibus anceps:

Nunc pana aiebant vincere, nunc puerum:
At demum elato prensauit cornua saltu,

Panaque (qui vincit omnia) vicit amor.

¶ Ad bembum.

Tecum habita, ut viuas: alibi quicunque moratur,

Non viuit, vita est viuere bembæ sibi.

¶ Epi. Io. mirandulæ.

Hic situs est picus: cuius si cuncta perissent,

Virtutum septem vix sat erant tumuli.

¶ In amorem.

Dum veneris puer alueolos furatur hymetti,

Furanti, digitum culpide fixit apis:

Indoluit grauiter, pueriliaque ora rigauit

EPIGRAMMATON.

Non est mirum (ait) insolensque quando
Non tot sunt medici quot ebriosi.

Iam pugna est mala quæ trucidat omnes.
Et nos e numero sumus bibentum.

¶ In hominem mire rubeo naso.

Si tam parca meri quam scripti dextra fuisset,
Non esset nasi tanta rubedo tui.

¶ De pictore.

Rogatus olim pictor a me perspicax
Quid tam insolentes, ipse natos gigneret?
Qui pingeret spectabiles imagines,
Quas procreandis multi haberent liberis,
Dispessa tam sunt (inquit) hæc duo inuicem,
Quam nox aperito cœca differt a die
Nos luce pingimus, tenebris fingimus

¶ Germanus brixius. N.B. Lochiensis.

Cur te non ego diligamque tamquamque
Toto pectore, & intimis rebus missus
Qui me non modo diligamque, atque amasque
Toto pectore. & in profundis medullis,
Ignotus tuus tamquamque, at ore pleno
Cœhis usque ad astra, & inter
...os das aliquem locum poetas.

Si quem gallia habet tamen poetæ
Dignum nomine. Nanque ut ipse laudes
Non agnosco tuo ore defluentes,
Sic impense animum tuum, atque amorem
Vlnis accipio obuijs, viciissimque
Huius pectoris, usque, & usque gratis
Usuram offerimus tibi perennem,
Quem doctæ yberibus sacris sorores



FLORES

Lactatum instituere, & irrigatum
A Eterno aonij liquore fontis
Artes edocuere liberales,
Per quas ipse tibique, galliæque
Olim conciliabis auguramur
(Dum cœptæ haud pigeat viæ velisque
Calcem a carcere peruenire ad ipsum)
Famam nominis usque sempiternam.

¶ Ex epigrammatibus Hieronymi balbi.

Dum te parua ratis, dum te leuis aura ferebat,
Et bonus, & placido pectore mitis eras.
Nunc ubi rostrata veheris super equora puppe
Turgida ventosus pectora fastus agit.
Pendula mens hominum, rebusque elata secundis
Fallitur, & vana credulitate tumet.

¶ Ad marianum.

Quid vultu mariane truci, quid fronte seuera
Turges? Quid tanto pondere membra quatís.
Subter anhelat humus, vastoq[ue] oppressa laborat
Pondere, quod renuat ferre rog... hlas.
Sis licet aoniæ decus immortale cohorti.
Teque colat flexo tota caterua genu.
Fastidire tamen noli mariane minores,
Instabilis metuas sed leue sortis iter

¶ Ad Guidonem de rupe forti.

Quod tibi centenis renouantur rura iuuencis
Quodque tuum a prisco stemma sefulget auo.
Quod domus attalicis tibi splendeat æmula gazis,
Non tu, fortunæ sed veneranda rota est.
Quod tibi sint mores omni probitate verendi,

EPIGRAMMATON.

Quod superes priscum religione numam.
Non hæc fortunæ non hæc sunt munera fati,
Sed tua sunt: omnis laus tribuenda tibi est:
Nostra animi virtus, nostra est probitasque fidesque.
Cætera sub regno sunt dea cæca tuo.

¶ Ad Guidonem.

Misisti nobis & poma & carmina yates,
Indelibatę pignus amicitiae.
Carmina sic animum pascunt, ut poma palatum,
Illa lepore iuuant: Ista sapore placent
Poma aurum vincunt: vincunt & carmina gemmas:
Aurum da, & gemmas, deteriora dabis.
Poma nec alcinous misisset talia nobis.
Carmina nec clarius tam bene culta deus.

¶ Ad Camillam.

Nulla ne te pietas morientis perfida tangit,
Nulla mouent animum numina læsa tuum.
Crudelis duris multo crudelior vrisis
Durior & ferro, durior & lapide.
Seuitia vincis silices, adamanta, ferasque.
Ut reor in duro pectore marmor habes.
Non non humani te progenuere parentes.
Sed lupus, aut dura rupe leæna ferox.
Es genita in siluis, nutritaque lacte ferino:
Et tibi quæ tribuit ybera tigris erat:
Crudelis tantos nunquam miserata labores,
Nunc satia nostris pectora sæua malis
Tot mala nam patior q̄ celo sydera fulgent:
Ethera quot volucres quot vehit annis aquas.
Si quis erit, cunctos misera qui mente dolores
Et genus omne mali noscere poscat: amet.

C

FLORES

¶ Ad marijanum.

Tu ne sacros audes infensa voce poetas
Spernere, pierio non bene grata choro?
Saxa, ferasque truces, cantu rhodopeius orpheus
Et potuit stygium perdomuisse canem.
Captus arionię delphin dulcedine vocis,
Illesum placido tergore vexit onus.
Mellifluo tyrios amphyon carmine montes
Transtulit: & lirica moenia struxit ope.
At tu si pergis vates contemnere, dicam,
Durior es saxis, durior atque feris.

¶ Ad inuictissimum galliarum regem, de ye nere sibi data ab reuso equite.

Quæ donata tibi venus est francisce, volebat
Illa loqui tecum, posse loqui ars dederat:
Sed cum præuertis, mille admirata loquendi
Esse tibi veneres, muta repente fuit.

¶ Eiusdem.

Quid sistis celeres gradus? quid aures
Ad vocem arrigis heus viator: hæc est
Fandi nescia. quippe sculpta, cypris:
Abi quo properas, abi viator.

¶ Ex Iohanne Iouiano Pontano

¶ De infoelicitate amantum.

Cantando, luces peragit sub fronde cicada:
Et mulcet sylvas carmine læta suo.
At tenebras sub rore leui: sub deside somno
Transfigit, & noctes (nocte iuuante) suas.
Cantando moritur, sentit nec tædia mortis:
Quin cantu vitam ducit, & exequias:

EPIGRAMMATON.

O fœlix ortu, interitu fœlicior, at me
Et nox nigra grauat, vexat & atra dies:
Ante fores iaceo gelidæ sub frigora Brumæ,
Nec pudet ætatis, pieridumque senem.
Ante fores sub sole leo dum feruet, & ignis
Vstilat Icarius, conqueror vsque senex:
Vror amans, tabesco senex, lux omnis amara,
Nox inimica mihi est, noxqz. diesque nocet:
Sors iuuenum miseranda, senum deflenda, cicade
Sors fœlix, o Iam discite quid sit amor.

Lachrymas amoti, Suspiria cupiditati dicata.

Debentur cereri segetes, debentur & horti
Lampsacide, flores candida chlori tibi.
Mellaque debentur flauæ thymbræa melissæ:
In sortem cessit pallas oliua tuam:
Sunt sephiri faciles auræ, blandique susurri,
Sunt fontes munus casta diana tuum.
Munditiæ charitum sunt, Oscula nubilis hebes,
Cypridis amplexus gaudiaque illa tori.
At lachrymas, questus, at suspirantia verba.
Has amor assumit, illa cupido sibi:
Crudelis vel vterque deus, sed blandus vterque,
Blandus vterque quidem: sed sine mente deus.

Amantes esse miseros.

Sol hyemes, sol æstates moderatur, & idem,
Tempus agit noctis, tempora lucis agit:
Talis amor. Rixas idem, pacemque procurat,
Idem leticiam, tristiciamque mouet:
Sol æstus, sol & glaciem, tenebrasque, diesque,
Diuerso tamen hæc tempore cuncta facit:

C ij

FLORES

Ast turbas, requiemque simul, lachrimasque, iocundas,
Miscet amor: nullo tempore certa gerens.
Semper enim variat dubius, semperque vacillat:
Quam miser est omni tempore quisquis amat.

C De infelicitate amantium.

Vere rosas, segetes æstate, subinde racemos,
Perque hyemem genij dona beata legunt.
Flora rosas, messemque ceres, Pomana racemos,
Inde suas genius sponte ministrat opes.

At miserandus amans, & frigore tristis, & æstu,
Vereque, & autumno nil nisi triste legit,
Hinc amor, inde venus lachrymas, suspiria, questus,
Inde cupido graue fundit amaritatem.
Sin quandoq; rosas legit, & legit ipse hyacinthos,
Perque suas sentes, perque rubeta legit.

C Ad Anthonium panormitam.

Anthoni, decus elegantiarum,
Atque idem pater omnium leporum.
Vnus te rogar e tuis amicis,
Cras ad se venias, ferasque tecum,
Quantumcunque potes facetiarum,
Et quicquid fuerit domi iocorum:
Nam tantum sibi risus apparauit,
Quantum democrito diebus octo,
Profundi satis, & super fuisset:
Quod tecum patulo cupit palato
Pertidere suapte risione,
Condita leuitate, ineptijsque.

C In malum poetam, quem mutato nos mine vtricellum vocat.

Non sunt carmina, sed cacationes,

EPIGRAMMATON.

Quæ se scribere iactat vtricellus:
Est merdosius omnibus latrinis,
Quod se scribere iactat vtricellus:
Obtura miserum camœna nasum,
Ne te carmina tam cacata lædant:
O merdosa poemata,o quid vnquam
Erit,vel fuit,his magis cacatum?
Quam primum medicos(mei sodales)
Ad me ducite,nam maligna febris
Dudum me tenet:vt dij,deæque,
Isti dent mala multa,qui nec vnquam
Scribit carmina,sed caktiones.

CTumulus hypolytæ mariæ,ducisse
calabriæ.viator loquitur.

Hyppolytam quisquis videat miretur,vt illam
Ipse quidem credat pallada,vel venerem:
Talis ea in tumulo est,illi sic prorsus ademit
Mors nihil,vt dicat pallada,seu venerem:
Permanet & decor,atque oris præstantia culti,
Huius vt atque huius iam fluat ore melos:
Permanet & sua maiestas,popularis & auræ
Ille quidem vere conciliator amor:
Vt simul & venerem referatque,& pallada,vt illi
Insit & hinc pallas,insit & inde venus.
Non hic hyppolite iacet,at pallasque,venusque,
At tumulus nec habet pallada,nec venerem:
Nec iacet hyppolite.tumulo mihi parcite diuæ
Pallas,& hyppolite,cum venere hic recubant:
Cum venere hyppolite recubat,cum pallade & ipsa
Hyppolite,vt diue tres tumulo hoc iaceant.

C iiij

FLORES

Tumulus angeli genticori iuuenis bene docti.
Nec musis non charus eras. tibi carmina musæ
Aoniæ, & dederant fila mouere lyre:

Et dederant linguæ cultum, & precepta loquendi
Genticore, atque artes posse docere bonas

Nec tibi non aderant charites, non fautor apollo
Angele, eras docti pars vel honesta chori.

Sed tibi nil musæ comites, nil fautor apollo

Profuit, aut charitum quæ tibi iuncta cohors.

Omnia mors superat fatum secum omnia claudit,
Non tamen hoc nostras finit amicitias.

Tumulus F. gratia. non ignobilis.

Non tibi certa domus fuerat, non culta supellex,

Mensa que, vix tenuis docte hiachine focus.

Hoc ex morte tibi lucri est, q̄ nulla supellex

Non focus ipse opus est, q̄ tibi certa domus.

Tumulus rosæ puellæ ante diem

mortuæ.

Non nomen tibi quin omen fecere parentes,

Dixerunt cum te bella puella rosa.

Vtque rosa breuius nihil est æqueve caducum,

Sic cito sic breuiter & tua forma perit.

Implesti denos vix nam formosa decembres,

Vere rosa heu nata es, mense decembre cadis.

Non æstus, sed te rapuerunt equora brume

Non æstas, sed te frigida soluit hyems.

Ergo non hyemi flores: non rapta per hymbrem,

Frondescis, tumulo sed male rosa rosa es.

Tumulus turpiliæ puellæ.

Casta fuit, formosa fuit, comisque puella,

Turpiliæ verum nomina iniqua tulit.

EPIGRAMMATON.

Moribus ornavit nomen, raroque pudore,
Cum fuerit thalami candor, honosque tori.

¶ Tumulus hominis mendici.

Nulla mihi viuo domus, at nunc certa sepulto est,
Vitaque paupertas, mors mihi diuitiae.

Vita mihi exilium, requies at certa sepulchrum,
Nudus eram viuus, mortuus ipse tegor.

¶ Tumulus miluij hominis rusticani.

Falco pater mihi, coruus auus, materque columba,
Pica auia est, quid plus? miluius ipse vocor.

Ne ne sarcophago condas: sit in arbore bustum,
Nidus sit tumulus nidor & ipse iuuat.

¶ De Fabio lopitianio.

Quæris qui fabium lopitianum,
Illum querere desine in theatris,
Aut vrbis plateis, foro aut palestris,
Musarum hic tacitos colit recessus,
Et pucci aediculas eis sacratas:
Illic aonios legit libellos,
Ediscens elegos propertianos:
Admirans numeros tuos tibulle:
Et quos ad cytharam refert corinna,
Aut magni ad lituos canit maronis,
Diuini aut Ciceronis haurit artes,
Curans socratię instituta vite:
Hic queras fabium lopitianum,
Nam pucci hospitium colunt camœne:
Musarum Fabius colit recessus.

¶ De Andrea contrario.

Dilexit iuuenem thalia, quem nunc
Senem candida dilexit sophia:

C iiiij

FLORES

Monstrauit iuueni thalia cantum?
Nunc seni sapientiam sophia:
Cantauit iuuenis modos thalie,
Nunc senex sapientiam reponit:
O fœlix iuuenis, senexque fœlix,
Contrari, o Iuuenem, o senem beatum,
Quem doctus puerum erudiſt aon,
Nunc senem erudiunt graues athenæ,
Casto pectore, moribusque castis.

De federico rege ad balneas accedente.

Quid quod plus solito serenus aer?
Et gramen viret? & nitescit arbos?
Quid quod plus solito canunt volucres?
Cantant gutture leniore Cycni?
Progne, & lugubrioribus querelis?
Enspirant zephiri salubriores,
Et rident (pelago silente) arenæ,
Nullo & murmure littus obstrepescit.
Enducunt choreas per arua nymphæ:
Et musæ numeris suis sequuntur:
Ipsa & balnea perstrepunt cachinnis,
An non adueniente federico
Ipsa & balnea molliter cachinnent,
Ipsa & littora suaviter susurrent?
Agnoscunt dominum suum lacunæ.
Regem balneolæ suum salutant:
Assurgunt & hero suo liquores:
Aduentat decus elegantiarum:
Et flos aduenit omnium leporum:
Illum delitiæ sequuntur omnes:
Illum munditięque, gratiæque,

EPIGRAMMATON.

Et sceptro species potente digna:
Ne ne balneolę timete, ne ne
Mauortem socium, trucesque vultus.
Mauortem socium nihil timete,
Iussa nam timet ipse federici
Paretque imperio, & veretur illum.
Fœlices domino lauante thermæ,
Fœlices & hero iocante baiæ,
O fœlix spatiante rege littus.
Myrti dicite io, euge federice,
Euge io, canite, Euge federice.

C Nænia prima ad somnum prouocandum.

Somne veni, tibi luciolus blanditur ocellis:
Somne veni, venias blandule somne veni.
Luciolus tibi dulce canit: somne optime somne,
Somne veni, venias blandule somne veni.
Luciolus vocat in thalamos te blandule somne,
Somnule dulcicule: blandule somnicule.
Ad cunas te luciolus vocat: huc age somne,
Somne veni ad cunas, somne age somne veni.
Accubitum te luciolus vocat: eia age somne
Eia age somne veni, noctis amice veni.
Luciolus te ad puluinum vocat, instat ocellis:
Somne veni, venias eia age somne veni:
Luciolus te in complexum vocat. Innuit ipse,
Innuit: en venias, en modo somne veni:
Venisti bone somne, boni pater alme soporis,
Qui curas hominum, corporaque egra leuas.

C Nænia secunda ad vagitum sedandum.

Nutrix canit.

Ne vagi, ne blande puer, ne paruule vagi,

FLORES

Blanda rogat blandum lucia luciolum.

Ne vagi, ne lacrimulis corrumpere misellis,

Turgidulosque oculos, turgidulasque genas.

Ecce tibi balbo ore sonat, blæso ore susurrat

Eugenia, & dulces garrit in aure iocos.

Ecce tibi mollem inflectens aurelia vocem,

Fabellas bellas, carmina bella canit.

Ne vagi mellite puer, tibi luscula ludit,

Gestit & ad cunas blanda catella tuas.

Curtiolus tibi subsultans en se erigit, en se

Iactitat, en teneri cruscula lambit heri.

An lingis lasciue genas: ah curcule curti,

Ipsa tibi irascar curcule curtiole.

Curtiole an ne audes: ah risit lucius. ah se,

Iecit in amplexus lucius ipse meos.

En pectus formose tuum: mihi dulcia iunge,

Oscula, & in solito molle quiesce sinu.

CNænia tertia blanditoria & iocosa.

Nutrix canit.

Has ego luciolo mammas, hæc hubera seruo,

Dextera mamma tua est, ipsa sinistra mea est.

Singultit sed luciolus, mutare licebit,

Ipsa sinistra tua est, dextera mamma mea est.

Vtraque sed potius tua sit. iam desine flere:

Desine. dextra tua est mamma, sinistra tua est.

Risit luciolus, mammamq; vtranque momordit.

Tu ne meas māmas crudule tu ne meas;

Iam sœuit, q; dico meas: ne candide sœui,

Hæc atque illa tua est. vtraque māma tua est.

Nunc luci nunc suge ambas. ne quis malus illas,

Auferat, & clauso scite reconde sinu.

EPIGRAMMATON.

C Nænia quarta nugatoria.

Nutrix iocatur.

Ora quis, aut quis labra mihi, linguâq; momordit?

Lucius improbus, lucius ille malus.

Quis collum, māmasq; meas, pectusq; momordit?

Lucius ille malus, lucius improbus.

Ne posthac, ne tange puer: cui basia seruo?

Labraque cui linguam hanc? antinoo, antinoo.

Cui pectus, mollemque sinum, tenerasq; papillas,

Amplexusque meos? antinoo, antinoo.

Antinoe o formose veni: tibi brachia pando,

Quam primum in nostros blande recurre sinus.

En mammas, en lacteolas formose papillas,

En cape delicias tinnula plectra tuas.

Sed quis nam nostra puer hic ceruice pependit?

Mentior, an certe est lucius improbus?

Implicituit collo simul, & simul oscula sumpsit

Improbulus non iam, sed probus ipse puer.

C Nænia quinta ad somnum

inducendum.

Mater cantilat.

Scite puer, mellite puer, nate vnice dormi,

Claude tenelle oculos, conde tenelle genas.

Ipse sopor non condis ait, non claudis ocellos,

En cubat ante tuos luscula lassa pedes.

Languidulos (bene habet) cōditq; & claudit ocellos

Lucius, & roseo est fusus in ore sopor.

Aura veni, foueasque meum placidissima natum,

An strepitant frondes? iam leuis aura venit.

Scite puer, mellite puer, nate vnice dormi,

Aura fouet flatu, mater amata sinu.

FLORES

C Nænia sexta nugatoria.

Mater ludit.

Quis puer hic? age lisa tuas absconde papillas.

Hic puer en illas surripuisse parat:

Lisa tege.en tege lisa tuas.tu ne improbe,tu ne

Luciolí mammas surripuisse paras.

Luciole huc propera,propera nunc candide luci,

Ille malus properat,tu prior ante veni.

Vicisti,atque hanc ore premas,hanc corripe dextra,

I puer,hinc alias,I male,quære alias.

C Nænia septima nugatoria ad inducendum

soporem. Mater loquitur.

Fuscula nox,orcus quoque fusculus,aspice vt alis

Per noctem volitet fusculus ille nigris.

Hic vigiles captat pueros,vigilesque puellas,

Nate oculos cohibe,ne capiare vigil.

Hic captat seu quas sensit vagire puellas,

Seu pueros,voces comprime nate tuas.

Ecce volat,nigraque caput caligine densat,

Et querit natum fusculus ille meum.

Ore fremit,dentemque ferus iam dente laceffit,

Ipse vorat querulos,peruigilesque vorat.

Et niger est,nigrisque comis,nigroque galero,

Tu puerum clauso lisa reconde sinu.

Luciolum tege lisa,ferox quos pandit hiatus,

Quasque aperit fauces:vt quatit usque caput,

Me miserā.an ferulas gestat quoque parce quiescit.

Lucius,& sunt qui tus abiisse putent.

Rura meus lucillus habet,nil ipse molestus,

Nec vigilat noctu,conqueritur ve die.

Næ sæui,hirsutasque manus tibi comprime sæue.

EPIGRAMMATON.

Et tacet, & dormit lucius ipse meus.
Et matri blanditur & oscula dulcia figit,
Bellaque cum bella verba sorore canit.

CNænia octaua. nutrix arcessitur.
Mater loquitur.

Lisa veni, expectata veni, quid lenta moraris?

Enage quid cessas? nil remorata veni.

Et silit, & vagit. tibi nunc conuicia dicit
Lucius, & charos quæritat usque sinus.

Iam properat lisella, pedum vestigia sensi:

Ecce venit nudo lisa parata sinu.

En tibi lacteolæ. luci formose papillæ,

En tibi turgidulo plena mamilla sinu.

Tota tibi tua lisa vacat, tua lisula tota est,

Sume venuste puer hubera, carpe sinus,

Carpe sinus formose tuos. somnumque capesse,

Dicetur, cunis nænia grata tuis.

CNænia nona iocosa ad blandiendum.

Nutrix canit.

Pallidus eunomius puer est, titiusque nigellus,

Vagit & hic noctes, vagit & ille dies,

Luciolo roseus color est, candore refusus,

Nec vagit noctu, nec strepit ipse die.

Despuit eunomius mammas, tunditque papillas,

Oscula dat tumidis lucius huberibus.

Non titium fabella iuuat, non nænia lippæ,

Nænia luciolum, verbaque ficta iuuant.

Ridet & in somnis, & lisæ lucius hæret,

Auferat & nequis callidus ipse timet.

FLORES

CNænia duodecima.

CPater nato blanditur.

Pupe meus, pupille meus complectere matrem;

Inque tuos propera pupule chare sinus,

Pupe bone, en cape chare tuas mi pupule māmas,

Pupule belle meus, bellule pupe meus.

Suge, canam tibi næniolam. nē nænia non ne,

Nota tibi nate est, nænia næniola.

Pupe meus pupille meus. næ nænia non ne,

Nate tibi notr est nænia næniola!

Belle meus, mellite meus, næ nænia non ne?

Nota tibi nate est nænia næniola!

Somniculus tibi iam lassis obrepit ocellis:

Dum tibi nate placet nænia nota nimis.

Pupe meus, dormisce meus. næ nænia nostro,

Da noctem nato nænia somniferam.

CEx epigrammatibus fratris Baptiste Man.

CAd falconem.

In signis virtute cato, Pompeius honore,

Tullius eloquio, religione numa.

Religio, probitas, honor, & facundia, tecum:

Sicque viros falco quattuor vnus habes.

CAd eundem.

Cur tibi tam leuis est, cur tam iucunda senectus?

Libera quod vitijs tota iuuenta fuit,

CAd eundem.

Cur aliquando fuit tibi sors inimica, nocensque?

Quod virtus fuerit semper amica tibi.

AEmula virtuti sors est: quos eleuat illa:

Ista premit, crispo torua supercilium.

EPIGRAMMATON.

¶ Ad eundem.

Praxiteles sculptor, vates maro, pictor apelles,
Herbipotens chyron, belliger hector erat.

Musicus amphion, typhis nauarcus: apollo
Fatidicus: mars vi, maximus arte sinon.

Gnosiakis alcon iaculis clarebat & arcu,
Mercurius lingue munere, castor equis.

Automedon currus moderatur, aranea telā:
Attifices pallas, luna bicornis aquam.

At commune bonum christique negotia falco
Curat: hac illi culmen in arte datur.

¶ In eundem.

Innumeros phœnix, & phœbi nuntius annos
Viuit, amadriades tempora longa deæ.

Secula tot ceruus, tot viuit secula cornix,
Ast hominum paucis vita diebus abit.

Recte igitur falco maior tibi cura dierum
Quam sit opum, redit æs, non redit vlla dies.

¶ In eundem.

Diues es, at croeso longe locupletior es, es,
Si meritis hominum diuiderentur opes.

¶ In eundem.

Pyramides nili, pharos insula iuppiter ammon
Mausoli, & triuiæ marmora celsa deæ

Regna semiramidis, romana palatia iunge,
Si placet & solimi templa superba dei.

Talia simplicitas hominum miracula finxit,
Qui nisi terrenas nil speculantur opes.

Hæc lapidum moles, celataque saxa fuere
Quæ grauis eximia fecerat arte labor.

Longa dies marmor solidum contriuit, & æra

FLORES

Tempus enim dura singula fauce metit.
Maius opus virtus: quam nec dissoluere possunt,
Tempora, nec rauco fulmina pulsa sono,

¶ In eundem.

Eximiae claros cur ad virtutis honores,

Ex humili plures vidimus ire loco.

Pauperibus virtus (quia sit sine dote) maritis

Nubit: habet grandes sors opulenta viros.

¶ Cur boni viri post habeantur.

Sponte malos homines, & noxia gramina nutrit,

At melius semen ferre recusat humus.

Mitior est proprijs, alienaque pignora semper,

Tractat, in humana dura nouercha manu.

Vir bonus est cæli, malus est telluris alumnus

Quos igitur coelum diligit, odit humus.

¶ Ex disticis faustini.

¶ Nulla dies sine linea.

Nulla dies abeat quin linea ducta supersit,

Non decet ignavum præterisse diem.

¶ Pecunia rerum regina.

Vnica cunctarum regina pecunia rerum,

Præcipuum magno pro ioue numen habet.

¶ Diuiti omnia, pauperi nihil,

Quilibet equoreas semper fluit annis in vndas,

Pauperiora culex tecta rotundus adit.

¶ Amor.

Non amor antiquo fuerat sed amaror ab æuo,

Dicendus. cum sit semper amarus amor.

¶ Non amans sed amens.

Si sapis amentem dicas, non lector amantem,

Nam nihil insanus mentis amator habet.

EPIGRAMMATON.

Vinum.

Immodicus lædit, ceu dira cīcūta, lieus:
Non facit ad longam crapula multa diem.

Somnus.

Quam vigil ignauo demis solertia somno,
Additur hæc vīte longior hora tuę.

Fama.

Alta cleonęo quērenda est fama labore:
Non venit ex molli viuida fama toro.

Auarus.

Semper eget sitiens medijs ceu tantalus vndis,
Inter anhelatas pauper auarus opes.

Fortuna.

Vitreā dum splendet vultu fortuna sereno
Protinus in villi fracta recumbit humo.

Aduersa fortuna toleranda.

Perfer vlyssęo sortem de more sinistram:
Hæc bene duranti sub pede victa iacet.

Hypocrita.

Ne pura explicitæ credas sub imagine fronti:
Raptorem occultat pellis ouina lupum.

Dentes.

Natura omniparens dentes formauit acutos,
Ne vaga, sed claustris lingua sit arcta suis.

Lingua.

Quid melius lingua lingua quid peius eadem?
Tristia cum dulci toxica melle gerit.

Vxor.

Vxor habenda venit non vt saturata libido:
Sed sit in æternos aucta propago dies.

D

FLORES

¶ Prudens.

Quisquis es o prudens ianum sectare bifrontem
Sunt ora, atque oculis terga videnda tuis.

¶ In Medicum indoctum.

Cum dicam culo merdam egrotante cacatam,
Non ementito merdicus ore vocor.

¶ Lis.

Ille breui fiet misero mendicior hyro,
Tristia qui litis bella forensis amet.

¶ Soli Christo qui est alpha & omega, honor & gloria.

Prima rudimenti supremaque littera graijs
Danda vni est dexter gloria christe tibi.

¶ Ex Michaele verino.

¶ Mala durant quæ teneris mentibus discuntur.

Heu male diluitur teneris quod mentibus hest,
Presertim durant quæ didicere mala.

¶ Forma Caduca.

Quid fidis formæ populat quam morbus & ætas,
Multis causa mali candida forma fuit.

¶ De eadem.

Hæc quam cernis anum, quondam formosa puella
Extitit, an nescis quam breve forma bonum est.

¶ De falsis gaudijs.

Quæ durare putas mortalis gaudia vitæ,
Sunt brevia: & finis tristis amaror erit.

¶ De veris gaudijs.

Vna salus seruire deo est, hæc gaudia sola,
Vera putas, quorum gaudia finis erit.

EPIGRAMMATON.

¶ Aliena magis quam nostra cernimus v̄itia.
Cur aliena magis q̄ cr̄mina nostra videmus?
An quia nostra procul, sunt aliena properet
¶ Ad magna pr̄ēmia magno
labore itur.

Non nisi per magnos ad pr̄ēmia magna labores
Itur: at ignauis nulla corona datur:

¶ Qui bene vixit non timet mortem.
Qui bene pr̄ēteritos sine labe peregerit annos:
Non horret mortis vulnera dira pati.

¶ Mors viri boni non est deflenda.
Non obitus flendus sequitur quem vita perennis:
Viuus enim semper (qui bene vixit) erit
¶ Erudiendi pueri in ætate tenera.
Dum tenera est ætas generosos imbue mores
Tunc facile est cunctis artibus ingenium.

¶ Ex Benedicto iouio.

¶ Ociūm.

Ocia corrumpunt animos peccusq; virille:
Tristius ignaua nil tibi segnitie.

¶ Deliciæ.

Quæ causa ad medos babylonis transtulit arces?
Tonos concoloros desidiosus erat.

¶ Punitio.

Corripiet populum regnator vindice sceptro,
Quem nequeunt homines puniet ita iouis.

¶ Ex Laurentio lippio.

¶ De Palma.

Pondere non pr̄ēmitur sed sursum palma resurgit,
Hinc sibi victores signa superba petunt.

D ij

FLORES

CDe certamine zeusis & parrhasij.

Fallit aues seuzis: seuzis deluditur arte
Parrhasij: volucres hic capit, ille virum.

CMors.

Quantula sunt hominum corpuscula, tantula rodit
Sarcophagus: molles heu fuge delitias.

CB. Dardani dialogus, in iustitiam.

Quæ dea? iustitia: ecquid toruo lumine? flecti
Nescia sum, lachrymis, vel prece, vel pretio.

Quod gen? a superis: ex quo genitore? modo: ecqua
Matre? fide: nutrix quæ tua? Pauperies.

Quis gremio infantem fouit? Prudentia: quonam
Freta duce agnoscis crimina? Iudicio.

Cur gladium tua dextra gerit? Cur leua bilancem?
Ponderat hæc causas, percutit illa reos.

Quid rari assistunt? q copia rara bonorum est:
Quæ comes assidua? Candida simplicitas.

Aurium aperta tibi cur altera? & altera clausa est?
Hæc surda iniustis: Panditur illa bonis.

Paupere cur semper cultus? Iustissimus esse
Qui cupid, exiguae semper habebit opes.

CEx Erasmi chiliadibus.

CPræstat inuidiosum esse quam miserabilem.

Peior liuore est miseratio, pindarus inquit,
Nam sunt fœlices quos petit inuidia.

Horum nos contra miseret, quorum aspera sors est:
At mihi donari non cupio alterutrum.

Vt nimium fœlix, vel sim miserabilis vlli:

Nam præstat cunctis rebus adesse modum.

Quandoquidem celsa vicina pericula sorti
Imaque deprimitur non toleranda ferens.

EPIGRAMMATON.

Cicerinus bacchus.

Bacche quis? vnde venis? verum tibi deiero bacchū,

Te haud noui: tantum est cognitus ille Iouis.

Is, nectar redolet, hircum tu: dic age num te

. E spicis fixit gallia vītis inops?

Non igitur bacchum te dixero: sed cerealem,

Et frumentigenam, nec bromium, imo bromū,

Bacchum deum temulentum, nymphis

deabus sobrijs temperato.

Bacchus vt e flammis puer exilijsset, in vndis

Tinxerunt nymphē sordidum adhuc cinere.

Hinc iunctis nymphis est bacchus gratus. at ignem

Ardentem Capies, hunc nisi miscueris.

De Oue lupum alente.

Lacto lupū vberibus proprijs nō spōte, sed horsum

Me demens adigit pastor vt id faciam.

In me rursus erit fera, postquam creuerit ex me.

Natura haud vñquam vertitur officijs.

Ibici Grues.

Quondam ad desertum venientes ibice litus:

Vitam prēdones eripuere tibi.

Sæpe gruum nubem implorantī, quæ tibi testes

Aduenere necis (cum moretere) tuæ.

Attamen haud frustra: siquidem clangore volucrum

Sisyphio cedem est eumenis vltā solo.

Latronum genus heu cupidum lucrī atque rapinæ,

Cur vos nequaquam terruit ira deum?

Quando nec ægistus (vatem qui occiderat olim)

Attrarum occursus fugerat eumenidum.

D iiij

FLORES

A Equalem tibi vxorem quere.

Hospes atarnites rogitauit pittacon olim:

Sic mitylenon, hyrradioque satum.

Magne senex geminę cupiunt mihi nubere: quarum,

Et genere, atque opibus conuenit vna mihi.

Altera precellit, quid prestat consule: dicque,

Vtra ex his potius sit capienda mihi?

Hic baculum tollens sic (tela senilia) dixit,

Consilium pueri quod petis expedient.

Quis celer in gyrum iactatus verbere turbo,

Affiduo, latis vertitur in triuijs.

I, sequere illorum monitus. sic fatur: at ille

Scitatur, referunt, tu tibi sume parem.

Quæ postquam audiuit, monitis puerilibus herens,

A magnis hospes abstinuit thalamis.

Atque parem paruas lætus traduxit in ædes,

Sic dion æqualem si sapis ipse cape.

A Optimum non nasci.

Quodnam iter humane cupias insistere vitæ?

Quo quo te vertas omnia plena malis.

Litigijs causisque forum strepit usque molestis:

Perpetua cruciat sollicitudo domi.

Eneat assiduis rus triste laboribus, vndas,

Et freta si sulces mille pericla premunt.

Viuenti peregre, si restibí suppetit ampla,

Cuncta miser metues, nec bene tutus ages.

Rursum si vacue pendebunt ære crumene,

Vt durum ac miserum est hospitem egere virum.

Coniugium sequeris? quanta hic te cura sequetur?

Desolatus eris, si sine coniuge eris:

EPIGRAMMATON.

Si tollis sobolem multo educanda labore est:

Non tolles, orbi lumine vita vacat.

Si iuuenis fueris, vaga & inconsulta inuenta est:

Viribus effeta est cana senecta suis.

Ergo quid est reliquum queso nisi sanus ut optes,

Alterutrum aut nunquam tristibus, e, sinibus.

Materni prodij se vteri, aut ubi protinus illinc

Exieris, stygias abdier in tenebras?

Metrodori sic habet huic diuersum.

Quanlibet imo viam vitae ingrediare licebit,

Vnde blanditur plurima commoditas.

Concio si placet, atq; forum, hinc uberrima famæ,

Materia, hic ingens gloria colligitur.

Hic bene tractandis prudentia callida rebus,

Exeritur: rursum vita quieta domi est.

Rura petis? vario illic oblectamine mentem,

Nature facies pascet amena tuam.

Dulcia prædiues lucra suppeditauerit æquor:

Si peregre viuis, resque tibi superest.

Multus honor comitatur, habes nil, ergo pudoris,

Est minus, ipse tibi conscius unus eris:

Vxor ducta tibi est, domus optima, pinde futura est:

Non ducta est, Curis exoneratus ages:

Si tibi dulce patris cognomen, pignora nata,

Donant, & quod ames, vnde & ameris erit.

Orbus ages? Orbi est sine sollicitudine vita,

Quam patribus sobolis ferre alitura solet.

Vt constant viridi roburque vigorque inuentæ,

Commendat pietas sic sua canitiem

Nil ergo video causę cur alterutrum optes

Aut nasci nunguam aut interijsse statim.

D. iiiij

FLORES

**Quandoquidem humanæ quæ tandem est portio vite
Non optanda bonis, atque adamanda suis?**

Luscinius.

**Hippocrates hominū medice, O ,Sosander equorū,
Morbos edocti pellere rite malos.**

**Nomina mutate, aut artem: male conuenit alter
Ex arte alterius nomen ut accipiat.**

SUMPTA EX PICTORIO.

De Christo crucifixo.

E lege q̄s ades: si qua est tibi cura salutis:

M Si tua diuinus pectora tangit amor.

Ecce cruci affixū: quo cūcta mouēte mouē-

Cuius cuncta bibunt fontibus: ecce sitit. (tur.

Qui fabricat brutis auibusque sedilia: pendens

Nil sua quo ceruix sustineatur habet.

Est nudus, largitor opum. speciosior astris

Liuet. & est iustus, victima pro scelere.

Qui dat sceptrā: gerit de sentibus ecce coronam.

Latrones inter gloria summa probro est.

Quiq̄ refrigerium est: ipse est solaminiis expers:

Et vitæ dominus, mortuus ipse iacet.

Hæc dixisse velim. sed tu memor esto tot atque

Tanta tui causa sustinuisse deum.

De virginē Matre.

Nauita fluctuagi deprensus in æquoris alto,

Vndarum immunem quærit adire locum.

Et volat ad muros cui strenuus imminet hostis,

Et viso in dumos cerua leone fugit.

EPIGRAMMATON.

Tu quoq; quē patulo insequitur Stygis arbiter ore,
Huc fuge: sub tanta virgine tutus eris.

¶ Ad Leonellum. Summissio.

Tam monstrosa tuo sub corde superbia regnat,

Vt rerum dominum te Leonelle putas.

Dumque tibi tumidas imponit vertice cristas:

Paulatim ignarum sub Styga præcipitat.

Ah tandem conare tibi viles cere. nanque

Carus eris C H R I S T O: si tibi vilis eris.

¶ Flere mortuos.

Dilaceras crines: fletumque ululatibus impletus:

Mœstaque sanguineis vnguis ora notas.

Credis an extinctos hinc posse resurgere natos?

Fleri obitum: est addi vulnera vulneribus.

¶ Ad Titum. Peccare.

Vnde nihil patrare homines diuersa puderet

Crimina: quærebam quæ Tite causa foret.

Vox mihi nescio quæ tenui sic visa susurro est

Dicere: nulla caret noxa patrocinio.

¶ Ingratus.

Multa petis strictæ consanguinitatis amore:

Multa sacrosancti iure sodalicij.

Cuncta negant fratres: tibi cuncta recusat amicus:

Quippe manu refugis Petre fricare manum.

¶ Ad Sextum. Eleemosyna.

Extruis excelsis urbana palatia pinnis:

Atque suis laribus prædia nulla carent.

Et bene Sexte cubas: bene pasceris: & bene vestis:

Teque negas uti posse opibus melius.

Falleris his inopum frigus depelle, famemq;

Summus fructus opum est has, dare pauperibus.

FLORES

CAd Cecilianum. Suspitosus.

Nil famulo credis: nil fratribus, atque parenti:

Nil audes thalami credere consociæ.

Quid facis infelix? multi docuere fidelem

Fallere: dum falli Cæciliæ timent.

CAd Zoilum. Lachrymæ.

Naufragium nuper fecisti: desine flere:

Luctibus amissæ non reparantur opes.

Fœdasti vitijs tua Zoile corda nefandis,

Hoc defle. lachrymæ pectora fœda lauant.

At nisi decipior: ride mea carmina, ride

Vt lubet. ægroto mella mouent stomachum.

CAd Platonem. Operandum.

Dicta beatorum ex libris collecta virorum.

Ad quodcunq; velis propositum recitas,

Dic Plato quid prodest: argenti splendor an usus?

Effice quod loqueris. nam didicisse parum est.

CAd Pollyxenam. Aduersa.

Sæpe vides alios alijs accedere ventos:

Ingerere & fluctus sele alijs alios.

Rebus in humanis ita duris dura videmus

Subiecti: didicit qui tolerare sapit.

Si petis hæc quorsum tibi cara Polyxena dicam:

Vt quod commune est omnibus: haud doleas.

Ad Caprum. Conuicia.

Te quereris natum nimis infelibus astris.

Quod Fabius multis te premat opprobrijs.

Parce Caper lachrymis. nec enim conuicia quisquis

Audierit: sed qui fecerit, hic miser est.

CAd Laurentium. Tempus.

Quo te cunque die nil sancti egisse videbis:

EPIGRAMMATON.

Hunc tibi Laurenti deperiisse puta.
Ista nec in minimis ponas dispendia damnis,
Aere potest nullo vel breue tempus emi.

¶ Ad Erasmus ricum. Arcana dei.

Miraris iustos alios feliciter uti
Vita: alios tristeis semper habere dies.

Sic etiam nocuis alijs contraria semper:

Atque alijs semper prospera fata dati.

Te moneo:fuge scrutari secreta tonantis
Consilia humani viribus ingenij.

Aut parcat deus, aut cædat iustosve reosve:
Veridico fiunt omnia iudicio.

¶ Ad Creticum. Pueri instruendi.

Formatur tenera in varias argilla figuræ,
Ceraque tractanti mollificata manu.

Non secus ingenij licet impressisse tenellis
Mores siue bonos, Cretice siue malos.

Ergo tuus puer ad recte erudiatur amorem,
Est omni admonitus durior ære senex.

¶ Ad Sacerdotes.

Imo pectore cogitate Fratres
Vestrarum Paulus ait vocationem:
Respondete mihi rogo parumper
Vos: qui in vertice crinibus coronam
Abrasis geritis, licet ne poni
Vobis fercula quæ grauant ferentes?
Nunquid pectinibus comas eburnis
In multos decet anulos reuolui?
Auratoque latus dolone cingi?
A duroque manus gelu vel æstu
Defendi nivea leuique circum

FLORES

Ducto pellicula nigro corymbo?
Et telas Phrygio decore pictas,
Ferri vestibus hinc & hinc apertis
A collo ad medium ampliusve pectus?
Aut zonas quibus excitentur ad vos
Spectandos pueri & senes? quis ædes
(Proh crimen) veniam sacras emendi
Vendendique dedit? Timete magnum
Ultorem scelerum: nec hunc reflecti
Votis fidite: cum nimis nimisque
Mensuram vitij videt repletam.

¶ Ad Philenium. Adulator.

Accipitres ubi vidi anas: & aprica Phileni
Cerua canes: properæ dant sua terga fugæ,
Sic velut hostileis fuge dulcia verba sagittas:
Mollis adulator non minus hoste ferit.

¶ Ad Petrum. Amor simulatus.

Te nisi Pierio donaro volumine: nostram
Petre relieturum scribis amicitiam.
Desere quantumuis: tales perdantur amici,
Si cessare potest: est simulatus amor.

¶ Ad Arnum. Crapula.

Vnde tot angantur mortalia corpora morbis
Me petis: a lauto est multiplicique cibo.
Prisci uno vtentes & simpliciore valebant:
Tunc herba norat vix medicina decem,
Nunc nemora & montes scrutatur & equora: & audet
Vti etiam magicis saepe magisterijs.
Excedunt tamen & morbi medicamina: quippe
Quisque mori mauult quam cohibere gulam.

EPIGRAMMATON.

¶ Ad Marium. Arma contra diabolum.

Aduersus Stygij dolos tyranni
Quæ sint arma petis Mari doceri.
Thorax est tumido carere fastu,
Cassis, ceu sibi, proximis adesse.
Scutum, castificam tenere mentem.
Lorica est animo pati sereno:
Cum fortuna graui furit flagello.

¶ Ad Labienum. Consuetudo peccati.

Quo magis ad mores per me reuocaris honestos:
Hoc magis impura niteris ire via.
Crede, dies venient: cum perditus vlcera flebis
Ob longam nimium conualuisse moram.
Nam vetus in vitijs habitus creberque remitti:
Sed penitus tolli vix Labiene potest.
Radix cuiuslibet peccati eradicanda.

¶ Meretrix.

Cum frustra vitijs sicetur riuulus omnis:
Ni fontem validis clauseris aggeribus.
In cassum ploras: incassum pectora cædis,
Expellenda prius turpis amica domo est.

Ad Cosmicum. Pollicies corporis.

Affyrios fragrat tua Cosmice vestis odores:
Teque lauas omni terque quaterque die.
Cæsariemque pareis flauentem comis in orbes,
Et nullus toto corpore neuus inest.

Vita dei famulum nunquid decet ista? tonanti
Ni sibi displiceat, nemo placere potest.

¶ Pœnitentia.

Si tibi vis credam te pœnituisse malorum,
Prisca velim posthac crimina non iteres.

FLORES

Turpe homini nimis est: ubi se fluuialibus vndis
Lauerit, a solito nolle carere luto.

¶ Ad Pamphilum. Amicitia.

Si me per terras si iusseris ire per æquor:
Scrutabor terras sedulus & maria.

Nullaque me poterunt loca deterrere ferarum:
Nec furor vndosi turbidus oceanii.

Contemnam glaciem ignitosq; Hyperionis æstus:
Contemnam ventos, saxa, niues, pluuias.

Forte loqui videor nimis ardua. Pamphile, nullum
Difficile est veræ pondus amicitiae.

¶ Punitio.

Dira per Italiam bacchantur bella: putasne
Hæc fieri minime prospiciente deo?

An quereris nimis hunc acri sæuire flagello?
Hei mihi quam timeo ne grauiora paret.

Crimina quo crescūt hoīm magis, hoc magis ipsum
Crescere supplicium Bartholomæe decet.

¶ Ad Ilisiam. Vanitas.

Quicquid & Euphrates emittit & Idus odorum,
Id totum, atque etiam plus, tua vestis olet.

Væ tibi cum nunquam succurrat Ilisia menti,
Quam grauis in busti carcere fœtor eris.

¶ Ad Scipionem. Alios corrigere.

Ni male coniecto: videaris ut esse pudicus:
Pluribus insequeris Zoilon opprobrijs.

Carpere perfacile est alienam Scipio vitam,
Sed propriam in melius composuisse labor.

¶ Ad Iustinianum. Conuicia.

Credebam te forti animo similem esse Catoni:
Sed tibi fœmineum pectus inesse doces.

EPIGRAMMATON.

Non aliter verbis te detractoris iniqui

Quam trifido sterni fulminis igne sinis.

Fac redeas in te. Nec enim conuicia quenquam:

Sed vitium turpem Iustiniane facit.

¶ Ad Propertianum. Auarus.

Cum nolit propriæ necessitati.

Prouidisse tenax opum Philenus,

Hunc tu credideris tibi daturum

Quos promisit agros Propertianus.

Qui se decipit, an putabit esse

Decepisse alium scelus nefasque?

Haud vlla est homini fides auaro.

¶ Ad Pamphilum. Tace.

Tandem Phamphile prædicare cessa

Quod fixum est tibi factitare cordi.

Ridendi datur hinc tui facultas:

Si fecisse nequis quod est locutus.

¶ Ad Xantippum. Cælestia terrenaq;.

Haud fieri Xanthippe potest, fugientibus ut quis

Aeternisque frui delicijs valeat.

Quare age præsentis bona quam potes effuge vite,

Si bona sunt, quorum finis it in lachrymas.

¶ Patientia.

Se deus in placitis abs te cum nosset amari

Qualis in aduersis sit, videamus, ait.

Teque flagellauit. solita est offensa docere

Felici vere tempore si quis amat.

¶ Ad Paulum B. Meretrix.

Paule tibi quoniam blanditur Ilisia, gaudes.

Lætari proprio res miseranda malo est.

FLORES

Sis p̄sens m̄bi per magnum crucis oro triumphū:
Et recipi testes præcipe quæso meos.
Quodque probi Iuli est hominis:cras dicere noli
Præsto ero: cum possis non minus esse hodie.

¶ Ad Eutychum. Finis.

Nullum eque facile ac sese quisquam Eutyc̄he fallit.
Gaudeo si vitam quam m̄bi scribis agis.
Perge. breuem pariunt homini primordia fructum:
Congrua ni fuerint yltima principijs.

¶ Ad Larium. Infirmitas.

Aggressa est lapidosa te podagra.

Euita Venerem:dapes,metumque.

Quod lex:sermo dei nequiuit abs te

Extorquere Lari:impetrent dolores:

Vt dum corporeo malo mederis:

Infernī fugias lacus barathri.

Sæpe est principium dolor salutis.

¶ Ad Maximum. Auatus.

Ne tua deficiant metuis patrimonia:s̄i quid

Ex illis dederis Maxime pauperibus.

Heu quibus excæcat te vasta cupido tenebris:

Te nec enim in batathrum prospicis inde trahi.

Ne pereat census:quicunque recusat egenos

Pascere:pro censu funditus ipse perit.

¶ Ad Bassum. Incautus.

Fœmineis pueri spectacula festa choreis

Dum celebrant:multos Basile perire vides.

Et tamen huc audes accedere:cæcus & amens

Est m̄bi;subsequitur qui pereuntis iter.

EPIGRAMMATA.

¶ Ad Carolum. Doce.

Non est te CHRISTI sapientior alter in æde:

Nec tamen vlla tibi est cura docere rudeis.

Militibus quemcunque piget succurrere captis

Carole, cum possit; non amat ille ducem.

¶ Mors vnde dicta.

Quæ neq; pauperibus, neq; mole potentibus aurí:

Nec pueris noui parcere: nec senibus.

Mors vocor. impositū nunquid male dixero nomē:

Quod fugere a morsu res nequit orta meo?

¶ Ad Gallum. Mors.

Cum sit cunctarum mors Galle grauissima rerum:

Communem velit hanc cur deus esse, petis.

Forsitan ut summam fors omnibus æqua ruinam

Soletur, plures quod premit est leuius.

¶ Virtus. Vitium.

Desine cælestis tandem incusare meatus:

Insita sunt nullis criminis sideribus.

Quo terrena colis: studium ad cælestia verte:

Ac bene formandis moribus inuigila.

Sic proprij noscet animi, non sideris esse:

Siue hominis vitam degere: siue asini.

¶ Ad Hierony. Castellum sacerdotem.

¶ Pugnandum.

Inuidum te sæpe doles Hieronyme tecum.

Turpibus inuolui sollicitudinibus.

Et modo conspectis carnem prurire puellis:

Et modo cor subita corripi ab inuidia.

Perdere spem noli. nec enim sumus ærea massa.

Dum sumus hoc clausi corpore: vim patimur.

E ij

FLORES

Cura sit ut stimulis circum oppugnantibus ipsa
Mens nunquam cedat. pugna Trophæa parit.

CAd Aloysium Greppium.

CBona malaque præsentia.

Ne bona quis peteret nimio præsentia voto:

Et mala ne contra nequiter effugeret:

Vtraque constituit communia sotibus atque
Innocuis, trini prouida cura dei.

Cuncta tibi quanuis sint læta: tumescere noli.
Sis ne deo gratus, certior esse nequis.

CAd Lucam. Cito succurrendum.

Factum Bige puta dicis mihi sæpe, quid oro
Ex verbis factum vis rear esse tui?

An pelagus terræve globum & cœlum veputamus
Facta: quod hæc certo lumine conspicimus.

Vt mihi reddatur sublata pecunia: factum
Nunquam crediderim: redditum ni fuerit.

Luca rumpe moras: quæcunque negotia fiunt
Serius: inuita mente videntur agi.

CAd Marcum Sumacium.

CCito dandum.

Dicere cras dabimus: subito dare cum quis amico
Est potis: hunc longa discruciare mora est.

Dum mihi restitu mandare numismata differs:
Acceleras vitæ fata suprema meæ.

Si non vis rerum ius defensare meatum:

Ah saltem curam quæso clientis habe.

Iam clara mihi voce nega quod postulo: mortis
Promissi officij tarda fides genus est.

EPIGRAMMATON.

¶ Ad Iacobum mellitum.

¶ Detractio.

Nemo tam p̄ius innocensque transit
Huius curriculum voluc̄re vitæ:
Vt morsus hominum queat dicaces
Euitare. probris bonos notare
Sunt solatia vana pessimorum.

¶ Ad Alanum. Insatiabilis.

Exstructis plantas villis: plantisque locatis,
Vicini campos proximioris emis.
Protinus hic aliquid mutas: vix munere functus
Quæstoris, fieri prætor Alane cupis.
Dux equitum factus, peditū quoq; quæris habenas,
Spes generat votis spem sine fine tuis.
Quæ precor inde capis solatia: quæue voluptas
Est veteri curam substituisse nouam?
Mutare assiduos & non finire labores:
Est homini optanda nolle quiete frui.

¶ Ad Iacobum caluum. Patientia.

En quo peruentum est: multi emendare tonantem
Malunt quam vitam corripiuisse suam.
Quod tonat incusant, quod fulminat: indignantur:
Quodque pluit: ningit, grandinat: ore fremunt.
Bacchatur sacer ignis: ager sitit: impia Mauors
Bella mouet: seges est rara: pati nequeunt.
Tu mentem secus institue: & sine murmure cuncta
Accipe: & iniuste crede nihil fieri.
Quodque alijs damno est: tibi fac patientia vertat
In lucrum humanis dulcius illecebris.

E iij

FLORES

¶ Ad vincentium nouatum.

¶ Ociūm fuge.

Si tibi perpetuæ Vincenti est cura salutis:

Ocia perpetuo delitiosa caue.

Hostis apricantem quoties videt inferus hostem:

Semper vicitri currit ad arma manu.

Sed timet implicitū manuumve pedumve labore:

Aut mentis vigili sollicitæ studio.

¶ Ad Paulum Castellum. Exercenda virtus.

Quomodo scintillam flanti si adiuueris ore:

Continuo magnas elicis inde faces.

Insita sic animis virtutum semina cum quis

Excitat: ybertim luxuriare facit.

Dum potes: hæc omni studio cole. sæpe morantem

Agricola m glebas rumpere, fallit ager.

Humanæ formicam imitans iam consule brumæ:

Bruma hominis vitæ est vltima Paule dies.

¶ Ad Flaccum. Rapaces.

Inferno locuples flagrans carmino

Gutta suppliciter rogat pusilla

Linguam Flacce suam refrigerari:

Quod de diuitijs suis egenti

Nunquam dicitur erogasse quicquam.

Si quisquis dare de suo recusat

Sic affligitur igneo sub orco:

Quid nam supplicij putas rependi

Illis: qui bona prodigunt vorantque

Pupilli aut viduæ manu rapaci.

¶ Ad Marullum. Eleemosyna.

Abs te ne faciem deus Marulle

Auertat metuis: modum docebo:

EPIGRAMMATON.

Quo securus eris: tuam caueto
A nudo faciem famelicoque
Auertas.dat enim deus pati pat.

¶ Animus viri probi intrepidus est.
Nunquam adeo furit exiguo fortuna flagello:
Quin consternata mente rapente cadas.
Teque bonos inter numeras quo iure? quibusve.
Legibus? intrepidum mens bona pectus habet.
Mars ruat in populos: vrbes sacer atterat ignis.
Pallida ieuno saeuia ore fames.
Vir probus haec animo constanti sustinet: ut qui
Notit ad æthereas hinc iter esse plagas.
Per varias clades: per multa pericula: perque
Mortem ipsam, æternam tendimus ad patriam.

¶ Ad Dionysium Fer. Sacer.

¶ Sacra pagina.

Qualiter esuriens in campo quærit eodem
Semen auis: stramen bos: leporemque canis:
Ingenijs ita diuersis diuersa ministrat
Pabula siderei pagina sacra patris:
Lac capit hic infans: panem robustior ætas:
Nec caret optato curua senecta cibo.
Et tamen huic pauci inuigilant: quia pleraque turba
Aures: non animum consuluisse solet.

¶ Ad Aulum. Auarus.

Multa deesse putat sibi, cum sibi multa supersint
Marcus, id eueniat forsitan vnde petes.
Se desyderio subiicit, nec prospicit Aule.
Mortali vitæ quid satis esse queat.

E iiiij

FLORES

C Conscientia.

Istud habet damni vitium inter cætera: quod mens
Palpitat assiduo flagitiosa metu.

Semper enim vel si non deprendatur: in ipso
Sese deprendi posse putat scelere.

Deque suo alterius quotiens de crimine sermo est:
Cogitat: & credit se magis esse reum.

Inque dies timor hinc crescit. de moribus ergo
Cura sit. intrepidos nos bona cura facit.

C Ad Archemidorum. Captator.

Nunc pyra: nunc turdos. nunc vascula mittis Iulo:
Et dominum & regem: semideumque vocas.

Quid sibi quæso volūt hæc Archemidore? qd optas
Inde: senem ex facili fallere nemo potest.

C Ad Franciscum merulam.

C Studio instituendum.

Quo fugis: horrēdi qd habet schola: nūquid aceruos
Mens tua librorum forsitan extimuit?

Nunquam clarus erit miles: formidine quisquis
Cedendi, subitæ dat sua terga fugæ.

Pugna opus est: si quis vult vincere. arare necesse est:
Vt multo reddat fœnore semen ager.

Flecte pedem: studioq; vaca. nam plura legenti
Plus dilatatur iugiter ingenium.

C Ad Francum. F. Exemplum.

Pone quod in tumido sis æquore: sæuiat austera:
Cymbaque fluctuaga diripiatur aqua

Dumque truci obniti deberet nauita ponto:

Garriat: auxilijs quid tibi France dabit?

An leuiore putas iuuenilia corda procella

Iactari? fragilis quam vaga ligna ratis?

EPIGRAMMATON.

Si cupis, aut recto proles tua limite vitam
Transigat, id studeas carpere primus iter.

¶ Spes.

In prece dicebam sequere & confide. Tonantis
Mutari in placidum cogitur inde futor.
Ecce datum in patriam est gnatisque tibiq; reuerti:
Ac honor & raptæ restituuntur opes.

Teque tuosq; simul sanies furibunda reliquit:
Quique hostis fuerat sanguinolentus:amat.
Pressus ab exemplo discat durare. secundat
Cuncta, vbi spes stabili supplicat ore, Deus.

¶ Ad Cinnatum. Mors.

Quæ modi jactabas, vbi sunt constantia verbas?
Sunt vbi sollicito libera corda metu?

Te leuis a summo casus quassauit ad imum:
Vtque graui myrtus vento agitata tremis.

Andictū magis est proprium quā Cinname factū?
Inque vado facile est nil timuisse fretum?

Sume animum, nec te sic desere, teque memento
Esse virum, nunquam succubuisse viri est.

Nulla diu mala discrucent, dolor euolat omnis.
Dum sumus hic, statio nos aliena tenet.

Mox erit hinc nobis migrandū, Collige mecum
Sarcinulas, dicet mox herus, hospes abi.

¶ Ad Linum, Vitium.

Vade ultra boream, calidam transcendit Syenem:
Teque latebrosis occule Cimmerijs.

Quo te cunque feres, turpis comitabitur usus,
Lassari longa nescius ille mora est.

Si quibus obrueris, mens est explodere pestes,
Est opus esse alium te Line, non alibi.

FLORES

¶ Ad Theophilum. Secretum.

Verborum quedā est dulcedo Theophile: quæ clam
Serpit: & arcana res facit: ut retegas.

Talis & ebrietas: & amoris cæca libido est.

Hæc tria: secretus si cupis esse, fuge.

Nanque aliter quodcunq; voles latuisse: patebis
Atque breui grandis tempore rumor erit.

Quippe quid audierit quisquam: non posse videtur
Nescio quo fato conticuisse diu.

¶ Timidus.

Audaceis damas: audaceis dicere ceruos
Iam potes: his minor est quā tibi quippe metus.

Nulla vbi formido est: semper trepidare pusilli est
Pectoris: & facile est hinc ruere in barathrum.

Solerti primum fortique deinde necesse est
Vti animo: ne quis decidat in facinus.

Ne veniat caueas rerum confusio: sed cum
Venerit: aduersum fer patienter onus.

¶ Ad Marcum. Vendere sua.

Nunc sylvas: nunc prædiolum: nunc pascua vendis:
Qua precor id causa consilioue facis?

Laudarem si pauperibus succurrere velles:

Et nudus nudum Marce sequi dominum.

Sin minus: id tandem reminiscere tutius esse

Ferre famem: vendi quam sua rura pati.

¶ Ad Catharinam.

Fama modo Catharina meas peruenit ad aures:

Te nostri celebrem nominis esse tubam.

Pone modum verbis. nec enim cum fœmina laudat

Vlla virum: turpi suspitione vacat.

EPIGRAMMATON.

Ne tamen ingratus tanta in præconia dicar:

Nunc tibi pro multis laus erit vna satis.

Insignis virgo es. vis a me discere quæ sit

Laus in virgineo pectore summa^r rubor.

¶ A Christum oratio.

Nostras Christe preces benignus audi:

Nosti qua teneor necessitate:

Et desyderium meum sub imo

Cernis pectore: non peto superbas

Crœsi diuitias: nec eminenteis

Doctrinæ cathedras: valensque corpus:

Nec quicquid gemino nitet sub axe:

Sed tantummodo posco vulnerari

Diuina mea corda charitate.

¶ Ad eundem,

Doctrinam crepitum digitæ asperis esse sonantis:

Atque voluptati qui vacat: hunc sapere.

O vox tartareis emissâ paludibus: o vox

Qualem nulla trium protulit Eumenidum.

Eruere captiuo nigras e pectore labes:

Nil magis excæcat mentem hominis vitio.

¶ SELECTA EX VIRGILIO.

¶ P. Virgilij Maronis Hortulus.

Deste Musæ maximi proles Iouis,

A Laudem feracis prædicemus Hortuli.

Hortus salubreis præbet corpori cibos.

Variosque cultus sæpe cultori refert,

Holus suave, multiplex herbæ genus,

FLORES

Vuas nitenteis, atque fœtus arborum,
Non defit hortis & voluptas maxima,
Multisque commixta modis iucunditas:
Aquæ strepentis vitreus ambit liquor,
Sulcoque ductus irrigat riuus sata,
Flores nitescunt discolore gramine,
Pinguntque terras gemmēis honoribus.
Apes susurro murmurant gratæ læui,
Quum summa florum vel nouos rotes legunt.
Fœcunda vitis coniuges vlm̄os grauat,
Textas, vt inumbrat pampinus arundines,
Opaca præbent arbores vmbacula,
Prohibentque densis feruidum solem comis.
Aues canoros gatrulæ fundunt sonos,
Et semper auras cantibus mulcent suis.
Oblectat Hortus, auocat, pascit, tenet,
Animoque mœsto demit languores graueis,
Membris vigorem reddit, & visus capit,
Refert labori pleniorum gratiam,
Tribuit colenti multiforme gaudium.

¶ De viro bono.

Vir bonus & sapiens (qualem vix repperit ullum
Milibus e cunctis hominum consultus Apollo)
Iudex ipse sui, totum se explorat ad vnguem.
Quid proceres vanique læuis, quid opinio vulgi,
Securus, mundi instar habens, teres atque rotundus,
Externæ ne quid labis per læuia sidat.
Ille diem quam longus erit sub sydere cancri,
Quantaque nox tropico se porrigit in capricorno
Cogitat, & iusto trutinæ se examine pensat,
Ne quid hiet, ne quis proturbet se angulus, æquis

EPIGRAMMATON.

Partibus ut coeat, nil ut deliret amissis,
Sit solidum quodcunque subest, nec inanis subtus
Iudicet amotus, digitis palantibus, ictus.
Non prius in dulcem declinat lumina somnum,
Omnia quam longi reputauerit acta diei.
Quo prætergressus, quid gestum in tempore, quid nō.
Cur isti facto decus affuit? aut ratio illi?
Quid mihi præteritum? cur hæc sententia sedet?
Quam melius mutare fuit, miseratus egentem.
Cur aliquem fracta persensi mente dolorem?
Quid volui? quid nolle bonum fore? utile honesto
Cur malus ante tuli? num dicto, aut denique vultu
Perstritus quisquam? cur me natura magis quam
Disciplina trahit? sic dicta & facta per omnia
Ingrediens, ortoque a vespere cuncta reueluens
Offensus prauis, dat palmam & præmia rectis.

¶ De ludo contra Avaritiam & Iram lepidum epigramma.

Sperne lucrum, vexat menteis vesana libido
Fraude carete graues, ignari credite doctis.
Lusuri nummos animos quoque ponere debent.
Irasci memini viatos, placet optime frater
Ludant secure quibus est æs semper in arca
Si quis habet nummos veniens exibit inanis.
Lusori cupido semper grauis exitus instat.
Sancta probis pax est: irasci desine viator
Nullus ubique potest felici ludere dextra
Initio, furijs ego sum tribus addita quarta.
Plecte truces animos: ut vere ludere possis.
Ponas mature bellum præcor: iraque cesset.

FLORES

¶ De Liuore, seu Inuidia, Carmen Hendecasyllabum.

Liuor tabificum malis venenum
Intactis vorat ossibus medullas,
Et totum babit artubus cruentem.

Quod quisque furit, inuidetque sorti,
(Vt debet) sibi poena semper ipse est.

Testatur gemitu graueis dolores.

Suspirat, gemit, incutitque denteis:

Sudatque frigidus intuens quod odit,

Effundit mala lingua virus atrum.

Pallor terribilis genas colorat.

Infelix macies renudat ossa.

Non lux, non cibus est suauis illi:

Nec potus iuuat, aut sapor Liæi.

Nec si pocula Iuppiter propinet,

Atque haec porrigat, & ministret Hebæ,

Aut tradat Ganymedes ipse nectar.

Non somnum capit, aut quiescit vñquam.

Torquet viscera carnifex cruentus.

Vesanos tacitus mouet furores

Intentans animos faces Erymnis.

Est talis, Tityique vultur intus,

Qui semper lacerat, iecur comest.

Viuit pectore sub dolente vulnus,

Quod Chironia nec manus leuaret,

Nec Phœbus, sobolesve clara Phœbi.

¶ De Venere & vino, contra Luxuriam & ebrietatem.

Nec veneris, nec tu Vini capieris amore.

Vno nanque modo Vina, Venusque nocent.

EPIGRAMMATON.

Vt Venus eneruat vites, sic copia Bacchi:
Et tentat gressus, debilitatque pedes:
Multos cæcus Amor cogit secreta fateri:
Arcanum demens detegit ebrietas.
Bellum sæpe petit ferus exitiale Cupido.
Sæpe manus itidem Bacchus ad arma vocat.
Perdidit horrendo Troiam Venus improba bello:
Et Lapythias bello perdis Iacche graui.
Denique quum menteis hominū furiarit vterque:
Et pudor, & probitas, & metus omnis abest.
Compedibus Venerem, vinclis constringe Lyæum.
Ne te muneribus lædat vterque suis.
Vina sitim sedant, natis Venus alma creandis
Seruit, fine in horum transiluisse nocet.

¶ De litera y, Carmen.

Litera Pythagoræ discrimine secta bicorni.
Humanæ vitæ speciem præferre videtur.
Nam via virtutis dextrum petit ardua callem,
Difficilemque aditum primum spectantibus offert:
Sed requiem præbet fessis in vertice summo.
Molle ostentat iter via lata, sed vltima træta
Præcipitat captos, voluitque per ardua laxa.
Quisquis enim duros casus virtutis amore
Vicerit, ille sibi laudemque decusque parabit.
Atqui desidiam, luxumque sequetur inertem:
Dum fugit oppositos incauta mente labores.
Turpis, inopsque simul miserabile transigit æuum.

¶ Est, & non.

Est, & non, cuncti monosyllaba nota frequentant:
His demptis, nihil est hominū quod sermo voluet.
Omnia in his, & ab his sunt omnia, siue negoti,

FLORES

Nec seruare potes muneribus fidem.
Fortuna immeritos auget honoribus.
Fortuna innocuos cladibus afficit.
Iustos illa viros pauperie grauat.
Indignos eadem diuinijs beat.
Hæc aufert iuuenes, & retinet senes,
In iusto arbitrio tempora diuidens.
Quod dignis adimit, transit ad impios.
Nec discriminaret, rectaque iudicat,
Inconstans, fragilis, perfida, lubrica,
Nec quos clarificat perpetuo fouet.
Nec quos deseruit perpetuo premit.

¶ De Orpheo.

Threicius quondam vates
Fide creditur canora
Mouisse sensus trium fratum
Atque amnes tenuisse vagos,
Et surda cantu concitasse saxa.
Suavi sono testudinis
Arbores sequutæ umbram ferunt præbuisse vati:
Sed placidis hominum dictis
Fera corda mitigauit:
Docta que vitam voce temperauit.
Iustitiam docuit: coetu quoque congregauit uno
Moresque agrestes expoliauit Orpheus.

EPIGRAMMATON.
FICTITIA IO:
CVLARIA PER LEODE=

garium de Quercu Rothoma=

geum. apud quæstoriam
diatribam musis locum
dicatissimum.

¶ Leodegarij de Quercu prefatio
in sua iocularia.

Peciatissime lector, hoc ab annis
S Iam multis scio, neminem placere
Si non miscuerit simul ioco sum
Cum dulci: hoc ideo ut tibi placere
Primum seposui ex bonis poetis
Flores, quorum odor utilis: sed ultra
Quam nardi, aut hiacynthi: eos vlyxis
Coniux penelope leget Pudore
Saluo: hos martia cum suo Cathone
Carpet, carpet & arria ipsa. Quare
Vos o hyppoliti venite, nil hic
Quod vos fascinet villo odore, nil hic
Quod non magnopere & bonum & pudicum.
Sed tu ut suauius hoc bono, & Pudico,
Vtaris, recreas tuos ocellos
Lassos, hisce facetijs facetis.
Quæ si quo sale condiuntur, ille
Totus candidus est, nihilque amarus.

¶ Vale lector & si consulis boni, ne male vtatis.

F ij

FLORES

Le pidum pediculosi responsum.

Quæsitum a quodā est, cum tanta animalia haberet,

Cur non esset ei copia maior opum.

Tunc ita respondit, quoniam hæc animalia, quanuis

Gratis vendantur, sumere nemo volēt.

Subsannatoris locus.

Subsannator ab hinc tribus diebus

Vrbem causa animi perambulabat,

Ac cernens aliquos in otio esse,

Dixit, si cupitis nouum videre

Spectaculum, comitamini me euntem:

Tandem duxit in vltimum locum vrbis,

Quo cum languiduli fame appulissent,

In vos conspicite inquit, & nouam rem

Cernetis: si quidem noui estis omnes.

De diuite qui doctior noluit fieri.

Ille aliquem vidit vestitum splendido amictu,

Sed penitus nudum dotibus ingenij.

Tunc ait, o hominis bellam statuam, ast utinam esset

Tam bella interius quam patet exterius.

De rustico.

Quidam rurestris cui nomen ludio, vidit

Plantas, plantarum semine progenitas.

Tum secum tacite inquit, plantabo hodie pannum

Vt cras nascatur vestis opima mihi.

De Martino & eius vxore.

Vxor Martini tam alte crepitare solebat

Vt nunquam somnum carperet ille toro.

Tandem pertesus misera hæc fastidia, cepit

Huius stertentis meiere in interulam.

EPIGRAMMATON.

Somno experrecta hæc querit cur meiat, at ille
Respondet ventos paruulo ab imbre abigi.

¶ De ijsdem ambobus.

Huic catus adpositus fuerat leporis vice, & edit
Donec latrantem pelleret esuriem.

Qua fraude audita, vxori coenare volenti:
Pro cerua, mulam rancidulam adposuit.

¶ De stulto qui existimauit tempus esse subditum horologijs.

Stultus cum peregre velle proficiscier, inquit
Illi cui horologij credita cura fuit,
Tardato horologij cursum, ut reuolare priusquam
Noctescat possim: longua terenda via est.

¶ De eodem.

Huius culcitram catulus macularat oleto,
Ac vesicæ inibi reddiderat lotium.

Proh scelus (exclamat) crudeli morte piandum,
Pol, tu quamprimum carcere clausus eris.

Tunc vincitum catulum claudit penuario ut illic
Escatum longuam sufferat esuriem.

Verum caseolos, & carnis frusta voravit:
O circunspecta calliditate virum.

¶ De Amusso Musico.

Finita coena, cum tempus noctis adesset,
Amusso cuidam musa canenda data est:

Qui sese excusans false, (inquit) quomodo nocte
Noscam, si nequeo cum micat ipsa dies?

¶ De Pastore procliui in gulam.

Pastorem dominus semel notabat

Quod (plusquam sat erat) gulæ studeret.

Cui pastor, domine (inquit) hic meus gress

F iii

FLORES

Sumit continuo cibum:nec illi
Exprobras:an ouis pusilla debet
Maiori spatio vorare quam viri

¶ De Rurestri qui vites radicitus am
putauit vt fierent feraciores.

Ex nostratisbus vnus amputabat
Sarmenta(ut facere assolent coloni
Ne substantia vitis ebibatur)

Quem cum conspiceret colonus alter
Extreme fatuus, statim parauit
Falcem,& funditus hac fere amputauit
Vites,vt fierent feraciores.

¶ Ad imperitissimum medicum.

Si celebrem famam meruit violentus achilles,
Quod fecit multos succubuisse neci.
Fama tibi multo danda est illustrior:vt qui
Plus hominum facias(his medicando)mori.

¶ Aliud ad eundem.

Consilio,ac armis multorum adiutus achilles
In bellis fudit millia multa virum.
Tu sine consilio, nullis adiutus & armis,
Interimis:virtus maior achille tua est.

¶ Ad eundem.

Pelides gladio necabat hostem:
Hoc solis agis herbulis: an ergo
Num tu illustrior es potente achille?

¶ De Hurmanno petrulo,

Calceolos domini puris mundauerat vndis
Petrulus, expurgans vndique sordiditatem,
Quos herus vt vidit tulit indignanter:& inquit:
Nunquam illos menses flumine, verum adipe:

EPIGRAMMATON.

Hoc mandatum animo fixit sic firmiter, ut mox
Interulam domini lauerit ipso adipe.

¶ De eodem rursum.

Ridiculus mos est dum romanalia neustrī
Concelebrant, laruas affigere imbritijs.
Quas si rusticuli tentent fortasse videre,
Clamant rauletos nomine barbarico.

Petrulus hoc lusu motus, fecit sibi laruam
De domini cultu, ut comptior illa foret.

Ast herus ignorans facti, cum cerneret illam,
Extimuit, credens esse se in imbratio:
Tunc illis qui aderant dixit, vos obsecro ferte
Ferte citi auxilium: pendeo in imbratio.

¶ De lurcone auaro.

Lurco erat immodice vini sitibundus: at idem
Auri, ac argenti, Sobrius immodice.
Qui dum sentiret grande æs se expendere vino,
Constituit nunquam meiere, ne biberet.
Tandem in vesica lotium computruit: inde
Amisit vitam, cum retineret opes.

¶ De fure Pastore, qui furti poenas luit

Quidam dux ouium calceolos habens
Pertusa solea, contulit in forum
Se mane: & corium cum pice sustulit
In sacco lacero: quem dum humero adderet,
Pix quæ lubrica erat corruit illico
In dorsum miseri: & fluxit in infimas
Partes corporeas quas pudor occulit:
Illic tam rigide, tamque diu hesitans,
Vt vix vndecima luce cacauerit.
Sic impune malum non faciunt mali.

F iiii

FLORES

¶ De lurcone sexagenario.

Olim quærebam a quodam lurcone, quot annos
Natus erat: quoniam certum erat esse senem.
Respondens, solum annum sum natus: at annus
Hic, iam multoties est iteratus ait.

¶ De eodem.

Illum ego cum a senio vellem laudare, petiuit,
Sum ne ego (qui primum dentio) sum ne senex?

¶ De ebrio seruo in cuius os equus stercorauit.

Seruus mirifice satis, cibatus,
Disquirenſ thalamum suum ut cubaret,
Intrauit stabulum: ac ibi supinus
Somnum carpsit hiante naſo, & ore:
Mox ventrem exonerat caballus, ac os
Et naſum miseri repleuit: vnde
Indignatus, ait: satis comedи
Quid das vltterius mihi: cui amarum est
Quicquid porrigitur: vide vomo illud.

¶ Lucij ægrotantis facetissimum factum.

Lucius exoptans ventrem mollire: cucurrit
Ad medicum, ut posset reddere ventris onus.
Cui medicus duo dat laxantia pharmaca, quorum
Vnum bucca, aliud podice contereret.
Quæ capit, & portat: sed dictorum immemor, haufit
Illud bucca, quod podice debuerat.
Qua causa factum est ut bucca & podice, pene
Sexagenarum corbium oleta daret.

¶ De lucia eius filia.

Nata eius maior natu cui lucia nomen,
Vni vendebat mespila cruda viro.

EPIGRAMMATON.

Ac vt ei melius commendet mespila dixit
Mollia sunt plusquam stercora, gusta & eme.

¶ De somniatore qui oletum reddidit lecto.

Fusca nocte aliquis ruscio somnians
Credebat se in agris tres cumulos opum
Effodisse, & ait: stercoribus tribus
Signabo, vt melius comperiam locum.
Quod fit, terque cacat, sed miser excitus
Prima luce, toro cui recubans erat
Inuenit vice opum villia stercora.

¶ Pica Fabro. S.

Viue, Vale, Salue, faber ornatissime fabrum,
Qui desiderij blanda Cupido mei es.
Scripta ego missem (quauis non cogis) at hercle
Malo meum corpus mittere, si ipse voles.
Si ipse voles tamen vt mittatur scriptio, mittam
Scriptio si fuerit corpore grata magis.
Sed mihi candidulum corpus si noueris esse,
Scriptio villescet, corpus habere voles.
Quandoquidem cum sis mirus candoris amator
Hic tibi gratus erit qui mihi candor inest.
Cuius si quod opus fuerit potes (vt lubet) vti
Verum candoris (quod scio) tu sat habes.

Viue.

¶ Quæstionum prima, ad quendam qui ins-
pientis & sapientis personam gessit.

¶ Lingua silvestri.

Zinomaneb quindso stotmin vuits: nilfia quiruec,
Maf dorxim firgost haldior oucdepiquit.

FLORES

Psichip raboltes, suluorops dirpsimel houdmīndz,
Kirston galdepitris toucmiof elpiachic.

CHoc est latinis verbis.

Tu qui olim sapiens, verum ex sapiente, repente
Factus es in frontus morio, & insipiens.

Dic, an qui sapiunt vita meliore fruantur,

Quam facit in frontus morio, & insipiens?

CQuæstio secunda cur gryllus vlyxis
socius maluit manere sus quam re-
formari in vitum.

Gryllus cum ex homine in suem, fuisselet

Transformatus, ab herbulis malignæ

Circes: cur speciem suis tam amauit,

Vt tunc maluerit manere sus, quam

Vit rursum fieri? an ne (quæsto) forsan

Quod viuunt melius sues: minusque

Peccant, quam faciant viri: hercle opinor.

CQuæstio tertia, democula ne verius
quam domuncula quæ domino o-
culum demit?

Marcus cerdo domunculam extruebat,

Quæ demit misero exeundi ocellum.

Quæro ergo an ne domunculam hanc, vocemus

Recte democulam? nam ocellum ademit.

CQuæstio quarta, de Fure.

Fur mane ingrediens qoinum coloni

Cuiusdam, rapuit meri quaternas

Pintas, nec satis hoc ei: sed armum

Veruecis simul abstulit latenter:

Tandem cum proficiuntur per agros,

Inuenit rapidum lupum, qui ademit

EPIGRAMMA TON.

Vitam cum mero,& armo:id ergo quæro
An non restituenda sunt ea illi?

¶ Quæstio quinta, de Sciolo.

Ipse loquitur.

Soli me vincunt homines doctrina:ego vero

Solus doctrina cætera bruta præeo.

Quis me igitur scitum, doctumque negauerit esse?

Cum maiora viris plurima bruta sient?

¶ Idem de seipso, argumentatur.

Heus vos,est cerebrum mihi peræque

Magnum,vt quinque ouibus simul repositis,

Nec quit verbula quinque continere.

Sed multos hominum disertiorum

Vidi qui cerebro minus capaci

Sunt quam sola ouis,ergo confitendum est

Illud,quod minus est capacitate,

Multo grandius est magis capaci.

¶ SERIA PER L. DE QVERCV.

Iusticiam sermone compellat.

O,Astræa Iouis benigna nata

Quæ me annos quatuordecim integellos

Fouisti teneris tuis papillis,

Tam arcte,tam tenere,tam amanter,vt vix

Quenquam ex pignoribus tuis peræque

Sis complexa diu:Peto,peto,inquam

Ne me desieris fouere:quauis

Hoc corpusculum abiuerit,manente

Mente,vt qui nequeam,vel horula vna

Vsquam degere non memor tui,vnde

Persuadere tibi potes,me vbiique

Tecum,finitima propinquitate

FLORES

Quantumcunq; procul Caro recedet.
Ergo astræa Iouis benigna nata
Si me tam tenere,tam amanter,olim
Fouisti teneris tuis Papillis
Ne me desieris fouere.Nempe
Quo me cunque feram,tuus manebo.

¶ M. N. Stephano rufo, Haricuriæ prouisor.
Tunc bene conueniunt rebus sua nominâ, quando
Res ipsæ ex ipso nomine nomen habent.
Vnde fit vt Stephanus recte vociteris, ob id quod
Inter christilogos ruffa corona nites.

¶ Ro. Botherelio, preceptorî mihi vice
Parentis semper habito.

Cum sis alter ego ,& sim alter tu,sî tibi mittam
Munera, crediderim mittere me hercle mihi.
Nam mea,quæ mea sunt non credo,sed tua:quare
Ne tua detineam iam tua mitto, vale.

¶ Eidem.

Cum cōmunia sint omnia fratribus,
Censeret merito Pessimus omnium
Fur,nî tē facerem participem boni
Quod commune tibi reddere debeo.
Ergo ne dubita sumere quod tuum est:
Nec mi gratiolas iam refer ex tuo.
Nam cur gratiam agas si tibi dem tuum?
Nil obnoxius es pro tibi debito.

¶ G. Quercetano medico prudentissimo.
Adprime multos celebrat cariosa vetustas
Pingendi insignes arte fuisse viros.
Nullus at ex illis erat æquiparandus apelli,
Quæ causa est: nullo tempore segnis erat.

EPIGRAMMATON.

Sic in id exemplum quoniā tibi linea ducta est
Quotidie, tandem factus es Hippocrates.

¶ Io. Fabro Clipūuilleo Curioni, &
Canonico Rothomagensi.

Dedalus artificum longe celeberrimus olim
Creditus est, quorum nobile nomen erat.
Attamen is tantum cudit vel ligna, vel æra,
Vel celeres alas vnde erat effugium.

Tu fidem, amicitiam, studium, cum pace sacrata
Cudis, ob id superas dedalum, vt ille alios.

¶ Eidem.

Nos fabricando sumus fabri: qui tempore in omni
Fabricat, hic tandem fit faber egregius.
Sed si ipsis fabris Operosa industria, tantum
Famæ addit, quantū temporis extat opus.

Fama tua insignis tantos florebit in annos
Vt nullo seculo Possit habere modum.

Nempe tuas statuas nunquam Iouis ira, vel ignes,
Vel tempus, vel edax vlla senecta teret.

¶ Ad G. Villicum.

Villice vis dicam: vis dicam, villice? cur tu
Ad tui amorem omnes tam facile allicias?
Scitus es, urbanus, facilis, studiosus, amoenus,
Tanquam musarum creueris in gremio.

Quisnam igitur tam est amissus mi villice, quem tu
Ad tui amorem arctum non facile allicias?

¶ P. Breberio de duritie quartūdam cer-
uicosalium mulierum.

Crudeles furias leniuit thracius orpheus,
Et mulsit stygijs cantibus ora canis:

Attraxit secum fluuios, siluasque, ferasque,



UVA. BHSC. LEG.12-1 n°0947