



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SORIA
GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

TRABAJO FIN DE GRADO

LOS ITINERARIOS DIDÁCTICOS EN EDUCACIÓN
PRIMARIA: VISITA AL PUEBLO SUMERGIDO DE LA
MUEDRA

AUTOR/A: CRISTINA HERRERO NIETO
TUTOR/A: MARIA RAQUEL VAZQUEZ RAMIL

SORIA, JULIO DE 2023

RESUMEN

Los itinerarios didácticos son experiencias educativas con mucho valor y utilidad para el desarrollo integral del proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales en la etapa de la Educación Primaria. El presente Trabajo de Fin de Grado (de ahora en adelante TFG) se basa en un marco teórico que ahonda en el concepto de itinerario didáctico y cuáles son sus beneficios y en el término de La Muedra y sus alrededores. Este lugar cuenta con un importante hecho histórico, por ello, aprovechando que se trata de un entorno próximo al centro y a los alumnos, se han programado unas actividades para los estudiantes de quinto de primaria relacionadas con este acontecimiento. A través de la observación de los resultados que se obtienen con la realización de la propuesta se concluye que la interacción en el medio y de forma directa ayuda a comprender mejor el pasado y valorar más el entorno que nos rodea.

Palabras Clave

Itinerario didáctico, propuesta didáctica, Educación Primaria, Ciencias Sociales, La Muedra, entorno próximo

ABSTRACT

The didactic itineraries are educational experiences with great value and usefulness for the integral development of the teaching-learning process of Social Sciences in the Primary Education stage. This Final Degree Project (from now on TFG) is based on a theoretical framework that delves into the concept of didactic itinerary and its benefits and in the term of La Muedra and its surroundings. This place has an important historical event, therefore, taking advantage of the fact that it is an environment close to the center and to the students, some activities have been programmed for fifth grade students related to this event. Through the observation of the results obtained with the realization of the proposal, it is concluded that the interaction in the environment and in a direct way helps to better understand the past and to value more the environment around us.

Keywords

Didactic itinerary, didactic proposal, Primary Education, Social Sciences, La Muedra, close environment

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	5
2. JUSTIFICACIÓN	5
3. OBJETIVOS	6
4. RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS DE TÍTULO	7
5. MARCO TEÓRICO	8
5.1. Los itinerarios didácticos.....	8
5.1.1. ¿Qué es el itinerario didáctico?.....	9
5.1.2. Beneficios de los itinerarios didácticos	9
5.1.3. La importancia de aprender haciendo	10
5.2. Aproximación a la propuesta	11
5.2.1. El entorno de Vinuesa	11
5.2.2. La comarca de pinares.....	12
5.2.3. La Muedra	12
5.2.4. La presa de La Cuerda del Pozo	14
6. PROPUESTA DIDÁCTICA	14
6.1. Introducción.....	14
6.2. Evaluación de la realidad.....	15
6.2.1. Características del aula.....	15
6.2.2. Características de los alumnos	17
6.2.3. Presupuesto	18
6.3. Análisis del currículo	19
6.3.1. General.....	19
6.3.2. Desarrollo curricular del área de CCSS.....	20
6.4. Temporalización	22
6.4.1. General.....	22
6.4.2. Específica.....	23
6.5. Recursos	24
6.5.1. Materiales.....	24
6.5.2. Humanos	24
6.6. Metodología	24
6.6.1. Estrategias específicas de enseñanza y aprendizaje	25
6.7. Desarrollo de actividades.....	26
6.8. Evaluación.....	33
6.8.1. Inicial.....	33
6.8.2. Procedimental	33

6.8.3. Final.....	34
7. CONCLUSIONES.....	35
8. BIBLIOGRAFÍA.....	35
9. ANEXOS.....	37

ÍNDICE DE TABLAS

- TABLA N° 1: Sesión I – Actividad I	27
- TABLA N° 2: Sesión I – Actividad II	28
- TABLA N° 3: Sesión II – Actividad I	30
- TABLA N° 4: Sesión II – Actividad II	30
- TABLA N° 5: Sesión II – Actividad III	31
- TABLA N° 6: Sesión III – Actividad I	32
- TABLA N° 7: Rúbrica de evaluación.....	34

1. INTRODUCCIÓN

La sociedad en la que vivimos está en continuo cambio y esto implica grandes variaciones en la perspectiva educativa. Es por esto que ya no es factible educar solo con libros o con materiales en el aula, es necesario educar también con los recursos que ofrece el propio medio. Algunas de las estrategias pueden ser los itinerarios, las visitas o las excursiones, los cuales ofrecen un aprendizaje completo del entorno (Aranda, 2013).

Los itinerarios didácticos tienen un papel muy importante en la educación primaria y en la formación de los estudiantes, más concretamente en la enseñanza de las Ciencias Sociales. Permiten la observación directa del medio y favorecen el interés de los alumnos por el entorno que les rodea. En el ámbito de la educación primaria estos se han vuelto una herramienta pedagógica primordial para mejorar y personalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Este recurso ofrece al docente, gracias a la estructura flexible y adaptativa que contiene, la posibilidad de producir y desarrollar experiencias de aprendizaje significativas y adaptadas a cada alumno en función del ritmo, los intereses y las necesidades de estos. A lo largo de este TFG se trata la importancia de los itinerarios como recurso didáctico, se habla acerca de la importancia de aprender haciendo y se hace una propuesta de salida a La Muedra para dar a conocer el entorno más próximo del alumnado.

La propuesta didáctica que a continuación aparece tiene como principal objetivo que los estudiantes descubran y conozcan más sobre el entorno próximo que les rodea y que además interaccionen con este medio ya que así se fijan mejor los conocimientos.

Por ello, a continuación se explica lo que son los itinerarios didácticos, la importancia que tienen los mismos y se explican los aspectos más característicos del pueblo soriano de La Muedra, su historia, el entorno que la rodea y las consecuencias de su desaparición. En la presente propuesta se llevan a cabo una serie de actividades que van a servir para que los alumnos desarrollen y adquieran los conocimientos básicos con respecto al tema planteado.

2. JUSTIFICACIÓN

Los aprendizajes vivenciales y significativos forman parte del desarrollo integral del alumnado, por lo que se hace imprescindible fomentar su trabajo y desarrollo desde el

ámbito escolar. Es por ello que los itinerarios didácticos son una muy buena forma de adquirir conocimientos de todo tipo y que se pueden absorber del medio que nos rodea, de igual o mejor forma que dentro del aula, pero de una manera más práctica, dinámica, interactiva y lúdica. De ese modo el aprendizaje que se genera en el alumnado es significativo.

Diversos autores hablan acerca de la importancia de aprender tanto dentro como fuera del aula para un desarrollo integral del alumnado, pero en muchos casos tanto las condiciones para realizar salidas fuera del centro, como el trabajo que implican las mismas y los posibles peligros que entrañan estas, limitan al profesorado a la realización de las mismas. Como bien exponen Piaget y Ausubel, se hace hincapié en la importancia de estas prácticas para un aprendizaje y un conocimiento de la materia de forma integral, completa y transversal, de tal manera que el alumnado es el constructor de su propio conocimiento y esto es así porque este está interesado (Trenas, 2009).

En una sociedad como la actual, basada en el aprendizaje y la enseñanza para los test y el aprendizaje mecánico, se tornan muy necesarias teorías y propuestas que ya circulaban muchos años atrás acerca del aprendizaje significativo (Moreira, 2017). Estas propuestas deben tomarse como referencia a la hora de hablar de una enseñanza basada en la comprensión, el significado y el propio placer por aprender.

Una observación y correcta documentación referente a las salidas escolares hace ver y darse cuenta de la importancia de la implementación de este tipo de actividades en los centros escolares y educativos, lo que lleva a una puesta en marcha de la elaboración de la propuesta que aparece a continuación.

3. OBJETIVOS

Son varios los objetivos que se persiguen por medio de la elaboración del presente TFG, aunque cabe destacar que el principal es:

- Trabajar y desarrollar habilidades y competencias del área de las ciencias sociales y de manera interdisciplinar a través de una propuesta didáctica en el entorno de la Muedra.

Puesto que este es un objetivo muy amplio y se deben alcanzar otros aspectos dentro del mismo, se marcan a continuación una serie de objetivos más específicos. Con estos se pretenden aprender diversos aspectos acerca de las salidas son:

- Dar importancia, valor y conciencia al patrimonio y al entorno que nos rodea.
- Valorar tanto las salidas escolares como el medio que nos rodea como instrumentos de aprendizaje.
- Aprender el valor de socialización de las salidas escolares.
- Concienciar acerca del trabajo realizado fuera del aula, donde los alumnos pueden ser los creadores de su propio aprendizaje.
- Fomentar el interés y la empatía de los alumnos por la historia que les precede de una manera dinámica y lúdica.
- Lograr unas nociones básicas acerca del entorno próximo que rodea al alumnado.
- Concienciar al alumnado sobre la importancia del reciclaje y del cuidado del medio que nos rodea, de la flora y de la fauna.

4. RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS DE TÍTULO

En cuanto a la relación con las competencias de título a adquirir tras la realización del presente trabajo, se destacan las siguientes recogidas en la ORDEN ECI/3857/2007, de 27 de diciembre:

- Competencia 2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

Como se puede apreciar en este proyecto, por medio de la realización y la ejecución del mismo, se intenta lograr un correcto aprendizaje, por medio de la enseñanza fuera del aula gracias a la participación y colaboración tanto de tutores como del resto de docentes.

- Competencia 4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

Es primordial tener en cuenta aspectos como la atención a la diversidad o la atención a la igualdad de género o de cualquier tipo para la correcta realización de un proyecto y/o actividad. Por esto, esta propuesta pretende ajustarse a estas necesidades.

- Competencia 5. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

Terminar con los posibles conflictos que surgen o pueden llegar a surgir en el aula o fuera de ella por medio de la interacción entre el alumnado es un gran objetivo a cumplir y se cree que con esta propuesta se puede trabajar este aspecto.

- Competencia 9. Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.

Con la realización de esta salida y las actividades que la misma conlleva se pretende también concienciar acerca de la importancia del cuidado del medio ambiente, tanto de forma presencial, como por medio de acciones previas y posteriores.

- Competencia 10. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

Una de las ideas y de los objetivos del proyecto es lograr que el alumnado sea capaz de trabajar tanto de manera autónoma, como de manera cooperativa, la cual además de plantearse en la propuesta es de vital importancia en la formación del alumnado.

5. MARCO TEÓRICO

5.1. Los itinerarios didácticos

Los itinerarios didácticos cobran mucho valor y tienen gran importancia en la etapa de Educación Primaria ya que favorecen y estimulan el aprendizaje significativo en relación con la realidad del alumnado. El fin es que los alumnos logren una educación integral y que conozcan y comprendan los aspectos más importantes del entorno que les rodea.

5.1.1. ¿Qué es el itinerario didáctico?

Un itinerario didáctico es una secuencia de aprendizaje creada para orientar al alumnado por medio de una serie de experiencias educativas preparadas y organizadas. Estos abordan distintos aspectos con respecto a un tema, una idea o un área de estudio concretos. Además, están estructurados de tal forma que los alumnos son capaces de ir progresando gradualmente tanto en el conocimiento como en las habilidades que en estos se van a adquirir.

A pesar de que en ocasiones los itinerarios didácticos son considerados un embrollo para los docentes y que a veces y según algunos usuarios son vistos como simples salidas de ocio fuera del aula sin valor educativo, lo cierto es que suponen un aprendizaje vivencial y competencial, por lo que los alumnos toman posesión de un protagonismo estimulante y revelador (Álvarez-Herrero, 2020).

El itinerario didáctico está considerado una actividad común dentro de lo que se conoce como educación no formal y está dirigido a complementar el currículum y también lo que son las actividades propias de la educación formal (Morón-Monge & Melgar, 2016).

A la hora de diseñar un itinerario didáctico se deben tener en cuenta tanto los objetivos educativos que se plantean, como las necesidades del alumnado. Este puede estar compuesto por diversas actividades como investigaciones, prácticas, proyectos, ejercicios, lecturas, discusiones grupales, visitas de campo y más; y estas actividades de deben organizar de forma paulatina y secuencial, lo que supone que cada una va a constituirse sobre la anterior y el estudiante podrá ir paso a paso desarrollando las mismas.

5.1.2. Beneficios de los itinerarios didácticos

En ocasiones, los itinerarios didácticos son considerados y valorados como simples excursiones o salidas del centro como actividades de ocio, sin tener en cuenta realmente el valor educativo y de aprendizaje que tienen. Sin embargo, existen muchas ventajas a la hora de hablar del trabajo por medio de itinerarios didácticos (Castellanos, 2012) como pueden ser:

- El alumnado se convierte en el centro del aprendizaje y de la práctica.
- Se mejora la visión multidisciplinar del medio natural.

- El conocimiento y descubrimiento del entorno se ve integrado dentro del currículo escolar.
- Fomenta la observación directa sobre el tema de estudio en el alumnado.
- Se crea en el niño un espíritu creativo, crítico, participativo y responsable.
- La realidad pasa a ser captada de una forma integradora y vertebradora.
- Potencia el desarrollo de destrezas en el alumnado, como pueden ser las relacionadas con la medición, la percepción de los objetos o las estimaciones de alturas o distancias.
- Proporcionan al alumnado una mayor perspectiva ambiental, que puede llevar a estos a la búsqueda de soluciones para los problemas de sostenibilidad existentes y los futuros.
- Permiten una mayor consolidación del trabajo en equipo y la participación en grupo por parte del profesorado.

5.1.3. La importancia de aprender haciendo

Al igual que en otros ámbitos de la vida, se aprende haciendo. Lo mismo que a andar se ha aprendido caminando, a aprender se aprende haciendo (Crescini, 2011). No existen unos aprendizajes previos, se aprende al mismo tiempo que se trabaja.

La escuela debe estar integrada en la realidad del alumnado y es por ello que se deben realizar y llevar a cabo tareas y actividades que supongan una utilidad para la comunidad, lo que asegurará la comprensión de la misma por parte de los integrantes. Se debe trabajar con el alumnado y en base a unos conocimientos, trabajando e implicando a los mismos en todas las tareas a realizar, fomentando plenamente su participación en el aula y fuera de esta.

Todos los conocimientos deberían de estar relacionados con la vida real, por ello, desde el punto de vista de los docentes, se deben plantear temas de interés para los alumnos, teniendo en cuenta el currículo que se debe cumplir, pero también los gustos, los sentimientos y la motivación de estos para aprender de una forma activa, siendo así los autores de sus propias vidas y no los actores de estas.

La forma de enseñar actual, en la que se ofrecen programas y evaluaciones, en la que los objetivos están preestablecidos y se enseña de forma muy pautada, se cree que llevará al alumnado a aprender mejor, pero la realidad es otra, ya que la mejor manera de aprender es haciendo (Moreira, 2017).

Como docente, se debe conocer cuáles son los mejores y más útiles materiales y recursos para trabajar en el aula, ya que va a ser a través de estos que se van a adquirir los conocimientos necesarios en cada nivel o etapa estudiantil. Si se tiene en cuenta lo hablado, acerca de la importancia de aprender haciendo, los libros de texto como único recurso para la enseñanza son insuficientes y negativos, ya que el verdadero conocimiento es el que sitúa al aprendizaje en el propio entorno. Adaptando las propuestas de los libros a la realidad y las necesidades del alumnado se consigue que estos construyan su propio aprendizaje y se conviertan en los arquitectos del mismo.

El momento en el que se realizan las tareas es el momento en el que surgen dudas y el momento en que se afianza el conocimiento, puesto que dar respuesta a estas supone un aprendizaje profundo. La realización de actividades sencillas fomenta la teoría de aprender haciendo puesto que el uso del razonamiento no mecánico, la atención y la memoria juegan un papel fundamental.

El conocimiento tiene tanta importancia porque si todas las personas logran interpretar de forma profunda la realidad, estas serán capaces de en un futuro crear una opinión, defender sus derechos, criticar a la sociedad y pensar de manera autónoma, lo que implicará no ser marionetas de la misma.

5.2. Aproximación a la propuesta

Una vez definidos los conceptos básicos de esta propuesta didáctica, es necesario conocer dónde se va a realizar la misma.

5.2.1. El entorno de Vinuesa

La propuesta didáctica que a continuación aparece, se centra en la localidad soriana de Vinuesa y sus alrededores.

Vinuesa es una villa y municipio español ubicado en la provincia de Soria, en la comunidad autónoma de Castilla y León. Según el último censo realizado en 2021, cuenta con una población de unos 837 habitantes y pertenece a la Comarca de Pinares.

Su extensión es de unos 143 kilómetros cuadrados y su altitud es de 1107 metros sobre el nivel del mar.

En cuanto a su situación geográfica, cabe destacar lo idílico de la misma, ya que esta villa se encuentra a los pies de los Picos de Urbión y de la Sierra de Cebollera, lo que la convierte en un lugar con un gran atractivo turístico gracias a su riqueza forestal y como se podrá apreciar posteriormente, también histórica y cultural. Limita con términos municipales de Montenegro de Cameros, El Royo, Cidones, Molinos de Duero, Salduero y Covalada.

Es conocida como La Corte de los Pinares y cuenta con un clima propio de este tipo de zonas, con veranos suaves e inviernos muy fríos. Es la cabeza de la comarca de Pinares, más concretamente se encuentra al este de la misma. Fue la ciudad romana de Visontium y se encuentra a orillas del río Duero y rodeada por la presa de la Cuerda del Pozo.

5.2.2. La comarca de pinares

La Comarca de Pinares, también conocida por los habitantes de la zona como Pinares simplemente, es una comarca natural de España, situada entre las provincias de Soria y Burgos, en Castilla y León. Se encuentra ubicada al noroeste de Soria y al sureste de Burgos, limita al norte con La Rioja, al sur con el Cañón del río Lobos, al este con el embalse de la Cuerda del Pozo y al oeste con la Sierra de la Demanda.

El territorio se puede diferenciar en dos partes, que serían los Pinares Bajos al sur y los Pinares Altos al norte y forma parte de la Mancomunidad de los 150 pueblos de la Tierra de Soria.

5.2.3. La Muedra

La Muedra es una localidad despoblada del término de Vinuesa, de la Comarca de Pinares, en la provincia de Soria, dentro de la Comunidad de Castilla y León. Esta quedó completamente anegada por las aguas a la construcción del pantano de la Cuerda del Pozo.

Es una de las localidades con una de las historias más interesantes de la provincia de Soria. En 1923 el Estado aprobó la construcción de un pantano que anegaría por completo la localidad. Dieciocho años después se concluyeron las obras y el pueblo quedó sumergido bajo las aguas.

Los vecinos de la Muedra tuvieron que abandonar entonces el pueblo y el cementerio se trasladó a una nueva ubicación en 1941. Los restos fueron enterrados en una fosa común pero actualmente se encuentra en una situación de abandono severo. La maleza se ha apoderado del cementerio, los muros se encuentran derrumbados y erosionados y las puertas están medio caídas

Existen datos de la existencia de La Muedra desde los tiempos de Alfonso XI, hacia el siglo XIV, cuando este les dio a los lugareños tierras para la labranza y monte para el ganado. Hacia finales del siglo XIX el pueblo contaba con 76 vecinos, conocidos como “modraños” que crearon una Sociedad de Hijos Protectores. La parte de estos hijos del pueblo que se encontraban en Argentina donó un mausoleo para el nuevo cementerio de la localidad, que se situaría alejado de las aguas del pantano que pronto lo anegaría todo.

En el censo realizado en el año 1900 el pueblo contaba con 261 vecinos, que pidieron y suplicaron mediante recursos que no se realizara la obra, lo cual no sirvió de gran ayuda ya que la construcción se llevó a cabo de todas formas.

A finales del año 1936 tan solo quedaban 30 “modraños” en el pueblo, que irremediablemente iniciaron su partida hacia los pueblos vecinos. La mayoría de estos se decidió por el término municipal de Vinuesa, pero también fueron pueblos destino el Royo, Abejar, Molinos de Duero, etc. Los primeros hormigones y los trabajos propios para llevar a cabo la construcción del embalse, se iniciaron ese mismo año y el 29 de septiembre de 1941 se produjo la inauguración del embalse de la Cuerda del Pozo.

Atrás quedó un terreno pedregoso, unas 50 viviendas, la iglesia en honor a San Antonio Abad, la Casa del Concejo, una cruz, un olmo del siglo XVII y un banco circular de piedra, estos últimos ubicados en la plaza de la Muedra y testigos de todas las celebraciones acaecidas en el pueblo durante su existencia, en especial la del 5 de febrero ya que era la fiesta local, el día de Santa Águeda.

En la actualidad, aun se puede divisar la torre de la iglesia, la cual emerge prácticamente en su totalidad en las épocas de sequía. En las épocas de lluvia y mayor capacidad del pantano también se ve pero solo la parte superior, lo que correspondería al campanario. De hecho, la gente puede acceder y accede hasta el mismo con piraguas. También es posible contemplar en época de sequía el viejo olmo de la plaza, que perdura en el

tiempo y bajo el agua y diversos restos de paredes derrumbadas y delimitaciones de hogares y/o terrenos de las antiguas familias.

Este antiguo pueblo es patrimonio de todos ya que es el único pueblo de Soria sumergido bajo las aguas.

5.2.4. La presa de La Cuerda del Pozo

El embalse de La Cuerda del Pozo fue construido a mediados del siglo XX, más concretamente entre los años 1936 y 1941. Es un embalse construido en el curso del río Duero, ubicado en el municipio de Vinuesa, en Soria, perteneciente a la comunidad autónoma de Castilla y León, en España. Tanto este embalse como el de Los Rábanos regulan el río Duero en su cabecera.

Para la construcción de este embalse se utilizó mano de obra cautiva, concretamente y tras la finalización de la Guerra Civil Española, presos políticos republicanos provenientes de campos de concentración de Zaragoza.

Este se encuentra a pocos kilómetros de Soria capital, envuelto por un frondoso pinar y con los Picos de Urbión a sus pies. En la época de verano y gracias a las playas que se han creado alrededor de su costa, tiene un potencial turístico que atrae a un gran número de personas hasta sus inmediaciones. Aquí es donde se encuentra la Playa Pita, lo que se considera oficialmente como la playa de Soria. En esta es ideal la práctica de diversos deportes, en especial los acuáticos, como pueden ser el windsurf, la pesca, la vela o los paseos en barcas o motos acuáticas.

La extensión de esta presa es de 36 metros de altura y 425 metros de longitud, lo que la convierte en una presa de poca altura si se relaciona con la cantidad de agua que es capaz de almacenar. Esta tiene una capacidad de 249 millones de metros cúbicos, por ello es una de las más grandes de las seis que ha construido el Estado en esta cuenca hidrográfica.

6. PROPUESTA DIDÁCTICA

6.1. Introducción

La presente propuesta didáctica cuenta con un supuesto práctico acerca de un itinerario didáctico al antiguo pueblo de la Muerda dirigido a un grupo de alumnos de quinto

curso de Educación Primaria del Colegio Público Manuela Peña, situado este en la localidad soriana de Covaleda.

El itinerario tendrá como tema central de la propuesta el conocimiento de la historia y del entorno próximo, puesto que el lugar destino de la visita es un pueblo cercano al centro educativo. Se hace primordial conocer la historia que nos precede, pero con mayor peso es importante conocer la historia que nos rodea de forma más próxima. Es fundamental que el alumnado sea capaz de localizar y reconocer en su vida diaria estos hechos y restos históricos ya que se encuentran en la zona próxima de residencia y relativamente se encuentran en los desplazamientos que estos realizan habitualmente.

6.2. Evaluación de la realidad

A la hora de hablar de la realidad de la clase y de la realidad de sus participantes es necesario abordar temas como el trabajo y la participación en las aulas. Por ello, hay que tener presentes y en cuenta aspectos como la sensibilización con respecto a la participación, las actitudes personales, individuales y grupales en la participación, la participación en los asuntos del centro o las vivencias creadas con la experiencia participativa. Todo esto pensado y creado para poder disfrutar a través de la participación, para motivar a los estudiantes y ensalzar su protagonismo en las sesiones, acercar todo lo posible la participación en las aulas y en los centros y mostrar la posibilidad de un aprendizaje más vivencial y participativo.

6.2.1. Características del aula

Es importante tener en cuenta cual es la organización y el gobierno del aula, al igual que el establecimiento y el mantenimiento del orden en este escenario. Por ello, cobra un mayor interés el estudio de las acciones llevadas a cabo por el docente y que llevan a la creación de los programas de acción, a la organización y estructuración tanto de tiempo, como de espacio, como de tareas, al empleo de los recursos que se van a utilizar y al sistema de actuación frente a los comportamientos del alumnado y de los grupos.

ORGANIZACIÓN MATERIAL DE LA CLASE

La organización del aula en primaria se focaliza en aspectos como son las variables ambientales que se determinan como estímulos a la hora de hablar de aprendizajes y actividades o sesiones y por otro lado, en las actuaciones y pensamientos del docente como director de la gestión del aula, de su orden y del mantenimiento de los programas de acción más adecuados.

Se dice que el aula aporta una serie de experiencias e influencias al alumno y a su desarrollo, que condicionan su vida futura. Esto se debe a la mutua implicación derivada de la interacción entre los diferentes elementos, el medio físico, social y organizativo.

Teniendo en cuenta todo esto y el público que se aborda en este caso, se habla de una clase de quinto de primaria, situada en la planta superior del centro y que cuenta con todo lo necesario para el correcto desarrollo y funcionamiento de las diferentes sesiones de las diferentes materias. El material y los recursos que en esta se pueden encontrar aparecen detallados en un apartado posterior.

Este espacio educativo está diseñado para facilitar a los alumnos un entorno favorable para el correcto desarrollo y aprendizaje de estos estudiantes.

ESTRUCTURA GRUPAL Y PARTICIPATIVA

En cuanto a la estructura del grupo y de la participación del alumnado en las diferentes sesiones se estudia y se tienen en cuenta una serie de factores que influyen en los resultados de estas.

Hay que tener en cuenta que a la hora de participar en las sesiones y actividades que se plantean tanto dentro como fuera del aula, es importante no solo el querer, sino también el saber y el poder, por ello se debe fomentar la participación de todos los integrantes puesto que a participar se aprende participando, la mejor forma de aprender es experimentar en primera persona la propia participación en los acontecimientos.

En particular se habla de un grupo bastante homogéneo, que no tiene problemas de relación entre unos y otros y que no genera conflictos a la hora de trabajar en grupo. Para que esta homogeneidad y buen ambiente de aula se mantenga se suelen hacer diferentes grupos, alternando entre compañeros en las diferentes materias y en las diferentes sesiones, pero también se les permite la repetición de grupos ya que como se ha comentado, el clima de la clase es agradable y no suponen ningún problema las relaciones personales entre los compañeros. A pesar de esto, cabe destacar que siempre existe la posibilidad de que surja, como es normal en esta etapa, algún desacuerdo, el cual se trataría de resolver en el aula lo antes posible.

Para participar, sobre todo de manera grupal, es necesario que los alumnos expresen las opiniones, tanto las particulares como las desarrolladas en el grupo, que dialoguen entre

los compañeros del grupo y con el resto de los compañeros y el profesor, que cooperen y trabajen haciendo equipo aunando fuerzas y sin fisuras, que construyan ideas y propuestas con el fin de responder a los intereses compartidos por el grupo y que asuman las responsabilidades de sus acciones, siendo así totalmente los protagonistas de las propuestas y de las decisiones creadas y tomadas por ellos mismos.

6.2.2. Características de los alumnos

En cuanto a los alumnos de quinto de primaria se refiere, cabe destacar que existe algún alumno con mayores dificultades que otros a la hora de adquirir los conocimientos, pero nada que salga de los límites comunes y acordes a la edad y al curso, por lo tanto se intentará trabajar de forma conjunta los elementos que a esos alumnos les cueste más alcanzar. Igualmente, es importante señalar que en esta aula se cuenta con un alumno con TDAH, el cual puede participar y participa de igual forma que el resto de compañeros en todas las actividades propuestas, pero teniendo en cuenta su afección se aporta material específico en caso de necesitarse, informes y/o apoyo por parte de otros docentes.

En general, la asignatura de Ciencias Sociales es una materia que suele gustar al alumnado. Los escolares se muestran siempre motivados y muestran bastante interés por casi todas las actividades ya que suelen salirse de lo normal. Normalmente la clase está organizada de tal manera que los alumnos se sientan en sillas y mesas que suelen estar dispuestas en forma de U para fomentar la participación y establecer la relación entre iguales y de alumno a profesor.

Por otra parte, cabe destacar que debido a la organización temporal, se fomenta la expresión verbal puesto que constantemente se trabajan las opiniones y las críticas constructivas. De esta manera, los alumnos ven como algo normal que constantemente se expresen de manera oral y asimismo poco a poco los alumnos se expresan con más facilidad, con educación, pronunciando correctamente y poco a poco ampliando su propio vocabulario.

La clase cuenta con dieciséis alumnos, de los cuales nueve son chicas y siete son chicos. La mayoría de estos presenta una situación afectiva y personal normal, aunque cabe destacar que ha existido cierta tirantez por parte de los alumnos que han permanecido más tiempo en el centro hacia los alumnos que en ciertas ocasiones han llegado nuevos

al mismo, pero no por causas discriminatorias como pueden ser la etnia, el sexo o la religión, sino simplemente porque la relación no estaba tan consolidada con los nuevos alumnos.

6.2.3. Presupuesto

Organizar una salida escolar es una muy buena opción para que el alumnado amplíe su educación y sus conocimientos y viva experiencias que enriquezcan su sabiduría más allá de las aulas. Pero a su vez, para poder proceder con este tipo de actividades es fundamental valorar y tener en cuenta el público hacia el que va dirigido y el presupuesto disponible para la realización de las mismas, administrando este de la manera más eficiente posible. Por esto, es clave tener en cuenta ciertas consideraciones a la hora de realizar una salida escolar y de elaborar su consiguiente presupuesto.

En primer lugar, habrá que tener en cuenta el destino y la duración de la salida, determinando el número de días que esta ocupará y el lugar al que habrá que dirigirse. En este caso la duración es de un solo día, ya que se visita la zona y se vuelve al centro en el mismo día y el destino se encuentra a unos 18 kilómetros.

Otro factor a tener en cuenta es el transporte. Esto puede suponer un coste elevado teniendo en cuenta las condiciones de la salida que se va a realizar y puede verse condicionada la participación de los alumnos. Se debe tener en cuenta tanto la contratación del servicio de transporte, como los posibles gastos asociados de combustible, boletos y/o peajes. Durante esta salida será necesario contratar a una empresa de transporte que facilite un minibús para desplazar a todos los integrantes desde la salida, el colegio de Covaleda, hasta el destino, La Muedra y vuelta. Los alumnos pagarán por este servicio, posiblemente el único gasto económico que la salida les supondrá, el cual en caso de ser demasiado elevado, recibirán la ayuda del AMPA para sufragar parte del coste.

En cuanto a alojamiento y comidas se refiere, se deberá tener en cuenta la posible pernoctación con su consiguiente coste en algún hospedaje y se deberán tener en cuenta las diferentes y especiales necesidades dietéticas de los alumnos, todo ello para garantizar la agradable y segura experiencia para todos. En esta ocasión no será necesario buscar y comparar diferentes opciones de alojamiento ya que la salida se

realiza en el mismo día y con respecto a la comida, cada estudiante llevará el almuerzo que considere oportuno.

Con respecto a las actividades que se van a realizar y la posible necesidad de entradas a diferentes lugares de interés señalar que en este caso no serán necesarias y en cuanto al seguro, tener en cuenta que a principio de curso todo el alumnado paga una cuota en la cual se incluye un seguro que cubre las posibles contingencias acaecidas durante el período escolar, que es durante el cual se va a realizar la presente salida.

Por último, destacar que la financiación de esta salida escolar, como se ha comentado anteriormente, corre por cuenta de los progenitores, pero en caso de ser necesario y para garantizar que la salida sea accesible para todos los integrantes, se podría recurrir a la financiación por otros medios como puede ser gracias al AMPA.

6.3. Análisis del currículo

La Historia juega un papel muy importante en la vida de los alumnos en particular y de todas las personas en general, por ello se puede señalar con firmeza la importancia y la necesidad del estudio de la misma desde la Educación Primaria.

Esto es así en muchos ámbitos, pero dentro de las aportaciones que la Historia hace, uno de los aspectos más importantes es conocer el pasado que precede al presente existente y comprender cómo se ha llegado hasta el mismo. Para ello es necesario explicar los comportamientos y motivaciones de las sociedades y por consiguiente las consecuencias de las acciones llevadas a cabo por las mismas. Aprender de los errores del pasado permite la posibilidad de no reproducirlos en el futuro y crear así un mundo mejor.

6.3.1. General

Según el *Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria*, la ley reformula la definición de currículo, teniendo en cuenta los elementos integrantes, señalando la aproximación del desarrollo educativo del alumnado, garantizando la formación integral del mismo y participando en el desarrollo pleno de la personalidad de estos.

Además, teniendo en cuenta este R.D. y en concreto el área del Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural, que se podrá desdoblar en Ciencias de la Naturaleza y Ciencias Sociales, más concretamente el área de las Ciencias Sociales que es al que se dirige el presente TFG, se persiguen unos objetivos que contribuirán al desarrollo de

unas capacidades que permitan al alumnado en este caso a conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

6.3.2. Desarrollo curricular del área de CCSS

A la hora de hablar del currículo que rige el área de las Ciencias Sociales en la comunidad de Castilla y León se debe tener en cuenta el *DECRETO 38/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León*.

Por medio del mismo se establece la definición del área de las Ciencias Sociales, las cuales integran diversas disciplinas que se orientan al estudio de las personas en sociedad y al conocimiento de los aspectos geográficos, históricos, económicos y sociológicos sobre los que intervienen como seres sociales que son.

Las CCSS contribuyen a que el alumnado, a partir del conocimiento de sí mismo y del entorno que le rodea, pueda participar activamente en la creación de un mundo más justo, solidario, igualitario y sostenible, estableciendo relaciones positivas con el entorno que les rodea y con el resto de individuos con los que se vive en sociedad.

Además, el área de las Ciencias Sociales colabora con la adquisición de las distintas competencias clave que completan el perfil de salida como son:

- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia plurilingüe
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería
- Competencia digital
- Competencia personal, social y de aprender a aprender
- Competencia ciudadana
- Competencia emprendedora
- Competencia en conciencia y expresiones culturales

Teniendo en cuenta el *R.D. 157/2022* mencionado en el apartado anterior y el área a la que se dirige la presente propuesta, cabe destacar que se trabajan varias competencias específicas como son la siete, donde se trabaja la ordenación de hechos del entorno social y cultural cercano y se conocen personas, grupos sociales y formas de vida del

pasado relevantes de la historia, la competencia específica ocho, donde se recoge información sobre muestras culturales del entorno propio, se muestra respeto y se valora la riqueza del mismo, apreciando este como fuente de aprendizaje y la competencia específica nueve, en la que se establecen acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos al entorno.

Para concretar un poco más en el currículo y lo que se va a trabajar se procede a especificar cada uno de los apartados que se utilizan.

En primer lugar y como ya se ha dicho con anterioridad, el área del conocimiento hacia la que se dirige la presente propuesta es el Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural que se podrá desdoblar en Ciencias de la Naturaleza y Ciencias Sociales, siendo estas últimas más concretamente sobre las que se trabaja. Y se pretenden alcanzar los objetivos de etapa como son el conocer y valorar los aspectos básicos de la cultura, tradiciones y valores de la sociedad de Castilla y León y el reconocer el patrimonio natural de la Comunidad de Castilla y León como fuente de riqueza, contribuyendo a su conservación y mejora y apreciando su valor y diversidad.

A la hora de hablar de las competencias clave, las cuales aparecen mencionadas arriba, señalar que las que se van a trabajar en este caso desde el área de las Ciencias Sociales son:

- Competencia en comunicación lingüística

La participación en los diversos procesos de investigación y aprendizaje de las ciencias sociales supone un planteamiento de problemas, un análisis de la información, una interpretación y comunicación de resultados lo que lleva a la participación comunicativa por parte de los integrantes. De igual modo para trabajar la gestión de los conflictos y la igualdad de derechos entre todas las personas se pondrán en funcionamiento estas prácticas comunicativas.

- Competencia digital

Se trabajará la búsqueda de información y la realización de diversas actividades de una forma segura y eficiente, utilizando dispositivos, recursos y plataformas para investigar y analizar la información pertinente relacionada con las Ciencias Sociales.

- Competencia personal, social y de aprender a aprender

El alumnado, mediante las estrategias empleadas en los procesos de aprendizaje, será capaz de crecer personalmente, colaborar con otros individuos, reflexionar y reconocer y respetar las distintas emociones del resto de compañeros, además de participar y trabajar en grupo.

- Competencia ciudadana

Mediante el conocimiento de conceptos básicos referentes a la ciudadanía, los alumnos fortalecerán la participación en actividades comunitarias y en la solución de manera respetuosa y dialogada de los conflictos. Además, el estudio de los cambios en el medio social los llevará a desarrollar una ciudadanía más responsable y entenderán los procesos sociales más importantes.

Para finalizar, aparecen las competencias específicas que se pretenden alcanzar, el contenido que se pretende que adquieran mediante la realización de esta propuesta didáctica los alumnos de quinto de primaria. Mediante estas competencias específicas se logran adquirir las competencias clave anteriormente mencionadas y estas son las siguientes:

- Competencia específica 2.1.
- Competencia específica 2.3.
- Competencia específica 2.4.
- Competencia específica 3.1.
- Competencia específica 3.3.
- Competencia específica 5.5.
- Competencia específica 6.1.

6.4.Temporalización

La temporalización de una salida escolar se va a ver condicionada según el destino de la misma, la duración y/o las actividades que se vayan a realizar durante esta.

6.4.1. General

De una forma más general, habrá que tener en cuenta ciertos aspectos como la estación en la que se va a realizar la misma, en concreto en este caso la variabilidad de la sequía en la zona, la posibilidad de lluvia en el día de la salida, etc.

Esta actividad se va llevar a cabo en el tercer trimestre, hacia finales de mayo o principios de junio, puesto que teniendo en cuenta todas estas variables, deberán ser

positivas el día de la salida. Como docentes conocedores de la zona es sabido que en esta época suele ser posible la visualización de gran parte de los restos y las ruinas presentes en La Muedra.

6.4.2. Específica

Es importante determinar un cronograma que detalle con precisión las actividades que se van a realizar, el día que se van a realizar y el tiempo que van a requerir. Hay que contemplar todas estas etapas y hay que asegurarse de contar con el tiempo suficiente tanto para la planificación y preparación de las actividades como de la ejecución de las mismas para lograr una salida escolar exitosa.

Previamente a la salida escolar existe un período de planificación y de preparación. Este se debe realizar semanas antes de la misma y en esta etapa se debe seleccionar tanto el destino como las fechas de ejecución, se debe definir el propósito y los objetivos que se persiguen con la salida, obtener un presupuesto y la aprobación tanto por parte de la dirección escolar como por parte de las familias. Además, se debe recoger toda la información necesaria acerca del lugar de destino, se deben obtener las autorizaciones pertinentes y la información médica del alumnado y se deben de cerrar los últimos flecos en torno al transporte y actividades para la salida.

Durante el día de la salida se debe llevar a cabo una reunión previa al inicio del viaje en la que se recuerde a los alumnos cual es el itinerario del día, las normas de comportamiento que se precisan y aclarar las dudas que a los mismos les puedan surgir. También se debe revisar la asistencia de todos los participantes y organizar tanto el transporte como los horarios establecidos. Una vez iniciada la salida en sí, se debe cerciorar del cumplimiento del cronograma establecido y de la participación del alumnado en la sesión, se debe establecer una comunicación abierta con los participantes y se deben desarrollar todas las actividades previstas.

Por último, después de la salida, se deberá evaluar el grado de cumplimiento y de satisfacción de la salida, por parte de los estudiantes y por parte del profesorado, se deberá agradecer la participación de todos los involucrados y se realizará un seguimiento de lo aprendido y su utilidad.

6.5.Recursos

El desarrollo de la actividad docente se puede llevar a cabo utilizando una amplia gama de materiales. Estos materiales, en ocasiones sirven como medio para ayudar a lograr objetivos específicos y en otras ocasiones sirven como medio en sí mismos.

Todos los componentes del currículo son recursos didácticos, ya que, en términos generales, se define a los recursos didácticos como aquellos objetos, personas, lugares, instrumentos o procesos que ayudan en la tarea tanto a docentes como a estudiantes a lograr los objetivos de aprendizaje.

A continuación, se muestran todos los recursos materiales y humanos que se han empleado en el desarrollo de la presente propuesta para su correcto desempeño.

6.5.1. Materiales

En cuanto a los recursos materiales se refiere, se han utilizado mesas, sillas, pizarra, ordenador, tablets, folios, mapas, cartulinas, lapiceros, pinturas, pegamento, tijeras, botellas y reglas.

6.5.2. Humanos

A la hora de hablar de los recursos humanos se necesitará gente que entienda del tema para poder explicarle las actividades, la historia y todo lo relacionado con la propuesta al alumnado. Por ello, se cuenta con la profesora de ciencias sociales, principal impulsora de las actividades, con otro profesor de apoyo que acompañará durante la actividad al grupo y con Elena, una mujer de Molinos de Duero, descendiente de la Muedra, que narrará a todo el grupo la historia que ella ha vivido con respecto al tema.

6.6.Metodología

Para el desarrollo de las sesiones, en todo momento se tendrán en cuenta los intereses, la progresión y la continuidad, de manera que las actividades se irán realizando progresivamente y en cualquier momento se podrán variar dependiendo de las situaciones que se puedan dar en el aula y/o fuera de la misma.

De esta manera, se pretende mediante las actividades, que el oyente adquiera el conocimiento mediante la experiencia y la participación para que este quede arraigado. Por consiguiente, se actúa bajo las directrices del aprendizaje significativo. Ausubel, el cual fue el principal defensor de esta teoría, plantea que el aprendizaje depende de los

conocimientos previos, de tal forma que estos se relacionan con la nueva información y facilitan el aprendizaje.

Otro de los elementos importantes será la motivación. En todo momento el exponente fomentará la participación, mantendrá un clima agradable y procurará mantener el respeto entre todos los individuos. Por otra parte, ayudará en todo momento a los participantes y responderá a todas las dudas, adaptando las explicaciones a los diferentes niveles que se pudieran encontrar en la propuesta.

Finalmente, en todas las sesiones se fomentará la comunicación y el respeto entre los participantes, el comunicador, el resto de profesores y el resto de compañeros. Las relaciones entre los integrantes de las actividades serán de igual a igual. Asimismo, se fomentará el compañerismo, de tal manera que el profesor no sea el único referente, sino que también puedan aprender gracias a las explicaciones aportadas durante las intervenciones del resto del grupo. Por lo tanto, los conocimientos de los participantes y sus respectivas aportaciones servirán para enriquecer la práctica.

6.6.1. Estrategias específicas de enseñanza y aprendizaje

En esta propuesta, el medio natural servirá como vía en la que todos los asistentes podrán disfrutar y en la que todos podrán participar. Se procurará no enseñar teóricamente aspectos relacionados con la historia, sino personas concienciadas con la misma, con la evolución de esta, con la importancia de su conocimiento y su asimilación y con mayor relevancia, teniendo en cuenta que se trata del conocimiento del entorno próximo.

Además, se pretende que con esta práctica se traspase el límite académico con la intención de que el alumnado sea capaz de manifestar y aplicar estos conocimientos en su presente y futura vida familiar, social y laboral.

De esta manera, se destacan las características más importantes que definen el sentido de esta propuesta como son la progresión, ya que a través de las actividades planificadas se tratará de lograr que la educación de la historia y del conocimiento del entorno próximo evolucione con el alumnado y parta de su realidad más próxima y la variedad en cuanto a actividades se refiere.

Las actividades diseñadas podrán ser realizadas por todos los participantes, alumnado y profesorado, independientemente de su formación en este ámbito.

6.7.Desarrollo de actividades

El lugar seleccionado para el diseño de la presente propuesta didáctica posee unas características que lo convierten en el idóneo como punto de interés didáctico. Entre estas se encuentran por ejemplo el misterio de un pueblo sumergido bajo las aguas del río Duero, la cercanía y la familiaridad con la zona o la facilidad de interacción con este medio.

El punto de partida para la creación de la propuesta, una vez determinado el lugar al que se dirige la misma, es la elección del curso y el nivel educativo al que va dirigido la misma. En este caso, se trata del quinto curso de educación primaria obligatoria.

Para continuar, se ha realizado una investigación inicial sobre la que se va a trabajar de forma directa el espacio de la propuesta, teniendo en cuenta la accesibilidad para el grupo y también el potencial didáctico de los puntos que se van a visitar durante el itinerario. Partiendo de esta base, se ha tenido en cuenta tanto el interés educativo de la visita, como el interés por parte de la organización para que la zona no sufra ningún tipo de daño.

A continuación, se expone cómo va a ser el proceso y cómo se va a desarrollar.

En primer lugar, como se ha mencionado en el apartado anterior de temporalización, la propuesta presentada se realiza, dependiendo de varios factores, hacia finales de curso, hacia finales de mayo o principios de junio. Aprovechando que de manera general es un período de relativa sequía y los niveles del embalse se encuentran por debajo de su capacidad, esto permite una mayor y mejor visión del pueblo de La Muedra.

En cuanto a los días que se van a utilizar y la organización de los mismos, decir que se van a utilizar tres días. El primero de estos se dedica a la explicación, exposición y aprendizaje de lo que es La Muedra y de lo que se va a trabajar en las sesiones, el segundo trata de la salida propiamente dicha, de la actividad in situ y el tercer día y última sesión de la propuesta abarca la parte de refuerzo donde se comprueba si los conocimientos están adquiridos.

A la hora de hablar del desarrollo general de cada sesión, destacar que todas las sesiones están estructuradas en tres puntos diferenciados, las tres cuentan con una introducción o bienvenida a la clase, con el desarrollo de las actividades planteadas y con la despedida de la sesión. Y en cuanto a la explicación específica de cada día decir que, cada sesión

está dividida en actividades, cada una con su título y dentro de estas se habla del desarrollo de las mismas.

Por último y tras esta breve introducción de forma general a la propuesta didáctica, se procede a desarrollar la misma por sesiones.

PRIMERA SESIÓN

En este primer día de la propuesta se comienza la misma, por lo que se debe organizar la clase para los próximos tres días y se debe introducir al tema que se va a abordar durante las sesiones siguientes.

En primer lugar, se lleva a cabo la bienvenida a la clase y una breve introducción al tema.

En segundo lugar, se comienza con lo que sería la primera actividad de la sesión, la cual aparece más detalladamente a continuación, pero que de forma breve consta de la explicación de lo que es La Muedra, lo que ha ocurrido con este pueblo y una pequeña visualización y ubicación del lugar al que se refiere la actividad.

A continuación llega la segunda actividad, en la que los alumnos deberán demostrar lo aprendido en la actividad anterior por medio de un juego que se realiza por grupos en la clase, lo cual es explicado más adelante.

Por último, después de haber realizado la explicación previa a la salida de la siguiente sesión se procede a explicar brevemente lo que se va a realizar el próximo día, lo que sería propiamente dicho la salida educativa a La Muedra y se despide y cierra la clase de ese día.

A continuación, se muestran las tablas que se corresponden con las actividades una y dos y que pertenecen a la sesión del primer día de la presente propuesta didáctica.

Tabla N° 1: Sesión I – Actividad I

SESIÓN I – ACTIVIDAD 1	
TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
¿CONOCES LA MUEDRA?	30 minutos
DESCRIPCIÓN GENERAL	Esta primera actividad de la presente propuesta es muy importante ya que en ella es en la que el alumnado va a comenzar a adquirir los conocimientos en torno al tema que concierne a la misma.

	Durante esta actividad se procede a la explicación de lo que fue La Muedra, el por qué dejó de existir, qué ocurrió con la gente que vivía allí, dónde fueron después de la expropiación, cómo tuvieron que salir de sus casas, cuáles fueron las repercusiones personales y psicológicas de este hecho, etc. Para esto se dará una explicación por parte de la profesora de CCSS con la ayuda y el testimonio de una mujer que lo vivió en primera persona, que vive en la zona y que accede a contar en el aula su relación con los hechos pasados. Además, esta aportará imágenes del antes y el después de La Muedra.	
OBJETIVOS DIDÁCTICOS ESPECÍFICOS	RECURSOS MATERIALES	
Desarrollar habilidades de escucha activa y de comunicación oral utilizando la terminología correcta y argumentos fundamentados en la investigación y el análisis de la información.	Se utilizan los recursos materiales propios del aula como son las mesas y sillas	
	RECURSOS HUMANOS	
	La profesora de CCSS y la testigo de los hechos que viene a contar su testimonio y lo que sabe acerca de La Muedra	

Fuente de elaboración: Elaboración propia

Tabla N° 2: Sesión I – Actividad II

SESIÓN I – ACTIVIDAD 2	
TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
KAHOOT EN GRUPO	20 minutos
DESCRIPCIÓN GENERAL	Después de realizar la actividad uno en la que se ha recibido la charla de la testigo y se ha conocido la historia de lo que es y lo que ocurrió con La Muedra, el alumnado tiene la información necesaria para realizar la siguiente actividad. Esta actividad dos consiste en la realización de un Kahoot por grupos, los cuales se establecerán para el resto de las sesiones, en el que deberán contestar a diez preguntas de lo que han aprendido en la actividad anterior y lo cual les servirá para el resto de las actividades.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS ESPECÍFICOS	RECURSOS MATERIALES
Fomentar la participación y el compromiso grupal mediante la utilización de una herramienta digital.	Además de los recursos materiales propios del aula como son sillas y mesas, se utilizarán tablets y el ordenador de la profesora.
	RECURSOS HUMANOS
	La profesora de CCSS

Fuente de elaboración: Elaboración propia

SEGUNDA SESIÓN

En el segundo día de la presente propuesta los alumnos ya saben de que trata la sesión que se va a realizar y ya han recibido información sobre la misma. En este caso, para el desarrollo de esta sesión, se va a necesitar toda la jornada escolar, para lo cual se ha pedido permiso al centro, a las familias y al resto de docentes que este día tenían clase con los alumnos de quinto de primaria.

La salida escolar a La Muedra comienza con el recibimiento del alumnado en el centro a las nueve de la mañana, horario en el que los mismos comienzan las clases. En este momento se espera a que lleguen todos los alumnos, se recuerda lo que se va a realizar en el presente día, se revisa que todos lleven la ropa y los materiales adecuados y necesarios y se comienza la salida.

En primer lugar, se parte desde el colegio con el autobús hasta llegar al caminito que lleva a La Muedra. Una vez aquí se inspecciona la zona y se comienza la primera actividad.

La primera actividad comienza aproximadamente a las diez de la mañana y esta se trata del paseo hasta la zona desde la que se divisan bien los restos y en la que se realizan las otras dos actividades.

La segunda actividad comprenderá entre las diez y media de la mañana hasta las once y media aproximadamente. La profesora de Ciencias Sociales explica la historia de La Muedra utilizando como apoyo y de referencia los restos que en la zona se pueden apreciar y con la ayuda del relato de la testigo que en la sesión anterior contó la historia de este pueblo.

Después de esta explicación y de la resolución de las posibles dudas que a los alumnos les puedan surgir, entre las once y media y las doce se dejará un descanso para que tanto alumnos como docentes puedan tomar un descanso y almorzar.

A continuación, se realiza la tercera y última actividad de la sesión, la cual comprende desde las doce hasta la una y media aproximadamente y consiste en la realización de una pequeña gymkana. Los alumnos deberán buscar unas pistas que los llevarán a encontrar al final un tesoro.

Por último y una vez finalizada la tercera actividad, se inicia el trayecto de vuelta al centro y se cierra la sesión de este día. Aprovechando el camino de vuelta se recuerda a

los estudiantes que en la próxima sesión se continúa trabajando esto y se explica brevemente qué es lo que se va a hacer el próximo día.

A continuación, se muestran las tablas que se corresponden con las actividades una, dos y tres y que pertenecen a la sesión del segundo día de la presente propuesta didáctica.

Tabla N° 3: Sesión II – Actividad I

SESIÓN II – ACTIVIDAD 1	
TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
PASEO HASTA LAS RUINAS	30 minutos
DESCRIPCIÓN GENERAL	En torno a las diez de la mañana comienza la primera actividad. Una vez el autobús deja a los alumnos en la pista que lleva a las ruinas, comienza la inspección de la zona. Antes de iniciar el descenso por el camino, se observan los alrededores y el cementerio ya que este queda en esta parte. Después se inicia la ruta hasta las ruinas de La Muedra y durante este trayecto se van observando los alrededores del antiguo pueblo y los restos del mismo, mientras se hace conscientes a los alumnos del entorno que les rodea.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS ESPECÍFICOS	RECURSOS MATERIALES
Interactuar con el medioambiente y respetar el mismo a su paso.	Ropa y calzado adecuados
	RECURSOS HUMANOS
	Profesora de CCSS y profesor de apoyo

Fuente de elaboración: Elaboración propia

Tabla N° 4: Sesión II – Actividad II

SESIÓN II – ACTIVIDAD 2	
TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
EXPLICACIÓN Y VISITA DE LAS RUINAS	60 minutos
DESCRIPCIÓN GENERAL	A las diez y media de la mañana comienza el recorrido y la explicación por las ruinas más visibles de La Muedra. Al llegar a la orilla, los participantes se detienen y comienza la explicación y la visualización de la zona. Gracias a lo aprendido en la sesión anterior, a las imágenes y a lo visible en la zona será más fácil de comprender e imaginar lo ocurrido. Dependiendo de la altura del agua se visualizan en mayor o menor medida los restos del campanario, del

	frontón, de la plaza, de las casas y todo esto mientras se va caminando por la orilla del pantano. Al finalizar la explicación y el recorrido y después de haber resuelto las dudas que hayan podido surgir, se concede un descanso de media hora para el almuerzo, tras el que comenzará la tercera y última actividad de la segunda sesión.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS ESPECÍFICOS	RECURSOS MATERIALES
Conocer de cerca la estructura y el funcionamiento del entorno próximo.	Imágenes del antes y el después
	RECURSOS HUMANOS
	Profesora de CCSS y profesor de apoyo

Fuente de elaboración: Elaboración propia

Tabla N° 5: Sesión II – Actividad III

SESIÓN II – ACTIVIDAD 3	
TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
GYMKANA EN LA MUEDRA	90 minutos
DESCRIPCIÓN GENERAL	<p>Después del almuerzo, comienza la última actividad del día. Durante la explicación de la actividad dos y durante el almuerzo los docentes se han encargado de esconder las pistas de la gymkana.</p> <p>Ahora que está todo preparado, se explica lo que deben hacer. Por grupos, los que ya tenían en la actividad dos de la primera sesión, deben buscar las pistas que se esconden en las botellas. Estas botellas han sido recicladas por los alumnos y están marcadas con cuatro colores, uno para cada grupo. Antes de comenzar a buscar, la profesora de CCSS da a cada grupo una pista y explica que deben encontrar los pedazos que forman la imagen de un lugar de La Muedra. Los alumnos empiezan a buscar y según van encontrando pistas y trozos de imágenes deben ir guardando esto y las botellas hasta el final de la actividad. Por último, cuando lo tengan todo, tienen que pegar los trozos en una cartulina, formar la imagen y escribir a qué lugar corresponde.</p>
OBJETIVOS DIDÁCTICOS ESPECÍFICOS	RECURSOS MATERIALES
Interactuar de forma directa con el medio que nos rodea y el entorno próximo y sensibilizar a los alumnos en la práctica de actividades coeducativas.	Imágenes, botellas reutilizadas, pistas de papel, cartulinas, pegamentos y lápices
	RECURSOS HUMANOS
	Profesora de CCSS y profesor de apoyo

Fuente de elaboración: Elaboración propia

TERCERA SESIÓN

En el tercer y último día de la propuesta los alumnos ya han adquirido toda la información necesaria con respecto a la historia de La Muedra, lo que pasó, cómo ocurrió, cuándo, cuáles fueron las repercusiones, etc, por lo que son capaces de realizar la última actividad.

En primer lugar, al iniciar la clase, se da la bienvenida y se recibe al alumnado y se refresca lo aprendido en las dos sesiones anteriores.

Una vez hecho esto, se comienza la explicación de la siguiente tarea, la que va a ocupar la sesión del presente día. Los alumnos con la información recibida y el material necesario deberán realizar por grupos un tríptico sobre lo aprendido. Una vez terminado, este se exhibirá en el pasillo de la clase.

Para finalizar la sesión, y ya con esto la propuesta, se dedicarán los últimos minutos a una asamblea final en la que se comentará brevemente lo aprendido, cuáles han sido sus sensaciones, qué opinan al respecto, etc.

A continuación, se muestra la tabla que se corresponde con la actividad uno y que pertenece a la sesión del tercer día de la presente propuesta didáctica.

Tabla N° 6: Sesión III – Actividad I

SESIÓN III – ACTIVIDAD 1	
TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
TRÍPTICO EN GRUPO	40 minutos
DESCRIPCIÓN GENERAL	Una vez utilizados los primeros minutos de la clase para dar la explicación de la actividad que se va a realizar, se comienza con la misma. Los alumnos deberán realizar por grupos, los mismos que han utilizado para el resto de sesiones y actividades, un tríptico sobre el tema abordado durante las dos sesiones anteriores. Dispondrán de tiempo suficiente y de los materiales necesarios. En el tríptico deberán aparecer, en el lado izquierdo, toda la información que recuerden sobre La Muedra, lo más relevante y lo que les haya parecido más interesante, en la parte central debe aparecer un collage con fotos del antes y el después que se les facilitarán y algún dibujo referente a esto y en el lado derecho deben de escribir un relato inventado pero basado en los hechos reales,

	acompañado de un dibujo. Una vez terminados los trípticos, se expondrán en el pasillo de este curso para que el resto de estudiantes puedan observarlos.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS ESPECÍFICOS	RECURSOS MATERIALES
Potenciar la creatividad y desarrollar hábitos de trabajo, esfuerzo e interés.	Se utilizan cartulinas, lápices, bolígrafos, pinturas de colores, tijeras, pegamento, imágenes/fotos y otros materiales para decorar
	RECURSOS HUMANOS
	La profesora de CCSS

Fuente de elaboración: Elaboración propia

6.8.Evaluación

La evaluación es el proceso personalizado y continuo que se encuentra dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y que tiene como objetivo la recopilación de información acerca del aprendizaje y del desarrollo del alumnado y al mismo tiempo de la efectividad y funcionalidad de los programas y actividades educativas y de las estrategias de enseñanza. El principal propósito de la evaluación es llegar a la toma de una serie de decisiones basadas en la recopilación de datos que lleven a una mejora en la calidad de la educación. Mediante este proceso se conoce la evaluación de los estudiantes y en caso de ser necesario se adoptarán medidas de refuerzo que permitan al alumnado alcanzar los objetivos establecidos para su nivel.

6.8.1. Inicial

La evaluación inicial de esta propuesta se lleva a cabo al comenzar con la misma, al introducir los nuevos conceptos y al iniciar el desarrollo de esta. Por medio de esta se va a poder conocer y valorar cual es la situación de la que se parte con cada uno de los alumnos presentes en la dinámica y se podrá ajustar a los intereses y las necesidades de estos. Esta evaluación permite valorar cual es el progreso llevado a cabo por los estudiantes puesto que al conocer el punto y el nivel de partida se puede observar lo que se ha avanzado durante el proceso.

6.8.2. Procedimental

La evaluación procedimental o evaluación continua se realiza de forma permanente durante todo el proceso de realización de la propuesta. Esta debe estar incluida de manera dinámica dentro del proceso educativo y por medio de la misma se obtiene información muy valiosa. Gracias a esta se obtiene información continua sobre la

adaptación del proceso al alumnado, información acerca de la calidad de las actividades y de la propuesta en general con respecto a los objetivos marcados para la misma e información relativa a la funcionalidad y efectividad de las tareas que se proponen en las actividades.

6.8.3. Final

Por último, en cuanto a la evaluación final se refiere, cabe destacar que esta se realiza al finalizar la secuencia de aprendizajes, en este caso, al finalizar con las tres sesiones de la propuesta educativa que se plantea. Aquí se valoran las capacidades desarrolladas y los contenidos adquiridos y en función de esto, se puede llegar a tomar las decisiones oportunas. En la evaluación final, lo importante es tomar lo más relevante de la información extraída, para con esta concluir en el avance de cada uno de los alumnos y del desarrollo de sus capacidades.

Tabla N° 7: Rúbrica de evaluación

EVALUACIÓN	SÍ	A VECES	NO
Muestra interés, curiosidad y respeto por el medio que le rodea			
Propone posibles respuestas a las preguntas planteadas			
Sabe comunicar los resultados de las investigaciones realizadas			
Valora y protege el patrimonio cultural y el entorno que le rodea			
Comprende los procesos históricos y culturales que forman la sociedad actual			
Participa en las actividades y sesiones realizadas			
Sabe trabajar en grupo			

Fuente de elaboración: Elaboración propia

7. CONCLUSIONES

Finalmente destacar que lo que se pretende es profundizar en el estudio de los itinerarios didácticos como una estrategia novedosa y efectiva que impulse la calidad de la educación en la etapa de primaria.

Como ya se ha comentado, hay que trabajar aún en el concepto que se tiene en torno a este tipo de métodos de aprendizaje, puesto que son considerados simples salidas del centro sin valor educativo, realizadas como actividades de ocio, pero esto no es así.

En la propuesta se demuestra que fijando unos objetivos, haciendo un planteamiento adecuado y organizando bien las sesiones y/o actividades que se quieran desarrollar, este recurso didáctico tiene un gran valor para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Tiene mucho potencial didáctico, favorece la socialización entre los alumnos, mejora la convivencia en el aula y crea lazos interpersonales.

Además, puesto que los alumnos son los propios protagonistas en estos recursos y viven en primera persona el aprendizaje, se fomenta el conocimiento por medio de la experiencia práctica, lo que supone un aprendizaje significativo. También hay que destacar que la utilización de itinerarios didácticos aumenta la motivación y el compromiso de los implicados y al tratarse de experiencias de aprendizaje próximas a sus intereses provocan una mayor implicación y participación en el proceso educativo.

Por último, señalar que el interés que persigue la propuesta es despertar curiosidad en los alumnos con respecto al patrimonio y al entorno que les rodea de forma más directa, para que así aumente su respeto hacia el mismo.

8. BIBLIOGRAFÍA

Alvarez-Herrero, J. F. (2020). Aprendizaje móvil con itinerarios didácticos en alumnado de secundaria con geolocalización, realidad aumentada e Instagram. https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/133020/1/Alvarez-Herrero_Aprendizaje-movil-con-itinerarios-didacticos-en-alumnado-de-secundaria.pdf

- Aranda Hernando, A. M. (2003). *Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en educación infantil*. Madrid: Síntesis, 2003.
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/60654>
- Ayuntamiento de Vinuesa. Página web oficial. <http://www.vinuesa.es/la-muedra>
- Castellanos, J. M. C. (2012). Un itinerario didáctico para la interpretación de los elementos físicos de los paisajes de la Sierra de Guadarrama. *Didáctica Geográfica*, (13), 15-34. <https://didacticageografica.age-geografia.es/index.php/didacticageografica/article/view/94>
- Crescini, V. (2011). ¿Es posible "aprender haciendo" en la escuela primaria?. *Pedagogía Magna*, (11), 250-256.
- DECRETO 38/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León.
<https://bocyl.jcyl.es/boletines/2022/09/30/pdf/BOCYL-D-30092022-2.pdf>
- Gobierno de España. Ministerio para la transición ecológica y el reto demográfico. Embalse de Cuerda del pozo. Página web oficial.
<https://www.chduero.es/embalse-de-cuerda-del-pozo>
- Miranda-Núñez, Y. R. (2022). Aprendizaje significativo desde la praxis educativa constructivista. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 7(13), 72-84.
<http://ve.scielo.org/pdf/raiko/v7n13/2542-3088-raiko-7-13-72.pdf>
- Morón-Monge, H., & Melgar, M. P. (2016). El itinerario didáctico como herramienta para la activación patrimonial: una experiencia docente desde el parque María Luisa. *Campo abierto: Revista de educación*, 35(2), 83-94.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6036934>
- ORDEN ECI/3857/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Primaria.
<https://www.boe.es/eli/es/o/2007/12/27/eci3857/dof/spa/pdf>
- Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria.
<https://www.boe.es/buscar/pdf/2022/BOE-A-2022-3296-consolidado.pdf>

Trenas, F. R. (2009). Aprendizaje significativo y constructivismo. *Temas para la educación*, 8. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd4981.pdf>

Vargas, A. I. M. (2004). La evaluación educativa: Concepto, períodos y modelos. *Actualidades investigativas en educación*, 4(2). <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/9084>

Wikipedia. La enciclopedia libre. Vinuesa. Página web oficial. <https://es.wikipedia.org/wiki/Vinuesa>

9. ANEXOS



Anexo I: Imagen de los restos de La Muedra

Fuente: Elaboración propia



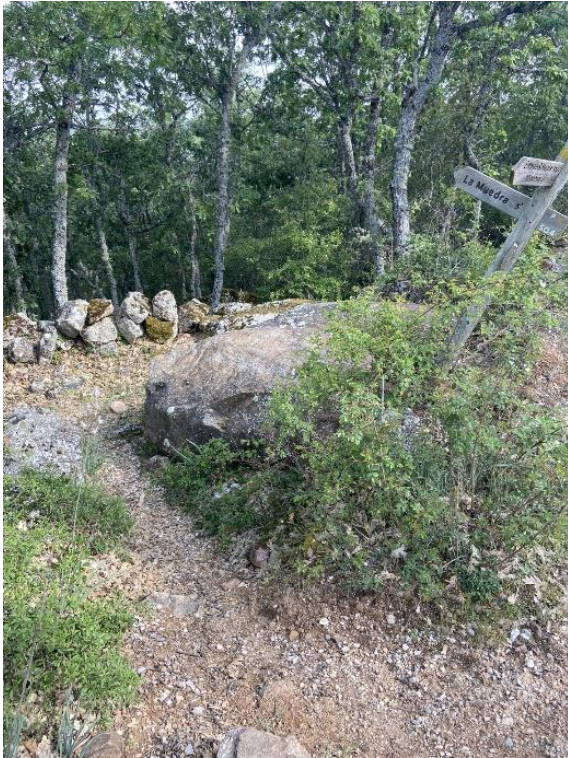
Anexo II: Imagen de los restos de La Muedra

Fuente: Elaboración propia



Anexo III: Imagen del cementerio de La Muedra

Fuente: Elaboración propia



Anexo IV: Imagen de la entrada del camino que lleva a La Muedra

Fuente: Elaboración propia



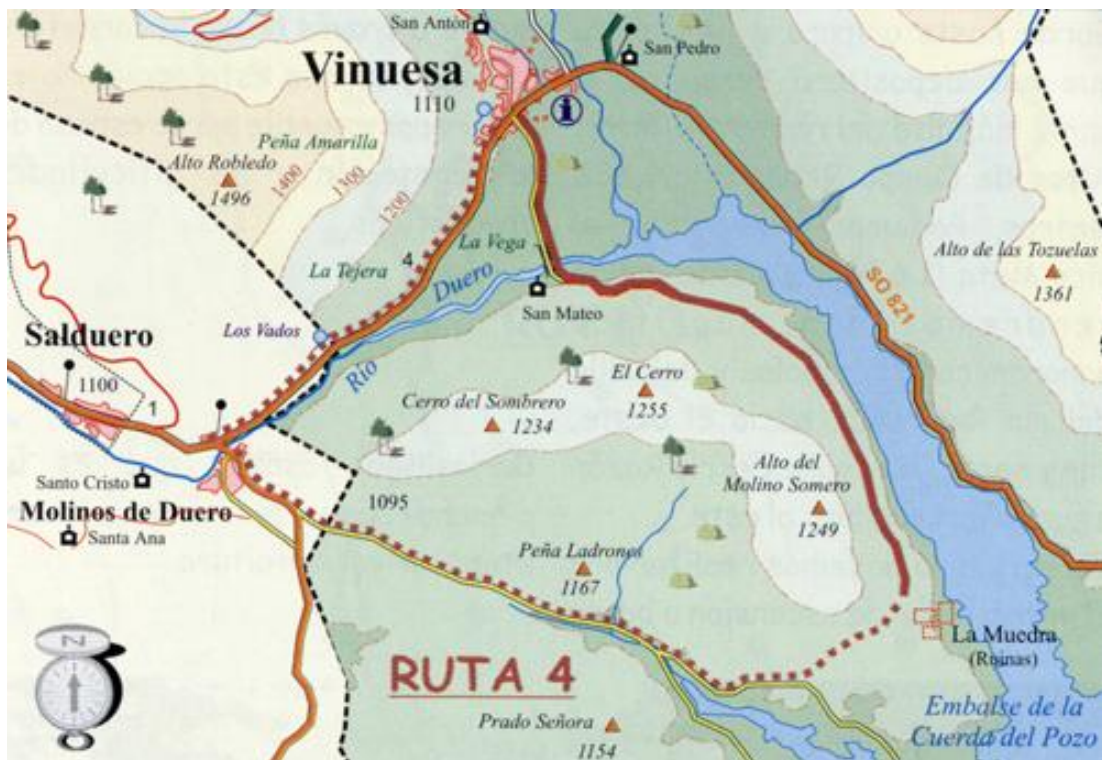
Anexo V: Imagen del cartel que indica la entrada al camino que lleva a La Muedra

Fuente: Elaboración propia



Anexo VI: Imagen de la iglesia de La Muedra antes de la inundación

Fuente: <http://www.vinuesa.es/vinuesa-la-muedra>



Anexo VII: Mapa de la zona de La Muedra y alrededores

Fuente: <http://www.vinuesa.es/vinuesa-la-muedra>