



---

# Universidad de Valladolid

Trabajo Fin de Máster

Programación Didáctica de 1º de la ESO:

La Prehistoria.

Proceso de Hominización y Humanización.

Cambios anatómicos y culturales.

Máster de Profesor de Educación Secundaria y Bachillerato, Formación Profesional e Idiomas. Especialidad de Geografía, Historia e Historia del Arte

Luis Boué Muñoz

Tutora: María Montserrat León Guerrero

## **Resumen**

En el presente trabajo se presenta una programación para el curso de 1º de Enseñanza Secundaria Obligatoria, para la asignatura de Geografía e Historia, asignatura fundamental para el desarrollo de los alumnos en esta etapa de su vida. La programación se hará de acuerdo con la Ley de Educación actual, la LOMLOE y se centrará en la unidad didáctica de Prehistoria; hominización y humanización.

## **Palabras Clave**

Unidad Didáctica, Geografía, Historia, Clase Magistral, LOMLOE

## **Abstract**

In the present work a program is presented for the 1st year of Compulsory Secondary Education, for the subject of Geography and History, fundamental subject for the development of students at this stage of their life. The program will be done in accordance with the Education Law. current, the LOMLOE and will focus on the didactic unit of Prehistory; hominization and humanization.

## **Key Words**

Didactic Unit, Geography, History, Master Class, LOMLOE

Índice	
<b>Introducción</b>	4
<b>Programación Didáctica</b>	4
1. Introducción: conceptualización y características de la materia	4
2. Secuencia y temporalización de unidades de programación	12
3. Desarrollo de cada unidad temporal de programación.	15
4. Contenidos de carácter transversal que se trabajarán desde la materia	46
5. Metodología Didáctica	47
6. Recursos didácticos de desarrollo curricular	48
7. Actividades extraescolares y complementarias	51
8. Medidas de atención a la diversidad (DUA)	51
9. Medidas que promueven el hábito de la lectura	54
10. Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje	55
11. Procedimiento de evaluación de la programación didáctica	56
<b>Desarrollo de una unidad temporal de programación</b>	57
1. Presentación	57
2. Fundamentación curricular	57
3. Desarrollo de las sesiones	68
4. Metodología y recursos	72
5. Evaluación del alumnado	74
<b>Conclusiones</b>	77
<b>Referencias Bibliográficas</b>	77
<b>Anexos</b>	79

## **I. Introducción**

En el presente Trabajo de fin de Master (TFM) se desarrollará una programación para un curso de 1º de la Educación Secundaria Obligatoria (ESO), centrándose sobre todo en las unidades referentes a la unidad de Prehistoria, la hominización y la humanización. El trabajo estará dividido en varios apartados a saber, esta pequeña introducción, la programación didáctica (donde se incluirá la conceptualización y características de la materia, la secuenciación, el desarrollo de cada unidad de programación, los contenidos de carácter transversal, la metodología didáctica, los recursos didácticos de desarrollo curricular, las actividades extraescolares, las medidas de atención a la diversidad, las medidas que promueven el hábito de lectura, las estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje y el procedimiento de evaluación de la Unidad.), el desarrollo de una unidad temporal de programación (en este caso la Prehistoria, estando dividido el punto en: presentación, fundamentación curricular, desarrollo de las sesiones, metodología y recursos, evaluación del alumnado y evaluación de la unidad temporal de programación), conclusiones, referencias bibliográficas y anexo.

## **II. Programación Didáctica**

### **1. Introducción: conceptualización y características de la materia.**

La asignatura de Geografía e Historia contribuye a la percepción y el análisis de una realidad cada vez más diversa y cambiante. La comprensión de su devenir a través del tiempo y el análisis del cambio como fruto de la acción humana implican concebir el aprendizaje del alumnado como una invitación al conocimiento de sí mismo y del mundo que le rodea, a la participación y al compromiso social. También permite interactuar en el entorno y comprender las relaciones que establecemos en la búsqueda del fin de la pobreza, la igualdad de género y la redistribución de las desigualdades.

La programación se llevará a cabo dentro del marco legislativo de la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (en adelante LOMLOE), promulgada a través del Real Decreto 217/2022 de 29 de marzo por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria. En la comunidad autónoma de Castilla y León queda regulada a través del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la comunidad.

La LOMLOE introduce muchos cambios, tal y como indica la propia ley en su exposición de motivos, de la conveniencia de revisar las medidas previstas en el texto original con objeto de adaptar el sistema educativo a los retos y desafíos del siglo XXI, de acuerdo con los objetivos fijados por la Unión Europea y la UNESCO para la década 2020-2030. Con relación a la Educación Secundaria Obligatoria, la nueva redacción de la ley subraya, en primer lugar, la necesidad de propiciar el aprendizaje competencial, autónomo, significativo y reflexivo en todas las materias. En el primer curso, se fija cuáles habrán de ser estas materias, permitiendo su integración en ámbitos. En el caso de la materia de Geografía e Historia, Esta materia se vincula y continúa con el proceso de desarrollo competencial del área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural de la Educación Primaria y recoge la capacidad que el enfoque histórico y geográfico aporta, con su carácter comprensivo e integrador y su conexión con otras ciencias sociales, para contribuir a los objetivos de esta etapa y a las competencias que conforman el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

La materia de Geografía e Historia es importante en esta etapa debido a su utilidad para ayudar en el entendimiento del planeta y comprender los procesos geográficos e históricos que han hecho posible el mundo en el que vivimos y han ayudado a la configuración del pensamiento y desarrollo de las sociedades actuales.

La Geografía “es una ciencia que colabora en la construcción de la identidad nacional, a través del conocimiento del espacio cercano, como un aprendizaje para conseguir una señal de identidad frente a otros espacios. (De la Calle, 2013). Entre las finalidades de la Geografía se encuentra el «contribuir a la creación de una conciencia social rigurosa capaz de comprender y valorar con criterio propio las interacciones que se producen entre el medio físico y los colectivos humanos que lo habitan, así como las causas que las motivan y las consecuencias que generan en un momento, como el presente, caracterizado espacial, social y económicamente por la globalización» (Marrón, 2007, p. 133). La Geografía, sin embargo, no es de las disciplinas favoritas (De la Calle, 2013, p. 35). Aun así, diversas experiencias en el ámbito educativo han demostrado que el alumno debe ser un agente activo en su proceso enseñanza-aprendizaje, y el profesorado debe recrear situaciones que le hagan desarrollar procesos cognitivos, sociales y emocionales. El profesorado de la Geografía en particular y de las Ciencias Sociales en general debe, por tanto, debe procurar seguir un método, mixto, en el que se combinen las técnicas expositivas y las indagativas.

En cuanto a la Historia, ya en los años setenta del siglo pasado se plantearon las dificultades que suponía la enseñanza de la Historia en los niveles obligatorios de la educación por parte de los británicos. En España, se defendió la historia enunciativa, que, según de la tendencia que sea ofrece una visión distinta, más social o más épica, Esto, sin embargo, no reconoce para la educación un saber discursivo, reflexivo y científico. Prueba de esto es la visión que los estudiantes tienen sobre la historia, comprendiéndola como algo que no hay que entender, sino que hay que memorizarlo. En cuanto a las dificultades contextuales, estas están ligadas a factores como la visión social de la Historia, la función política y la tradición y formación de docentes. La Historia también cuenta con dificultades específicas de su campo: el aprendizaje de conceptos históricos, la percepción del tiempo, los temas de causalidad y multicausalidad y la localización y definición de espacios culturales.

Los alumnos que, generalmente, encontraremos en los cursos de la ESO tienen una edad comprendida entre los 12 y los 16 años, es decir, en plena adolescencia. En esta etapa tienen lugar una serie de cambios hormonales junto a otros fenómenos como la inteligencia, las emociones, la sexualidad y la conducta moral. La adolescencia es, por tanto, un momento de paso entre la niñez y la madurez.

Ante estas transformaciones, el docente debe conocer cómo asimilan la información sus alumnos; relacionar los conocimientos y aprendizajes con su desarrollo del cerebro; y entender que los alumnos tienen una gran diversidad a nivel neuronal y psicológico.

El momento en el que los alumnos viven la adolescencia suele ser distinto, empezando antes en las chicas que en los chicos.

Podemos comenzar diciendo que hay un desfase entre el cuerpo y la mente: comienzan a ser adultos biológicamente pero no a nivel cognitivo, ámbito que aún debe desarrollarse.

En este proceso aparece un problema típico de la edad: el desarrollo de la identidad, ámbito inseparable del autoconcepto, autoimagen y la autoeficacia. El autoconcepto es cómo se considera una persona a sí misma. Es un factor siempre presente en la vida humana, pero de especial relevancia durante la adolescencia. Esta visión está influenciada también por la autoestima, el cómo nos valoramos, si de manera positiva o negativa, siendo algo muy relacionado con el ámbito escolar.

La autoestima también está unida con la salud mental, siendo un factor de gran importancia, aunque no siempre se tiene en cuenta, pues los alumnos están construyendo la imagen de sí mismos a partir de lo que ven en su cuerpo.

También se dan cambios de conducta, como indican Jasnow y Schulkin (2006) que ven en los adolescentes suelen buscar el conflicto, mientras que las adolescentes lo evitan. También se debe tener en cuenta la posibilidad de que haya alumnos con una adolescencia temprana o tardía, dando lugar a comparaciones constantes

Su socialización también cambia. Por lo general, la familia queda un tanto relegada, tomando mayor importancia sus amistades. Todos estos cambios conducen a una etapa en la que, por lo que parece, aumentan los conflictos entre progenitores y adolescentes. La mayor parte de los desacuerdos no se deben a los valores familiares, sino que suelen ser por luchas en la convivencia.

Todos estos elementos son de vital importancia y el docente debe tenerlos en mente para evitar guiarse por los estereotipos negativos que, muchas veces, etiquetan la adolescencia.

Además de todo lo señalado, durante los últimos años se han detectado varios problemas para superar las exigencias de esta materia, siendo uno de los elementos del “fracaso escolar”. Antes de la década de 1970 no tenía sentido hablar de estas dificultades, pero, al mismo tiempo que se ha aumentado la edad de escolarización obligatoria, también estas han aumentado. Sin embargo, no todos los alumnos muestran las mismas características evolutivas y que los problemas pueden aparecer en diferentes situaciones.

Por otro lado, hay una serie de características a tener en cuenta:

-Factores personales.

-Factores pedagógicos

-Factores socioambientales

-Uso de la memoria no comprensiva

-Transformación de la enseñanza de descriptiva a explicativa que supone un mayor esfuerzo de los alumnos

-La problemática para crear un currículo de Ciencias Sociales interdisciplinar.

-La propia naturaleza del conocimiento social, ya que debería ser una perspectiva interna de la sociedad.

-Errores conceptuales derivados de los conceptos abstractos y complicados propios de las Ciencias Sociales.

-Ideas previas de los alumnos que pueden ser erróneas y difíciles de corregir.

Junto a estos elementos comunes, a todo el alumnado, en el caso de Geografía e Historia, destacan, mirando primero a Geografía:

-Comprender la noción de espacio (dificultada también porque el alumno comienza a entender el espacio a partir de su propio entorno).

- Dificultades relacionadas con las características de los conceptos geográficos, necesarios para poder observar y aprender Geografía.

- La frecuencia de tópicos, estereotipos, prejuicios y anacronismos.

- Aparición de localismos, cultura sexista y multiculturalidad.

- Que la Geografía es una disciplina que necesita ser aplicada.

Por su parte, la Historia necesita unas técnicas y mecanismos para poder ser enseñada y aprendida, comenzando por el requisito de comprender el pasado y la noción temporal. Para asimilar los procesos históricos hay que entender una serie de conceptos que cambian continuamente, siendo una materia que dependerá del contexto y del punto de vista desde el que se explique. Por ello, podremos observar:

- La problemática para definir la cronología histórica.

- La necesidad de manejar una serie de conceptos clave.

- La posible existencia de ideas previas erróneas en el alumno.

- El mal entendimiento de las causas y de la explicación multicausal.

- La necesidad de empatizar con los personajes y las situaciones del pasado.

- Tener que diferenciar entre hechos y opiniones.

- Entender que el conocimiento de la Historia es relativo.

- Poder encontrar versiones de la Historia manipuladas.



También es necesario hablar del desarrollo cognitivo. Se ha comprobado que, tras la infancia, el cerebro sigue desarrollándose, aunque de manera particular en algunas zonas. Durante la adolescencia disminuye la sustancia gris y aumenta la mielinización, mejorando el funcionamiento de los sistemas emocionales, morales y cognitivos. De los 10 a los 15 años hay una reorganización del cerebro que permite un aprendizaje más rápido y mejor, siendo las bases del pensamiento formal. También hay un desarrollo de la conducta moral, alcanzando la “moral interpersonal” definida por Kohlberg donde se desarrolla la empatía, algo fundamental en la interpretación de la Historia donde, entre otras cosas, se tienen en cuenta las posiciones de los demás en situaciones de dilema o conflicto.

Durante la ESO cuando, ante un aprendizaje novedoso, el flujo sanguíneo de los lóbulos frontales del hemisferio derecho llega a los niveles más altos mientras que el lóbulo frontal apenas actúa o desaparece. Esto supone cambios en el aprendizaje, siendo el más destacado el uso del hemisferio derecho ante las tareas novedosas y el hemisferio izquierdo para tareas ya dominadas.

También hay que tener en cuenta que el adolescente no aprende de la misma manera que el niño ya que este último tiene unos conocimientos y procedimientos más sencillos, mientras que los del adolescente son cada vez más complejos. Es esencial el entendimiento de su forma de memorización. Según Atkinson y Shiffrin (1968), esta memorización se produciría en secuencias.

Esta información llega a través de los sentidos, y se puede retener, aunque solo temporalmente, necesiéndose ejercicios para seleccionar la información. Una vez esta es seleccionada. Llega a la memoria a corto plazo, donde está de manera transitoria y limitada, así, los nuevos conocimientos deben ser repetidos o conectados con información previa. Por último, está la memoria a largo plazo, que guarda la información de manera casi permanente.

Lo que realmente diferencia a los adolescentes de los niños es que los primeros son capaces de usar mayores estrategias de memorización, permitiendo una mejor recuperación y retención de información. Estos procesos son cada vez más controlados y deliberados y, a medida que crecen, los alumnos conocen mejor sus posibilidades y limitaciones cognitivas, sabiendo cómo actuar según la tarea que se les encomiende. Una vez esta característica es adquirida, es posible enfrentarse a los problemas, más

complejos, que ofrece la ESO, tal y como recogen Vidal Abarca, García y Pérez (2014). Piaget<sup>1</sup> defiende que es durante la adolescencia cuando se alcanza el pensamiento formal, cuando se logra razonar mediante hipótesis no unidas a la realidad, dando pie a valorar varias posibilidades en el plano mental. Teniendo en cuenta todo esto, el docente logrará que el alumno entienda, comprenda y disfrute de las clases impartidas en el área de Ciencias Sociales.

La formación en esta materia pretende aumentar la adquisición de competencias necesarias, técnicas y profesionales, para poder acceder a diferentes actividades adicionales. Esta materia contribuye al logro de los objetivos de etapa en la siguiente medida. (Objetivos en el anexo I)

	A	b	c	D	e	F	g	h	i	J	K	L	m	n	o
Grado de contribución al logro de los objetivos	***	****	**	**	***	**	**	*	*	***	*	*****	****	*	*

La materia Geografía e Historia permite desarrollar en el alumnado las capacidades necesarias para alcanzar todos y cada uno de los objetivos de la etapa de educación secundaria obligatoria, contribuyendo en mayor grado a algunos de ellos, en los siguientes términos:

La materia contribuye notablemente a implementar las capacidades que les permitan vivir en una sociedad plural y democrática, para lo cual es primordial el conocimiento de los derechos y deberes, la tolerancia y la solidaridad.

Trabajar en equipo, educar en igualdad, rechazar toda forma de discriminación y erradicar la violencia sexista son propósitos fundamentales e ineludibles.

El correcto encuadramiento y uso de las fuentes de información, la precisión científica en el manejo del lenguaje histórico, la capacidad para explicar la pluralidad de causas de los fenómenos y deducir las consecuencias constituyen un aporte esencial para conocer los aspectos básicos de la nuestra historia y valorar la inmensa riqueza de nuestro patrimonio artístico y cultural.

<sup>1</sup> VIDAL-ABARCA, E, GARCÍA ROS, R, PÉREZ GONZÁLEZ, F. (Eds.). Ibid. P. 57.

La toma de decisiones, asumir responsabilidades, aceptar y conocer el respeto por el otro, los hábitos de vida saludables y el respeto al medio ambiente son una finalidad en sí mismas, que a su vez potencian el espíritu emprendedor del ser humano y la iniciativa personal.

La Geografía e Historia posibilita la comprensión de diferentes tipos de textos desde un enfoque pluridisciplinar que contribuye a la adecuada ortografía, orden y claridad en las exposiciones, así como a la capacidad de síntesis y relación.

En definitiva, la consecución de unos objetivos que les permitan desarrollar unas capacidades encaminadas a poder valorar su entorno desde el punto de vista de la riqueza artística y material.

Igualmente, contribuye al desarrollo competencial del alumnado en la siguiente medida

	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
Grado de contribución al desarrollo competencial	*****	*	**	***	****	***	*	*****

La materia Geografía e Historia contribuye a la adquisición de las distintas competencias clave que conforman el Perfil de salida en la siguiente medida:

Competencia en comunicación lingüística: Geografía e Historia interviene en esta competencia mediante los trabajos y ejercicios diversos que el alumnado deberá desarrollar durante el transcurso de las actividades.

Competencia plurilingüe: La materia contribuye al desarrollo de esta competencia gracias al uso de recursos presentados en diversos soportes que deberán ser utilizados para el correcto desarrollo de la asignatura.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería: Esta competencia se trabajará, al igual que la Competencia anterior,

Competencia digital: Esta competencia se desarrollará con los distintos trabajos y actividades que requieran de soporte tecnológico, sabiendo el alumno como utilizarlas y discriminándolas por su utilidad y fiabilidad.

Competencia personal, social y aprender a aprender: La materia contribuye al desarrollo de esta competencia alimentando el interés del alumno en las cuestiones geográficas e históricas, así como el desarrollo de capacidades tales como el aprendizaje a trabajar en grupo.

Competencia ciudadana: La materia contribuye a la Competencia Ciudadana gracias al estudio de las civilizaciones pasadas, proyectando lo aprendido en una mejora de la sociedad.

Competencia emprendedora: Esta competencia se desarrollará con el uso de debates que ayudaran al alumno a desarrollar y exponer sus ideas.

Competencia en conciencia y expresión culturales: Se contribuirá a ella con el estudio de obras arquitectónicas de la Comunidad de Castilla y León.

## 2. Secuencia y temporalización de unidades de programación (forma tabla)

Las Unidades a impartir serán:

Unidad	Sesiones
Primer Trimestre	
Unidad 1: El planeta tierra	9
Unidad 2: Componentes básicos del entorno físico	9
Unidad 3: La Hidrosfera	9
Unidad 4: Bienes y recursos	9
Unidad 5: Los climas y las zonas climáticas	9
Segundo Trimestre	
Unidad 6: El impacto humano	9
Unidad 7: La prehistoria: hominización y humanización	10
Unidad 8: Mesopotamia	9
Unidad 9: Egipto	9
Tercer Trimestre	
Unidad 10: Grecia	9
Unidad 11: Roma	9
Unidad 12: La Península Ibérica en la Edad Antigua	9

En el primer trimestre se impartirán las cuatro primeras unidades y parte de la quinta, en el segundo, hasta la unidad 9 y en el tercero las tres unidades restantes.

Presentamos a continuación el cronograma de la programación. La tabla muestra en qué semana del curso se prevé impartir cada unidad. Considerándose alrededor de tres semanas (cada una de tres sesiones) suficientes para impartir cada parte del temario, se calcula, además, que se podrán dar tres sesiones por semana, lo que daría un total de nueve horas para cada unidad menos para la unidad siete, que emplearía doce sesiones, dándose un total de 111 horas. En cada una de las Unidades se reservará una sesión para la realización del examen.

	1° Trimestre				2° Trimestre			3° Trimestre		
	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio
UD 1	PI	PE								
UD 2		PE								
UD 3			PE							
UD 4				PE						
UD 5					PE					
UD 6					R	PE				
UD 7							PE			
UD 8								PE		
UD 9								R	PE	
UD 10									PE	
UD 11										PE
UD 12										PE R

PI: Prueba Inicial

PE: Prueba Escrita

R: Recuperación

Desarrollo de cada Unidad temporal de programación

### Unidad 1: El Planeta Tierra

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
Bloque A: Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales	CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	Criterio 3.2: Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible	Entiende la dinámica de placas y como esta se relaciona con los terremotos.	Actividad 1: Uso de la web del Instituto Geográfico Nacional para visualizar los terremotos en tiempo real y relacionarlo con las placas tectónicas realizando un trabajo de dos páginas. La actividad se realizará en parejas. <a href="https://www.ign.es/web/ultimos-terremotos">https://www.ign.es/web/ultimos-terremotos</a>
Bloque A: Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre	CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos	Criterio 3.3: Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual	Entiende el funcionamiento de los volcanes	Actividad 2: Realización de un volcán de bicarbonato, explicándose primero el cómo, los alumnos se agruparán en grupos de cuatro miembros, siendo ellos los encargados de traer los materiales, para lo cual se les avisara con anterioridad. Tras ello, se realizará un trabajo individual de una página donde se comparará su funcionamiento con el de un volcán real.

	y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible			
Bloque A: Sociedad del conocimiento	CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	Criterio 3.1: Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados	Es capaz de sacar información relevante de un video	Actividad 3: Visualización de un video sobre el origen de la Tierra y realización de un resumen individual de una página sobre este., debido a la longitud del video, su visualización se repartirá en varias clases, los alumnos harán un resumen una vez acabado. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Loq6OnPWWU&amp;t=2s&amp;pp=ygUTb3JpZ2VuIGRIIGxhIHRpZXJyYQ%3D%3D">https://www.youtube.com/watch?v=Loq6OnPWWU&amp;t=2s&amp;pp=ygUTb3JpZ2VuIGRIIGxhIHRpZXJyYQ%3D%3D</a>
Bloque A: Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos	CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	Criterio 3.1: Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados	Es capaz de localizar coordenadas en un mapa.	Actividad 4: Con la ayuda de un atlas, completar individualmente una tabla en la que se vayan poniendo los puntos de la ruta seguida por Phileas Fogg en la novela <i>La vuelta al mundo en 80 días</i> y después trazar la ruta sobre el mapa, para trabajar meridianos y paralelos.



## Unidad 2: Componentes básicos del entorno físico

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
Bloque A: Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas	CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	Criterio 3.1: Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados	Entiende el funcionamiento de las escalas.	Actividad 1: Ejercicios de cálculo y trabajo sobre mapas sobre escalas numéricas y gráficas. Tras una explicación de las distintas escalas, el alumno buscara mapas entendiendo la escala a la que están realizados.
Bloque A: Componentes básicos y formas de relieve	CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	Criterio 3.3: Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual	Localiza en el espacio los distintos accidentes geográficos del país.	Actividad 2: Realización de un mapa de España con plastilina donde se diferencien y nombren las distintas formas del relieve. En grupos de 4 personas. Se usará azul para los ríos, marrón para las montañas, amarillo para la meseta y verde para los valles.
Bloque A: Riesgos y catástrofes climáticas	CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han	Criterio 3.1: Adquirir y construir conocimiento	Entiende el funcionamiento de las placas tectónicas.	Actividad 3: Visualización de un video sobre las placas tectónicas, seguido de un trabajo individual de una página sobre los fenómenos

en el presente, en el pasado y en el futuro	enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados		dados en los bordes de estas, además se deberá entregar una lista de vocabulario donde señalen los principales términos usados. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=J-WC1B6EbW8&amp;t=4s&amp;pp=ygURcGxhY2FzIHRIY3RvbmljYXM%3D">https://www.youtube.com/watch?v=J-WC1B6EbW8&amp;t=4s&amp;pp=ygURcGxhY2FzIHRIY3RvbmljYXM%3D</a>
Bloque A; Localización y caracterización de continentes, océanos, mares y ríos del mundo	CE 4: Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de desequilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	Criterio 4.1: Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes	Conoce los accidentes geográficos principales a nivel mundial	Actividad4; Exposición grupal de unos cinco minutos con cuatro miembros por grupo donde se hable de uno de los continentes (divididos en Europa, Asia, África, Oceanía, Antártida, América del Sur y América del Norte y Central). Se usará Power Point para indicar localización, relieve y aguas que tengan relación con el continente entre las que se reflejen según el caso océanos, mares, lagos y ríos de manera que se enlace con los contenidos de la siguiente Unidad.

### Unidad 3: La Hidrosfera

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
Bloque A: Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas,	CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y	Criterio 3.1: Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas,	Entiende el efecto de las corrientes en el clima.	Actividad 1: Visualización de un video sobre las corrientes marinas y realización de un trabajo de investigación en grupos de cuatro sobre cómo afectan al clima con el ejemplo de Madrid y Nueva York <a href="https://www.youtube.com/watch?v=j3MsVvZYjak&amp;t=6s&amp;pp=ygUSY29ycmlbnRlcyBtYXJpbmFz">https://www.youtube.com/watch?v=j3MsVvZYjak&amp;t=6s&amp;pp=ygUSY29ycmlbnRlcyBtYXJpbmFz</a>

<p>imágenes y representaciones gráficas</p>	<p>consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible</p>	<p>mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados</p>		
<p>Localización y caracterización de continentes, océanos, mares y ríos del mundo.</p>	<p>CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible</p> <p>CE 4: Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de desequilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>Criterio 3.3: Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual</p> <p>Criterio 4.1: Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes</p>	<p>Localiza los principales ríos españoles, europeos y mundiales y conoce sus vertientes.</p>	<p>Actividad 2: Realizar una serie de mapas, siendo estos del mundo, de Europa y de España señalando los principales ríos y vertientes. El trabajo será individual y se deberán mostrar solo los ríos que les sean indicados.</p>

Bloque A: Lectura crítica de la información.	CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	Criterio 3.1: Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados	Entiende el ciclo del agua y es capaz de esquematizarlo	Actividad 3: Dibujo esquematizado individual explicando el ciclo del agua. Se realizará de forma individual, que será posteriormente explicado por dos alumnos elegidos al azar.
--	--	--	---	--

#### Unidad 4: Bienes y recursos

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
Bloque C: Conciencia ambiental.	CE 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	Criterio 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	Diferencia entre los distintos tipos de energía	Actividad 1: Tabla diferenciando las energías renovables y las no renovables, donde se localizan cada una de ellas y que perjuicios o beneficios aportan al entorno, se realizará de forma individual.

Bloque A: Uso de plataformas digitales.	CE 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	Criterio 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	Es capaz de discriminar y elegir la información más relevante	<p>Actividad 2: Cada último día de clase de cada una de las tres semanas en la que se imparta la Unidad, se verá un video sobre energías renovables, que el alumno deberá posteriormente resumir en un texto de no más de una página.</p> <p>Energía solar  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8iKctaBpLBI&amp;pp=ygUWbGEgZW5lcmdpYSBzb2xhciAxIGVzbnw%3D%3D">https://www.youtube.com/watch?v=8iKctaBpLBI&amp;pp=ygUWbGEgZW5lcmdpYSBzb2xhciAxIGVzbnw%3D%3D</a></p> <p>Energía eólica  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=16E11PwPcPo&amp;pp=ygUSbGEgZW5lcmdpYSB1b2xpY2Eg">https://www.youtube.com/watch?v=16E11PwPcPo&amp;pp=ygUSbGEgZW5lcmdpYSB1b2xpY2Eg</a></p> <p>Energía termodinámica  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3AF_8Y5yS4U&amp;pp=ygUZbGEgZW5lcmdpYSB0ZXJtb2RpbmFtaWNhIA%3D%3D">https://www.youtube.com/watch?v=3AF_8Y5yS4U&amp;pp=ygUZbGEgZW5lcmdpYSB0ZXJtb2RpbmFtaWNhIA%3D%3D</a></p>
Bloque C: Conciencia ambiental.	CE 3 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	Criterio 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	Es capaz de encontrar información relevante en los periódicos	Actividad 3: En grupos de cinco, deberán buscar diversas noticias en los medios nacionales referentes a una energía no renovable, tras esto, deberán exponérsela al resto de la clase y contrastar si estos contenidos coinciden o se contradicen entre sí.
Bloque C: Conciencia ambiental.	CE 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global,	Criterio 2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. Criterio 3.2 Identificar los principales problemas, retos y	Es capaz de argumentar a favor o en contra en temas relacionados con la energía	Actividad 4: exposición en parejas de las ventajas y desventajas de la energía nuclear seguido de un debate en parejas sobre lo explicado.

	<p>para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p> <p>CE 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>		
<p>Bloque A: Uso de plataformas digitales.</p>	<p>CE 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>Criterio 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>Es capaz de mostrar los conocimientos adquiridos.</p>	<p>Actividad 5: Kahoot de repaso de lo dado en el tema <a href="https://kahoot.com/schools-u/">https://kahoot.com/schools-u/</a></p>

## Unidad 5: Los climas y zonas climáticas

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
Bloque A: Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos	CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	Criterio 3.3: Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual	Realiza e interpreta de forma satisfactoria los climogramas	Actividad 1: Realización de un climograma referido a su ciudad e identificación de climogramas en diversas zonas del mundo (limitadas al hemisferio norte) en parejas (se permitirá un grupo de tres en caso de impares)
Bloque A: Las principales zonas bioclimáticas del mundo.	CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	Criterio 3.3: Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual	Conoce las distintas zonas climáticas y su distribución.	Actividad 2: Visualización de video sobre las distintas zonas climáticas y realización de un resumen del mismo, haciendo especial énfasis <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4WcoSl4G6Tc">https://www.youtube.com/watch?v=4WcoSl4G6Tc</a>

## Unidad 6: El Impacto humano

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
Bloque A: Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas	CE 1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos CE 2: Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de	Criterio 1.1: Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado Criterio 2.1: Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas Criterio 3.1: Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados Criterio 3.2: Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y	Entiende cómo funciona el efecto invernadero	Actividad 1: En grupos de 6 buscar en prensa escrita y digital artículos sobre el cambio y la emergencia climática en el mundo, en Europa, España y Castilla y León. Deben exponerlo durante 10 minutos ante los compañeros con ayuda de una presentación electrónica.



	proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible		
Bloque C: Conciencia ambiental	CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible CE 8: Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	Criterio 3.2: Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible Criterio 8.2: Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal	Comprende la necesidad del reciclaje.	Actividad 2: División en grupos de cuatro y dedicación de parte de una sesión a explicar a otras clases del instituto el uso de los contenedores por colores. En su exposición utilizarán contenedores que harán ellos mismos y a los otros cursos les pedirán que lo utilicen a lo largo del curso en el colegio para intentar concienciarse de lo importante que es reciclar y cuidar el entorno
Bloque C: Alteridad: respeto y aceptación “del otro”	CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han	Criterio 3.2: Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha	Entiende los problemas de la sociedad moderna	Actividad 3: Charla sobre la importancia de la conservación del planeta para las futuras generaciones, basado en la canción <i>El Progreso</i> de Roberto Carlos.

	enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=u2rFzvgHe1A&amp;pp=ygUseW8gcXVpc2lleMg2VyIGNpdmlsaXphZG8gY29tbyBsb3MgYW5pbWFsZXM%3D">https://www.youtube.com/watch?v=u2rFzvgHe1A&amp;pp=ygUseW8gcXVpc2lleMg2VyIGNpdmlsaXphZG8gY29tbyBsb3MgYW5pbWFsZXM%3D</a>
--	--	--	--	---

## Unidad 7: Prehistoria: hominización y humanización

Se desarrollará en el punto III

## Unidad 8: Mesopotamia

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
Bloque B: Objetos fuentes y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial	CE 1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos	Criterio 1.2: Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas	Es capaz de usar las fuentes históricas	Actividad 1: Teniendo una fotocopia del alfabeto sumerio, traducción de textos adaptados de unas pocas palabras sobre Mesopotamia  Actividad 2: Practicar la escritura cuneiforme usando una tablilla de plastilina.
Bloque B: Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria <i>en Mesopotamia</i>	CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y	Criterio 3.1: Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través	Comprende la evolución de las sociedades a través del tiempo.	Actividad 3: Continuación del ABP que versa sobre la evolución de las sociedades iniciado en la Unidad anterior

	<p>consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible</p> <p>CE 5: Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social</p> <p>CE 6: Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y</p>	<p>de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados</p> <p>Criterio 5.1: Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado</p> <p>Criterio 6.2: Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados</p> <p>Criterio 7.1: Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los</p>		
--	---	---	--	--

	<p>reconocer la riqueza de la diversidad.</p> <p>CE 7: Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>CE 8: Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno</p>	<p>múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal</p> <p>Criterio 8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales</p>		
<p>Bloque B: Condicionantes geográficos e interpretaciones</p>	<p>CE 1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del</p>	<p>Criterio 1.1: Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos</p>	<p>Localiza los ríos y sabe sobre sus cursos</p>	<p>Actividad 4: Trabajo individual de una página sobre la importancia económica de los ríos Éufrates y Tigris</p>

históricas del surgimiento de las civilizaciones	presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos CE 6: Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado Criterio 1.2: Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas Criterio 6.1: Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal		
--	--	---	--	--

## Unidad 9: Egipto

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
Bloque B: Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia.	CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y	Criterio 3.2; 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y	Es capaz de sacar información relevante del libro.	Actividad 1: Lectura de los capítulos correspondientes a lo explicado hasta ahora. Para ello se utilizará el libro <i>“Roger AX, el extraterrestre: la divertida historia de la Humanidad”</i> de Carlos García Retuerta (2002)

	consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.		
Bloque B: Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria <i>en Egipto</i>	CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible CE 5: Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social	Criterio 3.1: Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados Criterio 5.1: Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado Criterio 6.2: Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los	Comprende la evolución de las sociedades.	Actividad 2: Continuación del ABP

	<p>CE 6: Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p> <p>CE 7: Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>CE 8: Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de</p>	<p>mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados</p> <p>Criterio 7.1: Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal</p> <p>Criterio 8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales</p>		
--	--	--	--	--

	<p>vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno</p>			
<p>Bloque C: Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas</p>	<p>CE 1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos</p> <p>CE 5: Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>Criterio 1.1: Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado</p> <p>Criterio 1.2: Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas</p> <p>Criterio 5.1: Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas</p>	<p>Conoce la figura de Cleopatra y comprende su papel en la política de la época.</p>	<p>Actividad 3: Trabajo individual de una página sobre las figuras de Cleopatra o Nefertiti y su importancia en el Imperio Egipcio.</p>



		civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado		
--	--	--	--	--

## Unidad 10: Grecia

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
Bloque B: Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria <i>en Grecia</i>	CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible CE 5: Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social	Criterio 3.1: Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados Criterio 5.1: Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado Criterio 6.2: Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los	Comprende la evolución de las sociedades en el tiempo.	Actividad 1: Continuación del ABP

	<p>CE 6: Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p> <p>CE 7: Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>CE 8: Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de</p>	<p>mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados</p> <p>Criterio 7.1: Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal</p> <p>Criterio 8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales</p>		
--	--	--	--	--

	vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno			
Bloque B: Arte y Cultura	CE 1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos CE 5: Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	Criterio 1.2: Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas Criterio 5.1: Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado	Conoce los mitos de los antiguos griegos.	Actividad 2: Visualización de videos sobre los dioses griegos, seguido de la realización de un esquema con los dioses, y su correspondiente efecto sobre los hombres <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ki07TIWjico&amp;pp=ygUcZGlvc2VzIGdyaWVnb3MgcGFzY3UgeSBYb2RyaQ%3D%3D">https://www.youtube.com/watch?v=Ki07TIWjico&amp;pp=ygUcZGlvc2VzIGdyaWVnb3MgcGFzY3UgeSBYb2RyaQ%3D%3D</a>
Bloque C: Convivencia cívica y cultura democrática	CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y	Criterio 3.2: Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la	Comprende la forma en la que funcionaba la democracia ateniense.	Actividad 3: Con una plantilla de 10x10 sombrear de manera que se pueda calcular la parte de una población de mayores de edad cuántos podrían votar en la antigua Atenas y cuántos ahora según edad, sexo, posición social...

	<p>consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible</p> <p>CE 5: Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p> <p>CE 6: Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y</p>	<p>humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible</p> <p>Criterio 5.2: Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales</p> <p>Criterio 6.2: Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados</p>		
--	--	--	--	--

	reconocer la riqueza de la diversidad.			
<i>Cultura Minoica, Primeros Palacios</i>	CE 1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	Criterio 1.2: 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Conoce las causas de la caída de los Primeros Palacios	Actividad 4: El Misterio del Templo. Se les dará a los alumnos información sobre el templo derruido de Amenospilia (yacimento clave en el entendimiento de la caída de los Primeros Palacios) y los tres cuerpos encontrados en él, con esto deberán teorizar que nos enseña de la caída de los primeros palacios la presencia de estos cuerpos.
Bloque B: Arte y cultura	CE 1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Conoce las relaciones entre los mitos y los eventos reales que los inspiraron	Actividad 5: La Atlántida. Leyendo el texto sobre la ciudad hundida y sabiendo la causa de la caída de los primeros palacios los alumnos deberán relacionar ambos conceptos.

## Unidad 11: Roma

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
Bloque B: Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia	CE 1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos CE 6: Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y	Criterio 1.2: Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas Criterio 6.1: Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio	Comprende y localiza en el tiempo los acontecimientos acaecidos en Hispania	Actividad 1: Realización a mano de un eje cronológico con los principales acontecimientos de la historia de Roma, y a continuación hacer otro sobre la Hispania Romana. Compararlos y exponer ante los compañeros qué similitudes y diferencias se observan entre ambos ejes cronológicos.

	<p>difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal</p>		
<p>Bloque B: Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria <i>en Roma</i></p>	<p>CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible</p> <p>CE 5: Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro</p>	<p>Criterio 3.1: Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados</p> <p>Criterio 5.1: Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado</p> <p>Criterio 6.2: Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los</p>	<p>Comprende la evolución de las sociedades a través del tiempo</p>	<p>Actividad 2: Continuación del ABP</p>

	<p>marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social</p> <p>CE 6: Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p> <p>CE 7: Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados</p> <p>Criterio 7.1: Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal</p> <p>Criterio 8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales</p>		
--	---	--	--	--

	CE 8: Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno			
Bloque B: Arte y Cultura	CE 7: Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	Criterio 7.1: Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal	Conoce los números romanos	Actividad 3: Sumar y restar una serie de números romanos.  Actividad 4: Trabajo de una página comprobando el uso actual de los números romanos
Bloque C: Diferencias y cambios en las formas de vida en sociedades actuales y del pasado.	CE 1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para	Criterio 1.2: Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica	Comprende las partes en las que se dividía el nombre romano y como este ayuda a la investigación histórica	Actividad 5: Análisis de una lápida romana con el objetivo de diferenciar las clases sociales mediante el nombre del difunto.



	<p>adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos</p> <p>CE 5: Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas</p> <p>Criterio 5.1: Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado</p>		
<p>Bloque C: Dignidad humana y derechos universales</p>	<p>CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible</p>	<p>Criterio 3.1: Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados</p>	<p>Comprende cómo se relaciona el mundo actual con la época romana</p>	<p>Actividad 6: Valoración del Edicto de Caracalla y su importancia a través de la lectura de un fragmento, y reflejo gráfico de lo que entendido el alumno a través de un meme contemporáneo.</p>
<p>Bloque C: El espacio público</p>	<p>CE 1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para</p>	<p>Criterio 1.2: Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como</p>	<p>Comprende como el espectáculo era usado en la política.</p>	<p>Actividad 7: Visualizar de la película <i>Gladiator</i> el fragmento de la batalla de Zama. Reflexión sobre el uso de los espectáculos públicos para el control social y la propaganda del poder.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Efk4JUVTvE&amp;pp=ygUWZ2xhZGlhdG9yIGNpcmNvIHJvbWFubw%3D%3D">https://www.youtube.com/watch?v=Efk4JUVTvE&amp;pp=ygUWZ2xhZGlhdG9yIGNpcmNvIHJvbWFubw%3D%3D</a></p>

	adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos	pruebas históricas		
--	---	--------------------	--	--

## Unidad 12: La Península Ibérica en la Edad Antigua

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
Bloque B: Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria en la Hispania Prerromana	<p>CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible</p> <p>CE 5: Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social</p> <p>CE 6: Comprender los procesos geográficos,</p>	<p>Criterio 3.1: Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados</p> <p>Criterio 5.1: Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado</p> <p>Criterio 6.2: Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos</p>	Comprende la evolución de las sociedades a través del tiempo.	<p>Actividad 1; Continuación del ABP, siendo la última unidad y el final del ABP-</p> <p>El resultado final será una tabla comparativa donde se muestre la evolución de la sociedad desde la Prehistoria hasta el fin de la Edad Antigua.</p>

	<p>históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p> <p>CE 7: Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>CE 8: Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de</p>	<p>que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados</p> <p>Criterio 7.1: Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal</p> <p>Criterio 8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales</p>		
--	--	--	--	--

	dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno			
Bloque B: La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural en Castilla y León	<p>CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible</p> <p>CE 7: Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como</p>	<p>Criterio 3.2: Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible</p> <p>Criterio 7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos</p> <p>Criterio 9.1: Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando</p>	Comprende la herencia romana de su Comunidad.	<p>Actividad 2: Salida didáctica a Segovia</p> <p>Actividad 3: Salida didáctica a las Médulas</p> <p>Actividad 4: Visualización del fragmento “¿qué han hecho los romanos por nosotros?” de la película <i>La vida de Brian</i>, tras esto y la salida didáctica los alumnos deberán presentar un trabajo respondiendo a esta pregunta en el caso del territorio de la actual Castilla y León</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=WYU5SAQwc4I">https://www.youtube.com/watch?v=WYU5SAQwc4I</a></p>

	<p>para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>CE 9: Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia</p>		
--	--	---	--	--

#### 4. Contenidos de carácter transversal que se estudiarán desde la materia

El aprendizaje interdisciplinar proporciona al alumnado oportunidades para aprender y utilizar conocimientos o destrezas relacionadas en dos o más materias. Así, se podrían desarrollar las competencias específicas o adquirir los contenidos de varias materias desde una misma unidad, sesión o situación de aprendizaje. A su vez, permite al alumnado aprender o aplicar destrezas en un contexto significativo, desarrollando su habilidad para pensar, razonar y transferir conocimientos y destrezas de una materia a otra.

El caso concreto de Geografía e Historia guarda especial relación con las siguientes materias: Biología y Geología (con el estudio en Prehistoria de la evolución humana y de los distintos accidentes geográficos en las unidades de la 1 a la 3 y la 7) Economía y Emprendimiento, (con el estudio de otras sociedades y el inicio del comercio en las unidades de la 7 a la 12), Matemáticas (con el estudio de los números romanos en las actividades 3 y 4 de la unidad 11) y Educación en Valores Cívicos y Éticos (explicando las distintas civilizaciones y revisando el papel tradicional de la mujer en las actividades económicas, por ejemplo, la caza en la Prehistoria con el ABP que se desarrollará desde la Unidad 7)

#### 5. Metodología didáctica

Dentro del aula, se tratará de alternar diversos agrupamientos entre los que se pueden destacar el gran grupo, el pequeño grupo, e incluso los grupos cooperativos o flexibles. El devenir del grupo, los saberes básicos a impartir y los criterios de evaluación implicados, determinarán en cada momento cual es el agrupamiento más idóneo. En cuanto a los espacios, comprenden cualquier espacio del que se haga uso a lo largo del curso. Sobre todo, se utilizará el aula, además, se dispone de una infraestructura de equipos informáticos destacable, que posibilita el poder contar en todas sus clases con un ordenador con proyector, pantalla, sonido y con conexión a internet. También se deberá contar con los espacios que se utilicen en las salidas complementarias fuera del centro.

El enfoque será competencial, y se combinarán diversos trabajos con clases magistrales, así, desde la unidad 7 se trabajará en un ABP que durará hasta el final de curso.

Además, en la unidad 9, correspondiente a Grecia se realizarán además dos gamificaciones relacionadas con los Primeros Palacios minoicos.

Por último, se buscarán, proyectos con contenidos básicos que coincidan con otras materias. Se crearán pequeños grupos, creando papeles y responsabilidades y se valorará la capacidad de investigación y exposición ante los compañeros, creándose una rubrica en la que se valoren la adquisición de competencias clave y saberes básicos.

Hablando de las metodologías a desarrollar, el ABP es, en palabras de Barrow (1986) un “Método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición de nuevos conocimientos, haciendo que el alumno sea protagonista de su aprendizaje.”, teniendo unas características determinadas, como son el desarrollo de la empatía, el establecimiento de relaciones de trabajo con personas de diversa índole, promueve la capacidad de investigación y el desarrollo de una nueva metodología. Con el ABP se buscará mejorar la capacidad para el desarrollo de actividades complejas y promover una mayor responsabilidad del alumno en su aprendizaje.

En cuanto a la gamificación, tal y como indica Virginia Gaitán, se trata de una técnica de aprendizaje que traslada la mecánica de los juegos al ámbito educativo-profesional con el fin de conseguir mejores resultados, ya sea para absorber mejor algunos conocimientos, mejorar alguna habilidad, o bien recompensar acciones concretas. Es una técnica que va ganando terreno debido a su carácter lúdico, la idea de la Gamificación no es crear un juego, sino valernos de los sistemas de puntuación-recompensa-objetivo que normalmente componen a los mismos.

## 6. Recursos didácticos de desarrollo curricular

Unidad	Tipología	Link
Unidad 1	Video	Origen de la Tierra: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_Loq6OnPWWU&amp;t=2s&amp;pp=ygUTb3JpZ2VuIGRIIGxhIHRpZXJyYQ%3D%3D">https://www.youtube.com/watch?v=_Loq6OnPWWU&amp;t=2s&amp;pp=ygUTb3JpZ2VuIGRIIGxhIHRpZXJyYQ%3D%3D</a>
	Página web	IGN <a href="https://www.ign.es/web/ign/portal">https://www.ign.es/web/ign/portal</a>
	Atlas	Mapa mundo <a href="https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fworldatlas.mediaz.net%2Fimg%2Fmxgeo%2Fes%2Flandscape_large_world_map.png&amp;tbnid=atDCRuZAq9jkDM&amp;vet=12ahUKEwi_x-Wxzvv_AhVXpicCHSyhBOYQMygAegUIARDHAQ..i&amp;imgrefurl=https%3A%2F%2Fworldatlas.mediaz.net%2Fes%2F&amp;docid=D82nFuD7d8s-6M&amp;w=894&amp;h=440&amp;q=mapa%20mundo%20tipo%20atlas&amp;ved=2ahUKEwi_x-Wxzvv_AhVXpicCHSyhBOYQMygAegUIARDHAQ">https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fworldatlas.mediaz.net%2Fimg%2Fmxgeo%2Fes%2Flandscape_large_world_map.png&amp;tbnid=atDCRuZAq9jkDM&amp;vet=12ahUKEwi_x-Wxzvv_AhVXpicCHSyhBOYQMygAegUIARDHAQ..i&amp;imgrefurl=https%3A%2F%2Fworldatlas.mediaz.net%2Fes%2F&amp;docid=D82nFuD7d8s-6M&amp;w=894&amp;h=440&amp;q=mapa%20mundo%20tipo%20atlas&amp;ved=2ahUKEwi_x-Wxzvv_AhVXpicCHSyhBOYQMygAegUIARDHAQ</a>
Unidad 2	Video	Placas tectónicas: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=J-WC1B6EbW8&amp;t=4s&amp;pp=ygURcGxhY2FzIHRIY3RvbmljYXNM%3D">https://www.youtube.com/watch?v=J-WC1B6EbW8&amp;t=4s&amp;pp=ygURcGxhY2FzIHRIY3RvbmljYXNM%3D</a>
Unidad 3	Video	Corrientes marinas <a href="https://www.youtube.com/watch?v=j3MsVvZYjak&amp;t=6s&amp;pp=ygUSY29ycmlbnRlcyBtYXJpbmFz">https://www.youtube.com/watch?v=j3MsVvZYjak&amp;t=6s&amp;pp=ygUSY29ycmlbnRlcyBtYXJpbmFz</a>
Unidad 4	Video	Energía solar  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8iKctaBpLBI&amp;pp=ygUWbGEgZW5lcmdpYSBzb2xhciAxIGVzbw%3D%3D">https://www.youtube.com/watch?v=8iKctaBpLBI&amp;pp=ygUWbGEgZW5lcmdpYSBzb2xhciAxIGVzbw%3D%3D</a>
		Energía eólica <a href="https://www.youtube.com/watch?v=16E11PwPcPo&amp;pp=ygUSbGEgZW5lcmdpYSBlb2xpY2Eg">https://www.youtube.com/watch?v=16E11PwPcPo&amp;pp=ygUSbGEgZW5lcmdpYSBlb2xpY2Eg</a>



		Energía termodinámica <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3AF_8Y5yS4U&amp;pp=ygUZbGEGZW5lcmdpYSB0ZXJtb2RpbmFtaWNhIA%3D%3D">https://www.youtube.com/watch?v=3AF_8Y5yS4U&amp;pp=ygUZbGEGZW5lcmdpYSB0ZXJtb2RpbmFtaWNhIA%3D%3D</a>
	Kahoot	<a href="https://kahoot.com/schools-u/">https://kahoot.com/schools-u/</a>
Unidad 5	Video	Zonas climáticas <a href="https://www.youtube.com/watch?v=40VN0Ji1azk&amp;pp=ygUQem9uYXMgY2xpbWF0aWNhew%3D%3D">https://www.youtube.com/watch?v=40VN0Ji1azk&amp;pp=ygUQem9uYXMgY2xpbWF0aWNhew%3D%3D</a>
Unidad 6	Audio	Canción <i>El Progreso</i> de Roberto Carlos <a href="https://www.youtube.com/watch?v=u2rFzvgHe1A&amp;pp=ygUseW8gcXVpc2llcmEgc2VyIGNpdmlsaXphZG8gY29tbyBsb3MgYW5pbWFsZXM%3D">https://www.youtube.com/watch?v=u2rFzvgHe1A&amp;pp=ygUseW8gcXVpc2llcmEgc2VyIGNpdmlsaXphZG8gY29tbyBsb3MgYW5pbWFsZXM%3D</a>
Unidad 7	Libro	Mi primer atlas de Prehistoria: el mundo cuando era niño de Juan Luis Arsuaga (2008)
Unidad 9	Libro	Roger AX el Extraterrestre: La divertida Historia de la humanidad de Carlos García Retuerta (2002)
Unidad 10	Video	Dioses griegos <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ki07TIWyjco&amp;pp=ygUcZGlvc2VzIGdyaWVnb3MgcGFzY3UgeSBYb2RyaQ%3D%3D">https://www.youtube.com/watch?v=Ki07TIWyjco&amp;pp=ygUcZGlvc2VzIGdyaWVnb3MgcGFzY3UgeSBYb2RyaQ%3D%3D</a>
Unidad 11	Recurso iconográfico	Meme <a href="https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Flookaside.instagram.com%2Fseo%2Fgoogle_widget%2Fcrawler%2F%3Fmedia_id%3D3012882561534319120&amp;tbnid=JW1m2q-00-M-4M&amp;vet=12ahUKEwia38W6tuP_AhUVrycCHYXoDwAQMygAegQIARBG..i&amp;imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.instagram.com%2Fp%2FCnP6LoOONoQ%2F&amp;docid=CpuOn0Y_D97M5M&amp;w=1080&amp;h=1080&amp;q=meme%20caracalla%20ciudadanos%20romanos&amp;ved=2ahUKEwia38W6tuP_AhUVrycCHYXoDwAQMygAegQIARBG">https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Flookaside.instagram.com%2Fseo%2Fgoogle_widget%2Fcrawler%2F%3Fmedia_id%3D3012882561534319120&amp;tbnid=JW1m2q-00-M-4M&amp;vet=12ahUKEwia38W6tuP_AhUVrycCHYXoDwAQMygAegQIARBG..i&amp;imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.instagram.com%2Fp%2FCnP6LoOONoQ%2F&amp;docid=CpuOn0Y_D97M5M&amp;w=1080&amp;h=1080&amp;q=meme%20caracalla%20ciudadanos%20romanos&amp;ved=2ahUKEwia38W6tuP_AhUVrycCHYXoDwAQMygAegQIARBG</a>
	Texto	Texto Atlántida <a href="http://www.culturandalucia.com/TARTESOS/PLATON_DIALOGOS_CRITIAS_ATLANTIDA.htm">http://www.culturandalucia.com/TARTESOS/PLATON_DIALOGOS_CRITIAS_ATLANTIDA.htm</a>

Unidad 11	Filmografía	Fragmento película <i>Gladiator</i> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Efk4JUVTvE&amp;pp=ygUWZ2xhZGlhdG9yIGNpcmNvIHJvbWFubw%3D%3D">https://www.youtube.com/watch?v=Efk4JUVTvE&amp;pp=ygUWZ2xhZGlhdG9yIGNpcmNvIHJvbWFubw%3D%3D</a>
Unidad 12	Filmografía	¿Qué han hecho los romanos por nosotros? <i>La Vida de Brian</i> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WYU5SAQwc4I">https://www.youtube.com/watch?v=WYU5SAQwc4I</a>

## 7. Actividades extraescolares y complementarias

Las actividades extraescolares se realizarán en el segundo y tercer trimestre e incluirán, en el segundo trimestre, una visita al yacimiento de Atapuerca dentro de la Unidad didáctica 7, la actividad durará todo el día. El objetivo de la salida será que el alumno vea de primera mano un yacimiento prehistórico, entrando en un contacto más directo con lo estudiado

Así mismo, durante el tercer trimestre se realizarán dos visitas en el marco de la unidad 12, correspondiente a Roma, estas serán a Segovia y a las Médulas, y ambas durarán todo el día. Ambas salidas didácticas servirán para que el alumno sea consciente de la herencia romana en su Comunidad.

## 8. Medidas de Atención a la Diversidad

El aula, siendo el espacio de referencia, está integrado por un alumnado que abarca una diversidad de intereses, caracteres, personalidades... el docente debe dar respuesta a esa diversidad, amoldándose a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje. Entre sus principios la LOMLOE, establece los de equidad, y flexibilidad. Analizando ahora las necesidades, se debe tener en cuenta el análisis de las necesidades del centro y el aula a la hora de concretar las medidas de inclusión educativa que se deben aplicar.

Según el Decreto 85/2018, se entiende como inclusión educativa el conjunto de actuaciones y medidas educativas dirigidas a identificar y superar las barreras para el aprendizaje y la participación de todo el alumnado y favorecer el progreso educativo de todos y todas, teniendo en cuenta las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses, situaciones personales, sociales y económicas, culturales y lingüísticas; sin equiparar diferencia con inferioridad, de manera que todo el alumnado pueda alcanzar el máximo desarrollo posible de sus potencialidades y capacidades personales. El mismo Decreto dispone cinco niveles de medidas de inclusión educativa, complementarias e integradoras entre sí:

a) Medidas de inclusión educativa promovidas por la Consejería competente en materia de educación

- b) Medidas de inclusión educativa a nivel de centro.
- c) Medidas de inclusión educativa a nivel de aula.
- d) Medidas individualizadas de inclusión educativa.
- e) Medidas extraordinarias de inclusión educativa

Estas medidas constituyen el conjunto de estrategias y medidas de carácter inclusivo que favorecen el aprendizaje de todo el alumnado y contribuyen a su participación y valoración en la dinámica del grupo-clase.

- a) Las estrategias empleadas por el docente para favorecer el aprendizaje a través de la interacción, en las que se incluyen entre otros, los talleres de aprendizaje, métodos de aprendizaje cooperativo, el trabajo por tareas o proyectos, entre otras.
- b) Los programas de detección temprana de dificultades de aprendizaje que pueden ser diseñados por el equipo docente en colaboración con el Departamento Orientación.
- c) Los grupos de profundización que trabajen la creatividad y las destrezas de pensamiento para alumnado que lo precise.
- d) El refuerzo de contenidos curriculares dentro del aula ordinaria, dirigido a favorecer la participación del alumnado en el grupo-clase, pudiendo utilizar técnicas alternativas como el “flipped classroom”.
- e) Las actuaciones de seguimiento individualizado y ajustes metodológicos llevados a cabo con el alumnado derivadas de sus características individuales.
- f) Las adaptaciones y modificaciones llevadas a cabo en el aula para garantizar el acceso al currículo y la participación, eliminando tanto las barreras de movilidad, como de comunicación y comprensión, focalizado en la alumna con discapacidad visual.

En el caso de las medidas individualizadas, son medidas individualizadas de inclusión educativa aquellas actuaciones, estrategias, procedimientos y recursos puestos en marcha para el alumnado que lo precise, con objeto de facilitar los procesos de enseñanza-aprendizaje, estimular su autonomía, desarrollar su capacidad y potencial de aprendizaje, así como favorecer su participación en las actividades del centro y de su grupo.

A la hora de plantear las medidas de atención a la diversidad e inclusión, es importante recabar, en primer lugar, diversa información sobre cada grupo de alumnos y alumnas; como mínimo debe conocerse la relativa a:

- El número de alumnos y alumnas.
- El funcionamiento del grupo (clima del aula, nivel de disciplina, atención...). · Las fortalezas que se identifican en el grupo en cuanto al desarrollo de contenidos curriculares.
- Las fortalezas del grupo en cuanto a los aspectos competenciales.
- Los desempeños competenciales prioritarios que hay que practicar en el grupo.
- Los aspectos que se deben tener en cuenta al agrupar a los alumnos y alumnas para los trabajos cooperativos.
- Los tipos de recursos que se necesitan adaptar a nivel general para obtener un logro óptimo del grupo.

La evaluación inicial facilita no solo conocimiento acerca del grupo como conjunto, sino que también proporciona información acerca de diversos aspectos individuales de los estudiantes; a partir de ella se podrá, siguiendo el Decreto 85/2018:

- Identificar a los alumnos o a las alumnas que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje, teniendo en cuenta a aquel alumnado con necesidades educativas, con altas capacidades y con necesidades no diagnosticadas, pero que requieran atención específica por estar en riesgo, por su historia familiar, etc.
- Saber las medidas organizativas a adoptar. (Planificación de refuerzos, ubicación de espacios, gestión de tiempos grupales para favorecer la intervención individual).
- Establecer conclusiones sobre las medidas curriculares a adoptar, así como sobre los recursos que se van a emplear.
- Analizar el modelo de seguimiento que se va a utilizar con cada uno de ellos. Acotar el intervalo de tiempo y el modo en que se van a evaluar los progresos del alumnado.

· Fijar el modo en que se va a compartir la información sobre cada alumno o alumna con el resto de docentes que intervienen en su itinerario de aprendizaje; especialmente, con el tutor o tutora.

El departamento de orientación seguirá las pautas que marque ONCE y semejantes para las ayudas a niños ACNE para ayudarles a conseguir los objetivos.

## 9. Medidas que promueven el hábito de lectura

La lectura agiliza además la actividad cerebral, puesto que requiere de una concentración y atención que estimula la capacidad cognitiva del individuo, creando nuevas conexiones neuronales y contribuyendo a prevenir enfermedades degenerativas.

Lo defiende así Irene Vallejo, en su obra *“Manifiesto por la lectura”* del año 2020: *«los libros ofrecen un gimnasio asequible y barato para la inteligencia en todas las edades, y tan solo por ese motivo sería aconsejable incluirlos desde la más temprana infancia y mantenerlos a lo largo de la vida»*.

La lectura es asimismo un factor determinante no solo para el crecimiento individual de cada persona sino también como elemento esencial para la construcción de una sociedad mejor. La lectura acorta las brechas sociales, favorece la igualdad, permite desarrollar el pensamiento crítico y nos hace personas más empáticas y comprensivas.

Leer es también un vehículo indispensable para la educación, el aprendizaje y la asimilación de conocimientos por parte del estudiante, puesto que estimula y perfecciona la reflexión en todas las etapas de su trayectoria académica y formativa.

Por último, la lectura tiene un enorme potencial como generadora de riqueza en esta economía digital en la que la información se ha convertido en un activo de gran valor para las empresas. Esto se debe a que son precisamente estas competencias lectoras, las que permiten al individuo procesar datos, manejar información y transformarla en conocimiento, convirtiéndolo en un agente altamente competitivo no sólo por el valor añadido que puede aportar, sino también por su mayor capacidad de adaptación y reinención profesional en un mundo laboral tremendamente dinámico

Se promoverá la lectura con la lectura de los siguientes libros a lo largo del Segundo y Tercer trimestre, para ello, se hará la lectura de los libros Roger AX, el extraterrestre: la

divertida historia de la Humanidad de Carlos García Retuerta (leyéndose los capítulos relacionados con la Prehistoria y la Edad Antigua) y Mi primer atlas de Prehistoria: cuando el mundo era niño de Juan Luis Arsuaga

#### 10. Estrategias e instrumentos de evaluación.

A tenor de lo dispuesto en el artículo 9.1 del Decreto 8/2022 de 14 de febrero de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula por el que se regulan la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma, la evaluación será continua, formativa e integradora. Este mismo Decreto determina la necesidad de utilizar instrumentos de evaluaciones y variados para valorar la consecución de competencias por parte de los alumnos. El carácter integrador de la evaluación no impide la realización de manera diferenciada de la evaluación de la asignatura teniendo en cuenta los criterios de evaluación.

La evaluación del alumno, y por tanto su calificación debe realizarse siguiendo lo establecido en Decreto 8/2022, de 8 de febrero, es decir, a partir del análisis de los criterios de evaluación, que permiten medir el grado de desarrollo de las competencias específicas y de las competencias clave.

Así pues, se distribuirá el peso total de la asignatura entre las diferentes competencias específicas y los criterios de evaluación asociados. Para obtener una nota general del curso hay que tener en cuenta que la evaluación de nuestra materia es continua, esto significa que el alumno será evaluado de los saberes básicos incluidos en cada competencia específica y sus criterios de evaluación programados en cada una de las evaluaciones y estos tendrán un peso específico dentro del cómputo general.

En cada trimestre la evaluación medirá el grado de adquisición de las competencias específicas que hayan sido evaluadas a través de los criterios de evaluación. La nota de cada evaluación será la media ponderada de los diferentes criterios de evaluación.

La calificación del alumnado se realizará mediante una síntesis entre su trabajo diario y los resultados obtenidos en las pruebas de control y seguimiento que se realicen a lo largo del curso, debiendo obtener un 5 para poder considerar superada la materia.

En caso de que, en alguna evaluación, o bien al final del curso, no se haya cumplido la temporalización por diversas circunstancias (falta de tiempo, características del grupo,

etc.) y algunos de los criterios de evaluación no hayan podido ser evaluados, la nota se calculará de acuerdo con el resto de criterios que sí se hayan podido calificar.

	Porcentaje
Actividades	60%
Prueba escrita	40%

	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
Prueba escrita	Responde incorrectamente a más de 5 preguntas.	Responde correctamente a 5 preguntas	Responde correctamente a 6 preguntas	Responde correctamente a 7 u 8 preguntas	Responde correctamente a 9 o todas las preguntas
Trabajos	Tiene una media inferior a 5 sumando todos los trabajos	Tiene una media de 5 sumando todos los trabajos	Tiene una media de 6 sumando todos los trabajos	Tiene una media de entre 7 y 8 sumando todos los trabajos	Tiene una media de entre 9 y 10 sumando todos los trabajos

## 11. Procedimiento de evaluación de la programación didáctica.

Indicadores de logro	Valoración		
	Insuficiente	Satisfactorio	Excelente
<b>Resultados de la evaluación del curso</b>	Menos del 50% de aprobados	Entre el 50% y el 70% de aprobados	Más del 70% de aprobados
<b>Adecuación de materiales y recursos didácticos</b>	No han sido útiles para el desarrollo de las clases	Han sido algo útiles para el desarrollo de las clases	Han sido muy útiles para el desarrollo de las clases
<b>Métodos didácticos y pedagógicos</b>	No ha ayudado a desarrollar el aprendizaje del alumnado	Ha ayudado en buena parte al aprendizaje del alumnado	Han ayudado al aprendizaje de la totalidad del alumnado
<b>Tiempos</b>	Las unidades no se han adecuado al tiempo disponible	Las unidades se han adaptado más o menos al tiempo disponible	Las unidades se han adaptado al tiempo disponible
<b>Contribución a la mejora del clima del aula y del centro</b>	Las actividades han generado enfrentamientos, empeorando el clima y dificultando el aprendizaje	Las actividades no generan problema, suelen motivar al alumno, pero no generan aprendizaje	Las actividades no generan problemas, motivan al alumno y generan aprendizaje



### III. Desarrollo de una Unidad temporal de programación

#### 1. Presentación

<b>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</b>	
La Prehistoria: hominización y humanización	
Contextualización: La Prehistoria es la primera etapa de la Historia, abarcando el tiempo entre la aparición de los primeros humanos y la aparición de la escritura, está dividida en tres etapas principales: Paleolítico, Mesolítico y Neolítico. La importancia de la Prehistoria radica en la necesidad del conocimiento de lo acontecido en épocas pasadas.	
Trimestre: Segundo	Sesiones: 10

#### 2. Fundamentación curricular

Fundamentación curricular				
Contenidos	Competencias específicas	Criterios de evaluación y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>Bloque B: El nacimiento de las primeras culturas. Paleolítico. Neolítico. <i>Edad de los Metales</i>. El nacimiento de la agricultura: familia, clan, tribu, casta, linaje.</p> <p>. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y el trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia en la Prehistoria.</p>	<p>CE 1 Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p> <p>CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de</p>	<p>Criterio 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p> <p>Criterio 3.2: Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible</p>	<p>Conoce la metodología del tratamiento de las fuentes históricas</p> <p>- Conoce varios tipos de fuentes y tiene valor crítico a la hora de seleccionarlas</p> <p>-Relaciona eventos del pasado con el presente.</p>	<p>Actividad 1: Lectura del libro “<i>Mi primer atlas de Prehistoria: cuando el mundo era niño</i>” de Juan Luis Arsuaga (2008)</p> <p>Actividad 2: Realización de manera individual de una línea del tiempo que abarque toda la Historia.</p>

	proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.			
Bloque B: Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico	<p>CE 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p> <p>CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de</p>	<p>Criterio 1.1 1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p> <p>Criterio 3.2: Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno</p>	Conoce la herencia histórica de su Comunidad	Actividad 3: Elaboración en parejas de una tabla comparativa o esquema sobre los tipos de fuentes (materiales, escritas, orales) indicando ejemplos de cada una de ellas y a qué periodo histórico corresponden

	<p>proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible</p> <p>CE 7: Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>CE 9: Conocer y valorar la importancia de la seguridad</p>	<p>a los Objetivos de Desarrollo Sostenible</p> <p>Criterio 7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos</p> <p>Criterio 9.1: Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia</p>		
--	--	--	--	--

	<p>integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>			
<p>Bloque B: Grandes migraciones humanas</p>	<p>CE 1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos</p>	<p>Criterio 1.2: Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas</p>	<p>Comprende las grandes migraciones y como los seres humanos se distribuyeron por el planeta.</p>	<p>Actividad 4: Trabajo de una página sobre el avance de las poblaciones humanas</p>

<p>Bloque B: Análisis multidisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad</p>	<p>CE 1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos</p>	<p>Criterio 1.1: Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado</p>	<p>Conoce las teorías de la evolución tanto de Darwin como de Lamarck</p>	<p>Actividad 5: Realizar una tabla diferenciando las teorías de Darwin y de Lamarck</p>
<p>Bloque B: Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria</p>	<p>CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que</p>	<p>Criterio 3.1: Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados</p> <p>Criterio 5.1: Identificar, interpretar y analizar los</p>	<p>Comprende la evolución de las sociedades a través del tiempo</p>	<p>Actividad 6: Inicio de un ABP donde se comparará la sociedad de las distintas culturas que se verán a lo largo de los próximos temas.</p>

	<p>contribuyan al desarrollo sostenible</p> <p>CE 5: Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social</p> <p>CE 6: Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los</p>	<p>mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado</p> <p>Criterio 6.2: Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados</p> <p>Criterio 7.1: Relacionar las culturas y civilizaciones que</p>		
--	---	---	--	--

	<p>movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p> <p>CE 7: Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal</p> <p>Criterio 8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno</p>		
--	---	---	--	--



	<p>CE 8: Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno</p>	<p>escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales</p>		
<p>Bloque B: El arte prehistórico.</p>	<p>CE 1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos</p>	<p>Criterio 1.1: Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del</p>	<p>Diferencia los distintos tipos de arte de la Prehistoria.</p>	<p>Actividad 7: Realización de una tabla comparativa del arte mural del Paleolítico y del Neolítico.</p>

		presente y del pasado		
Bloque B: Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico	<p>CE 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible</p> <p>CE 7: Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los</p>	<p>Criterio 3.2: Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible</p> <p>Criterio 7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos</p>	Conoce la herencia histórica de su Comunidad	Actividad 8: Salida didáctica al yacimiento de Atapuerca, se completará con la realización de un mural.

	<p>sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>CE 9: Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>Criterio 9.1: Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia</p>		
--	--	--	--	--

1. Diseño de las sesiones

<b>SESIÓN 1</b>	
Clase Magistral	Duración: 50 min
Para la Clase magistral se usará tanto el libro de texto de la editorial Santillana como una presentación de Power Point.	
Actividad 1: Lectura	Duración; 5 min
Se explicará en que consiste la lectura que deberán hacer durante el desarrollo de la Unidad en sus casas, consistente en <i>Mi Primer Atlas de Prehistoria: El Mundo cuando era niño</i> . El resumen, que deberán ir desarrollando en su casa durante el desarrollo de la unidad, consistirá en dos páginas donde el alumno deberá tratar los principales puntos del tema.	

<b>SESIÓN 2</b>	
Clase Magistral	Duración: 30 min
Actividad 1: Tabla de fuentes	Duración: 15 min
Se realizará una tabla donde se indica los tipos de fuentes principales, así como una serie de ejemplos, los alumnos deberán clasificarlas según crean conveniente. (Anexo V)	
Actividad 2: Línea del Tiempo	Duración 10 min

Se realizará una línea del tiempo en la cual aparezcan los eventos más importantes desde la Prehistoria hasta la Edad Contemporánea donde se marcarán los eventos que dieron inicio y final a cada una de las edades, así como los acontecimientos más importantes Anexo (IV)

### SESIÓN 3

Clase Magistral	Duración: 35 min
Actividad 3: Avance de las poblaciones	Duración: 20 min
Se les explicará a los alumnos el trabajo, consistente en la investigación de las rutas seguidas por los seres humanos tras salir del continente africano que deberán plasmar en una redacción, el trabajo podrá ser empezado en la clase.	

### SESIÓN 4

Clase Magistral	Duración: 55 min
Actividad 4: Tabla comparativa entre las teorías de Darwin y de Lamarck donde se compararán los puntos principales de ambas teorías, el papel que juega la herencia genética y la transmisión de los caracteres.	

### SESIÓN 5

Clase Magistral	Duración: 30 min
Actividad 1: Comienzo de ABP (Ver Anexo)	Duración: 25 min

Se realizará un ABP a lo largo de las siguientes unidades didácticas 7,8,9,10,11,12 en las cuales se compararán las distintas culturas en diversos campos como son: el papel de la mujer, el tipo de religión, la presencia o no de escritura, la estructura social, las actividades económicas...En cada unidad, se usarán los 25 últimos minutos de una clase para debatir que se debe poner en cada uno de los apartados teniendo en cuenta lo aprendido en las clases anteriores

### SESIÓN 6

Clase Magistral

Duración: 55 min

### SESIÓN 7

Clase Magistral

Duración: 45 min

Actividad 1: Tabla comparativa del arte Neolítico y Paleolítico

Duración: 10 min

Con dos imágenes de representaciones tanto de una pintura del Neolítico como una del Paleolítico, hacer una tabla donde se compararán ambas pinturas y sus características principales de tal forma que las similitudes y diferencias entre estas se puedan entender de una manera sencilla. (Anexo VI)

### SESIÓN 8

Actividad 1: Salida didáctica a Atapuerca

Duración: Todo el día

Se realizará una salida didáctica al yacimiento de Atapuerca, que será completada con un cuaderno de campo y lo explicado en el libro de Arsuaga. Días antes, se dará a los alumnos una autorización (Anexo VII) que deberán traer firmada, se saldrá del centro a

las ocho, para llegar antes de las diez y poder aprovechar el tiempo al máximo. Durante la mañana, se visitarán los yacimientos propiamente dichos, así como el Centro de Arqueología Experimental, tras esto, se les dará una hora para comer y se volverá a coger el autobús para visitar el Museo de la Evolución Humana, situado a 15 kilómetros de los yacimientos. Tras esto, se volverá al centro.

### SESIÓN 9

Clase Magistral

Duración: 20 min

Actividad 1: Mural

Duración: 35 min

Tras la salida didáctica, los alumnos realizarán entre toda la clase un mural de gran tamaño en el que se vea el aprendizaje realizado a través de las distintas actividades realizadas a lo largo de la unidad, tomando como guía en la parte superior del mural un eje cronológico de la Prehistoria. En el mural se expondrán también los cuatro mejores cuadernos de campo.

### SESIÓN 10

Prueba escrita

Duración: 55 min

Se realizará una prueba escrita de todo el temario explicado en la Unidad y en el que se comprobará si el alumno ha asumido todos los indicadores de logro desarrollados durante las actividades adquiriendo así las competencias y contenidos esperados.

## 1. Metodología y recursos

Se usará un aprendizaje transversal, que consiste en establecer una didáctica que comprometa a otras disciplinas dentro de un mismo plano educativo en cuanto a nivel, materia y tema cuyos contenidos sean diferentes en cuanto a los objetivos propios de cada disciplina, así, la materia no está aislada, sino que busca el relacionar conceptos inherentes a otras materias, de tal forma que el alumno perciba el tema mediante diferentes enfoques de aprendizaje, adquiriendo con ello objetividad.

Dentro del aula, se tratará de alternar diversos agrupamientos entre los que se pueden destacar el gran grupo, el pequeño grupo, la división en pareja e incluso los grupos cooperativos o flexibles. El devenir del grupo, los saberes básicos a impartir y los criterios de evaluación implicados, determinarán en cada momento cual es el agrupamiento más idóneo. En cuanto a los espacios, comprenden cualquier espacio del que se haga uso a lo largo del curso. Sobre todo, se utilizará el aula, además, se dispone de una infraestructura de equipos informáticos destacable, que posibilita el poder contar en todas sus clases con un ordenador con proyector, pantalla, sonido y con conexión a internet. También se deberá contar con los espacios que se utilicen en las salidas complementarias fuera del centro. En esta unidad en concreto, se iniciará un ABP que se extenderá por las futuras unidades didácticas hasta llegar a la última de ellas, cubriendo la Prehistoria y la Edad Antigua. En el ABP se trabajará para conocer las características de las distintas sociedades estudiadas en de las culturas y comunidades desde la Prehistoria hasta Roma, conociendo la evolución de la estructura social, pero también cómo varían la son religión, papel de la mujer, tipo de escritura (sí tenían) y que estratos sociales podían llegar a utilizarla etc

En cuanto a los autores utilizados, la presente unidad se basará en:

Álvarez-Fernández, E., Blanco, A., y Rivero, O. (2020): Prehistoria de la península ibérica. Universidad de Salamanca (Manuales Universitarios, 96), Salamanca.

De Alarcón, N. O. (2001). La educación artística, clave para el desarrollo de la creatividad. Ministerio de Educación

Díez Martín, F. *Breve historia del Homo Sapiens*. Madrid. Nowtilus, 2014.

Fullola, J. M., Nadal, J., Daura, J. y Oms, F. X. (2020): *Introducción a la Prehistoria (nueva edición): la evolución de la cultura humana*, ed. UOC, Colección Manuales nº 672, 312 pág, ISBN: 978-84-9180-691-2, Barcelona.



Muñoz A. (Coord.) (2008): Prehistoria, Tomo I. UNED, Madrid.

Ramos Muñoz, J. *Europa Prehistórica. Cazadores y recolectores*. Madrid. Editorial Sílex. 1999.

Ripoll López, S. *et alii* (2014): *Prehistoria I: las primeras etapas de la humanidad*. Centro de Estudios Ramón Areces, Madrid

VV. AA. *El origen del hombre*. Colección Historia de la Humanidad. Volumen I. Madrid. Ediciones Credimar-Arlanza Ediciones. 2000.

<https://eusal.es/index.php/eusal/catalog/book/978-84-1311-439-2>

Consultado el 1/7/23

Proceso de Evaluación del Alumnado				
<b>Instrumento de Evaluación 1:</b> prueba escrita				
Indicadores de logro	Calificación		Agente	Momento
	Peso	Herramienta		
Tiene los conocimientos básicos sobre la materia	40%	Prueba escrita	Heteroevaluación	Final de la Unidad
<b>Instrumento de Evaluación 2:</b> Resumen del libro de Arsuaga				
Indicadores de logro	Calificación		Agente	Momento
	Peso	Herramienta		
Es capaz de extraer información de un libro.	15%	Resumen de libro	Heteroevaluación	Al finalizar la Unidad
<b>Instrumento de Evaluación 3:</b> Tabla comparando el arte Neolítico y Paleolítico				
Indicadores de logro	Calificación		Agente	Momento
	Peso	Herramienta		
Diferencia los artes murales de la Prehistoria	5%	Rúbrica	Autoevaluación	Al finalizar la sesión correspondiente
<b>Instrumento de evaluación 4:</b> Tabla de fuentes				
Indicadores de logro	Calificación		Agente	Momento
	Peso	Herramienta		
Sabe distinguir las diversas fuentes	5%	Rúbrica	Coevaluación	Al terminar la sesión correspondiente
<b>Instrumento de evaluación 5:</b> Cuaderno de campo				
Indicadores de logro	Calificación		Agente	Momento
	Peso	Herramienta		
Sabe los yacimientos castellanoleoneses datados en la Prehistoria	20%	Cuaderno de campo	Heteroevaluación	Al día siguiente de la salida
<b>Instrumento de evaluación 6:</b> Línea del tiempo				
Indicadores de logro	Calificación		Agente	Momento
	Peso	Herramienta		

Sabe las distintas edades en las que se divide la Historia y los eventos que marcaron el inicio y el fin de estas	5%	Rúbrica	Autoevaluación	Al terminar la sesión correspondiente
<b>Instrumento de evaluación 7: Comparación entre Darwin y Lamarck</b>				
Indicadores de logro	Calificación		Agente	Momento
	Peso	Herramienta		
Sabe diferenciar entre las teorías propuestas por Darwin y Lamarck	5%	Rúbrica	Autoevaluación	Al terminar la sesión correspondiente-
<b>Instrumento de evaluación 8: Trabajo avance población</b>				
Indicadores de logro	Calificación		Agente	Momento
	Peso	Herramienta		
Comprende las grandes migraciones que la humanidad llevó a cabo.	5%	Rúbrica	Heteroevaluación	Al término de la semana siguiente de que el trabajo sea mandado

	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
Tabla Neolítico/Paleolítico	Equivoca más de la mitad de las características que se le piden	Acierta al menos la mitad de las características que se le piden	Acierta una buena parte de las características que se le piden	Acierta casi todas las características que se le piden	Acierta todas las características que se le piden
Tabla fuentes	Equivoca más de la mitad de las fuentes que se le piden	Acierta al menos la mitad de las fuentes que se le piden	Acierta una buena parte de las fuentes que se le piden	Acierta casi todas las fuentes que se le piden	Acierta todas las fuentes que se le piden
Línea del tiempo	Equivoca más de la mitad de los datos que se le piden	Acierta al menos la mitad de los datos que se le piden	Acierta una buena parte de los datos que se le piden	Acierta casi todos los datos que se le piden	Acierta todos los datos que se le piden

Tabla Darwin/Lamark	Equivoca más de la mitad de las características que se le piden	Acierta al menos la mitad de las características que se le piden	Acierta una buena parte de las características que se le piden	Acierta casi todas las características que se le piden	Acierta todas las características que se le piden
---------------------	---	--	--	--	---

	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
Prueba escrita	Responde incorrectamente a más de 5 preguntas.	Responde correctamente a 5 preguntas	Responde correctamente a 6 preguntas	Responde correctamente a 7 u 8 preguntas	Responde correctamente a 9 o todas las preguntas
Trabajos	Tiene una media inferior a 5 sumando todos los trabajos	Tiene una media de 5 sumando todos los trabajos	Tiene una media de 6 sumando todos los trabajos	Tiene una media de entre 7 y 8 sumando todos los trabajos	Tiene una media de entre 9 y 10 sumando todos los trabajos

## **I. CONCLUSIONES**

La materia Geografía e Historia contribuye a la percepción y el análisis de una realidad cada vez más diversa y cambiante. La comprensión de su devenir a través del tiempo y el análisis del cambio como fruto de la acción humana implican concebir el aprendizaje del alumnado como una invitación al conocimiento de sí mismo y del mundo que le rodea, a la participación y al compromiso social. También permite interactuar en el entorno y comprender las relaciones que establecemos en la búsqueda del fin de la pobreza, la igualdad de género y la redistribución de las desigualdades.

En cuanto a la realización de este TFM, he tenido dificultades a la hora de realizar ciertos aspectos de este debido a lo repetitivas que podían llegar a ser ciertas partes del mismo, que muchas veces, podía llevar a la desmotivación y exasperación, que era vencida gracias a la persistencia, realizar otro de los puntos del trabajo o cambiar la estructura en el modo en el que hacía las tablas.

Con este trabajo he aprendido a poner en práctica los procesos por los cuales se realiza una Programación Didáctica y los mejores métodos para llevarla a cabo.

He entendido que cuando se habla de evaluación continua significa que la educación es un proceso de maduración, de guía al alumno a objetivos concretos. Ahora entiendo cuando me decían que educar no era llenar un cubo sino encender un fuego.

## **II. Referencias bibliográficas**

### Legislación

Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. BOE 30/12/2020

Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria. BOE 31/03/2022

DECRETO 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León. BOCyL 30/9/2022

## Bibliografía

Cañas, J. A. (2006). ¿PARA QUÉ LA HISTORIA? Una reflexión sobre el análisis histórico en la enseñanza de la arquitectura. *Revista de Arquitectura*, 8(1), 22-27. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4070909.pdf>

Cruz, M. M. (2020). «Maestro, ¿para qué sirve la historia?» Una reflexión sobre la función práctica de la historia. *Clio & Asociados.*, 31, 37-49. <https://doi.org/10.14409/cya.v0i31.9252>

Línea López, S. D., Couñago, M. A. G., Gómez, S. L., & Álvarez, M. R. (2017). Perfil cognitivo alumnado de 1o de ESO y relación con rendimiento académico. *Revista de estudios e investigación en psicología y educación*, 241-244. <https://doi.org/10.17979/reipe.2017.0.01.2627>

López, S. D., Couñago, M. A. G., Gómez, S. L., & Álvarez, M. R. (2017). Perfil cognitivo alumnado de 1o de ESO y relación con rendimiento académico. *Revista de estudios e investigación en psicología y educación*, 241-244. <https://doi.org/10.17979/reipe.2017.0.01.2627>

Martín Bravo, C, Navarro Guzmán, J. I (Coords.). *Psicología para el profesorado de Educación Secundaria y Bachillerato*. Madrid. Pirámide, 2011. P. 46.

Millares Martínez, P, Raja García, M.J. << La Enseñanza de la Geografía Física en los libros de texto de Educación Secundaria: de la Ley General de Educación, General de educación a la Ley Orgánica de Educación.

Prats, J. (2000). Dificultades Para La Enseñanza De La Historia En La Educación Secundaria: Reflexiones Ante La Situación Española. *Revista de teoría y didáctica de las Ciencias Sociales*, 5, 71-98

Vidal-Abarca, E, García Ros, R, Pérez González, F. (Eds.). *Aprendizaje y desarrollo de la personalidad*. Madrid. Alianza Editorial, 2010. P. 46.

## Webgrafía

<https://revistaaula.com/la-transversalidad-en-educacion/#:~:text=La%20educaci%C3%B3n%20transversal%20consiste%20en,objeti vos%20propios%20de%20cada%20disciplina>.

(Consultado el 9/7/2023)

<https://www.um.es/documents/299436/17429432/APRENDIZAJE+BASADO+EN+PROYECTOS.pdf/0400d3a0-9808-4510-9283-721731013da6>

Consultado 9/7/23

<https://www.educativa.com/blog-articulos/gamificacion-el-aprendizaje-divertido/#:~:text=La%20Gamificaci%C3%B3n%20es%20una%20t%C3%A9cnica,concretas%2C%20entre%20otros%20muchos%20objetivos.>

Consultado 9/7/23

## **VI Anexos**

### Anexo I

#### OBJETIVOS

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.
- m) Conocer, analizar y valorar los aspectos de la cultura, tradiciones y valores de la sociedad de Castilla y León.
- n) Reconocer el patrimonio natural de la Comunidad de Castilla y León como fuente de riqueza y oportunidad de desarrollo para el medio rural, protegiéndolo, y apreciando su valor y diversidad
- o) Reconocer y valorar el desarrollo de la cultura científica en la Comunidad de Castilla y León indagando sobre los avances en matemáticas, ciencia, ingeniería y tecnología y su valor en la transformación y mejora de su sociedad, de manera que fomente la iniciativa en investigaciones, responsabilidad, cuidado y respeto por el entorno.



## Anexo II

### TEXTO ARSUAGA

#### ¿POR QUÉ DESAPARECIERON LOS NEANDERTALES?

¿Quién eres? Eso mismo podrían haberse dicho un hombre de neandertal y una mujer homo sapiens al encontrarse en Europa hace 40.000 años.

Desde África nuestra especie se extendió por todo el planeta. Pero en Eurasia vivían, desde hace muchísimo tiempo, otros humanos, que no eran homo sapiens. Cuando los homo sapiens llegaron a Europa se encontraron a los neandertales. Unos y otros debieron de sorprenderse mucho al verse, como nos ocurriría a nosotros en un caso semejante.

Unos miles de años después, los neandertales habían desaparecido porque los homo sapiens les quitaban sus mejores cazaderos, y los fueron empujando hacia los territorios menos ricos en carne para comer. El número de hijos que los neandertales conseguían sacar adelante no era suficiente para sustituir a los adultos que iban muriendo.

Las bandas de neandertales eran cada vez menos numerosas y estaban más separadas entre sí. Conseguir una pareja no era fácil. Al final, los neandertales se extinguieron.

Cada ser humano en la Prehistoria nacía en una familia, que a su vez pertenecía a un grupo de familias cuyos hijos se emparentaban entre sí, o con miembros de otros grupos más o menos alejados, con los que se reunían en algunas ocasiones.

Recorrían grandes territorios a lo largo de sus vidas. Los neandertales sabían de la existencia de homo sapiens y viceversa. Generalmente se evitarían. Alguna vez se verían de lejos. Muy excepcionalmente se encontrarían frente a frente. Prácticamente nunca se unirían en pareja.

ARSUAGA, J.L. Mi primer libro de la Prehistoria. Cuando el mundo era

niño. Editorial Espas, 2008.

Anexo III

ABP

	Papel de la mujer	¿Escritura?	Tipo de Religión	Actividades económicas	Tipo de Hábitat	Estructura social	Sistema Político
Paleolítico							
Neolítico							
Edad de los Metales							
Mesopotamia							
Egipto							
Grecia							
Celtas							
Iberos							
Cartagineses							
Tartessos							
Roma							

Anexo IV

Línea del Tiempo



## Anexo V

### Tabla de Fuentes

Clasifica las siguientes fuentes:

- El discurso de un presidente
- Un silex
- Un mapa sobre la ruta de la vuelta al mundo de Magallanes y El Cano
- El diario de Sesiones del Congreso
- Las pinturas rupestres de las cuevas de Altamira

	Tipo de fuentes
Escritas	
Orales	
Iconográficas	
Materiales	

## Anexo VI

### Pinturas rupestres a comparar



## Anexo VII

### Autorización

Don/Doña \_\_\_\_\_ como padre/madre/tutor de  
autorizo a mi hijo/a a ir a la excursión al yacimiento de Atapuerca y al Museo de la  
Evolución Humana que se realizará el \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ del año \_\_\_\_\_ =>

Firma padre/madre/tutor