



# Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SEGOVIA

MÁSTER EN INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN  
EDUCATIVA

TRABAJO FIN DE MÁSTER

*Percepciones del alumnado de los grados de  
Educación sobre la educación al aire libre. Un  
estudio de caso en la Facultad de Educación de  
Segovia*



Autora: Jessica Paola, Velásquez Malagón

Tutora: Carmen Gómez Redondo



## **Agradecimientos**

Agradezco a mi mamá por ser mi guía, mi luz y mi fuerza, cada logro mío es tuyo. A mi hermano Sebas por ser mi otra mitad y mi apoyo. A mi papá por escucharme, entenderme y animarme. A mi hermano Pipe por estar presente. A mi gatita Darcy por llenarme de amor cada día.

Agradezco a mi tutora Carmen por la paciencia, por estar disponible en todo momento, por escucharme y comprender. Gracias por las enseñanzas, por brindarme una mano cuando lo necesitaba y por ser un gran ser humano.

Agradezco a mis amigas Alison, Nataly y Karen por enseñarme el verdadero valor de la amistad el cual no mira kilómetros, ni diferencia horaria. Gracias por atender cada llamada, por escucharme, por ser mi lugar seguro, por recordarme el camino cuando me sentía perdida, por tenerme presente siempre y por las risas.

Agradezco a las Lauras, Silvia, Sandra, Alejandra, Ales, Daniel D. y Daniel Z., ustedes son la familia que elegí. Gracias por hacerme parte de sus vidas, de sus familias y amigos, por brindarme un espacio en sus hogares y hacerme sentir una integrante más. Esta aventura no sería lo mismo sin ustedes.

Agradezco a Leti y Ana por acompañarme en este viaje y ser mis amigas. También, agradezco a los varios amigos que he hecho a lo largo de este tiempo y que hacen de Segovia mi hogar.

Agradezco a Judith, Kathy y Fabi por ser mis guías, por escucharme, por aconsejarme y por estar pendientes de mí.

Agradezco a los profesores que me enseñaron, me escucharon, me brindaron una mano cada vez que lo necesitaba, gracias por la paciencia, comprensión y entendimiento.

Agradezco a mis compañeros de Máster por ser amables desde el día uno, por la ayuda y los lazos que hicimos, repetiría mil veces nuevamente con ustedes todo.

Agradezco a los participantes de esta investigación, gracias por su tiempo y opiniones.





## **RESUMEN**

El presente trabajo de investigación tiene por objetivo conocer, explorar y analizar las percepciones que tiene el alumnado de los grados de educación sobre la educación al aire libre. Se realizó bajo una metodología de estudio de caso con un enfoque interpretativo. Las técnicas de recogida de datos que se utilizaron fueron los cuestionarios y entrevistas semiestructuradas. Los principales resultados obtenidos en la investigación fueron que el alumnado considera que la educación al aire libre genera en ellos un sinónimo de libertad, exploración y motivación a la hora de aprender. Además, conciben que esta clase de educación hace que el alumnado sea protagonista de su propio aprendizaje y tienen claro el rol que el maestro debe ejercer y es ser guía y orientador en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación al aire libre. No obstante, sienten que los conocimientos que tienen de este tema no son lo suficientes y manifiestan que durante el grado no les han enseñado con profundidad esta educación alternativa.

**Palabras clave:** Educación al aire libre, percepción, educación superior, formación del profesorado, educación alternativa.

## **ABSTRACT**

The present research work aims to know, explore, and analyze the perceptions that the student teachers have about outdoor education. It was conducted under a case study methodology with an interpretive approach, the data collection technique used was through questionnaires and semi-structured interviews. The main results obtained in the research were that the student teachers consider that outdoor education generates in them a synonym of freedom, exploration and motivation when learning, they conceive that this kind of education makes the students the protagonist of their own learning, and they are clear about the role that the teacher should play and that is to be a guide and orientor in the teaching and learning processes in the outdoor education (OE). However, they feel that the knowledge they have on this subject is not enough; they state that they have not been taught in depth about this alternative education during their undergraduate studies.

**Keywords:** Outdoor education, perception, higher education, teacher education, Alternative education,



## ÍNDICE

1. Introducción.....	6
2. Objetivos.....	7
3. Justificación.....	8
<b>Capítulo I. Marco teórico</b>	<b>10</b>
4. Definición de la educación al aire libre.....	10
5. Principios metodológicos de la educación al aire libre.....	15
6. La educación al aire libre en la formación de la persona.....	19
7. Estado de la cuestión.....	21
<b>Capítulo II. Marco Experimental</b>	<b>31</b>
8. Diseño metodológico.....	31
9. Contextualización del caso y muestra.....	34
10. Técnicas e instrumentos de recogida de datos. ....	37
11. Técnicas e instrumentos de análisis de datos.....	44
12. Criterios de rigor científico.....	46
<b>Capítulo III. Resultados</b>	<b>50</b>
13. Resultados.....	50
14. Triangulación.....	75
15. Discusión.....	77
<b>Capítulo IV. Conclusiones</b>	<b>81</b>
16. Conclusiones relacionadas con los objetivos del trabajo.....	81
17. Limitaciones de la propuesta.....	83
18. Prospectiva de futuro.....	85
Referencias bibliográficas.....	85
Anexos.....	93



## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. <i>Resultados arrojados desde diversas bases de datos en relación con la EAL</i>	22
Tabla 2. <i>Resultados arrojados desde diversas bases de datos en relación con la EAL y los futuros docentes</i>	24
Tabla 3. <i>Resultados arrojados desde diversas bases de datos en relación con el concepto de educación al aire libre.</i>	26
Tabla 4. <i>Resultados arrojados desde diversas bases de datos en relación con el concepto de educación al aire libre.</i>	27
Tabla 5. <i>Resultados arrojados desde diversas bases de datos en relación con las metodologías de educación al aire libre</i>	29
Tabla 6. <i>Tabla de validación de expertos</i>	39
Tabla 7. <i>Tabla de participantes en la entrevista</i>	42
Tabla 8. <i>Guion de preguntas participante E1</i>	42
Tabla 9. <i>Guion de preguntas participante E2</i>	43
Tabla 10. <i>Guion de preguntas participante E3</i>	44
Tabla 11. <i>Relación de los principales resultados obtenidos</i>	75

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. <i>Fases de la investigación</i>	33
Figura 2. <i>Porcentaje de la edad de los participantes</i>	36
Figura 3. <i>Síntesis visual de las técnicas e instrumentos de recogida de datos</i>	37
Figuras 4 y 5. <i>Gráficos sobre el vínculo en la EAL</i>	51
Figura 6. <i>Gráfico sobre el desarrollo de las habilidades sociales frente a la EAL</i>	52
Figura 7. <i>Gráfico sobre la utilidad en el futuro profesional en los estudiantes frente al EAL</i>	53
Figuras 8 y 9. <i>Gráficos sobre la metodología al aire libre</i>	54
Figuras 10 y 11. <i>Gráficos sobre las metodologías y los contenidos de la EAL</i>	55
Figuras 12 y 13. <i>Gráficos sobre los materiales didácticos y recursos para la EAL en educación superior</i>	56
Figuras 14 y 15. <i>Gráficos sobre los espacios fuera del aula y participación del alumnado en el diseño de salidas</i>	57
Figuras 16 y 17. <i>Gráficos sobre el papel del alumnado en la EAL</i>	58
Figuras 18, 19 y 20. <i>Gráficos de contenidos y asignaturas sobre la EAL</i>	59
Figuras 21 y 22. <i>Gráficos sobre la formación de EAL en los grados de educación</i>	60
Figura 23. <i>Gráfico sobre la diversidad en la EAL</i>	61
Figuras 24 y 25. <i>Gráficos sobre la formación de la persona</i>	63
Figuras 26 y 27. <i>Gráficos de la experiencia y vivencia en EAL</i>	64
Figuras 28 y 29. <i>Gráficos sobre el interés y formación en la EAL</i>	66



## **1. INTRODUCCIÓN**

La educación al aire libre es considerada por muchos autores como una alternativa educativa en la cual la naturaleza forma parte del entorno educativo, fomentando en los alumnos la experimentación, exploración e investigación (García, 2016). Esto les permite convertirse en protagonistas de su propio aprendizaje. Una de las insignias de la Educación al Aire Libre (en adelante EAL) es la libertad que los estudiantes experimentan al aprender y descubrir su entorno.

Por este motivo, este trabajo se enfocará en las percepciones de los estudiantes de la facultad de educación sobre la educación al aire libre (EAL). Para ello, se estructurará en varios capítulos que comenzarán con la justificación del trabajo y los objetivos del mismo. En el siguiente capítulo, se analizará el marco teórico, que incluirá un estado de la cuestión donde se recopilará información relevante sobre el tema de estudio. Se abordarán los orígenes de la educación al aire libre, sus principios metodológicos, el papel del docente en este enfoque educativo y su formación personal.

A continuación, se presentará el capítulo de metodología, donde se explicará detalladamente el enfoque utilizado, que consistió en un estudio de caso. Se describirá cómo se seleccionó la muestra de estudiantes y los instrumentos utilizados para recopilar datos, que incluyeron cuestionarios y entrevistas. También se detallará el análisis de los datos recopilados, así como la asignación de categorías, tales como: vínculo con el entorno natural, relaciones sociales en la educación al aire libre, interés de la educación al aire libre para el futuro profesional, metodologías de la educación al aire libre en la educación superior, educación al aire libre y formación personal, y formación previa en el interés por la educación al aire libre. Además, se describirán los criterios de rigor científico y ético utilizados en la investigación.

Seguidamente se incluirá un capítulo que presentará los resultados analizados por categorías, tanto de manera cualitativa como cuantitativa, y se realizará una triangulación de la información obtenida de ambos instrumentos de recolección de datos. Por último, se presentará el capítulo de conclusiones, donde se especificarán los hallazgos principales, los límites de la investigación y las posibles direcciones para futuros estudios.



## **2. OBJETIVOS**

A fin de plantear los objetivos de la investigación es necesario primeramente plantear el problema de la investigación que en este caso se produce tras el “contacto con profesores y personas expertas” (Arnal et al., 1994). De acuerdo con los autores, es preciso definir el problema a través de cuestiones, en este caso, la cuestión que da origen al problema es:

Tras experimentar en varias asignaturas a lo largo de su formación, las salidas fuera del aula y más concretamente al aire libre ¿Se conocen las percepciones del alumnado de los grados de educación sobre el interés en este tipo de formación y el impacto en su futuro profesional? ¿Cuáles son las principales características de este tipo de formación que se han percibido?

Este problema nos lleva a la formulación de los objetivos de la investigación que permitirán dar respuesta a la pregunta planteada (Flick, 2015):

### **Objetivo general:**

OG1. Conocer las percepciones de los estudiantes de los grados de Educación de la Facultad de Educación de Segovia sobre la educación al aire libre.

### **Objetivos específicos:**

OE1. Explorar las características de la educación al aire libre en educación superior.

OE2. Diseñar un instrumento ad hoc que permita conocer las percepciones sobre educación al aire libre.

OE3. Analizar las valoraciones del alumnado de los grados de educación sobre la formación recibida al aire libre.



### **3. JUSTIFICACIÓN**

El tema de investigación sobre las percepciones del alumnado sobre la educación al aire libre surge por diversos intereses que se explicarán a continuación. En primer lugar, la investigadora tiene un interés personal en profundizar en el análisis de las concepciones que los estudiantes tienen sobre la naturaleza. Previo a este trabajo, se realizó una investigación de grado en Colombia que analizó las resignificaciones que los niños y niñas establecen con respecto a la naturaleza en la escuela primaria. Se buscaba dar continuidad a estas relaciones, pero ahora enfocándose en el nivel educativo superior.

Además, este trabajo se relaciona con el proyecto de I+D AMALES de la Universidad de Valladolid (UVA), que ha sido desarrollado por profesorado de esta universidad desde 2021 hasta 2023. Dicho proyecto tiene como objetivo conocer y comprender las metodologías de educación al aire libre empleadas en la educación superior, así como sus especificidades. En este contexto se han presentado dos comunicaciones en congresos internacionales relacionadas con este estudio.

Asimismo, existe un interés académico en este tema debido a la presencia de la educación al aire libre como una alternativa educativa en Europa. En los últimos años, esta forma de educación ha ganado reconocimiento y popularidad por ser considerada efectiva, enriquecedora y asertiva. Se ha observado que permite un aprendizaje participativo, en el cual los estudiantes exploran e investigan su entorno, convirtiéndose en protagonistas de su propio proceso de aprendizaje. Además, se ha evidenciado que esta educación ha llevado a que los estudiantes obtengan excelentes resultados en pruebas educativas internacionales como el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA) (Bruchner, 2012). Por lo tanto, se plantea la pregunta de si el alumnado de la facultad considera que esta educación alternativa es el futuro de la enseñanza en los colegios y cómo ellos se ven involucrados en ella en su futuro profesional.

Por último, en relación con las competencias adquiridas a través de este trabajo, se destacan las siguientes:

- Identificar y formular problemas de investigación, utilizando metodologías innovadoras y valorar su relevancia, interés y oportunidad en el contexto educativo (E1). Esta competencia





se adquirió al inicio del trabajo, al detectar un problema basado en necesidades identificadas y al estudiar su relevancia e interés en el contexto de la formación de los estudiantes.

- Diseñar un proyecto de investigación conforme a los modelos metodológicos de las áreas de estudio propias de la Educación como ámbito científico de investigación (E3). Esta competencia se adquirió a lo largo de todo el proceso de investigación, pero se desarrolló principalmente al inicio al diseñar la investigación. A medida que avanzaba la investigación, también se aprendió a adaptar los procedimientos y técnicas al contexto específico.
- Conocer y seleccionar técnicas o instrumentos adecuados para la recopilación de información en la investigación científica, aplicar dichas técnicas correctamente y evaluar y analizar las garantías de científicidad que cumplen (E4). Esta competencia se adquirió a lo largo de toda la investigación, especialmente en el diseño inicial y durante la adaptación de las técnicas al contexto.
- Conocer y aplicar criterios de rigor en la investigación educativa (E10). Esta competencia se adquirió principalmente en el diseño de la investigación y en el ingreso al campo, donde se identificaron las necesidades específicas de rigor y ética.

Es importante destacar que durante el desarrollo del trabajo se adquirieron otras competencias, aunque en este caso se han mencionado éstas debido a su aplicación directa en este documento.



## **CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO**

En este capítulo se presenta una descripción exhaustiva de cada uno de los elementos teóricos que enmarcan el desarrollo del estudio. Además, se analizan las relaciones más significativas que se establecen entre estos elementos teóricos y el contexto (García, 1998). En primer lugar, hablamos de la educación al aire libre (en adelante EAL), su inicio y desarrollo; en segundo lugar, describimos aquellas metodologías que se enmarcan en la EAL, señalando su tratamiento en el currículum, su propuesta pedagógica y su relación con el docente; finalizamos el apartado señalando su importancia educativa, así como su importancia en el desarrollo de la infancia.

### **4. DEFINICIÓN DE LA EDUCACIÓN AL AIRE LIBRE**

La EAL en España es una educación alternativa, sin embargo, en los países del norte de Europa (Dinamarca, Finlandia, Alemania), ya está asentada, presentando dos factores para su éxito (Bruchner, 2012 en García, 2016): la naturaleza como entorno educativo y la libertad del alumno para experimentar e investigar. Autoras como García (2016) afirman que la EAL es un complejo movimiento que tiene su origen en el año 1875 y que tiene como fin transformar la realidad escolar, en contraposición a los espacios cerrados tradicionales como las aulas.

Como menciona Reig (2017) la EAL hace referencia no solo a espacios naturales fuera del aula y la escuela, sino lugares en los que el alumnado pueda usar sus sentidos con acciones en las cuales aprenda mediante actividades fuera del aula; excursiones, investigaciones en la naturaleza, búsqueda de insectos, plantas, etc. También, en palabras de Kasper (2020), la EAL tiene en cuenta aspectos educativos, sociales, culturales, ambientales, mentales, políticos, por lo cual, el alumnado puede llegar a este espacio a habitarlo, cambiarlo, identificarse y/o transformarlo.

Dentro de los inicios de la escuela libre su función era el cuidado de niños y niña enfermos. Las escuelas al aire libre eran provechosas en varios ámbitos como la higiene y salud del alumnado,



además, de brindar una oportunidad para introducir el conocimiento del medio natural en los primeros niveles de escolarización. Actualmente, es considerada como una opción con múltiples beneficios: relajar y evitar la fatiga mental; mejorar la salud, fortalecer el aprendizaje y el desarrollo motor de los niños y niñas (García, 2020) En ese sentido, la EAL se convirtió en un lugar en el cual se aceptaba a toda la población escolar por ser la mejor alternativa para responder a las necesidades del alumnado (Sensat, 2020).

Como se menciona al inicio de este apartado, la EAL suele usarse en países como Noruega y Finlandia, países que siempre obtienen grandes resultados en los estudios internacionales que evalúan el nivel educativo, como el Informe PISA (Bruchner, 2012). De acuerdo con Arti y Ikhasan (2020) esto se da porque los conocimientos y aprendizajes en la EAL demuestran mayor capacidad para pensar de manera creativa y crítica, resolver problemas y tener un mejor desempeño en las pruebas estandarizadas.

Para llegar a estos niveles, dichos países establecen objetivos educativos como desarrollar habilidades de supervivencia, propiciar relaciones más profundas con la naturaleza, mejorar la capacidad de resolución de problemas, ofrecer alternativas de trabajo cooperativo que fomente el aprecio y valor por los entornos naturales de acuerdo con lo que menciona Reig (2017). También, en educación infantil se promueve la cooperación entre compañeros, ya que en ella se producen respuestas empáticas y ayudas cuando se encuentran ante situaciones al aire libre, además, se posibilitan juegos en los cuales no solo aprenden, sino que fomentan relaciones positivas entre pares (Ng y Bull, 2018).

A la vez, Chávez (2013) considera que esta clase de educación permite espacios y condiciones ideales para el aprendizaje, siendo también un lugar seguro, complejo, con espacios para explorar, aire fresco, diversas actividades lúdicas; el estudiante se motiva e involucra activamente en su proceso mediante observaciones, experimentos, juegos y talleres.

La EAL se caracteriza por ser un tipo de educación en el cual el alumnado es el protagonista de su aprendizaje y experiencias, a la vez que hace énfasis en la educación emocional, capacidad de innovación artes, crecimiento académico y humano (Martínez-Verdú, 2022). Autores como Towers y Lynch (2017) sostienen que llega a generar una relación con la naturaleza y el contexto (social que lo rodea. También, la EAL les brinda a los estudiantes una oportunidad más significativa de aprender mediante objetos que tengan a su alrededor y a aplicar los conocimientos



que obtienen en su realidad; usa las clases fuera del aula como una situación de aprendizaje en el cual mediante diversas actividades llega a transformar conceptos (Arti e Ikhansan, 2020).

#### 4.1 . Inicios de la educación al aire libre

Los inicios de la educación al aire libre se dieron en Dinamarca, donde se fundó la primera escuela infantil al aire libre de Europa. Desde la década de 1950, existen entre 200 y 300, y en Suecia hay en torno a 220, entre públicas y privadas. Según Bruchner (2012), actualmente, en países como Alemania se cuenta con más de 1.000 escuelas infantiles al aire libre concertadas, y países como Noruega o Finlandia cuentan con este tipo de escolarización también en instituciones públicas; al igual que Gran Bretaña, Austria, Estados Unidos, Japón y Corea del Sur con las escuelas llamadas *Forestkindergarden* (jardines al aire libre) o *Forest Outdoor* (escuelas forestales).

Históricamente las escuelas al aire libre comenzaron bajo la necesidad de que había de niños y niñas con enfermedades. Inicialmente fueron pensadas para familias de clase obrera, de bajos recursos y con mayor índice de tener o contraer alguna enfermedad, como dice Navarro (2022). De Frutos (2022) menciona que aquellas escuelas tuvieron un contexto higiénico-sanitario dirigido a los más vulnerables, con la finalidad de prevenir y atender la salud, pero, con el tiempo, se empezó a ver que los planteamientos didácticos de estas escuelas ocasionaban efectos positivos en la educación.

En Alemania en el año 1904 se fundó en la ciudad de Berlín la Escuela del Bosque (*Waldschule*) de Charlottenburg, en la cual en palabras de Esteve-Faube, et al (2022):

[...] realmente la primera escuela al aire libre de la historia de Europa. Dos años después, en 1907, se constituyó la primera escuela de una de las más conocidas hoy en el mundo: la escuela Montessori, la cual primaría igualmente el contacto con la naturaleza como vía para un aprendizaje significativo, más libre, flexible y creativo (p.838).

Ahora bien, las escuelas al aire libre en general que no se dedicaban exclusivamente a educación infantil. Fueron Alemania y Bélgica las comenzaron en el año de 1904 con este tipo de pedagogías más allá del tratamiento de enfermedades, surgiendo así un modelo educativo implantado con gran éxito en el centro y norte de Europa, Estados Unidos y Asia (Dalben, 2019).



En los años 1908 y 1911, se fundaron la *Open Air School* de Londres y la norteamericana *Fresh Air School*, siguiendo así el paradigma de las escuelas al aire libre de Alemania. Como menciona Martínez (2000), en Europa, el pedagogo Freinet defendió el modelo de las clases-paseos en el cual los alumnos podían aprender mientras observaban el paisaje natural y humano. En el año 1963 en Italia se empieza a instaurar un nuevo enfoque pedagógico que es el Reggio Emilia, el cual consideraba importante el contacto con la naturaleza, teorizando la existencia del entorno como el tercer maestro del alumnado.

Dalben (2019) menciona que debido a los congresos que empezaban a realizarse algunos países la EAL comenzó a ser exitosa:

[...] creasen sus propias experiencias de escuelas al aire libre. En 1922 ocurrió el primer Congreso Internacional de Escuelas al Aire Libre (París), evento que buscó establecer líneas directrices para intentar unificar un movimiento internacional polisémico que se encontraba en plena expansión (p. 2).

En América Latina el movimiento empezó a llegar y a divulgarse gracias a un comité creado bajo la presidencia del médico uruguayo Américo Mola: “Comité Internacional de las Escuelas al Aire Libre” en 1922. Investigadores como Anne Marie-Châtelet, al enterarse de aquello, comunicaron en Europa que esta educación alternativa se estaba extendiendo a nivel mundial (Dalben, 2019). En el mismo país las escuelas al aire libre debían tener un carácter práctico y debían funcionar en parques o espacios naturales generando no solo la mejora de la higiene y salud, sino mejorando los conocimientos del medio natural (Martínez, 2000)

En España empezó a surgir esta educación alternativa en el año 1889 cuando se fundó en Granada una escuela alternativa a manos de Andrés Manjón. Esto fue dado gracias a que países occidentales fueron aumentando el número de propuestas pedagógicas alternativas (Esteve-Faube, et al, 2022) En dichas propuestas se procuraba que los niños y niñas aprendieran en un entorno natural y ocupando una gran centralidad lo lúdico:

[...]. fue a comienzos de siglo XX, en concreto en 1901, cuando en España se implementó la primera gran propuesta de escuela alternativa: la Escuela Moderna de Barcelona, fundada por Ferrer i Guàrdia, para quien la experimentación y la observación de la naturaleza constituían aspectos clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje (p. 838).



Bruchner (2012) menciona que la fundación “Félix Rodríguez de la Fuente e Interprende” están impulsando la implantación de este modelo educativo, al cual han llamado “Bosquescuela” siendo así una alternativa a los diversos centros de educación tradicional. Esto empezó a darse en países escandinavos para luego ir trasladándose al sur de Europa, lugares en los cuales han ido en crecimiento como es el caso de España e Italia, según García y Schenetti (2019).

La Bosquescuela en España comenzó con un centro llamado “Philip Bruchner” que surgió, como un espacio donde el alumnado tuviera un contacto directo con la naturaleza basado en valores como el respeto y la seguridad para fomentar un óptimo desarrollo integral (Navarro, 2022). Actualmente, existen por todo el territorio español 48 escuelas. Sus principios se basan en la libertad, autonomía, respeto y creatividad hacia su entorno (Rodríguez, 2021). Palacín (2021) afirma que es un modelo innovador en el cual:

[... ] la naturaleza es su propia aula donde el alumnado desarrolla sus aptitudes y actitudes sobre el respeto a la naturaleza, creando sentimientos de pertenencia hacia ella. Se lleva a cabo en espacios como el bosque, el campo o la playa. (p. 18).

En ese sentido, De Frutos (2022) afirma que esto amplía las posibilidades de materiales como de lugares brindando al alumnado diferentes formas de aprender, a su ritmo, intereses y fortalezas.

Martínez-Verdú (2022) y Rodríguez (2021) mencionan que, en 1914, cuando se conformó la primera Escuela del Bosque, dirigida por Sensat e inspirada por el modelo de las *Open Air Schools* (Escuelas al aire libre). Ella fue una de las impulsoras de las ciencias naturales en España. La docente defendía la educación en la naturaleza y estaba a favor de que el alumnado experimentara allí, ya que de esa manera se podía aprender ciencias naturales de manera práctica. De esta manera, generaba una curiosidad innata en los estudiantes hacia su entorno y aprendizaje teniendo una capacidad de observación y siendo investigadores.

Escuelas que se inspiraron en el modelo de Escuela del bosque fueron la Escuela del Mar, que fue una de las escuelas pioneras en el tratamiento de los niños y niñas con problemas respiratorios. Sus clases eran la mayoría al aire libre cerca al mar, y en su modelo pedagógico primaban los juegos, la experimentación, los baños de sol en el mar y contacto con el entorno, (Consorci d' 14ducación de Barcelona. s. f.).



Así pues, aunque los comienzos de las escuelas al aire libre tenían un fin medicinal, en la actualidad este tipo de formación va más allá de la salud (aunque ya se están demostrando sus beneficios en personas sanas) sino que busca una formación de la persona basándose en la autonomía, la experimentación y el descubrimiento.

## 5. PRINCIPIOS METODOLÓGICOS DE LA EDUCACIÓN AL AIRE LIBRE

Como ya se sostiene en el apartado anterior, la educación al aire libre fomenta contacto directo con el entorno natural, lo que permite al alumnado aprender y conocer su entorno. Según Palacín (2021) fomentar una metodología *Learning Outside The Classroom* [Aprender fuera del aula] facilita a los maestros nuevas y diferentes oportunidades de trabajar fuera del aula, dando un marco sólido de principios que los docentes y las leyes educativas podrían utilizar para crear y basar sus programas de aprendizaje en actividades y propuestas al aire libre.

De Frutos (2022) menciona que la metodología al aire libre puede llegar a sentir en el alumnado mayor libertad a la hora de expresarse, aprender, de usar materiales y recursos que tienen a la mano, además de reconocer y comprender su entorno, tiempo, estaciones, cambios en la naturaleza al estar varias veces seguidas al aire libre, además que puede generar vínculos personales con el entorno aprendiendo a valorar y darle significado de la naturaleza. Además, es una base para la educación y pensamiento sostenible.

Martínez-Verdú (2022) habla sobre la metodología de educación alternativa que considera que ha tenido mayor éxito: -el método Waldorf-, el cual se basa en un ambiente cooperativo, de máxima libertad dejando a un lado los exámenes y libros de texto y fortaleciendo la parte artística de cada alumno mediante trabajos manuales. Durante cuatro semanas el alumnado ve una sola asignatura, al finalizar estas semanas cambia a otra asignatura; su jornada académica empieza con ejercicios prácticos, dialogan lo que van aprendiendo, lo escriben, después de la mitad de la jornada ven clases de actividad física, música, pintura y manualidad.

Para Navarro (2022), quien colocó nombre a este modelo educativo fue Gösta Frohm en el año 1957, el cual consideraba necesario enseñar al alumnado conceptos y significados ecológicos que ayudaran a generar vínculos y conexiones con la naturaleza y su entorno, este filósofo en Suecia participó en la *Association for Promotion of Outdoor Life* [Asociación para la promoción de la vida



al aire libre], allí, compartía sus conocimientos para que se tuvieran en cuenta a la hora de enseñar a los niños y niñas. Específicamente el filósofo compartió una estrategia llamada *Skogmulle*, la cual consistía en crear un personaje que ayudaba a los niños y niñas a aprender sobre el amor y cuidado de la naturaleza. También, invento otros personajes como Lasse, que habla del agua, Fjällfina, habla sobre las montañas y Nova, una persona de un planeta lejano donde no hay contaminación y cuidan su entorno.

En línea con esta corriente de conexión aparece el Aprendizaje Fluido (Cornell, 1982) que se caracteriza por ser una secuencia, más o menos intuitiva, de acciones que tiene como objetivo enriquecer las experiencias y clases en la naturaleza de manera dinámica, divertida e inspiradora. Esta secuencia permite comenzar desde el punto emocional en el que se encuentran los estudiantes, aumentando su participación y entusiasmo gradualmente. Luego, se los guía paso a paso a través de actividades que involucran una mayor sensibilidad y profundidad, creando así experiencias que generan una conciencia alegre y un mayor entendimiento.

Sus objetivos se centran en ampliar la empatía y promover un sentido de pertenencia a través de experiencias en la naturaleza. Esto se logra enseñando principios de ecología y ciencias naturales mediante juegos experienciales e historias, fomentando experiencias intuitivas y significativas en el entorno natural. Se utiliza la metodología del Aprendizaje Fluido para facilitar el proceso de aprendizaje. El objetivo es generar conciencia innovadora sobre la naturaleza y sus recursos para promover el bienestar. A su vez, se busca transformar a la sociedad mediante el entrenamiento de líderes y multiplicadores que impulsen cambios profundos y persistentes, centrándose en el aumento de la consciencia. Además, se busca apoyar a la naturaleza para ayudar a las personas a conectarse con su propio ser natural.

La secuencia propuesta por Cornell (1982) se materializa en 4 pasos: despertar el entusiasmo, enfocar la atención, ofrecer una experiencia directa y compartir la inspiración. El autor señala el carácter dinámico de la secuencia, pudiendo no darse en el orden enunciado.

De otra parte, González y Schenetti (2019) hablan sobre la importancia del juego libre en espacios y horarios diferentes que debe tener el currículo, además, menciona que es importante que el





alumnado siempre tenga presente lo que ocurre y ocurrirá durante las actividades ya que esto les genera seguridad y confianza. También, se dan normas como el contacto visual con sus pares y con el adulto a cargo, seguir reglas sociales, ser respetuosos con la naturaleza, no sobrepasar los límites que se dan para el juego. Los mismos autores siguen afirmando que es indispensable en la EAL tener:

Actividades desde la lectura, construcciones con materiales naturales, observación de fenómenos naturales, especies animales y vegetales, recolección de frutas de temporada o caminatas por el bosque. Estas actividades al aire libre conllevan efectos positivos sobre el desarrollo cognitivo de los niños. (p.4)

En este sentido, la EAL se caracteriza por ser transversal y por considerar el entorno en el que se desarrolla. Además, es fundamental fomentar el respeto hacia dicho entorno. Asimismo, es importante proporcionar a los estudiantes actividades que les permitan participar activamente, sentirse seguros y promover el compañerismo.

Según García (2016), escuelas como Bosquescuela, que se adhieren al enfoque de EAL, consideran a la naturaleza como su propio aula, diferenciándose de otras metodologías, en las que se parte de un aula convencional y se realizan salidas concretas. En estas escuelas, los niños y niñas no están segregados por edad, sino que todos los estudiantes de la segunda etapa de Infantil están juntos. Los materiales y recursos utilizados provienen de la naturaleza, y el aprendizaje se lleva a cabo a través de experiencias sensoriales, vivenciales y el juego, que se considera el método de aprendizaje más efectivo.

## **5.2. El rol del docente en la educación al aire libre**

En el contexto de la educación alternativa, se subraya la relevancia del papel del docente en la reflexión sobre la experiencia educativa, tal como señalan Torres y Lynch (2017). Esta reflexión tiene el potencial de transformar tanto el proceso de aprendizaje como la práctica docente, permitiendo generar nuevas formas de pensar y actuar. Es fundamental que los docentes en formación desafíen su enfoque y comprensión de la práctica educativa, buscando constantemente mejorar y adaptarse a las necesidades de los estudiantes.



Para Rodríguez (2021) los futuros maestros deben tener claro que:

El papel de los docentes en las escuelas en la naturaleza es de observadores y orientadores en todo momento, además son fuente de conocimiento para todas las dudas que surgen a lo largo de la jornada. Estos organizan exploraciones que fomentan la curiosidad y la capacidad de observación, procesos del inicio del razonamiento lógico (p. 19).

Así mismo, Navarro (2022) apoya la idea al mencionar que los maestros que ya están ejerciendo y los que se están preparando tienen una gran responsabilidad a la hora de poder establecer una excelente relación y conexión con los alumnos, ya que los maestros son un puente para que ellos empiecen a conocer el mundo. Por ende, este autor recomienda, mediante las interacciones con el alumnado, proporcionar un ambiente de seguridad y confianza. El docente se convierte en guía y apoyo lo cual hace que:

[...] los niños y niñas tengan una seguridad que les ayudarán a sentirse satisfechos para poder elaborar una imagen positiva de sí mismos. De este modo, podrán abordar nuevos retos, ya que se sentirán capacitados y motivados, teniendo así unas herramientas que le ayudarán a adquirir una autonomía personal y social para desarrollarse en su entorno (p. 21).

Por su parte, Arti e Ikhansan (2020) mencionan que el aprendizaje al aire libre genera motivación por el aprendizaje en los maestros, ya que ven en sus alumnos estudiantes activos, felices, motivados, críticos y comprometidos. Además, en el estudio realizado, los maestros sintieron que sus alumnos tenían una mejora en el aprendizaje y sus conocimientos.

Para finalizar, según Bruchner (2012) y Torres y Lynch (2017), para lograr lo mencionado anteriormente, es fundamental que el profesorado posea habilidades de liderazgo y transmita valores como el respeto y la empatía hacia sí mismos, hacia los demás y hacia el entorno. Asimismo, es importante proporcionar espacios de libertad donde los estudiantes puedan experimentar, fomentando su autonomía y capacidad de adaptación e innovación, con el objetivo de que se sientan emocionalmente seguros y protegidos, preparándolos así para la vida. De esta manera, se promueve un ambiente propicio para el desarrollo integral de los alumnos.



## **6. LA EDUCACIÓN AL AIRE LIBRE EN LA FORMACIÓN DE LA PERSONA**

Para Bruchner (2012) el aprendizaje que se brinda en la naturaleza fomenta la concentración, reduce el estrés, mejora el comportamiento social, la motricidad, la creatividad, la resistencia contra las enfermedades y la relación con la naturaleza. Además, tienden a ser seres más autónomos e independientes, se expresan y argumentan de manera más clara. González y Schenetti (2019) apoyan esta idea al mencionar que el contacto con la naturaleza es fundamental para fortalecer los lazos de los niños con su entorno, con sus pares y con ellos mismos. Al tener en espacios naturales permite que el alumnado observe y cuestione lo que ve a su alrededor siendo opuesto así a las aulas tradicionales.

Dalben (2019) y García (2016) mencionan que las escuelas al aire libre permitían que los niños y niñas que asistían recibieran a su vez terapias naturales y ejercicios físicos al aire libre favoreciendo así su salud. También, en alumnado con TDAH servían para reducir sus síntomas, ya que, al estar rodeados de espacios como el bosque, prado, campo, jardín, árboles altos, rocas grandes, suelo no aplanado, zona grande con arena, columpios, cuerdas, etc. ocasionaba que la deserción escolar fuera mínima por motivos de salud, ya que estos espacios al aire libre fortalecían el sistema inmunológico.

Así pues, el aprendizaje en la naturaleza proporciona numerosos beneficios para los estudiantes fomentando la concentración, reduciendo el estrés y mejorando el comportamiento social. Además, este tipo de alumnado tiende a ser más autónomo, expresarse y argumentar de manera más clara. Las escuelas al aire libre también brindan terapias naturales y ejercicio físico, lo cual contribuye a la salud de los estudiantes y han demostrado ser especialmente beneficiosos para mejorar el sistema inmunológico y reducir los síntomas del TDAH.

Martínez et al. (2018) menciona que al estar en contacto directo con la naturaleza exige la habilidad para aprovechar todos nuestros sentidos (vista, oído, olfato, tacto, gusto) y nuestra interacción con el medio, para construir conocimiento. García (2016) habla que los vínculos que se dan desde tempranas edades con la naturaleza son posibles y los niños y niñas lo comprenden e interiorizan. Además, que generan interés y curiosidad por su entorno natural, por los animales, las plantas, las



piedras, el agua, favoreciendo su aprendizaje. Para Palacín (2021) el niño y la niña identifica el espacio exterior como una aventura en la cual libera su imaginación, libertad, creatividad a la par que va disfrutando lo que hace, aprende e investiga. Adicionalmente, fomenta experiencias sensoriales a través del movimiento que contribuye a la adquisición de habilidades cognitivas.

Por lo tanto, el contacto directo con la naturaleza ofrece una oportunidad única para aprovechar todos nuestros sentidos y construir conocimiento a través de la interacción con el entorno. Desde temprana edad, los niños y niñas establecen vínculos significativos con la naturaleza, despertando su interés, curiosidad y promoviendo un aprendizaje enriquecedor. Al percibir el espacio exterior como una aventura, los niños y niñas liberan su imaginación, creatividad y disfrutan de actividades de aprendizaje e investigación. Además, estas experiencias sensoriales y el movimiento contribuyen al desarrollo de habilidades cognitivas de manera integral.

Finalmente, en relación con la formación moral de la persona, Olivos, et al. (2013) afirma que el entorno natural proporciona un lenguaje, un contexto y un marco moral: Esto significa que el entorno natural tiene su propio lenguaje, que puede ser entendido y aprendido por las personas que interactúan con él. Además, este entorno ofrece un contexto y un marco moral, lo que significa que influye en nuestras decisiones y valores éticos. A la vez, que promueve el aprendizaje reflexivo al estar en contacto a reflexionar y conectarlas con nuestra perspectiva ecológica del mundo. Esto implica que nuestras elecciones vitales están influenciadas por nuestra comprensión del impacto ambiental y la importancia de la sostenibilidad.

### **6.1. La educación al aire libre y las emociones**

Según la perspectiva de Maturana en el texto de Ibáñez (2002), cuando se hace referencia a las emociones, se alude a los estados corporales que influyen en las acciones de los individuos. Esto implica que la emoción desempeña un papel causal en el comportamiento y las acciones llevadas a cabo por los sujetos en situaciones cotidianas particulares. Por lo tanto, cuando la emoción experimenta cambios, las acciones también se ven inevitablemente transformadas. García (2015) señala que las interacciones a través de las emociones se originan en las interacciones cotidianas, y los sentimientos y emociones constituyen la base de estas interacciones. Las emociones



desempeñan un papel transformador, ya que están presentes a lo largo de todo el proceso, generando así un vínculo significativo. En otras palabras, las interacciones están impregnadas de conexiones emocionales que permiten fortalecerlas.

Hueso (2019) sostiene que es fundamental colocar a la naturaleza en el corazón de los procesos educativos, ya que es a través de un contacto continuo con ella que se fortalecen las experiencias y emociones de los estudiantes. Este autor destaca que, al establecer un vínculo significativo con la naturaleza, las experiencias se convierten en positivas, lo que resulta en un mayor bienestar y condiciones óptimas para el aprendizaje y el juego de los niños y niñas. Además, García (2016) respalda esta afirmación al señalar que el contacto regular con la naturaleza proporciona un entorno adecuado para el desarrollo integral de los estudiantes, estimulando su curiosidad, creatividad y sentido de pertenencia al mundo natural. Estas experiencias enriquecedoras permiten que los niños y niñas exploren, descubran y se conecten de manera significativa con su entorno, lo que influye positivamente en su desarrollo cognitivo, emocional y social. En resumen, la perspectiva de Hueso (2019) y García (2016) resalta la importancia de priorizar la presencia de la naturaleza en la educación, reconociendo su poder para enriquecer las experiencias, promover el bienestar y facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

## **7. ESTADO DE LA CUESTIÓN**

En este apartado presentamos un resumen de una revisión de artículos científicos y libros que proporcionan una aproximación al estado actual del tema de este TFM. Las búsquedas permitieron delimitar el objeto de estudio, ya que, al sintetizar y articular el conocimiento existente, se revelaron los aspectos que aún quedan por descubrir, hecho que permitió identificar claramente las cuestiones que aún requieren iluminación (Bengochea y Levin, 2012, p.79). En este punto se examinó la información disponible sobre la investigación, incluyendo sus logros, limitaciones, teorías e hipótesis.

Se realizó la búsqueda en diferentes bases de datos diferentes bases de datos, las que se tuvieron presentes fueron Google académico, Dialnet, Web of Science, Teseo y repositorios como Almena



de la Universidad De Valladolid (Almena). La búsqueda se realizó mediante ejes principales y palabras claves:

Los ejes principales por los que se guía este trabajo son los siguientes:

1. Percepciones de estudiantes.
2. Concepción de la EAL.
3. Metodologías y currículo sobre EAL.

Dentro de los ejes principales surgieron palabras claves para encontrar de manera profunda la información. Por tal motivo, se abordó cada uno de los ejes temáticos de manera separada para la obtención de información de manera detallada.

- PERCEPCIÓN DE ESTUDIANTES

En el eje uno de percepciones surgió las palabras claves: “percepciones”, “educación al aire libre”, “estudiantes de magisterio”, “futuros docentes”. Se inició la búsqueda con la base de datos Google académico, los criterios seleccionados para esta base fueron que los artículos tuvieran fecha desde el año 2016 hasta el presente, no obstante, se amplió en un artículo la búsqueda hasta el año 2000, ya que la información estaba acortada; los artículos y libros deberían estar libres de derechos, el idioma seleccionado debía ser en español e inglés. Además, se emplearon los operadores booleanos ‘AND’ (“y”, nexos copulativos de unión) para la combinación de las diversas palabras claves derivadas y que se encontraran en Teseo y Uvadoc.

**Tabla 1.**

*Resultados arrojados desde diversas bases de datos en relación a la EAL*

CONCEPTO	BASES DE DATOS	RESULTADOS DE BÚSQUEDA	RESULTADOS SELECCIONADOS
Percepción AND EAL	Google Académico	132.000	2
Percepción AND EAL	Dialnet	12	2
Percepción AND EAL	WOS	4	0

*Nota.* Elaboración propia.



Al iniciar la búsqueda se evidencio que al usar directamente las palabras claves “percepción” y “educación al aire” destacan artículos sobre percepciones que tienen estudiantes de países latinoamericanos mencionando el bienestar emocional que debe tener el contexto donde se educa el alumnado fomentando nuevas experiencias ya que esto como dice Berger, et, al (2009) es un procesamiento adecuado de sus experiencias y espacios validados y seguros en los cuales poder expresar sus emociones e ideas. También surgían textos que hablaban sobre la percepción de profesores en sostenibilidad ambiental y desarrollo sostenible, Es fundamental que la educación, en todas sus formas, incorpore el principio de promover una conexión con la naturaleza. Sin embargo, es un desafío para los futuros maestros y maestras desarrollar y transmitir estos conocimientos e ideas. Por lo tanto, es necesario que se enfoque en la metodología y el currículo institucional de los estudiantes universitarios bolivianos para abordar esta percepción y asegurar su implementación efectiva.

Las percepciones sobre diferentes áreas como en educación física enfocada en los deportes al aire libre implicando así que los deportes al aire libre son un motivante importante para la competición, goce y diversión como menciona Piéron, et al (2001). También, la búsqueda arrojo en áreas como las tecnologías como el uso de la gamificación en el proceso de enseñanza- aprendizaje dejando ver que las perspectivas de los estudiantes de educación superior son de motivo, interés y participación.

La educación ambiental les permite estar activos físicamente: Según lo mencionado por Bellido (2018), la educación ambiental brinda a los estudiantes la posibilidad de estar físicamente activos. Esto implica que participar en actividades al aire libre, como caminar, correr, hacer senderismo u otras actividades relacionadas con la naturaleza, promueve la actividad física y el movimiento.

Se evidencio que en la búsqueda en Google académico estaban recogidas percepciones de alumnos de colegios o docentes, pero estudiantes de grados en educación no hay aún información directa sobre el tema, en adición, se notó el uso de la metodología en su mayoría ha sido cualitativo mediante herramientas como las entrevistas que permitían recoger la información de las percepciones que tenían el alumnado y los docentes.



Al realizar la búsqueda con las palabras claves de “futuros<sup>1</sup> docentes” y “educación al aire” libre:

**Tabla 2.**

*Resultados arrojados desde diversas bases de datos en relación con la EAL y los futuros docentes*

CONCEPTO	BASES DE DATOS	RESULTADOS DE BÚSQUEDA	RESULTADOS SELECCIONADOS
Futuros docentes AND educación al aire libre	Google Académico	16.100	4
Futuros docentes AND educación al aire libre	Dialnet	39	1
Futuros docentes AND educación al aire libre	WOS	5	1

*Nota.* Elaboración propia.

Durante la búsqueda realizada, se encontraron diversas percepciones y estudios relacionados con la EAL y los futuros maestros. Se destacó la importancia de actividades como las huertas escolares, que fomentan aspectos emocionales y relacionales entre los estudiantes, así como su conciencia sobre el medio ambiente y la alimentación, como menciona Eugenio et al. (2019). También se encontró una investigación dirigida a futuros docentes que propone estrategias y actividades para realizar clases al aire libre, lo que ha resultado en mejoras en la práctica educativa, como menciona Robertson (2017). Otro artículo abordó cómo los futuros maestros aplican actividades físico-deportivas en el medio natural, promoviendo un entorno inclusivo en la naturaleza, compromiso y responsabilidad social, según Pastor et al. (2018).

Sin embargo, también se encontraron estudios lejanos a la EAL, como aquellos sobre la enseñanza de la lectura, ciencias sociales, inglés, educación física y las TIC. Al realizar la búsqueda en la base de datos de Dialnet, se evidenció una perspectiva diferente, donde se presentaron artículos sobre el rol de los maestros en la EAL, la importancia de esta en las escuelas y sus beneficios para la creatividad, desarrollo y aprendizaje, según Guerra et al. (2020) y Guerra et al. (2021). Asimismo, se encontraron artículos que abordaron temas como las percepciones de los estudiantes frente al COVID-19 y del profesorado de educación física sobre los cambios ocasionados por la pandemia.





La búsqueda en la base de datos de Web of Science (Wos) arrojó pocos artículos relevantes, donde se analizaban las perspectivas de hombres y mujeres de Noruega y Austria sobre las actividades y juego al aire libre, revelando diferencias en la percepción de la libertad en el trabajo al aire libre en educación preescolar, según Emilsen y Koch (2010). Otro artículo exploró las perspectivas de docentes sobre el aprendizaje socio-emocional en la educación infantil, mientras que otro mencionó la percepción de docentes de preescolar sobre la igualdad de género en espacios abiertos, demostrando cómo el juego y el aprendizaje al aire libre pueden mitigar la desigualdad de género, según Ärlemalm-Hagsér (2010). No obstante, no se encontraron percepciones específicas de los futuros maestros sobre la EAL.

Ahora bien, al realizar la búsqueda en Dialnet se evidenció una perspectiva diferente, la búsqueda se hizo con los filtros tipo de documento cualquiera, textos completos, materias todas, el rango de años se tuvo en cuenta que fueran del 2010 hasta el presente. En esta base de datos también se tuvo en cuenta el operador booleano 'AND' ("y", nexos copulativos de unión) para la combinación de las diversas palabras claves derivadas.

En general, la búsqueda arrojó resultados relacionados con la importancia de utilizar entornos al aire libre como espacios de aprendizaje para los niños y niñas, resaltando la capacidad de los maestros para diseñar actividades que aprovechen estos entornos naturales y beneficien el proceso educativo y el desarrollo de los estudiantes. Los demás artículos encontrados repetían los resultados y temas similares relacionados con la formación de futuros docentes y la importancia de la EAL en el contexto educativo.

- CONCEPTO DE EDUCACIÓN AL AIRE LIBRE

Se utilizaron criterios similares durante la búsqueda, lo cual significa que se establecieron pautas específicas para seleccionar los materiales de investigación adecuados. Los artículos y libros considerados debían tener una fecha desde el año 2012 hasta el presente. Esto significa que se buscó obtener información reciente y actualizada sobre el tema en cuestión. Además, se prefirieron los artículos y libros en formato abierto. Esto implica que los materiales de investigación debían estar disponibles de forma gratuita y accesible para el público en general, sin restricciones de acceso. Se estableció que los materiales podían estar en español e inglés, lo que permitía incluir



publicaciones en ambos idiomas. Se usaron los operadores booleanos lógico 'AND' ("y", nexos copulativo de unión) para la combinación de las diversas palabras claves derivadas.

### Tabla 3.

*Resultados arrojados desde diversas bases de datos en relación al concepto de educación al aire libre*

CONCEPTO	BASES DE DATOS	RESULTADOS DE BÚSQUEDA	RESULTADOS SELECCIONADOS
Concepto AND educación al aire libre	Google Académico	16.300	3
Concepto AND educación al aire libre	Dialnet	18	1
Concept AND outdoor education	WOS	16	2

*Nota.* Elaboración propia.

Durante la búsqueda realizada con las palabras clave "concepto" y "educación al aire libre", se exploró el enfoque de las escuelas bosque en esta modalidad educativa alternativa, que fomenta habilidades científicas y la resolución de problemas en los niños, según González y Schenetti (2019). Otros autores la relacionaron con la educación ambiental, destacando su capacidad para abordar problemáticas ambientales y promover el desarrollo humano, como mencionan Avendaño y William (2012). También se subrayó la importancia de esta educación alternativa en los primeros años de enseñanza y aprendizaje, ya que previene enfermedades al estar en contacto directo con la naturaleza y fortalece el vínculo y la empatía del alumnado con su entorno, como señala Dalben (2019) y García (2019). Aunque la base de datos consultada no abordó directamente el término "educación ambiental", sí se mencionaron sus beneficios e importancia.

En la base de datos de Dialnet, se aplicaron filtros específicos, como cualquier tipo de documento, textos abiertos y materias relacionadas con psicología y educación, con un rango de años desde 2010 hasta la actualidad. En esta búsqueda, se encontró un artículo de Kasper (2020) que abordó las escuelas al aire libre en territorios que atravesaron períodos de guerra, como Checoslovaquia y Alemania, y cómo se produjeron cambios en esta nueva forma de educación después de la guerra, lo que revela la historia que rodea a la EAL. Sin embargo, el resto de los textos encontrados trataban



temas como videojuegos, escuelas de hijos obreros, educación plástica y enseñanza en museos, por lo que se descartaron en esta investigación. Estos artículos se basaron en una revisión bibliográfica.

En la base de datos de Web of Science (WOS), se utilizaron operadores lógicos y filtros específicos, como años de publicación desde 2017 hasta la actualidad y el idioma inglés, dado que no había artículos en español disponibles. Además, se aplicó el filtro de materia de educación. Entre los artículos encontrados, se mencionó la importancia de la EAL en el alumnado de educación superior para fomentar la reflexión, autonomía y creatividad en futuros maestros, generando conexiones entre la educación y la experiencia, como señalan Towers y Lynch (2017). Otro artículo relevante abordó las percepciones de estudiantes y maestros sobre el aprendizaje al aire libre, evidenciando que la mayoría no tenía conocimiento sobre esta modalidad educativa, ya que se limitaban a enseñar en el aula con material en formato PDF. El texto enfatiza la importancia de implementar la alternativa de EAL, que promueve el pensamiento crítico, como mencionan Arti e Ikhsan (2020).

En resumen, la búsqueda proporcionó información sobre el concepto de EAL, su relación con las escuelas bosque y la educación ambiental, así como su importancia en los primeros años de enseñanza. Además, se destacó la necesidad de la EAL en el alumnado de educación superior para desarrollar maestros reflexivos, autónomos y creativos, generando conexiones entre la educación y la experiencia. Sin embargo, se observó una falta de conocimiento sobre la EAL en algunos estudiantes y maestros, lo que resalta la importancia de promover esta modalidad educativa como una alternativa que fomente el pensamiento crítico.

Ahora bien, al realizar la búsqueda con la palabra clave “educación al aire libre” salió esta cantidad en las bases de datos:

**Tabla 4.**

*Resultados arrojados desde diversas bases de datos en relación con el concepto de educación al aire libre*

<b>CONCEPTO</b>	<b>BASES DE DATOS</b>	<b>RESULTADOS DE BÚSQUEDA</b>	<b>RESULTADOS SELECCIONADOS</b>
Educación al aire libre	Google Académico	16.800	3
Educación al aire libre	Dialnet	99	2



---

<i>Outdoor education</i>	WOS	65	1
--------------------------	-----	----	---

---

*Nota.* Elaboración propia.

En la búsqueda realizada en Google Académico, se aplicaron filtros para seleccionar textos abiertos, publicaciones en español e inglés, y se consideraron los años desde 2012 hasta la actualidad. En este contexto, Bruchner (2012) destaca la importancia de la EAL, ya que en la naturaleza se fomenta el aprendizaje, la libertad y el desarrollo de habilidades comunicativas y de liderazgo en los niños y niñas. Además, Bruchner (2019) aborda la historia de la EAL en España, incluyendo experiencias, rutinas y preparación de clases. Otro artículo resalta que las clases al aire libre facilitan la transmisión de valores y actitudes positivas, mejorando la conciencia ambiental de los alumnos, como menciona Arufe et al. (2012).

En la base de datos de Dialnet, se aplicaron filtros para acceder a textos completos en las materias de psicología y educación, y se consideraron los años a partir de 2016. Se encontró un texto que reflexiona sobre las ideas de Rosa Sensat, directora de la sección femenina de la Escuela Bosque, quien enfatizaba que la naturaleza está presente en todas las actividades, promoviendo la observación y el estudio, según menciona Sensat (2020). También se encontró otro artículo que destaca la importancia de la EAL, como en la Escuela Bosque, donde se fomenta el sentido de pertenencia y respeto por la naturaleza, como menciona Carbellares (2019).

En la base de datos WOS, se utilizaron filtros para seleccionar artículos publicados desde 2017 hasta la actualidad en la materia de educación, y se realizó la búsqueda en inglés. Se encontró un artículo que destaca cómo la EAL puede mejorar el aprendizaje y la salud mental, pero también señala la necesidad de formar maestros para enfrentar las demandas y complejidades de esta experiencia de aprendizaje al aire libre, como menciona Barrable et al. (2020).

En resumen, la búsqueda en las bases de datos arrojó resultados relevantes sobre la EAL. Se encontraron estudios que resaltan su importancia para el aprendizaje, el desarrollo de habilidades, la conciencia ambiental y la salud mental. Además, se abordó la historia de la EAL y se destacaron reflexiones de expertos y directores de escuelas bosque. Sin embargo, también se mencionó la necesidad de formar maestros adecuadamente para abordar esta modalidad educativa de manera efectiva.



- METODOLOGÍA EN LA EDUCACIÓN AL AIRE LIBRE

Al investigar sobre el último eje se inició la búsqueda con las palabras claves “metodología” y “educación al aire libre” en la búsqueda arrojó los siguientes resultados:

**Tabla 5.**

*Resultados arrojados desde diversas bases de datos en relación a las metodologías de educación al aire libre*

CONCEPTO	BASES DE DATOS	RESULTADOS DE BÚSQUEDA	RESULTADOS SELECCIONADOS
Metodología and Educación al aire libre	Google Académico	15,700	1
Metodología and Educación al aire libre	Dialnet	42	2
Methodology and Outdoor education	WOS	10	1

*Nota.* Elaboración propia.

En la primera base de datos utilizada, Google Académico, se aplicaron los mismos filtros que en las búsquedas anteriores, considerando los años desde 2012 hasta la actualidad y buscando textos abiertos en español e inglés. Se encontró un artículo que menciona metodologías activas y centradas en el alumno, las cuales fomentan la motivación en los estudiantes, como menciona Zapatero (2017).

En la base de datos de Dialnet, se utilizaron los filtros de textos completos y se seleccionaron las materias de psicología y educación. Se encontró un artículo que aborda las escuelas infantiles al aire libre, donde se emplean nuevos modelos y metodologías alternativas en contraposición a la escuela tradicional, según menciona Martínez-Verdú (2022). Otro artículo destaca la existencia de metodologías específicas para la educación ambiental al aire libre, las cuales promueven la motivación, el aprendizaje intelectual y el desarrollo personal, formando individuos comprometidos con el cuidado de la naturaleza y mejorando el proceso educativo, como menciona Corcuera et al. (2019).

Finalmente, se realizaron filtros en la base de datos WOS, teniendo en cuenta los criterios establecidos previamente: un rango de tiempo específico, desde 2017 hasta la actualidad, la materia



"educación" y el idioma en inglés. Se encontró un artículo que describe una metodología colaborativa e interdisciplinaria utilizada para resolver problemas reales en el entorno durante las salidas de campo. Este enfoque implica abordar desafíos concretos relacionados con el tema de investigación mediante la colaboración y la integración de diferentes disciplinas, como mencionan Guerrero y Reiss (2020). Se observó que hay una cantidad limitada de información disponible sobre el tema específico dentro de la base de datos de WOS.



## CAPÍTULO II. MARCO METODOLÓGICO

En este capítulo hablaremos sobre el diseño metodológico de la investigación planteando, el enfoque metodológico, las técnicas de recogida y análisis de empleados (Flick, 2015), así como los procedimientos que se utilizaron para abordar los objetivos planteados y el diseño los instrumentos empleados: cuestionario y entrevista. Finalmente se abordan los criterios éticos y de rigor científico aplicados a este trabajo.

### 8. DISEÑO METODOLÓGICO

Esta investigación se orienta desde el **enfoque interpretativo** -también denominado cualitativo, fenomenológico, naturalista, humanista o etnográfico- (Arnal, et al., 1994) ya que se pretende describir e interpretar la realidad social, prestando especial atención al mundo personal de los participantes. En este caso se pretende conocer una realidad particular, la educación al aire libre en la Facultad de Educación de Segovia, a través de los significados que las personas implicadas han construido sobre ello (Ibidem, 1994).

El método de investigación empleado es una aproximación **estudio de caso** (Bisquerra, 2009) ya que es un método que se adapta a los objetivos y características de esta investigación, por consistir “[...] en una descripción y análisis detalladas de unidades sociales o entidades educativas únicas” (Bisquerra, 2009, p. 311).

Siguiendo a Arnal, et al. (1994), seguiremos la secuencia propia del diseño de un estudio de caso:

[...] dentro de la lógica que guía las sucesivas etapas de recogida, análisis e interpretación de los datos [...]. El diseño se articula en torno a una serie de pasos o fases que siguen un enfoque progresivo e interactivo: el tema se va delimitando y focalizando a medida que el proceso avanza. (p.207).



La secuencia específica de este diseño queda establecida en 6 fases, que quedan sintetizadas en la figura 1:

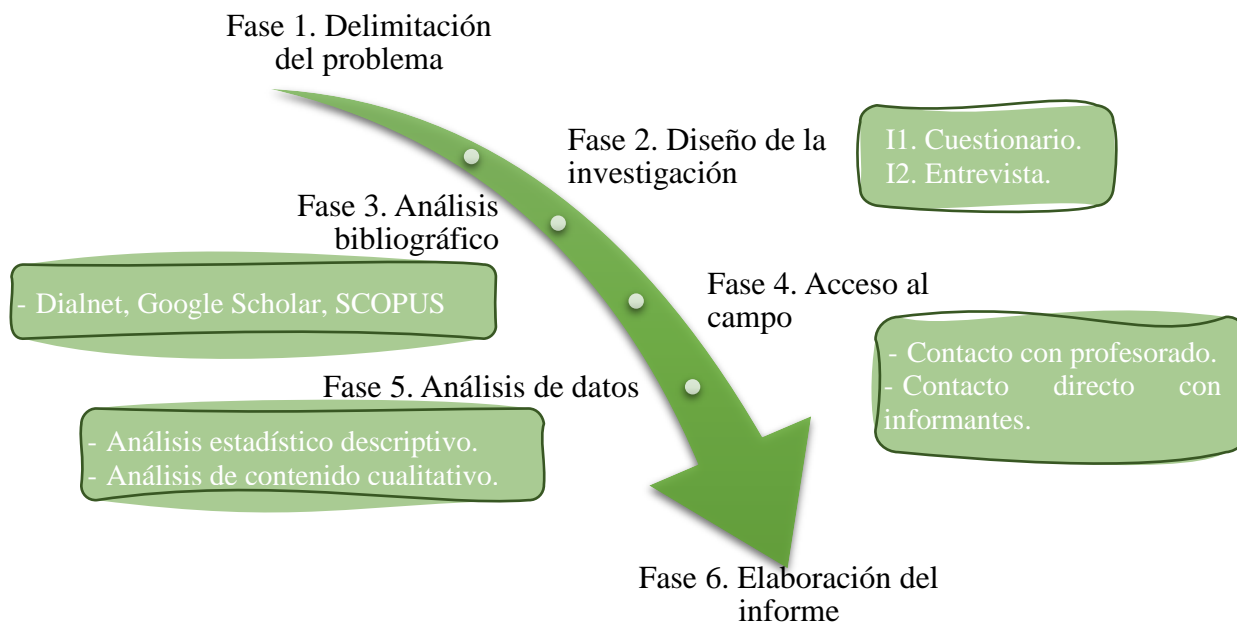
- **Fase 1. Detección del problema y delimitación del estudio.** Al conocer la práctica educativa de parte del profesorado, así como de los proyectos de investigación e innovación vinculados a esta metodología y que se están desarrollando en la facultad, surge la necesidad de conocer las percepciones del alumnado sobre este tipo de formación concreta que se está recibiendo.
- **Fase 2. Diseño de la Investigación.** Para investigar acerca del problema encontrado se desarrolla una investigación específica con sus propios procesos de acceso al campo, recogida de datos y diseño de instrumentos. En este caso se emplea la técnica de la encuesta (Bisquerra, 2009) a través de los instrumentos: cuestionario y entrevista.
- **Fase 3. Análisis bibliográfico.** A fin de acotar el campo de estudios se realiza un análisis bibliográfico sobre estudios similares, así como de documentación específica que permita conocer el contexto en el que se realiza el estudio. El resultado del análisis bibliográfico queda recogido en el cuerpo teórico de este trabajo.
- **Fase 4. Acceso al campo.** El acceso al campo se produjo de manera natural por ser parte de los estudiantes de la facultad. En este caso concreto, se contactó con el profesorado que imparte docencia en los cursos que han participado como muestra y se solicitó permiso para realizar un cuestionario de manera presencial con el alumnado de estos cursos. En el caso de las entrevistas se contactó con informantes seleccionados por su relevancia en el estudio.
- **Fase 5. Análisis de los datos y establecimiento de resultados.** El análisis de los resultados se basa en el análisis descriptivo de los datos arrojados por el cuestionario y el análisis de contenido cualitativo de los datos aportados por las entrevistas. Posteriormente se triangulan los resultados obtenidos desde ambos instrumentos.
- **Fase 6. Elaboración del informe.** Finalmente se realiza el informe que da cuenta de la investigación realizada y sirve como detonante de otras posibles investigaciones.





**Figura 1.**

*Fases de la investigación.*



*Nota.* Elaboración propia.

Finalmente, atendiendo a las orientaciones de Arnal et al., (1994), se hace referencia a las dificultades que presenta este método y cómo se pretenden abordar en este trabajo:

- Como señala Stake (1999) el cometido general de un estudio de caso es la particularización, se destaca su unicidad y permite distinguir lo que le diferencia de otros casos. Por lo tanto, este trabajo no pretende generalizar sus resultados, sino conocer bien las particularidades del caso; lo que permitirá, en futuros estudios, realizar comparaciones con otros casos.

-Teniendo en cuenta las cualidades de una investigación de este tipo, quedan aminoradas las carencias de validez interna a través de la triangulación de los resultados, cuantos más instrumentos verifiquen los resultados obtenidos, el diseño ganará en validez interna.



- Las limitaciones del diseño de investigación (estudio de caso) se han salvado con el diseño específico de instrumentos de recogida de datos, que atienden a su vez a una doble naturaleza de los resultados. Además, los instrumentos permiten acceder a los datos desde los aspectos más generales a los más concretos.

## **9. CONTEXTUALIZACIÓN DEL CASO Y MUESTRA**

El contexto en el que se realiza este estudio se ubica en la Facultad de Educación de Segovia, perteneciente como campus periférico a la Universidad de Valladolid desde 2001, año en el que se integraron todas las titulaciones del Colegio Universitario Domingo de Soto y de la Escuela de Magisterio (UAM) en la Universidad de Valladolid.

Durante el curso 2010-11 se implantó en la propia universidad el conocido como Plan Bolonia dando lugar al Espacio Europeo de Educación Superior que se caracteriza por la contabilización de las horas de trabajo en créditos, la estructuración de todos los estudios en grado y posgrado y la creación del suplemento al título como forma de reconocimiento de las competencias adquiridas y las asignaturas cursadas en todo el espacio europeo. A nivel educativo supuso una diversificación curricular, que permitiría particularizar la identidad de cada centro y un cambio en las metodologías docentes donde el alumnado es el protagonista y agente de su aprendizaje (Bermejo, 2012).

En el año 2015, se finalizó la obra de construcción del Campus María Zambrano y se inició el proceso de agrupación en el mismo espacio de las tres facultades que conforman el campus en la actualidad. El espacio diseñado cuenta con espacios semi-naturalizados aunque no es posible, por ahora, hacer un uso educativo de los mismos.

La Facultad de Educación imparte en la actualidad 6 titulaciones: Grado en Educación Infantil, Grado en Educación Primaria, Programa de Doble Titulación de Infantil y Primaria, Máster en Investigación e Innovación Educativa, Postgrado en Metodologías fundamentadas para la Educación STEAM y Doctorado en Investigación Transdisciplinar en Educación. Cuenta con un claustro compuesto por 77 docentes de 11 departamentos distintos. Los estudios de Educación Primaria cuentan con las menciones en *Educación Musical*, *Educación Física y Entorno*, *Naturaleza y Sociedad*. De otra parte, el grado en Educación Infantil cuenta con las menciones en:



*Expresión y Comunicación Artística y Motricidad y Observación y exploración del entorno.* El número total de alumnos y alumnas de la Facultad es de aproximadamente 628<sup>2</sup>. La repartición en las titulaciones de grado respecto al género, marcan un claro predominio del género femenino en el grado de infantil 95% y el programa de doble titulación 87%, existiendo un mayor equilibrio en el caso del grado de primaria, aunque con un ligero predominio del género masculino 54%. El estudio no contempla la diversidad de género. El centro destaca por la cercanía del profesorado.

En relación con la educación al aire libre, no existe un itinerario formativo específico, sino que queda sujeto a la libertad de cátedra del profesorado. Sí que existen profesores que ofrecen una formación más continua al aire libre empleando para ello distintos espacios de la ciudad.

El acceso al campo se produjo entre los días 4 de mayo al 18 de mayo del año 202, accediendo directamente al alumnado en el aula, concretamente, con el alumnado de 4º se produjo al inicio de los seminarios de prácticum. En el caso del alumnado de 3º se hizo en el aula al comienzo de la clase y con el alumnado de máster se procedió. En los tres casos, haciendo caso de las indicaciones dadas por Stake (1999) se informó al alumnado, de manera verbal, sobre el contenido de la investigación, la gestión de sus datos y la participación anónima y voluntaria en la misma. Una vez informados, se facilitaba un código QR que enlazaba al cuestionario en *Google forms*, lo que permitía que pudiera ser diseminado sin la presencia directa del encuestador (Cardona, 2002). Al ingresar accedían una breve explicación escrita, del contenido de la investigación y de la gestión de los datos.

El acceso a las personas participantes en las entrevistas se realizó a través de un contacto previo con las mismas, en lo cual fueron contactadas vía llamada y correo electrónico el día 19 de junio del 2023. Una vez que se ha dibujado el contexto educativo del caso y el acceso al campo, se procede a continuación a describir la muestra participante.

Se pretende que el grupo de sujetos participantes sea representativo de la población y que brinde la información específica que se necesita para el estudio (Cardona, 2002, p.116; Arnal, et al., 1994),

---

<sup>2</sup> Esta cantidad ha sido obtenida del portal de transparencia de la Universidad de Valladolid. Los últimos datos aportados son los relativos al curso 2020-21. Los estudios que se han tenido en cuenta para realizar las estadísticas son únicamente, los estudios de grado, por lo que sería necesario sumar los datos del resto de estudios.



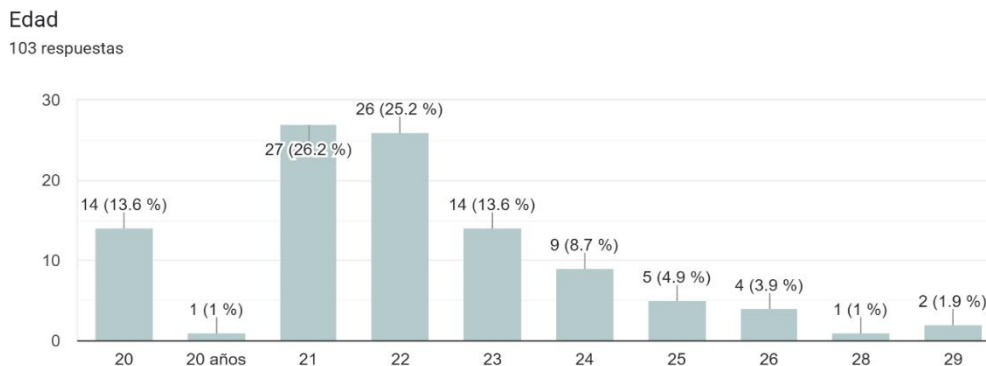
para ello, se ha tomado como muestra el alumnado de los grados de Primaria, Infantil y doble grado de los cursos de tercero y cuarto, y dos estudiantes del Máster de Investigación e Innovación Educativa. Se ha tomado como referencia el alumnado con estas características ya que han pasado gran parte de su formación inicial y tienen más experiencias educativas al aire libre. Por lo tanto, siguiendo a Patton (2002, citado en Filck, 2015) partimos de una muestra intencional aleatoria, con una variación máxima, es decir, se muestra gran variedad en las experiencias. Con esta primera muestra se realiza el cuestionario. Posteriormente, contamos con una muestra sensible para la realización de las entrevistas, que permite “[...] ilustrar de manera más eficaz los hallazgos positivos de un estudio, lo cual es un argumento para integrarlos” (Ibidem, p.50).

La cantidad final de participantes fueron 103 personas que respondieron al cuestionario. De ellas, el 69,9% eran mujeres, mientras que el 30,1% eran hombres; solo un 1,9% especificaban su pertenencia a otro género.

Respecto a la caracterización de la muestra según el curso que estudiaban, la mayoría de los estudiantes (52,4%) que respondieron pertenecían al tercer curso, seguido del alumnado de cuarto curso (37,9%) y finalmente, con una participación menor, los estudiantes de máster (9,7%). El rango de edad de los participantes oscilaba entre las edades de 20 a 29 años, su mayoría se encontraba en los 21 años como se muestra en la figura 2:

**Figura 2.**

*Porcentaje de la edad de los participantes.*



*Nota.* Elaboración propia.

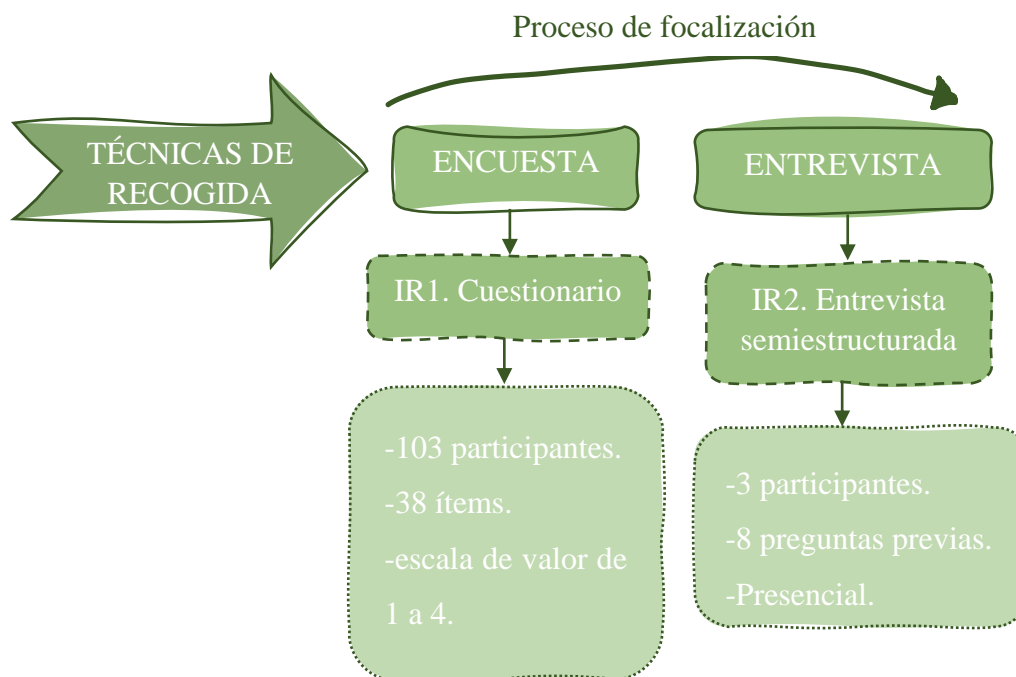


## 10. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOGIDA DE DATOS

La técnica de recogida de datos es el medio que usa el investigador para facilitar el tratamiento de los datos dado por una variedad de canales. Las distintas técnicas son diseñadas de manera sistemática, aunque pueden ser adaptadas para cubrir las necesidades de la investigación (Arnal, et al, 1994). En esta investigación se utilizan dos técnicas de recogida de datos: la técnica de encuesta y la entrevista (Ver figura 3). A continuación, se describen ambas detalladamente.

**Figura 3.**

*Síntesis visual de las técnicas e instrumentos de recogida de datos.*



*Nota.* Elaboración propia.

### 10.1. Técnica de la encuesta

La técnica de la encuesta resulta una técnica esencial para el primer acercamiento al ámbito de este estudio, ya que permite aplicaciones masivas, se obtiene información de todo el grupo, no solo visiones particulares de algunos participantes y se puede aplicar de manera sistemática (Anguita, et al., 2003). Esto nos permite obtener gran cantidad de datos de manera relativamente fácil y nos



permite hacer un acercamiento exploratorio y descriptivo del tema tratado (Ibidem, 2003; Cardona, 2002). Los mismos autores diferencian la encuesta del cuestionario, en que la definición de encuesta abarca todo el proceso, diseño, diseminación e instrumento y el término cuestionario haría, únicamente referencia al instrumento diseñado.

### **IR1. Cuestionario**

El cuestionario es la principal herramienta de la técnica de la encuesta, permite “[...] traducir variables empíricas, sobre las que se desea información, en preguntas concretas capaces de suscitar respuestas fiables, válidas y susceptibles de ser cuantificadas” (Anguita, et al., 2003, p.152). El diseño del cuestionario se realiza siguiendo las indicaciones de estos autores: Ser claras y sencillas (Lawrence, 2002; Cardona, 2002), cortas, enunciadas de manera neutral, evitar las frases negativas e incluir una única sentencia lógica.

En cuanto al orden y la extensión, recomiendan colocar las preguntas de identificación al comienzo del cuestionario, agruparlas por temas y su extensión debe ocupar en torno a las 30 preguntas y con una duración aproximada de 15 minutos.

Así pues, se diseñó un cuestionario ad hoc basado en la propuesta de Parejo, et al. (en prensa). El cuestionario cuenta con 38 preguntas de las cuales, las tres primeras, de elección múltiple con abanico de respuestas (Ibidem, 2003), estaban relacionadas con la descripción socio-demográfica de los participantes. Las siguientes 31 preguntas se clasifican como preguntas de estimación (Ibidem, 2003), es decir, se ofrecen respuestas graduadas en intensidad, en este caso, del 1 al 4, donde 1 era totalmente de acuerdo y 4 totalmente en desacuerdo. Estas preguntas se formularon con sentencias lógicas afirmativas. Finalmente, un grupo de 4 preguntas abiertas, recomendadas por los autores para los estudios de tipo exploratorio.

El cuestionario se dividió en tres apartados principales en base a las siguientes temáticas: interés de la educación al aire libre (8 preguntas), metodologías de la educación al aire libre en la educación superior (9 preguntas) y currículo de la formación del docente (13 preguntas).



Para validar la fiabilidad y contenido de este cuestionario solicitó evaluación de expertos que tienen una trayectoria reconocida en el tema, reconocidos como expertos cualificados, que pueden dar información, evidencia, juicios y valoraciones. A este grupo de personas expertas se les planteó una serie de preguntas referente al cuestionario y su estructura (Robles y Rojas, 2015; Bisquerra, 2004).

El cuestionario se envió a 11 docentes de la Facultad de Educación acompañado de un documento en el que se especificaba una rúbrica con cada ítem del cuestionario y los criterios a aplicar (suficiencia, claridad, coherencia y relevancia). Dichos criterios se aplicaban a cada ítem otorgando una puntuación de uno a cinco: 1 si estaban totalmente en desacuerdo y 5 totalmente de acuerdo.

Dentro de las correcciones obtenidas siete de los once expertos dieron respuestas y devoluciones en las cuales mencionaban y diferenciaban claramente que la educación al aire libre es una educación alternativa no una metodología, ya que en varias preguntas se hacía esa referencia, otra de las aclaraciones de los expertos era especificar el rol que cumple el docente en esta nueva alternativa. Otra sugerencia que realizaron era el no formular preguntas dentro de la encuesta en las preguntas de selección múltiple sino afirmaciones en las cuales tuvieran la posibilidad de valorarlas en una escala.

En relación con la valoración numérica, la mayoría de la puntuación estuvo entre 4 y 5 estando completamente de acuerdo, en las correcciones realizadas se obtuvo un 3 y se recomendó mejorar la redacción y lenguaje. Además, se sugirió que el cuestionario debería dividirse en ítems más concretos. Se tuvieron en cuenta las recomendaciones realizadas y se implementaron en el diseño del instrumento.

**Tabla 6.**

*Tabla de validación de expertos*

<b>SEXO</b>	<b>PROFESIÓN</b>	<b>ÁREA DE CONOCIMIENTO</b>	<b>UNIVERSIDAD</b>	<b>AÑOS DE EXPERIENCIA</b>
Mujer	Docente universitario	Didáctica de la matemática	UVa	26



Mujer	Docente universitario	Didáctica de la expresión plástica	UVa	
Hombre	Docente universitario	Didáctica y organización escolar	UVa	40
Hombre	Docente universitario	Didáctica de expresión corporal	UVa	24
Mujer	Docente universitario		UVa	
Mujer	Estudiante de doctorado	Pedagogía	UVa	3
Hombre	Docente universitario	Didáctica de la expresión musical, plástica y corporal	UVa	7

*Nota.* Elaboración propia.

## 10.2. Técnica de la entrevista.

La entrevista es un procedimiento mediante el cual un entrevistador realiza un conjunto de preguntas a un sujeto (Bisquerra, 2004), por tanto, pone el foco en la experiencia individual del participante para comprender la experiencias de otras personas con situaciones similares (Flick, 2015). Existe una variedad de entrevistas que los investigadores pueden tener en cuenta según los intereses de la propia investigación. Para Lawrence (2002):

[...] la entrevista formal es la que se realiza un conjunto de preguntas y se registran las respuestas en un programa normalizado. También se encuentran las entrevistas menos formales en las que el entrevistador es libre de modificar la secuencia de las preguntas, cambiar la redacción, explicarlas o ampliarlas; hasta la entrevista completamente informal donde el entrevistador puede tener un número de temas claves que presenta de manera convencional (p.377).

En el caso de esta investigación se ha optado por la entrevista semiestructurada, en la que la investigadora aportaba un guion elaborado de la información que quería obtener y mantenía una actitud abierta y flexible para saltar de preguntas e incorporar una nueva pregunta según las respuestas dadas (Albert, 2004; Folgueiras, 2016). Las preguntas realizadas fueron abiertas, permitiendo que las respuestas se dieran de manera más expresiva, natural y comprensivas según la realidad del entrevistado. El tipo de entrevista seleccionado permitió que los entrevistados sintieran comodidad a la hora de expresar sus percepciones, además, de tener un guion con





preguntas, iban surgiendo derivada de las respuestas que iban dando los entrevistados. A continuación, se explicará el uso que se dio a la entrevista semi estructurada en la presente investigación.

**IR2. Entrevista semiestructurada:** en este caso las entrevistas se realizaron de manera individual a cada participante, teniendo en cuenta su tiempo y disposición. Al comienzo de cada entrevista se les entrego a los participantes un documento de consentimiento informado, donde se exponía la intención de identificar las percepciones de educación al aire libre y donde los entrevistados consentían que los datos fueran utilizados con fines de investigación y puedan ser publicados. Estas entrevistas eran voluntarias y cada entrevistado decidía participar en la investigación conociendo de antemano los riesgos, beneficios e implicaciones de su participación. (Mondragón-Barrio, 2009). El consentimiento informado fue firmado por los participantes y se les informó de que la entrevista sería grabada para recolectar la información.

Para Canelles et al. (2003) la grabación de audio tiene la ventaja de poder proceder al análisis de las entrevistas las veces que sean necesarias, lo cual incrementa el grado de confiabilidad de los resultados. Además, la grabación permite al entrevistador mostrar más atención al entrevistado y no tanto a recoger notas, lo que redundaría en la confianza y comodidad del participante.

**La muestra participante:** en esta parte de la investigación, fue una muestra sensible, como ya hemos definido anteriormente. Esta muestra se compuso de tres estudiantes de la Facultad de Educación. Uno de ellos asiste en el último año del grado, los otros dos entrevistados son alumnos del Máster de Investigación e innovación Educativa, ambos realizaron el grado en educación. Dos de los entrevistados son hombres cuya edad es 21 y 23 años, mientras la otra participante es mujer cuya edad es 23 años. Los criterios para escoger a los participantes fueron por sus conocimientos frente a la educación al aire libre, ya que uno de ellos participo en excursiones y visitas a colegios con metodología Waldorf, lo cual generó interés en el participante sobre esta educación alternativa. El segundo participante ha tenido prácticas en colegios donde se aplica algunas estrategias de la educación al aire libre, por ende, tiene conocimientos básicos sobre el tema. Por último, el



participante número tres es estudiante de la facultad que está en el cuarto año y ha realizado la mención de entorno.

### Tabla 7.

*Tabla de participantes en la entrevista.*

PERSONA	LUGAR	FECHA	CODIFICACIÓN
Estudiante de Máster de investigación e innovación	Campus María Zambrano	28/06/2023	E1
Estudiante de Máster de investigación e innovación	Campus María Zambrano	26/06/2023	E2
Estudiante de cuarto año de doble grado en primaria	Campus María Zambrano	21/06/2023	E3

*Nota.* Elaboración propia.

Se realizó un **guion de las preguntas** teniendo en cuenta las dimensiones del cuestionario. Este guion era meramente orientativo, ya que, al ser una entrevista semiestructura el orden de las preguntas puede ser aleatorio dependiendo del diálogo, puede enfatizar en alguna y puede agregar más preguntas (Guerrero-Castañeda, et al., 2017).

A continuación, se detallan las tablas de preguntas (Tabla 8, 9 y 10) que se realizaron a cada entrevistado. En los guiones aquí aportados se detallan tanto las preguntas previamente diseñadas como las que surgieron durante la entrevista.

### Tabla 8.

*Guion de preguntas participante E1.*

PREGUNTAS
1. ¿Sabes qué es la educación al aire libre?
2. ¿Te han enseñado en alguna asignatura sobre la educación al aire libre? ¿en qué cuál?
3. ¿Crees que se debería impartir más en la carrera sobre educación al aire libre?



- 
4. ¿Piensas que los conocimientos que tienes sobre educación al aire libre son suficientes?
  5. ¿Trabajarías en un colegio que fuera de educación al aire libre? ¿Por qué?
  6. ¿Consideras que las metodologías de la educación al aire libre son viables?
  7. ¿Crees que la educación al aire libre es transversal? Si dice que no, ¿En qué áreas o asignaturas la aplicarías?
  8. ¿Crees que la educación al aire libre es innovadora? ¿Por qué?

Preguntas que surgieron durante la entrevista:

- ¿En qué colegio estudiaste?
- ¿Recuerdas cómo eran las clases con tus maestros?
- ¿Consideras que tus maestros tienen bases de educación al aire libre?

---

*Nota.* Elaboración propia.

### **Tabla 9.**

*Guion de preguntas participante E2.*

- 
1. ¿Sabes qué es la educación al aire libre?
  2. ¿Te han enseñado en alguna asignatura sobre la educación al aire libre? ¿en qué cuál?
  3. ¿Crees que se debería impartir más en la carrera sobre educación al aire libre?
  4. ¿Piensas que los conocimientos que tienes sobre educación al aire libre son suficientes?
  5. ¿Trabajarías en un colegio que fuera de educación al aire libre? ¿Por qué?
  6. ¿Consideras que las metodologías de la educación al aire libre son viables?
  7. ¿Crees que la educación al aire libre es transversal? Si dice que no, ¿En qué áreas o asignaturas la aplicarías?
  8. ¿Crees que la educación al aire libre es innovadora? ¿Por qué?

Preguntas que surgieron durante la entrevista:

- ¿Dónde realizaste las prácticas?
- ¿Consideras que el colegio donde realizaste las prácticas tiene bases de educación al aire libre?

---

*Nota.* Elaboración propia.



**Tabla 10.**

*Guion de preguntas participante E3.*

- 
1. ¿Sabes qué es la educación al aire libre?
  2. ¿Te han enseñado en alguna asignatura sobre la educación al aire libre? ¿en qué cuál?
  3. ¿Crees que se debería impartir más en la carrera sobre educación al aire libre?
  4. ¿Piensas que los conocimientos que tienes sobre educación al aire libre son suficientes?
  5. ¿Trabajarías en un colegio que fuera de educación al aire libre? ¿Por qué?
  6. ¿Consideras que las metodologías de la educación al aire libre son viables?
  7. ¿Crees que la educación al aire libre es transversal? Si dice que no, ¿en qué áreas o asignaturas la aplicarías?
  8. ¿Crees que la educación al aire libre es innovadora? ¿Por qué?
- 

*Nota.* Elaboración propia.

## **11. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE ANÁLISIS DE DATOS**

Para Arnal, et al. (1994) las técnicas de análisis de datos sirven para organizar y tratar la información de manera que se pueda describir, analizar e interpretar los datos obtenidos para obtener unos resultados finales. En este apartado se explicarán las técnicas e instrumentos utilizados para el análisis de datos.

### **11.1. Análisis descriptivo de datos estadísticos**

Al partir de un estudio exploratorio con el método de estudio de casos puede resultar contradictorio el uso de técnicas cuantitativas para el análisis de datos, sin embargo, diversos autores apoyan el uso de este tipo de técnicas para obtener una información descriptiva de un gran volumen de datos cuantitativos. Este tipo de análisis se centra en la descripción de los resultados obtenidos, sin realizar otro tipo de tratamientos con ellos, como coocurrencias, inferencias, etc. Los datos se agrupan y se muestran los resultados obtenidos en porcentajes del total.



**IA1. Google Forms:** *Google Forms* es una herramienta diseñada por *Google* y ofrecida de forma gratuita con su paquete de herramientas asociadas al usuario de *Google*. Esta herramienta permite la generación de cuestionarios que se pueden diseminar de manera virtual y en línea. Para ello ofrece plantillas de preguntas y tipos de respuesta prefijados que pueden modificarse adaptándose a las particularidades de cada cuestión. Es una herramienta muy visual e intuitiva que permite la rápida presentación, diseminación y recopilación de un cuestionario (Alavez, 2017). Almacena todos los resultados obtenidos y permite su visualización de forma individual o agrupada. Una de las múltiples ventajas de la herramienta es que reúne los resultados y realiza un análisis descriptivo con gráficos, además permite exportar los datos a una hoja de cálculo y trabajar con ellos en un *software* específico. Este instrumento se empleó tanto para la diseminación del cuestionario como para la obtención de un análisis estadístico descriptivo de los datos recogidos.

**IA2. IBM® SPSS Statistics:** *SPSS Statistics* es un *software* especializado en análisis estadístico. Permite el análisis estadístico de los datos en profundidad, así como la generación de tablas y gráficos para la visualización de los resultados. Permite además la gestión de gran cantidad de datos. Este *software* ha sido empleado para realizar ciertas tareas que no se han podido realizar con el *software* anterior, como las medias, modas y medianas de los datos analizados.

## 11.2. Análisis de contenido cualitativo

El análisis cualitativo se hace a través del análisis del contenido:

Se suele llamar análisis de contenido al conjunto de procedimientos interpretativos de productos comunicativos (mensajes, textos o discursos) que proceden de procesos singulares de comunicación previamente registrados, y que, [...] tienen por objeto elaborar y procesar datos relevantes sobre las condiciones mismas en que se han producido aquellos textos, o sobre las condiciones que puedan darse para su empleo posterior (Piñuel, 2002, p. 2).

Siguiendo a Angrosino (2012) en análisis a realizar será de tipo descriptivo, por lo que se pretende encontrar patrones o temas que emergen a partir de los datos. Para ello se utilizará el sistema de codificación a través de categorías. Las categorías empeladas para el análisis de los datos son en parte apriorísticas y en parte emergentes, ya que se parte de categorías obtenidas de la revisión



bibliográfica, pero se van matizando y completando en base a los resultados que se van obteniendo. Las categorías de análisis que se obtuvieron finalmente son:

- Vínculo con el entorno natural.
- Las relaciones sociales en la educación al aire libre.
- Interés de la educación al aire libre para el futuro profesional.
- Metodologías de la educación al aire libre en la educación superior.
- La educación al aire libre y la formación de la persona.
- La formación previa en el interés por la educación al aire libre.

**IA2. Atlas.ti:** Para analizar los datos obtenidos a través de las entrevistas se ha empleado el *software Atlas.ti*, es un *software* específico para el tratamiento de datos cualitativos, Permite categorizar, organizar, analizar e interpretar la información a través del contraste y comparación. Admite diversidad de formatos de datos y permite manejar gran cantidad de datos. Para esta investigación se introdujeron los dato, una vez transcritos, se fueron analizando los datos con las categorías descritas, pues como recomienda Gibbs (2012) “El análisis, es preciso que se aleje de las descripciones, en especial del uso de los términos del entrevistado, hacia un nivel de codificación más centrado en categorías, más analítico y teórico” (p.68).

## 12. CRITERIOS DE RIGOR CIENTÍFICO

Para cumplir los requerimientos básicos de una investigación con personas se hace necesario establecer unos criterios de actuación, tanto a nivel ético como de rigor científico.

- Cuestiones ético-metodológicas de la investigación

Respecto de las cuestiones ético-metodológicas que se han tenido en cuenta en la presente investigación se han tenido en cuenta las recomendaciones del Informe Belmont (1978), por ello, esta investigación se basa en los principios éticos básicos del respeto por las personas, la beneficencia y la justicia. En todo momento se ha respetado la autonomía de las personas participantes, se ha asegurado el bienestar a través de un trato cordial y la adaptación a las necesidades de las personas participantes. En relación al principio de justicia, se ha tratado a todas las personas con igualdad y se han atendido las necesidades individuales de cada participante, se



espera, además, que con esta investigación se aporte un beneficio al colectivo estudiado, ya que al conocer sus percepciones sobre la formación recibida esta se podrá adaptar de mejor manera a sus intereses. Respecto a la aplicación de los principios éticos el mismo informe (Ibidem,1978) expone los siguientes requerimientos: consentimiento informado, la valoración del riesgo/beneficio y la selección de los sujetos de investigación.

Respecto del consentimiento informado, se ha informado a los participantes, previamente a la participación en el trabajo, de los contenidos de la investigación, así como lo que se espera obtener de ella. Esta información se ha presentado tanto de forma verbal como escrita, el lenguaje empleado ha sido claro y sencillo y los canales de difusión eran conocidos por los participantes, resultando fáciles y naturales para ellos. Al comienzo de cada entrada en el campo se ha informado a las personas participantes sobre la voluntariedad de participar en la investigación y las implicaciones de esta decisión. No ha sido preciso informar sobre los derechos sobre los datos aportados ya que en la investigación no se han aportado datos personales. Se ha garantizado el anonimato de las personas participantes, durante la realización del cuestionario, en la grabación de las entrevistas y en la conservación de los datos obtenidos, para ello se han utilizado códigos de identificación, como recomienda el código de buenas prácticas en investigación de la Universidad De Valladolid (2023).

Respecto de la valoración riesgo/beneficio de la investigación, se ha realizado una valoración previa de los riesgos para las personas participantes juzgando que no existen riesgos reales sobre su salud física o mental al participar en la investigación. Se juzga además, que los beneficios que pueden obtener los participantes en concreto son pocos, más relacionados con la satisfacción personal que pueda producir participar en el proceso. La beneficencia de esta investigación está más ligada a los futuros estudiantes que puedan beneficiarse de los cambios en la docencia que surjan de este trabajo.

Finalmente, en relación de la selección de sujetos, se ha buscado la igualdad en el acceso a la investigación, ofreciendo adaptación a las necesidades individuales para acceder a la participación. No se han encontrado rasgos de discriminación en la toma de la muestra participante.



- Cuestiones de rigor científico

En relación a los criterios de rigor científico, como indica Guba (1985), se han tenido en cuenta los criterios de valor de verdad, aplicabilidad, consistencia y neutralidad, que, en una investigación cualitativa se traducen en: credibilidad, transferencia, dependencia y confirmabilidad.

En relación con la credibilidad, se ha tratado de confirmar el isomorfismo de las percepciones de las personas participantes. Las estrategias empleadas para ello han sido la revisión teórica previa, que ha permitido conocer las percepciones de los participantes de otros estudios similares y compararlas con los resultados obtenidos en esta investigación así como la triangulación de los datos obtenidos a través de técnicas e instrumentos distintos.

En lo referente a la transferibilidad del conocimiento sobre el contexto investigado, al tratarse de un estudio de caso y como ya se ha expuesto en el apartado de metodología (ver apartado 8), al tratarse de un estudio de caso no se pretende la generabilidad de los resultados, sino conocer y poner en valor la particularidad de este. Sin embargo, en este trabajo sí que existen rasgos de transferibilidad, en tanto en cuanto, se ha manejado una muestra grande y se han obtenido abundantes datos de tipo descriptivo.

Considerando la dependencia de la investigación, es decir, la evolución de la fuente de datos durante la investigación se ha mantenido esta dependencia gracias al empleo de diversos instrumentos que profundizaban en torno a las mismas categorías, obteniendo así una estabilidad de los resultados.

Finalmente, respecto a la confirmabilidad, se ha buscado la diversidad de agentes para la confirmación de los datos. Esto se ha conseguido a través de la revisión teórica y el estudio de los referentes encontrados, así como a través de la triangulación de los resultados.

En resumen, en esta investigación se han seguido criterios éticos y científicos. Se respetó la autonomía de los participantes, se aseguró su bienestar y se trató a todos por igual. Se obtuvo el consentimiento informado y se garantizó el anonimato. Se valoraron los posibles riesgos y beneficios para los participantes, priorizando los beneficios futuros para los estudiantes. Se seleccionaron los sujetos de manera equitativa y no se encontraron indicios de discriminación. Se





cumplió con criterios de credibilidad, utilizando diferentes técnicas y comparando resultados. Se obtuvieron datos descriptivos para facilitar la transferibilidad. La dependencia de la fuente de datos se mantuvo mediante el uso de diversos instrumentos. Se buscó la confirmación de los datos mediante la revisión teórica y la triangulación de resultados.



## **CAPÍTULO III. RESULTADOS**

En este capítulo vamos a analizar, sintetizar y discutir los resultados obtenidos a partir de los datos recabados a través de los instrumentos empleados. Los resultados se mostrarán clasificados, primero se mostrarán los resultados cuantitativos y posteriormente, los cualitativos, dividiendo los mismos a partir de las categorías de análisis, lo que nos ayudará finalmente, a la triangulación de los resultados. Al final del capítulo se realizará una triangulación de los resultados obtenidos y se realizará la discusión de los mismos, relacionándolos con la bibliografía recogida.

### **14. RESULTADOS**

A continuación, se presenta los resultados obtenidos.

#### **14.1. Análisis cuantitativo**

En base a las categorías de análisis descritas en el anterior capítulo, los resultados cuantitativos descriptivos obtenidos son los siguientes:

##### **14.1.1. Vínculo con el entorno natural**

En cuanto al vínculo con el entorno natural y su relación con el cambio climático, se observa que la gran mayoría de los participantes (77,7%) está totalmente de acuerdo en la necesidad de establecer este vínculo. Además, un 14,6% está de acuerdo, un 1% tiene una opinión ligeramente a favor y un 6,8% está totalmente en desacuerdo (ver figura 4).

En relación con la educación al aire libre y su conexión con el cuidado del medio ambiente, se destaca que el 70,9% de los participantes está totalmente de acuerdo en que existe una relación



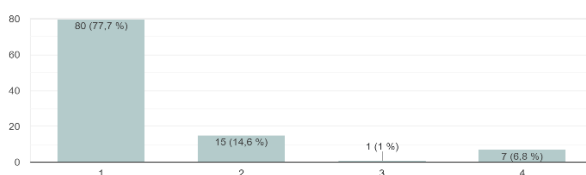
entre ambas. Asimismo, un 19,4% está de acuerdo con esta afirmación, mientras que un 1% muestra una leve discrepancia y un 8,7% está totalmente en desacuerdo (ver figura 5).

Estos resultados revelan una percepción mayoritariamente positiva por parte de los participantes en cuanto a la importancia de establecer un vínculo con el entorno natural para abordar el cambio climático. Asimismo, se reconoce la relación entre la educación al aire libre y el cuidado del medio ambiente. Estas respuestas refuerzan la conciencia sobre la necesidad de promover prácticas educativas que fomenten la conexión con la naturaleza y la concienciación sobre la importancia de su preservación.

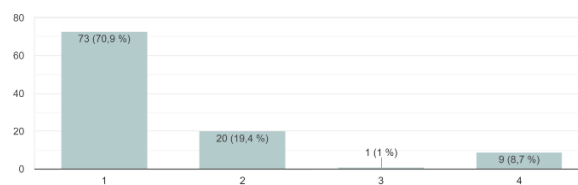
### Figuras 4 y 5.

#### Gráficos sobre el vínculo en la EAL.

1. Es necesario que las nuevas generaciones tengamos un vínculo con el entorno natural para afrontar los cambios que se están produciendo a nivel planetario.  
103 respuestas



3. La Educación al Aire Libre permite conocer y por lo tanto querer cuidar el entorno.  
103 respuestas



*Nota.* Elaboración propia con la herramienta Google forms

Es interesante destacar que, al observar los resultados, se puede apreciar una similitud en la distribución de las respuestas para ambas preguntas. Esta similitud sugiere la posibilidad de establecer relaciones y comparaciones entre ambas cuestiones en estudios posteriores. El análisis comparativo de estos resultados podría proporcionar una mayor comprensión de la temática abordada y profundizar en la relación entre la educación al aire libre, la concienciación sobre el cambio climático y el cuidado del medio ambiente.

Estos hallazgos resaltan la importancia de realizar investigaciones adicionales que exploren más a fondo la conexión entre la EAL y su impacto en la concienciación ambiental. Además, invitan a reflexionar sobre las posibles implicaciones de estos resultados en el diseño de programas



educativos y en la promoción de prácticas que fomenten la relación entre la educación al aire libre y la sostenibilidad ambiental.

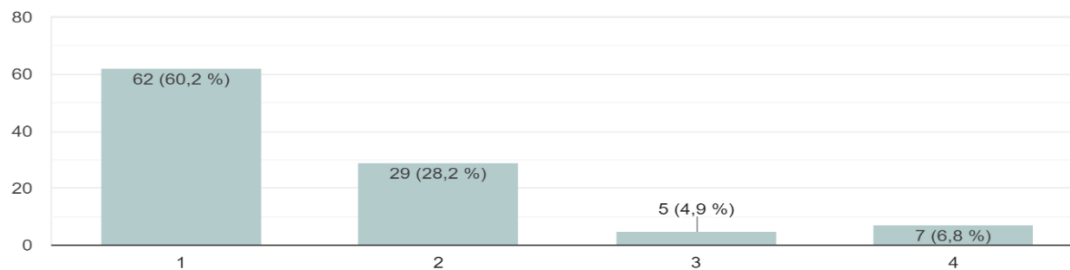
#### 14.1.2. Las relaciones sociales en la EAL

Entorno a las relaciones que sociales que establece el alumnado con la EAL, en la pregunta que se les formuló, si consideraban que la EAL (EAL) fomentaba sus habilidades sociales, el 60,2% contestó que estaban totalmente de acuerdo, el 28,2% de acuerdo, un 4,9% que no estaba de acuerdo, y un 6,8% en total desacuerdo. (Ver figura 6).

**Figura 6.**

*Gráfico sobre el desarrollo de las habilidades sociales frente a la EAL.*

5. La educación al aire libre fomenta el desarrollo de habilidades sociales del alumnado.  
103 respuestas



*Nota.* Elaboración propia con la herramienta *Google Forms*

Según los resultados obtenidos, se evidencia que la mayoría del alumnado percibe una mejora en sus habilidades sociales al participar en la EAL. Esta experiencia les brinda seguridad y confianza para comunicarse y relacionarse con sus compañeros. Sin embargo, se observó un porcentaje reducido de estudiantes que no perciben un beneficio significativo en sus habilidades sociales a través de esta modalidad educativa, lo cual incluye tanto a los alumnos como a otros grupos involucrados.



### 14.1.3. Interés de la EAL para el futuro profesional

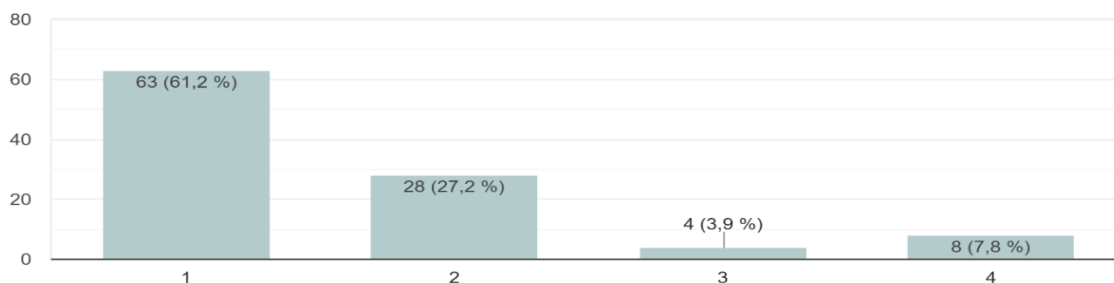
Respecto al interés de la EAL en el futuro profesional de los estudiantes de la facultad el 61,2% respondió que estaba totalmente de acuerdo que es útil y necesaria en su futuro profesional, el 27,2% estaba de acuerdo, el 3,9% en desacuerdo, y un 7,8% en total desacuerdo (Ver figura 7).

#### Figura 7.

Gráfico sobre la utilidad en el futuro profesional en los estudiantes frente al EAL.

8. Me será útil y necesaria la Educación al Aire Libre en mi futuro profesional.

103 respuestas



Nota. Elaboración propia con la herramienta *Google Forms*

Se evidencia que más de la mitad del alumnado que respondió el cuestionario considera que la EAL es útil, necesaria y fundamental en su futuro profesional, por lo cual puede ser que quizás lleguen a trabajar en colegios que usen esta educación alternativa o puede que usen alguna de sus metodologías en su quehacer profesional. Aunque, un porcentaje bajo demostró que no le parecía útil y quizás no la practicaría en su futuro.

### 14.1.4 Metodologías de la EAL en la educación superior

Respecto a la percepción que el alumnado tiene frente a la metodología de EAL en la educación universitaria considera 28,2% estar totalmente de acuerdo que deben ser distintas a las empleadas en los colegios e institutos, un 33% considera estar de acuerdo, mientras un 28,2% en desacuerdo y un 10,7% en total desacuerdo.



Respecto a si consideraban que las metodologías de la EAL deben darse desde la vivencia, práctica y experiencia, la mitad del alumnado considera estar totalmente de acuerdo con un 50,2%, el 35% de acuerdo, un 28,2% en desacuerdo, y un 10,7% en total desacuerdo.

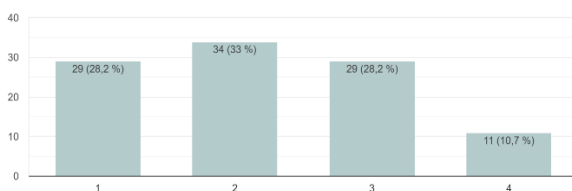
Al analizar los gráficos, se destaca que la percepción positiva en relación a dos aspectos mencionados ha disminuido significativamente. Por un lado, se observa que solo la mitad de los participantes estuvo de acuerdo en que las metodologías deben ser diferentes en distintos contextos escolares. Por otro lado, también hubo una división de opiniones en cuanto a si la metodología debe basarse en la experiencia, con un porcentaje similar de acuerdo y en desacuerdo.

Es interesante notar que los resultados muestran una distribución similar de respuestas para ambas preguntas. Esta similitud abre la posibilidad de establecer relaciones entre ambos aspectos a través de estudios comparativos en el futuro, lo que contribuiría a una mayor comprensión de la temática abordada.

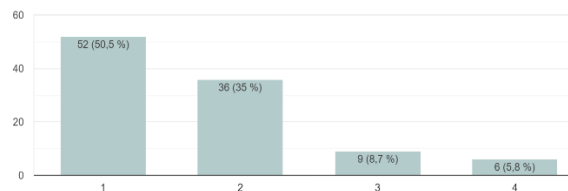
## Figuras 8 y 9.

Gráfico sobre la metodología al aire libre.

9. Las metodologías de la educación al aire libre en la Educación Superior deben ser distintas a las empleadas en otros niveles educativos.  
103 respuestas



10. Las metodologías de la EAL en la Educación Superior deben centrarse en la vivenciación y la experiencia.  
103 respuestas



Nota. Elaboración propia con la herramienta *Google forms*.

En cuanto a las percepciones del alumnado sobre la estructuración y programación de la metodología de la EAL en la educación superior, (Ver figura 10) se observa que la mayoría (60,2%) estuvo totalmente de acuerdo, seguido de un 27,2% que estuvo de acuerdo. Por otro lado, un 5,8% expresó estar en desacuerdo y un 6,8% estuvo totalmente en desacuerdo.

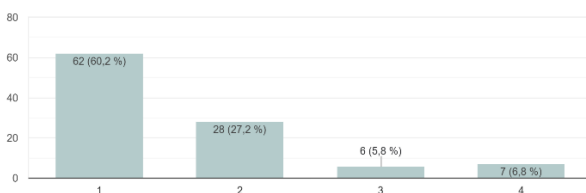


Además, se evidencia que una parte del alumnado considera que los contenidos de la universidad no permiten la implementación de metodologías activas como la EAL (Ver figura 11). En detalle, un 12,6% estuvo totalmente de acuerdo con esta afirmación, un 35% estuvo de acuerdo, un 32% expresó estar en desacuerdo y un 20,4% estuvo totalmente en desacuerdo. Estos resultados revelan una percepción dividida dentro del alumnado en relación con lo que se enseña sobre la EAL en la universidad.

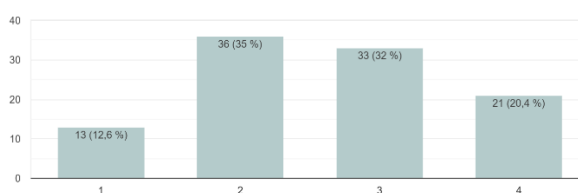
### Figuras 10 y 11.

Gráficos sobre las metodologías y los contenidos de la EAL.

11. El uso de metodologías de la EAL en la Educación Superior debe estar previamente estructurado y programado.  
103 respuestas



12. Los contenidos de la universidad no me permiten adaptación a metodologías activas como las de la EAL  
103 respuestas



Nota. Elaboración propia con la herramienta *Google forms*.

Al abordar el tema de los materiales didácticos utilizados en la EAL, se planteó la pregunta de si deben ser diferentes de los utilizados en el aula. Los resultados muestran que un 22,3% estuvo totalmente de acuerdo con esta afirmación, mientras que un 41,3% estuvo de acuerdo. Por otro lado, un 27,2% expresó estar en desacuerdo y un 8,7% estuvo totalmente en desacuerdo (ver Figura 10).

En relación con los recursos necesarios para llevar a cabo la EAL en la educación superior, se encontró que un 30,1% estuvo totalmente de acuerdo, mientras que un 44,7% estuvo de acuerdo. Por otro lado, un 19,4% expresó estar en desacuerdo y un 5,8% estuvo totalmente en desacuerdo (ver figura 11).

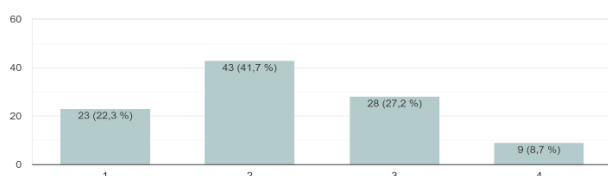


Estos resultados reflejan diferentes percepciones dentro del alumnado en cuanto a la necesidad de utilizar materiales didácticos distintos y contar con recursos específicos para implementar la EAL en la educación superior.

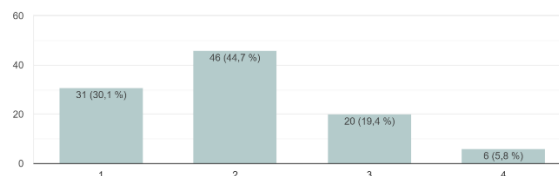
### Figuras 12 y 13.

Gráficos sobre los materiales didácticos y recursos para la EAL en educación superior.

14. Los materiales didácticos para la EAL en Educación Superior deben ser distintos que los empleados dentro del aula.  
103 respuestas



15. Los recursos para la EAL en Educación Superior deben proceder del entorno en el que se realiza la actividad.  
103 respuestas



Nota. Elaboración propia con la herramienta *Google forms*.

Al analizar los gráficos, resulta interesante observar que los participantes comparten percepciones similares en ambos casos, tanto en lo referente a los materiales didácticos y recursos para la EAL, como en la necesidad de contar con espacios fuera del aula. Estos hallazgos indican que no todos los participantes están plenamente de acuerdo en relación a estos aspectos. Además, al examinar los resultados, se puede apreciar una similitud en la distribución de las respuestas para ambas preguntas. Esta coincidencia sugiere la posibilidad de establecer relaciones entre ambos temas a través de futuros estudios comparativos, lo cual enriquecería la comprensión de la temática abordada.

En cuanto a la necesidad de contar con espacios fuera del aula para implementar la EAL, la gran mayoría del alumnado estuvo plenamente de acuerdo. En concreto, un 50,5% manifestó estar totalmente de acuerdo, mientras que un 38,8% estuvo de acuerdo. Por otro lado, un 3,9% estuvo en desacuerdo y un 6,8% estuvo totalmente en desacuerdo (ver figura 12).

Además, al preguntar si el alumnado universitario debería formar parte del diseño de las salidas al aire libre, la mayoría estuvo totalmente de acuerdo. Específicamente, un 63,1% estuvo totalmente



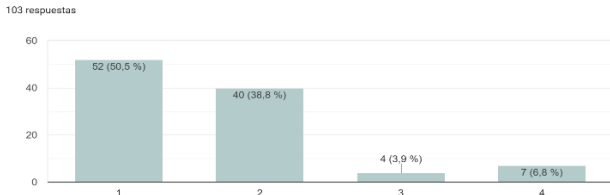


de acuerdo, un 28,2% estuvo de acuerdo, un 4,9% expresó estar en desacuerdo y un 3,9% estuvo totalmente en desacuerdo (ver figura 13).

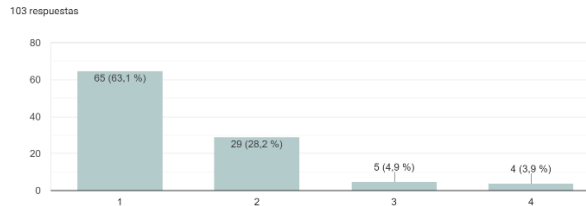
## Figuras 14 y 15.

*Gráficos sobre los espacios fuera del aula y participación del alumnado en el diseño de salidas.*

16. El papel de que tienen los espacios fuera del aula son imprescindibles para implementar esta educación alternativa.  
103 respuestas



17. El alumnado de Educación Superior debe participar en el proceso de diseño de las salidas al aire libre.  
103 respuestas



*Nota.* Elaboración propia con la herramienta *Google forms*.

Los resultados reflejan claramente que el alumnado considera necesarios y positivos los espacios fuera del aula para llevar a cabo la EAL, y además creen que deben participar activamente en el diseño e implementación de estas salidas.

Al indagar sobre el papel del alumnado en la EAL y si este debe variar según la etapa educativa, se observa que el 35% de los participantes estuvo totalmente de acuerdo, otro 35% estuvo de acuerdo, un 21,4% expresó estar en desacuerdo y un 8,7% estuvo totalmente en desacuerdo (Ver figura 14).

Además, en relación con el papel activo del alumnado universitario en la EAL, se encontró que un 55,3% estuvo totalmente de acuerdo, un 33% estuvo de acuerdo, un 4,9% expresó estar en desacuerdo y un 6,8% estuvo totalmente en desacuerdo (Ver figura 15).

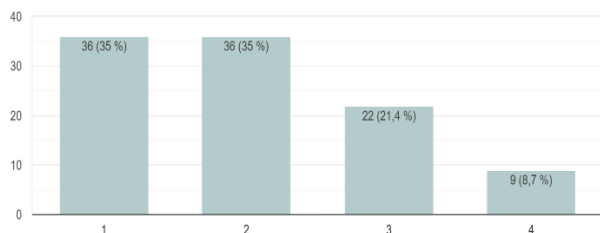
Estos resultados demuestran la importancia que el alumnado otorga a su participación activa en la EAL, así como la consideración de que su papel puede variar según la etapa educativa y las distintas sesiones.



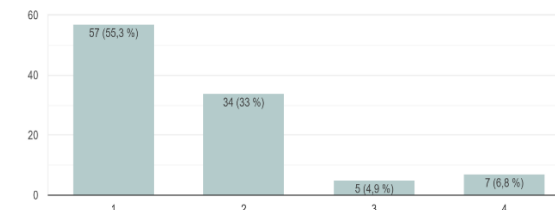
## Figuras 16 y 17.

### Gráficos sobre el papel del alumnado en la EAL.

17. El papel del alumnado en el desarrollo de la EAL debe cambiar según la etapa educativa.  
103 respuestas



18. El papel activo del alumnado de Educación Superior en la EAL puede cambiar a lo largo de las sesiones  
103 respuestas



*Nota.* Elaboración propia con la herramienta *Google forms*.

Se evidencia que la gran mayoría del alumnado está de acuerdo en que su papel en la EAL debe ir transformándose a medida que avanzan en las diferentes etapas educativas. Este hallazgo muestra la comprensión de que cada etapa conlleva procesos y enfoques diferentes. Sería interesante investigar más a fondo cómo se llevan a cabo estos cambios y las razones detrás de ellos en futuras líneas de investigación.

En cuanto al contenido de la EAL en el grado de Educación Primaria, se encontró que la percepción del alumnado fue dividida. Respecto a si la EAL es necesaria solo como contenido en la carrera, un 16,5% estuvo totalmente de acuerdo, otro 16,5% estuvo de acuerdo, un 25,2% expresó estar en desacuerdo y un 41,7% estuvo totalmente en desacuerdo (Ver figura 16).

Por otro lado, al considerar si son necesarias asignaturas multidisciplinarias de EAL en la educación, un 56,3% estuvo totalmente de acuerdo, un 30,1% estuvo de acuerdo, un 10,7% expresó estar en desacuerdo y un 2,9% estuvo totalmente en desacuerdo (ver figura). Además, al evaluar la necesidad de incorporar la EAL en materias como ciencias naturales, sociales, música, entre otras, el 52,4% estuvo totalmente de acuerdo, el 28,2% estuvo de acuerdo, el 12,6% estuvo en desacuerdo y el 6,8% estuvo totalmente en desacuerdo (Ver figura 17).

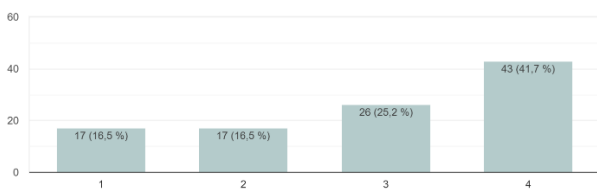


Estos resultados reflejan diferentes perspectivas dentro del alumnado en relación a la necesidad y relevancia de la EAL como contenido en su formación docente, así como la importancia de su integración multidisciplinaria en diversas materias. Estos hallazgos ofrecen *insights* valiosos para futuras reflexiones y decisiones curriculares.

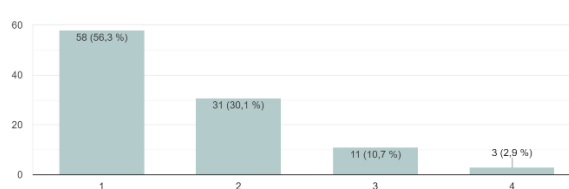
### Figuras 18, 19 y 20.

#### Gráficos de contenidos y asignaturas sobre la EAL

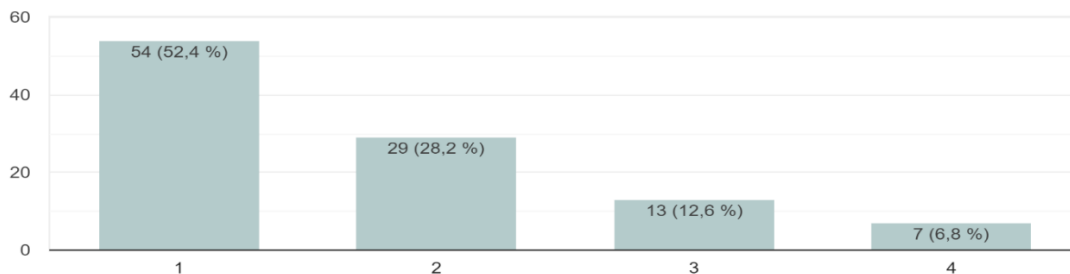
20. La EAL es necesaria solo en los estudios de Educación como contenido de la carrera.  
103 respuestas



21. Es necesario que existan asignaturas multidisciplinarias sobre la EAL Libre en los Grados de Educación.  
103 respuestas



22. La EAL debe estudiarse desde la especificidad de las distintas materias (Ciencias Naturales, Sociales, Educación Física, Música, Plástica, Historia...)  
103 respuestas



*Nota.* Elaboración propia con la herramienta *Google forms*.

Se evidencia que la mayoría de los estudiantes no considera que la EAL solo deba ser vista como un contenido aislado dentro de la carrera de educación. Por el contrario, consideran que la EAL debe estar presente en todas las áreas y que su implementación es necesaria y útil en la formación docente.



En cuanto a la ubicación temporal de la EAL dentro de los grados de educación los resultados muestran una diversidad de opiniones. Un 26,2% estuvo totalmente de acuerdo en que la EAL debería impartirse en los últimos años de la carrera, mientras que un 23,3% estuvo de acuerdo. Por otro lado, un 29,1% expresó estar en desacuerdo y un 21,4% estuvo totalmente en desacuerdo (Ver figura 21).

Cuando se les preguntó si han aprendido sobre la EAL en diversas materias, un 18,4% estuvo totalmente de acuerdo, un 36,9% estuvo de acuerdo, un 35,9% manifestó estar en desacuerdo y un 8,7% estuvo totalmente en desacuerdo (ver figura 20). Estos resultados reflejan una percepción dividida entre los estudiantes en cuanto a la inclusión y el aprendizaje de la EAL en diferentes materias a lo largo de su formación.

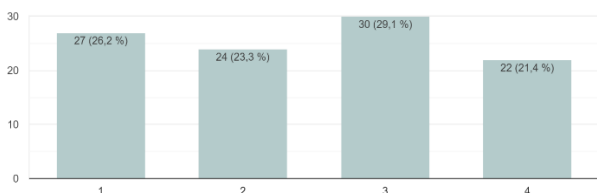
En resumen, los estudiantes consideran que la EAL no debe ser solo un contenido aislado, sino que debe integrarse en todas las áreas y etapas de la carrera. Además, las opiniones varían en cuanto a la ubicación temporal y la inclusión de la EAL en diferentes materias. Estos hallazgos resaltan la importancia de reflexionar sobre la mejor manera de incorporar y enseñar la EAL en la formación docente.

## Figuras 21 y 22.

*Gráficos sobre la formación de EAL en los grados de educación.*

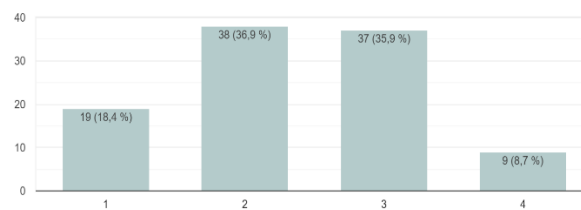
26. La EAL se debe impartir en los últimos cursos de la carrera, cuando ya hay una formación básica asentada.

103 respuestas



27. He aprendido contenidos sobre EAL de manera específica en distintas asignaturas.

103 respuestas



*Nota.* Elaboración propia con la herramienta *Google forms*.



Los resultados evidencian que la mayoría de los estudiantes no concibe la EAL como un contenido aislado dentro de la carrera de educación. Por el contrario, consideran que la EAL debe integrarse en todas las áreas y etapas de la formación docente debido a su utilidad y necesidad. En cuanto a la ubicación temporal de la EAL en los grados de educación, se observa una diversidad de opiniones. Un 26,2% está totalmente de acuerdo en que la EAL debería impartirse en los últimos años de la carrera, mientras que un 23,3% está de acuerdo. Por otro lado, un 29,1% muestra su desacuerdo y un 21,4% está totalmente en desacuerdo (Ver figura 22).

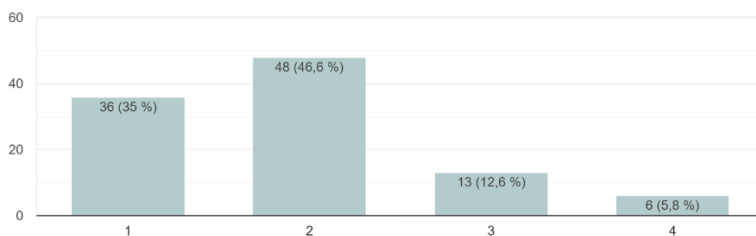
Al consultar si han aprendido sobre la EAL en diferentes materias, un 18,4% está totalmente de acuerdo, un 36,9% está de acuerdo, un 35,9% manifiesta su desacuerdo y un 8,7% está totalmente en desacuerdo (Ver figura 22). Estos resultados reflejan una percepción dividida entre los estudiantes en cuanto a la inclusión y el aprendizaje de la EAL en diversas materias a lo largo de su formación.

En resumen, los estudiantes sostienen que la EAL no debe ser tratada como un contenido aislado, sino que debe integrarse en todas las áreas y etapas de la carrera docente. Además, existen opiniones divergentes en relación con la ubicación temporal y la inclusión de la EAL en distintas materias. Estos hallazgos subrayan la importancia de reflexionar sobre la mejor manera de incorporar y enseñar la EAL en la formación de docentes.

### Figura 23.

Gráfico sobre la diversidad en la EAL.

7. Esta educación alternativa permite atender a la diversidad del aula.  
103 respuestas



Nota. Elaboración propia con la herramienta *Google forms*.



Por último, es importante destacar que los estudiantes perciben que la EAL atiende a la diversidad presente en el aula. Un 35% está totalmente de acuerdo con esta afirmación, mientras que un 46,6% está de acuerdo. Por otro lado, un 12,6% muestra su desacuerdo y un 5,8% está totalmente en desacuerdo (Ver figura 23). Estos resultados reflejan la percepción de los estudiantes de que la EAL es inclusiva y no excluyente, ya que consideran que esta metodología puede adaptarse y beneficiar a todos los alumnos, independientemente de sus características individuales.

Esta percepción de la EAL como una estrategia educativa inclusiva es relevante, ya que implica que los estudiantes reconocen el potencial de esta metodología para atender las necesidades y características diversas de los estudiantes. La EAL brinda oportunidades de aprendizaje que van más allá del aula tradicional y permite adaptarse a las diferentes formas de aprender y participar de los estudiantes.

Estos hallazgos sugieren la importancia de promover y fomentar la implementación de la EAL como una estrategia pedagógica que contribuye a la atención de la diversidad en el contexto educativo. Asimismo, invitan a reflexionar sobre cómo garantizar que todos los estudiantes tengan acceso a estas experiencias educativas al aire libre, asegurando que sean inclusivas y equitativas para todos.

#### 14.1.5 La EAL y la formación de la persona

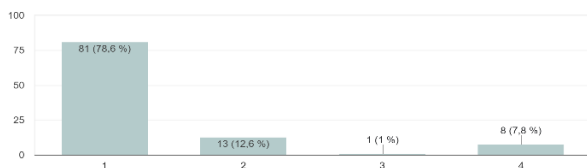
Respecto a la inquietud planteada a los estudiantes de la facultad acerca de si el vínculo con el entorno natural puede mejorar nuestra salud mental y física, los resultados revelan una clara percepción por parte del alumnado. Un 78,6% está totalmente de acuerdo con esta afirmación, mientras que un 12,6% está de acuerdo. Por otro lado, un 1% manifiesta su desacuerdo y un 7,8% está totalmente en desacuerdo (Ver figura 24). Estos resultados refuerzan la idea de que los estudiantes reconocen los beneficios que el contacto con la naturaleza puede aportar a nuestra salud en términos tanto físicos como mentales.

#### **Figuras 24 y 25.**

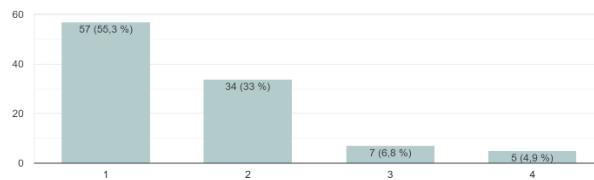
*Gráficos sobre la formación de la persona.*



2. Es necesario que las nuevas generaciones tengamos un vínculo con el entorno natural para mejorar nuestra salud mental y física.  
103 respuestas



6. La educación al aire libre fomenta autonomía e independencia del alumnado.  
103 respuestas



*Nota.* Elaboración propia con la herramienta *Google forms*.

Al considerar si la EAL ayuda al alumnado con su desarrollo de la autonomía e independencia, los resultados también son significativos. Un 55,3% está totalmente de acuerdo con esta afirmación, mientras que un 33% está de acuerdo. Por otro lado, un 6,8% muestra su desacuerdo y un 4,9% está totalmente en desacuerdo (Ver figura 25). Estos resultados resaltan la percepción de los estudiantes de que la EAL promueve el desarrollo de habilidades de autonomía e independencia en los estudiantes, brindándoles la oportunidad de explorar, experimentar y tomar decisiones por sí mismos en un entorno natural.

Estos hallazgos ponen de manifiesto la importancia de la EAL como una herramienta pedagógica que no solo beneficia la salud física y mental de los estudiantes, sino que también contribuye a su desarrollo integral y fomenta su autonomía e independencia. Estos aspectos son fundamentales en la formación de futuros docentes, ya que les permite comprender el valor de la naturaleza como recurso educativo y aplicar en su práctica pedagógica estrategias que promuevan la conexión con el entorno natural y el desarrollo de habilidades en sus alumnos.

Se evidencia que la mayoría del alumnado considera que la EAL ayuda a la salud mental y física de las personas ya que al estar rodeados del entorno genera un beneficio en las personas, adicional, que potencia en las personas sus habilidades de autonomía e independencia cuando están en el exterior.

#### 14.1.6. La formación previa en el interés por la EAL

Cuando se les preguntó a los estudiantes sobre si han percibido que al estar en contacto con la EAL les ha permitido tener un mayor contacto con la naturaleza, los resultados muestran una clara



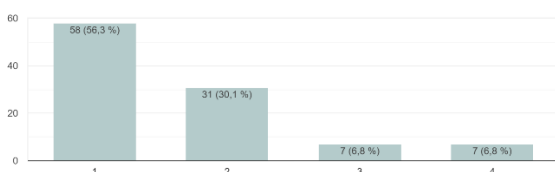
tendencia. Un 56,3% está totalmente de acuerdo con esta afirmación, mientras que un 30,1% está de acuerdo. Por otro lado, un 6,8% manifiesta su desacuerdo y un 6,8% está totalmente en desacuerdo (Ver figura 26). Estos resultados reflejan la percepción positiva del alumnado acerca de cómo la EAL les brinda la oportunidad de conectarse con la naturaleza y experimentar de manera directa el entorno natural.

Asimismo, se les consultó si han tenido la oportunidad de presenciar la implementación de la EAL en sus prácticas. En este sentido, un 28,2% está totalmente de acuerdo en haber presenciado la EAL, mientras que un 37,9% está de acuerdo. Por otro lado, un 20,4% manifiesta su desacuerdo y un 13,6% está totalmente en desacuerdo (Ver figura 27). Estos resultados sugieren que, si bien algunos estudiantes han tenido la oportunidad de presenciar la EAL en sus prácticas, existe un porcentaje considerable que aún no ha tenido esta experiencia en el contexto educativo.

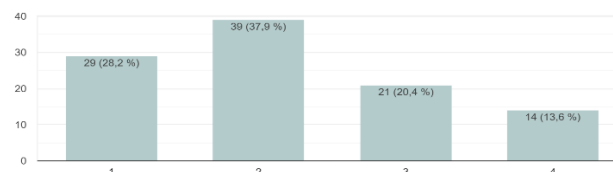
### Figuras 26 y 27.

#### Gráficos de la experiencia y vivencia en EAL.

4. Mi experiencia con la Educación al Aire Libre me ha permitido una mayor contacto con la naturaleza.  
103 respuestas



13. En mi formación he vivenciado en la práctica la EAL.  
103 respuestas



*Nota.* Elaboración propia con la herramienta *Google forms*.

Estos hallazgos resaltan la importancia de fortalecer la presencia de la EAL en el ámbito educativo, tanto en la formación docente como en las prácticas pedagógicas. La mayoría de los estudiantes perciben los beneficios de estar en contacto con la naturaleza a través de la EAL y expresan el deseo de presenciar y participar en estas experiencias durante su formación. Esto subraya la necesidad de promover oportunidades de aprendizaje y prácticas que incorporen la EAL como parte integral de la educación, enriqueciendo así la formación de los futuros docentes y beneficiando a los estudiantes en su conexión con la naturaleza y su desarrollo integral.





Los resultados muestran claramente que la mayoría del alumnado está de acuerdo en que la EAL les ha proporcionado un mayor contacto y acercamiento con la naturaleza. Esto refleja la valoración positiva de los estudiantes hacia las experiencias de aprendizaje al aire libre y su reconocimiento de los beneficios que conlleva esta práctica educativa.

Sin embargo, es importante destacar que durante sus prácticas no todos los estudiantes han tenido la oportunidad de vivenciar la EAL. Este hallazgo indica que aún existe un porcentaje significativo de estudiantes que no han tenido la experiencia de participar en actividades educativas al aire libre durante su formación.

En resumen, si bien la mayoría de los estudiantes reconocen los beneficios del contacto con la naturaleza a través de la EAL, es necesario fortalecer su presencia en las prácticas y la formación docente para garantizar que todos los futuros educadores puedan vivenciar y aprovechar los aprendizajes que esta metodología ofrece.

Los resultados revelan que un porcentaje significativo de estudiantes está de acuerdo en que se puede aprender a ser un docente a través de la EAL. Esto demuestra el reconocimiento de los estudiantes sobre el valor formativo de la EAL y su impacto en el desarrollo de habilidades pedagógicas. Un 46,6% estuvo totalmente de acuerdo y un 41,7% estuvo de acuerdo en que la experiencia como alumno y la observación de esta metodología les permite aprender a ser docentes (Ver figura 28).

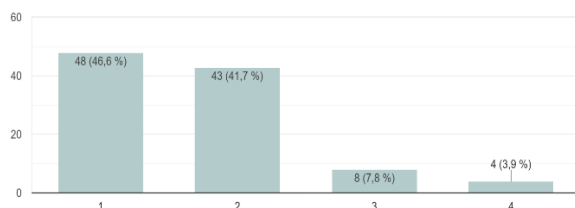
Por otro lado, al considerar si es impredecible aplicar diseños educativos como el Plan de Acción Tutorial (PAT) para aprender sobre la EAL, la mayoría de los estudiantes estuvo totalmente de acuerdo. Un 57,3% estuvo totalmente de acuerdo y un 29,1% estuvo de acuerdo en que el uso de diseños educativos como el PAT resulta beneficioso para el aprendizaje y la comprensión de la EAL (Ver figura 29).



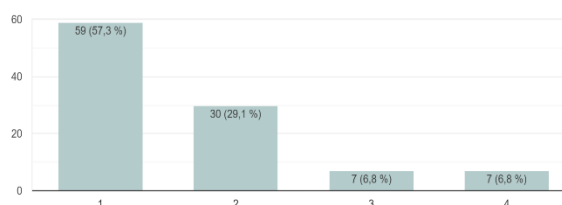
## Figuras 28 y 29.

Gráficos sobre el interés y formación en la EAL.

24. Se puede aprender a ser docente de EAL siendo alumno y vivenciando esta metodología en tu formación.  
103 respuestas



25. Es imprescindible poner en práctica diseños educativos con escolares (como PAT) para aprender sobre EAL.  
103 respuestas



*Nota.* Elaboración propia con la herramienta *Google forms*.

Estos resultados sugieren que los estudiantes perciben la importancia de la experiencia práctica y la observación de la EAL como estrategias de aprendizaje para desarrollar habilidades docentes. Asimismo, demuestran que los diseños educativos, como el PAT, pueden ser efectivos para facilitar el aprendizaje sobre la EAL y promover una comprensión más profunda de esta metodología. Los estudiantes reconocen que la experiencia como alumno y la observación de la EAL son formas efectivas de aprender a ser docentes, y consideran que los diseños educativos, como el PAT, son útiles para la adquisición de conocimientos y competencias relacionados con la implementación de la EAL. Estos hallazgos respaldan la importancia de integrar la EAL en la formación docente y de utilizar estrategias de enseñanza que fomenten la experiencia práctica y la reflexión sobre esta metodología.

Así pues, y para concluir el análisis estadístico descriptivo, en general, los estudiantes de la facultad muestran una percepción mayoritariamente positiva hacia la EAL y reconocen sus beneficios en diversos aspectos. Existe conciencia sobre la necesidad de establecer un vínculo con el entorno natural para abordar el cambio climático. Además, se valora la relación entre la EAL y el cuidado del medio ambiente.



Los estudiantes perciben que la EAL fomenta el desarrollo de habilidades sociales, generando seguridad y confianza en la comunicación y la interacción con sus compañeros. También consideran que la EAL es útil y necesaria en su futuro profesional, lo que indica una posible aplicación de esta metodología en su práctica docente.

Sin embargo, se observan opiniones divergentes en cuanto a las metodologías de la EAL en la educación superior. Algunos estudiantes consideran que deben ser distintas a las empleadas en los colegios e institutos, mientras que otros no están de acuerdo. Asimismo, existen percepciones diversas sobre la necesidad de utilizar materiales didácticos diferentes y contar con recursos específicos para implementar la EAL en la educación superior.

En relación al papel del alumnado, se reconoce la importancia de su participación activa en la EAL, aunque hay diferencias en cuanto a la inclusión de la EAL como contenido en la formación docente y su presencia en diversas materias.

Finalmente, los estudiantes valoran que la EAL mejora la salud mental y física, así como el desarrollo de la autonomía e independencia. Sin embargo, algunos estudiantes aún no han tenido la oportunidad de participar en actividades de EAL durante sus prácticas, lo cual destaca la necesidad de fortalecer su presencia en la formación docente y las prácticas pedagógicas.

## **14.2. Análisis cualitativo**

### 14.2.1. Vínculo con el entorno natural

Consideran que el vínculo con el entorno natural y la educación al aire libre como “salir de las cuatro paredes del aula, y bueno, aprovechar todos los recursos del entorno, patrimonio cultural, social, natural” (E3) De tal manera, asemejan este punto como “procesos de enseñanza aprendizaje que se llevan fuera de un aula convencional” (E1) Lo cual proponen que el vínculo con el entorno no se puede dar exclusivamente dentro del aula.

Esta afirmación la respalda las respuestas abiertas brindadas en el cuestionario dentro de las cuales algunos estudiantes afirmaban que “a través de la educación al aire libre, los estudiantes tienen la oportunidad de aprender de manera práctica, experimentando y explorando el mundo que les



rodea.” (p.87<sup>3</sup>) Otro de los participantes menciona que esto se da en lugares como “Los espacios al aire libre serán más o menos adecuados en función del tipo de actividad que se realice en él y las adaptaciones que se lleven a cabo”(p.87<sup>4</sup>) otro de los participantes mencionan que se pueden dar estos vínculos en “Parques, dehesas, bosques, pinares, etc”, estos vínculos con el entorno para otro participante en “Lugares cercanos al entorno del alumno y si no es posible lugares que permitan desarrollar diversas actividades, es decir, lugares amplios” se pueden dar. (p. 85<sup>5</sup>).

#### 14.2.2. Las relaciones sociales en la educación al aire libre

Dentro de las relaciones sociales dentro de la educación al aire libre los entrevistados mencionan que *“considero que le da al niño como un aire fresco que le permite poder estar en activo e inmerso en las actividades que se están realizando.”* (E2) a la vez al estar inmersos en esta clase de educación permite actividades en las cuales interactúan con los otros, se ayudan y van fomentando que *“los más pequeños se les veía un montón haciendo actividades en el medio, o sea, ahí en él, en lo que es el patio. Pasa que el patio parece una montaña, o sea, en el sentido de que no es como el patio que tú sales que si tienes una pista de futbol, una pista de baloncesto no nada de ese estilo, es estar entre árboles, piedras, hierbas, flores, plantas y sobre todo hacen pues, muchas actividades de lo típico de niño y le han dejado explorar por sí mismo, subir por ejemplo un árbol con cuidado todo, ya sabes, pero le hacen muchas actividades en plan, de cómo pequeña escalada o con muchos con obstáculos e intentar como llevar todo hacia la naturalezas, salíamos al patio e intentábamos hablar sobre qué plantas tenemos aquí en el patio, y así un poco más, porque fue una excursión entonces no vimos mucho más.”* (E1)

Alguna de las respuestas dadas por los alumnos en los cuestionarios afirma que *“Durante las salidas, los estudiantes tendrían la responsabilidad de involucrarse en actividades y proyectos relacionados con el tema de la salida. Esto incluiría tomar notas, realizar observaciones, participar en discusiones, y realizar tareas específicas en equipo. Además, los estudiantes también serían responsables de la planificación y organización de algunas actividades de la salida, bajo*

---

<sup>3</sup> Anexo 2

<sup>4</sup> Anexo 2

<sup>5</sup> Anexo 2



la guía del profesorado y personal de apoyo.” (p.92<sup>6</sup>) de tal manera que el alumnado considera que mediante las actividades que se puedan dar en la educación al aire libre, la planificación de estas y la implicación puede llegar a generar en ellos esas relaciones sociales. De otra parte, también afirman que *“esto fomentará su capacidad para tomar decisiones informadas y desarrollar habilidades de liderazgo y trabajo en equipo.”* (p.92). Esto logra en ellos que puedan llegar a *“tener un papel de participación activa creando y participando en actividades varias.”* (p.93). Lo que denota no solo la generación de relaciones sociales, sino también la creación de dinámicas de grupo más elaboradas y conscientes.

Estas relaciones sociales, el alumnado percibe que, se dan mediante actividades en las cuales ellos tengan un papel principal, llegando a así a tener *“Papel activo, ayudar a preparar actividades y que sean colaborativas”* (p.94) con la finalidad de *“que pueda decidir intervenir y proponer ideas”* (p.94) *“Se les debería proporcionar un papel activo, que sean ellos los encargados de informarse, investigar al respecto sobre lo que se está trabajando, que haya debates, opiniones...”*(p.94).

Como síntesis de esta categoría podríamos decir que, el alumnado de la facultad considera que las relaciones sociales se favorecen mediante actividades en las cuales permiten integrar a todos y que se tenga en cuenta al alumnado en las actividades, diseño, planeación.

#### 14.2.3. Interés de la educación al aire libre para el futuro profesional.

Los entrevistados, cuando se les pregunto sobre su futuro profesional, afirman que sí les gustaría trabajar con estas metodologías *“Considero que sí que me gustaría, porque el colegio que os he mencionado que realicé prácticas en un pueblo es en el que estoy realizando el TFM, la verdad que tienen como línea de trabajo principal el cuidado del medio ambiente, el trabajo del entorno, el cuidado del entorno, el trabajo en la naturaleza y la verdad que me siento muy identificada con todos los principios que defienden y todo el trabajo que están realizando y me parece algo muy interesante que se tendría que extender mucho más, porque la verdad que la entrega de los niños*

---

<sup>6</sup> Anexo 2



y lo que es la educación que, que obtienen de todo ese proceso de educación en la naturaleza, es muy enriquecedor y considero que me gustaría mucho poder trabajar en un colegio como ese” (E2). También optarían en trabajar en un colegio con educación al aire libre ya que el entorno y los recursos les parece interesante “el entorno yo creo que se debe aprovechar mucho todo lo que el entorno da, sobre todo porque creo que una de las funciones de la escuela tiene que ser que el alumno conecte con lo que hay alrededor y lo sienta como suyo, o sea, como su patrimonio, como algo identitario porque eso yo creo que va a ser, además, de sentir ese apego va a hacer que lo cuide más, que lo respete más. y que bueno, que aprenda más sobre ello. Entonces, yo creo que sí, que sería muy positivo, sí” (E1)

El alumnado también percibe que si tuviera en cuenta en su futuro profesional trabajar en la educación al aire libre su rol como docente “es fundamental para guiar, apoyar y facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Los docentes deben actuar como facilitadores y mentores, brindando orientación y apoyo a los estudiantes en su proceso de aprendizaje.” (p. 98) a la vez consideran que esta clase de educación alternativa es de suma responsabilidad ya que debe cada salida y clase planificar, diseñar “objetivos de aprendizaje claros y definidos y asegurando la seguridad y el bienestar de los estudiantes durante la actividad. También deberían proporcionar orientación y apoyo a los estudiantes en la planificación y organización de las actividades de la salida”(p.98).

El alumnado es consciente de que los maestros que deseen trabajar en la educación al aire libre deben cumplir con varios parámetros que ellos clasifican como ser “activo, motivador, lúdico y dinámico. A pesar de esto es necesario tener conocimiento de todo lo que nos rodea en el medio, para poder resolver las diferentes preguntas que se les presenten a los niños en ese momento.” (p.99) también, tienen claro que deben ser “un docente observador” un “Guía y apoyo” estas afirmaciones fueron repetidas por la mayoría de los participantes.

Sin embargo, se evidenció que hay alumnos que tienen claro que no ven en su futuro profesional trabajar en colegios que utilicen la educación al aire libre, ya que por temas de currículo, metodología u organización no lo ven viable, como fue el caso de uno de los entrevistados “Aunque me guste mucho el tema veo difícil que todas las materias se puedan llevar desde esa perspectiva.



*Quizá sea un poco hippie pensar que se puedan dar todas las materias y no me vería capacitado para impartir asignaturas. Si yo pudiese y el día de mañana..., soy docente de educación física, voy a intentar incluir varias unidades didácticas que llevan relación con lo natural, sobre todo los meses primaverales a otoño, pero no, no trabajaría en un colegio que fuera de educación al aire libre porque creo que aún la concepción que tienen es muy todo al aire libre, tampoco se va a estudiar a lo mejor las matemáticas de la forma más adecuada. De hecho, creo que en el colegio este en que yo fui de excursión los resultados en selectividad no eran muy buenos y muchos padres acababan sacando a sus hijos y llevándolos para bachilleratos por lo que te digo, a lo mejor tiene un poco una concepción muy hippie.” (E1).*

#### 14.2.4. Metodologías de la educación al aire libre en la educación superior

Dentro de las metodologías de la educación al aire libre en la educación superior consideran los alumnos que no han visto suficiente sobre este tema y que se toca el tema superficialmente, además de no tener los conocimientos suficientes para poder ponerlos en práctica en su quehacer profesional, así lo manifiesta uno de los participantes *“creo que con lo que hemos hecho, como que hemos cubierto poco esta idea, pero, yo creo que es positivo porque igual que es positivo en las escuelas también lo es en la universidad, entonces yo creo que sí que vendría bien reforzarlo, que estuviese más presente” (E3).*

Otro de los participantes confirma lo mencionado anteriormente al decir creer que sus conocimientos no son suficientes y lo que ha aprendido ha sido por investigaciones que ha realizado fuera de lo planteado en el currículo universitario *“Considero que no, porque si no llega a ser porque este año, bueno, mi TFM también va sobre una investigación en un colegio que está llevando a cabo proyectos de innovación de formación y de espacios flexibles, y también, de renaturalización de patios, si no llega a ser por todo esto que estoy investigando y aprendiendo la verdad que, no tenía ningún conocimiento sobre este tipo de educación al aire libre, sobre cómo llevar a cabo actividades. Por ejemplo, de matemáticas, de lengua, de naturales sí que te puede llevar a cabo una idea, puedes realizar alguna idea que tengas pero no una formación; como para una profesora de primaria sí como una monitora o como pues, una persona que puede llevar a cabo diferentes actividades sin mucho fondo educativo, sin mucho trasfondo educativo pero sin más, actividades sencillas de entretenimiento pero no creo que tenga los conocimientos como para*



*poder llevar a cabo actividades con un fondo educativo que sea consistente para llevar a cabo en un aula la verdad” (E2).*

Otro de los participantes también considera que sus conocimientos durante la carrera no fueron lo suficientes y lo que ha aprendido sobre la educación al aire libre ha sido por lo que ha visto en otros escenarios y por investigaciones propias *“Yo personalmente creo que por la educación que he recibido por hoy, no, pero por mi propio interés personal tanto para el trabajo fin de grado como para el trabajo fin de máster, he estado leyendo un montón de artículos y metodologías en relación a eso, entonces, bueno, sí tengo conocimientos, pero, considero que el 95% de ellos ha sido con propio interés personal y lectura.” (E1).*

#### 14.2.5. La educación al aire libre y la formación de la persona

La percepción del alumnado respecto a la educación al aire libre y su formación como personas sienten *“Como la propia palabra lo indica, libre.” (p.101)* también, mencionaban que *“Es una experiencia diferente, al salir del aula te sientes más libre, con menos carga, aunque has de ser consciente que no dejas de estar en una situación de aprendizaje. Es una experiencia muy gratificante” (p.101)* agregan que los hacen sentir de las siguientes maneras: *“CÓmoda y tranquila” (p.101)* *“Bien, libre y contento, la naturaleza es espectacular en todos los sentidos, y el aire en el cuerpo te da vida.” (p.102)*

Consideran que la educación al aire libre para ellos, como individuos les genera *“Libertad, conexión y aprendizajes significativos” (p.101)* también mencionan que al ver esta educación alternativa les despierta interés y se sienten los protagonistas como mencionan algunos de los participantes *“Trabajar fuera del aula para mi es más motivador y enriquecedor. Creo que ha generado más interés y participación que cuando la educación la recibes sentada en una silla escuchando a una persona hablar comentando exactamente lo mismo que tienes en los apuntes” (p. 119)* *“Me he sentido muy protagonista de mi aprendizaje y he logrado obtener aprendizaje muy favorable gracias al entorno.” (p.119)* *“Muy enriquecedora” (p.101).* Otro alumno dice que *“He sentido que he desaprovechado muchos años anteriores de mi vida académica y tiempo de ocio al no conocer la cantidad de actividades que se pueden desarrollar al aire libre” (p.118)* *“Bastante alegre y sobre todo motivado a la hora de aprender y adquirir nuevos conocimientos” (p.119).* Así





pues, los participantes, de manera general, asocian las salidas a emociones positivas y si encuentran algún inconveniente, acaban buscando el lado positivo a la situación.

Parte del alumnado manifiesta que no se han sentido plenamente bien con esta educación alternativa, ya que sienten que puede afectar su salud *“Muy bien, aunque es cierto que según la época del año la alergia me afecta mucho y me limita mucho la experiencia”* (p.102) otros mencionan que no se sienten cómodos al decir *“Un poco insegura al principio, pero bien al establecer una conexión con el medio natural.”* (p.118) *“desorientada”* (p.118) o incluso llegan a sentirse perdidos *“Al principio me he sentido algo perdida al cambiar de ubicación, pero eso te da la oportunidad de nuevos aprendizajes y conocer un entorno nuevo”* (p.118) otros en su vida y carrera dicen *“No la he vivenciado”* (p.119)

#### 14.2.6. La formación previa en el interés por la educación al aire libre

El alumnado que participo en las entrevistas menciona que su interés por la educación al aire libre surgió desde que estaba en la mención de entorno *“Hice primaria e infantil, el doble grado, entonces, en el último año de hecho la mención de entorno y es allí donde más nos han hablado educación aire libre.”* (E3) Otro de los participantes adquirió alguno de sus conocimientos sobre educación al aire libre fue mediante las practicas que realizo en entornos fuera del aula *“Las primeras las realice en Valladolid en un centro urbano de Valladolid y la segunda, las hice en un colegio de un pueblo que se llama Pedrajas De San Esteban y era un colegio pues, más rural que se distingue un poco del colegio urbano que tenía más el entorno a la puerta del colegio, podías salir más al estar en contacto con el entorno hacer actividades fuera en el exterior es algo que no puedes realizar tanto en un en un colegio de una ciudad porque no tienes las infraestructuras necesarias”.* (E2)

Ahora bien, otro de los participantes mencionaba que tuvo sus primeros conocimientos en un colegio de Madrid que tenía metodología Waldorf *“Te cuento un poco en la escuela con metodología Waldorf y está en un municipio de Madrid. Lo primero, si tú entras parecía como una cabaña en el bosque, era así un poco todo de madera. Por lo que nos contaban los profesores todo lo habían hecho de forma natural, es decir, cogían la típica madera buena esta de roble, las sillas las habían barnizado ellos y luego, sobre todo, pues, me acuerdo de que trabajaban un montón.*



*Había muchos espacios libres, apenas había pupitres normales; le daban mucha, mucha importancia a la creatividad; me acuerdo de que incluso en matemáticas tenían como unos cuadernos que personalizaban ellos y como muy creativos, con muchos dibujos, muchas ilustraciones y como talleres. Sobre todo, luego, pasaba mucho, mucho tiempo el patio, me llamó mucho la atención porque tenían un huerto, tenían como también como una especie de charca que tenían animales. Sobre todo a los más pequeños se les veía un montón haciendo actividades en el medio, o sea, ahí en él, en lo que es el patio. El patio parece una montaña, o sea en el sentido de que no es como el patio que tú sales que si tienes una pista de futbol, una pista de baloncesto no nada de ese estilo, es estar entre árboles, piedras, hierbas, flores plantas y sobre todo hacen pues, muchas actividades de lo típico de niño y le han dejado explorar por sí mismo, subir por ejemplo un árbol con cuidado todo, ya sabes, pero hacen muchas actividades de pequeña escalada o con muchos con obstáculos e intentar llevar todo hacia la naturaleza. Salíamos al patio e intentábamos hablar sobre qué plantas tenemos aquí en el patio, y así un poco más, porque fue una excursión entonces no vimos mucho más” (E1). Así pues, el interés por este tipo de educación aparece, en algunos casos, durante la formación y más concretamente al observar y vivir experiencias directas en centros educativos.*

Algunos de los participantes mencionaron que sus conocimientos fueron dados desde antes de la universidad “*En el instituto*” (p.118) otros resaltan que fueron por asignaturas “*En las asignaturas relacionadas con la educación física, y en algunas asignaturas de sociales*” (p.118) “*Lo he vivido solamente en una asignatura y es muy agradable aprender en el entorno natural, ya que bajo mi punto de vista es más motivante*” (p.118) y otros siguen confirmando que los conocimientos sobre la educación al aire libre se dieron por la mención de entorno “*Realicé la mención de observación y exploración del entorno, de la cual adquirí e interiorice muchísimos conocimientos, aprendí mucho y me gustó mucho la temática y la forma de trabajo al aire libre, a pesar de la multitud de estímulos y conocimientos que interiorizan los niños*” (p.102). En el caso de alumnado que ha percibido este interés en asignaturas concretas, también destacan el carácter vivencial de las mismas.



## 15. TRIANGULACIÓN

La siguiente tabla resume los principales resultados obtenidos a partir del análisis de los datos recopilados mediante los instrumentos utilizados (cuestionario y entrevistas). Su objetivo es resaltar los puntos de coincidencia en los resultados:

**Tabla 11.**

*Relación de los principales resultados obtenidos.*

Cuestionario	Entrevista y preguntas abiertas
<p>1. Los estudiantes consideran que la educación al aire libre tiene un impacto positivo en el desarrollo de habilidades sociales. Ven esta modalidad educativa como una oportunidad para interactuar con otros, trabajar en equipo y tomar decisiones informadas. <b>La naturaleza y el entorno al aire libre brindan un contexto propicio para el aprendizaje social, donde los estudiantes pueden desarrollar habilidades de comunicación, empatía y colaboración.</b></p> <p>2. <b>Existe una percepción generalizada de que la educación al aire libre es valiosa y necesaria para su futuro profesional.</b> Los estudiantes ven cómo esta forma de educación les brinda experiencias prácticas y relevantes, que les prepara para enfrentar los desafíos del mundo laboral. Reconocen que la educación al aire libre les proporciona habilidades transferibles, como</p>	<p>1. La educación al aire libre se promoverá para desarrollar la capacidad de los estudiantes para tomar decisiones informadas y <b>fomentar habilidades de liderazgo y trabajo en equipo.</b></p> <p>2. <b>La mayoría de los participantes expresaron su interés en trabajar en colegios donde la educación al aire libre sea una línea principal de trabajo,</b> enfocada en el cuidado del medio ambiente, el trabajo en el entorno natural y la educación en la naturaleza. Estos principios resonaron con los participantes y se sintieron identificados con el trabajo que se realiza en este ámbito.</p> <p>3. <b>Los estudiantes destacaron que consideran que la educación al aire libre es transversal, ya que abarca diferentes áreas de conocimiento.</b> Mencionaron que actividades relacionadas con matemáticas, lengua, ciencias naturales, sociales y</p>



<p>liderazgo, adaptabilidad y resolución de problemas, que son altamente valoradas en el entorno laboral actual.</p> <p>3. <b>Se percibe que la educación al aire libre tiene un enfoque transversal en todas las áreas de conocimiento.</b> Los estudiantes consideran que se pueden integrar múltiples disciplinas y temáticas en actividades al aire libre. Por ejemplo, pueden abordar conceptos matemáticos mientras cuentan objetos naturales, trabajar en habilidades de lectura y escritura en contextos al aire libre, o explorar fenómenos científicos a través de la observación de la naturaleza. La educación al aire libre se percibe como una forma holística de aprendizaje que trasciende los límites de las asignaturas tradicionales.</p> <p>4. <b>Algunos estudiantes expresan que sienten que los conocimientos adquiridos durante su formación académica no son suficientes en relación con la educación al aire libre.</b> Reconocen que, aunque han recibido cierta formación teórica, desearían contar con una mayor preparación práctica y metodológica específica para implementar efectivamente la educación al aire libre en su futura labor docente. Ven la necesidad de un enfoque más sólido y comprensivo en su formación inicial para</p>	<p>competencia lectora pueden llevarse a cabo en un entorno al aire libre. Consideraron que esta forma de educación permite integrar diferentes asignaturas y trabajarlas de manera conjunta.</p> <p>4. <b>Algunos estudiantes expresaron que no se sentían suficientemente preparados en conocimientos relacionados con la educación al aire libre.</b> Sin embargo, mencionaron que, a través de su propio interés personal y la investigación académica, han adquirido conocimientos sobre esta forma de educación. Destacaron la importancia de su propia iniciativa para ampliar su comprensión en este campo.</p> <p>5. <b>Los estudiantes consideraron que la educación al aire libre atiende a la diversidad en el aula.</b> Explicaron que la forma en que se plantean las actividades y el entorno natural en el que se desarrollan pueden adaptarse para abordar las necesidades de diversidad presentes en el grupo.</p>
---	--



<p>abordar los desafíos y oportunidades que esta modalidad educativa ofrece.</p> <p>5. En general, <b>se considera que la educación al aire libre atiende a la diversidad de los estudiantes</b>. Se reconoce que el entorno natural proporciona una plataforma inclusiva para el aprendizaje, donde se pueden adaptar las actividades y las estrategias educativas para atender las necesidades individuales de los estudiantes. La educación al aire libre se percibe como una forma de enseñanza que puede ser flexible y accesible para estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje, habilidades y capacidades.</p>	
---	--

*Nota.* Elaboración propia.

Esta tabla presenta los puntos clave donde los datos recopilados a través del cuestionario y las entrevistas se alinearon, destacando las similitudes en las respuestas y percepciones de los participantes. Es importante tener en cuenta que estos resultados reflejan los hallazgos más relevantes del estudio y proporcionan una visión general de los puntos de coincidencia encontrados.

## 16. DISCUSIÓN

En este apartado se hablará sobre la discusión de los resultados que se obtuvieron en la investigación, para ello se tendrá en cuenta el análisis de los diversos artículos expuestos previamente en el marco teórico.

Evidenciamos que el alumnado concibe la educación al aire libre como actividades fuera del aula en las que incluyan la naturaleza, el entorno, todo aquello que los rodea compartiendo de esta manera las ideas de Reig (2017), el cual concibe que esta educación alternativa se da en sitios



donde el alumnado pueda hacer uso de sus sentidos, donde haya un trabajo colaborativo, donde se propicie relaciones profundas con la naturaleza. También el alumnado de la facultad exponía que para ellos la educación al aire libre se da en espacios verdes, donde hay montañas, patios, parques, bosques, ríos, etc. En ese sentido, no correspondieron a lo que menciona Kasper (2020) el cual estudiaba la EAL en espacios específicos de conflicto.

Los resultados revelaron opiniones divididas en cuanto a la concienciación ambiental que la educación al aire libre puede promover. No todos los estudiantes están convencidos de que esta alternativa pueda contribuir plenamente al cuidado del medio ambiente y la naturaleza.

Sin embargo, los estudiantes de la facultad están de acuerdo con las afirmaciones de García (2020) de que la educación al aire libre mejora la salud física y mental. La gran mayoría expresó estar completamente de acuerdo, mencionando que se sienten mejor, más tranquilos, motivados y libres. Además, consideran que la educación al aire libre es inclusiva y diversa, atendiendo a las necesidades del alumnado (Sensat, 2020).

No obstante, dentro de la minoría de los participantes de la investigación, hay opiniones que plantean que la educación al aire libre no siempre logra atender a todas las necesidades del alumnado. Se mencionó, por ejemplo, el caso de alumnos con movilidad reducida, para quienes resulta difícil integrarse y participar activamente en todas las actividades debido a la falta de oportunidades iguales en comparación con el resto de los estudiantes. En consecuencia, no todos perciben la educación al aire libre como inclusiva.

El alumnado de la facultad tiene claro el rol que deben cumplir los alumnos en la educación al aire libre, ellos conciben que deben ser protagonistas de su aprendizaje (Martínez-Verdú, 2022) deben participar activamente en la realización de salidas, del diseño de actividades donde su voz y opinión se tenga en cuenta. Asimismo, concuerdan con la afirmación de Chávez (2013) esta educación alternativa brinda condiciones perfectas para el aprendizaje, con espacios para explorar donde el alumnado se siente motivado y se involucra en su proceso. También, el alumnado piensa que el rol del maestro es un guía y oriente el proceso de aprendizaje de sus estudiantes ya que de esa manera sus futuros alumnos sentirán que aprenden de manera significativa (Rodríguez, 2021) lo cual genera maneras de pensar e interactuar diferente (Torres y Lynch, 2017). Sin embargo, este mismo



autor menciona que llega a ser un lugar seguro para el alumnado, lo cual una minoría contesto lo opuesto al decir que no se sentían cómodos y ubicados en esta educación alternativa.

Los estudiantes de la facultad consideran que la educación al aire libre es sinónimo de libertad, como se refleja en la mayoría de sus respuestas. Para ellos, esta libertad implica la posibilidad de explorar su entorno, investigar, descubrir lo desconocido, hacerse preguntas y desafiarse a sí mismos. Esto respalda la afirmación de Bruchner (2012, en García, 2016) de que uno de los éxitos de la educación al aire libre radica en la libertad que se brinda a los alumnos para que puedan explorar e investigar su entorno fuera del aula.

En cuanto a las relaciones sociales, los estudiantes de la facultad consideran que la educación al aire libre puede contribuir en la medida en que se les permita participar, diseñar y llevar a cabo actividades. De esta manera, los alumnos pueden integrarse y relacionarse entre sí. Esto está respaldado por Ng y Bull (2018), quienes afirman que la educación al aire libre promueve la cooperación entre compañeros y fomenta relaciones más sólidas con el entorno.

Por otro lado, la mayoría de los estudiantes afirman que a través de la educación al aire libre pueden aprender todas las asignaturas, temas y contenidos. Esto respalda lo mencionado por Arti e Ikhansan (2020), quienes destacan que los estudiantes tienen la oportunidad de aprender de manera significativa en relación con su entorno y aplicar esos conocimientos a su realidad. En esta forma de educación, las matemáticas, las ciencias sociales y otras asignaturas se abordan de manera vivencial, lo que hace que los alumnos disfruten del proceso de aprendizaje. Sin embargo, no todos los estudiantes están completamente de acuerdo con esta afirmación, ya que consideran que no todas las asignaturas se pueden abordar debido a las limitaciones del entorno.

Existen contraposiciones a lo que expone Bruchner (2012) que menciona que la educación al aire libre suele obtener grandes resultados a nivel educativo, la minoría del alumnado de la facultad observaron que no en todos los lugares que tienen esta educación alternativa suele suceder, al contrario, muchos padres de familia creen que sus hijos no van a la par de los estudiantes que están en institutos, lo cual ocasionan que los saquen de estos sitios. Pero, la mayoría del alumnado concibe que esta educación al ser vivencial permite que el alumnado aprenda de mejor manera.



El alumnado en su mayoría reconoce que usaría metodologías de la educación al aire libre en sus clases y que harían uso de sus recursos y materiales didácticos aprovechando lo que da el entorno natural afirmando lo que dice De Frutos (2022) donde la EAL tiene en cuenta el tiempo, estaciones del año, cambios en la naturaleza, entendiendo de esta manera que para el alumnado es viable el uso de la educación al aire libre.

El alumnado de la facultad expresa en su mayoría que los conocimientos adquiridos sobre educación al aire libre durante su formación académica no son suficientes para su futuro profesional cuando trabajen en colegios que implementen esta modalidad. Según Bruchner (2012), la educación al aire libre puede abordar todas las competencias de la enseñanza básica, pero no todos los estudiantes se sienten completamente preparados. Ante esta situación, surge la pregunta de cómo podemos mejorar y proporcionar a los estudiantes los conocimientos necesarios sobre educaciones alternativas, incluyendo la educación al aire libre.

El alumnado considera que la educación al aire libre fomenta habilidades de autonomía e independencia cuando se encuentran al aire libre. Observan mejoras en su comportamiento social, motricidad y creatividad (Bruchner, 2012; Palacín, 2021). Reconocen los beneficios que esta forma de educación puede brindar en el desarrollo integral de los estudiantes.





## CAPÍTULO IV. CONCLUSIONES

En este apartado, se presentarán las conclusiones obtenidas a través de los objetivos planteados en la investigación, tanto los objetivos generales como los específicos. Además, se mencionarán las limitaciones de la investigación y se ofrecerán posibles líneas de investigación futuras.

### 16. CONCLUSIONES RELACIONADAS CON LOS OBJETIVOS DEL TRABAJO

El objetivo general que se presentó fue Conocer las percepciones de los estudiantes de los grados de Educación de la Facultad de Educación de Segovia sobre la educación al aire libre. A partir del análisis de los resultados pudimos conocer cuál es la percepción de la mayoría del alumnado de la facultad de tercero, cuarto y dos estudiantes del máster de investigación e innovación educativa los cuales expresaron sus ideas, pensamientos y sentires frente a la formación recibida durante la carrera. Entre las conclusiones que se tienen consideran que la educación al aire libre ayuda con la salud mental y física del alumnado, también éstos se vuelven participes de su propio aprendizaje, se sienten motivados, libres y cómodos.

En los objetivos específicos se pretendía *explorar las características de la educación al aire libre en educación superior*. El alumnado de la facultad considera que la educación al aire libre se da en espacios verdes donde la naturaleza está presente, piensan que los alumnos son los protagonistas de su aprendizaje, ellos son exploradores e investigadores de su entorno. Conciben que los materiales y recursos que da el medio que los rodea en la educación al aire libre son propicios para la enseñanza y aprendizaje. Otra de las características es que conciben a la educación superior como inclusiva al atender a todo el alumnado, también la notan flexible en su diseño y que se puede adaptar a las circunstancias dadas por el aula y el entorno.



Otro de los objetivos específicos enunciados fue *diseñar un instrumento ad hoc que permita conocer las percepciones sobre educación al aire libre* para ello se llevó a cabo el diseño de un instrumento ad hoc. Este instrumento se creó con el propósito de obtener información relevante y precisa acerca de sus opiniones y experiencias. Se utilizó una escala para que los estudiantes pudieran expresar su grado de acuerdo o desacuerdo con diferentes afirmaciones relacionadas con la educación al aire libre. Además, se incluyeron preguntas abiertas que permitieron a los participantes reflexionar y compartir sus pensamientos y sentimientos acerca del rol del alumnado en la educación al aire libre, el rol del docente y sus propias emociones y experiencias durante la vivencia de esta modalidad educativa.

Asimismo, se llevó a cabo una entrevista semiestructurada con tres alumnos, con el objetivo de obtener información más detallada y enriquecer los resultados obtenidos a través del instrumento. Durante la entrevista, se les preguntó acerca de su concepción de la educación al aire libre, sus conocimientos previos sobre este enfoque educativo, su percepción acerca del aprendizaje de la educación al aire libre durante su formación académica, el papel del docente en esta modalidad y sus perspectivas laborales relacionadas con la educación al aire libre.

Mediante el uso de este instrumento y la realización de las entrevistas, se logró recopilar una amplia variedad de percepciones y opiniones del alumnado de la facultad sobre la educación al aire libre. Estos datos proporcionaron información valiosa para el análisis y las conclusiones de la investigación, permitiendo comprender de manera más completa las experiencias y puntos de vista de los estudiantes en relación con esta modalidad educativa.

El último objetivo mencionado es *Analizar las valoraciones del alumnado de los grados de educación sobre la formación recibida de la educación al aire libre*. El alumnado considera que el aprendizaje que reciben sobre la educación al aire libre no es suficiente, ya que solo se aborda en una asignatura como estrategia metodológica para actividades al aire libre, como las de educación física. También mencionan que el tema se trata de manera superficial en la mención de entorno. Como resultado, los estudiantes no se sienten plenamente seguros al hablar sobre metodologías, estrategias y diseño de la educación al aire libre. Consideran que deberían participar activamente en el diseño y las propuestas relacionadas con la educación al aire libre en el ámbito universitario.



Además, piensan que pueden proponer salidas al aire libre para explorar e investigar, lo cual les beneficiaría en su futuro rol como maestros.

Los estudiantes perciben que su experiencia y percepción de la educación al aire libre los impulsa a convertirse en guías, orientadores y motivadores del aprendizaje de sus futuros alumnos. Consideran que aprender directamente con la naturaleza y ser protagonistas de su propio aprendizaje les brinda una mayor motivación que las clases tradicionales en el aula. Valorando la oportunidad de aprender de forma experiencial y vivencial en contacto directo con el entorno natural, se sienten más comprometidos y motivados para aprender.

## **17. LIMITACIONES DE LA PROPUESTA**

Al reflexionar sobre el proceso de investigación, es importante reconocer algunas limitaciones que surgieron durante el desarrollo de este estudio. Estas limitaciones incluyen:

1. Restricción de tiempo: Uno de los desafíos fue la falta de tiempo para esperar respuestas más detalladas por parte del alumnado en el cuestionario. Dado que las respuestas se recopilaban durante el cambio de clase o antes de comenzar las clases, los participantes tenían un tiempo limitado para proporcionar sus respuestas y expresar sus percepciones de manera más completa.
2. Limitado conocimiento de herramientas tecnológicas: La investigadora se encontró con una limitación en su conocimiento y manejo de herramientas tecnológicas específicas, como los programas *SPSS Statistics*, *atlas.ti* y *Google Forms*. Esta falta de experiencia pudo haber afectado la eficiencia y precisión en el análisis de los datos recopilados.
3. Número limitado de entrevistas: Debido a restricciones de tiempo y recursos, solo se realizaron entrevistas a un número reducido de participantes. Si se hubieran llevado a cabo más entrevistas, es posible que se hubiera obtenido una mayor profundidad en la información recopilada, lo que habría enriquecido aún más los resultados y las conclusiones.
4. Diseño de investigación limitado: la investigación presenta un estudio de caso, sin embargo, no se contó con observaciones (participantes o no participantes), muchas veces, de gran importancia para este tipo de diseño metodológico.



Es importante tener en cuenta estas limitaciones al interpretar los resultados y las conclusiones de la investigación. A pesar de estas restricciones, se lograron obtener datos significativos y valiosos, y se espera que futuras investigaciones puedan abordar estas limitaciones para ampliar aún más el conocimiento en este campo.

## **18. PROSPECTIVA DE FUTURO**

Para futuras líneas de investigación en este campo, se sugieren las siguientes áreas de estudio:

1. Análisis longitudinal: Realizar un seguimiento de la percepción de los estudiantes de educación desde el primer curso hasta la finalización de sus estudios, con el objetivo de observar posibles cambios en su aprendizaje y actitudes hacia la educación al aire libre a lo largo del tiempo.
2. Profundización en las técnicas de recopilación de datos: Ampliar y mejorar las técnicas de recogida de datos, como las entrevistas, para obtener respuestas más enriquecedoras y detalladas. Esto permitirá obtener una comprensión más profunda de las percepciones y experiencias de los estudiantes en relación con la educación al aire libre.
3. Percepciones de los maestros y las maestras: Investigar las percepciones de los docentes en relación con la educación al aire libre. Esto proporcionará una visión más completa del impacto y la implementación de esta modalidad educativa en el contexto escolar.
4. Análisis comparativo de currículos: Analizar los planes de estudio de diferentes universidades y comparar la presencia y enfoque de la educación al aire libre en los programas de formación docente. Esto ayudará a identificar similitudes, diferencias y buenas prácticas en la incorporación de esta temática en la formación de maestros.
5. Estudio de la educación al aire libre en Latinoamérica: Investigar en profundidad cómo se está implementando la educación al aire libre en países de América Latina. Esto permitirá identificar experiencias exitosas, desafíos y posibles adaptaciones culturales y contextuales de esta modalidad educativa en diferentes entornos.

Estas sugerencias de investigación podrán contribuir al avance y enriquecimiento del conocimiento sobre la educación al aire libre, brindando una visión más completa de su implementación, impacto y potencialidades tanto en el ámbito universitario como en el contexto escolar.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abellán, I., Fontana, M. y Rubia, B. (2021). *Investigar en educación*. Síntesis.
- Alavez, J.M. (2017). Google forms como instrumento de medición de conocimientos. *Revista Vinculando*. <https://vinculando.org/beta/google-forms-instrumento-medicion-conocimientos-basicos.html>
- Alberto, M. (2007). *La Investigación Educativa, claves teóricas*. McGraw Hill.
- Angrosino, M. (2012). *Etnografía y observación participante en Investigación Cualitativa*. Morata.
- Arias, F. G. (2012). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica*. Episteme.
- Arnal, J, del Rincón, D y Latorre, A (1994). *Investigación educativa. Fundamentos y metodología*. Labor.
- Ärlemalm-Hagsér, E. (2010). Gender choreography and micro-structures – early childhood professionals’ understanding of gender roles and gender patterns in outdoor play and learning. *European Early Childhood Education Research Journal*, 18(4), 515-525. <https://doi.org/10.1080/1350293x.2010.525951>
- Arti, Y. y Ikhsan, J. (2020). The profile of Junior High School students’ critical thinking skills and concept mastery level in local wisdom based on outdoor learning. *Journal of Physics: Conference Series*, 1440(1), 012105. <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1440/1/012105>



- Arufe-Giráldez, V., Reyes, L. B., Villamil, E. G., y Lorenzo, C. M. (2012). Salidas a la naturaleza y profesorado de educación primaria. Un estudio descriptivo. *Emásf: Revista Digital De Educación Física*, 19, 30-38. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4122543.pdf>
- Avendaño, C., y William, R. (2012). La Educación Ambiental (EA) como herramienta de la Responsabilidad Social (RS). *Revista Luna Azul*, 35, 94-115. <https://doi.org/10.17151/luaz.2012.35.7>
- Barrable, A., Touloumakos, A. K., y Lapere, L. (2020). Exploring student teachers' motivations and sources of confidence: the case of outdoor learning. *European Journal of Teacher Education*, 45(3), 356-372. <https://doi.org/10.1080/02619768.2020.1827386>
- Bellido, E. A. (2018). *Percepción de los alumnos de cuarto y quinto de secundaria, por la integración de la educación ambiental en el currículo escolar, Colegio Trilce, Chorrillos, 2018*. [Trabajo fin de grado]. Universidad César Vallejo. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/24460>
- Bengochea, N., y Levín, F. (2012). El estado de la cuestión. En L. Natale (Coord.). *En carrera: escritura y lectura de textos académicos y profesionales*, (79-86). Universidad Nacional de General Sarmiento. <https://wac.colostate.edu/docs/books/encarrera/volume.pdf>
- Berger, C., Milicic, N., Alcalay, L., Torretti, A., Arab, M. P., y Justiniano, B. (2009). Bienestar socio-emocional en contextos escolares: la percepción de estudiantes chilenos. *Ese- Estudios Sobre Educación*, 17(17), 21-43. <https://doi.org/10.15581/004.17.21-43>
- Bermejo, A. (2012). *Análisis de los cambios en la metodología docente universitaria derivados de la implantación del plan Bolonia*. [Trabajo de fin de máster]. Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/1000>
- Bisquerra, R. (Coord.). (2009). *Metodología de la investigación educativa*. La Muralla.
- Bruchner, P. (2012). Escuelas infantiles al aire libre. *Cuadernos de pedagogía*, 420, 26-29. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3832921>



- Bruchner, P. (2019). *Bosquescuela*. Ediciones Rodeno.
- Canelles, M, Moreno, M, Echevarría, J, y Bestard, L. (2003). Deficiencias en la entrevista médica realizada por alumnos de Medicina Interna bajo observación directa y registro de audio. *Revista Cubana de Medicina Militar*, 32(3), 190-196. <https://www.imbiomed.com.mx/articulo.php?id=18858>
- Carballares, D. R. (2019). Bruchner, Philip (2017) *Bosquescuela*. Guía para la educación infantil al aire libre. Cullera (Valencia): Ediciones Rodeno. *Aula: Revista de Pedagogía de la Universidad de Salamanca*, (25), 265-266. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7072946>
- Cardona, M. (2002) *Introducción a los métodos de investigación en educación*. EOS.
- Chaves, M. (2013). Evaluación del programa de educación ambiental formal aula al aire libre, reserva los coyotes. *Actualidades Investigativas En Educación*, 13(2), 213-244. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5671429>
- Consorci d' educació de Barcelona. (s. f.) *Escola del Mar [Blog Escola del Mar]*. <https://agora.xtec.cat/escoladelmar/lescola/historia/>
- Corcuera, L. J., Sparks, S., y Vliegenthart, A. M. (2019). Educación y naturaleza: una deuda pendiente. *Saberes Educativos*, (4), 41-47. <https://doi.org/10.5354/2452-5014.2020.55899>
- Cornell, J.B. (1982). *Vivir la naturaleza con los niños*. Ediciones 29.
- Dalben, A. (2019). Las escuelas al aire libre uruguayas: creación y circulación de saberes. *Educación Física y Ciencia*, (21)2, 75-75. <https://doi.org/10.24215/23142561e075>
- Galvis, M. J., Riquelme, V., y Cortijo, G. (2022). Educación superior al aire libre. *Human review*, 11(Monográfico), 1-12. <https://doi.org/10.37467/revhuman.v11.4190>
- Emilsen, K., y Koch, B. A. (2010). Men and women in outdoor play – changing the concepts of caring findings from Norwegian and Austrian research projects. *European Early Childhood*



*Education Research Journal*, 18(4), 543-553. <https://doi.org/10.1080/1350293x.2010.525958>

Esteban, N. (2018). *Tipos de investigación*. Repositorio institucional USDG.

Esteve-Faubel, J.M., Fernández-Sogorb, A., Martínez-Roig, R. y Álvarez-Herrero, J.F. (Eds.). (2022). *Transformando la educación a través del conocimiento*. Octaedro.

Eugenio, M., Truchero, G. R., y Rapp, C. V. (2019). University gardens: identifying learning dimensions as perceived by future teachers. *Enseñanza de las ciencias*, 37(3), 111. <https://doi.org/10.5565/rev/ensciencias.2657>

Flick, U. (2015). *El diseño de la investigación cualitativa*. Morata.

Folgueiras, P. (2016). *La entrevista*. Universidad De Barcelona. <http://hdl.handle.net/2445/99003>

García, M. (2016). *Aprendizaje al aire libre en educación infantil*. [Trabajo Fin de Grado]. Universidad De Granada. <http://www.ugr.es/~patrimonioeducativo/ambitos/socializacion/Mar%C3%ADa%20Garc%C3%ADa%20Aivar%20TFG%20educacion%20naturaleza.pdf>

Gibbs, G. (2012). *El análisis de datos cualitativos en Investigación Cualitativa*. Morata.

González, E. (2020). ¡Urgente, urgente! Re-naturalicemos la escuela en tiempos de pandemia. *Revista de educación ambiental y sostenibilidad*, 2(1), 1-7. [https://doi.org/10.25267/rev\\_educ\\_ambient\\_sostenibilidad.2020.v2.i1.1501](https://doi.org/10.25267/rev_educ_ambient_sostenibilidad.2020.v2.i1.1501)

González, E y Schenetti, M. (2019). Las escuelas al aire libre como contexto para el aprendizaje de las ciencias en infantil. El caso de la Scuola nel Bosco Villa Ghigi. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 16(2), 1-15. [https://doi.org/10.25267/rev\\_eureka\\_ensen\\_divulg\\_cienc.2019.v16.i2.2204](https://doi.org/10.25267/rev_eureka_ensen_divulg_cienc.2019.v16.i2.2204)

Guba, E.G. (1985). Criterios de credibilidad en la investigación naturalista. En J. Gimeno y A. Pérez (Coords.), *La Enseñanza: su teoría y su práctica* (148-165). Akal.





- Guerra, M., Villa, F., y Glaveanu, V. P. (2020). The teacher's role in the relationship between creativity and outdoor education: A review of the literature. *RELAdEI. Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, 9(2), 131-149. <https://boa.unimib.it/handle/10281/311406>
- Guerrero-Castañeda, R. F., Menezes, T. M. de O., y Ojeda-Vargas, M. G. (2017). Características de la entrevista fenomenológica en investigación en enfermería. *Revista Gaúcha de enfermagem*, 38(2), e67458. <https://doi.org/10.1590/1983-1447.2017.02.67458>
- Guerrero, G., y Reiss, M. (2020). Science outside the classroom: exploring opportunities from interdisciplinarity and research–practice partnerships. *International Journal of Science Education*, 42(9), 1522-1543. <https://doi.org/10.1080/09500693.2020.1767317>
- Informe Belmont. (1978). *Principios Éticos y Directrices para la Protección de sujetos humanos de investigación*. Comisión Nacional para la Protección de Sujetos Humanos de Investigación Biomédica y de Comportamiento.
- Kasper, T. (2020). “Open air school” – A “new” space for educational school reform and life reform in the interwar period in Czechoslovakia (Sudeten German and Czech examples). *Historia y Memoria de la Educación*. <https://doi.org/10.5944/hme.13.2021.27181>
- Lawrence, L. (2002) *Métodos de la investigación*. La Muralla.
- Martínez, J., Hueso, P., Arjones, M. A., Delgado, J. J., y Ruiz, J. D. (2018). *La educación al aire libre como herramienta para mejorar el aprendizaje del alumnado*. XII Congreso de Didáctica de la geografía. Madrid. España. <https://riuma.uma.es/xmlui/handle/10630/16751?show=full>
- Martínez, J. (2000). De las escuelas al aire libre a las aulas de la naturaleza. *Áreas. Revista Internacional de Ciencias Sociales*, 20, 171-182. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/81391.pdf>



- Martínez-Verdú, R. (2022). Escuelas alternativas en España educación infantil al aire libre. En J.M. Esteve, A. Fernández, R. Martínez y J.F. Álvarez (Coords.), *Transformando la educación a través del conocimiento* (824-833). Octaedro.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8671264>
- Mondragón-Barrios, L. (2009). Consentimiento informado: una praxis dialógica para la investigación. *Revista de investigación clínica; órgano del Hospital de Enfermedades de la Nutrición*, 61(1), 73. <https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=40987>
- Navarro, J. (2022). La educación al aire libre. El amor por la naturaleza. [Trabajo fin de grado]. Universidad de Islas Baleares.  
[https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/158236/Navarro\\_Ord%C3%B3n%20Blez\\_Mar%20ADa\\_Jos%20A9.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/158236/Navarro_Ord%C3%B3n%20Blez_Mar%20ADa_Jos%20A9.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Ng, S. C., y Bull, R. (2018). Facilitating social emotional learning in kindergarten classrooms: Situational factors and teachers' strategies. *International Journal of Early Childhood*, 50(3), 335–352. <https://doi.org/10.1007/s13158-018-0225-9>
- Ordóñez, L. S., y Rieß, W. (2019). La Educación para el Desarrollo Sostenible en la universidad boliviana. Percepciones del profesorado. *Teoría De La Educación*, 31(1), 149-173. <https://doi.org/10.14201/teri.19037>
- Palacín, R. (2021). *Propuesta para educar en la naturaleza en educación infantil*. [Trabajo de grado]. Universidad de Valladolid.  
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/49506/TFG-B.%201733.pdf?sequence=1>
- Pastor, M. A., Muñoz, L. V. A., y Martín, L. (2018). Actividades Físicas en el Medio Natural, Aprendizaje-Servicio y discapacidad intelectual. *Espiral*, 11(22), 52-60. <https://doi.org/10.25115/ecp.v11i22.1917>



- Piéron, M., Delfosse, C., Ledent, M., y Cloes, M. (2001). Las percepciones al final de la sesión de educación física. In *IV Congreso internacional sobre la enseñanza de la educación física y el deporte escolar*. ADEF Santander, España.
- Piñuel, J.L. (2002). Epistemología, metodología y técnicas de análisis de contenido. *Estudios de Sociolingüística*, 3 (1), pp.1-42. [https://www.ucm.es/data/cont/docs/268-2013-07-29-Pinuel\\_Raigada\\_AnalisisContenido\\_2002\\_EstudiosSociolingüísticaUVigo.pdf](https://www.ucm.es/data/cont/docs/268-2013-07-29-Pinuel_Raigada_AnalisisContenido_2002_EstudiosSociolingüísticaUVigo.pdf)
- Pole, K. (2009). Diseño de metodologías mixtas. Una revisión de las estrategias para combinar metodologías cuantitativas y cualitativas. *Reglones, revista arbitrada en ciencias sociales y humanidades*, (60). <https://rei.iteso.mx/handle/11117/252>
- Reig, L. P. (2017). *Outdoor Education: Una forma de aprendizaje significativo*. Punto Rojo Libros.
- Rivera, P. (1998). Marco teórico, elemento fundamental en el proceso de investigación científica. *Tópicos de investigación y posgrado*, 5(4), 233-240. <https://biblat.unam.mx/es/revista/topicos-de-investigacion-y-posgrado/articulo/marco-teorico-elemento-fundamental-en-el-proceso-de-investigacion-cientifica>
- Robertson, J. (2017). *Educar fuera del aula: Trucos y recursos para ayudar a los docentes a enseñar al aire libre* (Vol. 18). Ediciones SM.
- Robles, P. y Rojas, M. (2015). La validación por juicio de expertos: dos investigaciones cualitativas en Lingüística aplicada. *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada* (18). [https://www.nebrija.com/revista-linguistica/files/articulosPDF/articulo\\_55002aca89c37.pdf](https://www.nebrija.com/revista-linguistica/files/articulosPDF/articulo_55002aca89c37.pdf)
- Rodríguez, S. (2021). *El valor de aprender en la naturaleza. Acercamiento a proyectos ecoeducativos al aire libre: beneficios y posibilidades*. [Trabajo fin de grado]. Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/50475>



- Sensat, R. (2020). La escuela al aire libre. *Tendencias pedagógicas*, (34), 153-158.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7186640>
- Stake, R. (1999). *Investigación con estudio de casos*. Morata.
- Torrecilla, J. M. (2007). Entrevista a F. Javier Murillo Torrecilla. *Avances en supervisión educativa: Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España*, (5), 1-6.  
<https://avances.adide.org/index.php/ase/article/view/267/220>
- Towers, D., y Lynch, J. P. (2017). What kind of outdoor educator do you want to become? Trying something different in outdoor studies in higher education. *Journal of Hospitality Leisure Sport y Tourism Education*, 21(A), 117-121. <https://doi.org/10.1016/j.jhlste.2017.09.002>
- Waters, J., y Maynard, T. (2010). What's so interesting outside? A study of child-initiated interaction with teachers in the natural outdoor environment. *European Early Childhood Education Research Journal*, 18(4), 473-483. <https://doi.org/10.1080/1350293x.2010.525939>
- Zapatero, J. (2017). Beneficios de los estilos de enseñanza y las metodologías centradas en el alumno en educación física. *Revista de ciencias del deporte* (3)13, 237-500.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6291283>



## ANEXOS

### ANEXO I. TRANSCRIPCIÓN DE LAS ENTREVISTAS REALIZADAS.

#### Entrevista a participante de la entrevista E1

##### ¿En qué lugar hiciste la excursión que te llamo?

Te cuento un poco en la escuela con metodología waldorf y está en las rozas, es un sitio de Madrid o es un municipio de Madrid, y bueno así, lo primero, pues si tú entras parecía como una cabaña en el bosque, era así un poco todo de madera. Por lo que nos contaban los profesores todo lo habían hecho de forma natural, es decir, de que cogían la típica madera buena esta de roble, las sillas las habían barnizado ellos y luego, sobre todo, pues, me acuerdo de que trabajaban un montón. Había muchos espacios libres, apenas había pupitres normales les daban mucha, mucha importancia a la creatividad; me acuerdo de que incluso en matemáticas tenían como unos cuadernos que personalizaban ellos y como muy creativos, con muchos dibujos, muchas ilustraciones y como talleres. Sobre todo, luego, pasaba mucho, mucho tiempo el patio, me llamó mucho la atención porque tenían un huerto, tenían como también como una especie de charca que tenían animales, y que hacían como un sobre todo los más pequeños se les veía un montón haciendo actividades en el medio, o sea, ahí en él, en lo que es el patio. Pasa que el patio parece una montaña, o sea, en el sentido de que no es como el patio que tú sales que si tienes una pista de futbol, una pista de baloncesto no nada de ese estilo, es estar entre árboles, piedras, hierbas, flores, plantas y sobre todo hacen pues, muchas actividades de lo típico de niño y le han dejado explorar por sí mismo, subir por ejemplo un árbol con cuidado todo, ya sabes, pero le hacen muchas actividades en plan, de como pequeña escalada o con muchos con obstáculos e intentar como llevar todo hacia la naturaleza, salíamos al patio e intentábamos hablar sobre qué plantas tenemos aquí en el patio, y así un poco más, porque fue una excursión entonces no vimos mucho más.



**¿Tienes alguna idea sobre qué es educación al aire libre?**

Bueno, yo entiendo la educación al aire libre como todos aquellos procesos de enseñanza aprendizaje que se llevan fuera de un aula convencional, como te he explicado en este sitio que aprovecharon en vez de ciencias naturales con el libro académico en clase, en el aula mirando el profesor pues a lo mejor decidían hacer una excursión al campo cercano y si era un tema sobre los seres vivos pues intentaban a lo mejor incluso llevar una libreta y decir: venga chicos apuntad las especies que veáis y que ver cuáles son. Yo entiendo la educación al aire libre pues eso todo aquello que se ve en el medio natural y que se aleje de las clases tradicionales.

**¿Crees que se debería impartir más en la carrera sobre educación al aire libre?**

Si, porque no hemos realizado nada educación al aire libre pero sí que se mencionaban que había muchas metodologías, por ejemplo, yo hice el trabajo fin de grado sobre la educación aventura y era todo sobre actividades en medio natural, sobre todo en educación física, pero ningún profesor ha usado esa metodología conmigo en la universidad y nos han estado y no nos han dedicado x sesiones a hablar sobre ello, pero sí se ha mencionado a lo mejor en asignaturas como iniciación deportiva que yo tuve en educación física. Para mí creo que sería indispensable que la impartieran porque el futuro va hacia allí, va sobre todo a que cada vez hay más contaminación, que van a intentar, pues, que haya menos coches, creo desde mi punto de vista y por lo que yo veo un poco, por lo menos en la zona en la que yo vivo, cada vez hay mucha más gente y se desplaza en bicicletas de hecho creo que sale en las noticias que hay más accidentes o atropellos en bicicleta con lo cual va a ser muy importante la educación de seguridad vial, sobre todo la educación de cuidado a si mismos y al medio natural. Entonces yo creo que sobre todo en asignaturas en las que se pueden tratar en un medio natural pues a lo mejor en menciones como educación física o incluso en aquella educación física en que todos se comparten a lo largo de la carrera sería bastante importante por lo menos dedicar un par de sesiones a aprendizajes del medio natural, además, que creo que es algo muy dinámico habla de enseñar porque los si tú sacas alguna al medio natural es algo que a día de hoy se sale de lo convencional con lo cual llama más la atención al alumnado, y seguramente, que prestó mayor atención que una clase mirando un PowerPoint.

**¿Piensas que los conocimientos que tienes sobre educación al aire libre son suficientes?**



Yo personalmente creo que por la educación que he recibido por hoy, no, pero por mi propio interés personal tanto para el trabajo fin de grado como para el trabajo fin de máster, he estado leyendo un montón de artículos y metodologías en relación a eso, entonces, bueno, sí tengo conocimientos, pero, considero que el 95% de ellos ha sido con propio interés personal y lectura.

**¿trabajarías en un colegio que fuera de educación al aire libre? ¿Por qué?**

Aunque me guste mucho el tema veo difícil que todas las materias se puedan llevar desde esa perspectiva quizá sea un poco hippy pensar que se puedan dar todas las materias y no me vería capacitado para impartir asignaturas. si yo pudiese y el día de mañana soy docente de educación física voy a intentar incluir varias unidades didácticas que llevan relación con lo natural, sobre todo los meses primaverales a otoño, pero no, no trabajaría en un colegio que fuera de educación al aire libre porque creo que aún la concepción que tienen es muy todo al aire libre, tampoco se va a estudiar a lo mejor las matemáticas de la forma más adecuada, y de hecho, creo que en el colegio este en que yo fui excursión los resultados en selectividad no eran muy buenos y muchos padres acababan sacando a sus hijos y llevándolos para bachilleratos por lo que te digo, a lo mejor tiene un poco una concepción muy hippie.

**¿Crees que la educación al aire libre es transversal?**

¡Pues hombre! está claro que, en educación física seguro, en ciencias naturales, en ciencias sociales porque cuando estudias muchos monumentos o en aspectos relacionados con la historia pues puedes incluso planificar algo en el medio natural, pero asignaturas quizá como matemáticas me cuesta más visualizarlos. creo que transversal a todas las asignaturas es bastante complicado.

**¿las metodologías de la educación al aire libre las notas viables?**

Pues lo que te he dicho, por ejemplo, lo que hice de educación aventura e incluso creo que Darío aquí en la universidad tiene el modelo ecológico de educación que también es para actividades así en el medio natural y en educación primaria, pues sí existen muchas metodologías. Yo como experimenté en el TFG y puse en mis prácticas la educación aventura y ¡vamos! por los resultados que obtuve y por la opinión de los docentes del colegio y todo, creo que triunfo un montón, que les gustó, sobre todo porque se disfruta aprendiendo, los



docentes me pidieron si podía compartir con ellos las sesiones porque incluso tenía intención de aplicarlas en otros años.

**¿en qué áreas o asignaturas la aplicarías?**

En educación física, ciencias sociales, también, bueno, plástica.

**¿Crees que la educación al aire libre es innovadora?**

Yo creo que no es innovadora porque incluso antes de lo que es la educación formal y de que se crearon los colegios la gente o los niños aprendían en el campo, aprendían de la naturaleza, de todas las especies, las plantas, y que sabían que planta no se puede comer porque se pone son venenosas pues, al fin y al cabo, yo creo que incluso la educación en el medio natural fue primitiva y que luego se ha ido olvidando y apartando de la educación.

**¿crees que es inclusiva la educación al aire libre? Imagina que eres docente y tienes en el aula un alumno o alumna con movilidad reducida y estas empleando esta metodología, crees que atiende a todo el alumnado sin importar qué**

Recuerdo un poco lo que expuso Posti, la verdad que es muy difícil que sea inclusiva porque, al fin y al cabo, la tierra, el medio natural va a implicar esfuerzo físico, superación de obstáculos. Quizás sí sea inclusiva en ciertas áreas, a lo mejor plástica, pero, alguien con una movilidad reducida, ¡uf! Imagínate que quieres llevar a cabo unidad didáctica en bicicleta y hacer una excursión entonces, ese alumno sí hay muchos docentes, por ejemplo, dicen bueno, pues venga, lo vamos a acercar en coche y que esté luego en la zona, pero no está llevando los mismos aprendizajes.

**Entrevista a participante de la entrevista E2**

**¿Tienes alguna idea sobre qué es educación al aire libre?**

En cuanto a qué idea tengo sobre la educación al aire libre pues, considero que es el proceso educativo que llevamos normalmente a cabo en el en el aula de clase, es llevarla a cabo en el exterior como el propio nombre indica al aire libre.

**¿Dónde hiciste tus prácticas?**

Las primeras las realice en Valladolid en un centro urbano de Valladolid y la segunda, las hice en un colegio de un pueblo que se llama Pedrajas De San Esteban y era un colegio pues, más rural que se distingue un poco del colegio urbano que tenía más el entorno a la puerta del colegio,





podías salir más al estar en contacto con el entorno hacer actividades fuera en el exterior es algo que no puedes realizar tanto en un colegio de una ciudad porque no tienes las infraestructuras necesarias.

**¿Te han enseñado alguna asignatura en la universidad sobre educación al aire libre?**

la verdad que sí, porque una de las asignaturas que tuve fue la educación física en el medio natural porque hice la mención de educación física, entonces esa asignatura trataba todo de la educación en el medio natural centrado claro, en el área de educación física. Nos enseñaron a cómo realizar excursiones en el medio natural, cómo llevar a cabo rutas por la montaña, cómo llevar a cabo excursiones en bicicleta, ¡eh! como realizar yincanas, diferentes juegos con los niños en el entorno natural, realizar acampadas, realizar orientación. La verdad que un montón de actividades fue una asignatura bastante completa pero claro, siempre enfocada en la educación física.

**¿Crees que se debería impartir más en la carrera sobre educación al aire libre?**

Considero que sí, porque yo lo que me enseñaron fue sobre la educación física no sobre ninguna otra asignatura o cómo llevarlo a cabo, o cómo afrontarlo, todo fue centrado en, en la materia de educación física y sí, considero que sobre lo que es de educación en término general educación al aire libre no, no se trató nada durante toda la carrera.

**¿Piensas que los conocimientos que tienes sobre la educación en libre son suficientes?**

Considero que no, porque si no llega a ser porque este año, bueno, mi TFM también va sobre una investigación en un colegio que está llevando a cabo en unos proyectos de innovación sobre proyectos de educación, perdón por proyectos de innovación de formación y de espacios flexibles, y también, de renaturalización de patios, si no llega a ser por todo esto que estoy investigando y aprendiendo la verdad que , no tenía ningún conocimiento sobre este tipo de educación al aire libre, sobre cómo llevar a cabo actividades. Por ejemplo, de matemáticas, de lengua, de naturales sí que te puede llevar a cabo una idea, puedes realizar alguna idea que tengas pero no una formación; como para una profesora de primaria sí como una monitora o como pues, una persona que puede llevar a cabo diferentes actividades sin mucho fondo educativo, sin mucho trasfondo educativo pero sin más, actividades sencillas de entretenimiento pero no creo que tenga los conocimientos como para poder llevar a cabo actividades con un fondo educativo que sea consistente para llevar a cabo en un aula la verdad.



**¿Trabajarías en un colegio que fuera de educación al aire libre? ¿por qué?**

Considero que sí que me gustaría, porque el colegio que os he mencionado que realice prácticas en un pueblo es en el que estoy realizando el TFM, la verdad que tienen como, como línea de trabajo principal el cuidado del medio ambiente, el trabajo del entorno, el cuidado del entorno, el trabajo en la, el perdón, la educación en la naturaleza y la verdad que me siento muy identificada con todos los principios que defienden y todo el trabajo que están realizando y me parece algo muy interesante que se tendría que extender mucho más, porque la verdad que la entrega de los niños y lo que es la educación que, que obtienen de todo ese proceso de educación en la naturaleza, la verdad que es muy enriquecedor y considero que, que me gustaría mucho poder trabajar en un colegio como ese la verdad.

**¿Las metodologías de la educación al aire libre las notas viables?**

Considero que sí, porque como ya he mencionado, he estado cuatro meses experimentando en cómo la llevan a cabo en un colegio de forma real, o sea, de forma al estado viviendo cómo lo llevan a cabo y son viables cien por cien, o sea, tienes que seguir, eso sí, tienes que seguir un proceso de formación, de formarte en todo lo que estás trabajando pero, considero que son muy viables y a los niños aportan, les aportan aspectos muy positivos.

**¿Crees que la educación al aire libre es transversal?**

Considero que sí, además, es bastante porque te permite, es un área, o sea, no un área es una pues, una educación que te permite trabajar todas las actividades, las áreas de conocimiento que quieras porque puedes estar realizando una actividad de educación física al aire libre y a la vez trabajar en matemáticas, lengua, naturales y sociales puedes realizar una actividad de matemáticas y a la vez está trabajando, considero que es un tipo de educación que permite poder trabajar cualquier área y, además, mezclan diferentes áreas. Puedes estar en trabajando una competencia lectora a la vez que estás trabajando sociales, hay que estás trabajando mate, considero que sí, o sea, no hay duda de que permite que se puedan trabajar diferentes asignaturas al mismo tiempo.

**¿En qué áreas o asignaturas la aplicarías?**

Como ya he mencionado, pues yo por ejemplo viví la experiencia de salir al Pinar con los alumnos, trabajar la creación de un poema mientras que estaban, bueno, trabajar un poema en el que tenían que incorporar los nombres de los aspectos naturales que estaban viendo a su



alrededor como pinos, y el arenal que veían por el suelo, las tamujas de que caían de los árboles, las piñas, los troncos, en los pájaros que veían las nubes, los animales. Todo eso me tenían que incorporar en el poema y a la vez tenían que estar en movimiento, y en silencio escuchando y estando en calma para poder prestar atención a todas las aves que les estaban rodeando, y estando en silencio podían escribir, inspirarse para escribir el poema y a la vez, introducir aspectos de sociales y de naturales.

**¿Crees que la educación al aire libre es innovadora?**

Considero que sí, porque se sale un poco de la educación que se tiene como más tradicional, más de estar sentado en clase con tus libros, con tu materia, con tus explicaciones, considero que le da al niño como un aire fresco que le permite poder estar en activo e inmerso en las actividades que se están realizando.

**¿Crees que es inclusiva la educación al aire libre?**

considero que sí que es inclusiva.

**Imagina que eres docente y tienes en el aula un alumno o alumna con movilidad reducida y estas empleando esta educación alternativa, ¿crees que atiende a todo el alumnado sin importar qué?**

Considero que sí, porque todo depende de cómo tú planteas la actividad, o sea, el medio, claro que se puede igual que cualquier otro medio al final estar en el medio natural depende del medio natural en el que estés. Si estás en la montaña, si estás en un pinar plano, si estás en un al aire libre considero que sí, depende de cómo lo enfoques. Tú puedes ir por ejemplo, yo viví una experiencia que nos contó un profesor de la universidad que realizaron una salida a la montaña iban los niños, eran todos, no varios, no perdón, ¡era un colegio entero! había 2 niños con movilidad reducida con sillas de ruedas, y todo el colegio se involucró con ellos y los recogieron todos en sillas de ruedas que estaban adaptadas para la montaña, ¡claro! en las sillas que habían creado adaptadas a la montaña y se fueron a hacer una ruta en la que varios alumnos, junto con los que tenían movilidad reducida, iban sentados en sillas no de ruedas porque las llevaban entre los demás compañeros, o sea, eran sillas adaptadas a ese tipo de rutas. Ahora no recuerdo muy bien cómo era la actividad, pero, recuerdo que eso que era un tipo de actividad inclusiva en el medio natural y como ya digo, considero que si, por ejemplo, estamos en un colegio en los niños con movilidad reducida a la hora de salir al pinar es algo que no te limita puedes salir con el resto



de compañeros. Hoy en día hay caminos que están bien asfaltados, hay ¿cómo se dice lo de las bicis? hay rutas verdes en las que están asfaltadas y puedes ir por ellas quizás al aire libre, en cuando sales al patio también estás al aire libre, estás en el entorno natural; hoy considero que todo es de cómo lo enfoques, como los ambientes, porque si haces un creas un ambiente en el patio natural, al final estás en el patio pero estás en un entorno natural, porque puedes crear, puedes plantar árboles, puedes plantar un huerto, puedes plantar diferentes árboles frutales que te permitan estar como un entorno con la naturaleza, todo depende de cómo lo quieras enfocar y cómo lo quieres adaptar ¡claro! personas con movilidad reducida al final si tú creas una actividad sin distinguir el tipo de alumnado, pues obviamente no va a estar adaptado a esas personas, pero considero que todo lo que hagamos en la escuela se puede adaptar a todo tipo de alumnos.

### **Entrevista a participante de la entrevista E3**

#### **¿Estudiaste educación infantil o primaria?**

Hice primaria e infantil, el doble grado, entonces, en el último año de hecho la mención de entorno y es allí donde más nos han hablado educación aire libre.

#### **¿sabes algo sobre educación al aire libre?**

Si, por asignaturas que he cursado en el grado de infantil y en el último año haciendo la mención de entorno. Bueno pues, sé que es un poco salir de las cuatro paredes del aula al aire libre, y bueno, aprovechar todos los recursos del entorno, patrimonio cultural, social, natural, etcétera.

#### **¿crees que se debería impartir más en la carrera sobre educación al aire libre?**

yo creo que, o sea, creo que con lo que hemos hecho hemos, como cubierto un poco esta idea, pero, yo creo que es positivo porque igual que es positivo en las escuelas también lo es en la universidad, entonces yo creo que sí que vendría bien reforzarlo estuviese más presente.

#### **¿Piensas que los conocimientos que tienes sobre educación al aire libre son suficientes?**

No, no me atrevo a decir que sí porque, o sea, no, no lo conozco yo creo lo suficiente como para como para saber lo suficiente, digamos no, yo creo que no, que siempre se puede seguir aprendiendo.

#### **¿trabajarías en un colegio que tuviera metodologías de educación al aire libre?**

Sí, porque pues, porque creo que es muy importante que la escuela esté súper conectada con el entorno y yo creo que debe aprovechar mucho todo lo que el entorno da, sobre todo porque creo



que una de las funciones de la escuela tiene que ser que el alumno conecte con lo que hay alrededor y lo sienta como suyo, o sea, como su patrimonio, como algo identitario porque eso yo creo que va a ser, además, de sentir ese apego va a hacer que lo cuide más, que lo respete más. y que bueno, que aprenda más sobre ello. Entonces, yo creo que sí, que sería muy positivo, sí.

**¿Crees que la educación al aire libre es transversal?**

yo creo que si, o sea, que está inmersa total porque todo puede aplicarse al entorno, o sea, sí todo absolutamente todo de matemáticas, desde contar ramas, a no sé todo, todo, todo quizás lo natural sea lo aparentemente más conectado con ello, pero bueno, también lo social claramente está en el entorno, lo artístico pues, también, no sé, yo creo que sí, que todo transversal total.

**Por ejemplo, ya estuvieras en un colegio que no tuviera presente la educación al aire libre ¿aplicarías la metodología de educación al aire libre con tus alumnos?**

Sí, de verdad que no siempre es fácil porque, porque no en todos los centros tienes esa posibilidad pero sí lo haría y ,además, bueno, no sé si lo ibas a preguntar o no pero, o sea, yo por ejemplo antes de cursar esta mención donde descubrí esto, había estado haciendo prácticas en un pueblo y así veía como las posibilidades de hacer eso en un colegio en un pueblo como algo, vamos como un recurso muy propio, pero pensaba que las ciudades eso era más difícil lo podía hacer, y sin embargo, al hacer esta mención me di cuenta de cómo también se puede hacer perfectamente, entonces, bueno, lo haría e intentaré hacerlo, aunque no pudiese hacerlo de la manera que quizás se haga en centros donde esté más instaurado pero sí, yo creo que es algo que deberíamos hacer todos en la medida de lo posible.

**¿En España has visto colegios que tratan sobre educación al aire libre?**

He visto algunos colegios que, o sea, he visto que hay como corrientes tipo bosque escuela que sí y otros que lo tienen también muy presente, pero, no sé si realmente es una línea que les defina como tal tampoco lo conozco demasiado.

**¿Crees que la educación al aire libre es innovadora?**

Yo creo que no, porque realmente se viene haciendo desde hace mucho tiempo principios del siglo 20 ya sabía, entonces no lo calificaría como innovadora. Lo que pasa es que sí que es no sé, es que no sé cómo llamarlo, novedoso tampoco, pero hay poca gente que lo hace entonces



como se sale de lo normal, digamos pues, en ese sentido, pues, es que no es la palabra no es innovadora no sé cuál es la palabra, pero, diferente

**¿Crees que la educación al aire libre es inclusiva?**

yo creo que lo es, o sea, igual que debería hacerlo cuando no es al aire libre pero, bueno, sí que es verdad que quizá puede hacerlo más en el sentido de que es más fácil al salir al entorno que todo el mundo se implique y que todo el mundo haga ciertas cosas.

**Imagina que ya estás ejerciendo y tienes en tu aula un niño o una niña con movilidad reducida ¿aplicarías esta estrategia de educación al aire libre con este alumno o alumna?**

¡Hombre! está Claro que es más difícil pero tendrías que hacerlo, por supuesto. Además, yo creo que el hecho de salir de un espacio de comodidad como puede ser la del aula a poner más de manifiesto es inclusión porque vas a tener que hacer más esfuerzos y, entonces, vas a lograr esa inclusión mucho mejor y bueno, va a ser más real porque a lo mejor no se ven esas necesidades tanto, o sea, no se ponen tanto de manifiesto dentro del aula y fuera así.

**¿Consideras que la educación al aire libre sí puede atender las necesidades?**

Si, en definitiva, sí.

## ANEXO 2. RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS ABIERTAS DEL CUESTIONARIO.

32. ¿Qué lugares consideras que pueden ser más adecuados en la Educación Superior para la educación al aire libre?
- Entornos naturales
sitios rurales
Cualquier entorno al aire libre, bosque, parques, zonas cerca del río...
Lugares cercanos a la universidad
Lugares próximos al aula
Los espacios al aire libre serán mas o menos adecuados en función del tipo de actividad que se realice en él y las adaptaciones que se lleven a cabo.
Zonas naturales, museos, parques...
Parques, el monte, jardines...
El campo
Parques al aire libre, espacios cerrados en el entorno natural...
Pinar, campo



Parques, dehesas, etc.
Campo
Cualquier espacio al aire libre
Parques, dehesas, bosques, pinares, etc
Cualquier entorno cercano tiene posibilidades
Dehesas
Parques, espacios naturales
Parques y zonas ajardinadas
El campo, parques, dehesas, huertos, campos de fútbol, granjas, etc.
el entorno cercano (parques, campo, río...)
En el entorno natural, como por ejemplo, un parque
El entorno cercano porque es el más fácil de usar
Cualquier lugar al aire libre, fuera de lo común en las aulas.
Cualquier lugar al aire libre
Parque, dehesas...
parque
Los espacios cercanos al entorno próximo. Al hablar de educación superior podría ser por ejemplo la Sierra de Guadarrama para los estudiantes del campus
Cualquiera que te mantenga en contacto con la naturaleza
El campo e instalaciones deportivas
Parque y bosques
Parques o excursiones
Los cercanos al centro así como espacios más destacados
Lugares cercanos al entorno del alumno y si no es posible lugares que permitan desarrollar diversas actividades, es decir, lugares amplios
El campo
Parques
Campo, patio, parques
Parques naturales, granjas...
Escuelas rurales. cra
La fuencisla, parques, etc....
Los rios, valles, montañas, bosques, pinares
CAMPO, PUEBLOS, ALDEAS, ETC



Realmente cualquier lugar es apropiado para la educación al aire libre
debe ser adaptable, flexible, variados, polivalentes y comunicables
Jardines, parques, zonas verdes, zonas urbanas
En el entorno más cercano al alumnado.
El campo, arroyos, ríos....
Parques y espacios verdes
Parques, dehesas, pinares, ríos... zonas ricas y diversas donde se pueda aprender todo tipo de ambientes y asignaturas.
Parques, montes, etc.
Parques cercanos a la Facultad
Cualquier zona puede ser adecuada siempre que planifiques previamente qué vas a trabajar relacionado con el currículo
Parque
Parques, montañas, bosques, campos...
Parques o zonas rurales
Lugares de la naturaleza
Los parques y jardines, donde se puedan hacer actividades.
Todos los que tengan naturaleza, seres vivos, seres ingentes, etc.
Todos
Campo, parques...
Una dehesa, un bosque...
El campo, o el propio patio del colegio
Entorno próximo del alumno(parques,jardines,jardín botánico...)
Parque de Nueva Segovia
Los lugares pueden ser los mismos que en primaria
Cualquiera, pero sobre todo los espacios naturales.
Parque y montaña
El campo
Campo al aire libre, montaña, parques
Parques, montañas, calle
Tanto ambientes y lugares cercanos al aire libre, como parques, el patio... Y otros lugares más lejanos, aunque no estén vallados o delimitados como tal, sería una situación de aprendizaje muy importante a su vez.
Cualquier lugar abierto con zonas naturales y alejados de carreteras o peligros naturales





La montaña
Parques, patios, ciudad, montaña... Lugares que luego podemos encontrar cerca de los posibles colegios
Considero que se pueden utilizar desde el patio del colegio, a los parques y espacios cercanos. Además, se pueden utilizar cualquier parte del entorno cercano al centro para enseñar
El entorno natural cercano
Cualquier espacio verde natural, un parque, un monte...
cualquier espacio natural
Parques
Cercanos al centro, naturales
Parques, bosques... sitios de interés del entorno más cercano del alumno.
Entorno natural cercano al centro
cada vez que se realiza debe ser en lugares más alejados, primero puede ser el patio o el parque cercano, luego alejarse a un campo cerca del centro y finalmente ir a algún parque natural algo más lejano
Lugares naturales, zonas verdes... del entorno cercano
Parques, rutas, lugares que no sean el centro de enseñanza.
Parques, espacios naturales y bosques, aunque también pueden ser útiles espacios cotidianos de la ciudad.
Parques o lugares verdes y amplios
La montaña
Entorno cercano al alumnado, bosques, ...
Parques, entornos naturales,
Los ambientes cercanos a la zona
El parque o la propia ciudad/pueblo en sí.
Entornos naturales cercanos
Entornos cercanos al centro; parques, bosques...
Parques, montañas, sendas, jardines botánicos
Parques, campo cercano
Todos, creo que cada tipo de espacio aportaría algo interesante a cada momento.
La naturaleza o zonas urbanas como aprendizaje.
Lugares que sean puntos clave para poder analizar el cambio climático (fabricas, basureros, embalses secos...) y lugares cercanos a ellos, con los que se conciencien del lugar en el que viven y cómo le quieren



El entorno cercano al campus La ciudad en la que estemos
Parques, entornos naturales
Lugares en los que encontremos una gran diversidad de elementos

33. En la Educación al Aire Libre en Educación Superior ¿Cómo sería el papel del alumnado en las salidas?
Tiene que tener un papel activo para así que esté más motivado
deberia ser un papel activo y participativo
Igual que en cualquier otra etapa
Activo y responsable del diseño de las actividades y posterior reflexión didáctica
Activo
Lo ideal sería que fuera lo más activo posible para poder vivenciar al máximo el carácter de esta dinámica
El alumnado puede proponer actividades o prepararse clases que impartir.
Deben implicarse.
Muy participativo
Activo y participativo
Mas liberal
Deberían ser autónomos, que aunque el maestro guie el camino por el que deben ir, sean ellos mismos los protagonistas de su aprendizaje.
Papel activo, participes de su propio aprendizaje
Activo
Totalmente activo
Un papel activo, participativo, autónomo...
Activo
Más libre, reflexivo, activo, descubridores
Muy activo siendo una parte importante de la sesión
Papel activo, que sea protagonista de su aprendizaje.
El alumnado debe ser responsable
Activo y participativo
Participativo
Depende la situación que exista en el aula y en relación al alumnado como grupo.
Activo.



Dispuesto a desarrollar habilidades sociales, a ser creativo, autónomo...
activo
Deberían tener su tiempo con el rol de protagonistas de su aprendizaje
Debería ser responsable con cierta libertad
Activo y responsable
Más libre
Activo
Participativo
Siempre activo, el aprendizaje siempre debe ser vivenciado y verbalizado en todas las sesiones
Activa
Activo
Activo
Trabajando y colaboración, investigando...
Participativo.
Muy importante para poder apreciarlo en nuestras vidas
Como explorador
ACTIVO
Activo
Tiene que ser el principal protagonista
Activo y participativo
El alumno de ser participe de su aprendizaje y debe tener el principal papel en este proceso.
Sería activo y participativo. A través de la educación al aire libre, los estudiantes tienen la oportunidad de aprender de manera práctica, experimentando y explorando el mundo que les rodea.
Durante las salidas, los estudiantes tendrían la responsabilidad de involucrarse en actividades y proyectos relacionados con el tema de la salida. Esto incluiría tomar notas, realizar observaciones, participar en discusiones, y realizar tareas específicas en equipo. Además, los estudiantes también serían responsables de la planificación y organización de algunas actividades de la salida, bajo la guía del profesorado y personal de apoyo.
Otro aspecto importante del papel del alumnado en las salidas al aire libre en educación superior es la toma de decisiones. Los estudiantes deberían tener la oportunidad de tomar decisiones sobre las actividades que realizarán durante la salida, considerando los



objetivos de aprendizaje y las limitaciones prácticas. Esto fomentará su capacidad para tomar decisiones informadas y desarrollar habilidades de liderazgo y trabajo en equipo.
Deben saber como comportarse al realizar salidas
Activo, vigencial, experimental... Etc
Que puedan manipular y experimentar para un mayor aprendizaje
Activo
Activo con una información previa para que se pueda desenvolverse en el espacio
Activo
Experimentar y manipular con una mayor autonomía.
El papel sería activo y autónomo
Debería tener una actitud crítica y un papel activo en las actividades
Activo, tanto en la planificación de actividades, como en su realización.
Un papel activo, libre, autónomo, siendo el niño el protagonista de su propio aprendizaje,
Un papel activo
Un papel activo, es decir, participativo
Activo
Sería un papel participativo donde tuvieran interacción vivenciada con el entorno y experimental
Activo
Activo y participativo
Tiene que ser activo e incluso ser protagonista
Proactivo
Disfrutar
Más responsable y adecuado
Participativo, autónomo y dinámico
Activo y participativo
El papel del alumnado es el principal. Ya que de ellos depende el funcionamiento de las sesiones o actividades, y sobre todo de la motivación. El papel del alumno es muy importante.
Papel activo, que pueda decidir intervenir y proponer ideas
Activo para que ellos también conozcan como orientarse y saber cómo se debe actuar
Tendría un papel activo y serían los principales protagonistas
El papel del alumnado debe ser activo, desde antes de empezar la salida de este modo se consigue que estén motivados con la salida y el aprendizaje sea significativo



Tiene que ser activo y participar en cualquier actividad que se proponga
Debería tener un papel de participación activa creando y participando en actividades varias.
activo
Activi
Siempre activo y participativo en la organización
Siempre activo.
Papel activo, ayudar a preparar actividades y que sean colaborativas
debe ser el que dirija las actividades e intente crear sesiones en estos lugares
Deberían de tomar un papel activo durante toda la salida
Activo.
Activo y basado en experiencias.
Muy activo en su aprendizaje y en las actividades que se realicen
Activo
Activo, es decir, el alumnado debería de estar pendiente de lo que está sucediendo.
Tiene que ser activo e incluso participar en el diseño de las actividades
Como papel de profesor
Activo, protagonista
Autónomo
Papel activo
Se les debería proporcionar un papel activo, que sean ellos los encargados de informarse, investigar al respecto sobre lo que se está trabajando, que haya debates, opiniones...
Activo
Activo
Muy activo.
Activo, siempre con el papel principal
Que planifiquen ellos las salidas
Participativo, vivencial, y basado en la experimentación y exploración con el propio entorno
Debería de ser activo, para que mediante la propia experiencia el aprendizaje sea lo más significativo



34. En la educación al aire libre en Educación Superior ¿Cómo sería el papel del docente en las salidas?
Marcar pautas pero dejando libertad a los infantes
De guía
Activo y guía
Tendría un papel de guía
Lo ideal sería que tomase un papel de guía del aprendizaje, de forma que el tiempo de aprendizaje real del discente sea mayor
Puede ser el dirigente de la sesión o tener un papel pasivo en el que se centre en observar a los alumnos que imparten la sesión.
Más de guía
Controlando el espacio pero no controlando demasiado autoritario a los alumnos
Mas liberal
Activo y observador
Guía
Activo
De guia
Un papel de guía más que de profesor
Gui
Menos dirigido
Dependiendo de la salida, debería tener un papel más pasivo
El maestro debe tener un papel secundario, que actúe de guía y oriente el aprendizaje.
El docente debe tener un papel activo
Papel de guía
Depende del grupo clase que tenga, ya que no es lo mismo guiar a un grupo que a otro.
Activo, sin intervenir en la acción del alumnado pero dando feedback
De guía, observador, ayudante, acompañante...
guía del aprendizaje
Debería ser un guía de la situación de aprendizaje.
Ha de tomar las precauciones necesarias para poder hacer una salida segura y poder brindar cierta libertad al alumnado
Responsable, constructivo y cooperativo
Rol dominante peor sin mas
Guía



Guia y controlador
Guía
Guia y observador
A un segundo plano.
En segundo plano, que sirva como guía
Planificación, guía y facilitador
Participativo.
El más importante de todos ya que tenemos que darle importancia al aire libre en nuestras aulas.
Observador
<b>ACTIVO Y PROGRAMADOR</b>
Guía y observación
Tiene que estar de mediador sobre las actividades
Activo, atento y contribuyendo al desarrollo adecuado y positivo de las actividades
Debe tener un papel indirecto, donde únicamente intervenga cuando sea necesario, dejando que los alumnos experimenten y aprendan libremente.
El papel del docente en las salidas es fundamental para guiar, apoyar y facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Los docentes deben actuar como facilitadores y mentores, brindando orientación y apoyo a los estudiantes en su proceso de aprendizaje.
Los docentes tendrían la responsabilidad de planificar y diseñar las salidas al aire libre, estableciendo objetivos de aprendizaje claros y definidos y asegurando la seguridad y el bienestar de los estudiantes durante la actividad. También deberían proporcionar orientación y apoyo a los estudiantes en la planificación y organización de las actividades de la salida.
Durante la salida al aire libre, los docentes deberían actuar como guías, facilitando el aprendizaje de los estudiantes a través de la observación, la discusión y el análisis. Deberían fomentar la reflexión crítica y el pensamiento creativo, animando a los estudiantes a cuestionar y explorar su entorno natural y social.
Además, los docentes también deberían tener un papel de evaluación, evaluando el aprendizaje de los estudiantes y proporcionando retroalimentación constructiva para fomentar su desarrollo continuo.
Un docente observador, para poder ver como reaccionan los niños a los planteamientos para la educación al aire libre.
Activo y de observación, creando dinámicas motivantes y de interés hacia el alumnado.
De manera que intervenga en lo necesario y también manipula y experimente individualmente para un aprendizaje mayor



Activo también
Rol de guía. Debe proporcionar los recursos necesarios para que el alumnado descubra y vivencie la EAL
Observador
Dejando algo mas de libertad al alumno, pero poniendo una serie de pautas o actividades más específicas.
De guía y directivo hasta cierto punto, dejando participar al alumnado y desarrollar sus propuestas, evitando interrumpir.
Depende de cada actividad
De observador y planificafor.
El papel del docente tiene que ser activo, motivador, lúdico y dinámico. A pesar de esto es necesario tener conocimiento de todo lo que nos rodea en el medio, para poder resolver las diferentes preguntas que se les presenten a los niños en ese momento.
Orientador
Innovador y que deje libertad a los alumnos
Pasivo
Sería una figura de apoyo
Cuidando en todo momento al alumnado y logrando el éxito de la tarea
Activo
Más como guía y observador
Guía
Dirgir
Más tranquilo y paciente
Guía y apoyo
Con una previa programación
El papel del docente en mi opinión en un guía, ubicar y saber guiar al alumnado a comprender bien el alumnado las actividades y guiarles hacia un aprendizaje más productivo.
Papel activo, puede tener diferentes papeles desde observador a dirigir las actividades
Como guía y conductor
Como guía y mediador
El papel del docente debe ser de guía del aprendizaje
Tiene que ser un guía para los alumnos
El docente debería tener un papel de guia pasivo, dejando libertad al alumnado para experimentar y indagar en su aprendizaje.





guiar al alumno
Guia
Guía del aprendizaje, desde una visión más externa
También activo e involucrado en las actividades.
Papel de guía, que no intervenga en el proceso mas que para ayudar a los alumnos cuando no sean seguir
un papel de guía y de evaluador
El docente debe de motivar e incentivar la curiosidad de los educandos en todo momento, sirviéndoles como guía y a la vez como fuente de contenido.
De supervisión y solo en caso de necesidad que intervengan o ayuden a los alumnos.
El papel del docente debería ser de guía y facilitador de los aprendizajes
A modo de guía e indicar las instrucciones
Papel de guía
Supervisor y dinamizador.
El docente debe ser guía facilitador, proponer ideas
Guia y supervisor
Guía del aprendizaje
Guía
Guía
Debería proporcionar los caudales necesarios para que los alumnos sean capaces de llegar ellos mismos a sus propias conclusiones, ser una especie de guía, orientar pero sin dar la solución
Parcialmente organizativo
Guía
Tienen que ofrecer los conocimientos necesarios para la formación del alumnado empleando el medio donde están.
Una guía, ayuda y referencia para los alumnos
Aprobar las salidas y corregir errores
Guia y mediador en el aprendizaje
El papel es vital, es el encargado de hacer un previo estudio para obtener todos los recursos que nos ofrece el lugar, así como todos los problemas que se puede encontrar o que pueden generar dificultades



35. Como estudiante cuando has experimentado esta educación alternativa ¿Cómo te has sentido?
Muy bien más libre
he aprendido más de lo que creía y me he sentido lleno y satisfecho
Motivada y mostrando interés y curiosidad por lo ocurrido
Con ganas de aprender
Me he sentido muy bien y me han ayudado a afianzar mis aprendizajes
He disfrutado mucho en su realización pudiendo observar otras formas educar en las que el alumnado puede llegar ser mucho más participativo.
Me ha gustado, me he sentido libre y motivada.
Me ha ayudado a aprender mucho y el aprendizaje se hace mucho mas práctico, dinámico, ameno y divertido
Bien
Bien es un buen aprendizaje trabajar así fuera del aula
Mucho mas comodo
no he experimentado
Muy bien
Bien
Reconfortdo y seguro de poder hacer frente el día de mañana a las necesidades específicas de mi alumnado.
Libre
Bien
Bien ya que es algo que se sale de lo normal
En salidas al entorno
Muy bien, me gusta mucho el campo y el aire libre, me recarga la energía y me transmite paz.
muy bien, el lugar es diferente y te sientes de otra manera
Me he sentido bastante motivado.
Libertad
No he tenido esta experiencia a penas.
No he tenido esta experiencia
Muy bien
si, muy gratificante
Me he sentido mas activo y motivado en comparación de estar dentro del aula



Es una experiencia diferente, al salir del aula te sientes mas libre, con menos carga, aunque has de ser consciente que no dejas de estar en una situación de aprendizaje. Es una experiencia muy gratificante
Como la propia palabra lo indica, libre.
Más relajado
Muy bien, además más motivado al ser algo nuevo y novedoso.
No lo he experimentado en muchas ocasiones, pero cuando lo hice estaba muy agusto y tenía una energía diferente
Muy bien, aunque es cierto que según la época del año la alergia me afecta mucho y me limita mucho la experiencia
No he experimentado dicha educación
Libre, más motivado, activo, etc.
Muy bien, servía para desperjarnos
Muy enriquecedora
Genial.
En la mención de entorno el año pasado
Mucha libertad y calma
BIEN
Muy bien
Creo que he podido potenciar mas mi autonomía
mejor que en el aula
Libertad, conexión y aprendizajes significativos
Cómoda y tranquila
Muy bien, me ha gustado poder probar esa experiencia.
Bien, libre y contento, la naturaleza es espectacular en todos los sentidos, y el aire en el cuerpo te da vida.
Cuando fuimos a la Bosquescuola de Cerceda
Muy bien, divertido y aprendiendo
Es una experiencia novedosa que sale de la rutina. Enlaza la clase con el entorno cercano al alumno.
Muy feliz
Bien, puesto que es algo que se tiene que experimentar.
Un poco insegura al principio pero bien al establecer una conexión con el medio natural.
Me he sentido bien y a gusto
En la mención.



Realice la mención de observación y exploración del entorno, de la cual adquirí e interiorice muchísimos conocimientos, aprendí mucho y me gustó mucho la temática y la forma de trabajo al aire libre, a pesar de la multitud de estímulos y conocimientos que interiorizan los niños
Muy bien, te abre la mente, te cambia la perspectiva de la educación, y te aporta numerosos beneficios
En el instituto
Desorientada
Me ha gustado mucho
Bien
Genial
Lo he vivo solamente en una asignatura y es muy agradable aprender en el entorno natural, ya que bajo mi punto de vista es más motivante
Muy bien, contextualizado, con sentido.
Genial
Muy bien
He sentido que he desaprovechado muchos años anteriores de mi vida académica y tiempo de ocio al no conocer la cantidad de actividades que se pueden desarrollar al aire libre
Libre, cómoda y motivada
Al principio me he sentido algo perdida al cambiar de ubicación, pero eso te da la oportunidad de nuevos aprendizajes y conocer un entorno nuevo.
Muy bien, se aprende mucho y más involucrado en las clases, por lo que se afianzan mejor los contenidos
En 4o curso, me sentí con mucha libertad teniendo esa confianza en mis profesores de que soy capaz de estar donde estoy
Considero que este tipo de educación favorece mucho la motivación y participación de los alumnos, por lo que da muchas buenas sensaciones
En las asignaturas relacionadas con la educación física, y en algunas asignaturas de sociales
Bastante agusto debido a que me parecía una experiencia que muy pocas veces he experimentado
Más libre para participar en las actividades, fomentando los aprendizajes significativos
mucho mas atenta y motivada
Mas libre, participativa, e involucrada con la actividad
Muy bien, porque es muy diferente a lo que solemos hacer y si está bien preparado se nota
Mucho más motivado.
Me ha gustado y he aprendido más porque es más significativo



motivada
Me he sentido bien porque me encanta tener contacto con la naturaleza y aprender en las salidas.
Me he sentido útil en mi aprendizaje, me ha motivado más y he obtenido un mejor aprendizaje.
Bastante alegre y sobre todo motivado a la hora de aprender y adquirir nuevos conocimientos
Agusto y sin sentir presión o aburrimiento como una clase magistral
Ha sido una asignatura en la que he vivenciando numerosas experiencias que aportan tanto a mi futuro como docente como a mí como persona
Bien.
Cuando hay buena coordinación he disfrutado, cuando las actividades son muy abiertas a. veces se siente como una práctica sinsentido
No la he vivenciado
Como un niño que seguía aprendiendo
Necesario para realizar las actividades
Integrado y con un papel importante
Trabajar fuera del aula para mi es más motivador y enriquecedor. Creo que ha generado más interés y participación que cuando la educación la recibes sentada en una silla escuchando a una persona hablar comentando exactamente lo mismo que tienes en los apuntes
Apenas he podido experimentarlo
Como alumna con más ganas de trabajar y aprender, más motivada e interesada. Aunque no ha sido en muchas ocasiones
Me he sentido muy protagonista de mi aprendizaje y he logrado obtener aprendizaje muy favorable gracias al entorno.
Bastante más motivada a aprender y a ir a clase
Una sensación diferente a otras asignaturas que dan clase de manera tradicional
Me he sentido gratificada
Me he sentido genial, he conseguido aprender muchas cosas de forma inconsciente. Además he considerado que el ambiente del grupo era mejor

### ANEXO 3. PREGUNTAS DEL CUESTIONARIO DE PREGUNTAS CERRADAS

Preguntas del cuestionario: tipo de respuesta de 1 (totalmente de acuerdo a 4 (Totalmente en desacuerdo)



1. Es necesario que las nuevas generaciones tengamos un vínculo con el entorno natural para afrontar los cambios que se están produciendo a nivel planetario.
2. Es necesario que las nuevas generaciones tengamos un vínculo con el entorno natural para mejorar nuestra salud mental y física.
3. La Educación al Aire Libre permite conocer y por lo tanto querer cuidar el entorno.
4. Mi experiencia con la Educación al Aire Libre me ha permitido un mayor contacto con la naturaleza.
5. La educación al aire libre fomenta el desarrollo de habilidades sociales del alumnado.
6. La educación al aire libre fomenta autonomía e independencia del alumnado.
7. Esta educación alternativa permite atender a la diversidad del aula.
8. Me será útil y necesaria la Educación al Aire Libre en mi futuro profesional.
9. Las metodologías de la educación al aire libre en la Educación Superior deben ser distintas a las empleadas en otros niveles educativos.
10. Las metodologías de la EAL en la Educación Superior deben centrarse en la vivenciación y la experiencia.
11. El uso de metodologías de la EAL en la Educación Superior debe estar previamente estructurado y programado.
12. Los contenidos de la universidad no me permiten adaptación a metodológicas activas como las de la EAL.
13. En mi formación he vivenciado en la práctica la EAL.
14. Los materiales didácticos para la EAL en Educación Superior deben ser distintos que los empleados dentro del aula.
15. Los recursos para la EAL en Educación Superior deben proceder del entorno en el que se realiza la actividad.
16. El papel de que tienen los espacios fuera del aula son imprescindibles para implementar esta educación alternativa.
17. El alumnado de Educación Superior debe participar en el proceso de diseño de las salidas al aire libre.
18. El papel del alumnado en el desarrollo de la EAL debe cambiar según la etapa educativa.



19. El papel activo del alumnado de Educación Superior en la EAL puede cambiar a lo largo de las sesiones
20. La EAL es específica todos los ámbitos y niveles educativos.
21. La EAL es necesaria solo en los estudios de Educación como contenido de la carrera.
22. Es necesario que existan asignaturas multidisciplinares sobre la EAL Libre en los Grados de Educación.
23. La EAL debe estudiarse desde la especificidad de las distintas materias (Ciencias Naturales, Sociales, Educación Física, Música, Plástica, Historia...)
24. Los objetivos de la carrera son demasiado teóricos para poderlos trabajar fuera del aula.
25. Se puede aprender a ser docente de EAL siendo alumno y vivenciando esta metodología en tu formación.
26. Es imprescindible poner en práctica diseños educativos con escolares (como PAT) para aprender sobre EAL.
27. La EAL se debe impartir en los últimos cursos de la carrera, cuando ya hay una formación básica asentada.
28. He aprendido contenidos sobre EAL de manera específica en distintas asignaturas.
29. El currículo es claro en la formación aprendida en la carrera sobre esta educación alternativa son suficientes para implementar este tipo de educación de manera adecuada en mi futuro como docente.
30. El ámbito ideal para la formación del profesorado en EAL en cursos fuera de los grados universitarios.
30. La carga horaria de los estudios que estoy cursando no permiten poner en práctica la EAL.
32. El alumnado debe tener un papel activo en los diseños educativos de EAL en Educación Superior.

## **ANEXO 5. CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA LAS ENTREVISTAS**

Yo .....doy mi consentimiento para colaborar en el Trabajo de Fin de Máster que está siendo realizado por la alumna Jessica Velásquez



Malagón, del Máster Investigación e Innovación Educativa de la Facultad de Educación de Segovia de la Universidad de Valladolid, y dirigida por la tutora, Carmen Gómez Redondo. El proyecto tiene como finalidad identificar las percepciones de educación al aire libre que tiene el alumnado de Magisterio de los grados tercero y cuarto de la Facultad de Educación de Segovia.

En virtud de lo anterior consiento que los datos sean utilizados con fines de investigación y puedan ser publicados. La investigadora se compromete a atenerse a los principios éticos de la investigación, protegiendo y preservando la privacidad, derechos e intereses de la persona participante, así como su anonimato.

Y para que así conste, ambas partes lo firman, con fecha.....

Firma del participante

Firma de la investigadora