

Enseñanza, adquisición y aprendizaje de la lengua extranjera (LE). Una revisión teórica desde la práctica reflexiva del aula. Alfonso Martínez Rebollo. Murcia: Edit.um, Ediciones de la Universidad de Murcia, 2014. ISBN 978-84-16038-35-0. 525 páginas.

Francisco Javier Sanz Trigueros
Universidad de Valladolid (España)

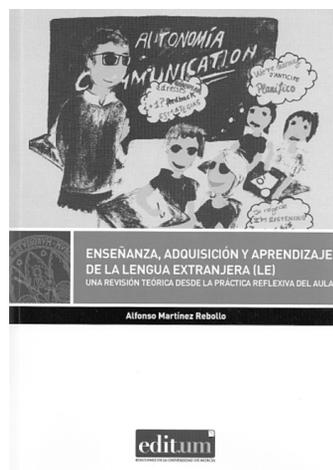
Es una tarea muy grata dedicar unas líneas para advertir del prolijo trabajo realizado por el ilustre Catedrático de Francés de Educación Secundaria y Profesor Asociado en el Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Murcia, Alfonso Martínez Rebollo; un trabajo que nos presenta como homenaje a su maestra y amiga Marisol Valcárcel Pérez, a quien le dedica su tenacidad empeñada en ponerlo a disposición de tantos profesionales implicados en la enseñanza de lenguas.

Sin el ánimo de aleccionar y como ya anuncia el subtítulo, el autor pretende revisar el amplio abanico de las teorías que durante décadas han sustentado el campo de la Didáctica de las Lenguas extranjeras, tomando las reflexiones que se derivan de sus experiencias y prácticas de aula como punto de partida y opción metodológica que vertebra el esqueleto de todo el volumen.

Publicado en 2014 por la colección editorial *Edit.um, Educar y Aprender* y, dirigido especialmente a alumnos del Máster y a profesorado de Educación Secundaria y Escuelas Oficiales de Idiomas, encierra cinco “retos” cuyo horizonte se sitúa en la orientación a este colectivo particular que constituye el docente de Lenguas extranjeras. Mediante la exposición de las reflexiones teóricas que surgen a su vez de la práctica de aula, invita a cada lector a dar a conocer sus análisis reflexivos propios.

Ya desde la ilustración de la portada —que no es fruto de la casualidad—, lanza un guiño magistral a sus estudiantes, al mismo tiempo que concentra la auténtica esencia del trabajo mostrándonos sendas ópticas que iluminan cada uno de los seis capítulos que lo integran. Capítulos confeccionados con acierto para dispensar la oportunidad de realizar —según las pretensiones del lector— bien una trayectoria lineal, bien una arbitraria, de lectura por capítulos independientes. Sus títulos “podrían perfectamente corresponder a simples enunciados en boca de cualquier profesor de Lenguas extranjeras”, según palabras textuales del propio autor durante la presentación del libro, que tuvo lugar en la Sala Jorge Guillén de la Facultad de Letras de la Universidad de Murcia.

Así pues, el Capítulo 1 está dedicado al enfoque comunicativo y a sus implicaciones en el aula de Lenguas extranjeras; el Capítulo 2 aborda la autonomía y las estrategias de aprendizaje desde la perspectiva de las teorías psicolingüísticas de la adquisición de segundas



lenguas; el Capítulo 3 ofrece las claves para la enseñanza y aprendizaje de la gramática y el papel que ésta adquiere en el aula de Lenguas extranjeras, así como el uso que los libros de texto realizan de ella y el tratamiento del error; y el Capítulo 4 recoge las consideraciones e implicaciones insoslayables acerca de las destrezas comunicativas.

El Capítulo 5, que surge de los capítulos precedentes, desemboca en aquellas propuestas teóricas en torno a las cuales se toma la Unidad Didáctica como marco de actuación en el aula, y para cuyo desarrollo se exponen diferentes fases sistemáticas y secuenciales. Y el sexto y último Capítulo 6, coligado al anterior, contiene una secuencia didáctica concebida como una propuesta práctica, con el fin de asentar los pilares teóricos contemplados a lo largo de todo el volumen.

Con la cortesía de proporcionarnos un distintivo glosario terminológico, imprescindible *en y para* nuestra jerga profesional docente, junto a un examen bibliográfico exhaustivo, el autor clausura su trabajo con un broche final brindando un solucionario abierto que alberga las respuestas que estudiantes y docentes de Lenguas extranjeras han reproducido de las preguntas planteadas en cada Capítulo. Sin lugar a dudas, nos encontramos ante una aportación categórica cuya pertinencia y utilidad descansa en que nos confronta a hitos e incertidumbres actuales propias de la enseñanza y aprendizaje de lenguas, a los que el autor va dando respuesta por medio de las reflexiones derivadas de la praxis educativa.