



---

# Universidad de Valladolid

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS DE LA COMUNICACIÓN

---

### Grado Turismo

TRABAJO DE FIN DE GRADO

**VILLACASTÍN CRUCE DE CAMINOS. ECOSISTEMAS DE LA MESTA EN TIERRAS DE  
CASTILLA**

**Propuesta turística sostenible para el municipio**

Presentado por Ana Álvarez Jiménez  
Tutelado por Ana Teresa López Pastor

Segovia 26 Junio 2023

## ÍNDICE

CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN .....	1
1. Introducción y justificación.....	2
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO/ CONCEPTUAL .....	5
2. Marco teórico conceptual .....	6
2.1. Turismo de naturaleza .....	6
2.1.1. Término “turismo de naturaleza” .....	6
2.1.2. Clasificación de las modalidades de turismo de naturaleza .....	7
2.2. Turismo rural.....	8
2.3. Ecoturismo. Una apuesta integral y sostenible en un municipio con mucha potencialidad. ....	10
2.3.1. Definiciones.....	10
2.3.2. Perfil del ecoturista.....	12
2.3.3. Asociación de Ecoturismo en España.....	13
2.3.4. Club de Ecoturismo .....	14
2.3.5. Marca “Yo Soy Ecoturista” .....	16
2.3.6. Observatorio de Ecoturismo .....	17
2.4. Turismo Sostenible.....	18
2.5. Turismo en torno a la Mesta.....	20
2.6. Buenas prácticas .....	22
CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO .....	25
3. Marco metodológico .....	26
3.1. Preguntas de la investigación .....	26
3.2. Objetivos .....	26
3.3. Técnicas de investigación.....	27
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS DEL CASO .....	31
4. Análisis del caso .....	32
4.1. Ubicación geográfica.....	32

4.2. Datos demográficos y socioeconómicos .....	33
4.3. Historia de Villacastín.....	35
4.3.1. Contexto y datos. Historia de Villacastín .....	35
4.3.2. La Mesta. Cañadas y trashumancia (Siglo XVI) .....	37
4.3.3. La importancia del sector ganadero para la Villa.....	40
4.4. Patrimonio Cultural .....	42
4.4.1. Arquitectura civil.....	42
4.4.2. Patrimonio Religioso. Iglesia y Ermitas .....	43
4.5. Patrimonio natural .....	44
4.6. Patrimonio Inmaterial y patrimonialización.....	45
4.7. Oferta de alojamiento y restauración .....	47
4.8. Promoción .....	50
4.9. Análisis DAFO.....	53
<b>CAPÍTULO VI. PROPUESTA .....</b>	<b>55</b>
5.1. Propuesta: mejoras en la difusión on line, web, y ruta.....	56
5.1.1. Actualización y cambios en la página web.....	56
5.1.2. Cambios en la página web de ProdesturVillacastín: .....	57
5.2. Desarrollo .....	57
5.3. Nueva Ruta.....	59
5.4. Paquete Turístico: Villacastín cruce de caminos. Reminiscencias de la Mesta en tierras castellanas-segovianas .....	59
<b>CAPÍTULO VI. CONCLUSIONES .....</b>	<b>63</b>
6. Conclusiones .....	64
7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	66
8. ANEXOS.....	75



## **CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN**

## **1. Introducción y justificación.**

La principal finalidad de este Trabajo de Fin de Grado es la mejora de imagen como destino turístico del municipio de Villacastín. Debido a la amplia variedad de tipologías turísticas actuales, ha sido necesario el análisis de las diferentes modalidades para escoger aquella que se adecue más para alcanzar nuestros objetivos. No podemos desarrollar una propuesta firme sin obviar la importancia del turismo como una herramienta de sostenibilidad y desarrollo rural.

En el Capítulo II Marco Teórico, describimos los diferentes términos y tipologías de turismo de naturaleza, integrado por el turismo rural y el ecoturismo. Continuamos con un detallado estudio de la modalidad de turismo sostenible, ya que sus bases nos impulsan a crear estrategias que sean respetuosas tanto para la preservación del medio natural, como para la protección de los recursos culturales. Destacamos la importante huella histórica de la Mesta, considerando el “turismo de trashumancia” como una tipología con gran potencialidad, en fase exploratoria, brindando múltiples posibilidades.

La siguiente sección de este capítulo son las buenas prácticas. Para implementar nuestra propuesta, hemos investigado sobre iniciativas que han llevado a cabo en otros lugares y que, hoy en día, han funcionado eficazmente. Este apartado se centra en las buenas prácticas referidas al turismo en torno de la Mesta. Los vestigios de las antiguas cañadas y la práctica del pastoreo podrían reconocerse como un recurso turístico en sí mismo, junto con otras actividades que se desarrollan en su práctica como el esquileo o la gastronomía.

El Capítulo III Marco Metodológico, recoge los objetivos principales de la investigación. La elaboración de un conjunto de preguntas previas asienta las bases de nuestra investigación. Como guía en nuestro análisis de caso utilizamos los objetivos redactados. En el último apartado de esta sección encontramos las técnicas de investigación.

El Capítulo IV Análisis del Caso es el pilar principal sobre el que se asienta esta investigación, centrándonos en analizar las características de Villacastín. Al inicio describimos su situación geográfica, además de datos socioeconómicos para

comprender su situación en la actualidad. Abarca el contexto histórico del municipio, centrado especialmente en el Siglo XVI, periodo en el que la Villa gozó de grandeza económica y social. Destacamos la importancia que poseía el municipio como cruce de la Mesta, ya que en el término municipal confluían dos grandes cañadas, la Cañada Real Leonesa Oriental y la Cañada Real Soriana Occidental.

A continuación, exponemos el patrimonio cultural y natural que posee este municipio, desarrollado en profundidad en los anexos. Resaltamos el patrimonio de la arquitectura civil en Villacastín, ya que detrás de los vestigios de los monumentos encontramos una historia referente a las formas de vida tradicional de los vecinos de la Villa, además del linaje de las diferentes familias que contribuyeron al auge económico.

Añadimos las celebraciones populares más importantes, punto relevante en Villacastín como recurso turístico de las tradiciones castellanas. En la sección de alojamiento y restauración encontramos la oferta actual existente en el municipio y su regulación. Describimos la promoción del patrimonio de Villacastín en sus diferentes canales, en este caso las webs y los folletos publicitarios desarrollados por el ayuntamiento. Terminamos este capítulo con un análisis DAFO del municipio.

El siguiente capítulo presentamos una propuesta de mejora en la que incluimos la exposición de los errores de las páginas web y su posible actualización. Proseguimos desarrollando una nueva ruta en la que incluimos el patrimonio cultural de Villacastín, referido a la arquitectura civil, y las dos sendas naturales que presenta el ayuntamiento.

Finalmente detallamos las conclusiones e impresiones percibidas de la investigación, las referencias y fuentes y los anexos con fotografías de los diferentes apartados.

Esta investigación se fundamenta principalmente en la propuesta de mejora, que surgió ante la necesidad de estructurar de forma más eficiente el patrimonio que posee el municipio de Villacastín. Para ello ha sido necesario diseñar una nueva ruta en la que se reconozca la puesta en valor de los recursos culturales, en este caso, los integrados por la arquitectura civil de Villacastín. La finalidad fundamental es poder presentar esta propuesta ante el ayuntamiento, tomando acciones dirigidas para la correcta difusión de nuestros recursos. Se deben potenciar estos recursos entendiendo además la importante posición histórica que poseía el municipio, en el análisis del caso, la posición

estratégica predominante de la Villa en la Mesta. Para alcanzar estos objetivos hace falta la mejora de los canales de promoción, así como la actualización de las páginas web.

## **CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO/ CONCEPTUAL**

## **2. Marco teórico conceptual**

### **2.1. Turismo de naturaleza**

El turismo, a lo largo de los años, ha ido evolucionando hasta constituir lo que comprendemos en la actualidad. Dentro del turismo de naturaleza, encontramos una gran variedad de opciones. No podemos entenderlo simplemente como una tipología, va más allá, encontrando diversas motivaciones para su realización, entre las que podemos encontrar el turismo rural o el ecoturismo, entre muchas otras.

#### **2.1.1. Término “turismo de naturaleza”**

El Ministerio de Industria, Comercio y Turismo (2021), expone que las principales motivaciones que tiene el turismo de naturaleza son el desempeño de actividades recreativas, de esparcimiento, interpretación, conocimiento o deportivas en el medio natural.

Dentro del Turismo de Naturaleza encontramos variantes relacionadas entre sí, cuyo objetivo es el entretenimiento utilizando los recursos que nos ofrece la naturaleza. En el caso concreto de España, destacamos que es un país que posee una enorme variedad de Parques Naturales, Nacionales, Reservas de la Biosfera, etc. lo que lo constituye como un entorno ideal para el desarrollo del turismo de naturaleza, al contar con entornos únicos en los que se puede realizar este tipo de turismo.

Como se expone en Red Natura 2000 (2020), en la actualidad, en España podemos encontrar:

- 15 Parques Nacionales (declarados Patrimonio Mundial 4 de ellos).
- 28 Espacios Naturales, acreditados con la Carta Europea de Turismo Sostenible.
- 15 Geoparques.
- 52 Reservas de la Biosfera (siendo España el país que más tiene).

El gran número de Espacios Naturales Protegidos que podemos encontrar en España lo convierte en un destino ideal para llevar a cabo actividades turísticas en la naturaleza. Estos espacios se encuentran distribuidos por todo el territorio español, pero destacamos que la zona de la mitad norte de la Península, Canarias y Baleares tienen una mayor afluencia de turistas que practican este tipo de turismo (Duque, 2022).

Los turistas que ponen en práctica este tipo de turismo proceden de núcleos poblacionales masificados y buscan un entorno natural para desconectar y realizar una gran variedad de actividades lúdicas.

Plumed, Gómez y Martín (2018) señalan que el perfil de turista que practica el turismo de naturaleza es una persona joven, que suele viajar en pequeño grupo o en pareja.

Desde los años 50, el turismo español ha experimentado un elevado crecimiento. En la actualidad, España es considerado como un destino líder de este sector. Es necesario destacar que la mayor parte del turismo en nuestro país es de “sol y playa”, pero tiene mucho más que ofrecer. Por este motivo, es necesario potenciar e impulsar otras tipologías de turismo que no son tan conocidas, como puede ser el turismo de naturaleza.

El turismo de naturaleza está relacionado directamente con el desarrollo y el turismo sostenible, y prácticamente está referido a los hábitats naturales y a su biodiversidad, donde adquieren gran relevancia los parques naturales, las reservas protegidas, el ecoturismo, el medio rural, el agroturismo y el involucramiento de la población perteneciente al área determinada de implantación turística.

### **2.1.2. Clasificación de las modalidades de turismo de naturaleza**

Los lugares en los que se practica el turismo de naturaleza tienen unas características determinadas que permiten la realización de un gran número de actividades. A continuación, exponemos una clasificación de las principales tipologías de turismo en el entorno natural, asociándolas a actividades que pueden realizarse. Podemos encontrar muchas más opciones, pero nos centraremos en las que más se realizan en España.

MODALIDAD	DEFINICIÓN	ACTIVIDADES
Turismo Rural	“Tipo de actividad turística en el que la experiencia del visitante está relacionada con un amplio espectro de productos vinculados por lo general con las actividades de naturaleza, la agricultura, las formas de vida y las culturas rurales, la pesca con caña y la visita a lugares de	-Descanso. -Entretenimiento/ocio. -Visita a familiares y amigos. -Agroturismo.

	interés” (OMT, 2021).	
Ecoturismo	“Viaje a un área natural para conocerla, interpretarla, disfrutarla y recorrerla al tiempo que se aprecia y contribuye de forma práctica a su conservación, sin generar impactos sobre el medio y repercutiendo positivamente en la población local”(Declaración de Ecoturismo de Daimiel, 2016).	-Turismo de observación (fauna y naturaleza). -Visitas o paseos guiados. -Educación ambiental.
Turismo de aventura	“Tipo de turismo que normalmente tiene lugar en destinos con características geográficas y paisajes específicos y tiende a asociarse con una actividad física, el intercambio cultural, la interacción y la cercanía con la naturaleza. Esta experiencia puede implicar algún tipo de riesgo real o percibido y puede requerir un esfuerzo físico y/o mental significativo” (OMT, 2021).	-Actividades en el medio terrestre: senderismo, ciclismo, escalada, etc. -Actividades en el medio acuático: barranquismo, buceo, surf, etc. -Actividades en el medio aéreo: paseos en globo, paracaidismo, etc.

Fuente: Elaboración propia a partir de Duque (2022).

## 2.2. Turismo rural

El turismo rural y el turismo de naturaleza son términos vinculados entre sí, lo que puede dar lugar a confusiones. El turismo de naturaleza se desarrolla en un entorno rural, pero, aunque utilice las infraestructuras del turismo rural, no significa que tenga que ser de naturaleza (Ministerio de Agricultura y Pesca, alimentación y Medio Ambiente, 2007).

Definir qué es el turismo rural es complejo, ya que es un concepto que engloba múltiples significados, sin existir entre los investigadores una unanimidad. Como expone Pulido (2008), la diversidad de disciplinas que estudian este ámbito da lugar a que no exista una definición común en Europa, por la multitud de acepciones englobadas en este término, en función del lugar geográfico o ámbito del que proviene.

Con el objetivo de presentar las características principales del turismo que se desarrolla en el medio rural, resumimos a continuación los elementos que definen este término:

2. El principal atractivo de este tipo de turismo es el contacto con la naturaleza. La masificación es reducida y el ambiente es tradicional (Polo, 2010).
3. Se sitúa en un medio rural. El artículo 3 de la Ley 45/2007, de 13 de diciembre para el Desarrollo Sostenible del Medio Rural (vigente en la actualidad), define el medio rural como el espacio geográfico constituido por la agregación de localidades y municipios que poseen una población inferior a 30.000 habitantes, con una densidad inferior a 100 habitantes por km<sup>2</sup> (Moral, Fernández y Sánchez 2019).
4. García Henche (2005) lo define como un ambiente conformado por paisajes agrícolas.
5. Los turistas pueden disfrutar de una oferta integral de ocio, como el alojamiento, la gastronomía y actividades deportivas (Polo, 2010).

Podemos afirmar que para considerar el turismo como rural, es necesario que tenga lugar en el medio natural y rural, que integre actividades (ocio en el medio natural y rural, consumo de productos de la zona, etc.) y que exista interés por la cultura y las tradiciones populares.

La Organización Mundial del Turismo (OMT) lo define como:

*Actividad turística en el que la experiencia del visitante está relacionada con un amplio espectro de productos vinculados por lo general con las actividades de naturaleza, la agricultura, las formas de vida y las culturas rurales, la pesca con caña y la visita a lugares de interés. Las actividades de turismo rural se desarrollan en entornos no urbanos (rurales) con las siguientes características: i) baja densidad demográfica, ii) paisajes y ordenación territorial donde prevalecen la agricultura y la silvicultura, y iii) estructuras sociales y formas de vida tradicionales (OMT, 2021).*

Esta modalidad turística es contraria al turismo de masas, por lo que se caracteriza como un “nuevo turismo” cuya seña de identificación es el respeto hacia el entorno (Moral, Fernández y Sánchez, 2019).

Sin embargo, aunque esta modalidad de turismo está asociada tradicionalmente con la sostenibilidad, no siempre es sinónimo de sostenible. Es importante destacar que el efectuar actividades turísticas en el medio rural produce un conjunto de impactos, positivos y negativos para la población y el entorno. La implantación del turismo rural

debe abordarse desde tres perspectivas: económica, medioambiental y sociocultural (Moral, Fernández y Sánchez, 2019), con el objetivo de reducir al máximo los efectos negativos que puedan tener lugar.

Molina y Serrano (expone que, dentro de los efectos positivos, destacan la diversificación de la economía en el entorno rural, proporcionando nuevos ingresos, favoreciendo una disminución de la despoblación y del envejecimiento poblacional. Por otro lado, se potencia el consumo de los bienes locales y se mantienen y transmiten las tradiciones, además de propiciar la conservación de lugares históricos e infraestructuras. En cuanto a los efectos negativos, destacamos el daño y el deterioro del entorno, por la elevada afluencia de turistas, el aumento de construcciones no integradas en el paisaje y la estacionalidad de los empleos que surgen, entre otros.

El aumento de la preocupación y concienciación en relación a los temas medioambientales, unido a la tendencia del turista de experimentar vivencias nuevas en entornos naturales y rurales, ha dado lugar a modalidades turísticas que se agregan al turismo natural, como es el caso del ecoturismo.

### **2.3. Ecoturismo. Una apuesta integral y sostenible en un municipio con mucha potencialidad.**

#### **2.3.1. Definiciones**

Ceballos Lascurain fue uno de los principales autores que presentó el término de ecoturismo en el año 1987, denominó este concepto como aquella actividad que implica realizar un viaje a zonas naturales cuyo impacto humano es escaso, con la finalidad de explorar y contemplar el entorno natural, la fauna y la flora, además del aprendizaje acerca de los recursos culturales del lugar. Esta descripción se desarrolló más de una forma más amplia posteriormente y con las aportaciones de otros autores. Como ejemplo de lo citado, tenemos la definición de Martha Honey, que en su publicación “Ecoturism and SustainableDevelopment (1999) apuntó que el ecoturismo es un viaje hacia zonas casi intactas cuyo núcleo de población es reducido.

La Sociedad Internacional del Ecoturismo (creada en 1990) elaboró una nueva definición con la que sostiene que el ecoturismo es desplazarse a entornos rurales de una manera responsable para preservar el medio y estrechar relaciones entre localidades,

respetando las culturas y tradiciones de la población local, todo ello promoviendo la educación (TIES 2019).

Según la página web de la Asociación Internacional del Ecoturismo (TIES) el ecoturismo se rige por tres conceptos fundamentales: conservación, comunidades e interpretación. Además nos ofrece unas normas para un ecoturismo responsable, estos objetivos son los siguientes:

- Reducir el impacto negativo hacia el lugar que se visita.
- Prestar experiencias favorables, para los turistas y para la población local.
- Aportar gasto económico directo por parte del turista para una mejor distribución económica.
- Favorecer el aprendizaje de nuevos conocimientos de la población local hacia los turistas, facilitando información de los recursos naturales y culturales de la zona.
- Crear experiencias satisfactorias a los visitantes en las que participe la población local para generar buena imagen del destino y así promover futuras visitas.
- Respeto de las costumbres, tradiciones, cultura y religión por parte de los turistas hacia los anfitriones.

Destacamos la definición que nos ofrece la Organización Mundial del Turismo (OMT, 2021) que define el ecoturismo como aquella actividad turística que se practica en el medio natural cuya finalidad principal del turista es explorar, contemplar, disfrutar, descubrir y estudiar los diferentes elementos culturales y biológicos del entorno en el que se viaja, siendo respetuoso con la población autóctona y con el ecosistema. El ecoturismo implica la concienciación para la conservación de la biodiversidad y las tradiciones y cultura del lugar. Para esta función es necesaria la implicación tanto del turista como de la población local. El ecoturismo implica además una distribución más equitativa de los recursos económicos generados por la actividad. En la página web oficial de la OMT podemos encontrar los principios que compone el ecoturismo, los detallo a continuación:

- Es una actividad cuyo eje principal es la naturaleza. El propósito central del viaje del turista es contemplar y apreciar el medio natural, adherido a los recursos culturales y tradiciones del entorno que se visita.

- Integra elementos pedagógicos y la comprensión del medio natural.
- En líneas generales, la gestión y administración está liderada por operadores del sector turístico competentes y se dirige hacia grupos limitados. En los destinos las empresas turísticas que prestan los servicios son comercios de reducido tamaño de carácter local.
- Reduce los impactos adversos hacia el medio natural y sociocultural.
- Promueve el cuidado y preservación de los destinos naturales, por lo que:
  - Aporta ganancias económicas para la población local, las empresas del sector y las administraciones que atienden y gestionan las áreas naturales, cuya finalidad es la preservación del medio.
  - Presta nuevas oportunidades y posibilidades laborales de trabajo para los anfitriones.
  - Impulsa la concienciación de las comunidades locales y de los turistas hacia un modelo ecoturístico más respetuoso y responsable con el cuidado de los recursos naturales y culturales.

### **2.3.2. Perfil del ecoturista**

En la actualidad los turistas han cambiado sus patrones a la hora de organizar sus viajes, factores como la tipología, gustos, nuevas formas de seleccionar el destino, comparar opciones, el creciente aumento de las publicaciones de las experiencias de viajes,... han sido elementos clave para conformar un nuevo modelo de turismo.

En este apartado nos centraremos en el perfil del ecoturista, sus motivaciones y características. A día de hoy el ecoturista posee un nuevo perfil, ahora se ha especializado e informado y busca más experiencias, por lo que tiene más expectativas hacia el destino. Los turistas tienen motivación por conocer y acercarse de una forma más completa hacia la naturaleza, por lo que solicita nuevos productos más variados en formatos más diversificado.

Sin embargo, en algunas situaciones los visitantes no se muestran partícipes en el entorno de los recursos naturales y su patrimonio, ya que a la hora de realizar el ecoturismo lo hacen de una forma superficial centrándose en un número reducido de recursos y servicios bajo la denominación de “producto certificado”, excluyendo otras opciones semejantes e igualmente enriquecedoras. (Seminario Club Ecoturismo en

España. CENEAM, abril 2014. Sub. Gral. de Desarrollo y Sostenibilidad Turística. Secretaría de Estado de Turismo.)

A continuación, detallamos varias cuestiones sobre qué espera encontrarse y qué expectativas tiene el turista a la hora de consumir el producto ecoturístico, son las siguientes:

- Vínculo directo con el medio natural.
- Disfrute y aprendizaje.
- Alto grado de satisfacción para la futura recomendación del destino.
- Exclusividad de experiencia (grupos de reducido tamaño y zona de elevado valor ambiental)
- Emociones, el turista busca elementos originales, cierto prestigio, nuevos conocimientos, ilusiones y otras formas de diversión.

### **2.3.3. Asociación de Ecoturismo en España**

La Asociación de Ecoturismo en España, también conocida por Asociación Empresarial Innovadora de Turismo, es una organización sin ánimo de lucro creada en el año 2010. Está incorporada en el Registro de AEI del ministerio de Economía, Industria y Competitividad. (VI Seminario Permanente de la Carta Europea de Turismo Sostenible, CENEAM, Valsaín. 23 junio 2017).

Esta asociación contribuye al diseño de diferentes estrategias sostenibles para los empresarios del sector turístico que ejercen su actividad en Espacios Naturales Protegidos y en los mismos Espacios Naturales. Es el principal gestor del Club de Producto de Ecoturismo en España, del que hablaremos más adelante. La labor más importante de esta asociación es intensificar el posicionamiento e incursión hacia nuevos mercados nacionales e internacionales del producto ecoturístico. Para lograr este objetivo es necesario elaborar nuevos proyectos turísticos responsables y comprometidos con el cuidado del patrimonio natural, cuya meta principal sea facilitar la conservación de nuestros recursos y desarrollar de una forma sostenible el sector en las poblaciones locales. (TUBERE, 2014)

Esta asociación está compuesta por más de 38 destinos con espacios protegidos y más de 850 empresas adheridas. Cuenta con 27 espacios protegidos, con CETS con 403 empresas adheridas; 9 RBE (Red Española de Reservas de la Biosfera), con 330 establecimientos; 2 Geoparques con 156 establecimientos (TUBERE)

A continuación, indicaremos los fines de TUREBE:

- Promocionar el producto de forma nacional e internacional.
- Promocionar a los empresarios que quieran unirse al club.
- Proporcionar asistencia a las empresas que componen el club (actualizar su adhesión a CETS, o a producto de las Reservas de la Biosfera, o nuevas incorporaciones).
- Comprobar la correcta aplicación de los principios y requisitos y conceder adhesiones de empresas.
- Renovar la oferta que presta el Club, para mejorar la promoción.
- Fomentar y promover la oferta de manera segmentada cooperando con las administraciones públicas.
- Impulsar la comercialización de la experiencia.
- Recompensar a las empresas que quieran adherirse ofreciendo formación, información, asesoramiento técnico, promoción colectiva o selectiva y comercialización.
- Crear nuevos proyectos y planes creativos para solventar las diferentes necesidades de la oferta y conformar un producto más completo, incluyendo actuaciones dirigidas hacia los territorios, las empresas del sector y los turistas. Además de aplicar y utilizar los recursos económicos de forma productiva.

#### **2.3.4. Club de Ecoturismo**

El Club de Ecoturismo en España es una propuesta innovadora que oferta experiencias de Ecoturismo, ofreciendo al turista la participación en cuanto al desarrollo local y la conservación y cuidado de la biodiversidad de los espacios protegidos a los que viaja, incluyendo además los servicios turísticos que consume. Su principal ente gestor es la Asociación de Ecoturismo en España. (Soy Ecoturista)

En el año 2005, la Secretaría de Estado de Turismo (SET) creó su Plan de Impulso del Turismo de Naturaleza, en la elaboración de este plan se encontraron con la necesidad de instaurar un nuevo producto para la correcta promoción y desarrollo del Ecoturismo en nuestro país, por lo que de esta idea nació el Club de Producto de Ecoturismo Estatal. Con esta iniciativa la SET ha realizado diferentes actuaciones para su mejora y avance, y desde el año 2010, trabaja para contribuir a la aplicación de los ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible).

Los diferentes destinos y empresas del Club Ecoturismo desempeñan su actividad bajo los principios de conservación y cuidado ambiental y social que rige la Carta Europea de Turismo Sostenible en Espacios Naturales Protegidos de la Federación EUROPARC, dispensando experiencias únicas y memorables relacionadas con el patrimonio natural y cultural. Este Club engloba la oferta ecoturística diferenciada, cuyos requisitos de aplicación y actividad son semejantes a los que se implementan en las Reservas de Biosfera, Geoparques y la Red Natura 2000. (Soy Ecoturista)

Las herramientas que utiliza el Club son las siguientes:

- Proceso de adhesión de empresas con criterios básicos del Club.
- Estrategias de comunicación y promoción del producto Ecoturismo en España, tanto a nivel nacional como internacional.
- Página web oficial en la que pueden registrarse los socios adheridos.
- Comunidad de ecoturistas, además se realizan campañas de fidelización.
- Alianzas con diferentes empresas del sector para comercializar el producto.
- Convenios de colaboración con los agentes participantes y programas de relaciones institucionales.
- Catálogo de experiencias llamativas en Espacios Protegidos.
- Formación, promoción y asistencia a las empresas adheridas y a los gestores.
- Estudio de la demanda y de la oferta para analizar el impacto y consecuencias de la actividad.
- Sensibilizar al turista en la práctica del turismo sostenible.
- Dirección y organización en red de destinos.
- Búsqueda de nuevas formas de financiación.

### 2.3.5. Marca “Yo Soy Ecoturista”

Las labores de promoción y publicidad son llevadas a cabo por su ente gestor, la Asociación de Ecoturismo en España. La AEE se encarga de impulsar la promoción privada en colaboración con las administraciones públicas. De esta forma se creó la marca del Club de Ecoturismo conocida como “Soy Ecoturista” y “Ecotourist in Spain” (para la promoción a nivel internacional). Esta iniciativa tiene como objetivo principal la promoción del producto ecoturismo y la creación de un plan de marketing común enfocado en los diferentes destinos y empresas del sector que estén adheridas al club. Esta marca apunta a futuros acuerdos y colaboraciones con otras marcas relacionadas con el producto de ecoturismo en sus diferentes formas, variantes y nuevas modalidades de otras poblaciones y comunidades.

En la página web del club <https://soyecoturista.com/> y <https://ecotouristinspain.com/> podemos acceder a:

- Información sobre los Espacios Protegidos en España señalados por sus paisajes y por emplear un plan de turismo sostenible.
- Establecimientos hoteleros y empresas que prestan servicios turísticos profesionales y de calidad que cooperan con los Espacios Protegidos ayudando a su cuidado y conservación para impulsar el desarrollo local sostenible.
- Oferta variada de experiencias y actividades dirigidas a todos los públicos, para poder disfrutar de una experiencia única conociendo los Espacios Protegidos.

Además la marca “Soy Ecoturista” tiene varios perfiles en redes sociales como Facebook, Instagram, Twitter y Youtube. Estos perfiles publican fotos, vídeos y blogs en los que se publicitan catálogos con diversas actividades y establecimientos.

Actualmente en la página web oficial, en el apartado de la marca “yo soy ecoturista” han lanzado una nueva promoción con el hashtag #SoyEcoturista. Esta nueva iniciativa está destinada a los turistas que ya hayan viajado a alguno de los destinos acreditados del Club De Ecoturismo. Para participar es necesario que el turista reciba un código promocional (que se incluirá en el cuestionario pertinente) para comprobar que se alojó en uno de los establecimientos adscritos al club o bien, haber participado en alguna actividad ofertada por la AEE. De esta forma se sortea un viaje para dos personas al

destino que prefieran dentro del apartado de premios. Además el Club impulsará nuevos sorteos de viajes cada cuatro meses si se completa el cuestionario correspondiente.

Esta encuesta es anónima y se piden datos como el correo electrónico, dónde se alojó el turista, qué destino eligió, si ha repetido su experiencia, sexo, edad, ocupación, etc. Estos datos facilitan la elaboración de informes por parte del Observatorio de Ecoturismo En España, que realiza estudios e informes demoscópicos y del que hablaremos posteriormente.

### **2.3.6.Observatorio de Ecoturismo**

El observatorio de Ecoturismo en España se creó en el año 2017, es un proyecto desarrollado por la Asociación de Escoturismo. Se desarrolló gracias a la ayuda de la Secretaría de Estado de Turismo, quien ha financiado su actividad desde su inicio. El objetivo de esta iniciativa es estudiar las características, gustos y hábitos del visitante que demanda el producto de ecoturismo en España, para diseñar actuaciones enfocadas a los nuevos perfiles potenciales del turista. Estos datos se recogen a través de diferentes encuestas de la página web. Además analiza las diferentes empresas dentro del sector para potenciar su desarrollo. La recopilación de toda esta información es importante a la hora de realizar informes sobre la demanda y la oferta. De esta forma podemos identificar las cuestiones y puntos sobre los que debemos trabajar para dirigir las estrategias y acciones correctamente.

El Observatorio de Ecoturismo obtiene estos datos desde el año 2018 y cuenta con tres tipos de encuestas, son:

- Encuesta sobre la demanda, recoge información de los turistas que se han hospedado o han realizado alguna actividad adscrita al Club de Ecoturismo.
- Encuesta sobre los empresarios del sector, se centra básicamente en empresas que cooperan y participan en el Club de Ecoturismo.
- Encuesta sobre los gestores del sector turístico que desarrollan su actividad en destinos adscritos al Club.

Como se puede comprobar este segmento está avanzando mucho, en línea con la apuesta por planes de destino sostenibles y Villacastín tiene un patrimonio natural,

cultural, material e inmaterial muy rico que permite ponerlo en valor con esta perspectiva actual.

## 2.4. Turismo Sostenible

La Organización Mundial del Turismo (OMT), define el turismo sostenible como aquel “que tiene plenamente en cuenta las repercusiones actuales y futuras, económicas, sociales y medioambientales para satisfacer las necesidades de los visitantes, de la industria, del entorno y de las comunidades anfitrionas”. (UNWTO, 2023)

Expone que para posibilitar un desarrollo turístico sostenible es necesario utilizar adecuadamente los recursos medioambientales existentes. Considera tres aspectos o elementos fundamentales que debemos poner en práctica:

1. Optimización de los recursos disponibles en el entorno: es fundamental velar por la protección medioambiental, porque sin ecosistema no habría turismo.
2. El respeto hacia la cultura local: los valores tradicionales, los habitantes, la arquitectura... son factores imprescindibles para conocer un lugar.
3. Reparto equitativo de la riqueza: es fundamental que exista equilibrio en la distribución de beneficios, al mismo tiempo que se generen actividades que se prorroguen en el tiempo, proporcionando oportunidades económicas.

La OMT y el Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente, en el año 2005, fijaron 12 objetivos que configuran un modelo de turismo sostenible

1. Económico	2. Prosperidad local	3. Calidad del empleo
4. Equidad social	5. Satisfacción del visitante	6. Control local
7. Bienestar de la comunidad	8. Riqueza cultural	9. Integridad del ecosistema
10. Diversidad biológica	11. Eficiencia de los recursos	12. Pureza ambiental

Fuente: elaboración propia a partir de <https://www.bbva.com/es/sostenibilidad/que-es-el-turismo-sostenible/>.

Podemos situar el origen del turismo sostenible en la década de los 90, debido a los efectos socioeconómicos que comenzaron a aparecer con el auge del turismo. Su impacto negativo, debido a la masificación y a la desestructuración del medio natural, es el principal motivo de su expansión.

La proliferación de esta tipología turística es consecuencia, en gran medida, de la optimización de las infraestructuras, el auge de hoteles sostenibles y la mejora en los medios de transporte. Por estos motivos, su impacto se ve reflejado en los ámbitos ambiental, económico y sociocultural. (BBVA Turismo Sostenible, 2020)

1. Ambiental: las construcciones de nuevas estructuras repercuten negativamente en la contaminación del entorno. El turismo debe enfocarse como un elemento que vele por la conservación de la biodiversidad.
2. Económico: este impacto se puede ver reflejado en la inestabilidad de los puestos de empleo que se generan y en la construcción de nuevas infraestructuras ajenas a los intereses locales.
3. Sociocultural: el turismo sostenible debe respetar la cultura local, fomentando el respeto y el valor hacia las características de su entorno.

La aplicación de los planteamientos de sostenibilidad comenzó con las Agendas 21 para el turismo, diversas iniciativas en los años noventa y principios del siglo XXI. El Gobierno de España, por medio de la Secretaría de Estado de Turismo, se encuentra desarrollando la Estrategia de Turismo Sostenible de España 2030, con el objetivo de hacer frente a los desafíos de este sector, promocionando los tres ámbitos anteriormente citados. (Ministerio de Industria, Comercio y Turismo 2023)

La finalidad de esta nueva Estrategia es establecer las bases de modificación del turismo español hacia un modelo sostenible, favoreciendo su capacidad competitiva y de rentabilidad, apoyándose en el valor cultural y natural que caracterizan cada destino, propiciando un reparto igualitario de los beneficios y del volumen turístico. La estrategia debe posibilitar la obtención de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 de Naciones Unidas.

La necesidad de elaborar una nueva Estrategia de Turismo está fundamentada por el papel de liderazgo que ocupa España a nivel mundial. Este sector aporta el 11,7% del PIB y genera un 12,2% del total de afiliados en nuestro país. En la actualidad es

necesario hacer frente a nuevos retos que permitan incrementar y mantener estos resultados. (Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, 2023)

Este modelo de desarrollo turístico se basa en los principios de crecimiento económico, preservación de los valores naturales y culturales, beneficio social, participación y gobernanza, adaptación permanente y liderazgo, muy similares a los propuestos por la OMT y el Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente.

Los ejes estratégicos propuestos de la nueva Agenda del Gobierno para este sector se pueden resumir en: gobernanza colaborativa; crecimiento sostenible; transformación competitiva; espacio turístico, empresas y personas; y producto, marketing e inteligencia turística. (Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, 2023)

La capital ha solicitado un nuevo plan de Sostenibilidad Turística en Destino, denominado “Segovia Brota”. Ha sido presentado en el Ministerio de Industria, Comercio y Turismo el pasado 6 de marzo y trabaja en consonancia con los ODT y la Agenda 2030. Sus actuaciones se encuentran ligadas a cuatro ejes estratégicos “Transición verde y sostenible”, “Mejora de la eficiencia energética”, “Transición digital” y “Competitividad”. (Turismo de Segovia, 2023)

Este proyecto pretende mejorar el atractivo turístico de la zona, potenciando el turismo de naturaleza y la gestión del flujo de visitantes. La cuantía de la subvención sería de 4.892.000 euros y la resolución final de su concesión se prevé para dentro de seis meses.

## **2.5. Turismo en torno a la Mesta**

En la actualidad la práctica del pastoreo tradicional trashumante ha quedado en un segundo plano en comparación con las nuevas técnicas de aprovechamiento económico, de esta forma se ha producido la degradación y empeoramiento del patrimonio territorial referido a la práctica tradicional del pastoreo, especialmente en el deterioro de las vías pecuarias y cañadas.

Su restauración supone una nueva oportunidad para el sector turístico, además de la puesta en valor de estas vías y el patrimonio cultural y natural que las integra. Por lo que de esta forma podrían surgir nuevas posibilidades para la recuperación y rehabilitación de zonas tradicionalmente trashumantes que han caído en el deterioro con

los años, apostando por nuevas alternativas de desarrollo rural y promoción turística, siempre que se plantee desde una perspectiva sostenible y con un mínimo impacto sobre el medio natural. Este proceso debería dirigirse acorde estos objetivos: (I Congreso Internacional. Turismo Transversal y Paisaje, TURISCAPE, 2018)

- Poner en valor la geografía que componen los diferentes territorios referidos a la trashumancia en nuestro país, es decir, identificar las diferentes vías y cañadas como una red que conforme un sistema cultural y paisajístico como recurso patrimonial turístico.
- Definir y distinguir la posición actual en la que se encuentran estas vías para potenciar su explotación con distintas estrategias de promoción turística de la tradicional trashumancia.
- Analizar y determinar las principales motivaciones que impulsan al turista para conocer el fenómeno de la trashumancia.

El turismo de la trashumancia, conocido como “ovinoturismo” o “turismo de pastoreo” puede analizarse como un fenómeno comparativamente emergente y en proceso de desarrollo, teniendo en cuentas las diversas posibilidades que ofrece y el potencial turístico que supondría el reconocimiento del patrimonio cultural de la tradicional Mesta, creando nuevas opciones de desarrollo turístico rural. Podemos definir el turismo de trashumancia como la tipología turística cuyas motivaciones se fundamentan en la práctica de actividades recreacionales de entretenimiento que comprenden la experiencia y conocimiento de los recursos inherentes a los entornos geográficos de la trashumancia, integrados por el contexto histórico, medio natural e infraestructuras.

Hoy en día el producto turístico de la trashumancia en nuestro país posee un carácter un tanto difuso y es necesario su desarrollo a través de estrategias. Esta gestión debe llevarse a cabo por las administraciones públicas en colaboración con los organismos conservacionistas y entidades privadas interesadas. Estas vías pecuarias se regulan por la Ley 3/1995 y se basa en: *“se consideran usos complementarios de las vías pecuarias el paseo, la práctica del senderismo, la cabalgada y otras formas de desplazamiento deportivo sobre vehículos no motorizados siempre que respeten la prioridad del tránsito ganadero”*. Con esta ley se pretende reconocer el patrimonio histórico y cultural vinculado a estas cañadas e impulsar la mejora del entorno rural, para ello es importante crear un nuevo modelo de gestión de turismo rural para salvaguardar estas

vías. Con este fin, en el año 2017 se creó la declaración de la trashumancia como “*Manifestación Representativa del Patrimonio Cultural e Inmaterial*”, que defiende la posibilidad de desarrollar de forma más amplia el producto turístico de la trashumancia y expone la importancia de explotar las infraestructuras y servicios que compone, ofreciéndose como un producto por sí mismo o en conjunto con otros relacionados. (I Congreso Internacional, Turismo Transversal y Paisaje, TURISCAPE 2018)

En este apartado hemos descubierto la necesidad de organizar el producto turístico de la trashumancia para concretar una correcta gestión y diseño de nuevas alternativas en el desarrollo rural. Posteriormente en el análisis del caso estudiado, analizaremos la huella de la trashumancia en el municipio de Villacastín, integrando los recursos patrimoniales referidos a la Mesta y el contexto histórico señalado.

## 2.6. Buenas prácticas

Es fundamental la búsqueda de buenas prácticas para conocer qué destinos rurales explotan el producto de la trashumancia en España. Es necesario para tener una base sobre la cual trabajar, ya que estas iniciativas nos sirven de gran ayuda en la elaboración de nuevas estrategias. Por lo que en este punto ponemos en relieve la necesidad de potenciar esta tipología turística, ya que nos ofrece un producto cuya finalidad es reconocer y poner en valor el patrimonio histórico, cultural y natural tradicional de la Mesta. Para ello estudiaremos diversas propuestas de destino vinculadas a la Mesta que se han realizado en España, detallamos estas iniciativas en la siguiente tabla:

Nombre	Características
Soria: Tras los pasos de la Mesta	Itinerario situado al norte de Soria compuesto por un recorrido que abarca el territorio de la Sierra del Almuero y los Montes Claros o del Alba. Punto tradicional importante en la cañada Real Soriana Oriental de la Mesta. Destacamos el Dolmen de Carrascosa de la Sierra, del castro “El Castillejo”, situado en Garray, donde se encuentran los vestigios de un campamento romano importante. En este itinerario destacan monumentos como el Dolmen de Alto de la Tejera, el castro celtíbero de “El Castillejo”, la “Aldea del Señor de la Casa” y Torre de los Salcedos, lugar en el que se celebraban los concejos abiertos. Destacamos además el cerro de “La Gran Atalaya”, donde los romanos situaron

	uno de sus campamentos. (Sorianitelaimaginas, 2023)
Turismo Rural en Soria: Cómo vivir la insólita experiencia de la trashumancia	Itinerario que se realiza de forma anual cuyo recorrido transcurre a través de las “Tierras Altas de Soria”. Esta ruta nos brinda la experiencia del “ovinoturismo”, y consiste en acompañar en el transcurso trashumante a los pastores que se mantienen activos actualmente en la trashumancia, actividad tradicional que se remonta a los celtíberos y tuvo su máximo auge en la Mesta. Esta actividad se realiza todos los años en el mes de junio y podemos acompañar a los rebaños trashumantes, degustando la tradicional gastronomía pastoril y asistiendo a la práctica del esquileo. Esta ruta transcurre las cañadas reales que comienza en Soria y se dirige hacia las Tierras Altas de Soria, visitando Numancia, el río Duero y Tera, Robledales y tiene su fin en el municipio de “Los Campos”. Destacamos también el proyecto de fomento turístico de “¡Somos Trashumantes!”, del que se encargan la Mancomunidad de Tierras Altas de Soria en colaboración con los ayuntamientos de la provincia y de Las Aldehuelas (Onacala). (Entorno Turístico, 2023)
Una historia de Trashumancia: Un viaje ecoturístico, de naturaleza y etnográfico por la Cañada de los Serranos, para descubrir la llanura manchega, el Campo de Montiel y las estribaciones de Sierra Morena	Esta ruta comprende un recorrido por la Cañada Real Conquense también llamada “Cañada de los Serranos”. Nos ofrece la visita de zonas trashumantes de Ciudad Real, como la llanura manchega, el Campo de Montiel y las inmediaciones de la Sierra Morena Oriental. Este itinerario tiene el objetivo de conocer de forma más amplia la práctica del pastoreo trashumante, con la que apreciamos el gran trabajo de los pastores que se mantienen activos desde una perspectiva tradicional, conociendo las técnicas de su trabajo y las zonas por donde se trasladan los rebaños. Estos pastores son los encargados de salvaguardar la huella histórica de la trashumancia en España, son los herederos de conservar este patrimonio inmaterial que con los nuevos métodos modernos. (Saber Sabor, 2023)
Asociación de Trashumancia y Naturaleza	Creada en 1997 para reconocer la práctica de la trashumancia en España. Defiende esta práctica como un método en la lucha contra el cambio climático y en la protección de la biodiversidad, además de poner en valor la cultura y tradiciones de la trashumancia en nuestro país. Realiza cursos y eventos de Ecoturismo. Entre los proyectos que ha realizado se encuentran: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ” Trashumancia para la Biodiversidad y la Sostenibilidad” (Dirección General de Medio Natural y Política Forestal, año 2011)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• ” Proyecto piloto de Desarrollo Sostenible mediante la Trashumancia tradicional por la Red Nacional de Vías Pecuarias” (2011) (Asociación Trashumancia y Naturaleza, 2023)</li></ul> <p>También desarrolló en noviembre de 2021 la “Propuesta de Estrategia Estatal de Ganadería Extensiva”. Este informe expone datos actuales del sector ganadero extensivo cuyos objetivos son: actuar conforme la sostenibilidad socioeconómica de las zonas dedicadas al sector, reconocimiento del sector y mejora en la promoción del conocimiento referente a la ganadería extensiva. (Informe Estrategia Estatal Ganadería Intensiva, Asociación Trashumancia y Naturaleza, 2020)</p> <p>Esta Asociación ha organizado la siguiente “Fiesta de la Trashumancia en Madrid”, que se celebra el 22 de octubre de este mismo año. Es una celebración popular de la tradicional trashumancia en la que diversos rebaños de ovejas trascurren por las principales calles de la capital. Tiene su origen en el año 1994 y trata de reivindicar la huella histórica de la trashumancia y la importancia de la ganadería extensiva en nuestro país.</p>
--	---

## **CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO**

### **3. Marco metodológico**

#### **3.1. Preguntas de la investigación**

- ¿Qué tipo de oferta y productos turísticos ofrece el municipio de Villacastín?  
¿Esta oferta se presenta de forma organizada y estructurada?
- ¿Qué papel desempeñaba el municipio en la Mesta? ¿Queda algún tipo de vestigio o recurso cultural en Villacastín relacionado con la Mesta que se pueda visitar en la actualidad?
- ¿Villacastín toma en consideración su riqueza patrimonial? ¿Se están poniendo en valor estos recursos? ¿Se explotan de una forma correcta y sostenible?
- ¿La promoción de los recursos de Villacastín es efectiva? ¿Qué carencias presentan los diferentes canales de promoción, especialmente los digitales?  
¿Cómo se solventarían?
- ¿Qué tipo de estrategias de promoción turística utiliza el Ayuntamiento de Villacastín? ¿Existe algún departamento encargado de esta función? Y si es así, ¿qué grado de profesionalización poseen las personas encargadas de ello?

#### **3.2. Objetivos**

1. Estudiar el turismo de naturaleza y turismo sostenible y las diferentes tipologías de turismo que engloban, aprovechando los beneficios de estas tipologías para establecer estrategias realistas que se ajusten a nuestro destino objeto de análisis.

Para ello necesitaremos:

- Análisis de los términos que integran el turismo de naturaleza, como el turismo rural, el ecoturismo y el turismo de aventura.
- Desarrollar el concepto de turismo sostenible, así como sus principales características y objetivos.
- Introducir el término de turismo en torno a la Mesta, punto importante en la investigación posterior del caso estudiado.

- Conocer casos prácticos que se hayan llevado de manera efectiva en España y cuyas ideas y estrategias se puedan implementar en el destino elegido para la investigación.
2. Analizar en su conjunto el municipio de Villacastín para sugerir la puesta en valor nuevos recursos patrimoniales y una mejora en la imagen de destino:
- Estudiar el patrimonio cultural y natural con el objetivo de destacar su importancia. Evaluando el contexto histórico y el papel determinante que poseía el municipio como importante cruce de caminos para la Mesta.
  - Puesta en valor de los diferentes puntos de interés turístico cultural, integrando el estudio de la riqueza patrimonial existente en Villacastín.
  - Análisis de los diferentes productos, así como los servicios que ofrece el municipio, las diferentes actividades y el sector de alojamiento y restauración existentes.
  - Conocer los diferentes canales de promoción en los que se ofertan estos productos turísticos.
  - Contribuir a la mejora de la imagen de destino de Villacastín y en consecuencia aportar posibles beneficios a los diferentes agentes que componen la hostelería y restauración del municipio.
3. Diseñar una propuesta realista y que se pueda implementar de forma sostenible en cuanto a la mejora de imagen como destino turístico de Villacastín. Crear una nueva ruta poniendo en valor los recursos culturales que conformaban un punto destacado para la Mesta en el municipio. Además de incluir el patrimonio religioso y los recursos naturales, impulsando la correcta promoción de las dos rutas que se ofrecen desde el ayuntamiento. Para ello es necesario actualizar y mejorar los canales de promoción.

### **3.3. Técnicas de investigación**

En primer lugar, comencé esta investigación con la búsqueda de los diferentes recursos patrimoniales que conforman la oferta del municipio de Villacastín. Esta búsqueda fue

mayoritariamente por los libros escritos por el antiguo párroco Félix Martín Martín, y los escritos por el cronista oficial de Villacastín, Rafael Álvarez Rodríguez. Al inicio de esta investigación encontré que la información online del municipio era muy escasa, sólo existen algunos blogs explicativos de turistas interesados por el pueblo. Por lo que escogí toda la documentación a través de estos libros. Pude obtener datos relevantes como el lugar que desempeñaba el municipio para la Mesta como importante cruce de caminos. Además de toda la información referida al contexto histórico del municipio y los puntos de interés turístico.

En cuanto a la segunda parte, paralela a la primera, fue el estudio documental de conceptos como turismo de naturaleza, turismo rural y ecoturismo. En esta fase descubrí la importancia del ecoturismo para una correcta gestión de los recursos y su promoción en la mejora de imagen del municipio. Debemos explotar los recursos patrimoniales de una forma responsable y sostenible, para propiciar su puesta en valor y posibilitar su conservación. La información de esta sección fue obtenida a través de diferentes portales webs, como los términos oficiales en la web de la OMT y en la página del Club de Ecoturismo.

A partir de toda la información y datos existentes obtenidos del análisis se pudo percibir de forma más amplia todas las posibilidades de mejora turística de Villacastín. Por lo que en este punto se vio el interés de diseñar un paquete turístico y una nueva ruta, al mismo tiempo desarrollar una propuesta de mejora en la promoción online del patrimonio del municipio.

Para concretar una completa investigación se necesitó la opinión y datos de los agentes que facilitan que se preste el sector turístico. En nuestro caso ha sido necesario elaborar varias entrevistas. Una de ellas al cronista oficial de Villacastín, Rafael Álvarez Rodríguez, para configurar de forma más amplia la puesta en valor de los recursos. Y la segunda entrevista a las casas rurales, para facilitar datos que complementen la investigación. Y la última entrevista a los restaurantes. A continuación exponemos el guión de las preguntas realizadas:

#### **Casas Rurales:**

- Actualmente las casas rurales se regulan a través de una categorización de estrellas, ¿Cuál es la suya?

- ¿Cuándo es el periodo del año con mayor demanda? ¿Las casas rurales podrían ser una herramienta para evitar la estacionalidad del turismo?
- ¿Cuáles son las principales motivaciones del turista a la hora de elegir casa rural?
- ¿Los turistas que se alojan en casas rurales se interesan por el patrimonio de Villacastín? ¿Alguna vez han pedido información del municipio sobre qué visitar?
- ¿Se interesan los turistas por el pasado histórico de Villacastín? ¿Alguno tenía conocimiento sobre Villacastín como importante cruce de caminos para la Mesta?
- ¿Han pedido alguna vez servicios turísticos como preguntar si hay departamento de turismo en Villacastín o guía que pueda ofrecer visitas?
- ¿Los turistas consumen otros servicios complementarios como podrían ser bares y restaurantes o prefieren quedarse a comer en la misma casa rural?
- Desde su posición de arrendador de una casa rural, ¿cómo podría ayudar a impulsar el turismo de Villacastín?
- ¿Qué cree que se podía hacer en Villacastín para atraer a más visitantes y que permanezcan más tiempo?

**Rafael Álvarez Rodríguez, Cronista Oficial de Villacastín:**

- ¿Cuál es su función como cronista oficial de Villacastín?
- Sus libros son el resultado de una investigación continua realizada a lo largo de muchos años, ¿Qué fuentes ha utilizado?
- Para una persona que quiere conocer el pasado histórico de Villacastín, ¿dónde puede consultarlo? ¿qué limitaciones existen actualmente en el acceso a estas fuentes de información?
- ¿El patrimonio de Villacastín podría considerarse un recurso de atracción turística? ¿De qué manera podría mejorar su difusión?
- Tradicionalmente Villacastín fue un importante punto geográfico como cruce de caminos para la Mesta, ¿qué supuso este hecho para la Villa?
- Históricamente Villacastín fue un municipio con mucha riqueza, tanto cultural como económica, ¿a qué hechos se debió este fenómeno?

- Con todo este trabajo de investigación y libros publicados, ¿qué hechos históricos podríamos destacar del pasado de Villacastín? ¿Cómo cree que se podría poner en valor para los habitantes del pueblo, los hijos del pueblo que vienen y los turistas?
- Comparando la situación actual de Villacastín con el pasado, ¿cómo se encuentra actualmente? ¿considera que se están poniendo en valor los recursos patrimoniales?

### **Restaurantes:**

- ¿Acuden turistas alojados en Villacastín? ¿se interesan por el patrimonio del municipio?
- ¿Los turistas que vienen a los restaurantes preguntan sobre qué monumentos pueden visitar? ¿se interesan por el pasado histórico de Villacastín?
- ¿Cuándo es el periodo del año en el que hay más demanda?
- ¿Cuál sería el porcentaje aproximado de turistas que vienen con motivaciones vacacionales frente a las personas que acuden de paso?
- ¿Alguna vez les han preguntado dónde podrían alojarse los turistas o qué opciones de alojamiento hay en Villacastín? ¿cree que se puede buscar alguna complementariedad con los alojamientos?
- ¿Cómo repercuten las celebraciones populares en el consumo en los restaurantes? ¿Actualmente qué celebraciones se demanda y cuales se realizan?, por ejemplo las fiestas en torno a los bueyes, la feria de ganado,
- ¿Qué cree que se podría hacer para que Villacastín atrajera a más turistas y se quedaran más tiempo?

Estas entrevistas se sitúan en el último apartado, en este caso, el *Anexo 7*.

## **CAPÍTULO IV. ANÁLISIS DEL CASO**

## 4. Análisis del caso

Comenzamos ubicando brevemente el municipio y sus características para centrarnos en un análisis de todos sus recursos, tanto naturales como culturales, tanto materiales como inmateriales y tanto civiles como religiosos. Incluiremos también una tabla representativa con todos los monumentos y en los *Anexos 1, 2 y 3* situamos su explicación. Añadiremos el análisis DAFO del municipio de Villacastín al final del capítulo.

### 4.1. Ubicación geográfica

Localizada a 40° 46'52'' LN y 0° 43'27'', a 84 kilómetros de Madrid (15 leguas castellanas), continuando la CN-VI, antigua carretera real de Castilla y pasado el puerto de Guadarrama, a 1100 metros sobre el nivel del mar, encontramos una villa segoviana, cuya historia pasada estuvo marcada por su situación en las vías de comunicación, influyendo en su futuro.



Fuente: Elaboración propia a partir de: [https://es.123rf.com/photo\\_72499637\\_mapa-de-segovia-mapa-vectorial-de-la-provincia-de-esp%C3%B1a-alto-mapa-de-vectores-detallados-de.html](https://es.123rf.com/photo_72499637_mapa-de-segovia-mapa-vectorial-de-la-provincia-de-esp%C3%B1a-alto-mapa-de-vectores-detallados-de.html)

Se encuentra a 36 kilómetros de la capital de Segovia, a casi 30 kilómetros de Ávila y a 84 kilómetros de Madrid. A través de este municipio confluyen la autopista del Noroeste AP-6, peaje que une la Sierra de Guadarrama y Adanero, municipio de Ávila, y la autopista AP-51 dirección Ávila y carreteras N-6 (Madrid- La Coruña) y N-110 (Soria-Plasencia). Situado en el piedemonte de la Sierra de Guadarrama entre dos ciudades Patrimonio de la Humanidad, como Segovia y Ávila, indica que Villacastín es

un territorio que nos brinda amplios recursos culturales y naturales atractivos para la actividad turística.

El relieve que presenta el municipio es generalmente de superficie llana, aunque posee algunos puntos más elevados como el Alto de las Atalayas (1500 metros) ubicado en la Sierra de Ojos Albos, y el Alto de San Bernabé (1380 metros), punto donde limita con las Navas de San Antonio. En Villacastín transcurren diversos ríos y arroyos, los más destacados son el río Cardeña y el Voltoya.



Río Cardeña. Fuente: Elaboración propia a partir de Google Maps

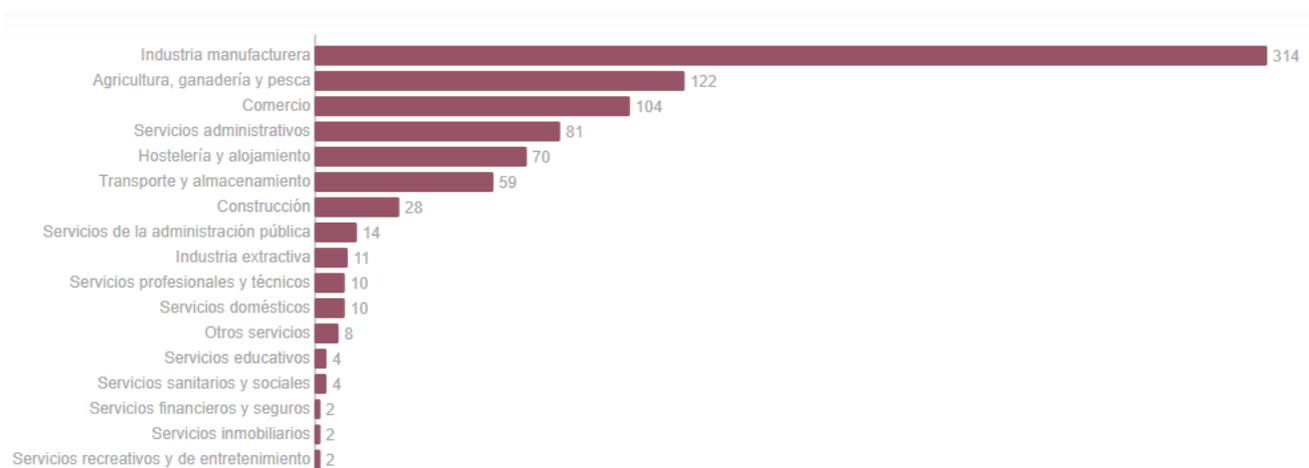
## 4.2. Datos demográficos y socioeconómicos

En la actualidad Villacastín cuenta con 1524 habitantes (INE, 2022) un 2,2% más con respecto al año anterior. Posee una densidad de población de 13,91 habitantes por kilómetro cuadrado. El 51,4% de los habitantes son hombres, mientras que el 48,6% son mujeres. Los residentes cuya edad está comprendida entre los 16 y 64 años representan el 65,1% del total, mientras que los que superan los 65 años y los menores de 16 años representan el 21,5% y el 13,4% respectivamente. La edad media de la población del municipio es de 44,8 años. La tasa de natalidad de Villacastín presenta un porcentaje del 8,1% de crecimiento anual en comparación con el pasado año, este porcentaje es calculado por cada mil habitantes.

En cuanto al mercado de trabajo, en el periodo de abril de este año se contabilizaron 39 contratos más, lo que supone un aumento de los contratos de trabajo en un 21,9% comparando con el año 2022. Actualmente en Villacastín hay un total de 848 personas empleadas. De estos contratos el 61,5% son hombres y el 38,5% son mujeres. De los 39 nuevos contratos creados durante este periodo el 46,2% pertenece al sector servicios, el 28,2% a la industria, el 23,1% al sector agrícola y el 2,6% a la construcción (Tesorería General de la Seguridad Social, febrero 2023).

La población parada registrada del municipio es de 51 personas y ha descendido un porcentaje del 12,1% en el último año, siendo un 52,9% las personas mayores de 45 años y un 7,8% los menores de 25 años.

Los principales sectores que predominan sobre la población activa del municipio son la industria, comercio, transporte y hostelería, servicios y agricultura. A continuación, detallamos en una gráfica las principales actividades productivas de la población empleada registrada en este último período:



Fuente: <https://portalestadistico.com/municipioencifras/default.aspx?pn=dipsegovia&pc=EFO81&idp=10057&idpl=1382&idioma>

En la actualidad Villacastín cuenta con 81 empresas adscritas a la Seguridad Social (97 en total) y existen 125 residentes autónomos. Existen 54 empresas del sector comercio, transporte y hostelería, 21 del sector servicios; 12 empresas de la construcción y 10 de la industria. (Servicio Público de Empleo Estatal, abril 2023)

En cuanto a la agricultura, la distribución de la superficie de las exportaciones es la siguiente: el 68,14% son pastos, seguido del 14,89% de herbáceos, el 8,97% son otros espacios no agrícolas y el 8% son especies forestales.

### **4.3. Historia de Villacastín**

#### **4.3.1. Contexto y datos. Historia de Villacastín**

El autor Pedro Luis Sigüero Llorente escribió en el año 1999 su libro “Significado de los nombres de los pueblos y despoblados de Segovia”. En este libro el escritor recoge los diferentes nombres de los municipios para la distribución de rentas eclesiásticas de 1274, en el que incluye “Villa Castín”. Según esta publicación el escritor apunta que la definición del nombre del pueblo se debía a “Villa del Castillo”, dado que “Castín” o “Castíl” significa castillo, ligado al concepto de campamento fortificado. Los dos castillos que forman el escudo simbolizan la fuerte unión y entrega del municipio hacia el Reino y Corona de Castilla.

El descubrimiento de un yacimiento Paleontológico en el territorio de la región, realizado por Alfonso Ribas en 1986, de entre 1,8 y 0,1 millones de años, en el que se encontraron utensilios líticos y óseos y diferentes especies de aves, mamíferos y reptiles, además de un hacha de piedra del Paleolítico, ponen de manifiesto que su ocupación tuvo lugar hace cientos de miles de años. (Álvarez Rodríguez, Rafael. 2007)

En el siglo **XVI** Segovia se convirtió en la tercera población con mayor crecimiento demográfico de Castilla, a causa del desarrollo y crecimiento de la agricultura y la industria textil. Villa Castín fue considerado como uno de los puntos manufactureros más relevantes de Castilla, dedicado principalmente a la producción de paños selectos.

Tradicionalmente Villa Castín era un importante punto en la conexión entre territorios, ya que se posicionaba en un lugar estratégico en el camino que une Toledo y Valladolid, dado que se encuentra en el piedemonte de la Sierra de Guadarrama. La breve/ reducida distancia entre Villa Castín y otras comunidades de la zona (Ávila a 30 kilómetros, San Rafael a 20km, Segovia a 36km) posibilitaban el albergue/alojamiento de numerosos viajeros y caballerías en la Villa. (Álvarez Rodríguez, R., Historia de Villacastín. El Siglo XVI, de la prosperidad a la decadencia, Villacastín, pp. 24-26)

El orden jurídico y económico estaba bajo responsabilidad de la Comunidad y Tierra de Segovia, perteneciente al Sexmo de San Martín. No obstante, Villa Castín se mantuvo bajo las ordenanzas públicas del gobierno local, inherente a la Comunidad y Tierra de Segovia, dato conocido gracias a la organización de las reuniones que se realizaban a “Concejo abierto”.

La privilegiada localización de la población en la vía en la que transcurrían numerosos carros la convertía en un lugar óptimo para el alojamiento de los carreteros, hecho que impulsó el desarrollo de un gremio dedicado a estos.

Este posicionamiento impulsó el aumento de las ventas y la demanda de alojamiento en la localidad. Los hospedajes, por aquel entonces posadas, proporcionaban albergue a viajeros, carreteros y caballerías.

Villa Castín se sustentaba económicamente del sector agrario, destacando la producción de lanares y sus derivados. Los bueyes se usaban para el transporte de carretera, por lo que diversos rebaños y carreteros transcurrían entre las vías y caminos de la Mesta que atravesaban la localidad, estas vías componían la conocida Cañada Leonesa Oriental y la Cañada Soriana Occidental, denominada como la “Cañada Real de la Vera Sierra”, situada en el piedemonte de la Sierra de Guadarrama. Desde el camino del campo de Azálvaro, los rebaños y viajeros se dirigían hacia el territorio extremeño y manchego, esta ruta era conocida como “**Cañada Segoviana**”. (Álvarez Rodríguez, R., Historia de Villacastín. El Siglo XVI, de la prosperidad a la decadencia, Villacastín, pp. 25)

El esquila era un sector con gran peso económico para Villacastín, además proporcionaba más trabajos relacionados con esta actividad, por lo que la localidad contaba con numerosos lavaderos, balsas y establecimientos para el almacenaje y tratamiento de los lanares, incluyendo el teñido de estos.

A finales del Siglo XV el rey Enrique IV confirmó a la Villa algunos “Privilegios”, ya que en esta población murió su madre María de Aragón. Además, el fray Pedro de Villacastín fu el confesor del rey. Más adelante estos “Privilegios” fueron autorizados por los reyes católicos. La expansión económica del país durante este periodo fue apreciable en Castilla, impulsando el incremento de la población.

Los registros históricos indican que las familias nobles que vivían en la Villa tenían contacto estrecho con la corte, lo que supuso que la reina María de Aragón estuviera

aposentada en Villacastín en el momento de su muerte (1445) y que algunos de los trabajadores y cuidadores del hijo de los Reyes Católicos eran originarios de la población.

Las familias más pudientes y nobles de la Villa impulsaron el auge económico del lugar, contribuyendo a la expansión y edificación de un convento religioso de monjes franciscanos, renovando una capilla en la Iglesia parroquial, los altares contiguos al ábside, un hospital para los más desfavorecidos y, más adelante, en el siglo XVII un convento de clarisas, entre otros muchos proyectos.

Los vecinos del pueblo ayudaron a los Reyes Católicos en la Guerra con Portugal. Destacamos en este punto la colaboración por parte de un villacastinense llamado Don Pedro Fernández de Otero, quien lideró un sustancial colectivo de carreteros con más de 500 pares de bueyes que trasladaban la importante artillería real, hacia la Guerra de Granada durante 1488 y 1489. La contundente participación y cooperación en la guerra con los reyes fue un aliciente en la concesión de nuevos privilegios a la Villa. (Álvarez Rodríguez, R., Historia de Villacastín. El Siglo XVI, de la prosperidad a la decadencia, Villacastín, pp. 24-26)

#### **4.3.2. La Mesta. Cañadas y trashumancia (Siglo XVI)**

La ubicación de Segovia en el centro de la Península la dota de particular importancia en el entramado migratorio tradicional ganadero con itinerario en dirección de norte a sur. Las cañadas reales desempeñaban un papel fundamental en cuanto a la canalización de los diferentes flujos migratorios del ganado. De las cañadas más relevantes que atraviesan la provincia están la Cañada Real Leonesa Oriental y la Cañada Real Soriana Occidental. (Nuevo Portal, La Mesta, 2015)

En Villa Castín confluían estas dos grandes vías pecuarias de la Mesta, estaban destinadas al ganado trashumante y por ende, a la industria del lanar. La Mesta consistía en una asociación ibérica de carácter profesional de origen medieval de la que formaban parte los ganaderos que se dedicaban a la trashumancia. Fue creada por Alfonso X el Sabio, quien regulaba estas vías en colaboración con el Concejo de la Mesta. Durante los siglos XII y XIII la Mesta era conocida como una importante asamblea del sector ganadero. Destacamos en este punto las cañadas de la Mesta, que eran vías por las que transcurrían los ganados durante los meses de invierno a verano y viceversa, por lo que

se servían de las condiciones climatológicas más favorables para los pastos. El recorrido de los diferentes rebaños trashumantes se hacía en función de los pastos durante los meses de junio y octubre. Durante el mes de junio los rebaños se dirigían hacia los puertos de montaña, y en octubre, se trasladaban hacia los territorios de dehesas

En el periodo comprendido entre principios del siglo XIV y mediados del siglo XV Villacastín se convirtió en un lugar importante para la Mesta, ya que aconteció una notable expansión económica y demográfica. Por lo que proporcionaron al Ayuntamiento de la población del Arca del Honrado Concejo de la Mesta, con archivos referentes a leyes, ordenanzas y documentos de la asociación. (Álvarez Rodríguez, R., Historia de Villacastín. El Siglo XVI, de la prosperidad a la decadencia, Villacastín, p 50)

El término municipal de Villacastín quedaba atravesado por dos grandes cañadas fundamentales desde la Edad Media, estas son:

**La Cañada Real Leonesa Oriental:** Posee una extensión de 700 kilómetros. Su origen partía de la zona de Riaño, en León, y finalizaba en Montemolín, situado en el sur de Badajoz, transcurría entre las provincias de Palencia, Valladolid, Segovia, Ávila, Toledo y Cáceres. En el territorio de Segovia, trascendía hacia el término de Villacastín, por la zona del municipio de Labajos, ladeando la carretea de Valladolid a lo largo de 3 kilómetros, y atravesando este tramo, llegaba a la periferia del término, a la zona donde se sitúa la ermita de la Vera Cruz, en el área conocida como las “eras de arriba”. Desde este punto, cruzando el actual puente de la autopista A-6 llegaríamos al camino que componía la Cañada Leonesa Oriental. Por lo que la cañada llegaba por la zona sur del municipio hacia Ávila atravesando los campos de Azálvaro y la Sierra de Malagón. Este itinerario tiene recorrido de norte a sur. El camino está delimitado por vallados tradicionales de piedra, característico de estas cañadas. Además la cañada cruza el río Cardeña, atractivo natural del municipio. Villacastín destacaba como enclave importante en esta cañada, ya que los pastores desde este recorrido enviaban cartas a sus familiares y recibían las notificaciones pertinentes de la montaña. (Álvarez Rodríguez, R., Historia de Villacastín. El Siglo XVI, de la prosperidad a la decadencia, Villacastín, pp. 50-51) (Segovia un buen Plan, 2019)



Fuente: <https://es.wikiloc.com/rutas-mountain-bike/villacastin-canada-real-leonesa-oriental-puente-de-las-merinas-campo-azalvaro-48805028>

**La Cañada Real Soriana Occidental:** también conocida como la Cañada de la Vera de la Sierra. Es una vía pecuaria que se extendía por el centro de la península con una longitud de 700 kilómetros con itinerario diagonal, dirección de noreste a sureste. Comenzaba en Soria y se dirigía hacia otras provincias como Segovia, Ávila, Salamanca y Cáceres, finalizaba su recorrido en el municipio de Valverde de Leganés, en Badajoz. Atraviesa Segovia a través de Ayllón y el punto más próximo a Villacastín trascendía por las poblaciones de El Espinar y las Navas de San Antonio. Este tramo alcanzaba las proximidades del Campo Azálvaro, uniéndose con la Cañada Leonesa Oriental, concluyendo en la senda de la Vera de la Sierra. Esta cañada cruza el popular puente de las merinas en el río Voltoya, símbolo del paso de las ovejas merinas. En el entramado había numerosos abrevaderos para el ganado, actualmente quedan pocos vestigios de ellos. (Álvarez Rodríguez, R., Historia de Villacastín. El Siglo XVI, de la prosperidad a la decadencia, Villacastín, pp. 50-51) (Segovia un buen Plan, 2019).



Fuente: <https://es.wikiloc.com/rutas-cicloturismo/canada-real-soriana-occidental-6518296>

### 4.3.3. La importancia del sector ganadero para la Villa

El sector ganadero durante finales del siglo XV y la primera mitad del siglo XVI tenía gran peso económico en España. La actividad económica de Castilla se centraba en exportar materias primas, que volvían como productos elaborados. A principios del siglo XVI la actividad del esquila tuvo un auge importante en la economía castellana, se generaban grandes cantidades de lana. Esta práctica se realizaba en los meses de mayo y junio. Para el correcto tratamiento de esta lana eran necesarios los tradicionales “lavaderos”. Uno de los más relevantes de Villacastín fue el lavadero de “las balsas”, situado en el terreno de Perella, a las afueras del pueblo. Actualmente se conservan algunos de los restos de este lavadero. Desde que se desarrolló la industria del lanar y derivados se implementaron ciertas normas y ordenanzas para el correcto uso y cuidado de las aguas, en el cumplimiento de esta labor tomaban representación alcaldes y regidores, que aplicaban la ley en base a las regulaciones del Concejo. Aquel vecino que quisiese utilizar tintes necesitaba una autorización. (Álvarez Rodríguez, R., Historia de Villacastín. El Siglo XVI, de la prosperidad a la decadencia, Villacastín, pp. 50-53)

De la práctica del esquila surgieron nuevos oficios, como el de apartador, que se encargaba de dividir las lanas según sus diferentes calidades, o los pelaires, quienes cardaban la lana. Tradicionalmente la exportación de la lana de Segovia, incluida la de Villacastín, era trasladada a Medina del Campo (Valladolid), que fue el principal núcleo de negocio de la lana, y se exportaba a Burgos, donde se almacenaba y concentraba toda la cantidad. Seguidamente la enviaban a los embarcaderos de Santander y Bilbao para llevarla hacia Flandes (Brujas) donde se trataba para su posterior transformación.

Uno de los ricos ganaderos de los rebaños trashumantes de Villacastín fue el Conde Molina, conocido como Don Pedro Mexía de Tovar, y anteriormente su padre. Entre estas familias importantes ganaderas estaban los Pedraza, los Mexía de Tovar Ibáñez y los González de Tovar (estos dos últimos pertenecían a la misma familia de Mexía de Tovar). (Martín Martín, F., Datos sobre Villacastín, Villacastín, 1991, p 66)

Comenzando el siglo XVIII en Segovia sigue en expansión la actividad ganadera y textil, y por consecuencia, se produce también en Villacastín. El auge de este sector despertó el interés de otros ricos ganaderos de zonas externas al municipio. Estos ganaderos diezmaban la industria del lanar. En 1734 había trece dueños pertenecientes a estos ganaderos acomodados, residentes de Madrid, entre ellos destacan condes, marqueses y señores sin título con una economía acomodada. (Martín Martín, F., Villacastín, Pueblo e Iglesia, Villacastín 1992, pp 61-65)

El ayuntamiento les ofrecía los correspondientes permisos durante la temporada de esquila, para los rebaños pudieran pastar en las zonas acordadas. Todos los que se dedicaban al sector necesitaban un edificio adecuado para la labor del esquila. El Convento de las monjas clarisas disponía de un gran rebaño de ovejas, en aquel entonces 240 carneros. Otro vecino de Villacastín, llamado Don Lorenzo de Robles, en 1747 compró parte del terreno en el que actualmente se sitúan los restos del Parador Nacional, con la finalidad de tener mayor espacio para el esquila. En 1740, Antonio de la Torre, residente de la villa, tenía una casa de esquila en la zona de “La Prudencia”, en cuyo dintel está inscrito “De la Torre Caballero”. Son muchas zonas del municipio en las que había casas de esquila y la zona en la que se concentraban son la actual hostería del Pilar y el cuartel de la Guardia Civil. (Martín Martín, F., Villacastín, Pueblo e Iglesia, Villacastín, 1991, p 67) (Martín Martín, F., Datos sobre Villacastín, Villacastín, 1991, pp 29-30)

## 4.4. Patrimonio Cultural

### 4.4.1. Arquitectura civil

La gran cantidad de granito gris extraída de las canteras del municipio propició la construcción de nuevos edificios y casas señoriales. Este material ha favorecido la buena conservación de algunos de los edificios de la población, que hoy tomamos como una excelente muestra de la arquitectura tradicional castellana. Estos edificios son ejemplo de la importancia que poseían las familias vinculadas al ecosistema de la Mesta las que pertenecían los diferentes residentes. Dichas construcciones formaban parte de familias nobles, notables agricultores y ganaderos e hidalgos. Las más relevantes e encontraban en el casco antiguo de Villacastín. Las fotografías, el mapa señalizado de este apartado y las descripciones los incluiré en el *Anexo 1*. Toda esta información será clave en el desarrollo de la nueva ruta que se propone para el paquete turístico de ecoturismo sostenible.

Existe numeroso patrimonio civil centrado en todo el ecosistema productivo de la mesta. Relacionamos aquí las fuentes y puentes.

Nombre	Breve explicación
Palacio de los Condes de Campo Alange (parador nacional)	Antiguo centro de esquila
Palacio de los Condes de Alba Real	Su principal atractivo es la historia de su “escudo picado”
Casa de los Pérez de la Concha	Familia importante para la Villa y escudo familiar en la fachada
Casa de la Familia de la Torre y Alianzas	Familia importante para la Villa y escudo familiar en la fachada
La Familia de los Mexía de Tovar y su patrimonio	Familia que ayudó al auge económico del pueblo y vestigios de su patrimonio
Plaza Mayor y Ayuntamiento	Principal centro histórico del municipio
Fuente de San Juan	Elemento tradicional de la arquitectura de la Villa
Puente de las Merinas	Elemento tradicional en el cruce de caminos de la Mesta
Monolito en honor de Fray Antonio de	Escultura en honor a personaje histórico de la

Villacastín	Villa
Antiguo Lavadero de Perella	Tradicional centro de lavado y esquila

Fuente: Elaboración propia

#### 4.4.2. Patrimonio Religioso. Iglesia y Ermitas

El principal atractivo turístico de Villacastín es sin lugar a duda la Iglesia de San Sebastián, también conocida como “La Catedral de la Sierra”. la Iglesia parroquial destaca por sus grandes dimensiones y por su localización, situada en el exterior de la población, atrayendo la atención de los turistas y visitantes. Villacastín posee un rico patrimonio religioso, durante el siglo XVI se puso en relieve la necesidad de ampliar los centros religiosos a consecuencia del aumento demográfico. La construcción de estos edificios religiosos muestra la importancia del culto religiosos de este municipio de Castilla. A continuación, exponemos una tabla con los monumentos religiosos que conserva Villacastín y que más adelante desarrollaremos en el *Anexo 2*.

Nombre	Breve explicación
Iglesia de San Sebastián	Iglesia parroquial del municipio y principal atractivo turístico
Convento de Nuestra Señora de los Ángeles	En uso actualmente y alberga un rico patrimonio artístico
Ermita de la Esclavitud del Santísimo Sacramento. Los Esclavos	Centro religioso popular por la Cofradía de los Esclavos
Ermita del Corpus Christi	Centro religioso con celebraciones puntuales
Ermita de la Santa Vera Cruz	Destaca el patrimonio artístico de su interior
Ermita de Nuestra Señora del Carrascal	Importante centro de celebraciones religiosas para el municipio
Ermita de Nuestra Señora de la Caridad y el Rosario	Posee una importante talla de la Virgen

Fuente: Elaboración propia

## 4.5. Patrimonio natural

A las afueras de la villa, podemos disfrutar de una gran variedad de paisajes, en los que se observan robledales, praderas, pinares y tierras sembradas, destacando la dispersión de piedras graníticas. Esta villa cuenta con 2400 Ha de monte de utilidad pública, dividido en 4 cuarteles. A continuación, exponemos la citada división y las especies vegetales que encontramos en cada una de ellas:

-Cuartel A: denominado “Pinar Grande” y “Pinar Chico”. Encontramos el *PinusPignea* (piñonero); *PinusPinaster* (resinero); *Quercusilex* (encina); *GrataegusMonogina* (espino) y Retamas.

-Cuartel B: conocido como “La Matilla”, cuenta con encinas y espinos.

-Cuartel C: se denomina “El Segoviano” y en él se da la encina.

-Cuartel D: se conoce como “La Fresneda”. Apreciamos encinas, robles (*Q.Pyrenaica*), quejicos (*Q.Lesitánica*), y fresnos (*Fraxinus angustifolia*). (Ayuntamiento de Villacastín, 2022)

Este increíble entorno natural puede ser disfrutado realizando dos sendas que propone el ayuntamiento de Villacastín: la Senda de la Fresneda y la Senda de las Canteras. (Ayuntamiento de Villacastín, 2022)

### - **Senda de la Fresneda:**

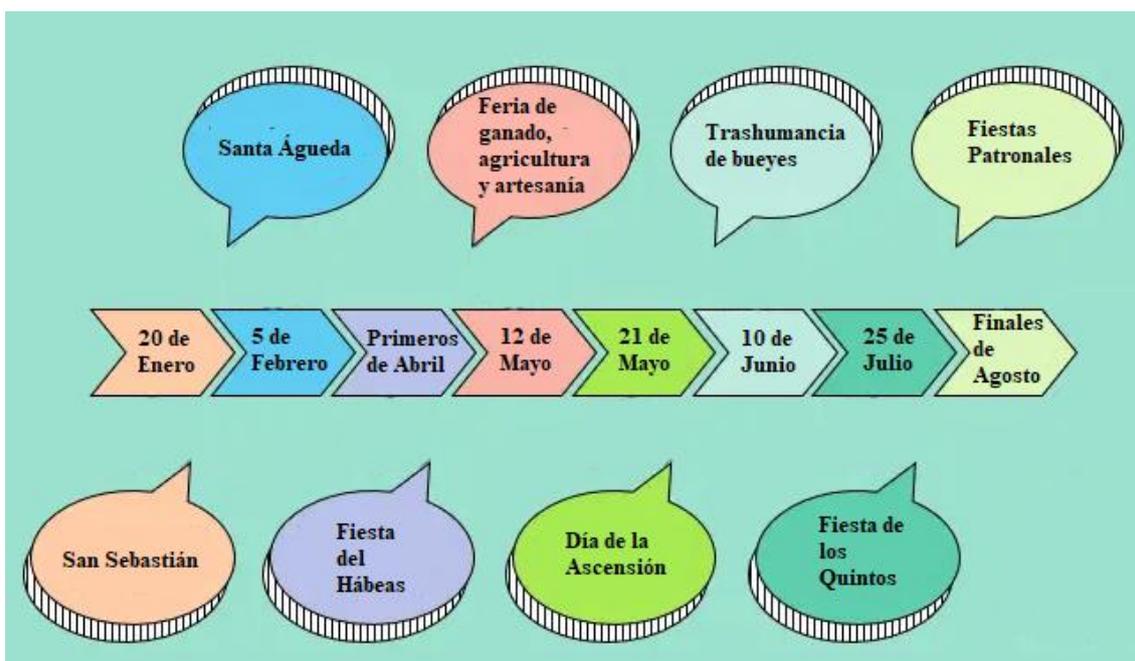
La Senda de la Fresneda es un trayecto circular de 14,1 kilómetros. En esta senda podremos conocer algunos de los escenarios más atractivos del pueblo. Al comenzar el recorrido observamos que el camino está completamente señalizado. Con esta ruta conoceremos la Ladera de las Cárcavas y el río Cerdeña. Tras su paso visitaremos el Monte de la Fresneda, en el que habitan robles, encinas y fresnos que durante los meses de primavera adornan el paisaje con campanillas y bellas peonías. En este paraje destacan los grandes bolos de granito de diferentes formas que conforman hermosas figuras de animales, entre ellos lobos, elefantes y cisnes. Este recorrido puede hacerse durante cualquier temporada del año. (Ayuntamiento de Villacastín, 2022)

### - **Senda de las Canteras:**

La Senda de las Canteras transita el piedemonte del municipio, cuya orografía comprende grandes masas de rocas de granito que brotan de las entrañas de la tierra modelando berrocales por los que se extienden bloques, bolos y piedras caballeras que componen bellas figuras e imágenes de animales. Esta ruta posee una extensión de 19,19 kilómetros, recorriendo varias vías pecuarias como, por ejemplo, la Vereda de Cañada Verde. En el transcurso de este sendero podremos apreciar la visita de varias canteras, los materiales de una de ellas fueron sustraídos para erigir el Dolmen de Dalí (escultura formada en 1985). Al concluir esta senda encontraremos le ermita de la Virgen del Cubillo. Es recomendable hacer esta ruta fuera de los meses de verano, ya que durante este período hay ausencia de sombras. (Ayuntamiento de Villacastín, 2022)

El desarrollo de cada ruta se incluirá en el *Capítulo V Propuesta* y en el *Anexo 3*.

#### 4.6. Patrimonio Inmaterial y patrimonialización



Fuente: Elaboración propia

**San Sebastián:** se celebra el 20 de enero en honor al patrón de Villacastín San Sebastián. Durante la mañana se hace una misa y se ofrece una comida popular para todo el pueblo. Durante la tarde hay una corrida de toros que es de gran interés para

muchos vecinos y personas de otros municipios. Por la noche hay un espectáculo musical. (Ayuntamiento de Villacastín, 2022)

**Santa Águeda:** es la patrona de las mujeres, por lo que cada 5 de febrero las vecinas del municipio se visten con el traje tradicional de segoviana y pasean por las calles en procesión bailando jotas y portando la imagen de Santa Águeda a sus hombros, además se hace una misa en su honor en la Iglesia de San Sebastián. (Ayuntamiento de Villacastín, 2022)

**Fiesta del Habeas:** fiesta popular celebrada una semana después de la Semana Santa. Está organizada por la Cofradía de “Los Esclavos”. Dentro de esta Cofradía, el “Hermano Mayor”, que es el miembro elegido por lista del año anterior, organiza una comida para todos los integrantes de esta Cofradía en la que sólo participan hombres, esta comida es únicamente hecha de huevos, en sus diferentes preparaciones. En esta reunión se escoge al siguiente “Hermano Mayor”.

El día del Corpus Christi se hacen dibujos florales por las calles, se monta un altar en la Plaza Mayor en torno a la Virgen y se bailan jotas, los niños de comunión asisten a la procesión junto con los Esclavos. Éstos se reúnen en la ermita del mismo nombre el tercer domingo de cada mes. (Elaboración propia, 2023)

**Día de la Ascensión:** a mediados del mes de mayo se celebra la romería de la Ascensión de la Virgen del Carrascal, patrona de Villacastín. Tiene lugar en la ermita del Carrascal por parte de la cofradía del mismo nombre. Se rinde homenaje a esta patrona con una procesión y ofrenda de flores, además se oficia una procesión acompañada de música y bailes. (Ayuntamiento de Villacastín, 2022)

**Feria de ganado, agricultura y artesanía:** tiene lugar en el mes de mayo. Se celebra en el “Frontón de las Eras”, que es el recinto deportivo del municipio. En este lugar se coloca una gran carpa que alberga multitud de puestos de artesanía, productos locales, repostería de las monjas clarisas, juguetes para los más pequeños, productos de ganado y libros. En el exterior se expone el ganado, como reses, caballos, toros, ovejas, etc. Además, hay una colección de tractores y segadoras y hay servicio de bar. Este año ha sido la edición XXII y se ha celebrado el fin de semana del 13 de mayo, este año se han realizado las diferentes actividades: carrera de cintas, taller de cuidados básicos y trenzado de caballos, aperitivo de carne avileña y productos típicos en función de la

raza, concurso de arrastre de caballos y mulas, concierto, ruta a caballo por parte de la Asociación de Caballistas del municipio y subasta de ganado. (Segovia al día, 2023)

**Fiesta de los Quintos:** esta celebración conocida como la fiesta de la juventud o de los Quintos se hace el día 25 de julio en honor a Santiago Apóstol. Durante el día los “quintos”, que son los vecinos de 18 años recorren las calles con música pidiendo un aguinaldo para celebrar su fiesta, además celebran una misa en la Iglesia de San Sebastián, por la noche hay orquesta. (Elaboración propia, 2023)

**Fiestas patronales:** se realizan la última semana del mes de agosto en honor al patrón de la localidad San Sebastián Mártir. Tienen una duración en torno a 7-10 días en los que hay diversas actividades como campeonatos deportivos, desfile de carrozas realizadas por las peñas, juegos para niños, orquestas y discomóvil, comida popular, corridas de toros y encierros y actividades religiosas y procesiones. Comienzan con el tradicional pregón en el ayuntamiento, en el que participan las “damas” del pueblo, que son las vecinas de 18 años. Éstas se visten con el traje tradicional segoviano y acompañan en todos los eventos importantes de la semana, además de participar en las procesiones. (Ayuntamiento de Villacastín, 2022)

Las fotos y videos de este apartado están en el *Anexo 4*.

#### **4.7. Oferta de alojamiento y restauración**

La oferta de casas rurales en el municipio de Villacastín es muy amplia y variada. En la actualidad la localidad cuenta con un total de 7 casas rurales, 3 viviendas de uso turístico (VUT) y un hostel-restaurante. Para comprender mejor estos conceptos detallamos a continuación su definición. Las casas rurales son una tipología de alojamiento turístico que se sitúa en un entorno rural de una localidad cuya arquitectura suele ser característica de la zona, en la que el propietario presta el servicio de alojamiento a cambio de una contraprestación económica. En nuestro país las Comunidades Autónomas son las que regulan los diferentes alojamientos turísticos, con unas normas concretas para cada comunidad. En Castilla y León el marco legal entra dentro de la Ley 14/2010, en los artículos 34 y 35, que establece los siguientes requisitos:

- Ubicación: los establecimientos deben situarse en localidades de hasta 3000 habitantes. En la misma vivienda pueden colocarse hasta dos casas rurales, siempre y cuando la disposición del edificio lo permita.
- Tipología de inmuebles: los establecimientos donde se sitúen las casas rurales deben ser acordes con los elementos y estilo arquitectónico tradicional de la zona en la que se ubique.
- Capacidad de alojamiento: la capacidad máxima de estos establecimientos es de 16 plazas, inclusive las camas supletorias.
- Régimen de explotación: en el caso de que el principal propietario no delegue sus funciones directamente, debe dispensar el servicio de alojamiento a través de otros empleados. El cliente debe poder contactar con una persona responsable las 24 horas en caso de que suceda un incidente.
- Instalaciones y servicios: estos establecimientos deben contar con servicios básicos como agua en buen estado, electricidad, calefactor, botiquín y teléfono de contacto disponible.
- Además, la regulación establece ciertas normas para la disposición de las habitaciones de la casa, así como su amplitud y características.

En cuanto a las viviendas de uso turístico (VUT) podemos definir este concepto como un establecimiento o vivienda, ya sea apartamento, casa, chalet, etc. cuya función principal es ser alquilada para prestar el servicio de alojamiento turístico. Su alquiler tiene como objetivo la contraprestación económica a cambio de estancias vacacionales durante periodos que suelen ser de corta duración. En Castilla y León se regulan por el artículo número 33 de la Ley del 17 de febrero de 2017, a continuación, describimos algunas normas:

- El servicio de hospedaje se debe prestar de forma habitual y con ánimo de lucro.
- Los establecimientos han de publicitarse en diferentes canales, como webs de reserva, agencias de viaje, centrales de reserva y otras empresas encargadas de la comercialización de productos turísticos.
- Esta actividad se tiene que dar de forma frecuente. Comprenderá su habitualidad en el momento en que se preste el hospedaje en una o más ocasiones durante el mismo periodo de tiempo, siempre y cuando no sea superior de un mes. En el

caso del mismo cliente habitual, este periodo no debe exceder los dos meses, ya que se consideraría otro tipo de arrendamiento y por ende, de establecimiento.

- El número de plazas de hospedaje de la vivienda será definido por la cantidad de camas que posea, ya sean literas o camas supletorias. Las camas matrimoniales contarán como dos plazas.
- En la entrada de la vivienda es obligatorio exponer una placa en la que se exponga la tipología de este alojamiento turístico. Además, las dependencias han de seguir las normativas pertinentes en cuanto a la amplitud y número de habitaciones.

A continuación, exponemos una tabla con la oferta general de alojamientos en Villacastín, analizaremos sus características específicas en el Anexo 4.5. son las siguientes:

- La Casa Madrona
- Casa Alval
- Casa Huerta Avecilla
- Casona Alpau
- Casa Rural Estacio
- Casa La Pavona
- V.U.T Amanuel
- V.U.T Barrio Jate
- Villa Premium

En relación con la hostelería, Villacastín dispone de tres restaurantes y cinco bares, algunos de estos últimos ofrecen servicio de comidas. Los nombres de los alojamientos, los restaurantes y bares son los siguientes:

<b>Establecimiento</b>	<b>Dirección</b>
<b>Restaurante Casa Marcial</b>	Ctra. Nal. 110 Soria- Plasencia, km 227 Tel: 921 198 570
<b>Hostal- Restaurante Victoria</b>	Ctra. Nal. 110 Soria- Plasencia, km 277 Tel: 921 198 584

<b>Restaurante Tejadilla</b>	Ctra. Nal. Madrid- la Coruña, km 83 Tel: 921 198 490
<b>Bar El Club</b>	Plaza Mayor, 12 Tel: 921 198 357
<b>Bar Plaza</b>	Plaza Mayor, 2 Tel: 921 198 080
<b>Mesón La Serrana</b>	C/ Caballeros, 6 Tel: 921 198 786
<b>Bar La Ermita</b>	C/ de la Iglesia, 17 Tel: 636 495 210
<b>Bar Picon´s</b>	Ctra. Nal. Madrid- la Coruña, km 84 Tel: 921 198 378

Fuente: Elaboración propia

Todas las fotografías de este apartado las incluiré en el *Anexo 5*.

#### **4.8. Promoción**

La promoción del municipio de Villacastín se hace a través de Prodestur Segovia, que se define según su página web como *“organismo autónomo para la promoción y desarrollo económico y turístico de la provincia de Segovia”*. En primer lugar, si buscamos Villacastín como destino turístico en su página web nos va a parecer información general, como localización, qué monumentos se pueden visitar y las fiestas y tradiciones. Dentro de la sección de “presentación” tenemos la opción de descargar un fichero en el que viene un folleto informativo en el que se desarrolla de forma más amplia la información de Villacastín, además incluye varias fotos de los monumentos.

Si bajamos el cursor podremos ver un vídeo de Youtube que hicieron en colaboración con la cadena televisiva Tele Segovia en enero del año 2016. En este vídeo viene una amplia información sobre el municipio, ya que en él se explica la historia y los monumentos más relevantes, descritos por el Alcalde, por aquel entonces Jesús Grande, y el cronista oficial de Villacastín Rafael Álvarez Rodríguez. Aparecen también varios vecinos a los que se les entrevistó comentando su opinión sobre el pueblo.

Siguiendo con la página web de Prodestur vemos que divide los productos turísticos que ofrece en varias categorías, incluimos a continuación los productos que se prestan del municipio, estas son:

- Actividades
- Alojamientos rurales: Estacio, Huerta Avecilla, La Casa Madrona- la Caleta y La Pavona
- Viviendas de uso turístico
- Apartamentos turísticos: La Casa Madrona
- Alojamientos: El Candil y el Hospedaje Victoria
- Restaurantes: Marcial, Tejadilla y Victoria

En el apartado de “Actividades” y “Viviendas de uso turístico” no se muestra ningún producto, describiremos este punto más adelante en el Capítulo V. En esta página web también existe un apartado en el que se exponen varias noticias del municipio, si pinchamos en los enlaces podemos acceder a información relativa sobre ferias, fiestas, festivales, conciertos, etc.

Destacamos en este punto la colaboración de Segovia Sur, asociación que se encarga del desarrollo y promoción de la Comarca de Segovia Sur, integrada por varios municipios. Esta organización participa en proyectos para publicitar los recursos que posee Villacastín. Actualmente se encarga del proyecto MUR, es un programa de apoyo a las mujeres de los ámbitos rural y urbano en Segovia Sur, y colabora junto con la Junta de Castilla y León, la Diputación y el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia. Este proyecto ofrece para el municipio de Villacastín un curso de formación sobre *“el manejo eficiente de nuevas tecnologías y procesos de producción en la industria cárnica”*. (Segovia Sur, 2023)

En cuanto a la promoción turística, en la página web Segovia Sur, dentro de la sección “proyectos financiados” aparece una iniciativa lanzada en colaboración con el ayuntamiento de Villacastín. Esta propuesta está dentro del programa de Desarrollo Rural de Castilla y León LEADER 14-20 y se define como la “señalización de rutas y puntos de interés turístico de Villacastín”, cuenta con la financiación del Fondo Europeo Agrario de Desarrollo Rural (FEADER), la Junta de Castilla y León y el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación (MAPAM). Esta iniciativa dispuso varios paneles extendidos por el municipio, el más importante se encuentra en el ayuntamiento, donde aparece un gran mapa con los lugares turísticos más relevantes, y la explicación de dos sendas naturales (Senda de la Fresneda y Senda de las Canteras). Además hay otros

paneles ubicados a lo largo de Villacastín en los puntos de interés turístico, como en la Iglesia, el Convento de las Monjas, la Ermita de los Esclavos, etc.

El pasado año el ayuntamiento de Villacastín, con el apoyo de Segovia Sur, lanzó dos folletos de red de sendas: Senda de la Fresneda y Senda de las Canteras. En estos folletos aparece un mapa de la zona con los puntos señalizados por los que se dirige la senda, además de información sobre los recursos naturales de Villacastín que encontramos en las sendas, y los restaurantes y alojamientos a los que podemos acudir. En la parte trasera del catálogo tenemos un código QR con el que accedemos a la página web del ayuntamiento.

Hace varios años, el ayuntamiento de Villacastín contaba con una oficina de turismo propia, desgraciadamente cerró por la pandemia del COVID-19. Anteriormente había una vecina del pueblo encargada de la oficina, se dedicaba a acompañar a los visitantes hacia los lugares de interés turístico, una de sus tareas era abrir la iglesia al público. Además de ofrecer información sobre qué visitar, qué actividades realizar y dónde comer o dormir.

En cuanto a la página web de Villacastín, hay una sección de turismo en la barra principal. Se divide en estos apartados: Oficina de turismo, Historia, Patrimonio, Museos, Multimedia, Dónde dormir, Dónde comer, Qué hacer, Gastronomía y Naturaleza. Publicita toda la información relativa el municipio que más adelante estudiaremos en el Capítulo V.

En el año 2007 el ayuntamiento creó un libro informativo sobre el municipio de Villacastín, contó con la financiación de la Diputación y Caja Segovia. Este libro fue publicado bajo la editorial Mediterráneo. Está compuesto por una galería de fotografías del municipio, por parte del fotógrafo Álvaro Vioria, y los textos explicativos de los monumentos, historia y celebraciones, escritas por el cronista Rafael Álvarez Rodríguez. Además, desde el ayuntamiento de Villacastín se ofrecen dos folletos informativos con un listado de puntos de interés y fotos del municipio. Uno de ellos de color granate se creó por parte del ayuntamiento con la ayuda del Patronato Provincial de Turismo. Posee una introducción de Villacastín, la descripción de sus monumentos y un pequeño apartado con las fiestas, gastronomía y folclore. El segundo es de color ocre y detalla información sobre la Iglesia de San Sebastián.

Otras formas de promoción podrían ser la página web de las casas rurales de Villacastín, como es el caso de la Casa Rural La Pavona y la Casa Rural Estacio, que poseen una página web con un diseño muy atractivo para los turistas, además nos ofrecen un listado de los monumentos principales del municipio e información. Las fotografías y folletos informativos se encuentran en el *Anexo 6*.

#### 4.9. Análisis DAFO

Tras el análisis del caso Villacastín debemos estudiar los diferentes factores, tanto internos como externos, que influyen en el desarrollo y promoción del municipio, estos son:

FORTALEZAS	DEBILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicación privilegiada, facilita el flujo de turistas</li> <li>• La Iglesia de San Sebastián como principal atractivo turístico y reclamo,</li> <li>• Completa oferta turística compuesta por recursos culturales y naturales,</li> <li>• Buena acogida de la población residente hacia el turista, trato correcto y amable,</li> <li>• Empresas de otras localidades que apoyan la economía y el sector turístico en Villacastín,</li> <li>• Gastronomía de calidad a precios muy asequibles</li> <li>• Dos rutas establecidas en Villacastín (Senda de la Fresneda y Senda de las Canteras)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cierta estacionalidad del sector turístico en la zona</li> <li>• Escasa y desorganizada oferta de actividades de ocio</li> <li>• Falta de una imagen de marca común del municipio,</li> <li>• Escasa formación del personal encargado de la promoción e información turística</li> <li>• Insuficiente desarrollo de las actividades relativas al turismo,</li> <li>• En líneas generales producto similar al que poseen otras localidades cercanas</li> </ul>
OPORTUNIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de nuevas propuestas y rutas</li> <li>• Posibilidad de crear nuevos productos turísticos en la zona</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mayor atractivo turístico de otras localidades cercanas como Ávila y Segovia</li> <li>• Mayor oferta turística en otras zonas</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nuevos acuerdos con otros organismos para la promoción turística</li> <li>• Desarrollo de las nuevas tecnologías para la comercialización y promoción</li> <li>• Creación y estructuración de una oferta más organizada</li> <li>• Colaboración con otros municipios cercanos para crear más actividades</li> <li>• Acogida de nuevas modalidades turísticas más sostenibles</li> </ul>	<p>próximas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oferta de actividades más amplia en otras zonas</li> <li>• Tendencia a la despoblación del municipio,</li> <li>• Falta de organización en la oferta de actividades</li> <li>• Transporte público con horarios escasos y limitados</li> </ul>
--	---

## **CAPÍTULO VI. PROPUESTA**

## **5.1.Propuesta: mejoras en la difusión on line, web, y ruta**

Esta propuesta tiene como finalidad principal la mejora de la imagen de destino del caso estudiado, Villacastín. El desarrollo de esta propuesta comprende el análisis de la página web para solventar las carencias que posee en la actualidad, además de elaborar una nueva ruta que se extienda por el área urbana del municipio. Incluiremos además la ruta de sendas naturales, por lo que se proyectará un itinerario de dos días, lo que posibilita la pernoctación del turista y la creación de paquete turístico que haga más atractivo el destino. El objetivo principal es impulsar el turismo en Villacastín para la visita de futuros turistas y las sinergias económicas que ello supone.

### **5.1.1.Actualización y cambios en la página web**

En primer lugar, hacemos un análisis de la principal página web del ayuntamiento, concretamente en la sección de turismo. Anteriormente he citado los subapartados que la componen, en este punto los estudiaremos. Las categorías de historia y Patrimonio son un buen ejemplo a seguir, ya que poseen información muy completa y está bien estructurada. Por otro lado, la categoría de “Museos” se debería de eliminar, ya que en el municipio no hay. El apartado “Multimedia” está compuesto por galerías de fotografías, se organizan en cuatro categorías: Ayuntamiento, Ermita Cristo del Valle, Iglesia y Villacastín. Si pinchamos en cada apartado aparecen imágenes de los lugares. Sin embargo, en algunos de ellos hay pocas imágenes, por lo que debemos incluir más fotografías y ampliar las secciones con más monumentos y lugares de interés del municipio. En cuanto a la galería de videos, no hay ningún contenido, por lo que podríamos incluir algunos como:

- El reportaje que realizó Tele Segovia en el año 2016 (del que hemos hablado anteriormente)
- Videos sobre celebraciones populares, como las fiestas de San Sebastián, la feria de ganado y la Romería de la Virgen del Carrascal.
- Eventos deportivos como los partidos de futbol del equipo de Villacastín.

En la sección de “turismo activo” no aparece ninguna actividad, por lo que podríamos unir este apartado con el de rutas. En este último nos aparecen el nombre de las rutas y una imagen para descargar, sólo en una de las rutas hay información. Debemos añadir más contenido agregando las dos rutas que ofrece el ayuntamiento: Senda de la

Fresneda y Senda de las Canteras. En esta sección incluiremos estas dos rutas describiéndolas de una manera más amplia. Crearemos un fichero descargable que se componga de un mapa enumerado con los pasos de la ruta y fotos de los diferentes lugares.

En cuanto a las secciones de “gastronomía” y “naturaleza” es necesario ampliar la información, ya que es muy escasa. Como indica la página web, la última actualización se hizo en el año 2011.

### **5.1.2. Cambios en la página web de Prodestur Villacastín:**

El contenido que nos ofrece la página web de Prodestur en la sección de Villacastín es muy completo y está correctamente estructurado, ya que primeramente hay un resumen explicativo de todos los monumentos y si queremos más información tenemos la opción de descargar el fichero, además nos incluye un apartado de cómo llegar en función del lugar de partida. Sin embargo, en el apartado de “actividades” no aparece ningún tipo de contenido, por lo que será necesario colaborar con este organismo para incluir actividades que se puedan realizar en Villacastín, como por ejemplo las dos sendas naturales con su fichero correspondiente. En la categoría de “viviendas de uso turístico” tampoco existe contenido, Villacastín sí dispone de viviendas de este uso, por lo que deberían mencionarse. En la sección de “restaurantes” sólo se presentan tres establecimientos, dejando de lado a otras opciones igual de válidas, por lo que se deberían de agregar los bares y mesones que ofrecen servicios de comidas. En cuanto a la sección de noticias, debemos introducir noticias más recientes, la última que aparece es del año 2017.

## **5.2. Desarrollo**

Esta propuesta se compone concretamente en el desarrollo de una nueva ruta de la arquitectura civil de Villacastín. Esta idea surgió de la necesidad de ampliar el catálogo de rutas. En los folletos de la red de sendas impulsados por el ayuntamiento hay un código QR en la parte trasera. Si accedemos desde un dispositivo con internet podemos ver que las dos sendas que se ofrecen están correctamente explicadas y señalizadas. Sin embargo, en el apartado de senda urbana hay únicamente un párrafo explicativo, por lo que la intención es completar esta ruta con toda la información correspondiente, en este caso los *Anexos 1, 2 y 3*.

Para ello realizaremos un mapa del término municipal de Villacastín señalizando todos los recursos que componen los puntos anteriores del estudio, ordenados por orden de itinerario. Sobre este mapa es necesario elaborar un fichero en el que se incluya toda la información de los monumentos y lugares, para añadirlo a la página web del ayuntamiento en la sección de rutas, el nombre será “ruta arquitectura civil y patrimonio religioso”. Además, se podría incluir en la página web de Prodestur en el apartado de “actividades”, ya que actualmente no se muestra ninguna. Esta idea se debe desarrollar también en formato físico, por lo que crearemos un folleto en el que se incluya el mapa citado y un pequeño resumen sobre los monumentos y lugares referidos.

En cuanto el **itinerario** se orientará de la siguiente forma:

- Primer día:
  - Mañana: visita de la Iglesia de San Sebastián, Ayuntamiento, Casa de los Pérez de la Concha, Plaza de los Caños, Palacio de los Condes de Alba Real, Casa de la Familia de la Torre y Alianzas y Palacio de los Condes de Campo Alange.
  - Tarde: Senda de la Fresneda
- Segundo día:
  - Mañana: visita del Convento de Nuestra Señora de los Ángeles, Ermita de la Esclavitud del Santísimo Sacramento (Los Esclavos), Ermita del Corpus Christi, Ermita de Nuestra Señora de la Caridad y el Rosario y Ermita de Nuestra Señora del Carrascal.
  - Tarde: Senda de las Canteras

Este itinerario está pensado para realizarse un fin de semana, así facilitamos la pernoctación de los turistas, por lo que aumentaría el consumo en los establecimientos del municipio, como pueden ser los bares, restaurantes y casas rurales. Para poner en marcha esta propuesta es necesario contar con un guía acompañante, ya que muchos puntos de interés, como por ejemplo la iglesia y el convento, sólo abren los días de misa, y algunas de las ermitas sólo pueden abrirse en celebraciones religiosas puntuales. Por lo que en la página del ayuntamiento se debe mostrar un número de teléfono de contacto para poder reservar la visita o contratarla a través de la página web.

### **5.3. Nueva Ruta**

Los monumentos que incluiremos en esta ruta son los siguientes:

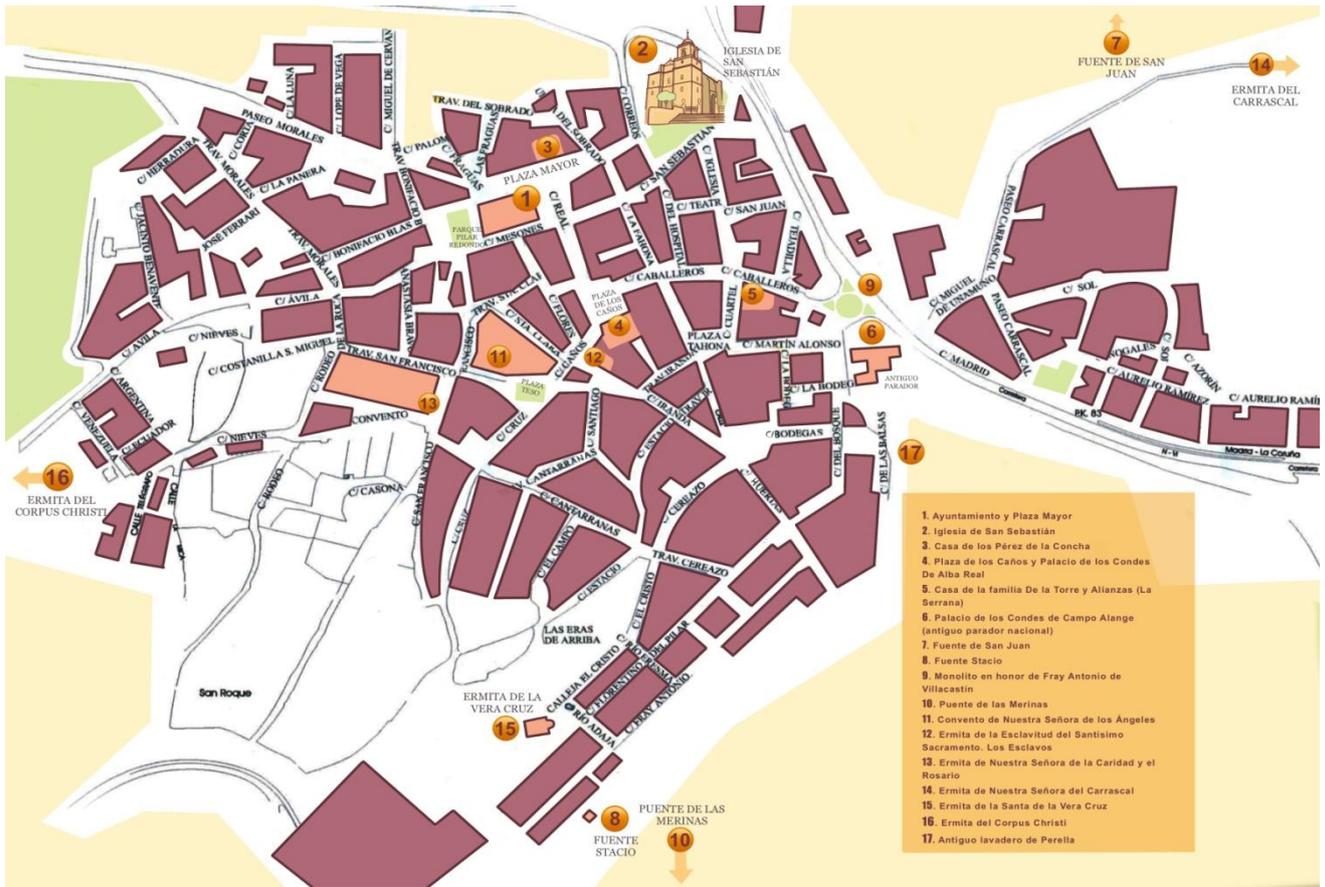
1. Ayuntamiento y Plaza Mayor
2. Iglesia de San Sebastián
3. Casa de los Pérez de la Concha
4. Plaza de los Caños y Palacio de los Condes de Alba Real
5. Casa de la Familia de la Torre y Alianzas
6. Palacio de los Condes de Campo Alange (antiguo Parador Nacional)
7. Fuente de San Juan
8. Fuente Estacio
9. Monolito en honor de Fray Antonio de Villacastín
10. Puente de las Merinas
11. Convento de nuestra señora de los Ángeles
12. Ermita de la Esclavitud del Santísimo Sacramento. Los Esclavos
13. Ermita de Nuestra Señora de la Caridad y el Rosario
14. Ermita de Nuestra Señora del Carrascal
15. Ermita de la Santa de la Vera Cruz
16. Ermita del Corpus Christi
17. Antiguo Lavadero de Perella

Añadiremos además las dos sendas naturales que publicita el ayuntamiento actualmente:

- Senda de la Fresneda
- Senda de las Canteras

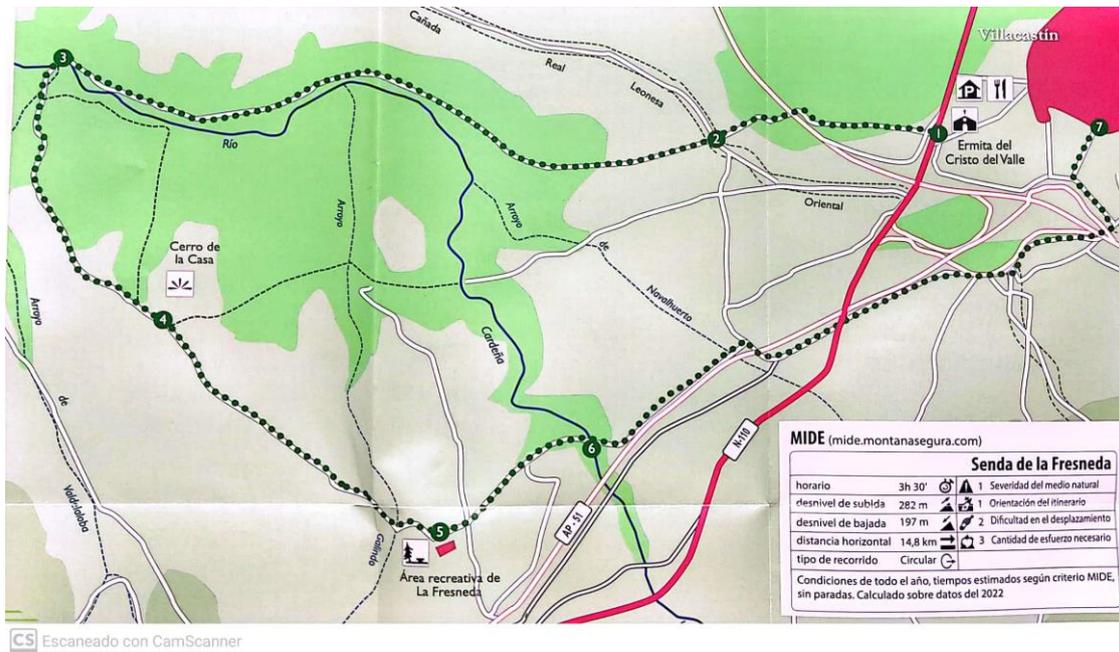
### **5.4. Paquete Turístico: Villacastín cruce de caminos. Reminiscencias de la Mesta en tierras castellanas-segovianas**

El mapa señalizado con los recursos patrimoniales mencionados en el anterior punto se incluiría de esta manera:

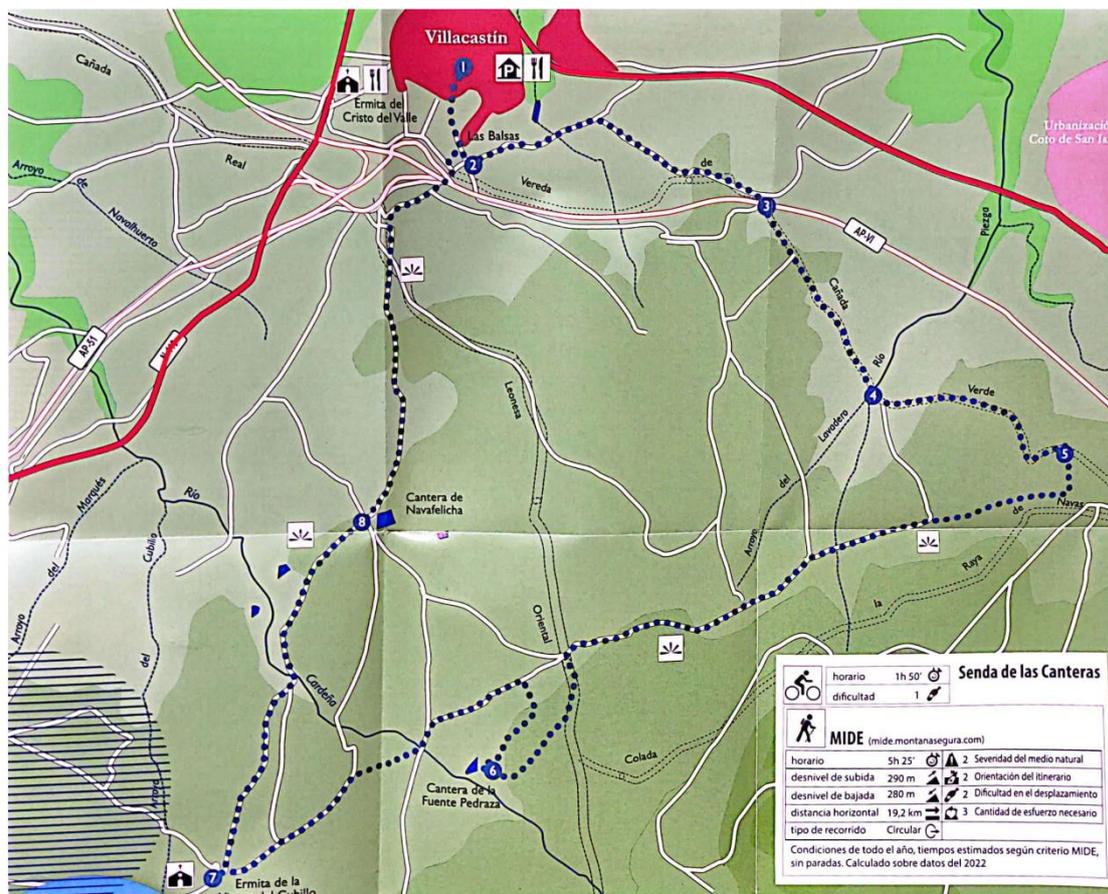


Fuente: Elaboración propia a partir de mapa callejero del ayuntamiento

En cuanto a las rutas, introducimos el mapa con los puntos de cada recorrido:



Senda de la Fresneda. Fuente: Ayuntamiento de Villacastín



Senda de las Canteras. Fuente: Ayuntamiento de Villacastín

Añadimos la descripción de estos recursos patrimoniales y las dos sendas naturales en un fichero descargable en la sección de actividades de la página web del ayuntamiento de Villacastín y la página web de Prodestur. Esta descripción se encuentra en el Anexo X de nuestra investigación.

En la presentación de nuestras rutas al ayuntamiento de Villacastín podría quedar la posibilidad de potenciar nuevas actividades, como por ejemplo una yincana o un Scape para favorecer el turismo desde una perspectiva familiar, científica y juvenil.



## **CAPÍTULO VI. CONCLUSIONES**

## 6. Conclusiones

El turismo es un sector que propicia múltiples beneficios, tanto económicos como culturales. Sin embargo, en su práctica es fundamental entender esta actividad como una herramienta para el desarrollo de áreas rurales y el empleo de técnicas sostenibles. Esta investigación refleja la importancia del turismo como fuente de promoción de los recursos culturales y naturales, pues la explotación del patrimonio ha de ser responsable, procurando generar un mínimo impacto negativo en el medio donde se realice la actividad turística.

En nuestro trabajo hemos ahondado de forma amplia las diferentes tipologías que comprende el turismo de naturaleza, compuesto por el turismo sostenible y el turismo rural. El estudio de estas modalidades nos ha sido de gran utilidad a la hora de desarrollar nuestra propuesta, además de la puesta en valor de los recursos del caso estudiado bajo una perspectiva más responsable para su conservación y disfrute para las futuras generaciones.

En esta investigación hemos fundamentado el estudio del caso elegido el municipio de Villacastín. Para ello ha sido necesario documentar todos los recursos que posee. Hemos descubierto la gran riqueza patrimonial que presenta este municipio y ante la necesidad de una eficaz promoción, hemos diseñado una propuesta lo más realista posible que fomente la correcta explotación de estos recursos.

No podemos ofrecer este producto turístico sin destacar el pasado histórico de Villacastín, gracias a su posición estratégica como punto referente en el cruce de caminos para la Mesta, ya que a través de su término municipal confluyen dos grandes vías pecuarias tradicionales (la Cañada Real Leonesa Oriental y la Cañada Real Soriana Occidental). De este hecho histórico se desarrolló el auge del sector textil y la práctica del pastoreo, sectores que propiciaron el auge económico y cultural.

En este trabajo hemos recogido los principales elementos de la arquitectura civil, los recursos patrimoniales, la tradición y sus prácticas derivados de este pasado histórico tan abundante. La idea de una nueva ruta turística surgió de la necesidad de la puesta en valor de estos recursos. Nuestra propuesta se sustenta, además, en la actualización de los canales de promoción digitales, debido a las carencias detectadas en este terreno con el

objetivo de solventarlas y darlas respuesta. Para ello debemos incluir el fichero descargable con la nueva ruta diseñada y las dos rutas naturales que ofrece el ayuntamiento del municipio, ya que en la página web del ayuntamiento y en Prodestur no existe esta opción.

Con el conocimiento de estos factores brindamos al municipio de Villacastín la posibilidad de una mejora de imagen como destino turístico. La difusión de la riqueza patrimonial del municipio, dentro del mapa en el panorama turístico actual, favorece el desarrollo de una conciencia hacia la conservación y protección de los recursos. De esta forma podría darse una diversificación en el sector turístico, generando un mayor interés hacia otras alternativas de ocio y disfrute de la naturaleza y de las tradiciones culturales de las diferentes localidades, reconduciendo así el flujo de turistas que elijen zonas más masificadas, como por ejemplo, la capital Segoviana.

Es fundamental el conocimiento del patrimonio y su historia y tradición, ya que ayuda al turista a comprender de forma más amplia la evolución histórica y generar un mayor interés como producto turístico. Actualmente ponemos en relieve la necesidad de contar guías turísticos locales, ya que pueden desempeñar un papel importante en la transferencia de conocimientos y evitar la dependencia de esta labor por parte de personas externas al municipio.

Para la consecución de nuestros objetivos en la mejora de imagen de Villacastín, debemos señalar la importancia de la investigación. Sin lugar a dudas la comprensión del contexto histórico y patrimonio ha sido posible gracias al trabajo de las personas encargadas en este campo de investigación, tomando como ejemplo los libros publicados por el cronista oficial de Villacastín, Rafael Álvarez Rodríguez, y los escritos por el antiguo párroco, Félix Martín Martín. La labor de los investigadores es primordial para la divulgación del conocimiento y evitar la desaparición de la huella histórica de Villacastín.

La difusión de nuestro patrimonio se podría apoyar en la creación de nuevas actividades, impulsando nuevas iniciativas de ocio, por lo que dejamos abierta la posibilidad de diseñar actividades como pueden ser yincanas o Sacape Rooms orientadas a las familias y jóvenes, incentivando de esta forma el conocimiento de los recursos del municipio, su historia y tradiciones, además de representaciones de hechos históricos del municipio o conciertos.

## 7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Álvarez, R. (2021, junio). *Villacastín, (Segovia) Retazos de historia y tradición*. Recuperado de: <http://www.cronistasoficiales.com/?s=villacastin>

Arteguias. “Guía monumental (arte e historia) de Villacastín, Segovia”, (2015), disponible en <https://www.arteguias.com/segovia/villacastinsegovia.htm>(consultado el 29 de abril de 2023).

Asociación Agrupación Empresarial Innovadora Ecoturismo Responsable de la Biosfera, (2015) Tubere, “Seminario Club de Ecoturismo en España”, disponible en: [https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/grupos-de-trabajo-y-seminarios/club-ecoturismo-en-espana/4turebe-agrupacion-empresarial-innovadora\\_tcm30-168846.pdf](https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/grupos-de-trabajo-y-seminarios/club-ecoturismo-en-espana/4turebe-agrupacion-empresarial-innovadora_tcm30-168846.pdf) (consultado el 20 de mayo de 2023).

Asociación Agrupación Empresarial Innovadora Ecoturismo Responsable de la Biosfera, Tubere, (2014) “Herramientas del Club de Ecoturismo en España”, disponible en: [https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/grupos-de-trabajo-y-seminarios/club-ecoturismo-en-espana/turebe-herramientas\\_tcm30-168471.pdf](https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/grupos-de-trabajo-y-seminarios/club-ecoturismo-en-espana/turebe-herramientas_tcm30-168471.pdf) (consultado el 16 de mayo de 2023)

[Asociación Ecoturismo en España. \(27 de marzo de 2023\). Informe sobre la demanda de ecoturismo en España 2022. Informe.](https://www.soyecoturista.com/informe-demanda-ecoturismo-observatorio-2022/) Disponible en: <https://www.soyecoturista.com/informe-demanda-ecoturismo-observatorio-2022/>(consultado el 19 de abril de 2023).

Ayuntamiento de Villacastín, “Fiestas”, (2011), disponible en: <https://www.villacastin.es/fiestas> (consultado el 15 de junio de 2023).

BBVA, (2020)“¿Qué es el Turismo Sostenible? Un modelo respetuoso para el planeta”, disponible en: <https://www.bbva.com/es/sostenibilidad/que-es-el-turismo-sostenible/> (consultado el 11 de mayo de 2023)

Boletín Oficial de Castilla y León, “DECRETO 3/2017, de 16 de febrero, por el que se regulan los establecimientos de alojamiento en la modalidad de vivienda de uso turístico en la Comunidad de Castilla y León”, 2017, disponible en: [https://www.turismocastillayleon.com/es/espacio-profesionales/normativa-turistica/normativa-viviendas-uso-turistico.ficheros/131349-BOCYL-D-17022017-1\\_compressed.pdf](https://www.turismocastillayleon.com/es/espacio-profesionales/normativa-turistica/normativa-viviendas-uso-turistico.ficheros/131349-BOCYL-D-17022017-1_compressed.pdf) (consultado el 14 de junio de 2023).

Boletín Oficial de Castilla y León, “DECRETO 75/2013, de 28 de noviembre, por el que se regulan los establecimientos de alojamiento de turismo rural en la Comunidad de Castilla y León.”, 2013, disponible en: <https://www.turismocastillayleon.com/es/espacio-profesionales/normativa-turistica/normativa-turismo-rural.ficheros/41081-BOCYL-D-02122013-1.pdf> (consultado el 12 de junio de 2023).

Checkin, (2018), “¿Qué significa VUT y VTF en el sector turístico?”, disponible en: <https://chekin.com/blog/que-significan-vut-y-vft-en-el-sector-turistico/> (consultado el 13 de junio de 2023).

Club de Ecoturismo en España, (2017), “Funcionamiento y herramientas del Club de Ecoturismo en España”, disponible en: [https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/grupos-de-trabajo-y-seminarios/club-ecoturismo-en-espana/6valoracion-herramientas-club-ecoturismo\\_tcm30-507611.pdf](https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/grupos-de-trabajo-y-seminarios/club-ecoturismo-en-espana/6valoracion-herramientas-club-ecoturismo_tcm30-507611.pdf) (consultado el 16 de mayo 2023)

Club de Ecoturismo en España, (2017), “VI Seminario Permanente de la Carta Europea de Turismo Sostenible”, disponible en: [https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/grupos-de-trabajo-y-seminarios/turismo-sostenible/club-ecoturismo-espana\\_tcm30-421036.pdf](https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/grupos-de-trabajo-y-seminarios/turismo-sostenible/club-ecoturismo-espana_tcm30-421036.pdf) (consultado el 16 de mayo de 2023)

Club ecoturismo en España, Soy Ecoturista. (23 de junio de 2017). “El club de ecoturismo en España”. Seminario, Valsain, España. Disponible en: [https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/grupos-de-trabajo-y-seminarios/turismo-sostenible/club-ecoturismo-espana\\_tcm30-421036.pdf](https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/grupos-de-trabajo-y-seminarios/turismo-sostenible/club-ecoturismo-espana_tcm30-421036.pdf)(consultado el 7 de mayo de 2023).

Club Ecoturista en España: Soy Ecoturista, (2020), “Experiencias ecoturistas”, disponible en <https://soyecoturista.com/nosotros/>, (consultado el 30 de abril de 2023).

Consumoteca, (2022), “Qué es una casa rural, definición legal”, disponible en: <https://www.consumoteca.com/turismo-y-viajes/casa-rural/> (consultado el 11 de junio 2023).

Datosmacro. (2020), “Renta por municipios, Villacastín”, disponible en <https://datosmacro.expansion.com/mercado-laboral/renta/espana/municipios/castilla-leon/segovia/villacastin>(consultado el 8 de mayo de 2023).

De Miguel, P. y Santos, J.A., (5 de julio de 2020). *Villacastín: marco teórico de una tierra que avanza*. El Adelantado de Segovia. Recuperado de: <https://www.eladelantado.com/provincia-de-segovia/villacastin-marco-historico-para-una-tierra-que-avanza/>

DECRETO 3/2017, de 16 de febrero, por el que se regulan los establecimientos de alojamiento en la modalidad de vivienda de uso turístico en la Comunidad de Castilla y León. Recuperado de [https://www.turismocastillayleon.com/es/espacio-profesionales/normativa-turistica/normativa-viviendas-uso-turistico.ficheros/131349-BOCYL-D-17022017-1\\_compressed.pdf](https://www.turismocastillayleon.com/es/espacio-profesionales/normativa-turistica/normativa-viviendas-uso-turistico.ficheros/131349-BOCYL-D-17022017-1_compressed.pdf)

DECRETO 3/2017, de 16 de febrero, por el que se regulan los establecimientos de alojamiento en la modalidad de vivienda de uso turístico en la Comunidad de Castilla y León. Recuperado de [https://www.turismocastillayleon.com/es/espacio-profesionales/normativa-turistica/normativa-viviendas-uso-turistico.ficheros/131349-BOCYL-D-17022017-1\\_compressed.pdf](https://www.turismocastillayleon.com/es/espacio-profesionales/normativa-turistica/normativa-viviendas-uso-turistico.ficheros/131349-BOCYL-D-17022017-1_compressed.pdf)

DECRETO 75/2013, de 28 de noviembre, por el que se regulan los establecimientos de alojamiento de turismo rural en la Comunidad de Castilla y León. Recuperado de <https://www.turismocastillayleon.com/es/espacio-profesionales/normativa-turistica/normativa-turismo-rural.ficheros/41081-BOCYL-D-02122013-1.pdf>

Diputación de Segovia, (2022), “Portal de datos abiertos”, disponible en <https://portalestadistico.com/municipioencifras/default.aspx?pn=dipsegovia&pc=EFO81> (consultado el 5 de mayo de 2023).

Diputación de Segovia, “Prodestur”, (2022), disponible en <https://www.dipsegovia.es/la-institucion/areas/prodestur> (consultado el 23 de abril de 2023).

Duque, D. M. (2022). Turismo de naturaleza en España. Nuevas realidades, nuevos modelos de turismo sostenible. *Observatorio medioambiental*, (25), 199-246.

Ecotur, (2023) “Proyecto Ceres Ecotur, Certificación de Ecoturismo y Agroturismo Ecológico”, disponible en <https://www.ecotur.es/definicion-ecoturismo/> (consultado el 20 de mayo de 2023).

El Club de Ecoturismo en España, (2017), “VI Seminario Permanente de la Carta Europea de Turismo Sostenible”, disponible en: <https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/grupos-de>

[trabajo-y-seminarios/turismo-sostenible/club-ecoturismo-espana\\_tcm30-421036.pdf](#)

(consultado el 20 de mayo de 2023)

[Europarc, “Carta Europea Turismo Sostenible”, \(2022\), disponible en <https://redeuroparc.org/carta-europea-turismo-sostenible/>\(consultado el 7 de mayo de 2023\).](#)

Facebook, video de la “Fiesta de las Ágedas”, (), disponible en: <https://www.facebook.com/ayuntamientovillacastin/videos/1321334355102189> (consultado el 20 de mayo de 2023).

Foro-ciudad, “Demografía de Villacastín”, (2022), disponible en <https://www.foro-ciudad.com/segovia/villacastin/habitantes.html> (consultado el 28 de abril de 2023).

Fray Antonio de Villacastín, símbolo y ejemplo de aparejadores y ayudantes de la ingeniería, 2011, disponible en: [https://bibliotecadigital.jcyl.es/es/catalogo\\_imagenes/grupo.do?path=10065821](https://bibliotecadigital.jcyl.es/es/catalogo_imagenes/grupo.do?path=10065821) (consultado el 13 de mayo de 2023).

Fuentetaja Sanz, Jesús (2020). *La utopía de Segovia*. Segovia.

García Henche, B. (2005). *Marketing del turismo rural*. 2ª Edición. Pirámide. Madrid.

[Gómez-Limón, J. \(24-26 abril de 2012\). Seminario Permanente: Club de Ecoturismo en España. CENEAM. Oficina Técnica de EUROPARC-España. Disponible en: \[https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/grupos-de-trabajo-y-seminarios/club-ecoturismo-en-espana/carta-europea-turismo-sostenible\\\_tcm30-168776.pdf\]\(https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/grupos-de-trabajo-y-seminarios/club-ecoturismo-en-espana/carta-europea-turismo-sostenible\_tcm30-168776.pdf\)\(consultado el 5 de abril de 2023\).](#)

Guía Repsol, “Villacastín, la catedral de la sierra”, (2020), disponible en <https://www.guiarepsol.com/es/fichas/localidad/villacastin-7889/>(consultado de 8 de mayo de 2023).

Guzmán, A. (2014) *Herramientas*. TUREBE, Club Ecoturismo en España. Disponible en: [https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/grupos-de-trabajo-y-seminarios/club-ecoturismo-en-espana/turebe-herramientas\\_tcm30-168471.pdf](https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/grupos-de-trabajo-y-seminarios/club-ecoturismo-en-espana/turebe-herramientas_tcm30-168471.pdf)

Guzmán, A. (2020). Ecoturismo, una herramienta para el desarrollo rural sostenible. *Desarrollo rural y sostenible*, (43), 10-11.

INE, (marzo 2023). “Encuesta de ocupación en alojamientos turísticos extrahoteleros”. EOAT. Disponible en: [https://www.ine.es/dyngs/INEbase/es/operacion.htm?c=Estadistica\\_C&cid=1254736176963&menu=ultiDatos&idp=1254735576863](https://www.ine.es/dyngs/INEbase/es/operacion.htm?c=Estadistica_C&cid=1254736176963&menu=ultiDatos&idp=1254735576863)(consultado el 10 de mayo de 2023).

Informe Actualidad socioeconómica en Villacastín- Ficha Técnica disponible en: [file:///C:/Users/Usager/Downloads/ficha\\_40225\\_19511417.pdf](file:///C:/Users/Usager/Downloads/ficha_40225_19511417.pdf), (consultado el 13 de mayo de 2023).

Instituto Nacional de Estadística, INE, “Definición del concepto Casa Rural”, 2010, disponible en: <https://www.ine.es/DEFIne/es/concepto.htm?c=5395&tf=&op=> (consultado el 11 de junio de 2023).

Junta de Andalucía, (2022), *Carta Europea de Turismo Sostenible (CETS)*. Disponible en:[https://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/portal/landing-page-%C3%ADndice/-/asset\\_publisher/zX2ouZa4r1Rf/content/carta-europea-de-turismo-sostenible-cets-/20151#:~:text=En%20el%20a%C3%B1o%202003%20comenzaron,reconocimiento%20de%20los%20primeros%20andaluces](https://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/portal/landing-page-%C3%ADndice/-/asset_publisher/zX2ouZa4r1Rf/content/carta-europea-de-turismo-sostenible-cets-/20151#:~:text=En%20el%20a%C3%B1o%202003%20comenzaron,reconocimiento%20de%20los%20primeros%20andaluces). (consultado el 13 de mayo de 2023).

Junta de Andalucía, Conserjería de Sostenibilidad, Medio Ambiente y Economía Azul, “Carta Europea de Turismo Sostenible”, (2022), disponible en [https://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/portal/landing-page-%C3%ADndice/-/asset\\_publisher/zX2ouZa4r1Rf/content/carta-europea-de-turismo-sostenible-cets-/20151#:~:text=En%20el%20a%C3%B1o%202003%20comenzaron,reconocimiento%20de%20los%20primeros%20andaluces](https://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/portal/landing-page-%C3%ADndice/-/asset_publisher/zX2ouZa4r1Rf/content/carta-europea-de-turismo-sostenible-cets-/20151#:~:text=En%20el%20a%C3%B1o%202003%20comenzaron,reconocimiento%20de%20los%20primeros%20andaluces). (consultado el 2 de mayo de 2023).

Lalangui, J., Espinoza Carrión, C. D. R., & Pérez Espinoza, M. J. (2017). Turismo sostenible, un aporte a la responsabilidad social empresarial: Sus inicios, características y desarrollo. *Revista Universidad y sociedad*, 9(1), 148-153.

Ley 45/2007, de 13 de diciembre para el desarrollo sostenible del medio rural. B.O.E N° 299 (14 de diciembre 2007).

LLorá, E. (1-3 abril de 2014). *Seminario Club Ecoturismo en España*. TUREBE, Asociación Agrupación Empresarial Innovadora Ecoturismo Responsable en la Biosfera, Valsáin, España . Disponible en: <https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/grupos-de-trabajo-y->

[seminarios/club-ecoturismo-en-espana/4turebe-agrupacion-empresarial-innovadora\\_tcm30-168846.pdf](#)

Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, “Definición de Ecoturismo”, 2011, disponible en: <https://turismo.gob.es/desarrollo-sostenibilidad/patrimonio-cultural/Paginas/ecoturismo.aspx> (consultado el 14 de mayo de 2023)

[Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente, \(julio de 2017\) “El turismo de naturaleza en España”, disponible en https://www.mapa.gob.es/es/ministerio/servicios/analisis-y-prospectiva/seriemedioambienten9\\_turismodenaturalezaenespana\\_tcm30-419763.pdf\(consultado el 2 de mayo de 2023\).](#)

[Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente, FEADER y RRN, \(2021\) “Manual de buenas prácticas de turismo rural”, disponible en https://www.mapa.gob.es/es/desarrollo-rural/publicaciones/publicaciones-de-desarrollo-rural/Manual\\_BBPP\\_turismorural\\_tcm30-131191.pdf\(consultado el 15 de abril de 2023\).](#)

Ministerio de Agricultura, Pesca y Medioambiente, “el Turismo de Naturaleza en España”, 2017, disponible en: [https://www.mapa.gob.es/es/ministerio/servicios/analisis-y-prospectiva/seriemedioambienten9\\_turismodenaturalezaenespana\\_tcm30-419763.pdf](https://www.mapa.gob.es/es/ministerio/servicios/analisis-y-prospectiva/seriemedioambienten9_turismodenaturalezaenespana_tcm30-419763.pdf) (consultado el 10 de mayo de 2023)

[Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, “Ecoturismo”, \(2021\) disponible enhttps://turismo.gob.es/desarrollo-sostenibilidad/patrimonio-cultural/Paginas/ecoturismo.aspx#:~:text=El%20uso%20tur%C3%ADstico%20de%20nuestro,gen%C3%A9rico%20de%20Ecoturismo%20en%20Espa%C3%B1a.](#) (consultado el 20 de mayo de 2023).

Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, “Ecoturismo”, disponible en: <https://turismo.gob.es/desarrollo-sostenibilidad/patrimonio-cultural/Paginas/ecoturismo.aspx#:~:text=El%20uso%20tur%C3%ADstico%20de%20nuestro,gen%C3%A9rico%20de%20Ecoturismo%20en%20Espa%C3%B1a.> (consultado el 28 de abril de 2023).

- Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, “Estrategia de turismo sostenible en España 2030”, (2020), disponible en [https://turismo.gob.es/es-es/estrategia-turismo-sostenible/paginas/index.aspx\(consultado el 15 de mayo de 2023\)](https://turismo.gob.es/es-es/estrategia-turismo-sostenible/paginas/index.aspx(consultado el 15 de mayo de 2023)).
- Ministerio de Industria, Turismo y Comercio (2007). *Plan de Turismo Español Horizonte 2020*. <https://www.tourspain.es/eses/Conozcanos/Documents/HistoricoPoliticaTuristica/PlanTurismoEspanolHorizonte2020.pdf>
- MORAL-MORAL, M., FERNANDEZ-ALLES, M. T., & SANCHEZ-FRANCO, M. J. (2019). *Análisis del turismo rural y de la sostenibilidad de los alojamientos rurales*. *Revista Espacios*, 40(01).
- Nuevo portal, La Mesta y Cañadas, 2015, disponible en: <https://www.nuevoportal.com/andando/mesta.html#CA%C3%91ADAS%20DE%20LA%20MESTA>. (consultado el 13 de mayo de 2023).
- Organización Mundial de Turismo (OMT), (2021). *Turismo Rural*. Disponible en: <https://www.unwto.org/es/turismo-rural>
- Pablos, Félix García de (7 de agosto de 2022). [\*«Historia del declive de la Comunidad de la Ciudad y Tierra \(I\) / El Adelantado de Segovia»\*](#).(consultado el 7 de abril de 2023).
- Pérez De Las Heras, M. (2003). *La guía del ecoturismo: o cómo conservar la naturaleza a través del turismo*. Ediciones Mundi-Prensa.
- Pérez de Vargas, “Regulación urbanística de las viviendas de uso turístico VUT”, 2021, disponible en: <https://perezdevargas.es/es/blog/regulacion-urbanistica-de-las-viviendas-de-uso-turistico-vut/> (consultado el 13 de junio de 2023).
- Plumed, M., Gómez, D., Martín, C. (2018) “Planificación turística, promoción y sostenibilidad ambiental: el caso España”. *Retos*, núm. 15
- Polo Peña, A. I. (2010). *La orientación al mercado en el sector del turismo rural: efectos en los resultados de la actividad empresarial y el valor percibido por el mercado*. Tesis Doctoral. Universidad de Granada (España).
- Prodestur Segovia, “Segovia, Villacastín), (2017), disponible en [https://segoviaturismo.es/images/folletos\\_descargas/nuevos/Villacastn.pdf\(consultado el 11 de mayo de 2023\)](https://segoviaturismo.es/images/folletos_descargas/nuevos/Villacastn.pdf(consultado el 11 de mayo de 2023)).

Prodestur, “Viajero, yo te enseñaré Segovia, en el Espinar y Villacastín”, (2021), disponible en <https://www.segoviaturismo.es/ven-a-segovia/noticias/264-noticias-destacadas/5949-viajero-yo-te-ensenare-segovia-en-el-espinar-y-villacastin>(consultado el 10 de mayo de 2023).

Pulido Fernández, J. I (coord). (2008). *El turismo rural: estructura económica y configuración territorial en España*. Editorial Síntesis. Madrid.

Quintana, V. M. (2017). El turismo de naturaleza: un producto turístico sostenible. *Arbor*, 193(785), a396-a396.

Red Natura 2000 (2020). Visitada el 12 de abril de 2023. Disponible en: <https://www.miteco.gob.es/es/biodiversidad/temas/espacios-protegidos/red-natura-2000/>

Sanagustín Fons, M. V., Lafita Cortés, T. & Moseñe, J.A. (2018). Social Perception of Rural Tourism Impact: A Case Study. *Sustainability*, 10, 339, 1-25.

[Secretaría de Estado de Turismo. \(22-24 de noviembre de 2016\). Declaración de ecoturismo de Daimiel. I Congreso Nacional de Ecoturismo, Daimiel, España. Disponible en:https://redeuroparc.org/wp-content/uploads/2022/03/declaracion-ecoturismo-daimiel-nov16.pdf](https://redeuroparc.org/wp-content/uploads/2022/03/declaracion-ecoturismo-daimiel-nov16.pdf)

Secretaría de Turismo, (abril 2014). “Ecoturismo en España, situación actual y sugerencias para su impulso conjunto”. Seminario Club Ecoturismo en España, CENEAM. Recuperado de: [https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/grupos-de-trabajo-y-seminarios/club-ecoturismo-en-espana/1ecoturismo-espana-rblanco\\_tcm30-168871.pdf](https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/grupos-de-trabajo-y-seminarios/club-ecoturismo-en-espana/1ecoturismo-espana-rblanco_tcm30-168871.pdf)(consultado el 14 de mayo de 2023).

Segovia al día “Feria de Ganado”, 2023, disponible en: <https://segoviaaldia.es/art/16375/xxii-feria-de-ganaderia-agricultura-y-artesania-de-villacastin> (consultado el 12 de mayo de 2023).

Segovia un buen Plan, 2019, disponible en: <https://www.segoviaunbuenplan.com/senderismo/ruta-esquileo/las-ca%C3%B1adas/> (consultado el 13 de mayo de 2023).

Segovia, Un Buen Plan, “Las cañadas reales en Segovia”, (2015), disponible en <https://www.segoviaunbuenplan.com/senderismo/ruta-esquileo/las-ca%C3%B1adas/> (consultado el 17 de mayo de 2023).

Statista. (5 abril de 2023). *Comunidades autónomas con mayores grados de ocupación rural en Semana Santa en España en 2023*. Disponible en: <https://es.statista.com/estadisticas/1225742/comunidades-autonomas-con-mayores-grados-de-ocupacion-rural-en-semana-santa-en-espana/> (consultado el 9 de mayo de 2023).

Turismo de Segovia. (16 marzo 2023). “El ayuntamiento presenta un nuevo Plan de Sostenibilidad Turística en destino con el que busca conseguir 4,8 millones de euros de los Fondos Europeos Next Generation”. Recuperado de: <https://turismodesegovia.com/es/noticias/el-ayuntamiento-presenta-un-nuevo-plan-de-sostenibilidad-turistica-en-destino-con-el-que>

UNWTO, (2023) “Desarrollo Sostenible”, disponible en <https://www.unwto.org/es/desarrollo-sostenible> (consultado el 30 de abril de 2023).

UNWTO, (2023), “Tourism Definitions”, disponible en: <https://www.e-unwto.org/doi/pdf/10.18111/9789284420858> (consultado el 16 de abril de 2023).

Villacastín Provincia de Segovia Naturalmente, Folleto Prodestur, (2022), disponible en: [https://segoviaturismo.es/images/folleto\\_descargas/nuevos/2023/villacastin.pdf](https://segoviaturismo.es/images/folleto_descargas/nuevos/2023/villacastin.pdf) (consultado el 15 de mayo).

World Tourism Organization, “Glosario de términos de turismo”, (2023), disponible en <https://www.unwto.org/es/glosario-terminos-turisticos> (consultado el 1 de junio de 2023).

World Tourism Organization, “Tourism Definitions”, (2023), disponible en <https://www.e-unwto.org/doi/pdf/10.18111/9789284420858> (consultado el 1 de junio de 2023).

## 8. ANEXOS

### Anexo 1. Punto 4.4.1 Arquitectura civil

**Palacio de los Condes de Campo Alange (parador nacional):** edificio situado en la Calle Cabañeros. Se construyó sobre un antiguo Caserón durante el reinado de Carlos IV, posteriormente se convirtió en hospital y en 1934 fue casa de correos. Más adelante se hicieron numerosas reformas por parte del arquitecto Juan Luis Manzano Monís, y en el año 1961, fue inaugurado como Parador Nacional por Franco. Este edificio constaba de dos plantas principales, un sótano y la planta baja de las antiguas calderas. Disponía de 16 habitaciones. Además contaba con un edificio cercano para el garaje. En el año 1984 se clausuró y actualmente está en proyecto de nuevas reformas para su uso hotelero. (Álvarez Rodríguez, R., *Heraldica y vexilología en la Villa segoviana de Villacastín*. Villacastín, 2014, pp 105-106) (Martín Martín, F., *Datos sobre Villacastín*, Villacastín, 1991, p 30)

Hoy en día quedan ciertos vestigios de este edificio, destacamos los dos escudos de los Condes de Campo Alange. En el siglo XVIII el rey Carlos III confirió el título de Conde de Alange a Ambrosio José de Negrete y Ampuero, Caballero de Santiago, que fue un importante empresario de la lana y ganadero. En 1752 adquirió la compra de la Dehesa de Campo Alange. Esta casa llegó a ser una de las más grandes del país en el sector del lanar, poseía gran cantidad de cabezas de ganado. Este título fue sucedido a familiares durante varias generaciones. (Álvarez Rodríguez, R., *Heraldica y vexilología en la Villa segoviana de Villacastín*, Villacastín, 2014, pp 105-106) (Martín Martín, F., *Villacastín*.



*Pueblo e Iglesia*, Villacastín, p 119)

Palacio de los Condes de Campo Alange, año 2015. Fuente:

**Palacio de los Condes de Alba Real:** situada en la Plaza de los Caños, popularmente conocida como “la plaza de arriba”. La peculiaridad de este lugar es su escudo “picado” del siglo XVI, esta casa era propiedad de los condes de Alba Real. Existe una leyenda popular en la que se dice que este escudo fue “picado” como castigo hacia un noble comunero del lugar. No se conoce exactamente por qué se destruían estos escudos, pero se podría deber a varias razones: al marcharse los propietarios, quitaban su escudo para borrar cualquier signo material de su nobleza, con la finalidad de que no se hiciese mal uso de ello o se mancillase su imagen, ya que estos escudos definían al signo de su nobleza o linaje. Se pensaba que podría ser la morada de un comunero, por lo que la traición al rey era castigada. También podría ser al impago de impuestos hacia el Concejo. Sin embargo el motivo más razonable sería que la casa cambió su titularidad. (Martín Martín, F., Villacastín. Pueblo e Iglesia, Villacastín, 1992, p 117) (Álvarez Rodríguez, R., Historia de Villacastín de la prosperidad a la decadencia, Villacastín, pp42-43) (Álvarez rodríguez, R., Heráldica y Vexilología en la Villa segoviana de Villacastín. Villacastín, 2014, pp 108-113)



Palacio de los Condes de Alba Real. Fuente: <https://www.nomadasocasionales.com/villacastin-que-ver-en-un-dia/>

**Casa de los Pérez de la Concha:** se encuentra en la Plaza Mayor. Destaca en su fachada el escudo de la familia Pérez de la Concha que no eran pertenecientes a la alta

nobleza, pero sí gozaban de cierto privilegio económico. El apellido de la Concha se debe a sus antepasados pertenecientes a un pequeño municipio llamado Saro (Santander), hecho que atestigua el origen de sus antecesores. El escudo fue colocado en el siglo XVIII y varios de sus detalles nos indican que fueron una familia de hidalgos. Sobre la ventana izquierda hay un dintel cuyo significado es incierto. Podría deberse al sello de Salomón, signo identificativo de los Templarios. Se utilizaba para la protección personal. Entre los oficios de la familia Pérez de la Concha se encuentran las rentas del Tabaco, alcalde, regidor y propietario de ganados. (Martín Martín, F., Villacastín. Pueblo e Iglesia, Villacastín, 1991 p 119) (Álvarez Rodríguez, R., Heráldica y Vexilología en la Villa segoviana de Villacastín, Villacastín, 2014 pp 42-45)



Escudo de la Casa de los Pérez de la Concha. Fuente: <https://www.nomadasocasionales.com/villacastin-que-ver-en-un-dia/>

**Casa de la Familia de la Torre y Alianzas:** fue la casa de la familia de la Torre y actualmente es un mesón conocido por el nombre de “La Serrana”. En su fachada destaca su escudo. Podemos observar que en la parte superior de este escudo hay un yelmo de hidalgo, lo que nos indica posición social de dicha familia. En la parte de detrás del escudo, llamada acolada, aparece una Cruz de Santiago de color rojo tenue, desgastado por el tiempo, lo que simboliza el origen u oficio del propietario de la casa,

en este caso el titular pertenecía a la Orden Militar. (Martín Martín, F., Villacastín. Pueblo e Iglesia, Villacastín, 1992, p 117) (Álvarez Rodríguez, R., Heráldica y Vexilología en la Villa segoviana de Villacastín, Villacastín, 2014, pp 99-101) (Martín Martín, F., Datos sobre Villacastín. Villacastín, 1991 pp 127-131)



Fachada de la Casa de la familia de la Torre y Alianzas.  
Fuente: <https://www.nomadasocasionales.com/villacastin-que-ver-en-un-dia/>

**La Familia de los Mexía de Tovar y su patrimonio:** uno de los personajes más importantes de Villacastín fue el I Conde de Molina de Herrera (concedido por Felipe IV en 1627), conocido como Pedro Mexía de Tovar. Fue una figura importante como consejero de Hacienda de los reyes Felipe II, III y IV, y se desplazaba entre Madrid y el municipio. También fue Caballero de Santiago y Mayordomo del Cardenal Infante. Se dedicaba a sus tareas de Estado y a sus negocios, que eran el sector ganadero y al cuidado de sus fincas. Gracias a Don Pedro Mexía de Tovar se edificó el convento de las monjas clarisas de Villacastín, erigido en terreno de sus familiares. Tanto este conde como sus posteriores descendientes aportaron gran riqueza al municipio. Tal es la importancia de esta familia en la villa que en la iglesia parroquial y en el monasterio de

las monjas quedan identificados sus escudos. (Martín Martín, F., Villacastín. Pueblo e Iglesia, Villacastín, 1992, pp 125-127) (Martín Martín, F., Datos sobre Villacastín, Villacastín, 1992. pp 138-139)

En el siglo XVI la familia Mexía de Tovar eligió construir una capilla en la Iglesia de Villacastín, cuyo destino sería panteón familiar (1564-1608). Por lo que quedan varios signos identificativos de esta familia en la iglesia, estos son:

- El escudo de metal de la familia preside la reja principal de la capilla de los Mexía.
- El retablo principal de la capilla está rodeado por varios escudos de la familia.
- Escudo en la fachada este de la capilla de los Mexía.
- Escudo en la fachada oeste.
- Escudo de la fachada norte.

Destacamos además otros escudos de la familia ubicados encima de los altares de la capilla. En el antiguo hospital de la población, actualmente derruido, también estaba situado el escudo de la familia del linaje Mexía-Ibañez. En “La Casona” (en la actualidad es una casa rural llamada D’Alpau) podemos observar un escudo de los Mexía expuesto en el marco de una de sus puertas, sin embargo este lugar no es el original del escudo, no sabemos exactamente a qué edificio pertenecía. El interior del Convento de monjas está adornado por varios escudos de la familia Mexía, ya que a la muerte de Juan de Pedraza (antiguo impulsor del Convento), el matrimonio se hizo cargo del edificio. Los cuerpos de Pedro Mexía de Tovar y el de su mujer, Clara Elvira de la Paz están enterrados en una cripta del Convento de monjas Clarisas del municipio. Este es el reflejo de la trascendencia de la familia Mexía, ya que fueron una familia muy querida en la villa, puesto que aportaron la construcción de nuevos edificios e impulsaron la economía local. (Álvarez Rodríguez, R., Heráldica y Vexilología en la Villa segoviana de Villacastín, Villacastín, 2014, pp 83-94)



Escudos de la familia Mexía de Tovar en la Iglesia de San Sebastián. Fuente: <http://bernardomejiaarango.blogspot.com/2016/11/villacastin-iii-los-mejia-y-la-catedral.html>



Escudos situados en la Capilla de la familia Mexía de Tovar: <http://bernardomejiaarango.blogspot.com/2016/11/villacastin-iii-los-mejia-y-la-catedral.html>

**Plaza Mayor y Ayuntamiento:** la plaza ha sido desde siempre el punto neurálgico del municipio, pues en este lugar se exponía el mercado, las celebraciones populares y se pregonaban las antiguas Ordenanzas que los vecinos debían de cumplir. Antiguamente estaba configurada de una forma distinta, en ella se encontraba una carnicería y laalhóndiga. Sin embargo las reuniones sobre la toma de decisiones del concejo se hacían en la anterior iglesia parroquial, por lo que surgió la necesidad de crear un nuevo centro en el que desarrollar esta actividad, así pues en éste centro se emplazó el actual ayuntamiento.

En la inscripción del escudo de Villacastín aparece la fecha de 1627, que fue cuando se firmó el documento oficial de la Villa en Madrid. Un año antes se entregó al municipio la escritura para eximirlo de la jurisdicción de Segovia, convirtiéndose en Villa de por sí. Hay un total de cuatro escudos de la villa en el ayuntamiento. (Álvarez Rodríguez, R., *Heráldica y Vexilología en la Villa segoviana de Villacastín*, Villacastín, 2014 pp 30-31)

El ayuntamiento posee 13 arcos de desigual nivel por el declive del suelo. En el año 1468 se hace un acuerdo para el derribo de las antiguas viviendas para la construcción de la plaza. La propietaria Mari Sanz que cedió en su testamento estos terrenos a cambio de un pequeño alquiler y formación de una fundación para conmemorarla a ella y a su difunto marido. Los gestores de esta herencia prometieron ceder al ayuntamiento las tierras, prados, cercas, huertos y la vivienda que conforman el terreno.

Se hizo una gran reforma en la línea temporal de 4 años, entre 1743 y 1747. Anteriormente no había arcos, por lo que el piso superior se sustentaba encima de la viga que se situaba sobre las columnas, que datan del siglo XVII. En esta gran reforma se crearon cinco arcos centrales para sujetar un gran balcón de hierro en la fachada, además se agregó la casa del portero. En 1575 definitivamente se incluyó la Casa Consistorial y se colocaron unas cadenas para delimitar la zona. En 1788 se eliminó el antiguo corredor, se erigió la pared delantera y se añadieron los arcos de mampostería, esta fecha está grabada en la fachada.

En el año 1902 el ayuntamiento proyecta la reparación del interior del edificio y la estructura del tejado, dañado por el paso del tiempo. En el año 1947 se colocó finalmente el reloj de la fachada y se reformó completamente el interior. (Martín Martín, F., *Datos sobre Villacastín*, Villacastín, 1991 pp 60-65)



Ayuntamiento de Villacastín. Fuente: <https://www.villacastin.es/el-ayuntamiento>

**La Fuente de San Juan:** Dentro del casco histórico de la villa, podemos encontrar más de 22 fuentes, destacando una en especial por sus características arquitectónicas. Se ubica en la salida del pueblo en dirección a Segovia y se conoce con el nombre de la fuente de San Juan. Está constituida por cuatro paredes de sillares. En su pared norte, destacan tres arcos de medio punto, por donde se sacaba el agua. (Álvarez Rodríguez, R., Pueblos de España. Villacastín, 2007. Villacastín, p 41)



Fuente de San Juan. Fuente: <https://www.villacastin.es/el-ayuntamiento>

**El Puente de las Merinas:** Se encuentra ubicado sobre el río Voltoya, en el campo Azálvaro, alejado de núcleos poblacionales. Para llegar hasta él, debemos circular en dirección Ávila, hasta el cruce Espinar-Ávila. Girando a la derecha, nos encontramos con el puente construido en el bajo medievo. (Álvarez Rodríguez, R., Pueblos de España. Villacastín, Villacastín, 2007, p 41)



Puente de las Merinas. Fuente: <https://www.villacastin.es/patrimonio>

**Monolito en honor de Fray Antonio de Villacastín:** Este sobrio monolito de granito gris se localiza a la derecha de la N-VI, en la entrada del pueblo. Se construyó en 1944, en honor de Fray Antonio de Villacastín, participante de la obra del Monasterio del Escorial. Donde reposan sus restos mortales.

En 2005 se inauguró otro monumento en su honor, con forma de obelisco, destacando el trabajo de la piedra que lo conforma. (Álvarez Rodríguez, R., Pueblos de España. Villacastín, Villacastín, 2007, p 47)



Monolito en honor a Fray Antonio de Villacastín. Fuente: <https://www.nomadasocasionales.com/villacastin-que-ver-en-un-dia/>

**Antiguo lavadero de Perella:** Conocido antiguamente por el nombre de Lavadero de Santa Cecilia y “Las Balsas” como nombre actual. Situado en el cerro de los Oteros, entre dos recorridos: el camino que transcurre entre Villacastín al municipio de las Navas de San Antonio, se llamaba camino de los coches, y el de Navas hasta la ermita del Cubillo. En este último, en el siglo XVIII se situaba la Ermita de Santa Cecilia. Fue una tradicional propiedad de lavado de lanas y esquila. Contaba con: una casa de esquila, el lavadero de lana cercado, la oficina, el molino, además de una huerta, un prado, tierras y frutales. La casa de esquila se convirtió en una sala de celebraciones y más adelante quedó abandonado de su cuidado. Actualmente es una propiedad privada, sólo quedan ciertos vestigios de este lavadero cuyas ruinas testifican el esplendor de su pasado. A día de hoy podemos observar los dos lavaderos, la pared de piedra divisoria y os restos del antiguo molino. (Martín Martín, F., Datos sobre Villacastín, Villacastín, 1991, pp 36-39)



Lavadero de Perella. Fuente: <http://www.cronistasoficiales.com/?p=154475>

**Iglesia de San Sebastián:** también conocida como “La Catedral de la Sierra”, la Iglesia parroquial destaca por sus grandes dimensiones y por su localización, situada en el exterior de la población, atrayendo la atención de los turistas y visitantes. Por su tamaño y estilo, podría confundirse con una catedral, pero faltarían una torre y otra capilla para ser considerada como tal. No se puede entender su existencia sin vincularla a Villacastín como cruce de caminos y la riqueza que se generó a partir de la economía de la mesta.

La pila bautismal y la torre original, a partir de la que se construyó la actual, constituyen dos pruebas que corroboran que la primera iglesia del pueblo debió de ser románica, situada en el mismo lugar.

El maestro Rodrigo Gil de Hontañón fue el encargado de elaborar el proyecto y los planos para su construcción. En el año 1529 comenzó su construcción. Como expone Rafael Álvarez Rodríguez, el interior de la iglesia es de estilo gótico tardío, y en su exterior podemos apreciar paramentos lisos, correctos, trazados a regla (Álvarez Rodríguez, R., Pueblos de España. Villacastín, Villacastín, 2007, p 38)

*“La gran mole de granito, de formas pesadas, pero de gran pureza de líneas, se nos ofrece en la fachada de los pies, a poniente y en el lado norte, mientras que, siguiendo la curva de la actual carretera, puede admirarse la cabecera, de impresionantes cortafuertes, y la elegancia de los vanos con arcos ligeramente apuntados. La calidad del material granítico y la limpieza de la obra del paramento, contribuyen aún más a brindar al espectador una primera impresión de conjunto realmente favorable. Asombro inicial que no decae si el visitante pasa a examinar el templo con algún reposo y se decide a penetrar en su interior”.* (Félix Martín Martín, “Villacastín, 1973).

Destacan, en especial, la capilla de los Mexía, las imágenes de los altares que se encuentran debajo de la espectacular bóveda, el retablo del Altar Mayor, el coro y el gran órgano.

En 1944, el día 8 de julio, esta iglesia fue declarada Monumento Artístico Nacional.



Iglesia de San Sebastián.  
Fuente: <https://www.terranostrum.es/turismo/iglesia-de-san-sebastian-villacastin>



Interior de la Iglesia de San Sebastián. Fuente: <https://www.villacastin.es/patrimonio>



Iglesia de San Sebastián. Fuente: [https://www.tripadvisor.es/ShowUserReviews-g2284784-d23428244-r801682947-Iglesia\\_De\\_San\\_Sebastian-](https://www.tripadvisor.es/ShowUserReviews-g2284784-d23428244-r801682947-Iglesia_De_San_Sebastian-)

## **Anexo 2. Punto 4.4.2. Patrimonio Religioso. Convento y Ermitas**

**Convento de Nuestra Señora de los Ángeles:** se construyó entre 1621 y 1632, sus promotores fueron los condes de Molina de Herrera (Pedro Mexía de Tovar y Clara de la Paz) y Juan de Pedraza.

Su iglesia se encuentra presidida por un retablo renacentista en el que observamos lienzos de San Francisco y Santa Clara y a ambos lados nos encontramos con la Virgen de las Flores y San Antonio. En la cripta, debajo del altar mayor, se encuentran los retos de los Mexía. Su escudo se puede visualizar sobre el altar. (Álvarez Rodríguez, R., Pueblos de España. Villacastín, Villacastín, 2007, p 40)

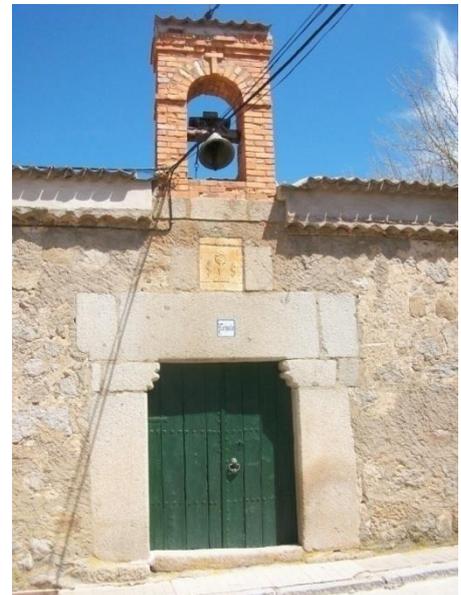


Convento de Nuestra Señora de los Ángeles. Fuente: <https://clarisavillacastin.com/locations/>



Interior del Convento de Nuestra Señora de los Ángeles. Fuente: <https://clarisavillacastin.com/gallery/>

**-La Ermita de la Esclavitud del Santísimo Sacramento. Los Esclavos:** cerca de la Plaza de los Caños encontramos este edificio, que se distingue fácilmente por la campana situada en lo alto de su fachada. Encima de su puerta, podemos observar el símbolo de los esclavos, que está formado por una S y un clavo unidos. En esta ermita se reúnen los 33 miembros de la cofradía de los Esclavos, que fue fundada en 1634. En sus orígenes tuvo fines eucarísticos y caritativos. (Álvarez Rodríguez, R., Pueblos de España. Villacastín, Villacastín, 2007, p 42)



Ermita de la Esclavitud del Santísimo Sacramento. Los Esclavos. Fuente: <https://www.villacastin.es/patrimonio>

**-La Ermita de Nuestra Señora de la Caridad y el Rosario:** situada en el núcleo de la villa, fue construida en el año 1751. En su tejado encontramos una espadaña con la campana en su interior. Su superficie es muy reducida y su imagen principal es la de una talla de madera maciza de la virgen con el niño y un rosario en las manos. (Álvarez Rodríguez, R., Pueblos de España. Villacastín, Villacastín, 2007, p 43)



Ermita de Nuestra Señora de la Caridad y Rosario. Fuente: <https://www.villacastin.es/patrimonio>

**-La Ermita de la Santa Vera Cruz:** se edificó en el año 1556, grabado en un dintel en la pared sur. Constituye una edificación espaciosa y larga. En su cabecera se sitúa la capilla mayor y en las otras naves encontramos los altares de San Juan y Nuestra Señora. . (Álvarez Rodríguez, R., Pueblos de España. Villacastín, Villacastín, 2007, p 43)



Ermita de la Santa Vera Cruz. Fuente: <https://www.villacastin.es/patrimonio>

**-La Ermita del Corpus Christi:** localizada a la entrada del pueblo, llegando por la carretera de Ávila. En sus orígenes estaba constituida por tres naves y una capilla mayor, donde se conservan interesantes artesanados. En el año 1915 se desmanteló su cubierta y únicamente quedó techada la parte delantera. (Álvarez Rodríguez, R., Pueblos de España. Villacastín, Villacastín, 2007, p 42)



Ermita del Corpus Christi. Fuente: <https://www.villacastin.es/patrimonio>

**-La Ermita de Nuestra Señora del Carrascal:** se construyó entre los años 1671 y 1673 y está dedicado a la patrona de Villacastín. En el techo de la capilla de los cinco misterios, podemos apreciar unas espectaculares pinturas de Francisco Martínez. Allí se celebra una importante tradición a mitades de mayo, la fiesta de la Ascensión. (Álvarez Rodríguez, R., Pueblos de España. Villacastín, Villacastín, 2007, p 43)



Ermita de Nuestra Señora del Carrascal. Fuente: <https://www.villacastin.es/patrimonio>

### **Anexo 3. Punto 4.5. Patrimonio natural: las sendas**

#### **El Monte de la Fresneda:**

Tiene una extensión de, aproximadamente, 26 hectáreas. Su origen data del siglo XI y actualmente se utiliza como zona de esparcimiento, de caza y de pasto para el ganado. En las inscripciones históricas del Concejo de Villacastín queda registro de la compra del terreno de una antigua población nombrada La Fresneda durante el siglo XV a varias familias de Segovia, incluyendo a un convento de clarisas y a la Abadía de Párreces.

Actualmente estas tierras se incorporan en el Monte de Utilidad Pública 124 y su principal utilidad queda registrada como espacio de aprovechamiento ganadero de sus pastos. Su origen y principal atractivo es la Casa de los Pastores que a su derecha se sitúa la Fuentecerrá, cuya función era proveer agua potable, restaurada recientemente. En la zona de descenso de la ladera hay 4 viviendas cuyo origen posiblemente sea celta o bretón. Es un bello paraje de descanso en el que se pueden realizar actividades al aire libre.

En este paraje, podemos apreciar el paso del arroyo Cerdeña. Este río tiene su origen en las estribaciones de la zona oriental de la Sierra de Ojos Albos, vecino de la Peña Morena (1444 metros), en la zona conocida como Fuente Taberna. Comienza desde este punto un leve descenso, extendiéndose sobre el plutón de granito constituyendo un hermoso paraje en el que reside un suave valle ladeado por el río Voltoya. El caudal de este río es fluctuante, de carácter torrencial durante los meses más lluviosos y en los más calurosos experimenta el estiaje propio de la estación. Además, juega un papel

fundamental como corredor ecológico, ya que impulsa la confluencia entre diferentes espacios naturales y proporciona la libre circulación de la fauna autóctona como el galápago leproso, garduñas, zorros, ratas de agua, tejones, etc. (Ayuntamiento de Villacastín, 2022)

### **Senda de la Fresneda:**

Iniciamos nuestra ruta saliendo de Villacastín en dirigiéndonos por la antigua carretera de Ávila, hacia la ermita del Cristo del Valle, también conocida como la ermita del Corpus Cristi, que se encuentra en el estacionamiento de la vía de servicio de la carretera N-110. Bordeamos esta zona hasta alcanzar la senda que nos guía por un tramo hacia la carretera. Más hacia delante continuamos por otro tramo bajo la autopista AP-6. Una vez lleguemos al cruce seguimos por el camino a la izquierda y atravesamos la zona de la Cañada Real Leonesa Oriental, que tradicionalmente era una de las importantes vías pecuarias que enlazaba los pastizales de los conjuntos montañosos de Riaño (León) con las dehesas de Montemolín (sur de Badajoz), punto tradicional de la trashumancia de ganado.

Seguidamente llegamos al paraje formado por el camino de las Cárcavas, en el que se encuentra el río Cardeña. El camino de las Cárcavas debe su nombre a causa de los torrentes que el agua originó en los terrenos arenosos, de esta manera se transformó la geología, y hoy en día podemos apreciar el contraste de esta zona y la otra orilla del río Cardeña. Una vez hayamos cruzado el sendero del río nos continuamos hacia la izquierda, donde encontraremos una puerta que nos indica el inicio del monte de la Fresneda. Accedemos a la rodada donde está situado el paraje en el que tradicionalmente pastaba el ganado, en este punto seguimos hacia un estrecho cerro y nos dirigimos hacia el camino izquierdo nuevamente, este cerro se conoce por el nombre de Cerro de las Casas, en el que podremos descansar para apreciar el bello paisaje, ya que en este punto podemos ver la atalaya. En esta atalaya se encontraron diferentes vestigios arqueológicos de una pasada población.

Proseguimos atravesando el sendero rodeado de robles, encinas y fresnos que acompañan a su paso del río Galindo. Esta rodada avanza hasta la zona recreacional de la Fresneda (comúnmente conocida como casa refugio), en este espacio se renovó la

tradicional Corraliza en la que antiguamente se velaba al ganado que transcurría hacia la Cañada Real. Más adelante bajando por el camino que bordea al río Cardeña. A nuestra derecha podemos observar una pequeña colina de orografía rocosa cuyo principal atractivo son las ruinas del molino de la Balsa. Salimos de la senda de la Fresneda en dirección vía de servicio de la AP-51 continuando por el cruce del arroyo Navalhuerto. Seguimos hacia delante por el camino bajo la N-110 y la AP-6 y finalizamos la ruta en la entrada de Villacastín. (Ayuntamiento de Villacastín, 2022)

### **Senda de las Canteras:**

Comenzamos esta senda alejándonos del pueblo hacia el Camino del Lavandero de Santa Cecilia, situado en las balsas, más conocido como Perella. Éste lugar era un popular punto de encuentro en el que los villacastinenses lavaban las lanas. A continuación rodeamos esta parcela en la que encontramos el tradicional palomar de las balsas. En este punto nos dirigimos hacia la derecha del cruce que divide los senderos, de esta forma tomamos el camino más ancho que nos lleva a la Vereda de la Cañada Verde. Seguidamente atravesamos el puente por el que transcurre la autopista AP-6.

Una vez cruzado el puente, podremos contemplar el maravilloso paisaje que nos brinda las sierras de Ojos Albos y Malagón, y a lo lejos, la forma de la Sierra de Guadarrama. Este tramo del camino es descendente y concluye en el pequeño riachuelo del Lavandero, donde podremos observar un antiguo aguadero destinado al ganado. Seguimos hacia un sendero ligeramente escarpado alejándonos de la vereda. Más adelante al comiendo del acceso al término municipal de Navas de San Antonio, cambiamos el trayecto hacia el camino derecho y proseguimos por el cerro de los Oteros. De esta forma nos encontramos en la Cañada Real Soriana Occidental, giramos hacia el sendero izquierdo y seguimos varios metros. Aquí podemos observar la Cantera de la Fuente Pedraza, cuyo portal posee una de las piedras del Dolmen de Dalí, que es una creación escultórica erguida en 1985. Retomamos el recorrido continuando sobre un camino asfaltado, en dirección hacia el río Cardeña. Continuamos todo recto y tomamos el camino derecho. En este tramo está rodeado por los muros de piedra seca que cercan la antigua cantera, podemos apreciar los bloques de granito “Gris Villa” que están fragmentados por la acción de la dinamita. A continuación llegamos a la ermita de la Virgen del Cubillo (Aldeavieja, Ávila), donde podemos hacer una breve visita, descansar en el paraje natural o refrescarnos en su pequeña fuente. Regresamos por el

mismo recorrido sin tomar ningún desvío hacia el pueblo, en la vuelta podremos vislumbrar la Iglesia de San Sebastián a lo lejos. (Ayuntamiento de Villacastín, 2022)

### Anexo 5. Punto 4.7. Oferta de alojamiento y restauración

Nombre	Datos generales	Características	Categoría
La Casa Madrona	<p>C/ San Francisco, 14</p> <p>Tel: 921 198 110- 649 351 244</p> <p>lacasamadrona.es</p> <p><a href="mailto:info@lacasamadrona.es">info@lacasamadrona.es</a></p>	<p>-Capacidad 20 personas</p> <p>- 4 apartamentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apartamento La Paloma (Planta superior):               <ul style="list-style-type: none"> <li>2 dormitorios con camas individuales</li> <li>1 dormitorio con cama doble + baño</li> <li>1 baño individual</li> <li>Cocina equipada</li> <li>Terraza</li> <li>Salón</li> </ul> </li> <li>• Apartamento Bolonia (Planta baja):               <ul style="list-style-type: none"> <li>2 dormitorios ( uno con camas individuales y el otro con cama doble)</li> <li>1 baño</li> <li>Cocina equipada</li> <li>Salón</li> <li>Patio con porche de madera y barbacoa</li> </ul> </li> <li>• Apartamento La Galeta (Planta superior):               <ul style="list-style-type: none"> <li>3 dormitorios (1 con camas individuales y 2 con camas dobles)</li> </ul> </li> </ul>	<p>Casa Rural 3 estrellas</p>

		<p>2 baños</p> <p>Cocina equipada</p> <p>Salón</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apartamento Zahora (Planta baja):</li> </ul> <p>1 dormitorio con cama doble</p> <p>1 baño</p> <p>Cocina equipada</p> <p>Salón</p> <p>Patio con porche de madera y barbacoa</p>	
Casa Alval	<p>Paseo de los Morales, 3</p> <p>Tel: 686 547 962- 921 198 360</p> <p><a href="mailto:alfredobenito2012@hotmail.com">alfredobenito2012@hotmail.com</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidad para 23 personas</li> <li>- 4 plantas</li> <li>- 7 habitaciones (4 camas dobles y 10 camas individuales)</li> <li>- Todas las habitaciones tienen baño (4 de ellas tienen bañera, una tiene columna de hidromasaje y dos tienen platos de ducha)</li> <li>- Conexión a internet</li> <li>- Salón comedor para 40- 45 personas</li> <li>- Sala de juegos (futbolín, juegos de mesa y diana)</li> <li>- Cocina equipada con horno de leña</li> <li>- Patio pequeño con barbacoa</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Anexo exterior independiente con jardín, sala de juegos, barbacoa, mesas y piscina</li> </ul>	
Casa Huerta AVECILLA	<p>Camino Cerrillo de San Sebastián, 20 Tel: 662 380 212 casahuertaavecilla.com</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidad para 15 personas</li> <li>- 7 habitaciones: <ul style="list-style-type: none"> <li>*Habitación Las Balsas (2 camas individuales de 0,90)</li> <li>*Habitación La Chorletana (2 camas de 1,05)</li> <li>*Habitación Los Tablazos (2 camas de 0,90)</li> <li>*Habitación Caña Verde (2 camas de 0,90)</li> <li>*Habitación Las Cárcavas (2 camas de 1,05)</li> <li>*Habitación El Tremedal (1 cama de 1,50)</li> </ul> </li> <li>- Salón y comedor contiguos</li> <li>- Cocina equipada</li> <li>- Piscina</li> <li>- Pista de pádel</li> <li>- Zona infantil con columpios y tobogán</li> <li>- Cenador (capacidad de 25/30 personas): barbacoa, horno de leña y aseo exterior</li> </ul>	
Casona Alpau	<p>C/ San Francisco, 20 Tel: 921 197 023- 661 341 750 lacasonaalpau@hotmail.com</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidad para 34 personas</li> <li>- 10 dormitorios (31 camas): 7 de matrimonio, 18 individuales y 6 supletorias</li> <li>- 2 de estas habitaciones son cuádruples</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Todas las habitaciones tienen baño: 1 con jacuzzi, 2 con hidromasaje y el resto con cabina</li> <li>- Salón con chimenea de leña</li> <li>- Un comedor para 24 personas y otro para 8 personas</li> <li>- Cocina equipada</li> <li>- Sala de juegos con fútbolín y biblioteca</li> <li>- Jardín con columpios, barbacoa techada, terraza y piscina</li> <li>- Acceso a internet</li> <li>- Se sirven cenas y comidas</li> </ul>	
Casa Rural Estacio	<p>C/ Fray Antonio, 37  Tel: 636 759 843- 615 584 777  casaestacio.es  info@casaestacio.com</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidad para 7 personas</li> <li>- 4 habitaciones (2 de ellas con camas individuales de 0,90 y otras 2 con camas de matrimonio de 1,35)</li> <li>- 2 cuartos de baño</li> <li>- Cocina equipada</li> <li>- Patio con barbacoa</li> <li>- Terraza</li> <li>- Chimenea</li> </ul>	Casa Rural 3 estrellas
Casa Rural La Pavona	<p>Plaza de La Pavona, 8  Tel: 608 264 691- 921 198 194  casaruralenvillacastin.com  lapavona53@gmail.com</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidad para 12 personas</li> <li>*2 habitaciones con cama doble</li> <li>*3 habitaciones con camas individuales</li> <li>*2 habitaciones individuales</li> </ul>	Casa Rural 3 estrellas

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cocina equipada</li> <li>- Salón y comedor</li> <li>- 2 patios interiores</li> <li>- Acceso a internet</li> </ul>	
Casa Rural El Atardecer	<p>Travesía Cerezo, 5 Tel: 636 495 210 elatardecercasarural@gmail.com</p>	En proceso de construcción	
V.U.T Amanié	<p>C/ Cantarranas, 4 Tel: 636 096 210 amanielrural@gmail.com</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidad 5 personas</li> <li>- 2 dormitorios con 4 camas</li> <li>- 1 baño con ducha de hidromasaje</li> <li>- Salón- comedor</li> <li>- Cocina equipada</li> <li>- Chimenea de pellet</li> <li>- Acceso a internet</li> </ul>	
V.U.T Barrio Jate	<p>C/ Fray Antonio, 1 Tel: 655 586 569 <a href="mailto:vt.barriojate@gmail.com">vt.barriojate@gmail.com</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidad para 7 personas</li> <li>- 3 dormitorios (2 con camas individuales y 1 habitación con 3 camas)</li> <li>- Comedor</li> <li>- Cocina equipada</li> <li>- 2 baños (uno con bañera y el otro con plato de ducha)</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Patio con barbacoa y terraza</li> <li>- Piscina</li> <li>- Cobertizo con juegos (diana y billar)</li> <li>- Acceso a internet</li> </ul>	
V.U.T Villa Premium	<p>C/ Mesones, 15  Tel: 619 323 922  escapadarural.com</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidad para 9 personas</li> <li>- 4 dormitorios, 7 camas: <ul style="list-style-type: none"> <li>*2 camas de matrimonio</li> <li>*4 camas individuales</li> <li>*1 cama supletoria</li> </ul> </li> <li>- Comedor</li> <li>- Salón con chimenea</li> <li>- 3 baños</li> <li>- Cocina equipada</li> <li>- Jardín con piscina y porche</li> <li>- Acceso a internet</li> </ul>	

## Fotografías de las casas rurales:



La Casa Madrona. Fuente: <https://www.escapadarural.com/casa-rural/segovia/la-casa-madrona>



Casa Alval. Fuente: <https://www.espaciorural.com/casa-rural/segovia/2497/casa-alval>



Casa Rural Huerta Avecilla. Fuente: <https://casahuertaavecilla.com/>



La Casona Alpau. Fuente: <https://www.escapadarural.com/casa-rural/segovia/hosteria-d--alpau>



Casa Rural Estacio. Fuente: <http://www.casaestacio.es/>



Casa Rural La Pavona. Fuente: <https://www.escapadarural.com/casa-rural/segovia/la-pavona>



Casa Rural Amanié. Fuente: <https://www.alojamiento.io/property/casa-amanié-en-villacastin/AB-27870875>



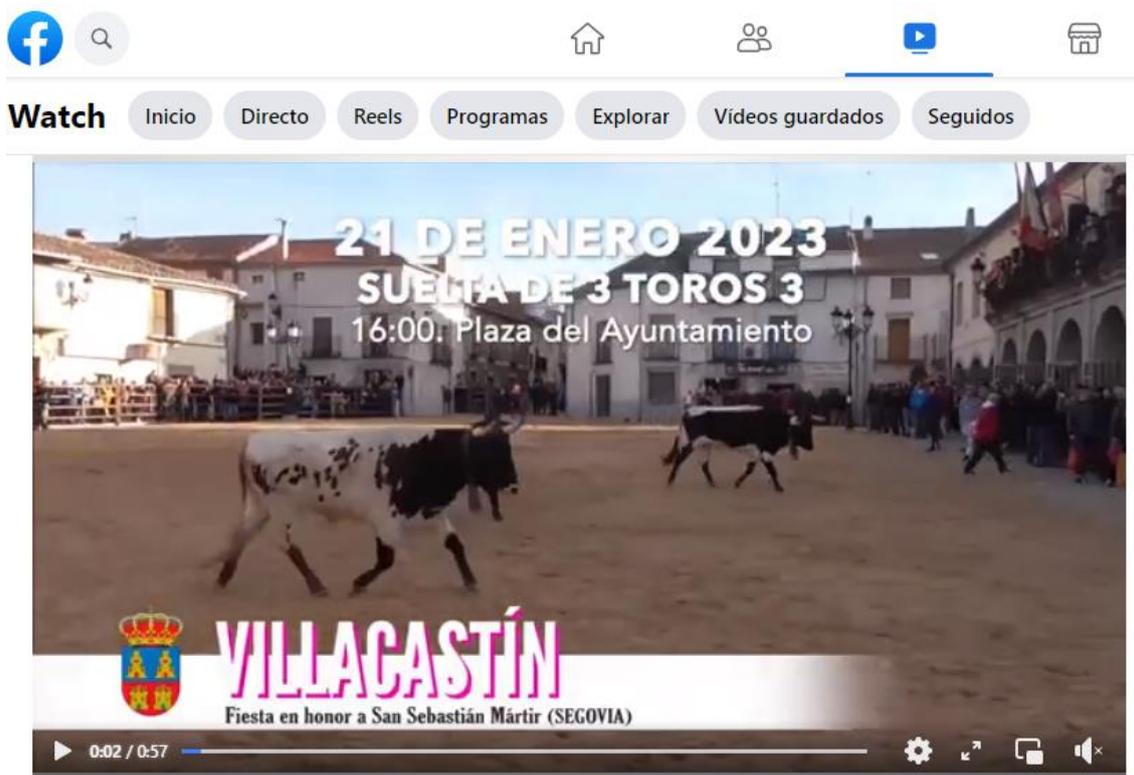
Casa Rural Barrio Jate. Fuente: <https://www.escapadarural.com/casa-rural/segovia/barrio-jate>



Villa Premium. Fuente: <https://www.escapadarural.com/casa-rural/segovia/villa-premium>

#### Anexo 4. Punto 4.6. Patrimonio Inmaterial y Patrimonialización

#### Videos de la fiesta de San Sebastián 2023:



Fuente: <https://www.facebook.com/ayuntamientovillacastin/videos/585237223445752>



Fuente: <https://www.facebook.com/ayuntamientovillacastin/videos/879808846648096>

**Video de la Fiesta de Santa Águeda 2023:**



Fuente: <https://www.facebook.com/ayuntamientovillacastin/videos/1321334355102189>

## Romería de la Ascensión:



Fuente: <https://www.elnortedecastilla.es/segovia/villacastin-retazos-historia-20210615113244-nt.html>



Imagen de la Virgen del Carrascal. Fuente: Elaboración propia



Imagen de la Virgen del Carrascal. Fuente: [https://www.villacastin.es/actualidad-municipal/-/asset\\_publisher/hr5A/content/villacastin-celebra-el-dia-de-su-patrona](https://www.villacastin.es/actualidad-municipal/-/asset_publisher/hr5A/content/villacastin-celebra-el-dia-de-su-patrona)

## Feria de ganado, agricultura y artesanía 2023:



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

## Fiestas Patronales de Villacastín 2022

### Fiestas de tradición taurina y alegría

Para recordar la emoción que generan las épocas estivales en Villacastín se ha seleccionado una galería de fotos de actividades típicas en estas fiestas en honor a San Sebastián Mártir. Entre estas actividades destacan los encierros, la ofrenda floral al santo patrón, los desfiles de carrozas y de disfraces y por supuesto los múltiples actos culturales que se realizan estos días. Pero sin duda alguna quienes hacen estas fiestas posibles son los de Villacastín.



Página del programa de las fiestas patronales de Villacastín del año 2022. Fuente: <https://www.eladelantado.com/wp-content/uploads/2022/08/Villacastin-2022.pdf>

**Programa de Fiestas en Honor a San Sebastián**  
**26 VIERNES**

13:00 Horas. Junto con la CHARANGA "EL MENHITO", emprendemos camino hacia la Plaza Mayor, pasando por las calles de costumbre, para seguir disfrutando del Verano.  
 Seguidamente se procederá al CONCURSO DE TORTILLAS, organizado por la Peña "EL TOMILLO". Premiando la tortilla más grande y la más sabrosa.  
 A lo largo de la mañana, la Peña "EL PATO NEGRO", servirá un aperitivo a todos los asistentes con motivo de su 50 ANIVERSARIO.  
 14:30 Horas. CONCURSO DE AUTOS-LOCOS. Desde la Plaza de los Cueros, hasta la Plaza Mayor. Previamente, los Autos-locos, habrán revisado sus frenos, neumáticos, y demás componentes. Se concederá premio al Auto más original y que realice la mejor carrera.  
 18:00 Horas. Esperamos volver sobrevivido al Verano, y a los Autos-locos, y junto con BABITO Y SUS MUCHACHOS, Autoridades, Damas, y representantes de los diferentes países, nos desplazaremos a la Plaza de Toros con la mejor música.  
 18:30 Horas. Segunda baquerada de penals. Esta vez, la BECERRADA DE PENALS, corre a cargo de los valles más miembros de los penals "EL GALLO ROJO", "EL PATO NEGRO", "LOS VERDES" y "EL COTO" 2º. (Entrada gratuita).  
 23:30 Horas. Esperamos que os haya dado tiempo a cenar después de la baquerada, porque hoy SULTA DE VAQUILLAS en la Plaza de Toros. Para poner un toque musical y de animación, contaremos con la CHARANGA GURUGU. Contaremos con recordadores experimentados para dar espectáculo.  
 01:00 Horas. Al terminar la suelta de vaquillos, disfrutaremos de una espectacular velada amenizada por la ORQUESTA RADAR.  
 05:00 Horas. Al término de la actuación de la orquesta, recibiremos a la disco-móvil de ALFONSO ASEÑO. (Las 40 Principales) y DJ MCFUT, que nos hará bailar hasta la llegada del encierro campero.  
**27 SABADO**

08:00 Horas. Antes de comenzar el ENCIERRO CAMPERO, el Ayuntamiento ofrecerá unas pastas, acompañadas de un chupito de uva o aguardiente, a las cobillitas y al público asistente en la salida de dicho encierro.  
 09:00 Horas. ENCIERRO CAMPERO por las parajes de nuestro entorno.  
 11:00 Horas. Después de dar por finalizado el encierro, hace reponer fuerzas con un delicioso almuerzo, comprado por NUEVOS FRITOS CON CHORIZO, en la Plaza Mayor. DONATIVO 1 €.  
 13:00 Horas. Concurso de DISFRACES INFANTILES, inscripción, 60 minutos antes en el Ayuntamiento. Edad máxima 12 años.  
 13:00 Horas. La CHARANGA JARRA & PEDAL, con su repertorio de canciones, nos volverá a visitar para hacernos disfrutar durante el Verano.

Programa de fiestas año 2022.

Fuente:

<https://www.eventosdesegovia.com/events/fiestas-de-san-sebastian-2022-en-villacastin/>



Damas de Honor bailando jotas. Fuente:

<https://www.eladelantado.com/especiales/villacastin-2022/>

## Anexo 6. Punto 4.8. Promoción

### Página web Prodestur:

Muy bien comunicado por la A-6, N-VI y la N-110 y limitando con la provincia de Ávila.

Al norte, Bercial a 24 km y Marugán a 22,7 km

Monterrubio a 16,3 km al noreste

Al oeste Iluero y Lama a 6,2 km, Zarzuela del Monte a 9,7 km y Vegas de Matute a 14,8 km

Navas de San Antonio está al sureste, en la N-VI a 7,9 km

Al sur, estribera de la Sierra de Guadarrama y la provincia de Madrid

Al oeste la provincia de Ávila

Mapa de localización



#### Presentación

Villacastín, con unos 1.500 habitantes, se encuentra en la comarca de Segovia Sur a 36 kilómetros de la capital entre las provincias de Segovia, Ávila y Madrid, siendo una de las villas más altas de Castilla y León.

El origen de su población aún no ha sido definido, aunque algunos atribuyen sus orígenes a los romanos, aunque es en el siglo XVI cuando el pueblo goza de su mayor esplendor, edificándose su monumento más representativo: la iglesia de San Sebastián.

Si quieres descargar nuestro folleto pincha [aquí](#)

Contenido inicial de Villacastín en la página web de Prodestur.  
Fuente: <https://www.segoviaturismo.es/ven-a-segovia/destinos/otros-destinos-en-la-provincia-de-segovia/5063-villacastin-2>

#### Servicios Turísticos

ACTIVIDADES	ALBERGUES Y GRANJAS ESCUELAS	ALOJAMIENTOS
ALOJAMIENTOS RURALES	APARTAMENTOS TURÍSTICOS	CAMPINGS
POSADAS	POSADAS REALES	RESTAURANTES
VIVIENDAS DE USO TURÍSTICO		

Servicios turísticos de Villacastín en la página web de Prodestur.  
Fuente: <https://www.segoviaturismo.es/ven-a-segovia/destinos/otros-destinos-en-la-provincia-de-segovia/5063-villacastin-2>

## Qué ver

### Iglesia de San Sebastián

Del siglo XVI. Es conocida como "La Catedral de la Sierra". Es de estilo gótico y renacentista, de estilo herreriano por fuera y gótico en su interior. Es obra de Fray Antonio de Villacastín y Rodrigo Gil de Hontañón. En su interior hay tres naves separadas por columnas, hay retablos renacentistas. En el centro de las naves están los retablos dedicados al Cristo de la cruz a Cuestas y el Sagrado Corazón de Jesús. Fue declarada Monumento Nacional en 1944. Situada en la calle San Sebastián.

### Fuente de San Juan

Era un abrevadero romano. Tiene tres arcos de medio punto, por donde se sacaba el agua con cubos para los animales o para lavar la ropa. Situada a 1 km de la Villa en dirección Segovia.

### Ermita de Nuestra Señora del Carrascal (1595)

Situada a 1 km de la Villa, en una ladera coronada por un gran roquedal, lugar agreste al que lleva un camino de árboles. Tiene forma de botella: un cuerpo cuadrado a la cabecera otro en forma de capsula espacial y un largo rectángulo. En su interior está la Virgen del Carrascal, patrona de Villacastín.

### Ermita de la Virgen de la Caridad

Se terminó en 1751 en el solar de una casa y herrén vendido en 1749 por la capellanía de Juan Pérez de Córdoba. Tiene un retablo policromado de estilo barroco. Situada en la calle Convento.

### Ermita del Santo Cristo del Valle

Con artesonado mudéjar. Antes se llamaba ermita del Corpus Christi. En el altar mayor figuraba un crucifijo, por él se pasó a llamar del Cristo del Valle. Situada a la salida del pueblo en dirección Ávila.

### Ermita de la Santa Vera Cruz

Consagrada también al Cristo. Tiene una capilla y dos altares de San Juan y Nuestra Señora. Hay una cruz de piedra como si fuese de viacrucis. Situada en frente del instituto.

### Ermita de los esclavos

Hecha por Diego Hernández. Edificio rectangular con una sacristía y un portal. Tiene un retablo barroco. Situada en calle Caños.

### Ayuntamiento

Situado en la Plaza Mayor. Es un edificio de 13 arcos de altura desigual por el declive del suelo. Desde 1575 los arcos sustentan el ayuntamiento formando unos soportales de singular belleza. En la parte superior hay cuatro escudos de la Villa.

---

Listado de los lugares de interés en Villacastín en la página web de Prodestur. Fuente: <https://www.segoviaturismo.es/ven-a-segovia/destinos/otros-destinos-en-la-provincia-de-segovia/5063-villacastin-2>

### Fiestas y Tradiciones

- **Fiestas patronales en honor a San Sebastián:** tienen lugar la última semana de agosto. Hay encierros matinales y nocturnos con suelta de vaquillas desde la plaza Mayor hasta la de los Caños, encierro a caballo, ofrenda floral, verbenas, etc
- **Fiestas locales:** el 20 de enero es San Sebastián Mártir, patrón de Villacastín. Hay suelta de vaquillas en la Plaza Mayor. También es patrona del pueblo La Virgen del Carrascal
- **Semana cultural:** en el mes de julio hay festival folclórico "Villa de Villacastín"
- **Fiesta del Hábeas:** las calles se adornan con tomillo de cantueso y romero y la procesión discurre por las calles del pueblo, encabezada por la sagrada forma bajo palio portado por hermanos de "los esclavos", con Estandarte, Cetro, farol y hacheros con velas y acompañada por las autoridades, los estandartes de las otras cofradías, realizando paradas en la ermita de la cofradía, la iglesia de las monjas y en la plaza Mayor, finalizando en la iglesia donde partió
- **Feria de ganado,** maquinaria y productos artesanales. Tiene lugar en las eras del Cristo del Valle. en mayo
- **Romerías:** la de la Ascensión de la Virgen del Carrascal, se celebra el día de la Ascensión en la ermita (depende del calendario cae en Mayo o Junio). Hay misa, subasta, refresco, procesión con la virgen y bailes, se baila la jota castellana.

Fiestas y tradiciones de Villacastín en la página web de Prodestur. Fuente: <https://www.segoviaturismo.es/ven-a-segovia/destinos/otros-destinos-en-la-provincia-de-segovia/5063-villacastin-2>

**EDITA**  
 Prodestur Segovia Turismo  
 San Francisco, 32  
 40001 Segovia  
 Tel. 901 964 070  
 www.segoviaturismo.es  
 info@prodestursegovia.es

**DISEÑO Y MAQUETACIÓN**  
 Prodestur Segovia Turismo

**IMPRESIÓN**

**DEPÓSITO LEGAL**  
 DL 102 260-2006

**ABRIL 2023**

**FOTOS**  
 Prodestur Segovia Turismo  
 Las imágenes están cedidas por los Ayuntamientos de la provincia y por los participantes en los concursos fotográficos organizados por Prodestur.

(C) De los textos y fotografías, sus editores.  
 (C) Plano de la provincia de Segovia, Dirección de Segovia. Reservados todos los derechos. Prohibida la reproducción total o parcial de la obra, sin autorización expresa de los titulares.

También está disponible en tu móvil ¡Escánela!



**Índice**

- p. 03 Introducción general
- p. 06 Qué ver
- p. 14 Vamos de fiestas
- p. 15 Gastronomía
- p. 16 Cómo llegar  
 Establecimientos turísticos  
 Otros datos que me interesan  
 Dónde me informo
- p. 17 Plano de la localidad
- p. 18 Plano de la provincia
- p. 19 Nuestras publicaciones  
 Oficinas de información turística

## Introducción General

El municipio de Villacastín está situado al suroeste de la provincia de Segovia, formando límite con la provincia de Ávila, con un censo en la actualidad de 1524 habitantes. Emplazado en una hondonada con una superficie de 109,800 km<sup>2</sup>. Su altitud ronda los 1100 m sobre el nivel del mar, lo que la convierte en una de las villas más altas de Castilla y León, sirviendo de separación a dos configuraciones muy distintas: el suelo rocoso, útil para los pastos, y la tierra profunda para cultivos.

Estas especiales condiciones de la orografía forman el binomio: ganadería-agricultura, de donde toma su matiz propio Villacastín. El municipio está regado, entre otros, por los ríos Cardeña, Alameda y Santa Cecilia y por los arroyos del Lavadero de la Aceña y San Bartolomé. El origen de su población aún no ha sido definido, pero como lugar de paso en dirección noroeste, una vez franqueada la Sierra de Guadarrama, es de suponer que sería poblado desde una remota antigüedad. Discurre no lejos del pueblo una calzada



Fichero descargable de Villacastín en la página web de Prodestur. Fuente: [https://www.segoviaturismo.es/images/folletos\\_descargas/nuevos/2023/villacastin.pdf](https://www.segoviaturismo.es/images/folletos_descargas/nuevos/2023/villacastin.pdf)

## Qué Ver

### EL AYUNTAMIENTO O CASA CONSISTORIAL

Queda constituido en el año 1575, en el mismo edificio que hoy podemos ver. En su origen carecía de soportales, posteriormente se hace la balconada principal, con los arcos castellanos de granito que la soportan y más tarde se amplía con los arcos que encontramos a izquierda y derecha, ampliando de esta forma las dependencias de este en 2004 sufre una nueva remodelación, haciéndose la cubierta

nueva por su deterioro y todo el interior, con el fin de modernizarlo y hacerlo más funcional debido a las exigencias actuales, siempre manteniendo su singularidad, así como la espadaña con el reloj, que sigue intacta tal como era. En la entrada al edificio, podemos observar el busto de Fray Antonio en la izquierda y el escudo de esta villa en la derecha.



### IGLESIA DE SAN SEBASTIÁN

Iglesia de San Sebastián o Catedral de la Sierra, como la denominara el Marqués de Lozoya por su grandeza.

Villacastín en los s. XV y XVI adquiere su mayor esplendor económico, debido a que se convierte en el centro más importante productor de la Mesta, incluso más que la propia capital.

En el año 1529, el concejo acuerda el inicio de la construcción de una gran iglesia, ya que se contaba con grandes ingresos, y de esta forma resaltar la grandeza adquirida por el municipio en esta época.

Esta maravillosa obra, está atribuida a D. Rodrigo Gil de Hontañón, y no como se le atribuyó a Fray Antonio de Villacastín, ya que por aquel entonces cuando da comienzo la obra en 1529, el monje arquitecto perteneciente a la orden

Fichero descargable de Villacastín en la página web de Prodestur. Fuente: [https://www.segoviaturismo.es/images/folletos\\_descargas/nuevos/2023/villacastin.pdf](https://www.segoviaturismo.es/images/folletos_descargas/nuevos/2023/villacastin.pdf)



Reportaje de Tele Segovia en Villacastín. Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=Q3R1v1-udmE&t=516s>

## Página web Segovia Sur:

**AYUNTAMIENTO DE VILLACASTIN**  
SEÑALIZACIÓN DE RUTAS Y PUNTOS DE INTERÉS TURÍSTICO DE VILLACASTIN

**AYUNTAMIENTO DE VILLACASTIN**

EXORTE N.º: 40.05.000064

FECHA:

PROYECTOR: AYUNTAMIENTO DE VILLACASTIN

MUNICIPIO: VILLACASTIN

INVERSIÓN: 25.204,72 €

AYUDA: 10.840,28 €

EMPLAZO:

FEADRS: 30%

Junta Castilla y León: 14%

MAPAM: 0%

**SEÑALIZACIÓN DE RUTAS Y PUNTOS DE INTERÉS TURÍSTICO DE VILLACASTIN**

Exoner: 14,20%

Señalización de rutas y puntos de interés turístico del municipio de Villacastín. Villacastín es un municipio de la provincia de Segovia, en Castilla y León, España. El municipio de Villacastín está situado al noroeste de la provincia de Segovia, a la que pertenece, y formando línea con la provincia de Ávila, con un censo en la actualidad de 1.200 habitantes. Las posibilidades turísticas de Villacastín están reflejadas no sólo en los aspectos cinegéticos y gastronómicos sino en la simpatía y capacidad de acogida de sus vecinos respecto a los visitantes, en sus monumentos artísticos y en suma, en un ambiente que hace que el visitante se sienta perfectamente integrado, aunque sea por

Proyecto de señalización de rutas y puntos de interés turístico de Villacastín por parte de Segovia Sur. Fuente: <https://www.segoviasur.com/ayuntamiento-de-villacastin/>



Panel informativo. Fuente: Elaboración propia



Panel informativo. Fuente: Elaboración propia



Panel informativo. Fuente: Elaboración propia



Panel informativo. Fuente: Elaboración propia

# CURSO FORMACIÓN

MANEJO EFICIENTE DE NUEVAS TECNOLOGÍAS Y PROCESOS DE PRODUCCIÓN EN LA INDUSTRIA CÁRNICA

## Villacastín

Al finalizar el curso, se dará un incentivo de **515€** por participante

Las participantes se formarán para trabajar en industria cárnica utilizando toda la maquinaria necesaria para ello. Duración 2 meses, desde el 17 de abril con garantía de inserción laboral. Al finalizar la formación, se dará un incentivo de 515€ por participante.

Las interesadas deben inscribirse a través del formulario de la página [www.segoviasur.com](http://www.segoviasur.com)

### CURSO PARA MUJERES DESEMPLEADAS



Curso de formación del proyecto MUR en Villacastín impulsado por Segovia Sur.  
 Fuente: <https://www.segoviasur.com/segovia-sur-oferta-30-plazas-para-mujeres-desempleadas-en-itinerarios-formativos-de-los-sectores-transporte-e-industria-carnica-en-san-cristobal-de-segovia-y-villacastin/>

## SENDAS DE LA FRESNEDA NATURALIEZA

La Senda de la Fresneda es un recorrido circular de casi quince kilómetros a lo largo de los cuales se pueden visitar algunos de los enclaves naturales más singulares del municipio de Villacastín. Tras salir del pueblo el itinerario, totalmente señalizado, faldea la Ladera de las Cárcavas junto al río Cardaña. Tras cruzarle, se adentra en el Monte de la Fresneda, poblado de encinas, robles y fresnos que se dispersan por verdes praderas que la primavera cubre con doradas campanillas y hermosas peonías. Salpicando el paisaje sobresalen grandes bolos graníticos de formas caprichosas que avivan la imaginación, incitando al caminante a jugar a descubrir en ellos lobos, elefantes y caras humanas. Se puede realizar en cualquier época del año, y aunque se puede realizar en bicicleta de montaña, recomendamos realizarlo caminando.



Al sur de Villacastín y hasta los pies de la Sierra de Quintana, se extiende un piedemonte granítico en el que las rocas afloran en superficie formando losas, lanchas, peñas y berruecos. La proximidad del sustrato rocoso y la escasa profundidad del suelo han dificultado tradicionalmente el cultivo. Sin embargo, su situación geográfica en el cruce de importantes vías pecuarias y la facilidad con la que se forman frescas navas de ricos pastos, permitieron el desarrollo de una pujante economía basada en la ganadería y que hoy se conserva en la cría ganada vacuno, como podremos ver en el Monte de la Fresneda.

### El río Cardaña

El río Cardaña, protagonista también de este itinerario, tiene su nacimiento en las estribaciones orientales de la Sierra de Ojos Albos, muy cerca de la Peña Morena (1.444m), en el paraje denominado Fuente Taberna. Emprende desde aquí un suave descenso, deslizándose sobre el plúton granítico que apenas consigue arañar formando un leve valle y al llegar al Monte de la Fresneda, lo bordea describiendo un pronunciado giro para continuar su viaje hasta el río Voltoya. Su cauce lo llenan las aguas de escorrentía de las lluvias primaverales, y en invierno de la cada vez más escasa nieve que cubre la Sierra de Ojos Albos. Se trata por tanto de un caudal muy variable, que llega a ser torrencial en los periodos de lluvias, pero que en verano sufre el estiaje propio de la estación. Su función ecológica, más allá de la vida que

atesora, es también su importancia como corredor ecológico, capaces de conectar distintos espacios naturales y facilitar que por ellos pueda moverse libremente la fauna autóctona como zorros, garduñas, tejones, ratas de agua, galápagos leproso, etc.

### El Monte de la Fresneda



La toponimia de un lugar hace frecuentemente referencia a las características del paisaje, así que al llegar a La Fresneda sorprende que lo que encontremos sean robles melojos (*Quercus pyrenaica*) y encinas (*Quercus rotundifolia*), quedando los fresnos (*Fraxinus excelsior*) relegados a algunos ejemplares dispersos junto al río Cardaña.

De hecho, a mediados del siglo XIX, en el Diccionario Geográfico-Estadístico de Pascual Madoz, ya se menciona que la Fresneda es un monte "todo de roble". En la documentación histórica relativa al Concejo de Villacastín, se menciona la compra de las tierras de una antigua población denominada La Fresneda en el siglo XV a distintas familias de Segovia, así como a un convento de clarisas y a la Abadía de Párraces. Gonzalo Martínez Díez sitúa esta población en el cerro de las Casas, junto al que pasaremos en nuestro recorrido. Hoy, se integran en el Monte de Utilidad Pública 124 y su uso principal es el aprovechamiento ganadero de sus pastos. Es importante que

respetemos y cerremos las porterías a nuestro paso.

### Fauna y flora

La falta de suelo dificultando el crecimiento de árboles de gran porte. Fresnos y sauces quedan junto al río y el resto lo ocupan encinas, en los lugares más secos, y robles, en las zonas de umbría. Ambas especies producen bellotas que forman una parte muy importante de la dieta de zorros, tejones, y sobre todo jabalíes, así como de algunas aves como el arrendajo, el rablagro, el pitio real o el trepador azul.

El uso ganadero de la finca ha reducido el sotobosque, que se limita a un matorral disperso de rosales silvestres o escaramujos (*Rosa* sp.), majuelos (*Crataegus monogyna*) y zarzamoras (*Rubus* sp.).

En primavera, las praderas se cubren de las amarillas campanillas (*Narcissus bulbocodium*), de distintas variedades de orquídeas (*Orchis morio*, *O. masculis*...) y de las espectaculares peonías (*Paeonia brotiana*), una de las flores más bellas de nuestros robledales. Sus flores se conocen en algunos lugares como la "rosa malida" y se las atribuye cierta toxicidad por lo que los animales no las comen.



### DONDE COMER Y DORMIR EN VILLACASTÍN

**Donde comer**

**Casa Marcial**  
Ctra. Nal. 110 Soria-Plasencia, km.227  
Tel: 921 198 570

**Restaurante Tejadilla**  
Ctra. Nal. Madrid - la Coruña, Km.83  
Tel: 921 198 490

**Hostal-Restaurante Victoria**  
Ctra. Nal. 110 Soria-Plasencia, km.227  
Tel: 921 198 584

**Donde picar**

**Bar Club**  
Plaza Mayor, 12  
Tel: 921 198 357

**Bar Picon's**  
Ctra. Nal. Madrid - la Coruña, Km.84  
Tel: 921 198 378

**Bar Plaza**  
Plaza Mayor, 2  
Tel: 921 198 080

**Meson la Serrana**  
C/ Caballeros, 6  
Tel: 921 198 786

### Donde dormir

**La Casa Madrona**  
C/ San Francisco nº 14  
Tel: 921 198 110 - 649 351 244  
lacasamadrona.es  
info@lacasamadrona.es

**Casa Alval**  
Paseo de los Morales, 3  
alfredobento201@hotmail.com  
Tel: 686 547 962 - 921 198 350

**Casa Huerta AVECILLA**  
Camino Cerrillo de San Sebastián, 20  
Tel: 662 350 212  
casahuertaavecilla.com

**Casona Alpau**  
C/ San Francisco, 20  
Tel: 921 197 023 - 661 341 750  
lacasonaalpau@hotmail.com

**Casa Rural Estacio**  
C/ Fray Antonio, 37  
Tel: 636 759 843 - 615 584 777  
casaeastacio.es  
info@casaeastacio.com

**Casa Rural la Pavona**  
Plaza de la Pavona, 8  
Tel: 608 264 691 - 921 198 194  
casaruralvillacastin.com  
lapavona53@gmail.com

**Casa Rural El Atardecer**  
Trav. Cerreo, 5  
Tfno.636.495.210  
elatadecercasurral@gmail.com

**VUT Amaniel**  
C/ Ganaranes, 4  
Tel: 636 495 210  
amanielvut@gmail.com

**VUT La Casita de Cayetana**  
Travesía de San Francisco, 7  
Tel: 649 096 333  
lacasitadecayetana@gmail.com

**VUT Barrio Jate**  
C/ Fray Antonio, 1  
Tel: 655 586 5694  
v.barriojate@gmail.com

**VUT Villa Premium**  
C/ Mesones, 15  
Tel: 619 323 922  
escapadarural.com

### Más información

(descarga de archivos gpx gratuita)

**villacastin.es**

**Oficina de turismo**  
Plaza Mayor, 1  
(junto al ayuntamiento)  
Tel: 921 198 547

**Sendas de Villacastín**

Empresario de distribución gratuita

### Senda de la Fresneda

**RED DE SENDAS DE VILLACASTÍN**

Ven a visitarnos y déjate sorprender por nuestro increíble entorno natural y la riqueza del patrimonio de Villacastín. Para ello dispones de la Senda de la Fresneda, la Senda de las Canteras y la Senda Urbana.

Folleto Senda de la Fresneda. Fuente: Ayuntamiento de Villacastín

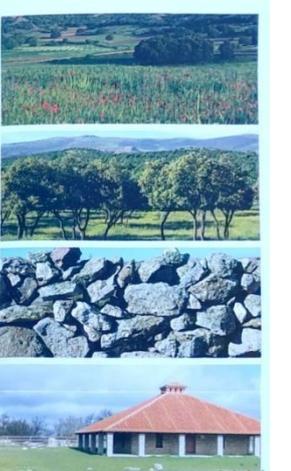


### Descripción de la senda

Para comenzar nuestro paseo saldremos del pueblo por la antigua carretera de Avila, hasta la ermita del Cristo del Valle o del Corpus Christ (1), próxima a un gran aparcamiento de la vía de servicio de la actual N-110. Rodamos la finca hasta desviarnos por un camino que nos conduce a un paso bajo la carretera y poco después a otro bajo la AP-6. En la bifurcación nos desviaremos a la izquierda y poco después cruzamos el trazado de la Cañada Real Leonesa Oriental (2), una de las principales vías pecuarias que unió los pastos de las montañas de Riaño, en León, con las dehesas de Montemolin, al sur de Badajoz. Por ellas transitó el ganado trashumante.

Continuamos de frente faldeando la Ladera de las Cárcavas, cuyo nombre hace referencia a los barrancos que el agua torrencial abre en los suelos arenosos, indicando un cambio en la geología respecto al otro margen del río Cardaña donde asoma el barrocal. Tras finalizar los vallados el camino gira a la izquierda (3) y cruza el río Cardaña. Tras atravesar una portera que cerramos a nuestro paso, el camino se adentra en el monte de la Fresneda. Seguimos la rodera que atraviesa la pradera en la que pasta el ganado vacuno, hasta llegar a un pequeño cerro que dejamos a nuestra izquierda, el Cerro de las Casas (4) al que nos desviaremos para disfrutar de las vistas desde la atalaya en la que se han hallado restos arqueológicos de una antigua población.

Avanzamos de frente entre robles, encinas y algunos fresnos que se acomodan al paso del arroyo Galindo. La rodera continúa hasta el área recreativa de La Fresneda (5) donde se ha restaurado la antigua casa refugio desde la que se vigilaba el ganado a su paso hacia la Cañada. Dejamos el edificio a la derecha y descendemos al río Cardaña entre enormes barruecos que dibujan formas caprichosas. Lo cruzamos (6) e inmediatamente a la derecha, un promontorio rocoso disciende las ruinas del molino de la Balsa. Abandonamos la Fresneda para regresar por la vía de servicio de la AP-51 bajo la que pasamos poco después de cruzar el arroyo de Navalhuerto. Dos nuevos pasos, uno bajo la N-110 y otro bajo la AP-6 nos permitirán llegar a Villacastín (7).



### Información práctica

**Las Cañadas Reales, Veredas y Cordelles** son vías pecuarias que constituyeron una importante red de caminos cuyo fin era permitir el paso del ganado trashumante, rebaños de ovejas merinas que se movían entre los pastos de invierno y verano. Actualmente estos caminos son de uso público y la prioridad es ganadera aunque pueden transitarse tanto andando como en bicicleta de montaña.

La Senda de la Fresneda discurre por Montes de Utilidad Pública, por lo que en momentos puntuales el paso puede restringirse como consecuencia de la gestión forestal, en periodos de riesgo alto de incendios o cuando existan razones de conservación.

Toda actividad organizada en época de peligro alto de incendios forestal que congrege a más de 25 personas se deberá comunicar al Servicio Territorial de Medio Ambiente. Tel: 921 41 73 84.

Escaneado con CamScanner

Folleto Senda de la Fresneda. Fuente: Ayuntamiento de Villacastín

## SENDA DE LAS CANTERAS NATURALEZA

La Senda de las Canteras recorre el piedemonte de Villacastín, caracterizado por el afloramiento de enormes masas de rocas graníticas que emergen de las entrañas de la tierra formando berrocales por los que se espesan bloques, bolos y piedras caballerías que la imaginación convierte en figuras de animales y personas. Lo atravesaremos en un recorrido de poco más de diecinueve kilómetros, utilizando algunas vías pecuarias como la Vereda de Cañada Verde. Visitaremos varias canteras, como la de la Fuente Pedraza, donde quedó una de las piedras estradas para construir el Dolmén de Dalí, obra escultórica realizada en 1985. Finalmente, llegaremos a la ermita de la Virgen del Cubillo, desde la que ya sin desvios regresaremos al pueblo. En verano la falta de sombra puede dificultar el recorrido. Se recomienda realizar en bicicleta de montaña.



La situación estratégica de Villacastín al paso de la Cañada Real Leonesa Oriental, y a tan solo unos kilómetros de Campo Azávaro, donde ésta se une con la Soriana Occidental, permitió el desarrollo de una pujante industria lanera, especialmente entorno al siglo XV, cuando contaba con más de 5000 habitantes. Además de esquilos, se construyeron varios lavaderos de lana repartidos por el municipio, el más espectacular el de Perrella, junto al que iniciamos la Senda de las Canteras. De él se conservan dos balsas cuya función era asegurar el agua en verano para lavar la lana, consiguiendo así reducir su peso de forma sustancial. En la Vereda de Cañada Verde, por la que discurre la primera parte del itinerario, se encuentra el arroyo del Lavadero, donde existía otro que aprovechaba el agua de los arroyos Poclillas y Canalizo.

### Actividad cantera

Actualmente el uso del piedemonte de Villacastín es principalmente el ganadero, por lo que es frecuente encontrarlos con grupos de vacas pastando en sus praderas, aprovechando los pastos de los suelos más húmedos. El matorral está formado principalmente por retamas, picones, cantalero, rosales silvestres y majuelos. El uso ganadero junto a la falta de un suelo bien desarrollado, como consecuencia de la proximidad de los bloques graníticos, no permite el crecimiento de un arbolado bien desarrollado y solo aparecen algunas encinas de forma esporádica.



La extracción de bloques de granito para la construcción fue una de sus principales actividades económicas a finales del siglo pasado. Aún hoy se conservan algunas canteras activas, pero muchas de ellas dejaron de funcionar en la pasada década. De aquí se extraían grandes bloques del granito "Gris Villa", al principio utilizando cordones de pólvora y en los últimos años con cortes de hilo de diamante. Desde aquí se trasladaban a los telares donde se obtenían tableros que eran sometidos a distintos tratamientos, dependiendo de su uso (píldulos, abujardados, etc.). La senda señalizada pasa junto a varias de estas canteras, algunas hace años que fueron abandonadas y otras su paralización es más reciente como la de Fuente Pedraza o la de Navalelcha. Entre los bloques de granito también aparecen filones de cuarzos de diferentes tonalidades que, en ocasiones han incluso cristalizado, pudiendo encontrarse cristales de cuarzo bien formados.



### Figuras petrificadas

Aflorando sobre el terreno, aparecen lanchares, losas, canchos y berrocales en los que los bloques graníticos se superponen construyendo formas caprichosas que nuestro cerebro convierte en figuras reconocibles como bisontes, elefantes,



perros, dragones o incluso caras humanas. Esta facultad psicológica de nuestro cerebro nos dará una excusa para divertimos buscando formas e inventando historias fantásticas.

### Información práctica

Las Cañadas Reales, Veredas y Cordoles son vías pecuarias que constituyen una importante red de caminos cuyo fin era permitir el paso del ganado trashumante, rebaños de ovejas merinas que se movían entre los pastos de invierno y verano. Actualmente estos caminos son de uso público y la prioridad es ganadera aunque pueden transitarse tanto andando como en bicicleta de montaña.

La Senda de la Fresneda discurre por Montes de Utilidad Pública, por lo que en momentos puntuales el paso puede restringirse como consecuencia de la gestión forestal, en periodos de riesgo alto de incendios o cuando existan razones de conservación.

Toda actividad organizada en época de peligro alto de incendios forestal que congrege a más de 25 personas se deberá comunicar al Servicio Territorial de Medio Ambiente. Tel: 921 41 73 84.



## DONDE COMER Y DORMIR EN VILLACASTÍN

### Donde comer

**Casa Marcial**  
Ctra. Nal.110 Soría-Plasencia, km.227  
Tel: 921 198 570

**Restaurante Tejadilla**  
Ctra. Nal. Madrid - la Coruña, Km.83  
Tel: 921 198 490

**Hostal-Restaurante Victoria**  
Ctra. Nal.110 Soría-Plasencia, km.227  
Tel: 921 198 584

### Donde picar

**Bar Club**  
Plaza Mayor, 12  
Tel: 921 198 357

**Bar Plaza**  
Plaza Mayor, 2  
Tel: 921 198 080

**Bar Picon's**  
Ctra. Nal. Madrid - la Coruña, Km.84  
Tel: 921 198 378

**Meson la Serrana**  
C/ Caballeros, 6  
Tel: 921 198 786

### Donde dormir

**La Casa Madrona**  
C/ San Francisco nº 14  
Tel: 921 198 110 - 649 351 244  
lacasamadrona.es  
info@lacasamadrona.es

**Casa Alval**  
Paseo de los Morales, 3  
alfredobento2012@hotmail.com  
Tel: 686 547 962 - 921 198 360

**Casa Huerta AVECILLA**  
Camino Cerrillo de San Sebastián, 20  
Tel: 642 380 212  
casahuertaavecilla.com

**Casasa Alpau**  
C/ San Francisco, 20  
Tel: 921 197 023 - 661 341 750  
lacasasaalpau@hotmail.com

**Casa Rural Estacio**  
C/ Fray Antonio, 37  
Tel: 636 759 843 - 415 584 777  
casaestacio.es  
info@casaestacio.com

**Casa Rural la Pavona**  
Plaza de la Pavona, 8  
Tel: 608 264 691 - 921 198 194  
casaruralvillacastin.com  
lapavona53@gmail.com

**Casa Rural El Atardecer**  
Trav. Cerezo, 5  
Tel: 636 495 210  
elatardecercasaura@gmail.com

**V.U.T Amaniel**  
C/ Cantarranas, 4  
Tel: 636 495 210  
amanielrural@gmail.com

**V.U.T La Casita de Cayetana**  
Travesía de San Francisco, 7  
Tel: 649 096 333  
lacasitadecayetana@gmail.com

**V.U.T Barrio Jate**  
C/ Fray Antonio, 1  
Tel: 635 586 5494  
vt.barriojate@gmail.com

**V.U.T Villa Premium**  
C/ Mesones, 15  
Tel: 619 323 922  
escapadarural.com

### Más información

(descarga de archivos gpx gratuita)



villacastin.es

**Oficina de turismo**  
Plaza Mayor, 1  
(junto al ayuntamiento)  
Tel: 921 198 547

**Sendas de Villacastín**

Empresario de distribución gratuita

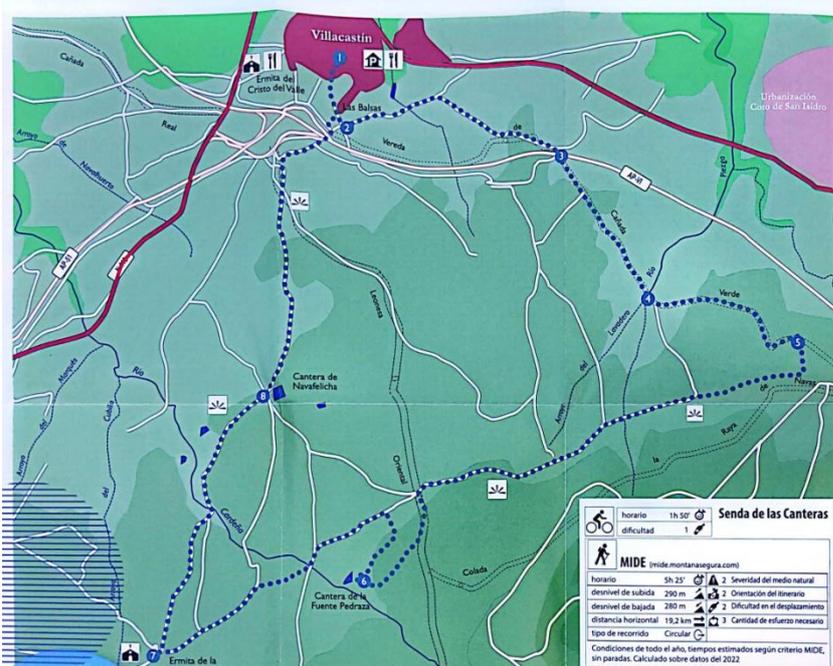
## Senda de las Canteras

### RED DE SENDAS DE VILLACASTÍN

Ven a visitarnos y déjate sorprender por nuestro increíble entorno natural y la riqueza del patrimonio de Villacastín. Para ello dispones de la Senda de la Fresneda, la Senda de las Canteras y la Senda Urbana.



Folleto Senda de las Canteras. Fuente: Ayuntamiento de Villacastín



### Senda de las Canteras

horario 1h 30'

dificultad 1

**MIDE** (mide.montanasegura.com)

horario	1h 30'	2	Severidad del medio natural
desnivel de subida	290 m	2	Orientación del itinerario
desnivel de bajada	280 m	2	Dificultad en el desplazamiento
distancia horizontal	19,2 km	3	Cantidad de esfuerzo necesario
tipo de recorrido	Circular		

Condiciones de todo el año, tiempos estimados según criterio MIDE, sin paradas. Calculado sobre datos del 2022

Escaneado con CamScanner

### Descripción de la senda

Iniciamos el recorrido saliendo del pueblo por el Camino del Lavadero de Santa Cecilia (1) junto a las balsas del antiguo lavadero de lanas de Perrella (2) giramos a la izquierda bordeando la finca que domina un berneco sobre el que se mantiene un palomar circular. Llegamos a un cruce de varios caminos en el que nos desviamos a la derecha para, inmediatamente continuar de frente por la pista más ancha, que pronto enlaza con la Vereda de Cañada Verde por la que cruzaremos bajo la AP-6 (3).



El camino descendiendo suavemente permitiéndonos disfrutar de las vistas de las sierras de Ojos Albos y Malagón, y más alejada, la silueta de la Sierra de Guadarrama. El descenso finaliza en el arroyo del Lavadero (4) cuyo valle remontamos junto a las ruinas del antiguo lavadero y un abrevadero para el ganado. Continuamos en ascenso suave, rodeados de un matorral bajo de tomillos, botaneras y artemisas y sin apenas arbolado. Abandonamos la Vereda (5) antes de entrar en el término municipal de Navas de San Antonio, y giramos a la derecha para incorporarnos a un camino que avanza por la base del cerro de los Oteros. Al llegar a la Cañada Real Soriana Occidental nos desviamos por ella a la izquierda unos metros, por la rodera que lleva a la Canteras de la Fuente Pedraza (6) a cuyo entrada está una de las piedras del Dolmén de Dalí, una obra escultórica que el autor realizó en 1985. Regresamos al camino y nos incorporamos a una pista asfaltada por la que pasamos sobre el río Cardelia, para inmediatamente a la derecha, paralelos al muro de piedra seca que delimita una vieja cantera, continuar hasta la ermita de la Virgen del Cubillo (7) perteneciente a Aldeaveja (Avila).

Iniciamos el regreso por la pista de tierra que parte de la ermita, y tras cruzar la vaguada que forma el río continuamos hasta un cruce que a la derecha nos llevará de nuevo a la pista asfaltada (8). La cruzamos bordeando una cantera en la que se pueden apreciar las voladuras con dinamita que permiten sacar enormes bloques del denominado granito "Gris Villa". Desde aquí, ya sin ningún desvío, el camino nos devolverá al pueblo, pero antes nos permitirá disfrutar de la vista de la iglesia de San Sebastián, conocida como la catedral de la Sierra.



Folleto Senda de Canteras. Fuente: Ayuntamiento de Villacastín



Escaneado con CamScanner

Folleto informativo. Fuente: Ayuntamiento de Villacastín

**Monumentos de Interés**

**Casa del Ayuntamiento**  
Situada en la Plaza Mayor, se asienta esta edificación sobre trece arcos de altura desigual, a causa del declive del suelo. Desde 1575 estos arcos de medio punto, sustentan la Casa Consistorial formando en ese lado de la plaza unos soportales de singular belleza. En la parte superior, se ven cuatro escudos de la villa.

**Monasterio de Nuestra Señora de los Angeles.**  
Las obras del convento se iniciaron en 1621 bajo el auspicio de Juan de Pedraza y de los Condes de Molina Herrera y su construcción tardó ocho años. Siendo ocupado por monjas franciscanas clarisas desde el 4 de diciembre de 1632 hasta nuestros días. La iglesia de este convento está presidida por un retablo renacentista que contiene un lienzo de Santa Clara y San Francisco.

**Iglesia Parroquial**  
Dos ilustres figuras del siglo XVI aparecen tradicionalmente asociadas a la construcción del templo: Rodrigo Gil de Hontañón, para dar forma, tanto a las naves como a las cúpulas, y fray Antón de Villacastín, natural de estas tierras y hombre de confianza de Felipe II, para dar un cierto toque herreriano en su exterior y gótico en su interior. Cuenta con tres naves separadas por esbeltas y seguras columnas que soportan bóvedas nervadas. Posee buenos retablos renacentistas y notables obras pictóricas. El retablo principal fue trazado por el jesuita Andrés Ruiz en 1589. Parece un tríptico no muy abierto y consta de cuatro órdenes, con columnas estriadas. En el centro de las naves laterales de la "catedral de la sierra", como la llamaba a la iglesia de Villacastín el marqués de Lozoya, se encuentran los retablos dedicados al Cristo de la Cruz a Cuestas y el Sagrado Corazón de Jesús. Los dos últimos retablos de la nave a derecha e izquierda son respectivamente: el de Nuestra Señora del Carmen, y el altar de San Francisco. El púlpito es del siglo XVI. El templo fue declarado monumento nacional el 8 de Julio de 1944.

**Ermita de Nuestra Señora del Carrascal**  
La devoción de los pueblos gira entorno a dos patronazgos: en Villacastín se reparten los dos focos de influencia San Sebastián, mártir y la Virgen del Carrascal. La ermita de Nuestra Señora del Carrascal se eleva en una ladera coronada por un gran roquedal. Lugar aún agreste al que conduce un camino flanqueado de árboles. Presenta forma de botella: un cuerpo cuadrado a la cabecera, otro en forma de cúpula espacial y un largo rectángulo. Varias transformaciones fueron modernizando la faz de la Ermita. Es fiesta grande el día de la Ascensión en el mes de mayo.

**Ermita de la Caridad**  
La Ermita de la Virgen de la Caridad se terminó en el año 1751 en el solar de una casa y herrén vendido en el año 1749 por la capellanía de Juan Pérez de Córdoba. En el dintel vemos grabado "Capilla de Nuestra Señora de la Caridad. Año 1751" Contiene un retablo policromado al estilo barroco.

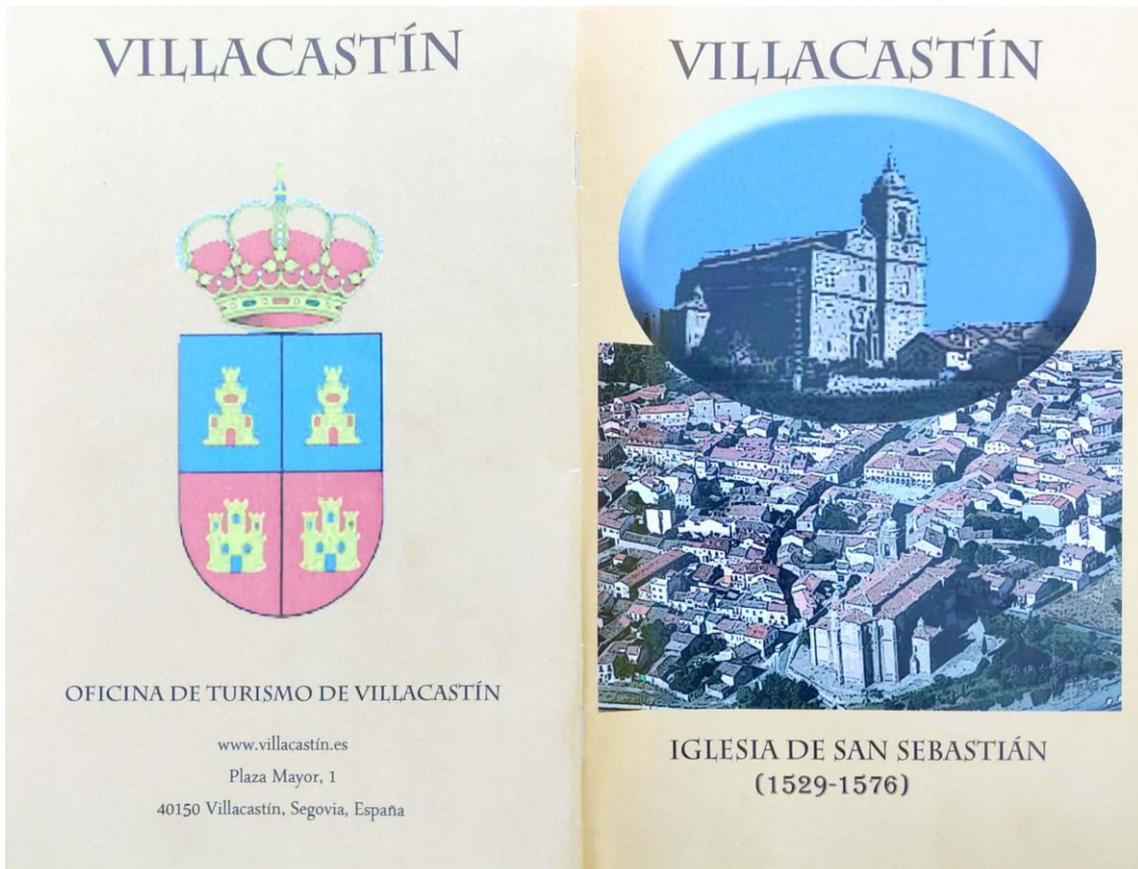
**Ermita del Santo Cristo del Valle**  
La denominación antigua fue ermita del Corpus Christi. Ermita consagrada al Divino Crucificado. No consta los alta-

**Ermita del Santo Cristo del Valle**  
Entrada ermita Cristo del Valle.

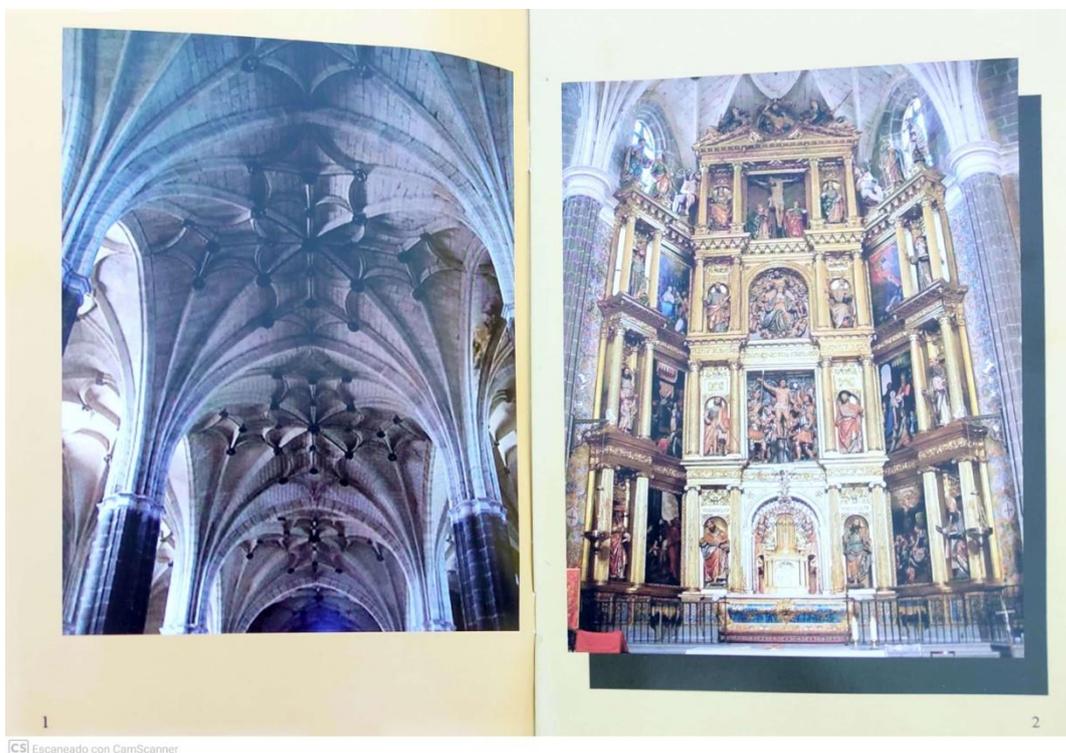
**Iglesia San Sebastián.**  
Puerta de San Sebastián.

Escaneado con CamScanner

Folleto informativo. Fuente: Ayuntamiento de Villacastín



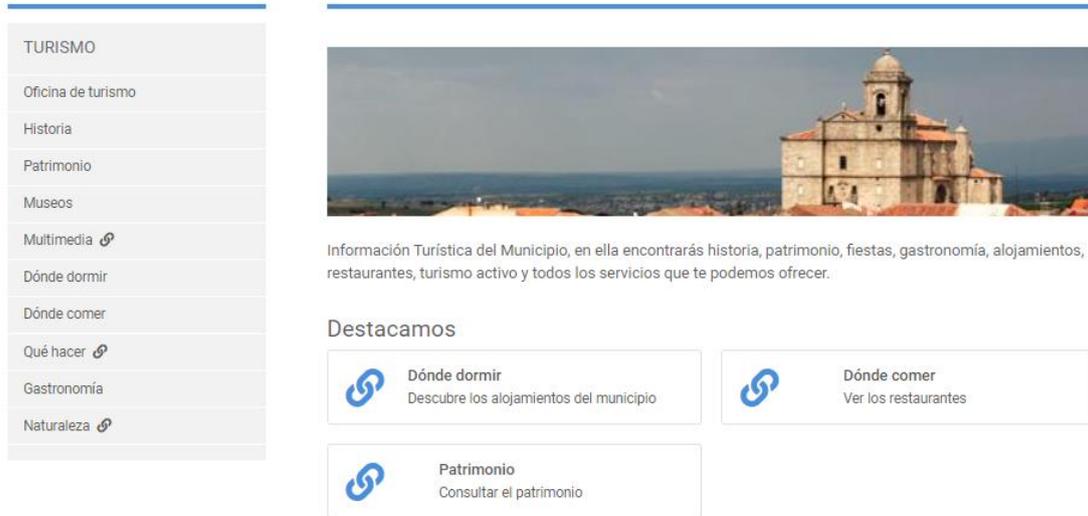
Folleto informativo de la Iglesia de San Sebastián. Fuente: Ayuntamiento de Villacastín



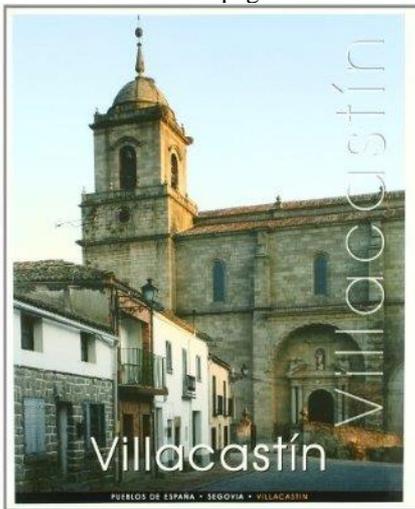
Folleto informativo de la Iglesia de San Sebastián. Fuente: Ayuntamiento de Villacastín



Página web de Villacastín. Fuente: <https://www.villacastin.es/turismo>



Secciones de la página web de Villacastín. Fuente: <https://www.villacastin.es/turismo>



Libro promocional. Fuente: <https://www.buscalibre.es/libro-villacastin-pueblos-de-espana-segovia/9788493568504/p/2430471>

## Qué ver en Villacastín

Una de las localidades de mayor antigüedad de la provincia de Segovia.

- **Ayuntamiento.**
- **Fuente de San Juan** con arcos de medio punto, era un abrevadero romano.
- **Casa de la Familia de La Torre**, con escudo de la Orden de los Caballeros de Santiago.
- **Palacio de Los Madrazo.**
- **Palacio de los Condes de Alba Real**, en la Plaza de Los Caños. Tiene su escudo picado.
- **Fuente medieval de Los Caños.**
- **Palacio de los Condes del Campo Alanje**, en rehabilitación, fue el Parador Nacional.
- **Casa de los Pérez de la Concha**, en la Plaza Mayor.
- **Casa de esquila de don Diego López de Perella**, reconvertida en sala de fiestas.
- **Lavaderos de lana de Perella**, conocidos como Las Balsas.
- **Puente del Campo Azálvaro**, o Puente de Las Merinas.
- **Casa Consistorial**, con soportales castellanos, es la sede del Ayuntamiento desde 1575.
- **Monasterio de Nuestra Señora de Los Ángeles** (1632), habitado por monjas clarisas.
- **Ermita de la Virgen del Carrascal** (1595).
- **Ermita de los Esclavos.**
- **Ermita de la Caridad** (1751).
- **Ermita del Santo Cristo del Valle**, con artesonado mudéjar.
- **Ermita del Cristo de la Veracruz.**
- **Antiguo Monasterio de Franciscanos descalzos**, conocido como La Casona.
- **Monolito a Fray Antonio de Villacastín** (1944).
- **La portada del Parador Nacional de Gredos** en Navarredonda de Gredos (Ávila) pertenece a un Palacio del siglo XV de Villacastín. Es muy similar a la del Palacio de los Condes de Alba Real.

Listado de puntos de interés de la página web de la Casa Rural La Pavona. Fuente: <https://www.casauralenvillacastin.com/entorno-casa-rural-segovia.html>

### INFORMACIÓN DEL ENTORNO

#### Villacastín

Situado en el suroeste segoviano, en una hondonada pero a 1.100 m. de altitud. En el pueblo hay fábricas de y productos cárnicos de gran calidad, sobresaliendo en la producción de embutidos con Denominación de Origen "Chorizo de Cantimpalos". Y de sus canteras sale otra denominación famosa: el Granito Gris Villa. El principal monumento es su imponente Iglesia de San Sebastián es gótica por dentro y herreriana por fuera, con buenos retablos renacentistas; el púlpito es del siglo XVI. Las posibilidades turísticas de Villacastín están reflejadas no sólo en los aspectos cinegéticos y gastronómicos sino en la simpatía y capacidad de acogida de sus vecinos respecto a los visitantes, en sus monumentos artísticos y en suma, en un ambiente que hace que el visitante se sienta perfectamente integrado, aunque sea por unas horas, en esa alegría y paz que emana del pueblo castellano.

#### FIESTAS

- El 20 de enero, festividad de San Sebastián Mártir.
- El 5 de febrero, se celebra Santa Águeda, patrona de las mujeres. Es tradición que este día las mujeres tomen el mando del municipio, en recuerdo a su contribución en la Reconquista del Alcázar de Segovia.
- En Mayo, el día de la Ascensión de la Virgen se celebra la romería de la Virgen del Carrascal, patrona de la localidad.
- El 25 de julio, festividad de Santiago Apóstol, se celebra la fiesta de la juventud o de los Quintos.
- En Agosto son las Fiestas Patronales. El penúltimo domingo se celebra San Sebastián Mártir. Las fiestas comienzan el día anterior y terminan una semana después.

#### OTROS MONUMENTOS

- Ayuntamiento.
- Fuente de San Juan con arcos de medio punto, era un abrevadero romano.
- Casa de la Familia de La Torre, con escudo de la Orden de los Caballeros de Santiago.
- Palacio de Los Madrazo.
- Palacio de los Condes de Alba Real, en la Plaza de Los Caños. Tiene su escudo picado.
- Fuente medieval de Los Caños.
- Palacio de los Condes del Campo Alanje, en rehabilitación, fue el Parador Nacional.
- Casa de los Pérez de la Concha, en la Plaza Mayor.
- Casa de esquila de don Diego López de Perella, reconvertida en sala de fiestas.
- Lavaderos de lana de Perella, conocidos como Las Balsas.
- Puente del Campo Azálvaro, o Puente de Las Merinas.
- Casa Consistorial, con soportales castellanos, es la sede del Ayuntamiento desde 1575.
- Monasterio de Nuestra Señora de Los Ángeles (1632), habitado por monjas clarisas.
- Ermita de la Virgen del Carrascal (1595).
- Ermita de los Esclavos.
- Ermita de la Caridad (1751).
- Ermita del Santo Cristo del Valle, con artesonado mudéjar.
- Ermita del Cristo de la Veracruz.
- Antiguo Monasterio de Franciscanos descalzos, conocido como La Casona.
- Monolito a Fray Antonio de Villacastín (1944).
- La portada del Parador Nacional de Gredos en Navarredonda de Gredos (Ávila) pertenece a un Palacio del siglo XV de Villacastín. Es muy similar a la del Palacio de los Condes de Alba Real.

Información y monumentos en la página web de la Casa Rural Estacio. Fuente: <http://www.casaestacio.es/>

## **Anexo 7. Entrevistas**

### **ENTREVISTA A RAFAEL ÁLVAREZ RODRÍGUEZ, CRONISTA OFICIAL DE VILLACASTÍN**

#### **1. ¿Cuál es su función como cronista oficial de Villacastín?**

- Buenos días, Ana. La pregunta número uno, como introducción, te diría que la elección del cronista se produjo a propuesta de los cronistas segovianos mediante el envío de un currículum y la aprobación por parte del Ayuntamiento de Villacastín de la candidatura y luego una posterior toma de posesión.

Las funciones del cronista oficial están en el boletín oficial del Estado de 2015/ 4330. Las funciones son investigar y divulgar el pasado de la localidad, la recopilación de datos y documentos, defender los valores culturales del municipio, promover la investigación en torno a ellos, así como asesorar a las autoridades.

#### **2. Sus libros son el resultado de una investigación continua realizada a lo largo de muchos años, ¿Qué fuentes ha utilizado?**

- Desde muy joven sentí inquietud al escuchar a personas entendidas hablar sobre la historia de Villacastín y siempre me pareció que era la gran desconocida. No era posible que en un lugar de paso tan importante hubiera recogido hechos históricos mínimos.

Desde el año 2007 en que recibí el encargo de resumir la historia de Villacastín en 35 folios, basándome en la formación que tenía, investigué sobre la columna republicana de Mangada, aplicando el estudio de la heráldica reuní los escudos de armas que había en la villa y tras mi nombramiento de cronista, el paso a la situación de reserva que me produjo mucho tiempo libre, intensifiqué la labor de investigación.

Las fuentes que utilicé fueron la historia oral, los documentos del portal de archivos españoles, publicaciones realizadas por don Félix Martín, antiguo párroco, lo realizado en el archivo parroquial y en el archivo municipal. En internet he logrado encontrar un buen número de referencias en las que se cita a Villacastín y de las que he ido tomando nota.

**3. Para una persona que quiere conocer el pasado histórico de Villacastín, ¿dónde puede consultarlo? ¿qué limitaciones existen actualmente en el acceso a estas fuentes de información?**

- Sobre consultar el pasado histórico, en principio resultaría complicado si no se dispone de los libros publicados en los años finales del siglo XX por el párroco Don Félix Martín. Se puede consultar entradas en enciclopedias tales como el Espasa y otras relativas a Historia General de España. En las publicaciones que yo como cronista he realizado, he publicado sobre la historia del siglo XVI, la historia del siglo XIX y la historia del siglo XX, así como un libro dedicado a personajes notorios de Villacastín, otro relativo a la heráldica de la Villa segoviana de Villacastín y otro de páginas sueltas que resume artículos publicados en la prensa y otras cuestiones que no han tenido cabida en los anteriores libros.

Las limitaciones son que las publicaciones son realizadas a nivel local por el interés que se tiene en que los vecinos y personas que viven en Villacastín puedan conocer la historia local de la manera más fácil posible, pero no tiene un desarrollo mucho más allá que el de Villacastín.

**4. ¿El patrimonio de Villacastín podría considerarse un recurso de atracción turística? ¿De qué manera podría mejorar su difusión?**

-El patrimonio existente en Villacastín reviste un gran interés desde el punto de vista turístico, por lo completo, por la cantidad y por lo variado.

En principio destaca la iglesia parroquial del siglo XVI, en cuyo interior hay verdaderas obras de arte, destacando la imagen de San Francisco de Asís, del artista del Salzillo del siglo XVIII. Reviste gran interés turístico el convento de monjas clarisas del siglo XVII, que se salvó de la desamortización de Mendizábal de 1835.

Las ermitas de la Vera Cruz, los Esclavos, el Carrascal, el Cristo del Valle, la Soledad, los restos del ábside del convento franciscano, que verá prontamente una publicación muy completa sobre el mismo. Las portadas como arte de arquitectura civil, las portadas de medio punto de las casas importantes que quedan en Villacastín.

Los numerosos escudos heráldicos de la villa. Y sin duda habría que poner un interés en el patrimonio desaparecido, que podría ser perfectamente explicado por guías turísticos locales.

**5. Tradicionalmente Villacastín fue un importante punto geográfico como cruce de caminos para la Mesta, ¿qué supuso este hecho para la Villa?**

- Villacastín desde la más remota antigüedad ha sido un lugar de paso obligado y en gran parte su historia está condicionada por ello.

¿Es determinante la confluencia en el lugar de dos vías de la mesta? Pues en primavera a lo largo de los siglos XV, XVI y XVII llegaban miles de ovejas cuya lana se esquilaba en los esquilos y además de su venta los numerosos puestos de trabajo que ocasionaba y los impuestos del diezmo que producía a la iglesia produjo una riqueza extraordinaria la cual será reflejada por ejemplo en la iglesia parroquial,

Villacastín en aquel entonces llegó a tener cerca de 6.000 almas de confesión y numerosos oficios que se detallan en los censos de pecheros del siglo XVI y posteriores. La riqueza de Villacastín atrajo numerosas personas de muchas poblaciones del entorno y de otras tantas de España.

**6. Históricamente Villacastín fue un municipio con mucha riqueza, tanto cultural como económica, ¿a qué hechos se debió este fenómeno?**

- La riqueza de Villacastín tuvo su esplendor en el siglo de oro, como así también lo fue en Castilla. Y los recursos procedían básicamente de los rebaños, propiedad de familias nobles asentadas en la villa desde el siglo XV y suponía una gran riqueza lanera, al amparo de la cual siguieron otros muchos ingresos relativos a profesiones que complementaban las necesidades de la gran población existente.

**7. Con todo este trabajo de investigación y libros publicados, ¿qué hechos históricos podríamos destacar del pasado de Villacastín? ¿Cómo cree que se podría poner en valor para los habitantes del pueblo, los hijos del pueblo que vienen y los turistas?**

- En relación con los hechos históricos a destacar en el pasado de Villacastín, la verdad es que me impresiona la cantidad de hechos históricos recuperados.

En relación con la historia antigua, hay restos de muchas épocas de la misma edad del cobre, del bronce, de hierro, de la época romana, visigoda, etc. La posibilidad de una existencia de una villa romana está en principio por descubrir, pero de ella deriva etimológicamente el nombre de Villacastín.

En el siglo XV es de destacar la muerte de la reina María de Aragón, reina de Castilla, esposa de Juan II, que estuvo un tiempo enterrada en la antigua iglesia de Villacastín.

Es de destacar las cortes que se realizaron en la antigua iglesia en relación con la hermandad general del Reino realizada por el rey Enrique IV hacia 1472.

Es de destacar el envío de 500 pares de bueyes y sus respectivas carretas a la guerra de Granada para llevar la artillería real aquella. Esto realizado con dirección de un noble de Villacastín y carreteros de todo el entorno y la zona circundante, fundamentalmente de otras provincias.

Es de destacar la entrada en el verano de 1520 de los comuneros, que al encontrar que la Villa quedó leal al rey Carlos I, destruyeron casas de varios nobles y enajenaron muchos bienes del común de personas de la localidad.

Es de destacar la construcción de la gran iglesia parroquial entre 1529 y 1642, aunque nunca quedó definitivamente terminada. La construcción de un convento franciscano con todos sus elementos necesarios entre 1598 y 1604, que fue desamortizado en 1835 y que influyó notablemente en la vida espiritual de Villacastín.

Es de destacar el paso de tropas en la guerra de sucesión con perjuicio que realizaron a los esquilos y la población. Es históricamente demostrado la estancia del emperador Napoleón en la actual casa parroquial un 23 de diciembre de 1808 y el paso a lo largo de seis o siete días de más de 60.000 hombres de sus mejores tropas.

Es de destacar algunas acciones de guerra en la primera Guerra Carlista. El viaje de Isabel II hacia el último tercio del siglo XIX que pernoctó en Villacastín. Es de poner en valor, para poner en valor todo este patrimonio, sería importante formar un grupo de guías turísticos de del propio Villacastín que explicaran su historia y el patrimonio conservado en el mismo.

Sería interesante representar algún hecho histórico de alguno de los relatados o por decidir cuál sería interesante. Hacer la acción cultural apoyando a las personas que realizan estos actos.

Otro hecho histórico a destacar es en el siglo XX, en los inicios, en los primeros días de la guerra civil española, 1936-39, la llegada a Villacastín de una columna republicana, mandada por el teniente coronel Mangada, de la cual se han podido reconstruir de manera importante las acciones realizadas por la misma.

**8. Comparando la situación actual de Villacastín con el pasado, ¿cómo se encuentra actualmente? ¿Considera que se están poniendo en valor los recursos patrimoniales?**

- Actualmente se ha hecho un gran esfuerzo por parte del ayuntamiento, la diputación, el obispado, en relación con la restauración del patrimonio religioso, en este caso en la iglesia parroquial, con algunas figuras religiosas. Se han mejorado algunos elementos turísticos, como paneles, carteles explicativos.

Se ha dedicado una parte importante para rehabilitar algunos altares de la iglesia parroquial, pero aún se podrían realizar otras muchas acciones, como favorecer y promover la investigación.

Hay muchos estudiantes o vecinos de Villacastín o hijos de vecinos de Villacastín con carreras terminadas y estudios que podrían realizar investigaciones. Se podría preparar a guías locales para que no dependamos de otros guías exteriores.

Se podrían realizar conciertos de órganos de música religiosa con un órgano provisional en la iglesia para poder arreglar aquel y ponerlo en valor y tendría un gran retorno turístico. Realizar conferencias sobre historia local con personas invitadas, representación de algún hecho histórico a elegir y, sobre todo, evitar seguir destruyendo el patrimonio, como ha sido el caso del Esquileo de Perella, protegerlo y rehabilitarlo, porque tiene un indudable interés cultural, turístico y de bien histórico local.

## **ENTREVISTA ALA CASA RURAL LA CASONA ALPAU**

**1) Actualmente las casas rurales se regulan a través de una categorización de estrellas. ¿Cuál es la suya?**

- Mi casa es vivienda de uso turístico debido al número de plazas, por lo que no lleva categoría por estrellas.

**2) ¿Cuándo es el periodo del año con mayor demanda? ¿Las casas rurales podrían ser una herramienta para evitar la estacionalidad del turismo?**

- La mayor demanda es en época estival y puentes.

**3) ¿Cuáles son las principales motivaciones del turista a la hora de elegir casa rural?**

- Mis clientes lo que buscan es estar en familia o grupo de amigos y pasar un buen fin de semana rodeados de naturaleza y amplias zonas exteriores.

**4) ¿Los turistas que se alojan en casas rurales se interesan por el patrimonio de Villacastín? ¿Alguna vez han pedido información del municipio sobre qué visitar?**

- Si que han pedido información sobre todo rutas de senderismo y bicicleta, también suelen preguntar por algún tipo de aventura que ofrezcan empresas

**5) ¿Se interesan los turistas por el pasado histórico de Villacastín? ¿Alguno tenía conocimiento sobre Villacastín como importante cruce de caminos para la Mesta?**

- El pueblo por ubicación es bastante conocido en cuanto al nombre, luego cuando vienen y les cuentas un poco de lo que pueden visitar se quedan sorprendidos por la cantidad de iglesias, hermosas y zonas a visitar.

**6) ¿Han pedido alguna vez servicios turísticos como preguntar si hay departamento de turismo en Villacastín o guía que pueda ofrecer visitas?**

-Si que buscan la oficina de turismo y sobre todo si hay guías que les expliquen la historia.

**7) ¿Los turistas consumen otros servicios complementarios como podrían ser bares y restaurantes o prefieren quedarse a comer en la misma casa rural?**

- Suelen quedarse bastante en la casa, usan bastante la comida por encargo en restaurantes, yo les facilito el teléfono de todos los restaurantes, supermercados, carnicerías.... suelen encargarlo antes de su llegada.

**8) Desde su posición como arrendador de una casa rural, ¿cómo podría ayudar a impulsar el turismo de Villacastín?**

-Por el tipo de clientes que yo tengo sería interesante que hubiera zonas en condiciones para hacer deporte, como pistas de pádel, frontón, canchas de baloncesto, ....También rutas guiadas por Villacastín.

**9) ¿Qué cree que se podría hacer en Villacastín para atraer a más visitantes y que permanezcan más tiempo?**

-Tendríamos que promocionar bastante más las actividades y todo lo que puede ofrecer el pueblo al viajero, también se tendría que invertir en el mantenimiento del mismo, que se encuentren un lugar bonito donde poder.

**ENTREVISTA CASA RURAL LA PAVONA**

**1) Actualmente las casas rurales se regulan a través de una categorización de estrellas. ¿Cuál es la suya?**

- 3 estrellas

**2) ¿Cuándo es el periodo del año con mayor demanda? ¿Las casas rurales podrían ser una herramienta para evitar la estacionalidad del turismo?**

- La mayor demanda es en los puentes festivos, como Semana Santa, los días de Noche Buena y Noche Vieja y los meses de julio y agosto. Por su puesto, los pueblos tienen de por sí atractivo turístico.

**3) ¿Cuáles son las principales motivaciones del turista a la hora de elegir casa rural?**

- Que la casa se encuentre condicionada y poder disfrutar de la tranquilidad y naturaleza.

**4) ¿Los turistas que se alojan en casas rurales se interesan por el patrimonio de Villacastín? ¿Alguna vez han pedido información del municipio sobre qué visitar?**

- Sí, mucho y además les gustaría tener más información sobre el municipio, piden información sobre qué visitar.

**5) ¿Se interesan los turistas por el pasado histórico de Villacastín? ¿Alguno tenía conocimiento sobre Villacastín como importante cruce de caminos para la Mesta?**

- Sí, suelen preguntar y cuando se les da algún dato les sorprende que no se de más a conocer la historia de Villacastín. Ese dato lo desconocen.

**6) ¿Han pedido alguna vez servicios turísticos como preguntar si hay departamento de turismo en Villacastín o guía que pueda ofrecer visitas?**

- Si varias veces, incluso les sorprenden ver que no funcione la oficina de turismo y que no tengamos alguna persona como guía de turismo.

**7) ¿Los turistas consumen otros servicios complementarios como podrían ser bares y restaurantes o prefieren quedarse a comer en la misma casa rural?**

- Sí, claro que consumen en los establecimientos del pueblo, siempre les aconsejo que mejor comprar y consumir productos locales aunque coman en la casa rural.

**8) Desde su posición como arrendador de una casa rural, ¿cómo podría ayudar a impulsar el turismo de Villacastín?**

- Promocionando y colaborando para dar a conocer nuestro patrimonio histórico, nuestro entorno natural así como nuestra gastronomía y nuestros productos... etc.

**9) ¿Qué cree que se podría hacer en Villacastín para atraer a más visitantes y que permanezcan más tiempo?**

- Lo primero promocionar y publicitar y dar a conocer Villacastin por todos los medios, que todo lo que tenemos y podemos ofrecer. Tenemos que conseguir que en la oficina de turismo en Segovia nos hagan un hueco, que cuando los turistas y visitantes de Segovia pidan folletos informativos, también ofrezcan los de Villacastin.

## **ENTREVISTA A RESTAURANTE VICTORIA**

**1) ¿Acuden los turistas alojados en Villacastín? ¿Se interesan por el patrimonio del municipio?**

-Sí, suelen reservar con antelación. Preguntan por el patrimonio del pueblo y por Ávila y Segovia, debido a su cercanía.

**2) ¿Los turistas que vienen a los restaurantes preguntan sobre qué monumentos pueden visitar? ¿Se interesan por el pasado histórico de Villacastín?**

-Sí, preguntan por la iglesia del pueblo y los escudos de las casas.

**3) ¿Cuándo es el periodo del año en el que hay más demanda?**

En Semana Santa y en verano.

**4) cuál sería el porcentaje aproximado de turistas que vienen con motivaciones vacacionales frente a las personas que acuden de paso?**

El porcentaje de turistas que viene de paso sería del 65% y el de vacaciones el 50%.

**5) ¿Alguna vez les han preguntado dónde podrían alojarse los turistas o qué opciones de alojamiento hay en Villacastín? ¿Cree que se puede buscar alguna complementariedad con los alojamientos?**

Al haber pocos hostales la gente busca casas rurales.

**6) ¿Cómo repercuten las celebraciones populares en el consumo en los restaurantes? ¿Actualmente qué celebraciones se demanda y cuáles se realizan? Como por ejemplo la feria de ganado, las fiestas patronales...**

Repercuten muy positivamente, nuestro restaurante se llena. Destacan especialmente la fiesta del padrón y los santos.

**7) ¿Qué cree que se podría hacer para que Villacastín atrajera a más turistas y se quedaran más tiempo?**

No sé que se puede hacer para atraer más turistas, porque cuando llamas en verano a las casas rurales siempre están llenas. Por su ubicación, muchas de las personas vienen de paso.

