



Universidad de Valladolid



**FACULTAD DE EDUCACIÓN
TRABAJO FIN DE GRADO
DOBLE GRADO EN EDUCACIÓN
INFANTIL Y PRIMARIA**

*EL ALMUERZO SALUDABLE EN
EDUCACIÓN INFANTIL: DISEÑO,
DESARROLLO Y EVALUACIÓN DE TRES
SITUACIONES DE APRENDIZAJE*

Sergio Grande Hernando

Tutor: José Luis Parejo

Curso académico: 2023/2024

En cada etapa de la vida siempre nos encontramos con personas que nos aportan en todos los ámbitos de nuestra vida, tanto en el ámbito personal como en este caso, en el ámbito académico. Gracias a estas personas, siempre se consigue mejorar y ser mejor persona y profesional.

Durante mi formación como docente me he encontrado con personas que siempre me han ayudado cuando más lo necesitaba y me han hecho adquirir las mejores nociones para ser un gran docente. Por este motivo, quiero agradecer tanto a mi familia como mis amigos que siempre han estado acompañándome, tanto en los buenos como en los malos momentos de este periodo. También, me gustaría agradecer el trabajo realizado del profesor José Luis Parejo, tutor de este trabajo, que siempre ha estado aconsejándome, mostrándome su paciencia, entusiasmo y dedicación.

Gracias a todos los docentes que han formado parte de vida, los cuales me han enseñado a disfrutar y a amar la profesión más bonita que existe.

Resumen

El almuerzo saludable escolar, desde edades muy tempranas, un aspecto muy importante y determinante en el desarrollo del niño y, también, contenido propio de la Educación Infantil. El objetivo principal de este Trabajo Fin de Grado consiste en diseñar, implementar y evaluar una propuesta didáctica sobre este tema para su fijación como rutina diaria con las potencialidades a nivel evolutivo que comporta. La propuesta didáctica contiene tres situaciones de aprendizaje temáticas con un carácter globalizado y lúdico. De su desarrollo en un aula de tres años, perteneciente al primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil en un centro urbano de Segovia se derivan los resultados que muestran los logros y evidencias de aprendizaje. Por último, se presentan las conclusiones, referencias y anexos con la documentación.

Primeramente, se ha diseñado la propuesta con sus respectivas SA, con fases, tareas y sus procedimientos de evaluación, de los cuales se extraerán los datos de los alumnos para poder comprobar la efectividad y el aprendizaje que han adquirido durante el transcurso de la propuesta. Después, en la discusión de los diferentes datos obtenidos y en las conclusiones, se verifica que el aprendizaje sobre el almuerzo saludable de dichos alumnos ha sido verdaderamente significativo, donde los alumnos partían con escasos conocimientos respecto al tema principal. Por último, se presentan las conclusiones, referencias y anexos con la documentación.

Palabras clave

Educación Infantil, situaciones de aprendizaje, globalización, juego.

Abstract

The healthy school lunch, from a very early age, is a very important and determining aspect in the child's development and, also, a specific content of Early Childhood Education. The main objective of this Final Degree Project is to design, implement and evaluate a didactic proposal on this topic for its fixation as a daily routine with the potentialities at an evolutionary level that it entails. The didactic proposal contains three thematic learning situations with a globalized and playful character. From its development in a three-year-old classroom, belonging to the first year of the second cycle of Infant Education in an urban center of Segovia, we derive the results that show the achievements and evidences of learning. Finally, conclusions, references and annexes with documentation are presented.

First, the proposal has been designed with its respective SA, with phases, tasks and evaluation procedures, from which the students' data will be extracted in order to verify the effectiveness and the learning they have acquired during the course of the proposal. Afterwards, in the discussion of the different data obtained and in the conclusions, it is verified that the learning about the healthy lunch of these students has been truly significant, where the students started with little knowledge regarding the main topic. Finally, conclusions, references and annexes with documentation are presented.

Key words

Early Childhood Education, learning situations, globalization, game.

ÍNDICE

1. Introducción	1
2. Justificación del tema elegido y vinculación con las competencias del título.....	2
3. Objetivos	5
4. Fundamentación Teórica.....	6
4.1 La alimentación actual de la sociedad	6
4.2 La alimentación de los niños y niñas en la sociedad actual	7
4.3 La necesidad de consumir alimentos saludables	8
4.4 La alimentación saludable, consecuencias de su ausencia y beneficios	9
4.5 La alimentación saludable y sus componentes.....	12
4.6 La escuela y la labor de promoción sobre una alimentación saludable.....	14
4.7 Los almuerzos que realiza el alumnado de Educación Infantil en las escuelas.	16
5. Contexto del centro y del aula.....	17
6. Justificación curricular de la propuesta	20
7. Situaciones de aprendizaje. “Nuestro almuerzo saludable”.	23
7.1 Introducción.....	23
7.2 Contexto de desarrollo de las situaciones de aprendizaje.....	24
7.3 Enfoque metodológico (principios y metodología) de las situaciones de aprendizaje	24
8. Situación de aprendizaje número uno. “Qué ricas las frutas y verduras”	26
8.1 Introducción.....	26
8.2 Fases de las situación de aprendizaje	26
9. Situación de aprendizaje número 2. “Ricas, ricas la leche y las proteínas”	29
9.1 Introducción.....	29
9.2 Fases de la situación de aprendizaje	29
10. Situación de aprendizaje número 3. “Qué importante es el agua”.32	
10.1 Introducción.....	32
10.2 Fases de la situación de aprendizaje	32
11. Resultados de cada una de las tareas correspondientes a las SA ...	34
12. Conclusiones	41
13. Valoración personal	42

14. Referencias bibliográficas	44
15. ANEXO I.....	49
16. ANEXO II	58

1. Introducción

Con este Trabajo Fin de Grado (TFG) se pretende analizar y comprobar el aprendizaje obtenido por parte de los alumnos correspondiente al primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil en un centro educativo perteneciente a la provincia de Segovia, a través de una serie de situaciones de aprendizaje que abordan la temática del almuerzo saludable escolar.

Para esta realización, se han diseñado, implementado y evaluado tres Situaciones de Aprendizaje (SA). En cada SA se han llevado a cabo una serie de tareas cuyos resultados han sido recogidos mediante instrumentos de evaluación variados durante mi estancia en el aula en este Prácticum III, mi primer prácticum en Educación Infantil.

Este TFG se encuentra estructurado en tres grandes partes. La primera parte aborda el planteamiento de los objetivos primordiales que tiene el trabajo, con la finalidad de observar y analizar si los alumnos han adquirido un aprendizaje duradero y significativo mediante la aplicación de las SA. La segunda parte de esta estructura hace referencia a la fundamentación teórica, la cual está estructurada en siete grandes apartados que argumentan la importancia que tiene que los alumnos desde edades muy tempranas realicen un almuerzo saludable en el centro escolar. La tercera coincide con una justificación, tanto del centro educativo, del aula y del currículo actual, puesto que se pretende que dichas actividades estén adaptadas a dichos contextos tan importantes para comprobar de una manera más acertada el aprendizaje obtenido.

La cuarta parte se corresponde con la explicación de cada una de las SA que forman parte de la propuesta y, por último, la quinta parte hace referencia al análisis de los datos obtenidos mediante los instrumentos de evaluación empleados y a las conclusiones que han derivado de los objetivos previamente planteados y también de los resultados de las SA. Para finalizar dicha estructura hay que destacar la conclusión general del trabajo y las referencias bibliográficas, además de toda la información recogidas en los anexos I y II.

2. Justificación del tema elegido y vinculación con las competencias del título

El motivo principal para querer desarrollar este Trabajo de Fin de Grado es dar una gran importancia al ámbito educativo, y por ende a la educación en la sociedad actual, por el hecho de que los educadores queremos formar futuras personas o ciudadanos que sepan convivir y mejorar la sociedad en un futuro no muy lejano. De esta manera, Educación Infantil obtiene un papel muy relevante en este periodo.

Como futuro docente en Educación Infantil considero que esta etapa es trascendental en la vida de un niño, porque desde edades muy tempranas los niños van explorando y descubriendo el entorno que los rodea mediante la manipulación, observación y los docentes ensayos-errores que experimentan. Por tanto, como docentes tenemos que mostrarnos como un guía de este desarrollo ofreciéndoles siempre las herramientas que ellos necesitan para poder adquirir ese desarrollo en todos los ámbitos, cognitivo, social, psicológico y físico. De esta manera, la temática elegida contempla un aspecto muy importante relacionado con la alimentación en esta etapa de desarrollo, como es el almuerzo saludable, puesto que cada vez la sociedad y sobre todo los niños, se van alejando progresivamente de una correcta alimentación debido al transcurso tan rápido de la sociedad.

La elección de este tema, como es el almuerzo saludable en Educación Infantil, me llamó especialmente la atención porque ofrece a los alumnos un abanico muy amplio de aprendizajes y recursos, con los que posteriormente fuera del aula puedan los propios alumnos aplicar dichos conocimientos significativos de una manera crítica y reflexiva. Desde mi experiencia como estudiante y mi breve recorrido como docente en prácticas, desgraciadamente la alimentación y el almuerzo saludable ha sido un apartado que se ha dado muy poca importancia, aunque con el paso del tiempo cada vez los docentes están poniendo mucho más énfasis proponiendo actividades en el aula o proyectos que promueven este tipo de almuerzos en el aula.

Este tema ha permitido que, para la programación de dichas SA, haya sido determinante empelar los conocimientos y la formación docente que he ido adquiriendo durante esta etapa universitaria para obtener el título de maestro en Educación Infantil. Entre estas labores docentes, ha sido imprescindible la coordinación que he realizado con

la maestra tutora del aula y con el resto del equipo docente involucrado en dichas dinámicas. Según el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, la formación de los futuros docentes que poseen el Grado en Educación Infantil debe basarse en adquirir las capacidades necesarias para poder enfrentarse a los diferentes retos educativos que existen en el aula, mostrando siempre una actitud positiva, mostrando respeto y fomentando el trabajo en equipo con el resto de los profesionales.

No obstante, en la vigente ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil, se definen y reglamentan una serie de competencias que deben ser adquiridas durante el periodo de formación docente y durante este Trabajo de Fin de Grado y son las siguientes:

4. Capacidad para saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico. El TFG pretende promover en el alumnado la adquisición de una alimentación saludable a partir del almuerzo escolar, a través de una serie de tareas lúdicas.

5. Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. Algunas de las tareas diseñadas, pretenden abordar valores importantes como el compañerismo y también la satisfacción de haber cumplido los objetivos de las tareas mediante un esfuerzo por parte del alumno.

14. Capacidad para analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afecten a la educación familiar y escolar. La alimentación poco saludable cada vez va obteniendo un papel muy importante en la sociedad actual, por lo que es necesario que el alumnado adquiera un sentimiento crítico y reflexivo sobre la importancia que tiene combatir contra este tipo de alimentación perjudicial.

23. Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles, así como de primeros auxilios, y adquirir capacidad para entender los principios básicos de un desarrollo y

comportamiento saludables. Para poder llevar a cabo estos principios es necesario la formación previa del docente, respecto a la alimentación saludable y la repercusión que tiene en los alumnos comprendidos en el periodo de 3-6 años.

24. Capacidad para saber identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual. Las SA nos permiten observar y analizar la percepción y las acciones que realizan los alumnos en relación con el almuerzo saludable.

26. Capacidad para saber detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes. Las diferentes tareas planteadas permiten al docente observar y analizarla alimentación que realizan los alumnos pudiendo mejorar dicha alimentación.

29. Comprender que la dinámica diaria en Educación Infantil es cambiante en función de cada alumno o alumna, grupo y situación y tener capacidad para ser flexible en el ejercicio de la función docente. Aunque las tareas que forman parte de las tres SA hayan sido diseñadas, dichas tareas pueden sufrir modificaciones con la finalidad de que todo el alumnado disfrute de las mismas oportunidades de aprendizaje.

38. Saber abordar el análisis de campo mediante metodología observacional utilizando las tecnologías de la información, documentación y audiovisuales. Todas las tareas que forman parte de este TFG tienen su evaluación mediante instrumentos variados que permiten obtener la información por diferentes vías, siendo la información lo más completa posible.

39. Capacidad para analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones. Dicho TFG cierra con una serie de conclusiones sobre la propuesta, generalmente a partir de los objetivos planteados y del funcionamiento de la dinámica con el análisis de los datos.

Todas estas competencias han sido adquiridas, principalmente por la formación académica obtenida en la universidad, concretamente en la Facultad de Educación Segovia, además de haber podido disfrutar de una experiencia en la formación docente en el aula de Educación Infantil. La aplicación de las situaciones de aprendizaje ha permitido relacionar toda la teoría adquirida con una puesta en práctica en el aula, en la

cual el análisis y observación de dichos aprendizajes por parte del alumnado han sido contemplados y adquiridos debido a esta formación tan completa en todas las competencias que ofrece dicho título.

3. Objetivos

La implementación de esta propuesta basada en tres situaciones de aprendizaje en el aula de Educación Infantil persigue el cumplimiento de una serie de objetivos, tanto generales como específicos, que se definen a continuación.

Los objetivos generales que tiene dicho proyecto son:

-Justificar la idoneidad e importancia de realizar un almuerzo saludable, con la finalidad de que el niño sea capaz de aplicarlo de manera rutinaria y autónoma con el transcurso del tiempo.

-Desarrollar, ejecutar y evaluar tres situaciones de aprendizajes, donde cada una de ellas aborda un aspecto relacionado con la composición de un almuerzo saludable, a través de una serie de tareas que se distribuyen a lo largo de estas tres SA.

-Mostrar, analizar y exponer los resultados y conclusiones obtenidas durante la realización de la propuesta.

Por otra parte, los objetivos específicos que persigue este TFG son:

-Aumentar de manera progresiva los conocimientos de los niños respecto al almuerzo saludable promoviendo un aprendizaje duradero.

-Aplicar actividades o dinámicas que son novedosas para los alumnos y, por ende, generan mucha más motivación y potencia el aprendizaje.

-Contextualizar el centro y el aula donde se va a desarrollar dicho proyecto, adaptándose a las necesidades que ambos presentan.

-Realizar una justificación curricular que se basado tanto en el Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil, como en el Decreto 37/2022 de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León.

-Mostrar y exponer evidencias sobre el aprendizaje obtenido por parte del alumnado, mediante instrumentos de evaluación adaptados al contexto del aula y a los propios alumnos.

4. Fundamentación Teórica

4.1 La alimentación actual de la sociedad

El concepto de alimentación ha ido variando y evolucionando con el transcurso del tiempo, y también la propia manera de alimentarse de las personas. Según Nuño (2023) desde hace milenios, la alimentación ya era una preocupación de la sociedad romana, donde la estructura y la forma de alimentarse era muy importante por las diversas funciones que realizaban los ciudadanos romanos, como eran el caso de los soldados o los esclavos, los cuales realizaban actividades físicas exigentes. No obstante, a pesar de no disponer de todos los alimentos que hoy en día podemos obtener de una forma sencilla, los romanos empezaron a optimizar los recursos alimenticios que tenían, tanto en su gestión como en el consumo propio (Suárez, 2020).

A pesar de esta estructura de alimentación, con el transcurso del tiempo y el constante cambio en todos los aspectos, la sociedad siempre ha experimentado y se ha adaptado a las condiciones alimenticias de ese momento. En tiempos de guerra, el hecho de alimentarse suponía en muchas ocasiones un reto muy dificultoso, donde en los casos más severos muchas personas enfermaban o fallecían por las carencias alimentarias de aquella época (Da Silva et al., 2019). Sin embargo, tras los periodos bélicos que ha atravesado la población mundial, en este periodo de tiempo podemos disponer de la mayoría de los alimentos que condicionan nuestra dieta y nuestra alimentación.

En la actualidad, diversos autores como Hernández y De Maya Sánchez (2022) defienden la idea de que con el avance científico, socioeconómico y cultural la alimentación de la sociedad cada vez se va deteriorando y va obteniendo un impacto negativo en la nuestra salud. Esto se debe principalmente al impacto tan importante que tienen los alimentos ultra procesados, por el hecho de que supone un costo bastante asequible para la mayor parte de la población y su consumo es rápido e instantáneo, que por lo tanto atrae a la mayoría de la población pese a su valoración tan negativa hacia la salud (Marti et al., 2021).

Cada vez es más frecuente que la sociedad reflexione sobre lo que se consume, por el impacto tanto positivo como negativo que tiene hacia nuestra salud. En este caso es necesario mencionar el estudio realizado por los autores Loja e Izquierdo (2023) en el cual se muestran datos muy preocupantes para salud pública, como es el caso de que los alimentos ultra procesados son consumidos en exceso y de manera frecuente en todos los grupos de edad, destacando principalmente los adolescentes y los niños. Por ejemplo, el 43% de los jóvenes que participan en el estudio, admiten que su dieta está compuesta en su mayoría de alimentos ultra procesados y que son consumidos de manera rutinaria.

4.2 La alimentación de los niños y niñas en la sociedad actual

La función de nutrición obtiene un papel fundamental en los grupos de edades tempranas. Como se ha mencionado anteriormente, en épocas anteriores la alimentación en muchas ocasiones suponía un reto dependiendo del contexto político y económico de la zona que, por lo tanto, también afectaba a la alimentación de los niños.

La alimentación en época de guerra y post-guerra provocaba de igual manera que los adultos muchas enfermedades o defunciones, donde la mortalidad infantil poseía un alto índice debido a la ausencia de ciertos componentes nutricionales que son esenciales para la salud (Hernández y De Maya, 2022). Si bien, la alimentación en los niños y niñas progresado de manera positiva hasta la época actual. Cada vez existen más problemas funcionales y congénitos relacionados con la alimentación en edades muy tempranas que repercuten en el desarrollo del infante y tiene consecuencias en su futuro próximo y lejano (Aparici, 2020).

La estructura de la dieta de los niños y niñas puede ser muy variada, puesto que en estas edades la mayoría de los niños consumen las comidas o alimentos que dictaminan los padres. Por este motivo, las familias son un agente que está involucrado de manera directa con la alimentación de los niños. Anaya y Álvarez (2018) defienden que las familias tienen una importante influencia en la alimentación de sus hijos, debido a que, desde edades muy tempranas, reproducen lo que los padres dicen y hacen. De esta manera, se puede observar la involucración que tienen las familias, respecto a la alimentación de los familiares más pequeños.

Por último, es fundamental mencionar el estudio realizado por los expertos Fajardo et al. (2020) donde se analizan las dietas que tienen los niños y niñas de edades comprendidas entre los tres y siete años, con resultados que defienden que la dieta de un

niño promedio es excesivamente calórica con escaso consumo de alimentos considerados saludables. Por consiguiente, la alimentación de los más pequeños presenta ciertas insuficiencias que tienen que ser atenuadas con la finalidad de mejorar su salud.

4.3 La necesidad de consumir alimentos saludables

El alimento saludable es un término que hace referencia a que un alimento proporciona múltiples componentes o sustancias a nuestro organismo y que repercute de manera muy positiva en nuestra salud (Ascorbe, 2018). Aun así, el concepto de alimento saludable puede tener varias interpretaciones, como la que defiende Alzate (2019), el cual defiende que todo alimento que afecta negativamente a la salud tanto a nivel biológico, psicológico o social no se puede etiquetar como alimento saludable. Por ende, ambos autores relacionan directamente el alimento con las consecuencias que tiene para la salud del individuo.

Pese a la recomendación de los expertos de promover el consumo de alimentos saludables desde grupos de edades muy tempranas, los resultados de muchos estudios, como el elaborado por Rico et al. (2019), nos muestra que cada vez es más escaso el consumo de los alimentos saludables por parte de los individuos desde la infancia hasta la vejez. Así mismo, es contraproducente que cada vez se consuma menos alimentos saludables, existen diversos factores que provocan que el propio individuo opte por consumir otros alimentos que se alejan del concepto “saludable”.

Según Carías et al. (2020), el primer factor depende de la capacidad económica del entorno del infante. El estudio de este autor, nos muestra una comparación de los precios entre un alimento saludable y otro alimento no saludable, donde ligeramente el precio del alimento saludable es superior al precio del alimento no saludable.

Por otra parte, otro factor trascendental es el tiempo destinado a la elaboración de los alimentos. Según Russo (2020), para optimizar el tiempo muchas familias optan por la preparación y un consumo rápido de las comidas, porque el tiempo que se dedica a la elaboración de comidas saludables es mayor que la preparación de comidas no saludables, que incluso en muchas ocasiones, estas comidas no saludables requieren de un tiempo inferior a cinco minutos.

Desde este punto de vista económico y social, se puede apreciar esta escasez en el consumo de los alimentos no saludables. Aunque es importante tener en cuenta los

aspectos mencionados anteriormente, hay que tener en cuenta el factor más determinante relacionado con la alimentación que es la salud. La evolución de la sociedad está permitiendo que, debido al consumo de alimentos no saludables, el estado de salud de los individuos esté empeorando (Marti et al., 2021). Por esta razón las personas tenemos que analizar profundamente sobre la gravedad que esto conlleva y reflexionar sobre los aspectos que afectan negativamente en nuestra salud, tanto en edades muy precoces como en edades más avanzadas.

4.4 La alimentación saludable, consecuencias de su ausencia y beneficios

La salud según autores como Romero et al. (2021) es un término que cada vez va obteniendo más relevancia entre la sociedad actual. Muchos individuos emplean esta terminología para hablar sobre la salud emocional, salud física o salud mental entre otros muchos términos. De esta manera, la salud engloba un bienestar en todos los aspectos tanto cognitivo, social y físico donde hay una ausencia de enfermedades (Airasca y Giardini, 2022).

Refiriéndonos a la alimentación, siempre este concepto ha sido ligado con la salud, mediante una reflexión positiva o incluso negativa dependiendo del contexto. Mas bien, la alimentación según Gil (2019) en el contexto educativo es muy importante comenzar con los niños y niñas a reflexionar y argumentar sobre los denominados alimentos saludables y los alimentos no saludables, dado que los niños y niñas desde edades muy tempranas van modelando y creando el concepto de alimentación saludable, tanto sus beneficios para la salud como sus inconvenientes.

Por una parte, Carías et al. (2020) en su reciente estudio muestran que en las principales comidas que realiza una persona promedio la incorporación de alimentos saludables es muy baja, llegando en ciertas ocasiones a una ausencia total de alimentos saludables en al menos una de las comidas diarias que un individuo realiza. El 26% de los participantes admiten que de manera habitual no consumen frutas ni verduras en todas las comidas, mientras que el 14% incluyen frutas y verduras en una comida solamente. Este estudio, de acuerdo con lo que defienden Calderón y de Mena (2020) cuando hay una insuficiencia de alimentos saludables en una dieta, el individuo comienza a experimentar ciertos trastornos o daños que derivan en enfermedades.

Algunos de las enfermedades más comunes en la sociedad actual que están relacionadas con la no consumición de alimentos saludables son las siguientes (Calderón y de Mena, 2020):

- Enfermedades cardiovasculares: posiblemente sean de las enfermedades más mortales y nocivas para la salud, por el hecho de que afecta de una manera muy directa al funcionamiento del corazón. Algunas de estas enfermedades son las arritmias, paros cardíacos, hipertensión etc. (Zapatero et al, 2019).

- Sobrepeso y obesidad: se tratan de enfermedades que cada vez son más comunes en la sociedad, prevaleciendo un alto porcentaje en los niños de entre tres y catorce años (De Bont et al., 2022). De hecho, el sobrepeso cada vez se va prologando hasta edades más avanzadas debido también a factores como la escasez de actividad física o aumento del sedentarismo (Gil, 2019).

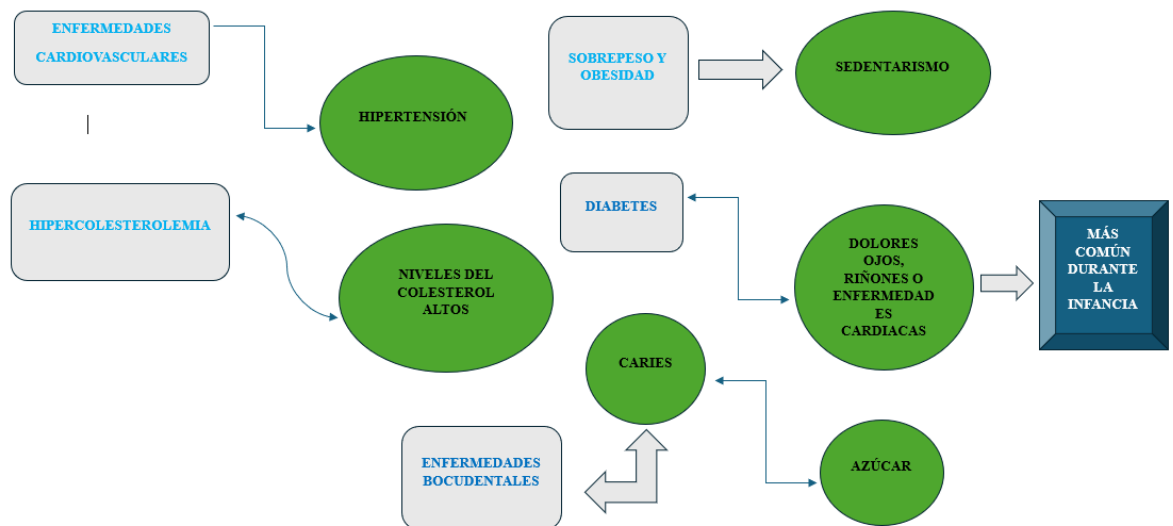
- Hipercolesterolemia: en este caso se trata de un trastorno donde los niveles del colesterol se ven alterados por encima de lo habitual. Este hecho puede generar que el riesgo sanguíneo se dificulte derivando en enfermedades más nocivas y perjudiciales para la salud (Matta et al., 2021).

- Diabetes: una enfermedad donde existe unos niveles de glucosa en sangre muy elevados, que son propiciados por los alimentos que se consume. Para eliminar este exceso de glucosa, la insulina es la hormona que ejerce esta función enviando este exceso a las propias células. El exceso de glucosa puede generar diversos altercados como dolores en los ojos, riñones o enfermedades cardíacas. Se trata de una enfermedad bastante común en la infancia (Gómez et al., 2021).

- Enfermedades bucodentales: la enfermedad más común que suele afectar también en edades muy bajas son las caries. Aunque esta dolencia tiene mucha relación con una incorrecta higiene bucodental, de igual modo los alimentos no saludables que contienen una alta cantidad de azúcar pueden generar daños o lesiones a la propia dentadura (Hernández y Burstein, 2020).

Figura 1

Enfermedades actuales relacionadas con el consumo de alimentos no saludables.



Fuente: Elaboración propia a partir de Calderón y de Mena (2020).

La incorporación de alimentos saludables a nuestra dieta habitual nos permite poder paliar o evitar la aparición de estas enfermedades. Con la finalidad de potenciar esa consciencia sobre la importancia de consumir más alimentos saludables, los programas que promueven los expertos y las asociaciones son una herramienta muy útil y necesaria para prevenir todo aquello mencionado anteriormente (García, 2018; Reyes y Canto, 2020).

Por otra parte, estos programas o recomendaciones que promueven los expertos en nutrición aportan conocimientos sobre el impacto que tienen los alimentos saludables en el organismo y por ende en nuestra salud. Desde la infancia, la actividad física y la alimentación suponen un gran reto tanto a las familias como a los centros educativos, tratando siempre de promover que los individuos desde muy pequeños tengan una actividad física apropiada complementado con una alimentación equilibrada con abundantes alimentos saludables (Gil, 2019). De hecho, los autores Pérez et al. (2023) comparten la misma idea, porque la actividad física tiene que estar complementada con una alimentación adecuada y para ello, los alimentos saludables son imprescindibles.

La consumición cotidiana de alimentos saludables proporciona al individuo múltiples beneficios para la salud, que no solo abarca a la salud física, sino también a la salud mental, social y cognitiva. Entre los diversos beneficios para el organismo podemos mencionar el aumento de la longevidad y por consiguiente el aumento de esperanza de vida (Cortés, 2021). Desde edades muy tempranas es importante que los niños adquieran el hábito de tener una alimentación saludable, puesto que tiene una fuerte repercusión en

su futuro más próximo y lejano, permitiendo llegar a la vejez en un estado saludable óptimo (Córdoba et al., 2021).

Otro beneficio evidente sobre la consumición de alimentos saludables y que obtiene un rango vital en los primeros años de vida es el fortalecimiento del sistema óseo y muscular. Según Airasca y Giardini (2022) los componentes químicos que poseen los alimentos saludables afectan de manera muy positiva en el crecimiento y fortalecimiento de los huesos del esqueleto humano, permitiendo obtener una estructura ósea adecuada ausente de enfermedades o elementos dañinos, mientras que estos componentes permiten mantener o incluso aumentar la masa muscular generando tejidos musculares sanos y fuertes (Delgado et al., 2021).

Por último, uno de los beneficios más importantes es la reducción de las enfermedades mencionadas previamente, especialmente las más comunes como son la diabetes y la obesidad (Calderón y de Mena, 2020). Estas dos enfermedades o trastornos, no repercuten únicamente a la salud física del individuo, sino que tiene un importante impacto en la salud mental del individuo, por lo que un aumento del consumo de alimentos saludables permite al individuo alcanzar ese bienestar general (Córdoba et al., 2021).

Las consecuencias negativas sobre los alimentos no saludables y los beneficios que se pueden obtener de una alimentación saludable nos ofrecen conocimientos e información sobre lo que es una alimentación saludable, de igual modo este conocimiento nos permite la capacidad de conocer lo fundamental que es realizar una dieta saludable (López, 2019).

4.5 La alimentación saludable y sus componentes

Cuando se menciona el término de alimentación saludable, muchas veces se suele relacionar dicho concepto con otro término denominado dieta. Los autores Calderón y de Mena (2020) afirman que la dieta es la principal estructura de las comidas que un individuo realiza a lo largo de un día, pudiendo estar compuesta por comidas saludables o no, por el contrario, el término dieta saludable hace alusión a una estructura de comidas cuyos componentes en su mayoría son alimentos saludables (Puertas et al., 2020).

Por tanto, una alimentación saludable es aquel proceso de obtención de nutrientes esenciales para el organismo procedentes de uno o varios alimentos (Calderón y de Mena,

2020). No obstante, muchas personas no poseen la información o los conocimientos sobre lo que es una alimentación saludable, aunque cada vez es menos frecuente debido al gran desarrollo tecnológico y a las infinitas fuentes de información de las cuales se puede obtener un aprendizaje pese al riesgo de no ser totalmente verídica esa información (Lalaleo et al., 2021).

La alimentación saludable no depende exclusivamente del número de comidas que realiza cada individuo. Si bien, Pérez y Laviada (2023) afirman que la mejor manera de distribuir las comidas suele ser entorno a cinco comidas al día. La alimentación saludable depende de factores como son la clase de alimentos que son consumidos en ese tipo de alimentación, los componentes que estos poseen y las funciones que estos ejercen en nuestro cuerpo (Aparici, 2020; Alzate, 2019).

Para poder realizar una alimentación saludable lo primero que hay que tener en cuenta es el tipo de alimento que está presente en la dieta. Según Hernández y De Maya (2022) los principales alimentos o sustancias denominadas “saludables” son las frutas, verduras, las carnes rojas, carnes blancas, pescado, lácteos, huevos o el aceite de oliva. También Russo (2020) incorpora a esta lista de alimentos saludables alimentos altos en hidratos de carbono como el arroz, trigo y legumbres.

Por el contrario, según la lista citada previamente de alimentos saludables podemos deducir que el resto de los alimentos no mencionados se clasifican como alimentos no saludables y se trata de un error, por el hecho de que no hay ningún alimento no saludable, sino más bien se trata del exceso de cantidad en su consumición lo que determina si es un alimento saludable o no (Marti et al., 2021). Por ejemplo, el consumo de azúcar es necesario para el organismo, pero un consumo en exceso y durante un tiempo prolongado puede conllevar a padecer enfermedades alimentarias (Carias et al., 2020).

Una vez se ha mencionado los alimentos saludables, es necesario indicar los elementos que conforman estos alimentos. Para ello, según Hernández y De Maya (2022) podemos encontrar dos grandes grupos los macronutrientes y los micronutrientes. Los macronutrientes son sustancias que proporcionan energía al organismo y son vitales para poder existir. En este caso existen tres grupos en los cuales se pueden clasificar los diferentes tipos de alimentos y son las proteínas, las grasas y los carbohidratos (García, 2018).

Otro punto importante son los micronutrientes, que se tratan de elementos esenciales que el organismo no puede sintetizar y que solamente pueden adquirirse mediante los alimentos para poder realizar las funciones vitales, como son las vitaminas, los minerales y los oligoelementos (Hernández y De Maya, 2022). No obstante, el agua como alimento se puede incluir en los micronutrientes debido a las sales minerales que posee (Calderón y de Mena, 2020).

La constitución de los alimentos es un aspecto fundamental para conocer lo que realmente se está consumiendo y las funciones que tienen en el organismo, por lo que dependiendo de la visión u objetivo que tenga cada individuo, se puede adecuar y elaborar una alimentación saludable. En definitiva, los autores Hernández y De Maya (2022) que comparten la misma idea que Alzate (2019) afirman que la estructura de una comida para ser considerada como saludable debe poseer proteínas y verduras en su mayoría, grasas saludables, dos piezas fruta, algún hidrato de carbono y agua.

Una dieta o alimentación saludable tiene que ser flexible para el individuo, de tal manera que no suponga una emoción negativa, que genere un vínculo con el individuo para que se realice de manera cotidiana e incluso genere un clima de bienestar global, con el disfrute y motivación siempre presente (Puertas et al., 2020). Para lograr este objetivo que mejorará la salud del individuo a corto y largo plazo, es necesario que se comience a aplicar y a reflexionar desde las edades más tempranas, donde el centro escolar supone un potente medio para poder afianzar este hábito saludable.

4.6 La escuela y la labor de promoción sobre una alimentación saludable

La promoción de una alimentación saludable es uno de los mayores retos que existen en la sociedad debido a la presencia constante de publicidad sobre alimentos no saludables, abundantes restaurantes de comida rápida y los avances tecnológicos que incitan a las personas al sedentarismo (Amanqui, 2023). Por este motivo es esencial promover esta alimentación desde edades muy tempranas, con la finalidad de que reflexionen y vaya adquiriendo un pensamiento crítico sobre la alimentación (Russo, 2020).

Es aquí donde la escuela obtiene un importante papel para formar a presente y futuros consumidores en la sociedad. Además, el Decreto 37/2022 de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León, promueve en sus principios metodológicos la

globalización, es decir que todos los aprendizajes que adquieran los alumnos tienen que estar relacionados entre sí favoreciendo una formación integral del niño.

En el Decreto 37/2022 de Castilla y León, la alimentación saludable está específicamente mencionada y nombrada dentro del área titulada Crecimiento en Armonía, correspondiéndose al bloque C, hábitos de vida saludable para el autocuidado. En este caso, se trata de un contenido curricular que viene regido esta ley educativa bajo el nombre de “hábitos y prácticas sostenibles relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno”. Por lo tanto, se trata de un aprendizaje que debe estar presente en todos los ciclos de Educación Infantil, puesto que esta etapa presenta un carácter globalizador.

La etapa de Educación Infantil aborda todas las competencias de manera transversal, la alimentación saludable está presente y la labor que tiene el docente es que mediante actividades lúdicas los niños promuevan un pensamiento activo y reflexivo y que el propio alumno sea capaz de adquirir este hábito con la intención de que sea constante para su futuro (Pérez y Laviada, 2023).

Precisamente estas actividades o juegos educativos generan en el alumno un aprendizaje significativo que deben estar incluidos dentro de un proyecto a mayor escala donde se involucren todos los miembros de la comunidad educativa. Según Muzás y Blanchard (2020) los proyectos en Educación Infantil suponen una estructura firme y organizada de los múltiples aprendizajes del alumnado que, mediante un hilo conductor y un guía del aprendizaje, véase el maestro genere en el alumnado pensamientos profundos y conocimientos realmente significativos para ellos mismos (Pérez y Laviada, 2023).

La alimentación saludable es una temática actual importante y son cada vez más centros educativos los que se encargan de promover este hábito saludable. En la escuela, existen diferentes momentos a lo largo de una jornada escolar, siendo el recreo el momento más valorado y apetecible por el alumnado de manera general (Gil, 2019). En este momento, los alumnos además de poder disfrutar de libertad de movimiento y de un descanso cognitivo, generalmente todos los alumnos realizan el “almuerzo de media mañana” (Cortés, 2021).

El momento del almuerzo es sumamente necesario y fundamental, especialmente en Educación Infantil, puesto que un almuerzo apropiado puede proporcionar a los niños

y niñas ciertos beneficios tanto cognitivos como físicos (Gil, 2019). Además, si el almuerzo está compuesto por los alimentos adecuados el alumno se mostrará más activo, disminuirá el cansancio e incrementará la concentración (Carías et al., 2020). También es necesario mencionar el abundante consumo de agua que los alumnos tienen que ejercer durante el almuerzo, completando de esta manera un almuerzo saludable.

4.7 Los almuerzos que realiza el alumnado de Educación Infantil en las escuelas.

Hoy en día, gracias al fomento y promoción de hábitos saludables en el ámbito escolar, cada vez es menos frecuente encontrar alumnos que lleven a cabo unos hábitos poco saludables, donde tiene especial relevancia la alimentación. Según Aparici (2020) en Educación Infantil el papel del maestro es promover constantemente una alimentación saludable mediante el ejemplo. Por ende, el almuerzo del maestro tiene que ser lo más saludable posible con la finalidad de que los alumnos lo adopten como modelo y de este modo sea aplicado habitualmente tanto en la escuela como fuera de ella (Hernández y De Maya, 2022).

Es interesante mencionar el estudio de los autores Rausch y Kovalskys (2015) cuyo objetivo consistía en analizar y reflexionar sobre el avance de la obesidad infantil a partir de los almuerzos cotidianos que realizan los niños y niñas desde el periodo de Educación Infantil hasta Educación Primaria. Tras el estudio, se demuestra que cada vez hay más presencia de alimentos poco saludables, coincidiendo con autores como Carías et al. (2020) debido a esta alimentación poco saludable arraigada en la sociedad.

Afortunadamente cada vez son más los centros educativos que se implican en este ámbito tan importante, llegando a promover numerosas jornadas y proyectos relacionadas con la importancia de realizar un almuerzo equilibrado y saludable (Calderón y de Mena, 2020). No obstante, actualmente en las escuelas de Educación Infantil siguen estando presentes almuerzos poco saludables por parte de los alumnos, donde evidentemente tienen una gran responsabilidad las familias que elaboran los almuerzos de los niños (Fajardo et al., 2020). Entre estos aspectos negativos podemos encontrar las excesivas cantidades de almuerzo que desafortunadamente acaban siendo arrojados al contenedor o la comodidad por preferir un almuerzo rápido y poco saludable a un almuerzo más saludable pero más elaborado (Anaya y Álvarez, 2018; Aparici, 2020).

En definitiva, cada vez se van obteniendo más logros educativos y se van cumpliendo aquellos objetivos relacionados con una alimentación saludable, pero es

importante recalcar que no depende únicamente de la función del centro escolar o de los maestros (García, 2018). En la sociedad, todos los integrantes deben de colaborar para fomentar una alimentación saludable, comenzando por los niños y niñas de edades muy tempranas mediante los almuerzos saludables (De Bont et al., 2022).

5. Contexto del centro y del aula

El centro escolar donde se realizará la propuesta pertenece a la provincia de Segovia, concretamente se ubica en el casco histórico de la ciudad de Segovia. La escuela presenta una característica muy importante. Esta característica tan importante tiene que ver con la especialidad del centro, el cual está especializado en acoger al alumnado que presenta dificultades o problemas relacionados con la discapacidad motora. Por ende, el centro educativo cuenta con profesionales como fisioterapeutas, el equipo de atención temprana y estructuras o materiales adaptados (rampas, sillas de ruedas...) (PEC, 2023).

Respecto a lo que ofrece el centro escolar, se podría afirmar que es un centro que se caracteriza por promover diversos proyectos y planes durante todo el curso escolar. Entre los proyectos o planes con más relevancia de este curso 2023/2024, podemos mencionar el plan de fomento de lectura y el plan de digitalización (PGA, 2023).

Por último, la infraestructura del centro cuenta con tres edificios. Los dos edificios que presentan mayor dimensión son los destinados a la etapa de Educación Primaria, además de disponer de salas como la de informática, secretaría, los despachos del equipo directivo, el comedor o el aula de música entre otras. También para estos dos edificios se corresponden dos patios, un patio central comprendido entre los dos edificios y el patio escolar con mayor dimensión que se encuentra accediendo desde una rampa del exterior de la escuela (PEC, 2023).

Refiriéndonos al aula principal donde se realiza la propuesta, podemos mencionar que se encuentra en el edificio más alejado de la estructura principal del centro escolar. Dicho edificio es el correspondiente a la etapa de Educación Infantil. Para ingresar a este edificio, se debe cruzar el patio de la escuela, pasando por el área del primer y segundo ciclo.

El edificio consta de dos pisos: en la primera planta se encuentran las aulas del tercer ciclo de Educación Infantil, mientras que en la planta baja se accede descendiendo las escaleras del patio destinado a Educación Infantil. El aula asignada está ubicada a la

izquierda del pasillo del sector izquierdo, compartiendo espacio con otra aula donde se encuentran los alumnos de 2 años.

La dimensión del aula se ajusta al número de alumnos, por lo que no hay problemas de espacio o de organización, ya que es lo suficientemente amplia y el número de alumnos es relativamente bajo.

El aula sigue un enfoque metodológico de trabajo por grupos, donde los estudiantes se organizan en tres grupos para colaborar entre sí. Este método fomenta una participación más activa de los alumnos, ya que todos contribuyen para lograr un aprendizaje más significativo. El profesor desempeña un papel de guía, supervisando el progreso de todos los grupos simultáneamente, lo que permite una observación completa del proceso de aprendizaje (Piatek, 2009).

En cuanto a los estudiantes que participan en la propuesta, se corresponden a la etapa del primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil, cuyo número es trece y se pueden identificar distintos niveles de desarrollo, lo que implica que la formación de grupos debe ser lo más diversa posible para garantizar un aprendizaje mutuo entre todos los alumnos. La mayoría del alumnado participa activamente y se comprometen con todas las actividades propuestas por el maestro. No obstante, hay algunos niños y niñas que no muestran esa disposición, ya sea por timidez o falta de interés en ciertas actividades o situaciones.

Hurtado (2021), defiende que el interés de los niños y niñas es fundamental para el aprendizaje, y su mayor implicación promueve un aprendizaje activo. Por lo tanto, crear estas oportunidades de aprendizaje significa que el niño se involucre más en su proceso de aprendizaje.

Debido a la corta edad de los niños y niñas, muchos de ellos aún no han desarrollado completamente su autonomía personal. Aunque se pueden observar mejoras en este aspecto, la mayoría todavía depende en gran medida de la maestra. Durante esta experiencia, he observado una amplia variedad en los niveles de autonomía entre los alumnos, con algunos niños más independientes y otros más dependientes de la maestra.

Además, es importante mencionar los hábitos de higiene y alimentación. En general, los alumnos suelen llevar alimentos pocos saludables para el almuerzo, aunque he observado que las porciones preparadas por los padres suelen ser abundantes, lo que

resulta en que la mayoría de los alumnos no puedan terminar su almuerzo en tiempo establecido.

La gran mayoría del alumnado muestra un fuerte entusiasmo y motivación por aprender. Cuando la maestra presenta las actividades, los niños están muy receptivos y emocionados por las propuestas innovadoras en el aula. Un ejemplo de esto es cuando los alumnos hacen preguntas o plantean dudas sobre las actividades para profundizar en su aprendizaje.

El estilo cognitivo predominante entre los niños y niñas tiene que ver con la impaciencia, ya que en varias ocasiones comienzan las actividades sin esperar a que la maestra termine de explicarlas detenidamente. En algunos casos, los alumnos perciben las actividades como una competición, lo que deriva en ciertos errores debido a la falta de reflexión profunda.

Por último, mencionado el aspecto social de los alumnos, en esta etapa del desarrollo, los niños tienden a centrarse en lo individual, lo cual es natural para su proceso de crecimiento. Sin embargo, como docente, he presenciado momentos en los que el alumnado compartía y mostraba respeto mutuo entre ellos. De hecho, durante mi experiencia docente, he podido diseñar actividades que me han permitido observar de cerca el comportamiento del alumnado en el aula y los diversos roles que desempeñan en los grupos.

La semana comienza con una actividad verbal en forma de asamblea diseñada para mejorar la expresión oral del alumnado. Durante esta actividad, los niños y niñas tienen la oportunidad de explicar, reflexionar y comentar lo más destacado con sus compañeros. La maestra también se esfuerza por fomentar el respeto hacia los compañeros y por respetar los turnos de palabra. Además, el alumnado de Educación Infantil tiene un horario adaptado que incluye el almuerzo y el recreo.

El almuerzo se realiza siempre a la misma hora, que suele ser después de la actividad del día. Cada día, esta actividad varía para abordar diversos aspectos y contenidos curriculares. Adaptándonos a este horario rutinario, las diferentes actividades que estructuran la propuesta se aplicarían en la denominada “actividad del día”, siempre respetando el ritmo de trabajo que tienen los niños.

6. Justificación curricular de la propuesta

El Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil, tiene como principal objetivo establecer la ordenación y las enseñanzas mínimas de la etapa de Educación Infantil. Para ello, el BOE núm. 28, de 02/02/2022 estructura el marco legal educativo mediante los objetivos cumplidos, competencias clave, competencias específicas, criterios de evaluación, saberes básicos y situaciones de aprendizaje.

La etapa de Educación Infantil atiende al alumnado cuya edad está comprendida entre los cero y seis años, organizando esta etapa en dos ciclos, el primero comprendido entre los cero y tres años, mientras que el segundo aborda desde los tres hasta los seis años. De esta manera globalizada la Educación Infantil pretende contribuir al desarrollo integral y equitativo de todas las dimensiones del niño (física, emocional, sexual, afectiva, social, cognitiva y artística) potenciando en mayor medida la autonomía personal y un desarrollo en los valores cívicos para la convivencia.

Otro aspecto importante que mencionar son los objetivos establecidos en el artículo siete, que la ley educativa vigente trata de cumplir en esta etapa de Educación Infantil y se tratan de los siguientes (BOE núm. 28, de 02/02/2022):

- a) Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
- b) Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
- c) Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
- d) Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.
- e) Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.
- f) Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
- g) Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lectura y la escritura, y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

h) Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres.

De hecho, el Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil, establece una serie de principios pedagógicos basados en la experimentación del aprendizaje y del propio juego. Atendiendo al aspecto principal, que se trata de la alimentación saludable uno de los principios pedagógicos que recoge el Real Decreto 95/2022 es la educación en salud, fomentando unos hábitos saludables, dónde se incluye una alimentación sostenible y saludable.

La etapa de Educación Infantil se define por tener un carácter globalizado, donde todos los contenidos curriculares y aprendizajes que obtienen los alumnos están interconectados. Por ende, todo aquello que trabaje el maestro con el propio alumnado debe de abordar las competencias clave regidas por el Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil. La alimentación saludable está presente en las ocho competencias clave de la ley educativa vigente:

- *Competencia en comunicación lingüística (CCL)*: la expresión oral es el principal instrumento de comunicación en esta etapa, permitiendo al niño poder expresar sus emociones, necesidades y vivencias.
- *Competencia plurilingüe (CP)*: en la etapa de Educación Infantil es necesario que se establezcan pequeñas tomas de contacto con diversas lenguas o dialectos, con la finalidad de ampliar de manera progresiva el repertorio lingüístico de los alumnos.
- *Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)*: se plantean diversos contextos estimulantes y divertidos, que mediante el juego y manipulación permite al alumno iniciarse en las destrezas lógico-matemáticas y al pensamiento científico (observar, clasificar, hacerse preguntas, reflexionar...) acercándose a la adquisición de los hábitos saludables, especialmente a la alimentación.
- *Competencia digital (CD)*: el avance veloz de los medios tecnológicos genera una necesidad del alumno para iniciarse en una alfabetización digital. El empleo de

- estos medios en el aula, con un fin educativo, pueden generar motivación y un aprendizaje más activo al considerarse recursos novedosos para los estudiantes.
- *Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)*: el alumno de manera progresiva debe de experimentar un desarrollo de las emociones y sentimientos, de igual manera que, también debe de reconocer los sentimientos y emociones de los demás. También, los alumnos comienzan a aplicar recursos o estrategias que les facilita a desenvolverse en el entorno social y, por lo tanto, formarse como un futuro ciudadano en la sociedad.
 - *Competencia ciudadana (CC)*: el modelo pedagógico que se imparte debe de estar regido por los valores como la empatía, solidaridad, respeto, inclusión y convivencia. No obstante, también los alumnos de manera progresiva adquirirán los hábitos saludables y sostenibles a partir de rutinas con la intencionalidad de que sean aplicados de manera cotidiana dentro y fuera del contexto educativo.
 - *Competencia emprendedora (CE)*: la etapa de Educación Infantil promueve la estimulación de la creatividad, curiosidad e imaginación, de tal manera que el propio alumno va asentando la base del pensamiento estratégico y creativo, promoviendo un análisis crítico y constructivo.
 - *Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)*: los alumnos pertenecientes a esta etapa comienzan a experimentar en la creación de ideas, sentimientos y emociones, existiendo un acercamiento a la conciencia cultural.

El centro educativo perteneciente a la provincia de Segovia y por ende de Castilla y León está regido por la ley educativa que se corresponde con el Decreto 37/2022 de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León.

De hecho, es importante mencionar la relación tan estrecha que tienen los objetivos y las competencias clave establecidos en el Decreto 37/2022, que a través de este medio visual se puede apreciar esa relación interconectada entre las diferentes competencias (véase Anexo I).

La estructura curricular del Decreto 37/2022 de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León y en concordancia con el Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil,

la ley educativa presenta tres grandes áreas que están complementadas entre sí fomentando ese desarrollo integral del alumno.

Las tres áreas curriculares están sincronizadas y conectadas entre sí, de tal manera que a partir de un aprendizaje significativo por parte del alumno se ponen de manifiesto las experiencias y secuencias curriculares de dichas áreas. En este caso, al abordar la temática de la alimentación saludable, es imprescindible relacionar tanto las competencias clave, las competencias específicas, los criterios de evaluación y los propios contenidos.

De este modo, la organización de las áreas curriculares del Decreto 37/2022 relacionadas con la alimentación saludable en el alumnado de Educación Infantil pertenecientes al primer curso del segundo ciclo quedan estructuradas, de tal manera que se pueden apreciar en el Anexo I.

En definitiva, tanto el Decreto 37/2023, como el Real Decreto 95/ 2022 , de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil, se caracteriza por una estructura curricular basada en la globalización, por lo que esta propuesta basada en situaciones de aprendizaje, que abordan el tema de la alimentación saludable, trabajan las diferentes competencias establecidas y los contenidos de las tres áreas de manera conjunta, promoviendo este principio de globalización.

7. Situaciones de aprendizaje. “Nuestro almuerzo saludable”.

7.1 Introducción

Estas situaciones de aprendizaje parten de un interés por parte del alumnado, donde el almuerzo supone un aspecto importante, porque los propios niños observan ciertas diferencias o similitudes en los almuerzos. Además, recientemente se ha realizado en el aula una jornada escolar relacionada con la importancia que tiene una alimentación saludable en edades muy tempranas. De este modo, en los niños y niñas ha surgido la curiosidad y en algunos casos la necesidad de poder adquirir más conocimientos y aprendizajes en el almuerzo escolar.

Para potenciar el aprendizaje y la motivación del alumnado, las SA presentan un hilo conductor y temática común. Esta temática consiste en que en el aula ha llegado un extraterrestre llamado “Alili” y que no conoce nada de este planeta, por lo tanto, los

alumnos tienen que enseñarle todo lo que ellos conocen. Para el extraterrestre “Alili” lo que más le ha llamado la atención son los almuerzos que los niños traen al aula. De esta manera, los niños y niñas junto con el maestro tienen que enseñar al extraterrestre lo que es un almuerzo saludable mediante una serie de tareas o actividades dinámicas, organizando las actividades en tres situaciones de aprendizaje diferentes, pero relacionadas entre sí.

7. 2 Contexto de desarrollo de las situaciones de aprendizaje

Estas situaciones de aprendizaje pretenden abordar ciertos contenidos relacionados con el ámbito personal destacando la autonomía, la motivación y los hábitos o rutinas personales con la finalidad de que el propio alumnado aplique estos conocimientos o acciones en su vida cotidiana. Por lo tanto, se trata de tres situaciones que proponen un aprendizaje sobre la nutrición, la constitución y la promoción de un almuerzo saludable durante la jornada escolar.

En estas situaciones se aborda la importancia que tiene el hecho de consumir habitualmente frutas y verduras y los múltiples beneficios que ofrecen para su salud. También se muestra un gran interés por parte del alumnado por los lácteos y las diferentes fuentes de proteína, de tal manera que ha surgido otra situación de aprendizaje. Además, a diferentes del grupo les ha generado gran curiosidad de la importancia de consumir abundante agua durante las diversas comidas que se realizan, por lo que a raíz de este problema ha surgido una tercera situación de aprendizaje, donde el correcto consumo del agua importante tanto para su desarrollo como para su salud y dieta.

Por otra parte, estas situaciones también presentan un contexto educativo, puesto que recientemente los alumnos han podido disfrutar de una jornada escolar sobre la importancia que tiene los almuerzos saludables en la jornada escolar. De este modo, los alumnos presentan ciertas nociones sobre la alimentación saludable y de algunos alimentos importantes en una dieta saludable.

7. 3 Enfoque metodológico (principios y metodología) de las situaciones de aprendizaje

Para esta situación de aprendizaje, la metodología que emplea el docente tiene mucha relevancia, ya que se pretende que el niño adquiera un aprendizaje de una manera

progresiva y continua, con la finalidad de formar al individuo a través de un desarrollo integral que abarca las tres dimensiones, social, afectiva, cognitiva o artística.

Según el Decreto 37/2022 de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León, la atención individualizada es uno de los principios que está presente en esta situación de aprendizaje. En el aula existe diversidad, donde cada niño tiene su propio ritmo de aprendizaje y de desarrollo, por lo que las diversas tareas están diseñadas con la finalidad de atender a estas necesidades adaptándose a los propios alumnos.

También, las tareas que se llevan a cabo en el aula involucran al alumnado de manera activa en su aprendizaje, porque se tratan de situaciones lúdicas cercanas a los niños y niñas que permiten establecer conexiones, de los conocimientos previos que tienen con los conocimientos novedosos. Por lo tanto, el juego o actividad lúdica es la base que caracteriza las diferentes tareas para poder ejercer esta situación de aprendizaje, puesto que los niños de una manera inconsciente y mediante una situación divertida y de disfruta para ellos están obteniendo un aprendizaje muy valioso.

El espacio es otro apartado importante dentro de la metodología aplicada. Los espacios deben de suponer un ambiente favorable, acogedor y cercano para el niño, donde el propio alumnado ponga de manifiesto diversas formas de comunicarse y expresarse con los demás alumnos, obteniendo esa seguridad y autonomía que permita elaborar una imagen muy positiva de ellos mismos. Por ende, los rincones suponen un recurso didáctico muy interesante para poder potenciar y desarrollar los aprendizajes del alumnado.

Además, el aprendizaje que también está presente de manera constante en el aula es el aprendizaje por modelado del maestro. En edades muy tempranas los niños y niñas, van adquiriendo un aprendizaje que se basa en la observación de los principales referentes, donde el docente es el principal referente del alumnado en el aula, por lo que toda acción, comportamiento, hábitos o rutinas del docente deben de suponer un aspecto positivo en su aprendizaje, de ahí que el alumnado opte por un aprendizaje basado en el adulto.

Por último, el principio metodológico que se aplican en estas situaciones de aprendizaje, según el Decreto 37/2023 de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León, es

el principio de globalización. Por parte del docente es interesante que todas las situaciones y tareas que se realizan con los alumnos tengan un sentido global del aprendizaje, es decir que se trabajen con los alumnos varios aspectos que son trascendentales tanto en la formación como en la organización del aprendizaje.

8. Situación de aprendizaje número uno. “Qué ricas las frutas y verduras”.

8.1 Introducción

Tras la jornada del almuerzo saludable en el aula, en el alumnado se ha generado gran curiosidad e interés por indagar aún más en cómo se puede hacer un almuerzo saludable y ha surgido la pregunta del porqué las frutas y verduras son tan importantes y necesarias en nuestros almuerzos, y más aún en el horario escolar. El producto final de esta situación de aprendizaje consistirá en que los alumnos comprendan lo relevante que es consumir frutas y verduras en los almuerzos escolares mediante actividades lúdicas que generen en el propio alumno un aprendizaje significativo y que se aplicado de manera rutinaria con autonomía.

8.2 Fases de las situación de aprendizaje

a. Fase de motivación. ¿qué sabemos?

“Reunión en la huerta y el almuerzo saludable del profe”

En este fase de la situación es muy importante conocer los conocimientos previos que tiene el alumnado sobre las frutas y verduras. Para ello, antes de comenzar con la tarea el maestro en una asamblea con una duración de diez minutos realizará una serie de preguntas sobre las frutas y verduras. Algunas de las preguntas pueden ser las siguientes:

1. ¿Qué colores pueden tener las frutas y verduras que comemos?
2. ¿Qué fruta y qué verdura te gusta más y por qué?
3. ¿De dónde creéis que vienen las frutas y verduras que comemos?
4. ¿Por qué es importante comer frutas y verduras?

Después de observar, escuchar y analizar las respuestas de los niños y niñas, se comenzará con la tarea que consiste en leer el cuento titulado “Reunión en la huerta”. El cuento narrado por el maestro pretende afianzar los conocimientos previos que tiene los alumnos, además de poder ofrecer conocimientos novedosos para ellos.

Una vez leído el cuento, los niños y niñas con el maestro en modo asamblea comentan lo que más les ha llamado la atención del cuento, haciendo un hincapié en aspectos importantes como son el aporte de vitaminas, minerales, la energía la salud etc. Posteriormente, el maestro enseñara al alumnado su almuerzo saludable, que contiene frutas y verduras, para que el alumnado mediante el aprendizaje por modelado sepa de qué se trata y como podría ser un claro ejemplo de lo que es un almuerzo saludable.

En cuanto a los recursos, el procedimiento de evaluación y los principios del DUA que han permitido modificar ciertos aspectos de las actividades pueden observarse en el Anexo I.

b. Fase de desarrollo. ¿Qué queremos saber?

“Frutitas y verduritas”

Esta tarea se trata de una situación lúdica que pretende promover y afianzar los diferentes tipos de frutas y verduras que pueden estar en un almuerzo saludable en la jornada escolar, además del incorporar un aprendizaje de los beneficios que tienen las frutas y verduras para la salud.

El juego consiste en que los alumnos tienen que ayudar al extraterrestre “Alili” a conseguir y recolectar las imágenes o cartas de las diferentes frutas y verduras. Estas cartas tienen la imagen de una fruta o verdura, junto a otra imagen que ofrece una información visual de los beneficios que aportan.

Dichas cartas se encuentran distribuidas y escondidas por todo el espacio del aula y los alumnos tienen que encontrarlas, ya que pueden estar pegadas tanto paredes como muebles o escondidas en ciertos rincones. Además, para promover el trabajo en equipo, cada alumno debe tener al menos una carta, que se depositará en la zona que indique el maestro.

Una vez se hayan encontrado todas las cartas, el maestro y el alumnado se reunirán formando una asamblea donde cada niño reflexionará sobre la carta que ha encontrado a los demás compañeros. En dicha reflexión, se abordarán aspectos importantes que tienen las frutas y verduras, tales como minerales, vitaminas, el agua o las enfermedades.

“Qué será, qué será lo de la caja misteriosa”

Para esta tarea, los niños y niñas deberán tener los ojos vendados con una tela de color negro y adivinar la fruta y verdura, según su forma mediante el tacto y según su olor mediante el olfato. Estas frutas, que ya han salido en forma de imágenes en la actividad anterior, estarán dispuestas en una caja y cada niño tendrá que coger un fruta o verdura y adivinar cual es. Los demás compañeros no pueden ayudar ni decir la respuesta.

Cuando se adivine la respuesta, el alumnado puede quitarse la venda y esa fruta o verdura queda guardada para el momento de la asamblea, de tal manera que todos los niños deben tener una fruta o verdura para ese momento.

En la asamblea final, se comentarán aspectos importantes sobre la sensación de no poder ver absolutamente nada, cómo se ha sentido, cómo han adivinado la fruta o verdura que era y si ha resultado muy difícil o no, entre otras preguntas propuestas por el maestro.

Los recursos, el procedimiento de evaluación y los principios del DUA aplicados a esta fase se pueden observar en el Anexo I.

c. Fase de cierre o síntesis. ¿qué hemos aprendido?

“¿Qué almuerzo más rico y sano!

Esta tarea se corresponde con la fase de cierre o de síntesis de la situación de aprendizaje planteada, con la intención de que los niños pongan en práctica lo que han aprendido de las fases anteriores y se produzca un resultado final del aprendizaje que han adquirido.

Para ello, esta dinámica consiste en elaborar unas brochetas de frutas y verduras, donde los propios niños son los que preparan los ingredientes y las brochetas, para ofrecer como almuerzo saludable a los propios compañeros y a los demás niños y niñas del centro escolar.

Para esta tarea el maestro proporcionará algunas de las frutas y verduras y los alumnos tendrán que traer su fruta al aula. Se dispondrá el alumnado por grupos de trabajos y en cada mesa habrá varios cuencos de frutas y verduras troceadas, por lo que el alumno creara su propia brocheta con los ingredientes que ellos prefieran.

Los recursos, procedimiento de evaluación y los principios del DUA que permiten que todo el alumnado tenga las mismas oportunidades de aprendizaje correspondientes a esta fase del aprendizaje se pueden observar en el Anexo I.

En el análisis detallado de esta situación de aprendizaje, la cual se corresponde con la primera parte de esta secuenciación, toda la información presente, tanto de los contenidos, criterios de evaluación o las propias competencias están regidas por el Decreto 37/2023 de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León. Dichas relaciones se pueden observar en la tabla elaborada correspondiente al Anexo I.

9. Situación de aprendizaje número 2. “Ricas, ricas la leche y las proteínas”.

9.1 Introducción

Tras la situación de aprendizaje número uno, el alumnado sigue mostrando un gran interés y participación por querer seguir aprendiendo sobre la constitución de un almuerzo saludable.

Tras aprender, analizar y comprender la importancia que tiene la consumición de frutas y verduras en el almuerzo escolar, procede la segunda situación de aprendizaje que tiene lugar a reforzar e incrementar sus conocimientos y percepciones sobre los lácteos y las fuentes de proteínas que se pueden incorporar en un almuerzo saludable.

Finalmente, esta situación pretende que el alumnado adquiera nociones básicas sobre diferentes tipos de fuentes de proteínas y lácteos, el por qué son tan necesarios y que genera en nuestro organismo, con el propósito de que el alumnado de manera progresiva vaya incorporando estos alimentos en sus comidas y especialmente en el almuerzo escolar.

Respecto a los recursos empleados, el procedimiento de evaluación que van a cumplir todas las tareas de las diferentes fases de la SA y los principios DUA que permiten que todo el alumnado disponga de las mismas oportunidades de aprendizaje están diseñados y explicados en el Anexo I.

9.2 Fases de la situación de aprendizaje

a. Fase de motivación. ¿qué sabemos?

“Cantamos todos juntos”

La primera tarea será presentar de manera rutinaria en la asamblea la dinámica y temática que se va a realizar. Para ello, el maestro recitará una canción breve y divertida sobre los lácteos y los alimentos ricos en proteínas. La letra de la canción se centrará en cuestiones importantes cómo lo que son los lácteos y proteínas, los diferentes alimentos que los componen y los múltiples beneficios que nos ofrecen al consumirlos.

Una vez se haya terminado la canción que se repetirá un par de veces, en modo asamblea se comentará lo más importante de la canción para reforzar y afianzar los aprendizajes previos a la canción que ya tenían los alumnos y los nuevos que han adquirido, gracias a al ritmo y a la propia canción.

“Prolactezzles”

Esta tarea lúdica presenta a los niños y niñas el reto de realizar un puzzle por parejas. En este caso, el maestro colocará las piezas de varios puzzles por la zona de la asamblea y cada pareja tendrá que conseguir realizar un puzzle. Cada pieza del puzzle se corresponde con una parte de un alimento y, por ende, los niños tendrán que reflexionar y analizar que alimento es para comentarlo en la pequeña asamblea que se realiza después.

Cuando la sesión haya llegado a su fin, cada pareja deberá tener un puzzle hecho y reflexionara con el maestro y los demás compañeros. En este caso, el maestro completará la información que den los alumnos, además de explicar si se trata de un lácteo o de una fuente de proteína.

b. Fase de desarrollo. ¿Qué queremos saber?

“¿Estos alimentos son lácteos o proteínas?”

La dinámica consiste en que los niños y niñas se agrupen por los grupos de trabajo y el maestro les dará unas tarjetas de lácteos y alimentos ricos en proteínas. Estas tarjetas están diseñadas para jugar como si fuera un dominó, por lo que cada imagen de la tarjeta tiene que unirse una imagen de la otra tarjeta mediante un hilo de lana.

Cada tarjeta o ficha de dominó está dividida en dos imágenes, que pueden ser de tres tipos: una imagen de un alimento proteico con otro alimento proteico, otra tarjeta que contenga imagen de un lácteo con otro lácteo o una tercera tarjeta donde haya una

combinación de las dos. No obstante, para poder unir las tarjetas tiene que ser un alimento de carácter proteico, con otro de las mismas condiciones, al igual que los lácteos.

De esta manera, todos los integrantes del grupo tienen que lograr unir todas las tarjetas que tienen fomentando el trabajo en equipo, la participación y el respeto, donde los turnos de palabra son un aspecto fundamental. Además, el alumnado también aprende a relacionar cada alimento con otros alimentos del mismo tipo, por lo que se comienzan a establecer relaciones y similitudes.

c. Fase de cierre o síntesis. ¿qué hemos aprendido?

“Nos vamos de compras”

Esta tarea supone el final o cierre de esta situación de aprendizaje, por lo tanto, se pretende que el alumnado ponga de manifiesto los aprendizajes que han ido adquiriendo a lo largo de esta situación.

En primer lugar, el alumnado realizará una lista de la compra por grupos, donde el maestro dará un modelo para que los niños y niñas lo sigan. Esta lista de la compra también deberá tener dibujos de los lácteos y fuentes de proteína que los niños elijan y que se puedan comprar en el supermercado.

A continuación, realizaremos con los niños y niñas una salida didáctica hacia el supermercado más cercano donde los alumnos con las listas de la compra y los dibujos tendrán que comprarlo, expresándose y hablando con los dueños de la tienda. Posteriormente, regresamos con el alumnado al centro y con la materia prima adquirida los niños elaborarán su almuerzo saludable que compartirán con los demás alumnos del centro.

La segunda situación de aprendizaje, cuyos contenidos están relacionados con las proteínas y los lácteos, que complementan un almuerzo saludable están vinculados a la ley educativa vigente, es decir el Decreto 37/2023, donde dichos contenidos o criterios de evaluación entre otros (véase Anexo I) nos permite observar y contemplar desde la perspectiva docente, todo aquello relacionado con estos componentes de un almuerzo saludable.

10. Situación de aprendizaje número 3. “Qué importante es el agua”.

10.1 Introducción

La realización de las SA número uno y número dos ha supuesto que el alumnado haya adquirido mociones y aprendizajes sobre los componentes principales de un almuerzo saludable. Sin embargo, los propios alumnos han abordado un tema muy interesante que tiene mucha relación con el almuerzo saludable. Este motivo se trata del agua que consumimos cuando almorzamos.

Desde mi perspectiva como docente he podido comprobar en el tiempo dedicado al almuerzo, que muchos niños y niñas ingieren poca cantidad de agua, lo cual supone un aspecto negativo por el hecho de que los niños tienen que consumir bastante cantidad de agua para mantenerse hidratado y evitar problemas en la salud o rendimiento físico y/o cognitivo principalmente.

Por lo tanto, consumir una cantidad adecuada de agua también formar parte de lo que supone realizar un almuerzo saludable escolar y, en consecuencia, ha surgido en el alumnado este reto o problema que, mediante una serie de tareas o dinámicas, se pretende mejorar y conseguir que los estudiantes tengan asumida la importancia que tiene el estar hidratados con un objetivo saludable y autónomo.

Por último, respecto a los recursos empleados, la evaluación sobre cada una de las tareas que forman parte de esta SA, además de los principios DUA que permiten que todo el alumnado disponga de las mismas oportunidades de aprendizaje, se pueden observar en el Anexo I.

10. 2 Fases de la situación de aprendizaje

a. Fase de motivación. ¿qué sabemos?

“Creo mi botella”

Esta tarea o dinámica pretende conseguir que el alumnado de manera progresiva sea consciente de lo importante que es consumir agua durante los almuerzos. Para ello, el alumnado se coloca por grupos de trabajos y la tarea consiste en que cada niño tendrá una botella de plástico reutilizable.

El alumnado dispone de diverso material plástico para decorar y crear su propia botella de agua. La finalidad de esta botella es que los niños y niñas cuando llegue el tiempo de almorzar usen la botella de agua poder beber mientras comen. También dicha botella se puede usar en caso de que los niños y niñas tengan sed.

Mientras se está realizando la botella con el alumnado, el docente realizará preguntas y reflexiones sobre la importancia que tiene el consumir agua para estar hidratados y de este modo los niños y niñas mostraran los conocimientos previos que ellos tienen y adquirir algunos aprendizajes que ellos desconocían. Cuando el alumnado termine de crear su botella, en una asamblea se comentará cómo lo han hecho y por qué han elegido dicha decoración.

b. Fase de desarrollo. ¿Qué queremos saber?

“Si te atreves, adivínalo”

Esta tarea lúdica consiste en la elaboración de una serie de tarjetas. Estas tarjetas están agrupadas en dos grupos, un grupo que ejemplifica una acción relacionada con el consumo del agua ya sea una acción de comer, de después de realizar actividad física etc. Además, el otro grupo representa mediante un dibujo una consecuencia negativa de no consumir agua, puede ser algún dolor, enfermedad, problemas físico o mentales etc.

El juego consiste en que los niños y niñas se agrupen por parejas, distintas a las parejas que se han realizado en otras actividades anteriores. Un miembro de la pareja escogerá una tarjeta del montón de las “acciones” y el otro miembro elegirá una tarjeta del grupo de las “consecuencias negativas” y, por lo tanto, mediante el gesto y sin ningún tipo de sonido tendrán que representarlo para que los demás alumnos lo adivinen.

El docente tras terminar cada interpretación reflexionará con el alumnado sobre las acciones y por qué ocurren esos problemas o aspectos negativos si no se consume el suficiente agua. Finalmente, el docente recogerá y anotará en la pizarra las consecuencias y aspectos negativos que tiene la deshidratación con la finalidad de que el alumnado lo comprendan y traten de evitarlo.

c. Fase de cierre o síntesis. ¿qué hemos aprendido?

“Qué deliciosos nuestros helados”

Esta tarea o dinámica supone una gran motivación para el alumnado, porque se trata de una dinámica novedosa para ellos. En este caso el alumnado va a realizar helados de sabores artesanos. La finalidad de esta actividad es que los niños y niñas observen y comprendan que se puede consumir agua de otras formas y que no sean tan monótonas o aburridas para ellos, con el objetivo de que estén hidratados y consuman el agua que corresponde. No obstante, también pueden observar el cambio de estado de la materia de líquido a sólido.

Para la elaboración de los helados se necesitarán saborizantes naturales, para evitar el empleo del azúcar. Por ende, se emplearán las frutas favoritas de los niños, las cuales se han visto en la situación de aprendizaje número uno y se necesitará del congelador del centro escolar, el cual pertenece a la empresa del comedor escolar y que se cede para esta actividad.

El alumnado empleará las cubiteras que proporciona el maestro tendrán que rellenarlas con agua y con el jugo o zumo de la fruta que elijan para posteriormente colocar un palo de madera y guardarlo en el congelador. Cuando haya pasado cierto tiempo, los niños y niñas recogerán el helado que han hecho y se lo mostrarán a sus familias.

La tercera situación de aprendizaje pretende que el alumnado obtenga y ponga de manifiesto los conocimientos adquiridos en las dos situaciones de aprendizaje anteriores, además de complementar dichos aprendizajes con los aprendizajes novedosos de esta tercera SA. Para ello, el Decreto 37/2023 nos indica todo aquello que está relacionado con el almuerzo saludable mediante una secuenciación curricular sobre esta tercera fase ubicada en el Anexo I.

11. Resultados de cada una de las tareas correspondientes a las SA

Tras la puesta en práctica en el aula de todas las situaciones de aprendizaje es necesario realizar un análisis profundo y detallado del resultado final obtenido por parte del alumnado. Para ello, mediante los instrumentos de evaluación mencionados anteriormente, como docentes podemos analizar el funcionamiento de las dinámicas y el aprendizaje obtenido de los niños.

La primera SA “*Qué ricas y las frutas y verduras*” está compuesta por tres fases, donde en la primera fase de la situación de aprendizaje destacamos la actividad “*Reunión*”

en la huerta y el almuerzo saludable del profe". Para esta actividad, el instrumento de evaluación empleado es el diario del maestro, que consiste en la elaboración de un narrado sobre la dinámica de la sesión y los aspectos más importantes (véase Anexo II). El narrado destaca lo más llamativo de la sesión, donde se pueden analizar que los niños y niñas tenían conocimientos previos sobre las frutas y verduras, donde gracias al cuento y al almuerzo del docente, también han aprendido nuevas frutas y verduras.

La segunda fase de desarrollo está compuesta por las dos tareas denominadas *"Frutitas y verduras"* y *"Qué será, qué será lo de la caja misteriosa"*. Para analizar los resultados de estas dos tareas se ha empleado la técnica de la autoevaluación con el instrumento de evaluación *"el semáforo de los colores"*.

Figura 2

Instrumento de evaluación "el semáforo de los colores".



Fuente: elaboración propia.

Como se puede apreciar, los colores predominantes de los diferentes ítems es el color verde y amarillo, por lo que la actividad y el aprendizaje obtenido por parte del alumnado ha sido en general adquirido de manera satisfactoria, destacando la ausencia de los adhesivos de color rojo. Los niños y niñas realizaron puntos de colores, siendo el azul el correspondiente al semáforo verde y el color amarillo corresponde con el semáforo amarillo. Como se puede apreciar en el instrumento (Anexo II), existen nueve puntos de color azul y cuatro de color amarillo.

La tercera y última fase de la primera SA, que se corresponde con la fase de cierre o de síntesis del aprendizaje “*¡Qué almuerzo más rico y sano!*” consiste en una evaluación por parejas entre el alumnado empleando la denominada “ficha de las caritas”. Como se puede apreciar en el Anexo II, observamos un ejemplo de una pareja de coevaluación, donde se destaca principalmente que el alumnado uno en el aprendizaje de frutas y brochetas anotó una marca en la carita sonriente y otra marca en las verduras en la cara seria.

Por otro lado, el alumnado dos realizó dos marcas en la carita seria en frutas y brochetas, mientras que anotó otra marca en la carita sonriente respecto a las verduras. El resto de los alumnos emplearon una estructura similar, donde ningún alumno dibujó una marca en la carita triste. De esta manera, los niños y niñas asimilan que sus compañeros y compañeras han comprendido la dinámica de la tarea y el aprendizaje que han obtenido, siendo lo resultados sobresalientes.

La segunda SA aborda otro de los componentes importantes que tiene un almuerzo saludable “*Ricas, ricas la leche y las proteínas*” cuya intención es que el alumnado haya comprendido la importancia que tienen las frutas y verduras en un almuerzo saludable, además de complementarlo con otros componentes importantes como los lácteos y proteínas. La primera fase de motivación está formada por dos tareas principales “*Cantamos todos juntos*” y “*Prolactezles*” cuyo instrumento de evaluación es “*La diana de lo que he aprendido*”. La diana ha resultado ser un instrumento de evaluación muy llamativo para los alumnos, puesto que nunca habían contemplado una diana anteriormente.

Figura 3

Instrumento de evaluación “La diana de lo que he aprendido”.



Fuente: elaboración propia.

Por lo tanto, como se puede observar en la dinámica encontramos siete dardos pequeños en el centro de la diana, cuatro dardos en el sector circular intermedio y dos en sector más alejado. Con estos resultados, podemos mencionar que en general el alumnado ha evaluado a sus compañeros y compañeras de tal manera que sí que han comprendido la actividad de manera general, destacando también la honestidad y sinceridad en los ítems menos valorados.

La segunda fase de desarrollo de la segunda SA está elaborada por una tarea o actividad denominada “¿Estos alimentos son lácteos o proteínas?” que, a través de un dominó, el docente realiza una lista de control grupal sobre el alumnado valorando ciertos ítems que son fundamentales en la dinámica. En el Anexo II, se pueden observar un ejemplo de la lista de control grupal, donde encontramos que los tres primeros ítems se cumplen de manera satisfactorias, mientras que los dos últimos ítems se cumplen de manera parcial. Esto último, se debe a que las nociones de cocimientos sobre lácteos y proteínas eran escasas o nulas, ya que ha sido la primera vez que el alumnado conocía dichos términos, aunque ha existido aprendizaje novedoso.

La tercera y última fase de esta SA, que se corresponde con la fase de cierre y que, por lo tanto, los niños y niñas ponen en práctica lo que han aprendido durante este proceso. La dinámica que se realizó “Nos vamos de compras” fue una dinámica cuyo resultado fue muy satisfactorio. En este sentido, al realizar una salida didáctica hacia las

tiendas del barrio donde se ubica el centro escolar supuso que los niños y niñas estuvieran realmente motivados y con muchas ganas de afrontar la actividad.

En este caso, los resultados se pueden evidenciar con los dibujos que ha realizado el alumnado, donde se pueden observar un dibujo de lo que más les ha gustado o han aprendido, además de otro dibujo de lo que no les ha gustado o les ha supuesto una dificultad. En este caso, se puede apreciar que lo que más gustó a la alumna fue el hecho de pedir mediante la lista de la compra los alimentos al dependiente, mientras que lo que menos le gustó fue el paseo hasta el sitio en concreto (véase Anexo II).

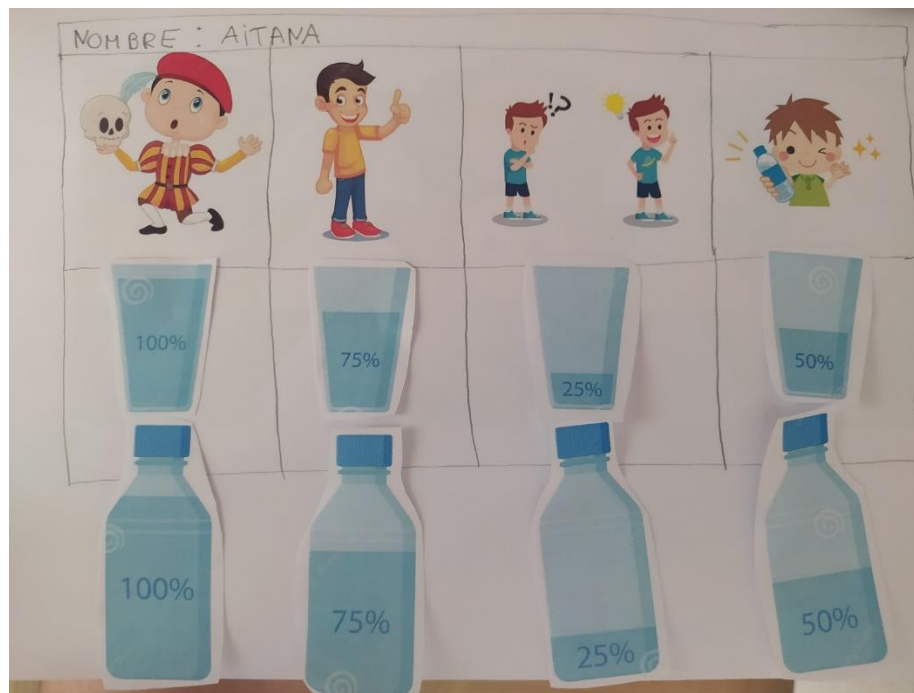
Por último, la tercera SA vinculada a las dos SA anteriores aborda la importancia de consumir agua durante el almuerzo escolar, lo cual es un aspecto muy importante, porque la hidratación es un aspecto fundamental que nos describe el estado de salud que poseemos.

Para ello, en la primera fase cuya actividad se titula “*Creo mi botella*” la información se recoge mediante un narrado realizado por el maestro (véase Anexo II), donde se menciona los aspectos más importantes y relevantes en la elaboración de dicha botella por parte de los estudiantes. El procedimiento consistía en que el maestro, mientras que el alumnado elaboraba su propia botella, iba realizando preguntas y reflexiones sobre la importancia del consumo del agua, haciendo una pequeña introducción a los aprendizajes o conocimientos que van a darse durante las fases posteriores.

A continuación, procede la segunda fase de la SA número dos, cuya composición es de una tarea denominada “*Si te atreves, adivínalo*”. El instrumento de evaluación empleado que, a través de una manera pictórica y manipulativa, se pueden observar el aprendizaje obtenido y valorado por el compañero mediante las botellas de agua.

Figura 4

Instrumento de evaluación “Si te atreves, adivínalo”.



Fuente: elaboración propia.

En este caso, se ha seleccionado un ejemplo aleatorio donde aparecen cuatro ítems representados mediante dibujos, que a su vez han sido explicados por el maestro para facilitar aún más la comprensión del alumnado.

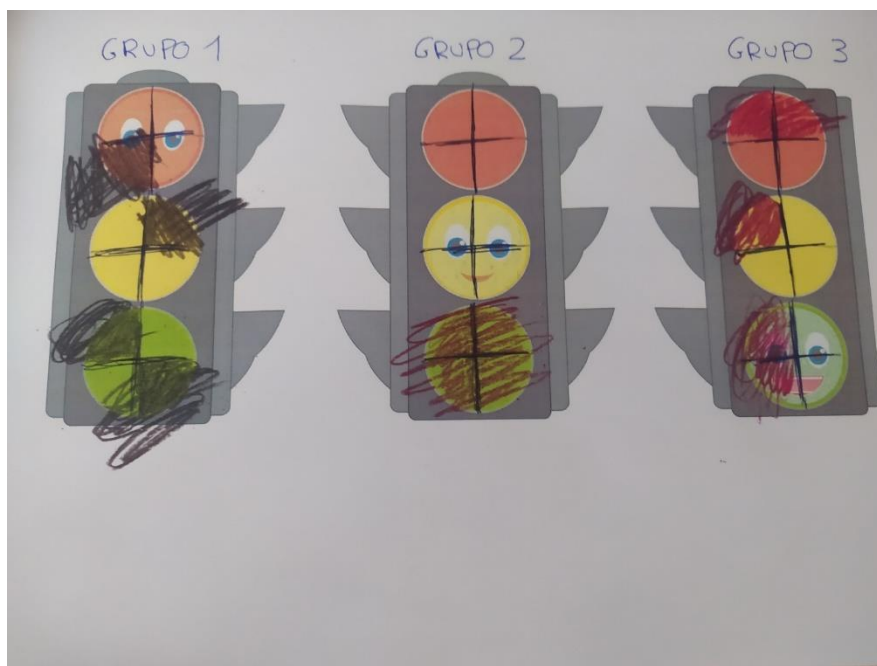
En dichos ítems podemos mencionar que en el primer ítem relacionado con la expresión corporal y de movimiento, el alumno ha valorado al completo debido al porcentaje de la botella y del vaso repletos de agua. El segundo ítem, relacionado con la comprensión y el acierto de las acciones, el alumnado ha valorado casi al completo dicho aprendizaje, que se puede observar en el porcentaje del vaso y de la botella. El penúltimo ítem, hace alusión al pensamiento profundo y a la creatividad que dicho alumno ha otorgado a la representación, donde su compañero considera que el pensamiento y la creatividad en las acciones podrían mejorar bastante. Por último, el ítem relacionado con la comprensión de la dinámica y el porqué es tan importante el consumo de agua, dicho compañero considera que su pareja ha comprendido de manera parcial dicha importancia del consumo de agua, reflejado de manera pictórica con la botella y el vaso medio llenos.

La última tarea correspondiente a la fase final de esta SA pretende poner en práctica los aprendizajes obtenidos por parte de los niños y niñas, a través de una dinámica manipulativa y muy llamativa para ellos. En este caso al hacer helados, la motivación de dichos alumnos fue bastante superior al resto de tareas. La actividad “*Qué deliciosos*

nuestros helados” presenta un instrumento de evaluación que se corresponde con el semáforo de los colores, que previamente se ha empelado en otra SA.

Figura 5

Instrumento de evaluación “Semáforo de lo aprendido”



Fuente: elaboración propia.

En este caso, el alumnado por grupos rellenó de color el fragmento del círculo que consideran ellos que se corresponde con su aprendizaje. El grupo número uno, constituido por cuatro miembros, se puede apreciar que hay dos alumnos que aplican el color verde, un alumno al color amarillo y otro alumno al color rojo. En el equipo número dos, los cuatro miembros del equipo rellenaron el semáforo verde al completo, por lo que todos los miembros comprendieron y realizar con la actividad satisfactoriamente. Por último, en el equipo número tres encontramos variedad de opiniones, destacando dos alumnos en semáforo rojo, un alumno en semáforo amarillo y dos alumnos en semáforo verde.

En definitiva, la actividad al tratarse de una dinámica muy distinta a lo habitual en el aula, los niños y niñas lo recibieron con mucha participación y motivación de manera general, donde destacan los tres casos de niños y niñas que marcaron el semáforo rojo, que durante la actividad dicho alumnado se mostraba participativo, pero su aprendizaje y realización de la actividad no les pareció la más correcta posible.

12. Conclusiones

Después de realizar el análisis de los datos obtenidos mediante los diferentes instrumentos de evaluación, podemos mencionar que dichos objetivos han sido cumplidos.

El objetivo principal *“Justificar la idoneidad e importancia de realizar un almuerzo saludable, con la finalidad de que el niño sea capaz de aplicarlo de manera rutinaria y autónoma con el transcurso del tiempo”* se ha cumplido con creces como se ha podido observar y analizar en los resultados obtenidos. Este apartado se debe principalmente, a que se tratan de actividades que han supuesto una enorme motivación entre el alumnado, puesto que el almuerzo es un aspecto muy cercano y cotidiano en el aula, ya que los niños y niñas apenas habían realizado actividades relacionadas con este tema. Además, debido al empleo de diferentes técnicas e instrumentos de evaluación, junto a una observación sistemática y constante del maestro, ha permitido que dichos análisis de resultados sean mucho más eficaces.

Para dar respuesta al siguiente objetivo *“Desarrollar, ejecutar y evaluar tres situaciones de aprendizajes, donde cada una de ellas aborda un aspecto relacionado con la composición de un almuerzo saludable, a través de una serie de tareas que se distribuyen a lo largo de estas tres SA”* se han diseñado esta propuesta compuesta por tres SA.

La primera de ellas aborda las frutas y verduras como uno de los componentes que debe tener un almuerzo saludable, la segunda se corresponde con los lácteos y los alimentos ricos en proteína y, por último, un componente fundamental en cualquier dieta que es el consumo de agua. Gracias a la dinámica de las tareas, estas han generado cierta atracción por parte del alumnado, potenciando al máximo las posibilidades y el aprendizaje, puesto que ha sido un centro de interés en el alumnado al ser algo cotidiano.

El objetivo *“Mostrar, analizar y exponer los resultados y conclusiones obtenidas durante la realización de la propuesta”* ha sido cumplido, porque los instrumentos de evaluación han sido adaptados al contexto del aula y del alumnado, pudiendo obtener una información valiosa e importante sobre el transcurso del aprendizaje.

Gracias a estos instrumentos de evaluación, los niños y niñas han sido en muchas ocasiones conscientes del aprendizaje que estaban adquiriendo, porque se puede apreciar en el apartado anterior que de manera general, gracias a las dinámicas empleadas para abordar estas situaciones de aprendizaje, el aprendizaje ha sido muy significativo para el alumnado, donde los niños y niñas a partir de los conocimientos previos que tenían sobre las tres temáticas de las SA han sido incrementados de tal manera, que en el aula ahora son capaces de realizar un almuerzo saludable en el aula de manera habitual.

Por otra parte, se preguntó al alumnado una breve opinión sobre el almuerzo saludable y si era importante realizarlo en el ámbito escolar. De este modo, los niños y niñas afirmaron que muchos de ellos y ellas no realizaban almuerzos saludables, ni en el centro escolar, ni en su horario extraescolar, y que, a partir de dichas actividades, cada vez son más los almuerzos que el alumnado realiza.

El estudio de los autores Rico et al. (2019) afirman que los niños y niñas desde edades muy tempranas carecen de conocimientos sobre la composición de almuerzo saludables, y que se debe en mayor medida a que en la escuela no se otorga la importancia que se merece dicho aspecto tan relevante. Sin embargo, en esta propuesta que coincide con la idea de estos autores, los niños y niñas de manera progresiva han ido adquiriendo estas nociones tan importantes, donde muchos niños y niñas partían del desconocimiento o la poca motivación sobre este tema y finalmente ha supuesto que el aprendizaje sea mucho más enriquecedor.

Como conclusión, esta propuesta basada en tres SA sobre la aplicación del almuerzo saludable en la escuela ha supuesto un éxito entre el alumnado que ha participado, donde se puede evidenciar con los resultados obtenidos que los niños han adquirido los conocimientos distribuidos en las tareas, mencionando el factor motivacional al tratarse de actividades novedosas. Por lo tanto, desde una perspectiva docente, si el centro de interés del alumnado se aborda con actividades que suponen una motivación para el alumno, el aprendizaje será significativo y tendrá repercusión en su desarrollo madurativa y futuro.

13. Valoración personal

En este apartado me gustaría mencionar lo que ha supuesto este TFG tanto a nivel personal como académico. Primeramente, la realización de este TFG me ha enriquecido

y aumentado mis conocimientos sobre la alimentación saludable, comprendiendo la importancia que tiene realizar un almuerzo saludable en el alumnado desde edades muy tempranas.

También he comprendido la importante labor del docente aplicado a este tema tan importante y necesario, donde cada enseñanza, tarea o conocimiento ofrecido al alumno puede suponer un aprendizaje significativo. Por este motivo, es fundamental que los niños y niñas desde edades muy pequeñas comprenda la importancia que tiene consumir alimentos saludables e ir adquiriendo un pensamiento crítico sobre la alimentación en la sociedad, formando futuros ciudadanos críticos y preocupados por el estado de salud en todos los ámbitos.

Para concluir, esta experiencia con este TFG me ha ayudado en mi formación como futuro docente, a mejorar mis habilidades comunicativas con los alumnos, a comprender realmente lo que supone estar en un aula de Educación Infantil y el poder disfrutar y aprender del alumnado en este periodo tan importante. Por lo tanto, puedo afirmar que he adquirido muchas nociones importantes para ser un futuro docente en Educación Infantil.

14. Referencias bibliográficas

- Airasca, A., y Giardini, A. (2022). *Actividad física, salud y bienestar*. Nobuko.
- Alzate, T. (2019). Dieta saludable. *Perspectivas en Nutrición Humana*, 21(1), 9-14.
- Amanqui, C. (2023). Promocionando la alimentación saludable: nivel de información y consumo de alimentos en escolares. *Waynarroque-Revista de ciencias sociales aplicadas*, 3(2), 23-33. <http://dx.doi.org/10.47190/rcsaw.v3i2.76>
- Anaya, E., y Álvarez, M. (2018). Factores asociados a las preferencias alimentarias de los niños. *Revista eleuthera*, 18, 58-73. <http://dx.doi.org/10.17151/elev.2018.18.4>
- Aparici, Z. (2020). Un mundo sostenible, una pedagogía de la alimentación integrada. *Agricultura, Sociedad y Desarrollo*, 17(2), 349-373. <http://dx.doi.org/10.22231/asyd.v17i2.1349>
- Ascorbe Landa, C. (2018). Alimentos y gastronomía de cercanía:¿ un valor en alza?. *Nutrición Hospitalaria*, 35(SPE4), 44-48. <http://dx.doi.org/10.20960/nh.2124>
- Calderón, G., y de Mena, E. (2020). Alimentación del niño preescolar, escolar y del adolescente. *Pediatría Integral*, 24(2), 98-107.
- Carías, A., Naira, D., y Simons, P. (2020). Consumo de comida chatarra en escolares. *Nutrición Clínica y Dietética Hospitalaria*, 40(2), 32-38.
- Córdoba, R., Camaralles, F., Muñoz, E., Gómez, J. M., Ramírez, I., San José, J., ... y López Santiago, A. (2021). Recomendaciones sobre el estilo de vida. *Atencion Primaria*, 2016, vol. 48, num. S1, p. 27-38. [http://dx.doi.org/10.1016/s0212-6567\(16\)30186-x](http://dx.doi.org/10.1016/s0212-6567(16)30186-x)
- Cortés, C. (2021). La alimentación saludable en los alumnos. *Vida Científica Boletín Científico De La Escuela Preparatoria No. 4*, 9(17), 9-12. <http://dx.doi.org/10.29057/prepa4.v12i23.11923>
- Da Silva Guerra, L. D., Cervato-Mancuso, A. M., & Bezerra, A. C. D. (2019). Food: a disputed human right--a thematic focus for comprehension and action in food and nutritional security/Alimentacao: um direito humano em disputa--focos tematicos para compreensao e atuacao em seguranca alimentar e nutricional. *Ciencia &*

saude coletiva, 3369-3395. <http://dx.doi.org/10.1590/1413-81232018249.20302017>

De Bont, J., Bennett, M., León, L. M., & Duarte, T. (2022). Prevalencia e incidencia de sobrepeso y obesidad en 2, 5 millones de niños y adolescentes en España. *Revista Española de Cardiología*, 75(4), 300-307. <http://dx.doi.org/10.1016/j.recesp.2021.06.030>

Decreto 37/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León. <http://dx.doi.org/10.30875/04343d54-es>

Delgado, G., Saavedra, M., y Miranda, M. (2021). Sobrepeso y obesidad infantil. *Revista Médica Sinergia*, 6(11), e730-e730. <http://dx.doi.org/10.31434/rms.v6i11.730>

Fajardo, A., Martínez, C., Moreno, Z., Villaveces, M., y Céspedes, J. (2020). Percepción sobre alimentación saludable en cuatro instituciones escolares. *Revista Colombiana de Cardiología*, 27(1), 49-54. <http://dx.doi.org/10.1016/j.rccar.2018.08.010>

Fray Juan de la Cruz. (2023). *Programación general del centro*.

Fray Juan de la Cruz. (2023). *Proyecto educativo de centro*.

García, K. (2018). Efectividad de una intervención Educativo para la promoción de alimentación saludable en niños en etapa escolar. <http://dx.doi.org/10.15517/psm.v18i1.39645>

Gil, L. (2019). El paradigma de la alimentación saludable en educación primaria:¿ Nos estamos equivocando?. *EmásF: revista digital de educación física*, (56), 13-29.

Gómez, F., Menéndez, E., Conde, S., Conget, I., y Novials, A. (2021). Características clínicas y manejo de la diabetes tipo 1 en España. Estudio SED1. *Endocrinología, Diabetes y Nutrición*, 68(9), 642-653. <http://dx.doi.org/10.1016/j.endinu.2020.11.002>

Hernández, A., y Burstein, Z. (2020). Promoción de la salud oral y perspectivas para el 2020 de la Revista Peruana de Medicina Experimental y Salud Pública. *Revista Peruana de Medicina Experimental y Salud Publica*, 36, 551-552. <http://dx.doi.org/10.17843/rpmesp.2019.364.4982>

- Hurtado, J. L. (2021). *Un nuevo concepto de educación infantil*. Editorial Pueblo y Educación.
- Hernández, M. y De Maya, B. (2022). Antropología de la alimentación. Gastronomía, sociedad y cultura. Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia. <http://dx.doi.org/10.6018/editum.2953>
- Lalaleo, R., Bonilla, M., y Robles, E. (2021). Tecnologías de la Información y Comunicación exclusivo para el comportamiento del consumidor desde una perspectiva teórica. *RETOS. Revista de Ciencias de la Administración y Economía*, 11(21), 147-164. <http://dx.doi.org/10.17163/ret.n21.2021.09>
- Loja, C., e Izquierdo, V. (2023). Relación entre la ingesta de alimentos ultra procesados y la prevalencia de la obesidad. *Salud ConCiencia*, 2(2), e44-e44. <http://dx.doi.org/10.55204/scc.v2i2.e44>
- López, T. (2019). Diferencias en los niveles de actividad física, grado de adherencia a la dieta mediterránea y autoconcepto físico en adolescentes en función del sexo. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (36), 185-192. <http://dx.doi.org/10.47197/retos.v36i36.67130>
- Matta, G., Saenz, B., Schreier, L., Corral, A., Sarobe, A., y Corral, P. (2021). Estudio prospectivo sobre uso y persistencia de tratamiento hipolipidemiante en pacientes con hipercolesterolemia severa. *Clínica e Investigación en Arteriosclerosis*, 33(6), 308-313. <http://dx.doi.org/10.1016/j.arteri.2021.07.003>
- Marti, A., Calvo, C., y Martínez, A. (2021). Consumo de alimentos ultraprocesados y obesidad: una revisión sistemática. *Nutrición Hospitalaria*, 38(1), 177-185.
- Muzás, D., y Blanchard, M. (2020). *Cómo trabajar con proyectos de aprendizaje en educación infantil* (Vol. 90). Narcea Ediciones. <http://dx.doi.org/10.15581/004.10.25745>
- Nuño, A. (2023). Comida, ética y estructura social entre Romanos y Germanos: de la Germania de Tácito a la Antigüedad tardía: Food, Ethics and Social Structure between Romans and Germans: from Tacitus's Germania to Late Antiquity. *Araucaria*, 25(54). <http://dx.doi.org/10.12795/araucaria.2023.i54.10>

- ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil. <http://dx.doi.org/10.24965/da.v0i212-213.4962>
- Pérez, B., y Laviada, J. (2023). Hábitos alimentarios y normas sociales alimentarias en escolares. *Investigación y Ciencia de la Universidad Autónoma de Aguascalientes*, (88). <http://dx.doi.org/10.33064/iycuaa2023884051>
- Pérez, P., Ros, E., Pedro, J., Civeira, F., Pascual, V., Garcés, C., ... y Mostaza, J. M. (2023). Alimentos funcionales y nutraceuticos en el tratamiento de la hipercolesterolemia: posicionamiento de la Sociedad Española de Arteriosclerosis 2023. *Clínica e Investigación en Arteriosclerosis*, 35(5), 248-261. <http://dx.doi.org/10.1016/j.arteri.2023.02.002>
- Piatek, I. (2009). El trabajo por rincones en el aula de Educación Infantil. Ventajas del trabajo por rincones. Tipos de rincones. *Innovación y experiencias educativas*, 15, 1-8. <http://dx.doi.org/10.2307/j.ctv2gz3v49.97>
- Puertas, P., Román, S., González, G., y Ubago, L. (2020). Hábitos y estilos de vida saludable en escolares de Educación Primaria. Importancia de la adherencia a la dieta mediterránea. <http://dx.doi.org/10.30827/digibug.56277>
- Rausch, C., y Kovalskys, I. (2015). Obesidad Infantil. Una revisión de las intervenciones preventivas en escuelas. *Revista Mexicana de trastornos alimentarios*, 6(2), 143-151. <http://dx.doi.org/10.1016/j.rmta.2015.10.006>
- Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales. <http://dx.doi.org/10.46735/raap.n65.439>
- Reyes, S., y Canto, O. (2020). Conocimientos sobre alimentación saludable en estudiantes de una universidad pública. *Revista chilena de nutrición*, 47(1), 67-72. <http://dx.doi.org/10.4067/s0717-75182020000100067>
- Rico, N., Galiana, M. E., Bernabeu, J., Trescastro, E. M., y Vasallo, J. M. (2019). Efectos de un programa alternativo de promoción de la alimentación saludable en comedor escolar. *Ciência & Saúde Coletiva*, 24, 4071-4082. <http://dx.doi.org/10.1590/1413-812320182411.02482018>

- Romero, M., Shamah, T., Vielma, E., Heredia, O., Mojica, J., Cuevas, L., y Rivera, J. (2021). Encuesta Nacional de Salud y Nutrición 2018-19: metodología y perspectivas. *Salud pública de Mexico*, 61, 917-923.
- Gil, L. (2019). El paradigma de la alimentación saludable en educación primaria: ¿ Nos estamos equivocando?. *EmásF: revista digital de educación física*, (56), 13-29. <http://dx.doi.org/10.21149/11095>
- Russo, S. (2020). La educación alimentaria de los niños. *Revista INFAD de Psicología. International Journal of Developmental and Educational Psychology.*, 1(1), 517-528.
- Suárez, M. (2020). *Roma antigua: historia de un imperio global* (Vol. 381). Ediciones Akal.
- Russo, S. (2020). La educación alimentaria de los niños. *Revista INFAD de Psicología. International Journal of Developmental and Educational Psychology.*, 1(1), 517-528. <http://dx.doi.org/10.17060/ijodaep.2020.n1.v1.1867>
- Zapatero, A., Gómez, R., Canora, J., Ena, J., Romero, M., Mendez, M., ... y Barba, R. (2019). Análisis de las hospitalizaciones por enfermedad cardiovascular en población diabética en España. *Revista Clínica Española*, 219(3), 124-129. <http://dx.doi.org/10.1016/j.rce.2018.09.012>

15. ANEXO I

Tabla 1.

Relación de los objetivos con las competencias clave según el Decreto 37/2022.

	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias								
Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.								
Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.								
Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.								
Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir								

progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.								
Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.								
Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lectura y la escritura, y en el movimiento, el gesto y el ritmo.								
Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres.								
Iniciarse en el conocimiento y valoración de la cultura,								

tradiciones y valores de la sociedad de Castilla y León.								
Iniciarse en el reconocimiento y conservación del patrimonio natural de la Comunidad de Castilla y León como fuente de riqueza y diversidad.								
Descubrir el desarrollo de la cultura científica en la Comunidad de Castilla y León iniciándose en la identificación de los avances en matemáticas, ciencia, ingeniería y tecnología, de manera que fomente el descubrimiento, curiosidad, cuidado y respeto por el entorno.								

Elaboración propia.

Tabla 2.

Relación entre las competencias clave, competencias específicas, criterios de evaluación y contenidos relacionados con la alimentación saludable de las diferentes áreas según el Real Decreto 95/2022.

Área 1. Crecimiento en armonía.

C. Clave	C. Específica	Crit. Evaluación	Contenidos
CCL, CP, STEM, CPSAA, CC, CE, CCEC.	1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.	1.3 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación dirigida en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, reproduciendo acciones del adulto e identificando sus posibilidades. 1.4 Iniciarse en el uso de diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino. 1.5 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo reproduciendo acciones del	A. El cuerpo y el control progresivo del mismo. - Autoimagen positiva y ajustada en sí mismo identificando las posibilidades y limitaciones. - Identificación de las diferencias. - El juego como actividad placentera, fuente de aprendizaje y relación con los demás. Normas de juegos sencillos. Juego dirigido. - Posibilidades de acción: juego. - Iniciarse en la autonomía de la realización de tareas.

		adulto e identificando sus posibilidades.	
CCL, STEM, CD, CPSAA, CE, CCEC.	2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.	2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, con la mediación del adulto, reconociendo los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales. 2.3 Identificar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción sobre los logros conseguidos. 2.4 Reconocer las características, intereses y gustos de los demás mostrando actitudes de respeto.	B. Desarrollo y equilibrio afectivos. - Habilidades elementales para desarrollar actitudes de escucha y respeto hacia los demás. - Inicio en la aceptación de errores: manifestación de logro. - Satisfacción por el trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo y atención.
STEM, CD, CPSAA, CC.	3. Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y	3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con ayuda de un adulto mostrando una actitud respetuosa. 3.2	C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno. - Hábitos y prácticas sostenibles relacionadas con la alimentación. - Actividad física.

	sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.	Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo. 3.3 Identificar normas, rutinas y hábitos, desarrollando experiencias saludables y sostenibles para la mejora de la salud y el bienestar.	- Rutinas: planificación progresiva de la acción, con ayuda del adulto, para resolver una tarea sencilla.
CCL, CP, STEM, CD, CPSAA, CC, CCEC.	4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en	4.3 Participar en juegos y actividades colectivas con mediación del adulto, mostrando actitudes de afecto, respetando los distintos ritmos individuales, y evitando todo tipo de discriminación. 4.5. Participar, con la ayuda del adulto, en actividades relacionadas con las normas	D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás. - Colaboración en la realización de tareas sencillas del aula. - Habilidades socioafectivas y de convivencia: identificación de sentimientos y emociones; pautas básicas de convivencia. - Iniciación en la adquisición de estrategias para la resolución de conflictos surgidos en interacciones con los otros. - Iniciación en el trabajo en equipo y responsabilidades individuales.

	<p>valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.</p>	<p>sociales que regulan la convivencia.</p> <p>4.6 Iniciarse en el conocimiento de las habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, aceptando las propuestas del adulto.</p> <p>4.7 Iniciarse en la adopción de responsabilidades individuales y destrezas cooperativas con la ayuda del adulto trabajando en pequeño grupo.</p>	
--	------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Área 2. Descubrimiento y exploración del entorno.

C. Clave	C. Específicas	Crit. Evaluación	Contenidos
CCL, STEM, CPSAA, CC, CCEC.	1. Identificar las características y funciones de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.	1.3 Ubicarse en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, relacionando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos. 1.4 Descubrir las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, experimentando con el cuerpo u otros materiales. 1.5 Conocer su actividad, identificando las secuencias y descubriendo las nociones temporales básicas.	A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios. – Cualidades o atributos elementales de objetos y materiales: color, tamaño, forma (figuras planas), textura y peso. Identificación en elementos próximos a su realidad. – Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento, en espacio real y en espacio gráfico. Arriba-abajo, dentro-fuera, abierto-

			cerrado, cerca-lejos, delante-detrás, encima-debajo.
CCL, STEM, CD, CPSAA, CE, CCEC.	2. Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.	2.1 Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas con interés e iniciativa, mediante su división en secuencias de actividades más sencillas. 2.2 Identificar la frustración ante las dificultades o problemas, reconociendo, con ayuda del docente, las situaciones conflictivas con actitudes tolerantes. 2.6 Participar en proyectos grupales compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas.	B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico, razonamiento lógico y creatividad. - Indagación y experimentación en el entorno manifestando diversas actitudes: interés, respeto, curiosidad, imaginación, creatividad y asombro. - Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, andamiaje e interacciones de

			<p>calidad con las personas adultas y con iguales.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Estrategias para explorar soluciones: diálogo, imaginación y descubrimiento. – Procesos y resultados. Exploración y verificación.
CCL, CP, STEM, CPSAA, CC, CCEC.	3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.	3.3 Intuir las relaciones entre el medio natural y el social, a partir de la observación de algunos fenómenos naturales	<p>C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Recursos naturales. Consumo responsable. Reducción, reutilización y reciclaje. – Disfrute de las actividades de exploración y juego que se realizan al aire libre

Área 3. Comunicación y representación de la realidad.

C. Clave	C. Específicas	Crit. Evaluación	Contenidos
----------	----------------	------------------	------------

<p>CCL, STEM, CD, CPSAA, CC, CE.</p>	<p>1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno.</p>	<p>1.1. Participar y escuchar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas sencillas, reproduciendo las normas de la comunicación social con ayuda del adulto, en función de su desarrollo individual.</p> <p>1.2. Enriquecer su repertorio comunicativo a través de diferentes propuestas.</p>	<p>A. Intención e interacción comunicativas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal, manifestación de sentimientos, necesidades, deseos e intereses, comunicación de experiencias propias y transmisión de información atendiendo a su individualidad. - El lenguaje oral u otros sistemas de comunicación como medio de relación con los demás y regulación de la propia conducta. Espacios de interacción comunicativa y vínculos afectivos para todo el alumnado. - Comunicación interpersonal. - Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. <p>C. Comunicación verbal oral: expresión, comprensión y diálogo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El lenguaje oral en situaciones cotidianas: asambleas, conversaciones en parejas, pequeño y gran grupo, rutinas, juegos de interacción social, juego simbólico y expresión de vivencias. El adulto como modelo de referencia.
------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			- Normas que rigen la conversación: pedir la palabra, esperar el turno y escuchar activamente.
CCL, STEM, CD, CE, CCEE	2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.	2.1. Comprender de forma adecuada los mensajes verbales y no verbales e intenciones comunicativas de sus iguales y de los adultos apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia.	D. Aproximación al lenguaje escrito. - Los usos sociales de la lectura y la escritura. Tipos de textos: narrativos (cuentos), poéticos (poemas y canciones). -Otros códigos de representación gráfica: imágenes, pictogramas, símbolos, números.
CCL, STEM, CD, CPSAA, CE, CCEC.	3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.	3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral y/o de otros lenguajes, comunicando sentimientos, emociones, necesidades, deseos, intereses, experiencias propias e información, aumentando progresivamente su vocabulario interactuando en diferentes situaciones y contextos.	F. El lenguaje y la expresión musicales. - La canción como herramienta de comunicación, aprendizaje y disfrute en el aula de infantil. - Propuestas musicales en distintos formatos (canciones, bailes,

		<p>3.2. Iniciarse en la utilización de las formas convencionales del lenguaje (saludar, despedirse, pedir disculpas, dar las gracias) respetando las normas lingüísticas establecidas.</p> <p>3.4. Iniciarse en la utilización del lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás mostrando seguridad y confianza.</p>	
CCL, CCEC.	<p>4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.</p>	<p>4.1. Mostrar interés por los códigos escritos, valorando su función comunicativa con ayuda del adulto.</p> <p>4.3. Iniciarse en la asociación fonema-grafema, asociando sonido y grafía de las vocales en mayúscula, atendiendo a su individualidad.</p>	

CCL, CP, CC, CCEC.	5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.	5.5. Disfrutar en actividades de aproximación a la literatura infantil, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario. 5.6. Expresar emociones e ideas a través de manifestaciones artísticas y culturales sencillas, disfrutando del proceso creativo con ayuda del adulto.	G. El lenguaje y la expresión plásticos y visuales. - Materiales específicos e inespecíficos, posibilidades expresivas y creativas. Respeto y cuidado de estos. - Diferentes elementos (línea, forma, color, textura), técnicas (pegado, modelado, estampado, pintura) y procedimientos plásticos. - Obras plásticas: satisfacción por las producciones propias y respeto hacia las de los demás. Interés por comunicar el resultado final.
--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Elaboración propia.

Tabla 3.

Principios del DUA de la primera fase de la situación de aprendizaje número uno, recursos y evaluación.

Atención a las diferencias individuales. PRINCIPIOS DEL DUA		
Formas de representación	Formas de acción y expresión	Formas de implicación
-Opciones que permitan la personalización en	-Apoyar la planificación y el desarrollo de estrategias. Ejemplo: en las actividades el maestro	-Optimizar la elección individual y la autonomía. Ejemplo: durante el cuento el maestro realizará pequeñas pausas para que los alumnos

<p>la presentación de la información. Ejemplo: el cuento se narra previamente por el maestro y después se dispone en formato video con imágenes para que los alumnos lo comprendan de una manera más profunda.</p> <p>-Ofrecer alternativas para la información auditiva. Ejemplo: el maestro empleará diversos tipos de tono de voz en el cuento, con la intención de captar la atención del niño y por lo tanto de la comprensión.</p> <p>-Clarificar la sintaxis y la estructura. Ejemplo: en la asamblea el</p>	<p>proporcionará pausas para que los alumnos reflexionen sobre las preguntas planteadas e incitará a los alumnos mediante preguntas sencillas a que muestren los resultados del trabajo obtenido.</p> <p>-Facilitar la gestión de información y de recursos. Ejemplo: se realizará un mapa conceptual antes del cuento y después del cuento, para que después de esta actividad los alumnos aporten en el mapa conceptual lo que han aprendido.</p> <p>-Aumentar la capacidad para hacer un seguimiento de los avances. Ejemplo: el maestro ofrecerá a los alumnos reflexiones sobre los conocimientos que tenían antes los alumnos y los posteriores a la actividad, con la finalidad de que observen lo que antes pensaban los alumnos y lo que piensan ahora.</p>	<p>participen comentando lo más relevante del video o realizar una estrategia de anticipación con los alumnos sobre lo que aparecerá en el cuento.</p> <p>-Optimizar la relevancia, el valor y la autenticidad. Ejemplo: en el cuento los alumnos, con la ayuda del docente, escribirán en la pizarra lo más importante o valioso que ellos consideren fomentando la capacidad de síntesis y la captación de la información relevante.</p> <p>-Desarrollar la auto-evaluación y la reflexión. Ejemplo: cuando se realice el mapa conceptual, se mostrará a los alumnos para que analicen y observen lo que han aprendido durante la actividad, favoreciendo la motivación y el pensamiento activo.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

maestro realizará mapas conceptuales con los alumnos sobre los conocimientos previos que tienen de las frutas y verduras, para después tratar de relacionar estos conocimientos con los aprendizajes novedosos.

-Guiar el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación.

Ejemplo: para que los alumnos comprendan lo que es un almuerzo saludable, el maestro como guía ofrecerá un ejemplo de su almuerzo que contiene frutas y verduras.

Elaboración propia.

a.2. Recursos

Espaciales: el recurso espacial principal es el propio aula, concretamente la zona correspondiente a la zona de realización de la asamblea rutinaria.

Materiales (fungibles y no fungibles): los materiales que se emplean para esta tarea son el propio audiocuento <https://www.youtube.com/watch?v=mqXLv8IF-MI>, la pizarra del aula, cartulinas de colores, lápices de colores, un plátano, una naranja y tomates.

Temporales: La tarea se realiza en la primera hora de la mañana, horario que abarca la asamblea inicial rutinaria con los niños, previamente a realizar la actividad del día.

Humanos: los propios alumnos y la maestra.

a.3. Procedimiento de evaluación

Respecto al modelo de evaluación, se emplea la heteroevaluación, puesto que permite al docente poder observar y analizar las diferentes percepciones que tiene el alumnado gracias a la tarea inicial de esta situación de aprendizaje. De esta manera, la observación es la principal herramienta de evaluación que recoge la información a través de registro de observación como las fotografías y el diario del maestro que recoge los aspectos más llamativos de las respuestas de los niños en las tareas.

De acuerdo con el momento temporal de esta situación de aprendizaje, se corresponde en la etapa inicial del alumnado. Esta fase de la situación de aprendizaje requiere de obtener información y conocimientos previos que tiene el alumno, para poder ofrecer y relacionar esos conocimientos previos que tiene el alumno, con los aprendizajes que todavía no han adquirido, tratándose del primer punto de partida.

No obstante, también es importante mencionar el agente evaluador de esta dinámica, que, al tratarse de una heteroevaluación, los propios evaluadores son los dos maestros que están en el aula.

Por último, se muestran las técnicas e instrumentos de evaluación que se aplican en esta fase:

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Heteroevaluación	Diario del profesor
Fotografía/Grabación en vídeo	Móvil y/o cámara

Tabla 4.

Principios del DUA aplicados a la segunda fase de la situación de aprendizaje número uno, recursos y procedimiento de evaluación.

Atención a las diferencias individuales. PRINCIPIOS DEL DUA		
Formas de representación	Formas de acción y expresión	Formas de implicación
<p>-Opciones que permitan la personalización en la presentación de la información. Ejemplo: las cartas muestran únicamente imágenes de distintos tamaños para potenciar el reconocimiento visual y la destreza óculo-manual.</p> <p>-Ofrecer alternativas para la información visual. Ejemplo: en las cartas aparece el nombre de la fruta y verdura. Aunque</p>	<p>-Definir competencias con niveles de apoyo graduados para la práctica y la ejecución. Ejemplo: se abordan con las actividades mencionadas previamente los diferentes contenidos y las</p>	<p>-Optimizar la elección individual y la autonomía. Ejemplo: la fruta o verdura adivinada por los alumnos se les asignara como recompensa del esfuerzo y</p>

los alumnos no sepan leer, de manera inconsciente relacionan esa palabra con el nombre de la fruta o verdura, fomentando los primeros indicios de la lectura.

-Clarificar el vocabulario y los símbolos. Ejemplo: durante la actividad de la caja misteriosa, el maestro incitará a los alumnos a que expliquen sus sentimientos y sus sensaciones sobre la fruta o verdura que están manipulando, desarrollando la capacidad de expresión y aumentar el vocabulario.

-Ilustrar a través de múltiples medios. Ejemplo: en las cartas aparece la imagen de las frutas y verduras con su nombre y también una imagen de los beneficios que la fruta aporta.

-Activar o sustituir los conocimientos previos. Ejemplo: durante la actividad de la caja misteriosa, el maestro realizará ciertas preguntas que inciten a la reflexión, cómo ¿recuerdas si esa fruta tenía esa forma? O ¿el olor de esta fruta te resulta nuevo? Entre otras muchas preguntas parecidas.

-Destacar patrones, características fundamentales, ideas principales y relaciones. Ejemplo: en la asamblea final, los alumnos relacionarán lo aprendido en la fase anterior con lo novedoso que han adquirido en esta fase.

competencias clave, puesto que se promueve en todo momento la globalización.

-Guiar el establecimiento adecuado metas. Ejemplo: durante la actividad de la caja misteriosa, el docente guiará a los alumnos mediante reflexiones que se comentarán en las asambleas.

-Facilitar la gestión de información y de recursos. Ejemplo: las cartas se colocarán en el mural de la clase con la intención de que los alumnos lo observen y las frutas y verduras de la caja misteriosa, se regalarán a los alumnos como recuerdo significativo de la actividad.

-Aumentar la capacidad para hacer un seguimiento de los avances. Ejemplo: mediante las fotos realizadas durante las actividades, los alumnos observarán y analizarán el avance que han obtenido desde la primera fase.

cumplimiento de la actividad.

-Optimizar la relevancia, el valor y la autenticidad.

Ejemplo: en las cartas aparece una imagen de los beneficios que aportan el consumo de dichas frutas y verduras, lo cual es importante para que los alumnos lo adquieran.

-Minimizar la sensación de inseguridad y las distracciones.

Ejemplo: durante la actividad de la caja misteriosa, los compañeros y el propio maestro motivarán con frases halagadoras al alumno que se muestre más distraído o preocupado.

-Variar las exigencias y los recursos para optimizar los desafíos.

Ejemplo: en las asambleas se reflexionará principalmente sobre el progreso de manera individual, adaptando las

		<p>posibilidades de cada alumno a las actividades.</p> <p>-Utilizar el feedback orientado hacia la maestría en una tarea. Ejemplo: la autoevaluación del semáforo de los colores permite a los alumnos conocer los conocimientos que han adquirido, además de comprender los errores, siempre con un carácter constructivo y formativo.</p> <p>-Promover expectativas y creencias que optimicen la motivación. Ejemplo: durante las actividades el maestro junto con los alumnos aportara comentarios satisfactorios y motivacionales para los alumnos implicados, como por ejemplo ¡vas por el buen camino!, ¡lo estás haciendo estupendamente! Etc.</p> <p>-Desarrollar la auto-evaluación y la reflexión. Ejemplo: el semáforo de los colores como instrumento de evaluación permite a los</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>alumnos de una manera sintética y profunda, comprender analizar y reflexionar sobre lo aprendido de una manera muy visual.</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Elaboración propia.

b.2. Recursos

Espaciales: El espacio que se empleará es el propio aula, en el cual se incluye el espacio dedicado a la asamblea, el rincón del juego y el rincón del trabajo.

Materiales (fungibles y no fungibles): Imágenes de frutas y verduras, dibujos de los beneficios que ofrecen las verduras y las frutas, cartulinas de colores, papeles, tijeras, pegamento, una venda de color negro, una caja de zapatos, frutas (naranjas, mandarinas, plátanos, kiwis), verduras (tomates, lechugas, pepino, cebolla, ajos)

Temporales: La primera actividad abarcaría el tiempo dedicado a la primera hora de trabajo después de la asamblea inicial, mientras que la segunda tarea se llevaría a cabo en la hora de trabajo posterior al momento del recreo.

Humanos: Los alumnos y la maestra principal.

b.3. Procedimiento de evaluación

El modelo de evaluación que se aplicará para las tareas mencionadas anteriormente es la autoevaluación. Para ello, el maestro elaborará una lista de control grupal donde los niños mediante la herramienta del “semáforo de los colores”, tendrán que colocar un adhesivo verde (en caso de comprender todo lo que ha propuesto el maestro), amarillo (si no ha comprendido todo, pero si la mayoría) o rojo (cuando el alumno no ha comprendido ni adquirido ningún aprendizaje. Cuando cada niño coloca su adhesivo de color, el docente preguntará y reflexionará con el propio niño por qué ha elegido dicho color.

Para poder evaluar correctamente esta fase es necesario realizar una evaluación continua, porque los alumnos parten de unos conocimientos previos mostrados en la fase inicial de la situación de aprendizaje, en los cuales van progresando y complementando con nueva información o aprendizajes. A su vez, también sirve como indicador del funcionamiento de la actividad al docente, con lo que puede analizar y realizar las mejoras pertinentes.

Por otro lado, el agente evaluador de esta actividad son los propios alumnos, por el hecho de que valoran su propio trabajo, si ha conseguido completar los objetivos, si su aprendizaje ha sido muy satisfactorio etc.

Por último, se muestran las técnicas e instrumentos de evaluación que se aplican en esta fase:

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Autoevaluación	Ficha de autoevaluación “semáforo de los colores”
Fotografía/Grabación en vídeo	Móvil y/o cámara

Observación	Diario del profesor
-------------	---------------------

Tabla 5.

Principios del DUA aplicados a la tercera fase de la situación de aprendizaje número uno, recursos y evaluación.

Atención a las diferencias individuales. PRINCIPIOS DEL DUA		
Formas de representación	Formas de acción y expresión	Formas de implicación
<p>-Ofrecer alternativas para la información visual. Ejemplo: la actividad pone de manifiesto diversas destrezas u habilidades óculo manuales que permite un desarrollo de la motricidad fina (cortando, cogiendo, soltando...)</p> <p>-Clarificar la sintaxis y la estructura. Ejemplo: mientras los alumnos realizan las brochetas de frutas y verduras, el maestro facilitará la conexión con los aprendizajes adquiridos en fases anteriores mediante hilos conductores o preguntas de carácter reflexivo (¿te acuerdas de esa fruta?, ¿qué beneficios nos daba al comer esa verdura? ...)</p> <p>-Destacar patrones, características fundamentales, ideas principales y relaciones. Ejemplo: en el transcurso de la actividad reflexionar sobre los diferentes tipos de frutas y verduras aprendidos previamente, atendiendo a sus características físicas (dureza, color, tamaño) ...</p>	<p>-Definir competencias con niveles de apoyo graduados para la práctica y la ejecución. Ejemplo: la actividad permite obtener mucha flexibilidad a los alumnos respecto a los resultados finales obtenidos, por lo que se fomenta mucho la autonomía del alumno que pone de manifiesto sus conocimientos.</p> <p>-Apoyar la planificación y el desarrollo de estrategias. Ejemplo: realizar diversas pausas durante la actividad para analizar el funcionamiento de la actividad y lo que están realizando los alumnos, para pensar y cambiar de</p>	<p>-Optimizar la elección individual y la autonomía. Ejemplo: las brochetas de fruta y verdura permite de una manera visual y manipulativa pone en práctica todos los conocimientos adquiridos previamente por los alumnos (combinación de sabores, de olores, colores) ...</p> <p>-Optimizar la relevancia, el valor y la autenticidad. Ejemplo: esta actividad se realiza con la intención de</p>

<p>-Guiar el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación. Ejemplo: el docente mostrará un ejemplo de lo que se trata una brocheta de fruta y verdura con la intención de que los alumnos que desconocían dicho procedimiento lo adquieran de una manera sencilla y visual.</p>	<p>procedimientos en caso de que existan ciertos inconvenientes.</p> <p>-Aumentar la capacidad para hacer un seguimiento de los avances. Ejemplo: las brochetas se dispondrán todas juntas antes de ofrecerlas a los alumnos del centro, de tal manera que se pueda apreciar el resultado de los alumnos mediante fotos.</p>	<p>que los alumnos, con ayuda de sus familiares, fuera del aula sean capaces de realizar almuerzo saludables que favorecen la salud de los niños.</p> <p>-Fomentar la colaboración y la comunidad. Ejemplo: la actividad también involucra a los alumnos del centro, que vienen a comer el almuerzo realizado por los alumnos, generando una sensación de satisfacción en el niño al observar que los demás alumnos disfrutan del almuerzo realizado.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Elaboración propia.

c.2. Recursos

Espaciales: el espacio destinado es el rincón de trabajo del aula.

Materiales (fungibles y no fungibles): para esta tarea se necesitan las propias frutas y verduras (naranjas, mandarinas, plátanos, peras, manzanas, pepinos, tomates, cerezas, lechuga, champiñones), palos de madera muy finos, utensilios de cocina (cuchillos, tenedores y cucharas)

Temporales: al tratarse de una actividad que supone que los niños almuercen, el momento de ejecución se correspondería con la hora habitual del almuerzo en el aula.

Humanos: los recursos humanos que se emplean son los propios alumnos de la clase, los alumnos de las demás aulas de Educación Infantil, la maestra principal y el maestro de prácticas.

c.3. Procedimiento de evaluación

La evaluación en Educación Infantil es muy importante, por lo que el docente debe tener en cuenta que existen diversos modelos de evaluación y que su implementación puede otorgar un enriquecimiento en el aprendizaje de los niños. Por ende, en este caso se utilizará el modelo de la coevaluación, que refuerza el sentido de trabajo en equipo, igualdad y valores como la honestidad. Por lo tanto, se empleará una ficha técnica con varios dibujos donde los niños por parejas tendrán que rellenar con emoticonos sonrientes (si se han cumplido todos), emoticono serio (si se han cumplido parcialmente) o emoticonos tristes (si no se han cumplido).

La actividad supone el final de la situación de aprendizaje y por parte del alumno es necesario saber la evolución y progresión que ha logrado desde el comienzo hasta el fin. Por lo tanto, esta evaluación se realiza en el momento final con la intencionalidad de analizar y comprobar si realmente han adquirido los aprendizajes propuestos por el maestro a través de las tareas de esta situación de aprendizaje.

Como se ha mencionado anteriormente, al tratarse de una coevaluación, los principales agentes evaluadores son los niños, aunque también el propio maestro mediante la observación directa a los alumnos puede ayudar a complementar dichas evaluaciones entre iguales.

Por último, las técnicas e instrumentos relacionados con la evaluación se pueden observar en la siguiente tabla:

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
-----------------	---------------------

Coevaluación	Ficha de coevaluación “ficha de las caritas”
Fotografía/Grabación en vídeo	Móvil y/o cámara
Observación	Diario del profesor

Tabla 6.

Secuenciación curricular del Decreto 37/2023 de la situación de aprendizaje número uno.

	Objetivos de etapa de EI	Competencias clave	Competencias específicas		Evaluación			Contenidos		
			Seleccionadas del Decreto 37/2022	Propias de la tarea	Criterios de evaluación		Indicadores de Logro	Seleccionados del Decreto 37/2022	Propios de la tarea	Elementos transversales
					Seleccionados del Decreto 37/2022	Propios de la tarea				
A. Fase de motivación	b), c), d), f), g)	CCL, STEM, CPSAA, CC, CCEEC.	<u>Crecimiento en armonía:</u> 1 y 3. <u>Descubrimiento y exploración del entorno:</u> 1 <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> 1 y 2	-Adquirir de manera progresiva aprendizajes relacionados con la importancia de consumir frutas y verduras. - Estimular el pensamiento mediante el recurso	<u>Crecimiento en armonía:</u> 1.3, 1.4, 1.5, 3.1 y 3.3 <u>Descubrimiento y exploración del entorno:</u> 1.1 <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> 1.1, 1.2, 2.1 y 2.2	-Realizar actividades que fomenten el consumo de frutas y verduras mediante la canción. - Reproducir un ejemplo de almuerzo saludable con frutas y verduras mediante la imitación al maestro.	-Identificar de manera visual las diferencias entre las frutas y verduras. -Aporta sus reflexiones y conocimientos sobre las frutas y verduras que conocían previamente.	<u>Crecimiento en armonía:</u> A15, B2, C1, C2, C3, C4, C5, C6, <u>Descubrimiento del entorno:</u> A11, B5 y B6. <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u>	-La alimentación saludable (frutas y verduras). -El almuerzo saludable en Educación Infantil. -La canción como recurso para potenciar los aprendizajes.	Educación para la salud. Hábitos de vida saludable. Educación plástica.

				de la canción.				A1, A3, B5, C2 y D8.	-Modelo de almuerzo saludable por parte del maestro que contenga frutas y verduras.	
B. Fase de desarrollo	b), c), d), f), g), h)	CCL, STEM, CPSAA, CC, CCEEC.	<p><u>Crecimiento en armonía:</u> 1, 3 y 4</p> <p><u>Descubrimiento y exploración del entorno:</u> 1</p> <p><u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> 1,2 y 3</p>	<p>- Potenciar el aprendizaje a través de los sentidos, careciendo del sentido de la vista.</p> <p>-Trabajar de manera cooperativa en las diferentes propuestas.</p>	<p><u>Crecimiento en armonía:</u> 1.3, 1.4, 1.5, 3.1, 3.3 y 4.3</p> <p><u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1 y 3.2</p>	<p>-Aumentar la confianza en uno mismo y en los demás compañeros.</p> <p>-Trabajar las nociones espaciales, mediante las actividades en el aula.</p>	<p>-Mediante la manipulación, analizar e interpretar el tipo de fruta o verdura que es.</p> <p>- Relacionar los tipos de frutas y verduras que se han aprendido en la sesión con los conocimientos</p>	<p><u>Crecimiento en armonía:</u> A15, B2, C1, C2, C3, C4, C5, C6,</p> <p><u>Descubrimiento del entorno:</u> A11, B5 y B6.</p> <p><u>Comunicación y exploración de la realidad:</u></p>	<p>-Los cuatro sentidos (oído, olfato, gusto, tacto) excepto la vista.</p> <p>-Las nociones espaciales del aula (rincones, zonas de juegos, asamblea, zona de trabajo...)</p> <p>-La confianza en uno</p>	<p>Educación para la salud.</p> <p>Hábitos de vida saludable.</p> <p>Educación plástica.</p>

				-Ampliar el vocabulario específico o sobre nombres de frutas y verduras.			ntos previos que posee.	A1, A3, B5, C2 y D8.	mismo y en los demás integrantes de su mismo equipo.	
C. Fase de cierre y síntesis	b), c), d), f), g), h), k)	CCL, STEM, CPSAA, CC, CCEEC.	<u>Crecimiento en armonía:</u> 1, 3 y 4. <u>Descubrimiento y exploración del entorno:</u> 1 y 3. <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> 1,2,3 y 4	-Trabajar habilidades óculo-manuales básicas, tales como coger, cortar o manipular alimentos. -Respetar el turno de los demás compañeros.	<u>Crecimiento en armonía:</u> 1.3, 1.4, 1.5, 3.1, 3.3, 4.3 y 4.7 <u>Descubrimiento y exploración del entorno:</u> 1.1 <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> 1.1, 1.2, 2.1,	-Ampliar los conocimientos sobre diferentes tipos de frutas y verdura. -Estimular los sentidos mediante la manipulación de los alimentos. -Favorecer la	-Mostrar una composición de brochetas con frutas y verduras variadas, mostrando que el alumno ha adquirido los aprendizajes. -Respetar las composiciones de los	<u>Crecimiento en armonía:</u> A15, B2, C1, C2, C3, C4, C5, C6, <u>Descubrimiento del entorno:</u> A11, B5 y B6. <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> A1, A3, B5, C2 y D8.	-Diferentes combinaciones de frutas y verduras según los gustos de los alumnos. -Empleo de materiales cotidianos para elaborar las brochetas (fruta, verdura, palos,	Educación para la salud. Hábitos de vida saludable. Educación plástica.

				-Ofrecer ayuda a los compañeros que lo necesitan , generand o un clima de trabajo positivo.	2.2, 3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	cooperación y el trabajo en grupo para llegar a un objetivo común.	demás compañeros y mostrar una actitud positiva ante dichos trabajos.		servilletas, agua...) -La solidaridad y el compañerismo al compartir las brochetas con los diferentes alumnos del centro.	
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------	--------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Tabla 7.

Principios del DUA aplicados a la primera fase de la segunda situación de aprendizaje, recursos y evaluación.

Atención a las diferencias individuales. PRINCIPIOS DEL DUA		
Formas de representación	de	Formas de acción y expresión
		Formas de implicación

<p>-Ofrecer alternativas para la información visual. Ejemplo: en la elaboración de los puzzles, que las piezas tengan diversas formas, de tal manera que mediante la manipulación puedan los alumnos completarlo.</p> <p>-Facilitar la decodificación de textos, notaciones matemáticas y símbolos. Ejemplo: para la canción, el maestro empleará varios pictogramas que</p>	<p>-Usar múltiples herramientas para la construcción y la composición. Ejemplo: el puzzle, al tratarse de un recurso manipulativo, los alumnos trabajan la construcción y composición de imágenes y de texto.</p> <p>-Apoyar la planificación y el desarrollo de estrategias. Ejemplo: en la actividad del puzzle, los alumnos deberán de coordinarse por parejas y establecer una estrategia conjunta que permita poder completar su puzzle, de la manera más eficiente posible.</p> <p>-Facilitar la gestión de información y de recurso. Ejemplo: en la asamblea final, los alumnos cuando hayan realizado los puzzles de manera satisfactoria, dichos</p>	<p>-Optimizar la relevancia, el valor y la autenticidad. Ejemplo: tanto en la canción, como en el puzzle, el maestro ayudará al alumno a relacionar las tareas con la vida real constantemente mediante hilos conductores o reflexiones de la vida cotidiana de los niños.</p> <p>-Minimizar la sensación de inseguridad y las distracciones. Ejemplo: en la actividad del puzzle, los alumnos se dispondrán por parejas, para reforzar el clima del aula y también para evitar, que de manera individual los alumnos se frustren o se distraigan en la actividad.</p> <p>-Resaltar la relevancia de metas y objetivos. Ejemplo: en la asamblea final, el maestro con los estudiantes, comentaran el objetivo principal de la sesión y si los propios alumnos son capaces de afirmar, o por el contrario de negar, si los objetivos se han cumplido.</p> <p>-Utilizar el feedback orientado hacia la maestría en una tarea. Ejemplo: cuando exista una equivocación por parte del niño es importante mencionar que, el maestro no le otorgará la solución directamente, sino que, a través de varios procesos de pensamiento, el maestro guiará hacia la respuesta al alumno.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>refuercen lo que se canta en dicha canción, con el objetivo de que los alumnos lo adquieran de una manera más sencilla.</p> <p>-Ilustrar a través de múltiples medios. Ejemplo: tanto en la canción, cómo en el puzzle, se mostrarán pictogramas con texto para que los alumnos se inicien en el proceso de lectoescritura, relacionando la imagen con ese texto.</p> <p>-Activar o sustituir los conocimientos previos.</p>	<p>puzzles se colocarán en la zona de trabajo del aula, para que observen y reflexionen sobre lo que han realizado.</p> <p>-Aumentar la capacidad para hacer un seguimiento de los avances. Ejemplo: la diana de lo que he aprendido ofrece a los alumnos la información de lo que han aprendido y si han cumplido el objetivo de la sesión.</p>	<p>-Facilitar estrategias y habilidades personales para afrontar los problemas de la vida cotidiana. Ejemplo: ante la frustración, el maestro empleará recursos como la relajación, o las pausas durante la actividad, con la intención de que el niño descanse cognitivamente de la sesión y continúe con la actividad correctamente.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Ejemplo: durante la realización de las actividades, el maestro realizará varias cuestiones, en las cuales se relacionará conocimientos previos de la primera situación de aprendizaje con los novedosos adquiridos en esta situación.</p> <p>-Maximizar la transferencia y la generalización.</p> <p>Ejemplo: en la canción se hablará sobre el almuerzo saludable y se mencionará los componentes de frutas y verduras</p>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>correspondientes a la situación de aprendizaje número uno, por lo que los alumnos relacionan diferentes aprendizajes tanto de la primera situación como de la segunda.</p>		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Elaboración propia.

a.2. Recursos

Espaciales: se empleará el espacio o rincón donde se efectúa la asamblea.

Materiales (fungibles y no fungibles): para esta fase se necesita cartulinas de colores, imágenes de lácteos (queso, leche, yogurt, flanes), imágenes de alimentos ricos en proteínas (pollo, pescado, huevos, embutidos), la letra de la canción, tijeras, lápices de colores y una alfombra.

Temporales: estas dos tareas abarcan el horario de la asamblea inicial del día y la hora de trabajo, previamente a la hora del almuerzo.

Humanos: los propios alumnos y la maestra principal.

a.3. Procedimiento de evaluación

La fase inicial o de motivación requiere de una importante evaluación, dado que se trata de analizar los aprendizajes previos que tiene el alumno para poder ampliar y relacionar los nuevos aprendizajes con los que ya tenía. En consecuencia, se ha optado por el modelo de evaluación basado en la coevaluación debido a la tarea o el juego “Prolactezles”, donde un miembro de cada pareja evalúa al otro miembro.

Como herramienta, se empleará la “diana de lo que he aprendido”, que se trata de una diana de gran tamaño, compuesta por varias zonas circulares de tres colores.

La zona más alejada del centro es la zona donde el compañero considera que no ha logrado los aprendizajes propuestos, la zona circular intermedia se trata de la zona donde se han logrado parcialmente y el centro de la diana se corresponde a que ha logrado obtener todos los aprendizajes de la dinámica.

El momento para realizar esta evaluación será al finalizar la segunda tarea y pertenece al momento de evaluación inicial con la intención de conocer los conocimientos previos que tienen los niños. Por otro lado, el agente evaluador serán los propios compañeros de cada miembro de la pareja y el maestro.

Las técnicas e instrumentos que se llevarán a cabo son las siguientes:

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Coevaluación	“Diana de lo que he aprendido”

Fotografía/Grabación en vídeo	Móvil y/o cámara
Observación	Diario del profesor

Tabla 8.

Principios del DUA aplicados a la segunda fase de la situación de aprendizaje número 2, recursos y evaluación.

Atención a las diferencias individuales. PRINCIPIOS DEL DUA

Formas de representación

- Opciones que permitan la personalización en la presentación de la información.** Ejemplo: las fichas de dominó presentarán pictogramas con un tamaño considerable y variado, con la intención de desarrollar la coordinación óculo-manual del niño.
- Clarificar la sintaxis y la estructura.** Ejemplo: las fichas de dominó permiten a los alumnos relacionar los alimentos que se consideran lácteos o proteínas mediante la imagen, lo cual también refuerza la expresión al trabajar por grupos.
- Ilustrar a través de múltiples medios.** Ejemplo: las fichas de dominó únicamente muestran imágenes, de tal manera que los alumnos son los encargados de sacar sus propias conclusiones sobre el alimento que es y su tipología.
- Destacar patrones, características fundamentales, ideas principales y relaciones.** Ejemplo: el maestro en cada grupo facilitará las conexiones mediante conversaciones sobre actividades previas realizadas, puesto que servirá de gran ayuda a los alumnos a completar la tarea.

Formas de acción y expresión

- Variar los métodos para la respuesta y la navegación.** Ejemplo: en los grupos, cada miembro debe de aportar y ayudar a los demás compañeros, por lo que cada miembro tendrá que realizar una unión de fichas y se rotará, de tal manera que participarán todos los miembros.
- Definir competencias con niveles de apoyo graduados para la práctica y la ejecución.** Ejemplo: la actividad permite que los alumnos puedan experimentar varias respuestas, siempre y cuando sean ellos mismo los que argumenten, dentro de sus capacidades, los resultados obtenidos.
- Apoyar la planificación y el desarrollo de estrategias.** Ejemplo: el trabajo por grupos permite que los alumnos realicen varias pausas y reflexionen entre ellos para poder completar la actividad. De este modo, los alumnos obtendrán un tiempo flexible y adaptado a sus

Formas de implicación

- Minimizar la sensación de inseguridad y las distracciones.** Ejemplo: el trabajo en grupo refuerza también la autoestima y el autoconcepto de cada niño, por lo que disminuye en cierta medida las distracciones y las frustraciones individuales.
- Resaltar la relevancia de metas y objetivos.** Ejemplo: si un grupo no ha logrado completar el dominó, el maestro explicará que el objetivo es que comprendan y relacionen los alimentos por su tipología y que analicen si son importante de incluir en un almuerzo saludable.
- Promover expectativas y creencias que optimicen la motivación.** Ejemplo: durante el transcurso de la actividad, el docente esté motivando a los alumnos sugiriéndoles que van por el buen camino y donde todos son importantes en el grupo.

	<p>limitaciones, favoreciendo los tiempos de espera y pensamiento.</p> <p>-Aumentar la capacidad para hacer un seguimiento de los avances. Ejemplo: el propio dominó muestra de manera visual a los alumnos, los aprendizajes que han ido adquiriendo en el transcurso de la situación de aprendizaje. Para completar el dominó, los alumnos tienen que haber adquirido aprendizajes de las actividades de las fases anteriores.</p>	<p>-Desarrollar la auto-evaluación y la reflexión. Ejemplo: en la asamblea final comentar sobre lo más destacado de la actividad y de los aprendizajes obtenidos de manera general, fomentando principalmente la tipología de los alimentos, lácteos y proteínas.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Elaboración propia.

b.2. Recursos

Espaciales: se utilizarán la zona o rincón de trabajo del aula, el cual está formado por tres grandes grupos o equipos con mesas y sillas de los estudiantes.

Materiales (fungibles y no fungibles): los materiales que se emplean son cartulinas de colores, recortes de imágenes de varios lácteos y alimento ricos en proteínas, tijeras e hilos de lana.

Temporales: este juego o situación lúdica ocuparía la hora correspondiente a la hora del trabajo, es decir la hora previa al almuerzo y recreo escolar.

Humanos: respecto a los recursos humanos, se pueden mencionar los propuso alumnos participantes y la maestra principal del grupo.

b.3. Procedimiento de evaluación

El modelo que se aplica para poder evaluar los aprendizajes de los niños es la heteroevaluación, donde la observación y el análisis del docente es muy importante para poder comprobar si los alumnos han adquirido los aprendizajes pertinentes. Para ello, el docente rellena una ficha de control grupal, la cual estará organizada por tres principales indicadores (SI, NO, A VECES) y toda la información complementaria y aspectos relevantes para el docente se rellenará en el propio diario del docente.

Por otra parte, el momento para poder realizar la evaluación sería cuando los alumnos estén realizando la actividad y durante el breve momento de reflexión después de la actividad principal. En esta lista de control refleja principalmente la evaluación continua, por lo que se valorará el progreso que han ido adquiriendo los niños desde el inicio de la situación hasta el momento actual.

El agente evaluador es el propio maestro cuya función es analizar y observar detalladamente a sus alumnos. No obstante, esta información se puede completar preguntando a los propios alumnos.

Por último, las técnicas e instrumentos para esta fase de la situación de aprendizaje se recogen en la siguiente tabla:

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Observación	Diario del profesor
Fotografía/Grabación en vídeo	Móvil y/o cámara

Heteroevaluación	Lista de control grupal.
------------------	--------------------------

Tabla 9.

Principios del DUA aplicados a la tercera fase de la situación de aprendizaje número dos, recurso y evaluación.

Atención a las diferencias individuales. PRINCIPIOS DEL DUA		
Formas de representación	Formas de acción y expresión	Formas de implicación
<p>-Facilitar la decodificación de textos, notaciones matemáticas y símbolos. Ejemplo: la elaboración de la lista de la compra de lácteos y proteínas mediante dibujos supone un primer acercamiento hacia la estructura de una lista, y por ende hacia un proceso de lecto-escritura.</p> <p>-Ilustrar a través de múltiples medios. Ejemplo: la lista de la compra con dibujos permite a los alumnos relacionar el dibujo con el nombre de dicho dibujo. De esta manera los alumnos relacionan el dibujo con cada grafema y fonema.</p> <p>-Guiar el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación. Ejemplo: los alumnos tendrán que elaborar la compra que han realizado, siguiendo el ejemplo que proporciona el maestro de como pedir y comprar en un supermercado los diferentes productos, con una elaboración final de dicho producto.</p> <p>-Maximizar la transferencia y la generalización. Ejemplo: esta actividad es significativa para los alumnos, puesto que muestra un aspecto cotidiano</p>	<p>-Guiar el establecimiento adecuado metas. Ejemplo: la meta que tiene la actividad consiste en que los propios alumnos sepan adaptar los aspectos trabajados en el aula a sus vidas cotidianas fuera del contexto actual, como es el caso de elaborar una lista de la compra y acudir a un supermercado.</p> <p>-Facilitar la gestión de información y de recurso. Ejemplo: la propia lista de compra es un elemento que nos ayuda a recoger la información y los aprendizajes de los alumnos.</p>	<p>-Optimizar la elección individual y la autonomía. Ejemplo: los alumnos son los encargados de la realizar la lista de la compra con los ingredientes que ellos consideran que son lácteos y proteínas. El papel del docente consiste en guiar y ayudar a que los alumnos lo consigan de manera autónoma por grupos.</p> <p>-Optimizar la relevancia, el valor y la autenticidad. Ejemplo: la actividad quiere mostrar a los alumnos que se</p>

como es hacer la compra en un supermercado, pero en este caso son los propios estudiantes quienes la realizan, en vez de las familias.

-Aumentar la capacidad para hacer un seguimiento de los avances. Ejemplo: el instrumento de evaluación de esta actividad permite de una manera pictórica, que los alumnos muestren lo que han aprendido, y de este modo observen de manera individual el progreso que han obtenido.

trata de una situación real que se puede aplicar en su día a día.

-Fomentar la colaboración y la comunidad. Ejemplo: la elaboración de lista es mediante la formación de grupos heterogéneos y en el supermercado cada grupo tendrá que ir juntos a comprar sus productos, participando de igual manera todos los integrantes.

-Promover expectativas y creencias que optimicen la motivación. Ejemplo: el maestro junto con los compañeros del mismo grupo motivará y apoyará a aquellos alumnos que se frustren o experimenten sensaciones negativas en la elaboración de la lista o en el supermercado.

-Facilitar estrategias y habilidades personales para afrontar los problemas de la vida cotidiana. Ejemplo: la

		<p>actividad consiste en una situación real adaptada al contexto escolar, por lo que sirve como ejemplo para que los alumnos sean los encargados de aplicarlo en sus vidas fuera del aula.</p> <p>-Desarrollar la auto-evaluación y la reflexión. Ejemplo: la elaboración del dibujo de lo que han aprendido de la sesión permite reflexionar a los alumnos de una manera significativa, favoreciendo la autoevaluación sobre los conocimientos adquiridos.</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Elaboración propia.

c.2. Recursos

Espaciales: en cuanto a los recursos espaciales podemos mencionar el propio aula donde se colocarán los alimentos y la zona correspondiente al supermercado para poder comprar los alimentos.

Materiales (fungibles y no fungibles): Papel de colores, lápices, bolsas para guardar

Temporales: la actividad se desarrollará después de la asamblea inicial del día, es decir antes del recreo escolar.

Humanos: en cuanto a los recursos humanos podemos mencionar los propios alumnos, la maestra principal y una maestra de apoyo para la salida.

c.3. Procedimiento de evaluación

El proceso de evaluación requiere de una reflexión profunda y un análisis detallado del transcurso de la dinámica y evolución del alumnado, por lo que en este caso se implementará un modelo basado en la autoevaluación.

Para que la evaluación sea lo más completa posible y se pueda obtener abundante información, el maestro pedirá a los alumnos que realicen un dibujo de lo que han aprendido de esta actividad con la intención de poder observar el funcionamiento positivo que ha tenido.

También los alumnos realizarán otro dibujo de que no les ha gustado o de lo que no han entendido del todo, puesto que de esta manera el docente puede cambiar o mejorar ciertos aspectos de la actividad.

El momento de evaluación idóneo es el final, porque nos permite obtener los aprendizajes que han adquirido los alumnos durante toda la situación de aprendizaje y de este modo el alumno reflexiona sobre lo que ha aprendido o lo que más le ha resultado difícil.

Por otra parte, el agente evaluador es el propio alumno y el maestro que proporciona feedback al alumno completando la información con su cuaderno. Además, en cuanto a las técnicas e instrumentos de evaluación, se pueden recoger en la siguiente tabla:

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Autoevaluación	Ficha de autoevaluación “Mis dibujos”

Fotografía/Grabación en vídeo	Móvil y/o cámara
Observación	Diario del profesor

Tabla 10.

Secuenciación curricular del Decreto 37/2023 sobre la situación de aprendizaje número dos.

	Objetivos de etapa de EI	Competencias clave	Competencias específicas		Evaluación			Contenidos		
			Seleccionadas del Decreto 37/2022	Propias de la tarea	Criterios de evaluación		Indicadores de Logro	Seleccionados del Decreto 37/2022	Propios de la tarea	Elementos transversales
					Seleccionados del Decreto 37/2022	Propios de la tarea				
A. Fase de motivación	b), c), d), f), g)	STEM, CD, CPSAA, CC, CE, CCL, CP	<u>Crecimiento en armonía:</u> 1 y 3. <u>Descubrimiento y exploración del entorno:</u> 1 <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> 1 y 2	-Valorar la canción como medio de aprendizaje y disfrute. - Comprender la importancia que tienen las proteínas en un almuerzo saludable. -Adquirir nociones básicas	<u>Crecimiento en armonía:</u> 1.3, 1.4, 1.5, 3.1 y 3.3 <u>Descubrimiento y exploración del entorno:</u> 1.1 <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> 1.1, 1.2, 2.1 y 2.2	-Utilizar la canción, juegos sonoros y musicales como instrumento del aprendizaje. -Mostrar una actitud positiva, tanto hacia los compañeros.	-Identificar diferentes características de los lácteos y proteínas. -Aportar ideas o conocimientos previos sobre los diferentes tipos de alimentos. -Muestra una actitud positiva o	<u>Crecimiento en armonía:</u> A15, B2, C1, C2, C3, C4, C5, C6, <u>Descubrimiento del entorno:</u> A11, B5 y B6. <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> A1, A3, B5, C2 y D8.	-La canción como medio de aprendizaje sobre los alimentos ricos en proteínas y lácteos. -La musicalidad como recurso motivacional del aprendizaje.	Educación para la salud. Hábitos de vida saludable. Educación Plástica.

				sobre los lácteos y su importancia respecto a la alimentación.			motivante debido a la canción.			
B. Fase de desarrollo	b), c), d), f), g), h)	STEM CD CPSAA CC CE CCL CP	<u>Crecimiento en armonía:</u> 1, 3 y 4 <u>Descubrimiento y exploración del entorno:</u> 1 <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> 1,2 y 3	-Asociar cada tipo de alimento a las proteínas y lácteos. -Ampliar los conocimientos sobre la existencia de lácteos y proteínas.	<u>Crecimiento en armonía:</u> 1.3, 1.4, 1.5, 3.1, 3.3 y 4.3 <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1 y 3.2	-Emplear el juego como recurso didáctico. -Utilizar el pensamiento profundo que permita asociar los diferentes alimentos. -Mejorar las habilidades comunicativas con los compañeros	-Utiliza el juego como proceso de aprendizaje. -Ofrece ayuda a los compañeros que la necesitan.	<u>Crecimiento en armonía:</u> A15, B2, C1, C2, C3, C4, C5, C6, <u>Descubrimiento del entorno:</u> A11, B5 y B6. <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> A1, A3, B5, C2 y D8.	-Juegos manipulativos tradicionales (puzzle) para abordar los aprendizajes sobre los alimentos proteicos y los lácteos. -Habilidades óculo-manuales (observar, coger y colocar) las piezas	Educación para la salud. Hábitos de vida saludable. Educación Plástica.

						s y con el docente.			de un dominó relacionados con los alimentos ricos en proteínas y lácteos.	
C. Fase de cierre y síntesis	b), c), d), f), g), h), k)	STEM CD CPSAA CC CE CCL CP	<u>Crecimiento en armonía:</u> 1, 3 y 4. <u>Descubrimiento y exploración del entorno:</u> 1 y 3. <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> 1,2,3 y 4	-Aplicar habilidades comunicativas, tanto con los compañeros como los participantes en la propuesta. -Poner de manifiesto los conocimientos adquiridos sobre las proteínas y los lácteos.	<u>Crecimiento en armonía:</u> 1.3, 1.4, 1.5, 3.1, 3.3, 4.3 y 4.7 <u>Descubrimiento y exploración del entorno:</u> 1.1 <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	-Respetar el entorno más cercano, acercándose a situaciones de la vida cotidiana.	-Actúa correctamente una situación diferente a la habitual. -Aplica los conocimientos adquiridos durante el transcurso de la actividad. -Muestra una perspectiva positiva ante una	<u>Crecimiento en armonía:</u> A15, B2, C1, C2, C3, C4, C5, C6, <u>Descubrimiento del entorno:</u> A11, B5 y B6. <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> A1, A3, B5, C2 y D8.	- Comprender y elaborar una lista de la compra. -Nombres de los alimentos proteicos y los lácteos. -Respeto por el medio y saber actuar ante situaciones cotidianas.	Educación para la salud. Hábitos de vida saludable. Educación Plástica.

							situación relacionada con la vida cotidiana.			
--	--	--	--	--	--	--	----------------------------------------------	--	--	--

Elaboración propia.

Tabla 11.

Principios del DUA aplicados a la primera fase de la situación de aprendizaje número tres, recursos y evaluación.

Atención a las diferencias individuales. PRINCIPIOS DEL DUA		
Formas de representación	Formas de acción y expresión	Formas de implicación
<p>-Ofrecer alternativas para la información visual. Ejemplo: la elaboración de las botellas permite de una manera manipulativa adquieran aprendizajes relacionado con el</p>	<p>-Usar múltiples herramientas para la construcción y la composición. Ejemplo: la actividad consiste en que los alumnos empleen diferentes recursos o técnicas que conlleven a realizar el producto final, que es la botella en sí.</p>	<p>-Optimizar la relevancia, el valor y la autenticidad. Ejemplo: con la actividad también se pretende promover el reciclaje y la importancia que tiene en el planeta.</p> <p>-Variar las exigencias y los recursos para optimizar los desafíos. Ejemplo: refiriéndonos a una tarea abierta con múltiples soluciones, los alumnos pueden expresar sus aprendizajes y sus respuestas, por lo que se ofrecen diferentes respuestas a los demás compañeros.</p>

<p>contraste de colores, de texturas o de tamaños.</p> <p>-Guiar el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación.</p> <p>Ejemplo: esta actividad puede estar complementada con la elaboración de la propia botella que tiene el docente, con la intención de que los alumnos adquieran un ejemplo para inspirarse.</p>	<p>-Definir competencias con niveles de apoyo graduados para la práctica y la ejecución. Ejemplo: la actividad pone de manifiesto el dominio de las diferentes competencias, promoviendo el pensamiento profundo.</p> <p>-Apoyar la planificación y el desarrollo de estrategias. Ejemplo: durante la actividad, el maestro ofrecerá paradas a los alumnos para que muestren sus procesos, además de motivar e incentivar constantemente a que el producto final está siendo muy notorio.</p> <p>-Aumentar la capacidad para hacer un seguimiento de los avances. Ejemplo: esta actividad creativa fomenta a los alumnos la</p>	<p>-Promover expectativas y creencias que optimicen la motivación.</p> <p>Ejemplo: la creación de botella permite al alumno obtener una motivación y una sensación de logro, puesto que se trata de una botella que se utilizará en el aula y que son de cada uno de ellos.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>creatividad, lo cual queda registrado en el cuaderno del maestro. Entre estas anotaciones, los aspectos a mejorar se comentarán con el propio alumno, haciéndole participe del proceso de autoevaluación.</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Elaboración propia.

a.2. Recursos

Espaciales: para esta tarea se empelará el rincón de trabajo y el rincón de la asamblea para el producto final.

Materiales (fungibles y no fungibles): los materiales empleados serán pinceles, temperas de colores, lápices de colores, rotuladores, cartulinas, folios blancos, pegamento, purpurina y/o hilos de lana decorativos.

Temporales: esta dinámica al tener un componente artístico, el momento de realizarla será después del recreo como una actividad de carácter menos activa para el alumno, puesto que los alumnos tendrán cierta fatiga física y cognitiva.

Humanos: en cuanto a los recursos humanos, destacan principalmente los propios alumnos y la maestra principal.

a.3. Procedimiento de evaluación

Para poder obtener una evaluación y un registro de aprendizaje enriquecedor, se opta por el modelo de heteroevaluación. En este caso, el maestro anotará en el diario de clase los aspectos más relevantes de los alumnos durante la tarea, además también realizará fotografías del proceso de elaboración de las botellas, para observar el progreso que han hecho los alumnos.

El momento para llevar a cabo la evaluación abarca el momento inicial de la situación de aprendizaje, con la intención de observar y analizar los conocimientos que tienen los alumnos sobre el agua y su consumo, para poder realizar dinámicas posteriores que refuercen o amplíen dichos aprendizajes. No obstante, todo el proceso será evaluado por el docente como agente evaluador que proporcionará su correspondiente feedback al alumno en la realización de la tarea.

Por último, hay que mencionar las técnicas e instrumentos de evaluación, que quedan recogidos en la siguiente tabla:

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Observación	Diario del profesor
Fotografía/Grabación en vídeo	Móvil y/o cámara

Tabla 12.

Principios del DUA aplicados a la segunda fase de la situación de aprendizaje número tres, recursos y procedimiento de evaluación.

Atención a las diferencias individuales. PRINCIPIOS DEL DUA		
Formas de representación	Formas de acción y expresión	Formas de implicación
<p>-Ofrecer alternativas para la información auditiva. Ejemplo: las tarjetas permiten reforzar audición, ya que se complementa con la imagen de la propia tarjeta.</p> <p>-Clarificar el vocabulario y los símbolos. Ejemplo: al referirnos a una actividad donde predomina la mímica, el movimiento y expresión corporal es sumamente importante, por lo que el vocabulario empleado tiene que ser sencillo y adaptado.</p> <p>-Maximizar la transferencia y la generalización. Ejemplo: las acciones que aparecen relacionadas con el consumo del agua tienen un papel importante, puesto que se pretende que los alumnos lo adquieran de manera inconsciente los beneficios y prejuicios que están relacionados.</p>	<p>-Usar múltiples medios de comunicación. Ejemplo: la actividad requiere que los alumnos se comuniquen y se expresen con el movimiento.</p> <p>-Facilitar la gestión de información y de recursos. Ejemplo: el propio docente es el que ayuda al alumno en el hipotético caso de que no sepa expresar la acción, pero no podrá otorgarle la respuesta, sino que tiene que ser el propio alumno.</p>	<p>-Optimizar la relevancia, el valor y la autenticidad. Ejemplo: las consecuencias de las acciones se disponen de una manera que provoque en el alumno la reflexión y la adquisición de ese hábito para evitar las consecuencias que se trabajan en la tarea.</p> <p>-Minimizar la sensación de inseguridad y las distracciones. Ejemplo: la actividad requiere de la participación de todo el alumnado, por lo que permite desinhibirse motivadamente delante de los compañeros al representar las acciones.</p> <p>-Fomentar la colaboración y la comunidad. Ejemplo: la actividad consiste en trabajar por parejas y obtener</p>

		<p>los puntos necesarios. De este modo, los alumnos trabajan la cooperación y el trabajo por parejas, fomentando un clima favorable en el aula.</p> <p>-Facilitar estrategias y habilidades personales para afrontar los problemas de la vida cotidiana. Ejemplo: en el momento de realizar la acción, también los alumnos expresan sus sentimientos y emociones en ese preciso instante y el papel del docente consiste en que el transcurso de la actividad sea lo más favorable posible a los alumnos.</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Elaboración propia.

b.2. Recursos

Espaciales: para la actividad se requiere del rincón o espacio destinado para la asamblea con los niños.

Materiales (fungibles y no fungibles): los materiales principales son aquellos con los que se han elaborado las tarjetas, que son cartulinas de colores, lápices de colores, rotuladores, tijeras y pegamento.

Temporales: el momento adecuado para realizar esta tarea se correspondería con la asamblea inicial para empezar el día, porque se trata de una actividad que genera movimiento y una activación en el alumno, tanto a nivel cognitivo, como nivel físico.

Humanos: los recursos humanos empleados son los propios alumnos y la maestra principal, que representará la primera acción como ejemplo para la comprensión de la dinámica.

b.3. Procedimiento de evaluación

La dinámica permite al alumno poder jugar y aprender con otro compañero, donde el aprendizaje es mutuo y también aparecen valores importantes como la solidaridad, el compañerismo etc., dado que la actividad requiere de comunicación y conexión con el compañero. Por ende, el modelo de evaluación que procede es la coevaluación, donde cada miembro evaluara al otro miembro de la pareja.

Para evaluar se utilizará un dibujo con tres botellas de agua, una botella con un cuarto de agua, otro dibujo de una botella con la mitad de agua y, por último, otro dibujo con la botella llena de agua.

Estas botellas de agua reflejan simbólicamente el aprendizaje del niño, donde la botella que posee un cuarto de agua significa que su compañero ha cumplido escasamente los objetivos de la tarea, la botella con la mitad de agua que ha cumplido en cierta manera los objetivo y la botella llena que se han cumplido la mayoría.

Previamente el docente habrá creado una casilla con las fotos y nombres de los alumnos. En dichas casillas, el alumno que es preguntado por el docente tiene que valorar el aprendizaje de su compañero y tendrá que colocarle el dibujo de la botella que considera que es lo más justo posible. Además, el docente realizará un registro en sus cuaderno sobre los aspectos más relevantes y complementando la información que ofrecen los alumnos.

Esta evaluación se podría considerar como una evaluación continua sobre los aprendizajes que los alumnos ya tenían de la primera fase de la situación. Este modelo permite que los estudiantes incorporen nuevos aprendizajes más significativos para ellos, con la intención de ir progresando en ellos. El docente y los compañeros son los propios agentes evaluadores, por lo que la información está complementada, tanto por la percepción de los alumnos como del maestro.

Por último, respecto a las técnicas e instrumentos que se van a aplicar en esta tarea, quedan recogidos en la siguiente tabla:

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Coevaluación	“Las botellas del aprendizaje”
Fotografía/Grabación en vídeo	Móvil y/o cámara
Observación	Diario del profesor

Tabla 13.

Principios del DUA correspondientes a la tercera y última fase de la situación de aprendizaje número tres, recursos y evaluación.

Atención a las diferencias individuales. PRINCIPIOS DEL DUA

Formas de representación

-Ofrecer alternativas para la información visual. Ejemplo: la elaboración de helados consiste en un procedimiento plenamente manipulativo donde los alumnos ponen de manifiesto, conocimientos sobre los estados de la materia.

-Clarificar la sintaxis y la estructura. Ejemplo: constantemente el alumno relaciona la actividad que está realizando con los conocimientos previos que el propio estudiante tiene, de tal manera que ese procedimiento conlleva a la adquisición de un aprendizaje novedoso relacionado con la actividad.

-Destacar patrones, características fundamentales, ideas principales y relaciones. Ejemplo: la actividad permite al alumno establecer conexiones con la alimentación saludable, junto a la introducción de los cambios de estado, lo cual es contenido curricular.

-Maximizar la transferencia y la generalización. Ejemplo: la tarea supone un dinámica muy atractiva para los alumnos, ya que se trata de un

Formas de acción y expresión

-Apoyar la planificación y el desarrollo de estrategias. Ejemplo: la actividad requiere de un cierto tiempo de duración, puesto que el producto final necesita un cierto tiempo para completarse de manera satisfactoria. En este tiempo, el docente con los alumnos planteara suposiciones que después se comprobaran, además de realizar paradas para pensar en voz alta y reflexionar entre todos.

Formas de implicación

-Optimizar la relevancia, el valor y la autenticidad. Ejemplo: la actividad se trata de un proceso de experimentación donde los alumnos siguen el modelo científico para poder buscar una respuesta a la actividad planteada. No obstante, esta actividad se puede aplicar a sus vidas cotidianas fuera del entorno escolar.

-Resaltar la relevancia de metas y objetivo. Ejemplo: el objetivo planteado de la actividad no se trata de que

alimento que tiene un gusto muy favorable entre los alumnos, además de tratarse de una actividad novedosa y bastante lúdica, transfiriendo los conocimientos que tiene sobre los cambios de estado del agua en este caso.

los alumnos aprendan a hacer helados, más bien se trata de potenciar el consumo del agua y también trabajar aspectos relacionados con el ambiente científico como son los cambios de la materia. De esta manera, el docente tiene que establecer que dichos objetivos de la tarea son los mencionados anteriormente.

-Fomentar la colaboración y la comunidad. Ejemplo: durante la actividad, si hay alumnos que todavía no han logrado cumplir con la actividad o necesitan ayuda,

		<p>tanto del maestro como la de los propios alumnos, todos los alumnos tendrán que realizar una parada breve, donde se reunirán con el docente y comentarán el problema para buscar una solución. Si la solución es encontrada, se prosigue con la dinámica.</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Elaboración propia.

c.2. Recursos

Espaciales: en este caso se necesita contar con el permiso de las monitoras del comedor escolar para poder usar el congelador, el espacio del comedor escolar y el espacio o rincón de trabajo.

Materiales (fungibles y no fungibles): para la elaboración de los helados se necesita el agua, las cubiteras, diversas frutas (manzanas, peras, naranjas, fresas etc.), el congelador del colegio y palos de madera.

Temporales: esta tarea se realizará en el momento posterior a la asamblea inicial, ya que requiere de bastante tiempo de elaboración, aunque el producto final se entregará al finalizar el horario escolar, con el objetivo de que los alumnos enseñen los helados que han creado a sus familias.

Humanos: para esta tarea se necesita contar con los propios alumnos, la maestra principal y también con las monitoras del comedor, en el momento de guardar los helados en el congelador.

c.3. Procedimiento de evaluación:

Esta tarea o dinámica supone el final de la situación de aprendizaje y por lo tanto de la fase síntesis o de cierre, por lo que nos interesa a los propios docentes conocer el aprendizaje final de los alumnos y sus respectivos logros o impedimentos.

De este modo, la autoevaluación se convierte en el principal modelo de evaluación, donde los alumnos repetirán la autoevaluación denominada “semáforo de los colores”, donde el color verde significa que ha comprendido la actividad y ha cumplido los objetivos, el amarillo que parcialmente se han conseguido y el rojo se corresponde con que escasamente se han cumplido.

Esta evaluación final pretende conocer el grado de adquisición de aprendizajes y conocimientos por parte de los niños, con la finalidad de poder observar, analizar e interpretar si la dinámica ha funcionado o los aspectos que se tienen que mejorar. Por un lado, el agente evaluador es el propio niño que se evalúa mostrando su sinceridad y promoviendo ese pensamiento y reflexión de manera autónoma, además de contar con el apoyo del maestro para poder complementar dicha información.

Por último, respecto a las técnicas e instrumentos que se aplican en esta tarea pueden recogerse en la siguiente tabla:

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Autoevaluación	Ficha de autoevaluación “semáforo de los colores”

Fotografía/Grabación en vídeo	Móvil y/o cámara
Observación	Diario del profesor

Tabla 14. Secuenciación curricular sobre el Decreto 37/2023 en la tercera situación de aprendizaje.

	Objetivos de etapa de EI	Competencias clave	Competencias específicas		Evaluación			Contenidos		
			Seleccionadas del Decreto 37/2022	Propias de la tarea	Seleccionados del Decreto 37/2022	Propios de la tarea	Indicadores de Logro	Seleccionados del Decreto 37/2022	Propios de la tarea	Elementos transversales
A. Fase de motivación	b), c), d), f), g)	STEM, CD, CPSAA, CC, CE, CCL, CP	<u>Crecimiento en armonía:</u> 1 y 3. <u>Descubrimiento y</u>	- Comprender la importancia que tiene el beber agua	<u>Crecimiento en armonía:</u> 1.3, 1.4, 1.5, 3.1 y 3.3	-Ser capaz de experimentar y desarrollar la	-Reflejar en la botella los conocimientos adquiridos durante las	<u>Crecimiento en armonía:</u> A15, B2, C1, C2, C3, C4, C5, C6,	- Habilidades plásticas básicas.	Educación plástica. Hábitos de vida

			<u>exploración del entorno:</u> 1 <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> 1 y 2	de manera habitual. -Adquirir nociones básicas sobre los aspectos negativos que tiene la deshidratación en la salud. -Fomentar la creatividad y motivación al realizar una botella individual.	<u>Descubrimiento y exploración del entorno:</u> 1.1 <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> 1.1, 1.2, 2.1 y 2.2	creatividad . -Abordar aspectos relacionados con la educación plástica (colorear, repasar, utilizar pinceles...) -Mostrar habilidades comunicativas, como la expresión verbal para mostrar el producto final.	fases anteriores. - Comprender el valor simbólico que tiene la elaboración de la botella y el agua. -Pone de manifiesto técnicas o habilidades plásticas (pintar, recortar, repasar, dibujar...)	<u>Descubrimiento del entorno:</u> A11, B5 y B6. <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> A1, A3, B5, C2 y D8.	-La <u>consumición</u> habitual de agua.	saludable . Educación para la salud.
B. Fase de desarrollo	b), c), d), f), g), h)	STEM CD CPSAA CC CE CCL CP	<u>Crecimiento en armonía:</u> 1, 3 y 4	-Trabajar de manera conjunta por parejas, fomentando	<u>Crecimiento en armonía:</u> 1.3, 1.4, 1.5,	-Adquirir aprendizajes sobre diferentes situaciones	- Comprender las diferentes acciones y	<u>Crecimiento en armonía:</u> A15, B2,	-Nociones introductorias sobre el teatro, la mímica	Educación plástica.

			<u>Descubrimiento y exploración del entorno:</u> 1 <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> 1,2 y 3	el compañerismo y la empatía. -Desarrollar habilidades corporales e iniciarse en nociones teatrales al representar acciones.	3.1, 3.3 y 4.3 <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1 y 3.2	que representan la realidad sobre el consumo de agua y su importancia. -Valorar la importancia que tiene la consumición de agua y además trabajar el medio ambiente.	a relación que hay con el consumo del agua. -Expresamente de manera acertada las acciones, combatido con la inseguridad y la baja autoestima. -La formación de parejas favorece mucho el aprendizaje entre iguales, siendo estas lo	C1, C2, C3, C4, C5, C6, <u>Descubrimiento del entorno:</u> A11, B5 y B6. <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> A1, A3, B5, C2 y D8.	y los gestos. - Pensamiento profundo e interpretación de gestos. -Respeto del turno de palabra (levantando la mano, pidiendo permiso).	Hábitos de vida saludable. Educación para la salud.
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------

							más heterogéneas posible.			
C. Fase de cierre y síntesis	b), c), d), f), g), h), k)	STEM CD CPSAA CC CE CCL CP	<u>Crecimiento en armonía:</u> 1, 3 y 4. <u>Descubrimiento y exploración del entorno:</u> 1 y 3. <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> 1,2,3 y 4	-Adquirir las primeras nociones sobre los cambios de estado, en este caso la solidificación. - Comprender que se puede consumir agua a través de métodos más atractivos y motivacionales.	<u>Crecimiento en armonía:</u> 1.3, 1.4, 1.5, 3.1, 3.3, 4.3 y 4.7 <u>Descubrimiento y exploración del entorno:</u> 1.1 <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	-Realizar los pasos que tiene el método científico y adquirir nociones básicas sobre los estados de la materia. -Ser capaces de expresar los aprendizajes adquiridos mostrando el producto final.	- Comprender el cambio de estado de líquido a sólido. - Comprender que la congelación de los helados es sinónimo de hidratación. -Muestra orgullo y una motivación tras observar y contemplar el	<u>Crecimiento en armonía:</u> A15, B2, C1, C2, C3, C4, C5, C6, <u>Descubrimiento del entorno:</u> A4, A7, A11, B1, B5 y B6. <u>Comunicación y exploración de la realidad:</u> A1, A2 A3, B5, C1, C2, D6 y D8.	-Cambios de estado de la materia. - Actividad es cotidianas que se pueden realizar fuera del aula. -Disfrute y mostrar satisfacción sobre el producto final.	Educación plástica. Hábitos de vida saludable. Educación para la salud.

							producto final.			
--	--	--	--	--	--	--	--------------------	--	--	--

16. ANEXO II

Figura 1. Narrado de la sesión “Reunión en la huerta y el almuerzo saludable del profe”.

“La asamblea comienza con los niños reunidos con los profes formando un círculo, donde el docente comentará la dinámica que van a realizar. Para ello, explica la importancia que tienen las frutas y verduras en la alimentación de las personas y, sobre todo, en ellos niños. De esta manera el docente pregunta a los niños, que tipos de frutas conocen, preguntando uno a uno con la finalidad de que todos los niños participen. De las trece respuestas que dieron, hay que mencionar los plátanos, fresas, naranjas, sandia, melón, melocotón, manzana o pera. A continuación, el docente realiza la misma pregunta, pero esta vez con las verduras, donde aparecen verduras como el tomate, la cebolla, la lechuga, judías verdes o guisantes.

Después el maestro da comienzo a narrar el cuento empleando la pizarra digital, donde en dicho cuento aparecen frutas y verduras nuevas, que no se habían mencionado antes como la berenjena, la mandarina, el kiwi, la zanahoria o los arándanos. Una vez se terminó el cuento, el maestro reflexionó con los alumnos sobre una parte importante del cuento, que menciona que las frutas y verduras son muy beneficiosas para la salud, puesto que nos ofrecen minerales y vitaminas, donde se explicaron de una manera sencilla que estos componentes los necesitan las personas para poder vivir y tener una salud muy buena.

Por último, el maestro destapa su táper con el almuerzo de ese día. En dicho táper había dos piezas de fruta, una manzana y una mandarina, además de unos tomates pequeños. El docente explica a los alumnos que también se pueden realizar almuerzos muy ricos y saludables donde aparecen frutas y verduras, que son igual de importantes y llenan mucho más el estómago que almuerzos como los bollitos o batidos de chocolate. Después de dicha explicación, los alumnos se levantaron y realizaron un baile con el objetivo de liberar el cuerpo después de un largo tiempo sentado y después llegó la hora del almuerzo.”

Figura 2. Resultados obtenidos sobre la tarea “¿Qué almuerzo más rico y sano!”.



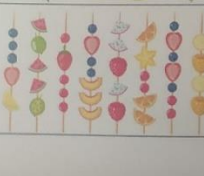
	😄		😞		😓	
	1	2	1	2	1	2
	X			X		
		X	X			
	X			X		

Figura 3. Resultados obtenidos sobre la tarea “¿Estos alimentos son lácteos o proteínas?”.




ALUMNO				OBSERVACIONES
7				
Distingue las proteínas de los lácteos.	X			- Diferencias básicas aprendidas
Trabaja en equipo correctamente.	X			
Respeto el turno de palabra en su equipo y ayuda sus compañeros.	X			- Mucha ayuda a los compañeros
Ha adquirido nociones de los distintos tipos de alimentos proteicos y lácteos.			X	- Algunas nociones comprende
Considera importante que los lácteos y proteínas tienen que formar parte de un almuerzo saludable.			X	- El alumno entiende que debe formar parte, aunque existen dudas

Figura 4. Resultados obtenidos sobre la dinámica “Nos vamos de compras”.



Figura 5. Narrado sobre la sesión “Creo mi botella”.

“La actividad comienza con los alumnos colocándose en sus respectivos sitios de trabajo en grupos. El docente explica la actividad que consiste en que los alumnos decoren y personalicen su propia botella de agua reciclada. Para ello, el docente proporciona trece botellas de plástico y el material necesario para su elaboración. Después, los alumnos se ponen a trabajar y el docente va reflexionando mientras ellos trabajan sobre la importancia de consumir el agua. La primer reflexión consistía en preguntar a los alumnos si creían ellos que bebían mucho agua, donde la mayoría decía que sí. Después el docente preguntó cuantos vasos de agua se bebían al día donde siete alumnos respondieron que tres y seis dos vasos de agua al día, lo que conllevó a una explicación del docente que mediante la botella argumentó que por lo menos, hay que beber cuatro vasos de agua diarios o dos botellas de agua repletas para estar hidratados correctamente.

A continuación, el docente preguntó a los alumnos una hipotética situación sobre las consecuencias que tendría un niño que bebe poca agua. Entre las respuestas se menciona la falta de energía, cansancio o dolor de cabeza entre otras respuestas. Dichas respuestas fueron afirmadas por el maestro, que continuó ampliando las consecuencias negativas como dolores corporales. Tras estas dos reflexiones, los alumnos empezaron a terminar su botella, donde cada vez que un alumno terminaba, se iba colocando en la asamblea para mostrar al profesor la botella que había realizado y esperar a los demás compañeros. Cuando todos los alumnos terminaron su botella, se reunieron en la asamblea y cada uno iba saliendo a enseñar su botella y explicar como la había hecho y por qué había elegido tal diseño. Entre la respuestas más llamativas se pueden encontrar dibujos de frutas y verduras o respuestas importantes como las marcas realizadas por una alumna sobre el agua que hay beber o como le gustaría que estuviera de llena su botella.