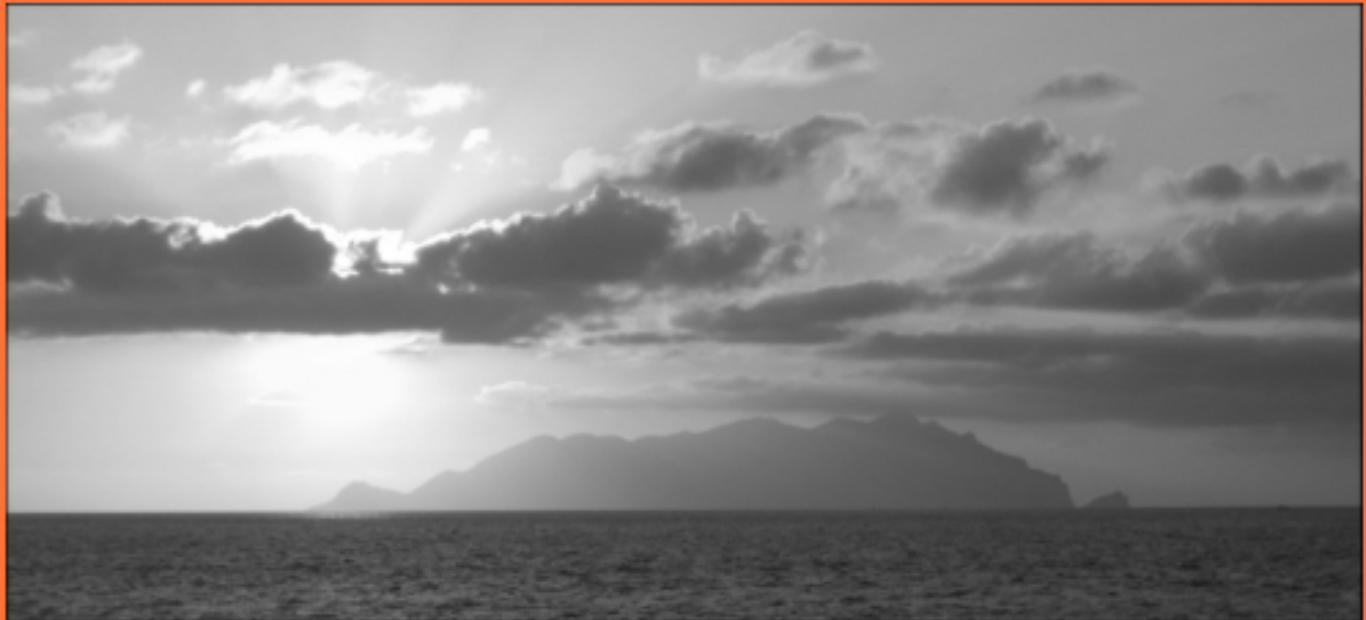


OGIGIA

Revista electrónica de estudios hispánicos



N.º 33 – Primer semestre 2023

OGIGIA

Revista electrónica de estudios hispánicos

N.º 33 - Primer semestre 2023

Editores

Directores:

Eva Álvarez Ramos (Universidad de Valladolid, España) y Manuel Fco. Romero Oliva (Universidad de Cádiz, España)

Secretarios:

Hugo Heredia Ponce (Universidad de Cádiz, España), Carmen Morán Rodríguez (Universidad de Valladolid, España) y Giuseppe Trovato (Università Ca' Foscari Venecia, Italia)

Consejo editorial

Chiara Atzori (Liceo Scientifico Linguistico G. Vasco Mondovì, Italia)

Heidi Backes (Missouri State University, EE.UU.)

Natalia Bernardo Vila (Università di Bari, Italia)

Sergio García Sierra (IES Gonzalo de Berceo, Alfaro, La Rioja, España)

Belén Mateos Blanco (Universidad de Valladolid)

Miguel Salas Díaz (Colegio Santa María del Pilar de Madrid, España)

Inmaculada Clotilde Santos Díaz (Universidad de Málaga, España)

Anthony Smith (Drury University, EE.UU.)

José Manuel Torres Torres (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile)

Ester Trigo Ibáñez (Universidad de Cádiz, España)

Erick Rony Vásquez Guevara (Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú)

Consejo científico asesor

Rafael Alarcón Sierra (Universidad de Jaén, España)

Leyre Alejaldre Biel (Columbia University, EE. UU.)

Rocío Badía Fumaz (Universidad Complutense, Madrid)

Fernando Blanco Cendón (Kansai Gaidai University, Japón)

Ana Calvo Revilla (CEU-San Pablo, Madrid)

Paul Carranza (Dartmouth College, EE.UU.)

Guillermo Carrascón (Università degli Studi di Torino, Italia)

David Delgado López (Virginia Tech University, EE. UU.)

Daniel Escandell Montiel (Universidad de Salamanca, España)

Lia Machado Fiúza Fialho (Universidade Estadual do Ceará-UECE, Brasil)

Loretta Frattale (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", Italia)

Pedro García Guirao (University of Ostrava, República Checa)

Vicente Gomis-Izquierdo (Indiana University of Pennsylvania, EE. UU.)

Paul Hiltbold (California Polytechnic State University, EE.UU.)

Liliana Elizabeth Jurewicz (Indiana University of Pennsylvania, EE. UU.)

Eleni Leontaridi (Aristotle University of Thessaloniki, Grecia)

José Luis Losada Palenzuela (Uniwersytet Wroclawski, Polonia)

José Fco. Medina Montero (Università degli Studi di Trieste, Italia)

Daniervelin Renata Marques Pereira (Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil)

Sara Muñoz (Dartmouth College, EE. UU.)

M.ª del Valle Ojeda Calvo (Università Ca' Foscari di Venezia, Italia)

Jesús F. Pascual Molina (Universidad de Valladolid, España)

Adrián J. Sáez (Università Ca' Foscari di Venezia, Italia)

María Teresa Sánchez Nieto (Universidad de Valladolid)

María Mar Soliño Pazó (Universidad de Salamanca)

Elia Saneleuterio Temporal (Universitat de València, España)

Rosa Tabernero Sala (Universidad de Zaragoza, España)

Cecylia Tatoj (Uniwersytet Śląski w Katowicach, Polonia)
Giuseppe Trovato (Università Ca' Foscari di Venezia, Italia)

In memoriam:

William Martínez (California Polytechnic State University, EE.UU.)

Maquetación

A&P Creaciones

Información

<https://revistas.uva.es/index.php/ogigia/index>
revista.ogigia@uva.es

OGIGIA. Revista electrónica de estudios hispánicos

ISSN: 1887-3731

Indexación

ANVUR (<https://www.anvur.it>)
CIRC (<http://epuc.cchs.csic.es/circ>)
DIALNET (<http://dialnet.unirioja.es>)
DICE (<http://epuc.cchs.csic.es/dice/>)
DOAJ (<http://www.doaj.org/>)
ERIH PLUS (<https://dbh.nds.uib.no/publiseringsskanaler/erihplus/>)
ESCI - Emerging Source Citation Index (<http://ip-science.thomsonreuters.com/cgi-bin/jrnlst/jloptions.cgi?PC=EX>)
IBZ online (<https://www.degruyter.com/databasecontent?dbid=ibz&dbsource=%2Fdb%2Fibz>)
ISOC (<http://bddoc.csic.es:8080/isoc.do>)
INTUTE(<https://www.jisc.ac.uk/website/legacy/intute>)
JCI-JCR (<https://clarivate.com>)
LATINDEX (<http://www.latindex.unam.mx/>)
MIAR (<http://miar.ub.edu/es>)
MLA International Bibliography (<http://www.mla.org/bibliography>)
RESH (<http://epuc.cchs.csic.es/resh>)
REDIB (<https://www.redib.org>)
SCOPUS (<https://www.scopus.com/home.uri>)

Métricas

ICDS = 9.6

Google métricas: 1079 índice h: 16, índice i10: 32

Esta obra se distribuye bajo una licencia de Creative Commons CC-BY-NC-ND 4.0
Internacional.

OGIGIA no se responsabiliza de los juicios y opiniones expresados por los autores en sus artículos y colaboraciones.

ÍNDICE

ARTÍCULOS

ARTICLES

<i>La traducción de somatismos con ojo / occhio entre español e italiano en el patrimonio idiomático hispánico a través de la lexicografía bilingüe</i>	
<i>The translation of ojo / occhio between Spanish and Italian in the Hispanic idiomatic heritage through bilingual lexicography</i>	
Giuseppe Trovato	7
<i>Análisis contrastivo de las funciones de los grupos nominales conformados por another, other, others, en inglés y otro, otra, otros y otras, en español</i>	
<i>Contrastive analysis of the functions of the nominal groups made by the forms another, other, others, in English and otro, otra, otros y otras in Spanish</i>	
Aida Morillo	27
<i>La confluencia de lenguas y culturas en la obra de Gabriel Miró</i>	
<i>The confluence of languages and cultures in Gabriel Miro's writing</i>	
Fina Antón Hurtado.....	45
<i>Sobre la validez de los análisis cuantitativos en los estudios de autoría de textos breves: el caso particular de los entremeses del Siglo de Oro</i>	
<i>On the validity of quantitative analyzes in authorship studies of short texts: the particular case of Golden Age entremeses</i>	
Cristina Ruiz Urbón	69

De la novela rosa a la comedia romántica: Mi marido es usted (1938), de Mercedes Ballesteros, y el guion de Volver a soñar (1942), de Claudio de la Torre y José López Rubio

From the romance novel to the romantic comedy: Mi marido es usted (1938), by Mercedes Ballesteros, and the screenplay Volver a soñar (1942), by Claudio de la Torre and José López Rubio

Alberto García-Aguilar97

“La Biblia y el calefón”: notas sobre la tradición bíblica en las canciones de Joaquín Sabina

“La Biblia y el calefón”: notes on the biblical tradition in Joaquín Sabina’s songs
Micaela Moya119

“Las palabras son nómadas”. Las afinidades lexicales de Ida Vitale

“Words are nomads”. The lexical affinities of Ida Vitale

Carmen Domínguez Gutiérrez149

Impulsar la igualdad en las aulas. Percepción del profesorado de Educación Primaria sobre cuestiones de género

Promoting equality in the classroom. Primary school teachers' perceptions on gender issues

Lucía Rodríguez-Olay167