



Universidad de Valladolid

Facultad de Filosofía y Letras

**Máster en Profesor de Educación Secundaria
Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y
Enseñanzas de Idiomas
Especialidad de Geografía e Historia**

La Primera Guerra Mundial en la programación de Primero de Bachillerato.

Alfonso González Calvo

Tutor: Rosendo Martínez Rodríguez

**Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales,
Sociales y de la Matemática**

Curso: 2022-2023

Resumen

La Primera Guerra Mundial ha sido uno de los acontecimientos más relevantes de la contemporaneidad, iniciando el “corto siglo XX”, concepto desarrollado por el británico Hobsbawm. Esto invita a la necesidad de abordar la Gran Guerra en los alumnos de Primero de Bachillerato, mediante una situación de aprendizaje, fundamentada en la mecánica pedagógica de Aprendizaje Basado en Proyectos. De este modo, se busca que, a través de sendas sesiones, guiadas por diversas actividades, que marcarán el desarrollo de las sesiones, tales como trabajos de investigación, debates, amén de otros; teniendo como producto final la realización de un documental, sobre la impronta de esta sangrienta guerra; contando para su realización con la colaboración de otras materias, destacando Informática, Filosofía, y Lengua y Literatura.

Palabras clave

Primera Guerra Mundial, Aprendizaje Basado en Proyectos, Contemporaneidad.

Abstract

The First World War was one of the most relevant events in Contemporary History, starting the “short 20 century”, a notion expounded by the British scholar Hobsbawm. The latest obligates us, to teach the Great War in the first course of High School, employing the “Learning Based Projects”, one pedagogical instrument. In this way, different sessions, that have various activities, how investigation projects, discussions, etc.; become the structure of the present unit, whose final product is a documentary. It will realize which the collaboration of different subjects, for example Informatic.

Keywords

First World War, Learning Based Projects, Contemporary History

Índice

I	INTRODUCCIÓN	4
II	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.	4
1	Introducción: conceptualización y características de la materia.	5
2	Secuencia y temporalización de unidades de programación.	8
3	Secuencia y temporalización de las unidades de programación.	9
4.	Contenidos de carácter transversal que se trabajarán desde la materia	48
5.	Metodología didáctica.....	48
6.	Recursos didácticos de desarrollo curricular.	50
7.	Actividades extraescolares y complementarias.	53
8.	Medidas de atención a la diversidad (DUA).....	53
9	Medidas que promueven el hábito de la lectura.	54
10	Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje	55
11	Procedimiento de evaluación de la programación didáctica.....	56
III.	DESARROLLO DE UNA UNIDAD TEMPORAL DE PROGRAMACIÓN	58
1	Presentación.	58
2	Fundamentación curricular	58
3	Desarrollo de las sesiones.	67
4	Metodologías y recursos	73
5	Evaluación del alumnado.....	75
IV.	CONCLUSIONES	77
V	BIBLIOGRAFÍA	79
VI.	ANEXO	80

I INTRODUCCIÓN

“La educación es el encendido de una llama, no el llenado de un recipiente”

Sócrates.

Si se preguntara sobre la opinión de la asignatura de historia, las respuestas se podrían clasificar en dos: aquellas vinculadas al agrado, e incluso curiosidad por el contenido; o la displicencia, que bien podría llegar a un odio extremo; estas razones quizás bien puedan ser fácilmente adivinables, e incluso, adquiriendo una actitud empática, comprensibles. Sin embargo, los contenidos están destinados a todos los públicos, por lo que no hay posibilidad de elección; lo que de una forma tácita obliga al docente a tomar una actitud, que, permita atraer ambas posiciones, del modo que fuese; apoyándose en múltiples métodos, mecanismos, etc., todos ellos alejados de una educación tradicional, basada en un discurso academicista, que incluso se podría tachar como seguidor de un modelo positivista decimonónico. Esto supone un error en toda regla, puesto que el estudiante, no acumula conocimientos sin interiorizarlos; por ello se debe cambiar hacia una perspectiva más adecuada, que a la postre supone adquirir una posición más inteligente: el alumno sea el protagonista de su aprendizaje. Esto último permite una educación más práctica, dónde se conforma directamente la identidad del estudiante, permitiendo encender su “llama”, tal como Sócrates afirma en la cita del encabezado; y por ello en esta programación se pretende tomar como guía esta premisa, para formar verdaderas personas y ciudadanos, y no ser simples “recipientes con contenidos”.

Primeramente, se debe señalar la temática elegida: La Primera Guerra Mundial, desarrollada profundamente en el apartado tercero, abordándose en la situación de aprendizaje, diseñada para tal unidad, recogiendo las actividades programadas por cada sesión, la forma que se evaluará, así como la fundamentación curricular. Esta temática no resulta baladí, por la impronta de este acontecimiento en la historia del siglo XX; junto con el conflicto actual de Ucrania, requiere una visión más profunda de los alumnos hacia este episodio, uno de los más destructores vividos en Europa. Por otra parte, el apartado segundo, recoge la programación didáctica del curso, destinada a alumnos de Primero de Bachillerato, de la asignatura de Historia Contemporánea, abordándose la temporización, el desarrollo de las sendas unidades didácticas, entre otros. En último lugar, se encuentra la pertinente bibliografía empleada, así como algunos materiales empleados, localizados en el anexo.

II PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

1 introducción: conceptualización y características de la materia.

La asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo, impartida en el primer curso de Bachillerato, responde a una naturaleza específica de la especialidad de Humanidades y Ciencias Sociales. La importancia de esta materia es trascendental para la formación de los alumnos, por múltiples razones: la formación ciudadana, el pensamiento crítico, ahondar en el conocimiento histórico —adquirido durante los cursos de Educación Secundaria—, así como complementar a las demás materias de la especialidad, permitiendo un conocimiento más profundo de las mismas. Esto es comprobable en el artículo 13 del Boletín Oficial del Estado, dónde se determinan las materias específicas de cada modalidad; mientras que, en el Boletín Oficial de Castilla y León, se articula la asignatura en torno a los contenidos, competencias, etc.

La presente programación está destinada a alumnos de un instituto urbano de Palencia, localizado en el centro de la ciudad, siendo uno de los edificios más representativo de la capital del Carrión. Respecto a los alumnos, se debe señalar que corresponden a una condición de clase medio-alta, que en su mayoría pretende obtener las titulaciones ofertadas, aún más en bachillerato, pues la mayoría desea cursar estudios universitarios. Asimismo, se debe indicar la baja conflictividad presente en el centro, tanto entre los propios alumnos como en la clase. En un aspecto más concreto, es de justicia mencionar, que, los alumnos matriculados en esta asignatura, han visto parte de los contenidos, en Cuarto de E.S.O. contando con una base teórica previa; suponiendo una ampliación de los mismos en Historia del Mundo Contemporáneo. A tenor de esto hay que indicar la presencia de un gusto con aspectos relacionados por la materia, aunque tampoco se debe olvidar de aquellos que no les es de agrado la asignatura, de ahí la importancia de comprender sus gustos. Además, se ha de señalar la ausencia de alumnos con necesidades especiales. Por otra parte, se deben señalar algunas de las dificultades del alumnado en el aprendizaje histórico, como las señaladas por Kitson (et al., 2015), dónde la historia es relacionada como una sucesión de acontecimientos, así como el progreso es consecuencia del cambio; o el pensamiento binario en pasado-presente.

	a)	b)	c)	d)	e)	f)	g)	h)	i)	j)	k)	l)	m)	n)	o)
Grado de contribución al logro de los objetivos	*****	***	****	***	*****		*	*****	*		**	***		***	***

En el Boletín Oficial del Estado, el Real Decreto 243/ 2002, se recogen la ordenación y las enseñanzas mínimas de Bachillerato, mientras que el artículo siete contiene los diversos objetivos de la etapa. En esta programación, se entiende que aquellos objetivos correspondientes a las letras “a” y “h”, son las que más contribuyen, estando vinculado la primera a los valores cívicos, democráticos, así como a los Derechos Humanos, Constitucionales y a la “construcción de una sociedad justa y equitativa”; por otro lado, el segundo busca la comprensión de la realidad del mundo actual, mediante el conocimiento de los sucesos históricos que han conducido al presente, junto con la pretensión de una mejora del entorno social.

En la categoría inferior, se ha valorado las opciones: “c” relacionada con la igualdad de derechos entre mujeres y hombres; y la “e” ligada a los aspectos de expresión tanto oral como escrita. Posteriormente, se ha de considerar adecuadas las siguientes opciones: “b”, cuyo logro se basa en la madurez en todos los aspectos del alumno; “d”, relacionada con los hábitos de estudio, lectura, etc.; “l”, representante del gusto de las cuestiones culturales; “n” vinculada al respeto; y “o” basada en la defensa del medio ambiente y el desarrollo sostenible.

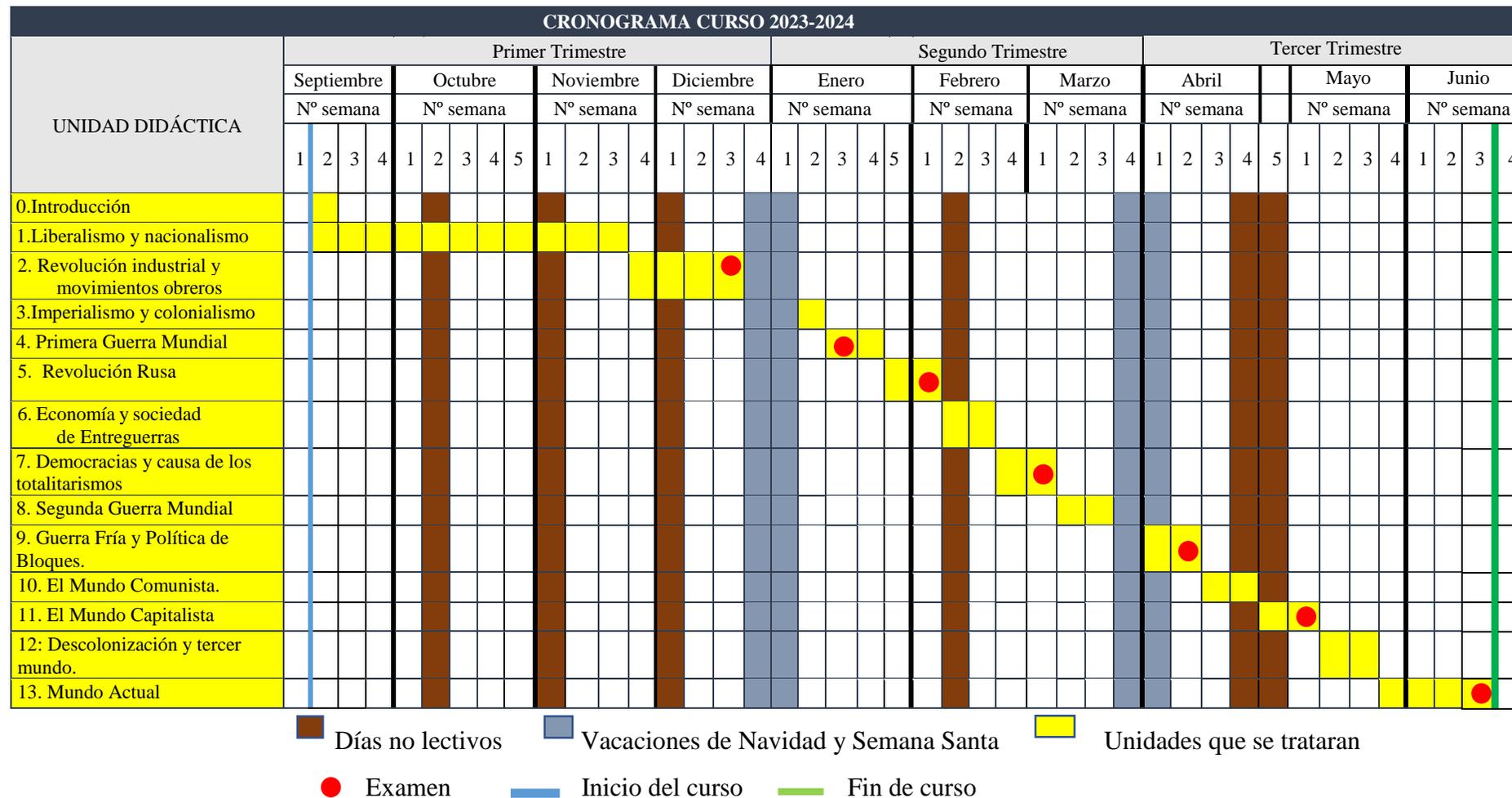
En los últimos escalafones, se han establecido los criterios: “k”, vinculado al objetivo de la creatividad; y el “g”, relacionada con el logro del manejo informático. Por último, quedan excluidos los criterios “f” (basado en la expresión fluida en un idioma extranjero), “j” (conocimientos científicos), y “m” (deporte).

	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
Grado de contribución al desarrollo competencial.	*****	**	*	****	*****	****	**	****

En el grado de Contribución al desarrollo competencial, se ha considerado como las más importantes las CCL y la CPSAA; la primera, de gran relevancia, pues la expresión oral y escrita, es un elemento básico para poder transmitir, entender o defender las ideas propias, por lo que debe ser trabajado en todas las asignaturas, más aún en esta; por otra

parte, la segunda es igualmente reseñable, ya que, de una forma tácita se trabaja en todas las materias, y, por tanto, ha de adquirir gran relevancia. En la categoría inferior ha de señalarse la CD, pues su presencia es innegable y por ello debe ser constantemente trabajada; siguiendo a esta la CC, porque los alumnos se convertirán en ciudadanos, por ello conviene trabajar esta competencia; y la CCEC justificada precisamente por el contenido de la asignatura. Por último, la Competencia Plurilingüe, no se obvia, pues se considera que puede ocasionar al alumnado dificultades para la comprensión de la asignatura; mientras que la CE es difícil de tratar por el contenido; cuestión igualmente relacionada con la STEM.

2 Secuencia y temporalización de unidades de programación.



3 Secuencia y temporalización de las unidades de programación.

Unidad didáctica: 0 Introducción.				
Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
A-1El trabajo del historiador. Fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Las manifestaciones artísticas y el patrimonio cultural como fuente histórica. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1 Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. (CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC3)	Reconoce el papel de la disciplina de la historia, entendiéndola no como un simple relato del pasado. Valora la actitud crítica de la historia. Es capaz de comprender la presencia de corrientes académicas en la disciplina histórica. Conoce la importancia de las fuentes como sustento del método histórico. Participa en el debate, proponiendo propuestas argumentadas, y rebatiendo de forma coherente las ideas de sus compañeros.	Tras una breve explicación teórica se procederá a realizar un debate sobre qué es la historia, su opinión, la estructuración interna, su metodología y el papel en la sociedad que desarrolla la historia. Este debate se realizará a partir de unas cuestiones previas que los alumnos, deberán pensar de forma individual.: ¿Qué es la historia y cómo la definirías? ¿La historia solo es el estudio del pasado o va más allá de eso? ¿Qué propósito crees que tiene la historia? ¿Es solo para conocer y comprender el pasado o, también se puede aplicar para el presente y el futuro? ¿Cuál es el papel de la historia en la sociedad contemporánea? ¿cómo puede influir en la identidad, la cultura, las políticas o las decisiones actuales?

				<p>¿Cuáles crees que son las principales fuentes de conocimiento histórico? ¿ Cuáles son los desafíos y limitaciones de la metodología histórica?</p>
<p>C-8 Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.</p>		<p>7.2 Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. (CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3)</p>		<p>Duración: 1sesión</p>

Unidad didáctica 1: Liberalismo y nacionalismo.				
Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>A-2La lucha por la libertad: [...] La nueva sociedad liberal: origen y funcionamiento de los sistemas parlamentarios:</p> <p>A-2.1 La crisis del Antiguo Régimen. Las bases ideológicas de la nueva sociedad liberal: el modelo inglés como germen de los sistemas parlamentarios occidentales. La Ilustración y el liberalismo como proyecto de transformación social y política.</p>	<p>1. Reconocer y sintetizar los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.</p>	<p>1.1 Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado a lo largo del tiempo, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. (CCL1, CCL2, STEM2, CC1, CC2, CC3)</p>	<p>Valora las bases ideológicas del nuevo régimen.</p> <p>Reconoce la importancia del liberalismo como precursor del cambio político y económico.</p> <p>Aprueba la importancia del sistema británico como precursor de los sistemas parlamentarios en occidente.</p>	<p>Los alumnos en parejas participarán en un Plickers, una aplicación de gamificación, en la cual los estudiantes responderán a preguntas, realizadas por el docente a través de una tarjeta con un código Qr, que según el giro de esta será una respuesta u otra. Este programa se utilizará a lo largo del curso en un formato de cuestionarios sobre el contenido abordado.</p> <p>Espacio: aula habitual Duración: 1 sesión Recursos: tarjeta Plickers.</p>
<p>A-2La lucha por la libertad: cambio y revolución en la época contemporánea: [...] Revolución y reacción. [...]</p> <p>A-2.2 Las revoluciones liberales burguesas de finales del siglo XVIII: independencia de Estados Unidos, la lucha por la igualdad. Revolución Francesa e Imperio Napoleónico.</p>	<p>1. Reconocer y sintetizar los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.</p>	<p>1.2 Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, sintetizándolas y ubicándolas en el tiempo y en el espacio, así como los movimientos de acción y reacción que han generado. (CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CC1, CC2)</p>	<p>Reconoce la importancia de la independencia de los Estados Unidos.</p> <p>Valora las consecuencias de la independencia de las Trece Colonias.</p> <p>Extrae correctamente las ideas principales del visualable.</p> <p>Reconoce la coyuntura intelectual, social y política, del momento en el que estalló la Revolución Francesa.</p>	<p>Tras una breve explicación teórica, y la visualización de un video sobre la Independencia de EEUU, los alumnos, de forma individual, deberán ligar las ideas principales de la explicación y las del visualable en un mapa conceptual online (coogle)</p> <p>Espacio: aula habitual Duración: 1 sesión Recursos: portátiles, video sobre la independencia de EEUU (https://www.youtube.com/watch?v=nMA5ykesU0I) Coogle (https://coggle.it/?lang=es)</p> <p>Los alumnos, en parejas, realizarán un Hexagonon Learning, una técnica pedagógica en la que cada hexágono representa un concepto, de esta manera se pueden ir enlazando; sobre los principales acontecimientos de la Revolución Francesa. Primeramente, las parejas lo realizarán y posteriormente agrupados, ya en grupos se lo explicarán a sus compañeros.</p> <p>Espacio: aula habitual</p>

			<p>Valora la impronta de la Revolución Francesa en la Historia.</p> <p>Colabora con su compañero en la realización de la actividad.</p>	<p>Duración: 5 sesiones. Recursos: papel para realizar los Hexagonon Learning</p>
			<p>Reconocen la nueva etapa Napoleónica. Entienden las consecuencias de la actitud expansionistas francesas en Europa Sitúa correctamente los acontecimientos en función de su orden cronológico.</p>	<p>Los alumnos realizaran una línea del tiempo online. De forma individual, sobre el periodo Napoleónico. Espacio: aula habitual. Duración: 8 sesiones. Recursos: línea del tiempo online (https://timeline.knightlab.com/)</p>
<p>A-2La lucha por la libertad: cambio y revolución en la época contemporánea: [...]. El uso de la violencia y de la protesta social en el siglo XIX. Revolución y reacción. [...].</p> <p>A-2.3 La Restauración como reacción frente a la revolución. El Congreso de Viena y el nuevo mapa de Europa</p>	<p>6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>6.1 Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales, ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. (STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CPSAA2, CC3, CC4, CE1, CE2)</p>	<p>Reconoce la importancia del Congreso de Viena.</p> <p>Identifica el nuevo mapa de Europa.</p> <p>Valora las diversas posturas ante el liberalismo.</p>	<p>Tras una breve explicación teórica, los alumnos de forma individual realizaran un diagrama mediante coogle. Espacio: aula habitual Duración: 5 sesiones. Recursos: coogle (https://coggle.it/?lang=es)</p>

<p>A-2La lucha por la libertad: cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. El uso de la violencia y de la protesta social en el siglo XIX [...].</p> <p>A-2.4La segunda oleada revolucionaria en la primera mitad del siglo XIX: revoluciones de 1820, 1830, 1848. La emancipación de las colonias españolas.</p>	<p>1. Reconocer y sintetizar los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.</p>	<p>1.2 Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, sintetizándolas y ubicándolas en el tiempo y en el espacio, así como los movimientos de acción y reacción que han generado. (CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CC1, CC2)</p>	<p>Identifica las diferentes revoluciones.</p> <p>Valora las causas de la emancipación de los territorios españoles en Iberoamérica.</p> <p>Sitúa cronológicamente el orden correcto de los hechos.</p>	<p>Tras una breve explicación teórica, los alumnos en parejas, elegirán un tema del contenido y realizarán un Hexagonon Learning, sobre lo tratado en clase. Los alumnos, en parejas, realizarán un Hexagonon Learning, una técnica pedagógica en la que cada hexágono representa un concepto, de esta manera se pueden ir enlazando; sobre los principales acontecimientos de la Revolución Francesa. Primeramente, las parejas lo realizarán y posteriormente agrupados, ya en grupos se lo explicarán a sus compañeros.</p> <p>Espacio: aula habitual. Duración 4 sesión Recursos: papel</p>
<p>A-5El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: [...].</p> <p>A-5.1 El nacionalismo en el siglo XIX: Los orígenes del nacionalismo. Los movimientos nacionalistas en Europa: unificación italiana y alemana. [...].</p>	<p>4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>	<p>4.1 Analizar y sintetizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, en su contexto espaciotemporal, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. (CCL1, CCL5, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)</p>	<p>Reconoce la importancia de la unificación alemana.</p> <p>Valora la impronta de la unificación italiana.</p> <p>Extrae las ideas principales de ambos visuales.</p>	<p>Se visualizarán dos videos: uno sobre la unificación italiana y otro sobre la unificación alemana. Posteriormente los alumnos deberán exponer las ideas principales a través de un Padlet.</p> <p>Espacio: aula habitual. Duración:4 sesión Recursos: portátil Vídeo sobre la unificación italiana: https://www.youtube.com/watch?v=5AV0nv9KIA8 Video sobre la unificación alemana: https://www.youtube.com/watch?v=3f5u7ZMWFeE Padlet: https://es.padlet.com/</p>

<p>A-5El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: [...].</p> <p>A-5.1 El nacionalismo en el siglo XIX: [...]. Los movimientos disgregadores en los imperios plurinacionales europeos. Los cambios de fronteras en el mapa de Europa.</p>	<p>4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>	<p>4.1 Analizar y sintetizar críticamente como se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, en su contexto espaciotemporal, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. (CCL1, CCL5, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)</p>	<p>Entiende la presencia de los múltiples nacionalismos.</p> <p>Identifica el nuevo mapa europeo.</p> <p>Colabora con el resto de sus compañeros, en la realización de la actividad</p>	<p>Los alumnos, en grupos de cinco, compuesto por el mismo número de alumnos, realizaran un mapa conceptual online, mediante la herramienta Coogle.</p> <p>Espacio: aula habitual</p> <p>Duración: 6 sesiones.</p> <p>Recursos: portátil, coogle (https://coggle.it/)</p>
<p>Unidad didáctica 2: Revolución industrial y movimiento obrero.</p>				
<p>Contenidos</p>	<p>Competencias específicas</p>	<p>Criterios y descriptores</p>	<p>Indicadores de logro</p>	<p>Actividades</p>
<p>A-3 Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: [...] La industrialización en la sociedad contemporánea. [...].</p> <p>A-3.1 Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida; del régimen demográfico antiguo al régimen demográfico de transición. Cambios y permanencias en los ciclos vitales y en la organización social del mundo contemporáneo. El papel del sujeto colectivo en la historia contemporánea.</p> <p>A-3 Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. La industrialización en la sociedad contemporánea. [...].</p>	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.3 Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los retos y límites del futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables. (CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3)</p>	<p>Reconoce los diferentes regímenes demográficos. Identifica las características de cada régimen demográfico.</p> <p>Interpreta adecuadamente loas gráficas; y comprende los textos.</p>	<p>Los alumnos se agruparán en parejas, para comentar unas gráficas, o textos así lo relacionarán con la teoría.</p> <p>Espacio. Aula habitual.</p> <p>Duración: 2 sesiones</p> <p>Recursos: gráficas (anexo, apartado gráficas, de la 1-6))</p> <p>Textos (anexo, apartados textos de 1 al 4).</p>

<p>A-3.4 Implicaciones sociales, políticas y ambientales de la industrialización a la era postindustrial. Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas: grupos, clases sociales y desigualdad social. Grupos vulnerables y marginados. Clases medias y estado de bienestar en las sociedades avanzadas.</p>				
<p>A-3 Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: [...] Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos.</p> <p>A-3.2 Factores de desarrollo económico que propiciaron el proceso de industrialización. Los inicios de la industrialización en Gran Bretaña y su expansión en Europa.</p>	<p>7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>7.1 Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. (CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC3)</p>	<p>Identifica los factores que permitieron el desarrollo industrial . Reconoce la importancia de la industrialización en Gran Bretaña.</p> <p>Extrae las ideas principales del documental.</p>	<p>Se visualizará el documental: La Revolución Industrial, posteriormente, como tareas tendrán que extraer las ideas principales y relacionarlo con el contenido teórico impartido al inicio de la clase. Espacio: aula habitual de clase. Duración.: 4 sesiones Recursos. Documental: “La revolución industrial” (https://www.tokyvideo.com/es/video/la-revolucion-industrial-documental-bbc).</p>
<p>A-3 Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. [...] Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos.</p> <p>A-3.3 La expansión del capitalismo durante la segunda fase de la industrialización y la aparición de las nuevas potencias extraeuropeas.</p>	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel</p>	<p>3.3 Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los retos y límites del</p>	<p>Reconoce los elementos claves de la segunda fase de la Revolución Industrial.</p> <p>Identifica las nuevas</p>	<p>Tras una breve explicación teórica, se iniciará un debate sobre si hubo un impacto positivo o negativo, en las diversas regiones en Europa; además de a quién benefició más la segunda revolución industrial: a Europa, o a potencias extraeuropeas. Espacio: aula habitual. Duración: 1 sesión.</p>

	transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables. (CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3)	potencias extraeuropeas. Participa en el debate, proponiendo ideas y rebatiendo las de sus compañeros, de forma argumentada.	
A-4 La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras: experiencias y conflictos en defensa de los derechos laborales y la mejora de las condiciones de vida. Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y XX. [...]. A-4.1 La proletarización industrial: las condiciones de vida de la clase trabajadora en el siglo XIX. El papel de la mujer en la sociedad del siglo XIX. La aparición de las primeras organizaciones obreras: Ludismo, Trade Unions y el origen de los sindicatos, Cartismo. Las internacionales y el surgimiento de los partidos obreros. Las ideologías antiburguesas: socialismo utópico, socialismo científico o marxismo, anarquismo.	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	3.2 Analizar y sintetizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo. (CCL1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3)	Distingue los diversos movimientos obreros. Conoce las condiciones de vida de los diferentes grupos sociales.	Los alumnos, en parejas, participaran en un Plickers. Duración: 1 sesión. Material: Tarjeta Plickers.
A-4 La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras: [...]. La evolución de la situación de la mujer en la sociedad	8. Describir, analizar y sintetizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad	8.2 Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la	Reconoce la importancia del los movimientos	Visualización del documental Sufragistas, posteriormente, en parejas, los alumnos extraerán las

<p>contemporánea. El movimiento obrero y el sufragismo.</p> <p>A-4.2 Sufragismo y feminismo: la lucha por la conquista del derecho a voto de la mujer. La incorporación de la mujer al mundo laboral en la Primera Guerra Mundial y su lucha por la igualdad.</p>	<p>contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.</p>	<p>importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas. (CCL1, CCL3, CCL5, CD1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3)</p>	<p>sufragistas como precursores de la lucha por la igualdad.</p> <p>Conoce los principales acontecimientos del primer sufragismo.</p> <p>Extrae correctamente las ideas fundamentales del documental.</p>	<p>ideas principales, que serán puestas en común en la plataforma digital.</p> <p>Espacio: aula habitual.</p> <p>Duración: 5 sesiones.</p> <p>Material: documental Sufragistas (https://www.rtve.es/play/videos/somos-documentales/sufragistas/6409479/)</p>
---	--	---	---	--

Unidad didáctica 3: Imperialismo y colonialismo.				
Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>A-5El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: [...].</p> <p>A-5.2Imperios y cuestión nacional: el imperialismo colonial. Origen, causas, reparto colonial, consecuencias. [...].</p>	<p>4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>	<p>4.1 Analizar y sintetizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, en su contexto espaciotemporal, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. (CCL1, CCL5, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)</p>	<p>Identifica el origen y las causas del imperialismo.</p> <p>Reconoce la distribución colonial.</p> <p>Identifica las consecuencias del colonialismo e imperialismo.</p>	<p>Los alumnos realizaran un mapa conceptual a través de coogle, sobre lo tratado en clase, posteriormente se lo explicarán al resto de sus compañeros la forma en que lo ha nrelaizado.</p> <p>Espacio: aula habitual.</p> <p>Duración: 2 sesiones.</p> <p>Recursos: portátiles, coogle (https://coggle.it/?lang=es)</p>

<p>A-5El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: [...].</p> <p>A-5.2Imperios y cuestión nacional: el imperialismo colonial. [...]. Los cambios territoriales en el mapa mundial.</p>		<p>4.1 Analizar y sintetizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, en su contexto espaciotemporal, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. (CCL1, CCL5, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)</p>	<p>Identifica los cambios territoriales en el mapa mundial.</p> <p>Comenta adecuadamente el mapa.</p>	<p>Tras una breve exposición teórica, los alumnos comentaran un mapa en parejas, relacionándolo con lo visto en clase.</p> <p>Espacio: aula habitual</p> <p>Duración: 2 sesiones.</p> <p>Recursos: mapa reparto colonial. (anexo: mapa 1)</p>
---	--	---	---	---

Unidad didáctica 4: La Primera Guerra Mundial
Se desarrollará en el apartado tercero.

Unidad didáctica 5: Revolución Rusa				
Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>A-7 A-7[...]. El mundo en guerra:[...].</p> <p>A-7.2La lucha por la libertad y la igualdad. La Revolución Rusa: el proceso revolucionario de 1905 a 1917 y el triunfo de la revolución socialista.[...].</p>	<p>1. Reconocer y sintetizar los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.</p>	<p>1.2 Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, sintetizándolas y ubicándolas en el tiempo y en el espacio, así como los movimientos de acción y reacción que han generado. (CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CC1, CC2)</p>	<p>Reconoce las causas de la Revolución Rusa</p> <p>Sitúa adecuadamente en el orden correcto de la cronología de la Revolución Rusa.</p> <p>Colabora con su compañero en la realización de la actividad.</p>	<p>Los alumnos deberán realizar una línea del tiempo, de forma individual, de los principales acontecimientos, comparándolos con otros ajenos a Rusia. Posteriormente se lo explicarán a sus compañeros.</p> <p>Espacio. Aula habitual.</p> <p>Duración: 2 sesiones.</p> <p>Recurso: http://www.claseshistoria.com/entreguerras/textos.htm</p>

<p>A-7[...] El mundo en guerra:[...].</p> <p>A-7.2La lucha por la libertad y la igualdad. La Revolución Rusa: [...]. La era de Lenin: la implantación de la dictadura del proletariado y el nacimiento de la URSS. [...].</p>	<p>6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>6.2 Comparar y sintetizar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, en su contexto espacial y temporal, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos. (CCL5, STEM5, CD2, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2)</p>	<p>Reconoce el concepto de dictadura del proletariado.</p> <p>Conoce los principios ideológicos del nuevo régimen.</p> <p>Sitúa en el orden correcto la sucesión de acontecimientos.</p>	<p>Los alumnos realizarán, en parejas, un Kahoot, girando en torno a preguntas del contenido visto en clase.</p> <p>Espacio: Aula habitual</p> <p>Duración: 1 sesión</p> <p>Recursos: portátiles, kahoot.</p>
<p>A-7[...] El mundo en guerra:[...].</p> <p>A-7.2La lucha por la libertad y la igualdad. La Revolución Rusa: [...]. La dictadura de Stalin: logros económicos; purgas y procesos.</p>	<p>7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>7.2 Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. (CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3)</p>	<p>Reconoce los logros económicos de Stalin.</p> <p>Valora el alto nivel de persecución política de este momento.</p> <p>Extrae correctamente las ideas principales.</p>	<p>Visualización del documental: Stalin Inside the Terror, posteriormente los alumnos deberán extraer las ideas fundamentales: Asimismo se iniciará un debate entorno al sistema de control político, la represión política, y la necesidad de respetar y valorar la presencia de diversas ideologías.</p> <p>Espacio: Aula habitual.</p> <p>Duración: 4 sesiones.</p> <p>Recursos. Documental “Stalin Inside the Terror” (https://www.youtube.com/watch?v=RnrPqoQw_D8)</p>

Unidad didáctica 6: Economía y sociedad de entreguerras.				
Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades

<p>A-8 Ritmos, ciclos y crisis de los sistemas económicos del período de entreguerras y sus implicaciones sociales y políticas. [...].</p>	<p>6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>6.1 Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales, ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. (STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CPSAA2, CC3, CC4, CE1, CE2)</p>	<p>Valora la situación de crisis económica en Europa, especialmente en Alemania, tras la I Guerra Mundial. Analiza correctamente el texto.</p>	<p>Los alumnos se distribuirán en grupos de cinco, conformados cada cual por el mismo número de integrantes; siendo entregado a cada uno un texto que deben comentar relacionándolo con lo visto en clase, para finalmente ponerlo en común en clase. Espacio: aula habitual de clase. Duración: 1 sesión. Recursos : Texto Hobsbawn, (Anexo: Texto 5) Texto Galbraith (Anexo texto 6) Texto Somssen (Anexo Texto 7) Texto Fergusson (Anexo Texto 8) Texto 9 Fergusson (Anexo Texto 9)</p>
<p>A-8 [...] Los nuevos modos de vida y la desigualdad social. La economía del período de entreguerras. Ciclo expansivo: Felices Años 20; la nueva sociedad de consumo americana y su expansión a Europa. [...].</p>	<p>6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>6.2 Comparar y sintetizar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, en su contexto espacial y temporal, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos. (CCL5, STEM5, CD2, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2)</p>	<p>Valora la situación de crisis económica en Europa, especialmente en Alemania, tras la I Guerra Mundial. Analiza correctamente el texto. Identifica los factores que propiciaron el éxito económico en la década de 1920, en EE. UU. Valora la nueva sociedad de consumo estadounidense y</p>	<p>Visualización del documental: “Los felices años 20”, para que posteriormente los alumnos extraigan las ideas principales. Espacio: aula habitual. Duración: 4 sesiones. Recursos: documental “Los felices años 20” (https://www.youtube.com/watch?v=Ulls_LDmxCk)</p>

			su expansión hacia Europa. Extrae correctamente las ideas principales.	
A-8 [...]. La crisis de 1929. La recesión económica: La Gran Depresión de los años 30.		6.1 Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales, ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. (STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CPSAA2, CC3, CC4, CE1, CE2)	<p>Identifica las causas de la Gran Depresión.</p> <p>Reconoce la importancia del New Deal.</p> <p>Participa en el debate, proponiendo nuevas ideas, o rebatiendo las de sus compañeros de forma argumentada.</p>	<p>Se llevará a cabo un debate para abordar las consecuencias del crack, el papel del gobierno, la actitud previa de los ciudadanos de invertir en bolsa, los riesgos que esta ofrece, comparando con la situación actual, así como el exceso de información que puede ser errónea. Para ayudar al desarrollo del debate, se propondrá las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuáles fueron algunas de las principales consecuencias del crack del 29 en la economía y sociedad? - ¿Qué papel crees que debería haber tenido el gobierno para prevenir o mitigar los efectos del crack? - ¿Que similitudes apreciáis con el presente? <p>Espacio: aula habitual. Duración: 1 sesiones.</p>

Unidad didáctica 7: Democracias de entreguerras y totalitarismos.				
Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
A-9 Los sistemas políticos en el período de entreguerras. Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: el nacimiento y funcionamiento de los regímenes democráticos y totalitarios. La implantación de sistemas democráticos después de la Primera Guerra Mundial. Estados Unidos y su influencia en las democracias europeas. [...].	1. Reconocer y sintetizar los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	1.3 Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización en la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia. (CCL1, CCL2, CCL5, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1)	Identifica los países donde se implantaron las nuevas democracias. Reconoce la importancia de los EEUU como precursor de los nuevos regímenes democráticos. Colabora con su compañero en la realización de la actividad.	Los alumnos, en parejas, deberán realizar un Visual Thinking, sobre lo explicado en clase, para posteriormente debatir sobre si la implantación de las democracias en Europa fue un factor determinante para la estabilización política y social. Espacio: aula habitual Duración: 1 sesión. Recursos: portátiles para los alumnos con acceso a internet.
A-9 Los sistemas políticos en el período de entreguerras. Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: [...]. El ascenso del totalitarismo: el fascismo italiano, el nazismo alemán, el franquismo. La expansión de los sistemas autoritarios en Grecia y Portugal.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1 Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. (CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC3)	Identifica las causas del ascenso del fascismo y del nazismo. Diferencia entre fascismo y nazismo Conoce el programa ideológico de los fascismos y totalitarismos; apreciando sus incongruencias	En la primera sesión, destinada a los regímenes totalitarios, se hará una breve exposición teórica, a continuación se hará un debate (en consonancia con la asignatura de Historia de la Filosofía) sobre el impacto de estos sistemas en la población, los argumentos esgrimidos para mantenerse en el poder, la verdadera situación política, social y económica ,entre otros. Duración 1 sesión En la sesión: 2 se visualizará el documental la evolución del mal, posteriormente los alumnos deberán extraer las ideas principales. Duración 2 sesiones En la sesión: 3 se visualizará el documental “Auge y caída del nazismo” , posteriormente los alumnos deberán extraer las ideas fundamentales. Duración 2 sesiones.

			con la libertad y el sistema democrático.	En la sesión 4: se realizará un debate, en consonancia con la asignatura de Historia de la Filosofía, sobre la presencia actual de los fascismos en la sociedad. Duración 1 sesión. Espacio: aula habitual Recursos: documental: La evolución del mal: Mussolini, el padre del fascismo. (https://www.rtve.es/play/videos/otros-documentales/otros-documentales-evolucion-del-mal-mussolini-padre-del-fascismo/3806659/) documental “Auge y Caída del nazismo (https://www.youtube.com/watch?v=3UVTQNGgvOU)
--	--	--	---	--

Unidad didáctica 8: Segunda Guerra Mundial				
Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
A-10 El mundo de nuevo en guerra: la Segunda Guerra Mundial y los grandes conflictos internacionales. La Guerra Civil española, su internacionalización y el exilio republicano español. [...]. Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo: pasados traumáticos y memoria colectiva. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia. A-10.1 La Segunda Guerra Mundial: causas, fases y consecuencias políticas, económicas y sociales. [...].	2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos ocurridos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal	2.1 Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas, sus coordenadas espaciotemporales y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación. (CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CCI, CC2, CC3)	Identifica las causas de la Segunda Guerra Mundial. Reconoce las fases de la Guerra. Conoce las consecuencias de la Contienda.	Se realizará unos hexágonos encadenados, de los acontecimientos sobre los conflictos sobre los acontecimientos previos a la Segunda Guerra Mundial. Para abordar las fases de la guerra se realizará una línea del tiempo. Mientras que para las consecuencias de la guerra se realizará un debate sobre su impacto de la guerra, y como en la actualidad se contempla en la idiosincrasia de muchos países la impronta de la guerra. Para ayudar en el debate se proponen las siguientes preguntas: -¿De qué manera crees que la experiencia de la guerra ha dejado una impronta en la idiosincrasia y cultura de los países afectados? -¿Cuál es el impacto psicológico de la guerra en la población y cómo puede perdurar a lo largo del tiempo? -¿ Existe algún tipo de aprendizaje de la historia de la guerra en la actualidad? Espacio: aula habitual. Duración: 2 sesión Recursos: papel

<p>A-10 El mundo de nuevo en guerra: [...]. El Holocausto y otros genocidios y crímenes de lesa humanidad en la historia contemporánea. [...].</p> <p>A-10.1 La Segunda Guerra Mundial: [...]. El Holocausto y otros genocidios en la historia contemporánea (estalinismo). El papel de los exiliados políticos. [...].</p>	<p>Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.1 Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, y la síntesis de estos, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. (CCL1, STEM1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3)</p>	<p>Reconoce las brutalidades y el sinsentido del Holocausto. Identifica otros genocidios llevados a cabo en la historia, en especial lo efectuados durante la época de Stalin.</p> <p>Valora la importancia de los exiliados políticos como muestra visible a los regímenes totalitarios.</p>	<p>En cinco grupos, compuesto por el mismo número de integrantes, deberán proponer un tema de investigación sobre las víctimas políticas, los genocidios, el holocausto, etc. Para posteriormente exponerlo a sus alumnos e iniciar un debate sobre la crueldad y la huella actual que se ha dejado.</p> <p>Espacio: aula habitual.</p> <p>Se siguieren algunas preguntas guías:</p> <ul style="list-style-type: none"> -¿cuáles fueron las principales causas y contextos históricos que llevaron a la persecución y victimización política en diferentes países y momentos de la historia? -¿cuáles fueron las características y consecuencias de los genocidios más significativos en la historia? ¿cómo se llevaron a cabo y qué impacto tuvieron en las víctimas y en la sociedad en general? -¿cuáles son las diferencias y similitudes entre el Holocausto y otros genocidios? ¿qué factores políticos, sociales y culturales contribuyeron a la perpetración de estos crímenes? -¿cómo se han documentado y preservado las historias y testimonios de las víctimas de genocidios y persecución política? ¿Por qué es importante recordar y aprender de estas experiencias traumáticas? -¿cuál es el papel de la educación y la sensibilización en la prevención de futuros genocidas y en la promoción de los derechos humanos? -¿cuál es la importancia de recordar y conmemorar las víctimas de genocidios y persecución política en la sociedad contemporánea? ¿cómo se refleja esta memoria en la idiosincrasia y cultura de diferentes países? <p>Duración: 3 sesión</p> <p>Recursos: https://www.marxists.org/history/ussr/ https://www.ushmm.org/es/ https://www.yadvashem.org/es/education.html https://www.kz-gedenkstaette-dachau.de/es/ https://www.ushmm.org/ https://www.yadvashem.org/education.html https://gulaghistory.org/ https://relocate.mx/stalinsociety-org-uk-history/</p>
---	--	--	---	--

				https://victimsofcommunism.org/ https://www.historylearningsite.co.uk/ https://www.history.com/topics/european-history/great-purge Portátiles
<p>A-10 El mundo de nuevo en guerra: la Segunda Guerra Mundial y los grandes conflictos internacionales.[...].</p> <p>A-10.1 La Segunda Guerra Mundial: [...]. El nuevo mapa europeo y mundial. [...].</p>	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos ocurridos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.1 Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas, sus coordenadas espaciotemporales y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación. (CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3)</p>	<p>Identifica las nuevas fronteras generadas tras la Segunda Guerra Mundial.</p> <p>Aprecian la iniciación de una bipolarización en el orden mundial.</p> <p>Extraen correctamente las ideas del documental.</p>	<p>Se visualizará el documental: “Después de Hitler”, posteriormente los alumnos deberán relacionar los conceptos claves del video con lo explicado.</p> <p>Espacio: aula habitual.</p> <p>Recursos: Documental “Después de Hitler” (https://www.rtve.es/play/videos/despues-de-hitler/)</p> <p>Duración : 2 sesión</p>
<p>A-10 El mundo de nuevo en guerra: la Segunda Guerra Mundial y los grandes conflictos internacionales. [...].</p> <p>A-10.1 La Segunda Guerra Mundial: [...]. La preparación para la paz, la Organización de las Naciones Unidas. La injerencia humanitaria y la Justicia Universal</p>	<p>7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la</p>	<p>7.2 Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. (CCL1, CCL2,</p>	<p>Valora la importancia de la ONU y sus organismos, destacando el consejo de Seguridad.</p> <p>Reconoce la impronta de los Derechos Humanos, como elemento</p>	<p>Se realizará un Plickers, en parejas. Las cuestiones girarán entorno vinculadas a lo visto en clase.</p> <p>Duración: 1 sesión</p> <p>Recursos. Tarjeta Plickers.</p>

	perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3)	vertebrador de la justicia Universal.	
--	--	---	---------------------------------------	--

Unidad didáctica 9: Guerra Fría y Política de Bloques				
Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
A-10 [...] los grandes conflictos internacionales. [...]. A-10.2 La Guerra Fría: bipolarización y carrera armamentística. Fases de la Guerra Fría. [...].	2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos ocurridos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.	2.1 Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas, sus coordenadas espaciotemporales y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación. (CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3)	Identifica las fases de la Guerra Fría. Reconocen los distintos bloques geopolíticos. Colaboran con sus compañeros en la realización de las actividades.	Los alumnos agrupados en cinco grupos, integrados por el mismo número de alumnos, elegirán una fase para realizar un mapa conceptual online (Coogole) de las principales características de ese periodo. Posteriormente, lo explicarán a sus compañeros. Espacio: aula habitual. Duración: 1 sesión Recursos: portátil, Coogole (https://coggle.it/?lang=es)

<p>A-10 [...] los grandes conflictos internacionales. [...].</p> <p>A-10.2 La Guerra Fría: bipolarización y carrera armamentística. [...].</p> <p>Conflictos entre los bloques y dentro de cada bloque [...].</p>		<p>2.2 Analizar y sintetizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de mapas históricos, textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición. (CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3)</p>	<p>Identifican los principales conflictos vividos en cada bloque.</p> <p>Reconocen la importancia de la impronta dejada por cada conflicto en su bloque.</p> <p>Colabora con sus compañeros.</p>	<p>La clase se dividirá en tres grupos, integrado cada uno por ocho alumnos, trabajando los siguientes temas: conflictos entre bloques, conflictos internos en el bloque soviético, conflictos internos en el bloque occidental; realizando una línea del tiempo digital que luego deberá ser presentada al resto de sus compañeros.</p> <p>Espacio: aula habitual.</p> <p>Duración: 2 sesión</p> <p>Recursos: portátiles, línea del tiempo online (https://blog.genial.ly/linea-tiempo-interactiva/) , algunas páginas web para obtener información: https://alphahistory.com/coldwar/ https://www.history.com/topics/cold-war</p>
<p>A-10 [...] los grandes conflictos internacionales. [...].</p> <p>A-10.2 La Guerra Fría: bipolarización y carrera armamentística. [...]. La expansión del comunismo en Asia: el caso de China. [...].</p>	<p>1. Reconocer y sintetizar los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.</p>	<p>1.2 Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, sintetizándolas y ubicándolas en el tiempo y en el espacio, así como los movimientos de acción y reacción que han generado. (CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CC1, CC2)</p>	<p>Identifica aquellos países donde triunfó el comunismo.</p> <p>Reconocen la importancia del establecimiento del comunismo en China-</p> <p>Extrae correctamente las ideas principales.</p>	<p>Tras una breve explicación teórica, se visualizará el documental “The Rise Of Mao Zedong”, posteriormente los alumnos en un “Padlet” expondrán las ideas principales del documental.</p> <p>Espacio: aula habitual.</p> <p>Duración: 1 sesión</p> <p>Recursos: documental: “The Rise o Mao Zedong” (https://www.youtube.com/watch?v=2Y5xma2-hVI)</p> <p>Padlet: https://es.padlet.com/</p>

<p>A-10 [...] los grandes conflictos internacionales. [...].</p> <p>A-10.2 La Guerra Fría: bipolarización y carrera armamentística. [...]. El final de la Guerra Fría: el hundimiento del bloque comunista y el nuevo orden mundial.</p>	<p>7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>7.1 Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. (CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC3)</p>	<p>Identifica las causas de la caída del bloque comunista.</p> <p>Reconoce el orden mundial, dejado tras la caída del Telón de Acero.</p> <p>Extrae correctamente las ideas principales del documental.</p>	<p>Se visualizará el documental “The end of a superpower - The collapse of the Soviet Union”, posteriormente los alumnos deberán ligar los contenidos expuestos en clase con las ideas principales del documental.</p> <p>Espacio: aula habitual.</p> <p>Duración: 1 sesión</p> <p>Recursos: Documental: The end of a superpower - The collapse of the Soviet Union (https://www.youtube.com/watch?v=JsPHKDuP-Hk)</p>
--	--	---	---	---

Unidad didáctica 10: El Mundo Comunista.				
Contenido	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>A-12 Los sistemas económicos y la evolución social a partir de la Segunda Guerra Mundial: los factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y medioambientales. [...].</p> <p>A-12.2 La evolución del comunismo. La URSS después de Stalin. [...].</p>	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.3 Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los retos y límites del futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables. (CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3)</p>	<p>Identifica los diferentes periodos posteriores al estalinismo.</p> <p>Relaciona los principales acontecimientos con el periodo que le corresponde.</p>	<p>Los alumnos, en grupos de cinco, integrados por el mismo número de alumnos, deberán realizar un coogle sobre un periodo de la URSS, tras la era estalinista, mostrando las principales características de ese momento.</p> <p>Espacio: aula habitual. Posteriormente se lo explicarán a sus compañeros.</p> <p>Recursos: portátiles, coogle (https://coggle.it/?lang=es)</p> <p>Duración: 1 sesión</p>
<p>A-12 Los sistemas económicos y la evolución social a partir de la Segunda Guerra Mundial: los factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y medioambientales. [...].</p> <p>A-12.2 La evolución del comunismo. [...]. China, el otro gigante comunista. [...].</p>		<p>3.3 Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los retos y límites del futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables. (CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3)</p>	<p>Identifica los diferentes periodos del comunismo chino.</p> <p>Valora la impronta del Gran Salto Adelante.</p>	<p>Los alumnos realizaran un Plickers, agrupados en parejas. La actividad girará en torno a preguntas relacionadas con el contenido visto en clase.</p> <p>Duración: 1 sesión</p> <p>Recursos : tarjeta Plickers</p>

<p>A-12 Los sistemas económicos y la evolución social a partir de la Segunda Guerra Mundial: los factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y medioambientales. [...].</p> <p>A-12.2 La evolución del comunismo. [...]. La expansión del comunismo en el resto del mundo. [...].</p>	<p>1. Reconocer y sintetizar los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.</p>	<p>1.2 Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, sintetizándolas y ubicándolas en el tiempo y en el espacio, así como los movimientos de acción y reacción que han generado. (CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CC1, CC2)</p>	<p>Reconoce los territorios donde triunfó el comunismo. Conoce la consecuencias que provocó la instauración de regímenes comunistas.</p>	<p>En cinco grupos, compuesto por el mismo número de integrantes, indagaran sobre los diferentes países donde se instauraron gobiernos comunistas, los resultados se plasmarán en un poster colectivo.</p> <p>Espacio: aula habitual</p> <p>Preguntas guías:</p> <p>¿Qué situación previa había en ese país?</p> <p>-¿Cómo se hicieron con el poder?</p> <p>-¿Con qué apoyos contaron?</p> <p>Duración 2 sesión</p> <p>Recursos:</p> <p>https://www.globalsecurity.org/military/world/war/cold-war.htm?utm_content=cmp-true</p> <p>https://www.wilsoncenter.org/program/cold-war-international-history-project</p>
---	---	--	--	--

<p>A-12 [...]. Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. La memoria democrática.</p> <p>A-12.2 La evolución del comunismo. [...]. El desmoronamiento del bloque comunista y la implantación de los sistemas democráticos en Europa del Este. [...].</p>		<p>1.3 Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización en la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia. (CCL1, CCL2, CCL5, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1)</p>	<p>Identifica las causas principales de la caída de los diferentes gobiernos soviéticos.</p> <p>Conoce el orden cronológico de la instauración de los regímenes democráticos en Europa del Este.</p> <p>Extrae las correctamente las ideas del documental.</p>	<p>Se visualizará el documental “La caída del comunismo: La historia no contada” (2009), dirigida por Angus Macqeen; posteriormente los alumnos deberán un mapa conceptual sobre las ideas principales del documental mediante Coogle.</p> <p>Espacio: aula habitual</p> <p>Recursos: documental: “La caída del comunismo: La historia no contada” (2009), dirigida por Angus Macqeen Coogle (https://coggle.it/?lang=es).</p> <p>Duración: 1 sesión</p>
--	--	---	--	---

<p>A-12 [...]. Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. La memoria democrática.</p> <p>A-12.2 La evolución del comunismo. [...]. Los conflictos fratricidas, procesos traumáticos y memoria colectiva: la guerra de los Balcanes. Cambios en el mapa de Europa.</p>	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos ocurridos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.2 Analizar y sintetizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de mapas históricos, textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición. (CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3)</p>	<p>Reconoce la importancia de la Guerra de los Balcanes. Identifica el nuevo mapa europeo. Se preocupa por la realización de la actividad.</p>	<p>Los alumnos, en parejas, realizarán un Plickers. Las preguntas girarán sobre los contenidos vistos en clase. Recursos: Tarjetas Plickers Duración: 1 sesión.</p>
---	--	---	---	---

Unidad didáctica 11: El Mundo Capitalista.				
Contenido	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>A-12 Los sistemas económicos y la evolución social a partir de la Segunda Guerra Mundial: [...].</p> <p>A-12.1 La evolución del capitalismo contemporáneo. De Bretton Woods a la crisis del petróleo. [...].</p>	<p>6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>6.2 Comparar y sintetizar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, en su contexto espacial y temporal, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos. (CCL5, STEM5, CD2, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2)</p>	<p>Reconoce la importancia de Bretton Woods como nuevo orden económico mundial, tras la Segunda Guerra Mundial.</p> <p>Reconoce la importancia de la crisis del petróleo.</p> <p>Extrae correctamente la información.</p>	<p>Tras una breve explicación teórica se visualizará el documental: “The Commanding Heights: The Battle for the World Economy” , posteriormente los alumnos expondrán las ideas principales en un Padlet (https://es.padlet.com/), ligando con lo contenidos expuesto.</p> <p>Espacio: aula habitual</p> <p>Duración: 1 sesión.</p> <p>Recursos: documental “ The Commanding Heights: The Battle for the World Economy” (https://topdocumentaryfilms.com/commanding-heights-battle-world-economy/)</p>

<p>A-12 Los sistemas económicos y la evolución social a partir de la Segunda Guerra Mundial: los factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y medioambientales. [...].</p> <p>A-12.1 [...]. Estados Unidos, evolución política y económica; movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. [...].</p>	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.1 Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, y la síntesis de estos, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. (CCL1, STEM1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3)</p>	<p>Reconoce la importancia de los problemas raciales en EE. UU..</p> <p>Valora la luchas por la igualdad de derechos en EEUU.</p>	<p>Los alumnos agrupados en cinco grupos, estando cada uno compuesto por el mismo número de integrantes, deberán realizar una pequeña investigación sobre un tema que bien pueda abordar cuestiones vinculadas a los movimientos sociales, la política o la economía norteamericana del momento; se facilitará algunos recursos para que los estudiantes puedan trabajar.</p> <p>Preguntas guías :</p> <ul style="list-style-type: none"> -¿Qué principales movimientos se dieron en Estados Unidos? -¿Cómo influyeron estos movimientos en la lucha por los derechos civiles y la igualdad? -¿Qué papel desempeñaron los movimientos estudiantiles en la protesta contra la guerra de Vietnam? <p>Espacio: aula habitual. Duración: 2 sesiones Recursos: portátiles https://nmaahc.si.edu/ https://americanhistory.si.edu/treasures/civil-rights http://www.historiasiglo20.org/HM/9-0.htm https://www.youtube.com/watch?v=O_dCL2F571Q https://www.youtube.com/watch?v=srIcN1Eo_y8</p>
--	---	--	---	--

<p>A-12 Los sistemas económicos y la evolución social a partir de la Segunda Guerra Mundial: los factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y medioambientales. [...].</p> <p>A-12.1 [...]. La evolución de Europa Occidental: el proceso de unidad europea. [...].</p>	<p>1. Reconocer y sintetizar los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.</p>	<p>1.3 Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización en la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia. (CCL1, CCL2, CCL5, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1)</p>	<p>Identifica el proceso de conformación de la Unión Europea. Reconoce la importancia de las diferentes organismos europeos, de la segunda mitad del siglo XX, como conformantes de la actual Unión Europea y de la realidad actual de la mayoría de los países del continente.</p> <p>Participa en el debate proponiendo ideas o rebatiendo las de sus compañeros de una forma argumentada.</p>	<p>Tras una breve explicación teórica, se pedirá que los alumnos se agrupen en grupos conformados, por tres personas, para indagar sobre la historia, instituciones, etc., de la Unión Europea. Posteriormente se realizará un debate en torno a la importancia de la Unión Europea.</p> <p>Espacio: aula habitual</p> <p>Preguntas guía para el trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -¿Cuáles fueron los antecedentes y los principales hitos históricos que llevaron a la creación de las instituciones europeas? -¿Qué papel desempeñó la Segunda Guerra Mundial en la formación de la Unión Europea? -¿Cuáles son las principales instituciones de la Unión Europea y cuál es su función específica? -¿Cómo se toman las decisiones dentro de las instituciones europeas y qué papel juegan los Estados miembros? -¿Cuáles han sido las etapas de ampliación de la Unión Europea y cuáles fueron los países que se unieron en cada etapa? -¿Qué medidas se han tomado para fortalecer la cohesión y la integración en la Unión Europea? <p>Preguntas guías para el debate:</p> <ul style="list-style-type: none"> -¿Cuáles son los principales desafíos a los que se enfrenta la Unión Europea en la actualidad, tanto internos como externos? -¿Qué reformas podrían llevarse a cabo para abordar los desafíos y las críticas planteadas a la Unión Europea? -¿Cómo ves el futuro de la Unión Europea y cuál es su importancia en el contexto global? -¿Qué papel debería desempeñar la Unión Europea en la resolución de problemas globales como el cambio climático o la migración? <p>Duración: 2 sesiones</p> <p>Recursos: http://www.historiasiglo20.org/HM/9-2a.htm https://www.europarl.europa.eu/about-parliament/es https://european-union.europa.eu/principles-countries-history/history-eu_es https://european-union.europa.eu/institutions-law-budget_es https://europam.eu/ https://www.comunidad.madrid/sites/default/files/2_origen_y_evolucion_de_la_ue.pdf https://cantabriaeuropa.org/historia-de-la-construccion-europea https://www.europarl.europa.eu/factsheets/es/chapter/209/funcionamiento-de-la-union-europea</p>
--	---	---	--	---

<p>A-12 Los sistemas económicos y la evolución social a partir de la Segunda Guerra Mundial: los factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y medioambientales. [...].</p> <p>A-12.1 [...]. El marco asiático del capitalismo: Japón y los “dragones asiáticos”.</p>	<p>6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>6.2 Comparar y sintetizar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, en su contexto espacial y temporal, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos. (CCL5, STEM5, CD2, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2)</p>	<p>Identifica las causas de la expansión económica de Japón y de los “dragones asiáticos” Reconoce la importancia del éxito económico de estos países. Extrae de forma correcta las ideas principales del documental.</p>	<p>Se visualizará el documental: “El milagro japonés: El surgimiento de una potencia global” (2010), dirigido por Adam Curtis; posteriormente los alumnos en un Padlet, expondrán las ideas fundamentales. Espacio: aula habitual. Duración 1 sesión Recursos: “El surgimiento de una potencia global” (2010), dirigido por Adam Curtis”</p>
---	---	--	---	--

Unidad didáctica: 12 Descolonización y Tercer Mundo.				
Contenido	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
A-11 De la servidumbre a la ciudadanía. Imperios y cuestión nacional: de los movimientos de liberación a la descolonización. El Tercer Mundo. La descolonización: causas y etapas. [...].	1. Reconocer y sintetizar los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	1.3 Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización en la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia. (CCL1, CCL2, CCL5, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1)	Identifica las causas del de la descolonización. Reconoce las diferentes etapas de la descolonización. Colabora con su compañeros en la realización de la actividad.	En parejas, realizaran un coogle sobre las etapas y causas de la descolonización. Espacio: aula habitual. Duración 3 sesiones Recursos: portátil https://coggle.it/?lang=es
A-11 De la servidumbre a la ciudadanía. Imperios y cuestión nacional: de los movimientos de liberación a la descolonización. [...]. La descolonización de Asia, Oriente Próximo y África.[...].	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	4.1 Analizar y sintetizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, en su contexto espaciotemporal, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. (CCL1, CCL5, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2).	Identifica los nuevos estados surgidos tras la descolonización. Reconoce las consecuencias actuales derivadas del nacimiento de los nuevos países. Extrae de forma correcta las ideas principales del documental.	Se visualizara el documental “El fin del imperio” (1985) de David Espar. Posteriormente los alumnos extraerán las ideas y las ligarán con los contenidos genéricos del colonialismo, vistos anteriormente, siendo expuestos en un Padlet. Espacio: aula habitual. Duración: 3 sesiones Recursos: Padlet (https://es.padlet.com/) Portátiles

<p>A-11 De la servidumbre a la ciudadanía. Imperios y cuestión nacional: de los movimientos de liberación a la descolonización. [...]. La localización de los nuevos estados. La herencia colonial: formación del Tercer Mundo. Subdesarrollo y neocolonialismo.</p>	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.1 Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, y la síntesis de estos, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. (CCL1, STEM1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3)</p>	<p>Reconoce la impronta del debate actual sobre el colonialismo. Identifica los términos Tercer Mundo, neocolonialismo y subdesarrollo; relacionando estos entre sí. Participa en el debate proponiendo ideas o rebatiendo las de sus compañeros de forma argumentada.</p>	<p>Se realizará un debate sobre la impronta del colonialismo en territorios que fueron ocupados, así como la cuestión de las disculpas por parte de las metrópolis. Espacio: aula habitual Preguntas guías: -¿Cuáles fueron las principales consecuencias del colonialismo en los territorios ocupados? -¿Cuáles fueron los legados positivos y negativos del colonialismo en términos de desarrollo, educación, infraestructuras, etc.? -¿Cómo influyó el colonialismo en la cultura y el patrimonio de los territorios ocupados? -¿En qué medida se ha preservado y valorado el patrimonio cultural de los territorios colonizados tras el fin del colonialismo? -¿Qué implicaciones tiene el concepto de disculpas por parte de las metrópolis coloniales? -¿Cuál es la importancia de la justicia histórica en la construcción de sociedades más igualitarias y en la superación de las heridas del pasado colonial? Duración: 2 sesiones</p>
--	---	--	--	---

Unidad didáctica 13: Mundo Actual.				
Contenido	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
B-4 El nuevo orden mundial multipolar: choques y alianzas entre civilizaciones.	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	4.2 Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias éstas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto. (CCL1, CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	Valora la realidad geopolítica actual. Reconoce la importancia del nacionalismo como conformate de una identidad colectiva e individual, además de un factor precursor de los conflictos entre diferentes estados. Reconoce la importancia de la tolerancia y el respeto hacia las minorías.	Se establecerán grupos de cinco, integrados por el mismo número de personas. Cada grupo deberá elegir un país o civilización, para representarla en una conferencia, que se realizará entre los alumnos. Primeramente, deberán indagar información, a partir de páginas recomendadas, para preparar la actividad. Espacio: aula habitual Duración: 2 sesiones Recursos: portátiles, https://elordenmundial.com/ https://www.descifrandolaguerra.es/ https://www.realinstitutoelcano.org/ https://www.un.org/es/ https://www.exteriores.gob.es/es/paginas/index.aspx
B-3 Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y estados.				
C-4 Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.				

<p>C-5 Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.</p>				
<p>B-5 Amenazas regionales y planetarias: terrorismo, crimen organizado, radicalismos, ciberamenazas y armas de destrucción masiva</p>	<p>5. Identificar, reconocer y sintetizar los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>5.2 Identificar y sintetizar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión de diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras. (CCL1, CCL2, STEM5, CD1, CD2, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1)</p>	<p>Reconoce las amenazas de seguridad que han de afrontar los estados.</p> <p>Valora y analiza la presencia de los populismos y del escepticismo en la coyuntura política actual.</p> <p>Aprecia los problemas internos de los estados democráticos.</p> <p>Participa en el debate proponiendo ideas o rebatiendo las de sus compañeros de forma argumentada.</p>	<p>Se iniciará un debate sobre los peligros internos y externos que viven las democracias; y sobre las actitudes que han de tomar los ciudadanos ante estas situaciones.</p> <p>Preguntas guía:</p> <p>-¿Cuáles son los principales peligros internos que enfrentan a las democracias en la actualidad?</p> <p>-¿Qué medidas pueden tomarse para fortalecer las instituciones democráticas y proteger los derechos y libertades fundamentales?</p> <p>-¿Cuál es el papel de los ciudadanos en la protección y el fortalecimiento de las democracias?</p> <p>Espacio: aula habitual.</p> <p>Duración: 1 sesión</p> <p>Recursos: portátiles.</p>
<p>B-10 Crisis de las ideologías y «Fin de la historia»: la era del escepticismo y de los nuevos populismos.</p>				
<p>B-11 Los retos de las democracias actuales: corrupción, crisis institucional y de los sistemas de partidos, tendencias autoritarias y movimientos antisistema</p>				

<p>C-1 Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no repetición.</p>	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos ocurridos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.2 Analizar y sintetizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de mapas históricos, textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición. (CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3) .</p>	<p>Reconoce la importancia de la memoria democrática.</p> <p>Valora la impronta de la Declaración de los Derechos Humanos, en el marco jurídico internacional.</p> <p>Extrae correctamente las ideas del documental.</p>	<p>Se visualizará el documental “Morir Para Contar”, posteriormente los alumnos deberán extraer las ideas principales, y escribirlas en un Padlet.</p> <p>Espacio: Aula habitual.</p> <p>Duración: 2 sesiones</p> <p>Recursos: documental: “ Morir para Contar” (2018) dirigida por Hernán Zin.</p> <p>Portátiles</p> <p>Padlet: https://es.padlet.com/</p>
--	--	---	--	---

<p>B-7 Procesos de integración regional en el mundo. La construcción de la Unión Europea, situación presente y desafíos de futuro. Alianzas internacionales para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>5. Identificar, reconocer y sintetizar los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>5.2 Identificar y sintetizar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión de diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras. (CCL1, CCL2, STEM5, CD1, CD2, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1) .</p>	<p>Reconoce la importancia de la Unión Europea. Identifica algunas organizaciones internacionales , destinadas al cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>Valora los retos a los que ha de hacer frente la Unión Europea.</p>	<p>Los alumnos, en parejas, realizarán una línea online del tiempo sobre la integración de la Unión Europea; posteriormente se llevará a cabo un debate sobre la importancia de este organismo.</p> <p>Espacio: aula habitual.</p> <p>Duración: 2 sesiones</p> <p>Recursos: portátiles, línea del tiempo (https://timeline.knightlab.com/).</p>
<p>B-8 Éxodos masivos de población: migraciones económicas, climáticas y políticas. El nuevo concepto de refugiado</p>	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados</p>	<p>3.3 Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por</p>	<p>Reconoce la realidad de las migraciones, destacando las causas políticas y climáticas. Valora la importancia de la solidaridad y la cooperación.</p>	<p>Visualización del documental “Marea Humana”, posteriormente los alumnos deben realizar un Padlet con las ideas principales.</p> <p>Espacio: aula habitual</p> <p>Duración: 1 sesión</p> <p>Recursos: Documental: “Marea Humana” (2018) Ai Weiwei</p> <p>Padlet https://es.padlet.com/</p> <p>Portátiles</p>

<p>C-2 Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan al mundo y las conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.</p>	<p>colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>los diferentes estados contemporáneos, así como los retos y límites del futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables. (CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3)</p>	<p>Extrae de forma correcta las ideas principales del documental.</p>	
<p>B-6 Desarrollo económico y sostenibilidad: de la idea del progreso ilimitado del liberalismo clásico a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>5. Identificar, reconocer y sintetizar los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>5.2 Identificar y sintetizar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión de diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la</p>	<p>Reconoce la importancia de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>Colabora con sus compañeros.</p> <p>Identifica los diferentes Objetivos de Desarrollo Sostenibles.</p>	<p>Los alumnos, en grupos de cinco, indagaran sobre alguno los Objetivos de Desarrollo Sostenible, posteriormente, lo explicaran a sus compañeros, a partir de las páginas web proporcionadas. En la segunda parte se analizará mediante un debate el Objetivo: 16 “Paz, Justicia e instituciones solidas”, relacionándolo con aspectos tales como la democracia, la memoria democrática, etc.</p> <p>Preguntas guías:</p> <ul style="list-style-type: none"> -¿Cuáles son los 17 objetivos de Desarrollo Sostenible establecidos por las Naciones Unidas? -¿Qué metas específicas se establecieron para cada ODS y qué indicadores se utilizan para medir el progreso? -¿Cuál es el papel de los jóvenes en la promoción y el logro de los ODS? <p>Espacio. Aula habitual</p> <p>Duración: 2 sesiones</p> <p>Recursos: portátiles</p> <p>https://www.unesco.org/es/education-sustainable-development</p> <p>https://www.mdsocialesa2030.gob.es/agenda2030/index.htm</p> <p>https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/</p> <p>https://www.un.org/es/</p>

		solidaridad entre las generaciones presentes y futuras. (CCL1, CCL2, STEM5, CD1, CD2, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1)		
A-12 Los sistemas económicos y la evolución social a partir de la Segunda Guerra Mundial: [...] A-12.3 La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea: mecanismos de dominación y sumisión y cambios socioculturales. El movimiento por la emancipación de la mujer y la lucha por la igualdad: origen y desarrollo de los movimientos feministas.	8. Describir, analizar y sintetizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de	8.1 Analizar y sintetizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y a la realización de proyectos de investigación, identificando los	Identifica los mecanismos de dominación hacia las mujeres a los largo de la historia contemporánea. Valora la situación actual de las mujeres en el mundo.	“Feminismo: El camino hacia la igualdad.”, posteriormente los alumnos reflejaran las ideas principales en Padlet. Espacio: Aula habitual Duración 2 sesiones. Recursos: documental “ Feminismo: El camino hacia la igualdad” Padlet: https://es.padlet.com/

<p>C-3 Igualdad de género: situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.</p>	<p>investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.</p>	<p>mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos. (CCL1, CCL3, CCL5, STEM3, CD1, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3)</p>		
<p>B-2 El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral.</p>	<p>5. Identificar, reconocer y sintetizar los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>5.1 Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. (CCL2,</p>	<p>Valora la impronta del desarrollo digital y tecnológico en el presente y futuro. Reconoce la importancia de los valores vinculados a la ciudadanía ética.</p>	<p>Los alumnos realizarán un Plickers, en parejas. La actividad girará en torno a preguntas vinculadas a los contenidos vistos en clase. Espacio: aula habitual Recursos: tarjetas Plickers. Duración: 1 sesión</p>
<p>C-7 Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación.</p>				

		CCL3, STEM5, CD1, CD2, CD3, CPSAA1.2, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1)		
B-9 La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro.		5.2 Identificar y sintetizar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión de diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras. (CCL1, CCL2, STEM5, CD1, CD2,	Reconoce la importancia de la emergencia climática. Valora la importancia del comportamiento ecosocial Participa en el debate	Se realizará un debate sobre el cambio climático, sus consecuencias y la actitud que se debe tomar ante esta situación. Preguntas guías: -¿Qué es el cambio climático y cuáles son sus principales consecuencias? -¿Qué impactos se están observando en el clima y en los ecosistemas debido al cambio climático? -¿Cuáles son las implicaciones del cambio climático en términos de seguridad alimentaria, salud humana, y migraciones? -¿Qué medidas de adaptación se están adoptando para hacer frente a los efectos del cambio climático en diferentes sectores? -¿Qué papel desempeñan los movimientos sociales y las protestas ciudadanas en la concienciación sobre el cambio climático? Espacio: aula habitual Duración 1 sesión
C-6 Comportamiento ecosocial: movimientos en defensa del medio ambiente y ante la emergencia climática. Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible				

		CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1)		
--	--	-----------------------------------	--	--

4.Contenidos de carácter transversal que se trabajarán desde la materia.

Se considera contenidos transversales, aquellos trabajados en todas las materias a lo largo del periodo educativo, estando regulados en el Real Decreto 217/ 2022, más concretamente en el artículo 6.5. Asimismo, se debe recordar que son los departamentos de cada centro los que determinan cuáles se trabajan, en el momento más adecuado, y las actividades con las cuales se lleva a cabo.

La ley contempla algunos contenidos transversales, como bien es la comprensión lectora. Esta es trabajada de forma constante en la asignatura, prueba de ello, es que en las tareas de información, deberán enfrentarse al estudio de diferentes contenidos, ya sean aportados por el profesor o buscados por los propios alumnos en internet.

Otro aspecto relevante es la expresión oral y escrita, de gran importancia en esta asignatura, ya que los alumnos deberán de realizar varias exposiciones en clase, participar en debates, así como entregar tareas escritas, como el dossier que se realizará en la unidad didáctica correspondiente a la Gran Guerra; asimismo se debe señalar que, a la vez, se trabaja la creatividad de los alumnos, pues tendrán que determinar la forma en que desarrollen las actividades que deberán entregar.

Otros contenidos transversales reseñables son las habilidades digitales, de gran importancia, siendo trabajadas a través diferentes actividades que complementan a los elementos anteriormente citados, mediante diversos programas informáticos, como Coogole, entre otros; sirva de ejemplo su empleo en la primera actividad de la unidad didáctica uno. Igualmente, la comunicación audiovisual se desarrollará con la visualización de sendos documentales, o videos procedentes de internet, como la visualización del documental “Sufragistas”, en la unidad didáctica trece. A lo anterior, se debe añadir la búsqueda de un espíritu crítico y científico, en aquellas actividades basadas en debates, investigaciones, etc., por la cual deban contrastar y rebatir diferentes argumentos, elaborando los alumnos, de forma individual, sus conclusiones, como es el caso del debate realizado en la unidad didáctica correspondiente a la Revolución Rusa, o las investigaciones que se llevarán a cabo en la cuarta unidad didáctica.

Tampoco, se debe desdeñar aquellos aspectos vinculados con los valores y las emociones, estando relacionado con los Objetivos de Desarrollo Sostenibles, los cuales tienen como pretensión crear una sociedad libre y justa, siguiendo el modelo de los Derechos Humanos. También, se debe señalar la cuestión de la igualdad de género, abordándose de una forma tácita a lo largo de la asignatura, pretendiendo hacer ver el

papel olvidado de las mujeres en la historia, poniendo de ejemplo a algunas figuras históricas femeninas, centrándose con más profundidad en la última unidad didáctica. Por último, la cooperación y el respeto entre personas, se desarrollará de forma más práctica en el desarrollo de los diferentes trabajos grupales; asimismo, no hay que obviar la cooperación con otras asignaturas, como Informática o Filosofía, esto es comprobable en la unidad didáctica cuarta, la cual implica la colaboración de la primera, en la realización de un documental.

5. Metodología didáctica

Primero conviene realizar una somera definición del epígrafe, entendiéndose como una serie de estrategias, enfoques, y técnicas empleadas por los docentes con el propósito de buscar una enseñanza más eficaz; todo ello en consonancia con los objetivos establecidos, y con una organización coherente y secuenciada.

Atendiendo al Real Decreto 217/ 2022, más concretamente al artículo doce, se aprecian normas como el respecto a las diferencias individuales. Por otro lado, el artículo seis reconoce la importancia del aprendizaje “por sí mismo”, con el empleo de métodos de investigación “apropiados”; así como el fomento del trabajo grupal. Además, hay que mencionar, la atención señalada por la ley hacia la orientación tanto profesional como educativa del alumno; contemplando la perspectiva de género en la formación. En esta línea, el decreto de Castilla y León del 30 de septiembre del 2022, en el anexo II. A, se puede atisbar algunas indicaciones para los docentes: como la recomendación del desarrollo de la creatividad, mediante la reflexión, comunicación e investigación; por otra parte, se recomienda mantener motivado al alumno, en otras palabras, que su proceso educativo sea autónomo y activo. Por último, se sugiere la combinación de estrategias pedagógicas, la interacción entre los estudiantes y el protagonismo de estos.

De acuerdo con estos parámetros, primeramente, se debe mencionar un enfoque competencial, como basamento de la metodología docente, suponiendo que la aplicación de los conocimientos sea el fundamento de su aprendizaje. Esta guía docente apuesta claramente por una metodología activa, pues está destinada directamente hacia la formación del alumno (Gómez, *et al*, 2008.); haciéndole protagonista de su aprendizaje. De igual modo, se debe indicar, que esta tipología permite una amplia variedad de formas de enseñanzas como aquellas Basadas en Proyectos, aplicándose en la Cuarta Unidad Didáctica, la Primera Guerra Mundial; además de otros más tradicionales como la exposición de los contenidos (de la Calle, 2016.), no obstante,

se debe indicar que estos, no hacen referencia a las clases magistrales, todo lo contrario, se busca que a través de un método expositivo basado en la interacción entre los estudiantes y el profesor, ligándose con el aprendizaje significativo, pues los estudiantes al intervenir, deberán recurrir a sus conocimientos previos(Rivero, *et al.* 2017). Aunque, esta modalidad no ocupa la totalidad de la duración de las sesiones.

Por otra parte, se debe señalar la importancia del Aprendizaje Colaborativo, un mecanismo de interés para el proceso del aprendizaje del alumno, donde este es el protagonista; asimismo, permite trabajar otras facetas relacionadas con múltiples aspectos como bien puede ser las habilidades sociales (Pujolas, 2008). Esto se persigue mediante el agrupamiento de los alumnos, ya sea en grupos, o en parejas, sirva como ejemplo la primera actividad de la Unidad Didáctica Uno: Liberalismo y Nacionalismo, por la cual los estudiantes en parejas deberán realizar unos mapas conceptuales. Debe añadirse el empleo de actividades, que permitan dar una mejor visión del temario, como es el caso del Hexan Learning, que combina el Aprendizaje Basado en Proyecto y el Colaborativo.

Asimismo, otra metodología usada en menor medida es la “gamificación”, empleándose programas informáticos, de carácter lúdico como kahoot, que permite a los alumnos repasar los contenidos de una forma más discernida, siendo el caso de la segunda actividad de Unidad Cinco (Rivero 2017).

Sin lugar a duda, esta metodología, de una forma pausada, pero constante, se impone en las aulas; por ello esta programación apuesta por ella, combinando diversos procedimientos y estrategias, como es el caso del Aprendizaje Basado en Proyectos, pero también, no se debe obviar aquella parte expositiva, una estrategia recogida en el decreto de Castilla y León, tratando aspectos introductorios, pero no olvidando que debe estar acompañada de un debate de los alumnos. Asimismo, la misma normativa recoge la importancia de la indagación de los alumnos, pues permite la adquisición de conocimientos mediante el tratamiento de información, siempre con la supervisión del docente, así como la revisión y aportación de documentos por parte de este.

6. Recursos didácticos de desarrollo curricular.

Filmográficos:

Unidad didáctica 1: Liberalismo y nacionalismo.

-La independencia de Estados Unidos en 11 minutos:
<https://www.youtube.com/watch?v=nMA5ykesUOI>.

- La Unificación Italiana: “Il Risorgimento”:
<https://www.youtube.com/watch?v=5AV0nv9KIA8>
- La Unificación Alemana: <https://www.youtube.com/watch?v=3f5u7ZMWFeE>
- Unidad didáctica 2: Revolución industrial y movimiento obrero
- Documental la Revolución industrial (<https://www.tokyvideo.com/es/video/la-revolucion-industrial-documental-bbc>).
- Documental: Sufragistas (<https://www.rtve.es/play/videos/somos-documentales/sufragistas/6409479/>)
- Unidad didáctica 5: Revolución Rusa
- Stalin Inside the Terror (https://www.youtube.com/watch?v=RnrPqoQw_D8)
- Unidad didáctica 6: Economía y Sociedad de entreguerras
- Documental : Los Felices años 20
(https://www.youtube.com/watch?v=UIIs_LDmxCk)
- Unidad didáctica 7: Democracias de entreguerras y totalitarismos
- Documental: La evolución del mal: Mussolini, el padre del fascismo
(<https://www.rtve.es/play/videos/otros-documentales/otros-documentales-evolucion-del-mal-mussolini-padre-del-fascismo/3806659/>)
- Documental: Auge y caída del nazismo:
(<https://www.youtube.com/watch?v=3UVTQNGgvOU>)
- Unidad didáctica 8: Segunda Guerra Mundial
- Documental: Después de Hitler (<https://www.rtve.es/play/videos/despues-de-hitler/>)
- Unidad didáctica 9: La Guerra Fría y Política de Bloques.
- The Rise of Mao Zedong (<https://www.youtube.com/watch?v=2Y5xma2-hVI>)
- The end of a superpower - The collapse of the Soviet Union
(<https://www.youtube.com/watch?v=JsPHKDuP-Hk>)
- Unidad didáctica 10: El Mundo Comunista
- “La caída del comunismo: La historia no contada” (2009), dirigida por Angus Macqueen
- Unidad didáctica 11: El Mundo Capitalista
- The Commanding Heights: The Battle for the World Economy” (<https://topdocumentaryfilms.com/commanding-heights-battle-world-economy/>)
- “El milagro japonés. El surgimiento de una potencia (2010), dirigido por Adam Curtis. “

Unidad didáctica 12: “Descolonización y Tercer Mundo”

- “ El fin de un imperio” (1985) dirigido por David Espar

Unidad didáctica 13: Mundo Actual”

- “Morir para Contar” (2018) dirigida por Hernan Zin
- “Marea Humana” (2018) dirigida por Ai Weiwei.
- “Feminismo: El camino hacia la igualdad”

-

Gráficas

Unidad didáctica 2: Revolución industrial y movimiento obrero.

- Tasas bruta de natalidad y mortalidad (anexo: gráfica 1)
- Tasas brutas de natalidad y mortalidad (anexo: gráfica 2)
- Total de población (anexo: gráfica 3)
- Natalidad y Mortalidad en los años. 1800, 1850, 1900 (anexo: gráfica 4)
- Evolución de las Tasas de Natalidad y Mortalidad (anexo: gráfica 5)
- Evolución de la Población Inglesa de 1730 a 1800 (anexo: gráfica 6)

Texto

Unidad didáctica 2 : Revolución industrial y movimiento obrero.

- La Primera Revolución industrial, Deane (anexo: texto 1)
- Primer ensayo sobre la población, Malthus (anexo: texto 2)
- Primer ensayo sobre la población, Malthus (anexo: texto 3)
- Tratado de economía política, Say J.B (anexo: texto 4)

Unidad didáctica 6: Economía y sociedad de entreguerras

- Hiperinflación alemana, Hobsbwam (anexo: texto 5)
- Hiperinflación alemana, Galbraith (anexo: texto 6)
- Hiperinflación alemana: Somssen (anexo .texto 7)
- Hiperinflación alemana: Fergusson (anexo: texto 8)
- Hiperinflación alemana: Fergusson (anexo Texto 9)

Mapa

Unidad didáctica 3: Imperialismo y colonialismo

- Mapa reparto colonial (anexo: mapa 1)

7. Actividades extraescolares y complementarias.

Como complemento a las actividades realizadas en clase, se deben añadir otras no evaluables, que permitan reforzar los contenidos aprendidos; como se atisba en las extraescolares, llevadas a cabo fuera del centro y del horario escolar, necesitando una autorización expresa de los tutores o padres; además de otras complementarias, destinadas a fortalecer lo aprendido, desarrolladas en el mismo instituto y siguiendo el horario del centro.

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES:

- Visita al museo de la Radiocomunicación Inocencio Bocanegra, en Belorado (Burgos).

Esta actividad pretende profundizar en los contenidos históricos del siglo XX, pues gran parte de la exposición versa sobre esta centuria de una forma dinámica, pudiendo resultar atractiva para los alumnos, un ejemplo de ello es la recreación de una trinchera de la Primera Guerra Mundial.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

- Tertulias históricas: sobre multitud de temáticas, entre diversos cursos, para que los alumnos encuentren el gusto a la histórica y profundicen en su conocimiento.
- Día de cine: un día a la semana se visualizará un documental o película histórica para profundizar en los contenidos y posteriormente llevar a cabo un debate.

8. Medidas de atención a la diversidad (DUA).

Con el propósito de garantizar las mismas oportunidades a los estudiantes, la LOMLOE contiene una serie de disposiciones, como es el caso del Capítulo V sobre la Atención individualizada a los alumnos, profundizándose en los artículos once, treinta y seis, y treinta y siete, del decreto de Castilla y León. Así, se persigue la búsqueda de la inclusión educativa, uno de los principios más reseñables para la atención a la diversidad en el propio alumnado; utilizando diferentes vías, como el uso de una metodología que se adapte; aunque bien es cierto, que las ayudas se enfocan en apoyar a las dificultades colectivas e individuales para la adquisición de los conocimientos. No obstante, se debe señalar que los refuerzos hacia las necesidades cognitivas quedan en parte reducidas en la etapa de Bachillerato, caracterizada por su no obligatoriedad.

Primeramente, se debe indicar la presencia de dos medidas: las específicas, alteran el desarrollo curricular; y las ordinarias, que, por el contrario, no cambia el currículo. Sin embargo, se debe mencionar, la gran variedad de diversidad presente en el aula sirva de ejemplo la presencia de TDAH, entre otros; obligando previamente a realizar un análisis de los grupos, y en función de los rasgos y debilidades que presenten, se propondrá diversas medidas de forma colectiva e individual.

Las medidas ordinarias dan mayor preeminencia a unos contenidos y objetivos, respecto a otros, sirva de ejemplo el empleo del establecimiento de planes de trabajos individualizados, evitar una repetición de rutinas, mediante un cronograma que, de cabida a varias actividades, etc.

Por otra parte, los alumnos serán informados debidamente y de forma clara sobre el procedimiento, por el que se llevará a cabo; caracterizándose por una gran variedad, como preguntas tipo test o exposiciones en clase, entre otros; adaptándose al contenido y a las necesidades de los alumnos.

Lo anterior refleja la necesidad de trabajar en grupos los diferentes contenidos, siendo el aprendizaje entre iguales uno de los objetivos. No obstante, las agrupaciones pueden verse afectadas por diversos objetivos, como reforzar el trabajo autónomo, etc.

9 Medidas que promueven el hábito de la lectura.

Las letras son uno de los instrumentos más valiosos que posee la humanidad, por ellos, no resulta extraño señalar algunos de sus grandes beneficios, no solo para estudiar, sino para aprender a lo largo de la vida; así como aquellos relacionados con otros elementos no vinculados con el aprendizaje.

En los últimos años, las estadísticas ofrecen un leve aumento de lectura, en las edades comprendidas entre los catorce y dieciocho años; un dato alentador, pero que, sin duda alguna, señala la necesidad de incidir en este aspecto en las aulas; una tarea no fácil. Por ello, se aconseja a los alumnos un elenco de lecturas, entre las cuales se encontrarán obras literarias, de historia, etc.; revista de temática histórica, páginas web que contengan artículos, etc.; estando en su mayoría relacionados con la asignatura. También, se ha de indicar la presencia de contenidos más alejados de lo impartido, que pudieran ser atractivos a los alumnos; por otra parte, está lista, se publicará en la plataforma digital, estando abierta, para que los propios alumnos hagan sus aportaciones.

Los medios empleados para obtener tal fin se basarán principalmente en mesas redondas, en las cuales, los alumnos comentarán sobre lo que han leído al resto de sus compañeros, además, se preguntará sobre sus intereses; en función de estos, se sugerirán algunas recomendaciones. Asimismo, en clase se leerán algunos capítulos, textos, etc., que resulten atractivos para los alumnos, como en la primera actividad de la sexta unidad didáctica, dónde cada grupo deberá trabajar un texto. Algunas recomendaciones:

Revistas:

La brújula Verde: <https://www.labrujulaverde.com/>

El orden Mundial: <https://elordenmundial.com/>

Desperta Ferro: <https://www.despertaferro-ediciones.com/>

Muy Historia

Libros:

Bolinaga Iñigo (2014), *Breve historia de la Revolución Francesa*, Nautilus, Madrid.

Lozano Cutanda, Álvaro (2011), *Breve historia de la Primera Guerra Mundial*, Nautilus, Madrid.

Hautzing Esther (2015), *La Estepa Infinita*, Salamandra, Madrid.

10 ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El Decreto 40/ 2022, de Castilla y León, regula múltiples modalidades de evaluación que se realizarán a lo largo del curso, teniendo al propio alumno como centro del proceso educativo. En el texto legal se puede atisbar las siguientes metodologías de evaluación: inicial o diagnóstica, continua y formativa; y final. La primera está destinada a conocer el conocimiento adquirido previamente, así como experiencias, competencias, expectativas de los propios alumnos, facilitando a la larga la preparación de los contenidos, basándose su importancia en una adaptación hacia los alumnos de forma individual. En esta evaluación no se contempla ninguna prueba evaluable para determinar el grado de conocimientos previos, siendo realizado a través del propio diálogo con los estudiantes surgidos de forma espontánea de los debates, explicaciones, etc.

Por otra parte, se debe señalar la evaluación formativa y continua. Como bien indica su nombre, esta se realiza en el transcurso del curso con las diversas actividades realizadas, permitiendo conocer en profundidad el proceso de aprendizaje del alumnado, como es el caso del Aprendizaje Basado en Proyecto, de la Unidad didáctica Seis, La

Primera Guerra Mundial, en la cual los alumnos deberán realizar un portafolio dónde recojan los resultados de sus trabajos, para luego desarrollar como producto final un documental; priorizando el desarrollo de las actividades antes que el resultado.

En tercer lugar, no se debe desdeñar la última tipología, los exámenes escritos, realizada al finalizar cada trimestre, habiendo pruebas intermedias, así como de recuperación; siendo los que más valor poseen, un 60% de la nota, se debe señalar, que esta tipología corresponde a un carácter eliminatorio, es decir, la superación de estas pruebas por parte de los alumnos hace que estos no se vean obligados a realizar los exámenes de carácter extraordinario, que permiten validar los contenidos. Mientras que el 30% se atribuye a las actividades, trabajos, entre otros; y el 10% restante procede de la actitud del alumno. En la siguiente tabla se recoge de forma resumida los instrumentos de evaluación y su correspondiente peso.

Instrumento de evaluación	Peso
Examen escrito	60%
Actividades, trabajos, etc.	30%
Comportamiento de los alumnos.	10%

Como bien se aprecia, en el proceso de evaluación participan las dos últimas modalidades, asimismo es reseñable la importancia de la evaluación entre pares y la autoevaluación de los estudiantes. Por otra parte, hay que indicar la importancia de las pruebas escritas en la realización de los exámenes, pues son los que poseen mayor grado de calificación; sin embargo, se debe mencionar que la recuperación de la parte correspondiente de la evaluación continua se realizará mediante tareas acordadas con el alumno. Por último, se debe mencionar el empleo de rúbricas para la evaluación de los alumnos, teniendo como referentes los indicadores de logro, prueba de ello son las que se aprecia en el siguiente apartado.

11 procedimiento de evaluación de la programación didáctica.

Ejemplo de rúbrica, aplicable a la Unidad Didáctica 4: La Primera Guerra Mundial.

UNIDAD DIDÁCTICA: 4 “LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL” Instrumento de evaluación: Dossier.				
Indicador de logro	1-Insuficiente	2-Regular	3-Bien	4-Excelente

Identifica los regímenes políticos más importantes.				
Reconoce las causas de la creación de distintos bandos y de la carrera armamentística.				
Identifica las causas de la Gran Guerra				
Aprueba la diferencia de la I Guerra Mundial, respecto a las anteriores.				
Reconoce el alto nivel de crueldad.				
Identifican el alto nivel de destrucción de la guerra y las consecuencias para la población civil.				
Reconocen la importancia de los nuevos tratados de paz.				

Rúbrica de evaluación del curso:

	1-Insuficiente	2-Regular	3-Bien	4-Excelente
Éxito alcanzado en la programación didáctica.	Entre el 1% y el 49% del alumnado, ha superado la asignatura. Por tanto, no han asimilado la materia.	Entre el 50% y el 65% del alumnado ha superado la asignatura. Por tanto, la mitad de la clase ha asimilado la materia.	Entre el 65% y el 90% del alumnado, ha superado la asignatura. Por tanto, la mayor parte de la clase ha asimilado la materia	Entre el 90% y el 100% de la clase ha superado la asignatura. Por tanto, casi la totalidad ha asimilado la materia; cumpliendo satisfactoriamente los propósitos de la propagación docente.
Adecuación de los materiales, recursos didácticos, distribución de espacios y tiempos a los métodos pedagógicos y didácticos empleados.	La mayoría parte de la materia no ha sido impartida. Los recursos didácticos han sido escasos y han entorpecido la metodología empleada. La distribución espacial ha sido inadecuada. La distribución espacial ha sido inapropiada.	Se ha impartido la mitad del contenido. Los recursos didácticos no han sido favorables para la metodología empleada. La distribución espacial y temporal es mejorable.	Se ha impartido la mayor parte del contenido. Los recursos didácticos se han adaptado a la metodología empleada. La distribución espacial y temporal es correcta.	Se ha impartido todo el contenido. Los recursos didácticos se han adaptado extraordinariamente a la metodología empleada. La distribución espacial y temporal es satisfactoria.
Contribución de los métodos pedagógicos y didácticos a la	Los métodos pedagógicos y didácticos no han contribuido a la	Los métodos pedagógicos y didácticos han contribuido a la	Los métodos pedagógicos y didácticos han contribuido a la	Los métodos pedagógicos y didácticos han contribuido a la

mejora del clima del aula y del centro.	mejora del clima del aula y del centro.	mejora del clima del aula y del centro de forma esporádica.	mejora del clima del aula y del centro de forma satisfactoria.	mejora del clima del aula y del centro de forma excelente.
---	---	---	--	--

III. DESARROLLO DE UNA UNIDAD TEMPORAL DE PROGRAMACIÓN

1 Presentación.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	
Título: La Primera Guerra Mundial: indagando en su legado	
Contextualización: La Gran Guerra fue uno de los episodios del siglo XX más relevantes. No es baladí sostener, que, al atender a su impronta, requiera un trato más profundo, dónde los alumnos participen de forma directa en la construcción de aprendizaje; teniendo como producto final la realización de un documental, que verse sobre la huella de la Primera Guerra Mundial; compitiendo con otros, siendo este uno elementos que animen a los alumnos a participar. No obstante, se debe indicar que la colaboración entre distintas asignaturas en la realización de este proyecto, destacando la de Informática, encargada de realizar y montar el documental.	
Trimestre: segundo	Número de sesiones 7

2

2 Fundamentación curricular

Fundamentación curricular				
Contenidos	Competencias específicas	Criterios de evaluación y descriptores.	Indicadores de logro.	Actividades

<p>A-6 La nueva sociedad liberal: el funcionamiento de los sistemas parlamentarios previos a la Primera Guerra Mundial. La pervivencia de los modelos autoritarios. Los regímenes democráticos: La Inglaterra victoriana y la III República Francesa. Los imperios autoritarios: el Imperio Austrohúngaro, el II Reich. La pervivencia del absolutismo: el zarismo ruso.</p>	<p>1. Reconocer y sintetizar los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.</p>	<p>Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, sintetizándolas y ubicándolas en el tiempo y en el espacio, así como los movimientos de acción y reacción que han generado. (CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CC1, CC2)</p>	<p>Identifica los regímenes políticos más importantes.</p> <p>Se preocupa por colaborar con sus compañeros, en la elaboración de la actividad.</p>	<p>Los sistemas políticos en Europa.</p>
--	---	--	--	--

<p>A-7 Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El mundo en guerra: las guerras mundiales y los grandes conflictos internacionales.</p> <p>A-7.1 La Primera Guerra Mundial: La Paz Armada y la carrera armamentística. Causas y características de la guerra; fases; consecuencias. Los tratados de paz y el nuevo mapa europeo. El mantenimiento de la paz al acabar la Primera Guerra Mundial: el fracaso de la Sociedad de Naciones.</p>	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos ocurridos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas, sus coordenadas espaciotemporales y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación. (CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3)</p>	<p>Identifica los regímenes políticos más importantes.</p> <p>Identifica los diferentes bloques de alianzas.</p> <p>Reconoce las causas de la creación de los distintos bandos y de la carrera armamentística.</p>	<p>Una (no) paz.</p>
---	--	--	--	----------------------

	<p>7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. (CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3)</p>		

<p>A-7 Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El mundo en guerra: las guerras mundiales y los grandes conflictos internacionales.</p> <p>A-7.1 La Primera Guerra Mundial: [...]. Causas y características de la guerra; fases; [...].</p>	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos ocurridos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas, sus coordenadas espaciotemporales y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación. (CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3)</p>	<p>Identifica las causas de la Gran Guerra</p> <p>Aprecia la diferencia de la I Guerra Mundial, respecto a las anteriores.</p> <p>Extrae las ideas principales del documental.</p>	<p>Los ingredientes de la Guerra.</p>
<p>A-7 Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El mundo en guerra: las guerras mundiales y los grandes</p>	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos ocurridos de la Edad Contemporánea, a través del</p>	<p>Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas, sus coordenadas espaciotemporales y las múltiples</p>	<p>Reconoce el alto nivel de crueldad.</p> <p>Valora críticamente las fuentes de información.</p>	<p>Los Capítulos de la Guerra.</p>

<p>conflictos internacionales.</p> <p>A-7.1 La Primera Guerra Mundial: [...] fases; [...].</p>	<p>empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación. (CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3)</p>		
	<p>6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales, ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. (STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CPSAA2, CC3, CC4, CE1, CE2)</p>		

<p>A-7 Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El mundo en guerra: las guerras mundiales y los grandes conflictos internacionales.</p> <p>A-7.1 La Primera Guerra Mundial: [...] consecuencias. [...].</p>	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos ocurridos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas, sus coordenadas espaciotemporales y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación. (CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3)</p>	<p>Identifican el alto nivel de destrucción de la guerra y las consecuencias para la población civil.</p> <p>Reconocen las consecuencias políticas de la I Guerra Mundial</p> <p>Adquieren una actitud crítica con las diversas fuentes.</p>	<p>Los verdaderos resultados de la guerra.</p>
	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades</p>	<p>Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los retos y límites del futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables. (CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3)</p>		

	complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.			
<p>A-7 Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El mundo en guerra: las guerras mundiales y los grandes conflictos internacionales.</p> <p>A-7.1 [...]. Los tratados de paz y</p>	<p>4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a</p>	<p>Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias éstas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al</p>	<p>Aprecian el nuevo orden europeo.</p> <p>Reconocen la importancia de los nuevos tratados de paz.</p> <p>Participa adecuadamente en el desarrollo de la investigación.</p>	<p>La paz y la nueva Europa.</p>

<p>el nuevo mapa europeo. [...].</p>	<p>través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>	<p>respeto. (CCL1, CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2).</p>		
<p>A-7 Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El mundo en guerra: las guerras mundiales y los grandes conflictos internacionales.</p>	<p>4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y</p>	<p>Analizar y sintetizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, en su contexto espaciotemporal, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. (CCL1, CCL5, CPSAA3.1,</p>	<p>Comprende la importancia de la sociedad de como precedente de la ONU. Muestra interés por el trabajo desarrollado Propone ideas al resto de sus compañeros</p>	<p>Un nuevo arbitro: la Sociedad de Naciones.</p>

<p>A-7.1 La Primera Guerra Mundial: [...]. El mantenimiento de la paz al acabar la Primera Guerra Mundial: el fracaso de la Sociedad de Naciones.</p>	<p>conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>	<p>CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)</p>		
<p>Contenidos de carácter trasversas: Con la materia de Filosofía se establecerá una relación con el carácter reflexivo, y la organización del debate ; mientras que con Informática se elaborará el documental En la asignatura de Inglés, se dedicará a la la información procedente de la lengua inglesa; por último en la asignatura de Lengua y Literatura se abordará la redacción del documental.</p>				
<p>Aprendizaje interdisciplinar: Filosofía, Lengua y Literatura; Inglés e Informática</p>				
<p>Atención a las diferencias individuales: En función de las necesidades que presente el grupo en el momento del desarrollo de la actividad, pudiéndose apreciar medidas tales como la modificación de las actividades, la alteración de los tiempos, amén de otras, que afectan a un ámbito más colectivo. También podrían darse, en menor medida, otras de carácter más individual, que permita solventar aquellas dificultades personales las cuales afectan de una forma indirecta al desarrollo de la actividad.</p>				

3 Desarrollo de las sesiones.

<p align="center">Sesión 1</p>	
<p>Actividad 1: Los sistemas políticos en Europa.</p>	<p>Duración: 1 sesión</p>
<p>Explicación de la actividad: Tras una breve explicación teórica y de la actividad (no más de diez minutos) , los alumnos serán agrupados en grupos de cinco, integrados por el mismo número de estudiantes (siendo los grupos y los participantes los mismos a lo largo de las diversas sesiones), trabajando cada grupo uno de los siguientes temas: sistema político británico, sistema político francés, sistema político alemán, sistema político de Austro-Hungría, y sistema político ruso; mediante los materiales proporcionados por el profesor; siendo desarrollado en el aula habitual.</p> <p>Los resultados de sus trabajos se añadirán a un dossier, un instrumento que servirá para recoger lo trabajado por cada grupo durante las diferentes sesiones y que además sirva, para la preparación del documental, el cual será realizado en la asignatura de Informática.</p> <p>Para el desarrollo de los diversos temas, se proponen algunas preguntas, para que los alumnos puedan trabajar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistema político británico: <ul style="list-style-type: none"> -¿Cuál era el papel del monarca en el sistema político británico? -¿Cómo funcionaba el Parlamento y cuáles eran sus poderes? -¿Cuáles eran las características principales del sufragio en ese periodo? -¿Cómo se formaban y funcionaba el gabinete de ministro? • Sistema político francés: <ul style="list-style-type: none"> -¿Qué República Francesa existía en ese momento, y cómo se estableció? -¿Qué limitaciones existían en el sufragio y cómo evolucionó en ese momento? -¿Cuál era la estructura y los poderes del Parlamento Francés? -¿Cómo se dividían los poderes ejecutivo y legislativo en el sistema político francés? • Sistema político alemán: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo se estructuraba el sistema político del IIº Reich? - ¿Cuál era la organización territorial y cómo funcionaba? - ¿Cómo estaba limitado el sufragio en ese periodo y cuál era su consecuencia política? - ¿Cómo se dividían los poderes ejecutivos y legislativos en Alemania? • Sistema político de Austro-Hungría 	

- ¿Cuál era la organización territorial?
- ¿Cómo funcionaba el sistema político?
- ¿Qué desafíos y problemas internos debía hacer frente el Imperio Austrohúngaro?
- ¿Cómo se trataba la gran diversidad del imperio?
- Sistema político ruso:
 - ¿Cuál era la estructura política y el papel del Zar?
 - ¿Cuál era la relación entre el gobierno y el pueblo ruso?
 - ¿Cómo era la participación y representación política en Rusia?
 - ¿Cómo se equilibraba el poder político en Rusia?

Recursos:

<https://www.youtube.com/watch?v=rcHkA3Z5JjU&t=458s>
<https://www.youtube.com/watch?v=GylkJxthl8c>
<https://humanidades.com/epoca-victoriana/>
<https://www.youtube.com/watch?v=MMtxNYcFGAI>
<https://www.youtube.com/watch?v=JGEJIBEUBjU>
<https://www.youtube.com/watch?v=Xr-8AXCWaSY>
<https://victorianweb.org/history/empire/Empire.html>
<http://www.claseshistoria.com/1guerramundial/%2Bbismarckrealpolitik.htm>
<http://www.claseshistoria.com/1guerramundial/%2Bguillermo2weltpolitik.htm>
<http://www.claseshistoria.com/1guerramundial/%2Brenouvin.htm>
<https://www.youtube.com/watch?v=rcHkA3Z5JjU>

Sesión 2	
Actividad 1: Una (no) paz.	Duración: 1 sesión
<p>Explicación de la actividad: Tras una breve explicación teórica y de la actividad (no más de diez minutos), los alumnos se colocarán en el grupo al cual correspondan, trabajando uno de los siguientes temas: causas de la carrera armamentística y de la paz armada, bloques políticos, equilibrio mundial, conflictos, efectos en la población. Finalmente, los resultados del trabajo se deberán incorporar al dossier del grupo.</p> <p>Para el desarrollo de los diversos temas, se proponen algunas preguntas, para que los alumnos puedan trabajar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Causas de la carrera armamentística y de la paz armada <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuáles fueron las principales causas que llevaron al inicio de la carrera armamentística antes de la Primera Guerra Mundial? - ¿Cómo se intentó mantener un equilibrio militar a través de la política de la paz armada? - ¿Qué efectos tuvo la carrera armamentística y la paz armada en las relaciones internacionales y en la seguridad de los países involucrados? • Bloques políticos: <ul style="list-style-type: none"> -¿Cuáles fueron los principales bloques políticos y alianzas que existían antes de la Primera Guerra Mundial? -¿Qué países formaban parte de cada bloque político y cuáles eran sus objetivos comunes? -¿Cómo se relacionaban y competían estos bloques políticos en términos de poder y seguridad? • Equilibrio mundial: <ul style="list-style-type: none"> -¿Cuáles eran las principales potencias mundiales antes de la Primera Guerra Mundial y cómo se distribuía el poder entre ellas? -¿Qué factores contribuyeron al equilibrio de poder entre las potencias y cómo se mantenía el dicho equilibrio? - ¿Cómo influyó el equilibrio mundial en la toma de decisiones políticas y en la dinámica de las relaciones internacionales? • Conflictos <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuáles fueron algunos de los principales conflictos y crisis regionales que se produjeron antes de la Primera Guerra Mundial? - ¿Cuáles fueron las causas y las consecuencias de estos conflictos en términos de las relaciones internacionales y la seguridad regional? - ¿Cómo se intentaron resolver estos conflictos y qué lecciones se pueden extraer de ellos? • Efectos en la población: <ul style="list-style-type: none"> -¿Qué efectos tuvieron en la mentalidad de las personas? -¿Qué consecuencias tuvo la carrera armamentística en la sociedad y en la cultura? -¿Qué consecuencias se tuvieron en los individuos y los diversos grupos ideológicos? 	
Duración 1 sesión.	

Espacio: aula habitual.

Recursos:

Libro: “ La Primera Guerra Mundial contada para escépticos” (2014) Eslava Galán, Juan.

Libro: “La Primera Guerra Mundial” (2002) Howard Michael.

Libro: “ La Primera Guerra Mundial” (2004) Strachan Hew.

<https://www.youtube.com/watch?v=YEXsAFD70II>

<https://www.youtube.com/watch?v=Jxgaxk38uYY&t=1s>

<https://www.youtube.com/watch?v=rcHkA3Z5JjU&t=459s>

<https://www.lagrandeguerra.net/ggintroduzione.html>

<https://www.historyextra.com/period/20th-century/fall-end-ottoman-empire-when-how-why/>

<https://www.bbc.co.uk/bitesize/guides/z39jgdm/revision/1>

<https://www.bbc.co.uk/bitesize/topics/z4crd2p>

<http://www.claseshistoria.com/1guerramundial/esquema.htm>

<https://elordenmundial.com/mapas-y-graficos/alianzas-primera-guerra-mundial/>

<https://www.elmundo.es/especiales/primera-guerra-mundial/index.html>

<https://www.rtve.es/play/videos/para-todos-la-2/para-todos-2-primera-guerra-mundial/1058355/>

Sesión 3

Actividad 1: Los ingredientes de la Guerra.

Duración: 1 sesión

Explicación de la actividad: Tras una breve explicación teórica y de la actividad (no más de diez minutos), se procederá a la visualización de un documental (Apocalipsis: I Guerra Mundial, Episodio 1). Posteriormente los grupos deberán extraer las ideas principales, siendo añadidas al dossier, así como unas reflexiones acerca de la influencia de las actitudes nacionalistas, por parte de los gobiernos, en la población civil.

Espacio: aula

Recursos: Apocalipsis: I Guerra Mundial, Episodio 1: <https://www.rtve.es/play/videos/apocalipsis-la-i-guerra-mundial/furia/6034398/>

Sesión 4	
Actividad: Capítulos de la Guerra.	Duración: 1 sesión
<p>Explicación de la actividad: Tras una breve introducción teórica, los alumnos se configurarán en grupos de cinco, siendo los mismos establecidos en las sesiones anteriores. Cada grupo deberá elegir un país y fase de la guerra, a partir de ahí deberán realizar una breve investigación, a partir de lo indicado brevemente en clase, sobre el contexto, la vida de los soldados, sus condiciones, los frentes; mediante los materiales proporcionados. Posteriormente, escribirán una misiva, no muy extensa, sobre las experiencias, ficticias, vívidas. A continuación, se registrarán en el dossier, y de forma anónima se enviarán a otro grupo.</p> <p>Espacio: aula habitual.</p> <p>Recursos:</p> <p>Película: 1917 (2019)</p> <p>Película: War House (2011)</p> <p>Película: El Maestro del Agua (2014)</p> <p>Película: Senderos de Gloria (1957)</p> <p>Película: Sin novedad en el frente (2022)</p> <p>Película: Joyeux Noël (2005)</p> <p>Libro: “ La Primera Guerra Mundial contada para escépticos” (2014) Eslava Galán, Juan.</p> <p>Libro: “La Primera Guerra Mundial” (2002) Howard Michael.</p> <p>Libro: “ La Primera Guerra Mundial” (2004) Strachan Hew.</p> <p>Artículo: “ La Primera Guerra Mundial 1”, Cuadernos de Historia 16, (1985) Gil Pecharromán.</p> <p>Artículo: “ La Primera Guerra Mundial 2” Cuadernos de Historia 16, (1985) Gil Pecharromán.</p> <p>Libro: “ La Primera Guerra Mundial” (2016) , Bowswell Paul.</p> <p>Libro: “Breve historia de la Primera Guerra Mundial” (2011) Lozano Cutanda Álvaro.</p> <p>Libro: “Breve Historia de la Primera Guerra Mundial” (2020) Stone Norman.</p> <p>https://www.laaventuradelahistoria.es/edad-contemporanea/siglo-xx/resto-del-mundo-siglo-xx/primera-guerra-mundial</p> <p>https://www.rtve.es/noticias/20181111/siglo-del-fin-gran-guerra-paz-avivo-nacionalismo/1835301.shtml</p> <p>https://www.westernfrontassociation.com/</p> <p>http://www.gwpda.org/</p> <p>https://www.lagrandeguerra.net/gintroduzione.html</p> <p>https://www.historyextra.com/period/first-world-war/</p> <p>https://www.nationalarchives.gov.uk/search/results/?_q=First+World+War</p> <p>https://www.firstworldwar.com/</p> <p>https://www.historylearningsite.co.uk/world-war-one</p> <p>https://www.bbc.co.uk/bitesize/guides/z39jgdm/revision/1</p> <p>https://www.bbc.co.uk/bitesize/topics/z4crd2p</p> <p>https://www.sabuco.com/historia/IgMtxt.pdf</p> <p>https://patrimoniocultural.defensa.gob.es/es/novedades/mujeres-retaguardia</p> <p>https://www.iri.edu.ar/revistas/revista_digital/historia/cronologia.pdf</p> <p>https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-46147326</p> <p>https://www.despertaferro-ediciones.com/categoria/historia/historia-contemporanea/primera-guerra-mundial/</p> <p>https://www.elsevier.es/es-revista-economia-informa-114-articulo-economias-guerra-algunas-ideas-sobre-S0185084915000195</p> <p>https://elordenmundial.com/lo-que-nos-enseno-la-primera-guerra-mundial/</p> <p>http://descargas.pntic.mec.es/recursos_educativos/It_didac/Geo_Hist_ESO/4/05/10_Desarrollo_Guerra/elementos_curriculares.html</p> <p>https://www.elmundo.es/especiales/primera-guerra-mundial/index.html</p> <p>https://www.rtve.es/play/videos/para-todos-la-2/para-todos-2-primera-guerra-mundial/1058355/</p> <p>http://www.claseshistoria.com/1guerramundial/esquema.htm</p> <p>https://www.historylearningsite.co.uk/world-war-one</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=HtYq0ZnAF7U</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=iE8bYgYuLNQ</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ErSfT1nVgFc</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=LbcWcPZtUyH</p>	

Sesión 5	
Actividad: Los verdaderos resultados de la guerra.	Duración: 1 sesión
<p>Tras una breve introducción, los grupos realizarán una breve indagación sobre las consecuencias de la Gran Guerra; para posteriormente los integrantes de cada grupo se dividirán en periodistas o entrevistados, realizando una breve crónica sobre los resultados de la contienda. Esto quedará reflejado en el dossier, y en la revista anual del centro.</p> <p>Recursos:</p> <p>Libro: “ La Primera Guerra Mundial contada para escépticos” (2014) Eslava Galán, Juan.</p> <p>Libro: “La Primera Guerra Mundial” (2002) Howard Michael.</p> <p>Libro: “ La Primera Guerra Mundial” (2004) Strachan Hew.</p> <p>Artículo: “ La Primera Guerra Mundial 1”, Cuadernos de Historia 16, (1985) Gil Pecharromán.</p> <p>Artículo: “ La Primera Guerra Mundial 2” Cuadernos de Historia 16, (1985) Gil Pecharromán.</p> <p>Libro: “ La Primera Guerra Mundial” (2016) , Bowswell Paul.</p>	

Libro: “Breve historia de la Primera Guerra Mundial” (2011) Lozano Cutanda Álvaro.
 Libro: “Breve Historia de la Primera Guerra Mundial” (2020) Stone Norman.
<https://www.laaventuradelahistoria.es/edad-contemporanea/siglo-xx/resto-del-mundo-siglo-xx/primera-guerra-mundial>
<https://www.rtve.es/noticias/20181111/siglo-del-fin-gran-guerra-paz-avivo-nacionalismo/1835301.shtml>
<https://www.westernfrontassociation.com/>
<http://www.gwpda.org/>
<https://www.lagrandeguerra.net/ggintroduzione.html>
<https://www.historyextra.com/period/first-world-war/>
https://www.nationalarchives.gov.uk/search/results/?_q=First+World+War
<https://www.firstworldwar.com/>
<https://www.historylearningsite.co.uk/world-war-one>
<https://www.bbc.co.uk/bitesize/guides/z39jgdm/revision/1>
<https://www.bbc.co.uk/bitesize/topics/z4crd2p>
<https://www.sabuco.com/historia/IGMtxt.pdf>
<https://patrimoniocultural.defensa.gob.es/es/novedades/mujeres-retaguardia>
https://www.iri.edu.ar/revistas/revista_digital/historia/cronologia.pdf
<https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-46147326>
<https://www.despertaferro-ediciones.com/categoria/historia/historia-contemporanea/primera-guerra-mundial/>
<https://www.elsevier.es/es-revista-economia-informa-114-articulo-economias-guerra-algunas-ideas-sobre-S0185084915000195>
<https://elordenmundial.com/lo-que-nos-enseno-la-primera-guerra-mundial/>
http://descargas.pntic.mec.es/recursos_educativos/It_didac/Geo_Hist_ESO/4/05/10_Desarrollo_Guerra/elementos_curriculares.html
<https://www.elmundo.es/especiales/primera-guerra-mundial/index.html>
<https://www.rtve.es/play/videos/para-todos-la-2/para-todos-2-primera-guerra-mundial/1058355/>
<http://www.claseshistoria.com/1guerramundial/esquema.htm>
<https://www.historylearningsite.co.uk/world-war-one>
<https://www.youtube.com/watch?v=HtYq0ZnAF7U>
<https://www.youtube.com/watch?v=iE8bYgYuLNQ>
<https://www.youtube.com/watch?v=ErSfT1nVgFc>
<https://www.youtube.com/watch?v=LbcWcPZtUhY>

Sesión 6	
Actividad: La paz y la nueva Europa.	Duración: 1 sesión
<p>Explicación: Tras una breve explicación teórica, los grupos asumirán el papel de uno de los siguientes países: Francia, Gran Bretaña, Alemania, Italia, y EE. UU.; para realizar una breve investigación sobre los objetivos, intereses demandas de cada nación. A continuación, se llevará a cabo una simulación de la Conferencia de Versalles, en la que cada grupo deberá defender sus posiciones, llegar a acuerdos en común. Finalmente, cada grupo anotará en el dossier el resultado de sus trabajos, y las conclusiones de la simulación.</p> <p>Espacio: aula habitual</p> <p>Recursos:</p> <p>Libro: “ La Primera Guerra Mundial contada para escépticos” (2014) Eslava Galán, Juan. Libro: “La Primera Guerra Mundial” (2002) Howard Michael. Libro: “ La Primera Guerra Mundial” (2004) Strachan Hew. Artículo: “ La Primera Guerra Mundial 1”, Cuadernos de Historia 16, (1985) Gil Pecharromán. Artículo: “ La Primera Guerra Mundial 2” Cuadernos de Histoira 16, (1985) Gil Pecharromán. Libro: “ La Primera Guerra Mundial” (2016) , Bowswell Paul. Libro: “Breve historia de la Primera Guerra Mundial” (2011) Lozano Cutanda Álvaro. Libro: “Breve Historia de la Primera Guerra Mundial” (2020) Stone Norman. https://www.laaventuradelahistoria.es/edad-contemporanea/siglo-xx/resto-del-mundo-siglo-xx/primera-guerra-mundial https://www.rtve.es/noticias/20181111/siglo-del-fin-gran-guerra-paz-avivo-nacionalismo/1835301.shtml https://www.westernfrontassociation.com/ http://www.gwpda.org/ https://www.lagrandeguerra.net/ggintroduzione.html https://www.historyextra.com/period/first-world-war/ https://www.nationalarchives.gov.uk/search/results/?_q=First+World+War https://www.firstworldwar.com/ https://www.historylearningsite.co.uk/world-war-one https://www.bbc.co.uk/bitesize/guides/z39jgdm/revision/1 https://www.bbc.co.uk/bitesize/topics/z4crd2p https://www.sabuco.com/historia/IGMtxt.pdf https://patrimoniocultural.defensa.gob.es/es/novedades/mujeres-retaguardia https://www.iri.edu.ar/revistas/revista_digital/historia/cronologia.pdf https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-46147326 https://www.despertaferro-ediciones.com/categoria/historia/historia-contemporanea/primera-guerra-mundial/</p>	

<https://www.elsevier.es/es-revista-economia-informa-114-articulo-economias-guerra-algunas-ideas-sobre-S0185084915000195>
<https://elordenmundial.com/lo-que-nos-enseno-la-primera-guerra-mundial/>
http://descargas.pntic.mec.es/recursos_educativos/It_didac/Geo_Hist_ESO/4/05/10_Desarrollo_Guerra/elementos_curriculares.html
<https://www.elmundo.es/especiales/primera-guerra-mundial/index.html>
<https://www.rtve.es/play/videos/para-todos-la-2/para-todos-2-primera-guerra-mundial/1058355/>
<http://www.claseshistoria.com/1guerramundial/esquema.htm>
<https://www.historylearningsite.co.uk/world-war-one>
<https://www.youtube.com/watch?v=HtYq0ZnAF7U>
<https://www.youtube.com/watch?v=iE8bYgYuLNQ>
<https://www.youtube.com/watch?v=ErSfT1nVgFc>
<https://www.youtube.com/watch?v=LbcWcPZtUhY>

Sesión 7

Actividad: Un nuevo arbitro: la Sociedad de Naciones. Duración: 1 sesión

Explicación: Tras una breve explicación, los diversos grupos escogerán uno de los siguientes temas: organismos de la sociedad de naciones, crisis solventadas, integrantes, ocaso, y el mantenimiento de la paz al finalizar la Primera Guerra Mundial.

Para el desarrollo de los diversos temas, se proponen algunas preguntas, para que los alumnos puedan trabajar:

- Organismos de la Sociedad de Naciones:
 - ¿Cuál fue la estructura y organización de la Sociedad de Naciones?
 - ¿Cómo se tomaban las decisiones en la Sociedad de Naciones y qué poder tenía para hacer cumplir sus resoluciones?
 - ¿Cuáles eran los principales objetivos de la organización?
- Crisis solventadas por la Sociedad de Naciones:
 - ¿Cuáles fueron los resultados y el impacto de la intervención de la Sociedad de Naciones en las diversas crisis?
 - ¿Cuáles fueron algunas de las crisis o conflictos internacionales que la Sociedad de Naciones trató de resolver?
 - ¿Cómo intervino la Sociedad de Naciones en estos conflictos y qué medidas se tomaron para lograr una solución pacífica?
- Integrantes de la Sociedad de Naciones
 - ¿Qué países fueron miembros fundadores de la Sociedad de Naciones?
 - ¿Cómo se garantizaba la representación de los diferentes países en la organización?
 - ¿Cómo se involucraron los países miembros en el trabajo de la Sociedad de Naciones y qué papel desempeñaron en la promoción de la paz?
- Ocaso de la Sociedad de Naciones:
 - ¿Cuáles fueron los factores que contribuyeron al ocaso y la disolución de la Sociedad de Naciones?
 - ¿Qué eventos o crisis marcaron el comienzo del fin de la organización?
 - ¿Cuál fue el impacto del fracaso de la Sociedad de Naciones en la forma en que se abordaron los conflictos posteriores?
- Mantenimiento de la paz al finalizar la Primera Guerra Mundial:
 - ¿Cuáles fueron los tratados de paz que pusieron fin a la Primera Guerra Mundial y qué cambios territoriales implicaron?
 - ¿Qué medidas se tomaron para el desarme y la reducción de las capacidades militares después de la guerra?
 - ¿Cómo se fomentó la cooperación internacional y el mantenimiento de la paz a través de la Sociedad de Naciones y otros mecanismos?

Espacio: aula habitual

Recursos:

Libro: “La Primera Guerra Mundial contada para escépticos” (2014) Eslava Galán, Juan.

Libro: “La Primera Guerra Mundial” (2002) Howard Michael.

Libro: “La Primera Guerra Mundial” (2004) Strachan Hew.

Artículo: “La Primera Guerra Mundial 1”, Cuadernos de Historia 16, (1985) Gil Pecharromán.

Artículo: “La Primera Guerra Mundial 2” Cuadernos de Histoira 16, (1985) Gil Pecharromán.

Libro: “La Primera Guerra Mundial” (2016) , Bowswell Paul.

Libro: “Breve historia de la Primera Guerra Mundial” (2011) Lozano Cutanda Álvaro.

Libro: “Breve Historia de la Primera Guerra Mundial” (2020) Stone Norman.

<https://www.laaventuradelahistoria.es/edad-contemporanea/siglo-xx/resto-del-mundo-siglo-xx/primera-guerra-mundial>

<https://www.rtve.es/noticias/20181111/siglo-del-fin-gran-guerra-paz-avivo-nacionalismo/1835301.shtml>

<https://www.westernfrontassociation.com/>

<http://www.gwpda.org/>

<https://www.lagrandeguerra.net/ggintroduzione.html>

<https://www.historyextra.com/period/first-world-war/>
https://www.nationalarchives.gov.uk/search/results/?_q=First+World+War
<https://www.firstworldwar.com/>
<https://www.historylearningsite.co.uk/world-war-one>
<https://www.bbc.co.uk/bitesize/guides/z39jgdm/revision/1>
<https://www.bbc.co.uk/bitesize/topics/z4crd2p>
<https://www.sabuco.com/historia/IGMtxt.pdf>
<https://patrimoniocultural.defensa.gob.es/es/novedades/mujeres-retaguardia>
https://www.iri.edu.ar/revistas/revista_digital/historia/cronologia.pdf
<https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-46147326>
<https://www.despertaferro-ediciones.com/categoria/historia/historia-contemporanea/primera-guerra-mundial/>
<https://www.elsevier.es/es-revista-economia-informa-114-articulo-economias-guerra-algunas-ideas-sobre-S0185084915000195>
<https://elordenmundial.com/lo-que-nos-enseno-la-primera-guerra-mundial/>
http://descargas.pntic.mec.es/recursos_educativos/It_didac/Geo_Hist_ESO/4/05/10_Desarrollo_Guerra/elementos_curriculares.html
<https://www.elmundo.es/especiales/primera-guerra-mundial/index.html>
<https://www.rtve.es/play/videos/para-todos-la-2/para-todos-2-primera-guerra-mundial/1058355/>
<http://www.claseshistoria.com/1guerramundial/esquema.htm>
<https://www.historylearningsite.co.uk/world-war-one>
<https://www.youtube.com/watch?v=HtYq0ZnAF7U>
<https://www.youtube.com/watch?v=iE8bYgYuLNQ>
<https://www.youtube.com/watch?v=ErSfT1nVgFc>
<https://www.youtube.com/watch?v=LbcWcPZtUhY>

4 Metodologías y recursos

La presente situación de aprendizaje se inspira en el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), teniendo como producto final la realización de un documental, por parte de los alumnos, sobre el legado de la Primera Guerra Mundial; una actividad desarrollada en consonancia con otras asignaturas.

Como bien es sabido, el Aprendizaje Basado en Proyecto es una modalidad metodológica, correspondiente a una enseñanza activa, por la cual, el proceso de aprendizaje se apoya en la realización de un elemento final. Como se ha señalado anteriormente, esta tipología no es exclusiva para el desarrollo de una materia específica, al contrario, se puede extrapolar a múltiples contextos, como familiares, entre otros; asimismo, se debe indicar la conveniencia del empleo del ABP, para aquellas asignaturas relacionadas con las Ciencias Sociales, en especial la historia, pues permite un aprendizaje sustentado en la resolución de múltiples cuestiones. (de la Calle, 2016).

Por otra parte, se ha de mencionar de forma somera las razones para desarrollar estas actividades, siendo recogidas por Atienza Boronat (2008): primeramente, se observan las ventajas que ofrece como herramienta didáctica, pues permite adquirir un aprendizaje a lo largo de la vida, de un conocimiento; y cualidades para el liderazgo. Además, se atiende a cuestiones pedagógicas, apreciándose en elementos tales como el conocimiento autónomo, así como el fomento de una autodisciplina y la consciencia de la responsabilidad individual, junto con la satisfacción o la motivación; no obstante, como

contrapartida se ha de vigilar los niveles de ansiedad, fruto de una excesiva motivación (Atienza Boronat, 2008). A todo esto, se debe añadir los resultados satisfactorios obtenidos por aquellos centros, dónde se utilizó el ABP (Sánchez, 2015); asimismo se debe señalar otros beneficios de este aprendizaje, para abordar diversas competencias tales como la ciudadana, la social, etc. (de la Calle, 2016).

Los recursos empleados para el desarrollo de estas actividades son materiales seleccionados, por el profesor, para que los alumnos puedan desarrollar sus investigaciones, apreciándose la presencia de libros divulgativos, páginas web, videos de internet. Como bien es sabido, el Aprendizaje Basado en Proyectos, implica a que el propio alumno sea quién elabore su propio aprendizaje, con la intervención directa del docente, proporcionándole materiales y orientando constantemente en el transcurso de sus actividades; asimismo la agrupación en sendos grupos permitirá a los alumnos colaborar entre ellos, y distribuirse de una forma más eficaz el trabajo; todo ello bajo la supervisión del docente, que asesorará, colectivamente e individualmente, el desarrollo de los alumnos.

Los recursos empleados en esta unidad didáctica son los siguientes:

Recursos bibliográficos:

“La Primera Guerra Mundial contada para escépticos” (2014) Eslava Galán, Juan.
“La Primera Guerra Mundial” (2002) Howard Michael.
“La Primera Guerra Mundial” (2004) Strachan Hew.
: “La Primera Guerra Mundial 1”, Cuadernos de Historia 16, (1985) Gil Pecharromán.
“La Primera Guerra Mundial 2” Cuadernos de Histoira 16, (1985) Gil Pecharromán.
“La Primera Guerra Mundial” (2016) , Bowswell Paul.
Breve historia de la Primera Guerra Mundial” (2011) Lozano Cutanda Álvaro.
“Breve Historia de la Primera Guerra Mundial” (2020) Stone Norman.

Recursos filmográficos

1917 (2019)
War House (2011)
El Maestro del Agua (2014)
Senderos de Gloria (1957)
Sin novedad en el frente (2022)
Joyeux Noël (2005)

Recursos de internet

<https://www.rtve.es/noticias/20181111/siglo-del-fin-gran-guerra-paz-avivo-nacionalismo/1835301.shtml>
<https://www.westernfrontassociation.com/>
<http://www.gwpda.org/>

<https://www.lagrandeguerra.net/ggintroduzione.html>
<https://www.historyextra.com/period/first-world-war/>
https://www.nationalarchives.gov.uk/search/results/?_q=First+World+War
<https://www.firstworldwar.com/>
<https://www.historylearningsite.co.uk/world-war-one>
<https://www.bbc.co.uk/bitesize/guides/z39jgdm/revision/1>
<https://www.bbc.co.uk/bitesize/topics/z4crd2p>
<https://www.sabuco.com/historia/IGMtxt.pdf>
<https://patrimoniocultural.defensa.gob.es/es/novedades/mujeres-retaguardia>
https://www.iri.edu.ar/revistas/revista_digital/historia/cronologia.pdf
<https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-46147326>
<https://www.despertaferro-ediciones.com/categoria/historia/historia-contemporanea/primera-guerra-mundial/>
<https://www.elsevier.es/es-revista-economia-informa-114-articulo-economias-guerra-algunas-ideas-sobre-S0185084915000195>
<https://elordenmundial.com/lo-que-nos-enseno-la-primera-guerra-mundial/>
http://descargas.pntic.mec.es/recursos_educativos/It_didac/Geo_Hist_ESO/4/05/10_Desarrollo_Guerra/elementos_curriculares.html
<https://www.elmundo.es/especiales/primera-guerra-mundial/index.html>
<https://www.rtve.es/play/videos/para-todos-la-2/para-todos-2-primera-guerra-mundial/1058355/>
<http://www.claseshistoria.com/1guerramundial/esquema.htm>
<https://www.historylearningsite.co.uk/world-war-one>
<https://www.youtube.com/watch?v=HtYq0ZnAF7U>
<https://www.youtube.com/watch?v=iE8bYgYuLNQ>
<https://www.youtube.com/watch?v=ErSfT1nVgFc>
<https://www.youtube.com/watch?v=LbcWcPZtUhY>

5 Evaluación del alumnado.

Proceso de evaluación del alumnado				
Instrumento de evaluación 1: Dossier				
Indicadores de logro	Calificación		Agente	Momento
	Peso	Herramienta		
Identifica los regímenes políticos más importantes.	0'7	Escala de valoración.	Docente	Al finalizar el proyecto
Reconoce las causas de la creación de distintos bandos y de la carrera armamentística	0'7	Escala de valoración.	Docente	Al finalizar el proyecto
Identifica las causas de la Gran Guerra	0'7	Escala de valoración.	Docente	Al finalizar el proyecto
Aprecia la diferencia de la I Guerra Mundial, respecto a las anteriores.	0'7	Escala de valoración.	Docente	Al finalizar el proyecto
Reconoce el alto nivel de crueldad.	0'7	Escala de valoración.	Docente	Al finalizar el proyecto

Identifican el alto nivel de destrucción de la guerra y las consecuencias para la población civil.	0'7	Escala de valoración.	Docente	Al finalizar el proyecto
Reconocen la importancia de los nuevos tratados de paz	0'7	Escala de valoración.	Docente	Al finalizar el proyecto
Instrumento de evaluación 2: Examen				
Indicadores de logro	Calificación		Agente	Momento
	Peso	Herramientas		
Identifica los diferentes bloques de alianzas.	0'5	Escala de valoración.	Docente	Tras la realización de la prueba escrita.
Se preocupa por desarrollar en trabajo, junto con sus compañeros.	0'5	Escala de valoración.	Docente	Tras la realización de la prueba escrita.
Reconocen las consecuencias políticas de la I Guerra Mundial	0'5	Escala de valoración.	Docente	Tras la realización de la prueba escrita.
Aprecian el nuevo orden europeo	0'5	Escala de valoración.	Docente	Tras la realización de la prueba escrita.
Comprende la importancia de la sociedad de como precedente de la ONU.	0'5	Escala de valoración.	Docente	Tras la realización de la prueba escrita.
Instrumento de evaluación 3: Desarrollo de la actividad.				
Indicadores de logro	Calificación		Agente	Momento
	Peso	Herramienta		
Se preocupa por colaborar con sus compañeros.	0'8	Escala de valoración.	Docente	En el transcurso de la actividad.
Extrae las ideas principales del documental.	0'8	Escala de valoración.	Docente	En el transcurso de la actividad.

Valora Críticamente las fuentes de información.	0'8	Escala de valoración.	Docente	En el transcurso de la actividad.
Colabora con su compañeros	0'8	Escala de valoración.	Docente	En el transcurso de la actividad.
Adquieren una actitud crítica con las diversas fuentes	0'8	Escala de valoración.	Docente	En el transcurso de la actividad.
Participa adecuadamente en el desarrollo de la investigación.	0'8	Escala de valoración.	Docente	En el transcurso de la actividad.
Muestra interés por el trabajo desarrollado	0'8	Escala de valoración.	Docente	En el transcurso de la actividad.
Propone ideas al resto de sus compañeros	0'8	Escala de valoración.	Docente	En el transcurso de la actividad.

IV. CONCLUSIONES

Sin lugar a duda, la historia es una de las materias que en los alumnos despiertan dos actitudes bien diferenciadas: una atracción, basada en la curiosidad; o, por el contrario, una completa anegación. Ambas, requieren de la importante atención del docente, siendo para el primero, una tarea más liviana; aunque la segunda es una postura que cabe dentro de la lógica del estudiante, por la cual gran parte han experimentado no solo hacia esta asignatura, sino hacia otras; requiere, además, una gran habilidad, y esfuerzo, que el docente ha de realizar para atraer a sus estudiantes. No obstante, se puede deducir, que el desarrollo de nuevas estrategias y metodologías docentes, sobre todo en los últimos años, hacen más fácil el aprendizaje de la historia.

En relación con lo mencionado anteriormente, esta programación busca trabajar la historia, mediante las recientes metodologías pedagógicas, teniendo como eje un aprendizaje activo, por el cual, el alumno se convierte en el centro del proceso de la enseñanza; lo que, en términos prácticos, se traduce en que el estudiante no es un objeto pasivo, que adquiere el conocimiento impartido en las aulas. Para ello, se busca la utilización de Aprendizajes Basados en Proyectos, como es el caso de la Sexta Unidad Didáctica, desarrollada más concretamente en la situación de aprendizaje, por la cual mezcla distintas estrategias. Esto no es una excepción, en las demás unidades didácticas, igualmente se combinan estrategias como la “gamificación”, comentarios de textos, amén

de otros; sin embargo, en la mayoría de las actividades está presente una parte expositiva del contenido, que adquirirá una forma de diálogo, por la cual los alumnos irán construyendo la exposición de los contenidos, guiados por el profesor.

V BIBLIOGRAFÍA

Atienza Boronat, J. (2018) Aprendizaje basado en problemas. Metodologías Activas Grupos de Investigación en Metodologías Activas. UPV, Valencia.pp.11-25.

De la Calle Carracedo, M. (2016) Aprendizaje basado en proyectos (ABP): posibilidades y perspectivas en ciencias sociales. *Iber : didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*. 82 ,pp: 7-12.

Ferro M. (1998) “La Gran Guerra 1914-1918”, Alianza Editorial, Madrid.

Gómez, C.J. Y Sobrino, D. (2008). Métodos activos de aprendizaje y adquisición de competencias en la clase de Historia, en P. Miralles y C. J. Gómez Carrasco (coords.), *La educación histórica ante el reto de las competencias. Métodos, recursos y enfoques de enseñanza*, Barcelona, Octaedro, pp. 111-125.

Ibidem (ed.lit) (1999) *Historia universal contemporánea. 2, De la Primera Guerra Mundial a nuestros días*, Madrid Ariel.

Keegan J. (2001), “La Primera Guerra Mundial”, Debate, Madrid.

Kelleher, W. (2013) “The First World War : a concise Global History” , Rowman & Littlefield Publishers, Londres.

Kitson, A. Steward, S. y Husband, Ch. (2015). *Didáctica de la Historia en Secundaria Obligatoria y Bachillerato*. Ediciones Morata.

Lario, A. (Coord.) *Historia contemporánea universal : del surgimiento del Estado contemporáneo a la Primera Guerra Mundial*, Madrid, Alianza.

Paredes J. (ed lit.) (2010) *Historia universal contemporánea*, Madrid, Ariel.

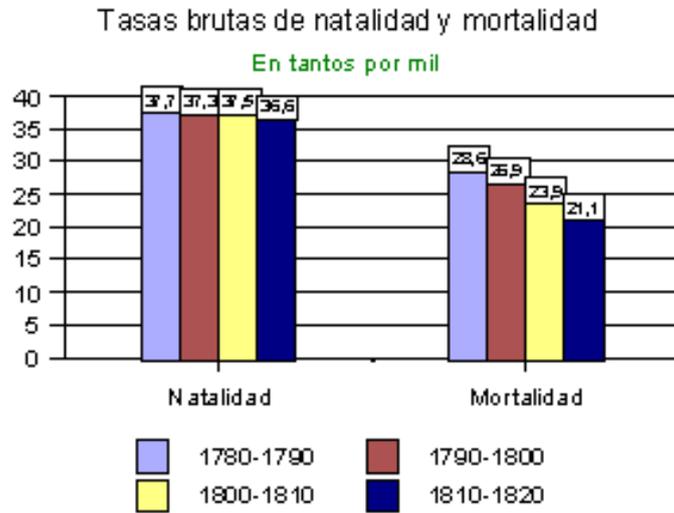
Pujolas, P. (2008) El Aprendizaje cooperativo como recurso y como contenido. *Revista Aula de Innovación Educativa* 170. Pp37-41.

Rivero, P. (2017) Procesos de gamificación en el aula de ciencias sociales. *Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. 86 pp.4-6.

Sánchez J. (2015) *Qué dicen los estudios sobre el aprendizaje basado en proyectos*, consultado en línea https://www.estuaria.es/wp-content/uploads/2016/04/estudios_aprendizaje_basado_en_proyectos1.pdf (junio del 2023)

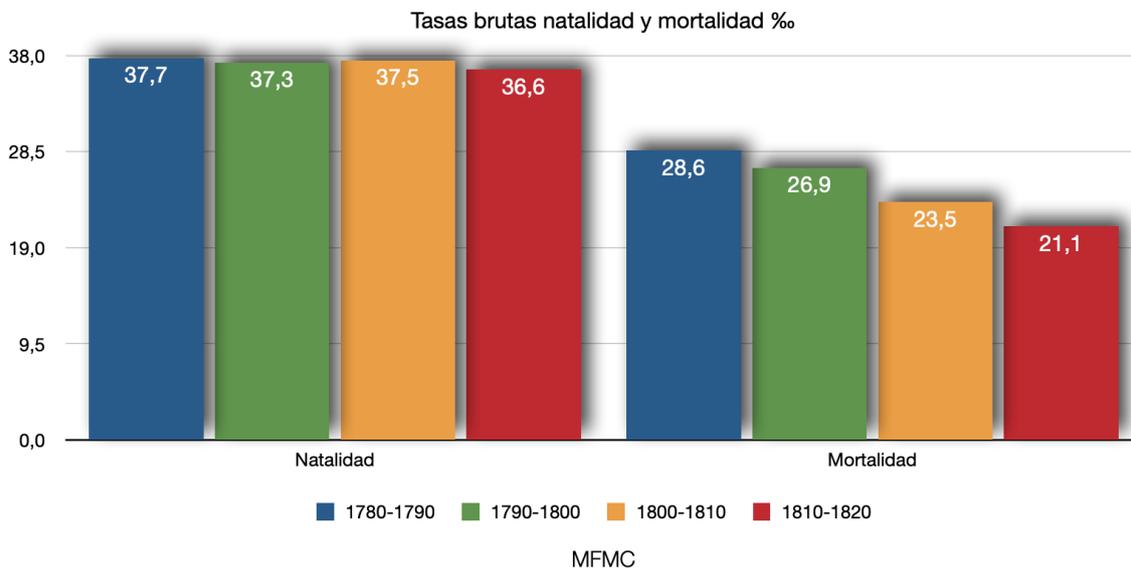
VI. ANEXO

Gráficas



Gráfica 1

Fuente: <http://www.claseshistoria.com/revolucionindustrial/revoluciondemografica.htm>



Gráfica 2

Fuente:

http://www.geohistoarteducativa.net/archivos/historia/revolucionindustrial/Revolucionindustrial/revolucionindustrial/causas_demograficas.html

TOTAL DE POBLACIÓN EN MILLONES DE HABITANTES		
Países	1750	1875
España	9	16,8
Francia	24	36,9
Gran Bretaña	7,8	28
Irlanda	2,4	4
Prusia	3,5	41 Alemania
Italia	16,2	27
Rusia (europea)	23	70
Bélgica	2,4	5,3

Gráfica 3

Fuente:

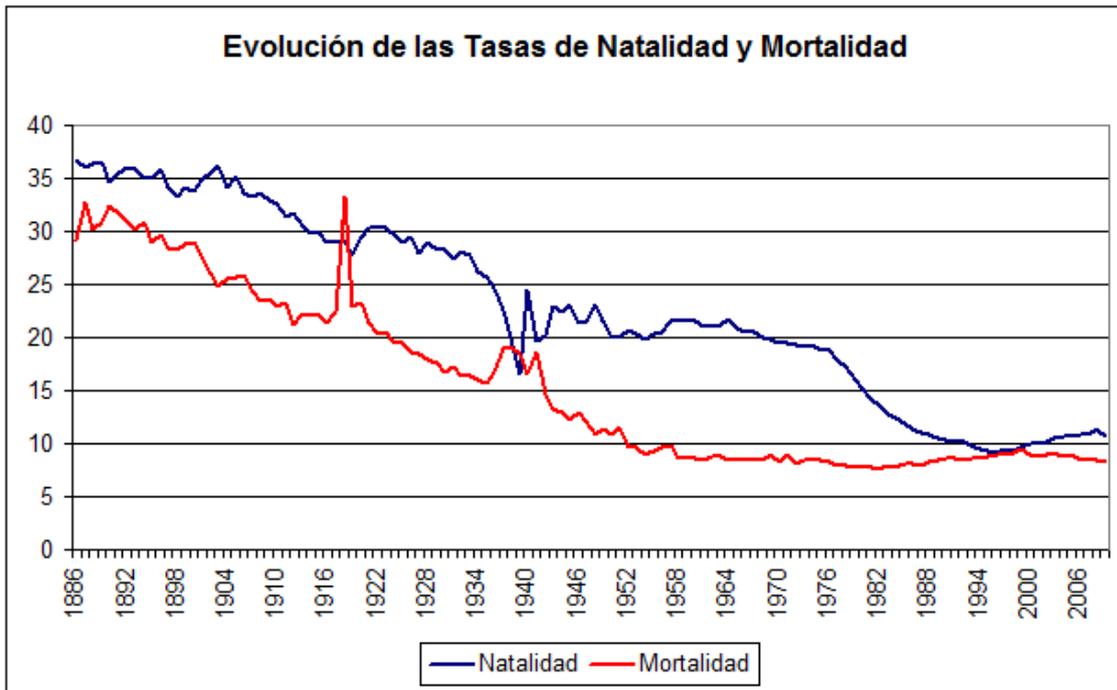
http://www.geohistoarteducativa.net/archivos/historia/revolucionindustrial/Revolucionindustrial/revolucionindustrial/causas_demograficas.html

PAISES	1800		1850		1900	
	Natal.	Mort.	Natal.	Mort.	Natal.	Mort.
Gran Bretaña	34	23	32	22	29	17
Francia	31	26	27	23	22	21
Alemania	49	39	36	26	36	23
EE.UU.	55	25	43	21	30	13
España	40	30	35	28	33	28

Gráfica 4

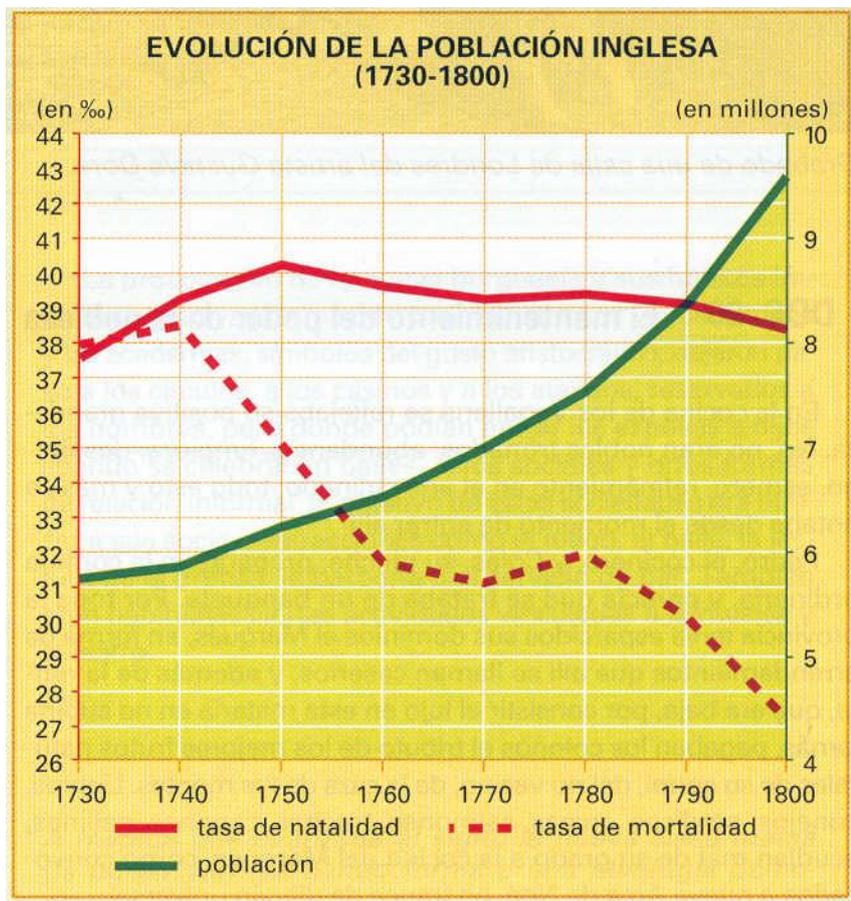
Fuente:

http://www.geohistoarteducativa.net/archivos/historia/revolucionindustrial/Revolucionindustrial/revolucionindustrial/causas_demograficas.html



Gráfica 5

Fuente: <https://www.recursosacademicos.net/movimientos-naturales-de-la-poblacion/>



Gráfica 6

Fuente: <https://hmcontemporaneo.wordpress.com/2011/06/01/la-revolucion-demografica/>

Textos

«Parece razonable suponer que sin el aumento de la producción a partir de 1740, el aumento correspondiente de la población habría sido frenado por el aumento del índice de mortalidad, provocado por la baja de los niveles de vida. Parece igualmente probable que sin el crecimiento de la población (...), la revolución industrial se habría retrasado por falta de mano de obra. Parece, también, que sin el aumento de los precios (que reflejaba el crecimiento de la población) los productores británicos hubieran tenido menos incentivos para expansionarse e innovar y que, por consiguiente, se habría perdido una parte del dinamismo que impulsó la revolución industrial.»

P. Deane, “La primera revolución industrial”

Texto 1

Fuente: <https://hmcontemporaneo.wordpress.com/2011/06/01/la-revolucion-demografica/>

«Considerando aceptados mis postulados, afirmo que la capacidad de crecimiento de la población es infinitamente mayor que la capacidad de la tierra para producir alimentos para el hombre.

La población, si no encuentra obstáculos, aumenta en progresión geométrica. Los alimentos tan sólo aumentan en progresión aritmética. Basta con poseer las más elementales nociones de números para poder apreciar la inmensa diferencia a favor de la primera de estas dos fuerzas.

No veo manera por la que el hombre pueda eludir el peso de esta ley, que abarca y penetra toda la naturaleza animada. Ninguna pretendida igualdad, ninguna reglamentación agraria, por muy radical que sea, podrá eliminar, durante un siglo siquiera, la presión de esta ley, que aparece, pues, como decididamente opuesta a la posible existencia de una sociedad cuyos miembros puedan todos tener una vida de reposo, felicidad y relativa holganza y no sientan ansiedad ante la dificultad de proveerse de los medios de subsistencia que necesitan ellos y sus familias.

Por consiguiente, si las premisas son justas, el argumento contra la perfectibilidad de la masa de la humanidad es determinante».

Malthus, Primer ensayo sobre la población, 1798.

Texto 2

Fuente:<https://hmcontemporaneo.wordpress.com/2011/06/01/la-revolucion-demografica/>

«Podemos, pues, afirmar que los medios de subsistencia aumentan en progresión aritmética. Comparemos ahora los efectos de estas dos leyes de aumento.

La población de nuestra isla es actualmente de unos siete millones; supongamos que la producción actual baste para mantener esta población. Al cabo de los primeros veinticinco años la población sería de catorce millones, y como el alimento habría también doblado, bastaría a su manutención. En los veinticinco años siguientes, la población sería ya de veintiocho millones y el alimento disponible correspondería a una población de tan sólo veintiún millones. En el periodo siguiente la población sería de cincuenta y seis millones y las subsistencias apenas serían suficientes para la mitad de esa población. Y al término del primer siglo la población habría alcanzado la cifra de 112 millones mientras los víveres producidos corresponderían al sustento de treinta y cinco millones, quedando setenta y siete millones de seres totalmente privados de alimento»

Malthus: Primer ensayo sobre la población, 1798.

Texto 3

Fuente:<https://hmcontemporaneo.wordpress.com/2011/06/01/la-revolucion-demografica/>

«Algunos autores han intentado dejar sentado que una gran prosperidad y una población numerosa eran la misma cosa; que en consecuencia se debía, en todas las naciones, intentar llevar a la población a su máximo grado de desarrollo, puesto que hasta que la Tierra entera no se encontrara cultivada como un jardín no se podría sostener que estaba suficientemente poblada [...]. Una población numerosa no supone en sí misma una gran prosperidad; únicamente exige una producción elevada. En cuanto a la prosperidad, parece encontrarse más bien en aquellos lugares donde la población, cualquiera que se sea su número, se halla abundantemente provista para satisfacer las necesidades de la vida

e incluso disfruta de cosas superfluas. Un buen gobierno y sistema de economía política son los únicos que pueden producir estos beneficiosos efectos».

Say, J.B.: Tratado de economía política, 1803.

Texto 4

Fuente: <https://hmcontemporaneo.wordpress.com/2011/06/01/la-revolucion-demografica/>

“En Alemania, en 1923, el valor de la moneda se redujo a una millonésima parte respecto a 1913, lo que equivale a decir que la moneda perdió completamente su valor. Incluso en casos extremos las consecuencias fueron realmente dramáticas. El abuelo del autor, cuya póliza de seguros venció durante el período de la inflación austríaca, contaba que cobró esa gran suma en moneda devaluada y que solamente le sirvió para pagar una bebida en un bar al que acudía habitualmente.”

E. Hobsbawm. Historia del siglo XX.

Texto 5

Fuente: <http://www.claseshistoria.com/entreguerras/textos.htm>

"Los hombres y las mujeres se apresuraban a gastar sus sueldos, a ser posible, a los pocos minutos de cobrarlos. Los billetes eran llevados a las tiendas en carretilla o en cochecitos de niño. (...) Aquel otoño, en Alemania, se utilizaron virtualmente todas las prensas capaces de imprimir dinero. En realidad los billetes manaban a raudales. Y a veces el comercio se interrumpía al retrasarse las prensas en producir nuevos billetes de cifras lo bastante altas para que fuese transportable la cantidad de papel necesaria para la compra del día."

J.K. Galbraith, El dinero, 1975.

Texto 6

Fuente: <http://www.claseshistoria.com/entreguerras/textos.htm>

“Pedí la cuenta. Cuando la trajeron, estaba cuidadosamente detallada y sumaba 650.000.000 de marcos. Muy serviciales, habían calculado al cambio especial de 31 dólares con 63.

- ¿Puedo ver esa cuenta? -preguntó Alfred, poniéndose las gafas de leer y, antes de que yo pudiera evitarlo, la tomó. Christoph se puso de pie, miró por encima del hombre de Alfred y sacó la estilográfica (...)

¡Herr camarero! -gritó Alfred.

Un momento -protesté-. Esta es mi fiesta, sé que el lugar es caro...

No me prestaron atención. En un abrir y cerrar de ojos, el maître, el gerente y un cajero se habían reunido en torno a nuestra mesa.

-Herr Baron, es el procedimiento habitual aquí.

-¿Desde cuándo? ¡Esto es ultrajante!

¡No es culpa nuestra, señor!

¿De dónde ha sacado este tipo de cambio? Usted sabe muy bien que a las doce eran veintiséis mil millones (el dólar).

-¡Pero ahora son las dos de la madrugada, Herr Baron! Tenemos que defendernos...

-¿E inventa por ello un nuevo cambio? ¿El cambio nocturno del Adlon?

El cálculo da menos de veinticinco mil millones por dólar -anunció Christoph, que había estado haciendo cuentas en el reverso de un menú.

-Herr Baron, tenemos que defendernos -dijo el gerente.

¿Cómo sabremos cuál será el cambio cuando depositemos el dinero mañana por la mañana? -preguntó el cajero. Era un joven pálido, colérico, de piel enfermiza y gafas de cristales gruesos. Vestía un traje raído. Parecía cansado.

-¡Usted está cobrando en dólares, hombre! -dijo Christoph en tono de plaza de armas-,

¡Mañana por la mañana valdrán más!

Por supuesto, ellos lo sabían perfectamente. Si yo hubiera tratado de pagar la cuenta en marcos -suponiendo que hubiese podido llevar al comedor más de setecientos noventa mil millones de marcos- no los hubieran aceptado. ¿Qué hacía la gente si no tenía dólares, libras, florines o francos? Algo que seguro no hacían era cenar en el Hotel Adlon.

Cuando terminaron las negociaciones, mi cuenta había sido reducida en un dólar y veintitrés centavos, lo cual difícilmente valía la pequeña escena.”

Arthur R. G. Somssen. Una princesa en Berlín.

Texto 7

Fuente: <http://www.claseshistoria.com/entreguerras/textos.htm>

“En aquellos tiempos las complicaciones cotidianas de la vida en a capital eran tales que se precisaban amplios conocimientos matemáticos para las cuestiones más elementales. La Artprensa de cada mañana publicaba los precios del día:

Billete de tranvía.....50.000 marcos. (...).
Coches de caballos.....300.000 marcos.
Baños públicos.....115.000 marcos.
Asistencia médica.....80.000 marcos."

Adam Fergusson. Cuando muere el dinero.

Texto 8

Fuente: <http://www.claseshistoria.com/entreguerras/textos.htm>

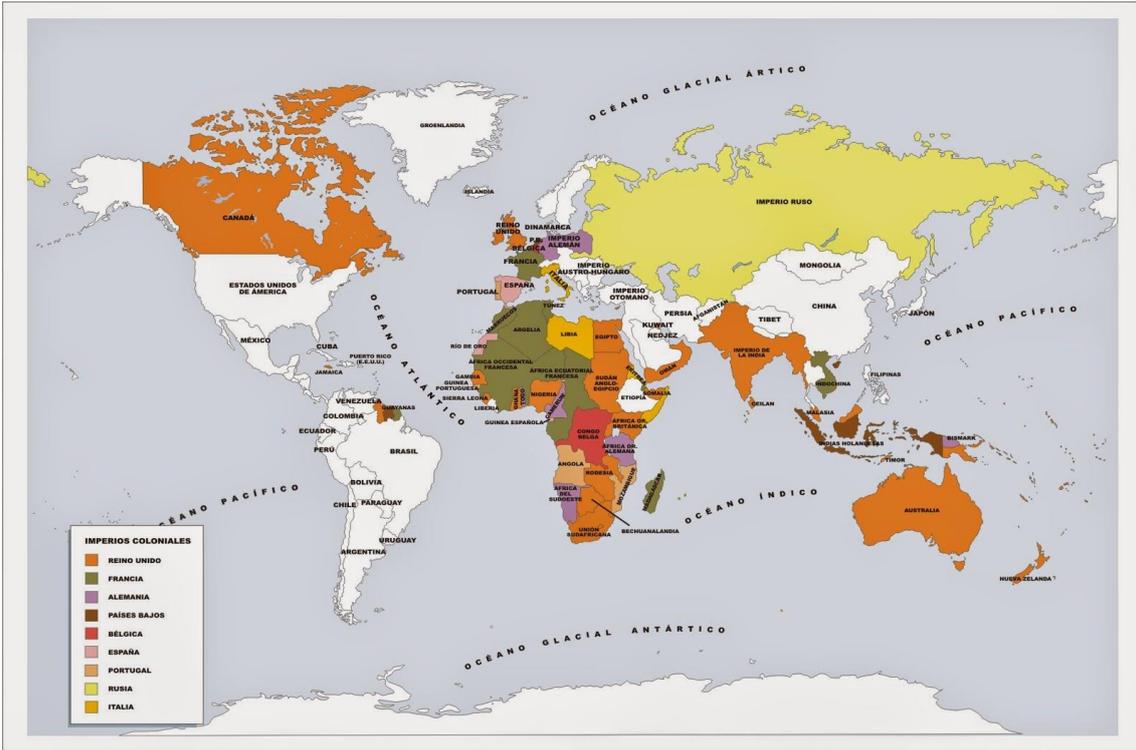
"En tiempos de hiperinflación, un kilo de papas puede valer más que toda la plata de la familia y un pedazo de carne más que el piano de cola. Una prostituta en la familia es mejor que un hijo muerto; robar es preferible a pasar hambre; no pasar frío es más importante que conservar el honor; el vestirse está antes que las convicciones democráticas y comer es más necesario que la libertad"

Adam Fergusson. Cuando muere el dinero.

Texto 9

Fuente: <http://www.claseshistoria.com/entreguerras/textos.htm>

MAPAS



Mapa: 1

Fuente: <https://www.profesorfrancisco.es/2022/06/mapas-imperialismo-colonial.html>