



---

**Universidad de Valladolid**

**TRABAJO FIN DE MASTER**

**Pensar la Historia en el mundo moderno. Una propuesta de programación  
didáctica para Historia y Geografía para 2º de ESO**

**FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS**

**MASTER EN PROFESOR DE ESO Y BACHILLERATO, FORMACIÓN  
PROFESIONAL E IDIOMAS.  
ESPECIALIDAD DE GEOGRAFÍA, HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE  
TRABAJO FIN DE MÁSTER**

**Tutora**

**Dra. María Montserrat León Guerrero**

**Leguis Antonio Gómez Castaño**

**2023**

## INDICE

Resumen y palabras claves	4
I. Introducción,	5
II. Programación Didáctica,	8
1. Introducción: Conceptualización y características de la materia,	8
1.1 El contexto y las características del alumnado,	9
1.2 contribución de la programación para el logro de los objetivos de etapa y al desarrollo de las competencias clave,	13
2. Secuencia y temporalización de unidades de programación,	14
2.1. Cronograma del curso 2023-2024,	16
3. Desarrollo de la unidad temporal de programación,	17
4. Contenidos de carácter transversal que se trabajaran desde la materia,	36
5. Metodología didáctica,	39
6. Recursos didácticos de desarrollo curricular,	41
6.1 Tabla de Recursos Didácticos,	42
7. Actividades extraescolares,	46
8. Medidas de Atención a la Diversidad,	46
9. Medidas que promueven el hábito de la lectura,	50
10. Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje,	51
11. Procedimiento de evaluación de la Programación Didáctica,	53
III. Desarrollo de una unidad	55
1. Presentación,	55
2. Fundamentación curricular,	55
3. Desarrollo de las sesiones,	59
4. Metodología y recursos,	63

5. Evaluación del alumnado,	64
IV. Conclusiones,	69
V. Referencias Bibliográficas,	69
1. Legislación	71
2. Bibliografía	71
2.1 Bibliografía Unidad	73
3. Referencias Electrónicas	74
VI. Anexos,	77
I	77
II	74
III	77
IV	77
V	78
VI	78

### Resumen y palabras claves

Este Trabajo Final de Master es una programación curricular basada en la LOMLOE y está diseñada para el 2do curso ESO en el área de Geografía e Historia. La programación consta de 14 unidades que contemplan los tres bloques de contenidos establecidos en la normativa vigente y de ellos, siguiendo la organización del master, se ha escogido una, en este caso la unidad temporal 5, en la que se ha desarrollado toda la unidad temporal de programación, siguiendo la Guía para la Elaboración de la Programación Didáctica elaborada por la Junta de Castilla y León.

#### Palabras Clave:

Historia, 2do ESO, unidad temporal de programación competencias clave, indicadores de logros, situación de aprendizaje.

## I. INTRODUCCIÓN

*Pensar la Historia en el mundo moderno. Una propuesta de programación didáctica para Historia y Geografía de 2 ESO*, pretende ser una invitación a que el alumnado entienda el contexto socio cultural e histórico en el cual se insertan las sociedades que se desprenden de ese gran proyecto filosófico llamado la Modernidad. Para ello, se hace necesaria una discusión que aún sigue abierta en el concierto de las relaciones sociales contemporáneas: ¿Qué nos hace diferenciarnos de las sociedades tradicionales? ¿Es siempre la razón la que mueve las acciones de los seres humanos que se auto identifican como civilizados?

Si las sociedades contemporáneas establecen su separación con el mundo pre moderno al basar su accionar, -ya no en las decisiones de individuos megalómanos, sino en el imperio de la ley, podemos, por tanto, entender que al estar insertos, como europeos y como españoles en un modelo que defiende el estado de derecho, este solo es posible cuando la ley es la norma y esta afecta a todos por igual. España, siendo un país miembro de la Unión Europea, busca y propende porque cada ciudadano observe y con ello conserve, los rasgos que hacen posible una unión duradera (Valle, 2004)<sup>1</sup>. Al mismo tiempo, al ser parte de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), intenta igualmente que sus políticas mantengan un orden acorde con las disposiciones generales de los organismos a los que pertenece, sin perder de vista que se es una nación independiente.

Ahora bien, en materia educativa, la OCDE ha creado un marco denominado DeSeCo, esto es, *Definición y Selección de Competencias*<sup>2</sup>, el cual busca que los ciudadanos de los países miembros, adquieran durante el proceso formativo como estudiantes, las destrezas y competencias necesarias para vivir en sociedades democráticas y formar parte de la fuerza

---

<sup>1</sup> La política educativa de la Unión Europea hay que entenderla como una serie de orientaciones que pretenden apoyar y complementar, siempre desde el principio de subsidiariedad, las acciones de los Estados Miembros para que éstas guarden una mayor coherencia entre sí.

<sup>2</sup> Definition and Selection of Competencies. Al respecto véase: <https://www.oecd.org/education/skills-beyond-school/definitionandselectionofcompetenciesdeseco.htm>

laboral necesaria para el desarrollo de las empresas y del capitalismo. Las leyes educativas que España ha ido elaborando, en consecuencia, buscan adherirse a estos propósitos<sup>3</sup>. DeSeCo viene siendo implementado desde hace algún tiempo en las políticas educativas de España y aparece con mayor énfasis en la Ley Orgánica de Modificación de la Ley Orgánica de Educación (LOMLOE).

De acuerdo con lo anterior, la LOMLOE busca que el aprendizaje se enfoque en competencias, confiriendo a la Educación Secundaria Obligatoria y al Bachillerato unas etapas propias y unos instrumentos de salida determinados por la ley misma, con apremio a las necesidades y particularidades de cada Comunidad Autónoma. Se entiende, por tanto, que cada “estadio educativo”, le debe aportar a los estudiantes unas herramientas de acceso social, en tanto y en cuanto esos jóvenes se desarrollan en unas sociedades; y de acceso laboral, por cuanto no solo están adscritos a España como potenciales trabajadores, sino también a la OCDE y a la Unión Europea.

\*\*

El enfoque que se ha presentado a los estudiantes de este Master en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas, ofrecido por la Universidad de Valladolid, ha pretendido formar a los futuros profesores de cara a las oposiciones a los cuerpos docentes en las distintas comunidades en España. Con esto en mente, el requisito del Trabajo Final de Grado o TFM, exige a los candidatos, la creación de una Programación Anual de un curso elegido por cada estudiante e igualmente, el diseño de una Unidad de Programación, en la que el estudiante puede idealmente plasmar de forma teórica, la experiencia llevada a cabo durante su período de prácticas.

Con vistas a cumplir dicho requisito, este trabajo busca, inicialmente situar el componente legislativo en el cual se aplica la programación de que trata este trabajo. Una vez completado el marco jurídico que soporta todo proceso educativo, se procederá al desarrollo de la programación en sí misma. Para ello, se considerarán entre otros

---

<sup>3</sup> En la página 51 del Decreto que rige la educación en Castilla y León, se hace referencia a DeSeCo. Al respecto véase: Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León. <https://bocyl.jcyl.es/boletines/2022/09/30/pdf/BOCYL-D-30092022-3.pdf>

aspectos, los contenidos a tratar en la práctica educativa diaria, con su correspondiente acotado temporal y por unidades didácticas; la metodología que se va a emplear para la consecución de los objetivos que igualmente se han expuesto; los recursos didácticos que se utilizarán; así como los procedimientos y estrategias, sin olvidar las medidas que apoyaran el programa a seguir, y finalmente se han creado unas tablas (una por cada unidad didáctica), en las que se han vaciado los aspectos antes mencionados, sumándole los indicadores de logros, que se esperan por parte del alumnado y las actividades ligadas a cada unidad.

Como parte de los requisitos exigidos para este curso en el programa formativo del master, se hace necesario igualmente, dedicarle un apartado al diseño de una unidad didáctica escogida igualmente por el estudiante, para desarrollar en ella, todos los elementos específicos que forman parte de la nueva normativa educativa en vigor (Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo). Para ello, se ha escogido una actividad a la que, -siendo conscientes del lenguaje que la nueva normativa expone, hemos de llamarle *situación de aprendizaje* (Arufe, 2022)-, en la que se ponen de manifiesto los aspectos prácticos de cómo se llevarán a cabo las sesiones programadas, la justificación, la fundamentación curricular y el desarrollo de las mismas.

En la parte final de este trabajo se presentarán algunas conclusiones derivadas del proceso de elaboración del mismo, así como de las impresiones que genera programar para un curso de ESO, e igualmente se detallan las fuentes consultadas en un apartado de referentes bibliográficos.

## II. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

### 1. Introducción: conceptualización y características de la materia.

Como se indica en el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, que establece el currículo básico de Educación Secundaria Obligatoria, la materia de Geografía e Historia pretende en la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) profundizar en los conocimientos adquiridos por los estudiantes en Educación Primaria, favorecer la comprensión de los acontecimientos, procesos y fenómenos sociales en el contexto en el que se producen, analizar los procesos que dan lugar a los cambios históricos y seguir adquiriendo las competencias necesarias para comprender la realidad del mundo en que viven, las experiencias colectivas pasadas y presentes, su orientación en el futuro, así como el espacio en que se desarrolla la vida en sociedad.

Así mismo, el Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, que desarrolla el currículo de la E.S.O., para la Comunidad de Castilla y León, afirma que la Geografía e Historia es una materia del bloque de asignaturas obligatorias<sup>4</sup>, lo que la convierte en un área fundamental para el aprendizaje del alumnado. Desarrolla la capacidad de entender el fenómeno de la causalidad, nos ayuda a entender nuestro pasado y nuestro presente para intentar mejorar nuestro futuro, facilita entender el entorno o territorio donde nos situamos, su evolución y sus problemas y nos hace valorar nuestro patrimonio. En definitiva, es un área que pone en contacto al alumnado con su realidad. En este sentido, la materia debe contribuir a favorecer en el alumnado la comprensión de la complejidad de las sociedades actuales, y las destrezas para aplicar estrategias precisas para ejercer una ciudadanía responsable, participativa y consciente de su identidad, derechos y obligaciones, en un entorno plural y globalizado. Por ello, debe ampliar el abanico de referencias científicas y organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje con el estudio, debate y búsqueda de soluciones a problemáticas sociales relevantes. En esta etapa, pues, el alumnado se adentrará de forma

---

<sup>4</sup> En la LOMCE, estas asignaturas se denominaban troncales, ahora en la LOMLOE se denominan obligatorias y optativas. Los **temas de Historia** hacen referencia a los principales acontecimientos que tuvieron lugar tras la caída del imperio romano. En ellos, se estudian entre muchos otros, aspectos como la evolución de Al-Ándalus, la reconquista, el arte gótico, el descubrimiento de América, los reyes católicos, el absolutismo y el arte barroco. Los **temas de Geografía** pretenden dar a conocer aspectos del programa relacionados con la distribución de la población humana, La Sociedad y El Estado, la desigualdad entre las clases sociales y la estructura de la población española.

más sistemática y profunda en los mecanismos de funcionamiento de la sociedad humana, y de las formas de relación entre ellas y con el medio ambiente, así como de la dimensión espacial en la que estas se desarrollan.

Dentro de este contexto, podrá valorarse, por tanto, que toda formación social presente es el resultado de un proceso de construcción humana, apreciando: las conexiones entre pasado y presente y ser humano y naturaleza; la importancia de las nociones de cambio y continuidad en la estructura y dinámica sociales y el valor de la metodología comparativa junto al análisis diacrónico y sincrónico.

### **1.1 El contexto social y las características del alumnado**

El relevo generacional ha venido cargado de una serie de cambios que han afectado a las nuevas juventudes provocando alteraciones en aspectos claves como la disciplina, el nivel de concentración y el desinterés por algunas ramas del conocimientos, entre las que destacan las Ciencias Sociales y Humanas. Estos cambios están íntimamente ligados con los procesos educativos intrafamiliares entre los que se pueden reconocer, una menor deferencia hacia los mayores y sobre todo a la figura del docente. Al mismo tiempo, se ha insistido en los procesos formativos de las últimas generaciones en torno al tema de los derechos (Gil, 2009), pero no se ha equilibrado la balanza en los aspectos de responsabilidad y deberes (Funes, 2003). De forma simultánea, los cambios tecnológicos que se han sucedido, han provocado un desequilibrio en el tiempo que los estudiantes le dedican al estudio. La facilidad con la que se obtienen respuestas a las asignaciones escolares (no necesariamente las más completas, pero si las más efectivas), ha reducido el nivel de concentración y el tiempo que normalmente un estudiante dedica a estudiar (Rosado, 2022).

De igual forma, la aparición de aplicaciones de internet que facilitan el flujo de datos y reducen el tiempo de lectura, está provocando una generación inediatista que quiere los resultados con la misma velocidad con la que se abre y se cierra un video en TikTok (Carrión, 2022), o en youtube (esta última se ha ido decantado igualmente por mostrar videos cortos, al estilo de la primera, pero sin perder su estilo tradicional de mostrar videos).

Por otro lado, existen causas más profundas que explican las dificultades en el

aprendizaje de las ciencias sociales, entre ellas, estas se deben a la generalización del imaginario de que las Ciencias Sociales son fáciles de aprender y que no requieren complejos procesos de pensamiento, sino sólo esfuerzo de memoria; igualmente, existe la negación de la existencia de dificultades en el aprendizaje (Pagés, 2008), porque incluso para profesionales en la materia, aprender en esta área no representa mayores dificultades (Rodríguez, 2017). Sólo los teóricos que han dedicado su investigación científica a la didáctica específica reconocen el altísimo nivel de complejidad y abstracción que demanda (Carretero, 1989; Pagés, 2008; Pratts, 2022). En este mismo sentido, vale resaltar los resultados de un estudio realizado en la Universidad de La Laguna, en el que se concluyen como aspectos relevantes los siguientes (Cabeza, 2017):

- La falta de motivación como punto clave. Su vinculación con las tareas y los aprendizajes escolares es una causa principal.
- A nivel general, las materias de Ciencias Sociales han ido perdiendo puestos en la escala de interés de los alumnos y alumnas, siendo una materia que no entra dentro de las preferidas.
- La falta de atractivo de los conocimientos o las tareas propuestas para su aprendizaje, por presentarles contenidos poco atrayentes, proclives al uso de la memoria, ofrecidos con frecuencia de forma rutinaria y huérfanos de recursos metodológicos facilitadores del aprendizaje y que se amparan en la presencia del libro o la palabra del profesor.
- Un entorno poco motivador: el contexto social, familiar y escolar tampoco favorece el interés por estas materias, y
- El papel del docente como desmotivador de su propia materia (Liceras, 2016).

Ahora bien, si a las anteriores circunstancias sumamos un hecho coyuntural que ha alterado profundamente nuestra forma de ver la vida (como adultos), a los jóvenes se las ha trastocado con mucha más violencia. Hablo aquí de la pandemia del Covid-19. Estudios recientes (Sánchez-Masqueraque, 2020; Quintero, 2022; Infocop, 2023), sostienen entre otros aspectos, que la experiencia vivida por los jóvenes ha provocado el aumento de ansiedad, dificultades para relacionarse, depresión y la experiencia relacionada con la soledad y el auto encierro al que fueron sometidos, aupado por el uso de nuevas tecnologías genera que los jóvenes se relacionen mucho menos hoy, que antes de la pandemia, mientras esta última ha multiplicado el aumento en el uso de las redes.

Por otro lado, al pensar en las circunstancias psicológicas de los jóvenes de 2 ESO, la psicología sostiene que los adolescentes de entre 14 y 17 años se encuentran en una etapa de transición entre las fases de adolescencia temprana (desde los 10 a los 13 años) y de adolescencia tardía (desde los 17 años en adelante). Esta etapa de adolescencia media se caracteriza, fundamentalmente, por el distanciamiento progresivo de la familia y el acercamiento al grupo de iguales en un intento paulatino de emancipación individual, cuando la mayoría de los adolescentes ya han experimentado buena parte de sus cambios puberales. Desde el punto de vista psicológico, el aislamiento, el egocentrismo y la sensación de invulnerabilidad son los elementos más significativos, junto con la impulsividad y el idealismo. Desde el ámbito cognitivo, se experimenta un incremento del pensamiento abstracto, del razonamiento y de la creatividad (Gaete, 2015). En cuanto al desarrollo cerebral de nuestros estudiantes, durante este momento tiene lugar un doble proceso de reorganización cerebral, lo que se traduce en un mejor funcionamiento de los sistemas cognitivos, emocionales y morales (Martin, et al, 2011).

A pesar de que los alumnos se encuentran, por tanto, en un nivel cognitivo avanzado, hemos de entender que la materia y curso contemplados en esta programación exigen a nuestros estudiantes hacer frente a las dificultades que supone el entendimiento, la comprensión y el estudio de la Historia –puesto que en 2º ESO no se contempla la geografía-.

Si bien es cierto que popularmente se ha ligado el éxito en la materia histórica con la posesión de una buena memoria, algunos especialistas en didáctica de las Ciencias Sociales, como J. Pratts, (2001), señalan que la historia reúne una serie de características que la convierten en un campo de aprendizaje con especiales dificultades, debido fundamentalmente a dos causas: en primer lugar, porque la Historia está condicionada por la percepción que, debido a la influencia del contexto cultural y social, los alumnos y alumnas tienen de la propia materia, y, en segundo lugar, por la enorme complejidad y el nivel de abstracción que exige la ciencia histórica en relación al uso del pensamiento abstracto al más alto nivel, a la imposibilidad que existe para reproducir hechos concretos del pasado y a la falta de acuerdo en torno a la caracterización de la historia por parte de los propios historiadores.

Con esta realidad en mente, es necesario reconsiderar las formas tradicionales de observar, no solo el acto docente en torno a enseñar las Ciencias Humanas y Sociales, sino también la forma como nos aproximamos a los estudiantes, especialmente si, por

diferencias generacionales, es mucho más difícil entenderse con ellos. La tarea, por tanto, a nivel educativo, consiste no únicamente en adaptarse a las nuevas circunstancias tecnológicas y culturales, sino entender y asumir que la educación de hoy en día plantea retos que van más allá de la sola idea de querer enseñar.

### 1.2. Contribución de la programación para el logro de los objetivos de etapa y al desarrollo de las competencias clave (\*)

Esta materia contribuye al logro de los objetivos de la etapa en la siguiente medida:

	a)	b)	c)	d)	e)	f)	g)	h)	i)	j)	k)	l)	m)	n)	ñ)
Grado de contribución	****	***	**	***	****	*	**	***	*	***	**	**	***	***	**

Igualmente, contribuye al desarrollo competencial del alumnado, en la siguiente medida:

	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
Grado de contribución al desarrollo competencial	***	***	**	***	****	****	***	**

(\*) El grado de contribución, tanto de los objetivos de etapa, como de desarrollo competencial de las tablas, se ha valorado de 1 a 5 asteriscos, siendo 1 un grado menor, y 5 un grado mayor. La valoración tiene carácter interpretativo y con base en el punto de vista del futuro docente de Geografía e Historia. Para la asignación de valores, se han tenido en cuenta los contenidos del curso 2º ESO y el grado de implicación de cada una de las competencias claves en la formación del estudiante. De esta manera, cuando se asignan más asteriscos, se debe a que en opinión del candidato, la materia contribuye o tiene mayor grado de implicación en determinadas competencias y en últimas, genera mayor impacto en el estudiante.

En los casos en los que la cantidad de asteriscos es menor, se debe a que en mi opinión, el grado de impacto de determinadas competencias, es menor, por lo que se le ha asignado consecuentemente una puntuación reducida.

## 2. Secuencia y temporalización de unidades de programación.

Unidad	Título	Sesiones
P R I M E R T R I M E S T R E		
1	Introducción al mundo moderno en las Ciencias Sociales	10 sesiones
2	La Europa feudal	12 sesiones
3	El Islam, al Andalus y el legado Judío en España	11 sesiones
4	La ciudad y la cultura medieval.	9 sesiones
5	Los reinos peninsulares, el surgimiento del estado moderno y los grandes descubrimientos geográficos	12 sesiones
6	El Siglo de Oro	10 sesiones
S E G U N D O T R I M E S T R E		
7	Renacimiento y Reforma	10 sesiones
8	Discutiendo la Modernidad	10 sesiones
9	El Imperio español y los Austrias	10 sesiones
10	Reflexiones en torno al Estado y los problemas contemporáneos	10 sesiones

T E R C E R   T R I M E S T R E		
11	Población mundial	11 sesiones
12	Población de España	10 sesiones
13	Vivir en las ciudades del mundo contemporáneo	10 sesiones
14	El hombre y la mujer en sociedad.	12 sesiones

NOTA: EL PERIODO DE EXAMENES AGOTAN OTRAS TRES SEMANAS QUE NO ESTAN INCLUIDAS EN ESTA TEMPORALIZACIÓN.



### 3. Desarrollo de cada unidad temporal de programación.

#### Unidad 1: Introducción al mundo moderno en las Ciencias Sociales: apuntes desde la Geografía y la Historia.

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>BLOQUE B</p> <p>-Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia.</p> <p>-Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</p> <p>-Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p>	<p>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p> <p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p> <p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y</p>	<p>1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1).</p> <p>2.2 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. (CCL1, CCL2, STEM2, STEM4, CD2, CCEC3).</p> <p>3.1 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares</p>	<p>1. Entiende los pasos básicos del método científico y en especial, su adaptación a las Ciencias Sociales y Humanas.</p> <p>2. Reflexiona en torno a conceptos como tiempo, cronología, simultaneidad y larga duración.</p> <p>3. comprende la importancia del tiempo que las civilizaciones le dan al uso del tiempo, en especial la</p>	<p><b>Actividad 1.1</b></p> <p>Vocabulario: los alumnos se dividirán en grupos heterogéneos de tres estudiantes y buscarán en el diccionario o en su defecto en la red, los siguientes conceptos y sus palabras sinónimas o similares: tiempo cronológico, tiempo histórico, simultaneidad, duración, etc. Una vez hayan obtenido las definiciones, se iniciará un juego en el que cada grupo preguntará a sus compañeros, las definiciones más diversas sobre dichos conceptos. Se valorará el nivel de comprensión y el nivel de búsqueda en la red o en diversas fuentes.</p> <p><b>Actividad 1.2:</b></p> <p>Los estudiantes, dibujarán una línea en la pizarra y harán un esquema. Los estudiantes traerán de casa una línea similar, en la que ubicarán su</p>

	consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. (CCL1, STEM4, STEM5, CD2, CPSAA3, CCEC1).	europea.	propia línea de crecimiento a lo largo del tiempo y lo relacionarán con la historia misma que les ha explicado el profesor. Este ejercicio busca que comprendan el por qué se efectúan dichas separaciones temporales y qué sentido tiene ubicarse en ellas para entender la historia. Se valorará la creatividad de los alumnos para relacionar estadios de su propia vida con la línea de tiempo histórico.
--	---	--	----------	---

### Unidad 2: La Europa feudal

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>BLOQUE B</p> <p>- La organización política de la Edad Media: imperios y reinos.</p> <p>- Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental.</p> <p>-La imagen del poder y la</p>	<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.3 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global. (CD3, CPSAA3, CC3, CCEC2).</p>	<p>1. Comprende y explica las relaciones entre señores y siervos y las formas políticas en la sociedad feudal.</p> <p>2. Establece relaciones entre clases o estamentos sociales y las relaciones de poder entre estos.</p>	<p><b>Actividad 2.1:</b></p> <p>Se organizará a los alumnos en grupos de 3, máximo 4, para crear una historia en forma de chats, similar a los de Whatsapp o Telegram, la cual harán de forma manual, esto es, sin mediación de artefactos electrónicos. Se tendrá en cuenta la creatividad, la redacción y la ortografía.</p> <p>En esta actividad, los alumnos explicarán en clases, en qué consistió la Edad Media, sus formas de organización social y</p>

<p>evolución de la aristocracia.</p> <p><i>- La caída del Imperio Romano de Occidente</i></p> <p><i>-El Imperio Bizantino</i></p> <p><i>El Imperio Carolingio</i></p> <p><i>El Sacro Imperio Romano</i></p>	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.1 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. (CCL1, STEM4, STEM5, CD2, CPSAA3, CCEC1).</p>	<p>3. Comprende el surgimiento, auge y caída de algunos imperios durante la Edad Media.</p> <p>4. identifica las etapas en la vida de todas las civilizaciones, esto es, surgimiento, auge y caída.</p> <p>5. Comprende la importancia del Sacro Imperio como agente integrador en Europa.</p>	<p>cómo se repartía el poder. Se tendrá en cuenta la claridad con respecto a la infancia y la figura femenina.</p> <p><b>Actividad 2.2:</b></p> <p>Con base la actividad 1 y teniendo en cuenta lo explicado en clases por el profesor, los alumnos crearán una pirámide social en la que aparezcan los estamentos y clases sociales de la Edad Media, teniendo en cuenta las diferencias, si alguna, entre los imperios estudiados. Ya que la actividad será realizada entre todos los alumnos, se valorará la participación y la discusión activa sobre la posición de cada estamento dibujado por los alumnos en la pizarra.</p> <p><b>Actividad 2.3:</b></p> <p>Dibuja en un mapa los espacios geográficos de los imperios Bizantino, Carolingio y Sacro Romano con distintos colores. Esta actividad es individual. Se valorará la presentación y la creatividad.</p>
---	---	--	--	--

**Unidad 3: El Islam, Al-Andalus y el legado Judío en España**

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>BLOQUE B</p> <p>-La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.</p> <p><i>-El islam clásico. Las dinastías Omeya y Abasí.</i></p>	<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p> <p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>2.2 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. (CCL1, CCL2, STEM2, STEM4, CD2, CCEC3).</p> <p>3.1 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. (CCL1, STEM4, STEM5, CD2, CPSAA3, CCEC1).</p>	<p>1. Comprende los aportes de otras civilizaciones a la construcción de una cultura española, en la medida en que a lo largo de las sesiones, observa, aprende y comprende sus legados.</p> <p>2. Identifica el surgimiento del Islam como religión y la figura de Mahoma, así como su expansión por Oriente Medio y el Mediterráneo.</p> <p>3. Valora las herencias</p>	<p><b>Actividad 3.1:</b></p> <p>-Escribir individualmente, una lista de las aportaciones artísticas, arquitectónicas y culturales que más le hayan llamado la atención sobre la influencia judía e islámica en España. Luego en una sesión en grupo los estudiantes compartirán sus puntos de vista sobre por qué les ha parecido importante.</p> <p><b>Actividad 3.2:</b></p> <p>Los estudiantes observarán el video sobre el origen del Islam,  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nRy4AbwPmsY">https://www.youtube.com/watch?v=nRy4AbwPmsY</a></p> <p>Duración: 13 minutos. Luego formarán grupos heterogéneos de 3 o 4 alumnos y explicarán ¿Quién fue Mahoma?, ¿Cuáles son las dos ramas más importantes del Islam? ¿Qué conflictos enfrentan? ¿En qué países del mundo se encuentran los grupos más importantes del Islam? Dibuja un mapa del mundo y ubica esos países con colores. Entrega el trabajo siguiendo las siguientes normas de presentación: Tipo de letra: times new roman, tamaño 12, espacio: 1 y medio.</p> <p><b>Actividad 3.3</b></p> <p>Sabes lo que significa SEFARAD? Reúnete en grupos de tres e investiga de donde viene esa palabra. Para</p>

			islámicas y judías en España.	ayudarte un poco, puedes ver el siguiente video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6GrPhLDqKCE">https://www.youtube.com/watch?v=6GrPhLDqKCE</a>  allí pueden encontrar alguna información. Luego, escribe las respuestas de tu grupo y entrégaselas al profesor en máximo dos páginas escritas a mano. La claridad en la letra es importante, por lo que será tomada en cuenta.
--	--	--	-------------------------------	---

#### Unidad 4: La ciudad y la cultura medieval

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>BLOQUE B</p> <p>- Urbes, ciudades, villas y aldeas.</p> <p>-El arte románico y el arte gótico.</p> <p>-El nacimiento de las primeras universidades.</p> <p>- La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra.</p> <p>-Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media.</p>	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p> <p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así</p>	<p>3.2 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares. (CCL3, STEM4, CD2, CE1).</p> <p>7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social. (CC1, CC2, CC3, CCEC1).</p>	<p>1-Diferencia las definiciones de Urbe, ciudad, villa y aldea y los estamentos sociales que las habitan.</p> <p>2-Conoce las características principales del arte románico, así como del arte gótico.</p> <p>3-Conoce el origen de las universidades en el entorno europeo.</p>	<p><b>Actividad 4.1:</b></p> <p>-Película: El rey Arturo, la leyenda de Excalibur.: King Arthur: Legend of the Sword). Página web: <a href="http://www.kingarthurmovie.com">www.kingarthurmovie.com</a></p> <p>Los estudiantes observarán la película propuesta y además de hacer un resumen alternativo de la historia que cuenta el film, el cual entregarán individualmente,</p> <p><b>Actividad 4.2:</b> Los estudiantes realizarán un foro en una página web creada para tal efecto en (Google Sites, Genially, etc.), sobre los aspectos más relevantes que hayan observado en el visionado de la actividad 1. Se evaluará positivamente la</p>

<p>- España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media.</p> <p>-El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas.</p> <p>-La repoblación en el valle del Duero.</p> <p>-Las cortes estamentales. Las cortes de León.</p>	<p>como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>		<p>4-Comprende el origen de las pandemias en la historia europea y las relaciona con sus experiencias contemporáneas.</p> <p>5-Relaciona la historia discutida en clases sobre Europa y las vincula con la historia de las cortes en el caso Español</p>	<p>conexión de las participaciones con el contenido de la unidad.</p> <p><b>Actividad 4.3:</b> junto con el resumen alternativo indicado en la actividad 1, los estudiantes entregarán un pequeño análisis que relacione lo visto en la película con la similitud con el caso de Alfonso X el sabio en España. Para ello, tendrán que investigar un poco en torno a la vida de este rey español. Al respecto, se sugiere ver el siguiente video de youtube:</p> <p><a href="https://youtu.be/QCnoWmb0W1Q">https://youtu.be/QCnoWmb0W1Q</a></p>
---	--	--	--	--

**Unidad 5: Los reinos peninsulares, el surgimiento del estado moderno y los grandes descubrimientos geográficos**

-Se desarrollará en el punto III de esta propuesta.

**Unidad 6: El Siglo de Oro**

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>BLOQUE B</p> <p>- El Siglo de Oro.</p> <p>- Herejías, persecuciones y guerras de religión.</p> <p>- Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad.</p> <p>-Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la</p>	<p>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p> <p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p> <p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y</p>	<p>1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1)</p> <p>3.2 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares. (CCL3, STEM4, CD2, CE1).</p> <p>6.1 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento</p>	<p>1-Establece la secuencia cronológica del Siglo de Oro y sus características principales para la historia de España.</p> <p>2-Conoce los aspectos más importantes de la Inquisición en Europa y su relación española con las guerras de religión.</p> <p>3-Identifica y comprende las definiciones de marginalidad y sumisión, y establece vínculos con la historia de la humanidad.</p>	<p><b>Actividad 6.1:</b></p> <p>Vocabulario: los estudiantes harán una lista de las palabras que no entiendan o no hayan escuchado durante la clase, buscarán el significado, y la entregarán al final de la Unidad. Para evitar que no hagan el trabajo, el profesor hará su propia lista de palabras desconocidas y antes de finalizar la unidad, preguntará a los alumnos que significan dichos términos.</p> <p><b>Actividad 6.2:</b></p> <p>Eje cronológico: los estudiantes llevarán en su libreta de anotaciones, una línea de tiempo en la que identificarán cada período estudiado en clases. El docente revisará al final de cada unidad, que dicha línea coincida con el eje cronológico que se está trabajando.</p>

opresión	difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	discriminatorio o basado en estereotipos. (CCL2, CP3, CD2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2).		<p><b>Actividad 6.3:</b></p> <p>Qué opinas del lugar que ha ocupado la mujer en el pasado? Con base en lo estudiado en clases, reúnete con tres o cuatro compañer@s de clase y crea un grupo en defensa de las tradiciones, de la fe y de las buenas costumbres. Utiliza tus mejores argumentos para demostrar que todo tiempo pasado fue mejor, por lo que recibirás muchas críticas de tus demás compañeros. Prepara tus argumentos y defiéndete sin faltar al respeto a las opiniones contrarias a las tuyas, es parte del proceso de aprendizaje.</p> <p>Se valorarán positivamente los argumentos cuya fortaleza se base en lo aprendido en clases sobre las condiciones de vida durante la Edad Media.</p>
----------	---	--	--	--

### Unidad 7: Renacimiento y Reforma

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
BLOQUE B	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes	1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros	1-Conoce y discute los conceptos de racionalidad y empirismo y sus relaciones con la filosofía.	<p><b>Actividad 7.1:</b></p> <p>Utilizando la metodología ABP y con base en la temática de la unidad, el estudiante buscará información relativa a los cambios tecnológicos, artísticos y culturales que se fueron dando durante el</p>

<p>- Ciencia, medicina y avances tecnológicos.</p> <p>Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.</p> <p>BLOQUE C</p> <p>- Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.</p>	<p>históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p> <p>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de desequilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1).</p> <p>4.1 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. (CCL2, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC3).</p>	<p>2-Establece diferencias entre dogma y razón y el vínculo con las luchas históricas entre distintas civilizaciones.</p> <p>3-Comprende la importancia de preservar y conservar las riquezas históricas y culturales de los pueblos.</p>	<p>Renacimiento y presentará un trabajo escrito de forma individual, cuya extensión no será mayor de cinco páginas, a un espacio y medio. Se valorará la presentación y la ortografía.</p> <p>Se busca con este ejercicio, que en una sesión, el estudiante vincule tablas comparativas, en otra se identifiquen personajes con sus inventos, luego en otra establezcan novedades del Renacimiento a nivel del arte y se haga una idea de la grandeza de sus resultados para el futuro (que es el presente de nuestro) y como resultado final, se incluya todo el proceso en un trabajo escrito.</p> <p><b>Actividad 7.2</b> Película: Lutero <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WNfzW_CoRpc">https://www.youtube.com/watch?v=WNfzW_CoRpc</a> Los estudiantes formarán grupos de cuatro miembros y discutirán entre ellos el impacto de las posturas de Lutero en el mundo católico. Recogerán las opiniones y entregarán un informe al final de la unidad, siguiendo las normas de presentación de trabajos escritos establecidas.</p>
--	--	---	---	---

### Unidad 8: Discutiendo la modernidad

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
BLOQUE B	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando	3.1 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes	1-Comprende las consecuencias relativas a los intereses políticos y las tensiones tanto diplomáticas como bélicas que pueden generar	<b>Actividad 8.1:</b> Juego

<p>-La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.</p> <p><i>-El Absolutismo en Europa</i></p>	<p>las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p> <p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. (CCL1, STEM4, STEM5, CD2, CPSAA3, CCEC1).</p> <p>5.1 Mostar actitudes pacíficas y tolerantes y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad. (CCL5, CD3, CC1, CC2, CCEC1).</p>	<p>dichas tensiones.</p> <p>2-Reflexiona en torno a la importancia de mantener buenas relaciones diplomáticas y a la resolución de conflictos por vías pacíficas.</p> <p>3-Analiza y discute las consecuencias del apego al poder y sus repercusiones en la arena política internacional, en especial, de Europa.</p>	<p>Con base en lo aprendido en clase relativo a la unidad, se dividirá la clase en cuatro grupos, los cuales adoptarán nombres de reinados europeos y cada grupo asumirá su rol dentro de la lucha por la hegemonía imperial, dentro del juego Risk, el cual proveerá el profesor. Los reinos serán elegidos por los grupos conformados.</p> <p>Las acciones tomadas por cada grupo, tendrán en consideración las decisiones que, siguiendo los acontecimientos históricos, les lleven a sacar sus propias conclusiones. Se valorará la sujeción a los hechos verídicos aprendidos en clases, tales como los conflictos políticos relacionados con la modernidad y la sujeción al poder en el caso del absolutismo europeo. Esta actividad se desarrollará en varias sesiones durante la unidad.</p>
---	---	---	---	--

### Unidad 9: El Imperio español y los Austrias

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
BLOQUE B	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la	6.1 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la	1-Comprende el rol y la figura de Carlos V y de	<p><b>Actividad 9.1:</b></p> <p>Con base en la temática de la unidad, y siguiendo la metodología ABP, se formarán grupos de 3 o 4</p>

<p>-<i>El imperio universal: Carlos V</i></p> <p>-<i>El imperio hispánico: Felipe II.</i></p> <p>- Los Austrias menores y mayores. El gobierno de validos.</p> <p>-La guerra de los Treinta Años.</p> <p>- Evolución de la teoría del poder.</p>	<p>realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p> <p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. (CCL2, CP3, CD2, CPSAA3,</p> <p>7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social. (CC1, CC2, CC3, CCEC1).</p>	<p>Felipe II en la creación de vastos imperios más allá de las fronteras de España.</p> <p>2-Comprende el papel que jugó España en la hegemonía mundial durante los períodos de Carlos V y de Felipe II</p> <p>3-Establece las conexiones entre religión y política en el desarrollo de la Guerra de los 30 años.</p> <p>3-Conoce las causas y consecuencias de la Guerra de los treinta años y su relación con los Austrias.</p>	<p>alumnos, los cuales investigarán, por un lado, el reinado de Carlos V y por el otro, el de Felipe II. Cada grupo tendrá dos semanas para preparar las presentaciones, las cuales se harán frente a sus compañeros. Se valorará la presentación oral, la dicción y la presentación y ortografía de los trabajos escritos. Extensión máxima 10 hojas, tamaño de letra 12, times new roman, a un espacio y medio.</p> <p><b>Actividad 9.2:</b> (Lapbook)</p> <p>Se formarán grupos de cuatro miembros heterogéneos, y cada grupo dibujará un mapa de las posesiones españolas en el mundo durante los reinados de Carlos V (en un color) y luego, con otro color, las posesiones durante el reinado de Felipe II. Los grupos harán un lapbook con el mapa, así como los resultados de la investigación realizada en la Actividad 9.1 y se lo enseñarán primero a sus demás compañeros, luego los expondrán en la instituto.</p> <p><b>Actividad 9.3:</b></p> <p>Con base en el tema de la Guerra de los 30 años, y siguiendo el siguiente video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PeVWiYSC3Ko">https://www.youtube.com/watch?v=PeVWiYSC3Ko</a></p> <p>Se formarán grupos de tres alumnos que investigarán sobre Calvinismo, Luteranismo y sus diferencias con el catolicismo. En una tabla establecerán por escrito dichas diferencias y la entregarán a su profesor. Máximo cinco páginas. Se valorará la presentación y la ortografía.</p>
--	--	---	---	--

<p>-El parlamentarismo inglés.</p> <p>- Organización social en la Edad Moderna.</p>			<p>5-Establece las diferencias parlamentarismo y absolutismo, y el surgimiento de la democracia como alternativa política</p>	<p><b>Actividad 9.4:</b></p> <p>Los estudiantes investigarán en la red las diferencias entre parlamentarismo, absolutismo y democracia. El trabajo será individual y seguirá el orden de presentación de trabajos escritos antes establecidos. Máximo cinco páginas.</p>
---	--	--	---	--

### Unidad 10: Reflexiones en torno al Estado y los problemas contemporáneos

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>BLOQUE C</p> <p>- La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.</p>	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p> <p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los</p>	<p>3.2 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares. (CCL3, STEM4, CD2, CE1).</p> <p>5.1 Mostar actitudes pacíficas y tolerantes y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>	<p>1-Comprende la importancia de las instituciones estatales para el buen manejo social.</p> <p>2-Analiza y reflexiona en torno a cómo mejorar las relaciones entre ciudadanos y las instituciones estatales.</p> <p>3-Comprende y acepta la importancia de estar al tanto de las problemáticas locales y su relación con el entorno global, y es consciente de los retos que</p>	<p><b>Actividad 10.1:</b></p> <p>Los alumnos formarán grupos de cuatro integrantes y harán una lista de los problemas más acuciantes en la actualidad, no solo de España, sino de Europa y del mundo. Dos grupos se dedicarán a identificar los problemas Españoles y europeos y el resto a nivel global. Luego compartirán en el aula los hallazgos y plantearán posibles soluciones. Las soluciones diplomáticas tendrán mayor puntuación.</p> <p><b>Actividad 10.2:</b></p> <p>Los alumnos verán la película Babel (<a href="http://www.paramountpictures.com">www.paramountpictures.com</a>) con Brad Pitt.</p>

<p>-Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.</p> <p>- Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común.</p> <p>-La seguridad y la cooperación internacional.</p>	<p>principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p> <p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>(CCL5, CD3, CC1, CC2, CCEC1).</p> <p>7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3).</p>	<p>ello implica para la supervivencia humana.</p> <p>4-Entiende la importancia de ser miembro de la Unión Europea y las responsabilidades que ello acarrea.</p> <p>5-Discute y analiza el concepto de identidad y su relación con los niveles regionales, nacionales y supranacionales ligados a la Unión Europea.</p>	<p>Formarán parejas y discutirán los aspectos que más les han llamado la atención sobre la temática de la que trata el film. En un escrito no mayor a cinco páginas, un espacio y medio, podrán plasmar sus reflexiones a la luz de la realidad actual de la interacción local, regional, nacional e internacional.</p> <p><b>Actividad 10.3:</b></p> <p>Los alumnos verán el documental sobre los orígenes de la Unión Europea: 13 minutos <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gOT1cuvPZJw">https://www.youtube.com/watch?v=gOT1cuvPZJw</a>, así como el documental: Hacia dónde va la Unión Europea: 20 minutos <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QEXBT9wfREo">https://www.youtube.com/watch?v=QEXBT9wfREo</a></p> <p>En clase se hará una reflexión colectiva sobre la importancia y el futuro de la Unión Europea. Se valorará la participación y el respeto por las ideas ajenas.</p>
---	---	--	--	--

**Unidad 11: Población mundial**

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>BLOQUE A</p> <p>-Desafíos demográficos en el mundo actual.</p> <p>-Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).</p> <p>- Competencia y conflicto por los recursos y el territorio.</p> <p>-Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios.</p> <p>-Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones.</p> <p>- Concentración y</p>	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p> <p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p> <p>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital,</p>	<p>3.2 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares. (CCL3, STEM4, CD2, CE1</p> <p>5.1 Mostar actitudes pacíficas y tolerantes y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad. (CCL5, CD3, CC1, CC2, CCEC1).</p> <p>8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población,</p>	<p>1-Analiza y reflexiona en torno a los problemas relacionados con la sobrepoblación a nivel mundial.</p> <p>2-Identifica los problemas locales y nacionales en torno a la despoblación en España y vincula estas problemáticas con los asuntos migratorios.</p> <p>3-Comprende las tensiones globales, relacionadas con los conflictos por el poder y control de los recursos.</p> <p>4-Vincula aspectos económicos y sociales con la sobrepoblación, las migraciones y el control de los recursos naturales a nivel global.</p> <p>5-Comprende la relación entre países pobres y países</p>	<p><b>Actividad 11.1:</b></p> <p>Los alumnos verán el siguiente documental de youtube sobre los desafíos de la población mundial: 5 minutos</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0c2cL5uLj40">https://www.youtube.com/watch?v=0c2cL5uLj40</a></p> <p>y con base en la temática de la unidad, harán una reflexión sobre cómo el crecimiento mundial de la población les afecta en su propia experiencia de vida y las posibles soluciones que ellos les darían teniendo en cuenta la justicia social, la solidaridad y la empatía social.</p> <p>El trabajo se presentará por escrito, máximo 3 hojas, times new roman 12, un espacio y medio. Se valorarán igualmente la redacción y la ortografía.</p> <p><b>Actividad 11.2:</b></p> <p>Discute junto con tus compañeros de clase, qué es el desarrollo y si el subdesarrollo es una etapa para llegar al desarrollo o una consecuencia de este.</p> <p>Se valorarán las intervenciones que tengan como punto de partida lo discutido en clase relativo a la unidad.</p>

<p>distribución de la riqueza.</p> <p>-Formas y modos de percibir y representar la desigualdad.</p> <p>-Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.</p>	<p>las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>	<p>los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España. (CCL2, STEM1, STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2).</p>	<p>ricos, el primer y el tercer mundo y su relación con el desarrollo, así como las circunstancias actuales de desempleo global y formas de subsistencia.</p>	<p><b>Actividad 11.3:</b></p> <p>Los estudiantes verán al documental: México: La Bestia, el tren de los migrantes. 25 minutos <a href="https://youtu.be/4ytF9Y4jrHQ">https://youtu.be/4ytF9Y4jrHQ</a> Una vez visto el documental, los alumnos formarán grupos heterogéneos de tres a cuatro miembros y discutirán los aspectos que más les hayan impactado. Nombrarán a un secretario(a) que debe tomar notas de las participaciones de los compañeros y luego en el aula, harán los comentarios, presentando a los miembros del grupo y poniendo en discusión sus impresiones. Cualquier miembro podrá participar, en caso que el secretario(a), olvide algo. (Ver anexo II).</p>
---	---	---	---	---

**Unidad 12: Población de España**

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>BLOQUE A</p> <p>-Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización.</p> <p>-La organización política y administrativa de España.</p>	<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p> <p>7. Identificar los fundamentos</p>	<p>2.3 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global. (CD3, CPSAA3, CC3, CCEC2).</p> <p>7.3 Señalar los fundamentos de</p>	<p>1-Comprende los distintos estilos de vida teniendo en cuenta su relación con las condiciones de vida material y la riqueza de los distintos países y sus ciudadanos.</p>	<p><b>Actividad 12.1:</b></p> <p>Con base en la información relativa a la unidad, los alumnos reflexionaran en un trabajo escrito a mano, la efectividad del modelo administrativo español y respondiendo a las siguientes preguntas: Es la división administrativa por Comunidades Autónomas un acierto o por el contrario un atraso? Se puede construir una nación española con base en las identidades</p>

<p>BLOQUE C</p> <p>- Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común.</p> <p>-La seguridad y la cooperación internacional.</p>	<p>que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea. (CCL4, CC1, CCEC1, CCEC3).</p>	<p>2-Reflexiona en torno al concepto de ciudadanía nacional y supranacional, el concepto de frontera y la realidad de la limitación de movimientos de algunos países en el mundo y lo vincula con su propia realidad como ciudadano de la Unión Europea.</p>	<p>regionales? Qué opinas de los casos de Cataluña y el País Vasco en la construcción de una identidad nacional?</p> <p>Extensión máxima: 5 páginas, un espacio y medio. Se valorará la redacción y la ortografía.</p> <p><b>Actividad 12.2:</b></p> <p>Con base en el trabajo de la actividad anterior, elabora un trabajo escrito de máximo 2 páginas de forma individual, en las que reflexiones sobre las dificultades que implica la integración de España a la Unión Europea, teniendo en cuenta los problemas de gestión administrativa relacionados con las Comunidades Autónomas. Se valorarán los mismos criterios que en el trabajo anterior.</p>
--	---	--	--	--

**Unidad 13: Vivir en las ciudades del mundo contemporáneo**

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>BLOQUE A</p> <p>-Aglomeraciones urbanas y</p>	<p>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las</p>	<p>4.2 Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y</p>	<p>1-Comprende la diferencia entre vivir en ciudad y en el campo y las limitaciones de dichos espacios de convivencia y lo</p>	<p><b>Actividad 13.1:</b></p> <p>La clase se dividirá en grupos de 4 alumnos heterogéneos, y cada grupo debe trabajar en torno al tema de las aglomeraciones</p>

<p>ruralidad.</p> <p>-La despoblación y el sostenimiento del mundo rural.</p> <p>El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia.</p>	<p>causas de las transformaciones y valorando el grado de desequilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p> <p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos. (STEM5, CPSAA2, CC3, CC4, CE1).</p> <p>9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos. (CD3, CC2, CC3, CC4, CE1).</p>	<p>relaciona con la realidad de España y el problema de la despoblación rural.</p> <p>2-Genera posibles alternativas al problema de la despoblación rural en sus comunidades locales, así como en comunidades y establece sugerencias que permitan a las comunidades aprender a vivir mejor con sus vecinos y con el medio ambiente.</p>	<p>urbanas y como reducir la despoblación rural contestando a la siguiente pregunta: Cómo hacer para que la gente del campo no abandone los pueblos, teniendo en consideración que el valor y la importancia de la agricultura está en descenso?</p> <p>Justifica tus respuestas. Máximo de páginas 5, un espacio y medio, times new roman 12. Se valorará la redacción y la ortografía.</p> <p><b>Actividad 13.2:</b></p> <p>Imagina vivir en ciudades como México (22 millones), Shanghai (22 millones), Tokio (37 millones), Delhi (31 millones), y tener que atravesar gran parte de la ciudad todos los días para ir a estudiar. Qué harías para evitar que las ciudades crezcan con tal magnitud? Elabora un reporte sobre las condiciones de vida en las ciudades mencionadas. Hazlo en pareja. Sigue el mismo formato que en los trabajos escritos de otras unidades.</p>
--	---	---	--	---

**Unidad 14: El hombre y la mujer en sociedad.**

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>BLOQUE C</p> <p>- Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.</p> <p>- Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.</p> <p>- Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.</p> <p>BLOQUE A</p> <p>- Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo.</p>	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p> <p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p> <p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los</p>	<p>3.2 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares. (CCL3, STEM4, CD2, CE1).</p> <p>2.3 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global. (CD3, CPSAA3, CC3, CCEC2).</p> <p>7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social. (CC1, CC2, CC3, CCEC1).</p> <p>4.1 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde</p>	<p>1-Comprende los problemas que implica la cesión de sus datos personales y las implicaciones personales para su seguridad.</p> <p>2-Establece pautas de uso responsable de las tecnologías de la información y relaciona un mejor uso con su aprendizaje como ciudadano.</p> <p>3-Comprende nociones como solidaridad y empatía y las vincula con su propia experiencia como individuo, así como en clases y en sociedad.</p> <p>4-Analiza y reflexiona sus propios problemas de forma individual y comprende la posibilidad de compartirlos en familia o con sus amigos y compañeros de clases.</p> <p>5-Reflexiona y discute en clases la problemática social ligada a los roles de género y sus implicaciones legales y sociales.</p> <p>6-Entiende y comprende que los roles sociales de genero</p>	<p><b>Actividad 14.1:</b></p> <p>Reto: Se le plantea a los alumnos quedarse sin datos en el móvil y desconectarse de las redes durante 72 horas. No tiene carácter obligatorio, pero si puede hacer parte de la experiencia que se puede discutir en clases sobre el tema de las redes.</p> <p><b>Actividad 14.2:</b></p> <p>Se propondrá a los estudiantes realizar un voluntariado en una fundación como Caritas, para ayudar con la repartición de alimentos. Los alumnos interesados, podrán de manera voluntaria, compartir la experiencia con los compañeros de clase y se valorará no solo la participación voluntaria, sino el narrar la experiencia en clase.</p>

<p>-Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.</p> <p>- Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>-La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.</p>	<p>sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de desequilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. (CCL2, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC3).</p>	<p>responden a cuestiones históricas y culturales y reflexiona en torno a la posibilidad de crear una sociedad más justa y equitativa si se ajustan dichos roles a la realidad global.</p> <p>7-Comprende la necesidad de cambiar los hábitos de vida en la aldea global en la que vivimos y las consecuencias para la vida de seguir el camino hasta ahora andado como especie humana frente a la naturaleza.</p>	<p><b>Actividad 14.3:</b></p> <p>Igualmente de forma voluntaria, se le propondrá a los alumnos asistir en calidad de ayudante a una comida en un hogar de acogida, de tal manera que compartan con otras personas, la experiencia. A los estudiantes que participen, se les pedirá una reflexión escrita sobre lo vivido y como se sintieron al estar dichas circunstancias.</p>
---	---	---	--	--

#### 4. Contenidos de carácter transversal que se trabajarán desde la materia

Se concretarán en las aportaciones de esta materia a los siguientes elementos transversales que se incluirán en el currículo: el respeto al Estado de derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en el Decreto 39/2022, de 29 de septiembre; el desarrollo de las competencias personales y habilidades sociales para el ejercicio de la participación por medio de la valoración de los diversos cauces de acción y empoderamiento ciudadanos; la puesta en valor de la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres a través del estudio de la situación de la mujer y la lucha por su emancipación; la promoción de la cultura de paz por medio de la disección, en la historia y en el presente, de las causas de los conflictos y la búsqueda de soluciones a los mismos; la difusión de los valores de tolerancia y respeto a la diversidad cultural, aceptando y valorando la naturaleza poliédrica de la sociedad y cultura castellanoleonesa, exponiendo sus múltiples raíces e intercambios culturales, y evidenciando cómo las políticas de inclusión se convierten en un remedio contra las tensiones sociales y la importancia del desarrollo sostenible y de la cultura emprendedora para combinar el crecimiento económico, la igualdad social y el respeto al medio ambiente gracias a una ciudadanía activa y participativa consciente del funcionamiento de la economía, los peligros del deterioro del entorno y de cómo hacer valer sus derechos y obligaciones dentro de un Estado de derecho.

Estos elementos transversales se trabajarán en los bloques de contenidos, a través de las competencias específicas, los criterios evaluativos y estos se evidenciarán en los indicadores de logros. En ellos se encuentra, para su incorporación al proceso de enseñanza-aprendizaje, una serie de desafíos a nivel demográfico, cultural, económico, urbanos y de igualdad entre hombres y mujeres (Bloque A), los aspectos históricos que comprenden dentro del caso español y europeo, el período transcurrido entre los siglos XV y el XVIII (Bloque B), la inclusión social y la participación ciudadana como antídotos contra toda forma de discriminación; y la identidad, proyección y espacio propio de la cultura de Castilla y León en el resto de España y el mundo (Bloque C).

A través de estas problemáticas sociales relevantes se articulará, siempre que sea posible, la relación con otras materias de la etapa como Economía, Educación para la Ciudadanía, Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial, Valores Éticos, Lengua Castellana y Literatura, Educación Plástica, Visual y Audiovisual, Música, Ciencias de la Naturaleza, Matemáticas y Tecnología, entre otras.

Así mismo, se integrarán las competencias clave por medio de la aportación de esta materia por las siguientes vías:

- a la comunicación lingüística (CCL), por medio del trabajo en la comprensión y expresión oral y escrita mediante el análisis de fuentes, la preparación de trabajos y la participación en debates;
- las matemáticas y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT) por medio del manejo y análisis de información numérica así como en la valoración de los avances científicos-tecnológicos para el progreso social;
- la competencia digital (CD) por el uso de aplicaciones y programas que permitan la recopilación, organización y presentación de información y conclusiones de contenidos;
- conciencia y expresiones culturales (CEC) gracias a la comprensión del hecho cultural, su relación con la identidad personal y social, sus manifestaciones más destacadas y la importancia y beneficios de su conservación, difusión y puesta en valor;
- aprender a aprender (CAA) a través de la realización de estudios de caso, trabajos de investigación, proyectos y el empleo de habilidades cognitivas que implique la comparación, la organización y el análisis;
- sentido de la iniciativa y el espíritu emprendedor (SIEP) gracias al conocimiento del mundo de la economía, de la empresa y del funcionamiento de las sociedades y la política así como al desarrollo de habilidades personales y sociales en la realización de trabajos en grupo;
- y finalmente sociales y cívicas (CSC) con el conocimiento y las destrezas que favorezcan el bienestar personal y colectivo por medio de la asunción de los códigos de conducta, normas de funcionamiento y derechos y obligaciones de la ciudadanía que rigen en los Estados sociales y democráticos.

Ahora bien, en relación con las actividades programadas, estas buscan que el estudiante establezca conexión con los siguientes contenidos de carácter transversal:

Contenidos Transversales	Situaciones de Aprendizaje																														
	SA1	SA2	SA3	SA4	SA5	SA6	SA7	SA8	SA9	SA10	SA11	SA12	SA13	SA14	SA15	SA16	SA17	SA18	SA19	SA20	SA21	SA22	SA23	SA24	SA25	SA26	SA27	SA28	SA29	SA30	
Comprensión lectora	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Expresión oral y escrita	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Comunicación audiovisual			*	*	*	*			*	*			*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
Competencia Digital	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*		*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
Emprendimiento social y empresarial					*		*	*	*	*	*			*	*	*		*	*			*	*	*	*	*	*	*	*	*	
Fomento del espíritu crítico y científico	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
Educación emocional y en valores	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*			*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
Igualdad de género				*	*		*	*	*	*	*			*		*		*	*	*	*	*	*	*			*	*		*	
Creatividad		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*			*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
Educación para la salud				*	*	*	*	*		*			*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
Formación estética		*	*	*	*	*	*	*		*			*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable			*	*			*	*		*									*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		

## 5. Metodología didáctica

Las decisiones metodológicas y didácticas que se han tomado para la realización de esta programación han venido definidas, en primer lugar, por la legislación educativa que se ha tomado como referencia, en los niveles estatal y autonómico. De acuerdo con lo establecido en el Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, la metodología en el nuevo modelo educativo *pasa de estar centrada en los contenidos a basarse en el desarrollo y adquisición de las competencias clave. De esta manera, ser competente supone seleccionar y utilizar la combinación de conocimientos, destrezas, actitudes y valores para dar respuesta a las situaciones de aprendizaje, y dotar de funcionalidad a los aprendizajes y aplicarlos, desde un planteamiento integrador, en la resolución de situaciones que semejen o imiten la realidad de la vida cotidiana* (Decreto 39/2022, 48905).

En segundo lugar, existen varios estudios en el campo de la educación que cuestionan y redefinen los mecanismos a través de los cuales se debería educar en el siglo XXI. Dado que no puedo citarlos a todos, acudiré a algunos que lo explican con mayor claridad:

De acuerdo con Vergara Ramírez (2016), el modelo educativo que se ha venido empleando, proviene del siglo XIX. Tal como lo apunta el autor, en este prima la transmisión unidireccional de la información por parte del docente hacia el alumno. Esta forma de enseñanza se liga a la escuela heredada del siglo XIX, uno de cuyos rasgos fundamentales es la uniformidad, pues pretende que todos los alumnos aprendan los mismos conocimientos, al mismo ritmo y de la misma forma, lo que entra en abierta contradicción con las posibles diferencias existentes y va en contravía con la sociedad actual, que valora la singularidad y la diferenciación (Sáiz, 2013; Prieto, Gómez y Miralles, 2013).

Tratando, por tanto, de cambiar de rumbo, en esta programación se ha optado por trabajar con metodologías activas, entendidas estas, -y siguiendo a González Marti et al (2011) y a Guerrero, (2023)-, como aquellas que tratan de evitar que los alumnos sean meros receptores de la información, por lo que se incita a que sean ellos mismos los protagonistas de su aprendizaje. Estas metodologías se han concretado en unas estrategias didácticas determinadas, que son, entre otras:

**-aprendizaje cooperativo:** De acuerdo con Pujolàs (2008), esta metodología permite que al crear grupos estables durante un tiempo determinado, en este caso un trimestre, se

favorece la interdependencia entre sus miembros y se facilitan las relaciones de cooperación y de cohesión grupal, necesarias para el surgimiento de relaciones de amistad duraderas.

**-Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).** De acuerdo con autores como Pérez de Albéniz, Fonseca Pedrero y Lucas Molina (2021), los alumnos asumen el reto de entender el aprendizaje como algo que solo es posible con la participación activa de todos los miembros envueltos en el proyecto.

**-Aprendizaje por descubrimiento:** De acuerdo con Arias Gallegos y Oblitas Huerta (2014), se caracteriza porque prima en el estudiante un aprendizaje significativo sobre uno memorístico, fomentando la comprensión genuina de los conocimientos. El aprendizaje memorístico no es duradero, mientras el significativo queda, por decirlo de esta forma, impreso en las sensaciones del estudiante, lo cual lo hace duradero. En este mismo sentido, Eleizalde et al. (2010) indican que este método se basa en un rol activo por parte del alumnado, puesto que son ellos mismos los que, guiados por el profesor, construyen su propio aprendizaje, relacionando los nuevos contenidos con otros preexistentes en su mente, a través de actividades que implican la búsqueda, el análisis y la exploración de la información, las cuales aumentan la curiosidad de los alumnos. La idea fundamental de este tipo de aprendizaje es que los alumnos no reciben completa y pasivamente los conocimientos, sino que de forma activa y por sus propios medios, llegan a ellos.

**-Aprendizaje basado en el pensamiento:** De acuerdo con Costa et al (2008) este es un aprendizaje que tiene como objetivo la consecución de un *pensamiento eficaz* en el alumnado, a quienes se les enseña a utilizar su mente de forma que adquieran una comprensión más profunda de los contenidos, mejorando su autopercepción y su rendimiento. En esta programación, el aprendizaje basado en el pensamiento se encuentra presente en actividades como los debates o coloquios, en los que se pretende que el alumno desarrolle sus capacidades reflexivas, adquiriendo la capacidad de argumentar y contra argumentar, enriqueciendo sus visiones con los argumentos del resto de compañeros, o las actividades que implican una reflexión, como por ejemplo las preguntas que siguen a la lectura de un artículo. En definitiva, se busca explorar otras destrezas de pensamiento diferentes de las tradicionales, como el memorismo, y generar experiencias de éxito en el propio alumnado.

**-Aprendizaje basado en las TIC:** Es innegable que en pleno siglo XXI, el avance de las tecnologías se convierte en una herramienta con la que los docentes pueden trabajar mancomunadamente. Si bien es cierto que hoy día existe un abuso por parte de los estudiantes en el uso de ciertas aplicaciones (especialmente implementaciones de IA como ChatGPT), eso no hace necesariamente que el uso de toda la red sea negativa, y hay

estudios que ven en otras aplicaciones, como Tik Tok, una herramienta poderosa de aprendizaje (Carrión, 2020).

## 6. Recursos didácticos de desarrollo curricular

Los contenidos de esta materia pretenden la formación de personas reflexivas y críticas, e inmersas en su realidad más cercana, la de esta comunidad, pero en el plural contexto español, europeo y mundial. Todas estas consideraciones no hacen más que condicionar la metodología del proceso de enseñanza-aprendizaje (activa y participativa, con capacidad para que el alumno aprenda por sí mismo y pueda trabajar en equipo) y la forma en que se organizan los contenidos curriculares. Así los contenidos comunes, de carácter procedimental y actitudinal, se trabajarán a la vez que los contenidos conceptuales de cada unidad (a través de las técnicas de trabajo e investigación). Estos contenidos se convertirán en instrumentos básicos para que el alumno logre de manera progresiva las destrezas y habilidades que son objetivos de esta etapa educativa y de esta materia, y sea formado en las competencias básicas correspondientes.

De este modo, cada una de las dos disciplinas básicas de esta materia (Geografía e Historia, al igual que la de Arte y la de otras de este campo de conocimiento, como la Economía, la Sociología, etc.) tiene una específica forma de trabajo, acorde con los objetivos que se persiguen: el conocimiento de los fenómenos geográficos requiere, entre otros, del uso continuado de mapas, imágenes y gráficos, de forma que pueda describirlos y localizarlos espacialmente en relación no solo a ellos mismos sino a otros espacios geográficos.

El conocimiento de los fenómenos históricos exige también el uso de mapas, imágenes, datos estadísticos, etc., siempre para enmarcarlos cronológica y espacialmente en sus correspondientes formaciones sociales. De esta forma, la localización temporal y espacial de los fenómenos sociales se convierte en elemento fundamental para la ordenación de los contenidos de esta materia.

El uso de cualquier recurso metodológico, el libro de texto, de mapas, de textos, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (Internet, vídeos, etc.) por las posibilidades de obtención de información, permiten que el alumno sea formado en algunas de las competencias básicas del currículo (aprender a aprender, tratamiento de la información, competencia digital...).

En relación con los recursos específicos que se utilizarán a lo largo del desarrollo de las unidades didácticas de esta programación, a continuación se detallan en la tabla siguiente:

### 6.1 Tabla de Recursos Didácticos

Unidad	Materiales y Recursos didácticos	Tipo
1	<p><b>Actividad 1.1</b> -Video 1: Qué son las Ciencias Sociales? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=G_9_aVHVSqk">https://www.youtube.com/watch?v=G_9_aVHVSqk</a> Duración: 4,42 minutos. - Video 2: Qué es el método científico? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yFSJ3ygpDjY">https://www.youtube.com/watch?v=yFSJ3ygpDjY</a> Duración: 4, 36 minutos.</p> <p><b>Actividad 1.2</b> -García M, S. et al. <i>Línea de tiempo</i> En: Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Vicens Vivens, Educación Secundaria, Página 5</p>	<p>Medios audiovisuales y multimedia</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p> <p>Impresos, cartográfico</p>
2	<p><b>Actividad 2.1</b> -García M, S. et al.(2008). <i>La Europa feudal</i>. En: Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Vicens Vivens, Educación Secundaria, Página 22-34. -Video 1: El castillo medieval explicado. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mD-s37Z3aFA">https://www.youtube.com/watch?v=mD-s37Z3aFA</a> Duración: 9 minutos. -Video 2: Cómo era vivir en un castillo medieval? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aGui251kQL4">https://www.youtube.com/watch?v=aGui251kQL4</a> Duración: 13:12 minutos. -Video 3: 25 razones para no vivir en la Edad Media: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZeSCmAWN-wY">https://www.youtube.com/watch?v=ZeSCmAWN-wY</a> Duración: 21:24.</p> <p><b>Actividad 2.2</b> -Video 1: Las clases sociales en la Edad Media <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9lhznNwPIPk">https://www.youtube.com/watch?v=9lhznNwPIPk</a> Duración: 3:35 minutos.</p>	<p>Impresos</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p>
3	<p><b>Actividad 3.1</b> -García M, S. et al.(2008). <i>La aparición del Islam</i>. En: Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Vicens Vivens, Educación Secundaria, Página 4-21 -Video 1: Cinco cosas que no sabías de La Meca y el Hall. Duración: 5:44 minutos. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ud28Km9C8fc">https://www.youtube.com/watch?v=ud28Km9C8fc</a> - Video 2: Origen, características y mejores ejemplos del arte hispanomusulman. Duración: 12 minutos <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QcLC3RPUDb0">https://www.youtube.com/watch?v=QcLC3RPUDb0</a></p> <p><b>Actividad 3.2</b> -Video: La historia del Islam y sus ramas: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nRy4AbwPmsY">https://www.youtube.com/watch?v=nRy4AbwPmsY</a> Duración 13 Minutos.</p> <p>Actividad 3.3 -Video: Historia Judía de España <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6GtPhLDqKCE">https://www.youtube.com/watch?v=6GtPhLDqKCE</a> Duración: 7: 33 Minutos.</p>	<p>Impresos</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p>
4	<p><b>Actividad 4.1</b> -García M, S. et al.(2008). <i>La ciudad medieval</i>. En: Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Vicens Vivens, Educación Secundaria, Página 42-55. -Video 1: Las ciudades en la Edad Media. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PCWxfThYSis">https://www.youtube.com/watch?v=PCWxfThYSis</a> Duración: 3:34 minutos.</p> <p><b>Actividad 4.2</b> -Película: El rey Arturo, la leyenda de Excalibur. (Versión inglesa: King Arthur: Legend of the Sword). Página web: <a href="http://www.kingarthurmovie.com">www.kingarthurmovie.com</a></p>	<p>Impresos</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p>

	<p><b>Actividad 4.3</b> -Video 2: Alfonso X el sabio, rey de Castilla, vida, conquista y obras. <a href="https://youtu.be/QCnoWmb0W1Q">https://youtu.be/QCnoWmb0W1Q</a> Duración: 8:44 minutos.</p>	Medios audiovisuales y multimedia
5	<p><b>Actividad 5.1</b> -García M, S. et al.(2008). <i>La repoblación de los territorios conquistados</i>. En: Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Vicens Vivens, Educación Secundaria, Página 70-73. -García M, S. et al.(2008). <i>Los grandes reinos peninsulares</i>. En: Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Vicens Vivens, Educación Secundaria, Página 77-89. -Video 1: Los Reyes Católicos en 10 minutos. El reinado de Isabel y Fernando. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z5xd9y8BdmQ">https://www.youtube.com/watch?v=Z5xd9y8BdmQ</a> Duración: 10:52 minutos.</p> <p><b>Actividad 5.2</b> -García M, S. et al.(2008). <i>Los conflictos sociales y políticos en la baja Edad Media</i>. En: Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Vicens Vivens, Educación Secundaria, Página 90-98.</p> <p><b>Actividad 5.3</b> -Trabajo con la web page: <a href="https://sites.google.com/view/elestadomodernoespanol/conclusi%C3%B3n">https://sites.google.com/view/elestadomodernoespanol/conclusi%C3%B3n</a> Duración: cuatro sesiones de 50 minutos.</p> <p><b>Actividad 5.4</b> -García M, S. et al.(2008). <i>Los grandes descubrimientos geográficos</i>. En: Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Vicens Vivens, Educación Secundaria, Página 134-147. -Película: El Nuevo Mundo 2005 film <a href="http://thenewworldmovie.com">thenewworldmovie.com</a></p> <p><b>Actividad 5.5</b> -Video 1: El descubrimiento de América. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iCW8YSuleMY">https://www.youtube.com/watch?v=iCW8YSuleMY</a> Duración: 22 minutos.</p> <p><b>Actividad 5.6:</b> -Video 2: Monarquías, ¿Por qué siguen existiendo? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Erp-8y1i87k">https://www.youtube.com/watch?v=Erp-8y1i87k</a> Duración: 8 Minutos. -Video 3: ¿Para qué sirve la realeza? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=G85-TLomxN8">https://www.youtube.com/watch?v=G85-TLomxN8</a> Duración: 10 minutos</p>	<p>Impresos</p> <p>Impresos</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p> <p>Impresos</p> <p>Digitales.</p> <p>Impresos</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p>
6	<p><b>Actividad 6.1</b> -El siglo de Oro: <a href="https://enciclopediadehistoria.com/siglo-de-oro-espanol/">https://enciclopediadehistoria.com/siglo-de-oro-espanol/</a></p> <p><b>Actividad 6.2</b> -Video 1: Un conflicto religioso que se hace político. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=II8pxE2G8aQ">https://www.youtube.com/watch?v=II8pxE2G8aQ</a> Duración: 9.19 minutos.</p> <p><b>Actividad 6.3</b> -Lozada, J.C (2017). Europa campo de batalla global. En: <a href="https://www.pressreader.com/spain/muy-historia/20170726/281904478245062">https://www.pressreader.com/spain/muy-historia/20170726/281904478245062</a></p>	<p>Digitales e informáticos</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p> <p>Digitales e informáticos</p>
7	<p><b>Actividad 7.1</b> -García M, S. et al.(2008). <i>Renacimiento y Reforma</i>. En: Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Vicens Vivens, Educación Secundaria, Página 100-109.</p> <p><b>Actividad 7.2</b> -Película: Martín Lutero. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WNfzW_CoRpc">https://www.youtube.com/watch?v=WNfzW_CoRpc</a></p>	<p>Impresos</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p>
8	<p><b>Actividad 8.1</b></p>	

	<p>-Video 1: Qué es la modernidad?  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ARzpHzVUW7s">https://www.youtube.com/watch?v=ARzpHzVUW7s</a>          Duración: 14:11 minutos          -Material: Juego Risk.</p>	<p><b>Medios audiovisuales y multimedia</b></p> <p><b>Material</b></p>
9	<p><b>Actividad 9.1</b>          -García M, S. et al.(2008). <i>El Imperio de los Austrias</i>. En: Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Vicens Vivens, Educación Secundaria, Página 149-163.          -Video 1: Los Austrias españoles.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1Q81k9xWvjs">https://www.youtube.com/watch?v=1Q81k9xWvjs</a>          Duración: 6:39 minutos.</p> <p><b>Actividad 9.2</b>          -Video 2: El imperio español: Felipe II.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=snL04vVwgoM">https://www.youtube.com/watch?v=snL04vVwgoM</a>          Duración: 8:50 minutos</p> <p><b>Actividad 9.3</b>          Realización de un <i>lapbook</i> con un mapa de las posesiones españolas durante Carlos V y Felipe II</p> <p><b>Actividad 9.4</b>          -Búsqueda de información en la red.</p>	<p><b>Impresos</b></p> <p><b>Medios audiovisuales y multimedia</b></p> <p><b>Medios audiovisuales y multimedia</b></p> <p><b>Cartográficos</b></p> <p><b>Digitales e informáticos</b></p>
10	<p><b>Actividad 10.1</b>          -Video 1: Los 6 problemas del siglo XXI.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LWm5lhjNKPk">https://www.youtube.com/watch?v=LWm5lhjNKPk</a>          Duración: 11 minutos.</p> <p><b>Actividad 10.2</b>          -Película: Babel. <a href="http://www.paramountpictures.com">www.paramountpictures.com</a></p> <p><b>Actividad 10.3</b>          -Video 2: La Unión Europea, historia y resumen en mapas.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gOT1cuvPZJw">https://www.youtube.com/watch?v=gOT1cuvPZJw</a>,          Duración: 13: 24 minutos</p> <p>-Video 3 Hacia dónde va la Unión Europea:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QEXBT9wFREo">https://www.youtube.com/watch?v=QEXBT9wFREo</a>          Duración: 20 minutos</p>	<p><b>Medios audiovisuales y multimedia</b></p> <p><b>Medios audiovisuales y multimedia</b></p> <p><b>Medios audiovisuales y multimedia</b></p> <p><b>Medios audiovisuales y multimedia</b></p>
11	<p><b>Actividad 11.1</b>          -García M, S. et al.(2008). <i>Los habitantes del planeta</i>. En: Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Vicens Vivens, Educación Secundaria, Página 200-211.          -Video 1: Los retos de un mundo con 8000 millones de habitantes.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0c2cL5uLj40">https://www.youtube.com/watch?v=0c2cL5uLj40</a>          Duración: 5 minutos</p> <p><b>Actividad 11.2</b>          -Video 2: Por qué hay países pobre y países ricos.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kgyH2nLpJ9I">https://www.youtube.com/watch?v=kgyH2nLpJ9I</a>          Duración: 5:36 Minutos.          -Video 3: Por qué los países pobres tienen tantos recursos naturales.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2nDEOzb6kU8">https://www.youtube.com/watch?v=2nDEOzb6kU8</a>          Duración: 17:14 minutos</p> <p><b>Actividad 11.3</b>          -Video 4: México: La Bestia, el tren de los migrantes.  <a href="https://youtu.be/4ytF9Y4jrHQ">https://youtu.be/4ytF9Y4jrHQ</a>          Duración: 25 minutos</p>	<p><b>Impresos</b></p> <p><b>Medios audiovisuales y multimedia</b></p> <p><b>Medios audiovisuales y multimedia</b></p> <p><b>Medios audiovisuales y multimedia</b></p> <p><b>Medios audiovisuales y multimedia</b></p>

12	<p><b>Actividad 12.1</b> -García M, S. et al.(2008). <i>Evolución de la población española</i>. En: Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Vicens Vivens, Educación Secundaria, Página 216-229.</p> <p><b>Actividad 12.2</b> -Video 1: Evolución de la organización territorial en España. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OXwf3tpv3Y4">https://www.youtube.com/watch?v=OXwf3tpv3Y4</a> Duración: 5:40 Minutos. -Video 2: Historia de la división territorial de España. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YHhROoS0pKI">https://www.youtube.com/watch?v=YHhROoS0pKI</a> Duración: 13:17 Minutos.</p>	<p>Impresos</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p>
13	<p><b>Actividad 13.1</b> -García M, S. et al.(2008). <i>La ciudad y lo urbano</i>. En: Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Vicens Vivens, Educación Secundaria, Página 234-245. -Video 1: Ventajas y desventajas de vivir en una ciudad. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=54Rs6iitXg">https://www.youtube.com/watch?v=54Rs6iitXg</a> Duración: 5 minutos. -Video 2: Ciudad Vs Campo, dónde se vive mejor? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RPv3KAoBjfw">https://www.youtube.com/watch?v=RPv3KAoBjfw</a> Duración: 8 Minutos</p> <p><b>Actividad 13.2</b> -Video 3: Pros y contras de vivir en CDMX. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2Gs3quErGpg">https://www.youtube.com/watch?v=2Gs3quErGpg</a> Duración: 12:36 Minutos. -Video 4: Shanghai, la ciudad que no esperas. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eunMeejKoU4">https://www.youtube.com/watch?v=eunMeejKoU4</a> Duración: 11 minutos. -Video 5: Cuánto cuesta vivir en Tokio. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kcRK6cNB1ZE">https://www.youtube.com/watch?v=kcRK6cNB1ZE</a> Duración: 10:20 Minutos -Video 6: New Dehli 2023. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=l1OFWfHbk9g">https://www.youtube.com/watch?v=l1OFWfHbk9g</a> Duración: 12:28 Minutos.</p>	<p>Impresos</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p>
14	<p><b>Actividad 14.1</b> -Video 1: Una semana sin móvil, ni redes sociales. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kY7RP_GX8cw">https://www.youtube.com/watch?v=kY7RP_GX8cw</a> Duración: 15:15 Minutos. -Video 2: Vivir sin redes sociales por 2 años, ¿Qué aprendí? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=62UB_yh5_k">https://www.youtube.com/watch?v=62UB_yh5_k</a> Duración: 7:50 Minutos. -Video 3: Documental: El dilema de las redes sociales. <a href="http://www.netflix.com">www.netflix.com</a> -Video 4: Documental: Nada es privado. <a href="http://www.netflix.com">www.netflix.com</a></p> <p><b>Actividad 14.2</b> -Video 5: Cómo ser voluntario. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PSHwaNWh_8w">https://www.youtube.com/watch?v=PSHwaNWh_8w</a> Duración: 7:42 Minutos</p> <p><b>Actividad 14.3</b> -Comedor Social Valladolid □ c/ Arzobispo José Delicado nº 8, Valladolid <b>Teléfonos</b> 983 344 343</p>	<p>Medios audiovisuales y multimedia</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p> <p>Medios audiovisuales y multimedia</p> <p>Extra</p>

## 7. Actividades extraescolares y complementarias

Intentaremos incluir actividades extraescolares y complementarias siempre y cuando tengan que ver con los contenidos programados. Se barajan diversas actividades para ser realizadas con los alumnos de 2º de ESO a lo largo del curso. Para llevarlas a cabo se atenderá a criterios organizativos del centro y se valorará el nivel de acceso que los alumnos tengan a ellas si estas no son gratuitas. Se organizarán las siguientes actividades:

-Visita a varios castillos medievales (Peñafiel, Frías y Peñaranda de Duero). El recorrido se hará en el segundo trimestre, ya que las condiciones climáticas no son muy convenientes en el primero. Propósito: Confrontar a los estudiantes con el mundo medieval en sus vestigios. (Unidades 3 y 4)

-Visita a un pueblo abandonado, para que los estudiantes observen lo que significa la España vaciada. La visita se hará en el segundo trimestre.

<https://maps.app.goo.gl/ZwNdP5S14SStaVhL7> (Tabanera, Burgos). (Unidad 12).

-Charla: la mujer del siglo XXI, retos y perspectivas. Invitada: Carmen Diez Gil, Psicóloga, especialista en Estudios de Género y Políticas de Igualdad, por la Universidad de Valladolid. (Unidad 14)

-Charla: Viajar desde África persiguiendo un sueño. Malin Mwepa<sup>5</sup>, refugiado, Centro de Refugiados de Peñafiel. Gestionado por la Asociación Pro-Gestión (Unidad 12).

## 8. Medidas de atención a la diversidad

El Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, encomienda a la Consejería de Educación el establecimiento de las actuaciones de atención a la diversidad para dar respuesta a las diferentes capacidades, ritmos de aprendizaje, motivaciones e intereses del alumnado. Así mismo, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas.

---

<sup>5</sup> El nombre es ficticio para proteger la identidad de la persona refugiada.

Por todo ello, la concreción mediante adaptaciones al alumnado se operativiza en las siguientes actuaciones:

-Programas de refuerzo para la recuperación de los aprendizajes no adquiridos para el alumnado que promociona sin haber superado la materia del curso anterior, consistirán en un plan específico. Por ello, al alumnado con la materia de Geografía e Historia de 1º de ESO pendiente de superar se le demandará la realización de una serie de tareas y actividades enfocadas hacia las competencias básicas, y la realización de unas pruebas específicas escritas sobre los contenidos mínimos o básicos de dicha materia. Dichos trabajos serán entregados al profesor de la materia en 2º de ESO, que será el encargado de valorarlos, así como de la prueba específica de contenidos mínimos.

-Actividades de ampliación y profundización para el alumnado con altas capacidades.

-Adaptaciones curriculares para el alumnado con dificultades de aprendizaje: en el caso del alumnado con mayores dificultades, se recurrirá a Adaptaciones individualizadas significativas, basadas -dependiendo de las necesidades del alumnado-, en los materiales de apoyo elaborados por el Departamento o en los ya existentes, como el “Cuaderno para la diversidad” de la editorial Vicens Vives o los de la Editorial Aljibe; en el caso del alumnado con Adaptaciones curriculares no significativas se utilizarán los “Cuadernos de la diversidad” de la Editorial Vicens Vives, o bien el propio libro de texto general, dependiendo de las características del alumnado. En cualquier caso, para este tipo de alumnado se utilizarán pruebas y controles adaptados a sus capacidades, siguiendo las siguientes pautas ordinarias:

1. Clarificar las necesidades generales más relevantes del alumnado del centro.
2. Desarrollar actuaciones de formación básica con el profesorado de atención a la diversidad.
3. Considerar la atención a la diversidad en la propuesta de actividades complementarias y extracurriculares.
4. Priorizar los contenidos más básicos y fundamentales en cada curso.
5. Secuenciar estrictamente en las programaciones didácticas los aprendizajes instrumentales a lo largo de la etapa: comunicación oral, lectura, escritura, cálculo, numeración, resolución de problemas, etc.
6. Establecer por cursos el tipo de cuaderno, pauta y útil de escritura estándar para la mayoría de los alumnos.

7. Trabajar con todo el alumnado de manera sistemática y secuenciada a lo largo de la etapa estrategias de aprendizaje como: la planificación, la organización, la búsqueda y selección de la información, la elaboración, la expresión y generalización.
8. Elegir los materiales curriculares con criterios pedagógicos y que se adapten a las características y necesidades del contexto.
9. Ir elaborando progresivamente y de manera cooperativa un banco de actividades para todos los cursos.
10. Utilizar diferentes procedimientos de evaluación y no solo los exámenes escritos.
11. Disponer de un boletín de notas comunicativo y funcional para las familias
12. Favorecer metodologías de trabajo cooperativo entre los alumnos, de ayuda entre iguales y de aprendizaje significativo.
13. Establecer programas de adquisición de técnicas de trabajo intelectual, de educación en valores y de habilidades sociales.
14. Establecer criterios objetivos para la toma de decisiones respecto a la promoción de curso.
15. Disponer de un modelo de programación de aula sencillo y funcional.
16. Proponer actividades que puedan responder al alumnado altamente motivado para el aprendizaje.

Y organizativas:

1. Establecer un sistema funcional de traspaso de información entre profesores cada nuevo curso.
2. Establecer un sistema funcional de continuidad entre la etapa de Infantil y Primaria, y entre Primaria y Secundaria.
3. Favorecer la iniciativa del profesorado y las actuaciones colaborativas.
4. Establecer reagrupamientos de las clases al comenzar la etapa de Primaria y en medio de ella, en función de criterios pedagógicos que favorezcan la atención a la diversidad.
5. Favorecer las Escuelas de Padres y Madres, encaminadas a mejorar la competencia educativa de las familias.
6. Favorecer los desdobles y agrupamientos flexibles en las asignaturas instrumentales.
7. Distribuir de manera equilibrada por niveles al alumnado que presenta necesidades específicas de apoyo educativo.
8. Disponer de medidas funcionales y concretas para prevenir el absentismo escolar y para intervenir de manera temprana.

9. Establecer un procedimiento de asignación de tutorías basado en criterios pedagógicos.
10. Disponer de criterios pedagógicos para la elaboración del horario lectivo.
11. Favorecer la colaboración de las familias en el proceso educativo de sus hijos.
12. Establecer sistemas de comunicación eficaz con las familias.
13. Disponer de un procedimiento de actuación para la acogida y respuesta educativa del alumnado extranjero que se incorpora al centro con desconocimiento de la lengua.
14. Establecer procedimientos ágiles y funcionales de colaboración con entidades externas al centro, que intervienen con el alumnado más sensible de cara a la atención a la diversidad.
15. Disponer de programas de detección precoz de algunos de los trastornos infantiles más frecuentes en la escuela.
16. Cuantas medidas favorezcan el objetivo de atención a la diversidad.

Igualmente, como parte de las medidas de apoyo a la Diversidad, se considerarán parte de los principios del DUA:

-Principio 1: Se proporcionarán múltiples formas de expresión del conocimiento al inicio, durante y al final de cada sesión o actividad programada (Pastor, Sánchez y Zubillaga, 2011)

### **Inicio de la clase o sesión**

-Utilizar diferentes medios para motivar a los estudiantes de forma que tengan una predisposición favorable al aprendizaje.

-Utilizar diversas estrategias para conocer el punto de partida de todos los estudiantes, respecto a los nuevos contenidos que se van a abordar.

### **Desarrollo de la clase o sesión**

-Proporcionar múltiples medios de presentación para que los contenidos de aprendizaje sean accesibles a todos los estudiantes

-Utilizar diversas estrategias para que puedan procesar y comprender la información y que se pueda conseguir el aprendizaje significativo de los contenidos desarrollados en el aula.

-Proporcionar una diversidad de situaciones de aprendizaje

-Proporcionar múltiples medios de expresión y discusión

### **Cierre de la clase, sesión o actividad**

-Utilizar diversas estrategias para sintetizar el proceso de aprendizaje desarrollado

-Utilizar diversas estrategias para animar a que los estudiantes expresen lo aprendido.

Como ejemplo de estas medidas, la unidad que se ha escogido para ser desarrollada, tiene entre sus actividades, un trabajo que deben realizar los estudiantes cuyo tema es: Nosotros y los otros. Además como actividad extracurricular, se tiene prevista una charla con un refugiado de Senegal. (Unidad 12).

### 9. Medidas que promueven el hábito de la lectura

Una de las problemáticas más acuciantes a las que se asiste al inicio de este siglo XXI, es la drástica reducción del interés por parte del estudiantado hacia la lectura. Esta circunstancia es el resultado de la combinación de dos factores: de un lado una política educativa deficiente, que no refuerza el hábito de la lectura y por otro, un decaimiento del apoyo familiar en torno a hábitos de lectura, mediados por la facilidad que implica poner la atención sobre lo tecnológico, frente al tiempo que es necesario dedicar a fomentar la lectura. Mientras estos factores coinciden, los estudiantes se ven enfrentados a un giro tecnológico sin precedentes. Los cambios vertiginosos en la red de internet, ponen a los jóvenes en una carrera contra el tiempo: es más efectivo ver un video en Youtube, que leer un libro, pero eso no es todo, ahora es mucho más cómodo ver un Tiktok, que ver un video en Youtube. Así, pues, las nuevas generaciones de padres prefieren escoger las nuevas tecnologías, antes que dedicar tiempo a educar a sus hijos. Esto se ve reflejado en una menor tolerancia a esperar el desenlace de una historia, pues ahora los jóvenes pueden sencillamente acudir a respuestas sencillas y fáciles en la web.

Con esto en mente, siendo la labor de retomar el hábito lector entre los jóvenes, se hace necesario crear modelos educativos que enfoquen la lectura como gusto y disfrute, y no como deber (Cardozo, 2015).

Si bien la batalla contra las nuevas tecnologías parece perdida<sup>6</sup>, toda vez que incluso un porcentaje de docentes tienen dificultades para seguir el rumbo de los cambios tecnológicos, la apuesta debe girar en torno a “jugar con el enemigo”, es decir, usar las nuevas tecnologías como herramientas para la consecución de los fines que se persiguen,

---

<sup>6</sup> Cuando hablo de “batalla perdida”, no estoy haciendo una defensa a vivir en un mundo sin tecnologías. Me refiero a que desde distintos puntos se ha impulsado de forma agresiva el que todos tengan acceso a nuevas tecnologías, especialmente de la comunicación, de acceso a redes sociales, etc., pero el impacto que estas nuevas tecnologías tiene en los jóvenes no se está considerando. Por otro lado, es clara la brecha entre el uso y control de estas tecnologías entre jóvenes y adultos.

esto es, reactivar y promover el hábito de la lectura.

Por ello, asumiendo que incluso leyendo textos cortos, el estudiante está leyendo algo, se puede fomentar la realización de trabajos escritos en dicho formato, es decir, en forma de textos cortos. Mi experiencia de iniciación al mundo de la lectura empezó viendo como mi padre buscaba cada semana la publicación de un personaje creado por un caricaturista chileno llamado René Ríos, pero más conocido como Pepón. La figura más popular, creada por Pepón se llamó *Condorito*. Fue a través de “Condorito”, una tira cómica de mucha popularidad en América Latina durante la década de los 80’s y los 90’s, como fui apreciando el gusto por la lectura. Creo que la caricatura, -que los jóvenes de hoy han podido apreciar de forma reducida en la figura de memes-, tiene una expresión más compleja y extensa en el género de novela gráfica, muy apreciada entre los jóvenes lectores, que bien podría servir como punto de partida, tal como me ocurrió a mí (Ver anexo I)

#### 10. Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje.

Así mismo, se van a utilizar procedimientos variados de evaluación para medir aprendizajes diferenciados y de diferentes niveles de profundidad, tanto de los contenidos conceptuales como de los procedimentales, destrezas y habilidades. La evaluación se va a realizar a través de los siguientes instrumentos y procedimientos:

-Ejercicios de evaluación inicial, de diagnóstico para detectar ideas previas y posibles errores. Debe utilizarse como instrumento válido para detectar el punto de partida del alumno en cada unidad didáctica o bloque. Puede realizarse con una serie de preguntas en clase o con un pequeño debate.

-Evaluación del proceso de aprendizaje a través de la observación de actividad habitual del aula (puntualidad y asistencia, traer el material necesario, participación, preguntas que relacionen lo estudiado con la actualidad, capacidad de trabajo en grupo, buen comportamiento, realización de los ejercicios encomendados cada día, etc.).

-Las actividades realizadas fuera del aula, como las salidas culturales, o los trabajos obligatorios y voluntarios, las tareas realizadas en casa, la búsqueda de material complementario, el estudio diario, etc.

-Los pequeños trabajos o resúmenes a realizar por escrito, tendrán una fecha límite de entrega, y pasada la fecha límite no se recogerá ningún trabajo.

-Se tendrá en cuenta y se valorará la calidad en la redacción, la presentación de los trabajos y la ortografía.

-La búsqueda de información en diferentes fuentes sobre algún hecho histórico, personaje relevante, o sobre otro contenido del programa, bien individualmente o en grupo, y exponerlo tanto por escrito como de forma oral. Todo el material complementario que aporte, pone de manifiesto su interés por la materia.

-El cuaderno de clase, que recoja los materiales y actividades trabajados en el aula y en casa, así como el material complementario que haya encontrado en prensa, revistas, o bajado de Internet. Todos los ejercicios deben llevar escrito su enunciado. El cuaderno es un documento importante para la evaluación, al darnos información de su expresión escrita, y su capacidad de organización. Además es un instrumento de motivación diario para el alumno. El profesor lo revisará periódicamente.

-Actividades o pruebas específicas de evaluación. Se realizarán al menos dos exámenes por evaluación, y en cada uno de ellos se van a combinar pruebas diferentes, en cuanto a tipo y dificultad. El tipo de pruebas dependerán de las capacidades, habilidades y destrezas que se quiera evaluar y el profesor podrá combinar las que considere oportunas de los siguientes tipos:

-Preguntas cortas que el alumno debe completar, o elegir la respuesta entre las varias propuestas, verdadero/falso, relacionar fechas o hechos históricos con nombres.- Definición de conceptos geográficos, históricos o artísticos.

-Procedimientos, destrezas o habilidades propios de la materia como comentario de textos históricos, imágenes, mapas, gráficos o series estadísticas.

-Desarrollo de un tema propuesto.

-Realización o comentario de ejes cronológicos.

-Localización de países o accidentes geográficos sobre un mapa mudo.

-Preguntas con casos prácticos donde el alumno debe utilizar las habilidades adquiridas para demostrar que domina las competencias básicas (lingüística, matemática, conocimiento del medio y la competencia digital, especialmente).

Con base en lo anterior, y siguiendo la normativa vigente provista en la LOMLOE, en el sentido de que la evaluación debe ser continua, en esta programación se seguirán los siguientes criterios:

- El 60% corresponde a las actividades realizadas en clase
- El 30% corresponde a la nota media de los exámenes,
- El 10% corresponde a la asistencia y la participación en clase.

### 11. Procedimiento de evaluación de la programación didáctica

Para llevar a cabo la evaluación, se ha creado una rúbrica, con la que se valorarán los indicadores docentes en base en cinco niveles:

- **Nivel 1: Insuficiente.** No se corresponden los resultados esperados con las competencias que el alumno debe adquirir
- **Nivel 2: Mejorable.** Los resultados no son los esperados, pero se experimenta una leve mejoría en relación con el nivel anterior.
- **Nivel 3: Satisfactorio.** La adquisición de competencias permite que el estudiante pueda seguir adelante..
- **Nivel 4: Bueno.** Los resultados indican que el estudiante ha adquirido las destrezas y el mérito del esfuerzo y la dedicación se aprecia en los resultados.
- **Nivel 4: Excelente.** Los resultados obtenidos son superiores a los otros niveles.

En los indicadores de logro docente de la rúbrica, se tratan varios aspectos en los que se tiene en cuenta los resultados de las evaluaciones durante todo el curso académico; la distribución de los espacios y de los tiempos a todos los métodos didácticos y pedagógicos empleados; el acondicionamiento de los materiales y de los recursos didácticos; la contribución de los métodos didácticos y los métodos pedagógicos a la mejora del clima tanto en el aula, como en el centro.

En esta rúbrica, también se tienen en cuenta los resultados de las autoevaluaciones realizadas por los alumnos y las sugerencias que hayan llevado a cabo a lo largo de todo el curso académico, ya que la forma de enfocar las programaciones didácticas se ven afectadas directamente por ellas. También hay un indicador de logro docente, que refleja el nivel de éxito general de la misma. Se puede observar en la siguiente tabla:<sup>7</sup>

RUBRICA DE EVALUACIÓN					
Indicadores de logro docente	Insuficiente	Mejorable	Satisfactorio	Bueno	Excelente
Nivel de atención que han demostrado los					

<sup>7</sup> Aunque la rúbrica debería llevar las razones por las que se le otorga determinado nivel durante la evaluación de un estudiante, estas no se colocan por problemas de espacio en la tabla, pero están definidas arriba.

alumnos.					
Nivel de participación en las lecciones docentes y en las actividades.					
Facilidad al realizar las actividades propuestas					
Grado de relación con sus compañer@s de clase					
Empatía y nivel de comprensión de los problemas de sus compañ@s de clase					
Nivel de Iniciativa propia					
Nivel de liderazgo en clases					
Capacidad para relacionarse en medio de las diferencias en clase.					
Nivel de sociabilización					
Nivel de adaptación digital					
Nivel de expresión oral y escrita					

### III. DESARROLLO DE UNA UNIDAD TEMPORAL DE PROGRAMACIÓN

#### 1. Presentación

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	
Título: <b>Los reinos peninsulares, el surgimiento del estado moderno y los grandes descubrimientos geográficos</b>	
Contextualización: El siglo XV en la historia de la Península Ibérica representa un período de cambios trascendentales que se inician en 1469 con la unión dinástica entre los reinos de Castilla y Aragón, pasando por la consolidación de la expulsión de los musulmanes y de los judíos del territorio ibérico y la llegada de Cristóbal Colón a las nuevas tierras de América. Estos tres cambios en la línea de tiempo, marcarán el rumbo de la historia de la humanidad entera, debido a las consecuencias económicas políticas y culturales que se generarían en los siglos siguientes. Esta unidad busca, por tanto, que el estudiante identifique dichos eventos históricos, los relacione y comprenda el porqué de su importancia dentro de la historia de España, Europa, América y África.	
Trimestre: 1	Número de sesiones: 12

#### 2. Fundamentación curricular

Fundamentación curricular				
Contenidos	Competencias Específicas	Criterios de evaluación y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar	1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y	1-Interactúa de forma respetuosa con sus demás	<b>Actividad 5.1:</b> <b>Cómo sería la vida sin normas? (ABP)</b>

<p>BLOQUE B</p> <p>- El nacimiento del Estado Moderno.</p>	<p>información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p>	<p>acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1)</p>	<p>compañeros de clase, y escucha distintas opiniones, aunque sean contrarias a las suyas.</p>	<p>Los alumnos prepararán una situación de aprendizaje en el que desaparece la figura del estado en la escuela, es decir, las figuras de autoridad no jugarán un papel de control durante un día entero. La clase se dividirá en dos grupos heterogéneos, y una primera mitad se comportará adecuadamente durante media jornada y el otro hará lo que consideren pertinente sin romper las reglas escolares durante la otra media jornada. El docente será un observador. Al terminar la jornada, cada grupo deberá preparar para la siguiente clase, un resultado final que analice el comportamiento, tanto propio, como grupal y de clase. Al tercer día se hará un foro-discusión en el que se evidencia la necesidad del control estatal.</p>
<p>-Los Reyes Católicos. La unión dinástica.</p> <p>-La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte.</p>	<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. (CCL2, CP3, CD2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2).</p>	<p>2-Conoce la unión dinástica que formó la España moderna y la relaciona con la conformación de Europa.</p> <p>3-Interactúa de forma respetuosa con sus demás compañeros de clase, y escucha distintas opiniones, aunque sean contrarias a las suyas.</p> <p>4-Analiza y discute los conceptos de estado y de modernidad, y los relaciona entre sí para comprender lo que significa “estado moderno”</p>	<p><b>Actividad 5.2:</b> Vocabulario</p> <p>Los estudiantes buscarán información en parejas en un diccionario o en su defecto en la red sobre conceptos vinculados con la unidad. Estado, Nación, Moderno, Modernidad, Modernismo, Eurocentrismo, etc. La información obtenida la conservarán y la contrastarán con las definiciones que se logren establecer durante el desarrollo de la Unidad Didáctica. El profesor recogerá los trabajos realizados en pareja al final de la unidad y discutirá con los estudiantes sus impresiones sobre dichos conceptos.</p>
<p>-Los tercios.</p> <p>BLOQUE B</p> <p>-Viajes, descubrimientos y</p>	<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. (CCL2, CP3, CD2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2).</p>	<p>2-Conoce la unión dinástica que formó la España moderna y la relaciona con la conformación de Europa.</p> <p>3-Interactúa de forma respetuosa con sus demás compañeros de clase, y escucha distintas opiniones, aunque sean contrarias a las suyas.</p> <p>4-Analiza y discute los conceptos de estado y de modernidad, y los relaciona entre sí para comprender lo que significa “estado moderno”</p>	<p><b>Actividad 5.2:</b> Vocabulario</p> <p>Los estudiantes buscarán información en parejas en un diccionario o en su defecto en la red sobre conceptos vinculados con la unidad. Estado, Nación, Moderno, Modernidad, Modernismo, Eurocentrismo, etc. La información obtenida la conservarán y la contrastarán con las definiciones que se logren establecer durante el desarrollo de la Unidad Didáctica. El profesor recogerá los trabajos realizados en pareja al final de la unidad y discutirá con los estudiantes sus impresiones sobre dichos conceptos.</p>

sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial.			<p>5-Identifica y reconoce la presencia de pueblos civilizados en América y la importancia de preservar sus culturas.</p> <p>6-Comprende los cambios históricos que supuso tanto para España, como para los pueblos de América, la llegada de Cristóbal Colón al Nuevo Mundo.</p> <p>7-Entiende y comprende la importancia del hallazgo de un Nuevo Mundo para la historia tanto española, como europea y mundial.</p> <p>8-Comprende el resultado del cruce de distintas etnias y culturas en la construcción de identidades distintas a las europeas.</p>	<p><b>Actividad 5.3 de Innovación:</b></p> <p>Los alumnos trabajarán la web page <a href="https://sites.google.com/view/elestodomodernoespanol/conclusi%C3%B3n">https://sites.google.com/view/elestodomodernoespanol/conclusi%C3%B3n</a> durante toda la unidad. Las actividades están contempladas dentro del sitio y los estudiantes entregarán bien sea online o al docente, los resultados.</p>
			<p>9-Analiza las circunstancias de Cristóbal Colón, las relaciones de poder y la importancia de las</p>	<p><b>Actividad 5.4:</b></p> <p>Con base en el tema sobre los grandes descubrimientos, se hará un debate en el que se discutirá la figura de Cristóbal Colón y las conexiones políticas que debía tener para poder conseguir que los Reyes Católicos le recibieran. Se valorará la búsqueda de información por parte del estudiante y su participación</p>

			redes humanas.	en el debate.
			10-Reflexiona en torno a la importancia que tiene reconocer las diferencias con otras culturas y la igualdad entre los pueblos.	<p><b>Actividad 5.5:</b> Con base en la Actividad 5.2 en la que se realizó un vocabulario, los estudiantes formarán parejas y profundizarán en torno al término Eurocentrismo en relación con el concepto de Otredad. Se intenta que logren reflexionar en torno a construir visiones de “nosotros” como mejores que los “otros”. En un trabajo de no más de cinco páginas, siguiendo las directrices de presentación de trabajos escritos ya establecidas, los estudiantes pondrán por escrito sus conclusiones.</p>
			11-Reflexiona en torno al concepto de eurocentrismo y las consecuencias históricas relativas a su aplicabilidad.	
			12- Discute la validez de mantener clases sociales nobles o reales y analiza su sentido en las democracias contemporáneas.	
<p><b>Contenidos de carácter transversal:</b> El fomento del espíritu crítico y científico. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales. La creatividad.</p>				
<p><b>Aprendizaje interdisciplinar:</b> Ciencias Políticas, Economía, Derecho, Ciencias Humanas, Ciencias Físicas, Ciencias, Químicas, invenciones.</p>				

**Atención a las diferencias individuales:**

-Al inicio de la sesión: Vocabularios, recordar lo aprendido en otros cursos,

-Durante la sesión: recordar cosas aprendidas

-Al final de la sesión: recordar con los estudiantes de que trató la clase.

Para alumnos con altas capacidades, se tiene previsto profundizar en los conocimientos, mientras con aquellos alumnos con bajas capacidades, se adaptará el contenido, ajustándolo a sus dificultades.

**2. Desarrollo de las sesiones.**

## Sesión 1-5

**Actividad 5.1**

Título de la actividad:

*¿Cómo sería la vida sin normas?*

Duración: Una jornada de clases, más una sesión adicional de 50 minutos.

Explicación de la actividad:

Los alumnos prepararán una situación de aprendizaje en el que desaparece la figura del estado en la escuela, es decir, las figuras de autoridad no jugarán un papel de control durante una jornada de clases. La clase se dividirá en dos grupos heterogéneos, una primera mitad se comportará adecuadamente durante media jornada y el otro grupo tendrá la libertad de actuar como consideren pertinente, sin romper las reglas escolares durante la otra media jornada. El docente será **un observador** (\*). Al terminar la jornada, cada grupo deberá preparar para la siguiente clase, un escrito que analice el comportamiento, tanto propio, como grupal y de clase. Al tercer día se hará un foro-discusión en el que se evidencie, entre otras cosas, porqué es necesario el control estatal.

La actividad se desarrollará en clase, se crearán dos grupos. Uno seguirá las reglas de respeto a las figuras de autoridad y el otro no (guardando ciertas reglas que el docente debe explicarle a los estudiantes previamente).

**Recursos:** Libretas de notas (para observación) y bolígrafos.

**Actividad 5.1.1**

Título de la actividad:

*Foro-discusión*

Duración: 50 minutos

(\*) La actividad se ha acordado con otros docentes, quienes cederán sus sesiones (bien sea de español, inglés, etc), durante la jornada para permitir que se lleve a cabo la ABP. Por lo tanto, tendrá un carácter transversal e interdisciplinario.

Explicación de la actividad

Una vez completada la actividad *¿Cómo sería la vida sin normas?*, los estudiantes llevarán a cabo un foro en el que se discutirán las conductas de los compañeros y las propias. El docente intervendrá para focalizar la discusión y encauzarla hacia el contenido de aprendizaje de la unidad relacionada con el nacimiento del estado moderno español.

La actividad se desarrollará en clase. Cada grupo expondrá sus experiencias y la discusión será grupal

**Recursos:** aula de clase.

Sesión 6	
<b>Actividad 5.2</b> Título de la actividad: <i>Vocabulario</i>	Duración: 50 minutos
Explicación de la actividad: Los estudiantes buscarán información en parejas en un diccionario o en su defecto en la red sobre conceptos vinculados con la unidad. Conceptos: Estado, Nación, Moderno, Modernidad, Modernismo, Eurocentrismo, etc. La información obtenida la conservarán y la contrastarán con las definiciones que se logren establecer durante el desarrollo de la Unidad Didáctica. El profesor recogerá los trabajos realizados en pareja al final de la unidad y se discutirá con los estudiantes en el grupo general de clase sus impresiones sobre dichos conceptos.  La actividad se desarrollará en clase, se crearán parejas de estudiantes. <b>Recursos:</b> cuadernos, lápices, bolígrafos, diccionarios y en su defecto, la red de internet.	
Sesión 7-10 (1)	
<b>Actividad 5.3 (1)</b> Título de la actividad: <i>El comienzo de los descubrimientos geográficos.</i>	Duración: 200 minutos, divididos en sesiones de 50 minutos cada una.
Explicación de la actividad:  Los alumnos trabajarán la web page <a href="https://sites.google.com/view/elestadomodernoespanol/conclusi%C3%B3n">https://sites.google.com/view/elestadomodernoespanol/conclusi%C3%B3n</a> durante toda la unidad. La página denominada: <b>El Estado Moderno Español</b> (VER ANEXO II), es un sistema integrado en el que el estudiante ya tiene establecidas las pautas de trabajo y está dividida en cuatro sesiones, de tal manera que las actividades están contempladas dentro del sitio y los estudiantes entregarán bien sea online o al docente, los resultados del trabajo desarrollado.  La actividad se desarrollará en clases. Para esta actividad debes seguir las instrucciones que se indican en el apartado: Actividad de Teoría (VER ANEXO III) <b>Recursos:</b> papel, bolígrafos, computadora, internet.	
Sesión 7-10 (2)	
<b>Actividad 5.3 (2)</b> Título de la actividad: <i>El Descubrimiento de América</i>	Duración: 50 minutos
Explicación de la actividad:  Los alumnos trabajarán la web page <a href="https://sites.google.com/view/elestadomodernoespanol/conclusi%C3%B3n">https://sites.google.com/view/elestadomodernoespanol/conclusi%C3%B3n</a> durante toda la unidad. La página denominada: <b>El Estado Moderno Español</b> , es un sistema integrado en el que el estudiante ya tiene establecidas las pautas de trabajo y está dividida en cuatro sesiones, de tal manera que las actividades están contempladas	

dentro del sitio y los estudiantes entregarán bien sea online o al docente, los resultados del trabajo desarrollado.	
La actividad se desarrollará en clases. Esta actividad describe los acontecimientos alrededor del Descubrimiento de América y te pide que hagas algunas actividades. (VER ANEXO IV)	
<b>Recursos:</b> papel, bolígrafos, computadora, internet.	
Sesión 7-10 (3)	
<b>Actividad 5.3 (3)</b> Título de la actividad: <i>Civilizaciones de América antes de la llegada de Cristóbal Colón</i>	Duración: 50 minutos
Explicación de la actividad: Los alumnos trabajarán la web page <a href="https://sites.google.com/view/elestadomodernoespanol/conclusi%C3%B3n">https://sites.google.com/view/elestadomodernoespanol/conclusi%C3%B3n</a> durante toda la unidad. La página denominada: <b>El Estado Moderno Español</b> , es un sistema integrado en el que el estudiante ya tiene establecidas las pautas de trabajo y está dividida en cuatro sesiones, de tal manera que las actividades están contempladas dentro del sitio y los estudiantes entregarán bien sea online o al docente, los resultados del trabajo desarrollado. La actividad se desarrollará en clases. En esta actividad se invita al estudiante a sentir un poco de empatía histórica al plantearles cómo se sentirían si son invadidos súbitamente (VER ANEXO V). <b>Recursos:</b> papel, bolígrafos, computadora, internet.	
Sesión 7-10 (4)	
<b>Actividad 5.3 (4)</b> Título de la actividad: <i>Los territorios españoles en América: Las Indias.</i>	Duración: 50 minutos
Explicación de la actividad: Los alumnos trabajarán la web page <a href="https://sites.google.com/view/elestadomodernoespanol/conclusi%C3%B3n">https://sites.google.com/view/elestadomodernoespanol/conclusi%C3%B3n</a> durante toda la unidad. La página denominada: <b>El Estado Moderno Español</b> , es un sistema integrado en el que el estudiante ya tiene establecidas las pautas de trabajo y está dividida en cuatro sesiones, de tal manera que las actividades están contempladas dentro del sitio y los estudiantes entregarán bien sea online o al docente, los resultados del trabajo desarrollado. La actividad se desarrollará en clases. En esta actividad se le pide a los estudiantes una reflexión en torno al llamado “Descubrimiento”. (VER ANEXO VI). <b>Recursos:</b> papel, bolígrafos, computadora, internet.	
Sesión 11	
<b>Actividad 5.4</b> Título de la actividad: Cristóbal Colón y el poder	Duración: 50 minutos

<p>Explicación de la actividad:</p> <p>Con base en el tema sobre los grandes descubrimientos, se hará un debate en el que se discutirá la figura de Cristóbal Colón y las conexiones políticas que debía tener para poder conseguir que los Reyes Católicos le recibieran y más aún, aceptaran apoyarle en sus planes. Durante los primeros 15 minutos, el docente explorará con los estudiantes, las relaciones entre poder, conexiones políticas y la importancia de las relaciones sociales y las redes humanas. En los siguientes 15 minutos, los estudiantes buscarán información sobre Cristóbal Colón y finalmente, en el tiempo restante, se hará el debate. Se valorará la búsqueda de información por parte del estudiante y su participación en el debate.</p> <p>La actividad se desarrollará en clase.</p> <p><b>Recursos:</b> Libretas de notas, bolígrafos, ordenadores y libros de texto.</p>
---

Sesión 12	
<p><b>Actividad 5.5</b></p> <p>Título de la actividad:</p> <p>Nosotros y los otros</p>	<p>Duración: 50 minutos</p>
<p>Explicación de la actividad:</p> <p>Con base en la Actividad 1, en la que se realizó un vocabulario, los estudiantes formarán parejas y profundizarán en torno al término Eurocentrismo en relación con el concepto de Otredad. Se intenta que logren reflexionar en torno a la construcción de visiones en las que nosotros (los europeos) somos mejores que los “otros”. En un trabajo de no más de cinco páginas, siguiendo las directrices de presentación de trabajos escritos ya establecidas, los estudiantes pondrán por escrito sus conclusiones.</p> <p>La actividad se desarrollará en clase y se formarán parejas para llevar a cabo el trabajo.</p> <p><b>Recursos:</b> aula, libros de texto, ordenadores, libretas de apuntes, bolígrafos.</p>	
Sesión 12	
<p><b>Actividad 5.6</b></p> <p>Título de la actividad:</p> <p>¿De sangre azul o sangre roja?</p>	<p>Duración: 50 minutos</p>
<p>Explicación de la actividad:</p> <p>Qué opinión te merece la realeza en Europa? Crees que existen clases superiores a otras? Qué opinas de perpetuar una clase social en medio de la democracia? Para ello verás los siguientes videos junto con tus compañeros de clase: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=G85-TLomxN8">https://www.youtube.com/watch?v=G85-TLomxN8</a> Duración 10 minutos. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Erp-8y1i87k">https://www.youtube.com/watch?v=Erp-8y1i87k</a> Duración: 8 minutos. Justifica tus respuestas y entrega tus reflexiones al profesor en un trabajo por escrito, máximo 3 hojas, tamaño de letra 12, times new roman, espacio sencillo.</p> <p>La actividad se desarrollará en clase y se hará de forma individual.</p> <p><b>Recursos:</b> aula, libros de texto, ordenadores, libretas de apuntes, bolígrafos.</p>	

#### 4. Metodología

Siguiendo las directrices establecidas en la normativa actual, en la que se opta por metodologías activas, en esta unidad se han diseñado actividades que utilizan varios mecanismos de actuación por parte de los estudiantes entre ellos, el **Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)** (¿Cómo sería la vida sin normas?), dado que dicha actividad está dedicada particularmente a que el alumno entienda el reto de la libertad y asuma la responsabilidad de ser partícipe de su propia formación, establezca sus propios límites de comportamiento y sepa hasta dónde puede actuar deliberadamente. Así mismo, a través del **Aprendizaje por descubrimiento** desarrollaremos a lo largo varias sesiones una actividad de innovación, por cuanto en las actividades relacionadas con la página web: *El Estado Moderno y la Descubrimientos Geográficos*, el estudiante entra dentro de un sistema integrado de actividades, información, vídeos y cuestionamientos que le llevan a seguir un orden en el que va descubriendo nuevos datos e información desconocida sobre lugares lejanos, al tiempo que aprende. Igualmente, desarrollar dichas actividades le permiten tener un **Aprendizaje basado en las TIC**, en cuanto el alumno tiene igualmente que aprender a hacer uso de herramientas tecnológicas actuales para desarrollarlas. Así mismo, mediante el **Aprendizaje basado en el pensamiento**, (Foros y reflexiones incluidos en las actividades 5.4, 5.5 y 5.6) se impulsa al estudiante a reflexionar a través de las actividades, su entorno, cuestionar la historia, su medio y observar y analizar otros medios y situaciones globales que le afectan directamente.

#### Bibliografía:

- Abulafia, D. (2009). *El descubrimiento de la Humanidad: encuentros atlánticos en la era de Colón*. Barcelona: Crítica.
- Amores C. J. B. (coord.). (2006). *Historia de América*. Barcelona: Ariel.
- Bethell, L. (ed.). (1998). *Historia de América Latina. América Latina colonial: Europa y América en los siglos XVI, XVII, XVIII*, Vol., 2. Barcelona: Crítica.
- (1990) *Historia de América Latina. América latina colonial: población, sociedad y cultura*. Vol. 4. Barcelona: Crítica.
- Céspedes del Castillo, G. (1983). *América Hispánica (1492-1898)*, Vol. 6. Barcelona: Labor.
- Elliot, J.H. (2010). *España, Europa y el mundo de ultramar (1500-1800)*. Madrid: Taurus.

- León Guerrero, Mª M. (2001). La influencia de los viajes colombinos en la política descubridora del siglo XVI. En J. VARELA MARCOS (coord.), *Descubrimientos y Cartografía IV: Grandes viajes descubridores*. Valladolid: Instituto Interuniversitario de Estudios de Iberoamérica y Portugal.
- Lucena S, M. (2005). *Atlas histórico de Latinoamérica: desde la prehistoria al siglo XXI*. Madrid: Síntesis
- Malamud, C. (2010). *Historia de América*. Madrid: Alianza, (2ª ed. actualizada)
- Martínez de S. A, Mª L., SAGARRA GAMAZO, A. y LEÓN GUERRERO, Mª M. (2012). *Las Leyes de Burgos y Valladolid*. Valladolid: SIDC, Centro de Estudios de América, Ayuntamiento de Valladolid.
- Pérez, P.E. (1992). *Los hombres del océano: vida cotidiana de los tripulantes de las flotas de Indias, siglo XVI*. Sevilla: Sociedad Estatal para la Exposición Universal Sevilla 92
- Quesada, M. F. L., y Pita, P. L. (2010). Introducción a la historia del Occidente medieval. Editorial Universitaria Ramón Areces.
- Varela M. J. (2005). *Colón y Pinzón descubridores de América*. Tordesillas (Valladolid): Instituto Interuniversitario de Estudios de Iberoamérica y Portugal.
- M. J. (2011). *La organización de los grandes descubrimientos españoles en América*. Valladolid: Universidad de Valladolid.
- M. J. y León G., Mª M. (2003). *El Itinerario de Cristóbal Colón (1451-1506)*.Valladolid: Diputación provincial de Valladolid.

## 5. Evaluación del alumnado

- El 60% corresponde a las actividades realizadas en clase Instrumento de evaluación 1
- El 30% corresponde a la nota media de los exámenes, Instrumento de evaluación 2
- El 10% corresponde a la asistencia y a la participación en clase. Instrumento de evaluación 3

Proceso de evaluación del alumnado				
<b>Instrumento de evaluación 1: ¿Cómo sería la vida sin normas?</b>				
<b>Indicadores de logros</b>  1-Interactúa de forma respetuosa con sus demás compañeros de clase, y escucha distintas opiniones, aunque sean contrarias a las suyas.  -Conoce los límites que puede o no traspasar en un ejercicio de libertad controlada en clase.	Calificación		Agente	Momento
	Peso	Herramienta	Heteroevaluación	Durante y al final de la sesión
	1 punto	Presentación escrita. Rúbrica		
<b>Instrumento de evaluación 1: Situación de aprendizaje: Foro</b>				
<b>Indicadores de logro</b>  -Interactúa de forma respetuosa con sus demás compañeros de clase, y escucha distintas opiniones, aunque sean contrarias a las suyas.	Calificación		Agente	Momento
	Peso	Herramienta	Coevaluación	Durante y al final de la sesión
	1 punto	Intervención oral y escrita  Rúbrica	Heteroevaluación	
<b>Instrumento de evaluación 1: Trabajo escrito: Vocabulario</b>				
<b>Indicadores de logro</b>  2-Conoce la unión dinástica que formó la España moderna y la relaciona con la conformación de Europa.  3-Interactúa de forma respetuosa con sus demás compañeros de	Calificación		Agente	Momento
	Peso	Herramienta	Heteroevaluación	Durante y al final de la sesión
	½ punto	Opinión Presentación escrita  Rúbrica		

clase, y escucha distintas opiniones, aunque sean contrarias a las suyas.  4-Analiza y discute los conceptos de estado y de modernidad, y los relaciona entre sí para comprender lo que significa “estado moderno”				
<b>Instrumento de evaluación 1: Descubrimientos geográficos</b>				
<b>Indicadores de logro</b>  Comprende los cambios históricos que supuso tanto para España, como para los pueblos de América, la llegada de Cristóbal Colón al Nuevo Mundo.	Calificación		Agente	Momento
	Peso	Herramienta	Heteroevaluación	Durante el debate y al final de la sesión
	1 punto	Intervención oral  Rúbrica		
<b>Instrumento de evaluación 1: Descubrimiento de América</b>				
<b>Indicadores de logro</b>  Entiende y comprende la importancia del hallazgo de un Nuevo Mundo para la historia tanto española, como europea y mundial.	Calificación		Agente	Momento
	Peso	Herramienta	Heteroevaluación	Durante y al final de la sesión.
	1 ½ puntos	Presentación online  Rúbrica	Coevaluación	
<b>Instrumento de evaluación 1: Civilizaciones de América</b>				
<b>Indicadores de logros</b>  Identifica y reconoce la presencia de pueblos civilizados en América y la importancia de preservar sus culturas.	Calificación		Agente	Momento
	Peso	Herramienta	Heteroevaluación	Al final de la sesión
	1 ½ puntos	Presentación online		

		Rúbrica		
<b>Instrumento de evaluación 1: Las Indias</b>				
<b>Indicadores de logros</b>	Calificación		Agente	Momento
	Peso 1 ½ puntos	Herramienta  Rúbrica	Heteroevaluación	Al final de la sesión
Comprende el resultado del cruce de distintas etnias y culturas en la construcción de identidades distintas a las europeas.				
<b>Instrumento de evaluación 1: Cristóbal Colón y el poder</b>				
<b>Indicadores de logros</b>	Calificación		Agente	Momento
	Peso 1 ½ puntos	Herramienta  Rúbrica	Heteroevaluación	Al final de la sesión
Analiza las circunstancias de Cristóbal Colón, las relaciones de poder y la importancia de las redes humanas.				
<b>Instrumento de evaluación 1: Nosotros y los Otros.</b>				
<b>Indicadores de logros</b>	Calificación		Agente	Momento
	Peso	Herramienta	Heteroevaluación	Al final de la sesión
	½ punto	Rúbrica		
Reflexiona en torno a la importancia que tiene reconocer las diferencias con otras culturas y la igualdad entre los pueblos.				
<b>Instrumento de evaluación 1: ¿De sangre azul o sangre roja?</b>				
<b>Indicadores de logros</b>	Calificación		Agente	Momento
	Peso 1 punto	Herramienta  Rúbrica	Heteroevaluación	Al final de la sesión
Discute la validez de mantener clases sociales nobles o reales y analiza su sentido en las democracias contemporáneas				

		Observación docente.		
<b>Instrumento de evaluación 2: Prueba escrita.<sup>8</sup></b>				
<b>Indicadores de logros</b> Todos los de la unidad	Calificación		Agente	Momento
	Peso 30/100	Herramienta Prueba escrita	Docente	Al final de la unidad

<b>Instrumento de evaluación 3: Asistencia y Participación en clases</b>				
<b>Indicadores de logros</b> Interactúa de forma respetuosa con sus demás compañeros de clase, y escucha distintas opiniones, aunque sean contrarias a las suyas.	Calificación		Agente	Momento
	Peso 10/100	Herramienta Lista de Cotejo Observación docente.	Heteroevaluación	Evaluación continua.

<sup>8</sup> Aunque no se tiene contemplada la realización de pruebas escritas en esta unidad temporal, se ha colocado como instrumento de evaluación con un propósito indicativo.

## VI. CONCLUSIONES

Las dificultades de programar un currículo en una coyuntura legal educativa e incierta, y en cursos cuyos contenidos no parecen obedecer a un principio meramente educativo-formativo, sino a una agenda política que más bien pretende llevar a pie juntillas los planes de un programa globalizador, hacen de la labor del docente una carga más pesada de lo normal, ya no por la actividad eminentemente laboral de tener que lidiar con los comportamientos dispares y muchas veces inestables de los jóvenes estudiantes, sino por la dispendiosa labor de programar curricularmente sin ideas claras de hacia dónde va la formación de sus alumnos.

Si bien es cierto que los cambios en el sistema educativo español se hacen necesarios para adaptarlos a las rápidas transformaciones de las tecnologías de la información, esto es, internet, redes sociales, telecomunicaciones, aplicaciones en la red, y un largo etcétera, que hacen del modelo basado en libros de texto, y en las clases únicamente llevadas a cabo por los docentes, un medio formativo sencillamente arcaico y tedioso por demás para los estudiantes de hoy en día. La velocidad con la que corre internet, que ha pasado de los megas a los gigas de aceleración de datos por segundo, y de redes 3g, a 4g y actualmente a 5g, parecen empujar también las maneras como se deben transmitir los conocimientos a los estudiantes. La forma, más no el contenido, como se pasan las páginas en Instagram, Tik Tok, y otras aplicaciones menos populares, ha cambiado el nivel de concentración de los estudiantes a tal punto que ya no resisten más de 15 minutos focalizando la mirada.

La forma parece haberle dado un golpe de estado al contenido y la calidad educativa parece disolverse en un torbellino de agendas de dudoso propósito diferencial, en las que todo parece valer, cuando se trata del derecho de los adolescentes, pero cuya realidad los mantiene atados a unos gustos y preferencias que no proceden de una producción cultural local, sino con un carácter global sin identidades aparentes. La responsabilidad parece huir despavorida, cuando se trata de asumir la madurez necesaria, pero los derechos se muestran impávidos cuando se trata de defender acciones que van en contra del sentido común: el derecho solo es válido cuando se entienden claramente los deberes, por tanto, no hay derecho sin deberes. Pero la cosa ahora está al revés y los derechos le han ganado la carrera a una sociedad que aun siendo de naturaleza tradicional, no parece oponer ninguna

resistencia, límite, ni orden a los cambios vertiginosos que nos está imponiendo el siglo XXI.

Programar curricularmente es una tarea, no solo necesaria, sino fundamental en el proceso de formación de los jóvenes estudiantes, y agradezco enormemente a mis profesores del master, el esfuerzo y apoyo en que lo hagamos correctamente, sin embargo, creo pertinente dejar claro algo que no creo ser el primero en demandar: la forma no puede ser nunca más importante que el fondo o contenido y, por más que se indique que a través de la forma se llega a contenidos, la fórmula me parece incierta.

Con toda mi incredulidad en el modelo que se nos está proponiendo, creo igualmente que esta experiencia de llevar a cabo una programación, nos pone en la senda correcta, en la medida que el estudiante se enfrenta a la tarea cotidiana de este trabajo: educar no solo consiste en pararse al frente de unos estudiantes. En el fondo, siempre he creído que se está trabajando con cerebros en pleno crecimiento y hay que ir preparados a esa labor. La mejor manera es programar. Al fin y al cabo, programar curricularmente es, valga la triple redundancia, programarles igualmente el cerebro con educación.

Entiendo la responsabilidad del educador en asegurarse que sus estudiantes reciban la información de la manera más adecuada y expedita, pero esto no puede ser sacrificando principios básicos de nuestra sociedad que tienen sus orígenes desde que nos consideramos ilustrados y modernos, con los que han crecido y se han formado muchas generaciones: el aprendizaje requiere de esfuerzo, dedicación y disciplina. Creo firmemente que esa es la base del aprendizaje. Sin duda podremos hacer de todo proceso de educación uno más asertivo que los otros, pero en todos tendrá que haber unas metas claras, unos docentes dispuestos a enseñar de forma programada, pero sobre todo, unos estudiantes con ganas de aprender. Sin esto último, lo demás es puro maquillaje.

## VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### 1. -Legislación:

-Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

-Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.

-Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.

### 2 -Bibliografía:

-Arias Gallegos, W. L. y Oblitas Huerta, A. (2014). Aprendizaje por descubrimiento vs. Aprendizaje significativo: un experimento en el curso de historia de la psicología. *Boletim Academia Paulista de Psicologia*, 34(87), 455-471.

-Armas Castro, X. (2018). Investigación e innovación en la enseñanza de las ciencias sociales. Hacia una enseñanza basada en la indagación. En: López Torres, E., García Ruiz, C.R. Sánchez Agustí, M. (editoras) (2018). *Buscando formas de enseñar: Investigar para innovar en Didáctica de las Ciencias Sociales*. Ediciones Universidad de Valladolid. Asociación Universitaria del Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales. Pp. 519-532.

- Bergmann, J., Sams, A. (2012). *Flip your classroom. Reach every student in every class every day*. International Society for Technology in Education (ISTE).

-Arufe, V.,(2022). Qué son y cómo diseñar situaciones de aprendizaje. <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/disenar-situaciones-de-aprendizaje/>

-Cabeza C. C. (2017). Dificultades en la enseñanza – aprendizaje de las Ciencias Sociales. Estudio aproximativo desde la perspectiva de los docentes de Secundaria y Bachillerato en centros de norte y zona metropolitana de Tenerife. Universidad de La Laguna, Facultad de Educación.

-Cardozo, G. (2015). La lectura: placer de los estudiantes. En: *Rastros rostros*. Colombia: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, vol. 17, n° 31, p. 91.

-Carretero, M. (1989). La enseñanza de las Ciencias sociales. Madrid Visor distribuciones.

-Carrión R, R. (2020). El Tik Tok, de adicción juvenil a herramienta de aprendizaje. Revista Investigando. Universidad Peruana Cayetano Heredia, Pp 1-2.

- Costa, A. L., Beyer, B. K., Kallick, B., Reagan, R. y Swartz, R. J. (2008). *El aprendizaje basado en el pensamiento. Cómo desarrollar en los alumnos las competencias del siglo XXI*. SM.

- Coll, C.,(2018). Aprender y enseñar con las TIC: expectativas, realidad y potencialidades. Boletín de la institución libre de enseñanzas, Volumen 72 Número 1 Páginas 7-40
- (2004). Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación. Una mirada constructivista. Revista electrónica Sinéctica, Número 25, páginas 1-24.
- Eleizalde, M., Parra, N., Palomino, C., Reyna, A. y Trujillo, I. (2010). Aprendizaje por descubrimiento y su eficacia en la enseñanza de la biotecnología. *Revista de Investigación*, 71, 271-290.
- Funes A. J.(2003). ¿Cómo trabajar con adolescentes sin empezar por considerarlos un problema? Papeles del Psicólogo, Enero-Abril, Vol. 23, Número 84 Madrid, Consejo General del Colegio oficial de Psicólogos. Pp-1-8.
- Gaete, V. (2015). Desarrollo psicosocial del adolescente. *Revista Chilena de Pediatría*, 86 (6) 436-443.
- Gil C., E.(2009). ¿Freakies o Galateas? Las criaturas se rebelan contra sus criadores. Conferencia inaugural Congreso-Batzarra. Adolescentes en tiempo de crisis. Portugalete, 21, 22 y 23 de octubre.
- González Martí, I., González Villora, S., Pastor Vicedo, J. C. y Contreras Jordán, O. R. (2011). Aprendizaje basado en problemas como metodología activa para desarrollo de las competencias básicas. En M. P. Bermúdez Sánchez y A. Guillén Riquelme (coords.), *VIII Foro sobre Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior* (595-599). Asociación Española de Psicología Conductual.
- Guerrero H, J, A. (2023). 8 metodologías activas para implementar en clase. <https://docentesaldia.com/2023/01/14/8-metodologias-activas-para-implementar-en-clase/>
- Lacasa, P. (2011). *Los videojuegos: aprender en mundos reales y virtuales*. Madrid: Morata.
- Liceras R, A. (2001). “¿Qué se aprende si no se aprende de memoria? La memoria y el aprendizaje de las Ciencias Sociales?”. En *Iber*, nº 29, 81 – 94. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=183965>
- Liceras R, A. y Romero S, G. (coord.) (2016). *Didáctica de las Ciencias Sociales. Fundamentos, contextos y propuestas*. Madrid: Pirámide.
- Martín B, C., Navarro G, J., Román S, J.M. Y Carbonero M, M.A. (2011). Cerebro, adolescencia y educación. En C. Martín Navarro y J.I. Navarro Guzmán (coords), *Psicología para el profesorado de Educación Secundaria y Bachillerato* (pp. 41-60). Pirámide.
- Muñoz Guerado, A., Triviño Cabrera, L. (2018). ¿Pueden los videojuegos proporcionar nuevas formas de enseñar otras historias? El ejemplo de la saga Civilization. En: López Torres, E., García Ruiz, C.R. Sánchez Agustí, M. (editoras) (2018). *Buscando formas de enseñar: Investigar para innovar en Didáctica de las Ciencias Sociales*. Ediciones Universidad de Valladolid. Asociación Universitaria del Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales. Pp. 545-554.
- Negro Cortés, A.E. (2018). El uso de videojuegos en el aula universitaria para la enseñanza de la historia medieval: una propuesta de trabajo. En: López Torres, E., García Ruiz, C.R. Sánchez Agustí, M. (editoras) (2018). *Buscando formas de enseñar: Investigar para innovar en*

*Didáctica de las Ciencias Sociales*. Ediciones Universidad de Valladolid. Asociación Universitaria del Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales. Pp. 687-694.

-Pages, J. (2008). La enseñanza de las ciencias sociales y la educación para la ciudadanía. *Didáctica Geográfica, Segunda Época* (9), 205-214.

-Pastor, C. A, Sánchez S., J.M y Zubillaga del R. A. (2014). Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Pautas para su introducción en el currículo. Proyecto DUALETIC, Aplicación del Diseño Universal para el Aprendizaje y utilización de materiales digitales accesibles: implicaciones para la enseñanza de la lectoescritura y formación del profesorado (EDU2011-24926). Ministerio de Economía y Competitividad en la convocatoria del Plan Nacional de I + D + i 2008-2011. Subprograma de Proyectos de Investigación Fundamental 2011-2014.

Pérez de Albéniz, A., Fonseca Pedrero, E. y Lucas Molina, B. (2021). *Iniciación al Aprendizaje Basado en Proyectos*. Universidad de La Rioja.

- Prats, J. (2001). Dificultades para la enseñanza de la historia en la educación secundaria. En En J. Prats (Ed), *Enseñar Historia: Notas para una Didáctica Renovada* (pp. 35-51). Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León.

-Prieto, J.A, Gómez, C.J. y Miralles, P. (2013). El uso de fuentes primarias en el aula y el desarrollo del pensamiento histórico y social. Una experiencia en Bachillerato. *Clío* 39. ISSN: 1139-6237. <http://clio.rediris.es>

----- (2002). Hacia una definición práctica de las Ciencias sociales. *Historia y epistemología de las ciencias. Enseñanza de las Ciencias sociales*.

Pujolàs, P. (2008). El aprendizaje cooperativo como recurso y como contenido. *Aula de innovación educativa*, 170, 37-41.

-Quintero G. del Á. J. (2022). Impacto de la pandemia COVID-19 en la salud mental de los niños y adolescentes. *Evid Pediatr* ;18:10.

-Rodríguez P. G. (2017). Dificultades en el aprendizaje de las Ciencias Sociales escolares. En: <https://cuestioneseducativas.uexternado.edu.co/dificultades-en-el-aprendizaje-de-las-ciencias-sociales-escolares/>

-Rosado, J.(2022). Enseñando a la Generación Z: su tiempo de atención es de siete segundos. Periódico El Debate 27 de marzo. <https://www.eldebate.com/educacion/20220327/educando-generacion-z-tiempo-atencion-7-segundos.html>

-Sáiz, J. (2013). Empatía histórica, historia social e identidades: pensar históricamente la conquista cristiana de la Valencia musulmana con estudiantes de 2º ESO. *Clío* 39, ISSN: 1139-6237. <http://clio.rediris.es>

-Sánchez M, P. (2020). Salud mental en adolescentes y COVID ¿qué hacemos? *Adolescere, Revista de Formación Continuada de la Sociedad Española de Medicina de la Adolescencia*, Volumen VIII, Octubre-Noviembre, N° 3.

-Valle, J. (2004). La política educativa de la Unión Europea: fundamentos, evolución histórica y propuestas de un modelo para su análisis crítico. En: *Revista Española de Educación Comparada*, 10 (2004), 17-59.

- Vera Muñoz, & Pérez i Pérez, D. (2004). *Formación de la ciudadanía: las Tics y los nuevos problemas*. XV Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales.
- Vergara R, J.J. (2016). *Aprendo porque quiero. El aprendizaje basado en proyectos (ABP), paso a paso*. Biblioteca de Innovación Educativa, SM Editorial.

## 2.1. Bibliografía de la Unidad:

- Abulafia, D. (2009). *El descubrimiento de la Humanidad: encuentros atlánticos en la era de Colón*. Barcelona: Crítica.
- Amores C. J. B. (coord.). (2006). *Historia de América*. Barcelona: Ariel.
- Bethell, L. (ed.). Barcelona: Crítica.
- (1998). *Historia de América Latina. América Latina colonial: Europa y América en los siglos XVI, XVII, XVIII*, Vol., 2.
- (1990) *Historia de América Latina. América latina colonial: población, sociedad y cultura*. Vol. 4.
- Céspedes del Castillo, G. (1983). *América Hispánica (1492-1898)*, Vol. 6. Barcelona: Labor.
- Elliot, J.H. (2010). *España, Europa y el mundo de ultramar (1500-1800)*. Madrid: Taurus.
- León Guerrero, Mª M. (2001). La influencia de los viajes colombinos en la política descubridora del siglo XVI. En J. VARELA MARCOS (coord.), *Descubrimientos y Cartografía IV: Grandes viajes descubridores*. Valladolid: Instituto Interuniversitario de Estudios de Iberoamérica y Portugal.
- Lucena S, M. (2005). *Atlas histórico de Latinoamérica: desde la prehistoria al siglo XXI*. Madrid: Síntesis
- Malamud, C. (2010). *Historia de América*. Madrid: Alianza, (2ª ed. actualizada)
- Martínez de S. A, Mª L., SAGARRA GAMAZO, A. y LEÓN GUERRERO, Mª M. (2012). *Las Leyes de Burgos y Valladolid*. Valladolid: SIDC, Centro de Estudios de América, Ayuntamiento de Valladolid.
- Pérez, P.E. (1992). *Los hombres del océano: vida cotidiana de los tripulantes de las flotas de Indias, siglo XVI*. Sevilla: Sociedad Estatal para la Exposición Universal Sevilla 92
- Quesada, M. F. L., y Pita, P. L. (2010). *Introducción a la historia del Occidente medieval*. Editorial Universitaria Ramón Areces.
- Varela M.. J. (2005). *Colón y Pinzón descubridores de América*. Tordesillas (Valladolid): Instituto Interuniversitario de Estudios de Iberoamérica y Portugal.
- Varela M. J. (2011). *La organización de los grandes descubrimientos españoles en América*. Valladolid: Universidad de Valladolid.
- Varela M. J. y León G., Mª M. (2003). *El Itinerario de Cristóbal Colón (1451-1506)*. Valladolid: Diputación provincial de Valladolid.

### 3. Referencias Electrónicas:

-<https://www.oecd.org/education/skills-beyond-school/definitionandselectionofcompetenciesdeseco.html>

Visitado en junio de 2023

-Infocop (2023) Los problemas de salud mental en los/as jóvenes han aumentado de forma considerable, según la OCDE.

Visitado en junio de 2023

- <https://www.infocop.es/viewarticle/?articleid=22655>

-<https://www.educaciongratuita.es/asignaturas/2-eso/geografia-e-historia/contenidos-geografia-e-historia-2-eso.php>

Visitado el 10 de junio de 2023

-<https://www.mundoprimaria.com/pedagogia-infantil-primaria/medidas-ordinarias-de-atencion-a-la-diversidad>

-Cuadernos para la Diversidad. Editorial Vicens Vives. 2023.

- <https://www.profesorfrancisco.es/p/indice.html?m=1> Visitado en junio de 2023

- <https://novecentohistoria.wordpress.com> Visitado en junio de 2023

- <https://pizarra-sociales.blogspot.com/> Visitado en junio de 2023

-Lecciones de historia 2 ESO. Visitado en junio de 2023

[https://www.youtube.com/playlist?list=PLR0ANCP\\_maQfTOHZ3irHV3aZFTOIhP1zy](https://www.youtube.com/playlist?list=PLR0ANCP_maQfTOHZ3irHV3aZFTOIhP1zy)

- <http://nuestromundolaeducacion.blogspot.com/> Visitado en junio de 2023

- <https://historia.iescasasviejas.net/> Visitado en junio de 2023

-<https://manueljesus.es/> Crear, aprender y enseñar. Espacio para la reflexión educativa.

-<https://sites.google.com/view/elestadomodernoespanol/introducci%C3%B3n>

VII. ANEXOS

-ANEXO I



Tomado de: <https://www.condorito.com/> junio de 2023.

## -ANEXO II

El estado moderno Inicio INTRODUCCIÓN TAREA PROCESO RECURSOS EVALUACIÓN CONCLUSIÓN



# El estado moderno y los descubrimientos geográficos

## -ANEXO III

El estado moderno Inicio INTRODUCCIÓN TAREA PROCESO RECURSOS EVALUACIÓN CONCLUSIÓN



## Actividad de teoría

Sabemos que el video que te hemos colocado es un poco largo y que algunos de vosotros diréis: me aburro!, pero bueno, si en ves del video les hubiera tocado leer, la cosa hubiera sido un poco más larga aún. Así que para aliviar el peso de hablar de todo lo que trata el video, ahora te reunirás en grupos de tres a cuatro estudiantes máximo, y escogerán una de las civilizaciones mencionadas en el video. Sería bueno que escogierais una no tan popular, así nos ilustraríais un poco más sobre ellas. Bueno, que te reunirás con tus compañer@s y buscarás información relativa al grupo humano escogido, su organización social, su economía, sus aportes, sus creencias, etc y haréis una presentación en forma de infografía. Para ello utilizareis cartones, cartulinas, lapices

## -ANEXO IV

El estado moderno Inicio INTRODUCCIÓN TAREA PROCESO RECURSOS EVALUACIÓN CONCLUSIÓN



# El descubrimiento de América

Los portugueses llegaron a la India y a China navegando por el sur de África. Colón, un mercader italiano de Génova, tenía una idea contraria, quería llegar a India navegando hacia el oeste, ya que pensaba que la Tierra era redonda, por lo que se podía llegar a la India a través del océano Pacífico. Colón necesitaba dinero para pagar la expedición y acudió al rey de Portugal para que le financiara, pero lo rechazó. En 1486 fue a los Reyes Católicos a pedirles financiación, pero hasta 6 años después, tras la conquista de Granada, no se decidieron a financiar la expedición de Colón de llevar a la India por el Atlántico. Colón partió del Puerto de Palos (Huelva) el 3 de agosto de 1492 y comenzó la navegación con 90

## -ANEXO V



## -ANEXO VI



### INTRODUCCIÓN.

- ① ¡Enhorabuena! Has logrado llegar a esta 4ª. sesión de la unidad. Tal como lo has visto en la Sesión 3, esta parte concluye las consecuencias sociales de la guerra del Descubrimiento de América. Observarás algunas imágenes que pueden darte una idea del tamaño que tenía el imperio español en América y cuya intención es ponerte