



---

# Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SEGOVIA

GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL

## **Análisis e intervención de las conductas disruptivas y el desarrollo de habilidades psicosociales en educación infantil**

Autor: Luis Enrique Sulz Machado

Tutora académica: María Maroto Sanz

Curso: 2023-24



## **RESUMEN**

Las conductas disruptivas en Educación Infantil son algo que está muy presente y que es un problema para el clima del aula, perjudicando tanto a alumnos como a profesores. Es por ello que es importante tratar de intervenir en ello para poder generar un clima de aula agradable y favorable para el desarrollo integral de los niños. Estas conductas trastornan el ritmo del aula impidiendo que se dé el aprendizaje de lo que se les quiere explicar mediante comportamientos que lo que hacen es dificultar el buen clima del aula. A través de este Trabajo de Fin de Grado tratamos de conocer en profundidad el porqué se dan estas conductas en el aula, y más concretamente en el aula en el que se lleva el estudio, y por otro lado realizar una propuesta de intervención para intentar influir en estas conductas para poder modificarlas, y reducirlas. Tratando de esta manera mediante este crear un clima de aula favorable donde el aprendizaje se pueda dar de manera significativa para todos.

Palabras clave: Conductas disruptivas – Infantil – Aprendizaje – Actividades – Análisis

## **ABSTRACT**

Disruptive behaviours in Early Childhood Education are something that is very present and that is a problem for the classroom climate, harming both students and teachers. That is why it is important to try to intervene in order to generate a pleasant and favourable classroom climate for the integral development of children. These behaviours disrupt the rhythm of the classroom, preventing them from learning what they want to explain through behaviours that hinder the good classroom climate. Through this Final Degree Project we try to know in depth why these behaviours occur in the classroom, and more specifically in the classroom in which the study is carried out, and on the other hand to make an intervention proposal to try to influence these behaviours in order to modify and reduce them. Trying in this way to create a favourable classroom climate where learning can occur in a meaningful way for everyone.

# ÍNDICE

1. Introducción .....	1
2. Objetivos .....	3
3. Justificación .....	4
3.1. Justificación Teórica.....	4
3.2. Justificación personal .....	5
4. Fundamentación teórica.....	7
4.1 Definición de conducta.....	7
4.2 Conductas disruptivas.....	7
4.2.1 Conductas disruptivas en educación infantil .....	7
4.2.2 Causas de conductas disruptivas .....	8
4.2.2.1 Trastornos en conductas disruptivas .....	8
4.2.2.2 El contexto familiar .....	9
4.3 Teorías sobre la conducta .....	10
4.3.1 El condicionamiento operante .....	10
4.4 Habilidades psicosociales .....	11
4.4.1 Desarrollo de las emociones.....	12
4.5 Técnicas de modificación de conductas (economía de fichas y rincones..	12
5. Estudio de las conductas disruptivas en 2º de Educación Infantil .....	14
5.1 Participantes .....	14
5.2 Instrumentos.....	15
5.3 Diseño .....	15
5.4 Resultados .....	16
5.5 Conclusiones .....	17
6. Propuesta de intervención.....	19
6.1 Justificación .....	19
6.2 Metodología .....	19
6.3 Actividades .....	19

6.4 Resultados .....	31
7. Conclusiones .....	36
8. Referencias.....	38
9. Anexos .....	40

# 1. INTRODUCCIÓN

Este trabajo de fin de grado está enfocado a realizar en primer lugar una investigación de las conductas disruptivas que se dan en el aula, para posteriormente poder realizar una intervención sobre estas conductas disruptivas tratando de modificarlas. Las conductas disruptivas en el aula están en aumento y los maestros y maestras muchas veces se ven desbordados por la presencia de estas, por la complicación de abordar estas y la falta de herramientas para poder hacerlo, lo cual hace que las conductas disruptivas dominen el aula y generen un clima caótico sin la intervención del maestro.

Para realizar una intervención tratamos de entender previamente a los niños como individuos y también como grupo, para de esta manera poderles prestar una atención individualizada y atender a las necesidades de cada uno, entendiendo porque realizan estas conductas, ya que estas muchas veces pueden depender del contexto familiar, el carácter propio de cada uno, o necesidades especiales que puedan tener los niños. Partiendo del entendimiento de estos y entendiendo el contexto del aula, que conductas se suelen repetir más, es decir, realizando un análisis del aula, posteriormente se realiza una intervención en la que aprendan a gestionar sus emociones y en la que aprendan habilidades psicosociales, para de esta manera estar mejor consigo mismo y con el entorno que les rodea.

En esta intervención creemos que la mejor manera que tienen de aprender es mediante el descubrimiento, y por ello se proponen situaciones de aprendizaje, en los que ellos aprenden mediante la interacción con su entorno y la realidad que les rodea, haciendo que de esta manera interactúen con quien les rodea y lo que les rodea, y aprendan mediante el descubrimiento, creando un entorno favorable, para que se puedan dar los aprendizajes que se buscan con la intervención.

Para que este trabajo tenga un fundamento sólido nos basamos en las competencias y contenidos que se reflejan en el DECRETO 37/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León, especificando así que competencias y contenidos queremos cumplir en cada momento de la intervención, y basándonos en lo que se busca con el currículo de Castilla y León.

En relación a la estructura de este trabajo, comenzaremos con la recogida de objetivos, posteriormente habrá una fundamentación teórica en la que apoyamos la motivación de este trabajo basándonos en otros autores que también defienden y promueven lo que se defiende y

promueve en este trabajo. Tras esto llegaremos a la parte de la investigación y análisis del aula, para seguidamente poder exponer la propuesta de intervención con los objetivos, evaluación, competencias, cronograma, y evaluación de cada una de las actividades de la propuesta de intervención. En último lugar hablaremos de las conclusiones del trabajo en función de como se ha desarrollado este en el aula y de su contrastación con otros trabajos que nos hablan de algo parecido

## **2. OBJETIVOS**

Los objetivos propuestos para este trabajo son los que se presentan a continuación:

- Identificar las conductas disruptivas de los alumnos
- Conocer la repercusión de las conductas disruptivas en el clima del aula
- Implementar técnicas y actividades con el fin minimizar y mejorar las conductas disruptivas a nivel de aula

# 3. JUSTIFICACIÓN

## 3.1 JUSTIFICACIÓN TEÓRICA

Este trabajo de fin de grado se rige por ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión, dando a entender así mediante este que competencias se adquieren como maestro en este trabajo de fin de grado de Maestro en Educación Infantil.

Las competencias generales adquiridas con este trabajo son:

1. *Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.* Podemos observar que esto se da a la hora de plantear la intervención, teniendo presente el currículo al adecuar y desarrollar las actividades.

2. *Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.* Esto se fomenta durante la propuesta de intervención donde se trata de promover esto, tratando de que descubran por ellos mismos y dándoles situaciones de aprendizaje en las que puedan aprender interactuando con el entorno.

3. *Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.* Esto se trabaja durante la propuesta de intervención en la sesión del rincón de las emociones en la que se diseña un espacio pensado totalmente para la empatía y comprensión con los demás.

4. *Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.* Esto es uno de los objetivos que se persigue con el diseño e implementación de la propuesta de intervención.

5. *Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.* Esto se da durante toda la propuesta de intervención, pero principalmente en la primera sesión donde se revisa el cumplimiento de las normas del aula



Competencias específicas

*Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. Dominar las técnicas de observación y registro. Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales. Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.* Podemos observarlo en la parte que se realiza el análisis y se dan los resultados sobre este, ya que para diseñar y adecuar la propuesta de intervención se realiza un análisis previo del aula.

### **3.2 JUSTIFICACIÓN PERSONAL**

La elección del tema escogido a trabajar, las conductas disruptivas en el aula en Educación Infantil, ha sido motivado por la importancia que tiene el comportamiento, la actitud y la gestión de emociones en los niños en estas edades tempranas, y concretamente en Educación Infantil porque existe un gran poder de modificación de la conducta y poder corregir estas cuando son más disruptivas en la primera infancia. De esta manera si conseguimos modificar conductas disruptivas mediante la gestión emocional, estaremos favoreciendo como docentes a una actitud en un futuro prosocial, de empatía con los demás y que cada individuo pueda mostrar un respeto y consideración a los demás desde el entendimiento de las emociones y sentimientos propias.

En segundo lugar, el contexto en el aula era favorable para realizar una propuesta de intervención para modificar las conductas, porque estamos en un aula donde muchos niños muestran conductas disruptivas repetidas y esto hacía favorable la situación de plantear una propuesta de intervención incentivada por entender a los niños mediante atención individualizada y un análisis para generar hipótesis de que les hacía tener estas conductas disruptivas.

La intención principal es reducir o modificar las conductas disruptivas y poder entender a cada niño teniendo en cuenta su situación individual, y tratando de darle en las actividades de la intervención una atención individualizada que atienda las características principales del aula

Con este Trabajo de Fin de Grado se trata de promover valores que se consideran positivos adquirir en la infancia para crear una mejor sociedad futura, mediante nuestra colaboración como profesorado, mostrando de esta manera una conciencia social y tratando de colaborar con la sociedad promoviendo valores que creemos que son positivos, como lo son el altruismo, a la

hora de tener que comportarse bien con el otro y actuar con respeto ante él sin esperar nada a cambio, simplemente hacerlo porque es lo que se cree correcto, la empatía con los demás, poniéndose en el lugar de los otros y siendo conscientes de cómo tratar para no dañar y tratar con respeto al resto por empatía y ponerse en su lugar, el autocuidado, expresando sus emociones de manera que no sea dañina por los demás, y gestionar sus emociones para que no les haga daño a ellos mismos ni tampoco al resto de esta manera cuidándose a uno mismo y al resto.

En definitiva, creemos que, mediante este trabajo de fin de grado, se puede colaborar con la sociedad, promoviendo valores positivos para los ciudadanos de estas, con las escuelas como docentes al dotar a los alumnos de herramientas para mejorar en sus habilidades sociales, además de la satisfacción como docente de poder aportar a la sociedad y al alumnado con un aprendizaje significativo. Gracias a este trabajo podemos favorecer al alumnado a integrarle en la sociedad, aceptando y entendiendo las normas sociales de esta, además de ayudarle a entenderse a sí mismo y a los demás, mejora también de sus relaciones cercanas tanto con iguales como puede ser el resto de los alumnos, como con adultos que pueden ser profesores o familias, con los que también mejorará su relación, lo cual le hace tener un desarrollo personal e integral muy satisfactorio.

## **4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **4.1. DEFINICIÓN DE CONDUCTA**

Partimos de la conducta como un concepto que puede derivar en diferentes interpretaciones de la concepción de lo que es, dado a que su significado trata de ser explicado desde diferentes puntos de vista.

La Real Academia Española (RAE) lo define como “la manera con que las personas se comportan en su vida y acciones”

Otro de los puntos de vista que se da de la conducta es que esta es un medidor de la personalidad humana, de este modo de cierta manera, somos lo que hacemos (Rabadán-Rubio y Giménez-Gualdo, 2012).

La rama que más ha estudiado la conducta y ha tratado más de definir es la psicología, aunque en esta hay diferentes puntos de vista y pensamientos sobre lo que es, pero lo que coincide en estos campos es que este término se refiere solo a los hechos observables, lo que hace ceñirse a interpretaciones (Bleger, 1973).

### **4.2. CONDUCTAS DISRUPTIVAS**

Tratando de entender la disrupción desde un concepto más enfocado al aula, y según Gómez y Da Resurrección (2017), la disrupción es aquellos comportamientos del alumno que tratan de provocar una ruptura de la dinámica normal de la clase.

Entendiendo ambos conceptos, la conducta y la disrupción comprenden que la conducta disruptiva es aquel comportamiento que influye negativamente en el aula, causa trastornos al clima de clase y lo producen los alumnos que incordian, interfirieren o interrumpen al docente. Las conductas disruptivas más frecuentes de encontrarnos en el aula centrándonos en infantil son atraer la atención, malos modales, interrumpir, golpear y destrozar objetos.

#### **4.2.1 Conductas disruptivas en educación infantil**

Se pueden diferenciar dos contextos diferentes que se dan en el aula en los que el alumno se relaciona y se pueden dar las conductas disruptivas. En primer lugar, está el centro de aprendizaje, donde las conductas disruptivas más notables son la falta de rendimiento, el molestar en clase y el ausentismo. Y por otro lado el contexto de convivencia, donde se

relaciona con sus iguales y mayores, donde las conductas disruptivas más habituales son las faltas de respeto, el conflicto de poder y la violencia (Uruñuela, 2007)

#### **4.2.2 Causas de las conductas disruptivas**

Según Zambrano et al. (2022) se encuentran causas distintas visto desde otra perspectiva sobre de dónde pueden venir las conductas disruptivas. Se observan como tres factores de riesgo para producirse las conductas disruptivas

- En primer lugar, los factores ambientales, todo lo que tiene que ver con su contexto, tanto familiar como escolar y su influencia sociocultural, que cuando es desfavorable en cualquiera de estos hay alto riesgo de conducta disruptiva.
- Otro factor es la influencia recibida de su entorno familiar, si lo que le rodea en su familia es un contexto desfavorable esto favorecerá las conductas disruptivas.
- Y por último los factores psicológicos internos de cada individuo, sus actitudes y sus creencias sobre lo que es justo o no y sobre el respeto a las normas sociales establecidas.

##### **4.2.2.1 Trastornos en conductas disruptivas**

Según Peña-Olvera y Palacios-Cruz (2011) dentro de las conductas disruptiva se pueden diferenciar diversos tipos que se repiten como son el Trastorno por déficit de atención con hiperactividad, el trastorno negativista y desafiante, el trastorno disocial, y el trastorno explosivo intermitente

De estos trastornos hay dos que son considerados la base de las conductas disruptivas el trastorno disocial, basado en romper las reglas realizando actos como mentir, robar..., y el trastorno negativista y desafiante, el cual consiste en discutir y desobedecer contra la autoridad

Las causas las causas que pueden provocar este trastorno negativista y desafiante pueden ser:

- Biológicos, es decir por patrones familiares,
- Psicológicos, es decir por un apego inseguro,
- Sociales, como la pobreza, la falta de estructura social o la pobreza.

Otro trastorno común en conductas disruptivas es el TEA, ya que los niños tienen dificultades de comunicación, de interacción social y de control de entorno, lo que les hace comportarse con conductas disruptivas encontrando así expresar sus necesidades miedos y apetencias (Castillo y Grau, 2016).

#### 4.2.2.2 El contexto familiar

Pero las conductas disruptivas no son causadas porque sí en los niños, muchas veces tienen relación con su contexto. Algo muy influyente de su ambiente u otro sinónimo para que se produzcan las conductas disruptivas son las relaciones con la familia, el causante de una conducta disruptiva en un gran número de veces puede llegar a ser de una carencia afectiva que viene de un problema familiar como puede ser el abandono, divorcio o separación de los padres, falta de tiempo juntos de hijos-padre y con los hermanos puede generarse también un problema al generar un complejo de inferioridad hacia estos sintiendo que los padres dan más atención a unos que a otros también es causa de generar una carencia afectiva que puede verse reflejada como conducta disruptiva (Cetina et al, 2011).

En definitiva, un hogar desestructurado, o más bien una familia desestructurada, puede provocar después en el aula una mala conducta y en educación infantil es un buen momento de tratarlo para que no se agravie.

Los estilos de crianza son clave para que los niños desarrollen su proceso de socialización de manera adecuada o inadecuada, la personalidad que el niño forma depende muchas veces del modelo de crianza que los padres han adoptado para criar a sus hijos. Según Delgado-Santamaría y Campodónico (2024), hay diferentes modelos de crianza que causan diferentes efectos en los niños:

- Estilo de crianza autoritario: se basa en la obediencia y en el mando directo, es decir que el hijo tiene que cumplir lo que el padre dice sin mostrar réplica alguna. Es un modelo rígido, que parte del castigo como enseñanza y que no da lugar a que el infante pueda expresar sus sentimientos o emociones, y en los casos más extremos se da la agresión de padres hacia los hijos. Esto provoca que los niños en un futuro sientan desconfianza, baja autoestima, impulsividad, agresividad y faltas de habilidades sociales.
- Estilo de crianza permisivo, en el que los padres no ponen límites o son muy frágiles y los niños quebrantan las normas que se le han puesto con facilidad por la libertad que se les da. En este caso los padres están muy poco implicados afectivamente con sus hijos.

Ambos modelos tienden a provocar conductas disruptivas ya que parten del castigo y de ambos modelos de crianza en sí y el efecto de este es la rebeldía, la falta de autocontrol, la baja

tolerancia a la frustración y conductas agresivas entre otros todo ello conduciendo a conductas disruptivas en el aula (Delgado-Santamaría y Campodónico, 2024).

### **4.3. TEORÍAS SOBRE LA CONDUCTA**

A lo largo de la historia nos encontramos varios investigadores (pedagogos, científicos...) que han tratado de explicar las diferentes teorías sobre las conductas desde diversos puntos de vista.

Según Lacal (2009) en primer lugar, encontramos a Bandura, que defiende la Teoría cognitivo social del aprendizaje, una teoría que prosigue a la teoría del conductismo y en la cual nos dice que los niños van adquiriendo destrezas y conductas, principalmente mediante la observación y la imitación. Es decir que el comportamiento depende del ambiente que le rodea incluyendo cuatro factores claves para el aprendizaje de una conducta:

- Atención, necesaria para aprender la explicación que se esté dando, ya que sin esta no llegará la información al individuo
- Retención, es necesario acordarse y guardar lo que se ha aprendido
- Reproducción, se debe elaborar las imágenes o descripciones a comportamiento actual
- Motivación, es decir, tener buenos motivos para realizar la acción aprendiendo.

Como se ha dicho anteriormente, a Bandura lo precedió la teoría conductista, en la cual varios autores interfirieron dando diferentes perspectivas y creando diferentes ramas del conductismo. En primer lugar, encontramos la teoría del conductismo metodológico de Watson basado en los experimentos de Paulov, en el que este hacía sonar una campana cada vez que iba a alimentar a los perros, generando así que los animales asociaran las campanas a que iban a comer, Watson enfatizaría en que los seres humanos reaccionamos de la misma manera. Pero posteriormente Skinner desarrollaría la teoría del “condicionamiento operante”, en el cual rechazaba que el ser humano actuara únicamente en función de los estímulos anteriores y que repetidamente actuarían igual en la misma situación. Skinner decía que el ser humano influye sobre su propio ambiente para que el condicionante pueda volver a suceder o dejar de suceder.

#### **4.3.1. El condicionamiento operante**

Según Figueroba (2014) el condicionamiento operante fue formulado por Skinner en base a ideas planteadas anteriormente por Paulov y por Watson que había desarrollado el condicionamiento clásico o simple el cual se refiere al aprendizaje que hay sobre la información de un estímulo, mientras que el operante implica un aprendizaje en función de la respuesta que

se da al estímulo. Thorndike planteó la ley del efecto, la cual fue clave en el condicionamiento operante en el cual se plantea que si quien hace una acción tiene consecuencias positivas es más probable que se repita más veces.

Centrándonos en el tema principal que es el condicionamiento operante de Skinner, en el que este nos plantea que el condicionamiento operante abarca cualquier conducta que conlleva una respuesta determinada y puede cambiar en función de esta. Es un procedimiento de aprendizaje que entiende que una acción según las consecuencias que tenga condicionará la respuesta. Estas consecuencias que se dan a las acciones pueden ser de dos tipos, en primer lugar, de refuerzo o de castigo, y estos pueden ser tanto positivo como negativo. El refuerzo positivo quiere decir que la consecuencia a la acción es tener alguna recompensa sobre esta, o refuerzo negativo, que implica eliminar algo que a la persona le resulta desagradable. El refuerzo hace o trata de hacer que estas conductas se den de manera más frecuente por las consecuencias que tienen. Por otro lado, el castigo, que busca disminuir una conducta determinada, puede ser positivo o negativo, el castigo positivo implica que aparezca algo que para el sujeto es desagradable, y el castigo negativo desaparece algo que es de agrado o que le gusta a la persona.

En su estudio Skinner concluye que, entre el refuerzo y el castigo, es mejor utilizar el refuerzo dado a que este consigue un aprendizaje más significativo y una mayor comprensión de que se deben dar respuestas.

#### **4.4. HABILIDADES PSICOSOCIALES**

Tras definir las conductas y las conductas disruptivas, nos centramos en un concepto clave para una buena conducta en el aula y el saber actuar sobre estas, el desarrollo de las habilidades psicosociales, que son las aptitudes que permiten enfrentarse a los retos de la vida y garantizan una adecuada interacción en diferentes contextos. Para que un niño pueda desarrollar al máximo sus habilidades psicosociales es importante potenciar su manejo y gestión de emociones, siendo esta la capacidad para usar, entender y gestionar las emociones propias y las del resto y la comunicación asertiva que consiste en expresarse de manera adecuada teniendo en cuenta en el contexto en el que nos encontramos (Imbacuan et al, 2019).

Entre las habilidades psicosociales que un niño puede desarrollar para una mejor relación con su entorno en general y consigo mismo, nos encontramos, la canalización emocional, la resiliencia y la asertividad. El desarrollo de estas habilidades psicosociales les permite comunicarse mejor con su entorno y poder explicar cuando tienen algún problema con el adulto

y son claves desarrollarlos desde pequeños para evitar conductas disruptivas. Para desarrollar las habilidades psico-sociales será importante interiorizar desde edades tempranas las normas sociales establecidas de lo que es correcto hacer y socialmente aceptado, además de la aceptación de la estructuración de reglas y normas de convivencia establecidas en el aula (Ordoñez y Mora, 2018).

#### **4.4.1 Desarrollo de las emociones**

Según González et al. (2020) históricamente, las emociones se han considerado siempre un componente cognitivo inferior a otros, restando la importancia de tratar sobre ellos tanto con las familias como en el aula. Hoy en día tras un largo recorrido a las emociones tienen una mayor importancia y están más reconocidas a nivel social, y eso implica un mayor trabajo de estas tanto en el aula como en casa con las familias. Este proceso de poner en valor las emociones tuvo un punto de inflexión en el que hizo que estas pasaran a tener un valor cognitivo igual que otros ámbitos, gracias a Gardner, que dentro de las siete inteligencias de las que nos habla incluye la interpersonal que es la capacidad para entender emocionalmente a los demás y relacionarse con ellos, y la intrapersonal, que es la capacidad del individuo para entenderse a uno mismo, gestionar sus emociones, y mantener en consecuencia una buena relación con uno mismo. Tras esto Salovey y Mayer, trataron de ir más allá hablando sobre la inteligencia emocional entendiendo esta como la capacidad de entender los sentimientos y emociones propias y de los demás, distinguirlos, y usar esta información para actuar en consecuencia teniendo responsabilidad con el otro.

Gracias estos avances hoy en día la gestión de emociones es muy importante en el aula, considerando que un docente debe tener unas ciertas habilidades emocionales para ser un buen docente y transmitir el aprendizaje de estas habilidades a sus alumnos. Además, también podemos observar como en el currículo hay objetivos enfocados a la gestión propia y ajena de las emociones, como algo a lograr durante la etapa de educación infantil.

#### **4.5. TÉCNICAS DE MODIFICACIÓN DE CONDUCTAS (RINCONES Y ECONOMÍA DE FICHAS)**

Según Soler et al., (2009), existen diferentes métodos que modifican la conducta, en este caso de manera motivacional utilizamos la economía de fichas. La economía de fichas es un método de modificación de conductas para entender el comportamiento de los sujetos y mejorar su adaptación al ambiente. Para ello es importante definir de manera clara y concisa cuáles son las



conductas que se quieren modificar y, una vez definidas, tratar de cambiarlas con reforzadores que respondan adecuadamente a las necesidades del sujeto. Para desarrollar respuestas concretas que buscan, hay que reforzar positivamente una conducta concreta que se repita continuamente. En este caso hay un reforzador efectivo que provoca el efecto que se quiere modificar la conducta, consiguiendo que aprenda la conducta que se busca que el niño repita y que el reforzador le motive a repetirla, siendo satisfactorio para él.

Por otro lado, encontramos como otra técnica de trabajo en el aula de infantil los rincones, los cuales están muy presentes en el día a día.

Según Piatek (2009), los rincones en educación infantil son una forma estimulante y enriquecedora de organizar el aula y trabajar algo en concreto, estos responden a la necesidad de tener estrategias organizativas para dar respuesta a las diferencias, ritmos de aprendizaje, intereses y desarrollo de cada uno de los niños y niñas que componen un aula. Los rincones potencian la necesidad y deseo de los niños de adquirir nuevos conocimientos además de la utilización de diferentes técnicas o estrategias cuando surge un problema para poder resolver el mismo. También incentivan un aprendizaje de manera más libre, compartiendo el espacio con los demás, creando un espacio en el que experimentan de manera libre, motivado a un aprendizaje concreto pero que se da de manera libre.

# **5. ESTUDIO DE LAS CONDUCTAS DISRUPTIVAS EN 2º DE EDUCACIÓN INFANTIL**

## **5.1 PARTICIPANTES**

La investigación se realiza en un colegio concertado del pueblo de Guadarrama, con 16 alumnos 4 años: 6 niñas y 10 niños.

Centrándonos en los aspectos sociales a nivel global, es un aula muy predispuesta a la interacción social con el resto y a todos les gusta mucho relacionarse y jugar con sus iguales, no hay ningún niño que se quede excluido o al que le guste jugar de manera más aislada. Es una clase donde el conflicto tanto con el adulto como con iguales se da con frecuencia, dado a los rasgos marcados de impulsividad de unos y una mayor sumisión de otros hace que se den más conflictos en el aula. Aunque es cierto que los niños más impulsivos y con mayor conflicto, lo han ido moderando con el tiempo el aprendizaje de aceptación de normas y manejo de la impulsividad. Al resolver conflictos entra el juego el carácter de cada uno, algunos niños son honestos y reconocen haberlo hecho mal y pueden pedir perdón por ello con mucha facilidad, pero otros culpan a otros compañeros buscando así alguna manera de protección para evitar ser culpables del conflicto. Normalmente no suelen acordarse durante un tiempo prolongado de los conflictos ocurridos y rápido vuelven a jugar entre sí sin ningún problema. También podemos percibir niños que tienen conflictos por una mala relación entre familias que acaba derivando en ellos por un mecanismo de protección a sus familias mal gestionado generando conflicto en el aula entre ellos ya que los conflictos entre familias son algo que les llega a desbordar un poco.

Todos los niños se relacionan con todos independientemente de las condiciones de cada uno ya sea que tengan necesidades especiales, diferente género, o diferenciación cultural. Aun así, cada niño tiene niños por los que tiene preferencia, niños con los que se lleva menos, y niños que les causa más rechazo. Aun así, no hay ningún niño que se quede excluido o niños líderes que dejen fuera a niños que pueden ser más tímidos.

En el grupo los caracteres se ven muy claros, a pesar de la edad, encontramos niños muy provocadores y buscan molestar al otro para captar la atención de los compañeros, niños que son muy impulsivos y reaccionan de manera impulsiva. Niños que necesitan tener quien les

siga o mandar más sobre otros siendo una figura de liderazgo, y niños que necesitan esta figura de liderazgo para sentirse con más seguridad.

Las actividades grupales que se hacen principalmente son los juegos por rincones, donde los niños comparten espacios en los que tienen que jugar juntos. También hay actividades puntuales hechas en grupo, pero en general las que hacen son individuales. En estas tareas individuales de todas maneras también se da interacción social ayudándose unos a otros cuando es necesario en muchas ocasiones.

Por lo general, es un aula donde se siguen las normas, aunque hay niños más desafiantes y que a veces las incumplen, o también nos encontramos con niños que lo hacen por su capacidad de concentración menor, o con dos que, por ejemplo, les cuesta respetar las normas varias veces por impulsividad. Pero a nivel general las normas establecidas en el aula son capaces de seguirlas Su forma de llamar la atención varía también en función de la personalidad, hay niños que buscan mucho el incumplimiento de las normas para recibir la bronca del adulto y de esta manera ya haber cumplido con llamar su atención, otros hacen bromas, o gracias en público para captar la atención ya sea del adulto o de los niños de la clase de alrededor, y otra forma que es la más frecuente cuando quieren la atención del adulto es contar alguna situación que les ha pasado para que este les haga caso.

## **5.2 INSTRUMENTOS**

Para llevar a cabo este análisis del contexto se utilizará el instrumento diseñado en este caso, una escala de frecuencia mediante la observación directa si los alumnos efectúan comportamientos disruptivos recogidos en los ítems propuestos.

## **5.3 DISEÑO**

Para analizar el contexto se ha utilizado una escala para de observar las conductas disruptivas del aula la cual se ha empleado durante 9 días para fijarnos en todos los alumnos del aula, para de esta manera concluir con qué frecuencia se dan estas conductas y poder intervenir en ellas en el aula (anexo 1). Para ello, realizamos un conteo de las veces que se dan 4 conductas disruptivas que escogemos observar:

- incumplimiento de las normas,
- situación de conflictos con compañeros,
- situación de conflicto con el adulto,

- conductas con agresividad.

Para analizar las conductas gráficamente, analizamos los datos, observando que conductas disruptivas en el aula se dan de manera más continuada o no en una gráfica, sumando el total de veces que los alumnos las muestran representando del 0 al 4 estas, siendo 4 el máximo que pueden mostrar. En esta comprobaremos con cuanta frecuencia se da en un día, siendo 1 el mínimo y siendo 4 el máximo, pudiendo sacar un máximo de 36 puntos cada conducta comprobando así cual es la conducta con mayor puntuación. Utilizando este estudio para comprobar que significativas en gran grupo entendiendo como significativas aquellas conductas que sumen más de 20, siendo este más de la mitad del total posible.

0 veces al día – 0

1 vez en el día- 1

2 veces en el día- 2

3 veces en el día- 3

Más de 3 veces en el día – 4

Por último, se procederá al análisis de resultados, en el que se suman y representan en gráficas que muestran que alumnos son los que más tienen cada conducta disruptiva y que conductas son las que se repiten en mayor número de veces, procediendo así a un análisis de las gráficas en cuestión, realizando en base a este análisis y resultados una propuesta de intervención teniendo en cuenta los resultados, y tratando de modificar estas conductas disruptivas en el aula.

## **5.4 RESULTADOS**

Los resultados obtenidos a través de la escala Likert se encuentran en *gráfica 1*. En ellos, se puede observar el número de puntos que han obtenido los alumnos tanto de manera individual como en gran grupo, de cada uno de los ítems. Además, hay un sumatorio total en la parte inferior de la tabla.

En la figura 1 podemos observar una comparativa de los comportamientos que se dan con más frecuencia o menos frecuencia en el aula

El color amarillo representa el “conflicto con los compañeros”. Esta conducta disruptiva es la que se da con más frecuencia, superando el total de lo que consideramos significativa con un

total de 24 puntos, repitiéndose un número muy elevado de veces y teniendo el mayor porcentaje de la gráfica.

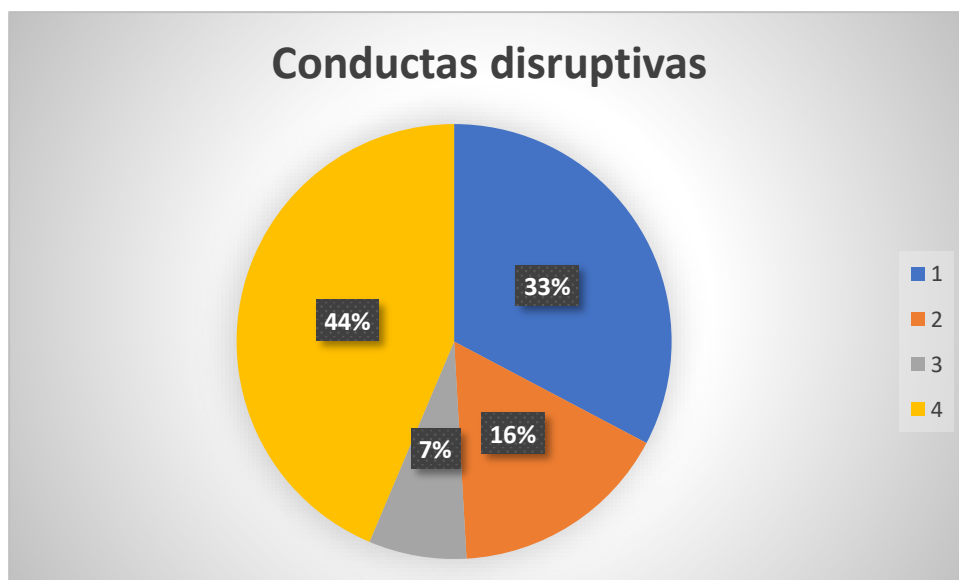
El color azul representa “incumplimiento de normas”, es otro de los que representa gran parte de la gráfica, un total de 18 puntos, quedándose muy cerca de lo que consideramos una conducta disruptiva significativa siendo más de una cuarta parte de estas conductas disruptivas, lo que indica que esto es frecuente.

El color gris representa las conductas con agresividad, podemos observar que estas se dan de manera muy escasa, obteniendo una puntuación de 4, esta conducta es prácticamente inexistente en el aula y se da de una manera muy puntual.

El color naranja representa el conflicto con el adulto, esta conducta es moderada en el aula, obteniendo una puntuación de 9, una puntuación muy lejana a algo que consideramos una conducta disruptiva significativa, lo que nos indica que se respeta a la figura de autoridad que es el adulto, aunque es algo presente en el aula.

### Figura 1

*Representación gráfica de las conductas disruptivas*



## 5.5 CONCLUSIONES

Después de realizar el análisis del contexto, podemos observar que las conductas que se dan más en el aula son los conflictos con los compañeros y el incumplimiento de normas. En vista

de estas dos conductas, las que más se repiten, se reducirán dándoles herramientas para adquirir habilidades psicosociales mediante una propuesta de intervención, en la que aprendan las conductas correctas a llevar en el aula y desarrollar sus habilidades psicosociales para solucionar sus conductas disruptivas específicas.

Tras observar las diferentes tablas podemos observar que las conductas disruptivas que hemos observado en el aula se dan con frecuencia. Con lo cual podemos concluir que hay niños que muestran mucho esta conducta porque no tienen el control de su impulsividad y por eso no son capaces de respetar las normas propuestas o que por eso actúan con agresividad. Y que hay niños también que no tienen desarrolladas sus habilidades sociales interpersonales, es decir de relación con los demás, tanto con el adulto como con los iguales y esto los lleva a conflicto con los demás. Teniendo estas conclusiones, vamos a proponer una intervención para el aula con el objetivo de controlar más la impulsividad de los alumnos y por tanto respetar las normas, y por otro lado de mejora de relaciones interpersonales entre los alumnos. Aunque la actividad esté hecha para toda el aula, observaremos si a raíz de la intervención los alumnos que más destacan por sus conductas disruptivas consiguen mejorarlas.

## **6. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**

### **6.1 JUSTIFICACIÓN**

Una vez analizadas las conductas disruptivas en el aula y considerando que estas que más se repiten en el aula son el incumplimiento de normas y el conflicto con compañeros, y que de una manera moderada también se dan, aunque sea de manera más escasa el conflicto con el profesorado y las conductas con agresividad realizamos una propuesta de intervención, en la que se realizarán dos actividades de introducción, dos actividades de desarrollo y una actividad de cierre a modo de conclusión sobre lo ya aprendido

Para esta propuesta de intervención se diseñaron dos sesiones con dos actividades cada una en dos semanas diferentes, las sesiones se prolongan durante toda una semana, para dotar a los alumnos de habilidades psicosociales para resolver situaciones de conflicto con los iguales, con el adulto y su entorno. En estas sesiones se trata de fomentar la empatía, el respeto hacia los demás y hacia uno mismo, educar emocionalmente y en valores, un aspecto fundamental en el desarrollo socioemocional de los niños.

### **6.2 METODOLOGÍA**

Para estas actividades la metodología que emplearemos será globalizadora, trabajando con los contenidos correspondientes de la etapa, y relacionando estos nuevos contenidos con las actividades que se realizan. Nos basamos en el aprendizaje por descubrimiento, ya que este se relaciona con el entorno y descubre por sí mismo que maneras son las correctas de relacionarse, dándoles pautas a seguir para conocer la manera de relacionarse en cada situación.

La metodología es participativa y activa, diseñando actividades en la que el alumnado tenga una alta participación y donde los niños sean el centro de todas y cada una de las actividades diseñadas, empleando técnicas en cada una de estas actividades para que mediante su participación activa y la motivación de los mismos puedan modificar sus conductas, utilizando técnicas como las citadas economías de fichas o rincones

### **6.3 ACTIVIDADES**

A continuación, se presentan las diferentes actividades planteadas para esta propuesta de intervención en base al análisis del contexto realizado. Esta propuesta está dividida en dos situaciones de aprendizaje, y cada una de ellas está dividida en una actividad de introducción,

una actividad de desarrollo que se prolonga durante un tiempo duradero y una actividad de cierre, de ambas situaciones de aprendizaje a modo de reflexión colectiva con el grupo. Cada actividad está dividida en diferentes sesiones.

Cada una de las actividades contiene unos contenidos principales, y otros contenidos transversales, unas competencias específicas y unos criterios de evaluación del segundo ciclo del segundo curso, dado a que este es la etapa específica con la que se trabaja en esta propuesta. Todo ello está extraído del *DECRETO 37/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León*, siendo este el currículo por el que se rige la educación infantil en Castilla y León.

## CRONOGRAMA

### Semana 1

Tabla 1 semana 1 del cronograma

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Situación de aprendizaje 1: Actividad inicial	Situación de aprendizaje 1: Actividad de desarrollo	Situación de aprendizaje 1: Actividad de desarrollo	Situación de aprendizaje 1: Actividad de desarrollo	Situación de aprendizaje 1: Actividad de desarrollo

### Semana 2

Tabla 2 semana 2 del cronograma

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Situación de aprendizaje 2: Actividad inicial	Situación de aprendizaje 2: Actividad de desarrollo	Situación de aprendizaje 2: Actividad de desarrollo	Situación de aprendizaje 2: Actividad de desarrollo	Situación de aprendizaje 2: Actividad de desarrollo



### Semana 3:

Tabla 3 semana 3 del cronograma

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Actividad de cierre				

### SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1

#### Actividad Inicial: Cuento “Tengo un volcán”

En esta actividad en primer lugar sentaremos a todos los niños en modo asamblea para poder leerles el cuento del volcán. Para esta actividad realizamos solamente una sesión. Cuando todos estén sentados observando el cuento y escuchando al profesor se empieza a leer el cuento, que nos habla de la gestión de los enfados, como estos nos pueden afectar a nosotros y a los demás, y pone como solución a estos enfados la relajación de uno mismo o la calma, tratando así la gestión de emociones en este caso del enfado. Al terminar el cuento les preguntamos si ellos alguna vez se enfadan o se sienten mal y tratan mal a las personas que les rodean, y que cómo creen que actuarían la próxima vez que les vuelva a pasar. Tendríamos una pequeña reflexión con ellos en la que todos participen y hablen desde una empatía con el protagonista sobre su experiencia, dando de esta manera participación a la clase. Trataremos a modo de conclusión entender que conductas son correctas y cuales no en los momentos de enfado. Al finalizar introduciremos la actividad de desarrollo. (anexo 2)

#### Recursos:

##### Materiales:

- Cuento “tengo un volcán”.

**Humanos:** profesor y alumnos

**Temporales:** 30-40 minutos

#### Competencias específicas y criterios de evaluación:

Área I: Crecimiento en Armonía

Competencia específica 2.

2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos mejorando progresivamente el control de sus emociones.

Área III: Comunicación y representación de la realidad

Competencia específica 5.

5.5. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario

### **Contenidos:**

Área I: Crecimiento en Armonía

Bloque B: Desarrollo y equilibrios afectivos

- Herramientas para la identificación, aceptación de necesidades, emociones, sentimientos, vivencias e intereses en sí mismo y en los demás.

Bloque D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás.

- Estrategias de autorregulación de la propia conducta e inicio en el respeto hacia los demás.

### **Contenidos transversales**

Área III Comunicación y representación de la realidad

C. Comunicación verbal oral: expresión, comprensión y diálogo.

- El lenguaje oral en situaciones cotidianas: asambleas, conversaciones en parejas, pequeño y gran grupo, rutinas, juegos de interacción social, juego simbólico y expresión de vivencias. Interés por participar, ser escuchado y respetado con ayuda y modelado del adulto.

Bloque E. Aproximación a la educación literaria.

- Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural.

### **Evaluación**

Tabla 4: Rúbrica de evaluación 1 sin rellenar

	Sí	En proceso
Entienden lo que se les quiere explicar mediante el cuento, y respetan la lectura del mismo prestando atención		
Participan en la reflexión del cuento		
Aportan alguna vivencia o experiencia personal		

### **Actividad de desarrollo: “Caritas de comportamiento”**

Al finalizar el cuento, para poder saber quién se porta bien en el aula, cada uno tendrá una ficha con diferentes momentos en los que el profesor determinará si su comportamiento ha sido bueno. Cada uno de los alumnos tendrá su ficha que incluirá días de la semana y los momentos, una tabla de doble entrada, donde cada día y cada momento si se han portado bien se les dará una pegatina de una carita sonriente y si no, no se les dará nada, subrayando así el refuerzo positivo. Durante la semana se realizará esta actividad en la que cada día al final del día haremos una revisión de cada momento y si pueden poner caritas o no según han hecho lo que se les pedía. Para esta actividad realizaremos varias sesiones al final del día y será algo que este presente a lo largo de cuatro días de una semana lectiva (anexo 3).

#### **Recursos:**

##### **Materiales:**

- Ficha de doble entrada
- Pegatinas con caritas sonrientes

**Humanos:** 1 profesor

**Temporales:** 1 semana lectiva (5 días)

#### **Competencias específicas y criterios de evaluación:**

Área I: Crecimiento en Armonía

Competencia específica 4

4.2 Construir normas, sentimientos y roles interaccionando en los grupos sociales de pertenencia más cercanos para construir su identidad individual y social

4.5 Participar en actividades relacionadas con las normas sociales que regulan la convivencia, promoviendo valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.

**Contenidos:**

Área I: Crecimiento en Armonía

Bloque B: Desarrollo y equilibrios afectivos

- Inicio en la aceptación de errores y correcciones: manifestaciones de superación y logro.
- Satisfacción por el trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, atención e iniciativa

Bloque D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás.

- Habilidades socioafectivas y de convivencia: identificación, comunicación de sentimientos y emociones, y pautas básicas de convivencia.
- Estrategias de autorregulación de la propia conducta e inicio en el respeto hacia los demás.

**Contenidos transversales**

Área III: Comunicación y representación de la realidad

A. Intención e interacción comunicativas.

- Comunicación interpersonal: empatía.

**Evaluación**

Tabla 5: Rúbrica de evaluación 2 sin rellenar

	Sí	En proceso
Las fichas le refuerzan de manera positiva		

Cambia conductas disruptivas entendiendo las normas de comportamiento adecuadas		
Entiende que conductas son positivas y que conductas son disruptivas		
Interioriza conductas prosociales		

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2

### Actividad inicial: Cuento “Nos tratamos bien”

En esta actividad en primer lugar sentaremos a todos los niños en la asamblea para poder leerles el cuento de “Nos tratamos bien” Para esta actividad realizaremos una sola sesión en la que leeremos y trataremos con el cuento. En el momento todos estén sentados observando el cuento y escuchando al profesor se empieza a leer el cuento, el cual nos habla de las pautas para tratar bien a los demás iguales, tanto lo que es correcto como lo que no lo es en el trato con los demás. Tras leer el cuento, les preguntamos por situaciones que han tenido en experiencias personales con veces en las que se han sentido algo que no les gusta y como les gusta que les traten, y reflexionar juntos actitudes que ha habido en el aula que no se deben dar y como hay que tratar, y que creen que es el trato adecuado. Tras realizar esta actividad introduciremos un rincón de resolución de conflicto dando a entender que el conflicto se da en el aula y que es algo frecuente que pase (anexo 4).

### Recursos:

#### Materiales:

- Cuento “Nos tratamos bien”

**Humanos:** Un profesor

**Temporales:** 30-40 minutos

### Competencias específicas y criterios de evaluación:

Área I: Crecimiento em armonía

Competencia específica 4.

4.2 Construir normas, sentimientos y roles interaccionando en los grupos sociales de pertenencia más cercanos para construir su identidad individual y social.

Área III: Comunicación y representación de la realidad

Competencia específica 5.

5.5. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario

### **Contenidos:**

Área I: Crecimiento en Armonía

Bloque B: Desarrollo y equilibrios afectivos

- Herramientas para la identificación, aceptación de necesidades, emociones, sentimientos, vivencias e intereses en sí mismo y en los demás.

Bloque D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás.

- Estrategias de autorregulación de la propia conducta e inicio en el respeto hacia los demás.
- Diversidad en el aula: disposición para entablar relaciones tolerantes y afectivas que favorezcan la inclusión.

### **Contenidos transversales:**

Área III: Comunicación y representación de la realidad

C. Comunicación verbal oral: expresión, comprensión y diálogo.

- El lenguaje oral en situaciones cotidianas: asambleas, conversaciones en parejas, pequeño y gran grupo, rutinas, juegos de interacción social, juego simbólico y expresión de vivencias. Interés por participar, ser escuchado y respetado con ayuda y modelado del adulto.

Bloque E. Aproximación a la educación literaria.

- Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural.

## Evaluación

Tabla 6: Rúbrica de evaluación 3 sin rellenar

	Si	En proceso
Entienden la finalidad del cuento		
Participan en la reflexión del cuento		
Aportan alguna vivencia personal de manera sincera		
Entiende como tiene que tratar a los demás		

### Actividad de desarrollo: El rincón del diálogo

Instalaremos en el aula una vez explicado el cuento un rincón de resolución del conflicto. Antes de instaurar este en el aula explicamos cada uno de los carteles que habrá que serán con emoticonos, y les diremos como utilizaremos este, dando pautas basadas en que lo primero que han de hacer es comunicarse y expresar sus sentimientos con apoyo de los carteles, y tras escuchar al compañero y expresarse es importante pedir perdón y saber perdonar, y dejamos como manera y símbolo del perdón un abrazo entre ellos. Una vez explicado dejamos el espacio como un lugar de calma en el que ellos puedan dialogar y expresarse con apoyo de los carteles, dando lugar al entendimiento entre ellos. Este rincón se deja puesto durante una semana y al finalizar la semana se les ofrece la opción de que sea un rincón más del aula. Esta actividad será realizada durante cuatro días de una semana en la que la actividad estará compuesta de manera continua y transversal en el aula. (anexo 5).

### Recursos:

#### Materiales:

- Carteles de emoticonos que representen emociones y situaciones de resolución
- Rotulador negro

- Espacio para poner los carteles

**Humanos:** 1 profesor

**Temporales:** 1 semana lectiva (5 días)

### **Competencias específicas y criterios de evaluación:**

Área I Crecimiento en armonía

Competencia específica 4

4.5 Participar en actividades relacionadas con las normas sociales que regulan la convivencia, promoviendo valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.

4.6 Construir destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas con ayuda del adulto.

Área III Comunicación y representación de la realidad

Competencia específica 1.

1.1. Participar y escuchar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, aplicando las normas de la comunicación social con actitud cooperativa con ayuda puntual del adulto, en función de su desarrollo individual.

Competencia específica 3.

3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral y/o de otros lenguajes, comunicando sentimientos, emociones, necesidades, deseos, intereses, opiniones, experiencias propias e información, aumentando su repertorio lingüístico interactuando en diferentes situaciones y contextos.

### **Contenidos:**

Área I: Crecimiento en Armonía

Bloque B: Desarrollo y equilibrios afectivos

- Herramientas para la identificación, aceptación de necesidades, emociones, sentimientos, vivencias e intereses en sí mismo y en los demás.
- Habilidades para desarrollar actitudes de escucha y respeto hacia los demás.



Bloque D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás.

- Estrategias de autorregulación de la propia conducta e inicio en el respeto hacia los demás.
- Habilidades socioafectivas y de convivencia: identificación, comunicación de sentimientos y emociones, y pautas básicas de convivencia.
- Aplicación de estrategias para la resolución de conflictos surgidos en interacciones con los otros
- La amistad como elemento protector y de prevención de la violencia.

**Contenidos transversales**

Área III: Comunicación y representación de la realidad

A. Intención e interacción comunicativas.

- Comunicación interpersonal: empatía.
- Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal, manifestación de sentimientos, necesidades, deseos e intereses, opiniones, comunicación de experiencias propias y transmisión de información atendiendo a su individualidad.
- El lenguaje oral u otros sistemas de comunicación como medio de relación con los demás y de regulación de la propia conducta. Espacios de interacción comunicativa y vínculos afectivos para todo el alumnado.

Bloque C: Comunicación verbal oral: expresión, comprensión y diálogo

- Normas que rigen la conversación: pedir la palabra, esperar el turno, escuchar activamente y mantener el tema de conversación.

**Evaluación**

Tabla 7: Rúbrica de evaluación 4 sin rellenar

	Sí	En proceso
Utilizan el rincón para solucionar sus conflictos		
Usan el rincón de manera adecuada		

Es capaz de expresar como se siente		
Es capaz de entender los sentimientos del otro		
Es capaz de perdonar y pedir perdón cuando hay un conflicto		

### **Actividad de cierre: El mural**

Como cierre haremos una asamblea final en la que se les explica que crearemos un mural poniendo todo lo aprendido según las dos sesiones realizadas. Tras esto cada uno de los niños sale a poner su nombre y a decir algo que han aprendido durante estas sesiones para que el profesor se lo escriba en el mural. Esta actividad se realiza en una sola sesión (anexo 6).

### **Recursos**

#### **Materiales:**

- Cartulina grande
- Lápiz
- Rotuladores

**Humanos:** 1 profesor

**Temporales:** 30 minutos

### **Competencias específicas**

Área I Crecimiento em armonía

Competencia específica 4

4.5 Participar en actividades relacionadas con las normas sociales que regulan la convivencia, promoviendo valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género

### **Contenidos**

Área I: Crecimiento en Armonía

Bloque B: Desarrollo y equilibrios afectivos

- Herramientas para la identificación, aceptación de necesidades, emociones, sentimientos, vivencias e intereses en sí mismo y en los demás

### Contenidos transversales

Área III Comunicación y representación de la realidad

C. Comunicación verbal oral: expresión, comprensión y diálogo.

- El lenguaje oral en situaciones cotidianas: asambleas, conversaciones en parejas, pequeño y gran grupo, rutinas, juegos de interacción social, juego simbólico y expresión de vivencias. Interés por participar, ser escuchado y respetado con ayuda y modelado del adulto.

D. Aproximación al lenguaje escrito.

- Textos escritos en diferentes soportes para el proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

### Evaluación

Tabla 8: Rúbrica de evaluación 5 sin rellenar

	Sí	En proceso
Han tenido un aprendizaje significativo de las actividades que se han realizado		
Aportan el aprendizaje que han tenido a lo largo de estas actividades		

## 6.4 RESULTADOS

Para analizar los resultados de esta propuesta de intervención rellenaremos las rúbricas de evaluación de cada una de las actividades para poder comprobar si los objetivos propuestos se han cumplido. Estas rúbricas serán reflejadas con resultados generales del aula, para observar el impacto que ha tenido la intervención a nivel de clima de aula

### Situación de aprendizaje 1: Actividad inicial

Tabla 9: Rúbrica de evaluación 1 rellena

	Sí	En proceso
Entienden lo que se les quiere explicar mediante el cuento, y respetan la lectura de este prestando atención	x	
Participan en la reflexión del cuento	x	
Aportan alguna vivencia o experiencia personal	x	

En esta actividad se cumplieron los objetivos que se proponían y todos los niños se mostraron participativos y entendieron el mensaje del cuento. Para que todos pudieran participar se les daba turno de palabra y que fueran respetando cuando le tocaba hablar a cada uno y en algunas preguntas también dejábamos que cada uno hablara de una experiencia personal, incentivando así la participación de todos. Parte de las preguntas se basaban en observar si habían entendido como tenían que gestionar los enfados que era la moraleja del cuento y lo entendieron y daban la respuesta que se buscaba.

### Situación de aprendizaje 1: Actividad de desarrollo

Tabla 10: Rúbrica de evaluación 2 rellena

	Sí	En proceso
Las fichas le refuerzan de manera positiva	x	
Cambia conductas disruptivas entendiendo las normas de comportamiento adecuadas		x

Entiende que conductas son positivas y que conductas son disruptivas	x	
Interioriza conductas prosociales	x	

Durante la semana que se estableció esta actividad los niños encontraron en la actividad de economía de fichas algo motivador y que al tener un refuerzo positivo les incentivaba a querer mostrar actitudes positivas. Durante esta semana interiorizaron las normas sociales que tiene cada momento en el colegio y que comportamientos son adecuados para cada situación y cuáles no. De manera parcial, los niños que mostraban conductas disruptivas en determinados momentos gracias a la motivación de querer poner pegatina en ese momento trataban de cambiar su conducta, pero esto no se prolongaba de manera duradera por lo tanto no había una modificación de conducta. Como propuesta de mejora creo que la actividad se tendría que haber prolongado más en el tiempo para que el aprendizaje pudiera ser más significativo, y poder modificar de manera permanente su conducta en cada momento pertinente en el aula.

### **Situación de aprendizaje 2: Actividad inicial**

Tabla 11: Rúbrica de evaluación 3 rellena

	Si	En proceso
Entienden la finalidad del cuento	x	
Participan en la reflexión del cuento	x	
Aportan alguna vivencia personal de manera sincera	x	
Entiende como tiene que tratar a los demás	x	

Esta actividad cumplió con los objetivos que buscaba la misma dado que todos los niños se mostraron participativos durante el cuento, este les despertó interés y les concienció en cómo se pueden sentir los demás dependiendo de cómo les tratemos, y como se tiene que cuidar a uno mismo si hay alguna actitud que sienta mal o que no les gusta. Además, sirvió de introducción y para marcar pautas para la actividad de desarrollo que queríamos proponer para el aula.

### **Situación de aprendizaje 2: Actividad desarrollo**

Tabla 12: Rúbrica de evaluación 4 rellena

	Sí	En proceso
Utilizan el rincón para solucionar sus conflictos	x	
Usan el rincón de manera adecuada	x	
Es capaz de expresar como se siente	x	
Es capaz de entender los sentimientos del otro	x	
Es capaz de perdonar y pedir perdón cuando hay un conflicto	x	

Esta actividad cumplió los objetivos que se esperaban de ella a pesar de la incertidumbre de al ser una actividad libre si la iban a acudir al rincón por ellos mismos. Durante los diferentes momentos que había en el aula, cuando surgía un conflicto los niños recurrían al rincón, expresaban lo que no les había gustado del otro niño que le hubiera molestado y se apoyaban en las pancartas para explicar que emoción sentían. También podían escuchar al otro y pedir perdón y perdonar al compañero cuando terminó la explicación. Fue un punto a favor en la actividad haber explicado previamente el orden y como tenían que actuar, que primero debían hablar y escuchar sobre cómo se habían sentimientos y que les había molestado, en segundo lugar, se debía pedir perdón, y por último perdonar y darse un abrazo. Como observación sobre la propuesta sí que diría que, por el corto tiempo de la actividad, esta necesitó de apoyo de los docentes para preguntarles cómo se sentían o recordarles cuando le iban a hablar sobre un

conflicto que lo hablaran entre ellos en el rincón, ya que al ser algo nuevo no tenían automatizado ir cuando surgía un conflicto a utilizar el rincón.

### Actividad de cierre

Tabla 13: Rúbrica de evaluación 5 rellena

	Sí	En proceso
Han tenido un aprendizaje significativo de las actividades que se han realizado	x	
Aportan el aprendizaje que han tenido a lo largo de estas actividades	x	

Esta actividad fue una manera de evaluar y observar si habían aprendido cómo actuar durante las situaciones de aprendizaje, y todos los niños pudieron aportar algo sobre las situaciones de aprendizaje. Lo cual demuestra que se acuerdan de lo que se les ha querido enseñar y han interiorizado los aprendizajes que se les ha querido dar durante las situaciones de aprendizaje.

## 7. CONCLUSIONES

Podemos observar como la propuesta de intervención consigue cumplir con los objetivos que se han establecido y promover valores como la empatía o el altruismo que era algo que se buscaba con este trabajo.

El primer objetivo es “identificar las conductas disruptivas de los alumnos”, este objetivo se consigue cumplir mediante el análisis y observación del aula en la que se observa que conductas disruptivas se dan en mayor o menor medida. De esta manera identificamos que conductas disruptivas se dan y en que medida y conseguimos concluirlo de manera adecuada cumpliendo por lo tanto con el objetivo

El segundo objetivo es “conocer la repercusión de las conductas disruptivas en el clima del aula”, este objetivo se da contrastando otras informaciones y sabiendo la repercusión que tienen las conductas disruptivas y como afecta en el aula, además de también de presenciar en el aula durante la investigación como influyen las conductas disruptivas en el clima del aula.

Por último, el tercer objetivo es “implementar técnicas y actividades con el fin minimizar y mejorar las conductas disruptivas a nivel de aula”, el cual se logra mediante la propuesta de intervención realizada, basada en reducir las conductas disruptivas que se dan en el aula, mediante este se consiguen promover valores prosociales, y se consigue dotar a los niños de habilidades psicosociales para que reduzcan sus conductas disruptivas lo cual hace mejorar el clima del aula y favorecer que se minimicen al máximo las conductas disruptivas, mediante actividades que hacen concienciar a los niños sobre cual debe ser su comportamiento en el aula y modificarlo.

El trabajo de gestión de emociones, y desarrollo de habilidades psicosociales como herramienta para minimizar las conductas disruptivas es fundamental en edades tempranas, ya que esto hará que podamos favorecer a los niños a que sean ciudadanos integrados con las normas establecidas por la sociedad y que hará que estos se puedan integrar de manera plena y satisfactoria en la sociedad en la que viven.

Este tema es un tema que se trata poco en Educación Infantil, y en otras etapas se trabaja aún menos, lo cual perjudica a las aulas y a la sociedad. Esto se debe a la desinformación del profesorado sobre el tema, y a la falta de importancia que se le da en muchas aulas a esto lo



cual hace complicada la integración social del niño y su autoconocimiento para gestionar sus emociones y que así puedan ser individuos plenos.

Podemos concluir en este Trabajo de Fin de Grado se han cumplido los objetivos que se proponían y se ha podido reducir las conductas disruptivas mediante herramientas que promueven las habilidades psicosociales y la gestión de emociones, demostrando con la propuesta realizada en el trabajo que estas herramientas son una herramienta válida para una modificación de conducta cuando estas son disruptivas. Conseguimos mediante la propuesta favorecer al clima del aula y a la sociedad, construyendo individuos que de cara a futuro tendrán las normas sociales que rigen la sociedad adquiridas y esto facilitará su integración.

## 8. REFERENCIAS

- Bleger, J. (1973). *Psicología de la conducta* (Vol. 2). Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Cabrera, N. A. G. (2016). La importancia del juego como función social a través del desarrollo del ser humano. *Ciencia y actividad física*, 3(2), 30-40.
- Carrasco, M. E. D. (2011). Aprendo con el juego en mi aula de educación infantil. *Pedagogía magna*, (11), 373-381.
- Castillo Roch, A., & Grau Rubio, C. (2016). Conductas disruptivas en el alumnado con TEA: estudio de un caso. *Ensayos: revista de la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de Albacete*.
- Cetina, A. S., ALEGRE, M. D. J., & Carreres, A. L. (2011). Problemas familiares generadores de conductas disruptivas en alumnos. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1), 423-432.
- Chamorro, I. L. (2010). El juego en la educación infantil y primaria.
- del Carmen Gómez, M., & da Resurrección Cuña, A. (2017). Estrategias de intervención en conductas disruptivas. *Educação por escrito*, 8(2), 278-293.
- DECRETO 37/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León.
- Delgado-Santamaría, C., & Campodónico, N. (2024). Incidencia de los estilos de crianza en las conductas disruptivas: una revisión sistemática. *PSICOLOGÍA UNEMI*, 8(14), 104-115.
- Demar, G. (1997). El conductismo. *Recuperado el*, 25.
- Figueroba, A. (2014). Condicionamiento operante: conceptos y técnicas principales. Revista electrónica *Psicología y Mente*. Disponible en: [http://psicología.com/psicología/condicionamiento\\_operante](http://psicología.com/psicología/condicionamiento_operante).
- Imbacuan, G. L. R., Ortega, H. F. L., & Herrera, J. D. G. (2019). Habilidades psicosociales en niños y adolescentes como herramientas para una vida productiva. *Boletín Informativo CEI*, 6(2), 28-35.
- Lacal, P. L. P. (2009). Teorías de Bandura aplicadas al aprendizaje. *Málaga*, 54, 1-8.

- Ordóñez, M. C., & Mora, J. C. (2018). El daño emocional del acoso escolar. Habilidades Psicosociales y afectividad. *Emociones, sentimientos y afectos. Las marcas subjetivas de la educación*, 149-167.
- Peña-Olvera, F. D. L., & Palacios-Cruz, L. (2011). Trastornos de la conducta disruptiva en la infancia y la adolescencia: diagnóstico y tratamiento. *Salud mental*, 34(5), 421-427.
- Piatek, A. I. (2009). El trabajo por rincones en el aula de Educación Infantil. Ventajas del trabajo por rincones. Tipos de rincones. *Innovación y experiencias educativas*, 15, 1-8.
- Rabadán Rubio, J. A., & Giménez-Gualdo, A. M. (2012). Detección e intervención en el aula de los trastornos de conducta.
- Soler, F., Herrera, J. P., Buitrago, S., & Barón, L. (2009). Programa de economía de fichas en el hogar. *Diversitas: Perspectivas en psicología*, 5(2), 373-390.
- Uruñuela Nájera, P. M. (2007). Conductas disruptivas en los centros escolares. *Idea La Mancha: Revista de Educación de Castilla-La Mancha*.
- Zambrano Vélez, W. A., Uribe Veintimilla, A. M., & Tomalá Chavarría, M. D. (2022). Conductas disruptivas en niños y niñas de Educación Inicial.

# 9. ANEXOS

## Anexo 1

### Tablas de Excel de conductas disruptivas

Incumplimiento de normas										
	Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5	Día 6	Día 7	Día 8	Día 9	TOTAL
Alumno 1					1				1	2
Alumno 2										0
Alumno 3										0
Alumno 4			1		1					2
Alumno 5	1								1	2
Alumno 6			1							1
Alumno 7	1	1	2	1			1	1	1	9
Alumno 8										0
Alumno 9										0
Alumno 10					1					1
Alumno 11										0
Alumno 12									1	1
Alumno 13										0
Alumno 14										0
Alumno 15										0
Alumno 16										0

Conductas con agresividad										
	Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5	Día 6	Día 7	Día 8	Día 9	TOTAL
Alumno 1										0
Alumno 2										0
Alumno 3										0
Alumno 4										0
Alumno 5										0
Alumno 6										0
Alumno 7										0
Alumno 8										0
Alumno 9										0
Alumno 10	2	1							1	4
Alumno 11										0
Alumno 12										0
Alumno 13										0
Alumno 14										0
Alumno 15										0
Alumno 16										0

Situación de conflicto con sus compañeros										
	Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5	Día 6	Día 7	Día 8	Día 9	TOTAL
Alumno 1					2					2
Alumno 2										0
Alumno 3			1							1
Alumno 4							1			1
Alumno 5	2				2	2		2	1	9
Alumno 6						2		2		4
Alumno 7	1				1					2
Alumno 8										0
Alumno 9										0
Alumno 10	2		1		1				1	5
Alumno 11						1			1	2
Alumno 12			1			1				2
Alumno 13						1			1	2
Alumno 14										0
Alumno 15	1									1
Alumno 16										0

Situaciones de conflicto con el adulto										
	Dia 1	Dia 2	Dia 3	Dia 4	Dia 5	Dia 6	Dia 7	Dia 8	Dia 9	TOTAL
Alumno 1										0
Alumno 2										0
Alumno 3										0
Alumno 4										0
Alumno 5		1							1	2
Alumno 6										0
Alumno 7	1	2	1			1		1	1	7
Alumno 8										0
Alumno 9										0
Alumno 10										0
Alumno 11										0
Alumno 12										0
Alumno 13										0
Alumno 14										0
Alumno 15										0
Alumno 16										0

Fuente: Elaboración propia

### Ficha de seguimiento de conductas disruptivas en el aula

A 2 (EXCURSION)

	Incumplimiento de las normas	Situaciones de conflicto con el adulto	Situaciones de conflicto con sus compañeros	Conducta con agresividad
go				
ei				
ro				

IONES:  
 se levanta y se va cuando no debe y se enfada con Leo por un culmpis y no entiende normas y le cuesta seguir las  
 tro y vera pelean Ezo se bloquea porque las cosas no son como quiere y pega a Marti

Fuente: Elaboración propia

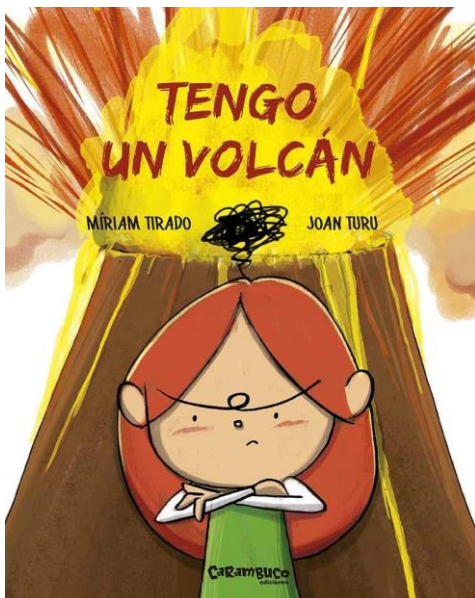
### Anexo 2

Imagen contando el cuento “Tengo Un volcán”



Fuente: Elaboración propia

Cuento “Tengo un Volcán”



Fuente: Recuperado de google

Anexo 3

Imagen economia de fichas realizada

LAURA

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ME HE PORTADO BIEN EN EL COMEDOR					
HE HECHO CASO A LO QUE DICEN LOS PROFES					
ME HE PORTADO BIEN CON LOS AMIGOS					
ME HE PORTADO BIEN EN EL PATIO					
ME HE PORTADO BIEN EN LA ASAMBLEA					

Fuente: Elaboración propia

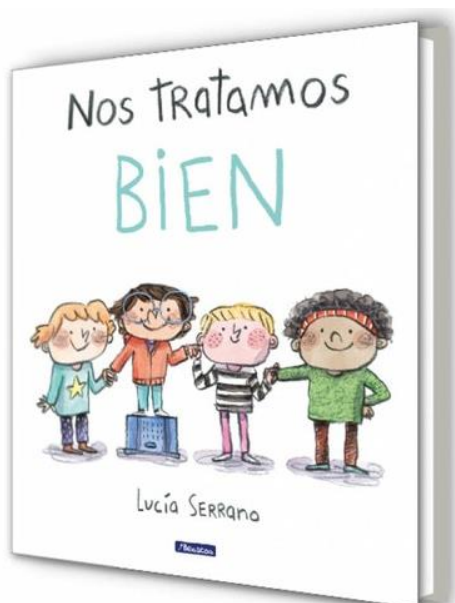
Anexo 4

Imagen contando el cuento “Nos tratamos bien”



Fuente: Elaboración propia

Cuento “Nos tratamos bien”





Fuente: Recuperado de Google

## Anexo 5

Imagen explicando el rincón del diálogo



Fuente: Elaboración propia

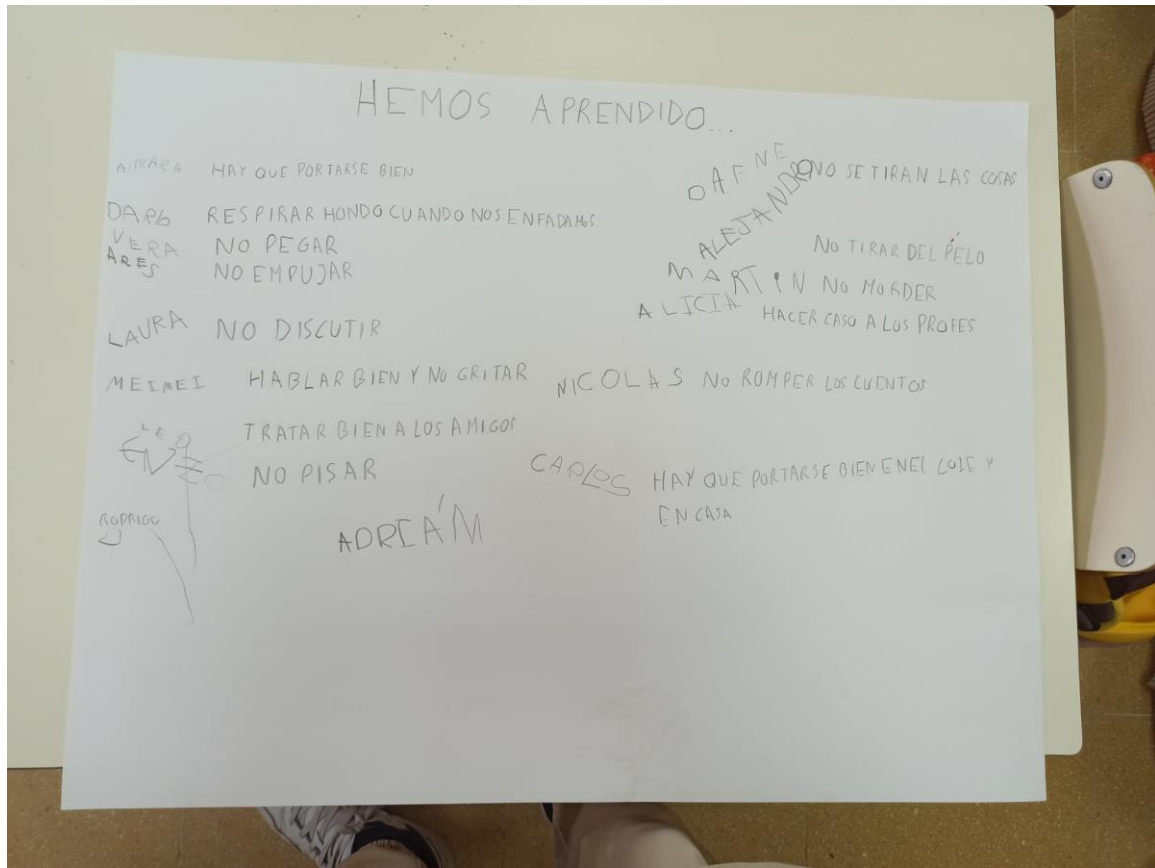
Imagen del rincón del diálogo



Fuente: Elaboración propia

## Anexo 6

Imagen del mural de aprendizajes de las actividades



Fuente: Elaboración propia: