



Facultad de Educación de Palencia

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

**CÓMO LOS RASTROS HISTÓRICOS DEL SEXISMO SIGUEN -O NO-
PRESENTES EN UN CENTRO CONCRETO**

TRABAJO DE FIN DE GRADO

GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA/ MENCIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA

AUTORA: ADRIANA RODRÍGUEZ DE LOS MOZOS

TUTOR: LUCIO MARTÍNEZ ÁLVAREZ

PALENCIA, 2023

RESUMEN

Históricamente, la mujer se ha visto relegada ante la figura del hombre, y, aunque es indiscutible que vamos avanzando hacia una sociedad más igualitaria, todavía quedan resquicios de una sociedad atrasada, por tanto aún queda mucho por hacer. Los y las docentes tenemos la herramienta más poderosa para hacer un cambio de mentalidad hacia una sociedad no sexista: la educación.

Es por esto que surge este TFG. El presente Trabajo de Fin de Grado pretende elaborar una investigación histórica acerca de cómo el sexismo ha existido a lo largo de los años en la escuela, tanto de forma implícita como explícita, específicamente en el área de educación física y hacer una comparativa dentro de una realidad escolar concreta y actual; en el CEIP Juan Mena de la Cruz.

Palabras clave:

Educación física, sexismo, coeducación

ABSTRACT

Historically, the woman has been relegated before the figure of the man, and, although it is. It is indisputable that we are advancing towards a more egalitarian society, there are still loopholes of a backward society, therefore there is still much to be done. Teachers have the most powerful tool to make a mentality change towards a non-sexist society: education.

This is why this FDP arises. This Final Degree Project aims to elaborate a historical investigation about how sexism has existed throughout the years in the school, both implicitly and explicitly, specifically in the area of physical education and make a comparison within a concrete and current school reality; at Infant and Primary Education School Juan Mena de la Cruz.

Key words:

Physical education, sexism, co-education

“Los niños necesitan más modelos que críticos”

- *Joseph Joubert*

ÍNDICE

Resumen.....	1
Abstract.....	2
0. Introducción	6
1. Justificación	7
2. Objetivos.....	10
3. Fundamentación teórica.....	11
3.1 Educación Física Escolar.....	11
3.2 El Currículum funcional	13
3.3 Definición de sexismo.....	14
3.4 Sexo y género.....	14
3.5 Manifestaciones del sexismo en la educación física.....	16
3.6 Estereotipos de género en la actividad física y deporte.....	18
3.7 Papel de la educación física en la socialización de género.....	20
3.8 Propuestas para promover la Coeducación en los centros	22
4. Metodología	27
4.1 Recursos del estudio	32
5. Análisis de algunos elementos de la presencia de sexismo en el centro.....	34
5.1 Encuesta al alumnado.....	34
5.2 Entrevista a las docentes.....	40
5.3 Distribución de roles.....	43
5.4 Interacción entre estudiantes.....	46
5.5 Limitaciones del estudio.....	48
6. Análisis de la experiencia.....	49
6.1 Contexto.....	49

6.2 Justificación de la propuesta específica y propuesta específica.....	51
7. Conclusiones.....	55
8. Bibliografía.....	58
9. Anexos.....	65

0. INTRODUCCIÓN

La Educación Física Escolar es una asignatura fundamental en el desarrollo personal y en la promoción de hábitos saludables. Asimismo, desempeña un papel importante en la socialización de género de la infancia y la juventud.

No obstante, a pesar de las muchas ventajas que tiene, en ciertos momentos ha sido un escenario en el que los roles y estereotipos de género en el ámbito escolar persisten, limitando el pleno desarrollo de niñas y niños.

El sexismo en la Educación Física Escolar se expresa y se deja ver de muchas maneras. Desde el sesgo por sexo en contenidos y competencias propias de la asignatura, hasta en la falta de inclusión de deportes no tradicionales tanto para niños como para niñas.

Realmente la temática del sexismo, las discriminaciones, la violencia por motivos de sexo o género, son asuntos que siempre me han interesado mucho y he intentado estar informada, aunque por medio de canales menos formales. El año pasado, cuando inicié la mención de Educación Física, hablando con algún compañero sobre el TFG, se me ocurrió la idea de unir estas dos cosas que desde mi experiencia y a mi parecer, podrían tener algo que ver. Además, ha influido mi pasado como alumna pues, mi relación con la EF no fue demasiado buena, sobretodo en Educación Secundaria, veía niños a disgusto porque les exigían -por su sexo, por ser hombres- capacidades o habilidades a las que ellos no podían llegar, veía a niñas que llegaban a las que nos pedían a las niñas y también llegaban de sobra a las que les pedían a ellos. Ahí fue cuando me planteé que quizás algo fallaba. Por eso escogí esta especialidad, para entender mejor el complejo concepto y lo que provoca en el alumnado la Educación Física. Por tanto, el TFG realmente ha sido una oportunidad para mí de organizar y profundizar de alguna manera mis conocimientos e ideas previas sobre todo este tema tan difícil y aprender mucho más sobre ello.

1. JUSTIFICACIÓN

La Educación Física Escolar es un medio en el que vemos representado de manera minuciosa la cultura en la que vivimos. Podemos encontrar los roles, las costumbres y las relaciones de nuestra sociedad reflejado en nuestros menores.

En esta misma línea, la Educación Física, fuera de las nuevas metodologías que se van implantando en el resto de las asignaturas curriculares, se resiste al cambio y es como la materia “conservadora” dentro el conjunto de todas ellas (lisahunter, 2019).

De igual manera, la educación física está atravesada por visiones ideológicas y de valores. Dentro del conjunto de valores que la visión tradicional de la EF acarrea, hay algunos como el elitismo motriz (Barbero, 1996), o, lo que será relevante para este Trabajo de Fin de Grado, el sexismo. Pues, históricamente, era el cuerpo del hombre el preparado para la caza, la pesca, las tareas que requieren las cuatro capacidades físicas básicas, que según Jesús Mora Vicente y Jordi Porta (1989): fuerza, resistencia, velocidad, flexibilidad; incluso las capacidades perceptivo motrices resultantes. Aunque de estas cuatro capacidades la flexibilidad ha sido más vinculada con la mujer.

La sociedad cambia y con ella, la escuela. Por ello el sexismo es un tema que merece ser tratado en el ámbito escolar, revisar si esta manera de ver una parte del mundo, que es el sexismo, sigue presente en nuestras prácticas escolares.

Por otra parte, aunque hay una ley que sin duda nos lleva a erradicar el sexismo, las formas más 'laxas' de impartir la EF podrían provocar que también sea más fácil encontrar reductos sexistas que no se hayan transformado.

Es indiscutible que la ley educativa está presente y hay que cumplir con lo que en ella se establece, pero hay materias en las que encontramos más libertad a la hora de abordar estos contenidos, puesto que no se sigue un manual o libro en el que se estipulan los ritmos de

trabajo y las actividades concretas que hay que realizar. Es este el caso de la Educación Física, que existen tantas formas de abordar esos contenidos como imaginación y creatividad tenga el especialista para darlos forma.

Es por ello que podríamos decir que existe más margen de currículum oculto, que podríamos definir como “conjunto de normas, costumbres, creencias, lenguajes y símbolos que se manifiestan en la estructura y el funcionamiento de una institución.” (Acevedo, 2010).

Es este motivo, el que hace que se den cabida a actitudes más sexistas, tanto por parte de profesorado, como del alumnado. Porque, a pesar de avanzar como sociedad a una más libre de estereotipos, prejuicios y actitudes machistas y homófobas, a veces quedan resquicios de una sociedad más atrasada, con conductas en las que ciertas agrupaciones de personas gozan de menos discriminación (o son las que discriminan) a otras.

Pero, ¿qué dice la LOMLOE (Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación) sobre el sexismo? No trata específicamente el tema pero promueve la igualdad de género y propone medidas para prevenir discriminaciones por motivos de género en la escuela. Habla de fomentar la igualdad efectiva entre niños y niñas, asimismo, obliga a incluir contenidos para trabajar la igualdad, la diversidad y la prevención de violencia de género. No menciona concretamente el área de EF, pero habla de abordarlo todo en todas las materias curriculares.

Es este el porqué de este Trabajo de Fin de Grado. Comprender el sexismo que se enmarca de manera implícita en la asignatura, para poder hacernos conscientes de la problemática que esto acarrea a nuestros menores.

Son varios los autores que hablan acerca de que estas identidades de género y creencias estereotipadas no necesariamente coinciden con las habilidades, competencias y deseos de futuro de una persona, y por lo tanto, pueden tener consecuencias nefastas en el desarrollo biológico, psicológico y social. Tanto es así que, según varias investigaciones

educativas; por ejemplo, en la tesis de Leila Lorena Torres (2018) encontramos el hecho de que, los niños se encuentran bajo mucha presión para intentar alcanzar el rol masculino que les exige la sociedad y las personas de su entorno más cercano, como sus propios compañeros, familias o profesores. Y, algo similar sucede con las niñas, que se encuentran en situaciones de dominación o incomprensión ante el rol masculino, sin un sentido de identidad o atracción por el rol femenino al que también deben llegar (Sánchez, Crocker & Boike, 2005).

Asimismo se dará una propuesta a nivel de centro para intentar disminuirlo, aunque sea en pequeñas dosis. Pero me gustaría aclarar que no creo tener la solución y que no se va a eliminar únicamente con mi propuesta, porque no depende solo del contexto, ni del profesor de la materia, sino de la comunidad educativa y de la sociedad que rodea a los niños fuera del centro.

2. OBJETIVOS

En este apartado se va a detallar el objetivo general y los objetivos específicos que se pretenden abordar a lo largo de este Trabajo Fin de Grado.

El objetivo general es el siguiente:

- Elaborar una investigación histórica acerca de cómo el sexismo ha existido a lo largo de los años en la escuela, tanto de forma implícita como explícita, específicamente en el área de educación física y hacer una comparativa dentro de una realidad escolar concreta y actual; en el CEIP Juan Mena de la Cruz.

Es un objetivo denso y amplio, por tanto es necesario sintetizarlo en aspectos más concretos que busco conseguir durante este Trabajo de Fin de Grado. Estos son los objetivos específicos que, abordan los temas que se quieren estudiar y tratar para conseguir como resultado final el objetivo principal:

1. Realizar una revisión histórica acerca de cómo se ha visto reflejado el sexismo en nuestra sociedad, más concretamente en la escuela.
2. Identificar y definir términos y conceptos que ayuden a entender qué es y cómo se manifiesta y reproduce el sexismo en el ámbito de la Educación Física
3. Analizar la importancia de que la educación física escolar no sea sexista y cómo repercutirá en el alumnado
4. Identificar los beneficios de la EF en un clima de igualdad
5. Proponer rutinas sencillas y breves para implantar en el aula y que esta sea un espacio completamente igualitario para niños y niñas
6. Investigar en un contexto concreto los estereotipos que se dan en las sesiones de Educación Física, generados por cuestiones de sexo biológico.

3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1 Educación Física Escolar

Quiero empezar este apartado dando una definición de la Educación Física. Aunque podríamos encontrar un sin fin de definiciones, he querido tomar lo que el ministerio de Educación y Formación Profesional del Gobierno de España quiere conseguir con la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación es, que la Educación Física en la etapa de Educación Primaria, tiene que capacitar a los estudiantes de esta etapa para que sean capaces de adoptar un estilo de vida activo, que conozcan su propia corporalidad, que se acerquen a expresiones culturales con competencia motriz, que obtengan actitudes ecosociales y que desarrollen procesos para que puedan intervenir en la resolución de situaciones motrices.

El objetivo de que obtengan estas situaciones quiere cumplir objetivos relacionados con que los estudiantes sean motrizmente competentes, ya que es un elemento esencial para llegar a conseguir su desarrollo integral.

Martínez Álvarez, Vaca Escribano y Barbero González (1996) consideran que:

Entendemos la Educación Física como un área que vela por el desarrollo de las capacidades motrices y que ayuda al desarrollo de otras capacidades del ser humano. Todo esto, teniendo a lo corporal y al movimiento como telón de fondo. La Educación Física es a la vez un área de contrastes y síntesis. Vemos en ella la manifestación de lo individual, pero es al tiempo un momento muy intenso de socialización. Se pone en juego lo más biológico del ser humano, pero nada de lo que pasa tiene sentido si no lo miramos desde la perspectiva de los significados culturales y emocionales que moviliza. Reclama y se basa en el movimiento,

pero también exige la inmovilidad y la interiorización. Es el reino de la acción, pero ésta se convierte en mecanicismo inhumano si no hay reflexión sobre la misma. (p. 9)

En lo que respecta a la diferenciación por sexo en el área de la EF, no se permitió el desarrollo de las cualidades físicas de las mujeres frente a las de los hombres.

Si nos remontamos a la dictadura de 1936, lo que buscaba la EFE para ellas era que sirvan como ejemplos de los roles tradicionales basados en el género y que sean poco más que correas de transmisión de los valores morales y políticos del régimen. Su objetivo principal era lograr una estética corporal armoniosa e inocente para desarrollar a las mujeres para que pudieran tener y criar niños sanos y fuertes. (Machado Arenós, 2019). En cambio, para los hombres se estableció el método sueco. Fernández Trapiella, p. 24. “De aplicación universal, este método puede practicarlo lo mismo el niño que el adulto, graduando su intensidad de la manera conveniente, sin que tengamos que privar a la mujer de su beneficiosa influencia. En una palabra: es el método ideal, pues llena las tres finalidades que de antemano sentamos como necesarias.”

Si bien es cierto que, como en la educación general, muchos rasgos y sesgos sexistas han ido desapareciendo según se suceden los años. Pero en EF atendemos datos como el número de profesoras que hay de la materia, de entrenadoras, de mujeres en cargos técnicos de EF o de deportes, etc.

Podemos sacar en claro ciertas características que concluiríamos a través de cualquier análisis histórico (Álvarez, Vázquez y Gómez, et al, 1990):

- Cuando ha habido EF específica de la mujer, esta ha estado orientada a mejorar la función maternal (Esparta, Rousseau, et al)
- Prevalecen los aspectos artísticos y expresivos ante los instrumentales, por ello el auge en la gimnasia rítmica y la danza.

- Están implicados factores estéticos, que son los que alejan a la mujer de ejercicios o actividades violentas, pues les restaría la delicadeza y compostura arraigadas a la idea de feminidad
- La EF femenina está condicionada por normas pertenecientes a la moral sexual tradicional
- En ocasiones, no se ha permitido entrar a la mujer en ciertos deportes modernos por miedo a la virilización

3.2. El currículum funcional

Quizás cuando oigamos currículum pensamos en “la ley”. Actualmente en España, en educación la ley vigente es la LOMLOE. Aunque creo que viene bien clarificar que cada comunidad autónoma posee competencias en lo que a educación se trata y puede hacer modificaciones o complementar leyes educativas nacionales con motivo de adaptarse a sus necesidades singulares o específicas, por lo que Castilla y León se decantó por modificar la ley educativa regional previa en lugar de optar íntegramente la LOMLOE.

Sin embargo, los docentes no entendemos por “currículum” solamente la ley. Distinguimos entre distintos tipos de currículum, o currículum funcional. Dodds en (1985), en Kirk (1990, p. 142, 143) concreta que “operan simultáneamente 4 niveles de currículum en EF” para comentar acerca de los diferentes tipos de currículum que afectan, influyen y se influyen directamente a nuestros educandos y educadores:

- **Currículum explícito:** es el que encontramos especificado en las leyes, decretos, programas y documentos escolares de los maestros.

Un ejemplo es la ley educativa actual en la que estamos inmersos

- **Currículum encubierto:** aprendizajes que se suceden en el aula y que el profesor es consciente de ellos, pero no los incluye en documentos oficiales.

Por ejemplo, en la clase de EF, los niños sepan, que si hacen algo que lastima a otro compañero, se van a sentar al banco.

- **Currículum nulo:** contenidos que se omiten en el temario que va a impartir el docente, se podrían abordar, pero el maestro, ya sea de forma consciente o inconsciente y sea por el motivo que fuere ni se enseñan ni aparecen en los documentos.

El ejemplo en el campo de educación física podría ser, que el maestro no imparte el deporte del fútbol, porque ve que en los recreos incita a conflictos.

- **Currículum oculto:** mensajes que transmite el docente de forma inconsciente.

Ejemplo de esto podría ser que el maestro realice las agrupaciones de su clase distinguiendo entre niños y niñas.

3.3 Definición de sexismo

La idea de “sexismo” se remonta a la década de los 60, desde el movimiento feminista internacional. Hace referencia a una ecuación simbólica y política que busca establecer una jerarquía mundial basada en la superioridad del hombre sobre la mujer. Además, se complementa con el androcentrismo, que engloba lo humano bajo una perspectiva masculina, relegando a las mujeres tanto del ámbito real como del simbólico (Giberti, E, 2017).

Giberti, E. (2008) redacta: “Sexismo se define como el conjunto de actitudes y

comportamientos que instala la discriminación entre las personas basándose en su sexo. Se organiza en forma de prejuicio y creencia y se pone de manifiesto mediante el lenguaje, símbolos y costumbres históricamente arraigadas.”

Conforme a Expósito, F.; Moya, M. y Glick, P. (1996-1998), es una actitud que se enfoca en las personas en función de su pertenencia a grupos definidos por el sexo biológico.

La Real Academia Española (RAE) indica su significado como: discriminación de las personas por razón de sexo.

Podemos concluir que aunque encontremos diversidad de definiciones del término; todas pueden quedar unificadas en el mismo sentido: una forma de discriminar por motivos de sexo.

Adentrándonos en el ámbito de la educación física, la definición no varía. Pero si no hacemos buen uso de la asignatura puede ser un lugar donde se refuerzan conductas sexistas, por la visión histórica que ha tenido el deporte.

Desde la LOGSE (1990), la mayor parte de las escuelas son mixtas, pero este hecho no implica que las escuelas no sean sexistas, es necesario incorporar en el ámbito de la EF las diferencias biológicas desde el momento que empiezan a tener impacto en la vida de los estudiantes, pero es fundamental intervenir en el enfoque de género, comenta Vallés (2019).

3.4 Sexo y género

Son multitud de documentos (sobre todo remontándonos a años más pasados) en los que encontramos estas palabras como sinónimos, siendo esto una visión errónea. Cuando se trata de esta temática, surgen más dudas que certezas. Sin adentrarnos en ámbitos o áreas más especializadas, desde un artículo de la BBC, escrito por Beatriz Díez, nos clarifica el concepto de sexo de manera sencilla. El sexo biológico es la etiqueta que nos adjudica el

doctor al nacer, la que aportamos al Registro Civil. Viene dada por aspectos fisiológicos como los genitales, las hormonas y los cromosomas que poseemos. Los que encontramos son dos: el sexo masculino o el femenino. Aunque menos común, pero también posible, es que se den otras agrupaciones de componentes que generen que una persona sea intersexual (la Biblioteca Nacional de Medicina lo define como “grupo de afecciones en las cuales hay una discrepancia entre los genitales internos y externos”). Pero en estos casos, lo más habitual es que los padres o tutores tomen la decisión de establecer ellos el sexo del bebé, y educarlo en base a este.

Por otra parte, el género es un constructo más complicado de definir. La Organización de las Naciones Unidas define "el género es la forma en que todas las sociedades del mundo determinan las funciones, actitudes, valores y relaciones que conciernen al hombre y a la mujer. [...] El género es una definición de las mujeres y los hombres construida culturalmente y con claras repercusiones políticas".

En resumen, según Morales Sanchez (2011) el género es una construcción social y cultural de lo que implica ser hombre o ser mujer y determina el comportamiento, las funciones, las oportunidades, valoración y relaciones entre mujeres y hombres. Mientras que el sexo es biológico.” (p. 50)

3.5 Manifestaciones del sexismo en la educación física

La Educación Física Escolar a veces es permisiva en cuanto a la creación de espacios donde se forman divisiones de los alumnos y alumnas por motivos de sexo. Muchas veces, los docentes de EF han caído en el error de dar un enfoque a su materia donde solo primaban las capacidades motrices y los modelos corporales de manera aislada.

Tabla 1*Actitudes sexistas en el marco escolar*

EFE	Actitudes sexistas
Profesorado	<ul style="list-style-type: none"> ● Biológicamente los niños están más preparados ● Desarrollo artístico y expresivo más adecuado para las niñas ● Discriminación por el lenguaje utilizado
Alumnado	<ul style="list-style-type: none"> ● Las niñas rechazan actividades de contacto ● Ellas prefieren la gimnasia ● A las niñas las motiva más el físico y a los niños la competición
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> ● Mayoría con connotaciones masculinas (condición física, deportes de contacto) ● Fomentan más la autoestima de los niños
Metodología	<ul style="list-style-type: none"> ● Se distribuye la dificultad por factores de sexo ● El modelo masculino prima en clase
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ● A las niñas les cuesta más esfuerzo aprobar ● Las calificaciones de las niñas son inferiores
Organización de espacios	<ul style="list-style-type: none"> ● Los espacios centrales suelen ser ocupados por los niños ● Agrupaciones en función al sexo ● El liderazgo recae en niños

	<ul style="list-style-type: none"> • Tanto recoger cómo organizar el material suele ser función de niños
--	---

Nota: Adaptado de Vazquez y Alvarez (1990). *La coeducación en la educación física del siglo XXI: las actividades físicas coeducativas en educación física escolar*. Sevilla: Wanceulen Editorial, 2010. Print.

Del mismo modo, también hay investigaciones que respaldan que son los principales líderes en la instrucción de educación física (los propios docentes) y, en algunos casos, inconscientemente exhiben actitudes sexistas. Hacen bromas que refuerzan el sexismo, comentarios estereotipados o promueven contenido o actividades que proponen a su alumnado en función del sexo, pues creen que los niños requieren el realizamiento de determinadas actividades o lecciones solo por el hecho de ser niños y las niñas otros distintos porque son niñas. (Hidalgo & Almonacid, 2014).

3.6 Estereotipos de género en la actividad física y deporte

Según Amurrio, Larrinaga, Usategui y del Valle (2009, p. 228) .los estereotipos de género son las características, los rasgos y las cualidades que se otorgan a las personas según su sexo. Estas características se asignan a cada sexo en base a los roles e identidades que socialmente se han venido asignando a los hombres y a las mujeres”.

Podemos hablar de la interacción en los estereotipos de tres factores: los personales, los de comportamiento, y los del entorno (Blández et al., 2007). Así, las investigaciones realizadas concluyen que los estereotipos masculinos son agresividad, dominación, poco emotivos, valentía, aptitud para las ciencias, amantes del riesgo, frente a los estereotipos femeninos, entre los que destacan intuición, sumisión, ternura, dependencia, debilidad aptitud para las letras (Amurrio et al., 2009). En esta línea, algunas de las actitudes negativas

mostradas por el sexo femenino vienen provocadas por la asociación estereotipada entre deporte y masculinidad (Moreno et al., 2006).

En otra línea, Crawford y Unger (2004) reconocen dos categorías principales de características que afectan al estudio de estereotipos de género en relación con la actividad física: los instrumentales, que se funden con la masculinidad; que implican roles activos, de fuerza y resistencia con ejercicios mas agresivos (mas contacto) y de riesgo y por otro lado, los afectivos-expresivos, que se identifican con la feminidad; con implicación de roles pasivos, actividades que ponen el énfasis en el ritmo, la expresión, la flexibilidad, la elasticidad y la coordinación.

Pueden surgirnos preguntas como ¿cuáles son las características que han definido históricamente los estereotipos masculinos y femeninos?

Según Timón y Hormigo (2010), los estereotipos masculinos se basan en la “realización de actividades consideradas como "viriles", asociadas especialmente a la cualidad de la fuerza. Se podría decir que si el hombre ha dominado a la mujer en el devenir histórico, ha sido simplemente por una cuestión fisiológica, limitada a su mayor rendimiento físico-motriz en valores absolutos. Por otra parte, las actividades femeninas han estado más orientadas a la danza.”(p. 27)

Consecutivamente, en la tabla 2, podemos ver más en profundidad estereotipos históricos atribuidos a cada sexo.

Tabla 2

Estereotipos en función de sexo

Estereotipos masculinos	Estereotipos femeninos
Activos	Frágiles

Predilección por el riesgo	Sensibles
Actividades de motricidad gruesa	Pasivas
Valientes	Rechazo y miedo ante el riesgo
Agresivos	Expresivas
Dominantes	Actividades de motricidad fina
Eficaces	Sumisas
Fuertes	Tiernas
Proactivos ante esfuerzos físicos de mayor intensidad	Dependientes
	Débiles
	Rechazo al esfuerzo físico de mediana y alta intensidad

Nota: Adaptado de Timón y Hormigo (201p). *La coeducación en la educación física del siglo XXI: las actividades físicas coeducativas en educación física escolar*. Sevilla: Wanceulen Editorial, 2010. Print.

No obstante, no hay que echarse las manos a la cabeza pues tanto el género como los estereotipos son educables. (Moreno, Sicilia, Martínez, & Alonso, 2008).

3.7 Papel de la educación física en la socialización de género

La variable de sexo, en interacción con otras, ha actuado poderosamente a la hora de definir lo posible o lo no posible. La construcción de todas una ornamentación de género en torno a la diferenciación, y jerarquización, de los sexos abarca aspectos tales como la morfología permitida, la gestualidad, la expresividad o la realización de actividades físicas. Martínez y García (1997, p. 40).

Es innegable que la educación física no solo puede conseguir el desarrollo positivo de la anatomía, la fisiología o el sistema nervioso de los niños y niñas que reciben lecciones de esta materia. Sino que la EF, como he comentado con anterioridad, reproduce una sociedad a pequeña escala. Es por ello que involucra absolutamente todo lo relacionado con las emociones y los componentes sociales, tales como: el manejo de las emociones, la autoestima, la empatía y las relaciones afectivas (Fernández y Navarro, 1989).

Sumado a esto, la asignatura engloba muchos y diversos contenidos, pero un contenido que se nos viene a la cabeza de manera innata y por histórico, cuando pensamos en ella, son los deportes. Hace ya tiempo que para casi todos los miembros del profesorado que imparten la EFE, para ellos la educación física es mucho más que hacer deportes por hacer. De hecho, la LOMLOE (Ley Orgánica de Modificación de la Ley Orgánica de Educación), divide así los bloques de contenido de esta materia, que son los que establecen los objetivos y contenidos que deben ser abordados en la enseñanza de la Educación Física en la etapa de Educación Primaria:

Bloque 1: Condición Física y Salud.

- Desarrollo y mejora de las capacidades físicas básicas (fuerza, resistencia, velocidad, flexibilidad).

- Mantenimiento y mejora de la salud a través de la actividad física.

- Promoción de hábitos de vida saludables.

Bloque 2: Juegos y actividades deportivas.

- Juegos motores y juegos predeportivos.

- Iniciación y práctica de actividades deportivas.

- Aprendizaje de reglas y normas de juego.

Bloque 3: Expresión y comunicación corporal.

- Expresión y comunicación a través del cuerpo.

- Danza y ritmo.
- Improvisación y creación corporal.

Bloque 4: Habilidades y destrezas motrices.

- Desarrollo de habilidades motrices básicas (correr, saltar, lanzar, trepar, etc.).
- Manipulación y control de objetos.
- Coordinación y equilibrio.

Bloque 5: Convivencia, participación y toma de decisiones.

- Juegos cooperativos y de equipo.
- Participación en actividades grupales.
- Toma de decisiones y resolución de conflictos.

En esta línea, tenemos variedad de contenidos a abordar, que si se plantean con connotaciones formativas, en lugar de competitivas, son una herramienta muy poderosa con la que adquirir componentes intrapersonales e interpersonales (Ciarrochi, Chan & Caputi, 2000). Nos van a dar posibilidad de que nuestros estudiantes aprendan a autocontrolarse, relativicen su propia perspectiva, fomenten interacciones emocionales y tolerantes, resuelvan positivamente sus conflictos y colaboren entre iguales (Espada, 2012).

No obstante, pese a estos datos, la falta de investigaciones que aborden este tema desde una perspectiva de género apunta la necesidad de nuevas investigaciones científicas basadas en este enfoque.

3.8 Propuestas para promover la Coeducación en los centros

El término «coeducación» se refiere generalmente a la educación conjunta de dos o más grupos de población claramente diferenciados: aunque, a veces, se ha aplicado a la educación conjunta de grupos con características de distintos tipos (clase social, etnia, etc.),

su uso común se refiere a la educación conjunta de dos grupos específicos de personas: los hombres y las mujeres (Subirats, 1994).

Para Bonal (1998) el término coeducación “es el proceso educativo que favorece el desarrollo integral de las personas con independencia del sexo a que pertenezcan y, en consecuencia, entendemos por escuela coeducativa aquella en la que se corrigen y se eliminan todo tipo de desigualdades o mecanismos discriminatorios por razón de sexo y en la que los alumnos y alumnas puedan desarrollar libremente su personalidad en un clima de igualdad real y sin ningún tipo de condicionantes o limitaciones impuestas en función de su sexo”.

Es importante clarificar que coeducación no es equivalente a enseñanza mixta; pues la coeducación trata de dar un paso más en dirección a intervenir explícita e intencionadamente revisando las pautas sexistas de la sociedad y de las instituciones vinculadas a la tarea de la educación, propiciando la comunicación entre las personas, en un clima de respeto mutuo y activo y de aceptación convivencial, con un diálogo creativo y con la finalidad de superar sesgos sexistas donde lo masculino y femenino forman categorías excluyentes. (Timón Benitez, Hormigo Gamarro, 2010).

De igual modo, la coeducación no tiene por objetivo que el alumnado finalice la etapa pensando igual o actuando igual, sino sabiendo que deben ser lo que ellos quieran ser, desde la libertad y con interacciones no tóxicas entre ellos y ellas. (Freixas et al, 1993).

El primer paso debe ser diagnosticar o desvelar el sexismo para saber dónde está la desigualdad y actuar específicamente. “Si no analizamos las causas, podemos caer en la perplejidad” (Simón Rodríguez, 2011. p. 157)

Maria Elena Simón Rodríguez en su libro “La igualdad también se aprende” nos

desvela una pregunta clave: ¿quién hace qué?, sumando ¿a cambio de qué? Esto nos permitirá darnos cuenta de sesgos sexistas, tanto sutiles como hostiles, y a partir de ellos empezar a actuar.

A continuación se muestran algunas de las claves, que tienen que ver con la conciencia y formación del profesorado de educación física en la cuestión del género educativo, que podemos incluir fácilmente en nuestra carrera profesional. Consideraciones que podemos encontrar en el libro de Emilia Moreno Sánchez (2012) y María Elena Simón Rodríguez (2011)

- Esten capacitados para realizar un PEC que motive a todo el alumnado.
- Se erradique la formación de grupos en función del sexo, se eliminen las connotaciones de género, se utilice un lenguaje que permita a todo el alumnado sentirse identificado con el mismo.
- Se forme un clima de diálogo entre familia y escuela y toda la comunidad educativa con el fin de evitar que los estudiantes obtengan mensajes contradictorios por distintas partes.
- Evitar roles suscritos histórica y culturalmente en cuestión de sexo. “Todos hacemos de todo, cuanto más sepamos mejor capacitados estaremos para nuestro futuro”
- En la misma línea del punto anterior, no dar por supuesto el futuro de nuestros estudiantes (ni por cuestiones de género ni por ninguna otra cuestión), sino orientarlos, guiarlos y complementarlos para su proyecto vital, que ellos y ellas mismos definirán a lo largo de su vida
- Reconocer y respetar la diversidad corporal y física de niños y niñas
- Presentar modelos innovadores que rompan estereotipos de género (mujeres futbolistas en vez de hombres, hombres que practiquen ballet clásico...)

- Corresponsabilidad en cargos, tareas y funciones de nuestros menores, asimismo, representación equitativa o equilibrada según el momento o la actividad lo requiera.
- En cuanto a los métodos, es recomendable favorecer aprendizajes significativos que den cabida a que los propios estudiantes sean quien la deconstruyan sus falsas creencias, mitos e ideas previas erróneas.

Por añadidura, siguiendo a Simón (2010), la escuela coeducativa tienen que poseer:

- ❖ Trabajo cooperativo
- ❖ Educación en valores
- ❖ Apostar por la autonomía de los estudiantes
- ❖ Una planificación escolar alejada del androcentrismo

Asimismo, existen diversas guías que pueden servirnos para desarrollar y trabajar la perspectiva de género en EFE. A continuación hacemos una pequeña síntesis de las tareas a realizar que en ellas se proponen (Alejandro Dorta Alberto, 2018)

1. Decálogo Igualdad de Género en Educación Física. Apefadal (2017).
 - a. Juegos y deportes sin estereotipos
 - b. Proponer referentes femeninos
 - c. No discriminar el reparto de espacios y materiales
 - d. Asignar roles de liderazgo
 - e. Utilización de música no machista a la hora de abordar Expresión Corporal
 - f. Remarcar las características positivas de los estudiantes
 - g. Crear espacios de debate con temas como violencia de género, homofobia o xenofobia
2. Guía PAFiC. Fernández et al (2010).
 - a. Ofrecer actividades físico-deportivas para todos los intereses.
 - b. Plantear competición de forma educativa.

- c. Asignar rol de liderazgo a las alumnas.
 - d. Evaluación comprensiva de la asignatura.
 - e. Promover estilo de vida activo a través de la EF
 - f. Facilitar el tiempo necesario de práctica motriz para el aprendizaje.
 - g. Incentivar la participación en actividades asociadas al otro género.
 - h. Utilizar para ejemplificar los ejercicios, al alumnado contrario al estereotipo de género.
 - i. Incluir dentro de la asignatura la igualdad de género.
 - j. Agrupaciones mixtas
3. Mujer y Deporte. Torres (1997)
- a. Fomentar el sentido lúdico y el contacto corporal.
 - b. No asignar tareas en función del sexo.
 - c. Desarrollar actividades deportivas en términos de solidaridad, expresividad y cooperación.
 - d. Plantear tareas y actividades acordes con los intereses de ambos.
 - e. Llegar a organizaciones mixtas a través de situaciones lúdicas.
4. Coeducación y climas de aprendizaje en EF. Moreno, Sicilia, Martínez y Alonso (2006)
- a. Diseñar actividades basadas en el reto personal y la implicación activa.
 - b. Implicar al alumnado en las decisiones y en los papeles de liderazgo.
 - c. Reconocer el progreso individual y la mejora.
 - d. Igualdad de oportunidades para las recompensas.
 - e. Agrupamientos de forma flexible y heterogénea.
 - f. Utilizar criterios relativos al progreso personal.
 - g. Implicar al alumnado en la auto-evaluación.

- h. Otorgar oportunidades y tiempo para el progreso
5. Can I do it in my pijamas? Negotiating a physical education curriculum girls. Emright and O'Sullivan (2010).
- a. Libro de tareas
 - b. Taster sessions (Elección de las sesiones que las chicas querrían practicar buscando ampliar su base de conocimientos y su experiencia sobre lo que la EF podría ser).
 - c. Sesiones de toma de decisiones sobre el currículum.
 - d. Diseño de una UD de 8 semanas tras lo trabajado

4. METODOLOGÍA

En el presente Trabajo de Fin de Grado, se presenta una revisión bibliográfica de temas que pueden parecer a simple vista distintos, pero que realmente se retroalimentan entre sí. Hemos hablado del sexismo en líneas generales para llegar a entenderlo dentro del ámbito de la educación física, hemos visto cómo los estereotipos están sesgados por él. Por tanto esta parte del documento, es más una “visión histórica”. Después de este apartado, nos ubicamos dentro de un centro real con su determinado contexto, donde gracias a la revisión histórica podemos extraer indicadores para luego realizar el análisis de la realidad del centro. Es así, cómo podremos llegar a identificar si a día de hoy se ha conseguido superar esta conducta, aunque no a gran escala, sino en un pequeño colegio público situado en la provincia de Palencia.

La búsqueda bibliográfica se ha llevado a cabo a través de fuentes fiables, el primero

de todos, la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, y también portales del ministerio de educación y formación profesional.

En cuanto al campo académico, he seleccionado tesis y trabajos de fin de grado de universidades, artículos de repositorios como “Redalyc”, que recoge revistas científicas con determinadas características, sumado a esto, alguna noticia de diarios, como la BBC, para tener en cuenta qué dice los medios de comunicación acerca del tema; artículos científicos de revistas de educación, entre otros documentos. Para acabar, he seleccionado tres libros:

Orientaciones para una educación no sexista, de Emilia Moreno Sanchez, *La Coeducación en la Educación Física del siglo XXI: las actividades físicas coeducativas en Educación Física*, de Luis Manuel Timón Benítez y Fran Hormigo Gamarro y *La Igualdad también se aprende: cuestión de coeducación*, de María Elena Simón Rodríguez.

En cuanto a las palabras clave, me han servido de guía los subapartados de mi índice, y palabras tales como, “sexismo”, EFE; esta palabra conllevó a la EFE de las mujeres, “diferencias entre sexo y género”, “estereotipos en la educación física”, también “estereotipos en educación”, “interacción entre alumnos en EFE”, “roles de género”, coeducación”, etc.

Se destacan dos búsquedas específicas. Una de ellas para contextualizar la elaboración de nuestro trabajo (una visión más teórica), y otra búsqueda sobre documentos que sirven de guía para elaborar mi propio trabajo.

Posteriormente a la realización de la búsqueda exhaustiva y extensa, procedía a seleccionar ideas o documentos, o por el contrario, a desecharlos según se ajustaran o adaptasen a conseguir una correcta superación de los objetivos propuestos en este TFG.

Por otra parte, los documentos que he rechazado, han sido por diversos motivos; algunos de ellos porque no eran en el idioma castellano, otros porque se centaban solo en la etapa de educación secundaria o en las universidades, otros porque eran demasiado globales y

sí, hablaban del sexismo, pero no en la EFE, sino en el mundo del deporte. Pero la mayoría de los que han sido descartados, lo han sido porque la información que aportaban no era novedosa, sino que ya estaba de manera implícita o explícita en otros documentos que ya había incluido en el trabajo.

Con todo, al inicio de la investigación bibliográfica, no encontraba demasiada información relevante para mi TFG, así que me remontaba a años muy pasados, según fui ampliando búsquedas, empecé a encontrar materiales mucho más recientes, por tanto tuve que modificar ciertos apartados.

Seguidamente, a la hora de mi actuación en el CEIP Juan Mena de la Cruz, personalmente, tenía un doble rol; de investigadora y de docente.

Los instrumentos que elegí para comprobar si la realidad escolar era sexista o no, fueron, la observación participante; que consiste en ser un miembro más de la clase, asistiendo a las actividades y observando de cerca las interacciones entre los estudiantes y la maestra. Construí una tabla de ítems, estos salían de propios estereotipos y actitudes sexistas que he ido vivenciando a lo largo de mi historia; como alumna, como monitora de tiempo libre, como profesora en prácticas el año anterior...y también de artículos que leía antes de ni siquiera plantearme este informe, publicaciones de redes sociales., etc. pues es un tema de especial relevancia para mí desde hace mucho tiempo. Son los siguientes:

- Los grupos de libre elección por parte del alumnado son formados o por chicos o por chicas, pero rara vez son mixtos
- Hay presencia de estereotipos arraigados a lo largo de nuestra historia
- Utilizan términos como “niño o niña” de forma agresiva a los alumnos de género contrario
- Ponen género a las actividades (baile de niñas, fútbol de niños)
- El liderazgo de la clase de EF recae en niños y no en niñas

- Se excluye por ser “niña” en los grupos masculinos y viceversa
- Se oyen más insultos por la apariencia física a niñas que a niños

La finalidad de analizar estas afirmaciones es, si se dan en el centro, pues, si no se diesen, la propuesta de mejora específica para el centro sería innecesaria. En esta misma línea, si se diesen sólo determinados factores, buscar soluciones solo para ellos.

La encuesta anónima al alumnado adjuntada en el anexo 1; para recopilar información específica sobre las percepciones y experiencias que tienen los niños/as sobre este tema. El hecho de que sea anónima contribuye a no condicionarlos a la hora de responder, pues tienen más libertad de respuesta, sino, quizás responderían como a la profesora le gustaría escuchar.

Brevemente, voy a comentar el porqué de las preguntas seleccionadas. Algunas están estrechamente relacionadas y por ello las voy a agrupar.

La primera pregunta es: *¿Eres niño o niña?*

¿Cuál es tu color favorito? En nuestra sociedad, los colores están vinculados a la feminidad o a la masculinidad, incluso desde que nacemos los padres llevan de rosa a las niñas, y de azul a los niños, y cuando vemos un bebé por la calle, intuimos su sexo por el color de su ropa.

¿Te han dicho alguna vez que no puedes hacer algo porque eres niño/niña? ¿Te han hecho sentir incómodo o avergonzado por jugar o hacer actividades que no son "para niños" o "para niñas"? ¿Alguna vez te han hecho comentarios despectivos por las cosas que te gustan (por ejemplo, deportes, juguetes, películas, etc.) por ser niño/niña? ¿Piensas que algunos juegos o actividades son solo para niños o en niñas?

Vamos avanzando pero siguen muy arraigadas ciertas creencias acerca de que determinadas actividades tienen sexo. Con estas preguntas quería sacar conclusiones de si en este centro, (de manera aislada, ya que no es una muestra de la realidad) siguen estando marcadas.

¿Alguna vez te han hecho comentarios negativos sobre tu aspecto físico? Aunque los estándares de belleza impuestos por la sociedad, van cambiando con el momento, normalmente, se espera que sean ellas las que cuiden más su aspecto físico.

¿Alguna vez te han hecho sentir que no eres tan inteligente o fuerte como tus compañeros por ser niño/niña? Quería observar si estos dos estereotipos, la fuerza y la inteligencia, se vinculaban de manera implícita o explícita a algún sexo.

¿Has notado que los profesores le dan más oportunidades a los niños que a las niñas? ¿Has notado que los profesores le dan más oportunidades a las niñas que a los niños? Quise ver las respuesta a estas preguntas para comprobar si las docentes del centro, conscientes o inconscientemente, eran parte de los problemas que acarrea el sexismo.

¿Alguna vez has sentido que tus compañeros te tratan diferente porque eres niño/niña? Las interacciones, que tienen niños con niños, niñas con niñas y niños con niñas no son iguales. Sobre todo, según crecen, estas diferencias se pronuncian más. Incluso no se aceptan por ser del otro sexo.

Seguidamente, presento la entrevista a las docentes, con ella podía utilizar un lenguaje más elaborado y específico. Además, las preguntas dan más margen a la argumentación. A continuación, sigo el mismo esquema que con las preguntas de la encuesta, una breve explicación del porqué de las preguntas.

Desde tu experiencia en este centro, ¿crees que existen sesgos sexistas entre tus alumnos? ¿Podrías poner algún ejemplo específico de comportamientos sexistas que has visto en el aula o en el gimnasio? ¿Y en los tiempos menos dirigidos como en el recreo o en salidas didácticas? Estas tres preguntas están pensadas para que las profesoras reflexionen acerca de la contestación que van a dar a la primera pregunta, pues, es fácil comentar que si que hay sexismo, pero es más difícil plantearte momentos específicos donde surge.

¿Cómo tratas de solucionar este tipo de comportamiento cuando lo ves? ¿Cómo

haces para que la participación sea equitativa o igualitaria en el aula? ¿podrías compartir alguna medida que uses que normalmente funcione? Estas preguntas pueden ayudarnos a los futuros profesionales de la enseñanza, pues profesoras que llevan tiempo ejerciendo nos comparten alguna manera de tratar este tipo de conflictos.

¿Crees que los estudiantes son conscientes del sexismo y de sus efectos? O mejor dicho, a partir de qué edad o curso empiezan a reconocerlo. ¿Crees que el sexismo afecta en el rendimiento académico de los alumnos? Para acabar, ¿crees que los niños consideran alguna asignatura en la que destacan más los niños y viceversa? Con estas preguntas quería seguir construyendo mis ideas acerca de la temática planteada, para posteriormente saber abordarla mejor dependiendo de la edad de los niños/as con los que trabaje.

¿Ves diferencias entre la forma en que los estudiantes chicos y chicas interactúan en el aula? ¿Y en los tiempos libres? Con esta quería consolidar mis ideas, pues siempre he tenido muy claro que como interactúan los niños con los niños, las niñas con las niñas e incluso las niñas con los niños y viceversa es muy distinto.

¿Crees que la educación y la escuela pueden ser capaces de reducir el sexismo? Aunque yo con poca experiencia crea que sí, quizás con los años se agoten estas expectativas pues veas que realmente no es capaz de cambiarlo.

¿Has recibido formación sobre cómo abordar el sexismo en el aula? Poco había hablado con docentes acerca de si se impartía formación específica de cómo tratar el sexismo en las aulas. Por tanto, me surgió curiosidad.

4.1 Recursos del estudio

En cuanto a los recursos de los que he dispuesto para la elaboración de este Trabajo de Fin de Grado, voy a comenzar mencionando el que quizás menos tenemos en cuenta pero más nos facilita y ayuda en la investigación: el acceso a internet. Haciendo un buen uso de él,

nos permite encontrar toda la bibliografía realizada a lo largo de los años pertinente para nuestra investigación.

De igual manera, las bibliotecas, en mi caso me ha servido tanto la situada en la facultad de Educación de Palencia, como la de acceso en línea. En ella he encontrado los libros que he seguido para realizar el trabajo.

A su vez, el tutor, que me ha brindado orientación, asesoramiento y apoyo durante el proceso de realización. Además, de la resolución de dudas que me surgían durante la elaboración y la revisión del documento antes de la entrega.

Así mismo, el equipo que no ha sido excesivo, tan solo un iPad del año 2020 para la revisión bibliográfica y redacción del TFG y el móvil, un iPhone 13 mini, sobre todo para apuntar cosas del día a día en el aula y para grabar mediante la aplicación “notas de voz” las entrevistas a las docentes.

Por otro lado, los participantes investigados, sin las prácticas no podríamos tener acceso a un grupo de estudiantes al que analizar. Es por ello que tener prácticas como asignatura obligatoria del grado es un privilegio que no todas las carreras universitarias poseen

Seguidamente, los instrumentos para recolectar datos, que en mi caso concreto, las encuestas y las entrevistas, han sido creados por mí con ayuda de otros documentos en los que inspirarse para que se adecuarán a mi temática del trabajo y al contexto, para poder sacar el máximo beneficio posible al estudio.

En esta misma línea, las docentes del centro han sido un gran recurso para seguir aprendiendo y formándome, también, me han facilitado mucho a la hora de las entrevistas.

Para finalizar con los recursos, mencionar que no ha sido necesario una financiación como tal, pero ha sido una ayuda que pudiese imprimir con total libertad en el colegio.

5. ANÁLISIS DE ALGUNOS ELEMENTOS DE LA PRESENCIA DE SEXISMO EN EL CENTRO

5.1 Encuesta al alumnado

La encuesta se ha realizado de manera anónima, en el colegio de Educación Infantil y Primaria Juan Mena de la Cruz, es un centro de una línea educativa y los matriculados por curso no son demasiados, la clase más numerosa es de 18 alumnos.

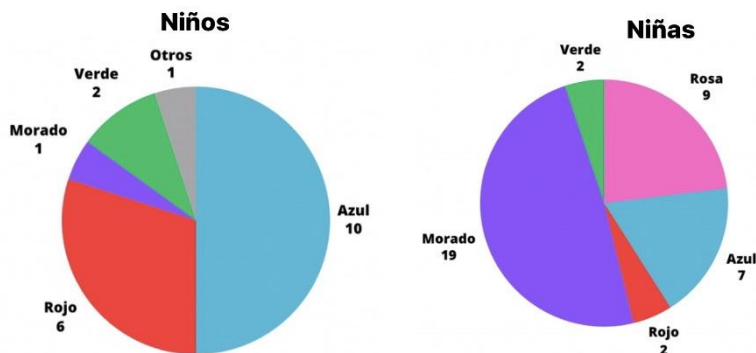
Con una participación de 48 estudiantes, 23 niños y 25 niñas, de la etapa de Educación Primaria. Concretamente los cursos de 3.º, 4.º, 5.º y 6.º. Cursos elegidos concretamente por que en 1.º y 2.º no saben leer la mayor parte de la clase, además, en mi opinión no tienen madurez de vocabulario pertinente para realizar satisfactoriamente la encuesta y no pretendía adaptarla, ya que quería que todas las preguntas fueran igual para todos/as.

Esta encuesta se ha realizado con el fin de sacar conclusiones acerca de si los estudiantes de este centro cumplen ciertos patrones sexistas arraigados en nuestra sociedad.

La primera pregunta es abierta, ¿cuál es tu color favorito?

Figura 1

Diagrama circular con las respuestas a la pregunta ¿cuál es tu color favorito?



Lo que más puede llamar la atención a primera vista es, que 7 niñas prefieren el color azul, pero 0 niños prefieren el rosa. Otra cosa llamativa, es que algunas niñas pusieron hasta tres colores favoritos, pero niños, ninguno añadió más del color solicitado. Además, 3 de ellos, no pusieron color añadiendo que no tenían color preferido o, que les daba igual.

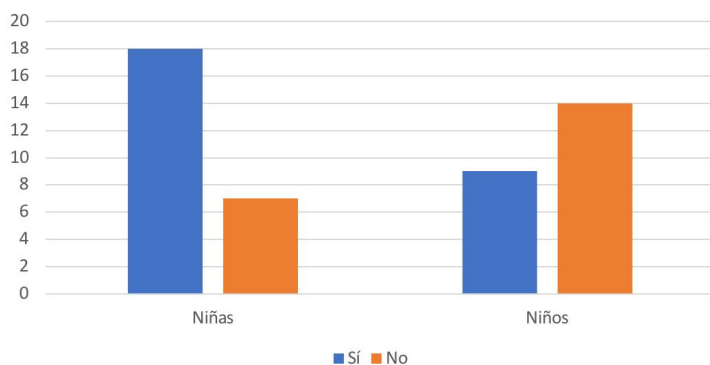
En esta misma línea, 19 niñas prefieren el color morado, mientras que tan solo 1 niño lo destaca. Algo parecido sucede con el rojo pero a la inversa. Por último, solo encontramos igualdad en cuanto al verde, dos a dos.

El resto de preguntas son de sí y no.

¿Te han dicho alguna vez que no puedes hacer algo porque eres niño/niña?

Figura 2

Diagrama de barras con las respuestas a la pregunta ¿Te han dicho alguna vez que no puedes hacer algo porque eres niño/niña?



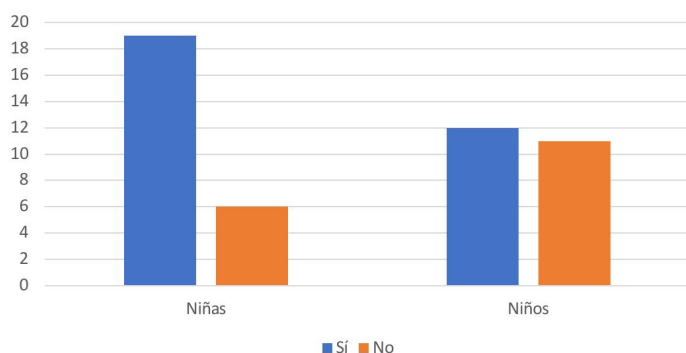
Encontramos que el 72% de las niñas las han dicho que no podían hacer algo solo por

su sexo, es un porcentaje bastante alto. Por otra parte, los niños que lo han escuchado han sido un 39,1%.

¿Alguna vez te han hecho comentarios negativos sobre tu aspecto físico?

Figura 3

Diagrama de barras con las respuestas a la pregunta *¿Alguna vez te han hecho comentarios negativos sobre tu aspecto físico?*

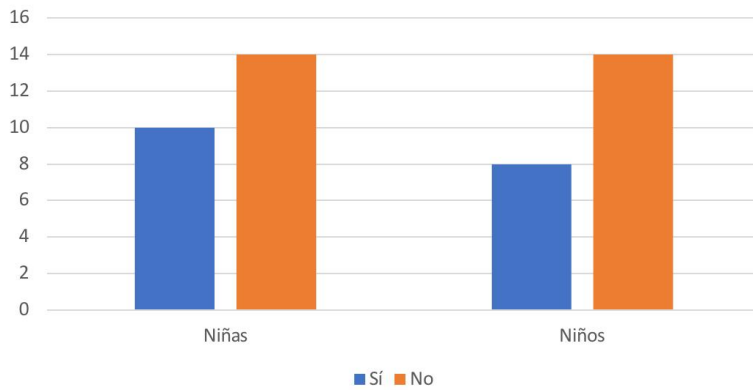


En cuanto al aspecto físico vemos que en los niños está casi igualado, pero son tan solo 6 de las niñas, las que no han escuchado un comentario negativo sobre su apariencia física. Lo que nos puede llevar a pensar que el físico, es un aspecto que condiciona más a la mujer a lo largo de su infancia.

¿Alguna vez te han hecho comentarios despectivos por las cosas que te gustan (por ejemplo, deportes, juguetes, películas, etc.) por ser niño/niña?

Figura 4

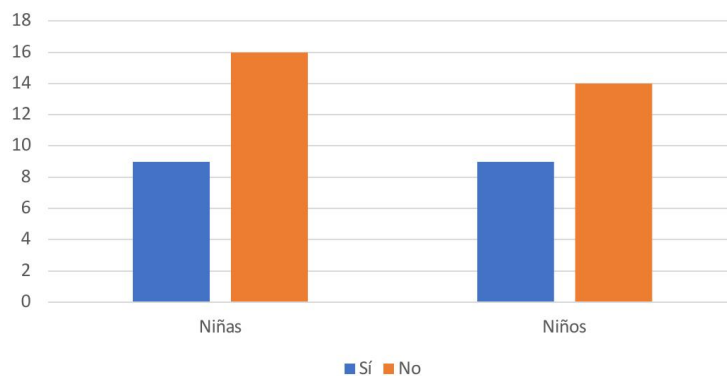
Diagrama de barras con las respuestas a la pregunta *¿Alguna vez te han hecho comentarios despectivos por las cosas que te gustan (por ejemplo, deportes, juguetes, películas, etc.) por ser niño/niña?*



¿Te han hecho sentir incómodo o avergonzado por jugar o hacer actividades que no son "para niños" o "para niñas"?

Figura 5

Diagrama de barras con las respuestas a la pregunta ¿Te han hecho sentir incómodo o avergonzado por jugar o hacer actividades que no son "para niños" o "para niñas"?

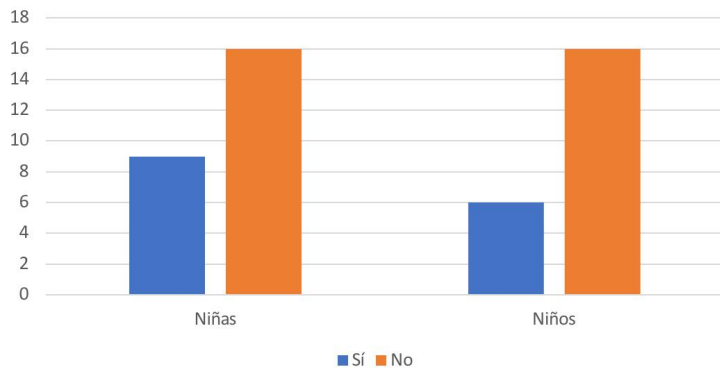


En ambos sexos está bastante igualado, pero podemos quedarnos con que sí, que hay diferenciación entre actividades normativamente para niñas y para niños. Y que se sigue tachando a estos por participar en acciones que no corresponden socialmente a su sexo.

¿Alguna vez te han hecho sentir que no eres tan inteligente o fuerte como tus compañeros por ser niño/niña?

Figura 6

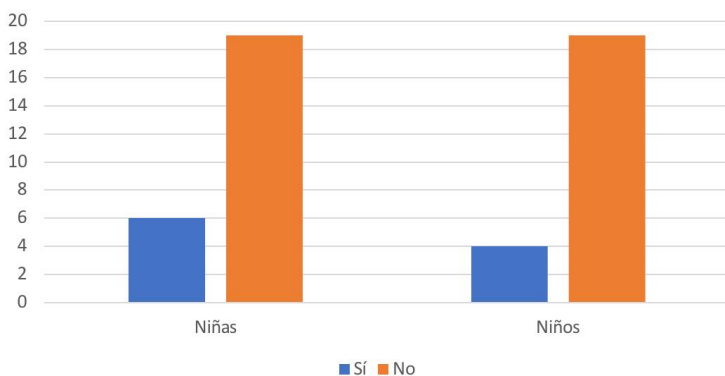
Diagrama de barras con las respuestas a la pregunta ¿Alguna vez te han hecho sentir que no eres tan inteligente o fuerte como tus compañeros por ser niño/niña?



¿Has notado que los profesores le dan más oportunidades a los niños que a las niñas?

Figura 7

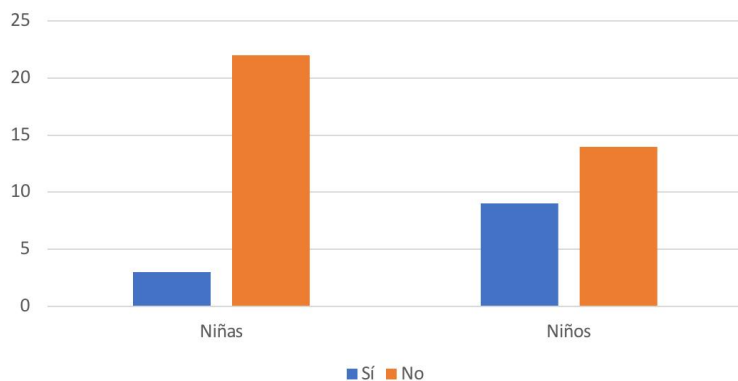
Diagrama de barras con las respuestas a la pregunta ¿Has notado que los profesores le dan más oportunidades a los niños que a las niñas?



¿Has notado que los profesores le dan más oportunidades a las niñas que a los niños?

Figura 8

Diagrama de barras con las respuestas a la pregunta ¿Has notado que los profesores le dan más oportunidades a las niñas que a los niños?

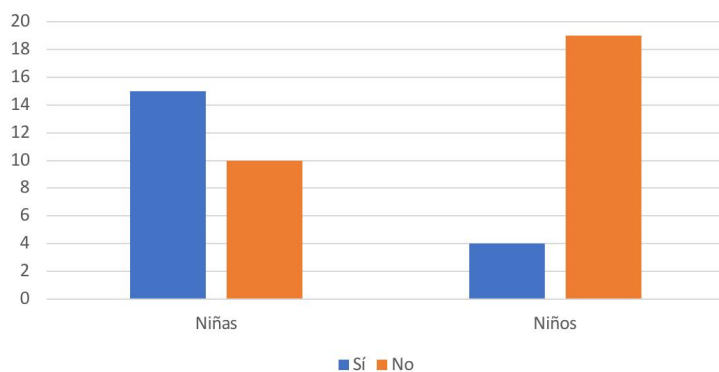


Estas dos preguntas voy a juntarlas puesto que, es curioso que las niñas piensan que las docentes dan más oportunidades a los niños y los niños creen que a las que se las da más oportunidades es a ellas.

¿Alguna vez has sentido que tus compañeros te tratan diferente porque eres niño/niña?

Figura 9

Diagrama de barras con las respuestas a la pregunta ¿Alguna vez has sentido que tus compañeros te tratan diferente porque eres niño/niña?

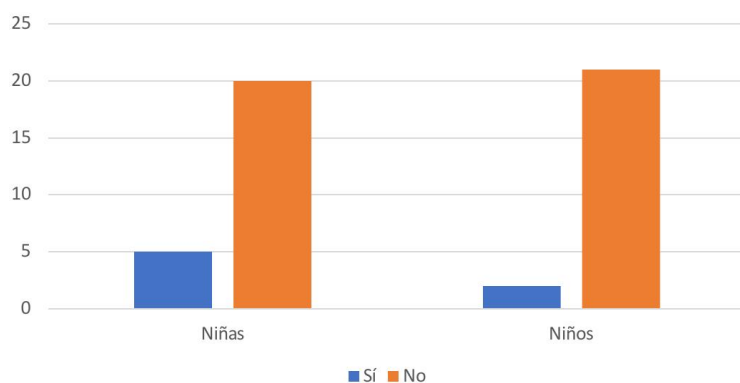


En este caso, vemos 15 niñas frente a 4 niños que sí han sentido diferenciación en el trato por su sexo. Datos que pueden ser alarmantes en personas de tan poca edad y más en un centro que brinda la misma oferta educativa a ambos sexos.

¿Piensas que algunos juegos o actividades son solo para niños o en niñas?

Figura 10

Diagrama de barras con las respuestas a la pregunta ¿Piensas que algunos juegos o actividades son solo para niños o en niñas?



En este caso vemos poca diferencia y un resultado satisfactorio, la mayor parte de estudiantes con diferencia opinan que no existen actividades solo para chicos o solo para chicas. Aunque me hace replantear los resultados a la pregunta de “¿Te han hecho sentir incómodo o avergonzado por jugar o hacer actividades que no son "para niños" o "para niñas"? En la que vemos que a 18 personas sí que les has hecho sentir “mal” por realizar actividades que están más vinculadas a un sexo que a otro.

5.2 Entrevista a las docentes

En este apartado he recogido los datos obtenidos en las entrevistas a las docentes, son ideas generales que podemos sacar en claro después de escuchar a las maestras. Como ejemplo, en el anexo 3 hay una entrevista transcrita.

Respecto a si existen sesgos sexistas entre los alumnos

La respuesta es sí, pero no concretamente en el centro, sino en general, en todos los colegios. Pero opinan que la culpa no es de los alumnos y alumnas, sino de las familias, que transmiten prejuicios y creencias a sus hijos e hijas.

Ejemplos específicos de comportamientos sexistas en el aula/ gimnasio

Sobre todo se nota en las agrupaciones, niños con niños y niñas con niñas. También

hay veces que faltan niñas porque se tienen que quedar en casa a cuidar a hermanos pequeños, mientras que sus hermanos sí acuden al colegio.

En otra línea, demuestran en el centro que las labores de la casa o de limpieza en general, están pensadas para ellas.

Ejemplos específicos de comportamientos sexistas en tiempos no dirigidos

En la misma línea, las agrupaciones son lo más notorio, según más mayores son, son menos los casos en los que uno de ellos juega con ellas y viceversa. Asimismo, en los roles que adoptan, los hermanos, son más protectores y son los que mandan.

Soluciones a estos comportamientos

Mezclas heterogéneas, que suelen ser dirigidas, de ellos no suele surgir.

Otra profesora comenta que siempre parte del diálogo y busca que se pidan un perdón sincero. También tratando con ellos directamente el tema de la igualdad.

A partir de que edad son los niños conscientes del sexismo

Sí son conscientes y desde pequeños, pero no le ponen el término como tal, ven injusticias o diferencias. Además, como desde los colegios se trata el tema, es mucho antes la edad en la que lo empiezan a observar. Por ejemplo, en los recreos ellos y ellas ven que son distintos por algo tan primario como el jugar.

En otra línea, la jefa de estudios comenta que no son conscientes en este centro, porque para ellos es normal por su cultura, entonces no lo ven como algo negativo o perjudicial. Quizás en el último ciclo empiecen a ser conscientes.

Interacción entre niños con niños, niñas con niñas y niños con niñas.

A partir de 2.º o 3.º de primaria el alumnado ya se empieza a dividir por niños y niñas. Ellos son más agresivos, incluso a la hora de demostrar el amor que tienen por sus amigos, que suele ser desde la pelea, ellas se preocupan más por la belleza de la otra, los espacios que ocupan ellas son más pequeños generalmente.

Participación equitativa en el aula

No se fijan en el sexo, las actividades son comunes a todos y todas, grupos heterogéneos, tratan de poner de líderes a los alumnos o alumnas más callados/as o los que menos destacan.

Afecta el sexismo al rendimiento académico

Sí. Sobre todo en la cultura del centro, opinan que quizás a los chicos les exigen algo más en cuanto a estudios (pero no demasiado) porque son quienes tienen que sacar adelante a su futura familia, en cambio a las chicas con leer y escribir les es suficiente.

En líneas generales sí que afecta, sobre todo cuando se convierte en un problema personal del niño o niña afectado.

La escuela como agente de cambio

Sí, todo el profesorado trata de que la escuela sea un espacio libre de discriminación, desigualdad, menosprecios... pero para ello, los profesores y profesoras tienen que ser conscientes de la problemática y tienen que querer erradicarla. Del mismo modo, tienen que revisar el currículum oculto que transmiten.

Formación sobre cómo abordar el sexismo

En general no o muy poco, más bien actividades aisladas.

Medidas utilizadas

Inculcar con el ejemplo, mujeres importantes por hacer actividades presupuestas para hombres, y viceversa.

De igual forma, a través de juegos, como los tradicionales, que han sido siempre para todos y todas. A su vez, mediante el Role Playing.

Las asignaturas tienen sexo

Para ellos hay cosas de niños y cosas de niñas, la Educación Física es más para ellos,

excepto cuando tratas contenidos específicos como expresión corporal y saltar a la comba, que eso es para ellas. El resto de asignaturas no acarrearán mucha connotación por motivos de sexo.

5.3 Distribución de roles

Los roles de género se pueden definir como la forma en la que se comportan y realizan su vida cotidiana hombres y mujeres, según lo que se considera apropiado para cada uno (Magally, 2011). Estos, que se desarrollan durante el ciclo vital, son producto de la sociedad, de la asimilación y acomodación en la socialización de los individuos a lo largo de las distintas generaciones, por ello también van evolucionando.

A continuación se muestra una tabla con distintos ítems que he llevado a cabo durante el Practicum para observar si existen conductas sexistas con frecuencia en los distintos cursos.

Tabla 3

Conductas sexistas por curso

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º
Los grupos de libre elección por parte del alumnado son formados o por chicos o por chicas, pero rara vez son mixtos	Sí.	Sí	Sí. A excepción de un grupo	Sí	Sí	Sí
Hay presencia de	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí

estereotipos arraigados a lo largo de nuestra historia						
Utilizan términos como “niño o niña” de forma agresiva a los alumnos de género contrario	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Ponen género a las actividades (baile de niñas, fútbol de niños)	A penas	A penas	Sí	Sí	Sí	Sí
El liderazgo de la clase de EF recae en niños y no en niñas	No	No	No	Sí	No	No
Se excluye por ser “niña” en los grupos masculinos y viceversa	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Se oyen más insultos por la apariencia física a niñas que a	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí

niños						
-------	--	--	--	--	--	--

“Los grupos de libre elección por parte del alumnado son formados o por chicos o por chicas, pero rara vez son mixtos”. Es un hecho inconfundible en todas las clases del colegio, además cuando se proponen grupos mixtos, los chicos van con los chicos y las chicas con las chicas. Este hecho donde menos se acentúa es en el primer ciclo que no parecen tener problema a aceptar grupos mixtos, pero a ellos no les nace de forma natural crearlos.

“Hay presencia de estereotipos arraigados a lo largo de nuestra historia”. Desde primero de primaria, las chicas actúan de manera más coquetas, las importa más su apariencia física, los chicos se muestran más indiferentes a esta conducta hasta llegar al último ciclo, que aunque de otra manera, se preocupan mucho por su aspecto. Hay excepciones en todos los ciclos pero son mínimas.

En cuanto a comportamientos agresivos, más emparejados con la masculinidad, se nota un agravamiento por parte de los alumnos de sexo masculino a partir de 3.º de primaria. Las niñas en términos generales no son tan agresivas, sino que necesitan un detonante contundente para serlo. Recuerdo un recreo, que hubo una pelea de chicas, y que una le comentaba a la otra que “pegaba como un hombre”.

“Utilizan términos como “niño o niña” de forma agresiva a los alumnos de género contrario”. Perdí la cuenta de las veces que un niño le hacía un comentario despectivo a otro refiriéndose a que estaba haciendo algo como una niña. *Lloras más que las niñas, corres como una niña...*; o refiriéndose a la orientación para degradar, *eres maricón, pareces marica haciendo esto...*. En las niñas tampoco era tan notorio, sino que eran más del tipo *vamos a parecer niños haciendo esta actividad, o que jugaba al fútbol como niño* decían unas alumnas sobre otra compañera que siempre juega al fútbol en los recreos. (5o EPO).

Este tipo de comentarios se escuchaban sobre todo en los tiempos no dirigidos. También en

alguna sesión de EF en las que se trataba un contenido el cual ellas asociaban a los hombres.

“Ponen género a las actividades (baile de niñas, fútbol de niños)”. Desde 1.º, excepto casos muy aislados, los niños no bailaban porque eso era de niñas. El fútbol, también lo conciben como de niños. Pero es en general el deporte, esto se veía sobre todo en las clases de EF. De 1.º a 3.º, a las niñas las motivaba tanto como a los niños la EF. En 4.º cambiaba el asunto y a ellas las dejaba de interesar.

“El liderazgo de la clase de EF recae en niños y no en niñas”. En 1.º y en 2.º mandaban las niñas pero porque eran muchas más las alumnas en comparación a los alumnos. En 3.º se distinguen momentos: los momentos más movidos como juegos o deportes, les pertenecían a ellos. En cambio, los momentos de lógica y resolución de problemas, a ellas.

En 4.º ellos son los líderes, influye que de 14 estudiantes, solo 3 eran niñas. En 5.º las chicas de etnia gitana se excluían en las clases de EF, el resto de alumnas, tenían el liderazgo, pero eran ellos los protagonistas. En 6.º, estaba más o menos repartido.

“Se excluye por ser “niña” en los grupos masculinos y viceversa”. Ellos no quieren “jugar” con ellas, ni viceversa. Eran excepciones donde había grupos mixtos de amistad. Tampoco en el genérico del centro había ningún niño que quisiera ser amigo de las niñas, ni al revés. Solo un caso de una niña (5.º) que tenía más intereses comunes con ellos, y ellos no la solían aceptar. En ocasiones sí que la aceptaban, pero solo en momentos concretos donde existía un interés.

“Se oyen más insultos por la apariencia física a niñas que a niños”. He de decir que este ítem me ha sorprendido pues, está bastante igualado. Lo que sí que he visto es que a ellas las afecta y se ensañan mucho más. Por ejemplo, recuerdo en 3.º y 4.º que tuvieron una temporada donde se metían con el pelo de los otros (los niños) y no dejaban de ser insultos por el aspecto físico, pero ellos lo hacían con el fin de divertirse y no les molestaba.

En 5.º y 6.º ciertos alumnos y alumnas ponían motes o insultaban por algo que

consideraban que no estaba bien en el cuerpo de otra niña, a niños no tengo constancia.

5.4 Interacción entre estudiantes

En las 6 clases, cuando la docente permite la libre creación de parejas o de grupos de trabajo, los niños se juntan con los niños y las niñas con las niñas. Si 2 alumnos, un chico y una chica se quedan sin pareja, o sin grupo y les toca juntarse, se muestran reacios, en cambio si dos niños (o dos niñas) se quedan sin pareja, aunque no sean de los que mejor se lleven entre ellos, no hay problema aparente. En primero de primaria no son tan notorias estas actitudes.

En el recreo la excepción se encuentra en 3.º, tan solo hay un grupo de amigos conformado por 2 niñas y un niño. Otra excepción es en 6.º, un niño que la mayor parte de días no juega al fútbol, sino que, pasa los recreos con 3 niñas.

¿Cómo muestran los niños su amistad? Sobre todo a partir de 3.º de EPO (este incluido) juegan a lastimarse, empujones, tirarse al suelo, y suele ser un continuo estado de reto, “yo soy mejor que tu en...”, “a que tu no puedes hacer esto...” etc. Los niños del primer ciclo son menos agresivos, pero sus recreos se basan en correr, o fútbol, en su defecto, si no hay balón ese día, suelen jugar al pilla-pilla. Comen el almuerzo rápidamente, mientras juegan, para “no perder ni un minuto de recreo” (según me comentaban).

Por otra parte, las niñas son menos brutas (aunque hay excepciones), y se dedican más a hablar. Las pequeñas del centro, el primer ciclo, en los recreos si se dedican a juegos de correr como el pilla-pilla, pero respetan el tiempo de almuerzo, en el que se sientan tranquilamente a conversar entre ellas, o incluso llevan alguna muñeca. Cuando empezamos a poner música en el recreo, lo raro era que alguna niña no bailase, esta excepción se encontraba en las 5 niñas de etnia no gitana de 5.º y 6.º.

Y entre los dos géneros, ¿cómo era la interacción? Las chicas desde 1.º tenían a un chico que o bien era su novio, o bien les atraía físicamente. Y este era un tema recurrente en sus conversaciones. Los chicos a este tema no le daban apenas importancia. Un asunto a destacar, es que las niñas a partir de 4.º de etnia gitana, se mostraban nerviosas a la hora de trabajar o de hablar con los niños, sobre todo con aquellos que les parecían más atractivos.

En 6.º había muy buen vínculo entre los alumnos gitanos y las alumnas no gitanas. Fuera del aula, en su tiempo libre, quedaban para pasar el rato como grupo de amigos.

5.5 Limitaciones del estudio

En cuanto a las limitaciones; la primera que encontré fue el tiempo. Pues hasta que no finalizas tu estancia en el centro no puedes darle a este trabajo el tiempo que requiere. Personalmente, lo que redacté durante el Practicum acerca de él, no sirvió para nada pues la poca constancia hacía que ciertos aspectos no tuvieran sentido.

En segundo lugar, la limitación se encuentra en el idioma, pues, que mi búsqueda haya sido solamente de documentos en español, quizás me haya hecho descartar documentos con mucha riqueza que aportar.

Cabe destacar la muestra, que con el alumnado matriculado en el centro no constata una muestra representativa o suficientemente grande. El error puede hallarse en que algún dato obtenido sea presentado como generalizado. Sumado a esto, en cuanto a las encuestas de los alumnos, son pocas las personas matriculadas en el centro. Lo que hace obtener menos fiable el estudio.

Asimismo, haber dejado fuera de la investigación a los padres y madres, viéndolo con

perspectiva, puede haber sido un error, ya que podríamos haber entendido ciertas actitudes o conductas de los alumnos y alumnas, también sería posible haber comprendido con mayor precisión la cultura mayoritaria del centro, la cultura del pueblo gitano.

En esta línea, cada niño es un mundo, por tanto podemos deducir que cuando hablamos de este centro concreto, no podemos asimilar que la información valga para todos los centros de España, ni siquiera para centros que se encuentran a pocos kilómetros de la ubicación del mismo.

Por añadidura las limitaciones éticas, que tienen que ver con la privacidad de los estudiantes o su bienestar, esto puede limitar algún enfoque o actividad que inicialmente se querían llevar a cabo en el TFG.

6. ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA

6.1 Contexto del centro

En primer lugar, creo que hablar de ciertos aspectos del contexto nos ayuda a imaginarnos y a acercarnos a la realidad de lo que vamos a leer a continuación en los siguientes apartados. Por ejemplo, las instalaciones nos pueden ayudar a visionar el colegio, el cómo son las familias o a qué cultura están arraigadas también puede ayudar a crear en nuestra mente ideas previas, que iremos verificando o descartando a lo largo del trabajo.

El CEIP Juan Mena de la Cruz se ubica en la dirección Cam. Sta. Eufemia, 23, 34003 Palencia, está en el corazón del Cristo del Otero, un barrio en sus orígenes humilde, hoy día residencial, apartado del centro de la ciudad y bastante tranquilo.

El centro cuenta con las etapas de infantil y primaria, abarcando desde los 3 años

hasta los 11 años.

En este centro el alumnado mayoritario es de etnia gitana. Casi todos los alumnos viven en el barrio, lo que es positivo pues pueden venir andando al colegio y cuando son un poco mayores poseen esa independencia de venir solos al colegio.

En cuanto al nivel económico de las familias del centro es medio-bajo.

La cultura gitana no es demasiado estricta en lo relacionado a estudios y esto se ve reflejado en que casi todos los días falta un gran número de niños en cada curso. Sobre todo los días en los que las condiciones climatológicas no acompañan.

Instalaciones

- Biblioteca
- Comedor
- Sala de informática
- Sala de medios audiovisuales
- Gimnasio
- Sala de psicomotricidad
- 3 patios diferenciados, uno de ellos, de uso exclusivo para Infantil.

Se estructura en 5 bloques sin comunicación entre ellos (uno de ellos está en desuso). En un edificio (de una sola planta) está la sala de profesores y los despachos; en otro EI y 1.º y 2.º de EPO, en el otro 3.º, 4.º, 5.º y 6.º, también el gimnasio. En el último edificio se encuentran aulas destinadas a las hora de PT, AL, compensatoria...

El gimnasio. No es demasiado grande y tiene otro uso: es también el salón de actos. Posee un escenario. Tiene 3 almacenes, uno más grande y otros dos más pequeños. También tiene una sala pequeña para el profesor y vestuarios con baños. Se puede acceder desde dos entradas

aunque a ambas desde el patio exterior. Siempre se encuentra cerrado, se abre para EF/psicomotricidad, y cuando se acaba la sesión se vuelve a cerrar.

Las aulas. Hay mesas y sillas para los alumnos, la mesa y silla de la profesora, pizarra negra y digital. Podríamos decir que son clases tradicionales. Además, en primero y segundo de primaria encontramos más juegos.

Tiempos

Las clases tienen una duración de 1 hora, de 12h a 12.30h es el recreo, después de este hay una clase de 30 minutos y la última clase vuelve a ser de 1 hora de duración.

En este aspecto quiero remarcar algo que me ha llamado la atención, y es que las clases no empiezan hasta y 10. Una profesora no puede irse de clase hasta que no llega la siguiente, y muchas tienen que ir desde el segundo piso de un edificio hasta el segundo piso de otro (algo que retrasa la llegada).

Materiales

Para EF hay variedad de materiales, todos están en buen estado.

6.2 Justificación de la propuesta específica y propuesta específica

Esta propuesta concreta se inicia desde lo que para mí es la base del sexismo y lo más llamativo del centro. Es la idea que tienen concebida de los roles de género, es algo que se ve a simple vista, no hace falta estar todo un trimestre para llegar a darse cuenta. Es por ello que elijo como primera actividad una película de Disney que rompe estereotipos: la primera princesa que no buscaba de un hombre su protección, ni siquiera matrimonio. Simplemente el

visionado de una producción audiovisual de estas características va a llevar a debate y a que los estudiantes reflexionen y saquen ideas. Podríamos conseguir (por lo menos en pensami) evitar roles suscritos histórica y culturalmente en cuestión de sexo (Moreno Sánchez, 2012).

El Role Playing, en el que ellas se pondrán en el lugar de ellos y viceversa, como contenido de expresión corporal, si es utilizado de forma correcta, los estudiantes se pueden dar cuenta de actitudes negativas que tienen como que los espacios centrales los ocupan ellos, el liderazgo suele recaer en ellos, son más agresivos... (Vázquez y Álvarez, 1990).

En cuanto al torneo deportivo, podrán descubrir que a las niñas también se las da bien, incluso mejor que a otros niños, al igual que con la coreografía, pues si nos preparamos y entrenamos, podemos jugar o bailar de forma igualitaria (más en la etapa de Educación Primaria). Lo que se pretende con esta actividad, es que de cara a un futuro, no haya malas caras por ejecutar acciones en equipos mixtos, sino que les llegue a entusiasmar la idea e incluso, que salga de ellos mismos, llegando a organizaciones mixtas a través de situaciones lúdicas (Torres, 1997). También promover un estilo de vida activo y todo esto dentro de una competición planteada de forma educativa (Fernández et al en Guía PAFiC, 2010).

Sumado a esto, la orientación es un deporte que para ellos puede carece de connotaciones sexistas, pues no es demasiado habitual que la hayan practicado fuera del colegio (donde es común para todos y todas) por tanto partimos de un contenido alejado de estar relacionado directamente con lo masculino y es lo que queremos en nuestra clase de EFE (Simón, 2010).

Por último la actividad referente a la brecha salarial, no tiene tanto como objetivo que entiendan este término como tal, sino que empaticen con la injusticia de que te traten diferente por motivos ajenos como es el sexo biológico. Favoreciendo así aprendizajes significativos que den cabida a que los propios estudiantes sean quien la deconstruyan sus falsas creencias, mitos e ideas previas erróneas (Simón Rodríguez. 2011).

Para finalizar con los motivos de esta propuesta, mencionar que “los niños ya saben

que está bien y que está mal, sobre todo a partir de segundo de primaria, por eso no actúan igual en presencia de adultos, que cuando ellos no están” quizá suene un poco taxativa pero es lo que he podido observar a lo largo de mi vida, tanto como niña en el colegio, como monitora de tiempo libre como profesora en prácticas. Por ello creo que es de vital importancia observar su conducta en los tiempos no dirigidos o incluso extraescolares después de impartir esta propuesta.

Objetivos:

- Conocer, comprender y respetar la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres.
- Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

Todas las actividades se realizarán por grupo-clase, a no ser que se especifique lo contrario en el desarrollo.

Tabla 4

Actividades específicas para la realización en el CEIP Juan Mena de la Cruz

Actividades	Temporalización	Desarrollo
Visionado de la película	1er trimestre. En la tutoría	Después del visionado de la película, se realizarán unas preguntas (se pueden hacer de manera oral o

“Brave”		escrita) que lleven a debate y a reflexionar a los alumnos/as, posteriormente cuando se clarifiquen todas las conclusiones o ideas finales, las escribiremos o dibujaremos en cartulinas y decoraremos el colegio con ellas para que no se nos olviden
Role playing	1er trimestre. En el área de EF, bloque 3, expresión corporal	Recordaremos todos los valores que salieron en la actividad anterior, y la docente plantea variedad de situaciones (de una en una), ellos tendrán que ponerse en el lugar de ellas, y ellas en el de ellos. Destacaremos que no es una comedia o una sátira, que no podemos ridiculizar a nadie.
Torneo	2o trimestre. En el área de EF, bloque 2, juegos y actividades deportivas	En segundo y tercer ciclo: Después de haber trabajado las normas y haber practicado béisbol, voleibol y baloncesto. Se crearán grupos mixtos y se propondrá un torneo con objetivo de la reflexión al finalizarlo. Preguntas clave: ¿Por qué algunas personas piensan que en algunos deportes los equipos mixtos son negativos? ¿Con el mismo entrenamiento, los niños y las niñas podemos jugar con las mismas habilidades? En primer ciclo en vez de esos deportes se cambiarán por juegos: pelota invasora, pelota cordón y cementerio.

Orientación	2.º trimestre. En el área de EF, bloque 2, juegos y actividades deportivas	Carrera de orientación en la que en vez de balizas, habrá palabras, al finalizar la carrera, las palabras halladas formarán una oración sobre igualdad de oportunidades.
Brecha salarial	2º trimestre. En el área de EF, bloque 4, Habilidades y destrezas motrices.	La maestra de EF realizará un circuito con diferentes etapas; slalom, lanzamientos, saltos..., al finalizar repartirá entre el alumnado caramelos, dando más a los niños que a las niñas, aunque la actividad que han hecho es exactamente la misma. Esto dará pie a una explicación y debate acerca de la brecha salarial
Coreografía	3er trimestre. En el área de EF, bloque 3, expresión corporal	Aprovechando el final de curso, en grupos mixtos, crearemos una coreografía en la que todos los integrantes tendrán que incluir por lo menos 1 paso de baile de elaboración propia.

7. Conclusiones

En primer lugar, realizando este TFG, he sacado en claro que faltan investigaciones

actuales acerca del sexismo en Educación Física en las aulas de primaria, pues hay mucha variedad, pero todas son o muy antiguas o muy globales y pocas abordan el tema específicamente.

En segundo lugar, he podido refutar que históricamente, el sexo biológico y la práctica físico-deportiva en la escuela, se encuentran íntimamente relacionados. La idea de hombre, de lo masculino, se asocia con unas capacidades y habilidades atléticas. En cambio, la idea de mujer, de lo femenino, se asocia más con el sentido del ritmo y la coordinación. (Robles & Tudero del Prado, 2014)

A estas conclusiones, se le suma la idea del currículum oculto, que de manera inconsciente, hace que los ámbitos de actividades deportivas escolares, sean lugares que dan cabida a estereotipos, discriminaciones o violencias sexistas. (Díaz de Greñu & Anguita, 2017; Pérez & Coello, 2012). De hecho, en el colegio, el ejemplo más claro es en el recreo, tiempo que es lectivo pero no dirigido por adultos. Observando el deporte mayoritario; el fútbol, vemos que apenas 1 niña juega al fútbol, y realmente jugaba cuando ellos se lo permitían. Otro deporte practicado habitualmente era el baile, y solo eran ellas las que lo practicaban, a excepción de uno o dos niños de primero de primaria que acudían algún día.

Asimismo, es innegable que existe un avance, tanto por parte de la sociedad como de la escuela hacia la igualdad de oportunidades y hacia la reducción de conductas sexistas y androcentristas en la realidad de la práctica dentro de la Educación Física Escolar. Se seleccionan los materiales, recursos y actividades con más cuidado y más atención para que no haya cabida a discriminación por motivos de sexo (Hidalgo & Almonacid, 2014; Riemer & Visio, 2003).

A la experiencia en el centro me remito también, pues la tutora siempre ha ofertado el mismo tipo de actividades para todo el alumnado independiente a su sexo biológico, partiendo de donde está cada niño/a, lo que buscamos es que lleguen lo más lejos posible, sin

hablar de que niños tienen que llegar hasta un punto concreto y niñas hasta otro distinto, sino seguir su desarrollo personal, avanzando cada uno y cada una de ellos hasta donde pueda dar.

Para finalizar, es importante hacer una reflexión de la educación a nivel nacional. Un planteamiento, por parte de cada profesor/a, de qué estamos haciendo en nuestras aulas de EFE, si son lugares seguros o una réplica de lo tradicional, donde las niñas quedan en segundo plano. Como docentes tenemos que tener muy claro nuestros valores, pues es lo que les vamos a transmitir a nuestro alumnado, y ellos y ellas son precisamente el futuro. Y lo que queremos, o deberíamos querer, es no cargarles de pensamientos o connotaciones negativas para no caer en el mismo error generación tras generación.

8. Bibliografía

- Acevedo Huerta, E. J. (2010). El currículo oculto en las enseñanzas formales. Aspectos menos visibles a tener en cuenta para una educación no sexista. *Revista Digital para Profesionales de la Enseñanza*. 11, 1-7
<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7590.pdf>
- Aguilar Montes de Oca, Y. P., Valdez Medina, J. L., González-Arratia López-Fuentes, N. I., & González Escobar, S. (2013). LOS ROLES DE GÉNERO DE LOS HOMBRES Y LAS MUJERES EN EL MÉXICO CONTEMPORÁNEO. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 18(2), 207-224.
- Alvariñas Villaverde, Fernandez Villarino, M.A, M., López Villar, C. (2009). Actividad física y percepciones sobre deporte y género. *Revista de Investigación en Educación*, 6, 113-122 <https://revistas.uvigo.es/index.php/reined/article/download/1833/1744>
- AMASOL. (2017). *Aprendiendo a ser iguales. Manual de coeducación en igualdad de género* <https://www.zaragoza.es/cont/paginas/noticias/aprendiendoaseriguales.pdf>
- Amurrio, M., Larrinaga, A., Usategui, E., & del Valle, A. I. (2012). Los estereotipos de género en los/as jóvenes y adolescentes. Actas del XVII Congreso de Estudios Vascos. Innovación para el progreso social sostenible (pp. 227-248)
<https://www.campuseduccion.com/blog/wp-content/uploads/2018/04/Estereotipos-de-género-en-los-jóvenes.pdf>

Ayuso Marente, J.A., Núñez Fernández, M.A. (2008). Aplicación didáctica del juego para la eliminación de estereotipos sexistas. *Revista Digital- Buenos Aires*, 13 (125).

<https://www.efdeportes.com/efd125/aplicacion-didactica-del-juego-para-la-eliminacion-de-estereotipos-sexistas.htm>

Blández Ángel, J., Fernández García, E. y Sierra Zamorano, M. A. (2007). Estereotipos de género, actividad física y escuela: la perspectiva del alumnado. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 2, 1-21.

<https://www.ugr.es/~recfpro/rev112ART5.pdf>

Ciarrochi, J. V., Chan, A. Y., & Caputi, P. (2000). A critical evaluation of the emotional intelligence construct. *Personality and Individual differences*, 28(3), 539-561.

[https://doi.org/10.1016/S0191-8869\(99\)00119-1](https://doi.org/10.1016/S0191-8869(99)00119-1)

Contenidos, DN. (2020). Las 8 leyes educativas en España desde 1980: de la LOECE a la LOMLOE. *Diario de Navarra*.

<https://www.diariodenavarra.es/noticias/actualidad/nacional/2020/11/20/leyes-educativas-espana-logse-lomloe-ley-celaa-708754-1031.html>

Coterón López, J. (2012). *La educación física en los primeros años del franquismo (1939-1945)*. Universidad Politécnica de Madrid. Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte- INEF.

https://oa.upm.es/19044/2/INVE_MEM_2012_139443.pdf

Crawford, M., Unger, R. (2004) *Women and Gender: A Feminist Psychology*. 4th Edition,

McGraw-Hill, New York.

Díez, B. (2020). Cuál es la diferencia entre sexo y género (¿y son términos que están quedando obsoletos?). *BBC News Mundo*.

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-53155899>

Dorta Alberto, A. (2018). *Perspectiva de género en Educación Física: alternativas para su desarrollo*. Universidad de La Laguna. Escuela de Doctorado y Estudios de Posgrado.

<https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/10905/Perspectiva%20de%20genero%20en%20Educacion%20Fisica%20alternativas%20para%20su%20desarrollo..pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Espada, M. (2012). La Inteligencia Emocional en el área de Educación Física Universidad Pontificia de Comillas Instituto de Ciencias del Deporte Universidad Internacional de la Rioja. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3907255.pdf>

Expósito, F.; Moya, M.; Glick, P. (1996-1998). Sexismo ambivalente: medición y correlatos, <http://www.uv.es/~friasnav/LecturaCompl1.pdf>

FADAE. (2018). *Guía de actividades para fomentar la igualdad de oportunidades entre niños y niñas*.

<https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:b59c1fb7-30c6-4917-96be-f6a8d7eef619/guia-de-actividades-de-igualdad.pdf>

FERNÁNDEZ TRAPIELLA, F. J. Ciencia y arte de la educación física. Toledo: Gráf. Rafael

G.-Menor, 1942

Freixas, A., García, E., Jiménez, J. R., Sánchez, J. L. y Santos, M. A. (1993). La coeducación, un compromiso social. Sevilla: Instituto Andaluz de la Mujer

<http://www.juntadeandalucia.es/iam/catalogo/doc/iam/1993/14101157.pdf>

Giberti, E. (2017). *Sexismo*. Ministerio de Salud. Organización Panamericana de la Salud.

<https://salud.gob.ar/dels/entradas/sexismo>

Granda Vera, J., Alemany Arrebola, I., & Aguilar García, N. (2018). Género y relación con la práctica de la actividad física y el deporte. *Apunts Educación Física y Deportes*. 34 (132), 123–141 <https://www.redalyc.org/journal/5516/551663355009/html/>

Hidalgo, T.C. & Almonacid, A. (2014). Estereotipos de género en las clases de educación física. *Mot. Hum.* 15(2): 86- 95.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6348118.pdf>

Jaquete Pérez, C. (2020). *El papel de la Educación Física en las relaciones de género*. In 6as Jornadas de Investigación PhDay Educación. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Educación.

<https://eprints.ucm.es/id/eprint/64264/1/EL%20PAPEL%20DE%20LA%20EDUCACION%20FISICA%20EN%20LAS%20RELACIONES%20DE%20GENERO.pdf>

Machado Arenó, C.M. (2019). La educación física y el deporte femenino en el régimen franquista. *Materiales para la Historia del Deporte*, 19.

http://polired.upm.es/index.php/materiales_historia_deporte/article/download/4014/42

[20](#)

Magally, S. (2011). Cerca de 5 millones de hogares mexicanos jefaturados por una mujer: Conapo/Cimacnoticias (México, D. F.).

<http://www.cimac.org.mx/noticias/01may/01051402.htm>

Martínez Álvarez, L., Vaca Escribano, M., Barbero González, J.I. (1996). La Educación Física en la Escuela Comprensiva. *Revista de educación*, 311, 7-12

<https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:ac6fc5ca-3e42-4780-9283-e4afad627f97/re3110100458-pdf.pdf>

Martínez, L. y García, A. (1997). Educación física y género. Una mirada al cuerpo en la escuela. En Alarios, T. y García, C. (Coord.), *Persona, género y educación*, 31- 71. Salamanca: Amarú.

https://www.researchgate.net/profile/Lucio-Martinez-Alvarez/publication/263730939_Educacion_Fisica_y_genero_Una_mirada_al_cuerpo_en_la_escuela/links/02e7e53bc1253e23c3000000/Educacion-Fisica-y-genero-Una-mirada-al-cuerpo-en-la-escuela.pdf?origin=publication_detail

Moreno Sánchez, E. (2012). *Orientaciones para una educación no sexista*. Oviedo: Septem Ediciones.

Ministerio de Educación y Formación Profesional. Gobierno de España (2020). Área de

Educación Física.

<https://educagob.educacionyfp.gob.es/curriculo/curriculo-lomloe/menu-curriculos-basicos/ed-primaria/areas/educacion-fisica.html>

Padrón Gonzalez, V., Perez Luis, J.A. (2020). *El papel de la mujer en la enseñanza de la educación física en España: diferencias de género*. [Trabajo de Fin de Grado].

Universidad de la Laguna.

<https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/19813/El%20papel%20de%20la%20mujer%20en%20la%20ensenanza%20de%20la%20Educacion%20Fisica%20en%20Espa%20na%20diferencias%20de%20genero..pdf?sequence=1>

Pérez, J. M. & Coello, A. P. (2012). Estudio de revisión sobre estereotipos de género, adolescencia y la práctica físico-deportiva. Un análisis bibliográfico y bibliométrico. In II Ciclo de Conferencias Xénero, Actividade Física e Deporte, 2010-2011 (pp. 33-56). Servizo de Publicacións.

<https://core.ac.uk/download/pdf/61904248.pdf>

Simón Rodríguez, M.E. (2011). *La igualdad también se aprende: cuestión de coeducación*.

Madrid: Narcea.

Subirats Martori, M. (1994). “Conquistar la igualdad: la coeducación hoy”. *Revista*

Iberoamericana de Educación. 6.

<http://www.miescuelayelmundo.org/spip.php?article187>

Riemer, B. A. y Visio, M. E. (2003). Gender Typing of Sports: An Investigation of Metheny's

Classification. *Research Quarterly for Exercise and Sport*, 7(2), 193-204.

<https://doi.org/10.1080/02701367.2003.10609081>

Robles, B. & Tudero del Prado, C. (2014). Evolución histórica y educativa del deporte femenino. Una forma de exclusión social y cultural. *Cuestiones de género: de la igualdad y la diferencia*, (9), 216-232.

<https://revpubli.unileon.es/ojs/index.php/cuestionesdegenero/article/view/1230>

Vázquez, B. y Álvarez, G. (1990). *Guía para una Educación no Sexista*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia. <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/download.action>

9. Anexos

Anexo 1. Encuesta

Ejemplo de encuesta anónima a un alumno de 3.º y a una alumna de 4.º de EPO

1. ¿Eres niño o niña?
 a) Niño
 b) Niña

¿Cuál es tu color favorito? *El azul*

2. ¿Te han dicho alguna vez que no puedes hacer algo porque eres niño/niña? *No*
 a) Sí
 b) No

3. ¿Alguna vez te han hecho comentarios negativos sobre tu aspecto físico?
 a) Sí
 b) No

4. ¿Te han hecho sentir incómodo o avergonzado por jugar o hacer actividades que no son "para niños" o "para niñas"?
 a) Sí
 b) No

5. ¿Alguna vez te han hecho sentir que no eres tan inteligente o fuerte como tus compañeros por ser niño/niña?
 a) Sí
 b) No

6. ¿Has notado que los profesores le dan más oportunidades a los niños que a las niñas?
 a) Sí
 b) No

7. ¿Has notado que los profesores le dan más oportunidades a las niñas que a los niños?
 a) Sí
 b) No

8. ¿Alguna vez te han hecho comentarios despectivos por las cosas que te gustan (por ejemplo, deportes, juguetes, películas, etc.) por ser niño/niña?
 a) Sí
 b) No

9. ¿Alguna vez has sentido que tus compañeros te tratan diferente porque eres niño/niña?
 a) Sí
 b) No

10. ¿Piensas que algunos juegos o actividades son solo para niños o en niñas?
 a) Sí. b) No

1. ¿Eres niño o niña?
 a) Niño
 b) Niña

¿Cuál es tu color favorito?
Naranja y rosa

2. ¿Te han dicho alguna vez que no puedes hacer algo porque eres niño/niña?
 a) Sí
 b) No

3. ¿Alguna vez te han hecho comentarios negativos sobre tu aspecto físico?
 a) Sí
 b) No

4. ¿Te han hecho sentir incómodo o avergonzado por jugar o hacer actividades que no son "para niños" o "para niñas"?
 a) Sí
 b) No

5. ¿Alguna vez te han hecho sentir que no eres tan inteligente o fuerte como tus compañeros por ser niño/niña?
 a) Sí
 b) No

6. ¿Has notado que los profesores le dan más oportunidades a los niños que a las niñas?
 a) Sí
 b) No

7. ¿Has notado que los profesores le dan más oportunidades a las niñas que a los niños?
 a) Sí
 b) No

8. ¿Alguna vez te han hecho comentarios despectivos por las cosas que te gustan (por ejemplo, deportes, juguetes, películas, etc.) por ser niño/niña?
 a) Sí
 b) No

9. ¿Alguna vez has sentido que tus compañeros te tratan diferente porque eres niño/niña?
 a) Sí
 b) No

10. ¿Piensas que algunos juegos o actividades son solo para niños o en niñas?
 a) Sí. b) No

Anexo 2. Preguntas de la entrevista a las docentes

1. Desde tu experiencia en este centro, ¿crees que existen sesgos sexistas entre tus alumnos?

2. ¿Podrías poner algún ejemplo específico de comportamientos sexistas que has visto en el aula o en el gimnasio?

3. Y en los tiempos menos dirigidos como en el recreo o en salidas didácticas?

4. ¿Cómo tratas de solucionar este tipo de comportamiento cuando lo ves?

5. ¿Crees que los estudiantes son conscientes del sexismo y de sus efectos? O mejor dicho, a partir de que edad o curso empiezan a reconocerlo.

6. ¿Ves diferencias entre la forma en que los estudiantes chicos y chicas interactúan en el aula? ¿Y en los tiempos libres?

7. ¿Cómo haces para que la participación sea equitativa o igualitaria en el aula?

8. ¿Crees que el sexismo afecta en el rendimiento académico de los alumnos?

9. ¿Crees que la educación y la escuela pueden ser capaces de reducir el sexismo?

10. ¿Has recibido formación sobre cómo abordar el sexismo en el aula? Si es así,

11. ¿podrías compartir alguna medida que uses que normalmente funcione?

12. Para acabar, ¿crees que los niños consideran alguna asignatura en la que destacan más los niños y viceversa?

Anexo 3. Transcripción de la entrevista a la tutora de 5.º

1. Desde tu experiencia en este centro, ¿crees que existen sesgos sexistas entre tus alumnos?

Si. Porque además están amparados por la cultura gitana, que es claramente machista.

2. ¿Podrías poner algún ejemplo específico de comportamientos sexistas que has visto en el aula o en el gimnasio?

Si hay algo que recoger, es de suponer que eso siempre les toca a las chicas. Si algún estudiante no ha traído algo, es porque a su madre se la ha olvidado, osea siempre que se trata de labores organizativas corresponden a las madres. Haciendo una tabla de distribución de tareas para casa, donde organizamos una tarea para cada miembro de la familia, los niños y niñas dicen que su padre no sabe hacer nada, que está todo el día en el sofá y no puede ni poner la mesa, que eso es cosas de las mujeres.

3. Y en los tiempos menos dirigidos como en el recreo o en salidas didácticas?

Se aprecia menos, aunque se nota más entre hermanos, un hermano chico siempre manda sobre la chica y se ve obligado a protegerla, y tiene el papel asumido de protector y jefe “del clan”

4. ¿Cómo tratas de solucionar este tipo de comportamiento cuando lo ves?

Yo siempre digo que vale más el que más sabe hacer, entonces si tu tienes que barrer y no sabes, no es porque tengas un privilegio, sino porque eres menos, eres menos porque tienes menos saber, entonces para ser más, tienes que ser capaz de valerte por ti solo para todo.

5. ¿Crees que los estudiantes son conscientes del sexismo y de sus efectos? O mejor dicho, a partir de qué edad o curso empiezan a reconocerlo.

Yo creo que son conscientes pero no les interesa el mensaje, porque el currículum que está transmitido desde casa es el contrario, osea yo hablando con un alumno de 6.º, comentaba que en el futuro pensaba en “coger una buena mujer”, dejarla en el puesto del mercado y decirla: dame 5 euros que me voy a tomar unas cervezas.

6. ¿Ves diferencias entre la forma en que los estudiantes chicos y chicas interactúan en el aula? ¿Y en los tiempos libres?

Los chicos tienen el papel de ir de “malotes” en cambio las chicas de “guapas y presumidas”, por ejemplo, tuvimos una actividad de rol para evitar discriminaciones por sexo. Uno de los supuestos era que una chica tenía novio y las amigas la invitaron a ir al cine porque hacía mucho que no iban. Ella se lo comentaba al novio y él decía que no, que cómo le iba a dejar y ella lo que veía lógico era hacer lo que su novio quería. Si él no quería que ella fuese, su obligación era obedecerle y complacerle.

Por otra parte, la interacción que hay entre ellos es nula, no hay. Tienen intereses muy diferentes, ellos hacen el bruto, demuestran fuerza y se golpean para mostrar amistad y ellas decirse cumplidos entre ellas, peinarse...

7. ¿Cómo haces para que la participación sea equitativa o igualitaria en el aula?

Lo que trato de hacer es mezclarlos en grupo, pero aun así la participación no es igual, muchas veces son ellas las que rechazan integrarse con chicos y no al revés

8. ¿Crees que el sexismo afecta en el rendimiento académico de los alumnos?

Sí, porque su función es estar guapas para conseguir un buen chico, pedirse y casarse jóvenes, pues los estudios pasan a un segundo plano

9 ¿Crees que la educación y la escuela pueden ser capaces de reducir el sexismo?

Sí, pero lo que pasa concretamente en este tipo de centros con una cultura tan marcada es muy difícil. Pero poco a poco creo que sí. Un ejemplo muy bueno fue una alumna que tuvimos que era la hija de un pastor de la iglesia Evangélica, la familia estaba buscando un marido para ella y ella dijo que no, que no quería comprometerse tan pronto porque eso significaba meterse a casa y tener hijos; o sea dejar de tener vida propia y poder tomar sus propias decisiones...entonces pequeños pasos pero poco a poco.

10. ¿Has recibido formación sobre cómo abordar el sexismo en el aula? Si es así,

Formación no, hemos hecho actividades donde te daban algunas pautas, lo que pasa es que eran muy genéricas y este centro es particular por la abundancia de etnia gitana y lo que ello implica en este aspecto.

11. ¿podrías compartir alguna medida que uses que normalmente funcione?

Alguna de ellas el Role Playing, y si se ve que entran y entienden el papel, pero luego en su día a día las absorben sus prejuicios y principios establecidos durante tantas generaciones y su argumento es “nosotros somos gitanos profe, tu no entiendes nuestra cultura”. Y no lo ven como una ayuda que las estás proporcionando, sino al contrario.

También intento poner información de chicas gitanas que han llegado a cargos importantes sin olvidarse de su pueblo ni de sus tradiciones.

12. Para acabar, ¿crees que los niños consideran alguna asignatura en la que destacan más los niños y viceversa?

No, porque siempre hemos tenido chicas también muy buenas en deportes. Pero si es verdad que las alumnas de etnia gitana no se esfuerzan en las actividades físicas, pues no es importante para ellas ni algo que vaya a hacerlas cumplir su objetivo.