

# TRABAJO DE FIN DE GRADO

## GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL

Facultad de Educación y Trabajo Social



---

# Universidad de Valladolid

*LA CRUZ GAMADA EN LA RETINA DEL INFANTE (1933-1945)*

HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA, AMÉRICA, PERIODISMO Y CAP.

**ALUMNA Y AUTORA:** Alba de la Calle del Río

**TUTOR:** José Ramón Díez Espinosa

Valladolid, junio 2022

# RESUMEN

A lo largo del periodo de la dictadura nazi, la educación de la juventud alemana supuso un antes y un después para la historia de este país. El partido nazi encabezado por Adolf Hitler se aprovechó de todos aquellos niños y niñas inocentes, incluyendo a los jóvenes, los cuales no serían conscientes de una palabra tan común para nosotros a día de hoy como: "libertad".

Desde que nacían se les imponían unos idearios afines al régimen nazi, cuyos valores como la obediencia, la disciplina, el antisemitismo, la lealtad, la camaradería serían forjados en todas las mentes y retinas de los más pequeños. Pertenecieron a grupos de ocio de jóvenes donde les formaron como soldados, que en un futuro se verían envueltos en una lucha por una nación, la cual les arrebató la inocencia y el poder disfrutar de la infancia.

**PALABRAS CLAVE:** Adolf Hitler, Alemania Nazi, Educación, Juventudes Hitlerianas.

# ABSTRACT

Throughout the period of the Nazi dictatorship, the education of German youth marked a before and after for the history of this country. The Nazi party led by Adolf Hitler took advantage of all those innocent boys and girls, including young people, who would not be aware of a word so common to us today as: "freedom".

Since they are born, they would be imposed ideas related to the Nazi regime, whose values such as obedience, discipline, anti-Semitism, loyalty, camaraderie would be forged in all minds and eyes. They belonged to youth leisure groups where they were trained as soldiers, who in the future would be involved in a fight for a nation, which took away their innocence and the power to enjoy childhood.

**KEY WORDS:** Adolf Hitler, Nazi Germany, Education, Hitler Youth.

# ÍNDICE

<b>RESUMEN</b> .....	1
<b>ABSTRACT</b> .....	1
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	4
<b>JUSTIFICACIÓN</b> .....	4
1. LA DICTADURA: LA COMUNIDAD NACIONAL-SOCIALISTA (1933-1945) .....	5
1.1 LA TOMA DEL PODER: LA REVOLUCIÓN LEGAL.....	5
2. LA CONSOLIDACIÓN DEL NACIONAL-SOCIALISMO COMO DICTADURA.....	9
2.1 PARTIDO.....	9
2.2 PROPAGANDA .....	10
2.3 LA REPRESIÓN.....	12
2.4 LA NUEVA CULTURA ALEMANA .....	14
2.5 LA REFORMA INTEGRAL DE LA EDUCACIÓN .....	14
2.6 LA POLÍTICA RACIAL ANTISEMITA.....	14
2.7 LA POLÍTICA ECONÓMICA Y LA INTEGRACIÓN SOCIAL.....	16
2.8 LA POLÍTICA EXTERIOR: DEL REVISIONISMO DE VERSALLES A LA GUERRA.....	18
3. CÉLULAS DE SOCIALIZACIÓN EN EL ENTORNO DEL NIÑO.....	19
3.1 FAMILIA .....	19
3.2 EDUCACIÓN Y ESCUELA .....	25
3.3 OCIO .....	31
4 LA JUVENTUD.....	34
4.1 PREPARACIÓN DE LOS JÓVENES PARA EL FUTURO .....	34
4.2 LA ORGANIZACIÓN DE LA JUVENTUD NAZI .....	34
4.3 LA FUNCIÓN DE LAS JUVENTUDES HITLERIANAS EN EL RÉGIMEN NAZI.....	37
4.4 SERVICIO MILITAR.....	37
<b>CONCLUSIÓN</b> .....	40
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	41

*“Amamos a nuestro Führer  
Honramos a nuestro Führer  
Seguimos a nuestro Führer  
Hasta que los hombres lo seamos.*

*Creemos en nuestro Führer.  
Vivimos para nuestro Führer  
Morimos por nuestro Führer  
Hasta que seamos héroes ”.*

***Canción infantil alemana***

# INTRODUCCIÓN

Desde que un referéndum nacional se celebró el 19 de agosto de 1934 proclamó a Adolf Hitler como único Führer de Alemania, la vida de los alemanes cambió. Durante el mandato de Hitler, Alemania paso a ser conocida como “Alemania Nazi” o “Tercer Reich”. Este dictador cambió la vida político-social y educativa de todo un país ya que su ideología era el racismo, la eugenesia nazi y fundamentalmente el antisemitismo.

Los ciudadanos alemanes durante el periodo del régimen se encontraron perjudicados o beneficiados, y cuando hablamos de verse perjudicado por el régimen, hacemos referencia a los niños y niñas a los que se adoctrinó con una única misión que fue nacer, servir y morir por la patria.

Con mi trabajo de fin de grado pretendo mostrar cómo fue la historia de Alemania durante este periodo, colocándonos a principios del siglo XX, más concretamente en el 1933, cuando Adolf Hitler consigue alcanzar el poder como máximo representante del NSDAP (Partido Nacional-socialista Obrero Alemán).

A través de la lectura de documentación entregada por el tutor que he ido buscando, he analizado desde la toma del poder de la revolución legal, la toma del poder y la posterior consolidación del nacionalsocialismo, para continuar analizando como era la vida del niño en las células de socialización: la familia y el papel de la mujer, el ocio de los jóvenes y cómo eran educados tanto dentro como fuera de las aulas.

Y para finalizar este trabajo, encontraremos una conclusión además de los anexos y referencias bibliográficas utilizadas para la creación de este proyecto con el que finalizaré mi grado universitario de Educación Infantil.

## JUSTIFICACIÓN

La realización de este tema de trabajo, no fue premeditada ni se me pasó por la cabeza en ningún momento, ya que yo no pensé en el TFG hasta que llegó el año en el que tenía que hacerlo.

Y toda esta aventura comenzó un día en clase de Historia, cuando el tutor comentó en clase que el dirigía TFG en el que su tema siempre era el mismo: “El Niño Nazi”. Estas palabras resonaron en mi cabeza y tras comentarlo con mi compañera, decidí coger el tema.

Desde que yo comencé mi etapa de Educación Secundaria Obligatoria, elegí como segundo idioma el alemán, y clase tras clase, yo me fui nutriendo de su lengua, su cultura, sus costumbres y su historia, la cual, también se complementaba en las clases de la asignatura de Historia. Y poco a poco empecé a interesarme más y más por la historia de Alemania en el periodo de la Alemania Nazi, comencé a leer algún fragmento que encontraba por internet, veía algún que otro vídeo o

documental, incluso me zambullí en el cine. La verdad es que por mucho que yo me interesaba en este tema, jamás se me había pasado por la cabeza como todo ello había afectado de lleno a los niños, porque solo veía como afectó todo a nivel de una sociedad de adultos.

Entonces me pareció un buen tema para realizar mi TFG, ya que para mi como futura docente la educación me parece fundamental para formar una sociedad y educar en valores a través de las emociones y sentimientos. Aunque también es muy importante recalcar que ser conocedor de la historia es fundamental, para que en un futuro no se repita este episodio tan vil.

## 1. LA DICTADURA: LA COMUNIDAD NACIONAL-SOCIALISTA (1933-1945)

Cuando Adolf Hitler es nombrado canciller alemán, se abre paso un episodio que agudiza la agonía republicana. Fue designado por Hindenburg sin tener en cuenta la legitimidad de las urnas, manteniéndose al margen el resultado de las elecciones y la voluntad misma del Parlamento.

Cuando comienza el proceso de toma de poder, se desmantela la vía constitucional: el sistema democrático de Weimar. Se consolida como dictadura gracias a la mezcla de consenso-represión. El país es proclamado Comunidad Nacional (*Volksgemeinschaft*), por lo que los ciudadanos están comprometidos a la supresión de cualquier amenaza interna de degeneración y la corrección de las consecuencias del tratado de Versalles.

La legitimación del sistema y la incorporación o exclusión del individuo se ven fundamentado en una compleja trama de mecanismos de coerción y adhesión social entusiasta: presencia transversal del partido nazi por medio de las organizaciones de masas, invasión de la propaganda en los espacios de sociabilidad, la impecable represión de los enemigos de la Comunidad Nacional, la socialización de las jóvenes generaciones dentro y fuera de la escuela...

### 1.1 LA TOMA DEL PODER: LA REVOLUCIÓN LEGAL

#### 1.1.1 EL TRIPLE OBJETIVO DE LA REVOLUCIÓN LEGAL

Hitler recurre a las facultades que la Constitución de 1919 otorga al presidente y al parlamento para liberar la acción de gobierno de cualquier limitación y para teñir de legalidad la quiebra del sistema desde dentro.

Este es el sentido de la llamada revolución legal: la destrucción del régimen constitucional a través de la vía constitucional. El canciller se sirve en primer lugar de los poderes presidenciales. El protagonismo de la gestión presidencial se acentúa en las primeras semanas del mandato

nacionalsocialista. Obtiene de Hindenburg una serie de disposiciones de excepción que apuntan los primeros pasos hacia el ejercicio indiviso del poder.

La revolución tiene como principal referente la institución parlamentaria. El Reichstag es el símbolo de la legitimidad democrática, y se convierte así en el instrumento más preciso para minar los pilares del edificio constitucional.

Para recorrer el camino legal hacia el poder indiviso, Hitler se ve obligado a superar el abismo que media entre la cualificada exigencia constitucional que requiere la modificación deseada, su reducida capacidad de maniobras en el Reichstag.

El canciller trata de cerrar la brecha con diversas iniciativas:

- Disolución del Reichstag
- Convocatoria de elecciones generales

Aunque en las elecciones se logró una alta participación, no se obtiene el resultado que se esperaba, el Frente Nacional (DNVP Y NSDAP) obtiene una mayoría del 52% pero está alejada de los 2/3 que requiere la reforma constitucional. La frustración electoral señala el viraje de la estrategia de Hitler, persigue acomodar el Reichstag mediante la búsqueda de los apoyos necesarios y la eliminación de los mayores obstáculos:

- El estado de excepción creado por los decretos presidenciales autoriza la persecución de la organización comunista hasta conseguir la neutralización de los 81 representantes electos del KPD.
- Tienta Hitler el apoyo de la derecha nacionalista.
  - El llamamiento a la alianza nacional se escenifica el 21 de marzo, en los actos del Día de Potsdam, como motivo de la sesión de inaugural del Parlamento electo, donde se reemplaza la bandera republicana, por los colores de la revolución nacional, el canciller reivindica para el nacionalsocialismo las tradiciones prusianas y exhorta a sustituir el “espíritu de Weimar” por el “espíritu de Potsdam”
- Trata de obtener el respaldo parlamentario de los 92 diputados de las formaciones católicas (ZP Y BVP) partidos a los que presiona con motivo de las negociaciones de un Concordato entre Roma y Berlín.

El efecto acumulativo de la coacción y de la intimidación hace posible que el 23 de marzo el Reichstag apruebe, casi sin discusión, la llamada “Ley de Plenos Poderes” (*Ermächtigungsgesetz*). La “ley sobre la supresión de la miseria del Pueblo y del Estado” libera al ejecutivo de cualquier sujeción a la Constitución, supone la desaparición del Parlamento como órgano legislativo y de control, además de hacer innecesario el sistema de decretos presenciales. Adoptando esta medida el ejecutivo obtiene el derecho de legislar (incluso de modificar la Constitución) sin contar con la cooperación del Parlamento, cuya existencia carece de sentido. Estuvo vigente durante un periodo de cuatro años, aunque se mantuvo durante los 12 años del Tercer Reich gracias a diversas prórrogas de la ley.

La revolución legal, implica en segundo lugar, la supresión de los gobiernos constitucionales y parlamentarios de los Länder y de las autonomías legales. La coordinación de los diferentes

Estados del Reich y de la administración autónoma de los ayuntamientos se efectúa a través de cinco medidas fundamentales.

1. El nombramiento por el ministro de Interior, W. Frick, de comisarios del Reich (*Reichsstaathalter*) para garantizar el orden público en los Länder más resistentes a la mayoría gubernamental formada tras las elecciones del 5 de marzo.
2. La coordinación entre los Estados y el Reich. Los resultados electorales del Reichstag se extrapolan a los parlamentos regionales y bajo la supervisión de los comisarios del Reich, se pone fin a la representación comunista en Länder y ayuntamientos.
3. La sustitución de los antiguos gobiernos regionales por la figura del “Gobernador del Reich”, para imponer el control nacionalsocialista. El gobierno publica además una “*ley de reorganización de la burocracia*” la cual, permite la sustitución de los funcionarios por razones de capacidad profesional, ascendencia no aria o dudosa disposición incondicional hacia el Estado nacional.
4. La desaparición de cualquier residuo de soberanía o particularismo de los Länder, degradados a simples circunscripciones administrativas.
5. La disolución del Consejo Federal, el último símbolo del carácter federal del Estado. Al terminar este proceso, la estructura federal republicana ha sido reemplazada por una organización centralizada del Estado.

La toma del poder por el nacionalsocialismo, supone en último término, la eliminación de la libertad y del pluralismo de intereses propios del estado democrático de Weimar. El libre juego de las asociaciones políticas, económicas y culturales, es reemplazado por la presencia de organizaciones monopolísticas estatales:

- Ámbito político: NSDAP, como partido único.
- Ámbito económico: el “Frente Alemán del Trabajo”. Organización centralizada y unitaria de empresarios y trabajadores.
- Ámbito cultural: Unificación a través de la Cámara de Cultura del Reich.

El colapso del sistema de partidos y la sanción del NSDAP como único partido político en Alemania, son fruto de la represión de las formaciones obreras y de la intimidación sobre los partidos liberales y burgueses. Se perfila como el único partido de Alemania. Es una corporación administrativa. A modo de “garantía de la estrecha cooperación de las secciones del partido y de las SA con las autoridades públicas, el representante del Führer y el Jefe Mayor de las SA serán miembros del gobierno del Reich”. Alemania se ha transformado en Estado de partido único.

La coordinación se extiende además al ámbito de las organizaciones socioeconómicas, donde en principio la dirección de los sindicatos apuesta por una factible colaboración con el régimen. Para garantizar su supervivencia, los sindicatos socialistas mayoritarios tienden puentes al gobierno y señalan la convivencia de su apoyo al objetivo común de la reconstrucción nacional.

La aproximación entre el poder y los sindicatos dura poco. Las dificultades del nacionalsocialismo para conquistar el movimiento obrero a través del cauce representativo precipitan la coordinación y desaparición de las tres grandes familias sindicales: ocupación de las centrales socialistas y cristianos, detención de sus dirigentes e incautación del patrimonio.

Las asociaciones de empresarios no quedaron al margen de la coordinación, algunas organizaciones fueron ocupadas por nacionalistas, mientras que otras se sometieron de forma voluntaria a la reforma organizativa.

Neutralizadas las antiguas organizaciones, el régimen nacionalista incorpora a sus efectivos a una institución de nuevo cuño, el Frente de Trabajo Alemán, asociación anexa y dependiente únicamente del partido, el DAF se convierte bajo la dirección de Robert Ley, en una organización monopolística que encuadra a todos “los alemanes que trabajan con el cerebro y las manos, miembros de antiguos sindicatos, de las antiguas agrupaciones de empleados y de las antiguas asociaciones empresariales. Todos los miembros gozaban de los mismos derechos”. Se transforma en la mayor organización satélite del partido (4,3 millones de miembros en 1933, 20 millones en 1936 y 14 millones en 1942) y en un instrumento básico de socialización de la población. El objetivo que persigue es formar a todos los alemanes en una verdadera comunidad nacional y de producción. Por lo que se convierte en el símbolo de la asociación de intereses de capital y del trabajo y en claro exponente de la superación del espíritu de luchas de clases por la reconciliación social.

## LOS PROBLEMAS DE LA SEGUNDA REVOLUCIÓN

Pese al cambio espectacular en la correlación de fuerzas, Hitler aún debía resolver en su marcha hacia el poder dos obstáculos que se encuentran estrechamente relacionados entre sí: el primero provenía de la ubicación de las SA en el Estado Nazi, el segundo, la actitud de un sector de la “vieja Alemania” hacia la situación política y la futura sucesión del presidente Hindenburg.

La confirmación del NSDAP como partido único existente en Alemania, unido además al Estado, representa para Hitler y otros dirigentes del partido el fin de la revolución y el inicio de una nueva etapa de evolución y reconstrucción de Alemania. Pero la toma de poder alimenta la frustración de la dirección y de las bases de la SA, deseosas de mayor protagonismo y promoción social en el nuevo régimen. Estalla entonces la tensión en el seno del partido y se hace necesario el particular proceso de depuración o coordinación interna.

Las ambiciones de E. Röhm chocan frontalmente con los intereses del ejército y de los círculos industriales y financieros. Por una parte, la propuesta de Röhm de convertir las tropas del partido en milicia nacional y núcleo de futuro ejército alemán encuentra el rechazo de la oficialidad de la *Reichswehr*, partidaria de relegar las SA a la reserva de soldados y oficiales bajo su dirección. Por otra parte, hace un llamamiento a una “segunda revolución” que acentúe el cambio social y recompense a los “viejos combatientes” de las SA con la redistribución de empleos, cargos y fortunas. A los recelos del ejército y de la burguesía se añade, finalmente, el desencanto de lagunas elites conservadoras por su vana pretensión de domesticar a Hitler.

El desenlace del “asunto Röhm” ofrece una doble lectura:

1. La acción represiva al margen de los tribunales se reviste de legalidad con la “Ley para la defensa del Estado en caso de emergencia”. Hitler justifica ante el Reichstag el empleo

del terror para sofocar a los implicados en el complot. Una acción judicial legal habría supuesto un retraso fatal. La política criminal se eleva a un rango de institución del Estado, el tirano se representa con los rasgos de un superhombre.

2. La depuración sella el compromiso irrevocable del ejército y deja expedito el camino hacia el poder total. El 1 de agosto la Ley del Jefe de Estado posterga al fallecimiento del presidente Hindenburg la fusión de los cargos de Jefe de Estado y de Canciller del Reich, entrara en vigor tras su fallecimiento. Hitler recibe de las fuerzas armadas un juramento que no distingue entre la lealtad al estado y la lealtad a Hitler.

## 2. LA CONSOLIDACIÓN DEL NACIONAL-SOCIALISMO COMO DICTADURA

La consolidación del nacionalsocialismo como dictadura y la cohesión de la Comunidad Nacional sólo son posibles, como ya he explicado, gracias a una compleja trama de instrumentos de coerción y de adhesión social, de exclusión y de integración. La legitimidad del régimen depende de su doble capacidad para reprimir cualquier amenaza, sea interna o externa, y para construir consensos.

Tal es la esencia de este singular duelo, que según el autor Sebastian Haffner, se solventa entre un Estado voraz y conquistador y el anónimo ciudadano del Reich. El combate avanza desde el terreno político hasta penetrar en la máxima entidad de cada alemán pues el “Estado exige este particular, bajo terribles amenazas, que renuncie a sus amigos, que abandone a sus novias, que deje a un lado sus convicciones y acepte otras preestablecidas, que salude de forma distinta a la que está acostumbrado, que coma y beba de forma distinta a la que le gusta, que dedique su tiempo libre a ocupaciones que detesta, que ponga su persona a disposición de aventuras que rechaza, que niegue su pasado y su propio yo y, en especial, que al hacer todo ello, muestre continuamente un entusiasmo y agradecimientos máximos”.

Pero para que tenga lugar y se consolide esta singular lucha política, se ponen en marcha diversos mecanismos que iré explicando a continuación:

### 2.1 PARTIDO

En primer lugar, hablaremos sobre el la actividad monopolística del partido y su proyección social a través de las organizaciones de las masas.

Existe un único partido del Estado y depurado internamente, la organización nacionalsocialista desempeña la función oficial de encarnar el vínculo que existe entre el Führer y el pueblo.

Experimenta un sensible aumento de sus efectivos durante la toma del poder, que le aproxima a la condición de partido de masas.

El partido se rige por el *Führerprinzip* y ofrece una estructura administrativa supuesta a la organización estatal que acentúa la centralización. Los miembros de la sociedad alemana, uno tras otro, estaban encuadrados en organizaciones profesionales o de cualquier otra naturaleza ya que era prácticamente obligatoria la pertenencia: *Hitlerjugend* (Juventudes Hitlerianas), *NS Frauenschaft* (Organización Femenina del Partido), *NS Studentenbund* (Asociación Estudiantil), *NS Deutscher Arztebund* (Asociación de Médicos), *NS Rechtswahrerbund* (Asociación de Abogados), *NS Lehrerbund* (Asociación de Maestros), *Reichbund der Deutschen Beamten* (Asociación de Funcionarios), *NS Bund Deutscher Technik* (Asociación de Ingenieros), *NS Reichbund für Sport und Liebesübungen* (Asociación del Deporte y Cultura Física).



Ilustración 1. NSDAP Alte Garde

## 2.2 PROPAGANDA

La propaganda es el principal instrumento de difusión de la ideología del régimen y del control social. Persigue un triple objetivo:

- Legitimación constante del sistema de dominación
- Adhesión entusiasta de todo el pueblo
- Sumisión de la Comunidad Nacional a las decisiones de sus dirigentes.

La realización de estas metas depende de un complejo entramado institucional.

1. La responsabilidad total recae en el *Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda*, creado para “educar y propagar entre la población la política del gobierno y de la reconstrucción nacional de la Patria alemana”. Estructurado en cinco secciones: Propaganda, radio, prensa, cine, teatro. Aunque el ministerio incorpora después muy diversas áreas (música, arte, folklore, literatura, legislación...).

2. La segunda institución, el *Reichspropagandalesitung*, o entidad propagandística del partido nacional-socialista. Colabora con el Ministerio de discusión y formulación de las líneas maestra relacionadas con el antisemitismo, las fronteras del Reich...
3. Esta institución comparte las tareas de control social y adoctrinamiento, llamada *Reichskulturkammer*, cámara cultural del Reich, presidida por Goebbels.
4. La eficacia de la propaganda depende también del trabajo de las bases del partido, en concreto de los *politische Leiter* o responsables del partido en contacto directo con la población en distritos, municipios, barrios de las ciudades o pueblos.

Los mensajes de los órganos propagandísticos se centran en la omnipresente figura de Adolf Hitler como Führer de Alemania. La propaganda disuade y adoctrina en la lealtad del Führer, la perfecta identificación entre la comunidad nacional y su jefe natural, la fraternidad del pueblo alemán, los vínculos de la pureza racial, la protección que brinda la cruz gamada, el papel de los campos de trabajo en la creación de una ética comunitaria... Cubriendo de esta manera todos los espacios de sociabilidad.

Si viajamos a la Alemania Nazi de la mano de Daniel Guerin, podemos encontrarnos con lo siguiente: Mientras caminamos por las calles nos espetaremos con atractivos escaparates que cuentan con camisas y pantalones, gorras, insignias... Todo aquello que necesita un hombre para disfrazarse de guerrero. Si quitamos la vista del escaparate tenemos una exposición pública que se dedica a la historia del partido reclamando así la atención del curioso. Unos pasos más adelante, tenemos una librería, donde los escaparates están llenos de un sinfín de obras que mantienen el culto al Führer: "*Hitler como nadie le conoce, El País Natal de Hitler*. Y otras obras indispensables como los dos volúmenes de "Mi Lucha", autobiografía escrita en la cárcel en 1925 después del fallido golpe de Estado en Múnich. Para la masa hay también innumerables folletos de divulgación: "*El programa del Partido*" "*El ABC del Nacionalsocialismo*".

De las calles alemanas a los modernos recursos de la comunicación de masas, cuyo control es prioritario. El régimen regula en la Ley de periodistas los requisitos políticos, sociales, biológicos y educativos para ejercer la profesión, así como las formas de conducta que debían observar los redactores. Dispone también la pertenencia obligatoria del periodista, desde el momento de la inclusión en el registro profesional, a la Asociación de la Prensa Alemana. Controlando el acceso y ejercicio de la profesión, el monopolio de la noticia y de la interpretación, la coordinación de las agencias de información, la expansión del consorcio nacionalsocialista de la prensa, son otros de los tantos pilares de la incontestable hegemonía de la ideología oficial en materia de prensa. Los responsables de la propaganda fueron pronto conscientes del valor de la radiodifusión en el adoctrinamiento de las masas y en el control social. He aquí la transformación de la radiodifusión alemana: de medio de entretenimiento plural durante la etapa democrática a instrumento destinado a la propagación del nacionalsocialismo.

La obra de Goebbels, aconsejado por la Cámara de Radiodifusión, se orienta a la extensión de la audiencia de forma masiva. Tres iniciativas reflejan el esfuerzo del régimen en el equipamiento y propaganda radiofónicos.

1. Creación de centros emisores de gran potencia que cubren el territorio, además de una estación mundial de onda corta asegura la difusión de las emisiones de propaganda para las comunidades alemanas en el extranjero.
2. Comercialización en 1933, de un aparato receptor barato, y de calidad llamado “receptor popular” del que se venden en pocos meses más de 500.000 unidades. Hacia 1937 se contaba en Alemania con 8.5 millones de equipos.
3. Organización de la escucha colectiva para asegurar que la propaganda llegue a todos los alemanes y a todos los rincones. Hasta 6000 columnas de altavoces llevan la palabra de Hitler a calles, talleres, fábricas, clubes, comedores, cuarteles y hospitales.

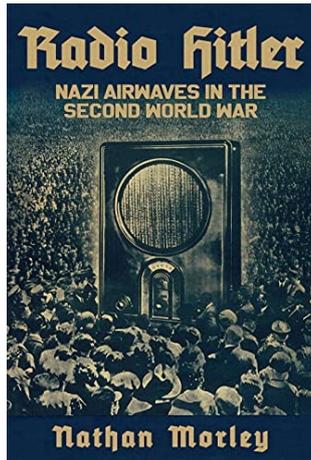


Ilustración 2. Los Volksempfänger (en alemán, literalmente 'receptor del pueblo') fueron una serie de receptores de radio desarrollados por Otto Griessing para la empresa Seibt a petición de Joseph Goebbels.  
<https://es.wikipedia.org/wiki/Volksempf%C3%A4nger>

Los mecanismos de socialización parecen ilimitados. El *saludo, Heil Hitler!*, obligatorio desde 1926, se extiende a los funcionarios en 1933 y termina imponiéndose como una práctica social cuyo incumplimiento puede ser castigado por los tribunales.

Del saludo al calendario nacionalsocialista. La instauración de un nuevo ciclo de festividades sirve de caja de resonancia de los ideales y mitos oficiales:

- 30 de enero: “día del Reich”, conmemoración de la subida al poder
- 24 de febrero, aniversario de la fundación del partido
- 20 de abril, aniversario de Hitler, fiesta de la iniciación de la juventud

## 2.3 LA REPRESIÓN

El complemento de la labor propagandística es la represión del enemigo, el combate sin tregua contra todo aquel que representa una amenaza para la Comunidad Nacional. Quien no participa de los valores propios, es identificado como enemigo. El cuadro de características que refiere al pueblo judío es: cobardía, exclusiva preocupación por los bienes materiales o explotación de los débiles, que se transforma en el estereotipo de los enemigos del Estado.

La tarea de eliminación corresponde al aparato judicial y a la policía política, con la complicidad de la población alemana, a través de la denuncia. Se reconoce el principio de igualdad ante la ley a quien observa los intereses nacionales y no niega el apoyo al gobierno. La coordinación de la

justicia y la supeditación del derecho a la política nacionalsocialista determinan importantes intervenciones:

- Adiestramiento y control de los estudiantes de leyes
- Limitaciones establecidas por la “ley de admisión a la abogacía”
- Unificación de todos los profesionales en un “Frente de Derecho Alemán”
- “Academia de Derecho Alemán”

Abolida la independencia del poder judicial, el Führer se autoproclama juez supremo de la nación. El Comisario del Reich para la unificación de la justicia, Hans Frank enumera los principios que se sitúan en el frontispicio de la justicia nacionalsocialista:

1. El juez no está por encima del ciudadano como portador de la soberanía del estado, sino que es un miembro dentro de la comunidad viva del pueblo alemán.
2. La base de la interpretación de todo principio del derecho es la *Weltanschauung* nacionalsocialista, tal y como esta expresada en particular en el programa del partido y en las declaraciones de nuestro Führer.
3. Frente a las decisiones del Führer, revestidas con la forma de ley o de decreto, el juez no tiene ningún derecho de examen.
4. Las decisiones legislativas dictadas antes de la revolución nacionalsocialista no pueden ser aplicadas sin con ello se ofendiera el actual y sano sentimiento popular.

El aparato policial, es el principal baluarte del *Terrorssystem* de nacionalsocialismo. Las *Schulzstaffeln* (S.S.) de Himmler arrebatan a las *Sturm Abteilung* (S.A.) el control de la policía política en todos los Länder, incluyendo la Gestapo, creada en Prusia por Göring para la represión de enemigos políticos. Al nombramiento de Himmler como director de la Gestapo en 1934 le sigue su designación como *Reichsführer SS* y jefe de la policía alemana el 17 de junio de 1936. Se lleva a cabo la centralización del aparato policial y su supeditación a las SS. La policía política desempeña una doble función represora:

- Perseguir el delito político y las ofensas contra el Estado y llevar a sus autores ante los Tribunales.
- Grado de autoridad y autonomía de que disfruta la policía política con respecto al aparato burocrático y administrativo del Estado.

Al margen del control de los tribunales normales, la policía política se encarga de la custodia preventiva del enemigo antes de que se comporte como tal. A través de una medida tan eficaz como la custodia preventiva, la policía política suprime las actividades de las personas que pudieran amenazar la seguridad y el orden del Estado que protege a la comunidad nacional frente al individuo.

La población alemana también cumple su papel de represión. La denuncia no es un elemento marginal o aislado en el sistema de terror. Los ciudadanos normales y los más afines ideológicamente al régimen participan en las labores del aparato opresor y posibilitan el control de las esferas públicas y privada de los cuerpos policiales. El conjunto de la población se convierte así en parte integrante del régimen y el Tercer Reich se transforma en una sociedad que se observa y vigila a sí misma.

En un clima de terror consustancial, las detenciones en masa, obligan a la construcción de los primeros campos de concentración provisionales fuera de las cárceles. Se instalaron como “necesidad de Estado”.

## 2.4 LA NUEVA CULTURA ALEMANA

El perfeccionamiento del sistema de dominación se relaciona con la rápida reglamentación de la vida cultural y con la aparición de la correspondiente organización monopolística, la Cámara de Cultura del Reich. Presidida por Goebbels, la *Reichskulturkammer* es el organismo responsable de la unificación cultural se compone de siete subcámaras: artes plásticas, música, escritores, prensa, teatro, radiodifusión y cine.

El cambio cultural debía de ser radical. Las nuevas autoridades condenan y destierran cualquier manifestación de espíritu *undeutsch* (no alemán). Se pone en marcha la “lucha contra la porquería y la basura”, con la quema de libros en Berlín como símbolo de ruptura con la cultura heredada. El 10 de mayo de 1933 “en presencia de una multitud enorme, los estudiantes quemaron solemnemente los 20.000 volúmenes que habían secuestrado”.

A la demostración propagandística, le siguieron otras medidas purificadoras de la cultura alemana: la privación de ciudadanía de los elementos indeseables, la publicación de listas negras de autores, la purga de academias e instituciones culturales, a depuración de bibliotecas y librerías.

Liberada del componente “democrático y judío de Weimar”, la actividad intelectual y creativa tiene la misión de propalar los valores ideológicos dominantes y contribuir así la aceptación generalizada del sistema. Toma el relevo una cultura única del pueblo cuyas fuentes de inspiración sean del gusto de las masas; una cultura que cultiva el espíritu del sacrificio, el heroísmo, el mito germánico, el neoclasicismo; literatura nacional y populista, denominada de “sangre y suelo” (*Blut und Boden-Dichtung*); programas arquitectónicos de estilo seudoclásico, música popular y canciones de estilo militar. Literatura, música y artes plásticas están presididas por la vuelta al orden preindustrial y a la vida campesina, el antisemitismo y la funcionalidad política.

## 2.5 LA REFORMA INTEGRAL DE LA EDUCACIÓN

El régimen hizo de la reforma de la educación un pilar básico de la política de dominación. La acomodación de los recursos humanos y materiales a las necesidades del nacionalsocialismo persigue inculcar la ideología oficial en todos los niveles de enseñanza y adoctrinar al alumno desde su más temprana edad para “pensar exclusivamente en alemán, sentir exclusivamente en alemán y comportarse exclusivamente alemán”. Este punto, será desarrollado más adelante en este trabajo.

## 2.6 LA POLÍTICA RACIAL ANTISEMITA

El racismo, en particular el racismo antisemita, es un pilar básico de la política nacionalsocialista. En la medida en que permite discriminar entre quienes son “camaradas de sangre” (*Volksgenossen*) y quienes están fuera de la comunidad (*Gemeinschaftsfremde*), el principio racial actúa de mecanismo de represión, de cohesión social y de legitimación del régimen. El judío, tiene una existencia parasitaria y es portador de ideologías desintegradoras, se convierte en “enemigo de la nación”, como tal, debe de ser privado de todo derecho.

La política racial se concreta en la sistemática persecución judía. Durante los primeros años la política racial persigue la discriminación social de los judíos alemanes a través de medidas administrativas de exclusión, aislamiento y forzada emigración. Mas tarde, la exclusión social se convierte en desaparición física y exterminio.

La supervivencia social de la población judía encuentra sus primeros límites en la jornada de boicot contra los establecimientos judíos de 1 de abril de 1933. La dirección del partido hace un llamamiento para la formación de “comités de boicot contra los judíos a través de todo el Reich”. Días después se dispone la jubilación forzosa de los funcionarios de origen judío, con la excepción de excombatientes, la restricción del acceso judío a ciertas actividades productivas, la limitación del porcentaje de escolares y universitarios judíos al 1.5%.

La pérdida de los derechos cívicos de los judíos se agrava en el año 1935 con la exclusión de la oficialidad y del servicio militar, y sobre todo con las disposiciones de Nuremberg.

Prohibición de matrimonios mixtos, bancos especialmente reservados a los judíos en los parques públicos, barrios residenciales vetados, profesionales intelectuales cerradas... El judío, en definitiva, ha sido dado de baja de la nación.

El proceso de marginación de la vida alemana se completa en 1938 con la expulsión de los judíos de sus actividades económicas y arrestos masivos.

- En primer lugar, las autoridades obligan a notificar desde abril cualquier patrimonio judío superior a 5.000 marcos y proceden más tarde a la confiscación de más de cuatro mil empresas judías “arianizadas” a favor de ciudadanos bien relacionados con el partido.
- En segundo lugar, el asesinato en París de un diplomático alemán a manos de un adolescente judío, desata las persecuciones masivas en la noche del 9 al 10 de noviembre (*Kristallnacht*). Los comandos de las SA y del partido destruyeron más de doscientas sinagogas y siete mil quinientos negocios.

**Ilustración 3.** La Noche de los Cristales Rotos fue un reflejo de las políticas de odio contra la población judía impulsada por Adolf Hitler y la cúpula de la Alemania nazi.

<https://www.telesurtv.net/news/alemania-detalles-noche-cristales-rotos-20211109-0007.html>



La represión persigue un triple objetivo:

1. Avivar el clima psicológico de lucha.
2. Sustraer a los judíos de la esfera económica
3. Nutrir cajas del Estado.

## 2.7 LA POLÍTICA ECONÓMICA Y LA INTEGRACIÓN SOCIAL

La gestión nacionalsocialista restaura la vitalidad del aparato productivo alemán, absorbe el desempleo, persigue la independencia del exterior a través de una política autárquica y logra una financiación no inflacionista de la actividad económica. Semejante recuperación era indispensable para construir un imperio alemán en la Europa Oriental.

El componente más llamativo del milagro económico de estos años, es sin duda, la victoria en la guerra psicológica y económica contra el desempleo. El intervencionismo estatal y la lógica del mercado consiguen limpiar las calles de parados. La espectacular disminución del número de desempleados (5.6 millones en 1932, 4.8 millones en 1933, 2.7 millones en 1934, 2.2 en 1935, 1.6 millones en 1936 y 0.4 millones en 1938). La tasa de desempleo se desploma entre 1933 y 1938 (del 25.9 al 1.9 % respectivamente).

A la espectacular absorción del desempleo, contribuye, el recurso a medidas administrativas que manipulan el mercado de trabajo. El régimen nacionalsocialista reduce artificialmente el desempleo al sustraer una parte de la población del mercado laboral. A este fin se orientan, de mayor a menor incidencia, las siguientes medidas:

- a) La negativa a inscribir en las oficinas de empleo a los funcionarios destituidos por razones políticas a los que se niega su inscripción en las oficinas de empleo.
- b) El incentivo, mediante subsidios y préstamos, para que las mujeres empleadas abandonen los puestos de trabajo: concesión de préstamos matrimoniales para la adquisición del mobiliario a cambio del cese laboral de la futura esposa y entrega de una cantidad por hijo venidero.
- c) Inscripción obligatoria desde junio de 1935, de los jóvenes de ambos sexos en el Servicio de Trabajo del Reich (*Reichsarbeitsdiens*), donde se realizan trabajos de roturación y de construcción de carreteras.
- d) Reclutamiento de la juventud con la introducción del servicio militar obligatorio desde marzo 1935.

Pero la recuperación política se fundamenta en el desarrollo del sector de la construcción (obras pesadas), y de la industria pesada (rearme). Las leyes de 1 de julio y 21 de septiembre de 1933, sirven de armazón legislativo y propagandístico para que el Estado invierta en cuantiosos recursos, en programas intensivos en mano de obra: obras públicas, construcción de viviendas,

transporte y comunicaciones, agricultura y pesca. La política de mano de obra esta indisolublemente unida al gasto público en el rearme militar. Los gastos armamentísticos absorben una parte creciente de los recursos del Estado. La movilización del aparato productivo en torno al rearme se deja sentir de inmediato en el mercado laboral y en una amplia gama de sectores industriales.

La recuperación económica se inscribe pronto en un círculo cerrado que trata de subsanar la dependencia alemana el exterior. El primer requisito de la economía autárquica es una vigorosa política agraria que garantice la base alimenticia de la nación y reduzca al máximo la importación y la salida de divisas. La política autárquica se esfuerza también por crear una industria alemana independiente del extranjero.

La gestión nacionalsocialista regula finalmente las relaciones con el exterior. La política de control de cambios aísla Alemania del exterior al prohibir la transferencia de los capitales extranjeros y obligar a los acreedores a emplear sus haberes en la compra de las mercancías alemanas. El comercio exterior se canaliza a través del trueque: una red de tratados bilaterales asegura que los países de la Europa central se conviertan en fuente segura de importación y en mercado de la producción nacional.

El Frente de Trabajo bajo la responsabilidad de Robert Ley, es la principal instancia de cohesión social en el mercado laboral. En el seno de la comunidad empresarial, la recuperación económica procura prestigio al régimen y favorece la integración de las clases trabajadoras y refuerza también la posición del empresario y aumenta el control obrero.

Al margen de la ingeniosa imagen de Brecht, la contribución más destacada del Frente del Trabajo a la integración de la población trabajadora corresponde a la diversificación y control ideológico del tiempo libre de los alemanes a través de “*A la fuerza por la alegría*”. Creada en noviembre de 1933, la institución trata de socializar el patrimonio artístico y cultural de Alemania. Para ello, elabora una extensa oferta de actividades recreativas, desde veladas de teatro, música y competiciones de tenis hasta excursiones dominicales y vacaciones organizadas. La favorable acogida entre los alemanes del programa recreativo se colige de las cifras manejadas por la oficina “Noche de fiestas”, sobre la asistencia a espectáculos celebrados hasta noviembre de 1938: 73.000 representaciones teatrales y 33.700.000 espectadores; 15.600 conciertos y 7.900.000 aficionados; 47.000 proyecciones cinematográficas en zonas rurales y 18.650.000 espectadores. También es la entidad encargada de canalizar en estos años los ahorros de 300.000 alemanes para la adquisición del “coche KdF” (Volkswagen).



Ilustración 4. Hitler y el auto del pueblo.  
<https://www.dw.com/es/hitler-y-el-auto-del-pueblo/a-43943892>

## 2.8 LA POLÍTICA EXTERIOR: DEL REVISIONISMO DE VERSALLES A LA GUERRA

La revisión del Tratado de Versalles y la conquista del espacio vital en el Este (Lebensraum) contribuyen notablemente a la consolidación interna del régimen en la medida en que resarcen a la población de las humillaciones de posguerra y preparan el aparato productivo para la economía de guerra. Las autoridades alemanas convierten cada ruptura de los tratados internacionales en una victoria de la Comunidad Nacional.

El discurso revisionista de Versalles tiene su primera manifestación en el abandono de la Conferencia de Desarme y la salida de la Sociedad de Naciones. Pero su retirada no es más que el principio de la nueva política exterior alemana. Pronto siguen la firma de acuerdos bilaterales que sientan las bases de la política oriental y la reincorporación del territorio del Sarre a la soberanía alemana, una vez que el 91% de sus habitantes se pronuncian a favor del regreso de esta región al Reich.

Del revisionismo a la trasgresión de Versalles. Hitler desafía a la comunidad internacional al librar a Alemania de las trabas puestas al rearme con la creación del ejército del aire (LuftWehrmacht).

La siguiente violación de las cláusulas de Versalles tiene lugar con la ocupación militar de Renania el 7 de marzo de 1936. La reacción de las potencias occidentales toma cuerpo en el “Frente de Stresa”. Francia, Gran Bretaña e Italia condenan el proceder alemán y se manifiestan contra la denuncia unilateral de los tratados internacionales. Pero se revela muy pronto ineficaz:

- El acuerdo naval entre Alemania y Gran Bretaña supone el reconocimiento tácito del rearme alemán, por más que el Reich debería reducir su flota a una tercera parte de la británica.
- El ataque italiano a Abisinia minimiza la eficacia de los acuerdos occidentales.
- La situación internacional y la política exterior alemana no son ajenas a las convulsiones de 1936, con el estallido e internacionalización de la Guerra Civil en España, la creación del Eje Roma-Berlín o la conclusión del “Pacto Anti-Komintern” entre Alemania y Japón y más tarde Italia.

La cuestión de Lebensraum y la política expansiva étnica hacia el este se concretan en 1937 (Protocolo Hossbach). Las pretensiones territoriales conducen a la reestructuración de los mandos militares y diplomáticos en forma de purga de los elementos conservadores más críticos.

Austria fue el primer objetivo de la política exterior. La “cuestión austriaca” oscila entre la tentativa golpista de los elementos nacionalsocialistas y la normalización de las relaciones diplomáticas con el reconocimiento de la soberanía austriaca y la proclamación del régimen de Viena como estado alemán, pero es provisional.

La segunda acción de fuerza se dirige contra Checoslovaquia. La defensa de los derechos de tres millones y medio de alemanes en los sudetes dirigido por K. Hnlein y la amenaza de ocupar militarmente y dismantelar el Estado multinacional checoslovaco jalonan esta segunda crisis. Antes del desmembramiento las exigencias alemanas al gobierno polaco auguraban una nueva crisis internacional. Polonia desestima el ofrecimiento alemán en marzo de 1939. Se produce

entonces el viraje alemán: Hitler denuncia a los acuerdos suscritos con Polonia y Gran Bretaña y se aproxima a la Unión Soviética de Stalin, el principal enemigo ideológico.

En los primeros años de contienda, la táctica de la guerra relámpago (Blitzkrieg) proporciona éxitos espectaculares en Polonia, Noruega, Dinamarca, Holanda, Bélgica, Francia y Yugoslavia, Grecia... En un plazo relativamente breve, el imperio alemán se extiende desde el Atlántico hasta las puertas de Moscú. La Europa continental de 1942 es una mezcla de territorios anexionados al Gran Reich, zonas bajo administración militar o civil, gobiernos bajo tutela nazi y países satélites. Para afrontar los esfuerzos de la guerra Alemania, recurre, en ocasiones, a métodos de “coacción voluntaria” como la supeditación de la producción y del comercio a los intereses alemanes, la firma de tratados comerciales bilaterales y la recaudación de los costos de la ocupación.



**Ilustración 5.** La revisión del Tratado de Versalles y la reapertura del conflicto en Europa. <https://eliotfern.com/revision-tratado-versalles/>

## 3. CÉLULAS DE SOCIALIZACIÓN EN EL ENTORNO DEL NIÑO

Las principales células de socialización del niño durante la Alemania Nazi son la familia y la escuela. Ellas son las encargadas de inculcar al niño la ideología de que debía ser buen alemán y sobre todo dar la vida por su patria

### 3.1 FAMILIA

La familia se convierte en la “célula básica de la sociedad”, esta definición estaba llena de significado (Grunberger,2007) El régimen convirtió la actividad automática de las células en la motivación consciente de la vida familiar, y consideró el éxito en la batalla de los nacimientos como condición previa a la victoria en todos los demás frentes.

El gradual restablecimiento de la curva demográfica alemana era relativamente reciente. A finales de siglo, el promedio anual de nacimientos por mil habitantes era aproximadamente de treinta y tres, pero esta cifra bajó a menos de la mitad en las tres décadas siguientes.

El índice de nacimiento medio en los años veinte había sido de 20,3 por 1.000. Fue esta tradición la que llevo a los nazis a dar absoluta prioridad al aumento del índice de natalidad al tiempo que pedían Lebensraum. Su interés por la familia estaba motivado por la política del poder, pero coincidía con generalizadas aspiraciones populares.

El nuevo régimen demostró su afirmación de ser buen protector de la vida familiar imponiendo fuertes limitaciones a la igualdad de la mujer, al aborto, la homosexualidad y la prostitución.

Las medias eugenésicas del régimen, fueron principalmente de carácter monetario y propagandístico. Los incentivos económicos a la fecundidad eran de tres tipos:

### **1. Préstamos matrimoniales:**

En el programa de préstamos matrimoniales, los recién casados recibían en el momento del matrimonio, préstamos de hasta 1.000 marcos. El nacimiento de cada uno de los primeros cuatro hijos convertía en regalo una cuarta parte del préstamo (Robert A. Brady, *The Spirit and Structure of German Fascism*, Nueva York, 1937 p. 13) El préstamo, debía ser devuelto a razón del 3 por ciento mensual si los dos cónyuges trabajaban, y del 1% si solo trabajaba el marido.

### **2. Los subsidios por hijos:**

Consistían en la concesión de ciertas sumas en efectivo a los padres de las familias numerosas con ingresos limitados, sumas a invertir en muebles, utensilios y ropa. Estaban limitados a un máximo de 100 marcos por hijo y 1000 marcos por familia. Para recibirlos, las familias debían tener al menos cuatro hijos de menos de 16 años. Esto no se aplicaba a madres viudas, divorciadas o solteras (Ferdinand Friedensburg, op. cit, p. 211)

### **3. Los subsidios familiares**

Las cifras muestran una notable correlación entre la generosidad del tesorero nazi y el ascenso del índice alemán de natalidad. De 1933 a 1938 se concedieron un total de 1.121.000 préstamos matrimoniales, con 980.000 cancelaciones debidas a nacimientos; esto representaba un rédito humano de casi el 90% sobre la inversión fiscal efectuada.

Para que la natalidad se reactivara se hacían exposiciones para mostrar que los hombres más importantes del mundo tenían docenas de hermanos (o de hijos como Juan Sebastián Bach) (Edmond Vermeil, *The German Scene*, Londres, 1956, pp. 82-84)

y se dio valor aristocrático al término “familia” reservándolo oficialmente a los padres con 4 hijos o más.

Se puso en movimiento un verdadero culto a la maternidad. Anualmente el 12 de agosto (cumpleaños de la madre de Hitler) se otorgaba a las madres prolíficas la Cruz de Honor de la Madre Alemana (bronce para más de cuatro hijos, plata para más de seis y oro para más de 8)

(Louis R. Franck, "Economic and Social Diagnosis of National Socialism", en la antología *The Third Reich*, Londres, 1955, p. 243)



Ilustración 6. Cruz de honor de la madre alemana oro, plata y bronce.

El homenaje a estas mujeres fue mas allá de las filas del partido. Era tanta la importancia que se les daba que en tranvías autobuses y metros los hombres se levantaban para ceder su asiento a las mujeres embarazadas o a las que iban con niños pequeños. Incluso durante la guerra y bajo el slogan "He donado un hijo al Führer" las futuras madres conseguían mayores raciones de alimentos y lugares más seguros donde cobijarse de los ataques aéreos.

Pero ¿Que sucedía con la esposa que no tenían hijos?

Eran bastantes los matrimonios que no tenían hijos. A mediados de los años 30 se constituyó una comisión para asuntos eugenésicos formada por portavoces y abogados del partido que recalaban el desperdicio genético que suponía mantener esos matrimonios porque las personas que ahora eran estériles podrían tener descendencia en unión con otras parejas.

Como tenían una gran preocupación por los nacimientos el Schwarzes Korps (seminario de las SS) quiso hacer una revolución en el hogar alemán. Como la mayor carga de trabajo en el hogar alemán de familia numerosa la llevaba la mujer, el periódico lanzó una campaña por la igualdad de los esposos, con fotografías de maridos alemanes (y por lo tanto muy poco alemanes) empujando cochecitos de niños y llevando cestos de compra.

Aunque esto de los padres alemanes llevando cestos de compra o carritos de niños estaba en el reino de la fantasía, si que se pusieron a disposición de las madres ciertas ayudas que consistían en asistencia doméstica mediante el año de servicio social de las jóvenes por iniciativa de instituciones del partido tales como "Madre e Hijo", la Sección Femenina Nacionalsocialista y en tiempo de guerra "sirvientas" de la Europa ocupada (Theodor Geiger, *Die Soziale Schichtung des Deutschen Volkes*, Stuttgart, 1932, pp. 74, 75)

Después de la legislación antisemita contra la corrupción racial para la mejora de la raza se hizo una ley para la prevención de descendientes hereditariamente enfermos (Theodor Geiger, op. cit., p.72). Según esta ley, los alemanes que sufrían de deformaciones físicas, retraso mental, epilepsia, imbecilidad, sordera o ceguera debían ser esterilizados. Tampoco se les permitía casarse y si descubrían que lo habían hecho sus matrimonios eran anulados judicialmente (Ferdinand Friedensburg, op. cit., p.218) También se prohibió el aborto denominado como "acto de sabotaje contra el futuro racial de Alemania" y castigados.

Otro método para aumentar los nacimientos, fue una campaña para reducir la mortalidad infantil. Una de las razones era que las mujeres embarazadas no hacían caso a la “ley de protección a las madres” de 1927 que prohibían que estas trabajasen durante las seis últimas semanas de embarazo y las seis primeras semanas después del parto cosa que no hacían por no tener una reducción de la paga. Por eso la organización “Madre e Hijo” creó hogares de convalecencia posnatal y guarderías en los pueblos (Informes del Sd, Archivo Federal de Koblenz, fichero R 58/186, informe del 15 de julio 1943)

La vida familiar se vio afectada por el conflicto de generaciones. Los jóvenes al ser más susceptibles al adoctrinamiento y estar más expuestos a él en la escuela y en las Juventudes Hitlerianas mostraban una mayor conformidad (por no decir mayor fanatismo) que sus mayores.

Los padres tenían el temor a ser denunciados por sus propios hijos, por eso el diálogo ente las generaciones disminuyó. Las relaciones que más sufrieron fueron las de las madres con los hijos. Niños a los que les regalaban puñales con diez años y que por supuesto se hicieron los “amos de la casa”, terminaban con la infinita paciencia de su madre.

El régimen también generó una serie de presiones contrarias a la unión familiar: el reclutamiento de los jóvenes para largos periodos de tiempo (servicio militar, campamentos de las Juventudes Hitlerianas o el servicio social de las muchachas) el amplio empleo industrial para las mujeres (en 1942 era casi el doble que antes de la toma de poder) aumento de las horas extras, trabajos que solo permitían ir a casa los fines de semana etc...

Cuando la guerra acabó nadie podía imaginar que la familia se regenerase de la manera que lo hizo. Aunque la guerra había conseguido agravar aún más las relaciones familiares que ya estaban rotas, unió más a las familias integradas. En el año cero de 1945 la familia debió de parecer la única institución viable que quedaba en el país, así como los apellidos que eran la única seña de identidad por las cuales podían reconocerse entre si las gentes que ya no eran nazis y que tampoco estaban seguras de si todavía eran alemanes.

### 3.1.1 MUJERES ALEMANAS... ¿MADRES ALEMANAS?

“El problema alemán” tiene su origen en el desigual comportamiento demográfico de las diversas capas de la población, en concreto, la escasa reproducción de las familias “valiosas” y la excesiva reproducción de las familias “indeseables”.

La necesaria regeneración del patrimonio genético alemán es la prioridad de la gestión nacionalsocialista del Estado. El “Estado nacional” debe conceder a la raza el principal papel en la vida general de la nación, debe velar porque se conserve pura, debe aclarar que los niños constituyen el patrimonio más precioso de la nación, debe procurar que solo engendren hijos de los individuos sanos.

La solución al problema alemán, consiste en invertir la tendencia demográfica y requiere el desarrollo de dos programas de ingeniería racial: el eugenismo positivo, que estimule la producción de los individuos “valiosos” y el eugenismo negativo que limite o impida la reproducción de los indeseables. El racismo sexual divide de esta forma a las mujeres en dos bandos, según pertenezcan o no a la Comunidad nacional (J.R. Díez Espinosa, *El laberinto alemán. Democracias y Dictaduras* (1918-2000). SS.P.I.C. Univ. Valladolid, 2002 pp. 111-113.)

- Las mujeres que pertenecen al lado “alemán”, camaradas de sangre (*Volksgenossen*), en la que hay una política pronatalista que consagra la contribución de las madres a la resurrección nacional.
- Las mujeres que se encuentran fuera de la Comunidad, o en el “lado extraño o ajeno” (*Gemeinschaftsfremde*), indeseables, sobre todo como madres, se les reserva una política antinatalista.

A continuación, voy a proceder a hablar sobre ambos programas de natalidad en la Comunidad Nacional-socialista alemana.

- Programas pronatalistas: Aquí el eugenismo positivo está reservado exclusivamente a la “mujer alemana”. Solo a ella se dirige la prioridad nacional de incrementar la población de alemanes racialmente puros.



Ilustración 7. Familia aria alemana. <https://www.alamy.es/imagenes/familia-aria-alemana.html>

- La misión de la mujer alemana no es otra que la de engendrar el mayor número posible de hijos. Esta política recurre, por un lado, a medidas represivas, entre otras, la campaña contra las prostitutas de la calle, el decreto de 1938 que intimida a los funcionarios a casarse o dimitir de sus funciones, la penalización de las parejas casadas desde hace más de cinco años y que no hubieran tenido descendencia, o la tipificación del aborto como una ofensa de la mujer alemana contra el Estado y la raza. Tanto la administración como el Partido Nacional-socialista emprenden, diversas iniciativas pronatalistas destinadas solo a la “familia alemana hereditariamente saludable” (M. Sribbe, *Woman in The Third Reich*. Arnold Publishers. London, 2003, pp.40-46); (G.Bock, “Políticas sexuales nacionalsocialistas e historias de las mujeres, en F. Thebaud (dir.), *Historia de las mujeres. El siglo XX*, pp.171-201)

- Préstamos matrimoniales para las mujeres que abandonan el empleo. Presta el equivalente de un año de sueldo a los hombres cuyas esposas abandonan su empleo. Por cada hijo nuevo, se reducía el sueldo un 25%
- Descuentos en el impuesto sobre la renta y la herencia del cabeza de familia.
- Ayudas mensuales especiales a partir del quinto hijo.

El partido Nacionalsocialista, a su vez, dispensa algunos beneficios a madres “puras” en detrimento de las mujeres de “valor inferior”.

- El programa social *Hilfswerk Mutter und Kind* dependiente de la organización del bienestar *Nationalsozialistische Volkswohlfahrt*, para la atención a las madres pobres y con muchos hijos, mujeres embarazadas, viudas o divorciadas, y madres solteras.
  - La institución *Lebensborn* (manantial de vida) creada por Heinrich Himmler en 1936, para asistir a las madres solteras de hombres pertenecientes a la élite racial, y evitarles tener que recurrir al aborto. Se trata de una cadena de hogares de maternidad y centros de crianza para la élite racial de las SS: jardines de infancia para pura sangre germánica.
  - Los honores y beneficios otorgados por la Liga de Familias Numerosas (medalla de la cruz de la madre, a partir del cuarto hijo). En el día de la madre alemana (12 de agosto de 1939), tres millones de mujeres fueron condecoradas por primera vez con esta insignia de honor por los dirigentes del Partido.
- Programas de prevención de la vida sin valor. El racismo sexual fundamenta también una completa legislación civil de Alemania. Hay que limitar o impedir la reproducción de los miembros indeseables de la Comunidad Nacional.  
Un amplio programa de prevención de la vida sin valor compone la primera fase de la política de masacre sistemática de los judíos o de “aniquilación de vida sin valor, (M. Stibbe, *Women in The Third Reich*, op. cit., pp. 70-75); (J.R. Díez Espinosa, *El laberinto alemán. Democracias y Dictaduras*, op. cit., p. 111) que trataré a continuación.
    - Esterilización eugenésica de los individuos “racialmente inferiores”. Se aprueba una ley para la prevención de una descendencia genéticamente enferma. Para ello, se crea una vasta red de tribunales de salud genética, facultados para ordenar que las personas que padezcan cualquier dolencia física o mental sean esterilizadas.
    - Prohibición de matrimonio o relación sexual entre alemanes y judíos. Se tipifica como infamia racial cualquier contacto o comercio sexual entre judíos, gitanos, negros y alemanes étnicamente puros.
    - Prohibición del matrimonio entre personas esterilizadas y no esterilizadas (octubre de 1935).
    - “Eutanasia” del grupo de “débiles mentales” internados en clínicas psiquiátricas.

Para finalizar, hemos de dar un pequeño apunte sobre la madre alemana, trabajadora alemana.

No todas las mujeres alemanas estaban destinadas a ser madres, pues la política pronatalista se dirige únicamente a las mujeres pertenecientes a la Comunidad Nacional. Y el culto a la

maternidad pronto entró en conflicto con los requerimientos económicos alemanes. La movilización del aparato productivo en torno al rearme y a la guerra desmiente también el mito de la exclusiva función procreadora de la mujer alemana, pues la mujer ha de jugar un papel importante en la economía.

## 3.2 EDUCACIÓN Y ESCUELA

El régimen hizo de la reforma de la educación un pilar básico de la política de dominación. La acomodación de recursos humanos y materiales a las necesidades del nacionalsocialismo persigue inculcar la ideología oficial en todos los niveles de enseñanza y adoctrinar al alumno desde su más temprana edad “pensar exclusivamente en alemán, sentir exclusivamente en alemán y comportarse exclusivamente en alemán” (Díez Espinosa, 2011).



Ilustración 8. Escuela de Adolf Hitler. <https://www.alamy.es/imagenes/escuela-de-adolf-hitler.html>

La escuela era una escuela nazi, y, por tanto, fue una instancia fundamental de la socialización del niño. El adoctrinamiento para pensar, sentir y comportarse como un verdadero alemán está impulsado a través de la transformación de las viejas estructuras educativas y el desarrollo de un sistema educativo propio con la creación de escuelas formativas reservadas a las élites.

La penetración de la *Weltanschauung* nacionalsocialista en la enseñanza toma camino a través de dos cauces:

- 1.- Transformación de las viejas estructuras educativas mediante la revisión de los libros de texto, la nueva orientación de los planes de enseñanza en las que las asignaturas más relevantes para su política estatal y racial (Historia, Germanística, Biología, Geografía y Deportes), y la adecuación del profesorado a la filosofía oficial.

La movilización del alumnado a la jornada escolar se inicia con la oración al Führer. Los

alumnos recitan esta oración antes del desayuno en Colonia

*“Führer mi Führer, tú que me has sido enviado por el señor, ¡Protégeme y custódiame mientras viva! Tú has salvado a Alemania de la más profunda miseria. Te doy las gracias por mi pan de cada día. Permanece conmigo siempre, no me abandones ¡Führer, mi Führer, mi fe y mi luz! ¡Heil, mi Führer! (Cit. G.Canonici, Les Témoins de Jéhovah fase à Hitler, Albin Michel, París, 1998, p. 45)*

Al acabar la oración comienza la lectura. La socialización de los más pequeños arranca con la entrañable imagen del Führer en los manuales de lecturas: *“Lejos de nuestra tierra, nuestro Führer Adolf Hitler tiene una hermosa villa. Está situada arriba, en las montañas, y rodeada por una cerca de hierro. Es frecuente que muchas personas que desearían ver al Führer y aclamarle estén reunidas ante su puerta. Un día el Führer salió, y saludó al pueblo de un modo muy amistoso. Todos estaban llenos de alegría y de júbilo, y extendieron sus manos hacia él. En primerísima fila estaba una niña con flores en la mano, y, con su clara voz, dijo: <<Hoy es mi cumpleaños.>> Al punto el Führer tomó de la mano a la niña rubia y caminó lentamente con ella hacia el interior de la villa. Allí dieron a la niña pastel y fresas, y una espesa y dulce crema. Y la pequeña comió y comió, hasta que no pudo comer más. Entonces dijo muy cortésmente: << ¡Muchas gracias!>>, y << ¡Adiós!>> Luego, se retiró todo lo que pudo, puso sus bracitos alrededor del cuello del Führer, y, entonces, la pequeña muchachita dio al gran Führer un beso largo muy largo” (Cit. G.L. Mosse, La Cultura nazi. Grijalbo. Barcelona, 1973, p. 303)*

La actividad dentro y fuera de las aulas del nivel secundario modela una *Juventud sin Dios*, título de la obra que Odón von Horváth dedicó en 1937 a los analfabetos espirituales, es decir, “aquellos que, si bien saben leer y escribir, no saben sin embargo lo que escriben y no entienden lo que leen.”

La enseñanza de la historia se adecua al adoctrinamiento propuesto por Friedrich Fiedler, para quien “la culminación de toda la enseñanza nacionalsocialista de la Historia no consiste más que en una sola cosa: el juramento de fidelidad del Führer.” (*Nationalsozialistisches Bildungswesen* (1937). Cit. G. Canonici, *Les Témoins de Jéhová fase à Hitler*, op. cit, pp. 44-45)

En este contexto debe entenderse la reclamación del director de un centro al profesor de Geografía e Historia recreado por Horváth: *“Escuche-dijo-, ha llegado un escrito de la autoridad competente. Cierta maestro panadero N se ha quejado de usted. Al parecer ha hecho usted ciertas declaraciones... Bien, sé lo que es eso y cómo se tramitan semejantes quejas, no necesita usted decírmelo. Pero, querido colega es mi deber llamarle, la atención para que no vuelva a repetirse. ¿Se olvida usted acaso de la circular interna 5679/33? Debemos alejar de la juventud todo aquello que de algún modo pueda afectar a sus futuras facultades militares... Lo que significa que tenemos que educarles moralmente para la guerra. ¡Punto!” (Ö. von Horváth, Juventud sin Dios (1937). Espasa Calpe. Madrid, 2000, p.51)*

Lo mismo ocurre en las clases de aritmética, en este caso, los ejercicios propuestos rebosan de ideología nacionalsocialista, proponiéndolos a los alumnos en siguiente problema:

- “En 1933, el Reich tenía 66.060.000 habitantes. Entre ellos había 499.682 judíos practicantes. ¿Qué porcentaje representaban?” (Cit. G. Levi -J.C. Schmitt (dirs.), *Historia de los jóvenes. II. Edad contemporánea*. Taurus. Madrid. 1996, p.352)

Otros problemas ahondan en la cultura racial:

“Un perturbado cuesta diariamente 4 marcos, un inválido 5’5 marcos, un criminal 3’5 marcos. En muchos casos, un funcionario no cobra diariamente más que 4 marcos, un empleado 3’5 marcos, un aprendiz 2 marcos” Con estos datos se le pide al alumno:

- Realiza una gráfica con estas cantidades.
- Según prudentes estimaciones, hay cerca de 300.000 perturbados, epilépticos, etc.... en los asilos. Calculad cuánto cuesta anualmente estos 300.000 perturbados y epilépticos ¿Cuántos prestamos de 1000 marcos podrían efectuarse a jóvenes matrimonios si se reservará ese dinero? (Cit. A. Grosser (dir), *10 Leçons sur le nazisme*. Complexe. Bruxelles, 1984, pp.94-95)

Los ideales nacionalsocialistas se dan también en las actividades que se desarrollan fuera de las aulas, durante las vacaciones de Pascua los alumnos de Secundaria debían de ir de “campamento”, es un sinónimo de instrucción premilitar. “Allí se les adiestraba como si fueran soldados, acampaban en tiendas de campaña bajo la vigilancia de su tutor. Estaban instruidos por oficiales de baja graduación jubilados, hacían maniobras, desfílában y a partir de los catorce años disparaban. Los alumnos estaban entusiasmados con ello, y a los profesores les alegraba y les gustaba hacer el indio” (Ö. von Horváth, *Juventud sin Dios* (1937), op. cit., p. 71)



Ilustración 9. Campamento de la juventud de Hitler  
<https://www.alamy.es/imagenes/campamento-de-juventud-hitler.html?imgt=0>

Cabe destacar que el género que más afectado se vio a la hora de adoptar las nuevas medidas respecto a la educación fueron las mujeres. En enero de 1934, el 10% de la proporción femenina se congeló dentro de la disminuida población universitaria. En las enseñanzas secundarias, fue reducida del 35 al 30%. Y en el momento en el que se crearon los internados para la preparación de una élite nazi, que mencionaré más adelante, se dio muy poca relevancia a las plazas femeninas. Así mismo, las chicas que eran pasadas a la

enseñanza secundaria estaban orientadas a las ciencias domésticas o a los idiomas, solo aquellas que pasaban los exámenes podían acceder a la universidad.

### **1.1 Adecuación del profesorado a la filosofía oficial**

La profesión de la enseñanza representaba uno de los sectores de la población en que más podían confiar las autoridades.” En las escuelas, los profesores democráticos fueron suspendidos el servicio, jubilados o trasladados a puestos insignificantes y los ‘luchadores antiguos’ del partido ascendieron a funcionarios del Ministerio de Enseñanza, a inspectores superiores y a directores de enseñanza. Para salvar sus cargos, el profesorado restante se vio mayoritariamente en la necesidad de afiliarse al NSDA. (G. Knopp, 2005.p. 99)

La asimilación de los recursos humanos se logra también con la oportuna integración de los estudiantes y profesores en las organizaciones del partido. La Unión Nacionalsocialista de profesores, *Nationalsozialistische Lehrerbund* NSLB, engloba el 97% de los maestros

La reforma de los sistemas de selección del profesorado contempla la existencia a campos comunitarios y cursos intensivos de adoctrinamiento ideológico, dos de cada tres docentes ya los habían recibido en 1938.

También las diversas asociaciones estudiantiles fueron finalmente absorbidas por la Liga Nacionalsocialista de Estudiantes Alemanes NSDStB. Denis de Rougemont profesor de francés en una universidad alemana en los años 1935-1936, recoge el ardor del movimiento universitario al servicio del partido. La “Oración de un Filisteo” menciona los compromisos contraídos: “He seguido mis cursos con celo. Y he brillado en el seminario. He sacrificado unos céntimos a la escandalosa miseria del pueblo, y he leído con entusiasmo el V.B (Völkischer Beobachter). He pagado hoy mi cotización a la S.A. Pues soy amigo del orden. Amen”. (D. Rougemont, *Diario de Alemania* (1935-1936), op. cit., P. 33)

2. Otro procedimiento de difusión de la *Weltanschauung* nacionalsocialista, consiste en el **desarrollo de un sistema educativo propio**. Impulsando la creación de escuelas de formación reservadas a las élites, destinadas a formar cuadros de dirigentes políticos, en las que los alumnos recibían una instrucción específicamente nacionalsocialista. El peculiar sistema educativo comprende instituciones diferentes, según la edad reclutamiento de los alumnos y finalidades de la capacitación.

1. **“Centros de Educación Político-Nacional” o (Napola):** Son internados de adolescentes de 10-18 años que pasaron bajo el control de las SS en 1936, estaban completamente nazificadas, aunque el Ministerio de Educación conservó el control sobre los programas académicos. El programa de esta escuela, era el de las escuelas secundarias ordinarias, con educación política en lugar de formación religiosa y un gran énfasis de deportes tales como: boxeo, juegos bélicos, remo, vela... Las clases

se daban al aire libre siempre que se podía y las discusiones sobre artículos editoriales del *Völkischer Beobachter* formaban parte de la rutina diaria. El programa era complementado con viajes a diversos puntos de Alemania y del extranjero. Los requisitos para la admisión eran muy simples: pertenencia a las Juventudes Hitlerianas, buena salud, alto nivel de aprovechamiento en educación física, origen ario indiscutible y apoyo por parte del jefe del distrito del partido. Además de que los directores de estos centros investigaban hasta qué punto se podía confiar en los padres mediante entrevistas personales. Este sistema se mantuvo en constante expansión. En 1942 fueron rebautizadas con el nombre de *Deutsche Heimschule* y se les encomendó la tarea adicional de acomodar a los hijos de soldados muertos en servicio, funcionarios de gobierno y científicos a quienes les obligaba a largas ausencias.

Disciplina	Horas	Disciplina	Horas
Alemán	4	Matemáticas	3
Historia	3	Física	2
Geografía	2	Biología	3
Latín (1ª lengua)	4	Educación artística	2
Inglés (2ª lengua)	5	Música	1
3ª lengua	3	Educación física	6

Fuente: H. Bouvier- C.Gereaud, Napola. Les écoles d'élites d L'Hannattan. París, 2000. P. 133

Ilustración 10. Adolf Hitler visita el Instituto Nacional de Educación Política (Napola) en Graz (abril de 1941).

<https://www.alamy.es/imagenes/hitler-instituto.html?imgt=0>



2. **“Escuelas de Adolf Hitler” (AHS):** Quien solicitaba el permiso de admisión en estos centros eran las mismas escuelas las que solicitaban a ciertos alumnos preseleccionados por las Juventudes Hitlerianas. Los padres aquí solo intervenían para dar su acuerdo al hecho consumado. Como la ideología nazi, se apoyaba en el darwinismo, a los promotores nazis de la educación les agradaba decir que las Escuelas Adolf Hitler institucionalizaban el principio de selección continua. Después de la preselección, durante el segundo año en la *Jungvolk*, los candidatos de ingreso en las escuelas eran examinados racialmente y enviados a un campamento de Juventudes Hitlerianas durante una quincena antes del examen final. Un criterio básico de la selección, era el aspecto físico; eran valorados en gran medida según su capacidad de liderazgo. Las clases se llamaban “escuadras”, y cada una estaba mandada por suboficiales procedentes de la escuela superior, que ejercían una vigilancia extrema sobre el nivel de los alumnos en cuanto al arreglo de la cama, vestido, comportamiento e higiene personal. Aunque los conocimientos que se

puedan adquirir en esta escuela, son inferiores a los proporcionados por las mejores escuelas superiores.

3. **“Los Castillos de la Orden” (Ordensburgen):** Este es el destino final para la élite de los alumnos de las Adolf Hitler. Eran escuelas de perfeccionamiento para los futuros jefes, imbuidas de la mística de las órdenes caballerescas medievales y aderezadas con los adornos externos de estas. Los cuatro Ordensburgen de Sonthofen, Krössinsee, Vogelsang y Marienburg estaban establecidos en países remotos y románticos. Cada uno de ellos daba acomodo a mil estudiantes, llamados “*Junkers*”, más de 500 instructores, además del personal administrativo y criados. Estaban equipados de modo impresionante:

- ***Vogelsang:*** Los énfasis fueron la ciencia racial nacionalsocialista, la geopolítica y la educación deportiva intensiva (especialmente la equitación ). Otro énfasis fue el entrenamiento de pilotos, y para acomodar esta fase del plan de estudios, se construyeron aeródromos en los tres *Ordensburgen* El aeródromo de Vogelsang se construyó cerca de Walberhof, cerca de la ciudad de Schleiden -Morsbach. Se jactaba de tener el mayor gimnasio

Ilustración 11. Ordensburgen Vogelsang



- ***Sonthofen:*** se jactaba de tener un comedor, con capacidad para 1.500 personas sentadas y tener paredes y suelo recubiertos de mármol. Los que entraban en esta escuela contaban alrededor de los veinticinco años, habiendo pasado 6, en una escuela de Adolf Hitler, dos y medio en el Servicio de Trabajo y la Wehrmacht y otros cuatro adquiriendo cualificación profesional, que significaba que habían sido funcionarios del partido a jornada completa.



Ilustración 12. Maqueta de Ordensburgen Sonthofen

- ***Krössinsee:*** los requisitos de los cadetes conocidos como Ordens Junkers, debían medir al menos 1,63 m, tener entre 25, 26 años, ser racialmente puros y gozar de

buena salud sin limitaciones físicas. En la segunda guerra mundial un porcentaje de Junkers murieron en acción. Se llevaron a cabo dos cursos de estudios. Las mañanas se dedicaban al estudio de filosofía, Política e historia mundial. Las tardes hacían ejercicios militares, tácticas de batalla, deportes y técnicas ecuestres. También desarrollaban habilidades de remo y navegación.

Ilustración 13: Edward duque de Windsor en una visita al Ordensburg Krössinsee 1937



4. **Universidad:** El Gobierno de Adolf Hitler no era partidario de la educación universitaria. Desde que llegó al poder el Führer, los profesores universitarios fueron expulsados, o bien por su condición de judíos o por comunistas. Todo ello supuso el exilio de grandes figuras de las ciencias y letras alemanas entre los que podemos destacar a Albert Einstein entre otros. Muchos de estos profesores universitarios apoyaron al régimen nazi e incluso llegaban a delatar a compañeros que pertenecían a la oposición o eran judíos. Ajustándose de esta manera a la ideología creando nuevas cátedras de folclore alemán y estudios raciales. La medicina, fue la carrera más apreciada por el Tercer Reich.

El doble proceso de transformación educativa se acompaña de la eliminación de las asociaciones juveniles y de la conversión de las Juventudes Hitlerianas en organización monopolística.

### 3.3 OCIO

#### LOS JUGUETES QUE SE USARON PARA PROPAGAR LA IDEOLOGIA NAZI ENTRE LOS NIÑOS DE ALEMANIA.

Los juguetes también formaron parte de la poderosa maquinaria de propaganda nazi. Desde muñecos, soldaditos, títeres, pasando por juegos de mesa.

Uno de esos juegos de mesa fue ¡Juden raus! (¡Fuera judíos!) era solo uno de los muchos juguetes comercializados en Alemania de “diversión para la familia”, que ayudaba a propagar la ideología fascista incluyendo los crímenes en masa

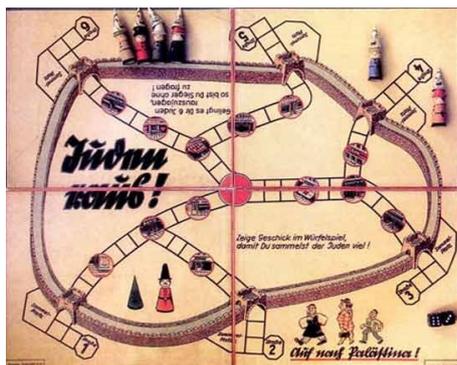


Ilustración 14. “Juden Raus”: un juego de mesa para los niños nazis

<https://blogs.20minutos.es/becario/2009/03/22/juden-raus-juego-mesa-los-niaaos-nazis/>

En el tablero de este juego había una pequeña ciudad alemana con un mercado y algunas tiendas propiedad de judíos. Los jugadores tienen el papel de policías, navegando por las vías. Si los dados ruedan de la “forma correcta”, es posible invadir una de esas propiedades, confiscar bienes y arrestar a judíos.

- El objetivo es echar a la población judía y enviarla a un “Sammellager” (campo de recolección), desde donde serán deportados a Palestina. Quien “recolecte” seis judíos primero, vence. No existen fuentes irrefutables, pero se cree que se vendieron más de un millón de unidades de dicho juego.

Juguetes “educativos” El historiador André Postert estudió los juguetes vendidos en la Alemania nazi en el libro *Kinderspiel, Glücksspiel, Kriegsspiel, Große Geschichte in kleinen Dingen 1900-1945* ("Juegos infantiles, juegos de suerte, juegos de guerra: la Gran Historia en pequeñas cosas 1900-1945"), lanzado en noviembre de 2018 comenta al respecto:

“Había muchos juegos con símbolos nazis para niños y adultos. En el juego de mesa Sakampf, el objetivo era destruir la democracia alemana. Se movían esvásticas de una casilla a otra en un tablero. Cada casilla representaba un momento importante en la historia del NSDAP. Cuando se llega al final del juego, en una casilla que representaba el año 1934, el jugador había destruido con éxito la democracia alemana”.



Ilustración 15. En el juego de mesa Sakampf, de sello antisemita, el objetivo era destruir la democracia alemana.  
<https://www.bbc.com/mundo/noticias-48076622>

Juguetes con ese perfil, dice el historiador, se publicitaban como educativos. Eso ocurría porque los niños debían conocer el Estado, sus instituciones y al partido nazi desde edad temprana. Por eso, era común que jugaran con muñecos/as vestidos con uniformes del régimen o de la Juventud Hitleriana.

“Después de 1933, apareció un gran número de juguetes nazis: cartas con rostros de los principales políticos del régimen (Hitler, Goebbels, Göring, etc...), soldados, tanques y representaciones de Hitler y su comitiva”, cuenta Postert

“Uno de los más vendidos era un Mercedes negro con Hitler y su chófer. Incluso se podía comprar la famosa residencia de Hitler, Berghof “

A medida que la industria alemana se ocupaba cada vez más con la Segunda Guerra Mundial, la demanda de juguetes llegó a ser suplida por artículos fabricados por pequeños artesanos. Los empresarios actuaron por voluntad propia. Las empresas que los fabricaban no fueron forzadas por el régimen de Hitler a fabricar tales juguetes. Las compañías alemanas entre los años 1920 y 1930, apostaron por el apetito del mercado por productos politizados, aunque gran parte de los empresarios también apoyaba a los nazis. El régimen nazi, percibía ese movimiento con escepticismo. Existía la preocupación de que el sector crease mala propaganda o causara desagrado, pues muchos productos eran vistos como “no dignos” por los propios nacional socialistas.

Esto fue resuelto con la introducción, en 1933, de la *Gesetz zum Schutz der nationalen Symbole*, una ley que definía un patrón de uso de símbolos del régimen y limitaba su uso, inspirada por el ministro de propaganda, contrario a una banalización del símbolo político. Así, los juguetes fueron examinados antes de llegar al consumidor. Y varios productos fueron prohibidos y retirados del mercado por no atender a los patrones del régimen.

También estaba el famoso muñeco Kasper, que representaba la imagen de un judío; fue usado en representaciones de títeres nazis e incluso para entretener a los soldados alemanes. Al final de los años 30, el *Reichsinstitut für Puppenspiel* (algo así como el Instituto para el Teatro de Títeres) fue creado para fabricar esos muñecos y producir giras de presentaciones de propaganda.



Ilustración 16. El 'fantoche judío' era utilizado en la propaganda de organizaciones partidarias nazis. <https://www.bbc.com/mundo/noticias-48076622>

Hasta los juguetes y juegos forman parte de la historia del fascismo alemán.

## 4 LA JUVENTUD

### 4.1 PREPARACIÓN DE LOS JÓVENES PARA EL FUTURO

El Partido Nazi veía a la juventud como la base de un nuevo mundo. Los jóvenes eran los futuros miembros del partido, madres y soldados. Así, los nazis los consideraban esenciales para la supervivencia y la salud de la Volksgemeinschaft (“comunidad popular”). Esperaban enseñar a los niños a tener conciencia racial y a mantenerse físicamente en forma para construir un nuevo futuro para Alemania. Como símbolo del futuro, las Juventudes Hitlerianas solían estar presentes en los mítines y marchas del Partido Nazi, incluidos los mítines anuales de Nuremberg. La película de Leni Riefenstahl *El triunfo de la voluntad* (Triumph des Willens) muestra a Hitler hablando y saludando a los miembros de las Juventudes Hitlerianas en el mitin de Nuremberg de 1934.

Cuando los nazis subieron al poder en enero de 1933, el movimiento de las Juventudes Hitlerianas contaba con unos 100,000 miembros. Para finales de ese mismo año, la afiliación había aumentado a más de 2 millones (el 30% de los jóvenes alemanes de 10 a 18 años). En los años siguientes, el régimen nazi animó y presionó a los jóvenes para que se unieran a las organizaciones de las Juventudes Hitlerianas. El entusiasmo, la presión de los compañeros y la coerción provocaron un aumento significativo de la afiliación. Para 1937, la cantidad de miembros de las Juventudes Hitlerianas ya había aumentado a 5.4 millones (el 65% de los jóvenes de 10 a 18 años). Para 1940, esa cantidad ascendía a 7.2 millones (el 82%) (Según Gerhard Rempel, *Hitler’s Children: The Hitler Youth and the SS* (Chapel Hill: University of North Carolina Press, 2015), p. 268).

### 4.2 LA ORGANIZACIÓN DE LA JUVENTUD NAZI

A medida que el Partido Nazi ganaba popularidad a principios de la década de 1930, quiso aumentar su influencia y alcance entre la juventud alemana, así que expandió las Juventudes Hitlerianas para incluir tanto a chicos como a chicas. Para 1931, ya contaban con cuatro secciones organizadas por sexo y edad:



Ilustración 17: Bandera de las Juventudes Hitlerianas.

- **Los Jóvenes Alemanes (Deutsches Jungvolk) para jovencitos de 10 a 14 años.** La prueba de iniciación de un Pimpf, después de la cual recibía su primer puñal, consistía en la repetición de memoria de una serie de sinopsis muy resumidas de dogmas nazis (Schwertworte) y de la totalidad de la “Canción de Horst Wessel”, un ejercicio de lectura de mapa, participación en juegos seudobélicos (Geländeübungen) y campañas de recolección de papeles, chatarras... así como marcas deportivas (60 metros en 12 segundos, saltar 2,75 metros...). Después de permanecer en la Jungvolk hasta los catorce años, durante cuyo tiempo aprendía a interpretar los semáforos, reparar bicicletas, colocar hilos de teléfono y usar armas cortas, el Pimft ingresaba en las Juventudes Hitlerianas

Ilustración 18 Uniforme usado entre 1934 y 1938; que consta de camisa parda, pantalón de pana negro, cinturón de cuero con cierre, correa sujeta al hombro, pañoleta y cuchillo; Museo Estatal de Arte e Historia Cultural de Oldenburg.



- **La Liga de Jovencitas (Jungmädelsbund) para chicas de 10 a 14 años;** Las actividades que tenía esta organización consistían en educar a las mujeres jóvenes desde temprana edad para que fueran portadoras de la ideología nazi y virtudes como la obediencia, el cumplimiento del deber, la disciplina, la disposición al sacrificio y el control físico.



Ilustración 19. Chica pidiendo un donativo. <https://www.jotdown.es/2012/08/la-vida-cotidiana-en-la-alemania-nazi-y-iii/>

- **La Liga de Jóvenes Alemanas (Bund Deutscher Mädel): Para chicas de 14 a 18 años.** era la contrapartida femenina de la Juventudes Hitlerianas. Hasta los catorce años formaban parte de las Jüngmädels (niñas) y de los diecisiete hasta los veintiuno, constituían una organización voluntaria especial llamada “**Fe y Belleza**” (Glaube und Schönheit). Los deberes de las Jungmädels eran la asistencia regular a las reuniones de clubs y deportivas, la participación en viajes y campamentos, recordar datos sobre el Führer y sus acólitos durante el “periodo de lucha”, aprender de memoria la canción “Horst Wessel” entera, los altos días santos del calendario nazi, los nombres de los mártires de las Juventudes Hitlerianas, un mapa de Alemania, la significación y detalles del Tratado de Versalles, y datos sobre las minorías alemanas esparcidas por todo el mundo, así como la historia, costumbres y épica local. Toda Jüngmadel tenía que haber participado en fines

de semana de los Albergues de Juventud, tenía que saber hacer una cama y empaquetar equipo corriente, así como haber tomado parte en faenas de albergue. Desde los catorce años la vinculación de las chicas tendía a relajarse. Como las chicas maduran más rápidamente, no encontraban buen aliciente en la compañía de los chicos de su misma edad de las organizaciones paralelas de las Juventudes.



Ilustración 20. Hitler Youth Jugend 1930s Propaganda nazi 'Liga de las chicas alemanas en la juventud hitleriana'. <https://www.alamy.es/hitler-youth-jugend-1930s-propaganda-nazi-liga-de-las-chicas-alemanas-en-la-juventud-hitleriana-bund-deutscher-madel-in-der-hitleride-jugend-image460330060.html>

- **Las Juventudes Hitlerianas (*Hitlerjugend*) para chicos de 14 a 18 años.** El Kern o núcleo de las Juventudes Hitlerianas, los muchachos de catorce años a dieciocho años, no era un grupo de élite. La mayoría de sus miembros habían abandonado la escuela y no estaban ya sujetos al dictamen de las autoridades educativas. Todos eran veteranos de la *Jungvolk*, y los cuatro años de esforzada asistencia, instrucción y actividades bastante monótonas habían desgastado su entusiasmo inicial, por lo que el tono prevealecía era rudo y recordaba el de un rancho de oficiales.



Ilustración 21. Miembros de las Juventudes Hitlerianas fotografiados en 1933. [https://es.wikipedia.org/wiki/Juventudes\\_Hitlerianas](https://es.wikipedia.org/wiki/Juventudes_Hitlerianas)

- Más adelante, los nazis crearon una sección voluntaria de la Liga de Jóvenes Alemanas para jóvenes de 17 a 21 años, llamada **Fe y Belleza (Glaube und Schönheit)**, que ya se mencionó con anterioridad. Consiguió un éxito bastante mayor entre las chicas de 17-21 años, mediante un programa de cultura física, rítmica, nociones de sanidad y economía doméstica. Prestaba también especial atención al conocimiento de la moda y a la estética femenina en general, aunque, como hemos visto, las posibilidades en este campo estaban un tanto circunscritas. El tipo ideal femenino estaba impuesto por la Unión de Jóvenes Alemanas recogía conceptos de principios de S.XIX sobre lo que constituía la esencia de doncella.

En 1931, Baldur von Schirach se convirtió en el responsable de dirigir todo el movimiento de las Juventudes Hitlerianas, compuesto por estas cuatro ramas. Más tarde, en 1940, fue nombrado jefe del Partido Nazi (Gauleiter) de Viena, pero siempre mantuvo un estrecho vínculo con el movimiento juvenil. Su sustituto fue Artur Axmann, de 27 años, uno de los líderes de las Juventudes Hitlerianas.

### 4.3 LA FUNCIÓN DE LAS JUVENTUDES HITLERIANAS EN EL RÉGIMEN NAZI

A partir de 1933, las Juventudes Hitlerianas y la Liga de Jóvenes Alemanas desempeñaron una importante función en el nuevo régimen nazi. Por medio de estas organizaciones, el régimen nazi planeaba adoctrinar a los jóvenes en la ideología nazi. Esto formaba parte del proceso de nazificación de la sociedad alemana. El objetivo de este proceso era dismantelar las estructuras sociales y las tradiciones existentes. El objetivo de los grupos juveniles nazis era imponer la conformidad. Los jóvenes de toda Alemania llevaban los mismos uniformes, cantaban las mismas canciones nazis y participaban en actividades similares.

Estos grupos utilizaron el movimiento de las Juventudes Hitlerianas para dominar la vida de los jóvenes de Alemania. Pertenecer a la organización suponía un importante compromiso de tiempo. Los miembros de las Juventudes Hitlerianas tenían que asistir a reuniones y actos con regularidad. Esto interfería con otras prioridades, como la iglesia y la escuela.

El compromiso de tiempo y la exposición regular a la ideología nazi debilitaron la influencia de padres, maestros, figuras religiosas y otras voces de autoridad. De hecho, las Juventudes Hitlerianas y la Liga de Jóvenes Alemanas animaban incluso a sus miembros a informar a sus líderes sobre lo que ocurría en sus escuelas, iglesias y familias.

### 4.4 SERVICIO MILITAR

Al cumplir los 18 años de edad, los varones debían enlistarse de inmediato en las fuerzas armadas o en el Servicio Laboral del Reich, para lo que habían sido preparados a través de las actividades de las Juventudes Hitlerianas. Los materiales de propaganda exigían una devoción cada vez más

fanática a la ideología nazi, incluso cuando las fuerzas armadas alemanas sufrían una derrota tras otra.

En el otoño de 1944, cuando los ejércitos aliados cruzaron las fronteras y entraron a Alemania, el régimen nazi reclutó a jóvenes alemanes de menos de 16 años de edad para defender al Reich al lado de adultos de más de 60 años, en las unidades de las “Volkssturm” (tropas de asalto populares). Mal equipados y entrenados, miles de jóvenes lucharon y murieron por el esfuerzo bélico alemán incluso cuando la derrota era inevitable.

Después de la rendición incondicional de las fuerzas armadas alemanas en mayo de 1945, algunos niños alemanes siguieron peleando en grupos guerrilleros conocidos como “hombres lobo”. Durante el siguiente año, las autoridades de ocupación aliadas exigieron a los jóvenes alemanes que se sometieran a un proceso de “desnazificación” y entrenamiento en democracia, diseñado para contrarrestar los efectos de 12 años de propaganda nazi.

No solo había defensores del nazismo entre la juventud. También se formaron grupos de jóvenes en contra del nazismo. Más de 225.000 personas fueron condenadas en Alemania por oposición al régimen entre 1933 y 1939 (Ferrándiz, T. M. M. 2012: 2).

Algunos de esos grupos fueron los siguientes:

**1.- Wild Clique.** El espíritu inconformista y ajeno a cualquier autoridad de este grupo supuso un obstáculo para el nazismo. Aunque no llegaron a suponer una amenaza real, (y pese a que parte de sus integrantes acabaron formando parte del régimen), a la altura de 1940 seguía habiendo redadas contra ellos, demostrando así que aún había núcleos activos (Savage, J. 2018: 454).

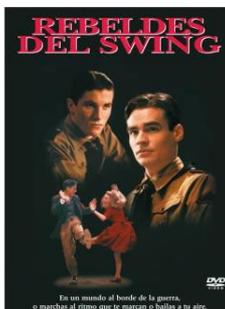


Ilustración 22. Rebeldes del swing (1993)

**2.- Swing Kids.** Eran jóvenes amantes de la música Swing que fueron perseguidos una vez el régimen nazi prohibió este tipo de música que consideraba “corrupta”. El baluarte del swing fue entonces la ciudad de Hamburgo, como bien refleja la película *Los rebeldes del Swing* de Thomas Carter. Los “rebeldes del Swing” se posicionarían contra los principios racistas y supremacistas del régimen, dando lugar al conjunto social que se agrupó bajo el nombre de “los Piratas de Edelweis”. Jóvenes que exhibían una apariencia que el régimen no aceptaba (pelo largo, americanas, colores vistosos...). El nazismo los persiguió no sólo por “la música degenerada para negros” que escuchaban, (Ferrándiz, T.M.M. 2012: 23-24). Sino porque, siguiendo sus principios antifascistas, escuchaban la BBC y otras emisoras prohibidas, y daban refugio a los judíos.

**3.- La resistencia** tomaba forma gracias a jóvenes como **Helmuth Hübener, Rudi Wobbe,** o **Karl Heinz Schnibbe.** Estos tres jóvenes de entre 14 y 16 años desafiaron al régimen

sintonizando la BBC. Cuando comprobaron que las noticias que daba la dictadura eran falsas, actuaron elaborando panfletos que repartían de manera clandestina en cabinas o directamente metiéndolos en abrigos. Estos pasquines contenían mensajes que **no sólo desafiaban la legitimidad del régimen, sino que lo condenaban**. Si bien los panfletos habían logrado pasar desapercibidos durante un tiempo, tras haber redactado más de 60 textos, los tres jóvenes fueron apresados. Mientras que Schnibbe y Wobbe fueron condenados a penas bajas, Hübener fue condenado a muerte (Ferrándiz, T. M. M. 2012: 16).



Ilustración 23. Helmuth Hübener, Rudi Wobbe, y Karl Heinz Schnibbe

4.- El núcleo de resistencia juvenil más famoso que se enfrentó al nazismo fuera la *Rosa Blanca*, que no era sino un grupo conformado por cinco estudiantes de medicina de la Universidad de Múnich entre los que destacan los hermanos Scholl (Sophie y Hans). A sus nombres han de sumársele los de sus compañeros: Cristoph Probst, Alexandre Schmorell y Willi Graf (Laudo, X. 2006: 356). Este grupo de estudiantes católicos y pacifistas estaba fuertemente influenciado por el profesor Kurt Hubert.



Ilustración 24. La Rosa Blanca. Sophie y Hans Scholl

- Su actividad repartiendo panfletos surge cuando Hans tiene noticia de que otros sectores, tanto de la universidad como ajenos a ella, comparten su pensamiento anti-nazi. Pronto conforma, junto con su hermana y tres amigos, el grupo que conocemos como **La Rosa Blanca**. Su actividad se concentra entre 1942 y 1943 (Ferrándiz, T. M. M. 2012: 20). El grupo hubo fue disuelto cuando el bedel de la universidad los vio repartiendo folletos prohibidos y llamó a las autoridades nazis (Savage, J. 2018: 518). Los hermanos Scholl, fueron condenados a muerte. Poco antes de ser ejecutada junto a su hermano, Sophie escribió:

*“Era un día soleado. Yo llevaba a un niño con un largo vestido blanco a su bautizo. El camino a la iglesia conducía a una pronunciada pendiente, pero sostuve al niño en mis brazos con fuerza y sin dudar. De pronto el suelo cedió y se abrió una enorme grieta en el glaciar. Sólo tuve tiempo de dejar al niño en el otro lado antes de sumirme en el abismo. El niño es nuestra idea. A pesar de todos los obstáculos, prevalecerá. **Se nos ha permitido ser pioneros, aunque tengamos que morir jóvenes por ello**” (Savage, J. 2018: 518)*

# CONCLUSIÓN

Para concluir este TFG, me gustaría destacar varias de las ideas, pero sobre todo las conclusiones a las que he llegado y bajo mi punto de vista son importantes tras la realización de este.

A medida que avanza el trabajo podemos observar el camino que realizó Adolf Hitler para alcanzar el poder absoluto de un país, el cual gobernaría de forma autoritaria y de esta forma conseguiría adeptos para expandir tanto los valores como el adoctrinamiento infundido por el régimen nazi. Para conseguir que toda una sociedad vaya a una, remando todos en la misma dirección, pensando de la misma forma y organizados todos por igual, tiene que existir por detrás un entramado que esté calculado para el funcionamiento al milímetro, para alcanzar una meta como la que consiguió el NSDAP en un corto periodo de tiempo.

Gracias a todo esto, Alemania se partió en tres partes: aquellos ciudadanos que eran afines al régimen y lo apoyaban tal cual se imponía, aquellos que no compartían ni pensaban como el Führer, pero decidieron no abandonar el país por temor y vivir en él, y, por último, todos aquellos alemanes que decidieron marcharse/abandonar el país. He de decir, que la fragmentación me parece bastante dura, porque seguramente se rompieran lazos afectivos entre los ciudadanos, ya que se utilizó el “chivatazo” y la denuncia o bien para eliminar enemigos o quitar privilegios por problemas personales con aquella persona, y estoy segura de que se rompieron familias, vecindarios, cuadrillas de amigos...

Aunque yo me centraré en el niño/a en la educación en estas últimas líneas, ya que en el momento que nacían formaban parte del régimen, sin tan siquiera poder tener una elección libre. Dato que me ha marcado bastante antes de comenzar a hacer el trabajo y me recalco mi tutor varias veces: “El adulto puede elegir ser nazi o no, porque tiene un pasado tras él, pero un niño no”.

También es verdad que la educación que recibían estos pequeños no solo se encontraba en la escuela, también se encargaba la familia de ella, ya que a día de hoy también, es un ámbito que influye de forma notable y significativa en la formación y desarrollo del niño. El individuo tenía que ser educado a imagen y semejanza del Tercer Reich, inculcándole los valores de la lealtad, la defensa y el antisemitismo, hacia una figura que se había proclamado como un “héroe del pueblo alemán, gracias a su salvación hacia la patria”.

Como futura docente que soy, bajo mi punto de vista, el futuro de la sociedad se encuentra en gran medida en las manos de los profesores y la educación, por lo que debemos enseñar a los más pequeños a través de la educación en valores, la cual obtiene mucha importancia en este ámbito. Deben aprender los alumnos el valor del respeto, la empatía, la solidaridad, la tolerancia y la no discriminación, para poder crear futuros jóvenes que se convertirán en adultos, que tengan una mente abierta y no crear cabezas de pensamiento cerrado y estricto, para no volver a someter a la sociedad a situaciones como las que se han dado a lo largo de la historia: “matar por una idea o un pensamiento que no es como el que está establecido”.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- WEBGRAFÍA DE ALGUNOS DOCUMENTOS DEL TUTOR Y PÁGINAS WEB DE USO PROPIO.
- DOCUMENTOS DEL TUTOR
  - DÍEZ ESPINOSA, J.R. (2002). El laberinto alemán. Democracias y Dictaduras (1918-2000). Valladolid. Secretario de Publicaciones e Intercambio Editorial, Universidad de Valladolid.
  - DÍEZ ESPINOSA, J.R (2011). *La comunidad nacionalsocialista, escuela de pequeños héroes*. En Héroes y villanos de la Historia. Cádiz. Ubi Sunt. Universidad de Valladolid.
  - DÍEZ ESPINOSA J.R (2009). Madre. “Mujeres alemanas... ¿madres alemanas?” Ubi sunt? Revista de historia, (24), pp. 19-23. Recuperado de <https://revistaubisunt.wordpress.com/>
  - EVANS, RICHARD; “El Tercer Reich en el poder”. Península, 2012.
  - GRUNBERGER, R. (2016). Historia social del Tercer Reich. Phoenix.
    - Grunberger, R. (2016). La familia. En Historia social del Tercer Reich (págs. 249-266). Barcelona: Ariel.
    - Grunberger, R. (2016). La educación. En Historia social del Tercer Reich (págs. 303-322). Barcelona: Ariel.
    - Grunberger, R. (2016). La juventud. En Historia social del Tercer Reich (págs. 284-302). Barcelona: Ariel
  - KATTER, M. (2016). “Las juventudes Hitlerianas”. Madrid. Kailas
  - STIBBE, M. Women in The Third Reich. London, (2003)
  - ZIEMER, GREGOR (1939): “Educación para la muerte” (1939). Mexico. 1942.

- DOCUMENTOS DE INTERNET:
  - André Postert *Kinderspiel, Glücksspiel, Kriegsspiel, Große Geschichte in kleinen Dingen 1900-1945* (“Juegos infantiles, juegos de suerte, juegos de guerra: la Gran Historia en pequeñas cosas 1900-1945”)
  - BBC News Mundo. (2019, 4 mayo). *Los juguetes que se usaron para propagar la ideología nazi entre los niños de Alemania*. <https://www.bbc.com/mundo/noticias-48076622>
  - *El adoctrinamiento de la juventud*. (2019, 7 junio). Enciclopedia del Holocausto. <https://encyclopedia.ushmm.org/content/es/article/indoctrinating-youth>
  - Ferrándiz, T. M. M. (2012). Dos maneras diferentes de luchar contra el nazismo en la ciudad de Munich: Georg Elser y» La Rosa Blanca». *Revista de Claseshistoria*, (11), 6.
  - *Las Juventudes Hitlerianas*. (2021, 1 junio). Enciclopedia del Holocausto. <https://encyclopedia.ushmm.org/content/es/article/hitler-youth-2>
  - Traverso -, A. H., Traverso (2022, 16 junio). *Alba Hernández Traverso, autor en*. Archivos de la Historia | Tu página de divulgación. <https://archivoshistoria.com/author/albahernandez/>
  - WIKIPEDIA CONTRIBUTORS. (2022, 21 junio). *Ordensburg Krössinsee*. WIKIPEDIA. [https://en.wikipedia.org/wiki/Ordensburg\\_Kr%C3%B6ssinsee](https://en.wikipedia.org/wiki/Ordensburg_Kr%C3%B6ssinsee)
  - WIKIPEDIA CONTRIBUTORS. (2022b, junio 23). *Ordensburg Vogelsang*. WIKIPEDIA. [https://en.wikipedia.org/wiki/Ordensburg\\_Vogelsang](https://en.wikipedia.org/wiki/Ordensburg_Vogelsang)

- WEBGRAFÍA DE VÍDEOS.
  - YOUTUBE.COM. 2022. "NIÑOS NAZIS" ASI ERAN RECLUTADOS Y CONVERTIDOS EN SOLDADOS PARA EL RÉGIMEN. [en línea] Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=4xnUkcEnAW0&t=554s> [Consultado el 28 de mayo de 2022].