



07 MAR. 2005

Importantes lazos culturales con la India

La Universidad de Valladolid estrecha los lazos culturales con el gobierno de la India a través del desarrollo de centros de investigación, de estudios sobre enología y de la gestión medioambiental de los bosques.

El rector de la Universidad de Valladolid, Jesús M^o Sanz Serna, y la vicerrectora de Relaciones Internacionales, M^o José Sáez Brezmes, han viajado a la India junto con el alcalde de Valladolid y presidente del patronato de Casa de la India, Javier León de la Riva, y el vicepresidente de la Cámara de Comercio e Industria de Valladolid, Javier Fernández Cilleruelo, con el objetivo de fomentar las relaciones con ese país a través de proyectos culturales, comerciales y de investigación.

Las relaciones culturales entre Valladolid y el gobierno de la India son de suma importancia si tenemos en cuenta que se trata de un mercado muy amplio, con más de mil cien millones de habitantes cuyo potencial adquisitivo ha aumentando los últimos años.

Durante la visita se desarrollaron numerosas actividades, entre las que cabe destacar los contactos con el Ministerio de Agricultura indio, muy interesa-

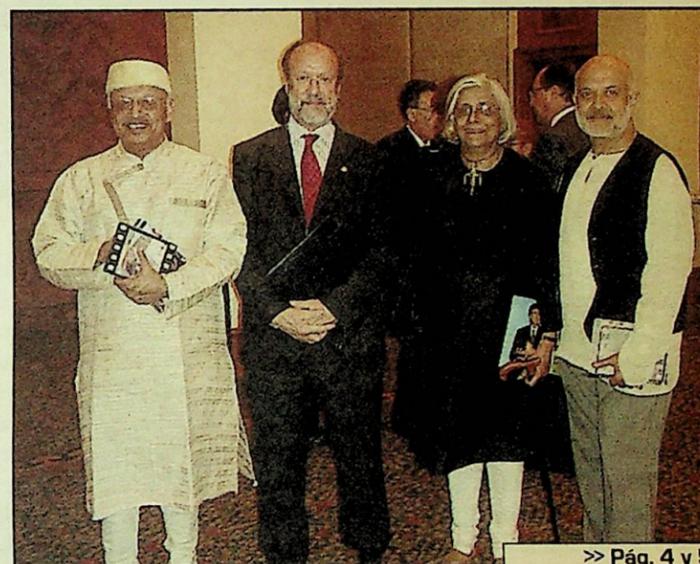
do en fomentar la cultura vinícola en el país asiático.

Asimismo, los componentes de la expedición visitaron varios centros e institutos dedicados a la investigación, con los que se han firmado convenios de colaboración relacionados tanto con la gestión medioambiental de bosques como con el campo de las matemáticas.

Por su parte, la UVa está muy interesada en potenciar los estudios del Hindi que se imparten en Valladolid, ya que permiten la ampliación de las relaciones comerciales y económicas con la antigua colonia inglesa.

Otro de los temas que formó parte de la agenda fue la reunión con varios productores de Bollywood interesados en conocer escenarios para sus próximos proyectos, y que a su vez sirve para ampliar el número de turistas indios que acuden a visitar nuestro país.

El viaje ha sido un absoluto éxito, permitiendo ampliar las relaciones entre los dos países.



>> Pág. 4 y 5



El profesor Félix de Paz, galardonado con el "Vicente Garrido Capa"

Este importante premio de investigación médica le fue entregado por su trabajo de embriología del sistema nervioso realizado en aves y mamíferos

19



Inaugurado el edificio de la Facultad de Derecho, tras su remodelación

Asistieron la presidenta del Tribunal Constitucional y el consejero de Educación

9



Joaquín Díaz, "Doctor Honoris Causa" de la UVa

El prestigioso músico y etnólogo vallisoletano recibió la máxima distinción de la Universidad arropado por un gran número de amigos y docentes

18

Reunión en la UVa del Secretariado Permanente del Grupo Tordesillas

6

La Cultura Científica más cerca de la sociedad y de la escuela

8

La UVa declara abierto su período electoral

El pasado 28 de febrero el Consejo de Gobierno de la UVa aprobó el calendario para las elecciones a Claustro y a Rector de la Universidad de Valladolid. Según este calendario electoral, las votaciones se realizarán el 16 de mayo, mientras que la proclamación definitiva del nuevo rector se realizará el dos de junio. Los candidatos que decidan presentarse a los comicios tienen de plazo hasta las dos de la tarde del día 18 de abril.

>> Págs. 7 y 22



Terracotas africanas en el Palacio de Santa Cruz

La Universidad de Valladolid alberga la exposición más importante de terracotas africanas de toda Europa.

La muestra, perteneciente a la Fundación Alberto Jiménez-Arellano Alonso, recoge obras de varios esti-

los y culturas de los siglos V a. c. al XIX.

>> Pág. 16 y 17



Turismo

del INSTITUTO a la UNIVERSIDAD

Suplemento Especial - Para estudiantes de Secundaria - Páginas 11 a 15



Hortofruticultura

Este pasado diciembre visitamos los campamentos de refugiados de Tinduf al sur de Argelia. Salimos desde Valladolid en un avión de la compañía Air-Argerie fletado por la Asociación de Amigos del Pueblo Saharui de Castilla y León; en este avión viajábamos, junto a numerosas familias que reciben a niños saharauis durante el verano, representantes de distintas administraciones: Parlamento Europeo, una representación de la Comisión de Derechos Humanos de las Cortes de Castilla y León, sindicatos, y nosotros, en representación de la Universidad de Valladolid.

El problema de los refugiados saharauis se prolonga ya durante más de 30 años. Este largo periodo en el que poco o nada se ha avanzado en la resolución del conflicto llama la atención antes, incluso, de ver la imagen inolvidable de los campamentos en el desierto, imagen imborrable que hará que ese conflicto se haga realidad ante los ojos de los visitantes. Se trata de un conflicto colonial en sus orígenes que siguió unos derroteros distintos del resto de conflictos de este tipo y que se fueron resolviendo en su mayoría en la década de los 60. La lucha por la independencia en el Sáhara comenzó en 1973, un poco antes, pues, de que los españoles dejáramos nuestra antigua colonia. Mediante la firma de los llamados acuerdos tripartitos, España cedió la soberanía del norte del Sáhara a Marruecos y la del sur a Mauritania; ello supuso el inicio de una huida masiva de saharauis hacia la zona de Tinduf, en

El Sáhara en el corazón de la Universidad

Alfonso Carvajal García-Pando. Vicerrector de Alumnos y Asuntos Sociales

María Andrés. Presidenta de la Academia de Alumnos Internos.

Representantes de la Universidad de Valladolid en la visita de instituciones de Castilla y León a los campamentos de refugiados saharauis en diciembre de 2005

Argelia, ante el temor a los nuevos administradores, y la reagudización de un conflicto armado que se iba a prolongar durante 16 años y que dejaría una estela de muertos, heridos y prisioneros - estos últimos han sido noticia reciente al liberar, las autoridades saharauis, a varios centenares de presos marroquíes después de más de 20 años de prisión; nada se sabe de los prisioneros saharauis. La solución que se dio al problema del Sáhara Occidental parece que no fue ajena a los intereses geoestratégicos dominantes durante la guerra fría. Según estas interpretaciones, la clave estaría en las distintas zonas de influencia de los países que rodean el Sáhara: Argelia y Libia estaban en la zona de influencia soviética, mientras que Marruecos y Mauritania lo estaban en la zona americana. Así las cosas, la independencia del Sáhara tenía el riesgo de inclinar la balanza del lado de los intereses soviéticos y proporcio-

nar de paso, a Argelia, una salida al océano Atlántico. En este esquema, España, alineada con los EE.UU. y urgida desde hacía tiempo, como estaba, por varias resoluciones de las Naciones

plotaba en el Sáhara una de las minas de fosfatos más productivas del mundo (Bucrá), que la flota pesquera española faenaba en los caladeros de las costas saharauis y que ya, entonces, se conocía el potencial petrolífero de la zona. No obstante, la explicación geoestratégica -con sus limitaciones- pone también en escena muchos de los intereses que más pesaban en aquellos años, eso con independencia de su indudable atractivo.

En la actualidad, la situación de miles de refugiados no ha cambiado: siguen en sus jaimas o en sus casas de barro en la Hamada, la parte más agreste del desierto,

al sur de Argelia -hace unos días, las lluvias torrenciales han arrasado más de las tres cuartas partes de las viviendas. Los cerca de 300.000 refugiados, en su mayoría jóvenes, viven en las llamadas wilayas o ciudades que llevan los nombres de aquellas ciudades que abandonaron, El Aiun, Auserd, Dajla -Villa Cisneros- y Smara; carecen de todo lo que

Unidas para que descolonizara ese territorio, se vio impelida a jugar su papel y evitar así que el Sáhara cayera en manos del bloque soviético.

Es difícil que una explicación de este tipo satisfaga la complejidad de todos los intereses que estaban en juego en ese momento; hay que señalar que, por aquella época, España ex-

para nosotros resulta imprescindible, agua corriente, gas y electricidad, y su alimentación y sistema sanitario son muy precarios. Con todo, lo más urgente es que el problema no se olvide. Las soluciones dadas por las Naciones Unidas pasan por una autonomía previa a la realización de un referéndum de autodeterminación -el llamado Plan Baker que oficialmente las autoridades saharauis aceptan y que no acaba de aplicarse. Existe también una propuesta del propio Marruecos, en la que se ofrece una autonomía tutelada y que las autoridades saharauis desconfían por no existir precedentes de tal autonomía en los países en vías de desarrollo. Resulta curioso, que España, para los organismos internacionales sigue siendo todavía la potencia colonial, y en consecuencia debería jugar un papel importante en este conflicto: otra cosa es la voluntad, la capacidad de maniobra y la discrecionalidad para mediar en este conflicto.

La Universidad de Valladolid tiene un compromiso claro con la cooperación para el desarrollo. Una de sus numerosas actuaciones dentro de este compromiso ha sido el recabar fondos para la ayuda humanitaria más perentoria al pueblo saharauí; en este sentido, toda la recaudación del Proyecto Opera que nuestras formaciones musicales y artísticas vienen llevando a cabo desde hace dos años se ha destinado para esta causa. Quedan abiertas otras formas de cooperación o de intercambio que se están estudiando.



sibidomum UVa

Edita

Área de Comunicación
Universidad de Valladolid

Director de Área

Basilio Calderón Calderón

Redacción y maquetación

Gabinete de Comunicación

Directora

María Dolores Alonso Abad

Redactoras

Gracia Quintane Bonifacio
Isabel Hernández Martínez

Administración

M^a José Maestro Arango

Diseño y Maquetación

Jesús Ángel Hernández de Rojas

Fotografía

Carlos Barrera Pérez
Fernando Blanco
Jesús Ángel Hernández de Rojas

Cabeceiras Gráficas Celarayn

DEPOSITO LEGAL: 60-ZA-1999

IMPRIME GRAFICAS CALPRINT S.A.



E.T.S. de Arquitectura

Si nos acercamos a la nueva zona residencial vallisoletana de Villa de Prado, nos encontraremos en la Avenida de Salamanca con el hito que identifica a la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, uno de los primeros edificios de la "generación de los ochenta" de la UVA.

Construido entre 1974 y 1979, según el proyecto de los arquitectos Antonio Fernández-Alba, Zacarías González y Pedro Resina, se trata de un edificio simétrico, casi escultórico, en el que las fachadas anterior y posterior están tratadas en voladizos escalonados, cortados por un eje vertical.

En su interior, y con el ladrillo prensado y el vidrio oscuro como materiales principales, las plantas se organizan desde el vestíbulo y a lo largo de dos corredores iluminados por bóvedas, a los que se abren las aulas y despachos.



Universidad de Valladolid

EL COMENTARIO

Tierra de África

El día 21 de febrero, la Fundación Alberto Jiménez-Arellano Alonso y la UVa hacían visible, con la inauguración de la nueva Sala Permanente, una realidad importante: que el Palacio de Santa Cruz se ha convertido, gracias a Ana Alonso y Alberto Jiménez-Arellano, en el centro más importante de Europa en lo que a escultura africana en tierra cocida se refiere. Realidad que se hace tangible cuando el visitante es recibido en esa sala por la única pareja de esculturas de la cultura jukun existente en el mundo.

Un par de meses antes, el vicerrector de Alumnos y la presidenta de la Academia de Alumnos Internos de Medicina, visitaban los campamentos de refugiados saharauis. También allí les recibió la tierra de África, cocida por el sol del desierto, pero no en forma de escultura, sino de llamada imperante a la solidaridad y la cooperación.

TAMBIÉN FUE NOTICIA



Para los amantes de los mapas históricos, este mes de marzo se impone la visita al MIUVA, donde el 28 de febrero se ha inaugurado la exposición *Mapas de España. Siglos XVI al XVIII*, en la que se exponen más de medio centenar de mapas históricos, de la colección privada del catedrático Antonio Rodríguez Torres. La exposición cuenta con un espléndido catálogo financiado por Caja Duero.



El 75 aniversario de la proclamación de la II República tendrá en la UVa su vertiente académica en un curso organizado por el Centro Buendía y coordinado por la profesora Concepción Marcos. Comenzará con una conferencia teatralizada sobre la figura de Manuel Azaña y se abordará la separación entre la Iglesia y el Estado, la enseñanza, los medios de comunicación, el movimiento obrero, la figura de la mujer o los valores que existían en la época de la II República.

PASÓ POR LA UVA

Fernando Fraga, crítico musical

“A los jóvenes les gusta la ópera”

Fernando Fraga, crítico musical y colaborador del Teatro de la Zarzuela de Madrid, *pasó por la Uva* para participar en el curso “La ópera, un espectáculo [en] vivo” que intenta acercar este género a los universitarios, a través de la red. En su conferencia “Otelo, Verdi completa a Shakespeare” transmitió la pasión que Fernando Fraga tiene por la Ópera y que se inició a los 17 años cuando llegó a sus manos un disco de María Callas.

- Usted se inició muy pronto en el mundo de la ópera, pero ¿realmente acude gente joven a los teatros para escuchar este género musical?

Yo veo mucha gente joven que acude al Teatro Real y especialmente cuando hay una ópera popular se forman grandes colas y no hay entradas y los que hacen colas por la noche son los jóvenes. Hombre, a lo mejor son una minoría en comparación con el gran número de chicos y chicas que escuchan esa música que a mí me parece horrible y que se oye por todas partes, pero definitivamente creo que es un error pensar que la juventud no acude a la ópera, cada vez hay más.

- Pero lo que es cierto es que la ópera está considerado como un espectáculo de minorías, y a mucha gente le da miedo o respeto entrar en el Liceo o en el Teatro Real.

Lo que pasa es que este país es poco melómano, quiero decir los intelectuales de hoy en día pueden hablar de muchos temas, pero no saben de música. Por ejemplo, Fernando Savater, al que podemos considerar como el filósofo oficial de España, no habla de música, parece que los intelectuales no dan importancia a la música.

- Sin embargo, pese a la falta de educación musical, no faltan talentos españoles que triunfan en todo el mundo. ¿A qué cree que es debido?

España, como país mediterráneo, da voces, al igual que Italia, muy buenas por naturaleza. Son voces con un color claro, brillante, creo que geográficamente hablando se benefician de esta situación. Valencia, por ejemplo, es una región muy musical donde hay excelentes voces, lo que no quiere decir que se hayan podido perder voces al no existir en España una buena predisposición hacia la música, es decir, una educación y una cultura musical.

- Hablando de voces, la mujer de Zapatero canta en un coro. ¿Influirá en el gobierno para que se promueva la música?

Yo la he visto asistir a muchos

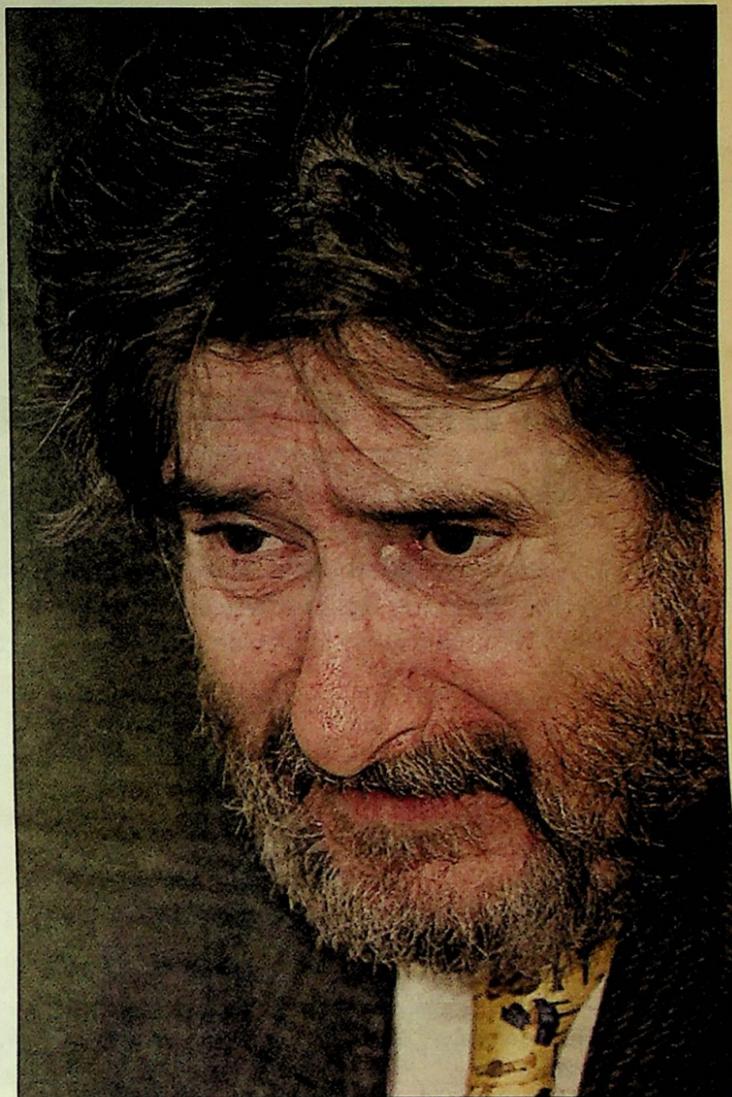
recitales, desde luego, al igual que la reina de España, que es una melómana reconocida y acude al teatro. Esto, sin duda, estimula al público que acude aunque sea sólo por imitación. Pero, bueno, en cuanto a educación musical, mi experiencia en 40 años dedicado a la música es que antes sólo había temporada en el Liceo de Barcelona, y se podía seguir gracias a las retransmisiones de RNE; poco después se sumó Madrid y después en otras ciudades como Oviedo y Bilbao había una programación de ópera continuada y regular. Hoy en día, a estas ciudades, que continúan ofreciendo una gran programación, se han sumado otras muchas como Valencia, Zaragoza, Sevilla o La Coruña. Desde luego, en cuarenta años ha subido mucho y se han construido grandes auditorios, o sea que sí que existe un mayor interés por la música.

- Y además está la iniciativa de Ópera Oberta, que acerca este género a través de Internet a millones de personas.

Me parece maravilloso. He tenido la oportunidad de participar como ponente en otras universidades, pero la primera vez que me lo comentaron y me dijeron que era una retransmisión por Internet, pensé ¡qué horror! -yo que con internet me llevo lo justo-, pero luego lo vi y la proyección fue excelente y se oía estupendamente. Una cosa pasmosa, me pareció maravilloso.

- En la Universidad de Valladolid hemos podido ver Otelo de Verdi, y en su charla ha explicado cómo la ópera de Verdi completa el drama de Shakespeare.

Sí, Verdi siempre estuvo obsesionado con la obra de Shakespeare. Siendo muy joven puso música a Macbeth e hizo varios intentos con El rey Lear, que no acabó de redondear, pero en la última etapa de su vida conoció a Arrigo Boito, un hombre del renacimiento, músico, escritor, ensayista y que era un gran libretista, y de esa colaboración salió algo muy bueno, Otelo. Si



digo que completó a William Shakespeare fue porque éste nunca corrigió la obra y existe un vacío en el personaje de Yago, no se acaba de comprender por qué es un personaje tan malo. En la ópera, Verdi da un monólogo a Yago, conocido como el Credo de Yago, donde explica su filosofía, sus razones para actuar como lo hace. Arrigo Boito hace un gran libreto operístico ya que está todo el texto de Shakespeare, pero ordenado de una manera muy inteligente para adaptarlo a la ópera.

- Como crítico, ¿suele coincidir con el público?

Me considero más comentarista que crítico. Me gusta tanto la ópera que soy muy tolerante. Si algo no me gusta, intento resaltar lo positivo y suavizar lo negativo, sobre todo si se trata de criticar a un chico joven, para no herir. Pero a veces es verdad que los críticos pecan de pedantería y soberbia. A veces leo y oigo cosas que no me parecen normales, ven defectos que yo considero secundarios y cosas así. Un crítico debe orientar, pero desde luego, si existimos, pese a la mala prensa, es porque la sociedad lo demanda.

“
Cuándo me dijeron que se retransmitía una ópera por internet me pareció un horror pero cuando lo vi, pensé que era sencillamente maravilloso
”



La India y Valladolid estrechan lazos comerciales y culturales a través del vino, el cine y la investigación

La Universidad de Valladolid colaborará con el gobierno de la India en la producción de vino y en la gestión medioambiental de bosques. El rector de la Uva, Jesús María Sanz Serna, viajó a este país junto al alcalde de

Valladolid, Javier León de la Riva -presidente del patronato de Casa de la India- y el vicepresidente de la Cámara de Comercio, Javier Fernández Cilleruelo, para desarrollar proyectos culturales, comerciales y de inves-

tigación. La visita, que ha sido calificada de "absoluto éxito", dará como resultado una mayor relación entre ambos países.

La misión se ha desarrollado a tres bandas: una institucional y política, encabezada por el alcalde de Valladolid, otra económica y comercial, representada por la Cámara de Comercio, y una tercera vertiente, cultural y de investigación, llevada a cabo por la Universidad de Valladolid a través del rector, Jesús María Sanz Serna, y la vicerrectora de Relaciones Internacionales, M^ª José Sáez Brezmes.

Las relaciones comerciales y culturales entre Valladolid y el gobierno de la India son de suma importancia si tenemos en cuenta que se trata de un país con una gran población, mil cien millones de habitantes, que aunque todavía mantiene grandes capas de miseria y pobreza, no es menos cierto que alrededor de cincuenta millones de personas se incorporan cada año a una clase media con gran poder adquisitivo.

Como ha explicado el rector, Jesús María Sanz Serna, tras el viaje, "nadie duda de los atractivos culturales que ofrece este país con un folclore y unas tradi-

La India tiene mucho que ofrecer, ya que se trata de un país enorme, con un folclore y unas tradiciones milenarias, y en pleno período de expansión económica. El crecimiento anual se sitúa en torno al nueve por ciento y se calcula que unos 50 millones de personas se incorporan cada año a la clase media

ciones milenarias, pero también es atractivo desde el punto de vista económico, ya que está en un período de expansión clarísimo con un crecimiento en torno al 9 por ciento, que se nota en las calles, en los coches, en los edificios... y eso lo podemos aprovechar".

Cultura del Vino

Uno de los intereses del gobierno indio, expresado a través del Ministro de Agricultura, es el de fomentar el consumo y la cultura del vino. Durante la reunión mantenida con el máximo responsable de agricultura, éste solicitó la colaboración de la Universidad de Valladolid para acometer mejoras genéticas en sus viñedos e incrementar así la calidad de sus cultivos de uva y al mismo tiempo fomentar el consumo de vino entre sus habitantes.

El vino fue sin duda uno de los grandes protagonistas, ya que coincidiendo con la visita de las autoridades vallisoletanas se celebraba, en la zona de Bombay, un Simposium Internacional so-

bre Enología. El ministro de Agricultura aprovechó la ocasión para pedir al rector la participación de profesores de la UVa en dicho congreso; en 48 horas, la Universidad de Valladolid fue capaz de organizarse para que dos profesoras asistieran con una ponencia al Congreso, junto con expertos de todo el mundo.

En el mismo encuentro se acordó la posibilidad de cooperación mediante becas para que alumnos indios estudien en la Escuela Superior de Ingenierías Agrarias de Palencia, e incluso ya hay algún bodeguero vallisoletano que ha mostrado su disposición para que estos estudiantes realicen prácticas en su bodega.

También se han dado los primeros pasos para comercializar vino, ya sea llevando marcas embotelladas o vino a granel y embotellarlo allí; incluso se ha barajado la posibilidad de crear empresas conjuntas dedicadas a la producción y venta de vino.

Centros de Investigación

Otro de los momentos más valorados por parte de las autorida-

des universitarias ha sido la visita a distintos centros e institutos dedicados a la investigación, como el Instituto Indio de Tecnología, en Delhi o el Instituto de Tecnologías Forestales situado en Dehra Dun, cerca del Himalaya, y que contiene grandes masas forestales. Estas visitas se han materializado en varios convenios para colaborar tanto en la gestión medioambiental de bosques, como para llevar a cabo investigaciones conjuntas en el campo de las matemáticas.

"La India -ha explicado Jesús María Sanz Serna-, es un país tecnológicamente muy avanzado, especialmente en el área de la Informática y la comunicación. Muchas multinacionales norteamericanas, australianas y europeas se llevan a la India los departamentos de Informática y Comunicación. En zonas como la de Bangalore trabajan cientos de contables que se encargan de llevar la gestión económica y la contabilidad de empresas de todo el mundo. Lo mismo ocurre con

Estudios de Enología dirigidos a alumnos de India

La Universidad de Valladolid tuvo un protagonismo añadido, ya que dos profesoras de la ETSIA de Palencia, la vicerrectora y profesora de genética de la vid, Elena Hidalgo y la profesora de Química, María del Álamo, tuvieron la oportunidad de aportar sus conocimientos en un congreso internacional en que participaban países emergentes para la viticultura, como China, Corea, Sudáfrica, alguno de Latinoamérica y la propia India. Fueron invitadas por el ministro de Agricultura, quien aprovechando que se celebraba en

Baramati, el "Simposium Internacional sobre Producción y Procesamiento de la Uva", coincidiendo con la expedición vallisoletana, quiso que expertos de un país con tradición vitivinícola aportaran su punto de vista. Elena Hidalgo en su ponencia habló sobre las diversidades de clima y suelos de la península Ibérica, la tradición ancestral de la cultura del vino en España, y las principales líneas de investigación que se están llevando a cabo, pero además explicó como está la formación en España y como tras el Proceso de Bolonia el título de

Enólogo será reconocido en toda Europa y por ello en países con larga tradición vitivinícola. Para Elena Hidalgo "la experiencia ha sido muy interesante y ya estamos preparando un programa especial para que alumnos indios puedan estudiar en Palencia, ya que el interés de las autoridades indias para fomentar la cultura del vino es muy grande". Además, continúa, "el potencial de la India es enorme, no existe una formación específica de vino, por lo que la UVa puede introducirlos en esa cultura gastronómica y de degustación".



los llamados Call Center, que están centralizados en India”.

Interés por el español

De ahí que exista un interés hacia el español para poder abrir nuevos mercados en este idioma. De hecho ahora mismo existe una gran demanda, se calcula que unos 6.000 puestos de trabajo en la zona de Bangalore, de Ingenieros Informáticos y de Telecomunicaciones que hablen español. Jesús Sanz Serna y la vicerrectora de Relaciones Internacionales, M^a José Saez, mantuvieron un encuentro con antiguos alumnos de la UVa que trabajan como lectores en distintas universidades de India, y que están haciendo la tesis doctoral. “Estos alumnos -explica el rector- nos comentaron las dificultades que encuentran a la hora de que los estudiantes indios interesados en el idioma profundicen en el español, ya que enseguida son contratados por empresas europeas o norteamericanas para trabajar y lo que les puede

ofrecer la Universidad no es competitivo”.

Para Sanz Serna, “el hecho de que en Valladolid exista una Casa de la India y que en la Universidad se impartan estudios contemporáneos sobre India y clases de Hindi nos ha abierto muchas puertas para recabar apoyos económicos y consolidar relaciones comerciales importantes, ya que han comprobado que existe un interés y un conocimiento real de su país”.

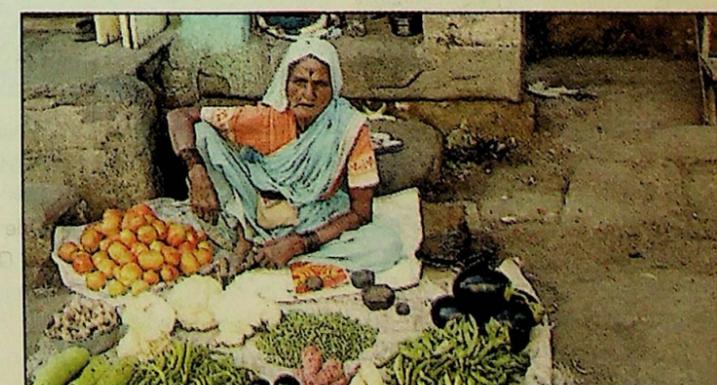
Escenarios para Bollywood

Y ese conocimiento puede ser de doble sentido, de la India hacia España, a través del cine. Las autoridades vallisoletanas ofrecieron una recepción en Bombay, a la que acudieron unos 30 productores de Bollywood, entre los que se encontraba el productor de la película Gandhi, donde se proyectó un DVD en el que se mostraban los atractivos de Valladolid y Castilla como escenarios de

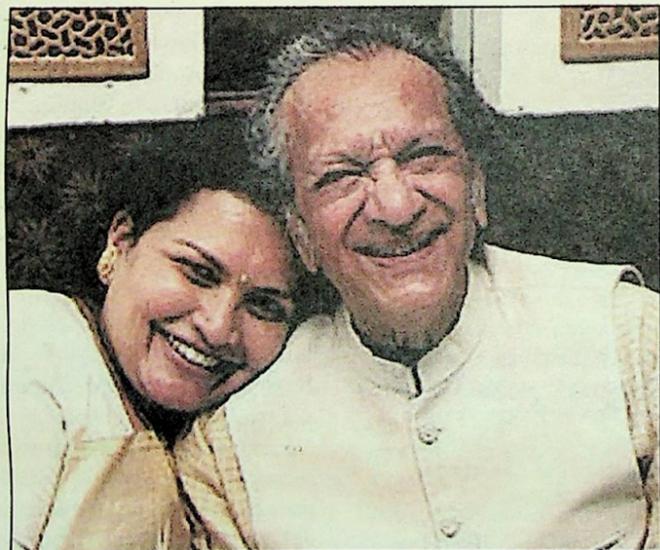
película. En el montaje se pudo ver paisajes, castillos y pueblos medievales donde se han rodado películas como Doctor Zhivago o El Cid. “A los productores indios les gusta mucho rodar en escenarios que ellos consideran exóticos -explica Sanz Serna- y de Castilla les atrae ese ambiente de catedrales y castillos medievales, pero el interés es también económico ya que si finalmente vienen a rodar a Valladolid y se produce la película, hay un efecto arrastre que hace que vengan turistas indios a ver *in situ* los escenarios que han podido ver en el cine. Esta estrategia para atraer turistas ya ha sido utilizada en países como Austria o Australia”.

Con este viaje, calificado de “absoluto éxito” tanto por parte de la Universidad como el Ayuntamiento y la Cámara de Comercio, Valladolid ha abierto las puertas a las relaciones internacionales entre India y España.

La India es un país tecnológicamente muy desarrollado, especialmente en el campo de la Informática y las telecomunicaciones. En la actualidad existe una gran demanda de Ingenieros de Telecomunicaciones que hablen español



Arriba, la vicerrectora de Relaciones Internacionales, María José Sáez Brezmes, en una comida de trabajo junto a miembros de la misión vallisoletana y autoridades del gobierno indio. Abajo distintas estampas que muestran el rico colorido de un país muy atractivo desde el punto de vista cultural y económico.



Ravi Shankar ofrecerá un concierto de Sitar junto a la Sinfónica de Castilla y León

Una de las anécdotas del viaje fue la acogida que les hizo el concertista de sitar Ravi Shankar, una de las figuras más importantes en el mundo de la música clásica de India y el hombre que enseñó a George Harrison sobre la música y filosofía hindú. Se hizo especialmente popular en Occidente en los años 60 debido a su relación con los Beatles, que pasaron con él largas temporadas en la India. Shankar es el fascinante músico que se presentó en el Monterrey Pop Festival, en el concierto para Bangladesh y en el Festival de Woodstock.

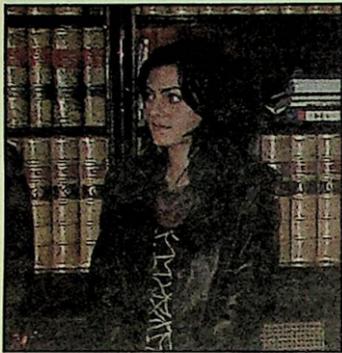
Al parecer, el hecho de provenir de la misma ciudad que el bailarín Vicente Escudero, con el que Shankar y su hermano coin-

cidieron en París y a los que le unía una gran amistad, fue la causa de que Ravi Shankar hiciera una excepción -ya que a sus 80 años no suele recibir a nadie en su domicilio- y acogiese a las autoridades vallisoletanas. Y estuvieron en tan buena sintonía que incluso prometió hacer un esfuerzo para venir a Valladolid y ofrecer un concierto de Sitar junto a la Orquesta Sinfónica de Castilla y León.

Todo un honor si tenemos en cuenta que este hombre ha llevado el corazón de la música Hindú, la Raga, a los oídos de todo el mundo.

Aunque la fecha del concierto no está cerrada se quiere hacer coincidir con la inauguración de la Casa de la India el próximo otoño.

Leticia Blanco, Premio Mapfre Fin de Carrera



Leticia Blanco Arranz, recién titulada por la ETS de Ingenieros Industriales de la UVA, recibió el pasado 21 de febrero el Premio al mejor Proyecto Fin de Carrera que otorga la Fundación Mapfre y que le fue entregado por Emilio Suarez, vicerrector de Investigación de la UVA, y José Ángel Fernando, director general del Instituto de Prevención, Salud y Medio Ambiente de la Fundación Mapfre.

El jurado valoró en su proyecto el diseño y desarrollo de un sistema de gestión de prevención de riesgos laborales, que, acorde con la normativa en vigor, tiene un enfoque práctico, a través de la aplicación a una empresa del sector eléctrico. El sistema esta compuesto por tres fases: establecimiento del plan -incluye la política y objetivos de la empresa y la modalidad organizativa-, la implantación del plan (evaluación de los riesgos y la planificación de la actividad preventiva), y el mantenimiento, fase que establece las medidas de seguimiento y control.

Las cláusulas de la colaboración

La Uva firmó convenios con Bausch & Lomb, la Fundación Gas Natural, las universidades de Río de Janeiro y San Carlos, El Corte Inglés y el Instituto Italiano de Cultura de Madrid

Hasta seis veces a lo largo de este último mes, la UVA y otras tantas instituciones han vuelto a comprometerse a colaborar para realizar proyectos comunes.

El día 14 de febrero, **Enrico Maria Ferrario**, director general de la multinacional Bausch & Lomb, considerada una de las empresas más importantes del mundo dedicadas al cuidado de la vista, acordó financiar en la UVA la **cátedra Bausch & Lomb sobre seguridad e innovación en cirugía refractiva**, que estará ubicada en el **IOBA** y que permitirá avanzar en los conocimientos relacionados con el diagnóstico y terapéutica de las enfermedades oculares.

Ese mismo día se firmaron dos convenios con sendas **universidades brasileñas: la Federal de Río de Janeiro y la Federal San Carlos, de Sao Paulo**. Por la Federal de San Carlos rubricó el acuerdo marco su rector, **Oswaldo Baptista Duarte**. En el caso de UniRio, también representada por su rectora, **Malvina Tânia Tuttman**, se trataba de desarrollar el convenio marco existente ya desde 2004 con otro específico cuyas principales actuaciones serán un proyecto de investigación educativa sobre el **Patrimonio Histórico Artístico de Río de Janeiro** como objeto de aprendizaje y difusión; y la realiza-

ción de cursos de especialización sobre temas jurídicos y políticos, así como la convocatoria anual del **Premio Tordesillas** para fomentar la investigación sobre temas de interés para Brasil y para España.

El 15 de febrero, **Juan Ramón Jiménez**, director de El Corte Inglés en Castilla y León, firmaba con el rector la nueva puesta en marcha del **Aula Cultural El Corte Inglés**, que ofrecerá cada año a Valladolid un ciclo de conferencias con ponentes de prestigio sobre temas de candente actualidad.

También el estudio de **cómo los bosques mitigan el cambio climático** ha sido objeto de un

convenio con la Fundación Gas Natural, que se firmó el día 22 de febrero por parte de su director general, Pedro Fábrega. Gracias a ese convenio, la **Fundación Gas Natural financiará** el estudio que sobre ese tema realizará un equipo de profesores e investigadores de la ETS de Ingenierías Agrarias del campus de Palencia, bajo la dirección del profesor **Felipe Bravo Oviedo**.

Por último, y ya iniciado el mes de marzo, el miércoles 1 se ha firmado un convenio con el **Instituto Italiano de Cultura de Madrid**, representado en este acto por su director, **Angelo Pantaleoni**, con el objetivo de **fomentar entre los universitarios el aprendizaje de la lengua italiana**, así como el interés por la cultura de este país mediterráneo. Durante la firma del convenio, tanto la **profesora Soledad Porras**, coordinadora de este convenio, como el profesor Pantaleoni, pusieron de manifiesto la creciente demanda de cursos de lengua y cultura italiana. Como invitado de excepción, asistía a este convenio **Luca Serianni**, profesor de la **Universidad de Roma "La Sapienza"** y **doctor Honoris Causa** por la Universidad de Valladolid, que es asimismo director del Proyecto LINGUA para el fomento de la enseñanza del italiano en el extranjero.



De izquierda a derecha, y de arriba a abajo: firma del convenio con las universidades Federales de Río de Janeiro y San Carlos de Sao Paulo; con Bausch & Lomb. Con la Fundación Gas Natural. Con El Corte Inglés. Y con el Instituto Italiano de Cultura de Madrid

Se reunió en la UVA el Secretariado Permanente del Grupo Tordesillas

Ocho rectores de universidades de este Grupo internacional de universidades brasileñas, portuguesas y españolas prepararon en esta reunión su próxima asamblea plenaria y analizaron la trayectoria de las becas de movilidad que tienen en marcha

Los rectores de tres universidades españolas, dos portuguesas y dos brasileñas, además de la de Valladolid, se reunieron el pasado 13 de febrero en el Palacio de Santa Cruz, en una sesión ordinaria del Secretariado Permanente del Grupo Tordesillas.

En esta reunión, organizada por María José Sáez Brezmes, vicerrectora de Relaciones Internacionales de la UVA y Secretaria General del Grupo

Tordesillas, se analizaron varios puntos relativos a la marcha ordinaria del Grupo. Cabe destacar su próxima constitución en Asociación, forma jurídica que consolidará la entidad de este grupo internacional de universidades y les facilitará la realización de trámites jurídicos y económicos en los tres países (Brasil, Portugal y España) de sus universidades miembros.

También se analizó la marcha de las becas de movilidad inter-

nacional que tienen en marcha y, además, se preparó la próxima asamblea general del Grupo Tordesillas.

Como se recordará, el Grupo Tordesillas tuvo su origen en el I Encuentro de Rectores de Brasil, Portugal y España celebrado en el año 2000 en Tordesillas, a iniciativa de la Universidad de Valladolid y de él forman parte actualmente 36 universidades: 19 brasileñas, 6 portuguesas y 11 españolas.



La vicerrectora de Relaciones Internacionales, en la reunión del Secretariado Permanente del Grupo Tordesillas

Foto Carlos Barrera

El Consejo de Gobierno aprobó el Presupuesto de la UVa para 2006 En marcha el proceso electoral para Claustro y Rector

El día 16 de mayo se celebrarán en todos los centros de la Universidad de Valladolid las elecciones a Claustro y a Rector, en las que pueden participar, con sufragio universal y directo, todos los alumnos, profesores y PAS. Así se recoge en el calendario electoral aprobado por el Consejo de Gobierno el día 28 de febrero, reunión en la que también se aprobó el presupuesto de la UVa para 2006

Según ese calendario, del 4 al 18 de abril se extenderá el plazo para presentar candidaturas, tanto al Claustro como al Rectorado., para esa cita en las urnas que tendrá lugar el día 16 de mayo, en una jornada en la que las urnas permanecerán abiertas desde las diez de la mañana hasta las siete de la tarde.

De los votos depositados ese día por los miembros de la comunidad universitaria saldrán los miembros del nuevo Claustro de

la UVa y podrá salir también el nuevo rector. Si en esa votación ninguno de los candidatos a rector obtuviera la mayoría requerida, la segunda vuelta de las elecciones a rector tendría lugar el 29 de mayo.

Informe del rector y límite de plazas

El Consejo de Gobierno había comenzado con la aprobación del acta de la sesión anterior y el informe del rector, que se centró en

los programas de postgrado y las reivindicaciones del personal laboral.

Finalizado el informe del rector, y tras la aprobación del calendario electoral, el Consejo de Gobierno aprobó la propuesta de la Comisión de Ordenación Académica sobre límites de plazas en los centros de la UVa para el curso 2006-07, que sigue en la misma línea de años anteriores y que incorpora, como novedad, doce plazas en el segundo ciclo de Periodismo para poder acoger, además de a los alumnos que finalicen el tercer curso, a otros estudiantes que procedan de universidades distintas o de otros estudios en la propia Universidad de Valladolid.

El Presupuesto de la UVa para 2006 aumenta un 4,12%

Treinta y ocho votos a favor, ninguno en contra y cuatro abstenciones fue el resultado de la votación que respaldó el presupuesto de la UVa para 2006, que se sitúa en 173 millones de euros, con un crecimiento del 4,12% respecto al pasado año, y que se ha desarro-



Un momento en el Consejo de Gobierno

Foto Carlos Barrena

llado de acuerdo a cinco criterios expuestos por el vicerrector de Economía, Pedro Fuertes: En primer lugar, un escenario macroeconómico de ingresos y gastos similar al del año 2005, en cuyos ingresos las transferencias corrientes suponen algo más del 68% y cuyos gastos corrientes representan el 80% del Presupuesto. En segundo lugar, una tasa de cobertura negativa, con una subvención nominativa prevista que cubre el 93% del Capítulo de Personal. El tercer criterio ha sido prever un grado de actividad similar al del año 2005, por lo que el

Presupuesto de gasto ordinario sólo se ha incrementado por causas externas a la Universidad, como el presupuesto de energía porque los costes de la energía han subido más de un 6%. El cuarto criterio seguido ha sido el mantenimiento de todos los programas de los vicerrectorados, con una ligera subida en algunos casos debida al aumento de las transferencias que financian los programas. Y, por último, la utilización de todo el remanente disponible.

Por último, el Consejo de Gobierno aprobó también el documento sobre la matriculación cuatrimestral en la UVa.

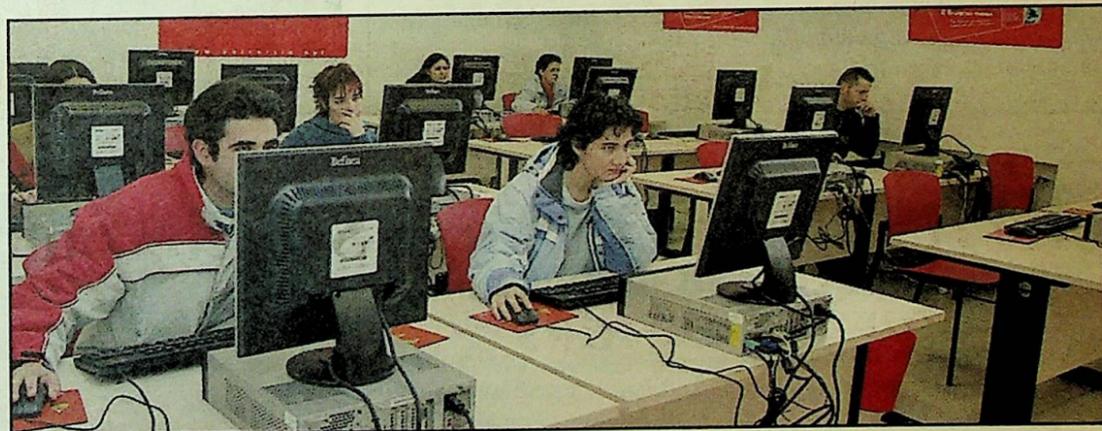
Fechas para recordar

- **22 de marzo:** Publicación de los censos provisionales de electores.
 - **23 - 29 de marzo:** Plazo de presentación de reclamaciones a los censos provisionales de electores.
 - **4 - 18 de abril:** Presentación de candidaturas al Claustro y a Rector.
 - **16 de mayo:** Votación (se efectuará entre las 10 y las 19 horas) y escrutinio.
 - **29 de mayo:** Votación y escrutinio de la segunda vuelta de la elección a Rector, si ninguno alcanzase la mayoría requerida en primera vuelta.
 - **2 de junio:** proclamación definitiva del candidato electo como Rector.
- Nota:** en las páginas 21 y 22, de Boletín Informativo, se incluye el calendario electoral completo, como fue aprobado por Consejo de Gobierno.

Contra el olvido, nuevo colectivo de debate

Un grupo de alumnos y profesores de distintas Facultades de la Universidad de Valladolid acaban de constituir un nuevo colectivo universitario, "Contra el olvido", que fue presentado el pasado día 27 de febrero y que impulsará actividades -debates, proyecciones de documentales, ciclos de conferencias y coloquios, etc.- que ayuden a conocer y rescatar del olvido el pasado inmediato de nuestro país, fundamentalmente el relacionado con la Guerra Civil, la represión posterior y la dictadura del general Franco.

Si bien en el núcleo constituyente de "Contra el olvido" predominan los alumnos y profesores de las diversas especialidades de la Facultad de Filosofía y Letras, el colectivo nace interdisciplinar y también interestamental, con representación de todos los sectores de la comunidad universitaria: profesores, PAS y estudiantes. La primera actividad del colectivo, en la primera semana de marzo, consiste en la proyección y debate de dos documentales (uno austriaco y otro suizo), con asistencia de sus directores.



Palencia inaugura su Aula Universia

17 equipos conectados a Internet, de acceso libre para estudiantes, profesores y trabajadores del campus

El rector de la UVa, Jesús María Sanz Serna, y el consejero delegado de Universia, Jaume Pagés, inauguraron el 20 de febrero el aula Universia-UVa del campus de La Yutera, en Palencia, que ha sido realizado con el patrocinio del Banco Santander y que cuenta con 17 equipos de última tecnología, y es de acceso libre y gratuito para cualquier alumno, profesor, investigador o trabajador de la UVa, presentando un

carnet o documento que certifique la pertenencia a la comunidad universitaria de la UVa.

En el acto de inauguración estuvieron también presentes la vicerrectora del campus de Palencia, Elena Hidalgo, el director del Programa universidades del Santander, José Manuel Moreno, y el director territorial de este Banco en Castilla y León, Enrique Rasines.

Las Aulas de Navegación

Universia tienen una media de 35.000 estudiantes que las visitan cada mes y se enmarcan dentro de uno de los objetivos de Universia para el 2006, el apoyo a la Sociedad del Conocimiento, con proyectos que potencien el uso intensivo de las nuevas tecnologías e Internet por parte de los universitarios y que faciliten a las universidades la adaptación de sus procesos y metodologías docentes al nuevo entorno digital.

La Cultura Científica se acerca a la escuela

La Cátedra de Cultura Científica de la Universidad de Valladolid comenzó sus trabajos con la realización de un seminario sobre la forma de acercar el conocimiento científico a la escuela, en el que intervinieron expertos americanos, británicos, y de la Fundación de Ciencia y Tecnología

La Universidad de Valladolid puso en marcha su Cátedra de Cultura Científica con la realización, los pasados días 8 y 9 de febrero, del seminario *La cultura científica en la escuela*.

El seminario contó como ponentes con la presencia de expertos de las universidades estadounidenses de Stanford, Berkeley y Maryland, y de los británicos King's College y London School of Economics.

A las conferencias asistieron cerca de cuarenta congresistas provenientes de diferentes instituciones y organismos estatales y autonómicos relacionados con la educación, el mundo editorial y profesores de centros de primaria, secundaria y de universidad.

El proyecto pretende dotar a los profesores de centros de enseñanza obligatoria y a sus planes de estudio de unos conocimientos básicos sobre la cultura científica; ya que los alumnos de centros de educación primaria y secundaria carecen de recursos e instrumentos básicos para comprender y actuar en un mundo cada vez más dependiente de la ciencia y la tecnología.

Esta perspectiva engloba a los currículos de ciencias y a su aplicación en las aulas, pero también se pretende analizar cómo

son valorados los conocimientos científicos que reciben los estudiantes.

Desde la Cátedra de Cultura Científica de la UVA se intenta poner un mayor énfasis en cómo la ciencia obtiene sus resultados y no en los resultados mismos, como se hace normalmente, transmitiendo un aprendizaje sobre los conceptos y los métodos que se han combinado en la investigación científica a lo largo de su desarrollo.

Desde las escuelas se tienen que aplicar métodos que transmitan a los estudiantes conocimientos sobre la historia de la ciencia, sus personajes más relevantes y cómo realizan su trabajo; consiguiendo humanizar este tipo de conocimientos y hacerlos más atractivos para los alumnos.

El profesor M. Atkin, de la Universidad de Stanford, a través de su conferencia habló de la relación existente entre la ciencia y la sociedad, adoptando la forma de estudio de las humanidades.

El profesor J. Osborne, del King's College de Londres, intentó acercar la ciencia a todos, explicando el papel de las ideas, los datos y los argumentos que se tienen que aplicar a la enseñanza de la ciencia.

En la sesión de tarde M.



M. Atkin de la Universidad de Stanford en un momento de su conferencia

Foto Carlos Barrera

Thier, de la Universidad de Berkeley, habló de las dificultades que encuentran los medios de comunicación para realizar contenidos relacionados con la ciencia, porque los periodistas carecen del aprendizaje necesario para contrastar las fuentes de información y los datos.

H. Thier, representante de la misma universidad americana, fue el encargado de comenzar las conferencias del día 9 de febrero con el tema "La enseñanza de las Ciencias y sus múltiples audiencias", en la que se analizó qué desean saber los diferentes públicos y

qué es lo que quieren los científicos que comprendan, puntos que en muchas ocasiones no son coincidentes.

El profesor Stokes, de la Universidad de Maryland, disertó sobre las interacciones entre Ciencia y Sociedad, hablando de forma genérica sobre esta cuestión; mientras que G. Gaskell, del London School of Economics, centró el tema en la sociedad europea.

La última de las conferencias corrió a cargo de J.M. Sáez, de la Fundación Española de Ciencia y Tecnología, que habló sobre

las políticas y estrategias que se deben implantar para fomentar la cultura científica.

El seminario, que fue valorado positivamente por todos los asistentes, se clausuró por Alejandro Tiana, Secretario General de Educación del MEC, y J. Comella, presidente de la Fundación Española de Ciencia y Tecnología.

Desde la Cátedra Científica de la Universidad de Valladolid se van a realizar más seminarios y conferencias con el fin de acercar a la sociedad este tipo de conocimientos especializados.

59 profesores y trabajadores de la Universidad de Valladolid ven reconocida su dedicación a la institución

Con motivo de la festividad de Santo Tomás de Aquino, cincuenta y nueve trabajadores de la Universidad de Valladolid recibieron sus distintivos honoríficos por llevar más de veinticinco años en activo.

Entre el personal homenajeado se encontraban miembros del equipo docente e investigador y del personal de administración y servicios.

El acto, celebrado en el Paraninfo de la Universidad, estuvo presidido por el actual rector, Jesús María Sanz Serna, acompañado por Fernando Tejerina García, que ocupó el cargo entre 1984 y 1994.

Francisco Hernández Rodríguez, catedrático emérito de Filología Francesa, fue el designado para pronunciar un discurso en nombre de todos los homenajeados, por ser la persona que lleva más años de servicio prestado a la Universidad de Valladolid.

Se entregaron 16 Placas Honoríficas, una a un miembro del PAS y seis a profesores, a los que se han jubilado con más de 35 años de servicio, más una a título póstumo al profesor Juan Barbolla Sancho que murió estando todavía en activo.

Para los trabajadores que llevan 25 años al servicio de la institución, el reglamento esta-

blece que se les entregue una Insignia de plata que pende de una cinta color carmesí.

La celebración se cerró con un concierto ofrecido por la Joven Orquesta de la Universidad de Valladolid, dirigida por Francisco Lara, que deleitó a todos los asistentes con un amplio repertorio.

Esta festividad pasó a celebrarse de esta forma tan significativa hace seis años, con motivo de la aprobación en noviembre de 2000 del Reglamento de Distintivos Honoríficos de la Universidad de Valladolid, agradeciendo de esta manera el trabajo diario a su personal.





Remodelación del edificio de Derecho



Javier Álvarez Guisasola junto a Jesús María Sanz Serna entrando en la Facultad de Derecho

Foto C.B.

El edificio histórico de la Uva cambia de cara

El pasado mes de febrero se inauguró la remodelación del edificio histórico de la Universidad de Valladolid, sede de la Facultad de Derecho. Las obras, que se

han financiado con cargo a los Fondos FEDER, comenzaron en el año 2003 y han tenido un coste algo superior a los doce millones de euros. En el acto estuvo pre-

sente la presidenta del Tribunal Constitucional, M^a Emilia Casas Baamonde, y el consejero de Educación, Álvarez Guisasola

La Universidad de Valladolid inauguró, el pasado 10 de febrero, el edificio histórico después de terminar las obras de acondicionamiento de los dos edificios que albergan la sede de la Facultad de Derecho y diversas instalaciones de servicios centrales.

En el acto de inauguración, el rector de la Universidad, Jesús María Sanz Serna, estuvo acompañado por la presidenta del Tribunal Constitucional, María Emilia Casas Baamonde, y el consejero de Educación de la Junta, Javier Álvarez Guisasola.

Con la remodelación se han reordenado los espacios de dos edificios situados en el centro de la ciudad, el edificio histórico de

la institución y uno construido hacia el año 1968.

Las obras comenzaron en julio del año 2003 y finalizaron a tiempo de que los alumnos comenzaran el curso 2005-2006 en sus instalaciones.

El presupuesto total de la reestructuración, que asciende a más de 12 millones de euros, ha sido financiado con cargo a los Fondos europeos FEDER.

El proyecto de remodelación, que recoge una intervención exhaustiva en ambos edificios, aunque respetando su estructura inicial, ha sido realizado por los arquitectos Leopoldo Cortejojo, Juan A. Coronado y Fausto Bueno; y la ejecución final ha sido realizada por la empresa OHL.

Con esta reforma se cumple más que nunca el lema de la Universidad de Valladolid: "El Derecho se construyó una casa"

Datos de la reforma

Con motivo de la remodelación de los dos edificios situados entre la plazas de la Universidad y

Se han conjugado las instalaciones de un antiguo edificio histórico con modernas estructuras adaptadas a las nuevas normas de accesibilidad

la de Santa Cruz se han construido un total de 18.300 metros cuadrados.

La mayor parte de la superficie reformada corresponde al edificio anexo de 1968, con un total de nueve mil metros repartidos entre despachos y seminarios, la biblioteca, un aula de informática, y varias salas de estudio.

Con la remodelación del edificio se ha cambiado completamente el aspecto externo del mismo, añadiendo en fachadas y ventanas tableros de prodema, una resina de virutas de madera, que protegen del frío y cuyo mantenimiento se adapta a la climatología vallisoletana.

El edificio histórico seguirá albergando el Paraninfo de la

Universidad y el Aula Mergelina, cuya función es institucional.

Además de la remodelación en varias salas también se han reformado las cubiertas de los dos edificios, la instalación eléctrica, y los sistemas de aislamiento y calefacción que eran muy necesarios.

Desaparece el Aula Valverde

Una de las "víctimas colaterales" de la reforma ha sido la emblemática Aula del Doctor Valverde, cuyo espacio ha sido sustituido por una escalera contra incendios y unos aseos. Este aula era ocupada normalmente por los estudiantes del último curso de Derecho, por eso le tenían un cariño especial.

La convivencia intergeneracional enriquece a los participantes

El Secretariado de Asuntos Sociales de la Universidad de Valladolid ha puesto en marcha un programa de convivencia intergeneracional, con el fin de acercar a los jóvenes universitarios con las personas mayores a través de la convivencia en alojamientos compartidos.

Durante el mes de febrero se han realizado varias sesiones informativas en todos los campus de la universidad (Palencia, Soria, Valladolid) para iniciar los trámites necesarios para el curso académico 2005-2006. En el campus de Segovia la presentación se realizará a principios del mes de marzo.

La finalidad del programa es mejorar la calidad de vida de las personas mayores y los jóvenes universitarios favoreciendo la permanencia de los mayores en su entorno, colaborando en acti-

vidades sociales, establecer modalidades de alojamiento alternativo para universitarios y propiciar que los jóvenes se sientan solidarios con las personas mayores.

El programa de convivencia busca alojamiento a estudiantes universitarios, después de realizar una selección, en el domicilio de una persona mayor con unas necesidades determinadas.

El alumno no pagará nada por el alojamiento, pero tendrá que ayudar a la persona con la que convive de acuerdo a sus necesidades.

El único gasto que tendrán mientras permanezca en esta residencia son los derivados de su consumo (agua, luz, gas, teléfono y comida).

Para poder participar en el programa se necesitan una serie de requisitos:

- los mayores que participen deben tener más de 60 años.
- que sea titular de la vivienda.
- y que el estudiante pueda realizar sus estudios en la residencia sin dificultad.

Pueden participar en la selección todos los estudiantes del distrito universitario de Valladolid, que tengan edades comprendidas entre los 18 y 30 años.

El programa se inició en Mayo de 1997 con la firma de un Convenio de colaboración entre la Universidad de Valladolid y la Gerencia de Servicios Sociales de la Junta de Castilla y León para la realización de programas sociales.

La experiencia para los participantes ha sido muy buena consiguiendo un enriquecimiento mutuo debido al intercambio de experiencias, la participación en diversas actividades sociales y un gran enriquecimiento humano.

Campaña informativa sobre integración de discapacitados

La Universidad de Valladolid, a través del Secretariado de Asuntos Sociales, va a desarrollar durante el mes de marzo diversas actividades de su programa de integración de personas con discapacidad.

El 2 de marzo se realizó una sesión de aprendizaje de internet y correo electrónico para personas invidentes en la E.T.S. de Ingeniería Informática de Valladolid. El objetivo es el acercamiento a las nuevas tecnologías a todos los colectivos sociales, sin tener en cuenta sus minusvalías.

Una sesión de las mismas características se desarrollará en la Facultad de Educación del campus de Soria el próximo día 9 de marzo.

Un día antes, 8 de marzo, los alumnos de quinto curso de

Psicopedagogía realizarán una visita a las instalaciones de ASPAYM con el fin de conocer cómo funcionan este tipo de centros y los servicios que ofrecen.

Las actividades del programa finalizarán el día quince de marzo con la visita de los alumnos de quinto curso de Psicopedagogía a las instalaciones de la Delegación Territorial de la ONCE en Castilla y León para conocer su programa educativo

El acercamiento al funcionamiento de estas instituciones, relacionadas con diferentes colectivos de discapacitados, ayuda a los alumnos a comprender cuáles son sus limitaciones y cómo aprender a superarlas día a día, integrándose en la sociedad y recibiendo todo tipo de formación.

La exposición "Planta cara a las armas" llega a Filosofía y Letras



Vista de un cartel de la exposición

Foto Carlos Barrena

La exposición itinerante que visita más de 20 ciudades de toda España ha llegado a la Universidad de Valladolid. Desde el pasado 20 de febrero y hasta el 4 de marzo los interesados podrán ver los paneles y fotografías expuestos en el vestíbulo de la Facultad de Filosofía y Letras.

Se trata de algo más que una simple exposición, ya que forma parte de la campaña mundial "Armas bajo control", cuyo objetivo principal es la firma de un Tratado Internacional para el control del Comercio de Armas, tal como se hizo en su día con las minas antipersona.

Un negocio fuera de control

La campaña quiere concienciar a los ciudadanos del problema que acarrea el descontrol de la compra de armas por parte de los gobiernos y que tiene como resultado que cada minuto muera una persona víctima de la violencia armada. Desde las bandas de Río de Janeiro y Los Angeles hasta las guerras civi-

les y rebeliones armadas en países como Liberia o Indonesia utilizan las armas convencionales para matar. El comercio mundial que pone las armas en manos de estas personas es un gran negocio que se encuentra fuera de control.

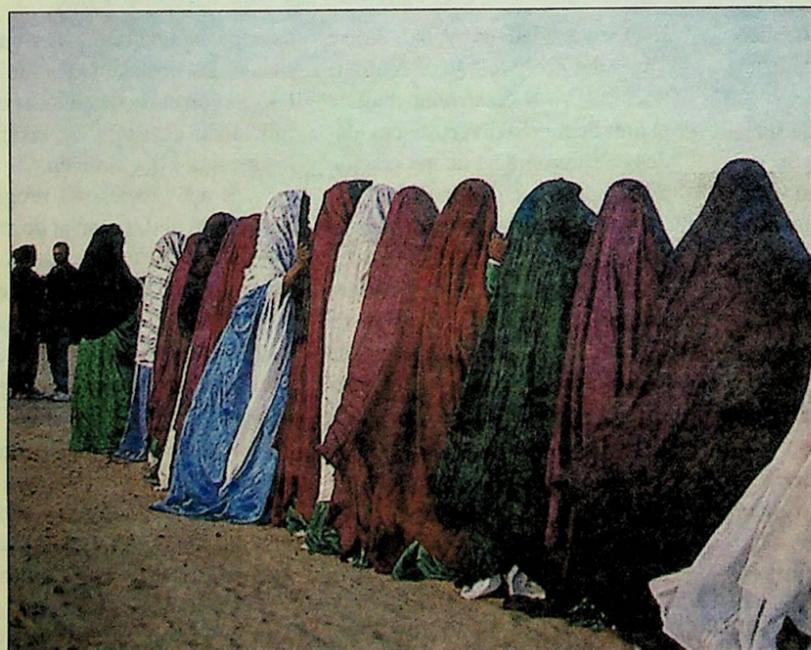
Así, Intermón Oxfam, Amnisita Internacional y la Red de Acción Internacional Contra las Armas Ligeras (IAN-SA) se han unido en esta campaña "Armas bajo Control", que se llevará a cabo en más de 50 países para impedir la proliferación y abuso de las armas.

Un millón de rostros

Hasta el momento han conseguido que más de 360.000 personas se hayan unido al llamamiento de un millón de caras por el control de las armas. La idea es presentar un millón de rostros, un millón de fotografías, en la reunión que Naciones Unidas celebrará en julio de 2006 para evaluar el plan de acción para la erradicación de las armas ligeras.

La exposición ha reservado un espacio para que cualquier persona que quiera sumarse a esta campaña pueda hacerse una fotografía y aparecer junto a las caras famosas que han prestado su rostro, como Emma Thompson, Manu Chao o Makelele. En España, Leonor Watling, Imanol Arias, Gabino Diego, Santiago Millán, Rosa Montero, Miguel Delibes y Gustavo Martín Garzo ya se han adherido a esta campaña.

La exposición se ha estructurado en torno a los tres grandes temas: el problema, es decir, la existencia de demasiadas armas fuera de control que actúan contra los derechos humanos; las consecuencias, que no son otras que un gran número de víctimas, más pobreza y una cultura de la violencia; y las soluciones, que pasan por el control del comercio de las armas. Además puede verse a través de fotografías la historia de tres víctimas de la violencia armada de países tan distantes como Mozambique, Kosovo y Brasil.



La Universidad de Valladolid, con el Pueblo Saharaui

La Universidad de Valladolid se ha querido sumar a los distintos colectivos vallisoletanos que desde hace años cooperan con el Pueblo Saharaui. El pasado mes de diciembre el vicerrector de alumnos, Alfonso Carvajal visitó, junto a la presidenta de la Academia de Alumnos Internos, María Andrés, los campamentos de Tinduf en Argelia para conocer de cerca las necesidades de este pueblo, y destinar los fondos que se recaudaron el pasado mes de mayo, en el concierto ofrecido por la Joven Orquesta de la Universidad, a esta cau-

sa. Según ha explicado el propio Carvajal, "existen muchas carencias, tanto en educación como técnicas -falta de agua e infraestructuras- y sanitarias, pero creo que destinaremos el dinero para la compra de medicamentos, porque hemos visto que no tienen acceso a medicamentos esenciales". Así el vicerrector ya se ha puesto en contacto con el Centro que coordina toda la asistencia sanitaria destinada al pueblo saharauí, ubicado en Vitoria, para enviar el dinero recaudado para la compra de medicamentos.

En marcha, las Olimpiadas de Química, Matemáticas y Física

La Universidad de Valladolid ya ha celebrado la fase local de las Olimpiadas de Matemáticas, Física y Química en las que han participado estudiantes de bachillerato Logse de las cuatro ciudades que forman el Distrito Universitario de Valladolid.

La primera en celebrarse fue la Olimpiada Matemática el pasado 20 de enero, donde los alumnos de Segovia alcanzaron una cifra récord de participación al competir 56 estudiantes. En total se presentaron 125 alumnos: 47 de Valladolid, 12 de Soria y 10 de Palencia, y 56 de la localidad de Segovia. Los ganadores fueron por este orden, Carlos Corrales, alumno del colegio Maristas La Inmaculada de Valladolid, Miguel Ángel Asensio Álvarez del IES Castilla, de Soria, y Diego Gimeno Sanz, del colegio San José de Valladolid. Los tres representarán al distrito de Valladolid en la Fase Nacional que se celebrará en Sevilla entre los días 23 y 26 de marzo. Además recibieron un premio en metálico de 380, 285 y 220 euros respectivamente, concedidos por el Ministerio de Cultura, un diploma acreditativo y una cuota de suscripción de un año a las revistas "La Gaceta" y "Breve" de la Real Sociedad Matemática, y un lote de diez libros que se entregaron a los diez primeros clasificados, concedidos por el Comité de la Olimpiada Matemática Española.

Olimpiada de Química

Y el pasado 20 de febrero tuvo lugar la Olimpiada de Química que se celebró en la Facultad de Ciencias. Cincuenta y nueve

alumnos: 35 de Valladolid, 13 de Soria, cinco de Segovia y 3 de Palencia respondieron a una serie de cuestiones teóricas y prácticas sobre Química. La prueba se divide en dos partes de 90 minutos cada una con un breve descanso. Los ganadores de la Fase Local pasarán a la Fase Nacional que se celebrará los días 22 y 23 de abril en Vigo, y los cuatro mejores de esta fase podrán acudir a la convocatoria internacional que tendrá lugar en Gyeonsang, en Corea del Sur, en el mes de julio, y a la prueba Iberoamericana, que se celebrará en la localidad portuguesa de Aveiro, en el mes de septiembre. Sin duda todo un aliciente para los estudiosos de química.

Olimpiada de Física

También los amantes de la Física pudieron poner a prueba sus conocimientos en la Olimpiada de Física que tuvo lugar el pasado 22 de febrero. 67 estudiantes: 33 de Valladolid, 21 de Segovia, 8 de Soria y 5 de Palencia participaron en la fase local.

Los ganadores, cuyos nombres se conocerán el día 3 de marzo, además de recibir una compensación económica de 380, 285 y 220 euros, tendrán la oportunidad de viajar a Teruel donde se celebrará la Fase Nacional, del 30 de marzo al 2 de abril. Allí se enfrentarán unos 150 alumnos de toda España. Los cinco primeros formarán el equipo que representará a España en la Fase Mundial, que se celebrará en Singapur en julio de 2006. Y los cuatro siguientes, en la Olimpiada Iberoamericana, que tendrá lugar en Coimbra, en septiembre.

del INSTITUTO a la UNIVERSIDAD

Turismo

Los estudiantes que eligen la Diplomatura de Turismo tienen en Segovia un Centro de la UVa que les va a proporcionar formación en dos idiomas, les va a enseñar a poner en marcha y gestionar su empresa de Turismo y fomenta la realización de otras carreras complementarias a la vez ¿hay quien dé más?

2 y 3

Ven a conocernos. Del 8 al 12 de marzo estamos en Aula 06 IFEMA (Feria de Madrid)
Recoge las invitaciones en el COIE, Casa del Estudiante
C/ Real de Burgos s/n, Valladolid

Diplomado, licenciado, ingeniero...
Para la **Universidad de Valladolid**
tu formación no es secundaria

ES NUESTRA RAZÓN DE SER

www.uva.es

AULA 2006
ven a vernos

4 y 5

Hortofruticultura

En el número 36 del Sibi, un error nos hizo duplicar una página, perdiendo parte del reportaje de Hortofruticultura. Se repite íntegro en este número, para no perder la oportunidad de conocer esta carrera, de importantes salidas profesionales en la actualidad

LA CARRERA DE Turismo

El Campus de Segovia acoge la diplomatura de Turismo. Se trata de una de las pocas titulaciones que incorpora dos idiomas a su plan de estudios, los diplomados además aprenden a gestionar y poner en marcha una empresa turística y tienen el aliciente de poder continuar y concluir otros estudios como ADE o Publicidad en dos años más.



Pese a la importancia del sector turístico en España, la incorporación de los estudios de Turismo a la universidad española es relativamente reciente. Hasta 1996 no se dan las directrices para desarrollar la carrera como tal y la Universidad de Valladolid imparte esta titulación en el campus de Segovia desde el curso 1998/99. Hasta entonces los interesados en cursar estos estudios debían hacer la carrera en la Escuela Oficial de Madrid, creada en 1963 y a la que era prácticamente imposible acceder por el escaso número de plazas, o en los centros privados adscritos a esta escuela y realizando, una vez concluidos los estudios, el correspondiente examen de convalidación de estudios por la Escuela Oficial. En los años 90 cada Comunidad Autónoma crea su propia Escuela Oficial. Ávila acoge desde 1995 los estudios oficia-

les en Castilla y León. En 1996 se dan las directrices para que sean las Universidades las que impartan esta diplomatura y dos años más tarde la Universidad de Valladolid comienza a impartir esta carrera en el campus de Segovia.

Idiomas, Geografía y Economía

Se trata de una carrera generalista a la que se puede acceder desde cualquier bachillerato, aunque ya desde los años 60 se intentó dotar de un perfil empresarial a los Técnicos de Turismo dada la importancia de la industria de este sector en nuestro país. También se puede acceder desde los ciclos formativos de Administración Comercial, Servicios a la Comunidad, Imagen y Sonido y Hostelería y Turismo

Hoy en día el plan de estudios tiene tres ver-

La carga práctica es importante, 300 horas, que los alumnos suelen realizar fuera de España durante los meses de verano, ya sea en hoteles, restaurantes o en agencias de viajes



Luls Miguel

Delgado

tientes bien diferenciadas e importantes: la de los idiomas, a lo largo de la carrera los alumnos aprenden dos idiomas; la cultural, es decir, el estudio de geografía, historia y arte de todo el mundo; y una tercera vertiente empresarial. Los diplomados en Turismo deben ser capaces de gestionar una empresa, por eso se hace especial hincapié en las asignaturas que tienen que ver con la organización de empresas y la economía.

La carga práctica también es muy importante; en total, deben realizar 300 horas prácticas en empresas dedicadas al turismo, ya sea en agencias de viajes, hoteles, aeropuertos, barcos o en cualquier centro especializado en Turismo.

La Facultad de Ciencias Sociales Jurídicas y de la Comunicación, donde se imparten los estudios de Turismo, tiene numerosos convenios de cooperación educativa con cadenas hoteleras de reconocido prestigio, agencias de viaje, guías turísticos o instituciones públicas, donde sus alumnos tienen la posibilidad de trabajar y coger experiencia en su sector y cumplir de esta manera con el *Practicum*. En muchas ocasiones los alumnos realizan las prácticas fuera de Segovia durante los meses de verano.

Asimismo fomenta el intercambio estudiantil a través del programa Erasmus-Socrates. Los alumnos de Turismo eligen universidades de Francia, Italia, Alemania, Inglaterra, Grecia o Portugal para continuar sus estudios y profundizar en una segunda lengua. Además la Facultad ofrece la posibilidad de estudiar un curso en universidades españolas situadas en lugares con una gran tradición en cuanto al turismo de sol y playa se refiere, como la Universidad de La Laguna en Tenerife o la Universidad de Cádiz, a través del programa de movilidad SICUE.

Carácter Extrovertido

Los estudiantes que se decantan por estudiar esta carrera deben saber que tienen la necesidad de ser personas extrovertidas, ya que el contacto con la gente es fundamental, tanto si van a trabajar en un hotel o en un agencia de viaje de cara al público, por poner un ejemplo, como si trabajan como gerentes o directivos de hoteles o empresas turísticas donde deben saber manejar a un equipo de personas. Además, deben tener claro, y en general lo saben, que los traslados de residencia están a la orden del día. Cuánto más importante es una empresa mayorista o una cadena hotelera, la posibilidad de trabajar en cualquier rincón del mundo aumenta. "Los que eligen esta carrera saben que, aunque también tienen la posibilidad de trabajar en Castilla y León, donde el sector turístico está en auge, en destinos como las Islas Canarias o el Levante español las posibilidades de trabajar son extraordinarias. Nuestros alumnos también están mentalizados para trabajar en el extranjero. Ahora mismo tenemos a un chico que estudió aquí la carrera trabajando en Escocia y al parecer está encantado y otro tuvo la posibilidad de hacer las prácticas en Grecia

durante los pasados Juegos Olímpicos, pero la gran mayoría encuentra trabajo en Segovia o en Castilla y León", explica Luis Miguel Delgado.

En cinco años, dos carreras

El campus de Segovia ofrece un valor añadido a los que se estudian esta titulación, ya que al impartirse en una Facultad donde se cursan otras carreras como Administración de Empresas, Publicidad o Derecho es muy fácil simultanear estudios. Así, no es raro encontrar a alumnos que cursan los estudios de Turismo con la intención después de terminar Administración y Dirección de Empresas. De esta forma el alumno obtiene en cinco años dos titulaciones y se convierte en un experto gestor de empresas dedicadas al negocio turístico y de ocio, con la ventaja, además, de haber aprendido dos idiomas durante la carrera.

"Yo aconsejo que aquellos estudiantes que quieran hacer Publicidad o Administración de Empresas, hagan primero Turismo, ya que de esta manera obtendrán dos titulaciones. Es una gran oportunidad, ya que hay pocas universidades que den tantas facilidades como nosotros por encontrarnos en un sitio pequeño donde por la mañana puedes estudiar la carrera de Turismo y por la tarde la de ADE o Publicidad, o incluso de 10 a 11 asistir a clases de Turismo y de 11 a 12 tener una asignatura de Publicidad. Estamos en la misma Facultad y los profesores impartimos asignaturas en varias carreras, por eso, sabemos qué asignaturas son compatibles e intentamos que se puedan simultanear los estudios, facilitando el cambio de exámenes en el caso de que coincidan y este tipo de cosas", explica Luis Miguel Delgado, coordinador de esta carrera. La simultaneidad de estudios es algo que se fomenta en esta Facultad con todas las titulaciones que se imparten y que pueden ser compatibles.

Antena parabólica con 230 canales

Otra de las ventajas de estudiar Turismo, como ya se ha dicho, es que se estudian obligatoriamente dos idiomas, inglés y a elegir entre francés o alemán. Para ello, la Facultad de Ciencias Sociales Jurídicas y de la Comunicación cuenta con dos antenas parabólicas para que los alumnos puedan ver los 230 canales internacionales y un completo laboratorio de idiomas donde, o bien con clases tutorizadas o individualmente, los alumnos pueden estudiar y mejorar los idiomas. "Cuando acaban la carrera los alumnos están en condiciones de hablar bien los dos idiomas ya que el nivel que se exige es alto. Por eso no es raro que en verano viajen al extranjero para aprender y soltarse a hablar", aclara Delgado.

El edificio de la Casa de la Tierra donde se imparte esta titulación cuenta además con tecnología wifi, sin cables, es decir, alumnos y profesores pueden utilizar su ordenador portátil en cualquier rincón de la facultad sin necesidad de enchufarlo.



El Boom de los años 60

La primera escuela de Turismo (CENP) aparece en Madrid en 1957 de la mano de la iniciativa privada. Hasta entonces no existían en España estudios relacionados con este ámbito y por tanto el aprendizaje tenía un carácter autodidáctico y un único lugar de realización: las propias empresas. En los años 60, época de expansión turística en nuestro país, era ya notoria y patente la falta de una formación programada para acceder a los puestos de responsabilidad en las empresas del sector. Así, un decreto de 1963 intenta recoger la realidad del desarrollo del turismo, con las implicaciones que ello supone para el mercado de trabajo, y reconoce a la Escuela Oficial de Turismo como "patrón y estímulo" de las escuelas privadas no oficiales y la obligatoriedad de revalidar sus estudios en la Escuela Oficial. En ese año comienzan los estudios de turismo en España con la aparición del Técnico de Empresas Turísticas (TET), que empieza a marcar las directrices de un sector que crecía a pasos agigantados. Diecisiete años después y a petición del sector se crea el plan de estudios de Técnico en Empresas y Actividades Turísticas (TEAT), con el objetivo de mejorar el papel internacional, a través de la mejora en la calificación del personal de servicios que debía cuidar el turismo. En este momento, años 80, se reconoce el título obtenido como equivalente al título de Diplomado Universitario y se le otorga un perfil más empresarial y se obvian conocimientos humanísticos. El objetivo es saber gestionar bien una empresa, ser un empresario eficaz más que un técnico turístico. En los años 90 el despliegue de competencias autonómicas permite la creación de otras Escuelas Oficiales en todo el territorio. En Castilla y León se crea en 1995 con sede en Ávila y en 1996 aparecen las directrices que permiten desarrollar los estudios de los actuales Diplomados de Turismo.



Una Facultad que fomenta la simultaneidad de estudios

esta dinámica actividad productiva demandan continuamente titulados con una sólida formación en gestión empresarial orientada al negocio turístico y de ocio. Los alumnos que estudian en el Campus de Segovia tienen la posibilidad de obtener en cinco años dos titulaciones, Licenciado en Administración y Dirección de Empresas y Diplomado en Turismo, lo que les convierte en los grandes expertos que demandan hoy en día las empresas

La Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación ha aprobado un cuadro de convalidaciones que ofrece la posibilidad de simultanear las enseñanzas de Administración y Dirección de Empresas y Turismo. Debido a la importancia del sector turístico en nuestro país, que es sin duda uno de los motores principales de nuestra economía, las empresas enmarcadas dentro de

dedicadas al sector turístico. El fomento de la simultaneidad se extiende también a las demás carreras que ofrece esta Facultad. Así se fomenta el estudio de Derecho más ADE, Derecho con Relaciones Laborales, o Turismo y Publicidad. El objetivo, en todo caso, es el mismo, ofrecer al alumno la posibilidad de obtener dos titulaciones en el menor tiempo posible.



Hortofruticultura y Jardinería

Aunque la especialidad de Hortofruticultura y Jardinería no es la más demandada en la E.T.S. de Ingenierías Agrarias del Campus de Palencia, se trata de una Ingeniería Técnica Agrícola con muchas posibilidades.

“Los ingenieros que realizan esta especialidad en La Yutera están muy considerados en aquellas zonas donde la huerta tiene más peso, como Valencia, Murcia, Andalucía o incluso Mallorca. Nada más terminar la carrera, muchos tienen trabajo en los invernaderos de Almería”, explica Carlos del Peso, profesor de Paisajismo y Restauración Paisajística de la Escuela.

Y eso que tanto en Andalucía como en Valencia esta especialidad lleva mucho más tiempo implantada que en Castilla y León, donde tradicionalmente los alumnos, muchos procedentes de la zona rural y ligados al campo, se decantan por la especialidad de Explotaciones Agropecuarias o de Industrias Agrarias y Alimentarias. En Tierra de Campos las explotaciones más habituales son las agropecuarias, de ahí que ésta sea la especialidad elegida, pero las transformaciones que está sufriendo el campo y el nuevo urbanismo, con más espacios verdes y de ocio, hace que esta especialidad pueda tener un gran futuro también en Castilla y León.

Apoyo a la huerta

“Pero para ello -explica Fermín Garrido, profesor de Jardinería- es necesario que la administración regional reaccione y se dé cuenta de que la huerta también tiene su importancia en Castilla y León, donde el cultivo de brasicáceas y hortalizas de invierno, como las coles, repollo, berza, brócoli, escarola, espinacas, acelgas o puerros, se da muy bien. Hay que fomentar las denominaciones de calidad de estos productos, muy buenos, que existen desde hace muchos años y a los que no se les ha dado importancia. El gobierno regional debería fomentar más este tipo de plantaciones para asegurar la supervivencia de la agricultura en la región”.

Los pimientos de Torquemada, las cebollas de Palenzuela, de la variedad horcal -única permitida para elaborar la auténtica morcilla de Burgos-, el ajo de Segovia o las zanahorias en el sureste de Valladolid, son productos de excelente calidad utilizados desde siempre por los pai-

sanos de la zona pero desconocidos en el resto del país.

También en Castilla y León hay frutas excelentes, que aunque no pueden competir con Aragón o Lérida en producción, sí pueden competir en calidad, como la manzana del Bierzo, las peras de León, la cereza de Covarrubias o del Valle del Tiétar o el higo en Candeleda. “Pueden ser productos puntuales pero que en su conjunto pueden tener cierta importancia”, explica del Peso. Lo mismo ocurre con los plantones de la fresa, que se hacen en estas latitudes fuertes y luego se llevan a Huelva para que florezcan y den el exquisito fruto, resultado de la combinación de un clima extremo como el nuestro, donde se produce la mata, y el cálido de Andalucía. En Segovia, Palencia y otras comarcas ya se están dedicando a producir la planta madre del fresón.

Los futuros ingenieros hortofrutícolas tienen por delante la tarea de poner en valor estos magníficos productos de la región.

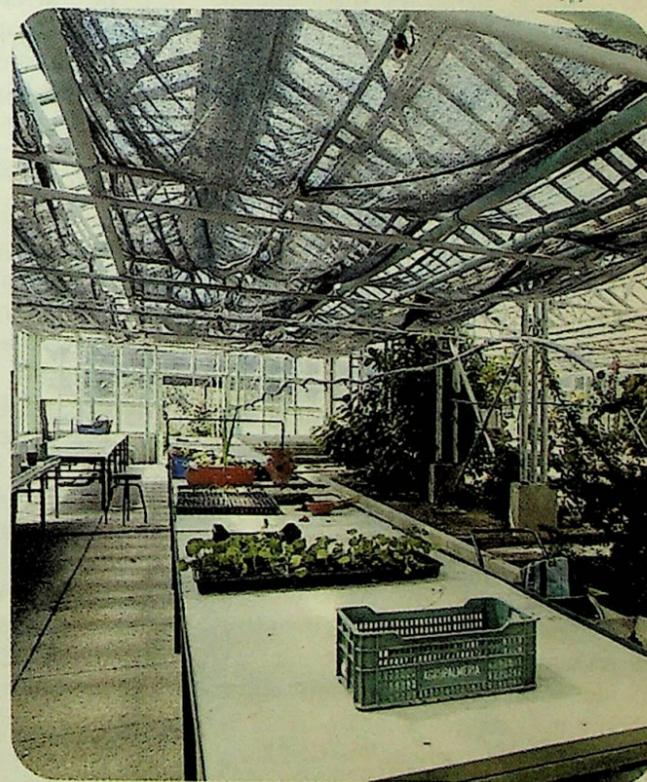
Otra de las claves, para Fermín Garrido, es que los futuros agricultores se conciencien de que este tipo de plantaciones requiere su trabajo. “Los agricultores de por aquí están más acostumbrados a plantar la semilla y esperar a recoger la cosecha y ya está. Los productos hortofrutícolas requieren más dedicación y eso también hay que tenerlo en cuenta”.

Ensaladas, viveros, jardines y campos de golf

Los alumnos matriculados en esta especialidad lo saben, y muchos, al terminar, montan su propia empresa dedicada al cultivo y envasado de ensaladas y verduras listas para su consumo, de venta en supermercados y grandes superficies comerciales. Este campo, a juicio de los profesores, tiene un gran futuro, ya que cada vez más se tiende a comprar verduras envasadas y limpias, listas para cocinar.

Como también lo tienen las empresas dedicadas a la creación

La ETS de Ingenierías Agrarias del campus de Palencia acoge todas las ingenierías verdes. Se trata de un verdadero campus especialista en la materia vegetal, desde Agrónomos a Forestales, pasando por Enología y las Técnicas Agrícolas. De estas últimas, la especialidad de Hortofruticultura y Jardinería es quizás la titulación menos conocida de la ETSIA, pero con grandes posibilidades de ponerse de moda debido a las nuevas tendencias en urbanismo, con más zonas verdes y de ocio, y que precisan de verdaderos profesionales en esta materia.



“

El número de jardines se ha multiplicado en los últimos años y existen otras formas de ocio, como el golf, que requieren el trabajo de estos ingenieros

”

Fermin Garrido

Profesor de la E.T.S.II.AA
Palencia

La horticultura en Castilla y León ha sido siempre la hermana pobre de la Agricultura, parece que con la nueva reforma de la PAC se empiezan a plantear nuevas alternativas para el cultivo de la tierra como, por ejemplo, la introducción de cultivos hortícolas en ciertas zonas con disponibilidad de buen suelo, agua y clima.

Parece ser también que nuestras administraciones públicas se empiezan a sensibilizar en la importancia de recuperar el material vegetal autóctono en vías de extinción, que sin ser mucho, presenta unas características organolépticas de excelente calidad mantenida por generaciones y apreciadas en todos los mercados.

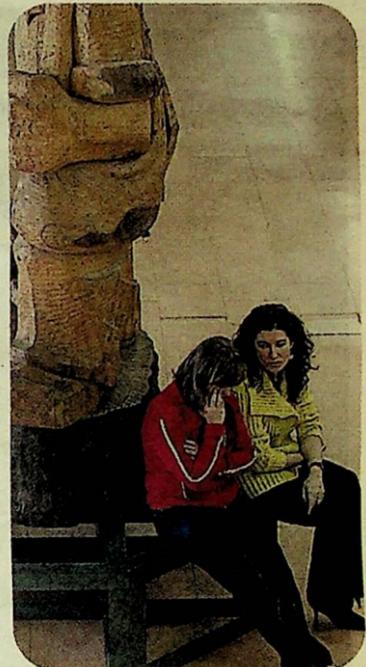
Otro aspecto en el que también hemos mejorado notablemente es el medio ambiental, intentando dotar a nuestras ciudades y pueblos de innumerables zonas verdes que mejoran la calidad de vida de nuestros ciudadanos, "el verde vende" podría haber sido el lema de nuestros ayuntamientos en épocas de elecciones y no hay uno que no haya mejorado sus infraestructuras jardineras en los últimos años.

Por todo ello es evidente que tanto en la horticultura como en la jardinería es necesario disponer de técnicos especialistas en materia de gestión y mantenimiento para que esto siga adelante.

Por eso la UVA, desde la Escuela Técnica Superior de Ingenierías Agrarias, ofrece la formación necesaria en Hortofruticultura y Jardinería que permitirá a estos nuevos profesionales afrontar el reto que demanda la nueva sociedad en Castilla y León.

Podemos encontrar formación en la gestión de explotaciones hortícolas, viveros de plantas ornamentales, mejora genética, diseño y mantenimiento de jardines y otras materias que estén relacionadas con estas actividades.

Para finalizar insistir que para continuar con estas líneas de trabajo es imprescindible la colaboración de todos, administraciones públicas, empresas, profesionales del sector, profesionales autónomos e incluso la propia sociedad, que apuesten por el desarrollo de nuestra sociedad.



y mantenimiento de jardines, y los viveros para producir y suministrar planta para esos jardines. Incluso últimamente se está requiriendo a estos ingenieros para el diseño, planificación y mantenimiento de campos de golf, deporte que en Castilla y León empieza a contar con muchos adeptos y cuyas instalaciones requieren un especial cuidado.

Y es que tanto el número de jardines y zonas verdes, ya sean de titularidad pública o privada -cada vez más personas eligen viviendas unifamiliares con jardín-, como el número de campos de golf se ha multiplicado en Castilla y León en los últimos años.

Convergencia Europea

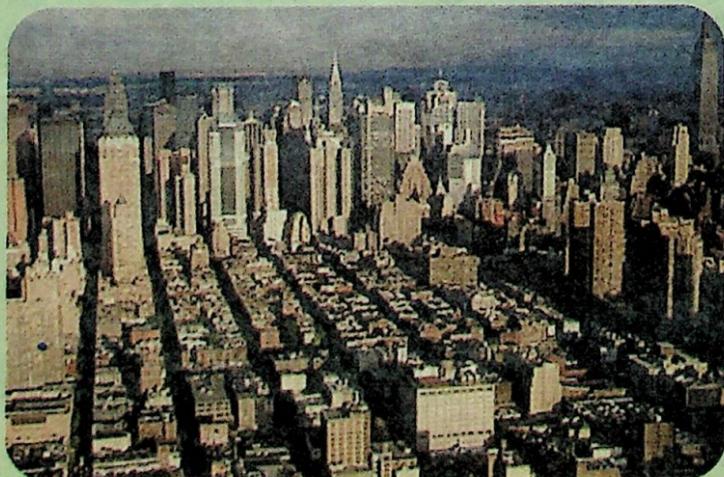
Palencia cuenta con un importante campus agrario donde se imparten todas las ingenierías "verdes", las que tienen que ver con la "materia vegetal". Hortofruticultura y Jardinería ha sido la especialidad elegida, en la Escuela Técnica Superior de Ingenierías Agrarias, como carrera de experiencia piloto en el proceso de Bolonia de Convergencia Europea. Este curso se ha puesto en marcha y no hay vuelta atrás, así que los alumnos de primero ya saben lo que será la norma dentro de unos años,

es decir, menos horas presenciales, menos coger apuntes para aprenderlos de memoria y más horas dedicadas a resolver problemas reales a los que se enfrentarán en su trabajo, y más tiempo para hacer exposiciones en grupo y para desarrollar sus proyectos. "Se trata -explica Carlos del Peso- de una evaluación continua, donde los alumnos aprenden a ser resolutivos al desarrollar su labor, son más funcionales, aprenden a adquirir conocimientos. Los alumnos nuevos están encantados, los profesores todavía estamos en proceso de adaptación, analizando experiencias para que al final el alumno aprenda, aunque de otra manera, todos los contenidos de la carrera y sean capaces de desarrollar y gestionar proyectos, que al fin y al cabo es la tarea de cualquier ingeniero".

En esta especialidad los grupos son reducidos, lo que permite una gran calidad de enseñanza. La carga práctica de la carrera es del 50 por ciento y todos los alumnos tienen la oportunidad de participar sin problemas en los invernaderos y campos de ensayo donde se realizan las prácticas de poda, jardinería o paisajismo. Los alumnos disponen, además, de ocho hectáreas en Soto de Cerrato donde realizar sin problemas los créditos

prácticos que conlleva la carrera. Otra de las ventajas de realizar la carrera en Palencia es que las titulaciones están diseñadas para que se pueda pasar directamente al segundo ciclo. Así, una vez terminada la especialidad de Hortofruticultura y Jardinería, se puede hacer cuarto de Ingeniería Agraria, de Montes o Enología. Es decir, en cinco años el alumno obtiene dos títulos universitarios.

La Ingeniería Técnica Agrícola, especialidad de Hortofruticultura y Jardinería se creó junto a las demás ingenierías técnicas cuando desaparecieron los peritos agrícolas. En Palencia se imparte desde el curso 94/95. El primer curso es común a todas las ingenierías, por eso los estudiantes que hayan ido bien en el bachiller en matemáticas, química, física o biología lo tendrán más fácil para pasar de curso. En segundo y tercero las asignaturas se centran más en la materia vegetal, se estudia botánica, climatología, topografía, análisis agrícola y en general asignaturas que tienen que ver con el desarrollo de proyectos e ingeniería rural, como riegos, instalaciones agrícolas o maquinaria. Otra vertiente es la más verde, todo lo que tiene que ver con la producción vegetal.



Urbanismo verde

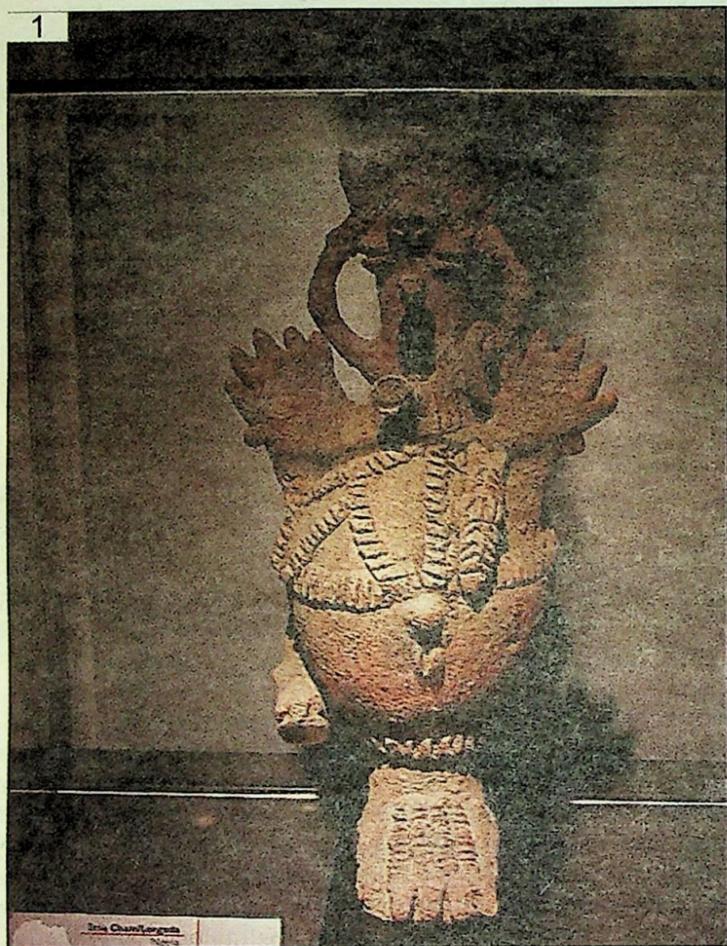
Los Ingenieros Técnicos en Hortofruticultura y Jardinería son personas preparadas para integrarse en un equipo multidisciplinar junto a arquitectos e ingenieros de caminos para trabajar en el nuevo urbanismo que nos llega. Un urbanismo con más espacios verdes y de ocio para el ciudadano de las grandes ciudades. Es especialista en trabajar con material vegetal -a diferencia de arquitectos o ingenieros no verdes-, por lo que puede ser de gran ayuda en la recuperación de zonas degradadas, como las antiguas cuencas mineras, canteras o vías de tren en desuso, espacios abandonados que ahora se quiere revitalizar con nuevos usos. La recuperación de nuestras riberas, los nuevos espacios de ocio, la construcción de autovías y carreteras o los futuros soterramientos, que abordarán muchas ciudades con la llegada del tren de alta velocidad, son áreas donde estos ingenieros deberán ser tenidos en cuenta para diseñar nuevos espacios urbanos con más zonas verdes, porque son los verdaderos entendidos en esta materia.

Una sala permanente muestra la colección más importante de Europa de terracotas africanas

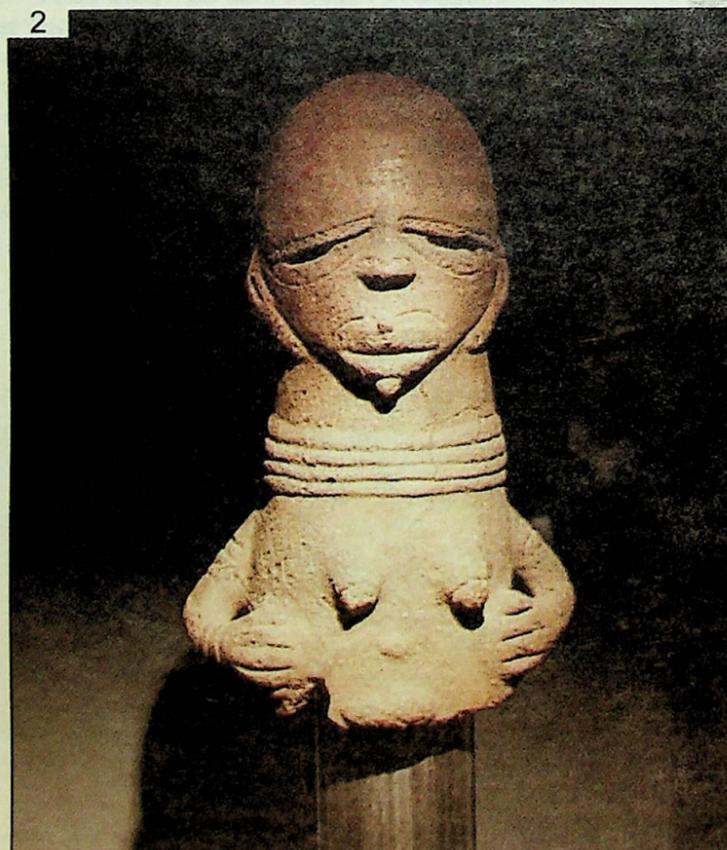
La Universidad de Valladolid alberga, desde el pasado 21 de febrero, en el Palacio de Santa Cruz, la exposición permanente de terracotas africanas más importante de Europa. Se trata de una parte de la colección de la

Fundación Jiménez-Arellano compuesta por obras contemporáneas de artistas españoles y obras y objetos africanos de gran valor. Entre las terracotas hay figuras realizadas en barro cocido que datan de los siglos V antes de Cristo al

XIX, piezas muy delicadas y difíciles de encontrar. En las 80 piezas de la colección están representadas 17 culturas africanas, prácticamente todas las que trabajaron con terracota en África.



1. Recipiente de medicinas Kuluk Kuluk Chom, Nigeria del siglo XX
2. Cabeza y Busto de personaje perteneciente a la Cultura Sokoto (un estado situado al norte de Nigeria) de entre el siglo III a.C. al siglo II d.C.
3. Cabezas Ibo (en primer plano, a la izquierda y derecha de la foto) y piezas Sokoto y Katsina.
4 y 5. Inauguración de la exposición.



La colección de arte africano, que se expone en la Sala de Rectores, está compuesta fundamentalmente por terracotas realizadas por artistas de culturas muy distintas y en fechas muy distantes entre sí, pero también se ha querido incluir dos piezas en bronce, una en madera y otra en piedra, materiales que eran también empleados por los artistas africanos para desarrollar sus inquietudes artísticas.

La importancia de esta colección, además de su interés artístico y su antigüedad -existen piezas del siglo V antes de Cristo-, radica en la dificultad de que estas piezas moldeadas en barro hayan llegado hasta nuestros días. Su estudio se ve obstaculizado por las condiciones tan extremas a las que se ven sometidas estas obras de arte en África. El calor y la humedad las acaban destruyendo y en muchas ocasiones se han perdido piezas importantes debido a la falta de cuidado al realizar las excavaciones.

Si a esto añadimos que a partir del siglo VII, el avance del Islam en África no favoreció la realización de representaciones escultóricas y las que se encontraban se rompían, la importancia de la colección es evidente. Por poner un ejemplo, baste decir que el museo Quay du Branhy en París, que se inaugurará en breve, dedicado a África, Oceanía y Mesoamérica, con más de 60.000 piezas, tan sólo cuenta con tres terracotas sacadas del Louvre.

El valle del río Níger

De entre los estilos arqueológicos africanos en terracota, destacan por su singularidad y antigüedad los de Nok, Sokoto y Katsina en la actual República de Nigeria y los de Djenne, Ségou y Bankoni en la actual República de Mali, aunque la colección cuenta con 80 piezas, en las que están representadas todas las culturas africanas que realizaron esculturas en este material. La colección ofrece, además, un

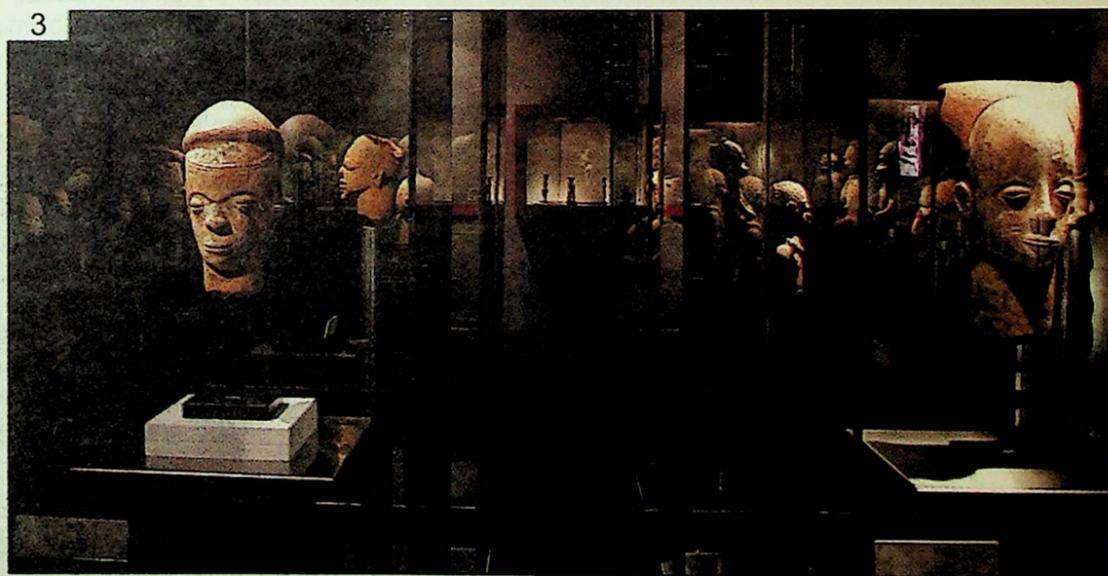
completo recorrido por la secuencia cronológica del valle del río Níger, única región de África donde se conoce la evolución cultural y artística sin interrupción desde el siglo V antes de Cristo hasta nuestros días.

Nok, la cultura más antigua

Destacan por su importancia las piezas de la cultura Nok, la más antigua que se conoce en África, aparte de la escultura egipcia. Esta cultura, que se mantuvo entre los siglos V a.C. y V d.C., fue descubierta al norte de Nigeria, cerca de un poblado llamado Nok, de ahí su nombre. Una de las constantes de esta cultura es el interés por representar detalladamente diversos tipos de peinado más o menos elaborados, tanto en esculturas masculinas como femeninas.

Cabezas Ifé

En la nueva sala dedicada a las terracotas podemos ver también dos cabezas de la cultura Ifé, de una gran importan-



cia por estar consideradas como piezas clásicas. Los Yoruba de Ifé, ciudad al suroeste de Nigeria, realizaron entre los siglos IX y XV unas hermosísimas figuras de bronce y terracota. Eran tan parecidas a las mediterráneas, que a principios del siglo XX el antropólogo alemán Leo Frobenius les atribuyó un origen etrusco.

Antiguo reino de Benín

La colección muestra además una cabeza del antiguo reino de Benín del siglo XVI, de las que sólo se conocen tres más en el mundo, una expuesta en Nueva York, otra en Francia y la tercera en paradero desconocido.

En el siglo XIII, el grupo Bini o Edo del pueblo Yoruba, desarrolló en el reino de Benín una interesantísima cultura que perduró hasta el siglo XX. No hay que confundir el reino de Benín, en el suroeste de Nigeria, con la República de Benín, país que se encuentra al oeste de Nigeria. Fueron los Yoruba de Ifé quienes enseñaron a los Yoruba del reino de Benín el arte de la fundición del bronce.

Ifé y Benín son dos complejos culturales de gran importancia en la historia del arte africano y universal. Ambos eran entornos cortesanos donde el artista africano desarrolló al servicio de los reyes el arte del retrato, tanto realista como idealizado, de la misma manera y en el mismo momento que sus colegas europeos lo hacían en la Europa del Renacimiento.

Caballo Ségou

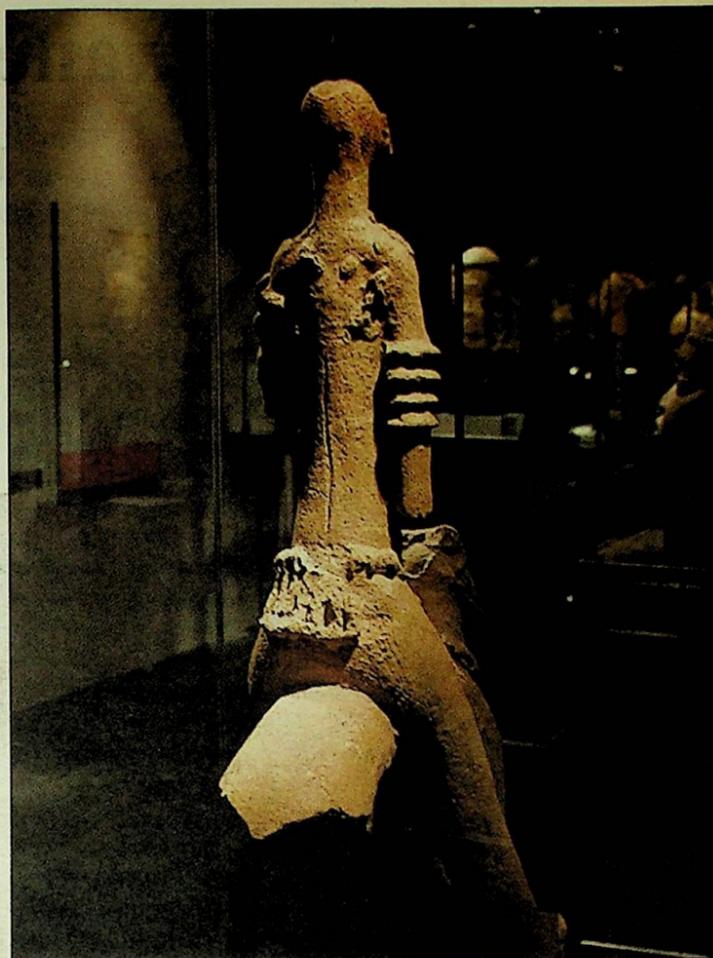
Un importante conjunto de la colección es el que representa a las culturas de Ségou, Bankoni y Djenne en la actual república de Mali, estilos que empezaron a producir intensamente escultura a partir del S. X y dejaron de hacerlo hacia los S. XVI- XVII. La cultura Ségou se desarrolló en la cuenca media del río Níger y los elementos que la definen son las esculturas antropomorfas de carácter muy estilizado y con una iconografía caracterizada por la presencia de ricos adornos personales y escarificaciones rituales. Respecto a la iconografía del jinete, en toda la estatuaria subsahariana hay que relacionar la presencia del caballo con el influjo cultural y político del Islam. Resulta interesante observar como la cabeza del jinete y la del caballo ofrecen rasgos comunes.

Universidad de Ghana

Otra de las curiosidades que ofrece esta colección es la po-



Jinete Ségou de Mali, siglo XIII a XIV.



Fotos Jesús Ángel Hernández de Rojas

sibilidad de contemplar 40 cabezas muy pequeñas, de entre 7 y 24 centímetros de alto, encontradas en unas excavaciones realizadas por la Universidad de Ghana en 1985, que pusieron al descubierto restos de una cultura desconocida llamada Komaland, que al parecer se desarrolló entre los siglos XIV y XVII y de la que todavía no se sabe demasiado.

Recipientes medicinales

Y entre los objetos curiosos

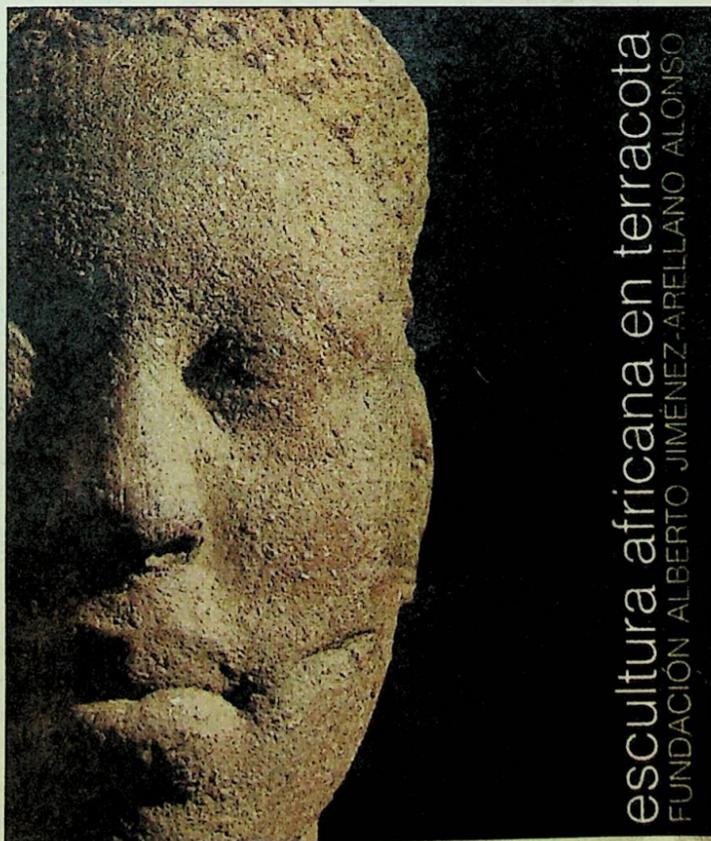
La colección cuenta con la única pareja de esculturas de la cultura Jukun conocida en el mundo

destacan los recipientes realizados por los Cham que habitan en Nigeria. Esta cultura da mucha importancia a la salud y mantiene ritos de sanación utilizando recipientes medicinales. Cuando el adivino emite un diagnóstico se inicia el tratamiento que consiste en la realización de un recipiente que personifica la enfermedad. A través de estos recipientes se ha podido elaborar todo un historial clínico sobre esta etnia. El que se expone en el salón de rectores servía para

proteger a una mujer embarazada de las molestias propias de su estado.

Vasijas y cerámicas

La colección además cuenta con vasijas antropomorfas en arcilla y ennegrecidas con grafito de la cultura Mangbetu, realizadas en exclusiva por mujeres, cerámicas de carácter funerario de la cultura Bura y figuras antropomorfas y zoomorfas realizadas por los Paré, tribu que habita el nordeste de Tanzania, frente a Zanzíbar.



escultura africana en terracota
FUNDACIÓN ALBERTO JIMÉNEZ-ARELLANO ALONSO

Talleres didácticos

Se trata de una completa colección que recorre muchos kilómetros y culturas, y que permite conocer algo más del arte africano, cuyo estudio es bastante más complejo que el del arte europeo, en parte por la falta de información, y porque la mayor parte de lo que conocemos en África como obras de arte, en realidad son artículos fabricados expresamente para ser utilizados en rituales y ceremonias vedadas a los extranjeros. Si no conocemos para qué sirve ni lo que significa una talla o un recipiente difícilmente podremos apreciarlos más que en su aspecto estético. Además las obras suelen ser anónimas desde el punto de vista occidental ya que los artistas africanos no buscaban la fama ni reconocimiento social.

A partir de esta colección la Fundación Jiménez-Arellano Alonso promoverá la organización de cursos y seminarios para conocer mejor la riqueza del arte africano. Además, los niños podrán acercarse a África a través de los talleres didácticos. Los alumnos de primaria se quedarán fascinados participando en el taller titulado "Hechiceros" y los alumnos de secundaria aprenderán todos los secretos de este antiguo continente en el taller "Cámara de las Maravillas".

18 Joaquín Díaz, investido "Doctor Honoris Causa"

El músico y etnólogo vallisoletano Joaquín Díaz defendió la importancia de la voz como transmisora de la sabiduría, de los conocimientos y de los sentimientos durante su discurso de in-

vestidura como "Doctor Honoris Causa" por la Universidad de Valladolid. Joaquín Díaz estuvo arropado por amigos procedentes de Japón, Bélgica y Francia, del mundo de la cultura co-

mo Amancio Prada o Juan Antonio Quintana y políticos, como el alcalde de Valladolid, Javier León de la Riva o el presidente de la Diputación, Ramiro Ruiz Medrano.

La importancia de la voz y de la cultura oral, cultura sobre la que ha girado la mayor parte de su vida, sus estudios y su trabajo, fue el tema central de su discurso, que inició recordando que su interés y pasión por lo popular y la tradición nació precisamente en su etapa universitaria, en la que entabló un contacto casi diario con las personas que mantenían y alentaban una cultura oral. Así, Díaz habló del papel de los juglares, cuyo "valor principal no radicaba en lo que decían sino en cómo lo expresaban"; en el siglo XV su actividad era tan importante como la de crear poesía y música, y explicó cómo "pese a que hubo una contienda entre voz y signos escritos, la derrota aparente de la voz no significó pérdida completa, ya que la voz siempre ha seducido al ser humano por encima de las corrientes estéticas".

Antes de su intervención Joaquín Díaz recibió los atributos de nuevo Doctor, el birrete, anillo de oro, el libro de la

Ciencia y los guantes blancos, de manos de su padrino, el profesor José Luis Alonso Ponga.

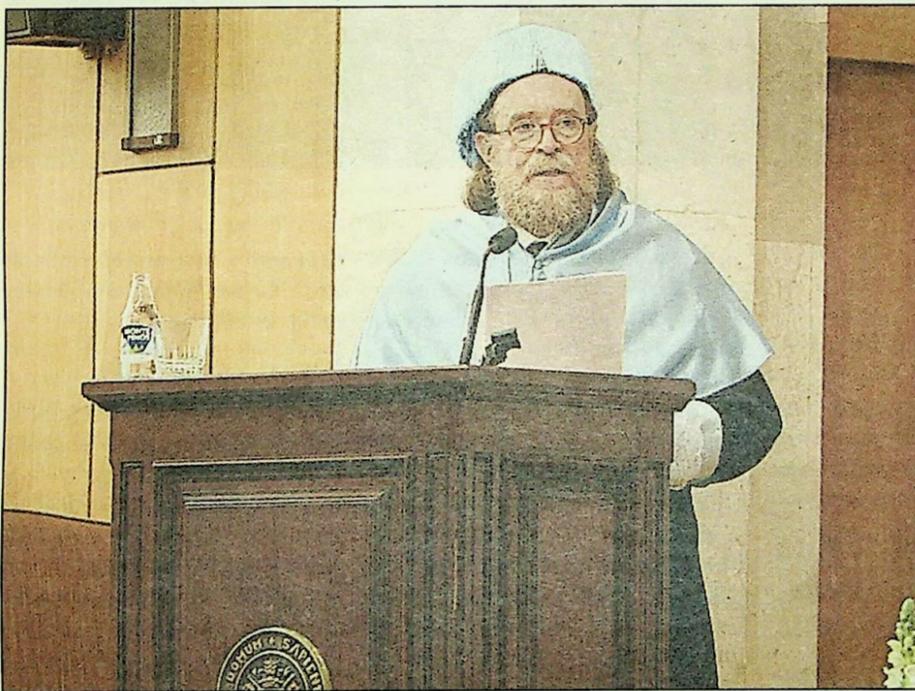
Tras su intervención, realizó el juramento frente al rector y los consabidos abrazos con su padrino y el decano de la Facultad de Filosofía y Letras, Luis Santos, que dieron paso al discurso del rector, quien aseguró que con este acto se daba "el reconocimiento merecido a un estudioso de la tradición y de la etnografía" y aunque reconoció que en las universidades prima

la razón frente al sentimiento, explicó que "sin sentimiento se carece de razón".

"Los novillos"

El acto concluyó con un guiño por parte del Coro Universitario hacia el homenajeado, que interpretó ante su sorpresa y la de todos los asistentes la jota de Medina del Campo, "Los novillos", canción que dio paso al Gaudeamus Igitur, que como es tradición pone el punto y final a la ceremonia.

Visiblemente emocionado, tanto por escuchar una jota que entraba por primera vez en el Paraninfo, como por el largo y caluroso aplauso que recibió, Joaquín Díaz reconoció que había sido uno de los mejores momentos que recuerda de su paso por esta Universidad y explicó que no se esperaba tanto apoyo ni tantos aplausos y que se había emocionado y sentido la misma alegría que cuando sus padres reconocieron que se podía vivir de la música.



Joaquín Díaz en un momento de su discurso



Momento de la investidura a Joaquín Díaz

Foto Carlos Barrera

El ensayo está en auge, según los participantes de la mesa redonda organizada por la Cátedra Delibes

"En un mundo cada vez más complejo que necesita de explicaciones claras y objetivas y sobre todo tener interpretaciones y conceder sentido a las cosas que

ocurren, el ensayo tiene un gran futuro". Así, al menos, piensa Fernando Rodríguez de la Flor, catedrático de Filología, de la Universidad de Salamanca, que

participó junto a otros escritores y ensayistas en la mesa redonda "Formas del pensar. Vertientes del ensayo actual", organizada por la cátedra Miguel Delibes en

la Facultad de Filosofía y Letras y donde se debatió sobre la vigencia y oportunidad del género en los inicios del nuevo milenio.

Moderada por Jordi Gracia, profesor de Literatura de la Universidad de Barcelona y crítico literario de El País y La Vanguardia, participaron junto a Rodríguez de la Flor, Juan Cueto Alas, ensayista, guionista y periodista, el poeta y novelista Andrés Trapiello y el director del hospital Doctor Villalón de Valladolid, Fernando Colina.

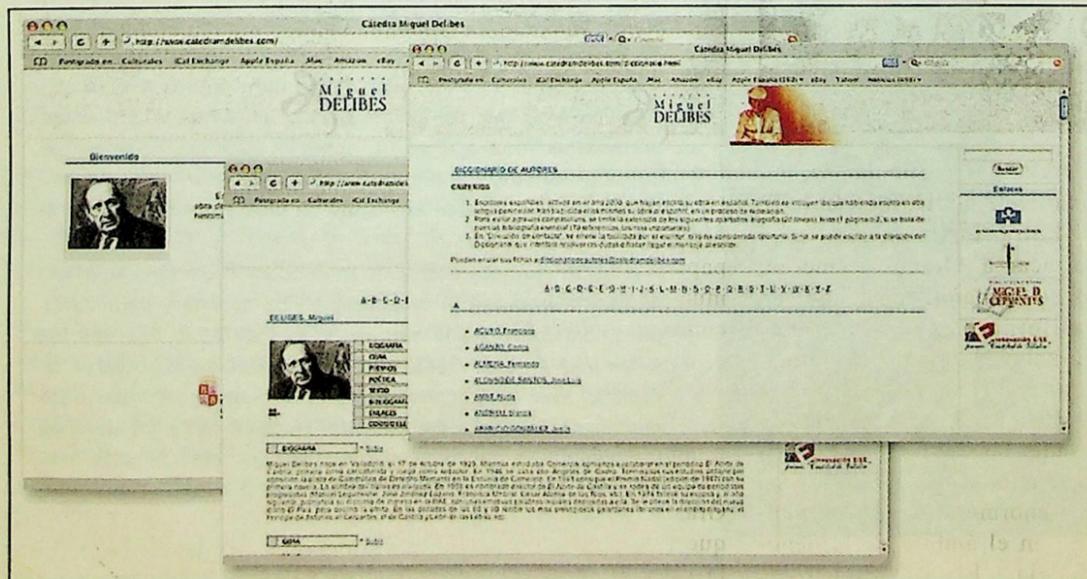
Para el descendiente de Leopoldo Alas "Clarín", "el ensayo ha recuperado, con la llegada del nuevo milenio, su inicial intención de tratar todo desde un nuevo punto de vista". Opinión que también era compartida por Rodríguez de la Flor, quien opina que "estamos viviendo un momento muy propicio para el ensayo, un momento en el que la

mirada se vuelve hacia lo real, a la objetividad, para explicar y comprender los procesos en los que estamos embarcados".

Fernando Colina, sin embargo, echaba de menos firmas como las de Unamuno, Ortega o María Zambrano y, "aunque hay una mayor variedad, existe un menor conocimiento de la figura del intelectual".

Por su parte, Andrés Trapiello se definió como "un ensayista de ideas" y dijo decantarse por los ensayos cortos, entretenidos y más sentimentales, en contraposición con otro tipo de ensayos más largos y aburridos, aunque reconoció que lo suyo "son ensayos caseros, que sólo le sirven a él y sin ningún valor académico".

Aunque todos aportaron visiones distintas, coincidieron en el futuro de este género para explicar tiempos tan convulsos.



www.catedramdelibes.com

Saber cómo evoluciona el cerebro

Félix de Paz consigue Premio de Investigación *Vicente Garrido Capa*, de la Academia de Medicina, por un trabajo de embriología del sistema nervioso

El pasado 20 de enero, de nuevo un profesor de la Universidad de Valladolid recogía el reconocimiento a la calidad de su trabajo científico. En este caso, se trata del profesor Félix J. de Paz, del Departamento de Anatomía y Radiología de la Facultad de Medicina, y del premio *Vicente Garrido Capa*, otorgado por la Real Academia de Medicina y Cirugía.

Este premio, dotado con 3.000 euros y con el nombramiento del ganador como académico corresponsal, lo consiguió el profesor De Paz Fernández con el trabajo "Estudio morfométrico del proceso de expansión cerebral en embriones de ave y mamífero", que su autor presentó bajo el lema *De Humani Corporis Fabrica*.

"El lema lo tomé -explica Félix de Paz- del libro de Anatomía más importante, quizá, de la historia de la Medicina, escrito por Andrea Vesalio en el siglo XVI. Me inspiraba porque yo soy profesor de Anatomía y este libro fue un auténtico best-seller de su tiempo".

Conocer mejor la evolución del cerebro

Este trabajo de investigación sobre la embriología del sistema nervioso lo define De Paz como un proyecto de ciencia básica, que no tiene aplicaciones clínicas inmediatas, pero cuyos resultados después pueden servir de base para los trabajos más clínicos de otros investigadores.

"Me propuse estudiar cómo



Ángel Marañón, presidente de la Real Academia de Medicina, entrega el premio *Vicente Garrido* al profesor Félix de Paz

crecían las vesículas cerebrales en los embriones de ave y de mamífero. Para ello, tuve que analizar más de 13.000 cortes de estas vesículas en embriones de pollo y de rata, en un estadio muy temprano de crecimiento: los de pollo, entre los días 13 y 25; los de rata, entre los días 10,7 y 13,2".

"A pesar de lo repetitivo de estos análisis, mereció la pena por los resultados: pudimos comprobar cómo crece cada una de las tres vesículas cerebrales, de manera que el encéfalo pasa de ser un mero tubo a adquirir la forma que tendrá en el individuo adulto".

"Este crecimiento cerebral en los embriones se realiza con un comportamiento bifásico -la primera fase es más lenta y la segunda más rápida- y se debe a la cavidad de la vesícula cere-

“ Cada vesícula cerebral tiene su pauta de crecimiento, determinada por la importancia funcional que esa parte del cerebro tendrá en el individuo adulto de cada especie ”

bral y al crecimiento de la pared neuroepitelial. Además, se pudo probar que cada vesícula tenía su pauta característica de crecimiento, distinta también para cada especie animal, y determinada por la importancia funcional que esa parte del encéfalo tendrá en el futuro. Por ejemplo, la parte del encéfalo en la que reside la vista se expande con unas pautas en las aves -para las que la vista es muy importante- y con otra pauta diferente en los mamíferos, para los que la vista es menos crucial".

Este reciente premio viene a unirse a otros galardones conseguidos por el profesor Félix de Paz, entre los que destaca el premio de divulgación científica, que el Consejo Social le otorgó en su edición de 2004 por un estudio sobre anestesia del nervio ciático.

El Parque Científico, a buen paso

El Parque Científico Universidad de Valladolid sigue dando los pasos previstos en su plan de puesta en marcha. La segunda fase ha culminado con la elaboración del Plan Estratégico y de los Estatutos de la Fundación, que finalmente ha sido la personalidad jurídica elegida para la entidad titular del Parque.

Este Plan estratégico ha sido elaborado por un Grupo de trabajo, presidido por el vicerrector de Investigación, Emilio Suárez, bajo la coordinación técnica de Macarena López de San Román, y del que forman parte, en cuanto miembros del Consejo de Dirección de la UVa, el vicerrector de Instalaciones, Darío Álvarez, y el director de Comunicación, Basilio Carlderón.

Por parte de la Fundación General de la UVA, han participado Gerardo Llana Herrero y Yolanda Calvo. Y, por último, como investigadores de la UVa, este grupo ha contado con las aportaciones de José Luis Casanova Roque, José Carlos Rodríguez Cabello, Evaristo Abril Domingo, Miguel Ángel Villamañán Olfos, Manuel San Juan Blanco, Antonio Hernández Giménez, Alfredo Corell Almuzara, Juan Casares González y Ricardo Rodríguez González.

Tanto los Estatutos de la Fundación como el Plan Estratégico han recibido ya el visto bueno del Consejo de Gobierno de la UVa, en su sesión de 2 de febrero, y el día 1 de marzo se estudian en el pleno del Consejo Social.

Tiempo de Física en la UVa con la Fundación Duques de Soria

La Fundación Duques de Soria y la UVa reunieron los días 21 y 22 de febrero a físicos de primera línea mundial, como Miquel Salmerón, Pedro Álvarez o José Bernabéu, para debatir las grandes cuestiones actuales de la Física, en una nueva edición del Seminario Fronteras de la Ciencia.



Fernando Tejerina, catedrático de Termodinámica y ex rector de la UVa, y Carlos Casanova, catedrático de Física Aplicada, fueron el director y coordinador, respectivamente, de este encuentro de científicos, que pretendía ofrecer una serie de debates con los protagonistas de esta ciencia en sus diversas especialidades: desde la nanociencia hasta la mecánica celeste, pasando por la actividad cerebral o las apli-

caciones de la Física en la medicina y en la tecnología.

El encuentro se abrió el día 21 con un homenaje al profesor Marcelo Alonso, quien fue director ejecutivo del Instituto Tecnológico de Florida, secretario ejecutivo de la Comisión de Energía Nuclear Interamericana y director de Ciencia y Tecnología de la Organización de los Estados Americanos, desde donde participó en el desarrollo de la

energía, en particular la nuclear, en América Latina.

Entre los ponentes cabe destacar a Miquel Salmerón, físico español afincado en California, en el Lawrence Berkeley National Laboratory, donde dirige un equipo de científicos de gran prestigio y donde ha realizado experimentaciones de laboratorio de una enorme repercusión mundial en el ámbito de la nanociencia. El profesor José

Bernabéu, catedrático de la Universidad de Valencia, ofreció una panorámica del papel actual de la Física en el mundo, tanto en la tecnología como en la medicina e incluso en la concepción cultural contemporánea.

Puso el broche de oro la ponencia de Pedro Álvarez Martín, director del proyecto Gran Telescopio de Canarias, que está marcando un hito en la ciencia española, al ser la

primera gran instalación diseñada y dirigida por españoles.

Gaspar Orriols, Manuel Asorey, Sergio Alonso, Fernández-Rañada, Manuel Tello, Gonzalo Echagüe, Francisco Javier Zaqueo y Jesús Enrique Velázquez completaron el cartel de ponentes invitados, que estuvieron reforzados en los coloquios por un panel de quince comentaristas, profesores de seis universidades españolas.

Comienza la Fase de Distrito del Trofeo Rector



Valladolid acoge los días 7 y 9 de marzo la Fase de Distrito del Trofeo Rector. Se trata de una competición organizada por la Universidad de Valladolid, a través del Servicio de Deportes, en la que pueden participar todos los miembros de la Comunidad Universitaria.

En esta fase se enfrentan los campeones de los campus de Segovia, Palencia, Soria y Valladolid, para decidir quién es el mejor de cada especialidad, tanto individual como de equipo, en el Distrito Universitario de la Universidad de Valladolid.

La final se juega el día nueve

El día siete de marzo se jugarán las primeras eliminatorias que decidirán las semifinales, y el día 9 se jugará la final. Todas las competiciones, tanto en equipo como individuales, tendrán lugar en las instalaciones deportivas de "Fuente de la Mora", en Renedo.

En total se celebrarán 17 competiciones, entre deportes individuales y colectivos divididos en dos categorías adaptadas a las diferentes necesidades de los deportistas.

En la categoría A participan los equipos que representan a las Facultades y Escuelas Universitarias, y los estudiantes federados que compiten en deportes individuales. Por otra parte, en la categoría B participan aquellos deportistas que quieran competir en alguna de las modalidades individuales sin disponer de la tarjeta federativa, mientras que en deportes de equipos participan los representantes de los Colegios Mayores y Residencias.

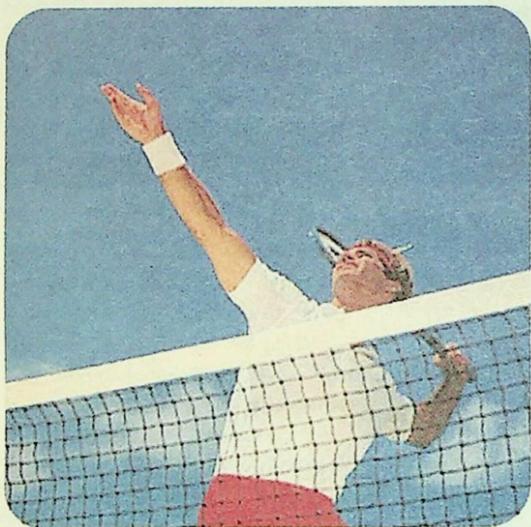
Equipos de Fútbol, Balonmano, Baloncesto, Rugby, Voleibol y Fútbol Sala de los distintos campus competirán en la modalidad de equipos, mientras que los estudiantes pueden participar en las competiciones individua-

les de Ajedrez, Judo, Campo a través, Esgrima y en los deportes de raqueta como Padel, Frontenis, Bádminton, Tenis, Squash y Tenis de mesa.

Trofeo Rector de Castilla y León

El Trofeo Rector genera muchas expectativas entre los estudiantes que practican deporte en la Universidad, ya que el premio es poder participar en el Trofeo Rector de Castilla y León, junto a deportistas universitarios de toda la Comunidad Autónoma.

Este año el Trofeo Rector de Castilla y León se celebrará los días 23 y 24 de marzo en la Universidad de Burgos. En esta competición participan universidades públicas y privadas de Castilla y León. Por tanto, se trata de una competición muy atractiva, ya que los ganadores de esta fase tienen la oportunidad de competir y relacionarse con estudiantes de toda Castilla y León.



Esquí en el Pirineo Francés

Febrero es mes de exámenes, de estrés y de lleno total en la biblioteca, y qué mejor forma de acabar con los nervios que siempre provocan los exámenes, hayan salido bien, mal o regular, que haciendo una escapadita a la montaña. Un año más, el Servicio de Deportes ha organizado una salida a la nieve, lo que se conoce como "Semana del Esquí 2006". En este caso, a la estación ubicada en los pirineos franceses Porté-Puymorens, del 5 al 10 de marzo, para 50 personas. Se trata de una buena oportunidad de ini-

ciarse en la práctica de este deporte de invierno en compañía de los amigos de clase si nunca se ha esquiado, o una ocasión inmejorable de mejorar el estilo y divertirse bajando las pistas si ya se domina este deporte.

El viaje incluye cinco comidas en pista ofrecidas por el hotel Park de Puigcerdá elegido para alojarse, forfait de lunes a viernes, imprescindible para subir a pistas, y un cursillo de esquí de tres horas diarias. Además, como suele ser habitual cuando se viaja a una estación de esquí, el precio

incluye un seguro de asistencia en pistas y traslado al hospital en caso de accidente.

Como complemento al esquí, están programadas excursiones a la siempre atractiva Andorra, donde se disfruta con la compra de los últimos aparatos tecnológicos o prendas y equipamiento para el esquí a un precio algo más barato y también está prevista la visita a unas termas cercanas.

Y si el esquí no consigue agotarte, existe la posibilidad de iniciarse o practicar alpinismo en un rocódromo. Todo está incluido en

el precio, que es de 240 euros. El único requisito es formar parte de la Comunidad Universitaria y estar en posesión de la tarjeta deportiva.

Lo que el precio no incluye es el alquiler del material de esquí, es decir, bastones, botas y tablas, que también te lo dejan a un precio más que razonable, 18 euros, los cinco días; o si lo tuyo es el snow-board, tienes la posibilidad de alquilar el material por 30 euros. La salida será el 5 de marzo a las 7,45 horas de la plaza de Santa Cruz.



ARTICULOS 83 LOU DE LA UVA

CONVENIOS

ASUNTO	ORGANISMO	FECHA
Acuerdo de colaboración para la participación en el desarrollo docente, práctico y tecnológico del título oficial de Master en Ingeniería Acústica y Vibraciones de la UVA.	Sociedad Española de Acústica-SEA	02/01/2006
Acuerdo de colaboración para la participación en el desarrollo docente, práctico y tecnológico del título oficial de Master en Ingeniería Acústica y Vibraciones de la UVA.	Instituto de Acústica Torres Quevedo	02/01/2006
Acuerdo de colaboración para la participación en el desarrollo docente, práctico y tecnológico del título oficial de Master en Ingeniería Acústica y Vibraciones de la UVA.	Ingeniería y Servicios Iberacústica	02/01/2006
Acuerdo de colaboración para la participación en el desarrollo docente, práctico y tecnológico del título oficial de Master en Ingeniería Acústica y Vibraciones de la UVA.	Proceso Digital de Audio	02/01/2006
Acuerdo de colaboración para la participación en el desarrollo docente, práctico y tecnológico del título oficial de Master en Ingeniería Acústica y Vibraciones de la UVA.	Acústica Arquitectónica y Arquigrafía, 3º Estudio	02/01/2006
Acuerdo de colaboración para la participación en el desarrollo docente, práctico y tecnológico del título oficial de Master en Ingeniería Acústica y Vibraciones de la UVA.	CIDAUT	02/01/2006
Acuerdo de colaboración para la participación en el desarrollo docente, práctico y tecnológico del título oficial de Master en Ingeniería Acústica y Vibraciones de la UVA.	Centro Tecnológico de Acústica Audiotec	02/01/2006
Acuerdo de colaboración para la participación en el desarrollo docente, práctico y tecnológico del título oficial de Master en Ingeniería Acústica y Vibraciones de la UVA.	Empresa Brüel & Kjaer	02/01/2006
Acuerdo de colaboración para la participación en el desarrollo docente, práctico y tecnológico del título oficial de Master en Ingeniería Acústica y Vibraciones de la UVA.	AECOR	02/01/2006
Convenio para el establecimiento de una colaboración en el marco del Programa de Formación mediante Prácticas en Empresas que gestiona la FGUVA, en las dependencias de la Administración Municipal, con el objetivo de mejorar la capacidad de inserción laboral de los Titulados Universitarios.	Ayuntamiento de Palencia y Fundación General	18/01/2006
Convenio marco de colaboración para el apoyo financiero a la constitución de la cátedra Bausch & Lomb de seguridad e innovación en cirugía refractiva corneal en la Universidad de Valladolid.	Bausch & Lomb, S.A.	14/02/2006
Convenio para la creación del Aula Cultural Universidad de Valladolid-El Corte Inglés, cuya finalidad consistirá en difundir los aspectos más avanzados de nuestra realidad cultural en todas sus vertientes, así como de cuestiones actuales de interés social.	Corte Inglés	16/02/2006
Convenio de Colaboración para la elaboración de un estudio sobre el papel de los bosques en la mitigación del cambio climático.	Fundación Gas Natural	22/02/2006

TRABAJOS, ESTUDIOS

CONTENIDO	NOMBRE	IMPORTE
APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE INFÉRENCIA ESTADÍSTICA EN EL EJERCICIO DEL CONTROL INTERNO	SALVADOR GONZÁLEZ, BONIFACIO	55.051,72
EFFECTO DE LA RUBOXISTAURINA SOBRE EL EDEMA MACULAR C.S. EN DIABETES MELLITUS	LÓPEZ GÁLVEZ, MARÍA ISABEL	25.228,98
PROGRAMA PARA DETECCIÓN PRECOZ DEL CÁNCER DE CUELLO DE ÚTERO	BLASCO GUITIÉRREZ, Mª JESÚS	330.000
CONSULTORÍA Y ASESORÍA EN PROYECTOS CIENTÍFICO-TÉCNICOS	GARCÍA CUBERO, Mª TERESA	9.015,18
VALIDACIÓN DE LA SIMULACIÓN DINÁMICA DE LA FACTORÍA DE TORO	PRADA MORAGA, CÉSAR DE	7.000

CURSOS DE POSTGRADO

CONTENIDO	NOMBRE	IMPORTE
MÁSTER EN BIBLIOTECAS DIGITALES	VEGAS HERNÁNDEZ, JESÚS M.	6.800,24
MÁSTER EN FISIOTERAPIA MANUAL OSTEOPÁTICA	MARTÍN PASTOR, ÁNGEL	83.947,76
MÁSTER EN QUÍMICA EXPERIMENTAL Y LABORATORIOS	ESPINET RUBIO, PABLO	6.270

SERVICIOS TÉCNICOS REPETITIVOS

CONTENIDO	NOMBRE	ENTIDAD	EUROS
METROLOGÍA Y CALIBRACIÓN DIMENSIONAL	SAN JUAN BLANCO, MANUEL	VARIAS	14.000
TRADUCCIONES, INTERPRETACIONES Y ASESORÍA LINGÜÍSTICA	BRAVO GOZALO, JOSÉ Mª	VARIAS	3.795
CARACTERIZACIÓN DE ENSAYOS PLÁSTICOS	SAJA SAEZ, JOSE ANTONIO DE	VARIAS	12.000
ANÁLISIS DE AGUAS. VALIDACIÓN MÉTODOS CROMATOGRÁFICOS	BERNAL YAGÜE, JOSÉ LUIS	VARIAS	6.000
CONSULTORÍA TÉCNICA EN INGENIERÍA DE PROCESOS, ING DE ALTA PRESIÓN E ING VERDE	GARCÍA SERNA, JUAN	VARIAS	10.160
CONSULTAS CLÍNICAS	POZO CRESPO, FERNANDO DEL	VARIAS	84.100
ANÁLISIS DE CONCENTRACIONES DE ELEMENTOS RADIOACTIVOS EN AIRE, SUELOS Y AGUA	NIETO CALZADA, LUIS MIGUEL	VARIAS	51.500

CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN

CONTENIDO	NOMBRE	ENTIDAD	EUROS
LA ÓPERA: UN ESPECTÁCULO (EN) VIVO. GRAN TEATRO DEL LICEO DE BARCELONA. TEMPORADA 2005-2006	PERUARENA ARREGUI, JUAN	VARIAS	3.000
TAI CHI TERAPÉUTICO	MINGO GÓMEZ, Mª TERESA/FUENTE SANZ, Mª MILAGROS DE LA/MARTÍNEZ PÉREZ, Mª NATIVIDAD	VARIAS	5.320
V CURSO INTEGRADO DE INFROGRAFÍA ARQUITECTÓNICA	GOMEZ SOLIS, OCTAVIO	VARIAS	6.480
TALLER SOBRE LA EDUCACIÓN GRUPAL EN HÁBITOS POSTURALES	FERRER PASCUAL, Mª ANGELES	VARIAS	375
II CURSO AVANZADO DE SIG. DESARROLLO DE PROYECTOS	GARCÍA CUESTA, JOSÉ LUIS	VARIAS	12.400
CURSO REGULAR DE DANZA CLÁSICA BHARATA NATYAM DEL SUR DE LA INDIA	CAMARA DE LANDA, ENRIQUE	VARIAS	3.600
CURSO AVANZADO EN MASAJE DEPORTIVO Y TERAPIA MANUAL (II)	MINGO GÓMEZ, Mª TERESA/FUENTE SANZ, Mª MILAGROS DE LA	VARIAS	1.980
CURSO AVANZADO EN MASAJE DEPORTIVO Y TERAPIA MANUAL (I)	MINGO GÓMEZ, Mª TERESA/FUENTE SANZ, Mª MILAGROS DE LA	VARIAS	1.890
DESARROLLO SOSTENIBLE EN EDIFICIOS. CERTIFICACIÓN ENERGÉTICA	VELASCO GÓMEZ, ELOY	VARIAS	4.350
PROBLEMÁTICA SOCIAL EN EL DESARROLLO DE NIÑOS Y ADOLESCENTES: ASPECTOS PSICOSOCIALES	BALLESTEROS GARCÍA, Mª MILAGROS	VARIAS	820
INTRODUCCIÓN A LA PALEOPATOLOGÍA	BALLESTEROS GARCÍA, Mª MILAGROS	VARIAS	820
II CURSO DE INICIACIÓN AL HECHO DRAMÁTICO (TALLERES TEATRALES)	CAMARA DE LANDA, ENRIQUE	VARIAS	2.160
DESARROLLO SOSTENIBLE DE LA ACTIVIDAD CONSTRUCTORA	ALONSO MONTERO, Mª DEL PILAR	VARIAS	7.300
DISEÑO ASISTIDO POR ORDENADOR EN 3D CON UNIGRAPHICS NX3	SANZ ARRANZ, JOSE MANUEL	VARIAS	3.250
CIUDARSE PARA CIUDAR: CÓMO PREVENIR Y MANEJAR EL ESTRÉS	RUIZ GOMEZ, M. CARMEN	VARIAS	2.205
COMUNICACIÓN LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA. NIVEL A1 (MARCO DE REFERENCIA EUROPEO)	MORIYON MOJICA, CARLOS	VARIAS	4.500
COMUNICACIÓN EN LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA. NIVEL A.2. (MARCO DE REFERENCIA EUROPEO)	MORIYON MOJICA, CARLOS	VARIAS	4.500
EL AGUA. CRITERIOS DE CALIDAD Y ASPECTOS SANITARIOS	GONZALO VICENTE, M. PILAR	VARIAS	800
VII CURSOS DE INVIERNO	CAMARA DE LANDA, ENRIQUE	VARIAS	18.000

CONSEJO SOCIAL

Pleno 2/2/2006

Acuerdo nº 1/06, por el que se aprueba el Presupuesto del Consejo Social para el ejercicio de 2006.

Acuerdo nº 2/06, por el que se nombra como miembro del Consejo Social en el Consejo de Gobierno de la Universidad de Valladolid a D. Jaime Villagrà Herrero en sustitución de D. Angel Hernández Lorenzo.

Acuerdo nº 3/06, por el que se aprueba la propuesta de asignación singular e individual de complementos retributivos para el Personal Docente e Investigador.

Comisión Permanente de Consejo de Gobierno 20/1/2006

Prórroga del plazo de matrícula para el curso de Especialista Universitario en Administración de Industrias culturales hasta el 15 de diciembre de 2005.

Aprobación de los siguientes Reglamentos Internos:

Reglamento Interno del Departamento de Economía Aplicada.

Reglamento Interno del Departamento de Teoría de la Arquitectura y Proyectos Arquitectónicos.

Reglamento Interno del Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales y Experimentales.

Reglamento Interno del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura.

Reglamento Interno del Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura y Literatura Comparada.

Aprobación de los siguientes convenios:

Acuerdo de Colaboración entre la Uva y la Sociedad Española de Acústica-Sea en el título oficial de Máster en Ingeniería Acústica.

Acuerdo de Colaboración entre la Uva y el Instituto de Acústica Torres Quevedo en el título oficial de Máster en Ingeniería Acústica.

Acuerdo de Colaboración entre la Uva y la Sociedad Ingeniería y

Servicios en Acústica Iberacústica en el título oficial de Máster en Ingeniería Acústica.

Acuerdo de Colaboración entre la Uva y la Empresa Proceso Digital de Audio en el título oficial de Máster en Ingeniería Acústica.

Acuerdo de Colaboración entre la Uva y la Empresa Acústica Arquitectónica y Arquigrafía, 3º Estudio en el título oficial de Máster en Ingeniería Acústica.

Acuerdo de Colaboración entre la Uva y el CIDAUT en el título oficial de Máster en Ingeniería Acústica.

Acuerdo de Colaboración entre la Uva y el Centro Tecnológico de Acústica Audiotec en el título oficial de Máster en Ingeniería Acústica.

Convenio de Cooperación entre la Universidad de Salamanca y la Universidad de Valladolid para la realización de un posgrado oficial interuniversitario sobre "Traducción y mediación intercultural en entornos profesionales".

Convenio Marco de Colaboración entre la Universidad de Valladolid y la Consejería de Economía y

Empleo de la Comunidad de Castilla y León.

Consejo de Gobierno 24/1/2006

Comunicación al Consejo de Coordinación Universitaria de plazas a proveer entre habilitados.

Normativa de Préstamo de la Biblioteca de la Universidad de Valladolid.

Especificaciones del Plan de Pensiones de la Uva.

Se acuerda elevar al Rector, a propuesta de la Mesa de Acción Social, el nombramiento de los representantes de la Universidad de Valladolid en la Comisión Promotora del Plan de Pensiones: Titulares: Vicerrector de Economía, Dª Belén Miranda Escolar, D. Enrique Díaz Marta. Suplentes: Gerente, D. Miguel Angel Santander Cartagena, D. José Luis Ayala Blanco.

Convenio entre la Universidad y el Ayuntamiento de Valladolid para la cesión y utilización conjunta del Edificio de la antigua Facultad de Educación.

De conformidad con lo previsto en el artículo 13 la Ley 30/92, de 26 de

noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en relación con el artículo 19.1. n) del Reglamento de Funcionamiento Interno del Consejo de Gobierno, acordó:

Primero.- Delegar en la Comisión Permanente del Consejo de Gobierno las competencias que tiene atribuidas el Pleno en relación con los trámites necesarios para la creación y puesta en funcionamiento de la Fundación Parque Científico de la Universidad de Valladolid.

Segundo.- La presente delegación no impide la posibilidad del Consejo de Gobierno de avocar para sí el conocimiento y resolución de cuantos asuntos comprendidos en la misma considere oportunos, en los términos previstos legalmente.

Tercero.- La delegación será revocable en cualquier momento por el pleno del Consejo de Gobierno de la Universidad.

Cuarto.- Las resoluciones administrativas que se adopten por delegación indicarán expresamen-

te esta circunstancia y se considerarán dictados por el Consejo de Gobierno de la Universidad. Disposición Final.- La presente Resolución entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el "Boletín Oficial de Castilla y León".

**Consejo de Gobierno
28/02/2006**

Calendario para las elecciones al Claustro y a Rector (ver cuadro inferior).

Límites máximos de admisión para el curso académico 2006/2007.

Presupuesto de la Universidad de Valladolid para el ejercicio 2006, y su remisión al Consejo Social para su aprobación. Asimismo, acordó completar tal remisión, a efectos informativos, con la Relación de Puestos de Trabajo del Personal Docente e Investigador y las Relaciones de Puestos de Trabajo del Personal de Administración y Servicios.

Documento "Plan de actuaciones para la implantación de la matriculación cuatrimestral en la Universidad de Valladolid".

TESIS DOCTORALES

FERNÁNDEZ ALONSO, BEATRIZ: "Influencia de los sesgos cognitivos en la formación de precios en los mercados de capitales. Un estudio experimental". Director(es): Dr. Valentín T. Azofra Palenzuela y Dr. Eleuterio Valledado González. Departamento: Economía Financiera y Contabilidad. Fecha: 20/1/2006

MARTÍN MARTÍNEZ, ÁNGEL: "Precipitation processes with supercritical carbon dioxide. Mathematical modeling and experimental validation.". Director(es): Dra. María José Cocero

Alonso. Departamento: Ingeniería Química y Tecnología del Medio Ambiente. Fecha: 23/1/2006

URBINO RODRIGUES, CÉSAR: "La representación del otro en el Estado Nuevo. El otro-ciudadano portugués y el otro-país vecino en los discursos de Salazar en los Manuales Escolares en los Boletines da Mocidade Portuguesa.". Director(es): Dr. Agustín Escolano Benito. Departamento: Filosofía, Lógica y Filosofía de la Ciencia y Teoría e Historia de la Educación. Fecha: 19/1/2006

BAHILLO CURIESES, MARÍA DEL PILAR: "Epidemiología de la diabetes tipo 1 en Castilla y León (2003-2004)". Director(es): Dr. Alfredo Blanco Quirós y Dra. María Florinda Hermoso López. Departamento: Pediatría, Inmunología, Obstetricia y Ginecología, Nutrición y Bromatología, Psiquiatría e Historia

de la Ciencia. Fecha: 26/1/2006

GAMBOA ARANA, OLGA LUCÍA: "Efectos de los campos electromagnéticos sobre células en cultivo.". Director(es): Dr. Manuel José Gayoso Rodríguez y Dr. Pedro Manuel Gutiérrez Conde. Departamento: Instituto Universitario de Neurociencias de Castilla y León. Fecha: 6/2/2006

NÚÑEZ PANIAGUA, MARÍA ROSARIO: "Estudio de la recuperación pos-fuego en comunidades de pinar del norte de Castilla y León.". Director(es): Dr. Felipe Bravo Oviedo y Dra. Leonor Calvo Galván. Departamento: Producción Vegetal y Recursos Forestales. Fecha: 6/2/2006

SARMIENTO MAILLO, LUIS ALFONSO: "Autoecología paramétrica de los alcornoques (Quercus Suber L.) extremeños.". Director(es): Dr. Otilio Sánchez Palomares. Departamento: Ingeniería Agrícola y Forestal. Fecha: 7/2/2006

HERRERO SUÁREZ, CARMEN ADELA: "Los contratos vinculados (TYING AGREEMENTS) en el Derecho de la Libre Competencia.". Director(es): Dr. Luis Velasco San Pedro. Departamento: Derecho Mercantil, del Trabajo e Internacional Privado. Fecha: 10/2/2006

GARCÍA MANJÓN, JUAN VICENTE: "Contribución al desarrollo de modelos de innovación para pequeñas y medianas empresas del sector de servicios de tecnología de la información y las comunicaciones". Director(es): Dr. Miguel López Coronado y Dr. Rafael Mompó Gómez. Departamento: Teoría de la Señal y Comunicaciones e Ingeniería Telemática. Fecha: 17/2/2006

ABASOLO BAZ, DANIEL EMILIO: "Análisis no lineal de la actividad base del electroencefalograma. Aplicación a la enfermedad de Alzheimer". Director(es): Dr. Roberto Hornero Sánchez. Departamento: Teoría de la Señal y Comunicaciones e Ingeniería Telemática. Fecha: 17/2/2006

MORÁN RODRÍGUEZ, CARMEN: "Homo Sapiens: la formación de la conciencia del sujeto literario en la obra de Rosa Chacel". Director(es): Dra. María del Pilar Celma Valero. Departamento: Literatura Española y Teoría de la Literatura y Literatura Comparada. Fecha: 17/2/2006

HERRERA MÁRQUEZ, MAYRE DEL MAR: "Estilos de enseñar y aprender en la formación inicial y permanente del profesorado venezolano.". Director(es): Dra. Julia Boronat Mundina. Departamento: Pedagogía. Fecha: 23/2/2006

Coordinación:
Henar Guilarte Martín-Calero

Calendario de elecciones a Claustro y Rector de la UVA

27	28	1	2	3	4	5	27	28	29	30	31	1	2	1	2	3	4	5	6	7	29	30	31	1	2	3	4
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25
27	28	29	30	31	1	2	24	25	26	27	28	29	30	29	30	31	1	2	3	4	26	27	28	29	30	1	2
marzo 2006							abril 2006							mayo 2006							junio 2006						

22 de marzo: Publicación de los censos provisionales de electores.
23 - 29 de marzo: Plazo de presentación de reclamaciones a los censos.
3 de abril: Publicación de los censos definitivos de electores.
4 - 18 de abril: Presentación de candidaturas al Claustro y a Rector.
20 de abril: Publicación de las listas provisionales de candidaturas.
21 - 27 de abril: reclamaciones a las listas de candidaturas.
28 de abril: Sorteo y constitución de Mesas electorales.
2 de mayo: Publicación de las listas definitivas de candidaturas.

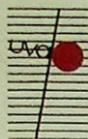
16 de mayo: Votación y escrutinio.
17 de mayo: Publicación de resultados y proclamación provisional de candidatos electos.
17 - 19 de mayo: reclamaciones a los resultados y a la proclamación provisional de candidatos electos.
19 de mayo: Proclamación definitiva de candidatos electos o, en su caso, proclamación de candidatos para la segunda vuelta de las elecciones a Rector.

29 de mayo: Votación y escrutinio de la segunda vuelta de la elección a Rector.
30 de mayo: Publicación de resultados y proclamación provisional del candidato electo.
30 de mayo - 1 de junio: reclamaciones a los resultados y a la proclamación provisional del candidato electo.
2 de junio: proclamación definitiva del candidato electo como Rector.

ARTICULOS 83 FUNDACION GENERAL UVA

CONTENIDO	NOMBRE	ENTIDAD	EUROS
Análisis del comportamiento de abonadora usada por un agricultor.	NOGALES GARCIA, JESUS MARIANO	Ciaga S.L.	220,40
Análisis del comportamiento de la abonadora Madin.	NOGALES GARCIA, JESUS MARIANO	Monagri S.L.	1.036,75
Análisis diacrónico de la Evolución de los Sabinars.	GONZALO JIMENEZ, JULIAN	CESEFOR	8.462,20
Aprovechamiento sostenible y potenciación del recurso micológico en el territorio del Leader + País Románico.	DIEZ CASERO, JULIO JAVIER	Asociación "País Románico"	96.314,00
Asesoría de instalaciones de climatización.	REY MARTINEZ, FRANCISCO JAVIER	San Miguel Instalaciones	2.378,00
Caracterización abonadora Madin	NOGALES GARCIA, JESUS MARIANO	Monagri S.L.	2.012,60
Caracterización de los vinos envejecidos con chips de madera de rebollo (Quercus pyrenaica Wild) autóctono de Castilla y León.	ALAMO SANZA, MARIA DEL	CESEFOR	13.920,00
Certificación de proyectos de I+D+I "Integración de nuevas tecnologías en el diseño y desarrollo de procesos para nuevos productos".	CAÑIBANO ALVAREZ, ESTEBAN	AENOR	1.189,00
Certificación de Proyectos de I+D+I "Nueva metodología de desarrollo de soluciones para fijaciones de sistemas optimizados de catalizadores de automóvil".	CAÑIBANO ALVAREZ, ESTEBAN	AENOR	875,00
Colaboración técnica en el Informe anual sobre el año 2004 - Promoción empresarial.	ROJO GARCIA, JOSE LUIS	C.E.S. de Castilla y León	1.000,00
Colaboración técnica en el Informe anual sobre el año 2005.	ROJO GARCIA, JOSE LUIS	C.E.S. De Castilla y León	4.900,00
Desarrollo de análisis y experiencias de laboratorio y de campo en suelos, cultivos agrícolas y especies forestales.	GONZALEZ HERRERO, FERNANDO ANGEL	ITAGRA	30.522,00
Desarrollo de un nuevo relleno de cacao que albergue la vida sensorial de un producto de bollería congelada.	GOMEZ PALLARES, MANUEL	AENOR	719,20
Desarrollo del programa educativo "Palencia de cerca " 2006	ALARIO TRIGUEROS, MARIA TERES	Ayuntamiento de Palencia	6.500,00
Desarrollo y Caracterización de Nuevas Espumas Poliméricas con Base Polioleína.	RODRIGUEZ PEREZ, MIGUEL ANGEL	Overseas Konstellationa Comapny	4.640,00
Diseño de instrumentos que apoyen la prescripción informática con criterios de eficiencia y seguridad.	CARVAJAL GARCIA-PANDO, ALFONSO	Gerencia Regional de Salud de Castilla y León	46.400,00
Efecto de la Arginina enteral continua en la cirugía de tumores.	LUIS ROMAN, DANIEL ANTONIO	Nutricia	8.366,06
Elaboración informe "Sit. Económica y Social de Castilla y León en 2005".	GALLEGO DIAZ, MARIA NIEVES	C.E.S. De Castilla y León	2.100,00
Evaluación y elaboración de informes en trastornos alimentarios.	CAO TORIJA, MARIA JOSE	Salud Mental Nutrición	417,60
La Confederación Vallisoletana de Empresarios: Análisis de servicios e imagen percibida por asociaciones sectoriales y empresarios: Propuesta de estudio-base para el diseño de un Plan Estratégico de Posicionamiento, Notoriedad y Mejora Continua en la Confederación Vallisoletana de Empresarios.	SASTRE GARCIA, CAYO	Conf. Vallisoletana Empresarios	20.989,18
Mejora de la textura de panes rústicos precocidos congelados, mediante un nuevo proceso de homeado.	GOMEZ PALLARES, MANUEL	AENOR	719,20
Mejora tecnológica del comportamiento de la abonadora Madin.	NOGALES GARCIA, JESUS MARIANO	Monagri S.L.	1.977,80
Obtención de Materiales Aislantes para la Construcción a partir de la Reutilización de Residuos de Espumas Plásticas de Origen Industrial (1º fase).	SAJA SAEZ, JOSE ANTONIO DE	Centro Tecnológico de Miranda de Ebro	26.919,85
Realización de trabajos a través de un gabinete técnico especialista.	CASANOVA ROQUE, JOSE LUIS	Agroseguro	222.778,00
Situación Económica y Social de Castilla y León en 2005 (Calidad de Vida).	DELGADO URRECHO, JOSE MARIA	Consejo Económico y Social de Castilla y León.	1.100,00

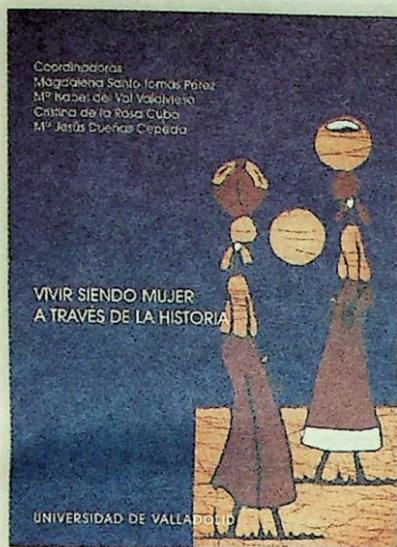
CONTENIDO	NOMBRE	IMPORTE
Asesoría, estudios y desarrollos en Física Aplicada	CASANOVA ROQUE, JOSE LUIS	23.200,00
Calibraciones de temperatura, presión, humedad	SEGOVIA PURAS, JOSE JUAN	6.960,00
Impartición de clases	HOFMANN, DIRK PAUL	1.044,00
Lab. de Metrología y Calibración Dimensional	SAN JUAN BLANCO, MANUEL	58.000,00
Servicio de análisis genéticos y médicos	BLANCO QUIROS, ALFREDO	17.400,00



Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial

C/ Juan Mambrilla, 14
47003 Valladolid
Tlf 983 187810 Fax 983 187812

spic@uva.es - www.uva.es/publicaciones



Vivir Siendo Mujer a través de la Historia

Magdalena Santo Tomás Pérez, Mª Isabel Del Val Valdivieso, Cristina De La Rosa Cubo, Mª Jesús Dueñas Cepeda

La presente obra es fruto de las investigaciones que han llevado a cabo diversos expertos, donde se ponen de manifiesto determinados aspectos sobre el papel que las mujeres han desempeñado dentro del modelo masculino de sociedad y las aportaciones de sus propias señas de identidad en universos tan, aparentemente, diferentes como la religión, la salud, la po-

lítica, la educación y el trabajo. Aspectos todos ellos, que constituyen los pilares en los que se asienta nuestra sociedad

Páginas: 294
Formato: 17x24 cm
ISBN: 84-8448-350-9
Precio: 15 euros

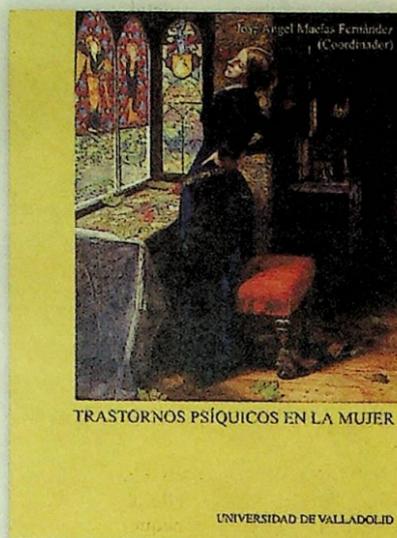
La Inteligencia Emocional en Adolescentes

José Salvador Villanova Navarro, Antonio Clemente Carrión

La inteligencia emocional se ve como un nuevo campo de estudio para muchos investigadores. Las nuevas investigaciones

se orientan principalmente a descubrir las competencias que hacen que una persona triunfe en el trabajo en cualquier tipo de organización, pretendiendo demostrar la utilidad práctica de la inteligencia emocional en el ámbito laboral. Esta monografía se va a centrar en la (IE) en la adolescencia y la preadolescencia, concretamente desde los diez a los diecisiete años.

Páginas: 169
Formato: 17x24 cm
ISBN: 84-8448-355-X
Precio: 12 euros



Trastornos Psíquicos en la Mujer

José Ángel Macías Fernández (coordinador)

Una obra escrita por excelentes especialistas donde se tratan de manera exhaustiva y magistral los más diversos temas de Psicología, Psiquiatría y Psicología de la mujer.

Páginas: 270
Formato: 17x24 cm
ISBN: 84-7762-672-3
Precio: 15 euros

Prácticas de Cálculo Numérico con Matlab para

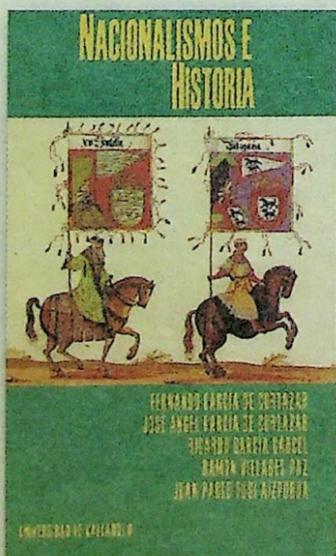
Ingeniería Técnica. Ejercicios y Aplicaciones

Ana María Portillo De La Fuente, Ángel De Uña Martín

Un libro que aborda en varios temas las prácticas sobre ecuaciones no lineales, sistemas lineales, interpolación, integración numérica y problemas de valores iniciales de ecuaciones diferenciales ordinarias. Todo ello bajo MATLAB, software que los autores han elegido para el desarrollo de dichas prácticas.

Páginas: 110
Formato: 17x24 cm
ISBN: 84-8448-351-7
Precio: 9,30 euros

En este número destacamos...



Nacionalismos e Historia

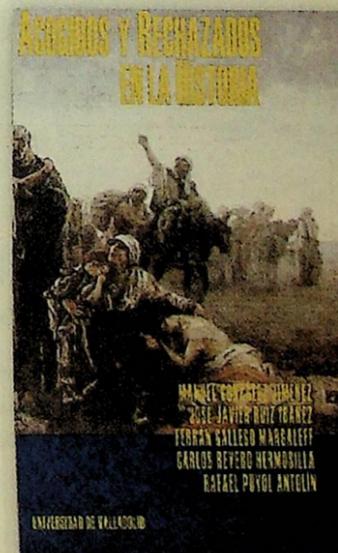
Fernando García De Cortázar
José Ángel García De Cortázar
Ricardo García Cárcel
Ramón Villares
Juan P. Fusi Aizpúrua

Páginas: 131
Editorial: Universidad de Valladolid
Formato: 12x20 cm
ISBN: 84-8448-352-5
Precio: 7 euros

Acogidos y Rechazados en la Historia

Manuel González Jiménez
José Javier Ruiz Ibáñez
Ferrán Gallego Margaleff
Carlos Reyero Hermosilla
Rafael Puyol Antolín

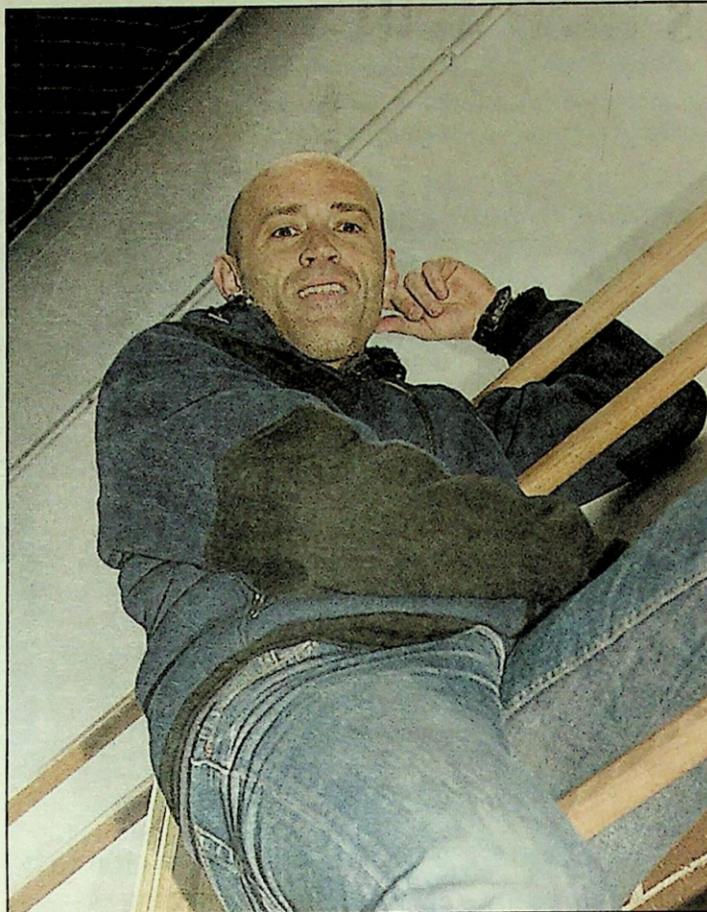
Páginas: 164
Editorial: Universidad de Valladolid
Formato: 17x24 cm
ISBN: 84-8448-353-3
Precio: 7,95 euros



Quico Arribas, profesor del Área de Didáctica de la Expresión Corporal

“La actividad física socializa a colectivos marginales”

Quico Arribas no para. Y “de casta le viene al galgo”, porque correr forma parte de su vida. Campeón de España absoluto en 800 metros, atleta internacional que ha representado a España en las categorías juvenil, sub23 y absoluto, ahora preside el equipo de atletismo “Vaillant Racing” junto a atletas de la talla de Mayte Martínez o Juan Carlos Granados. Quico Arribas compagina como nadie el trabajo de profesor con sus actividades de ocio, que tienen que ver con el atletismo, la bici de montaña y el alpinismo, porque siempre que puede implica a sus alumnos en estas actividades que traslada también a las causas sociales



- ¿Entre clase y clase aprovechas para correr?

Suelo correr todos los días, lo hago desde hace 25 años. Es como una dependencia, casi lo necesito.

- Has formado parte de la elite del atletismo, has sido internacional y campeón de España absoluto. ¿qué carrera recuerdas con más cariño de esta etapa?

Al principio todas las cosas son más sorprendentes. La carrera que recuerdo con más cariño fue una medalla de plata en un campeonato de España juvenil. Yo jugaba al baloncesto y me decían que corría mucho, así que me pasé al atletismo y en prácticamente un año fui campeón de España Juvenil, y luego he sacado medallas en campeonatos Junior, sub 23 y oro en 800 absoluto. Como recuerdos internacionales, una medalla de bronce en el Campeonato del Mundo Juvenil, en Niza en 1993 y el récord de España, que todavía está vigente, logrado en 1992 con la selección española, en Southhamptom

- Y ahora sigues en contacto con el atletismo presidiendo el club “Vaillant Racing”, pero también eres un gran montañero ¿no?

El montañismo surge como contrapeso al atletismo, ya que al estar tan centrado en esta actividad no podía hacer cosas que también me gustaban mucho, como salir al monte, bici de montaña o alpinismo. Siempre miraba de reojo a amigos míos que hacían estas salidas y que yo no podía por mis

horarios estrictos de entrenamiento. Ahí se fue alimentando el ansia de querer salir todavía más y creo que fue un factor importante para que abandonase la práctica deportiva. Así que a partir de 1995 empecé a disfrutar del contacto con la naturaleza.

- Y no has perdido el tiempo porque creo que en bici y a pie te has recorrido toda España.

Suelo hacer todos los años una travesía de entre cuatro y veinte días en bici de montaña. Somos un grupo más o menos estable de unas ocho personas, “El Comando Chaquetilla”, que hemos recorrido la ruta de la plata, las Alpujarras, la Sierra de Cazorla de punta a punta, Sierra Nevada, Los Ancares, El Delta del Ebro, o el último proyecto que fue atravesar los Pirineos desde el Mediterráneo al Cantábrico. Además estoy haciendo los techos de España publicados en un libro que propone subir a las cimas más altas de cada provincia. Al principio la gente se reía, pero estoy descubriendo unas sierras y unos parajes a los que nunca hubiera ido y que son una maravilla. De las 53 cimas sólo me faltan 12.

- También conoces bastantes picos de América Latina.

América Latina es mi pasión. He estado en la Patagonia argentina y chilena y he subido cumbres de 4.000 en Bolivia. He estado en Costa Rica... y colaboro con la Red URELVA, que intenta que lo positivo de la Convergencia Europea se traslade también a este continente.

“

Todos los años hacemos una travesía de entre cuatro y veinte días en bici de montaña. Somos el “comando chaquetilla” y hemos recorrido casi todos los espacios naturales de España. Andando he subido a las cimas más altas de cada provincia. Sólo me faltan doce

”

- La actividad física y el contacto con la naturaleza forma parte de tu vida. ¿Se lo inculcas a tus alumnos?

Precisamente ahora estoy muy centrado en la tesis, que trata un poco de esto. Se titula “Teorías y creencias implícitas del profesorado universitario que imparte la asignatura de actividad física en el medio natural”. Es un paradigma de investigación, que está ahora muy en boga donde se estudia por qué y de qué manera programa el profesor de Educación Física en función de una serie de valores. Yo intento validar cómo los profesores que impartimos esta asignatura tenemos mucho de vivencia personal y que nuestros modelos didácticos están muy condicionados con nuestra forma de ver nuestra propia práctica.

- ¿Cómo está la formación física en España? ¿Sigue siendo una asignatura de segunda o ya ocupa el lugar que le corresponde?

Cada vez más la educación física refuerza más la parte primera, educación, que la parte física, que es sólo el medio a través del cual nosotros educamos a las personas para ser mejores, tener valores y sentirse mejor con uno mismo. En este sentido, creo que algo se está mejorando, no nos centramos en correr más, saltar más, sino en vivenciar eso e incorporarlo a los hábitos de vida. Pero falta mucho. Todavía es *maría* porque la sociedad no entiende cuál es su verdadero significado y lo que puede aportar a la persona. - Y entre esos valores que aporta, entraríamos en tu vertiente solidaria.

Mi interés es trasladar la actividad física a todo el mundo y especialmente a aquellas personas a las que se les ha negado. Hice la objeción de conciencia con presas de Villanubla y ahí vi que me gustaba trabajar con lo que yo llamo colectivos emergentes, como personas mayores, que cada vez se apuntan más a hacer deporte, enfermos mentales, educación especial o chicos con riesgo como los del Zambrana. El poder socializador de la actividad física es muy grande y sirve para aprender a quererse y a respetarse. En todas estas actividades implico a alumnos de la Escuela. Además, en Nicaragua he coordinado las actividades deportivas de una prisión.

