



Universidad de Valladolid

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y
TRABAJO SOCIAL**

Grado de Educación Social

CURSO 2022-2023

TRABAJO FIN DE GRADO

**Akais. Una intervención desde la Educación
Social, para desarrollar la Educación
Intercultural con un grupo infanto-juvenil en
Aranda de Duero.**

AUTORA: Malena García Ajó

TUTOR: Jose María Martínez Ferreira

Junio, 2023

Índice:

1. Introducción.	3
2. Objetivos.	5
3. Justificación.	6
3.1 Tema del trabajo	7
3.2 Competencias del título	8
4. Fundamentación teórica.	9
4.1 Educación intercultural.	9
4.2 La comunidad gitana en España	10
4.3 Educación y alumnado de etnia gitana.	15
4.4 La comunidad gitana en Aranda de Duero	17
4.5 Programa de apoyo al menor dentro de la entidad de Cáritas Aranda.	19
5. Propuesta de intervención.	21
5.1 Primera sesión:	22
5.2 Segunda sesión:	25
5.3 Tercera sesión:	30
6. Valoración de la propuesta.	34
6.1 Resultados	34
6.2 Oportunidades y limitaciones	36
7. Consideraciones finales	38
8. Bibliografía.	40
9. Anexos.	41

Resumen:

A continuación, se va a explicar un proyecto que se centra en la educación intercultural, poniendo hincapié en las desigualdades que sufre y ha sufrido el colectivo gitano.

Se realizó una intervención en el centro de apoyo al menor de Cáritas Aranda, con el objetivo de acercar la cultura gitana a todas las etnias que acuden al centro y conseguir así, favorecer y mejorar la interculturalidad que se da en dicho centro.

Abstract:

At the following paper, we are introducing a project which is focus on intercultural education. Furthermore, we are going to look into the social inequalities that are related to Roma community, also known as gypsies.

We prepared an activity which was afterwards carry through into the premises of El centro de apoyo al menor de Cáritas, in Aranda de Duero. Our aim was to endear gypsy culture to other ones trough the children who belong to this association in order to improve the interculturality in the mentioned place.

Palabras claves:

Educación Intercultural; desigualdades; Educación Social; culturas, etnias e interculturalidad.

1. INTRODUCCIÓN.

Es incuestionable que el pueblo gitano ha sufrido numerosas discriminaciones a lo largo de la historia, desde que salieron de su lugar de origen, también cuando se fueron instalando en diferentes territorios y prácticamente hasta día de hoy. Esto ha supuesto que se creen grandes desigualdades entre este colectivo y el resto de la población, en los lugares en que se asentaron.

Si se profundiza más en la formación, la cual es esencial para conseguir un trabajo digno y con unas buenas condiciones laborales; se observa que aún en la actualidad sigue habiendo un gran porcentaje de analfabetos absolutos, en comparación con el resto de la población. Poco a poco cada vez va habiendo más personas de etnia gitana con estudios. Sin embargo, se sigue viendo una gran diferencia con la población general y más aún si hablamos de estudios superiores como pueden ser formación profesional de grado medio o superior o estudios universitarios, en los que hay aún menos representación de este colectivo.

Además, también hay que destacar la desigualdad de género que se ve reflejada en esta cultura, ya que las mujeres siguen sin ser concebidas como personas independientes. Aun así, cabe destacar que poco a poco esto es algo que ha ido mejorando y hoy día se ven mucho más mitigadas dichas desigualdades internas.

Debido a todo lo anterior, vemos esencial promover la Educación Intercultural para propiciar una mayor integración de este colectivo en la sociedad, desde un esfuerzo mutuo, así como entre las diversas etnias, culturas y opciones religiosas que coexisten en la actualidad en cualquier localidad y en Aranda de Duero en particular.

Por todo ello y debido también a mi participación en la asociación Cáritas-Aranda, realizando las Prácticas II de la carrera de Educación Social, surgió la idea de este trabajo, no solo desde un planteamiento teórico, sino que también se ha llevado a la puesta en práctica. Mas concretamente a través de la participación en los centros de apoyo al menor de la entidad, donde se ofrece apoyo escolar y social a los niños, niñas y adolescentes que acuden a sus servicios. Por ello, en este marco, se proponen las actividades, que se reflejan en la propuesta de intervención, para crear un vínculo entre los participantes del centro y que posteriormente lo puedan implementar en su vida

cotidiana. Las tres sesiones de la intervención, cuya temática corresponde a una educación intercultural, primero hablando sobre el colectivo gitano (su historia, su cultura y sus costumbres) y posteriormente realizando una serie de actividades con todos los participantes. A través de la misma, se quiere conseguir es una mayor integración de este colectivo en la sociedad, conseguir una mejora en sus habilidades sociales, mejorar sus relaciones interpersonales y dotarles de herramientas para respetar y ser respetados por otras culturas, etnias o religiones.

También es importante destacar que, si se van consiguiendo los objetivos marcados para la intervención, se establecerán los cimientos para ir avanzando en las desigualdades y discriminaciones que sufren, pues son derivadas o influenciadas por otras, como el fracaso escolar o la dificultad para encontrar un trabajo digno, por lo que hay que trabajar de una manera transversal. Es preciso implicar también a las familias de los menores, ya que son sus pilares y referentes fundamentales y los que cobran un papel fundamental en su educación. También hay que trabajar con el grupo de iguales, consiguiendo que interactúen con el resto de la población y no se cierren solo entre personas de la misma etnia, de esta forma tendrán más referentes sociales y puede actuar como una forma de motivación para esforzarse y continuar sus estudios. Finalmente, otro aspecto para tener en cuenta es el de los docentes, ya que en ocasiones no apoyan al colectivo gitano y no crean en que vayan a poder alcanzar logros en los estudios.

En definitiva, la conjunción de todos estos factores puede propiciar una mejora en la situación general del colectivo gitano.

2. OBJETIVOS.

Los objetivos de este proyecto son los siguientes:

- **OBJETIVO GENERAL:**
 - Dar a conocer la etnia gitana y conseguir una mayor integración de este colectivo en la sociedad.

- **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**
 - Profundizar en la conceptualización de la diversidad cultural.
 - Conocer a la comunidad gitana, sus características socioeducativas y en particular las del colectivo en Aranda de Duero.
 - Diseñar y desarrollar una intervención de Educación Intercultural que favorezca la relación en el grupo.
 - Incrementar su autoestima, sin importar a que colectivo pertenezcan.
 - Hacerles reflexionar sobre similitudes y diferencias entre las culturas que coexisten en el centro.
 - Enseñarles que las diferencias de cada cultura son validas siempre que respeten las libertades de las otras personas.
 - Promover una mayor integración en la sociedad del colectivo gitano.

3. JUSTIFICACIÓN.

El presente Trabajo Fin de Grado surge a raíz de la realización del Prácticum II del Grado en Educación Social, en la asociación Cáritas de Aranda de Duero, donde detecté ciertas carencias y necesidades alrededor de los usuarios del colectivo gitano, que participaban en los programas promovidos por la entidad en la que realizaba las prácticas, en relación a su integración en la sociedad española y arandina en particular.

Ello me llevo a realizar una indagación teórica, a partir de una revisión bibliográfica en torno a este colectivo, sobre cuál había sido su evolución historia a lo largo de los años y cuál era su situación actual. Tras haberme documentado, reflexione sobre las diversas dificultades y desigualdades a las que se ven expuestas estas personas, de manera genérica, a diario por el hecho de pertenecer a un colectivo determinado, que se corresponde con una etnia minoritaria en España.

Por otra parte, cabe señalar que me suscitó la atención sobre cuál era el marco legal que ampara a la etnia gitana. En este sentido, diversas referencias normativas, desde el ámbito internacional hasta el contexto nacional, avalan la igualdad y no discriminación, como puede ser la Declaración Universal de los Derechos Humanos de las Naciones Unidas (1948), para el conjunto de las personas de nuestro planeta, la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea (2000), para el marco de la Unión Europea o al centrarse en el ámbito nacional la Constitución Española (1978), donde se establece que todos los españoles somos seres de pleno derecho y somos iguales ante la ley.

Aún con este tipo de legislaciones se siguen perpetuando una serie de discriminaciones y desigualdades hacia el pueblo gitano,

3.1 TEMA DEL TRABAJO

En cuanto al tema del trabajo, surgió como bien se ha explicado en el apartado anterior por las observaciones que aprecié realizando el prácticum y por la búsqueda de información que empecé a realizar.

Este tema me parece esencial para mejorar la situación del pueblo gitano y no seguir perpetuando las desigualdades que sigue sufriendo este colectivo. Ya que es preciso generar una mayor integración de este colectivo en la sociedad actual, para que los demás factores negativos que inciden en ellos, vayan mitigándose hasta llegar a desaparecer.

La finalidad que persigue este trabajo es llevar a cabo una intervención educativa no formal, como futura Educadora Social, que desarrolle la interculturalidad, con el objetivo de conseguir una mayor y mejor integración del colectivo gitano en su entorno, en este caso Aranda de Duero, mejorando así sus relaciones interpersonales y sus resultados académicos, entre otros logros.

Es importante destacar también, que la propuesta pretende trabajar de una manera transversal, en la que se tengan en cuenta los diversos aspectos de la vida. Esto se debe a que si mejoramos las relaciones sociales y el grupo de iguales es más amplio, se posibilitará que puedan tener otros referentes que les impulsen a que continúen sus estudios, lo cual incidiría en que puedan aspirar no solo a las estereotipadas opciones vinculadas a la venta en mercadillos ambulantes, las labores temporales de recolección de la cosecha en agricultura o la recogida de residuos de metales, sino que opten a una inserción en el mercado laboral normalizada con mejores puestos de trabajo y condiciones laborales. La formación, sin duda, es la llave que empuja y abre otras muchas posibilidades de interacción y mejora en otros ámbitos sociales.

3.2 COMPETENCIAS DEL TÍTULO

En la realización del presente Trabajo de Fin de Grado, se han puesto en práctica principalmente las siguientes competencias del Grado universitario en Educación Social:

- Detectar y evaluar las diferentes situaciones que surgen en la realidad social en la que se actúa.
- Gestionar, planificar y diseñar diferentes proyectos con una finalidad educativa.
- Realizar una función de mediadora en todas las actividades que se realicen.
- Poseer diferentes habilidades, destrezas y aptitudes necesarias para realizar una intervención educativa.
- Saber gestionar las dificultades que surgen al trabajar con personas.
- Adaptar los contenidos a las necesidades y capacidades de todo el grupo con el que se esté trabajando.
- Buscar y sintetizar información relevante sobre los colectivos con los que se trabaje.
- Mostrar iniciativa ante la creación de nuevos proyectos o puestas en práctica.
- Saber adaptarse a las nuevas necesidades de los participantes.
- Mostrar sensibilidad con las situaciones reales que ocurran.
- Intentar impartir contenidos teóricos de una manera más práctica y dinámica.
- Saber gestionar los conflictos que puedan surgir entre los participantes, en este caso los menores.
- Tener una mirada igualitaria hacia todos los participantes, sin caer en favoritismos o tratos diferenciados.

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

4.1 EDUCACIÓN INTERCULTURAL.

En primer lugar, para llegar a comprender lo que es la educación intercultural se empezará definiendo el concepto de cultura. “Cultura es el conjunto de significaciones persistentes y compartidas, adquiridas mediante la filiación a un grupo social concreto (una sociedad), que llevan a interpretar los estímulos del entorno según actitudes, representaciones y comportamientos valorados por esa comunidad” (Camilleri, 1989, p.25). Influidas por una cultura determinada, las personas que viven en comunidad comparten unas costumbres, una lengua común, una identidad conjunta, entre otros aspectos.

A través de una mirada a la situación actual que se aprecia en España, se puede observar la existencia de diversas culturas y grupos étnicos que conviven en dicho territorio, por lo que hay una evidente mezcla cultural, requiriendo que se tenga que desarrollar a través de la educación, tanto formal como no formal, para conseguir una interrelación adecuada en espacios comunes de las culturas que conviven en los mismos territorios (Aparicio, 2002).

Por otra parte, es importante destacar que la diversidad cultural no es algo que haya surgido hace poco, sino que lleva años existiendo en las sociedades desde el mismo origen de los primeros grupos sociales, sin embargo, es en tiempos recientes cuando se le ha empezado a dar la importancia que realmente tiene, ya que ha habido un aumento considerable en esta situación (Aguado, 2003).

Ante la diversidad cultural y sus posibles interacciones, se pueden señalar varios términos que, aparentemente son similares, cuando no es así, pues se refieren a un objetivo diferente.

Uno de ellos es Multiculturalismo, que hace referencia a la convivencia o coexistencia de personas de diversos bagajes culturales en un mismo lugar geográfico, en un mismo espacio (Aparicio, 2002).

Por otra parte, el concepto de Interculturalismo, se refiere a la aceptación de las culturas minoritarias y a la relación de aceptación mutua entre diferentes culturas en una misma sociedad con culturas heterogéneas (Aparicio, 2002). Este término es el más completo de ambos ya que hace mayor referencia a lo que se pretende conseguir en las sociedades actuales, una inclusión de las diversas culturas, donde no solo coexistan entre ellas, sino que todas sean miembros activos de las sociedades.

Para ello surge la Educación Intercultural, que persigue, por una parte, preparar y capacitar para la convivencia, y por otra parte, solucionar los conflictos que puedan surgir en sociedad con una variedad cultural (Aparicio, 2002).

Para que las sociedades vayan evolucionando e implementen una Educación Intercultural es fundamental que se lleve a cabo una Pedagogía Intercultural en la escuela, una educación intercultural en la familia, en el grupo de iguales y en todos los ámbitos que influyen en el desarrollo de la persona.

4.2 LA COMUNIDAD GITANA EN ESPAÑA

4.2.1 Antecedentes históricos de la comunidad gitana.

En primer lugar, para intentar ilustrar la situación actual de la comunidad gitana en España, se presenta un breve y sintético recorrido sobre su origen, llegada a España y su relación y tratamiento por parte de la sociedad de acogida, ya que este devenir histórico ha ido determinando y marcando el curso de la relación actual entre esta etnia y el resto de la sociedad.

El pueblo Roma, es decir la etnia gitana, emigró desde Punjab, situado entre India y Pakistán, en torno al año 1000, instalándose en un primer momento en Persia y Armenia (Hancock, 2004). Posteriormente, migraron de nuevo, ahora hacia los Balcanes, llegando así al este de Europa (Macías, 2017; Sánchez-Ortega, 1994).

En el siglo XV se empiezan a extender por toda Europa y a estacionarse de manera más temporal. Lo que provocó que se crearan diferentes grupos y empezaran a surgir distinciones entre ellos.

Fue así como los Calós (grupo que se asentó en la zona de España, Portugal y el sur de Francia) entraron en España.

El pueblo gitano ha pasado por varias etapas, que reflejan diverso trato entre esta minoría y la sociedad mayoritaria, desde su llegada a Península Ibérica. Las etapas fueron las siguientes:

1º Etapa: 1425-1499: el periodo idílico:

El nombre de este periodo fue otorgado ya que el pueblo romaní convivió en armonía con el resto de las culturas que coexistían en la Península. Podían seguir viviendo con sus costumbres y elegir a que oficios se querían dedicar (Gamella, 2011).

2º Etapa: 1499-1783: periodo de persecución:

Finalizada la reconquista, los Reyes Católicos, dentro de su proyecto de unidad política, religiosa y cultural, impondrán a todas las personas que vivían en sus reinos, adoptar una serie de costumbres y la religión católica. En concreto, con la Pragmática de Medina del Campo de 1499, se impusieron a los gitanos una serie de normas y leyes para que cambiaran sus costumbres por completo. Las familias eran perseguidas y amenazadas, además de estar en riesgo de expulsión, si no seguían las normas que les habían impuesto. (Carmona, 2021). Estas prohibiciones y persecución, en aras de la asimilación cultural del pueblo gitano o, en caso de incumplimiento de las normas, su expulsión, serían ratificadas por todos los posteriores monarcas españoles de este periodo, llegando a su culminación con *La gran redada de Gitanos* (Alfaro, 1993), que conllevó la detención, por parte de Fernando VI en 1749, de todos los gitanos residentes en nuestro país. Niños, ancianos y adultos fueron apresados y enviados a arsenales, presidios, minas y depósitos. Esta acción representó la culminación del racismo de estado, considerando a todos los gitanos como delincuentes, incluidos los asentados y con oficio, quienes fueron los principales paganos de tan indigna medida.

3º Etapa: 1783 -1978 integración, asimilación forzada

En 1783, como consecuencia de la Real Pragmática que promulgó Carlos III, se plantea una estrategia de asimilación pacífica de este pueblo. Pabanó considera que con esta pragmática “los gitanos, explícitamente fueron declarados miembros no extraños o pertenecientes a una raza proscrita y maldecida; sino que fueron acogidos dentro de la sociedad común con los mismos derechos que los demás súbditos de la nación”

(Pabano, 1980, p. 46), Sin embargo, siguieron teniendo grandes restricciones en cuanto a mostrar y vivir en base a su cultura y costumbres (Carmona, 2021).

En los siglos XIX y XX se dieron grandes cambios en la sociedad española, aunque las familias gitanas formaban parte de la minoría más grande de España (Fernández-Jiménez, 2018). Sin embargo, con la guerra civil y la posterior dictadura franquista, el pueblo gitano vuelve a ser un gran marginado lo que favorece una gran marginación e intolerancia hacia ellos. Hasta se les aplicó una ley de peligrosidad y rehabilitación social (Carmona, 2021).

4ºEtapa: 1978 en adelante:

Con la Constitución Española de 1978 se reconocerá a los gitanos como españoles de pleno derecho; lo que implica que aumenten sus derechos y puedan vivir libremente desarrollando su cultura. (Carmona, 2021). En la actualidad, por tanto, ya no existe una privación legal de derechos hacia este colectivo de la población, sin embargo, y pese a ello aún no se han terminado de eliminar al completo las desigualdades sociales históricas.

Desde una perspectiva demográfica, Hay prácticamente el mismo número de mujeres que de hombres de etnia gitana en España, al igual que la población general. Donde sí se encuentra una diferenciación relevante es en la edad media de la población, ya que la población general es más envejecida que la de etnia gitana. Esto se debe a que la tasa de natalidad en la población gitana es considerablemente más elevada (2,67 hijos), por lo que se genera un mayor remplazo poblacional (Secretariado Gitano, 2011).

El porcentaje de personas mayores de 65 años en la población general es muy elevado, mientras que en la etnia gitana la pirámide población refleja todo lo contrario. Esto implica que la mayor parte de las personas dependientes en la población general sean personas mayores, mientras que en la población gitana sean los menores (Secretariado Gitano, 2011).

Por otra parte, si se habla del estado civil de las personas de etnia gitana observamos que la población gitana se casa a edades más tempranas que la población general, aunque este porcentaje se acaba igualando (Secretariado Gitano, 2011).

Además, cabe destacar que las tradiciones de la etnia gitana van cambiando, ya que en la actualidad cada vez se registran más divorcios o casamientos por otros ritos. Sin embargo, la mayoría de la población gitana profesa la religión evangelista, seguidos por la religión católica (Secretariado Gitano, 2011).

Si se habla de la salud general del colectivo gitano, se observa que tienen un buen estado de salud, lo cual es lógico al analizar la edad media de este colectivo. (Secretariado Gitano, 2011).

Es importante destacar la discriminación que sufre el colectivo gitano en España, ya que gran porcentaje de éste manifiesta haber sufrido discriminación, aunque se aprecia una disminución, a medida que van pasando los años (Secretariado Gitano, 2011).

Esta discriminación se puede dar por diferentes causas, casi siempre influidas por la situación económica que, finalmente, determina dónde viven las personas. Entre otros factores se pueden señalar los siguientes: vivir en viviendas más precarias, a las que solo acceden personas del mismo nivel económico más bajo, creando así guetos en los que se margina aún más a la población e impidiendo que se relacionen con el resto de la población; vivir en el campo o en zonas con pocos habitantes, etc. (Secretariado Gitano, 2011). Esto únicamente provoca aumentar aún más las desigualdades y conseguir que vivamos en un urbanismo segregado y guetizante.

4.2.2 Mercado de trabajo y etnia gitana.

Al realizar una aproximación al mercado laboral, observamos que la población gitana se quiere incorpora antes al mercado laboral que la población general, ya que abandonan los estudios a una edad más temprana (por lo que están menos formados). Desde los 16 hasta los 25 tienen una tasa de empleo más alta que la de la población general, pero a partir de esta edad se mantiene constante. Por esto, una gran parte de las personas gitanas que están empleadas tienen menos de veinticinco años y la mayoría de los inactivos están entre 25 y 45 (Secretariado gitano, 2011).

En el cómputo general hay más personas desempleadas de etnia gitana que de la población general, por lo que esta última tienen una tasa más elevada de empleabilidad. (Secretariado gitano, 2011).

Gran parte de la población gitana ocupada se dedican al sector servicios y suelen ocupar los puestos más precarios y en ocasiones con jornadas parciales (que cada vez van aumentando debido a las sucesivas crisis económicas) (Secretariado gitano, 2011). Esto se debe a la escasez de trabajo, escasez de formación, falta de medios para crear un negocio, entre otros.

4.2.3 Igualdad de género en la etnia gitana:

Por otra parte, también es importante hablar de género, ya que en la etnia gitana se dan numerosas desigualdades en consecuencia de este factor.

Cabe destacar que las mujeres son el colectivo que más se encuentra entre la población inactiva. Sin embargo, hay que tener en cuenta que la incorporación al mundo laboral por parte de las mujeres gitanas cada vez es mayor (Secretariado gitano, 2011).

El concepto de género es una concepción que surge en las culturas de manera ya sea local o global. A través de este concepto se atribuyen pautas de comportamiento y normas específicas que debe cumplir cada colectivo para estar dentro de los estereotipos. (Abajo, j., 2004).

Cierto es que en los últimos años se ha notado una mejoría abismal, ya que poco a poco se van mitigando más estas desigualdades. Esto en gran parte es gracias a que las relaciones de pareja ya no se conciben como algo marginal, sino como algo integral que se puede tratar fuera del hogar.

Hoy día, aunque a menudo se traten temas de igualdad de género en la etnia gitana, aun así, las mujeres de esta etnia siguen sin ser concebidas como personas independientes e individuales, si bien se van dando pasos para su transformación, desde los propios colectivos de mujeres gitanas.

4.3 EDUCACIÓN Y ALUMNADO DE ETNIA GITANA.

La educación es un derecho elemental, que influye en el desarrollo personal, social y psicológico de las personas y además es esencial a la hora de incorporarse al mundo laboral.

A lo largo de los años el pueblo gitano siempre ha tenido una gran problemática en el ámbito educativo. Cuando la legislación educativa ha posibilitado su integración en el sistema educativo, han tenido unos índices de absentismo mucho más elevados que el resto de la población.

Esto ha provocado que haya sido un colectivo menos formado que el resto de la población e incluso muchos de ellos fueran analfabetos.

Desde el Parlamento Europeo se adoptaron, en 1984, dos Resoluciones. La primera sobre la educación de los niños cuyos padres carecen de domicilio fijo, con las que se quería conseguir garantizar una educación adaptada para ellos. En segundo lugar, se adoptó la Resolución sobre la situación de los gitanos en la Comunidad Europea, con la que se quiere conseguir la realización de programas para favorecer la situación e identidad de los gitanos, dejando intactos sus valores.

A finales del S.XX se empiezan a impulsar nuevos planteamientos pedagógicos para dar respuesta a la multiculturalidad en las aulas. Gracias a estas medidas se empieza a conseguir que aumente la escolaridad de los niños gitanos (Liégeois, 1998).

Hoy día, la formación es fundamental a la hora de encontrar un puesto de trabajo digno. Además, cuanto más formada esté la población, más oportunidades tendrá.

Al centrarse en la etnia gitana en la actualidad, se observa que existe una gran problemática en relación con la educación, ya que aún hay un porcentaje considerable de ellos que son analfabetos funcionales. Sin embargo, gracias a los estudios se puede constatar que desde el 2005 hasta el 2011 se apreciaron cambios considerables en todos los niveles educativos, ya que van adquiriendo cada vez más formación. Aunque a la vez aumenta de manera sutil la tasa de analfabetos (Secretariado gitano, 2011).

En 2011 la tasa de analfabetismo en la población gitana cuadruplicaba a la de la población general. Mientras que las personas sin estudios dentro de esta etnia quintuplicaban a la general (Secretariado gitano, 2011).

También se observa que la gran mayoría de población gitana ha permanecido escolarizada hasta los 16 años, sin embargo, un gran número (81,4%) de ellos abandonan antes de terminar la secundaria (Secretariado gitano, 2011). Lo que provoca que a partir de los 15 años empiecen a quedarse atrás, en comparación con el resto de la población.

La mayor parte de la población gitana de entre 16 y 19 años únicamente ha finalizado la educación primaria. Mientras que los que se encuentran entre los 20 y los 24 están un desfase aun mayor, en comparación con la población general, ya que se quedan estancados en sus formaciones. (FSG, 2013).

Por otra parte, y de forma general, los jóvenes gitanos sacan peores cualificaciones que el resto de la población, tienen mayores tasas de repetición, tienen más absentismo escolar y una alta tasa de abandono escolar (siendo a una mayor temprana edad la de las niñas). No obstante, estas mismas tienen una alta tasa de retomar sus estudios, en torno a los 22 años de edad (FSG, 2013).

Esto provoca que las personas gitanas cuentan con niveles de estudios muy inferiores al conjunto de la sociedad española (las personas gitanas españolas en mayor medida que las gitanas del este). Así, mientras que tan sólo el 10,4% de la población española no tiene estudios, para la gitana del este es del 33% y para la española del 59,3% (Secretariado gitano, 2011).

Uno de los factores que pueden influir en estos datos es el gran absentismo escolar que a día de hoy sigue acompañando a parte del colectivo gitano. Esto puede venir dado en parte por el desinterés y la poca importancia que se da en ocasiones a la educación, ante unas expectativas vitales a muy corto plazo y muy limitadas a la subsistencia básica.

Para comprender esta situación también hay que analizar otros ámbitos, que suelen ser determinantes en la esfera escolar. Hay una serie de factores que generalmente influyen en un mayor fracaso escolar entre ciertos grupos, que son: la pobreza, el estatus minoritario, los problemas de lenguaje, el ser familias desestructuradas, o el carecer los padres y madres de instrucción. (Abajo, j., 2004).

Estos factores por lo general suelen crear desigualdades no solo en el ámbito escolar, sino en muchos otros aspectos. Por esto, es fundamental que se palien las segregaciones escolares y que se brinde a todos los jóvenes las mismas oportunidades. Empezando a trabajar también con el profesorado ya que tiene un gran papel en esta tarea. (Abajo, j., 2021).

Otros factores que también influyen en este ámbito, en gran medida, son: el nivel de estudios de sus progenitores, ya que existe una correlación en cuanto a que, si sus progenitores tienen mayor nivel de estudios, los niños también cursarán estudios superiores; por otra parte, el nivel educativo de los padres también influye en gran medida en el abandono escolar temprano; la privación material severa, ya que al no tener unas condiciones óptimas en el hogar dificulta en gran medida la constancia en los estudios; y por último, un entorno socioeconómico cultural problemático. (FSG, 2013).

4.4 LA COMUNIDAD GITANA EN ARANDA DE DUERO

Debido a que la realización de las actividades se llevara a cabo en la ciudad burgalesa de Aranda de Duero, se contextualizara cual es la situación de la comunidad gitana en dicha ciudad.

Aranda de Duero es una ciudad situada al sur de la provincia de Burgos, en la comunidad de Castilla y León. Posee 33.717 habitantes en el año 2023, cifra que sigue subiendo anualmente, en contraposición a otras ciudades.

Es una ciudad en la que predomina el turismo tanto cultural como gastronómico y la actividad industrial.

En la ciudad viven alrededor de 1000 personas de etnia gitana en la actualidad.

Si hablamos de la situación de la población gitana, en el año 1985, se observaba que la media de analfabetismo absoluto en la población gitana arandina triplicaba a la media de analfabetismo nacional de la población general (Abajo, 1985).

Por otra parte, también se observaban grandes diferencias entre el nivel instructivo de la mujer gitana en comparación con el del hombre gitano, siendo el de los hombres considerablemente superior (Abajo, 1985). En esos años se consideraba que las causas

de este bajo nivel se debían a la marginación que sufría el colectivo y a las malas condiciones de vida que padecían.

Además, solo había un gitano arandino con la ESO, mientras que en la actualidad hay 67 que poseen al menos la titulación de la ESO, lo cual constituye el 2% de la población gitana (Abajo, 2023). De estos, sesenta poseen la titulación correspondiente a haber concluido la Educación Secundaria Obligatoria Mientras que los otros 7 disponen de estudios superiores: dos con titulaciones universitarias, dos con titulación de Ciclo Formativo de Grado Superior y tres con título de bachiller, que están cursando estudios universitarios en la actualidad. Algo esa cambiando, aunque sea lentamente.

Si hablamos de las personas de etnia gitana que disponen de una titulación o están cursando estudios universitarios, se observa que en España la relación es un gitano de cada mil lo cumple, mientras que, en Aranda de Duero, la proporción es de cinco de cada mil.

En definitiva, el 19,1% de la población gitana arandina posee estudios superiores a los primarios, frente al 63,9% de la población general.

Al analizar cuáles pueden ser las causas de este fracaso escolar, se puede constatar que puede ser el fracaso en sí, la falta de expectativas por llegar lejos en el ámbito escolar, la falta de referentes a su alrededor que continúen estudiando, la carencia de personas que crean que lo van a lograr y que valen para los estudios, ya sean familia o docentes.

En la actualidad, se sigue considerando que en la ciudad ribereña hay otros factores ya comprobados con anterioridad que afectan al nivel cultural de las personas, que son: el nivel socioeconómico y la situación de la vivienda familiar, ya que ambos son factores directamente relacionados con el fracaso escolar.

Sin embargo, hay que destacar que en los cuatro últimos años se han conseguido unos avances muy destacables, por lo que debe de servir de precedente para seguir avanzando en la disminución de la desigualdad.

4.5 PROGRAMA DE APOYO AL MENOR DENTRO DE LA ENTIDAD DE CÁRITAS ARANDA.

Puesto que la intervención realizada para el TFG se realizó en el programa de ayuda al menor de Cáritas Aranda, se explicará brevemente cual es el fin de esta entidad y más concretamente del proyecto en el que se enmarca la intervención.

Cáritas es una entidad sin ánimo de lucro de la iglesia católica en España. Su principal finalidad es acoger y trabajar con personas que se encuentran en una situación de pobreza o discriminación.

Con esto se quiere conseguir ayudar a estas personas a salir de esas situaciones que les genera un gran malestar, poniendo a su disposición herramientas y recursos para dotarles de seguridad y confianza y así dirigir su propia vida, potenciando así las características individuales y trabajando los aspectos necesarios para conseguir una mayor integración.

Los objetivos de la entidad son promover, guiar y coordinar la acción social, denunciar situaciones que generen una discriminación social y sensibilizar a la población en general. En definitiva, se pretende lograr un mundo donde se consiga dignidad para todas las personas, trabajando así la justicia social de una manera solidaria y fraternal.

El programa en el que se enmarcaron las sesiones de la intervención es el programa de infancia y adolescencia: donde niños, niñas y jóvenes en situación de vulnerabilidad social reciben acompañamiento, apoyo escolar y un seguimiento. Además, se realizan con ellos actividades de ocio saludable, para fomentar buenas conductas, buenos hábitos y relaciones personales sanas.

El programa de apoyo a la infancia de Cáritas Aranda dispone de dos centros. Las sesiones propuestas se realizarán en el centro de “Akais”, situado en el Barrio Belén de Aranda de Duero, ya que hay más población gitana que en el otro centro y a la vez más diversidad cultural.

Los niños, niñas y adolescentes participantes son de etnia gitana, de Afganistán, de Brasil, de Honduras, de México y de Marruecos.

Las personas que acuden a dicho programa vienen a través de derivación interna desde otros servicios de la entidad, desde colegios e institutos o bien desde los servicios sociales.

Tras su incorporación se trabaja de manera bidireccional, tanto con los menores como con sus familias, coordinándose también con los centros escolares. De esta manera se consigue una atención y un seguimiento que cubre todos los ámbitos de la vida para llegar a un desarrollo óptimo de las personas. Poniendo siempre hincapié en cuestiones escolares y las relaciones interpersonales entre iguales.

Es por esto, que es un contexto excepcional para la realización de las actividades propuestas en mi Trabajo de Fin de Grado. Ya que nos encontramos con un contexto en el conviven diferentes culturas, lo que plantea un marco muy enriquecedor para el desarrollo de actividades de Educación Interculturalidad.

5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.

A continuación, se va a exponer la intervención que se llevó a cabo para la realización de este trabajo.

El grupo destinatario en el centro es de 8 personas de etnia gitana, 5 musulmanes, 1 persona de Brasil, 2 personas de Ecuador y 2 personas española no pertenecientes a la etnia gitana. Las edades de los participantes están comprendidas de los 8 años a los 17.

La finalidad de estas sesiones era trasladar una propuesta de Educación Intercultural, a través de la educación no formal, con la que se incidiría en la situación del pueblo gitano, reconocer y poner en valor su cultura y, a través de ello, intentar mejorar la convivencia con este colectivo y mejorar la relación interpersonal con personas de otras etnias y religiones.

Objetivos:

- Conseguir que el colectivo gitano sienta una mayor integración en la sociedad.
- Incrementar su autoestima, sin importar a que colectivo pertenezcan.
- Hacerles reflexionar sobre qué relación y qué diferencia tienen las culturas que coexisten en el centro.
- Enseñarles que las diferencias de cada cultura son válidas siempre que respeten las libertades y diferencias de las otras personas.

Esta intervención se dividió en tres sesiones que se desarrollaron en el centro Akais .

5.1 PRIMERA SESIÓN:

A) Tema:

Conocimiento de la cultura gitana y sensibilización sobre los sentimientos de los compañeros.

B) Objetivos:

- Objetivo general:
 - Favorecer una educación intercultural centrándonos en la etnia gitana.
- Objetivos específicos:
 - Acercar las diferentes culturas que se encuentran en el aula.
 - Conseguir una mejor relación entre los participantes.
 - Normalizar las diferentes emociones que podemos sentir cada persona.

C) Recursos materiales:

Los recursos materiales que se utilizaron para esta sesión fueron: el proyector para ver el video y bolígrafos y papeles de colores para realizar la actividad práctica.

D) Temporalización:

La primera sesión se realizó el martes treinta de mayo y duro 1 hora (de 18:00-19:00).

E) Participantes:

Esta sesión fue realizada por 16 personas, 2 de ellas voluntarios de la entidad. De el resto, 7 de ellos eran de etnia gitana, 1 persona española, 4 personas musulmanas, 1 persona de Honduras y otra persona de Brasil.

F) Metodología:

La metodología que se utilizó en la primera parte de la sesión fue una metodología educativa, a través de la cual se imparten los conocimientos teóricos a través de unas explicaciones, para clarificar dicha explicación se utilizó un video de YouTube.

Para la segunda parte de la sesión se utilizó una metodología individual, ya que cada persona debía de pensar por sí mismo las cuestiones que se les preguntaban. Tras esta parte de la actividad, se puso todo en común utilizando el método de la mesa redonda, a través de cual se pusieron en común los puntos que cada persona había querido resaltar.

G) Actividades:

Este primer día se realizó una breve explicación sobre la cultura y la historia de la etnia gitana, lo cual se iba reforzando con un video de Youtube (Consultar el Anexo 1). Las cuestiones que se explicaron sobre la etnia gitana fueron: el origen de este pueblo (de donde provienen y por qué países fueron viajando hasta llegar a España), las discriminaciones que han ido sufriendo a lo largo de los años, su idioma, su bandera y algunas costumbres.

Lo que se quería conseguir con esto era informar y sensibilizar sobre el tema.

En segundo lugar y de una manera más práctica, la actividad se basó en que los alumnos rellenen de manera individual una pequeña ficha (con dos columnas, en una dirán lo que les molesta que les digan y en la otra lo que les gusta), después cada alumno leyó en voz alta lo que habían escrito. Toda esta actividad se recogió en las hojas que se repartieron a cada alumno, las cuales fueron pedidas de manera voluntaria a los participantes (Consultar Anexo 2).

Mientras, iba escribiendo en la pizarra las ideas principales que iban expresando (de igual manera, en dos columnas). Tras esto, se realizó una mesa redonda para poner en común todo lo aprendido y concluir que tenemos cosas comunes y que debemos evitar esos comportamientos que a otros les pueden molestar.

H) Conclusión:

A través de esta sesión he podido constatar la importancia que tiene para los menores el hablar de sus culturas; el resaltar las cosas buenas y las cosas malas que han intercedido en la historia de este pueblo; y poner hincapié en las desigualdades que hoy día siguen sufriendo y que en ocasiones influyen en muchos aspectos de sus vidas.

Tras esta parte más teórica, decidí realizar una actividad práctica con ellos, mediante la que quería resaltar la importancia que tiene saber cómo tratar a las personas que nos rodean para poder tener unas mejores relaciones sociales. Siempre poniendo hincapié a la educación intercultural, el respeto entre las diferentes culturas y como mejorar la relación entre estas.

Lo que observe y pude concluir fue que una actividad tan sencilla puede remover los sentimientos de los participantes, que puede ser muy interesante para que se cree una red de apoyo entre ellos, también puede generar que dejen de suceder situaciones que incomodan a determinados compañeros. Y en definitiva mejorar en la medida de lo posible las relaciones interpersonales que se generan en el centro, aumentando los lazos y creando un clima respetuoso y saludable entre diferentes culturas.

En cuanto a las cosas que nos les gustan que les digan entran cuestiones que tienen que ver con:

- Cuestiones físicas: “que soy gorda”, “que tengo las piernas gordas”; son algunas de las cuestiones que anotaban.
- Cuestiones psíquicas: metiéndose con la inteligencia, con las ganas de esforzarse con insultos como vago, que les digan que son malas personas o pesados, que son egoístas y que les digan que no son capaces de hacer algo; son las cuestiones que más se repetían.
- Cuestiones racistas: que se metan con su color de piel, con el país del que proceden, con su cultura, etc.

Por otra parte, las cosas que sí que les gustan que les digan y las que habría que intentar favorecer son:

- Cuestiones que hablan positivamente del físico de las personas.
- Cumplidos en cuanto a la personalidad y a la capacidad intelectual.
- Que les feliciten cuando hacen las cosas bien.

5.2 SEGUNDA SESIÓN:

A) Tema:

Educación intercultural, respeto y conocimiento de diferentes culturas.

B) Objetivos:

- Objetivo general:
 - Favorecer una educación intercultural centrándose en las costumbres de las diferentes culturas.
- Objetivos específicos:
 - Acercar las diferentes culturas que se encuentran en el aula.
 - Hacerles comprender que, aunque todas las culturas sean diversas, tienen cosas muy similares.
 - Sensibilizar sobre que todas las culturas tienen puntos negativos y positivos.
 - Enseñarles que las diferentes costumbres son válidas siempre que no cuarten las libertades de las personas.
 - Hacer que los niños y niñas entiendan las culturas de sus compañeros.

C) Recursos materiales:

El proyecto para ver el power point de la explicación, un folio y un bolígrafo para cada grupo y la pizarra para anotar lo que iba diciendo cada grupo.

D) Temporalización:

La segunda sesión se llevó a cabo el día seis de junio y duro una hora (de 18:00 a 19:00).

E) Participantes:

En esta sesión participaron 15 personas de las cuales había 6 personas de etnia gitana, 3 personas de Afganistán, 2 de España, 1 de Honduras y 3 de México.

F) Metodología:

La metodología que se utilizó en la primera parte de la sesión fue una metodología educativa, a través de la cual se imparten los conocimientos teóricos a través de unas explicaciones. Esta vez se apoyó la explicación teórica con la utilización de una presentación Power Point.

Para la segunda parte de la sesión se utilizó una metodología cooperativa, ya que se trabajaba de manera grupal para conseguir un resultado más enriquecido y fiable. Con este método lo que se quiere conseguir es que todos los participantes intervengan y aporten algo interesante.

G) Actividades:

Para comenzar esta actividad mostrare un breve power point en el que hablare brevemente de que cada cultura tenemos unas costumbres, unas religiones y unas formas de vivir diferentes que el resto. Y como esto no influye en mantener una buena relación entre ellos (Consultar el Anexo 3).

En segundo lugar, se dividió la clase en grupos formados por personas de diferentes culturas, una persona de etnia gitana, con una persona musulmana.

La actividad consistió en que en 20 minutos tuvieron que pensar una costumbre que comparten entre ellos y una costumbre que tienen diferente. Después de haberlo

pensado se puso en común con todo el grupo y se fue comentando el porqué de cada costumbre.

Lo que se quiere conseguir con esta propuesta es que haya un acercamiento entre ambas culturas, para mejorar su relación y conseguir que aprendan cosas sobre los otros.

Para finalizar esta sesión incidiré en que cada cultura tiene unas costumbres diferentes (ni mejores ni peores) con unas respuestas diversas para unas mismas necesidades o peticiones, que se enmarcan dentro de las realidades de cada grupo. Siempre teniendo en cuenta que hay que respetar los derechos humanos y la igualdad entre personas y entre géneros.

H) Conclusión:

Esta actividad fue muy enriquecedora tanto a nivel cultural como desde un ámbito de compañerismo. Esto se debe a que los participantes se implicaron mucho en intentar detectar cuales eran esos puntos que tenían en común con las culturas de sus compañeros y cuáles eran las cuestiones que marcaban la diferencia. Era una actividad en la que podía resultar complicado pensar la idea que se pedía, pero gracias a la colaboración casi igualitaria de todos los compañeros, se consiguió encontrar algo semejante y algo diferente en cada cultura.

A los mas pequeños del grupo era a los que más les costaba pensar las cosas, pero apoyados por sus compañeros de grupo, al final conseguían encontrar algo que fuera similar y algo que les diferenciara del resto.

Un truco para que se les ocurrieran mas ideas fue ir guiándoles por diferentes áreas, ya que les iba diciendo pensad diferencias en la familia, después en el colegio, con las amistades, la relación entre los géneros, la igualdad de género y el ámbito laboral. De esta manera ya tenían una idea de por donde encaminar el debate y se les hacía más sencillo llegar a unas conclusiones.

Las diferencias que nombraron en los diferentes grupos fueron:

- Separación de géneros en el colegio.
- Castigos físicos.
- Las mujeres no pueden trabajar.
- Es peligroso salir a la calle.
- Abecedarios e idiomas diferentes.
- No pueden hablar entre sexos.
- La comida.
- Los horarios.
- La religión y sus costumbres.
- Las fiestas nacionales son diferentes debido a la religión.
- La cultura afgana tiene un calendario diferente.
- La vestimenta.

Por otra parte, las similitudes que encontraron entre sus culturas fueron:

- Que la mayoría de edad es a los 18 años.
- Que todos vamos al colegio o instituto.
- Educación obligatoria hasta los 16 años.
- Tenemos el mismo reloj y la misma manera de medir el tiempo.
- Que tenemos las mismas necesidades básicas.
- Que todos deberíamos tener los mismos derechos.
- Que somos personas.
- Que tenemos monedas y billetes para comprar cosas.
- Creemos en un dios superior.
- Se conduce por la derecha.

En definitiva, las diferencias que más llaman la atención son las que de alguna manera recortan los derechos humanos de algunos colectivos, podemos observar que en determinados países como por ejemplo Afganistán, está prohibido que las mujeres y los hombres se relacionen, siempre y cuando no sean de la misma familia.

Esto lo relacionaría directamente con el machismo interiorizado que hay en algunos de estos países como Afganistán y Marruecos, ya que afirman que “las mujeres no pueden o no quieren trabajar”, aunque tras un debate se llegó a la conclusión de que no pueden o no se les está permitido hacerlo.

En otros países como México, o Marruecos lo que más llama la atención es que no se puede salir a la calle a cualquier hora y estar igual de seguro que en otros países como España.

Por otra parte, también destacaría que en muchos países esta muy normalizada la violencia por parte de los docentes hacia los alumnos, lo cual en la actualidad de la educación en España es impensable.

Para concluir este apartado, considero que es relevante hacer hincapié en la reflexión que se realizó al finalizar dicha sesión. Ya que, esta reflexión y la comprensión de ella era lo que más interesaba que interiorizaran los menores. Dicha reflexión venía a contar que es bueno que cada cultura mantenga sus tradiciones, tengan diferentes formas de vivir, de pensar y de pensar; pero siempre teniendo en cuenta que estas formas de coexistir no cuarten las libertades de ningún individuo.

Esto se veía claramente ya que algunos hablaban de cosas que se pueden hacer en España que en sus países o en sus religiones no está permitido, que en determinados países se utiliza la violencia como método educativo, entre otras diferencias perjudiciales.

En definitiva, la idea es seguir manteniendo nuestras culturas siempre cambiando las cosas que no permitan que las personas vivan su vida de una manera libre.

5.3 TERCERA SESIÓN:

A) Tema:

Educación intercultural y respeto entre culturas.

B) Objetivos:

- Objetivo general:
 - Favorecer la educación intercultural y el respeto y comunicación entre diferentes culturas.
- Objetivos específicos:
 - Recopilar las claves que se necesitan para convivir entre diferentes culturas y que se dé una interculturalidad.
 - Dar claves para llevar relaciones sanas con sus iguales.
 - Conservar sobre diferentes formas de vivir en comunidad.
 - Favorecer que los menores se expresen en público.

C) Recursos materiales:

Folios de colores para hacer los pétalos y el pistilo, rotuladores para que cada uno escriba en su pétalo y pegamentos para armar la flor final.

D) Temporalización:

La tercera sesión se realizó el martes trece de mayo y duro una hora (de 18:00 a 19:00).

E) Participantes:

En esta sesión los destinatarios fueron 14 personas: 1 voluntario, 5 personas de etnia gitana, 2 españoles, 1 brasileña, 1 hondureña y 4 musulmanes.

F) Metodología:

Esta actividad mezcla dos metodologías: la metodología individual, cuando cada alumno piensa que palabra o frase van a escribir en su pétalo y también una metodología cooperativa, ya que una vez que cada persona ha escrito lo que ellos consideren relevante, se pone en común y se va creando una flor formada por todos.

G) Actividades:

La actividad consiste en que entre todos vamos a construir una flor del respeto entre culturas: la actividad consiste en que cada alumno va a tener que poner en su pétalo una palabra o una acción que favorezca esta convivencia y una manera de vivir de forma multiculturalidad. Algunos ejemplos pueden ser; respeto, tolerancia, comprensión...

Conseguir que todos pongan acciones que se necesitan para conseguir un mundo Intercultural, sano y respetuoso.

Tras esta actividad se les realizará una evaluación para que muestren si les han gustado las sesiones, y si les han sido útiles.

H) Evaluación:

En esta sesión se realizó una evaluación final a todos los participantes que habían acudido. Esta evaluación se realizó de manera oral y donde cada uno tenía que hablar sobre cómo les habían parecido las tres sesiones que se habían realizado sobre educación intercultural. Tenían que hablar sobre si les había parecido útil y habían aprendido cosas diferentes y si les habían parecido interesantes y divertidas.

La evaluación fue realizada a trece personas, ya que fueron las que acudieron ese día y sus conclusiones fueron las siguientes: que les habían parecido muy interesante las actividades, algunos decían que habían sido complicadas y a veces les había costado pensar lo que poner en las mismas, algunos hablaban de que con estas actividades se aprecia que al final la mayoría tienen las mismas inquietudes y sentimientos en muchos aspectos de su vida.

En cuanto a los más pequeños y pequeñas les resultaron unas actividades más pesadas, ya que tenían mayores dificultades para pensar en ellas y en ocasiones no llegan a comprender del todo la magnitud de estos conflictos sociales y como les pueden afectar personalmente, por lo que se les hacían más largas.

I) Conclusión:

Para concluir esta sesión se observó que la mayoría de ellos tienen claras cuales son las claves para llevar a cabo una mejor convivencia: cuales son los valores, la manera de actuar y el respeto que hay tener para vivir en una comunidad intercultural.

Este gran conocimiento acerca del tema se puede deber a que muchos de ellos han sufrido en sus propias carnes diferentes discriminaciones a lo largo de toda su vida por pertenecer a la etnia de la que provienen. Por lo que tienen una mayor sensibilidad con estos temas. Lo que pusieron en los pétalos fue lo siguiente:



Fuente: elaboración propia.

Empezando por el sentido de las agujas del reloj, lo que pusieron en cada pétalo fue: ayudarnos, igualdad, tratarnos bien, respeto, ayudar y amor, convivir, respeto, amistad, ayudar, respeto y ayuda, ser amable, ayudar a mis compañeros y amigos, respetarnos y ser humildes.

tras haber rellenado cada participante su pétalo, fue comentando en voz alta cada uno que es lo que habían escrito y por qué. Esta parte fue la más enriquecedora de la actividad ya que explicaban porque era tan importante seguir esas premisas y se ayudaban unos a otros.

En definitiva, fue una actividad muy enriquecedora e interesante en la que compartimos un espacio lúdico (haciendo las manualidades) y cultural, cuando hablábamos y reflexionábamos sobre la actividad.

En cuando a la evaluación me hizo ver que realmente se habían cumplidos los objetivos que habíamos marcado y que realmente les habían gustado y enriquecido.

6. VALORACIÓN DE LA PROPUESTA.

6.1 RESULTADOS

Al centrarse en los resultados de la propuesta se puede considerar que de manera general han sido muy satisfactorios.

En todas las sesiones ha habido un gran interés por parte de los niños, niñas y adolescentes por aprender y realizar todas las actividades que se les propusieron. Esto ha provocado que participasen de una manera activa en cada una de las actividades que se les iba proponiendo.

Al hablar más detalladamente de cada una de las sesiones podemos concluir lo siguiente:

En la primera sesión y con la actividad que se propuso se quiso incidir más en el pensamiento individual de cada menor, creando así un espacio íntimo entre todos, en el que nos abríamos y contábamos como nos gusta relacionarnos con el resto de las personas, con esta actividad se consiguió llegar a un acercamiento entre todos e intentar comprendernos y apoyarnos mutuamente. De esta forma, se logró que todos los participantes hablasen de algunos de sus complejos o de sus inseguridades y como les molestaba que las personas se metieran con esos aspectos de su persona. Muchos de estos aspectos personales estaban relacionados con la apariencia física, con su personalidad (mencionando aspectos negativos) o con la etnia a la que pertenecen.

Por otra parte, veo conveniente destacar que gracias a esta actividad se pudo aumentar la sensibilidad y empatía entre los compañeros y de esta forma dejar de perpetuar determinadas situaciones que incomoden al resto de compañeros.

En cuanto a la segunda sesión, lo que se quería lograr era un acercamiento entre las diferentes culturas y que ellos mismos vieran que en verdad no son tan diferentes, por suerte sí que se cumplió ese objetivo ya que ellos mismos hablaban de muchas cosas en común que tenían y reflexionaban sobre que las cosas diferentes a veces los llevan al mismo fin. Por otra parte, también es importante resaltar como cuando

se hablaba de las diferencias, cuando eran cosas negativas o que cuartan algún tipo de libertad, ellos mismos se daban cuenta y reflexionaban sobre que eso no era correcto y como se podrían mejorar esas situaciones.

Además, al incidir en que es normal y enriquecedor que cada cultura tenga sus propias costumbres, realidades y formas de relacionarse, siempre teniendo en cuenta que estos aspectos no cuarten ningún tipo de libertad ni creen desigualdades entre los colectivos (como si hacían alguna de estas diferencias); se consiguió crear una conciencia y una reflexión sobre la magnitud y relevancia de este conflicto.

Por último, al centrarse en la tercera y última sesión se pudo observar que sí que habían aprendido cosas, que sabían perfectamente contestar a cerca de que ven ellos necesario hacer para conseguir una mejor convivencia y conseguir vivir en una sociedad intercultural, ellos mismos sabían explicar perfectamente porque ponían cada termino o cada acción, porque consideraban que era relevante y como se puede conseguir eso. Sin embargo, y como se comento anteriormente, las personas de más baja edad mostraban mayores dificultades que el resto para explicar porque habían puesto determinados términos, aunque si que tuviera sentido lo que habían puesto, luego les era más difícil explicar el porque y reflexionar en voz alta delante de todo el grupo.

En cuanto a la opinión y valoración de los voluntarios y de la coordinadora de Cáritas sobre las tres sesiones, se puede constatar que les parecieron muy interesantes, enriquecedoras y divertidas para los menores. Ya que consideraban que a través de ellas se trataban temas muy necesarios para mejorar la convivencia entre el grupo y en sus vidas externas al centro. Además, la manera de tratarlo y llevarlo a cabo les parecía dinámica y muy bien adaptada a las capacidades y necesidades de las personas que iban a realizarlas.

En definitiva, y de una manera general sí que se aprecia que las sesiones cumplieron su objetivo, que tuvieron un sentido y que calaron tanto en los menores, como en los voluntarios. Ayudo a crear un vinculo en el grupo y a comprenderse unos con otros.

6.2 OPORTUNIDADES Y LIMITACIONES

Esta propuesta como era de esperar venía cargada tanto de oportunidades como de limitaciones. En primer lugar, al centrarse en las oportunidades constatamos que se obtuvo la oportunidad de realizar esta intervención en este programa de Cáritas Aranda ya que había estado realizando el Prácticum II en dicha asociación. Al haber estado inmersa en este proyecto durante casi tres meses, detecté una serie de necesidades y carencias en la interculturalidad del grupo y más concretamente en el colectivo gitano y su situación escolar, por lo que me propuse realizar dichas actividades. Tras esta decisión tuve que solicitar que me dejaran realizar dichas actividades, tanto a la coordinadora arciprestal como a la coordinadora del programa de infancia, las cuales me dieron el visto bueno y me ofrecieron sus instalaciones, horarios y materiales para realizar dichas actividades.

Otras oportunidades esenciales eran tener un centro justo con el colectivo con el que se quería trabajar, que hayan podido cuadrar los horarios y poseer de un tiempo libre para realizar estas sesiones, aun estando en periodo de exámenes. Por otra parte, también es importante destacar la implicación tanto de los menores, como del voluntariado, como de la coordinadora a la hora de preparar las actividades, preparar los recursos tanto materiales como personales para la realización y posteriormente a la hora de realizar las actividades. Otra oportunidad también puede ser la sensibilización y conocimiento que ya tenían muchos de estos menores a cerca de este tema, ya que, como anteriormente se comentó al haber sufrido muchas de este tipo de discriminaciones tienen una mayor empatía con el resto.

Por otra parte, si nos centramos en las limitaciones que se han tenido al realizar las sesiones pueden ser las siguientes:

- La discontinuidad que hay por parte de algunos menores en relación con la asistencia al centro, lo que provocaba que no todos los participantes estuvieran en todas las sesiones y no pudieran realizar el proyecto al completo.
- La apertura de dicho centro, ya que, por ajustes laborales y compatibilidad con el otro centro de infancia situado también en la ciudad, no se abre todos

los días de la semana, por lo que no se podían hacer de seguido las actividades. Sin embargo, considero que esto también puede ser una ventaja para la realización de las actividades, ya que no les resultaba repetitivo y cada día venían con ganas de realizar las actividades.

- La heterogeneidad del grupo en cuanto a las edades, ya que a los más pequeños del grupo les costaba más pensar y llevar a cabo las actividades que se les proponía. No obstante, acababan participando al igual que el resto de sus compañeros.

7. CONSIDERACIONES FINALES.

Gracias a la labor de consulta de fuentes que se ha realizado para este trabajo y a la realización de la intervención en el programa de Cáritas Aranda, se pueden señalar diversas conclusiones:

- El pueblo gitano ha sido excluido a lo largo de los años, lo que ha provocado que se incrementen las desigualdades entre este colectivo y la población general.
- El pueblo gitano sufre grandes discriminaciones tanto en el ámbito laboral como en el escolar, lo que en parte provoca que se sigan perpetuando las desigualdades.
- Otro factor que incrementa la desigualdad en la etnia gitana es el de ser mujer, ya que, aunque se haya avanzado estrepitosamente, aun se sigue perpetuando que las mujeres gitanas no sean completamente libres e independientes.
- En las últimas décadas el colectivo gitano ha registrado una gran evolución en el ámbito educativo.
- La educación es fundamental para el desarrollo personal, laboral y social. Por lo que, quedarse atrás en el ámbito académico te condiciona en el resto de los aspectos.
- En Aranda se ha avanzado considerablemente en los últimos cuatro años, por lo que hay que seguir por la misma línea de acción hasta paliar las desigualdades al completo.
- El apoyo familiar es un factor determinante para conseguir superar unos objetivos en el ámbito escolar.
- Los maestros tienen que creer en el alumnado gitano y no hacerles creer desde pequeños que no valen para estudiar.
- Lo que haga tu grupo de iguales influirá en gran medida en las decisiones que tomen los menores. Ya que la falta de referentes que terminan los estudios dificulta la motivación.

- Cualquier persona, independientemente de la etnia de la que provenga es completamente valido o valida para superar cualquier reto que se proponga, ya sea a nivel social, escolar o laboral.
- La educación intercultural hace referencia a un termino mas completo que busca una inclusión de todas las culturas, no solo que coexistan entre ellas.
- La educación intercultural es esencial para llevar una buena convivencia en las sociedades actuales.
- A través de los programas de apoyo a la infancia se consiguen grades cosas, como: mejoras a nivel académico, aparición de referentes que siguen con sus estudios, creación de un clima de ocio y trabajo saludable, entre otros.
- Realizar actividades con ellos les ayuda a relacionarse entre sí, a crear lazos y a sentir que alguien se preocupa por ellos.
- Al tratar temas sobre los que se sienten identificados, se consigue que presten más atención y se vuelquen más en la actividad.
- Estas actividades les ayuda a abrirse y a expresar como se sienten.
- Convivir con diferentes culturas les puede hacer personas más abiertas, enriquecer sus conocimientos y tener una mayor empatía y solidaridad.
- La reflexión que se les ofrecía tras la segunda sesión es que no pierdan su esencia, sus raíces y su cultura; pero siempre que esta tenga algo que no les deja ser libres (a ellos mismos a otros colectivos), que intenten mejorarlo. Por lo que es muy enriquecedor que incorporen lo mejor de cada cultura, de cada lugar en el que viven o han vivido.
- Todas las culturas, costumbres y religiones son igual de validad y respetables; siempre que respeten los derechos humanos.
- Muchas veces las diferentes etnias tienen costumbres diversas para llegar a un mismo fin.
- Es importante trabajar la interculturalidad con los niños, niñas y adolescentes; para que así sepan como tratar a personas que no piensan o viven igual que ellos y poder mejorar las relaciones interpersonales.
- Los menores con los que se trabajó en las sesiones provienen de minorías étnicas (en ocasiones discriminadas), lo que puede haber provocado que tengan un mayor conocimiento sobre este tema.

8. BIBLIOGRAFÍA.

Abajo, J.E. (1984). La escolarización de los niños gitanos en Aranda de Duero (Burgos). UNED.
Abajo, J.E. (1999). La situación de los niños gitanos en España. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, vol (nº 36), 57-69.
Abajo, J.E. (2004). Experiencias y trayectoria de éxito escolar de gitanas y gitanos en España. CIDE, vol (nº4). https://www.gitanos.org/centro_documentacion/publicaciones/fichas/31748.html.es
Abajo, J.E. (2021). Situación escolar de la infancia gitana. Etnografías contemporáneas, vol (nº 7).
Abajo, J., Carrasco, S. (2005). <i>Experiencias y trayectorias de éxito escolar de gitanas y gitanos en España: Encrucijadas sobre educación, género y cambio cultural</i> . ITCHATCHIPEN.
Aguado, T. (2003). Pedagogía intercultural. Mc Graw Hill.
Aparicio, J. M. (2002). Educación intercultural en el aula de ciencias sociales. La otra mirada. Editorial Libre de Enseñanza.
Asociación Nacional de Presencia Gitana. (2023), III Jornadas de Éxito Escolar del alumnado gitano.
Carmona, S. (2013). Nuevas perspectivas sobre la génesis de la historia gitana. Cuadernos del Mediterraneo, vol (18-19), 321-327
Carmona, J. (2021). <i>Los modelos parentales del pueblo gitano en Canarias y su impacto en el éxito educativo</i> . (Tesis doctoral, Universidad de la Laguna). Los modelos parentales del pueblo gitano en canarias y su impacto en el éxito escolar.pdf
Fundación Secretariado Gitano (2011). Población gitana, empleo e inclusión social. Equipo de investigación sociológico.
FSG (2013). El alumnado gitano en secundaria. Madrid. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte; Fundación Secretariado Gitano. https://www.gitanos.org/estudios/el_alumnado_gitano_en_secundaria.html.es
Gómez Alfaro, A. (1993). <i>La Gran redada de Gitanos</i> . Presencia Gitana.
Pabano, F. (1980). <i>Historia y costumbres de los gitanos</i> . Giner.
Liégeois, J. (1998). <i>Minoría y Escolaridad: el paradigma gitano</i> . Presencia Gitana.
Tomas, A. (2018). Un estudio sobre el proceso de reconocimiento jurídico, político y social de la etnia gitana en España. <i>Congreso CUICIID</i> . Historia de los Sistemas Informativos.

9. ANEXOS.

Anexo 1: Historia y cultura del pueblo gitano:

El origen del pueblo gitano se remite a la India.

En el S. XIII empezaron a migrar hacia persona, donde se les otorgo el nombre de “El Pueblo Romano”. En este momento sufrieron grandes discriminaciones, por lo que tuvieron que volver a migrar, esta vez hacia Europa en el S. XIX. Por desgracia, en Europa se siguieron perpetuando estas actitudes hacia dicho pueblo, ya que sufrieron esclavitud, persecuciones, expulsiones y hasta asesinatos.

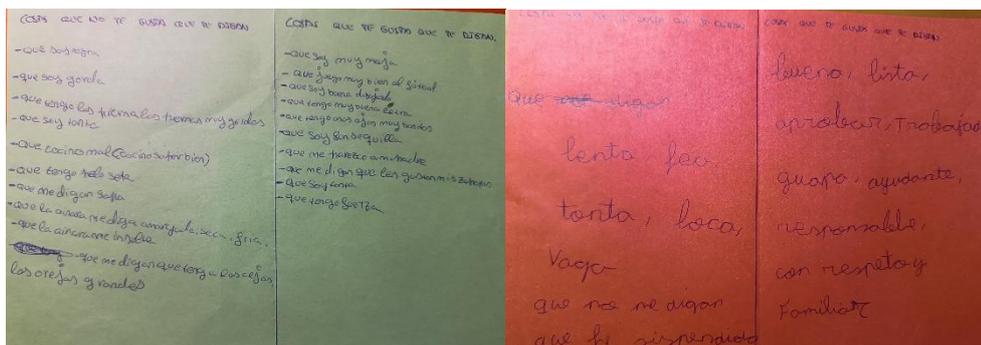
En la actualidad, hay 12 millones de gitanos en Europa.

Tienen una gramática y una lengua propia, que es e Romaní.

Debido al paso de los años y por las represiones que ha sufrido este grupo, han ido habiendo variaciones de su lengua. Una de estas es el Caló (que es un conjunto de palabras Romani que se hablan en España por la etnia gitana).

Por último, hay que mencionar que tienen una bandera con los colores azul (que representa el cielo), verde (que representa el campo) y una rueda en medio (que representa la libertad y el viaje desde la India).

Anexo 2: Escritos de la actividad de la sesión 1



<p>COsas que NO TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>que no me contesten cuando hago una pregunta.</p>	<p>COsas que TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>que me digan cualquier saludo y despedida.</p>	<p>COsas que NO TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>que me digan que soy un/a persona...</p>	<p>COsas que TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>que me digan que soy un/a persona...</p>
---	---	--	---

<p>COsas que NO TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>Mala que me insulten</p>	<p>COsas que TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>que te feliciten cuando hago algo bien. Ser un buen estudiante</p>	<p>COsas que NO TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>que me hablan mucho que me tratan mal (hablarme mal) que me digan que soy un/a persona...</p>	<p>COsas que TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>que me digan que soy un/a persona... que me digan que soy un/a persona...</p>
--	---	---	--

<p>COsas que NO TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>- Como tengo que expresar mis emociones y sentimientos. que hablan mal de otras personas</p>	<p>COsas que TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>- que soy sonriente</p>	<p>COsas que NO TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>que me hablen mal que me digan que soy un/a persona...</p>	<p>COsas que TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>que me digan que soy un/a persona... que me digan que soy un/a persona... que me digan que soy un/a persona...</p>
--	--	--	---

<p>COsas que NO TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>que me digan que soy un/a persona...</p>	<p>COsas que TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>que me digan que soy un/a persona...</p>	<p>COsas que NO TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>Hamster NPC colaborador Sapo Cus Cus Anda pasha bobo! Gansu ter bonito quapo</p>	<p>COsas que TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>que me digan que soy un/a persona...</p>
--	---	--	---

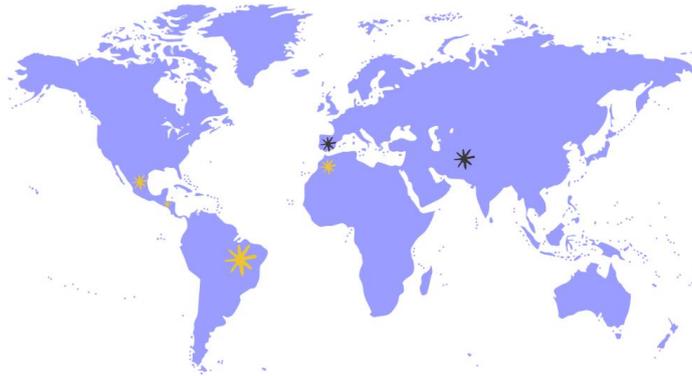
<p>COsas que NO TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>que me digan que soy un/a persona...</p>	<p>COsas que TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>que me digan que soy un/a persona...</p>	<p>COsas que NO TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>que me digan que soy un/a persona...</p>	<p>COsas que TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>que me digan que soy un/a persona...</p>
--	---	--	---

<p>COsas que NO TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>que me digan que soy un/a persona...</p>	<p>COsas que TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>que me digan que soy un/a persona...</p>	<p>COsas que NO TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>que me digan que soy un/a persona...</p>	<p>COsas que TE GUSTAN que TE DIGAN</p> <p>que me digan que soy un/a persona...</p>
--	---	--	---

Anexo 3: Diversidad cultural e interculturalidad.



PAÍSES Y DIVERSIDAD CULTURAL



AFGANISTAN Y MARRUECOS:

- AMBOS SIGUEN LA CULTURA ISLÁMICA.
- DIFERENCIACIÓN ENTRE HOMBRES Y MUJERES.





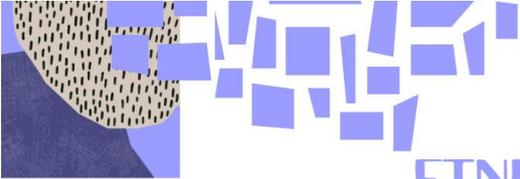
HONDURAS Y MÉXICO:

• IDIOMA ESPAÑOL

BRASIL:

• IDIOMA PORTUGUES

- 
- Religión católica.
 - Influencia de los países colonizadores



ETNIA GITANA

- Proviene de la india, cultura gitana, lenguaje Caló del Romani.
- Influencia de la cultura española, por las represiones y los años que llevan en el país.