



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SEGOVIA

MÁSTER EN INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA TRABAJO FIN DE MÁSTER

*EL ENTORNO NATURAL EN UNA
COMUNIDAD DE APRENDIZAJE
URBANA.*

*Estudio de caso y propuesta de grupos interactivos en la
naturaleza*

Autor: Sergio Álvarez el Hataf

Tutor académico: Darío Pérez Brunicardi

2024



Facultad de Educación
de Segovia

RESUMEN

Este estudio se centra en cómo una Comunidad de Aprendizaje (CdA) urbana aprovecha el entorno natural como lugar de aprendizaje. Esta investigación cualitativa se estructura en tres fases: (1) la revisión de documentos propios elaborados durante la formación inicial, (2) el análisis de la conexión de la CdA con su entorno natural a través de entrevistas y observaciones, y (3) el diseño y la implementación de una situación de aprendizaje basada en grupos interactivos en la naturaleza. Los resultados indican que estas actividades mejoran la conexión de los estudiantes con el entorno natural y promueven un aprendizaje activo y significativo. La evaluación de esta situación de aprendizaje confirma la viabilidad de la educación al aire libre en esta escuela. Las conclusiones resaltan la efectividad de integrar el entorno natural en el ámbito educativo, proporcionando una metodología innovadora y valiosa para el aprendizaje.

Palabras clave

Comunidad de Aprendizaje, entorno natural, investigación cualitativa, grupos interactivos.

ABSTRACT

This study examines how an urban Learning Community (CoL) incorporate the natural environment as a learning place. A three-phase qualitative research process have been developed: (1) reviewing our training-teacher learning documents, (2) exploring the connection between this CoL and its natural environment through interviews and observations, and (3) designing and implementing Outdoor Interactive Groups. The findings and discussion suggest that these activities strengthen students' connection to the natural environment and foster active and meaningful learning. The evaluation of this learning activities confirms the feasibility of outdoor learning in this school. The conclusions emphasize the effectiveness of integrating the natural environment into education context, offering an innovative and valuable learning methodology.

Keywords

Learning Community; Natural Environment; Qualitative research; Outdoor Interactive Groups.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	6
JUSTIFICACIÓN	7
JUSTIFICACIÓN PERSONAL	7
JUSTIFICACIÓN FORMATIVA	8
JUSTIFICACIÓN EDUCATIVA.....	9
OBJETIVOS.....	10
CAPÍTULO I: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	11
I.1.- ESTADO DE LA CUESTIÓN.....	11
I.2.- MARCO TEÓRICO.....	13
I.2.1- COMUNIDADES DE APRENDIZAJE.....	13
I.2.2.- EDUCACIÓN EN EL ENTORNO NATURAL	17
I.2.4.- ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES EN EL ENTORNO NATURAL.....	21
I.2.5.- BENEFICIOS DEL ENTORNO NATURAL.....	23
CAPITULO II: METODOLOGÍA.....	26
PRIMERA FASE.- ANÁLISIS DE EXPERIENCIAS PREVIAS EN EL CENTRO	27
II.1.1.- OBJETIVOS.....	28
II.1.2.- DISEÑO	28
SEGUNDA FASE.- ESTUDIO DE CASO DE UNA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE.....	30
II.2.1.- OBJETIVOS.....	30
II.2.2.- DISEÑO	31
TERCERA FASE.- DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UNA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE.....	36
II.3.1.- OBJETIVOS.....	37

II.3.2.- DISEÑO	37
II.3.3.- EVALUACIÓN	40
CAPÍTULO III: RESULTADOS.....	44
III.1.- RESULTADOS PRIMERA FASE: ANÁLISIS DE EXPERIENCIAS PREVIAS EN EL CENTRO	44
III.2.- RESULTADOS SEGUNDA FASE: ESTUDIO DE CASO DE UNA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE.....	46
III.3.- RESULTADOS TERCERA FASE: DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UNA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE.....	54
CAPÍTULO IV: DISCUSIÓN.....	58
CAPÍTULO V: CONCLUSIONES	61
CAPÍTULO VI: LIMITACIONES Y FUTURAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN	62
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	64
ANEXOS.....	70
ANEXO I: Búsqueda bibliográfica en diferentes bases de datos	70
ANEXO II: Guion de las entrevistas en la comunidad de aprendizaje	75
ANEXO III: Publicaciones de las actividades realizadas en la naturaleza en redes sociales.....	77
ANEXO IV: Actividades de grupos interactivos realizados en la naturaleza	86
ANEXO V: Evaluación de los grupos interactivos	90
ANEXO VI: Cuaderno del maestro	92
ANEXO VII: Informe de codificación por fases de la metodología. ATLAS.ti	97
ANEXO VIII: Evaluación a los alumnos de los grupos interactivos	145

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. <i>Fases en la organización de una salida a la naturaleza.....</i>	21
Tabla 2. <i>Seudónimos utilizados en la investigación junto a una breve descripción.....</i>	29
Tabla 3. <i>Categorías iniciales del análisis de datos</i>	30
Tabla 4. <i>Participantes en las entrevistas</i>	32
Tabla 5. <i>Informe de las publicaciones en redes sociales.....</i>	33
Tabla 6. <i>Actividades asistidas durante el curso relacionado con el entorno natural.....</i>	34
Tabla 7. <i>Categorías y subcategorías finales para el análisis de datos</i>	35
Tabla 8. <i>Adaptaciones curriculares para los grupos interactivos.....</i>	39
Tabla 9. <i>Asignación de los grupos interactivos a cada informante.....</i>	41
Tabla 10. <i>Ítems a evaluar por las profesoras y voluntarios en los grupos interactivos...42</i>	
Tabla 11. <i>Informe de las publicaciones en redes sociales.....</i>	53

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. <i>Actividad “Explorando sustantivos en la calle”.....</i>	47
Figura 2. <i>Actividad “Senderismo”</i>	48
Figura 3. <i>Actividad de “Senderismo”</i>	51
Figura 4. <i>Actividad Educa en Verde</i>	51
Figura 5. <i>Actividad “Explorando sustantivos”</i>	52
Figura 6. <i>Trabajo en equipo en la actividad “El topo”.....</i>	55

INTRODUCCIÓN

En la educación de hoy en día, se reconoce cada vez más importancia al entorno natural como un recurso valioso para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este Trabajo de Fin de Máster se centra en explorar y conocer la integración del entorno natural en una Comunidad de Aprendizaje (CdA) urbana, a través de un estudio de caso y la implementación de grupos interactivos en la naturaleza.

A lo largo de este trabajo, se investiga cómo el entorno natural puede ser aprovechado de manera más efectiva dentro de una Comunidad de Aprendizaje (CdA) urbana, proporcionando a los estudiantes oportunidades para desarrollar habilidades en un contexto real y significativo. Para ello, la investigación se divide en tres fases:

En esta primera fase se revisarán documentos anteriores, como el Trabajo de Fin de Grado (TFG) y la memoria del Prácticum II, realizados en esta CdA urbana. Esta revisión permitirá comprender el contexto y las estrategias previamente utilizadas.

En la segunda fase se explorará en profundidad la conexión que tiene el entorno natural con esta CdA. Esto se llevará a cabo mediante entrevistas y observación externa de las actividades realizadas en la naturaleza por el centro, proporcionando una visión detallada de cómo se integra el entorno natural en el proceso educativo.

En la última fase se diseñará e implementará una propuesta innovadora para integrar grupos interactivos en la naturaleza. Esta propuesta busca potenciar el aprendizaje activo y colaborativo, aprovechando al máximo las oportunidades educativas que ofrece el entorno natural.

Este Trabajo de Fin de Máster tiene como objetivo principal explorar y promover la integración del entorno natural en una CdA urbana, destacando los beneficios educativos de esta práctica y proponiendo nuevas metodologías que puedan ser implementadas y evaluadas en el contexto educativo.

JUSTIFICACIÓN

JUSTIFICACIÓN PERSONAL

Mi interés en realizar esta investigación se fundamenta en diversas experiencias que he tenido a lo largo de mi formación como maestro de Educación Primaria y en motivaciones personales. Durante mi periodo de prácticas en esta CdA he podido observar en primera persona cómo integran la educación con la naturaleza y he observado los numerosos beneficios que puede aportar a los procesos educativos.

La trayectoria personal que estoy desarrollando está muy vinculada con la educación en el entorno natural, ya que he asistido a cursos de formación de la educación en la naturaleza y mi Trabajo de Fin de Grado (TFG) está estrechamente relacionado con trabajar diferentes áreas al aire libre. Esta motivación se refleja en la propuesta de una nueva práctica en esta CdA que se va a desarrollar a lo largo de la investigación, potenciando aún más la interacción con la naturaleza del centro.

Proponer una nueva práctica educativa basada en el aprovechamiento del entorno natural no solo es una necesidad que se ha observado durante la investigación, sino que es una motivación personal de mejorar las metodologías de las Comunidades de Aprendizaje (CdA). Personalmente considero que fomentar la educación en contacto con la naturaleza puede tener un impacto significativo en el aprendizaje de los alumnos y formar ciudadanos comprometidos con el desarrollo sostenible de nuestro planeta.

Además, me interesa profundizar en el conocimiento de la educación en el entorno natural, ya que quiero aprender nuevas metodologías y prácticas que se basen en este enfoque educativo. Comprender más sobre este tema me permitirá mejorar mi práctica profesional como docente y ayudará a contribuir en el desarrollo de nuevas estrategias educativas que puedan ser implementadas en otras CdA.

Por último, enseñar a los alumnos al aire libre es de vital importancia, ya que no solo sirve como alternativa al aula, sino que se estimula la curiosidad, el pensamiento crítico y la creatividad de los estudiantes.

JUSTIFICACIÓN FORMATIVA

Este Trabajo de Fin de Máster cumple con la doble finalidad que tiene el Máster de Investigación e Innovación Educativa. En primer lugar, “*la formación de profesionales comprometidos con la innovación educativa y con los procesos de renovación pedagógica*”, donde se evidencia claramente que la propuesta de mejora en esta CdA hace referencia a uno de los objetivos que se plantean en el Máster. En segundo lugar, “*la formación de profesionales cuya dedicación futura pudiera encaminarse hacia la investigación educativa*”, que guarda una estrecha relación con la investigación propuesta en este trabajo y marca el inicio de un acercamiento al campo de la investigación educativa.

Por otra parte, con esta investigación se busca adquirir las competencias generales y específicas establecidas por el Máster de Investigación e Innovación Educativa. Entre ellas, destaca la capacidad de “*diseñar un proyecto de investigación conforme a los modelos metodológicos de las áreas de estudio propias de la Educación como ámbito científico de investigación*”, competencia que se pone en práctica a lo largo de toda la investigación, empleando los modelos metodológicos trabajados a lo largo del curso académico.

Además, se ha abordado la competencia de “*conocer y seleccionar técnicas o instrumentos adecuados para la recogida de información en la investigación científica, aplicar dichas técnicas correctamente y evaluar y analizar las garantías de científicidad que cumplen*”. Se han utilizado diversas técnicas e instrumentos de recogida de datos tanto para la investigación cualitativa, como las entrevistas, como para la investigación cuantitativa en este trabajo. Se han aplicado correctamente para garantizar la fiabilidad y validez de los datos recopilados.

Asimismo, se ha cumplido la competencia de “*conocer y utilizar con aprovechamiento las principales fuentes de información, bases de datos y herramientas de búsqueda de información digitales en el campo de la investigación educativa*”. Esto se ha logrado mediante la búsqueda sistemática y estructurada en diversas bases de datos para llevar a cabo el estado de la cuestión de la investigación.

Finalmente, es importante resaltar que, además de las competencias mencionadas, se han cumplido otras competencias generales y específicas que han sido importantes para el desarrollo de esta investigación.

JUSTIFICACIÓN EDUCATIVA

Esta investigación aporta a la educación una perspectiva diferente de cómo conectar el entorno natural en las comunidades de aprendizaje, demostrando que esta práctica educativa es una herramienta pedagógica efectiva donde se enriquece el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

Se buscar servir como inspiración y modelo para que otras comunidades de aprendizaje opten por implementar esta práctica innovadora en sus propios centros. Al documentar e investigar sobre nuevos métodos de educar en el entorno natural, se intenta promocionar las salidas al exterior y aprovechar los recursos naturales que se disponen. Promover esta práctica educativa fortalece el vínculo de los estudiantes con su entorno, desarrollando una educación conectada con la realidad y el mundo que les rodea.

La educación en la naturaleza permite trabajar diversas áreas de manera interdisciplinaria y transversal, por lo que es un aporte significativo al proceso de enseñanza-aprendizaje de los discentes. Esto se debe a que los estudiantes pueden desarrollar habilidades en áreas como matemáticas, lengua, arte, etc., en un contexto real y significativo para ellos.

Este trabajo buscar resaltar la relevancia de las comunidades de aprendizaje como un modelo exitoso de aprendizaje que promueve la colaboración tanto dentro como fuera del aula. Además, si esto lo conectamos con la educación en el entorno natural se consigue aportar una perspectiva innovadora, contribuyendo a enriquecer el proceso de aprendizaje de los alumnos y desarrollando nuevas metodologías que aporten resultados significativos en la educación.

Por último, como se expone en el Real Decreto 157/2022 en la competencia específica 4 (4.2), en Educación Primaria se valora la importancia del contacto con la naturaleza y la conciencia ecosocial. Este enfoque no solo fomenta el respeto y cuidado del entorno natural entre los alumnos desde edad temprana, sino que también se promueve una comprensión profunda de los problemas ambientales actuales y sus posibles soluciones.

Además, en los saberes básicos encontramos plasmado el cambio climático, la “ecodependencia e interdependencia entre personas, sociedades y medio natural”, así como la conservación y protección de la naturaleza. Estos conceptos no solo son teóricos, sino que se integran actividades prácticas y proyectos donde se involucra al alumnado de una manera activa. Los estudiantes tienen la oportunidad de participar en la creación de huertos escolares, proyectos de reciclaje, limpieza de espacios naturales, etc. por lo que se adquieren actitudes y valores responsables que contribuyen a un futuro sostenible.

OBJETIVOS

Los objetivos planteados en este Trabajo de Fin de Máster se fundamentan a partir de la experiencia adquirida dentro de esta CdA en 2023 en las prácticas y en la observación de la conexión que tiene el centro con el entorno natural. A partir de ello, se plantean los siguientes objetivos y se formula la pregunta de investigación.

¿Qué lugar ocupa el entorno natural en esta Comunidad de Aprendizaje?

1. Profundizar en el conocimiento sobre la educación en el entorno natural y las Comunidades de Aprendizaje
2. Conocer y analizar en profundidad la conexión entre el entorno natural y esta Comunidad de Aprendizaje
3. Familiarizarse con la investigación cualitativa en el ámbito educativo.

A partir de lo que se ha analizado en el presente documento, ha surgido un nuevo objetivo que busca mejorar significativamente la conexión del entorno natural con la CdA.

4. Implementar y evaluar grupos interactivos en la naturaleza.

CAPÍTULO I: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

I.1.- ESTADO DE LA CUESTIÓN

Para responder al primer objetivo del presente trabajo de fin de máster, se ha llevado a cabo un análisis documental sobre el cual se asentará la fundamentación teórica de la investigación, mediante la recopilación y análisis reflexivo del conocimiento acumulado en dicho objeto de estudio (Galeano y Vélez, 2002).

Esto servirá para conocer lo que se ha investigado sobre el tema y lo que podemos seguir investigando sobre ello. Se ha realizado una revisión sistematizada siguiendo las cuatro etapas expuestas por Codina (2020): (1) búsqueda, (2) evaluación, (3) análisis y (4) síntesis.

En la primera etapa de búsqueda se han escogido las bases de datos de Dialnet Plus, Scopus y Web of Science para evaluar lo que se ha estudiado sobre el tema. A partir de esto, los descriptores que se han utilizado en las bases de datos son los siguientes: “comunidad de aprendizaje”, “educación, medio natural y primaria” y “educación, naturaleza y primaria”.

Se ha realizado una selección de los artículos más relevantes para la investigación atendiendo a unos criterios como la fecha de publicación, el idioma del documento (español), título relacionado con esta investigación, el acceso abierto al documento y su completa publicación.

Una vez han pasado estos criterios, lo que determina si se va a seleccionar como “de interés” y utilizar para el estado de la cuestión, es el *abstract* o resumen del artículo, que tenga relación con lo que se investiga y pueda ser información relevante para dicha investigación. Además de aspectos clave que incluyen el acceso a la referencia completa, el objetivo del estudio, la metodología, los resultados y conclusiones, así como otros aspectos que puedan ser significativos ([Anexo I](#)).

Finalmente, se realizó una síntesis de datos recopilados, donde se agregaron, integraron e interpretaron con el fin de destacar la información encontrada (Codina, 2020). En relación con las comunidades de aprendizaje y la educación en el entorno natural y la naturaleza, únicamente se ha encontrado una aportación de Gómez-Galindo et al. (2011),

donde su estudio se centra en las comunidades de aprendizaje y el jardín de niños, por lo que se ha recopilado la información relevante sobre la conexión entre estos dos conceptos.

En este estudio de Gómez-Galindo et al. (2011), las comunidades de aprendizaje tienen una conexión directa con el jardín de niños, ya que están en contacto con este entorno educativo específico. Se describe cómo se desarrolla una CdA en un jardín de niños, donde las maestras, la directora y las investigadoras educativas colaboran para enriquecer las prácticas docentes en el área de conocimiento del medio. Al simular las comunidades de aprendizaje en el jardín, permite a los maestros compartir saberes, rutinas, formas de trabajo y códigos de comunicación, lo que contribuye a mejorar la calidad de enseñanza y el aprendizaje. Además, al estar en un espacio de colaboración y reflexión entre maestros, directores, otros profesionales y alumnos, se mejorar las prácticas pedagógicas y el ambiente de aprendizaje utilizando el jardín, un entorno natural, como contexto educativo específico.

Por último, dado que las búsquedas donde se conectan los conceptos de Comunidad de Aprendizaje y entorno natural son muy escasas, ya que únicamente se ha encontrado el estudio mencionado anteriormente, se plantea reflexionar que sobre este tema no hay apenas información y que la CdA está muy relacionada con el entorno social y las familias. En el estudio que plantea Cámara-Cervera (2010), la relación entre la CdA y el entorno social es fundamental para este enfoque educativo, y no se encuentra ningún tipo de relación con el entorno natural ni actividades que realicen en la naturaleza. Según este estudio, las actividades que se realizan fuera del aula se llevan a cabo en otras escuelas y comunidades, así como el entorno social y cultural más cercano a la escuela. Además, según otro estudio (Hernández-López et al., 2015), la CdA investigada por estos autores, lleva a cabo las salidas fuera de la escuela en museos y otros sitios culturales, donde las realizan una vez al año. Por lo que podemos concluir, en este estado de la cuestión, que no se investiga apenas sobre la conexión entre CdA y entorno natural, y que es necesario conectar estos dos conceptos para mejorar este enfoque pedagógico que en tantos lugares se está llevando a cabo.

I.2.- MARCO TEÓRICO

La importancia de realizar actividades en el medio natural y su entorno es un tema que supone un gran aprendizaje en los niños durante su etapa de desarrollo y su proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta experiencia no solo enriquece su comprensión del mundo que les rodea, sino que también les permite conectar de manera más profunda con su entorno y adquirir contenidos curriculares, actitudinales y prácticos. Además, combinar el medio que les rodea con las comunidades de aprendizaje, que generan un ambiente colaborativo e inclusivo, va a promover un aprendizaje más profundo y significativo en los alumnos.

I.2.1- COMUNIDADES DE APRENDIZAJE

La Comunidad de Aprendizaje es un proyecto destinado a transformar tanto el ámbito social como educativo de un centro escolar, donde el objetivo principal es la inclusión de todas las personas en el proceso educativo y así alcanzar el éxito social de los alumnos (Valls, 2000). Como dice Santiago-Torres (2009), es un concepto que abarca las innovadoras iniciativas de programas y experiencias educativas, tanto en el ámbito formal y no formal, buscando la transformación del contexto social y no la adaptación a este. Este proyecto consiste en integrar el espacio educativo junto a los entornos sociales donde los estudiantes interactúan, como la familia, el grupo de amistades y el barrio.

Otros autores definen este concepto como una propuesta que se fundamenta en la idea de que toda la comunidad humana debe desarrollar un proyecto educativo y cultural teniendo en cuenta las necesidades y posibilidades de la población. Se trata de un proyecto comunitario y solidario que involucra a toda la comunidad local, un modelo de organización y participación social, en la cual se aporta recursos y experiencias para desarrollar un proceso de enseñanza-aprendizaje adaptado a las necesidades de los alumnos y los recursos disponibles de la escuela (Rodríguez-Jiménez et al., 2000). Según Flecha y Soler (2013), uno de los objetivos principales es disminuir las desigualdades sociales al asegurar, mediante el aprendizaje dialógico, un elevado nivel de aprendizaje para todos los alumnos, contando con la participación de toda la comunidad a través de un diálogo igualitario.

Ahora bien, para conseguir este modelo educativo, es necesario un cambio de mentalidad en toda la comunidad educativa y asumir un papel participativo por parte de todos. Además, existen algunos aspectos metodológicos cruciales en el trabajo de una comunidad. Estos aspectos son lo que proporcionan a CdA un carácter de escuela inclusiva y abierta a la comunidad. Como dicen Hernández-López et al. (2015) para entender el significado del centro educativo como una CdA, es importante destacar los fundamentos metodológicos que acompañan la transformación de los centros escolares en comunidades de aprendizaje, que son los siguientes. Entre los más destacados se encuentran los grupos interactivos, el aprendizaje dialógico, el trabajo colaborativo y la evaluación auténtica, que a continuación se explicarán brevemente.

Dentro de las comunidades de aprendizaje, los grupos interactivos son un método efectivo que fomenta la participación, el aprendizaje académico y la solidaridad de los alumnos, promoviendo un entorno inclusivo para contribuir al éxito colectivo del aprendizaje (Ferrer, 2005).

En cuanto al concepto de “grupos interactivos”, según Rubio (2005) consisten en la formación de grupos heterogéneos de alumnos, quienes participan en actividades específicas. A esto añaden (Elboj y Gràcia, 2005) que tienen como objetivo reducir la competencia y promover la solidaridad, a la vez que se aumenta el aprendizaje académico y la participación de los alumnos en clase. Estos grupos interactivos están diseñados para garantizar que los alumnos reciban una educación de calidad.

Otro fundamento metodológico muy importante de las comunidades de aprendizaje es el aprendizaje dialógico, que se caracteriza por las interacciones que surgen del diálogo igualitario, donde diversas personas contribuyen con argumentos para llegar a un consenso. Este brinda la oportunidad de desarrollar conocimiento de forma colectiva (Elboj et al., 2006). Además, autores como Valls y Munté (2010) aseguran que,

El aprendizaje dialógico se basa en las interacciones y el diálogo como herramientas clave para el aprendizaje, y destaca que para promover el aprendizaje no son sólo importantes y necesarias las interacciones de las y los estudiantes con el profesorado sino con toda la diversidad de personas con las que se relacionan. (p.12)

Estos autores destacan el papel central del diálogo en el proceso educativo, no solo como una herramienta de interacción entre alumnos y maestros, sino también como un medio

para involucrar a toda la comunidad educativa en la experiencia de aprendizaje. Esta perspectiva resalta la necesidad de promover espacios donde la diversidad de diálogos y enfoques contribuyan al desarrollo de aprendizajes significativos.

El siguiente principio metodológico es el trabajo colaborativo, que para (Guitert y Giménez, 2000) es un proceso en el que cada individuo adquiere un mayor conocimiento del que obtendría trabajando de manera individual, gracias a la interacción con los demás miembros del equipo. Según Ovejero (2002) es,

(...) una acción social en la que los objetivos de los individuos están tan estrechamente ligados que existe una correlación positiva con respecto a su consecución, de tal manera que un individuo puede alcanzar su objetivo si y sólo si los demás alcanzan los suyos, es decir la interdependencia positiva. (p.65)

La colaboración entre miembros de un equipo no solo facilita alcanzar del aprendizaje individual, sino que también crea una dinámica donde los objetivos individuales y colectivos están interconectados. Este principio se fundamenta en la idea de la interdependencia positiva, donde trabajar juntos es valioso y los resultados de éxito serán mejores cuando se realizan en conjunto (Laal, 2013). En este sentido, el trabajo colaborativo no solo promueve la adquisición de conocimientos, sino que también fomenta habilidades sociales y la capacidad de trabajar en equipo, que son aspectos fundamentales en el desarrollo personal y profesional de los estudiantes.

Por último, en las comunidades de aprendizaje, la evaluación auténtica forma parte de un proceso educativo que se realiza de manera continua y permanente, ya que el objetivo es la mejora del proyecto. La evaluación deja de ser un proceso donde únicamente se cuantifica a los alumnos, para entenderlo como una actividad que mejora los procesos de educativos y de aprendizaje (Hernández-López et al., 2015). Para Morrison (2005), la evaluación auténtica es aquella que se lleva a cabo a través de una variedad de actividades en las cuales el alumno debe demostrar lo que sabe y lo que es capaz de hacer.

Cabe destacar que la evaluación se transforma en una actividad pedagógica que prioriza la adquisición de conocimientos, por lo que las comunidades de aprendizaje otorgan un valor significativo al considerar la evaluación como un proceso en el que aprenden el evaluado y el evaluador (Álvarez-Méndez, 2001).

Por tanto, la evaluación es un proceso integral y continuo, enfocado en la mejora de procesos educativos y de aprendizaje, más que una simple cuantificación del rendimiento de los alumnos. De este modo, la evaluación auténtica se convierte en un elemento clave para promover el aprendizaje profundo y significativo, beneficiando a todos los involucrados en el proceso educativo.

Algunos estudios dicen que la importancia de consolidar comunidades de aprendizaje en instituciones educativas hace que mejoren las prácticas pedagógicas y los resultados de aprendizaje de los estudiantes. Además, se destaca la formación continua de los docentes y la necesidad de fortalecer el conocimiento didáctico de los maestros, especialmente en áreas como el lenguaje y matemáticas, a través de estrategias cooperativas que transformen las prácticas pedagógicas (Aguilera-Jiménez y Gómez-del-Castillo-Segurado, 2013; Hernández-López et al., 2015; Sánchez-Buitrago y Suárez-Fajardo, 2019). La participación activa de docentes, familias, alumnos y diversas instituciones del entorno del centro escolar es fundamental en un proceso que abarca desde la toma de decisiones hasta la implementación de las acciones necesarias para conseguir entornos favorables a la superación de los problemas de convivencia y de aprendizaje (Aguilera-Jiménez y Gómez-del-Castillo-Segurado, 2013).

Otro estudio indica que las comunidades de aprendizaje son positivas ya que se fortalece los lazos afectivos entre los miembros de la comunidad, que incluso ha traspasado las fronteras del centro y se ha extendido en otros ámbitos como en la “cuesta” del barrio, el parque, la panadería, el Centro Social, etc. Por lo que se reconoce que la escuela no es el único espacio de conocimiento, por lo que es importante identificar otros entornos como los mencionados anteriormente para facilitar la interacción entre el currículo escolar y la realidad social (Santiago-Torres, 2009).

También, hay estudios que cuentan los beneficios y la transformación social que tienen las comunidades de aprendizaje. Como dicen Medina y Vallinas (2022), la implementación de las comunidades de aprendizaje ha demostrado reducir el absentismo escolar, entusiasmar a los alumnos, involucrar a las familias en el aprendizaje, y cambiar la perspectiva negativa que tenía la escuela en la comunidad local. Además, ha facilitado recursos educativos a las familias que antes no tenían acceso, consiguiendo fomentar el aprendizaje y el compromiso con el centro.

Por último, en realización con las comunidades de aprendizaje y su impacto que tienen, se ha demostrado que es un modelo exitoso, donde maestros y alumnos actúan como tutores tanto dentro como fuera del aula, promoviendo experiencias escolares exitosas y compartiendo conocimientos entre distintas regiones. Asimismo, promueve un cambio sustancial en la calidad del servicio educativo, permitiendo que los estudiantes desarrollen habilidades como la expresión, la colaboración, la consulta de diversas fuentes y el pensamiento crítico (Cámara-Cervera, 2010).

En resumen, las comunidades de aprendizaje no son únicamente proyectos que facilitan la interacción entre los alumnos y su entorno, sino que también fomentan la cooperación y la colaboración entre todos los miembros de la comunidad, incluyendo maestros, estudiantes y familias. Las CdA permiten que la educación trascienda las paredes del aula, involucrando a toda la comunidad y creando vínculos entre los individuos y el entorno, por lo que contribuye a desarrollar ciudadanos. Se puede concluir que representan un modelo educativo innovador que fomenta el aprendizaje, con la capacidad de generar un impacto positivo y duradero en la sociedad.

I.2.2.- EDUCACIÓN EN EL ENTORNO NATURAL

Para comenzar es necesario diferenciar entre entorno físico y entorno social que representan dos dimensiones distintas pero interconectadas de nuestro entorno. El entorno social se caracteriza por elementos que ha creado el ser humano, mientras que el entorno físico se refiere al espacio tangible que habitamos, compuesto tanto por elementos naturales y urbanos. En esta investigación se va a centrar en el entorno natural, que se compone por los paisajes y ecosistemas naturales del mundo que nos rodea (Pérez-Brunicardi y Gómez-Redondo, 2016).

Utilizar el entorno natural como aula escolar en Educación Primaria es muy importante en los últimos años, porque integrar la naturaleza en el proceso educativo y realizar salidas al entorno, brinda un enfoque diferente donde los alumnos tienen la oportunidad de experimentar un aprendizaje significativo y experiencial que va más allá de las aulas tradicionales. Como dice Pérez-Brunicardi (2020, p.56), la naturaleza “es la gran protagonista, desde esa flor que sale en una grieta del asfalto del patio a ese día de lluvia o nieve que convierte una simple salida en una experiencia extraordinaria”.

En el ámbito anglosajón, esta corriente es conocida como *Place-based learning* (educación basado en lugar) (Sobel, 2004), aunque la traducción en castellano fue “educación basada en el entorno”. Por ello, los autores emplean este término al referirse a esta corriente.

La educación basada en el lugar, como dice Sobel (2022), es aquella que facilitará a los alumnos a apreciar el entorno natural y crear vínculos sólidos con su contexto y comunidad. Esta conexión con la naturaleza no solo enriquece su comprensión del mundo que les rodea, sino que también fomenta valores de respeto ambiental y responsabilidad social desde una edad temprana, preparándolos para ser ciudadanos comprometidos en el futuro. Además, el propósito de la educación basada en el lugar se relaciona con enfoques que priorizan el contexto y reconocen la importancia de aprender y enriquecer diversos lugares, comunidades y regiones. Se centra en aspectos como el entorno natural, la cultura y la historia de los lugares donde tiene lugar el proceso educativo, siendo estos elementos el contexto integrador del aprendizaje (Clark, 2008; Grunewald, 2003).

En general, este enfoque se puede entender como la educación que se hace en el entorno natural, al aire libre, fuera de la escuela, en la naturaleza, etc. Desde EdNA (2020), se reconoce la naturaleza como un componente esencial, ya que es el escenario donde desarrollamos nuestras actividades y adquirimos conocimiento. Es considerada como la maestra más destacada. La naturaleza ofrece numerosos recursos educativos que se sustentan en variedad de paisajes, texturas, colores, donde se presenta como un constante proceso de transformación que fomenta la curiosidad de los alumnos y los maestros (Bruchner, 2017).

La educación basada en la naturaleza conecta a los alumnos con su entorno y comunidad, por lo que tiene bastantes similitudes con las comunidades de aprendizaje. Estos enfoques reconocen la importancia de contextualizar el aprendizaje dentro del entorno cercano de los alumnos, fortaleciendo una conexión emocional y cognitiva con su propio aprendizaje. Este enfoque permite a los maestros trabajar diferentes asignaturas, por lo que hace que el entorno natural sea un espacio interdisciplinario, generando conocimiento y recursos para el aprendizaje de los alumnos. Como dice Sobel (2022),

El aprendizaje basado en el entorno es el proceso que toma como referencia la comunidad y el entorno de la escuela para enseñar conceptos de lengua y literatura, matemáticas,

ciencias sociales, ciencias naturales y otros contenidos curriculares. La enseñanza práctica, basada en experiencias reales, mejora el rendimiento académico, refuerza el vínculo de los estudiantes con su comunidad, fomenta el amor por la naturaleza y aumenta su determinación por convertirse en ciudadanos activos y participativos. La participación activa de vecinos, asociaciones locales y centros ambientales en la vida escolar se traduce en unas comunidades más dinámicas y en una mejor calidad medioambiental. (p.20)

Además, programar actividades en el entorno natural posibilita una enseñanza más significativa y fácil de entender por los estudiantes. Según Martínez (2018), la educación que se basa en la experimentación práctica en el entorno natural es crucial para el desarrollo integral de los alumnos. Al interactuar directamente con la naturaleza, se facilita el aprendizaje significativo, se estimula la curiosidad y se fortalece la conexión emocional con el entorno, contribuyendo a formar ciudadanos comprometidos con la conservación y sostenibilidad del medio ambiente.

Se debe entender que es un recurso que facilita la enseñanza de otras disciplinas educativas y como un fin en sí mismo, ya que permite disfrutar, comprender y respetar todo lo que nos rodea (Giráldez, 2012; Gómez et al., 2005).

Cada vez se están llevando a cabo más investigaciones sobre el campo de la educación en el entorno natural, aunque todavía queda mucho por investigar en el área de las ciencias de la educación (Wauquiez et al., 2019). En el estudio publicado por Natural England (2016), cerca del 50% de los maestros informa que los objetivos educativos se logran mejor al aire libre que en el interior. Por lo que esto significa que los alumnos encuentran ese entusiasmo, alegría y placer en el entorno natural para aprender conceptos y nociones con mayor autonomía, que les servirá durante toda su vida (Wauquiez et al., 2019).

Según el estudio de Miguel-Aguado (2015), considerar la naturaleza como un espacio de aprendizaje permite a los alumnos establecer una relación directa con la naturaleza, fomentando el respeto y la valoración por el medio ambiente. Además, promueve el aprendizaje experiencial y fomenta a desarrollar habilidades sociales y emocionales, ya que el medio natural ofrece oportunidades para el trabajo en equipo, la resolución de problemas y la autonomía.

El entorno natural ofrece un espacio ideal para que los alumnos experimenten, observen y participen en contextos reales. Este aprendizaje hace que los alumnos se involucren en

actividades prácticas y significativas, desarrollando habilidades sociales y promoviendo la colaboración, el pensamiento crítico y el aprendizaje entre iguales.

Otro estudio que se centra en la educación en el entorno natural es el de Quesada (2023), donde realiza un proyecto educativo en Primaria basado en la utilización de espacio abiertos y material de la naturaleza y el entorno. En este estudio se integra el aprendizaje relacionando los cambios naturales que pueden observar en su entorno más cercano, con la Historia del Arte y las técnicas artísticas a su alcance. Con ello se fomenta al alumnado la toma de conciencia de la importancia del respeto por el entorno, reutilizando de manera creativa papel, pintura, tela... sobrante de otras actividades y juntándolo con piedras, palos, hojas y arena que se buscan en el medio natural cercano.

Al llevar a cabo actividades en el entorno natural, es importante reconocer las diversas dificultades que pueden surgir. Tejedor (2018) expone que una de las dificultades que se enfrentan todos los centros escolares al realizar actividades en el medio natural es el desplazamiento hasta estos entornos. Este aspecto puede dificultar la realización de actividades en el medio natural, especialmente en aquellos centros ubicados en áreas urbanas y con recursos limitadas, ya que el acceso a estos espacios puede ser limitado y costoso.

Un estudio de Aguilera-Morales (2017), registra que los maestros alegan no realizar tantas salidas al entorno por falta de tiempo, necesidad de planificación y coordinación exhaustiva. Además, algunas limitaciones que se deben atender al realizar propuestas en la naturaleza son la meteorología, el compromiso de toda la comunidad educativa y la localización del centro educativo, puesto que se destaca que es más sencillo realizar estas salidas aquellos centros rurales que la distancia al entorno es más reducida en comparación con colegios situados en la ciudad.

Esta preocupante realidad de que cada vez se realizan menos salidas a la naturaleza tiene posibles causas como el miedo de los maestros a la responsabilidad que se asume al realizar este tipo de actividades, el bajo grado de satisfacción del profesorado en las salidas al entorno, la falta de formación del docente y la falta de planificación y metodología que impide un buen aprovechamiento del entorno y de la actividad (López-Martin, 2007). Por ello, algunos autores abalan que la figura del maestro es una pieza clave para impulsar estas actividades, por lo que se considera que el docente debe tener

una adecuada formación con respecto al medio natural, social y cultural que rodea al centro escolar (López-Ruiz y Albaladejo-Martínez, 2016).

En relación con la evaluación de las actividades realizadas en el entorno natural, como abala un estudio realizado por Navarro-Patón et al. (2015), la mayoría de los maestros optan por utilizar instrumentos cuantitativos y cualitativos simultáneamente, donde un alrededor de un 10% solo utiliza cuantitativos y ninguno de ellos utiliza únicamente los cuantitativos. Por lo que significa que hay una gran implicación en la evaluación por parte de los maestros y que hay un gran compromiso por parte de toda la comunidad (profesorado, alumnado, centro, familia y sociedad) en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

I.2.4.- ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES EN EL ENTORNO NATURAL

La organización de actividades en el entorno natural implica una planificación detallada y estructurada para aprovechar los recursos que la naturaleza nos ofrece como un espacio educativo único, por lo que es un aspecto muy importante a tener en cuenta a la hora de realizar salidas didácticas el aire libre.

En la organización de una salida a la naturaleza, se recomienda seguir las fases propuestas por Ibor-Bernalte y Julián-Clemente (2018), considerando los diferentes aspectos en tres momentos: pre-salida, durante la salida y post-salida (Tabla 1).

Tabla 1.

Fases en la organización de una salida a la naturaleza.

Pre-salida	Elección del lugar a visitar Gestiones de centro y familias Planificación de la salida Lo que deben llevar los alumnos Visita previa del maestro Motivar a los alumnos Tiempo libre de exploración Control de grupo Actividades interactivas y colaborativas Paradas concretas
Durante la salida	
Post-salida	Reflexión de experiencia Actividades conectadas con la salida Evaluación final

Nota. Elaboración propia basada Urones-Jambrina y Sánchez-Barbudo (1997).

En la fase de pre-salida, se deben realizar diversas gestiones, como las gestiones de centro, las gestiones con las familias y la consulta del tiempo meteorológico. Durante la salida, se deben controlar varios aspectos como la ratio de alumnos, el control del tiempo de las actividades y de la salida, y el control del grupo total. Por último, en la fase post-salida, es importante llevar a cabo reflexiones y considerar mejoras para futuras salidas.

La organización de actividades en el entorno natural requiere una planificación que asegure no solo la efectividad educativa sino también la seguridad y el bienestar de los alumnos. Según Sobel (2022), es esencial considerar varios factores clave al organizar estas actividades, tales como la elección del lugar adecuado, la preparación del material necesario y la evaluación de los posibles riesgos.

Para empezar, el inicio de cualquier actividad en la naturaleza requiere la aprobación previa de actividades complementarias, siendo gratuitas, realizadas dentro el horario escolar y en un entorno diferente al aula. Es necesario incluir este tipo de actividades en la documentación del centro, donde se debe detallar de manera explícita las propuestas educativas que impliquen salir de la escuela (Gila, 2020 y Santos, 2010; Ibor-Bernalte y Julián-Clemente, 2018; Luque, 2018). Además, Ibor-Bernalte y Julián-Clemente (2018), asegura que la organización de actividades en entornos naturales, al llevarse a cabo fuera del centro, requiere seguir con una serie de procedimientos administrativos y organizativos. Entre estos pasos se incluyen la solicitud previa de permisos y autorizaciones relacionados con las personas y los lugares involucrados en la actividad. Además, es necesario explicar lo que deben llevar como la vestimenta, que se detalla a continuación, el tipo de calzado, si deben llevar comida y agua, etc. Como dicen Urones-Jambrina y Sánchez-Barbudo (1997, p.2), “toda esta información debemos resumirla en una hoja informativa a los padres”.

Un aspecto muy importante para realizar salidas al entorno natural, especialmente aquellas alejadas de la escuela, es el equipamiento o vestimenta. Una de las normas más nombradas para realizar actividades en la naturaleza por Ibor-Bernalte y Julián-Clemente (2018), es

(...) la “norma de las tres capas”. Básicamente lo que busca esta norma es mantener nuestro cuerpo seco y la temperatura corporal idónea para la práctica de actividad física. Para ello, propone una primera capa de tejido sintético cuya función es evacuar la

humedad del sudor hacia el exterior. La función de la segunda capa es térmica, manteniendo el calor corporal independientemente de cuál sea la temperatura exterior, utilizando materiales como el forro polar o las fibras sintéticas. La tercera capa tiene una función aislante del viento, agua o nieve. Se suelen utilizar materiales ligeros en forma de membranas cortaviento y con diferentes grados de permeabilidad. (p.77)

Una vez se han controlado estos aspectos previos a la salida, como realizar una buena planificación, tener en orden todos los permisos y autorizaciones, utilizar una metodología adecuada y explicar las normas básicas a los alumnos. Durante la salida, como dice López-Martín (2007, p.101), “los alumnos deben ser protagonistas, el maestro debe permitir que exploren activamente (...) el cuaderno de campo, previamente elaborado, debe proporcionar las pautas de observación y descripción del trabajo que se va a realizar en cada parada”. Es importante que los alumnos se sientan motivados y comprometidos con la actividad que están realizando, esto se puede lograr mediante la implementación de actividades interactivas y colaborativas. Además, es necesario realizar paradas concretas, donde se realicen explicaciones y se pueda controlar el grupo con mayor facilidad para que los alumnos no pierdan la atención (Urones-Jambrina y Sánchez-Barbudo, 1997).

Por último, después de la salida, los días siguientes “se realizan las actividades de consolidación refuerzo y evaluación final” (Urones-Jambrina y Sánchez-Barbudo, 1997, p.3). En el aula, es fundamental trabajar con el material observado o recogido durante la salida y es necesario realizar actividades que faciliten la integración de los distintos contenidos aprendidos. Estas actividades deben permitir a los alumnos comunicar sus experiencias y logros, y el maestro verificar que se han alcanzado los objetivos propuestos.

I.2.5.- BENEFICIOS DEL ENTORNO NATURAL

Realizar actividades en el entorno natural e implementarlas en la escuela, aporta grandes beneficios a los alumnos. Como dicen Navarro-Patón et al. (2015), algunos de los beneficios que se pueden obtener en los niños al integrar el medio natural en el proceso educativo son los siguientes:

- La interacción con el medio natural estimula los sentidos de los niños, promoviendo un desarrollo sensorial más completo y enriquecedor.
- Mejora la salud física y mental de los niños, como la reducción del estrés, la mejora del estado de ánimo y la promoción de la actividad física.
- Estimula la creatividad de los niños al ofrecer un entorno diverso y estimulante para explorar, experimentar y crear.
- Fomenta una mayor conexión y aprecio por el entorno natural, promoviendo actitudes de respeto y cuidado hacia el medio ambiente.

Por tanto, integrar la naturaleza en el proceso educativo de los niños no solo enriquece su experiencia de aprendizaje, sino que contribuye a su desarrollo integral, su bienestar y su conexión con el mundo natural que les rodea.

Otros autores abalan que la práctica de actividades en entornos naturales mejora la condición física, la salud cardiovascular, la resistencia y la fuerza muscular. Además, estar en contacto con el medio ambiente favorece la conexión con el entorno, promoviendo el respeto por la naturaleza, la conservación del medio y la conciencia ecológica. Esta práctica no solo aporta beneficios físicos, sino que también promueve la educación medioambiental, fomenta aprendizajes significativos y contribuye a un enfoque más sostenible y saludable (Latorre-Romero, 1998; Moya-Mata et al., 2017). Un informe realizado por el Consejo Asesor de Educación Medioambiental de Estados Unidos (NEJAC) (Citado por Sobel, 2022) afirma que,

La educación medioambiental tiene la capacidad de mejorar de modo sustancial el sistema educativo público. A través de la educación medioambiental pueden cumplirse muchos de los objetivos de la reforma educativa, como reforzar la enseñanza interdisciplinaria, el pensamiento crítico y la capacidad para resolver problemas. (p.42)

Según Robles-Moral et al. (2022), realizar actividades prácticas en el medio natural no solo les da la oportunidad de aprender de manera experiencial y vivencial, sino que también se fomenta la integración de conocimientos de diferentes áreas, promoviendo un enfoque interdisciplinario en la enseñanza. Al trabajar en un entorno natural, los estudiantes pudieron conectar los conceptos teóricos con la realidad, lo que facilitó la comprensión y la aplicación de los contenidos en un contexto significativo y relevante.

Asimismo, diversos estudios han demostrado que el juego y la exploración en la naturaleza están vinculados con la reducción de emociones negativas y el fomento de conductas sostenibles es en la adultez. Estos hallazgos subrayan la necesidad de que los docentes fomenten el acercamiento a la naturaleza desde edades tempranas, promoviendo así una sensibilidad ambiental duradera (Torres-Porras et al., 2017).

Un estudio realizado por Hafner (2002), donde se comparó los resultados de alumnos que estudian en una escuela infantil al aire libre con alumnos de un colegio ordinario, muestra que el aprendizaje en la naturaleza fomenta la concentración la reducción de estrés, el comportamiento social, la resistencia contra enfermedades, la motricidad, la creatividad y la relación la naturaleza.

Según Labajos (2021), la educación en la naturaleza proporciona una serie de beneficios al alumnado como es el desarrollo psicomotor, el incremento de salud a nivel físico, social y mental, la reducción de padecer enfermedades cardiovasculares, y fomenta la autoestima y la autoconfianza. Además, este autor resalta que es importante buscar apoyo en la comunidad educativa para vincular la naturaleza a la escuela y sacar a los niños de la burbuja en la que viven.

Gracias a una investigación realizada por Ortiz-Revilla y Greca (2017), que trata sobre una propuesta de programación didáctica de las Ciencias de la Naturaleza a través de la indagación científica en el medio natural, proporciona múltiples beneficios y razones fundamentales para utilizar el entorno natural en la enseñanza.

- La naturaleza proporciona un contexto real y concreto para el aprendizaje de conceptos científicos, permitiendo a los estudiantes relacionar lo que aprenden en el aula con el entorno natural que les rodea.
- La diversidad y complejidad de la naturaleza despierta la curiosidad y el interés de los alumnos, motivándolos a explorar, investigar y descubrir el mundo que les rodea.
- La interacción directa con la naturaleza involucra los sentidos de los estudiantes, permitiéndoles experimentar, tocar, oler, escuchar y observar de manera activa, lo que enriquece su experiencia de aprendizaje.

- Por último, ofrece la oportunidad de observar fenómenos naturales, organismos vivos, ecosistemas y procesos biológicos en su estado natural, lo que facilita la comprensión y el aprendizaje significativo de los contenidos científicos.

Por tanto, se puede concluir que las comunidades de aprendizaje y la integración del medio natural en Educación Primaria representa una evolución significativa en el proceso educativo. Estos enfoques brindan a los alumnos la oportunidad de experimentar un aprendizaje profundo y significativo que va más allá de las aulas tradicionales, promoviendo una educación colaborativa y centrada en el bienestar y desarrollo de los estudiantes.

CAPITULO II: METODOLOGÍA

Como se ha mencionado en el apartado de introducción, la metodología de esta investigación se divide en tres fases. La primera fase se denomina como “análisis de experiencias previas en el centro”, la segunda fase como “estudio de caso de una Comunidad de Aprendizaje” y, por último, la tercera fase consistirá en el “diseño e implementación de la intervención didáctica”.

En la primera fase se realizará un análisis documental del TFG previamente realizado, así como la memoria del Prácticum II realizado en la CdA, junto con un anecdotario donde se ha recopilado información relevante relacionada con esta investigación. En la segunda fase se llevarán a cabo entrevistas al profesorado y al personal del centro, se registrarán las actividades realizadas en la naturaleza durante el curso, se realizará una revisión documental sobre el uso de redes sociales y se analizará la programación anual del centro. Y, por último, en la tercera fase se va a llevar a cabo una propuesta e implantación de una intervención didáctica, diseñada para aprovechar al máximo el entorno natural como recurso educativo. Aquí se establecerán objetivos claros, el desarrollo de las actividades y los criterios para evaluar tanto el aprendizaje del alumno como el desarrollo de la propuesta.

Por tanto, este apartado se sustenta en la selección y recogida de técnicas e instrumentos de recogida de datos, que van desde las entrevistas hasta las observaciones externas en el centro. Además, se emplearán herramientas de análisis cualitativo, como el ATLAS.ti,

para categorizar la información recopilada y así poder realizar un análisis de los resultados con mayor profundidad.

PRIMERA FASE.- ANÁLISIS DE EXPERIENCIAS PREVIAS EN EL CENTRO

En esta primera fase, dedicada a la exploración de experiencias previas en la CdA, se va analizar y comprender las actividades relacionadas con la naturaleza que se han desarrollado en este centro. Por tanto, se van a revisar y extraer datos relevantes del TFG de Álvarez (2023) titulado “Trabajando en el medio natural: una propuesta de orientación para Educación Primaria”, la memoria y el diario reflexivo del Prácticum II, que se realizaron durante los estudios del Grado de Educación Primaria, y un anecdotario donde se recoge las experiencias, observaciones y comentarios informales que sucedieron durante el Prácticum II en esta CdA.

Esta fase inicial es fundamental para establecer el contexto en el que estamos y que sirva de punto de partida para las siguientes fases de la investigación. A continuación, se va a explicar el contexto de la investigación, así como el contexto educativo de la CdA.

Esta CdA ha experimentado una evolución significativa desde que era un centro público de una zona urbana, hasta la actualidad, que se ha convertido en una escuela que está muy volcada con el entorno que les rodea, siendo las familias, el contexto sociocultural y el entorno natural, un papel muy importante en el proyecto educativo del centro. La población del barrio donde se encuentra el centro, en su mayoría, es de un nivel económico medio-bajo, compuesta por obreros y asalariados, con una gran presencia de inmigrantes, especialmente de nacionalidad marroquí, con un nivel socio-cultural generalmente bajo. Sin embargo, aunque muchos padres tienen estas dificultades, muestran una gran colaboración con el centro, participando en grupos interactivos durante todo el curso y apoyando el proceso educativo de sus hijos.

El centro cuenta con diversidad de nacionalidades, siendo más de un 25% de diferentes países, aunque esto fomenta al colegio una convivencia e integración excelentes, con mínimos casos de racismo entre los alumnos. Además, cuenta con profesores de Educación Compensatoria que apoyan a los alumnos a enfrentar las dificultades del dominio del español y a seguir el ritmo de las clases.

II.1.1.- OBJETIVOS

Los objetivos que se plantean en esta primera fase de metodología de la investigación van conectados con el objetivo 2 del trabajo de fin de máster que pretende “*conocer y analizar en profundidad la conexión entre el entorno natural y esta comunidad aprendizaje*”, y son los siguientes:

1. Explorar y analizar las experiencias previas dentro de la Comunidad de Aprendizaje.
2. Recopilar información relevante de los documentos seleccionados.
3. Establecer unas categorías iniciales para el análisis de datos.

II.1.2.- DISEÑO

En cuanto al diseño, se plantea un análisis documental de las experiencias previas a la investigación dadas en esta CdA. Se emplean diversas fuentes para la recogida de información y un programa especializado, llamado ATLAS.ti, para analizar investigaciones cualitativas. Esta metodología busca profundizar en experiencias vividas en la CdA y obtener resultados relevantes para la investigación.

Recogida de información

Para la recogida de información, como se ha mencionado anteriormente, se van a reunir datos de los documentos previos a la investigación y con ideas relevantes para dicho estudio. Los documentos seleccionados son el TFG, la memoria y el diario reflexivo del Prácticum II y el anecdotario de las experiencias en esta CdA.

Estos documentos han sido seleccionados debido a que fueron elaborados durante la experiencia en el Prácticum en esta CdA. Tanto la unidad didáctica presentada en el TFG como la memoria y el diario reflexivo del Prácticum II están relacionadas con el entorno natural en esta CdA, por lo que puede proporcionar resultados muy valiosos para iniciar esta investigación.

Para guardar el anonimato de esta CdA, se presenta a continuación una tabla con los seudónimos y una breve descripción de cada uno de ellos. Esta tabla está diseñada para

facilitar la comprensión del lugar al que se refiere en cada caso, sin revelar las localizaciones exactas que se mencionan en los documentos (Tabla 2).

Tabla 2.

Seudónimos utilizados en la investigación junto a una breve descripción.

Seudónimo	Descripción breve
Parque del Roble	Zona con mucha naturaleza, por el que transcurre el río y se encuentran lugares de gran belleza como un Monasterio.
Bosque Aventura	Parque de aventuras situado en un Pinar donde se combina la naturaleza con la emoción.
Estación del Roble	Estación ferroviaria.
Paseo del Roble	Paseo agradable por las riberas, siendo una zona con gran belleza natural e histórica.
Roblevilla	Pueblo cercano a la ciudad donde se encuentra el centro.

Nota. Elaboración propia.

Análisis de información

El proceso de análisis de información de la investigación se inicia con la codificación de la información recopilada, mediante un riguroso proceso de categorización que permite desarrollar un sistema de códigos para los datos obtenidos. Esta codificación implica agrupar la información en categorías que le da un significado a los datos recopilados durante la investigación. El análisis se enfoca en el contenido de los cuestionarios, con el propósito de identificar aspectos significativos y patrones, los cuales son transformados en categorías y subcategorías para su posterior análisis (Urbano, 2016).

Se va a llevar a cabo el análisis de datos utilizando el programa de ATLAS.ti ([Anexo VII](#)), una herramienta especializada para investigación cualitativas que facilita el proceso de codificación y categorización de la información recopilada. Este programa permite una exploración detallada de los datos, organizándolo en categorías y que contribuye a una interpretación precisa de los resultados obtenidos.

A continuación, se presentan las categorías iniciales (Tabla 3) empleadas en el análisis de datos, las cuales fueron establecidas a partir de los objetivos y la pregunta de investigación.

Tabla 3.

Categorías iniciales del análisis de datos.

Categorías iniciales
Autonomía
Trabajo en equipo
Motivación del alumnado
Evaluación
Organización de la actividad
Papel del maestro
Dificultades del entorno

Nota. Elaboración propia.

SEGUNDA FASE.- ESTUDIO DE CASO DE UNA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE

En esta segunda fase de la investigación, se va a profundizar en el análisis de un estudio de caso de una CdA, para entender su conexión con el entorno natural y cómo se integra la naturaleza en el centro. Como dice Stake (2005), un estudio de caso es una metodología de investigación cualitativa que se utiliza para conocer un caso en particular con sus circunstancias concretas, siendo su objetivo la comprensión profunda y contextualizada de la realidad objeto de estudio.

Para analizar y conocer en profundidad esta CdA se van a utilizar diferentes instrumentos y técnicas de recogida de información, como entrevistas a maestros y alumnos, información de la programación general anual, revisión documental de las redes sociales del centro y observación externa de las actividades realizadas durante el curso académico.

II.2.1.- OBJETIVOS

Los objetivos propuestos en esta fase de metodología de la investigación van relacionados con el objetivo 2 y 3 del trabajo de fin de máster persiguen “*conocer y analizar en profundidad la conexión entre el entorno natural y esta comunidad aprendizaje*” y “*familiarizarse con la metodología cualitativa de investigación educativa*”, y son los siguientes:

1. Explorar en profundidad la relación que tiene el entorno natural en la Comunidad de Aprendizaje objeto de estudio.
2. Conocer las experiencias y opiniones del profesorado y alumnado del centro en relación a la importancia que se le otorga al entorno natural en la Comunidad de Aprendizaje.
3. Recoger información sobre las actividades realizadas en el entorno natural en la Comunidad de Aprendizaje objeto de estudio.
4. Utilizar métodos cualitativos de análisis y recogida de información en la investigación.

II.2.2.- DISEÑO

Para llevarlo a cabo se va a utilizar un diseño de investigación cualitativa, ya que el objetivo principal es comprender la relación que tiene el entorno natural con una CdA. La investigación cualitativa es muy adecuada para este estudio ya que como dice Ricoy (2006), se busca explorar con mayor profundidad en la investigación, proponiendo diseños que sean abiertos y que surjan de manera emergente, considerando la globalidad y contextualización del tema. Por ello, se van a utilizar entrevistas semiestructuradas, con un guion previamente establecido, con el objetivo de obtener una comprensión detallada de lo que se realiza en el centro en relación con el entorno natural. Esta metodología permitirá obtener múltiples perspectivas que enriquecerán la comprensión del tema, proporcionando una visión más completa y profunda.

Recogida de información

Para la recogida de información se han empleado entrevistas, ya que es un instrumento que permite sumergirse en las experiencias y perspectivas de los participantes de manera más profunda y detallada. Este enfoque facilita la generación de datos e ideas relevantes para la investigación, comprendiendo los diferentes contextos y perspectivas.

Las entrevistas que se van a utilizar en esta investigación son semiestructuradas, ya que se parte de un guion predeterminado ([Anexo II](#)) y se ofrece la flexibilidad de preguntas

adicionales para explorar otros temas. Esta metodología permite que los participantes comparten sus opiniones y experiencias de manera amplia y auténtica, enriqueciendo así la calidad y profundidad de los datos recopilados. Han sido diseñadas previamente con preguntas que pueden variar según las experiencias individuales de los participantes y la información que se busca obtener. Además, se ha tomado precaución para preservar el anonimato de los participantes mediante la codificación de sus nombres, garantizando así la confidencialidad y la protección de su privacidad.

A continuación, se presentan una tabla (Tabla 4) en la que recoge los participantes que han contestado a las preguntas con una breve descripción de su papel en la CdA, y el tipo de entrevista que se le hace a cada participante.

Tabla 4.

Participantes en las entrevistas.

Participantes	Descripción	Tipo de entrevista
Maestra 1	Tutora de sexto de primaria y con especialidad en Educación Física, que lleva trabajando en esta CdA más de 10 años y muy conectada con la naturaleza y el entorno del centro.	Entrevista 1
Maestra 2	Tutora de segunda de primaria y con especialidad en Educación Física, que realiza muchas salidas a la naturaleza y está muy implicada en ello.	Entrevista 1
Directora	Directora del centro que lleva trabajando en la CdA más de 15 años y ha vivido el cambio de una escuela pública a CdA.	Entrevista 2
Jefa de estudios	Maestra, jefa de estudios del centro y coordinadora de las actividades que se realizan fuera de la escuela.	Entrevista 2
Compañera de prácticas	Alumna del grado de Educación Primaria que realizó las prácticas en esta CdA y estuvo presente en las actividades del Prácticum II.	Entrevista 3
Alumno 1	Alumno de quinto de primaria muy familiarizado con la naturaleza y las salidas al aire libre.	Entrevista 4
Alumna 2	Alumna de quinto de primaria que no tiene tanta conexión con la naturaleza pero le gusta estar al aire libre.	Entrevista 4

Nota. Elaboración propia.

Por otra parte, se han utilizado diversos recursos para enriquecer la obtención de datos en esta fase de exploración y comprensión en profundidad de la CdA. Se ha recogido información de la Programación General Anual del centro, lo que ha permitido identificar objetivos, actividades y enfoques pedagógicos que estaban programados para el curso anual en relación al entorno natural.

Se ha recogido información de las publicaciones subidas a la red social “Instagram”, relacionadas con la naturaleza, como las fotografías y los eventos realizados, con el fin de entender cómo se integra la naturaleza en el proceso educativo y cuál es el impacto que tiene el entorno natural en esta CdA. Estas publicaciones comprenden desde el año 2021, su año de creación, hasta la actualidad.

Además, para obtener los datos de manera más precisa, se apoya en una tabla que presenta el número de publicaciones y si las actividades realizadas en la naturaleza son transversales e interdisciplinares. Esta tabla se distingue entre actividades realizadas en la naturaleza, iniciativas relacionadas con el entorno natural dentro del centro, y otras publicaciones que no están relacionadas con medio natural (Tabla 5).

Tabla 5.

Informe de las publicaciones en redes sociales.

N.º de publicaciones	Transversales	Interdisciplinares
Actividades en la naturaleza		
Iniciativas dentro del centro		
Otras publicaciones		
Total		

Nota. Elaboración propia.

También, se ha realizado una observación directa y externa de las actividades que se desarrollan en el entorno natural a lo largo del curso escolar, donde se han ido anotando en el cuaderno del maestro. Por ello, se presenta a continuación las actividades (Tabla 6) que se han asistido durante el curso y una descripción del funcionamiento de cada una. Este enfoque de observación ha permitido conocer las dinámicas que se llevan a cabo en el entorno natural, el nivel de participación de los alumnos y más información relevante

relacionada con las categorías que se exponen en el siguiente apartado de análisis de información.

Tabla 6.

Actividades asistidas durante el curso relacionado con el entorno natural.

Actividad	Descripción
Explorando sustantivos en la calle	Salida por el <u>Parque del Roble</u> , donde los alumnos tienen que escribir en una hoja todos los sustantivos que puedan ver durante el trayecto.
Matrículas Matemáticas	Paseo por las calles y el entorno que rodea al centro, donde el objetivo es apuntar las matrículas que cumplan una pauta, determinada por el maestro, relacionada con el contenido de matemáticas del valor posicional de los números.
Conteo y Agrupación en la Naturaleza	Los alumnos tienen que agrupar castañas, hojas y piedras para trabajar el conteo y la agrupación.
Senderismo	Salida por un entorno natural a las afueras de la ciudad, organizada por la universidad. Se realiza un bingo donde tiene que observar elementos de la naturaleza como pájaros, aboles, montañas, etc.
Día del Reciclaje	Salida por el entorno natural en los alrededores del centro, donde los alumnos tienen que recoger basura y respetar el medio ambiente.
Descubriendo la Vida Vegetal	Salida al jardín botánico para estudiar el ciclo de la planta.

Nota. Elaboración propia. Títulos creados por el investigador.

Análisis de información

Teniendo en cuenta el método utilizado en la primera fase para el análisis de la información, se mantendrá el mismo proceso para esta nueva etapa de investigación, aunque con algunas modificaciones que se detallan a continuación.

Para esta fase, se ha ampliado y reorganizado el sistema de categorías y subcategorías, adaptándolo para incorporar nuevos datos obtenidos a través de las entrevistas y la información adicional de los distintos documentos. Esto implica agruparlas en categorías generales y, a su vez, dividirlas en subcategorías que permita una organización más

detalla y estructurada de la información recopilada. Se presenta en la siguiente tabla las categorías y subcategorías finales (Tabla 7) que se han utilizado para el análisis de la información.

Tabla 7.

Categorías y subcategorías finales para el análisis de datos.

Categorías	Subcategorías
Alumnos	Autonomía
	Trabajo en equipo
	Motivación
	Participación activa
Docente	Organización de la actividad
	Papel del maestro
	Evaluación
Entorno	Dificultades
	Interdisciplinar y transversal
	Papel del entorno
	Respeto medioambiental

Nota. Elaboración propia.

Una vez se han reorganizado las categorías y subcategorías que servirán para la codificación de los datos obtenidos, se realizará el análisis de una variedad de fuentes documentales. Entre estas fuentes se encuentran las entrevistas realizadas al profesorado y al alumnado, que proporcionarán una perspectiva sobre las experiencias y percepciones relacionadas con el entorno o natural en el contexto educativo del centro. También se analizará detenidamente la Programación General Anual del centro, ya que es un documento muy importante donde se encuentran planificadas las actividades que se realizan durante el curso en la naturaleza.

Para el estudio de las publicaciones subidas a las redes sociales se va a realizar un análisis cualitativo y cuantitativo de la información obtenida. El análisis cuantitativo se centrará en medir la cantidad de publicaciones sobre actividades realizadas en el medio natural fuera del centro y las iniciativas relacionadas con la naturaleza llevadas a cabo dentro de la escuela. Además, se va a medir el número actividades que son interdisciplinares y transversales de las publicaciones relacionadas con la naturaleza.

Para facilitar el análisis de los datos obtenidos, se emplearán gráficos que permitan visualizar de manera más clara y precisa los resultados.

El análisis cualitativo se realizará de las publicaciones seleccionadas ([Anexo III](#)) que permitirá comprender de manera más profunda los datos obtenidos del análisis cuantitativo. Al combinar estos dos métodos, se obtendrá una visión más completa de los datos, que permitirá generar conexiones entre las actividades descritas en las publicaciones y los datos obtenidos en la Tabla 5.

Y, por último, se va a revisar el cuaderno de notas personal, donde se han registrado observaciones sobre las actividades realizadas a lo largo del curso a las que se ha podido asistir. Esta variedad de fuentes permitirá obtener una comprensión profunda y enriquecedora de cómo se integra el entorno natural en la CdA y los efectos que tiene en el proceso educativo.

Por tanto, en este proceso de análisis de la información se ha mantenido el uso del programa ATLAS.ti para la categorización ([Anexo VII](#)). Como se ha dicho en la primera fase, este programa facilita la tarea de ordenar los datos por categorías y ofrece algunas funciones que ayudan a la interpretación y comprensión de los resultados. Además, esta herramienta contribuye significativamente a la rigurosidad y solidez del análisis de la información, permitiendo obtener conclusiones relevantes para la investigación.

TERCERA FASE.- DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UNA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

En las comunidades de aprendizaje, se da una gran importancia y relevancia a los grupos interactivos, reconociéndolos como uno de los fundamentos metodológicos más importantes para el proceso educativo (Hernández-López et al., 2015).

Dada la importancia que tienen los grupos interactivos en la CdA, se ha diseñado e implementado una intervención didáctica en esta CdA, donde se conectan los grupos con la naturaleza.

Se ha visto en investigaciones que los grupos interactivos se llevan a cabo únicamente en el aula, por lo que surge una necesidad de llevar esta práctica educativa a la naturaleza y enriquecer las experiencias educativas en esta CdA. Además, debido a los resultados

obtenidos en la segunda fase de la investigación, se ha comprobado que no se hace referencia en ninguna publicación a grupos interactivos en la naturaleza aprovechando este entorno. Por tanto, esta intervención didáctica busca ampliar la oportunidad de los alumnos a conocer lo que les rodea y explorar la naturaleza de manera significativa y directa.

Al integrar la naturaleza en los grupos interactivos se pretende estimular la curiosidad de los alumnos y aprovechar el entorno que tienen alrededor, además de fomentar un aprendizaje experiencial, conectando varias áreas diferentes del currículo. También, se potencia la participación activa y el aprendizaje colaborativo, donde se va a crear un ambiente enriquecedor para los alumnos y mejorar su proceso de enseñanza-aprendizaje.

II.3.1.- OBJETIVOS

Los objetivos que se plantean en la última fase de metodología de la investigación van conectados con el objetivo 4 del trabajo de fin de máster que dice “*implementar y evaluar grupos interactivos en la naturaleza.*”, y son los siguientes:

1. Proponer mejoras en esta Comunidad de Aprendizaje para potenciar la conexión con la naturaleza de los alumnos.
2. Evaluar la viabilidad de la intervención didáctica en el contexto educativo.
3. Analizar la posibilidad de aplicar esta experiencia en otros centros educativos.

II.3.2.- DISEÑO

En este apartado del diseño de la intervención didáctica, se detalla el funcionamiento de cada actividad realizada en los grupos interactivos, los recursos necesarios para su implementación y algunas variantes que pueden enriquecer su realización. También se detalla la atención a la diversidad y la evaluación que se hará a los alumnos para medir su aprendizaje durante la experiencia. En cada actividad se encuentra la presencia de un maestro o voluntario, que se encarga de dinamizar y supervisar su desarrollo, y proporcionar apoyo a los alumnos.

Dado que se trabaja con cuatro grupos interactivos, se presentan cuatro actividades distintas ([Anexo IV](#)) con el objetivo de asegurar que cada una proporcione a los alumnos aprendizajes curriculares y actitudinales. Es fundamental que las actividades promueven la participación activa de los alumnos, el trabajo en equipo y les permita reflexionar críticamente. Además, todas las actividades son flexibles para adaptarse a las necesidades y características específicas de cada alumno.

Estos grupos interactivos se llevarán a cabo con dos clases de 2º de Primaria, contando con un total de 32 alumnos. Los grupos que se van a formar serán de ocho alumnos en cada uno y heterogéneos, como dicen García et al. (2012), se considera fundamental que los grupos sean variados para fomentar el conflicto cognitivo entre sus integrantes, resultando mucho más eficaces cuando sus miembros son diversos.

Para evaluar la viabilidad de los grupos interactivos y su posibilidad de realizar en otros centros se utilizará un instrumento de evaluación y la observación directa, tanto del investigador como de los maestros y voluntarios que asistan a la sesión, para poder obtener resultados y conclusiones significativos que demuestren que realizar esta práctica en la escuela es muy enriquecedora para los alumnos.

Atención a la diversidad

Durante el desarrollo de los grupos interactivos en las dos clases de 2º de Primaria, se cuentan con varios casos que necesitan adaptaciones metodológicas para asegurar la participación y el aprendizaje de todos los alumnos.

Estas adaptaciones son fundamentales para atender a la diversidad del alumnado, ya que se incluyen varios alumnos con interculturalidad, dos alumnos con retraso madurativo y un alumno con problemas de aprendizaje. A continuación, se detallan las adaptaciones que se realizarán en cada actividad para que todos los alumnos puedan desarrollar con total normalidad las actividades (Tabla 8).

Tabla 8.

Adaptaciones curriculares para los grupos interactivos.

Actividad	Tipos de ACNEE	Adaptación
“Veo, veo, una historia...”	Interculturalidad	Incorporar elementos o personajes de las diferentes culturas representadas en el grupo.
	Retraso madurativo	Ofrecer apoyo adicional para ayudar a la construcción de la historia y así facilitar su participación.
	Problemas de aprendizaje	Proporcionar ejemplos concretos al inicio de la historia y permitir más tiempo en la elaboración de las contribuciones a la historia.
“En busca de formas”	Interculturalidad	No se necesita adaptación.
	Retraso madurativo	Utilizar formas geométricas sencillas y proporcionar apoyo visual como tarjetas con la forma geométrica.
	Problemas de aprendizaje	Permitir a los alumnos trabajar en parejas o pequeños grupos para apoyarse entre ellos.
“El topo”	Interculturalidad	No se necesita adaptación.
	Retraso madurativo	Repetir las instrucciones y proporcionar apoyo adicional durante la recolección y la fase de adivinar.
	Problemas de aprendizaje	Permitir más tiempo para cada fase de la actividad.
“La rama del medio”	Interculturalidad	No se necesita adaptación.
	Retraso madurativo	Proporcionar ayuda adicional para identificar las ramas adecuadas. Permitir comparar el tamaño de la rama antes de recolectar.
	Problemas de aprendizaje	Flexibilidad en el tamaño de las ramas y fomentar la cooperación en pequeños grupos.

Nota. Elaboración propia.

Evaluación de los alumnos

Para la evaluación de los grupos interactivos en la naturaleza que se va a realizar a los alumnos de la clase de 2º de Primaria, se llevará a cabo mediante unas fichas que deberán llenar los alumnos, la asamblea final y el cuaderno del maestro.

Las fichas de evaluación se entregarán a los alumnos al finalizar las actividades de los grupos interactivos, dándoles varios días para que puedan reflexionar y profundizar en las preguntas planteadas. Estas fichas contienen una breve descripción de las tareas a realizar, relacionadas con la temática actual del curso “Los Increíbles”. Donde deberán escribir cómo han funcionado cada una de las actividades de los grupos interactivos, qué les ha gustado de cada actividad y cuáles ha gustado más.

El enunciado de la ficha es el siguiente: “*Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en el Parque del Roble. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuáles es el que más te ha gustado.*”

Por otro lado, la asamblea se realizará al final de los grupos interactivos donde los alumnos tienen la oportunidad de compartir lo que han aprendido, sus experiencias y opiniones sobre las actividades realizadas. Durante la asamblea, se promueve el diálogo abierto para que todos los alumnos puedan participar y ser escuchados por sus compañeros.

Por último, se utilizará el cuaderno del maestro donde se registrarán anotaciones y observaciones de las actividades de los grupos interactivos y de la asamblea final. Esta herramienta va a permitir recoger información desde una observación externa y más detallada que permita obtener resultados desde otra perspectiva.

II.3.3.- EVALUACIÓN

Para evaluar la propuesta de mejora que se implementará en esta Comunidad de Aprendizaje mediante grupos interactivos en la naturaleza, se utilizará un instrumento de evaluación específico (Tabla 10) junto con la observación externa por parte del investigador, los maestros y los voluntarios que participen en la actividad.

Este instrumento de evaluación servirá como guía principal para evaluar la propuesta, donde incluirá una serie de ítems que tocarán diferentes aspectos del aprendizaje y de la interacción con el entorno natural. Además, la observación externa proporcionará resultados muy valiosos de la percepción y experiencia de los grupos interactivos de manera detallada.

Entre los informantes que van a participar en los grupos interactivos se encuentran la Maestra 2 y la Compañera de prácticas, previamente mencionadas en la segunda fase de la metodología. Además, se contará con la ayuda de la Maestra 3, tutora de segundo de primaria muy familiarizada con el entorno natural, y el Maestro de prácticas que se encuentra en ese momento realizando el Prácticum con las dos clases. A cada voluntario y maestro se le asignará una actividad del grupo interactivo (Tabla 9) donde tendrán que documentar su experiencia atendiendo a los ítems del instrumento de evaluación.

Tabla 9.

Asignación de los grupos interactivos a cada informante.

Informantes	Grupo interactivo
Maestra 2	“La rama del medio”
Maestra 3	“En busca de formas”
Compañera de prácticas	“El topo”
Maestro de prácticas	“Veo, veo, una historia...”

Nota. Elaboración propia.

A través de estos métodos de evaluación, se buscará obtener datos cualitativos que permitan obtener resultados y conclusiones significativos para comprobar la viabilidad de la propuesta de mejora.

Recogida de información

Para la recogida de datos, como se ha dicho en el apartado anterior, se ha diseñado un instrumento de evaluación (Tabla 10), donde se incluyen una serie de ítems para medir aspectos del aprendizaje y de interacción con el entorno natural en estos grupos interactivos de la naturaleza. Cada maestro y voluntario dispondrá de uno de estos instrumentos de evaluación para que puedan anotar las observaciones que sucedan durante su actividad del grupo interactivo.

Tabla 10.

Ítems a evaluar por las profesoras y voluntarios en los grupos interactivos.

Ítems	Observaciones
Aprovechamiento del entorno natural	
Aprendizaje de contenidos	
Autonomía	
Participación activa	
Motivación	
Otras consideraciones:	

Nota. Elaboración propia.

Este instrumento es una herramienta clave para recoger información del funcionamiento de los grupos interactivos, realizadas por los maestros y voluntarios que dinamizan y supervisan las actividades de los alumnos. A continuación, se detalla una descripción breve de lo que se evalúa en cada ítem incluido en la tabla.

El *aprovechamiento del entorno* se centra en cómo los alumnos utilizan y se benefician del entorno natural que les rodea durante las actividades. Se evaluará si los alumnos interactúan con el entorno aprovechando al máximo las posibilidades que les ofrece y el respeto por el medio ambiente.

El *aprendizaje de contenidos* se evalúa lo que están aprendiendo en cada una de las actividades y si comprenden los conceptos teóricos aplicados de manera práctica.

En la *autonomía*, se valora si la actividad fomenta a los alumnos a trabajar de manera independiente, gestionar su tiempo, resolver problemas y tomar decisiones.

La *participación activa* evalúa el nivel de implicación que tienen los alumnos con la actividad y la disposición a involucrarse en las tareas asignadas.

La *motivación* se centra en el nivel de entusiasmo y de interés que los alumnos muestran en las actividades de los grupos interactivos. Se observa si estas actividades son válidas para causar la curiosidad de los alumnos y que se comprometan con el objetivo que tienen en cada una.

Por último, se encuentra un apartado de *otras consideraciones* donde está destinado a cualquier observación adicional que no esté relacionada con los ítems detallados anteriormente, y que sea relevante para la evaluación de los grupos interactivos.

Este instrumento de evaluación permite obtener una visión más detallada de cada uno de los grupos interactivos, debido a que cada maestro o voluntario tiene la oportunidad de observar cómo se comporta cada alumno de la clase.

Además de este instrumento, se va a utilizar el cuaderno del maestro, ya que al actuar como observador externo y organizador de los grupos interactivos, se van a anotar observaciones de todas las actividades para mejorar la recogida de datos.

Análisis de la información

Para el análisis de la información en esta última fase de la investigación, se utilizará el mismo método de categorías que se ha empleado en las fases anteriores. No se añadirán nuevas categorías ni subcategorías, ya que las existentes cubren adecuadamente toda la información recopilada.

Se partirá de las fichas de los alumnos, en las cuales se categorizará de manera literal lo escrito por ellos. Este proceso implica revisar cada ficha y asignar las respuestas y comentarios a las categorías definidas en la fase dos de la metodología.

Posteriormente, se analizará la información de la evaluación de los grupos interactivos y el cuaderno del maestro. Esta evaluación incluye observaciones de los maestros y voluntarios durante las actividades, donde se proporciona una perspectiva diferente de la que puede tener el investigador. El cuaderno del maestro, realizado por el investigador, contiene información que se ha observado durante la sesión y que será valiosa para los resultados y conclusiones.

Este método de análisis permitirá clasificar la información de manera más estructurada, siguiendo los mismos criterios y procedimientos establecidos en las fases anteriores.

CAPÍTULO III: RESULTADOS

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos a lo largo de la investigación, organizados de manera sistemática y estructurada. Para ello, se van a diferenciar por fases de la metodología, utilizando las categorías previamente establecidas en cada una de ellas.

Para comenzar se describirán los resultados correspondientes a la primera fase de la metodología, respondiendo a las categorías iniciales detalladas en dicho apartado. A continuación, se plasmarán los resultados de la segunda fase, atendiendo a las nuevas categorías y subcategorías finales de la investigación. Finalmente, se presentarán los resultados de la tercera fase, integrando las observaciones y datos recogidos durante la implementación de la situación de aprendizaje en este centro.

Este capítulo busca ofrecer una visión clara, detallada y descriptiva de los resultados obtenidos en el proceso de investigación, facilitando la interpretación y discusión de los mismos en el siguiente capítulo.

III.1.- RESULTADOS PRIMERA FASE: ANÁLISIS DE EXPERIENCIAS PREVIAS EN EL CENTRO

En este apartado se presentan los resultados obtenidos durante la primera fase de la metodología de la investigación. Para ello, se han utilizado diversas fuentes que proporcionan una visión detallada de las experiencias previas en esta CdA. Las fuentes empleadas son el diario reflexivo y la memoria del Prácticum II, el TFG y el anecdotario.

Se ha permitido extraer información relevante sobre las prácticas y experiencias educativas anteriores, centrándose en aspectos clave como la autonomía, el trabajo en equipo, la motivación del alumnado, la evaluación, la organización de la actividad, el papel del maestro y las dificultades del entorno.

En relación a la *autonomía*, se ha podido comprobar que las actividades que se han realizado durante la unidad didáctica del TFG les brinda a los alumnos la oportunidad de tomar decisiones, permitiéndoles ser más responsables e independientes en su propio aprendizaje. Además, en los resultados del TFG, se ha observado que los alumnos “*han demostrado una gran iniciativa en la búsqueda de soluciones y han mostrado mayor autonomía*”.

En el anecdotario se ha observado que los alumnos de esta CdA están totalmente acostumbrados a realizar salidas al exterior y que están muy familiarizados con el entorno natural, donde asumen una gran responsabilidad en este tipo de actividades.

Siguiendo con las categorías establecidas en la primera fase de la metodología, respecto al *trabajo en equipo*, se han obtenido resultados del TFG donde se recoge que las actividades que se han implantado en la unidad didáctica han fomentado el trabajo en equipo. Esto se debe a que los alumnos han intercambiado ideas entre sí y han resuelto problemas de manera conjunta.

Durante el desarrollo de las actividades, se ha observado un gran progreso en el trabajo en equipo desde la primera sesión hasta la última. Según el TFG, esto se debe a que “*han tenido que trabajar juntos los alumnos de diferentes cursos y apoyarse teniendo en cuenta la diferencia de edad*”. Los estudiantes han mostrado una mayor disposición para escucharse unos a otros, compartir ideas para superar los retos planteados y apoyarse en la realización de tareas grupales.

Como se menciona en el anecdotario, los alumnos se ayudaban mutuamente y colaboraban en cualquier actividad realizada en el entorno natural. Además, es fundamental “*buscarte la manera de hacer algo, como un reto cooperativo*”, para que todos los alumnos trabajen en equipo y se involucren en lo que están haciendo.

En cuanto a la *motivación* del alumnado, los resultados que se han obtenido del TFG muestran que los estudiantes han tenido la oportunidad de explorar un entorno real, lo que ha dado un mayor sentido al tema trabajado durante las sesiones previas y ha aumentado el interés y la motivación por aprender sobre la orientación.

Se han recopilado datos que indican que los alumnos mostraban un mayor compromiso al salir al entorno natural y que “*se tomaban muy en serio este tipo de actividades*” (anecdotario). Esto facilitaba que las actividades salieran correctamente, ya que los alumnos estaban completamente motivados y comprometidos con las sesiones.

Además, un aspecto relevante en relación con esta categoría es la importancia de proponer retos o desafíos que los alumnos deban superar, ya que esto es fundamental para que se involucren en la actividad y aumente su motivación.

Acerca de la *evaluación*, únicamente se han obtenido resultados del anecdotario donde se enfatiza la importancia de evaluar todas las actividades llevadas a cabo en el entorno natural y la naturaleza. Esto se debe a que estas actividades tienen un “*valor educativo muy potente*” y promueve un aprendizaje significativo en los alumnos.

La *organización de la actividad* es un aspecto fundamental en lo que respecta a realizar salidas al entorno natural. Según el TFG, es importante que las actividades se realicen de manera regular y siguiendo una secuencia coherente.

En los resultados obtenidos del diario reflexivo del Prácticum II, junto al anecdotario, se detalla la organización de las actividades de orientación realizadas en la naturaleza, donde fue necesario seguir una serie de pasos para garantizar el buen funcionamiento de la salida didáctica. Se llevó a cabo una presentación formal ante la Directora, la Jefa de Estudios y los maestros implicados para obtener su aprobación y proceder con la preparación de la actividad. Los siguientes días, consistieron en explicar a los alumnos de cada curso el desarrollo de la actividad y lo que debían llevar. Esto hace que se comprenda la importancia de la buena organización en una salida didáctica al entorno natural.

Se han obtenido resultados de que el *papel del maestro* en las actividades que se realizan en la naturaleza es de gran importancia, ya que “*tiene que dinamizar bien al grupo y controlar todas las situaciones que puedan ocurrir*” (anecdotario).

Por último, en relación a las *dificultades del entorno*, como se menciona en el diario reflexivo del Prácticum II, este tipo de actividades son escasas en los centros debido a la preparación requerida y la falta de disposición por parte de los maestros para llevar a cabo salidas al entorno rural cercano. En el anecdotario se observa que en ocasiones surgen dificultades para realizar estas actividades, ya que algunos profesores pueden experimentar temor por la seguridad de sus alumnos al salir fuera del centro y pueden sentir cierta desconfianza al respecto.

III.2.- RESULTADOS SEGUNDA FASE: ESTUDIO DE CASO DE UNA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE

En esta segunda fase de los resultados obtenidos en un estudio de caso de una CdA, se han obtenido de varias fuentes que detallan en profundidad la conexión y el aprovechamiento con el entorno natural que tiene el centro. Las fuentes empleadas son

las entrevistas, la Programación General Anual del centro, las publicaciones en redes sociales y el cuaderno del maestro con las observaciones anotadas sobre las actividades realizadas en el entorno natural a lo largo del curso ([Anexo VI](#)).

Se ha recopilado información relevante sobre la conexión que tiene esta CdA con la naturaleza y su entorno. Para estructurar los datos, como se ha realizado anteriormente, se van a mostrar teniendo en cuenta las categorías y subcategorías finales establecidas en la segunda fase de la metodología.

Comenzando con la categoría de Alumnos, en relación con la *autonomía*, la Jefa de Estudios menciona que este tipo de actividades se utilizan en momentos en los que se busca fomentar la independencia de los mismos. Estas salidas al entorno permiten que los estudiantes asuman responsabilidades, tal como señala la Maestra 1.

Como se muestran señalados en la siguiente publicación de Instagram (Figura 1), la Maestra 2 y el investigador dirigen al grupo de niños, quienes los siguen sin dificultad, demostrando una gran autonomía en las salidas didácticas. Esta imagen sugiere que, aunque los profesores no estén vigilándolos constantemente, los alumnos son responsables e independientes, siguiendo la actividad sin problema. Además, como se registró en el cuaderno del maestro, se observa una gran autonomía de los niños mientras recorren las calles y los alrededores del centro, apuntando en sus hojas los sustantivos que iban viendo.

Figura 1.

Actividad “Explorando sustantivos en la calle”.



Nota. Instagram el centro.

Respecto al *trabajo en equipo*, en las actividades realizadas en el entorno natural, como comenta la Compañera de prácticas en la entrevista, se fomentan las habilidades sociales y aprenden a relacionarse con los demás, ya que tienen que ayudarse y cooperar para alcanzar el objetivo de la sesión. Además, la Alumna 2 comenta que “*al estar todos juntos fuera del colegio me lo paso muy bien*”, lo que indica que trabajar en equipo y juntos fuera del entorno escolar genera relaciones muy positivas en los alumnos.

El cuaderno del maestro refleja que, en la actividad de “Conteo y agrupación en la naturaleza”, los alumnos trabajan en equipo ayudándose mutuamente a recoger castañas y hojas para conseguir para llevar una mayor cantidad al punto de agrupación.

En relación con la *motivación* del alumnado, se han obtenido resultados muy significativos. Según menciona la Jefa de Estudios en la entrevista, tanto los alumnos mayores como los más pequeños disfrutan mucho realizando actividades en su entorno, ya que muchos de ellos no lo conocen. Es importante crear esas ganas en los alumnos, de acuerdo con la Maestra 1, al realizar estas salidas al entorno, “*que luego les guste o no, participen más o menos, pero en el primer momento la motivación la tienes*”.

Esto también se relaciona con la actividad organizada por la Facultad de Educación de la universidad, llamada “Senderismo” (Figura 2), donde los alumnos antes de comenzar la ruta de senderismo por las afueras de la ciudad, estaban muy emocionados y prestaron mucha atención a las explicaciones previas (cuaderno del maestro).

Figura 2.

Actividad “Senderismo”.



Nota. Instagram del centro.

Es de gran importancia que los alumnos comprendan la utilidad de las actividades realizadas fuera del centro. Según la Maestra 2 en la entrevista, cuando los alumnos perciben que lo que están aprendiendo fuera del aula tiene una aplicación práctica, su motivación aumenta. Del mismo modo, la Compañera de prácticas menciona que cambiar el entorno habitual del aula por el espacio natural y al aire libre incrementa significativamente la motivación de los alumnos.

Para finalizar la categoría de Alumnos, respecto a la *participación activa* de los estudiantes, la Compañera de prácticas señala que durante las actividades en la naturaleza, los alumnos mostraron una implicación muy positiva. Además, en el cuaderno del maestro se registraron resultados de la actividad “Matrículas Matemáticas”, en la cual los alumnos estuvieron constantemente buscando matriculas diferentes para realizar las operaciones. En todo momento se les veía con ganas, reflexionando y participando en debates con sus compañeros.

En la categoría de Docente, la *organización de la actividad* en salidas didácticas al entorno natural está organizada por las comisiones mixtas, que están formadas por profesores del centro, familiares o representantes de padres y algún miembro del barrio o de la universidad (Directora). Para comenzar a organizar este tipo de actividades, se establecen una serie de objetivos y tareas a realizar a lo largo del curso. Luego, las comisiones mixtas se encargan de determinar “*qué tipo de actividad concreta, cómo la vamos a desarrollar, con quién, en qué lugar, con qué espacio, un poco lo que es la programación de una actividad*” (Directora).

Como señala la Jefa de Estudios, todas las salidas fuera del centro se plantean antes de comenzar el curso en la Programación General Anual, aunque también pueden surgir nuevas salidas durante el año, dependiendo de los alumnos y del grupo que se tenga.

Por ello, se ha recopilado información de la Programación General Anual del centro, donde está registrado, en las propuestas de actividades extraescolares y complementarias, las actividades que se realizan al entorno, como el barrio, los comercios, los huertos, las riberas de los ríos y otras zonas de la ciudad. También, están organizados los talleres y paseos de Educa en Verde, gestionados por el ayuntamiento de la ciudad, que se van a realizar a lo largo del curso escolar.

A la hora de organizar actividades en el entorno natural, es importante considerar una serie de aspectos. Como menciona la Jefa de Estudios, primero se debe coordinar al personal docente y reunir el material necesario para la sesión. Luego, es fundamental tener en cuenta las alegrías de los alumnos, ya que pueden ser un riesgo que no debe pasarse por alto. También hay que considerar la climatología y los horarios de la actividad, “*si somos más de 100 personas, sí que tenemos que comunicar a la policía*” para garantizar la seguridad de los participantes. Además, es esencial preparar la actividad con antelación y evaluar los puntos más complicados de la ruta para estar preparados y minimizar los riesgos.

Finalmente, se informa a los alumnos y a las familias, asegurándose de que la mayoría de los estudiantes tengan los permisos firmados para poder participar sin inconvenientes. Aun así, como explica la Maestra 2 en la entrevista, “*al principio de curso se da una autorización general para realizar estas actividades*”. Por eso, en caso de que esta autorización esté firmada se pueden realizar salidas al exterior con los niños sin necesidad de estar avisando continuamente a los padres.

Ahora bien, una vez se han organizado correctamente las actividades a realizar en el entorno natural, el *papel del maestro* adquiere gran importancia. Como dice la Directora, todos los maestros de esta CdA están de acuerdo en que desde la infancia hay que enseñar y educar en el entorno. Por lo que en este centro el personal docente tiene una gran predisposición a realizar estas actividades, como dice la Jefa de Estudios, “*suelen ser ellos los que lo promueven*”.

Por último, en esta categoría principal de Docente, es fundamental no olvidar la *evaluación* de los alumnos. Como destaca la Directora, “*evaluar estos aspectos es igual de importante que los que se hacen en el aula con el cuaderno y el boli*”. Durante la entrevista con la Directora, compartió su experiencia como maestra en un colegio rural, destacando las numerosas y valiosas oportunidades que ofrecía ese entorno para la enseñanza. Según su perspectiva, todo debía ser evaluado en ese contexto, ya que la naturaleza y el entorno se utilizaban para enseñar cualquier área, ya fuera de matemáticas, lengua o ciencias.

Un aspecto muy importante que destaca la Directora es que la evaluación ayuda al maestro a identificar los intereses de los alumnos, lo que facilita adaptar las actividades a

sus necesidades. En consonancia con esto, la Maestra 2 menciona en la entrevista que evalúa las actividades teniendo en cuenta lo que ha gustado a los estudiantes, para así modificar o ajustar las sesiones según sus preferencias.

Además de los contenidos curriculares que se pueden evaluar en estas actividades, la Maestra 1 destaca que fuera del aula evalúa principalmente la actitud, el interés, la iniciativa y cómo han trabajado en equipo. La Maestra 2 añade que “*hay veces que directamente las salidas a la naturaleza son un elemento de evaluación*”.

En relación con la evaluación, en las siguientes publicaciones de redes sociales (Figura 3 y 4), se puede observar materiales que se han utilizado para evaluar estas salidas al entorno natural.

Figura 3.

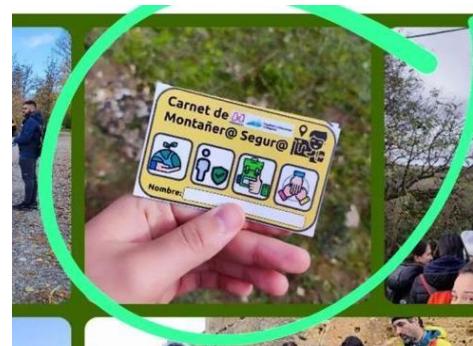
Actividad Educa en Verde.



Nota. Instagram del centro.

Figura 4.

Actividad de “Senderismo”.



Nota. Instagram del centro.

Para terminar con este apartado de resultados de la segunda fase de la metodología, toca mencionar la categoría de Entorno, donde se incluyen las dificultades, la interdisciplinariedad y transversalidad de la actividad, el papel que juega el entorno y el respeto medioambiental.

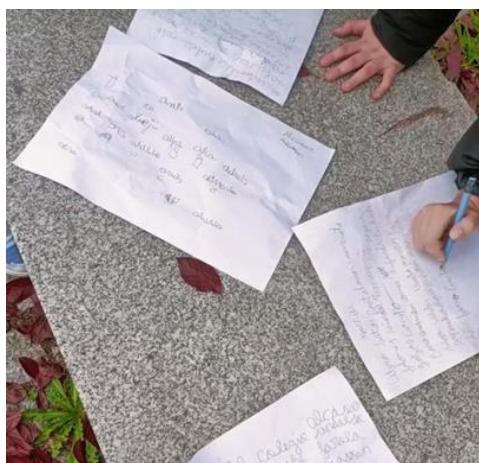
En cuanto a las *dificultades* que pueden surgir al realizar salidas al entorno, destacan la climatología y las alergias, siendo dos aspectos mencionados anteriormente que son importantes de organizar con anterioridad para intentar mantener la actividad controlada y segura. A esto, se suma lo señalado por la Maestra 2, quien ha encontrado algunas dificultades ya que ‘*hay familias que les parece excesivo, les parece que sales a la*

naturaleza a pasear y perder el tiempo”, siendo esto una percepción que puede hacer que los maestros sientan cierta reticencia a salir con los niños al entorno natural.

Este enfoque de realizar actividades en el entorno natural es *interdisciplinario y transversal*, como menciona la Directora, se puede enseñar cualquier área, como matemáticas, lengua o ciencias, aprovechando la naturaleza y el entorno. Como se puede observar en la siguiente publicación (Figura 5) y con los resultados obtenidos del cuaderno del maestro, en la actividad “Explorando sustantivos” también se están abordando contenidos como los sustantivos del área de lengua en el entorno natural.

Figura 5.

Actividad “Explorando sustantivos”.



Nota. Instagram del centro.

Estas actividades que se realizan en la naturaleza, como dice la Maestra 2, “*pueden adquirir muchos aprendizajes de forma vivencial*”. También añade que es posible trabajar de manera interdisciplinar diferentes contenidos de Educación Primaria y que “*es muy transversal el aprendizaje que van consiguiendo*”.

Como se observa en el siguiente informe de las publicaciones (Tabla 11) subidas en los tres años anteriores, destaca el gran número de publicaciones relacionadas con la naturaleza, tanto dentro como fuera del centro. Es notable que todas las actividades realizadas en el entorno natural son transversales y la mayoría son interdisciplinares, la Maestra 2 señala que al salir al exterior se trabajan contenidos y se adquieren actitudes.

Tabla 11.

Informe de las publicaciones en redes sociales.

	N.º de publicaciones	Transversales	Interdisciplinares
Actividades en la naturaleza	28	28	20
Iniciativas dentro del centro	4	4	3
Otras publicaciones	404	-	-
Total	436	32	23

Nota. Elaboración propia.

En cuanto al *papel del entorno*, la Maestra 1 afirma que el entorno natural ofrece muchas oportunidades para generar aprendizajes en los alumnos. Además, el entorno que rodea al centro es de gran importancia en el proceso de enseñanza de los estudiantes, como menciona la Maestra 1, “*tengo que salir al entorno porque es el barrio de los chicos y donde ellos habitualmente hacen todas las actividades*”.

El papel que juega el entorno en este tipo de actividades es fundamental, ya que al elegir un lugar adecuado para la actividad, facilita a que los alumnos tengan una gran predisposición por participar (Compañera de prácticas). Además, la Jefa de Estudios comenta que este colegio está ubicado en una zona con un entorno natural privilegiado, lo cual ofrece numerosas oportunidades para plantear diversas actividades. Se aprovecha este entorno debido a que muchas de las cosas que se trabajan en clase se pueden explorar mejor al aire libre, especialmente teniendo la naturaleza tan cerca.

Por último, el *respeto medioambiental* adquiere gran relevancia al realizar actividades en el entorno natural, y es fundamental abordarlo con los alumnos. Como dice la Directora, hay que enseñar a los niños a respetar el medio natural y todo lo que se encuentra en él, haciéndolo propio. La Maestra 1 añade que enseñan a los alumnos a comportarse adecuadamente en el entorno y a quererlo, ya que es el lugar donde se desarrollan.

En la actividad de “Senderismo”, se observó a los alumnos respetar el entorno, ya que estaban atentos a que no hubiera basura en el entorno. Cuando se encontraban basura en el suelo, comprendían que estaba mal y se daban cuenta de que era muy importante

respetar la naturaleza (cuaderno del maestro). Como menciona la Maestra 2, “*cuando ven basura te piden ellos ira recogerla o ira tirarla*”.

Este tipo de actividades no solo les enseña a los estudiantes a respetar la naturaleza, sino también a transmitir esa enseñanza a sus padres. Lo que más interiorizan los alumnos es la importancia de cuidar el medio ambiente (Maestra 2). Como dice el Alumno 1, “*la respeto, luego dejo todo como estaba*”.

III.3.- RESULTADOS TERCERA FASE: DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UNA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

En este apartado se presentan los resultados obtenidos de la tercera fase de la investigación, en la cual se ha diseñado e implementado una situación de aprendizaje. Se llevaron a cabo grupos interactivos en la naturaleza en esta CdA, y se recogieron datos a partir de la evaluación de los voluntarios sobre cada actividad ([Anexo V](#)), la evaluación a los alumnos ([Anexo VIII](#)) y el cuaderno del maestro, quien actuó como organizador y observador externo.

Se van a presentar los datos en función de las categorías establecidas en la tercera fase de la metodología de investigación. A continuación, se detallarán los datos recogidos, organizados según sus categorías, permitiendo una comprensión profunda y organizada de lo obtenido en la fase de estudio.

En la categoría de Alumnos, respecto a la *autonomía* de los mismos, en la actividad “El topo” los alumnos recolectaron de forma independiente objetos del entorno natural y buscaron soluciones para describirlos mientras adivinaban (Compañera de prácticas). La Maestra 2 en la evaluación de los grupos comenta que los niños eran capaces de resolver los retos propuestos de manera completamente autónoma.

Se ha observado una gran autonomía a lo largo de los grupos interactivos, ya que los alumnos comprendieron en todo momento el funcionamiento de cada actividad. Esto se evidencia en las fichas de evaluación de los alumnos, donde explican perfectamente en qué consiste cada una.

En relación con el *trabajo en equipo*, se ha registrado en la asamblea final de los grupos interactivos que a los alumnos les gusta mucho realizar actividades con sus compañeros

y colaborar en equipo para alcanzar los objetivos de las actividades (cuaderno del maestro). Como se puede ver en la siguiente foto (Figura 6), los alumnos están colaborando entre ellos y buscando objetos en el entorno natural durante la actividad “El topo”.

Figura 6

Trabajo en equipo en la actividad “El topo”.



Nota. Elaboración propia.

La *motivación* de los alumnos juega un papel fundamental para el correcto desarrollo de las actividades, según la Compañera de prácticas en la evaluación de los grupos interactivos, el desafío de adivinar con los ojos cerrados fomenta la motivación y la curiosidad por buscar elementos en el entorno natural. Además, añade que al encontrarse en un espacio novedoso y ser una dinámica al aire libre se fomenta la motivación de los estudiantes. En consonancia con esto, la Maestra 3 menciona que el cambio del espacio ha hecho que vinieran más motivados a realizar los grupos interactivos.

Como se recoge en el cuaderno del maestro, “*se ha visto que hacer un contenido de matemáticas, con lo que supone de concentración para los alumnos, ha sido muy motivante para ellos realizarlo de esta manera en la naturaleza*”.

Para finalizar la categoría de Alumnos, respecto a la *participación activa*, se han mostrado muy participativos y en todo momento se veían involucrados en buscar más elementos en

la actividad “En busca de formas” (Maestra 3). La Maestra 2 añade que hubo una alta implicación por parte de los alumnos.

Según lo registrado en el cuaderno del maestro, los alumnos querían continuar creando historias con diferentes personajes y se ayudaban mutuamente a desarrollarlas, lo que demostraba su alta participación e implicación en la actividad. Además, en la actividad “En busca de formas”, los alumnos solicitaban figuras más difíciles para desafiar a sí mismos, lo que mostraba una participación activa en todo momento.

Para abordar la categoría del Docente, es relevante destacar la *organización de la actividad y el papel del maestro* en los grupos interactivos. La organización de la actividad comenzó con la autorización de la Directora para llevar a cabo los grupos interactivos fuera del colegio, lo cual se facilitó al confirmar que todos los alumnos contaban con el permiso necesario para salir al exterior.

El papel del maestro es fundamental en este contexto, actuando como dinamizador para asegurar el buen desarrollo de las actividades. Esta función se refleja claramente en la asamblea final de los grupos interactivos, donde los alumnos expresaron las ganas de repetir las actividades en la naturaleza con los mismos voluntarios.

Además, la capacidad del maestro para improvisar y realizar ajustes durante la actividad es gran importancia, como señala la Maestra 2, “*se hicieron cambios como buscar hojas y piedras y resultó muy acertado para la ampliación de los alumnos y el desarrollo de la actividad*”.

En lo que respecta a la *evaluación* de las actividades realizadas fuera del centro en los grupos interactivos, se evalúa todo, ya que se incluyen fichas para que los alumnos reflejen lo aprendido y lo que más les ha gustado. Además, se realiza una evaluación de los grupos interactivos para identificar posibles mejoras y abordar los problemas que puedan surgir durante su desarrollo.

Para concluir los resultados de esta tercera fase, se aborda la categoría de Entorno, donde no se identificaron *dificultades* que pudieran afectar el desarrollo de las actividades realizadas.

En cuanto a la categoría *interdisciplinaria y transversal*, se ha observado en la evaluación de los grupos interactivos que se abordan diferentes contenidos y que se trabajan diversas

áreas. En la asamblea final, los alumnos expresaron que aprenden lo mismo tanto fuera del aula como dentro, según se registra en el cuaderno del maestro.

Según la Maestra 3, en la actividad "En busca de formas", los alumnos adquieren conocimientos sobre figuras y formas geométricas. Además, como menciona la Compañera de prácticas, en la actividad "El topo", se mejora el desarrollo sensorial de los alumnos, especialmente el tacto. Se añade que, en la actividad "Veo, veo, una historia...", los alumnos desarrollan habilidades en la expresión oral y la creatividad (cuaderno del maestro).

En lo que respecta al *papel del entorno*, durante la actividad "El topo" se fomenta la observación e investigación del entorno natural que les rodea, aprovechando al máximo las posibilidades que se encuentran (Compañera de prácticas y cuaderno del maestro).

Como menciona la Maestra 2, las actividades aprovechaban el entorno al máximo al utilizar materiales disponibles en el lugar, permitiendo a los niños interactuar directamente con ellos. Han integrado en las historias multitud de elementos presentes en el entorno natural, dándoles una gran importancia (cuaderno del maestro).

Durante la actividad "El topo", los alumnos han utilizado numerosos objetos del entorno para que sus compañeros lo adivinen. Aunque la diversidad de elementos no era muy extensa, limitándose principalmente a palos, hojas y piedras, lograron aprovechar al máximo los recursos disponibles y buscaron activamente nuevos elementos para hacerlo diferente (cuaderno del maestro).

Para finalizar, se ha desarrollado a lo largo de toda la sesión de grupos interactivos el *respeto medioambiental*. Como destaca la Compañera de prácticas en la evaluación de la sesión, se observa el respeto a la naturaleza y el desarrollo de la conciencia ambiental durante el aprendizaje de contenidos de los alumnos.

Según se registra en el cuaderno del maestro, los alumnos están aprendiendo a respetar el medio ambiente al expresar que no deben arrancar el césped mientras están sentados escuchando en la asamblea final y al mostrar conciencia de que hay que recoger las bolsas que tira la gente.

CAPÍTULO IV: DISCUSIÓN

En este capítulo, se analizarán los resultados obtenidos en las fases anteriores de la investigación, organizándolos por las categorías y subcategorías finales (Tabla 7), es decir, con la autonomía, el trabajo en equipo, la participación activa, la organización de la actividad, el papel del maestro, las dificultades, la interdisciplinariedad y transversalidad de las actividades, el papel del entorno y el respeto medioambiental.

Los resultados reflejan que las actividades en el entorno natural han promovido significativamente la *autonomía* en los alumnos. Se ha observado que las actividades realizadas durante la unidad didáctica del TFG y la situación de aprendizaje ha permitido a los alumnos tomar decisiones, haciéndolos más responsables e independientes en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Han mostrado una gran autonomía, tanto dentro como fuera del aula, gracias a las oportunidades dadas para tomar decisiones y asumir responsabilidades. Además, hemos observado que los alumnos demostraron iniciativa en la búsqueda de soluciones, lo cual es un indicador de una mayor autonomía.

Como se ha podido ver en los resultados, los estudiantes están acostumbrados a realizar salidas al entorno natural, asumiendo una gran responsabilidad en este tipo de actividades. Como dicen Waquiez et al. (2019), los alumnos encuentran en el entorno natural el entusiasmo necesario para aprender conceptos con mayor autonomía.

Las actividades que se realizan en el entorno natural han logrado fomentar el *trabajo en equipo* entre los alumnos, ya que se evidencia por el intercambio de ideas y la resolución conjunta de problemas que se ha observado durante las sesiones. Este tipo de interacción es fundamental para el desarrollo de habilidades sociales y colaborativas de los alumnos, lo que coincide con el estudio de Miguel-Aguado (2015), que destaca que la naturaleza es un espacio de aprendizaje que permite a los alumnos desarrollar las habilidades sociales y les ofrece numerosas oportunidades para el trabajo en equipo.

Se ha observado que los alumnos se ayudan mutuamente y colaboran en las actividades realizadas en la naturaleza, lo cual es esencial para el buen desarrollo y éxito de las mismas. Además, según las declaraciones de la Alumna 2, trabajar en equipo con sus compañeros en la naturaleza les resulta divertido, lo que puede motivar a los alumnos a participar activamente en las actividades.

La *motivación* es un aspecto fundamental para realizar este tipo de actividades, ya que si logramos generar interés y compromiso en los alumnos, ellos contribuirán de manera significativa en su propio aprendizaje. En los resultados obtenidos se muestra una gran motivación por parte de los alumnos a realizar las actividades, lo que facilita al correcto desarrollo de las sesiones. Además, proponer retos o desafíos es crucial para su motivación, debido a que la sensación de superación personal es un factor muy importante para el interés de los alumnos.

Las actividades en la naturaleza fomentan de manera efectiva la *participación activa* de los alumnos. Este entorno proporciona un cambio de escenario que genera interés en los alumnos y ofrece contextos prácticos y reales para el aprendizaje, por lo que se promueve tanto el aprendizaje individual como el trabajo en equipo, que es esencial para la participación de los estudiantes. Además, la implementación de los grupos interactivos en la naturaleza ha fomentado esta participación activa por parte de los alumnos al verse totalmente implicados en la actividad. Esto concuerda con lo que dice Ferrer (2005), de que los grupos interactivos son un método efectivo que fomenta la participación y el aprendizaje académico de los alumnos.

La combinación de la participación activa, la búsqueda de desafíos y la colaboración entre los compañeros nos indica que los alumnos están involucrados y comprometidos con su aprendizaje.

Para lograr todo lo mencionado anteriormente es fundamental una buena *organización de la actividad y el papel del maestro*. La planificación y organización detallada de las actividades son esenciales para asegurar que las salidas didácticas al entorno natural sean seguras, efectivas y educativas. Esto coincide con los factores que dice Sobel (2022), de la elección del lugar adecuado, la preparación del material y la evaluación de posibles riesgos.

Los resultados muestran que esta CdA tiene una gran preparación para las salidas al exterior, ya que están incluidas en la PGA del centro, se obtienen todas las autorizaciones de los alumnos al inicio del curso y se cuentan con las comisiones mixtas que son responsables de la organización de las actividades. Además, el papel del maestro en el centro es fundamental, con un compromiso total y una predisposición activa para promover y participar en las salidas al entorno natural; que demuestra una comprensión

generalizada entre el personal docente sobre la importancia de la educación en la naturaleza. Esto concuerda con lo que dicen López-Ruiz y Albaladejo-Martínez (2016), de que el maestro es una pieza clave para impulsar estas actividades en el medio natural, social y cultural que rodea al centro.

Después de organizar y llevar a cabo la actividad, es esencial la *evaluación* de los realizados para completar y enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. En esta CdA se evalúan todas las actividades realizadas fuera del aula, lo que permite a los maestros identificar interés de los alumnos y adaptar las actividades según sus necesidades. Además, se evalúan otras competencias como la iniciativa, el trabajo en equipo y la actitud, no limitándose únicamente a los contenidos curriculares.

Integrar la evaluación en el contexto de la educación en la naturaleza demuestra que estas experiencias educativas son muy significativas, preparando a los alumnos para abordar con seguridad y confianza los desafíos del mundo real.

Finalmente, es importante destacar el *papel del entorno*, que desempeña una función muy importante en el desarrollo de este tipo de actividades. Este entorno natural proporciona un espacio ideal para que los alumnos puedan aprender de manera experiencial y vivencial, por tanto, es esencial seleccionar adecuadamente un lugar que presente las menores *dificultades* posibles.

Los resultados muestran que las actividades en la naturaleza permiten abordar de manera *interdisciplinar* y *transversal* diversos contenidos. Durante la asistencia de todas las actividades realizadas en el entorno natural, se ha observado cómo se integran múltiples contenidos curriculares y valores, siendo un enfoque que tiene un impacto significativo en la educación, ya que demuestra que es posible enseñar cualquier área y competencia gracias al entorno natural.

Esto contribuye a que los alumnos desarrollen el *respeto medioambiental*, al actuar de manera respetuosa con el entorno que les rodea y adquirir hábitos de conciencia ambiental. Como dice NEJAC (Citado por Sobel, 2022) al desarrollar esta competencia de la educación medioambiental, se pueden cumplir muchos de los objetivos de la reforma educativa, como la enseñanza interdisciplinaria, el pensamiento crítico y la capacidad para resolver problemas.

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES

Este Trabajo de Fin de Máster ha abordado diversos objetivos relacionados con la educación en el entorno natural y las Comunidades de Aprendizaje (CdA). A continuación, se presentan las conclusiones del análisis realizado, en relación con los objetivos planteados inicialmente.

Respecto al primer objetivo, “*Profundizar en el conocimiento sobre la educación en el entorno natural y las Comunidades de Aprendizaje*”, a lo largo de este estudio se ha evidenciado que la educación en el entorno natural ofrece una serie de beneficios significativos para los alumnos y la CdA. La integración de las actividades en la naturaleza fomenta el desarrollo de competencias clave como la autonomía, el trabajo en equipo y la capacidad para resolver problemas. Además, se concluye que estas actividades permiten una enseñanza interdisciplinaria que enriquece el proceso educativo al abordar contenidos curriculares y valores de manera vivencial y experiencial.

En relación con el segundo objetivo, “*Conocer y analizar en profundidad la conexión entre el entorno natural y esta Comunidad de Aprendizaje*”, se ha llevado un análisis detallado de esta CdA y su conexión con el entorno natural. Para ello se ha entrevistado al personal docente del centro, se ha asistido a diferentes actividades y se ha analizado en profundidad la PGA. Lo que concluye que las actividades realizadas fuera del aula no solo incrementan el interés y la motivación de los alumnos, sino que también se ha demostrado que es una herramienta eficaz para el aprendizaje significativo de los alumnos.

En cuanto al tercer objetivo, “*Familiarizarse con la investigación cualitativa en el ámbito educativo*”, se ha seguido un estudio a través de entrevistas, observaciones y análisis de documentos, donde se ha logrado recopilar información relevante para esta investigación. Al utilizar el programa ATLAS.ti para la categorización de datos, se ha experimentado un aprendizaje muy significativo sobre la investigación cualitativa y sus metodologías. Este proceso ha sido crucial para permitir una comprensión profunda de las dinámicas de esta CdA, así como las interacciones y experiencias que tienen los alumnos y los docentes con el entorno natural.

Por último, el cuarto objetivo, “*Implementar y evaluar grupos interactivos en la naturaleza*” se ha cumplido mediante la realización de una serie de actividades con la

clase de segundo de Primaria. Se ha demostrado que esta estrategia es altamente efectiva para fortalecer la conexión de los alumnos con el entorno natural y promover valores y actitudes que son más difíciles de llevar a cabo dentro del aula. Este enfoque ha permitido a los alumnos participar activamente en las actividades, trabajar en equipo y fomentar un aprendizaje más dinámico y significativo.

La evaluación de estas actividades ha confirmado que son beneficiosas y viables para su implementación en cualquier CdA. Los resultados indican que los grupos interactivos en la naturaleza enriquecen la experiencia educativa y contribuyen al desarrollo integral de los alumnos al proporcionar un contexto real para el aprendizaje.

Se puede concluir que la investigación realizada ha cumplido con los objetivos planteados, mostrando la importancia y el impacto positivo de integrar el entorno natural en la educación y las Comunidades de Aprendizaje. La implementación de grupos interactivos en la naturaleza representa una mejora significativa en la conexión del entorno natural con la CdA, ofreciendo una metodología innovadora y eficaz para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CAPÍTULO VI: LIMITACIONES Y FUTURAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Durante el desarrollo de este estudio se han identificado diversas limitaciones que han podido influir a la investigación y a los resultados obtenidos. Una de las principales limitaciones fue la formulación de las preguntas utilizadas en las entrevistas a los alumnos. Aunque estas entrevistas tenían el objetivo de obtener una visión directa de la experiencia que tienen los estudiantes en contacto con la naturaleza, las preguntas no fueron lo suficientemente adecuadas ni específicas para cumplir con el objetivo. Esto ocasionó que las respuestas no proporcionaran la profundidad ni la claridad que se esperaba, limitando así la comprensión de su experiencia en estas actividades.

Otra limitación detectada fue el tiempo insuficiente para implementar los grupos interactivos. Al no poder realizar diversos grupos interactivos en la naturaleza con actividades diferentes, la investigación se ha visto un poco restringida al no obtener más datos con perspectivas diferentes.

A partir de las limitaciones identificadas y los resultados obtenidos en el presente estudio, se proponen varias líneas de investigación que podrían contribuir a mejorar la educación en el entorno natural dentro de las Comunidades de Aprendizaje.

Se podría investigar y desarrollar una amplia variedad de grupos interactivos en la naturaleza, como las tertulias dialógicas, para fomentar la interacción con el entorno natural y mejorar el proceso educativo.

También, se podría investigar sobre la formación que tiene el docente en actividades relacionadas con la naturaleza, para conocer diferentes metodologías de enseñanza en el entorno natural y aprovechar al máximo las oportunidades educativas que este lugar nos propone.

Para finalizar, al abordar estas futuras líneas de investigación se piensa que podría mejorar significativamente el aprendizaje de los alumnos y la conexión entre el entorno natural y las Comunidades de Aprendizaje.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilera-Jiménez, A. y Gómez-del-Castillo-Segurado, M. T. G. (2013). Acción tutorial y comunidad de aprendizaje. *EA, Escuela Abierta*, 16, 51-66.
- Aguilera-Morales, D. (2017). Una propuesta educativa para vincular el área de Ciencias Naturales al entorno natural en Educación Primaria. *La Introducción a la lectura comprensiva en Lengua extranjera-inglés en el primer curso de la Educación Primaria 6 Los núcleos de población en España: propuesta de una clasificación* 34, 218.
- Álvarez, S. (2019). *Trabajando en el medio natural: una propuesta de orientación para Educación Primaria* (Trabajo Fin de Grado). Universidad de Valladolid, Facultad de Educación, Segovia.
- Álvarez-Méndez. J.M. (2001). *Evaluuar para conocer, examinar para excluir*. Madrid: Morata.
- Asociación-Nacional-EdNA. (2020). *Guía de Escuelas en la Naturaleza*. Málaga: Ediciones La Traviesa.
- Bruchner, P. (2017). Bosquescuela. *Guía para la educación infantil al aire libre*. Valencia: Rodeno.
- Cámara-Cervera, G. (2010). Un cambio sustentable: La comunidad de aprendizaje en grupos de maestros y alumnos de educación básica. *Perfiles educativos*, 32(130), 122-135.
- Clark, D. (2008). *Learning to make choices for the future: Connecting public lands, schools, and communities through place-based learning and civic engagement*. Center for Place-based Learning and Community Engagement.
- Codina, L. (2020). Revisiones sistematizadas en Ciencias Humanas y Sociales. 2: Búsqueda y Evaluación. *Lopezosa C, Díaz-Noci J, Codina L, editores Methodos Anuario de Métodos de Investigación en Comunicación Social*, 1. Barcelona: Universitat Pompeu Fabra; 2020, 61-72.
- Elboj, C. y Gràcia, S. (2005). La educación secundaria en comunidades de aprendizaje. El caso de Aragón. *Educar*, 35, 101-110.

- Elboj, C., Puigdellívol, I., Soler, M. y Valls, R. (2006). Comunidades de Aprendizaje. *Barcelona: Graó.*
- Ferrer, G. (2005). Hacia la excelencia educativa en las comunidades de aprendizaje: participación, interactividad y aprendizaje. *Educar, 35*, 61-70.
- Flecha, R., y Soler, M. (2013). Turning difficulties into possibilities: Engaging Roma families and students in school through dialogic learning. *Cambridge Journal of Education, 43*(4), 451-465.
- Galeano, M. E. y Vélez, O. L. (2002). Estado del arte sobre fuentes documentales en investigación cualitativa. *Universidad de Antioquia, Centro de Investigaciones Sociales y Humanas.*
- García, R., Traver, J. A. y Candela, I. (2012). *Aprendizaje cooperativo*. Madrid, España: CCS.
- Gila, L. (2020). La naturaleza en una Escuela Infantil (0-3 años). *Cuadernos de pedagogía, (506)*, 102-107.
- Giráldez, V. A., Reyes, L. C., Villamil, E. G. y Lorenzo, C. L. (2012). Salidas a la naturaleza y profesorado de Educación Primaria. Un estudio descriptivo. *EmásF: Revista digital de educación física, (19)*, 30-38.
- Gómez, A. C., Lorente, C. R. y Ruiz, J. C. (2005). Las actividades en el medio natural. Una propuesta interdisciplinar para educación primaria. Primera parte. *Lecturas: Educación física y deportes, (85)*, 20.
- Gómez-Galindo, A. A., Ávila-Montero y M., Idália, R. (2011). Enriquecimiento de las prácticas docentes en el área de conocimiento del medio en jardín de niños mediante la conformación de Comunidades de Aprendizaje. *XI Congreso Nacional de Investigación Educativa, 15.*
- Gruenewald, D. A. (2003). The best of both worlds: A critical pedagogy of place. *Educational Researcher, 32*(4), 3-12
- Guitert, M. y Giménez. (2000). Trabajo cooperativo en entornos virtuales de aprendizaje. *Aprender en la Virtualidad.*

- Hernández-López, C. A., Jiménez-Álvarez, T., Araiza-Delgado, I. Y., y Vega-Cueto, M. (2015). La escuela como una comunidad de aprendizaje. *Ra Ximhai*, 11(4), 15-30.
- Ibor-Bernalte, E. y Julián-Clemente, J. A. (Coords.) (2018). *El senderismo como proyecto interdisciplinar en el ámbito escolar*. Zaragoza: Prames.
- Laal, M. (2013). Positive Interdependence in Collaborative Learning. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 93, 1433–1437.
- Labajos, P. (2021). Reconectar con la naturaleza: recursos y herramientas de Educación Ambiental.
- Latorre-Romero, A. (1998). Actividades físicas en el medio natural: educación primaria. *Fundamentación de los contenidos en Educación Física escolar*, 115-128. Universidad de Sevilla.
- López-Martín, J. A. (2007). Las salidas de campo: mucho más que una excursión. *Educar en el 2000: revista de formación del profesorado*, 100-103.
- López-Ruiz, D. y Albaladejo-Martínez, J. (2016). Entorno como realidad de aprendizaje: planificación, organización y desarrollo de salidas escolares en educación infantil. *Espiral. Cuadernos del profesorado*, 9(19), 44-55.
- Luque, P y de Paula, A. (2018). Autorización escolar vs. Consentimiento informado escolar. *EmásF: revista digital de educación física*, (54), 8-16.
- Martínez, M. (2018). Aprendizaje práctico en el medio natural: una mirada desde la pedagogía española. *Revista de Educación Ambiental y Sostenibilidad*, 5, 22-31.
- Medina, G. I. y Vallinas, E. G. (2022). Comunidad de aprendizaje y transformación educativa: experiencias educativas de participación democrática. *HUMAN REVIEW. International Humanities Review/Revista Internacional de Humanidades*, 14(6), 1-15.
- Miguel-Aguado, A. (2015). La educación física en el medio natural. *E-balonmano.com: Revista de Ciencias del Deporte*, 11(4), 3-4.
- Morrison, G. S. (2005). *Educación infantil*. Pearson Educación.
- Moya-Mata, I., Ruiz-Sanchis, L., Martín-Ruiz, J. y Ros-Ros, C. (2017). Actividades deportivas en el medio natural: su representación en libros de texto de educación

- física en primaria. *Sportis: Revista Técnico-Científica del Deporte Escolar, Educación Física y Psicomotricidad*, 3(3), 505-524.
- Natural-England, 2016. *Natural Connections Demonstration Project 2012 -1216: Final Report*. Natural England.
- Navarro-Patón, R., Arufe-Giráldez, V. y Sancosmed-Santaballa, E. (2015). Las actividades en el medio natural en la educación física escolar. Formación y actitud del profesorado de Educación Primaria. *Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF)*, 27, 122-126.
- Ortiz-Revilla, J. y Greca, I. M. (2017). Propuesta de una programación didáctica de Ciencias de la Naturaleza en Educación Primaria a través de la indagación científica. *Enseñanza de las ciencias: revista de investigación y experiencias didácticas*, 5341-5346.
- Ovejero, A. (2002). *Aprendizaje cooperativo*. (3ra Ed). España. Promociones y publicaciones universitarias.
- Pérez-Brunicardi, D. (2020). Aprender fuera del aula en Educación Infantil. *Cuadernos de pedagogía*, (506), 56-65.
- Pérez-Brunicardi, D. y Gómez-Redondo, M. C. (2016). La Educación Patrimonial en Espacios Naturales Protegidos a través de la Actividad Física y el Deporte. En O. Fontal et al. (Coords.), *III Congreso Internacional de Educación Patrimonial*. Comunidad de Madrid.
- Quesada, A. (2023). "Del natural", Espacios abiertos y naturaleza como recursos educativos para Educación Plástica en Primaria. *Educación artística en la era COVID*, 83-89. Editorial Universidad de Granada.
- Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria, 52.
- Ricoy, C. (2006). Contribución sobre los paradigmas de investigación. *Educação*, 31(1), 11-22.

- Robles-Moral, F. J., Martínez-Hernández, C., Cifo-Izquierdo, M. I. y Farinós-Celdrán, P. (2022). Medio natural interdisciplinar: taller didáctico para estudiantes del Grado de Educación Primaria. *Contextos educativos: revista de educación*.
- Rodríguez-Jiménez, M., Pajares-Vela, A., Cuetos-Azcona, A., Pérez-Ruiz, E., Rodríguez-Navarro, H., Pajares-Vaca, L., y Valdespino-Núñez, S. (2000). Alternativa a 2000 años de educación: las comunidades de aprendizaje. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado: RIFOP*, 39, 187-196.
- Rubio, R. (2005). Oposiciones al Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria (PRIMERA EDICIÓN ed., Vol. IV). *ESPAÑA: Mad.S.L.*
- Sánchez-Buitrago, M. M. y Suárez-Fajardo, M. E. (2019). Comunidad de aprendizaje, un espacio de formación para transformar las prácticas docentes. *Educación y Ciencia*, (23), 69-81.
- Santiago-Torres, J. D. (2009). La experiencia de una comunidad de aprendizaje en un contexto marginal e intercultural. *Anales de historia contemporánea*, 25, 201-210.
- Santos, M. L. (2010). *Las actividades en el medio natural de la educación física escolar*. Sevilla: Wanceulen.
- Sobel, D. (2004). Place-Based Education: Connecting Classrooms and Communities. *The Orion Society*.
- Sobel, D. (2022). *Aprendizaje basado en el entorno: Cómo conectar las aulas con la comunidad*. Editorial Fundación Arquia.
- Stake, R. E. (2005). *Investigación con estudio de casos*. Madrid, Morata.
- Tejedor, J. C. (2018). Las actividades físicas en el medio natural a través de un proyecto de innovación educativa en el IES Tomás y Valiente. *EmásF: revista digital de educación física*, (54), 29-40.
- Torres-Porras, J., Alcántara, J., Arrebola, J. C., Rubio, S. J. y Mora, M. (2017). Trabajando el acercamiento a la naturaleza de los niños y niñas en el Grado de Educación Infantil. Crucial en la sociedad actual. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 14 (1), 258-270.

- Urbano, P. (2016). Análisis de datos cualitativos. *Revista Fedumar Pedagogía y Educación*, 3(1), 113-126.
- Urones-Jambrina, C. y Sánchez-Barbudo, M. C. (1997). La organización de salidas al entorno en educación infantil. *Revista electrónica Interuniversitaria de formación del Profesorado*, 1(0), 1-5.
- Valls, R. (2000). *Comunidades de Aprendizaje: una práctica educativa de Aprendizaje Dialógico para la sociedad de la información*. Universitat de Barcelona.
- Valls, R. y Munté, A. (2010). Las claves del aprendizaje dialógico en las Comunidades de Aprendizaje. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 24(1), 11-15.
- Wauquiez, S., Barras, N. y Henzi, M. (2019). La escuela a cielo abierto: 200 actividades para educar al aire libre. Fundación SILVIVA.

ANEXOS

ANEXO I: Búsqueda bibliográfica en diferentes bases de datos.

Tabla 1.1.

Búsqueda en Dialnet Plus con los descriptores

Descriptores	N.º de documentos	De interés
Comunidad de aprendizaje y medio natural	371	1
Comunidad de aprendizaje	17.628	5
Educación, medio natural y primaria	481	5
Educación, naturaleza y primaria	940	3
Educación, entorno natural y primaria	239	1
Total	19.659	
Total de interés		15

Nota. Elaboración propia.

Referencias bibliográficas de interés con “comunidad de aprendizaje y medio natural”

Gómez-Galindo, A. A., Ávila-Montero y M., Idália, R. (2011). Enriquecimiento de las prácticas docentes en el área de conocimiento del medio en jardín de niños mediante la conformación de Comunidades de Aprendizaje. *XI Congreso Nacional de Investigación Educativa, 15.*

Referencias bibliográficas de interés con “comunidad de aprendizaje”

- Aguilera-Jiménez, A. y Gómez-del-Castillo-Segurado, M. T. G. (2013). Acción tutorial y comunidad de aprendizaje. *EA, Escuela Abierta*, 16, 51-66.
- Elboj-Saso, C. y Oliver-Pérez, E. (2003). Las comunidades de aprendizaje: Un modelo de educación dialógica en la sociedad del conocimiento. *RIFOP: Revista interuniversitaria de formación del profesorado: continuación de la antigua Revista de Escuelas Normales*, 48, 91-103.
- Hernández-López, C. A., Jiménez-Álvarez, T., Araiza-Delgado, I. Y., y Vega-Cueto, M. (2015). La escuela como una comunidad de aprendizaje. *Ra Ximhai*, 11(4), 15-30.
- Sánchez-Buitrago, M. M. y Suárez-Fajardo, M. E. (2019). Comunidad de aprendizaje, un espacio de formación para transformar las prácticas docentes. *Educación y Ciencia*, (23), 69-81.
- Santiago-Torres, J. D. (2009). La experiencia de una comunidad de aprendizaje en un contexto marginal e intercultural. *Anales de historia contemporánea*, 25, 201-210.

Referencias bibliográficas de interés con “educación, medio natural y primaria”

- Gómez, A. C., Lorente, C. R. y Ruiz, J. C. (2005). Las actividades en el medio natural. Una propuesta interdisciplinar para educación primaria. Primera parte. *Lecturas: Educación física y deportes*, (85), 20.
- Latorre-Romero, A. (1998). Actividades físicas en el medio natural: educación primaria. *Fundamentación de los contenidos en Educación Física escolar*, 115-128. Universidad de Sevilla.
- Miguel-Aguado, A. (2015). La educación física en el medio natural. *E-balonmano.com: Revista de Ciencias del Deporte*, 11(4), 3-4.
- Moya-Mata, I., Ruiz-Sanchis, L., Martín-Ruiz, J. y Ros-Ros, C. (2017). Actividades deportivas en el medio natural: su representación en libros de texto de educación física en primaria. *Sportis: Revista Técnico-Científica del Deporte Escolar, Educación Física y Psicomotricidad*, 3(3), 505-524.

Navarro-Patón, R., Arufe-Giráldez, V. y Sancosmed-Santaballa, E. (2015). Las actividades en el medio natural en la educación física escolar. Formación y actitud del profesorado de Educación Primaria. *Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF)*, 27, 122-126.

Referencias bibliográficas de interés con “educación, naturaleza y primaria”

Giráldez, V. A., Reyes, L. C., Villamil, E. G. y Lorenzo, C. L. (2012). Salidas a la naturaleza y profesorado de Educación Primaria. Un estudio descriptivo. *EmásF: Revista digital de educación física*, (19), 30-38.

Ortiz-Revilla, J. y Greca, I. M. (2017). Propuesta de una programación didáctica de Ciencias de la Naturaleza en Educación Primaria a través de la indagación científica. *Enseñanza de las ciencias: revista de investigación y experiencias didácticas*, 5341-5346.

Quesada, A. (2023). "Del natural", Espacios abiertos y naturaleza como recursos educativos para Educación Plástica en Primaria. *Educación artística en la era COVID*, 83-89. Editorial Universidad de Granada.

Referencias bibliográficas de interés con “educación, entorno natural y primaria”

Aguilera-Morales, D. (2017). Una propuesta educativa para vincular el área de Ciencias Naturales al entorno natural en Educación Primaria. *La Introducción a la lectura comprensiva en Lengua extranjera-inglés en el primer curso de la Educación Primaria 6 Los núcleos de población en España: propuesta de una clasificación* 34, 218.

Tabla 1.2.

Búsqueda en Scopus con los descriptores

Descriptores	N.º de documentos	De interés
Comunidad de aprendizaje y entorno natural	-	-

Comunidad de aprendizaje	59	1
Educación, medio natural y primaria	4	-
Educación, naturaleza y primaria	5	-
Educación, entorno natural y primaria	3	-
Total	71	
Total de interés		1

Nota. Elaboración propia.

Referencias bibliográficas de interés con “comunidad de aprendizaje”

Medina, G. I. y Vallinas, E. G. (2022). Comunidad de aprendizaje y transformación educativa: experiencias educativas de participación democrática. *HUMAN REVIEW. International Humanities Review/Revista Internacional de Humanidades*, 14(6), 1-15.

Tabla 1.3.

Búsqueda en Web of Science con los descriptores

Descriptores	N.º de documentos	De interés
Comunidad de aprendizaje y medio natural	13	-
Comunidad de aprendizaje	1.196	1
Educación, medio natural y primaria	26	2
Educación, naturaleza y primaria	167	-

Educación, entorno natural y primaria	6	-
Total	1.408	
Total de interés		3

Nota. Elaboración propia.

Referencias bibliográficas de interés con “comunidad de aprendizaje”

Cámara-Cervera, G. (2010). Un cambio sustentable: La comunidad de aprendizaje en grupos de maestros y alumnos de educación básica. *Perfiles educativos*, 32(130), 122-135.

Referencias bibliográficas de interés con “educación, medio natural y primaria”

Gallego-Lema, V., Muñoz-Cristóbal, J. A., Arribas-Cubero, H. F. y Rubia-Avi, B. (2022). El prácticum en educación física en el medio natural: conectando espacios físicos y virtuales. *Movimento*, 25, 2-16.

Robles-Moral, F. J., Martínez-Hernández, C., Cifo-Izquierdo, M. I. y Farinós-Celdrán, P. (2022). Medio natural interdisciplinar: taller didáctico para estudiantes del Grado de Educación Primaria. *Contextos educativos: revista de educación*.

ANEXO II: Guion de las entrevistas en la comunidad de aprendizaje.

Guion Entrevistas

- **Maestra 1 y 2**

ENTREVISTA 1

- ¿Crees que es importante realizar actividades en el entorno natural? ¿Por qué?
- Durante el horario lectivo, ¿realizas actividades en el entorno natural con la clase?
- ¿Cómo te las arreglas para organizar y llevar a cabo estas actividades en el entorno natural?
- ¿Qué observas en los niños cuando participan en actividades fuera del aula en el entorno natural? ¿Qué crees que están aprendiendo los estudiantes a través de estas experiencias?
- ¿Han surgido algunas dificultades al realizar estas actividades al aire libre? ¿Cómo las abordas?
- ¿Se evalúa lo que se hace fuera del aula?
- ¿Crees que ha habido cambios en el contacto con el entorno natural desde antes de ser comunidad de aprendizaje?

- **Directora y Jefa de estudios**

ENTREVISTA 2

- ¿Qué papel juega el entorno natural en esta comunidad de aprendizaje?
- ¿Crees que ha habido cambios en el contacto con el entorno natural desde antes de ser comunidad de aprendizaje?
- ¿Cómo se organiza este tipo de actividades en el centro?
- ¿Dónde soléis ir para realizar estas actividades?
- ¿Tienen buena predisposición los maestros a realizar este tipo de actividades?
- ¿Se evalúa lo que se hace fuera del aula?

- **Compañera de prácticas**

ENTREVISTA 3

- ¿Cuál es tu percepción sobre las sesiones de orientación realizadas en la naturaleza con esta comunidad de aprendizaje?
- ¿Qué te pareció la actitud y predisposición de los niños durante las actividades?
- ¿Crees que tiene relación con hacer la actividad fuera del aula?

- **Alumnos de mi clase de 4º de Primaria**

ENTREVISTA 4

- ¿De qué te acuerdas de las actividades que hicimos el año pasado sobre orientación? (parque, cementerio, ...)
- ¿Te gustó? ¿Por qué?
- ¿Estás acostumbrado a hacerlo?
- ¿Prefieres estas actividades a estar dentro del aula? ¿Por qué? (¿aprendes más? ¿te aburres menos?)

ANEXO III: Publicaciones de las actividades realizadas en la naturaleza en redes sociales.

REDES SOCIALES – INSTAGRAM

Informe de las publicaciones en redes sociales.

	N.º de publicaciones	Transversales	Interdisciplinares
Actividades en la naturaleza	28	28	20
Iniciativas dentro del centro	4	4	3
Otras publicaciones	404	-	-
Total	436	32	23

Nota. Elaboración propia.

PUBLICACIONES RECOPILADAS

7 de mayo de 2024 - Visita al Jardín Botánico (interdisciplinar y transversal)



11 Me gusta

VISITA AL JARDÍN BOTÁNICO

Hoy ha sido un día muy intenso para los alumnos de 2A. Esta mañana hemos hecho un montón de cosas, entre ellas, una actividad del [Educa en verde](#) del programa Educa en verde que se llama "Detectives del bosque" en el que hemos hecho una GYMKHANA y aprendido un montón.

1 de mayo de 2024 - Tras las huellas de Machado (interdisciplinar y transversal)



29 de abril de 2024 - Día de la Educación Física en la calle (transversal)



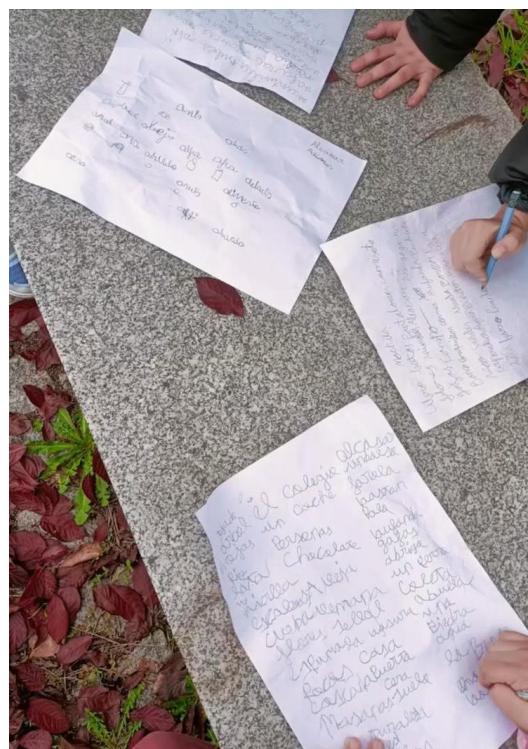
25 de abril de 2024 - Excursión a Pinocio (transversal)



25 de abril de 2024 - Musiqueando (interdisciplinar y transversal)



30 de noviembre de 2023 - Explorando sustantivos en la calle (interdisciplinar y transversal). Actividad a la que se ha asistido.



21 de noviembre de 2023 - Senderismo (interdisciplinar y transversal). Actividad a la que se ha asistido.



8 de noviembre de 2023 - Hojitas de otoño (interdisciplinar y transversal) - Iniciativa dentro del centro.



23 Me gusta



"Hojita de otoño... más

8 de noviembre de 2023

25 de octubre de 2023 – Otoño (transversal)



17 de junio de 2023 - Salida a la Huerta (interdisciplinar y transversal)



17 Me gusta

Ayer, todo el alumnado de infantil y primero de primaria fuimos a una huerta de nuestro barrio. Pudimos conocer las herramientas que se... más

17 de junio de 2023

24 de mayo de 2023 - Salida al cinturón verde de la ciudad (interdisciplinar y transversal)



24 de mayo de 2023 - Taller de biodiversidad (interdisciplinar y transversal)



16 de mayo de 2023 – Construyendo hoteles de insectos (interdisciplinar y transversal)



15 Me gusta

Los niñ@s de infantil disfrutamos de una mañana en la naturaleza construyendo hoteles de insectos de la mano de ... realizando... más

16 de mayo de 2023

16 de mayo de 2023 - Unidad didáctica del TFG (interdisciplinar y transversal)



24 Me gusta

Los alumn@s de cuarto, quinto y sexto de primaria han ido al parque del cementerio a

6 de marzo de 2023 - Iniciativa dentro del centro (interdisciplinar y transversal)



24 de enero de 2023 – Iniciativa dentro del centro (interdisciplinar y transversal)



ANEXO IV: Actividades de grupos interactivos realizados en la naturaleza.

Información sobre la actividad “Veo, veo, una historia...”.

Título:	“Veo, veo, una historia...”
Descripción:	<p>En esta actividad, se realiza una historia colaborativa entre todos los miembros del grupo, donde la condición fundamental para poder continuar el relato es incorporar elementos de la naturaleza o del entorno que puedan observar.</p> <p>Para ofrecer un punto de partida, el maestro o voluntario inicia la historia con un personaje central, y un elemento de la naturaleza, para que los alumnos puedan continuar la trama con mayor fluidez y explotar toda su creatividad.</p> <p>Lo fundamental es que en cada giro de la historia que aporte cada alumno, se construye en base a la observación y aprovechamiento de los elementos de la naturaleza, estimulando la conexión directa con el mundo que les rodea.</p>
Recursos:	Entorno con gran naturaleza y elementos visibles para que se desarrolle con mayor facilidad la actividad.
Variantes:	<p>Iniciar la historia con personajes históricos de la ciudad.</p> <p>Hacer cuento motor de la historia.</p>

Nota. Elaboración propia.

Información sobre la actividad “En busca de formas”.

Título:	“En busca de formas”
Descripción:	En esta dinámica, el maestro o voluntario guía a los alumnos mencionando una figura geométrica, como el círculo, cuadrado o triángulo, entre otros, y los alumnos deben identificar elementos de la naturaleza y el entorno que se asemejen a dicha figura.

	<p>Los alumnos son animados a explorar y a aprovechar el entorno, teniendo que encontrar objetos que puedan ser recolectados, respetando el medio ambiente y los seres vivos, y elementos que observen y cumplan con la figura que se ha mandado.</p> <p>Esta actividad fomenta la observación directa y la conexión con la naturaleza, siendo un incentivo para la creatividad y la asociación de figuras de los alumnos, fortaleciendo la compresión de contenidos de matemáticas como las formas geométricas.</p>
Recursos:	Entorno con gran naturaleza y elementos visibles para que se desarrolle con mayor facilidad la actividad.
Variantes:	Construir formas geométricas con elementos de la naturaleza.

Nota. Elaboración propia.

Información sobre la actividad “El topo”.

Título:	“El topo”
Descripción:	<p>En esta actividad, los alumnos se dividen por parejas y se les proporciona una bolsa de tela. La tarea consiste en explorar el entorno natural y recoger elementos de la naturaleza (castañas, ramas, hojas, etc.) para, posteriormente, hacer uso de ellos en el siguiente ejercicio. Para ello, tienen una condición que consiste en respetar el medio ambiente donde se encuentran, evitando arrancar flores, ramas y otros elementos de la naturaleza, y por supuesto no recoger seres vivos del entorno.</p> <p>Luego, las parejas se unen con otras para adivinar los elementos que han recogido. Se hace con los ojos vendados y usando los sentidos del tacto y el olfato.</p> <p>Esta actividad promueve la colaboración, la conexión con la naturaleza y a apreciar de manera más profunda y sensorial los elementos que los rodean.</p>

Recursos: Entorno con gran naturaleza y elementos visibles para que se desarrolle con mayor facilidad la actividad.

Bolsas de tela y pañuelos.

Variantes: Con los ojos vendados, el alumno camina hacia un árbol acompañado de un compañero sin venda, donde tiene que tocarlo y regresar al punto de partida. Después, utilizando el tacto y la memoria de los pasos que ha dado, debe tratar de identificar el árbol al que ha tocado.

Nota. Elaboración propia.

Información sobre la actividad “La rama del medio”.

Título: **“La rama del medio”**

En este grupo interactivo, los alumnos tienen la tarea de recolectar ramas, que se encuentren en un rango específico de tamaño, determinado previamente por el maestro o voluntario.

El objetivo es reunir la mayor cantidad posible de ramas que cumplan dicha condición, aprovechando al máximo el entorno que los rodea. Además, para garantizar el respeto por el medio ambiente y entorno que les rodea, se establecen ciertas normas que los alumnos deben cumplir:

- No arrancar ramas de los árboles.
- No cortar las ramas encontradas para ajustarlas al tamaño requerido.

Esta actividad impulsa la cooperación y el trabajo en equipo de los grupos, además de sensibilizar a los alumnos sobre la importancia de cuidar y respetar el entorno natural en el que viven.

Recursos: Entorno con gran naturaleza y elementos visibles para que se desarrolle con mayor facilidad la actividad.

Variantes:

Recoger hojas y piedras que se ajusten al tamaño determinado.

Realizar la actividad enfocándose en el peso en lugar del tamaño.

Nota. Elaboración propia.

ANEXO V: Evaluación de los grupos interactivos.

Grupo interactivo “Veo, veo, una historia...”. Respuesta de Maestro de prácticas.

Ítems	Observaciones
Aprovechamiento del entorno natural	
Aprendizaje de contenidos	
Autonomía	
Participación activa	
Motivación	
Otras consideraciones:	

Nota. Elaboración propia.

Grupo interactivo “En busca de formas”. Respuesta de Maestra 3.

Ítems	Observaciones
Aprovechamiento del entorno natural	Han usado el entorno sin modificarlo
Aprendizaje de contenidos	Formas y figuras geométricas
Autonomía	Han podido hacerlo solos
Participación activa	Se han mostrado muy participativos y querían buscar más
Motivación	El cambio del espacio ha hecho que vinieran más motivados
Otras consideraciones:	

Juego adecuado en tiempo y espacio

Nota. Elaboración propia.

Grupo interactivo “El topo”. Respuesta de Compañera de prácticas.

Ítems	Observaciones
Aprovechamiento del entorno natural	Se fomenta la observación e investigación del medio Curiosidad por buscar objetos difíciles
Aprendizaje de contenidos	Respeto naturaleza (conciencia ambiental) Mejora el desarrollo sensorial (tacto)
Autonomía	Recolectar objetos de manera independiente Búsqueda de soluciones y descripción de objetos

Participación activa	Esta actividad ha fomentado la participación activa de los niños, ya que les motivaba a observar el entorno y buscar diferentes elementos
Motivación	Dinámica al aire libre
	Espacio novedoso
	Reto/desafío – adivinar con ojos cerrados
	Curiosidad por buscar elementos del entorno

Otras consideraciones:

Había poca variedad de recursos y elementos para buscar

Nota. Elaboración propia.

Grupo interactivo “La rama del medio”. Respuesta de Maestra 2.

Ítems	Observaciones
Aprovechamiento del entorno natural	Las actividades aprovechaban mucho el entorno porque se realizaban con los materiales que hubiera allí, los niños estaban en contacto con ellos
Aprendizaje de contenidos	Los contenidos a trabajar fueron adecuados (previamente se hablaron las actividades propuestas con las maestras) y, tal y como manifestaron los niños, en la naturaleza aprenden como en clase
Autonomía	Los niños eran capaces de resolver los retos propuestos y el maestro era el dinamizador
Participación activa	Alta implicación de los alumnos
Motivación	Las actividades, el entorno y realizar los grupos interactivos de ese día ambas clases juntas fue muy motivante para los alumnos

Otras consideraciones:

Se hicieron cambios como buscar hojas y piedras y resultó muy acertado para la implicación de los alumnos y el desarrollo de la actividad

Nota. Elaboración propia.

ANEXO VI: Cuaderno del maestro.

CUADERNO DEL INVESTIGADOR

Observaciones de los grupos interactivos.

- **Veo, veo, una historia...**

Han observado el entorno y le han dado gran importancia en sus historias a elementos de la naturaleza que les rodean

Expresión oral y desarrollo de la creatividad

Les ha costado comenzar las historias y han necesitado ayuda

Querían seguir haciendo más historias con diferentes personajes y se implicaban en ayudar a sus compañeros

Al hacer las historias en grupos y observando lo que tienen alrededor, se ha mostrado muy motivados para crear las historias.

Actividad muy acertada para que los niños observen la naturaleza y aprecien lo que les rodea.

- **En busca de formas**

Han conseguido hacer muchas formas con objetos de la naturaleza que podían tocar y observar. En su mayoría han aprovechado todas las posibilidades que el entorno les daba, incluso juntando hojas, palos, piedras, etc. para hacer una única forma geométrica.

Han repasado contenidos de matemáticas, sobre las figuras y las formas geométricas.

Lo han hecho solos sin necesidad de ayuda. Se ha visto una gran autonomía.

Se mostraron muy implicados en la activa, incluso pedían figuras más difíciles para intentar superarse y conseguirlo. En todo momento estaban todos los alumnos participando en la actividad.

Se ha visto que hacer un contenido de matemáticas, con lo que supone de concentración para los alumnos, ha sido muy motivante para ellos realizarlo de esta manera en la naturaleza.

- **El topo**

Han utilizado numerosos objetos del entorno para que lo adivinen sus compañeros. Aunque la diversidad de objetos no era de las mejores, ya que únicamente se encontraban palos, hojas, piedras y poco más, han conseguido aprovechar al máximo y buscar lo máximo posible para hacerlo diferente.

Han aprendido a respetar el medioambiente y se desarrollan los sentidos sensoriales como el tacto y el olfato.

Han buscado los objetos con total autonomía sin alterar el entorno.

Han tenido una participación muy activa en esta actividad ya que estaban muy involucrados en tener que acertar el objeto que les había dado su compañero y compitiendo por quién acierta más.

Muy motivante para ellos por tener que adivinar con los ojos cerrados y competir entre ellos.

Les causaba mucha curiosidad los objetos que no conseguían adivinar, por lo que cuando veían de qué objeto se trataba querían encontrar otro igual o aprender de donde había salido ese objeto.

- **La rama del medio**

Han aprovechado todo el entorno posible para traer el máximo número de palos y hojas al punto de recogida.

Han aprendido a diferenciar el tamaño de los objetos.

Conteo y agrupamiento de objetos.

Totalmente autónomos al realizar la actividad y eran capaces de buscar soluciones a los problemas que surgían. Ellos mismos cuando se terminó de recoger los palos del principio de la actividad propusieron buscar otros objetos y seguir con la actividad.

Muy implicados en la actividad, trayendo muchos palos y todo tipo de objetos que se pedían. Una alta participación por parte de todos los alumnos.

Les pareció muy motivante que tengan que buscar palos entre dos medidas e ir agrupándolos poco a poco hasta conseguir un número muy elevado de objetos. Se motivaban al ver que podían aprender con lo que estaban haciendo en contacto con el entorno natural.

- **Asamblea final**

Los alumnos se lo pasan mejor cuando salen a la naturaleza a hacer actividades.

El grupo interactivo que más les gusto fue la rama del medio, aunque el “veo, veo, una historia...” fue muy votado por los alumnos.

Piensan que se aprende lo mismo fuera que dentro.

Aunque se lo pasan mejor fuera.

Les gustó mucho que tuvieran que hacer historias fijándose en objetos de la naturaleza.

Les gusta mucho hacer actividades con sus compañeros y trabajando en equipo para conseguir el reto.

Quieren volver a repetir estos grupos interactivos en la naturaleza con los mismos profes.

Aprenden a respetar el medio ambiente, ya que dicen los alumnos que no hay que arrancar el césped cuando están sentado escuchando y que hay que limpiar las bolsas que tira la gente.

Observaciones de las actividades que se ha asistido.

- **Explorando sustantivos en la calle**

Se ve una gran autonomía de los niños al ir por las calles y los alrededores del centro apuntando en su hoja los sustantivos que ven.

Se trabaja la lengua en la calle.

Hay una gran participación de los niños ya que en todo momento te están preguntado si es un sustantivo o no para apuntarlo.

Se les ve competir para ver quien encuentra más sustantivos, por lo que están muy implicados en la actividad.

- **Matrículas matemáticas**

Tienen gran participación en buscar matrículas y realizar las operaciones.

En todo momento se les ve con ganas y reflexionan entre ellos, participando en debates con sus propios compañeros.

Gran motivación por buscar matrículas nuevas para operar.

Actividad muy acertada para trabajar las matemáticas.

- **Conteo y agrupación en la naturaleza**

Los alumnos trabajan en equipo, ayudándose a recoger castañas y hojas que se encuentran en el entorno, para conseguir llevar más cantidad a lugar de agrupamiento.

Se trabajan contenido de matemáticas en la naturaleza.

Gran implicación de los niños.

Les motiva buscar elementos en la naturaleza.

- **Día de reciclaje**

Muestran gran autonomía para reciclar los objetos de forma adecuada.

Se trabaja la conciencia medioambiental.

Respeto medioambiental.

Muy motivados y trabajan en equipo para lograr el objetivo.

- **Descubriendo vida vegetal**

Se trabajan contenidos de ciencias naturales.

- **Senderismo**

Cada uno es responsable de su bingo y muestran gran autonomía durante la ruta.

Antes de comenzar la ruta, los alumnos tienen ganas de empezar la actividad y se les ve muy atentos e implicados en las explicaciones previas.

Respetan el entorno, van muy pendientes de que no haya basura y si la hay lo dicen, y se dan cuenta de que eso está mal.

Muy motivados por encontrar los pájaros que se piden.

Se les ve atentos por el entorno y observan en todo momento lo que les rodea.

ANEXO VII: Informe de codificación por fases de la metodología. ATLAS.ti.

Proyecto (Máster Sergio Álvarez el Hataf)

Informe creado por Sergio Álvarez en 13/06/2024

Informe de códigos – Agrupado por: Grupos de códigos

Todos los (11) códigos

Categorías Primer Fase

7 Códigos:

- **Autonomía**

2 Grupos:

Categorías Primer Fase / Categorías Segunda y Tercera Fase

9 Citas:

10:14 ¶ 18 in Entrevista a Maestra 1

Tercero, a trabajar en grupo y asumir las responsabilidades

11:4 ¶ 5 in Entrevista a la Jefa de estudios

Otras veces se usa como excusa para decir uy, les veo que no tienen mucha autonomía, vamos a usar el medio para decir vamos a trabajar esto

15:1 p2 in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria

se ha podido comprobar que las actividades han aumentado la autonomía y el trabajo en equipo de los alumnos

15:5 p36 in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria

se ha trabajado la autonomía de los alumnos ya que se les ha brindado la oportunidad de tomar decisiones, permitiéndoles ser más responsables e independientes en su propio aprendizaje.

15:8 p37 in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria

Han demostrado una gran iniciativa en la búsqueda de soluciones y han mostrado mayor autonomía en lo que se refiere a las actividades que se han realizado.

22:1 ¶ 9 in Entrevista Alumna 2

más al aire libre, porque es como, me siento como libre

23:1 ¶ 2 in ANECDOTARIO

los niños estaban totalmente acostumbrados a salir fuera y se veía que lo habían hecho desde que eran pequeños.

23:4 ¶ 3 in ANECDOTARIO

me sorprendió la autonomía que tenían los niños en este tipo de actividades fuera del centro.

23:19 ¶ 13 in ANECDOTARIO

la mayoría de los alumnos de este centro están muy familiarizados con las salidas al entorno natural por lo que tenían un gran autonomía y responsabilidad por ello.

0 Códigos

○ Dificultades

2 Grupos:

Categorías Primer Fase / Categorías Segunda y Tercera Fase

10 Citas:

10:17 ¶ 22 in Entrevista a Maestra 1

pues dependes muchas veces de la climatología totalmente

10:18 ¶ 22 in Entrevista a Maestra 1

a veces de la inseguridad, según los alumnos que tengas, de decir ¡Oye!, a ver si alguno te la pueda liar...

10:22 ¶ 28 in Entrevista a Maestra 1

Y yo, por ejemplo, he perdido más el miedo de sacar a los chicos a la calle.

14:1 p 52 in Memoria de centro II

en la tercera sesión de la unidad didáctica el único problema que surgió fue un pequeño descontrol a la hora de iniciar la actividad que se realizaba en el parque del colegio al aire libre.

16:19 ¶ 13 in Entrevista Maestra 2

Y sí que hay familias que a lo mejor les parece excesivo, les parece que sales a la naturaleza a pasear y a perder el tiempo.

20:1 p 19 in Diario reflexivo Sergio Álvarez el Hataf

son actividades que suelen escasear en los centros debido a la preparación que esto conlleva y las pocas ganas que hay en general de realizar salidas al entorno rural cercano.

23:6 ¶ 4 in ANECDOTARIO

Al explicar a mi tutora de prácticas como se iban a realizar estas actividades, ya que había que salir al parque y darles “total libertad” para buscar objetos previamente escondidos, mi tutora no le pareció bien y le entro el miedo de que era peligroso hacer esta actividad fuera del centro

23:7 ¶ 4 in ANECDOTARIO

tenía reticencia a salir fuera con los niños

23:8 ¶ 4 in ANECDOTARIO

Además, me decía que se podían escapar y que podían “liarla” fuera del colegio.

23:13 ¶ 8 in ANECDOTARIO

los maestros que no están acostumbrado a salir fuera del centro tienen muchos miedos y desconfianza en hacer este tipo de actividades

0 Códigos

○ Evaluación

2 Grupos:

Categorías Primer Fase / Categorías Segunda y Tercera Fase

11 Citas:

9:13 ¶ 19 in Entrevista Directora

todo lo que se trabaja es necesario evaluarlo porque además con eso retroalimentas un poco todo el proceso de enseñanza que estás llevando a cabo

9:14 ¶ 19 in Entrevista Directora

las posibilidades eran tan grandes y tan bonitas de trabajar y tan fácil a la vez que evidentemente todo tenía que ser evaluado allí, porque para enseñar cualquier aspecto, daba igual de lo que fuera, de matemáticas, de lengua, de ciencias, utilizaba la naturaleza y el entorno que yo tenía allí.

9:15 ¶ 19 in Entrevista Directora

la evaluación nos ayuda también a ver qué es lo que más interesa a los niños

9:16 ¶ 19 in Entrevista Directora

evaluar estos aspectos es igual de importante que los que se hacen en el aula con el cuaderno y el boli.

10:20 ¶ 26 in Entrevista a Maestra 1

yo evalúo más fuera del aula la actitud, el interés, la iniciativa y ¿cómo han estado en grupo?, que los contenidos propios de fuera,

10:21 ¶ 26 in Entrevista a Maestra 1

Pero luego hay que llevarlo al terreno de la evaluación de contenido. Entonces yo me fijo sobre todo en la actitud fuera del aula.

11:11 ¶ 11 in Entrevista a la Jefa de estudios

siempre haces primero casi la evaluación previa, que es muy importante

11:13 ¶ 11 in Entrevista a la Jefa de estudios

Después de que ha pasado, tenía estas expectativas y buscaba hacer esto... ¿Cómo ha funcionado? ¿Dónde me he quedado corta? ¿dónde no he llegado? ¿dónde había más dificultad y no me había dado cuenta?

16:20 ¶ 15 in Entrevista Maestra 2

con lo que les ha gustado, lo que no, si lo irían cambiando

16:21 ¶ 15 in Entrevista Maestra 2

hay veces que directamente las salidas a la naturaleza son un elemento de evaluación

23:24 ¶ 16 in ANECDOTARIO

me gustaría decir que todo esto se evalúa, que no se sale a la naturaleza para dar un paseo simplemente y descansar de estar dentro del centro, que este tipo de actividades tienen un valor muy potente y hace que los alumnos desarrollen un aprendizaje significativo.

0 Códigos

- **Motivación del alumnado**

2 Grupos:

Categorías Primer Fase / Categorías Segunda y Tercera Fase

16 Citas:

10:9 ¶ 16 in Entrevista a Maestra 1

su motivación es otra, o sea, su predisposición a la actividad

10:10 ¶ 16 in Entrevista a Maestra 1

Ya cambian sus caras y sus ganas de hacer las cosas

10:11 ¶ 16 in Entrevista a Maestra 1

Con lo cual ahí tienes que luego les guste o no, participen más o menos, pero en el primer momento la motivación la tienes

11:14 ¶ 11 in Entrevista a la Jefa de estudios

es verdad que sean pequeños o mayores te lanzas y lo disfrutan muchísimo

15:9 p37 in TFG_Álvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria

Han tenido la oportunidad de explorar un entorno real, lo que ha generado un mayor sentido al tema que han trabajado durante las sesiones anteriores y se ha conseguido una mayor motivación por aprender sobre la orientación.

16:1 ¶ 3 in Entrevista Maestra 2

les motiva mucho.

16:13 ¶ 9 in Entrevista Maestra 2

ven una utilidad de lo que están aprendiendo fuera de escribirlo, fuera del libro y demás, y les motiva muchísimo

17:2 ¶ 3 in Entrevista a compañera de prácticas

muchas curiosidad y motivación por ellas

17:6 ¶ 5 in Entrevista a compañera de prácticas

los niños en todo momento querían empezar con la actividad

17:8 ¶ 7 in Entrevista a compañera de prácticas

les motiva mucho más el cambiar del aula habitual en el que están sentados en las mesas a poder estar fuera en el espacio natural, al aire libre.

21:2 ¶ 23 in Entrevista Alumno 1

Sí, sería guay. Porque fuera, no sé, saldrías como un poco de la zona de donde estás habitualmente y pasarías a algo nuevo, a descubrir otras cosas.

23:9 ¶ 5 in ANECDOTARIO

Mi tutora y nosotros pudimos ver que los alumnos tenían un compromiso mucho mayor al salir fuera del colegio y se tomaban muy enserio este tipo de actividades.

23:11 ¶ 6 in ANECDOTARIO

proponer un reto que tienen que conseguir es muy importante para que los alumnos se metan dentro de la actividad y les motive más.

23:12 ¶ 8 in ANECDOTARIO

no se habría esperado que se comportaran tan bien y que hicieran todo con la motivación y las ganas que les vimos hacerlo

23:18 ¶ 13 in ANECDOTARIO

los alumnos estaban totalmente motivados y comprometidos, por lo que era más fácil que la actividad saliera bien

23:20 ¶ 15 in ANECDOTARIO

es necesario motivar a los alumnos y buscarse la manera de hacer algo, como un reto cooperativo, para que todos estén involucrados y trabajen en equipo.

4 Códigos:

◀ influyen ○ Organización de la actividad

Comentario: por Sergio Álvarez

Descripción breve: Se centra en cómo se estructuran y planifican las actividades que se van a realizar en el medio natural y su entorno para facilitar el aprendizaje y la exploración de los alumnos. Ejemplo: antes de salir a realizar la actividad, se tiene que organizar cuándo se va a hacer, qué metodología se va a usar, qué contenidos se van a trabajar y cómo va a ser la actividad desde el principio hasta el final (materiales, ...)

30 Citas:

9:5 ¶ 6, proyectos de colaboración con la universidad, proyectos de colaboració... in Entrevista Directora / 9:6 ¶ 9, funcionamos en comisiones mixtas y son las comisiones las que van orga... in Entrevista Directora / 9:7 ¶ 9, en la programación general anual con la comisión pedagógica in Entrevista Directora / 9:8 ¶ 9, establecemos una serie de objetivos y actividades a realizar a lo larg... in Entrevista Directora / 9:9 ¶ 11, Las comisiones mixtas siempre están formadas por profesores del centro... in Entrevista Directora / 9:10 ¶ 11, Y en alguna de las comisiones también hay niños, por ejemplo, en la co... in Entrevista Directora / 10:4 ¶ 10, dos tipos de organización in Entrevista a Maestra 1 / 10:7 ¶ 12, Voy a hacer una gymkhana, un rastreo simplemente relacionado sobre todo con el Día del Libro, que es Antonio Machado, y como Antonio Machado tiene tanta pues a partir de cositas físicas... in Entrevista a Maestra 1 / 10:8 ¶ 14, Añadiendo grupos interactivos allí. in Entrevista a Maestra 1 / 11:2 ¶ 5, se plantean en la PGA in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:3 ¶ 5, otras que surgen, surgen también en función de cuando conoces a tus al... in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:5 ¶ 5, Hay que tener en cuenta un montón de cosas. Para empezar, alergias in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:6 ¶ 5, Climatología, por supuesto, y el tipo de apoyos que se necesitan, hora... in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:7 ¶ 5, se organiza tanto con personal como con material. in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:9 ¶ 9, si somos más de 100 personas, sí que tenemos que comunicar a la policí... in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:10 ¶ 9, se avisa, se informa, se comunica y como todos los alumnos tienen los... in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:12 ¶ 11, Tú te guíabas y lo hacías, te vas antes, preparas la actividad, sabes... in Entrevista a la Jefa de estudios / 15:3 p 35, es importante practicar estas

actividades de manera regular y sigue... in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria / 16:5 ¶ 7, lo primero que tienes que hacer es comunicarlo con el centro que vas a... in Entrevista Maestra 2 / 16:6 ¶ 7, a principio de curso se da una autorización general para realizar esta... in Entrevista Maestra 2 / 16:7 ¶ 7, si esa autorización está firmada, tú puedes salir con los niños sin ne... in Entrevista Maestra 2 / 16:8 ¶ 7, Cuando tenemos salidas programadas les avisamos para que traigan una m... in Entrevista Maestra 2 / 19:2 p 23, 415 × 21, in PGA CEIP MARTÍN CHICO_PGA 23-24 / 19:3 p 23, 376 × 19, in PGA CEIP MARTÍN CHICO_PGA 23-24 / 20:2 p 19, Para llevar a cabo esta actividad, me he reunido con todos los profeso... in Diario reflexivo Sergio Álvarez el Hataf / 20:3 p 19, Durante estos días antes de la orientación, he pasado por varios curso... in Diario reflexivo Sergio Álvarez el Hataf / 23:14 ¶ 10, tuve que preparar una presentación para la Directora y Jefa de Estudio... in ANECDOTARIO / 23:15 ¶ 11, primero se tenía que aprobar la actividad y luego había que organizar... in ANECDOTARIO / 23:16 ¶ 11, me di cuenta de la importancia de la organización en una salida didáct... in ANECDOTARIO / 23:17 ¶ 11, fue ir clase por clase explicando en que iba a consistir la actividad,... in ANECDOTARIO

◀ **influyen** ○ Papel del maestro

Comentario: por Sergio Álvarez

Descripción breve: se centra en el rol del maestro como facilitador del aprendizaje, proporcionando orientación, apoyo y estimulando la curiosidad y motivación de los alumnos en el medio natural y el entorno más cercano. Ejemplo: el maestro actúa como guía en una salida didáctica por la naturaleza, planteando preguntas y problemas que conlleven a la reflexión de los alumnos, señalando características naturales interesantes y fomentando la exploración autónoma de los alumnos.

15 Citas:

9:11 ¶ 16, es desde la infancia cuando hay que enseñar y educar estos tipos de as... in Entrevista Directora / 9:12 ¶ 16, Entonces estamos como muy predispuestos, aunque no lo tengamos program... in Entrevista Directora / 10:16 ¶ 20, Hemos salido por el barrio haciendo una gymkhana in Entrevista a Maestra 1 / 10:19 ¶ 24, Siempre hay un reto, porque si no hay reto no conseguimos nada. in Entrevista a Maestra 1 / 11:8 ¶ 9, suelen ser ellos los que lo promueven in Entrevista a la Jefa de estudios / 16:4 ¶ 5, asignaturas

de lengua, matemática, solemos proponer actividades para r... in Entrevista Maestra 2 / 16:9 ¶ 7, se nos ocurre una actividad o tenemos una oportunidad de salir a ver l... in Entrevista Maestra 2 / 16:10 ¶ 9, frenarles un poco o irles explicando las normas in Entrevista Maestra 2 / 16:11 ¶ 9, cuando llegáis al paso de cebra se va frenando in Entrevista Maestra 2 / 16:12 ¶ 9, no se adelanta el maestro in Entrevista Maestra 2 / 17:4 ¶ 3, al contar con varios maestros aparte de la tutora principal, se pudieron poner en puntos estratégicos para tener en todo momento controlados a los niños que no pasarán nada, dándoles total libertad de poder realizar las actividades.... in Entrevista a compañera de prácticas / 20:4 p 19, he conseguido que profesores, que no habían puesto en práctica nunca... in Diario reflexivo Sergio Álvarez el Hataf / 23:10 ¶ 6, el papel del maestro en este tipo de actividades es muy importante, ya... in ANECDOTARIO / 23:11 ¶ 6, proponer un reto que tienen que conseguir es muy importante para que l... in ANECDOTARIO / 23:20 ¶ 15, es necesario motivar a los alumnos y buscarse la manera de hacer algo,... in ANECDOTARIO

◀ es causa de ○ Trabajo en equipo

Comentario: por Sergio Álvarez

Descripción breve: Se refiere a la cooperación y colaboración entre los alumnos para alcanzar objetivos durante las actividades en el entorno natural. Es importante el respeto entre los alumnos, que colaboren tanto en las actividades como a lo largo de la sesión y que exista compañerismo. Ejemplo: cuando los alumnos trabajan juntos y cooperan para alcanzar un objetivo como puede ser superar unas pruebas en el medio natural que eso va a conllevar un trabajo en equipo para superarlo.

10 Citas:

10:15 ¶ 18, Y luego a colaborar. Eso es la cooperación y la colaboración in Entrevista a Maestra 1 / 15:1 p 2, se ha podido comprobar que las actividades han aumentado la autonomí... in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria / 15:4 p 36, Las actividades que se han implementado han fomentado el trabajo en... in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria / 15:6 p 36, se ha observado un gran progreso del trabajo en equipo desde la primer... in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria / 15:7 p 36, los alumnos han demostrado mayor disposición para escucharse unos a... in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado

Primaria / 16:22 ¶ 15, estuvieron trabajando en equipo, que se iban viendo, que se iban apoya... in Entrevista Maestra 2 / 17:10 ¶ 7, También se trabajan las habilidades sociales y aprender a relacionarse con lo demás, ya que tienen que ayudarse y cooperar para conseguir los objetivos de la sesión... in Entrevista a compañera de prácticas / 22:2 ¶ 15, al estar todos juntos fuera del colegio me lo pasó muy bien. in Entrevista Alumna 2 / 23:5 ¶ 3, no solo eran responsables de sus cosas, sino que también se ayudaban e... in ANECDOTARIO / 23:20 ¶ 15, es necesario motivar a los alumnos y buscarse la manera de hacer algo,... in ANECDOTARIO

◀ **es causa de** ○ **Participación activa**

Comentario: por Sergio Álvarez

Descripción breve: Se refiere a la implicación que tienen los alumnos en las actividades que se van a realizar en el medio natural y su entorno, involucrándose tanto físicamente como psicológicamente. Ejemplo: Cuando se organiza una actividad en el medio natural, observar que hay una participación activa de los alumnos en la sesión. Donde los alumnos interactúan con el medio natural, con sus propios compañeros y con todo lo que tiene en su entorno.

4 Citas:

9:4 ¶ 6, énfasis en el trabajo de este tipo de cosas a nivel cooperativo y a ni... in Entrevista Directora / 10:14 ¶ 18, Tercero, a trabajar en grupo y asumir las responsabilidades in Entrevista a Maestra 1 / 17:1 ¶ 3, los alumnos tuvieron una implicación muy positiva durante todas las actividades... in Entrevista a compañera de prácticas / 17:7 ¶ 5, los mayores adquirían mucha más responsabilidad de la que se puede ver en el propio aula... in Entrevista a compañera de prácticas

○ **Organización de la actividad**

2 Grupos:

Categorías Primer Fase / Categorías Segunda y Tercera Fase

30 Citas:

9:5 ¶ 6 in Entrevista Directora

proyectos de colaboración con la universidad, proyectos de colaboración con los, por ejemplo, agricultores del barrio, las personas que tienen las huertas, el centro de interpretación

9:6 ¶ 9 in Entrevista Directora

funcionamos en comisiones mixtas y son las comisiones las que van organizando, dependiendo del tipo de actividad, las que se juntan y se reúnen para programarlo.

9:7 ¶ 9 in Entrevista Directora

en la programación general anual con la comisión pedagógica

9:8 ¶ 9 in Entrevista Directora

establecemos una serie de objetivos y actividades a realizar a lo largo del curso y luego en las comisiones es donde ya se van perfilando qué tipo de actividad concreta, cómo la vamos a desarrollar, con quién, en qué lugar, con qué espacio, un poco lo que es la programación de una actividad.

9:9 ¶ 11 in Entrevista Directora

Las comisiones mixtas siempre están formadas por profesores del centro, por familiares o representantes de padres, algún miembro del barrio o de la universidad o de un poco de todo nuestro entorno

9:10 ¶ 11 in Entrevista Directora

Y en alguna de las comisiones también hay niños, por ejemplo, en la comisión de convivencia

10:4 ¶ 10 in Entrevista a Maestra 1

dos tipos de organización

10:7 ¶ 12 in Entrevista a Maestra 1

Voy a hacer una gymkhana, un rastreo simplemente relacionado sobre todo con el Día del Libro, que es Antonio Machado, y como Antonio Machado tiene tanta pues a partir de cositas físicas

10:8 ¶ 14 in Entrevista a Maestra 1

Añadiendo grupos interactivos allí.

11:2 ¶ 5 in Entrevista a la Jefa de estudios

se plantean en la PGA

11:3 ¶ 5 in Entrevista a la Jefa de estudios

otras que surgen, surgen también en función de cuando conoces a tus alumnos, el grupo que tienes, cómo funciona

11:5 ¶ 5 in Entrevista a la Jefa de estudios

Hay que tener en cuenta un montón de cosas. Para empezar, alergias

11:6 ¶ 5 in Entrevista a la Jefa de estudios

Climatología, por supuesto, y el tipo de apoyos que se necesitan, horarios, cuándo se va a hacer.

11:7 ¶ 5 in Entrevista a la Jefa de estudios

se organiza tanto con personal como con material.

11:9 ¶ 9 in Entrevista a la Jefa de estudios

si somos más de 100 personas, sí que tenemos que comunicar a la policía, decir oye, que vamos a usarlo, si somos menos, pues lo usamos de forma habitual.

11:10 ¶ 9 in Entrevista a la Jefa de estudios

se avisa, se informa, se comunica y como todos los alumnos tienen los permisos firmados de poder salir, pues no hay problema

11:12 ¶ 11 in Entrevista a la Jefa de estudios

Tú te guíabas y lo hacías, te vas antes, preparas la actividad, sabes cuáles son los pasos más complicados o lo que sea, preparamos un librito de qué especies vegetales y animales te vas a encontrar

15:3 p35 in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria

es importante practicar estas actividades de manera regular y siguiendo una secuencia coherente.

16:5 ¶ 7 in Entrevista Maestra 2

lo primero que tienes que hacer es comunicarlo con el centro que vas a realizar estas actividades de forma periódica o rutinaria

16:6 ¶ 7 in Entrevista Maestra 2

a principio de curso se da una autorización general para realizar estas actividades

16:7 ¶ 7 in Entrevista Maestra 2

si esa autorización está firmada, tú puedes salir con los niños sin necesidad de estar avisando a los padres todo el rato.

16:8 ¶ 7 in Entrevista Maestra 2

Cuando tenemos salidas programadas les avisamos para que traigan una mochila más pequeña

19:2 p 23, 415 × 21 in PGA CEIP MARTÍN CHICO_ PGA 23-24

Contenido

* Salidas al entorno: barrio, comercios, huertos, riberas de los ríos y otras zonas de Segovia.

19:3 p 23, 376 × 19 in PGA CEIP MARTÍN CHICO_ PGA 23-24

Contenido

* Talleres y paseos de Educa en Verde, gestionados por el Ayuntamiento de Segovia

20:2 p 19 in Diario reflexivo Sergio Álvarez el Hataf

Para llevar a cabo esta actividad, me he reunido con todos los profesores que iban a participar en dicha sesión para explicarle en qué consiste y el papel que van a desempeñar cada uno en la orientación

20:3 p 19 in Diario reflexivo Sergio Álvarez el Hataf

Durante estos días antes de la orientación, he pasado por varios cursos (Figura 9) a explicar en qué consiste esta actividad y qué vamos a hacer en la salida

23:14 ¶ 10 in ANECDOTARIO

tuve que preparar una presentación para la Directora y Jefa de Estudios, así como los demás maestros del centro implicados en la actividad, para que le dieran el visto bueno a esta salida

23:15 ¶ 11 in ANECDOTARIO

primero se tenía que aprobar la actividad y luego había que organizar a todos los cursos para que todo saliera bien

23:16 ¶ 11 in ANECDOTARIO

me di cuenta de la importancia de la organización en una salida didáctica a la naturaleza

23:17 ¶ 11 in ANECDOTARIO

fue ir clase por clase explicando en qué iba a consistir la actividad, lo que debían llevar y algunas normas para el buen funcionamiento de la actividad.

2 Códigos:

◀ es parte de ○ Papel del maestro

Comentario: por Sergio Álvarez

Descripción breve: se centra en el rol del maestro como facilitador del aprendizaje, proporcionando orientación, apoyo y estimulando la curiosidad y motivación de los alumnos en el medio natural y el entorno más cercano. Ejemplo: el maestro actúa como guía en una salida didáctica por la naturaleza, planteando preguntas y problemas que conlleven a la reflexión de los alumnos, señalando características naturales interesantes y fomentando la exploración autónoma de los alumnos.

15 Citas:

9:11 ¶ 16, es desde la infancia cuando hay que enseñar y educar estos tipos de as... in Entrevista Directora / 9:12 ¶ 16, Entonces estamos como muy predispuestos, aunque no lo tengamos program... in Entrevista Directora / 10:16 ¶ 20, Hemos salido por el barrio haciendo una gymkhana in Entrevista a Maestra 1 / 10:19 ¶ 24, Siempre hay un reto, porque si no hay reto no conseguimos nada. in Entrevista a Maestra 1 / 11:8 ¶ 9, suelen ser ellos los que lo promueven in Entrevista a la Jefa de estudios / 16:4 ¶ 5, asignaturas de lengua, matemática, solemos proponer actividades para r... in Entrevista Maestra 2 / 16:9 ¶ 7, se nos ocurre una actividad o tenemos una oportunidad de salir a ver l... in

Entrevista Maestra 2 / 16:10 ¶ 9, frenarles un poco o irles explicando las normas in Entrevista Maestra 2 / 16:11 ¶ 9, cuando llegáis al paso de cebra se va frenando in Entrevista Maestra 2 / 16:12 ¶ 9, no se adelanta el maestro in Entrevista Maestra 2 / 17:4 ¶ 3, al contar con varios maestros aparte de la tutora principal, se pudieron poner en puntos estratégicos para tener en todo momento controlados a los niños que no pasarán nada, dándoles total libertad de poder realizar las actividades.... in Entrevista a compañera de prácticas / 20:4 p 19, he conseguido que profesores, que no habían puesto en práctica nunca... in Diario reflexivo Sergio Álvarez el Hataf / 23:10 ¶ 6, el papel del maestro en este tipo de actividades es muy importante, ya... in ANECDOTARIO / 23:11 ¶ 6, proponer un reto que tienen que conseguir es muy importante para que 1... in ANECDOTARIO / 23:20 ¶ 15, es necesario motivar a los alumnos y buscarse la manera de hacer algo,... in ANECDOTARIO

influyen ► ○ Motivación del alumnado

Comentario: por Sergio Álvarez

Descripción breve: Se refiere al impulso interno y las ganas que tienen los alumnos a participar activamente y comprometerse con las actividades en el medio natural y su entorno Ejemplo: los alumnos muestran un gran interés por la actividad que se está realizando y participan muy activamente durante toda la sesión.

16 Citas:

10:9 ¶ 16, su motivación es otra, o sea, su predisposición a la actividad in Entrevista a Maestra 1 / 10:10 ¶ 16, Ya cambian sus caras y sus ganas de hacer las cosas in Entrevista a Maestra 1 / 10:11 ¶ 16, Con lo cual ahí tienes que luego les guste o no, participen más o menos, pero en el primer momento la motivación la tienes... in Entrevista a Maestra 1 / 11:14 ¶ 11, es verdad que sean pequeños o mayores te lanzas y lo disfrutan muchísi... in Entrevista a la Jefa de estudios / 15:9 p 37, Han tenido la oportunidad de explorar un entorno real, lo que ha gen... in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria / 16:1 ¶ 3, les motiva mucho. in Entrevista Maestra 2 / 16:13 ¶ 9, ven una utilidad de lo que están aprendiendo fuera de escribirlo, fuer... in Entrevista Maestra 2 / 17:2 ¶ 3, mucha curiosidad y motivación por ellas in Entrevista a compañera de prácticas / 17:6 ¶ 5, los niños en todo momento querían empezar con la actividad in Entrevista a compañera de prácticas / 17:8 ¶ 7, les motiva mucho más el cambiar del aula habitual en el que están

sentados en las mesas a poder estar fuera en el espacio natural, al aire libre.... in Entrevista a compañera de prácticas / 21:2 ¶ 23, Sí, sería guay. Porque fuera, no sé, saldrías como un poco de la zona... in Entrevista Alumno 1 / 23:9 ¶ 5, Mi tutora y nosotros pudimos ver que los alumnos tenían un compromiso... in ANECDOTARIO / 23:11 ¶ 6, proponer un reto que tienen que conseguir es muy importante para que l... in ANECDOTARIO / 23:12 ¶ 8, no se habría esperado que se comportaran tan bien y que hicieran todo... in ANECDOTARIO / 23:18 ¶ 13, los alumnos estaban totalmente motivados y comprometidos, por lo que e... in ANECDOTARIO / 23:20 ¶ 15, es necesario motivar a los alumnos y buscarse la manera de hacer algo,... in ANECDOTARIO

○ **Papel del maestro**

2 Grupos:

Categorías Primer Fase / Categorías Segunda y Tercera Fase

15 Citas:

9:11 ¶ 16 in Entrevista Directora

es desde la infancia cuando hay que enseñar y educar estos tipos de aspectos

9:12 ¶ 16 in Entrevista Directora

Entonces estamos como muy predispuestos, aunque no lo tengamos programado

10:16 ¶ 20 in Entrevista a Maestra 1

Hemos salido por el barrio haciendo una gymkhana

10:19 ¶ 24 in Entrevista a Maestra 1

Siempre hay un reto, porque si no hay reto no conseguimos nada.

11:8 ¶ 9 in Entrevista a la Jefa de estudios

suelen ser ellos los que lo promueven

16:4 ¶ 5 in Entrevista Maestra 2

asignaturas de lengua, matemática, solemos proponer actividades para reforzar los contenidos en la naturaleza

16:9 ¶ 7 in Entrevista Maestra 2

se nos ocurre una actividad o tenemos una oportunidad de salir a ver lo que sea y les pedimos que saquen la mochila, el almuerzo, el agua y lo que necesitan y directamente salimos

16:10 ¶ 9 in Entrevista Maestra 2

frenarles un poco o irles explicando las normas

16:11 ¶ 9 in Entrevista Maestra 2

cuando llegáis al paso de cebra se va frenando

16:12 ¶ 9 in Entrevista Maestra 2

no se adelanta el maestro

17:4 ¶ 3 in Entrevista a compañera de prácticas

al contar con varios maestros aparte de la tutora principal, se pudieron poner en puntos estratégicos para tener en todo momento controlados a los niños que no pasarán nada, dándoles total libertad de poder realizar las actividades.

20:4 p 19 in Diario reflexivo Sergio Álvarez el Hataf

he conseguido que profesores, que no habían puesto en práctica nunca una orientación con sus alumnos, les guste y lo quieran volver a hacer en otro momento en su futuro como maestros

23:10 ¶ 6 in ANECDOTARIO

el papel del maestro en este tipo de actividades es muy importante, ya que tiene que dinamizar bien al grupo y controlar todas las situaciones que puedan ocurrir.

23:11 ¶ 6 in ANECDOTARIO

proponer un reto que tienen que conseguir es muy importante para que los alumnos se metan dentro de la actividad y les motive más.

23:20 ¶ 15 in ANECDOTARIO

es necesario motivar a los alumnos y buscarse la manera de hacer algo, como un reto cooperativo, para que todos estén involucrados y trabajen en equipo.

2 Códigos:

influyen ► o Motivación del alumnado

Comentario: por Sergio Álvarez

Descripción breve: Se refiere al impulso interno y las ganas que tienen los alumnos a participar activamente y comprometerse con las actividades en el medio natural y su entorno Ejemplo: los alumnos muestran un gran interés por la actividad que se está realizando y participan muy activamente durante toda la sesión.

16 Citas:

10:9 ¶ 16, su motivación es otra, o sea, su predisposición a la actividad in Entrevista a Maestra 1 / 10:10 ¶ 16, Ya cambian sus caras y sus ganas de hacer las cosas in Entrevista a Maestra 1 / 10:11 ¶ 16, Con lo cual ahí tienes que luego les guste o no, participen más o menos, pero en el primer momento la motivación la tienes... in Entrevista a Maestra 1 / 11:14 ¶ 11, es verdad que sean pequeños o mayores te lanzas y lo disfrutan muchísimos... in Entrevista a la Jefa de estudios / 15:9 p 37, Han tenido la oportunidad de explorar un entorno real, lo que ha generado... in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria / 16:1 ¶ 3, les motiva mucho. in Entrevista Maestra 2 / 16:13 ¶ 9, ven una utilidad de lo que están aprendiendo fuera de escribirlo, fuera... in Entrevista Maestra 2 / 17:2 ¶ 3, mucha curiosidad y motivación por ellas in Entrevista a compañera de prácticas / 17:6 ¶ 5, los niños en todo momento querían empezar con la actividad in Entrevista a compañera de prácticas / 17:8 ¶ 7, les motiva mucho más el cambiar del aula habitual en el que están sentados en las mesas a poder estar fuera en el espacio natural, al aire libre.... in Entrevista a compañera de prácticas / 21:2 ¶ 23, Sí, sería guay. Porque fuera, no sé, saldrías como un poco de la zona... in Entrevista Alumno 1 / 23:9 ¶ 5, Mi tutora y nosotros pudimos ver que los alumnos tenían un compromiso... in ANECDOTARIO / 23:11 ¶ 6, proponer un reto que tienen que conseguir es muy importante para que... in ANECDOTARIO / 23:12 ¶ 8, no se habría esperado que se comportaran tan bien y que hicieran todo... in ANECDOTARIO / 23:18 ¶ 13, los alumnos estaban totalmente motivados y comprometidos, por lo que... in ANECDOTARIO / 23:20 ¶ 15, es necesario motivar a los alumnos y buscarse la manera de hacer algo,... in ANECDOTARIO

es parte de ► o Organización de la actividad

Comentario: por Sergio Álvarez

Descripción breve: Se centra en cómo se estructuran y planifican las actividades que se van a realizar en el medio natural y su entorno para facilitar el aprendizaje y la exploración de los alumnos. Ejemplo: antes de salir a realizar la actividad, se tiene que organizar cuándo se va a hacer, qué metodología se va a usar, qué contenidos se van a trabajar y cómo va a ser la actividad desde el principio hasta el final (materiales, ...)

30 Citas:

9:5 ¶ 6, proyectos de colaboración con la universidad, proyectos de colaboració... in Entrevista Directora / 9:6 ¶ 9, funcionamos en comisiones mixtas y son las comisiones las que van orga... in Entrevista Directora / 9:7 ¶ 9, en la programación general anual con la comisión pedagógica in Entrevista Directora / 9:8 ¶ 9, establecemos una serie de objetivos y actividades a realizar a lo larg... in Entrevista Directora / 9:9 ¶ 11, Las comisiones mixtas siempre están formadas por profesores del centro... in Entrevista Directora / 9:10 ¶ 11, Y en alguna de las comisiones también hay niños, por ejemplo, en la co... in Entrevista Directora / 10:4 ¶ 10, dos tipos de organización in Entrevista a Maestra 1 / 10:7 ¶ 12, Voy a hacer una gymkhana, un rastreo simplemente relacionado sobre todo con el Día del Libro, que es Antonio Machado, y como Antonio Machado tiene tanta pues a partir de cositas físicas... in Entrevista a Maestra 1 / 10:8 ¶ 14, Añadiendo grupos interactivos allí. in Entrevista a Maestra 1 / 11:2 ¶ 5, se plantean en la PGA in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:3 ¶ 5, otras que surgen, surgen también en función de cuando conoces a tus al... in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:5 ¶ 5, Hay que tener en cuenta un montón de cosas. Para empezar, alergias in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:6 ¶ 5, Climatología, por supuesto, y el tipo de apoyos que se necesitan, hora... in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:7 ¶ 5, se organiza tanto con personal como con material. in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:9 ¶ 9, si somos más de 100 personas, sí que tenemos que comunicar a la policí... in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:10 ¶ 9, se avisa, se informa, se comunica y como todos los alumnos tienen los... in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:12 ¶ 11, Tú te guíabas y lo hacías, te vas antes, preparas la actividad, sabes... in Entrevista a la Jefa de estudios / 15:3 p 35, es importante practicar estas actividades de manera regular y siguie... in TFG_Álvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria / 16:5 ¶ 7, lo primero que tienes que hacer es comunicarlo con el centro que vas a... in Entrevista Maestra 2 / 16:6 ¶ 7, a principio de curso se da una autorización general para realizar esta... in Entrevista Maestra 2 / 16:7 ¶ 7, si esa autorización está firmada, tú

puedes salir con los niños sin ne... in Entrevista Maestra 2 / 16:8 ¶ 7, Cuando tenemos salidas programadas les avisamos para que traigan una m... in Entrevista Maestra 2 / 19:2 p 23, 415 × 21, in PGA CEIP MARTÍN CHICO_ PGA 23-24 / 19:3 p 23, 376 × 19, in PGA CEIP MARTÍN CHICO_ PGA 23-24 / 20:2 p 19, Para llevar a cabo esta actividad, me he reunido con todos los profes... in Diario reflexivo Sergio Álvarez el Hataf / 20:3 p 19, Durante estos días antes de la orientación, he pasado por varios curso... in Diario reflexivo Sergio Álvarez el Hataf / 23:14 ¶ 10, tuve que preparar una presentación para la Directora y Jefa de Estudio... in ANECDOTARIO / 23:15 ¶ 11, primero se tenía que aprobar la actividad y luego había que organizar... in ANECDOTARIO / 23:16 ¶ 11, me di cuenta de la importancia de la organización en una salida didáct... in ANECDOTARIO / 23:17 ¶ 11, fue ir clase por clase explicando en que iba a consistir la actividad,... in ANECDOTARIO

- **Trabajo en equipo**

2 Grupos:

Categorías Primer Fase / Categorías Segunda y Tercera Fase

10 Citas:

10:15 ¶ 18 in Entrevista a Maestra 1

Y luego a colaborar. Eso es la cooperación y la colaboración

15:1 p2 in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria

se ha podido comprobar que las actividades han aumentado la autonomía y el trabajo en equipo de los alumnos

15:4 p36 in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria

Las actividades que se han implementado han fomentado el trabajo en equipo, el intercambio de ideas y la resolución conjunta de problemas

15:6 p36 in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria

se ha observado un gran progreso del trabajo en equipo desde la primera sesión hasta la última sesión, debido a que han tenido que trabajar juntos alumnos de diferentes cursos y apoyarse teniendo en cuenta la diferencia de edad

15:7 p36 in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria

los alumnos han demostrado mayor disposición para escucharse unos a otros, compartir ideas para superar ciertos retos y apoyarse en la realización de estos retos o tareas grupales

16:22 ¶ 15 in Entrevista Maestra 2

estuvieron trabajando en equipo, que se iban viendo, que se iban apoyando unos a otros.

17:10 ¶ 7 in Entrevista a compañera de prácticas

También se trabajan las habilidades sociales y aprender a relacionarse con lo demás, ya que tienen que ayudarse y cooperar para conseguir los objetivos de la sesión

22:2 ¶ 15 in Entrevista Alumna 2

al estar todos juntos fuera del colegio me lo paso muy bien.

23:5 ¶ 3 in ANECDOTARIO

no solo eran responsables de sus cosas, sino que también se ayudaban entre ellos y colaboraban en cualquier actividad que se realizase.

23:20 ¶ 15 in ANECDOTARIO

es necesario motivar a los alumnos y buscarse la manera de hacer algo, como un reto cooperativo, para que todos estén involucrados y trabajen en equipo.

1 Códigos:

es causa de ► o Motivación del alumnado

Comentario: por Sergio Álvarez

Descripción breve: Se refiere al impulso interno y las ganas que tienen los alumnos a participar activamente y comprometerse con las actividades en el medio natural y su entorno Ejemplo: los alumnos muestran un gran interés por la actividad que se está realizando y participan muy activamente durante toda la sesión.

16 Citas:

10:9 ¶ 16, su motivación es otra, o sea, su predisposición a la actividad in Entrevista a Maestra 1 / 10:10 ¶ 16, Ya cambian sus caras y sus ganas de hacer las cosas in Entrevista a Maestra 1 / 10:11 ¶ 16, Con lo cual ahí tienes que luego les guste o no, participen más o menos, pero en el primer momento la motivación la tienes... in Entrevista a Maestra 1 / 11:14 ¶ 11, es verdad que sean pequeños o mayores te lanzas y lo disfrutan muchísimos...

in Entrevista a la Jefa de estudios / 15:9 p 37, Han tenido la oportunidad de explorar un entorno real, lo que ha gen... in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria / 16:1 ¶ 3, les motiva mucho. in Entrevista Maestra 2 / 16:13 ¶ 9, ven una utilidad de lo que están aprendiendo fuera de escribirlo, fuer... in Entrevista Maestra 2 / 17:2 ¶ 3, mucha curiosidad y motivación por ellas in Entrevista a compañera de prácticas / 17:6 ¶ 5, los niños en todo momento querían empezar con la actividad in Entrevista a compañera de prácticas / 17:8 ¶ 7, les motiva mucho más el cambiar del aula habitual en el que están sentados en las mesas a poder estar fuera en el espacio natural, al aire libre.... in Entrevista a compañera de prácticas / 21:2 ¶ 23, Sí, sería guay. Porque fuera, no sé, saldrías como un poco de la zona... in Entrevista Alumno 1 / 23:9 ¶ 5, Mi tutora y nosotros pudimos ver que los alumnos tenían un compromiso... in ANECDOTARIO/23:11 ¶ 6, proponer un reto que tienen que conseguir es muy importante para que l... in ANECDOTARIO / 23:12 ¶ 8, no se habría esperado que se comportaran tan bien y que hicieran todo... in ANECDOTARIO / 23:18 ¶ 13, los alumnos estaban totalmente motivados y comprometidos, por lo que e... in ANECDOTARIO / 23:20 ¶ 15, es necesario motivar a los alumnos y buscarse la manera de hacer algo,... in ANECDOTARIO

Categorías Segunda y Tercera Fase

11 Códigos:

- **Autonomía**

2 Grupos:

Categorías Primer Fase / Categorías Segunda y Tercera Fase

9 Citas:

10:14 ¶ 18 in Entrevista a Maestra 1

Tercero, a trabajar en grupo y asumir las responsabilidades

11:4 ¶ 5 in Entrevista a la Jefa de estudios

Otras veces se usa como excusa para decir uy, les veo que no tienen mucha autonomía, vamos a usar el medio para decir vamos a trabajar esto

15:1 p2 in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria

se ha podido comprobar que las actividades han aumentado la autonomía y el trabajo en equipo de los alumnos

15:5 p36 in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria

se ha trabajado la autonomía de los alumnos ya que se les ha brindado la oportunidad de tomar decisiones, permitiéndoles ser más responsables e independientes en su propio aprendizaje.

15:8 p37 in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria

Han demostrado una gran iniciativa en la búsqueda de soluciones y han mostrado mayor autonomía en lo que se refiere a las actividades que se han realizado.

22:1 ¶9 in Entrevista Alumna 2

más al aire libre, porque es como, me siento como libre

23:1 ¶2 in ANECDOTARIO

los niños estaban totalmente acostumbrados a salir fuera y se veía que lo habían hecho desde que eran pequeños.

23:4 ¶3 in ANECDOTARIO

me sorprendió la autonomía que tenían los niños en este tipo de actividades fuera del centro.

23:19 ¶ 13 in ANECDOTARIO

la mayoría de los alumnos de este centro están muy familiarizados con las salidas al entorno natural por lo que tenían un gran autonomía y responsabilidad por ello.

0 Códigos

- **Dificultades**

2 Grupos:

Categorías Primer Fase / Categorías Segunda y Tercera Fase

10 Citas:

10:17 ¶ 22 in Entrevista a Maestra 1

pues dependes muchas veces de la climatología totalmente

10:18 ¶ 22 in Entrevista a Maestra 1

a veces de la inseguridad, según los alumnos que tengas, de decir ¡Oye!, a ver si alguno te la pueda liar...

10:22 ¶ 28 in Entrevista a Maestra 1

Y yo, por ejemplo, he perdido más el miedo de sacar a los chicos a la calle.

14:1 p52 in Memoria de centro II

en la tercera sesión de la unidad didáctica el único problema que surgió fue un pequeño descontrol a la hora de iniciar la actividad que se realizaba en el parque del colegio al aire libre.

16:19 ¶ 13 in Entrevista Maestra 2

Y sí que hay familias que a lo mejor les parece excesivo, les parece que sales a la naturaleza a pasear y a perder el tiempo.

20:1 p19 in Diario reflexivo Sergio Álvarez el Hataf

son actividades que suelen escasear en los centros debido a la preparación que esto conlleva y las pocas ganas que hay en general de realizar salidas al entorno rural cercano.

23:6 ¶4 in ANECDOTARIO

Al explicar a mi tutora de prácticas como se iban a realizar estas actividades, ya que había que salir al parque y darles “total libertad” para buscar objetos previamente escondidos, mi tutora no le pareció bien y le entro el miedo de que era peligroso hacer esta actividad fuera del centro

23:7 ¶4 in ANECDOTARIO

tenía reticencia a salir fuera con los niños

23:8 ¶4 in ANECDOTARIO

Además, me decía que se podían escapar y que podían “liarla” fuera del colegio.

23:13 ¶8 in ANECDOTARIO

los maestros que no están acostumbrado a salir fuera del centro tienen muchos miedos y desconfianza en hacer este tipo de actividades

0 Códigos

- **Evaluación**

2 Grupos:

Categorías Primer Fase / Categorías Segunda y Tercera Fase

11 Citas:

9:13 ¶ 19 in Entrevista Directora

todo lo que se trabaja es necesario evaluarlo porque además con eso retroalimentas un poco todo el proceso de enseñanza que estás llevando a cabo

9:14 ¶ 19 in Entrevista Directora

las posibilidades eran tan grandes y tan bonitas de trabajar y tan fácil a la vez que evidentemente todo tenía que ser evaluado allí, porque para enseñar cualquier aspecto, daba igual de lo que fuera, de matemáticas, de lengua, de ciencias, utilizaba la naturaleza y el entorno que yo tenía allí.

9:15 ¶ 19 in Entrevista Directora

la evaluación nos ayuda también a ver qué es lo que más interesa a los niños

9:16 ¶ 19 in Entrevista Directora

evaluar estos aspectos es igual de importante que los que se hacen en el aula con el cuaderno y el boli.

10:20 ¶ 26 in Entrevista a Maestra 1

yo evalúo más fuera del aula la actitud, el interés, la iniciativa y ¿cómo han estado en grupo?, que los contenidos propios de fuera,

10:21 ¶ 26 in Entrevista a Maestra 1

Pero luego hay que llevarlo al terreno de la evaluación de contenido. Entonces yo me fijo sobre todo en la actitud fuera del aula.

11:11 ¶ 11 in Entrevista a la Jefa de estudios

siempre haces primero casi la evaluación previa, que es muy importante

11:13 ¶ 11 in Entrevista a la Jefa de estudios

Después de que ha pasado, tenía estas expectativas y buscaba hacer esto... ¿Cómo ha funcionado? ¿Dónde me he quedado corta? ¿dónde no he llegado? ¿dónde había más dificultad y no me había dado cuenta?

16:20 ¶ 15 in Entrevista Maestra 2

con lo que les ha gustado, lo que no, si lo irían cambiando

16:21 ¶ 15 in Entrevista Maestra 2

hay veces que directamente las salidas a la naturaleza son un elemento de evaluación

23:24 ¶ 16 in ANECDOTARIO

me gustaría decir que todo esto se evalúa, que no se sale a la naturaleza para dar un paseo simplemente y descansar de estar dentro del centro, que este tipo de actividades tienen un valor muy potente y hace que los alumnos desarrolle un aprendizaje significativo.

0 Códigos

- **Interdisciplinar y transversal**

1 Grupos:

Categorías Segunda y Tercera Fase

14 Citas:

9:17 ¶ 19 in Entrevista Directora

porque para enseñar cualquier aspecto, daba igual de lo que fuera, de matemáticas, de lengua, de ciencias, utilizaba la naturaleza y el entorno que yo tenía allí

10:3 ¶ 10 in Entrevista a Maestra 1

el tema de la orientación en mi clase lo voy a unir a lengua y a matemáticas

10:5 ¶ 10 in Entrevista a Maestra 1

que podemos en el entorno tan natural trabajar las matemáticas, trabajar el día del libro con Antonio Machado y todo en un circuito de yincana-orientación

10:6 ¶ 10 in Entrevista a Maestra 1

llega un momento como el día del libro y lo meto con educación física, matemáticas y lengua.

15:2 ¶ 2 in TFG_Álvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria

trabajando de manera interdisciplinar diferentes contenidos de primaria.

16:2 ¶ 3 in Entrevista Maestra 2

en la naturaleza pueden adquirir muchos aprendizajes de forma vivencial

16:4 ¶ 5 in Entrevista Maestra 2

asignaturas de lengua, matemática, solemos proponer actividades para reforzar los contenidos en la naturaleza

16:14 ¶ 9 in Entrevista Maestra 2

van relacionando cosas de lengua, porque están viendo sustantivos, con cosas de matemáticas

16:15 ¶ 9 in Entrevista Maestra 2

es muy transversal el aprendizaje que van consiguiendo.

16:23 ¶ 15 in Entrevista Maestra 2

estuvieron trabajando en la escritura

16:24 ¶ 17 in Entrevista Maestra 2

se adquieren también muchas actitudes.

17:5 ¶ 3 in Entrevista a compañera de prácticas

trabajamos lengua, en forma de adivinanzas, en una orientación en el parque de al lado de centro.

23:22 ¶ 15 in ANECDOTARIO

se pueden trabajar todo tipo de áreas, actitudes y valores, por lo que hay que decir que son actividades muy interdisciplinares y transversales

23:23 ¶ 15 in ANECDOTARIO

Los alumnos pudieron aprender contenidos de matemáticas, ciencias sociales, lengua y mucho más.

0 Códigos

- **Motivación del alumnado**

2 Grupos:

Categorías Primer Fase / Categorías Segunda y Tercera Fase

16 Citas:

10:9 ¶ 16 in Entrevista a Maestra 1

su motivación es otra, o sea, su predisposición a la actividad

10:10 ¶ 16 in Entrevista a Maestra 1

Ya cambian sus caras y sus ganas de hacer las cosas

10:11 ¶ 16 in Entrevista a Maestra 1

Con lo cual ahí tienes que luego les guste o no, participen más o menos, pero en el primer momento la motivación la tienes

11:14 ¶ 11 in Entrevista a la Jefa de estudios

es verdad que sean pequeños o mayores te lanzas y lo disfrutan muchísimo

15:9 p37 in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria

Han tenido la oportunidad de explorar un entorno real, lo que ha generado un mayor sentido al tema que han trabajado durante las sesiones anteriores y se ha conseguido una mayor motivación por aprender sobre la orientación.

16:1 ¶ 3 in Entrevista Maestra 2

les motiva mucho.

16:13 ¶ 9 in Entrevista Maestra 2

ven una utilidad de lo que están aprendiendo fuera de escribirlo, fuera del libro y demás, y les motiva muchísimo

17:2 ¶ 3 in Entrevista a compañera de prácticas

muchas curiosidad y motivación por ellas

17:6 ¶ 5 in Entrevista a compañera de prácticas

los niños en todo momento querían empezar con la actividad

17:8 ¶ 7 in Entrevista a compañera de prácticas

les motiva mucho más el cambiar del aula habitual en el que están sentados en las mesas a poder estar fuera en el espacio natural, al aire libre.

21:2 ¶ 23 in Entrevista Alumno 1

Sí, sería guay. Porque fuera, no sé, saldrías como un poco de la zona de donde estás habitualmente y pasarías a algo nuevo, a descubrir otras cosas.

23:9 ¶ 5 in ANECDOTARIO

Mi tutora y nosotros pudimos ver que los alumnos tenían un compromiso mucho mayor al salir fuera del colegio y se tomaban muy enserio este tipo de actividades.

23:11 ¶ 6 in ANECDOTARIO

proponer un reto que tienen que conseguir es muy importante para que los alumnos se metan dentro de la actividad y les motive más.

23:12 ¶ 8 in ANECDOTARIO

no se habría esperado que se comportaran tan bien y que hicieran todo con la motivación y las ganas que les vimos hacerlo

23:18 ¶ 13 in ANECDOTARIO

los alumnos estaban totalmente motivados y comprometidos, por lo que era más fácil que la actividad saliera bien

23:20 ¶ 15 in ANECDOTARIO

es necesario motivar a los alumnos y buscarse la manera de hacer algo, como un reto cooperativo, para que todos estén involucrados y trabajen en equipo.

4 Códigos:

◀ influyen ○ Organización de la actividad

Comentario: por Sergio Álvarez

Descripción breve: Se centra en cómo se estructuran y planifican las actividades que se van a realizar en el medio natural y su entorno para facilitar el aprendizaje y la exploración de los alumnos. Ejemplo: antes de salir a realizar la actividad, se tiene que

organizar cuándo se va a hacer, qué metodología se va a usar, qué contenidos se van a trabajar y cómo va a ser la actividad desde el principio hasta el final (materiales, ...)

30 Citas:

9:5 ¶ 6, proyectos de colaboración con la universidad, proyectos de colaboració... in Entrevista Directora / 9:6 ¶ 9, funcionamos en comisiones mixtas y son las comisiones las que van orga... in Entrevista Directora / 9:7 ¶ 9, en la programación general anual con la comisión pedagógica in Entrevista Directora / 9:8 ¶ 9, establecemos una serie de objetivos y actividades a realizar a lo larg... in Entrevista Directora / 9:9 ¶ 11, Las comisiones mixtas siempre están formadas por profesores del centro... in Entrevista Directora / 9:10 ¶ 11, Y en alguna de las comisiones también hay niños, por ejemplo, en la co... in Entrevista Directora / 10:4 ¶ 10, dos tipos de organización in Entrevista a Maestra 1 / 10:7 ¶ 12, Voy a hacer una gymkhana, un rastreo simplemente relacionado sobre todo con el Día del Libro, que es Antonio Machado, y como Antonio Machado tiene tanta pues a partir de cositas físicas... in Entrevista a Maestra 1 / 10:8 ¶ 14, Añadiendo grupos interactivos allí. in Entrevista a Maestra 1 / 11:2 ¶ 5, se plantean en la PGA in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:3 ¶ 5, otras que surgen, surgen también en función de cuando conoces a tus al... in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:5 ¶ 5, Hay que tener en cuenta un montón de cosas. Para empezar, alergias in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:6 ¶ 5, Climatología, por supuesto, y el tipo de apoyos que se necesitan, hora... in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:7 ¶ 5, se organiza tanto con personal como con material. in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:9 ¶ 9, si somos más de 100 personas, sí que tenemos que comunicar a la policí... in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:10 ¶ 9, se avisa, se informa, se comunica y como todos los alumnos tienen los... in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:12 ¶ 11, Tú te guíabas y lo hacías, te vas antes, preparas la actividad, sabes... in Entrevista a la Jefa de estudios / 15:3 p 35, es importante practicar estas actividades de manera regular y sigue... in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria / 16:5 ¶ 7, lo primero que tienes que hacer es comunicarlo con el centro que vas a... in Entrevista Maestra 2 / 16:6 ¶ 7, a principio de curso se da una autorización general para realizar esta... in Entrevista Maestra 2 / 16:7 ¶ 7, si esa autorización está firmada, tú puedes salir con los niños sin ne... in Entrevista Maestra 2 / 16:8 ¶ 7, Cuando tenemos salidas programadas les avisamos para que traigan una m... in Entrevista Maestra 2 / 19:2 p 23, 415 × 21, in PGA CEIP MARTÍN CHICO_PGA 23-24 / 19:3 p 23, 376 × 19, in

PGA CEIP MARTÍN CHICO_ PGA 23-24 / 20:2 p 19, Para llevar a cabo esta actividad, me he reunido con todos los profes... in Diario reflexivo Sergio Álvarez el Hataf / 20:3 p 19, Durante estos días antes de la orientación, he pasado por varios cursos... in Diario reflexivo Sergio Álvarez el Hataf / 23:14 ¶ 10, tuve que preparar una presentación para la Directora y Jefa de Estudio... in ANECDOTARIO / 23:15 ¶ 11, primero se tenía que aprobar la actividad y luego había que organizar... in ANECDOTARIO / 23:16 ¶ 11, me di cuenta de la importancia de la organización en una salida didáct... in ANECDOTARIO / 23:17 ¶ 11, fue ir clase por clase explicando en que iba a consistir la actividad,... in ANECDOTARIO

◀ influyen ○ Papel del maestro

Comentario: por Sergio Álvarez

Descripción breve: se centra en el rol del maestro como facilitador del aprendizaje, proporcionando orientación, apoyo y estimulando la curiosidad y motivación de los alumnos en el medio natural y el entorno más cercano. Ejemplo: el maestro actúa como guía en una salida didáctica por la naturaleza, planteando preguntas y problemas que conlleven a la reflexión de los alumnos, señalando características naturales interesantes y fomentando la exploración autónoma de los alumnos.

15 Citas:

9:11 ¶ 16, es desde la infancia cuando hay que enseñar y educar estos tipos de as... in Entrevista Directora / 9:12 ¶ 16, Entonces estamos como muy predispuestos, aunque no lo tengamos program... in Entrevista Directora / 10:16 ¶ 20, Hemos salido por el barrio haciendo una gymkhana in Entrevista a Maestra 1 / 10:19 ¶ 24, Siempre hay un reto, porque si no hay reto no conseguimos nada. in Entrevista a Maestra 1 / 11:8 ¶ 9, suelen ser ellos los que lo promueven in Entrevista a la Jefa de estudios / 16:4 ¶ 5, asignaturas de lengua, matemática, solemos proponer actividades para r... in Entrevista Maestra 2 / 16:9 ¶ 7, se nos ocurre una actividad o tenemos una oportunidad de salir a ver l... in Entrevista Maestra 2 / 16:10 ¶ 9, frenarles un poco o irles explicando las normas in Entrevista Maestra 2 / 16:11 ¶ 9, cuando llegáis al paso de cebra se va frenando in Entrevista Maestra 2 / 16:12 ¶ 9, no se adelanta el maestro in Entrevista Maestra 2 / 17:4 ¶ 3, al contar con varios maestros aparte de la tutora principal, se pudieron poner en puntos estratégicos para tener en todo momento controlados a los niños que no pasarán nada,

dándoles total libertad de poder realizar las actividades.... in Entrevista a compañera de prácticas / 20:4 p 19, he conseguido que profesores, que no habían puesto en práctica nunca... in Diario reflexivo Sergio Álvarez el Hataf / 23:10 ¶ 6, el papel del maestro en este tipo de actividades es muy importante, ya... in ANECDOTARIO / 23:11 ¶ 6, proponer un reto que tienen que conseguir es muy importante para que 1... in ANECDOTARIO / 23:20 ¶ 15, es necesario motivar a los alumnos y buscarse la manera de hacer algo,... in ANECDOTARIO

◀ es causa de ○ Trabajo en equipo

Comentario: por Sergio Álvarez

Descripción breve: Se refiere a la cooperación y colaboración entre los alumnos para alcanzar objetivos durante las actividades en el entorno natural. Es importante el respeto entre los alumnos, que colaboren tanto en las actividades como a lo largo de la sesión y que exista compañerismo. Ejemplo: cuando los alumnos trabajan juntos y cooperan para alcanzar un objetivo como puede ser superar unas pruebas en el medio natural que eso va a conllevar un trabajo en equipo para superarlo.

10 Citas:

10:15 ¶ 18, Y luego a colaborar. Eso es la cooperación y la colaboración in Entrevista a Maestra 1 / 15:1 p 2, se ha podido comprobar que las actividades han aumentado la autonomí... in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria / 15:4 p 36, Las actividades que se han implementado han fomentado el trabajo en... in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria / 15:6 p 36, se ha observado un gran progreso del trabajo en equipo desde la primer... in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria / 15:7 p 36, los alumnos han demostrado mayor disposición para escucharse unos a... in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria / 16:22 ¶ 15, estuvieron trabajando en equipo, que se iban viendo, que se iban apoya... in Entrevista Maestra 2 / 17:10 ¶ 7, También se trabajan las habilidades sociales y aprender a relacionarse con lo demás, ya que tienen que ayudarse y cooperar para conseguir los objetivos de la sesión... in Entrevista a compañera de prácticas / 22:2 ¶ 15, al estar todos juntos fuera del colegio me lo paso muy bien. in Entrevista Alumna 2 / 23:5

¶ 3, no solo eran responsables de sus cosas, sino que también se ayudaban e... in

ANECDOTARIO / 23:20 ¶ 15, es necesario motivar a los alumnos y buscarse la manera de hacer algo,... in ANECDOTARIO

◀ es causa de ○ **Participación activa**

Comentario: por Sergio Álvarez

Descripción breve: Se refiere a la implicación que tienen los alumnos en las actividades que se van a realizar en el medio natural y su entorno, involucrándose tanto físicamente como psicológicamente. Ejemplo: Cuando se organiza una actividad en el medio natural, observar que hay una participación activa de los alumnos en la sesión. Donde los alumnos interactúan con el medio natural, con sus propios compañeros y con todo lo que tiene en su entorno.

4 Citas:

9:4 ¶ 6, énfasis en el trabajo de este tipo de cosas a nivel cooperativo y a ni... in Entrevista Directora / 10:14 ¶ 18, Tercero, a trabajar en grupo y asumir las responsabilidades in Entrevista a Maestra 1 / 17:1 ¶ 3, los alumnos tuvieron una implicación muy positiva durante todas las actividades... in Entrevista a compañera de prácticas / 17:7 ¶ 5, los mayores adquirían mucha más responsabilidad de la que se puede ver en el propio aula... in Entrevista a compañera de prácticas

○ **Organización de la actividad**

2 Grupos:

Categorías Primer Fase / Categorías Segunda y Tercera Fase

30 Citas:

9:5 ¶ 6 in Entrevista Directora

proyectos de colaboración con la universidad, proyectos de colaboración con los, por ejemplo, agricultores del barrio, las personas que tienen las huertas, el centro de interpretación

9:6 ¶ 9 in Entrevista Directora

funcionamos en comisiones mixtas y son las comisiones las que van organizando, dependiendo del tipo de actividad, las que se juntan y se reúnen para programarlo.

9:7 ¶ 9 in Entrevista Directora

en la programación general anual con la comisión pedagógica

9:8 ¶ 9 in Entrevista Directora

establecemos una serie de objetivos y actividades a realizar a lo largo del curso y luego en las comisiones es donde ya se van perfilando qué tipo de actividad concreta, cómo la vamos a desarrollar, con quién, en qué lugar, con qué espacio, un poco lo que es la programación de una actividad.

9:9 ¶ 11 in Entrevista Directora

Las comisiones mixtas siempre están formadas por profesores del centro, por familiares o representantes de padres, algún miembro del barrio o de la universidad o de un poco de todo nuestro entorno

9:10 ¶ 11 in Entrevista Directora

Y en alguna de las comisiones también hay niños, por ejemplo, en la comisión de convivencia

10:4 ¶ 10 in Entrevista a Maestra 1

dos tipos de organización

10:7 ¶ 12 in Entrevista a Maestra 1

Voy a hacer una gymkhana, un rastreo simplemente relacionado sobre todo con el Día del Libro, que es Antonio Machado, y como Antonio Machado tiene tanta pues a partir de cositas físicas

10:8 ¶ 14 in Entrevista a Maestra 1

Añadiendo grupos interactivos allí.

11:2 ¶ 5 in Entrevista a la Jefa de estudios

se plantean en la PGA

11:3 ¶ 5 in Entrevista a la Jefa de estudios

otras que surgen, surgen también en función de cuando conoces a tus alumnos, el grupo que tienes, cómo funciona

11:5 ¶ 5 in Entrevista a la Jefa de estudios

Hay que tener en cuenta un montón de cosas. Para empezar, alergias

11:6 ¶ 5 in Entrevista a la Jefa de estudios

Climatología, por supuesto, y el tipo de apoyos que se necesitan, horarios, cuándo se va a hacer.

11:7 ¶ 5 in Entrevista a la Jefa de estudios

se organiza tanto con personal como con material.

11:9 ¶ 9 in Entrevista a la Jefa de estudios

si somos más de 100 personas, sí que tenemos que comunicar a la policía, decir oye, que vamos a usarlo, si somos menos, pues lo usamos de forma habitual.

11:10 ¶ 9 in Entrevista a la Jefa de estudios

se avisa, se informa, se comunica y como todos los alumnos tienen los permisos firmados de poder salir, pues no hay problema

11:12 ¶ 11 in Entrevista a la Jefa de estudios

Tú te guías y lo hacías, te vas antes, preparas la actividad, sabes cuáles son los pasos más complicados o lo que sea, preparamos un librito de qué especies vegetales y animales te vas a encontrar

15:3 p35 in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria

es importante practicar estas actividades de manera regular y siguiendo una secuencia coherente.

16:5 ¶ 7 in Entrevista Maestra 2

lo primero que tienes que hacer es comunicarlo con el centro que vas a realizar estas actividades de forma periódica o rutinaria

16:6 ¶ 7 in Entrevista Maestra 2

a principio de curso se da una autorización general para realizar estas actividades

16:7 ¶ 7 in Entrevista Maestra 2

si esa autorización está firmada, tú puedes salir con los niños sin necesidad de estar avisando a los padres todo el rato.

16:8 ¶ 7 in Entrevista Maestra 2

Cuando tenemos salidas programadas les avisamos para que traigan una mochila más pequeña

19:2 p 23, 415 × 21 in PGA CEIP MARTÍN CHICO_ PGA 23-24

Contenido

* Salidas al entorno: barrio, comercios, huertos, riberas de los ríos y otras zonas de Segovia.

19:3 p 23, 376 × 19 in PGA CEIP MARTÍN CHICO_ PGA 23-24

Contenido

* Talleres y paseos de Educa en Verde, gestionados por el Ayuntamiento de Segovia

20:2 p 19 in Diario reflexivo Sergio Álvarez el Hataf

Para llevar a cabo esta actividad, me he reunido con todos los profesores que iban a participar en dicha sesión para explicarle en qué consiste y el papel que van a desempeñar cada uno en la orientación

20:3 p 19 in Diario reflexivo Sergio Álvarez el Hataf

Durante estos días antes de la orientación, he pasado por varios cursos (Figura 9) a explicar en qué consiste esta actividad y qué vamos a hacer en la salida

23:14 ¶ 10 in ANECDOTARIO

tuve que preparar una presentación para la Directora y Jefa de Estudios, así como los demás maestros del centro implicados en la actividad, para que le dieran el visto bueno a esta salida

23:15 ¶ 11 in ANECDOTARIO

primero se tenía que aprobar la actividad y luego había que organizar a todos los cursos para que todo saliera bien

23:16 ¶ 11 in ANECDOTARIO

me di cuenta de la importancia de la organización en una salida didáctica a la naturaleza

23:17 ¶ 11 in ANECDOTARIO

fue ir clase por clase explicando en que iba a consistir la actividad, lo que debían llevar y algunas normas para el buen funcionamiento de la actividad.

2 Códigos:

◀ es parte de ○ Papel del maestro

Comentario: por Sergio Álvarez

Descripción breve: se centra en el rol del maestro como facilitador del aprendizaje, proporcionando orientación, apoyo y estimulando la curiosidad y motivación de los alumnos en el medio natural y el entorno más cercano. Ejemplo: el maestro actúa como guía en una salida didáctica por la naturaleza, planteando preguntas y problemas que conlleven a la reflexión de los alumnos, señalando características naturales interesantes y fomentando la exploración autónoma de los alumnos.

15 Citas:

9:11 ¶ 16, es desde la infancia cuando hay que enseñar y educar estos tipos de as... in Entrevista Directora / 9:12 ¶ 16, Entonces estamos como muy predispuestos, aunque no lo tengamos program... in Entrevista Directora / 10:16 ¶ 20, Hemos salido por el barrio haciendo una gymkhana in Entrevista a Maestra 1 / 10:19 ¶ 24, Siempre hay un reto, porque si no hay reto no conseguimos nada. in Entrevista a Maestra 1 / 11:8 ¶ 9, suelen ser ellos los que lo promueven in Entrevista a la Jefa de estudios / 16:4 ¶ 5, asignaturas de lengua, matemática, solemos proponer actividades para r... in Entrevista Maestra 2 / 16:9 ¶ 7, se nos ocurre una actividad o tenemos una oportunidad de salir a ver l... in Entrevista Maestra 2 / 16:10 ¶ 9, frenarles un poco o irles explicando las normas in Entrevista Maestra 2 / 16:11 ¶ 9, cuando llegáis al paso de cebra se va frenando in Entrevista Maestra 2 / 16:12 ¶ 9, no se adelanta el maestro in Entrevista Maestra 2 / 17:4 ¶ 3, al contar con varios maestros aparte de la tutora principal, se pudieron poner en puntos estratégicos para tener en todo momento controlados a los niños que no pasarán nada, dándoles total libertad de poder realizar las actividades.... in Entrevista a compañera de prácticas / 20:4 p 19, he conseguido que profesores, que no habían puesto en práctica nunca... in Diario reflexivo Sergio Álvarez el Hataf / 23:10 ¶ 6, el papel del maestro en

este tipo de actividades es muy importante, ya... in ANECDOTARIO / 23:11 ¶ 6, proponer un reto que tienen que conseguir es muy importante para que l... in ANECDOTARIO / 23:20 ¶ 15, es necesario motivar a los alumnos y buscarse la manera de hacer algo,... in ANECDOTARIO

influyen ► o Motivación del alumnado

Comentario: por Sergio Álvarez

Descripción breve: Se refiere al impulso interno y las ganas que tienen los alumnos a participar activamente y comprometerse con las actividades en el medio natural y su entorno Ejemplo: los alumnos muestran un gran interés por la actividad que se está realizando y participan muy activamente durante toda la sesión.

16 Citas:

10:9 ¶ 16, su motivación es otra, o sea, su predisposición a la actividad in Entrevista a Maestra 1 / 10:10 ¶ 16, Ya cambian sus caras y sus ganas de hacer las cosas in Entrevista a Maestra 1 / 10:11 ¶ 16, Con lo cual ahí tienes que luego les guste o no, participen más o menos, pero en el primer momento la motivación la tienes... in Entrevista a Maestra 1 / 11:14 ¶ 11, es verdad que sean pequeños o mayores te lanzas y lo disfrutan muchísim... in Entrevista a la Jefa de estudios / 15:9 p 37, Han tenido la oportunidad de explorar un entorno real, lo que ha gen... in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria / 16:1 ¶ 3, les motiva mucho. in Entrevista Maestra 2 / 16:13 ¶ 9, ven una utilidad de lo que están aprendiendo fuera de escribirlo, fuer... in Entrevista Maestra 2 / 17:2 ¶ 3, mucha curiosidad y motivación por ellas in Entrevista a compañera de prácticas / 17:6 ¶ 5, los niños en todo momento querían empezar con la actividad in Entrevista a compañera de prácticas / 17:8 ¶ 7, les motiva mucho más el cambiar del aula habitual en el que están sentados en las mesas a poder estar fuera en el espacio natural, al aire libre.... in Entrevista a compañera de prácticas / 21:2 ¶ 23, Sí, sería guay. Porque fuera, no sé, saldrías como un poco de la zona... in Entrevista Alumno 1 / 23:9 ¶ 5, Mi tutora y nosotros pudimos ver que los alumnos tenían un compromiso... in ANECDOTARIO / 23:11 ¶ 6, proponer un reto que tienen que conseguir es muy importante para que l... in ANECDOTARIO / 23:12 ¶ 8, no se habría esperado que se comportaran tan bien y que hicieran todo... in ANECDOTARIO / 23:18 ¶ 13, los alumnos estaban totalmente motivados y

comprometidos, por lo que e... in ANECDOTARIO / 23:20 ¶ 15, es necesario motivar a los alumnos y buscarse la manera de hacer algo,... in ANECDOTARIO

○ **Papel del maestro**

2 Grupos:

Categorías Primer Fase / Categorías Segunda y Tercera Fase

15 Citas:

9:11 ¶ 16 in Entrevista Directora

es desde la infancia cuando hay que enseñar y educar estos tipos de aspectos

9:12 ¶ 16 in Entrevista Directora

Entonces estamos como muy predispuestos, aunque no lo tengamos programado

10:16 ¶ 20 in Entrevista a Maestra 1

Hemos salido por el barrio haciendo una gymkhana

10:19 ¶ 24 in Entrevista a Maestra 1

Siempre hay un reto, porque si no hay reto no conseguimos nada.

11:8 ¶ 9 in Entrevista a la Jefa de estudios

suelen ser ellos los que lo promueven

16:4 ¶ 5 in Entrevista Maestra 2

asignaturas de lengua, matemática, solemos proponer actividades para reforzar los contenidos en la naturaleza

16:9 ¶ 7 in Entrevista Maestra 2

se nos ocurre una actividad o tenemos una oportunidad de salir a ver lo que sea y les pedimos que saquen la mochila, el almuerzo, el agua y lo que necesitan y directamente salimos

16:10 ¶ 9 in Entrevista Maestra 2

frenarles un poco o irles explicando las normas

16:11 ¶ 9 in Entrevista Maestra 2

cuando llegáis al paso de cebra se va frenando

16:12 ¶ 9 in Entrevista Maestra 2

no se adelanta el maestro

17:4 ¶ 3 in Entrevista a compañera de prácticas

al contar con varios maestros aparte de la tutora principal, se pudieron poner en puntos estratégicos para tener en todo momento controlados a los niños que no pasarán nada, dándoles total libertad de poder realizar las actividades.

20:4 p 19 in Diario reflexivo Sergio Álvarez el Hataf

he conseguido que profesores, que no habían puesto en práctica nunca una orientación con sus alumnos, les guste y lo quieran volver a hacer en otro momento en su futuro como maestros

23:10 ¶ 6 in ANECDOTARIO

el papel del maestro en este tipo de actividades es muy importante, ya que tiene que dinamizar bien al grupo y controlar todas las situaciones que puedan ocurrir.

23:11 ¶ 6 in ANECDOTARIO

proponer un reto que tienen que conseguir es muy importante para que los alumnos se metan dentro de la actividad y les motive más.

23:20 ¶ 15 in ANECDOTARIO

es necesario motivar a los alumnos y buscarse la manera de hacer algo, como un reto cooperativo, para que todos estén involucrados y trabajen en equipo.

2 Códigos:

influyen ► ○ Motivación del alumnado

Comentario: por Sergio Álvarez

Descripción breve: Se refiere al impulso interno y las ganas que tienen los alumnos a participar activamente y comprometerse con las actividades en el medio natural y su entorno Ejemplo: los alumnos muestran un gran interés por la actividad que se está realizando y participan muy activamente durante toda la sesión.

16 Citas:

10:9 ¶ 16, su motivación es otra, o sea, su predisposición a la actividad in Entrevista a Maestra 1 / 10:10 ¶ 16, Ya cambian sus caras y sus ganas de hacer las cosas in Entrevista a Maestra 1 / 10:11 ¶ 16, Con lo cual ahí tienes que luego les guste o no, participen más o menos, pero en el primer momento la motivación la tienes... in Entrevista a Maestra 1 / 11:14 ¶ 11, es verdad que sean pequeños o mayores te lanzas y lo disfrutan muchísimo... in Entrevista a la Jefa de estudios / 15:9 p 37, Han tenido la oportunidad de explorar un entorno real, lo que ha generado... in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria / 16:1 ¶ 3, les motiva mucho. in Entrevista Maestra 2 / 16:13 ¶ 9, ven una utilidad de lo que están aprendiendo fuera de escribirlo, fuera... in Entrevista Maestra 2 / 17:2 ¶ 3, mucha curiosidad y motivación por ellas in Entrevista a compañera de prácticas / 17:6 ¶ 5, los niños en todo momento querían empezar con la actividad in Entrevista a compañera de prácticas / 17:8 ¶ 7, les motiva mucho más el cambiar del aula habitual en el que están sentados en las mesas a poder estar fuera en el espacio natural, al aire libre.... in Entrevista a compañera de prácticas / 21:2 ¶ 23, Sí, sería guay. Porque fuera, no sé, saldrías como un poco de la zona... in Entrevista Alumno 1 / 23:9 ¶ 5, Mi tutora y nosotros pudimos ver que los alumnos tenían un compromiso... in ANECDOTARIO / 23:11 ¶ 6, proponer un reto que tienen que conseguir es muy importante para que... in ANECDOTARIO / 23:12 ¶ 8, no se habría esperado que se comportaran tan bien y que hicieran todo... in ANECDOTARIO / 23:18 ¶ 13, los alumnos estaban totalmente motivados y comprometidos, por lo que... in ANECDOTARIO / 23:20 ¶ 15, es necesario motivar a los alumnos y buscarse la manera de hacer algo,... in ANECDOTARIO

es parte de ► o Organización de la actividad

Comentario: por Sergio Álvarez

Descripción breve: Se centra en cómo se estructuran y planifican las actividades que se van a realizar en el medio natural y su entorno para facilitar el aprendizaje y la exploración de los alumnos. Ejemplo: antes de salir a realizar la actividad, se tiene que organizar cuándo se va a hacer, qué metodología se va a usar, qué contenidos se van a trabajar y cómo va a ser la actividad desde el principio hasta el final (materiales, ...)

30 Citas:

9:5 ¶ 6, proyectos de colaboración con la universidad, proyectos de colaboració... in Entrevista Directora / 9:6 ¶ 9, funcionamos en comisiones mixtas y son las comisiones las que van orga... in Entrevista Directora / 9:7 ¶ 9, en la programación general anual con la comisión pedagógica in Entrevista Directora / 9:8 ¶ 9, establecemos una serie de objetivos y actividades a realizar a lo larg... in Entrevista Directora / 9:9 ¶ 11, Las comisiones mixtas siempre están formadas por profesores del centro... in Entrevista Directora / 9:10 ¶ 11, Y en alguna de las comisiones también hay niños, por ejemplo, en la co... in Entrevista Directora / 10:4 ¶ 10, dos tipos de organización in Entrevista a Maestra 1 / 10:7 ¶ 12, Voy a hacer una gymkhana, un rastreo simplemente relacionado sobre todo con el Día del Libro, que es Antonio Machado, y como Antonio Machado tiene tanta pues a partir de cositas físicas... in Entrevista a Maestra 1 / 10:8 ¶ 14, Añadiendo grupos interactivos allí. in Entrevista a Maestra 1 / 11:2 ¶ 5, se plantean en la PGA in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:3 ¶ 5, otras que surgen, surgen también en función de cuando conoces a tus al... in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:5 ¶ 5, Hay que tener en cuenta un montón de cosas. Para empezar, alergias in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:6 ¶ 5, Climatología, por supuesto, y el tipo de apoyos que se necesitan, hora... in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:7 ¶ 5, se organiza tanto con personal como con material. in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:9 ¶ 9, si somos más de 100 personas, sí que tenemos que comunicar a la policí... in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:10 ¶ 9, se avisa, se informa, se comunica y como todos los alumnos tienen los... in Entrevista a la Jefa de estudios / 11:12 ¶ 11, Tú te guíabas y lo hacías, te vas antes, preparas la actividad, sabes... in Entrevista a la Jefa de estudios / 15:3 p 35, es importante practicar estas actividades de manera regular y sigue... in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria / 16:5 ¶ 7, lo primero que tienes que hacer es comunicarlo con el centro que vas a... in Entrevista Maestra 2 / 16:6 ¶ 7, a principio de curso se da una autorización general para realizar esta... in Entrevista Maestra 2 / 16:7 ¶ 7, si esa autorización está firmada, tú puedes salir con los niños sin ne... in Entrevista Maestra 2 / 16:8 ¶ 7, Cuando tenemos salidas programadas les avisamos para que traigan una m... in Entrevista Maestra 2 / 19:2 p 23, 415 × 21, in PGA CEIP MARTÍN CHICO_PGA 23-24 / 19:3 p 23, 376 × 19, in PGA CEIP MARTÍN CHICO_PGA 23-24 / 20:2 p 19, Para llevar a cabo esta actividad, me he reunido con todos los profeso... in Diario reflexivo Sergio Álvarez el Hataf / 20:3 p 19, Durante estos días antes de la orientación, he pasado por varios curso... in Diario

reflexivo Sergio Álvarez el Hataf / 23:14 ¶ 10, tuve que preparar una presentación para la Directora y Jefa de Estudio... in ANECDOTARIO / 23:15 ¶ 11, primero se tenía que aprobar la actividad y luego había que organizar... in ANECDOTARIO / 23:16 ¶ 11, me di cuenta de la importancia de la organización en una salida didáct... in ANECDOTARIO / 23:17 ¶ 11, fue ir clase por clase explicando en que iba a consistir la actividad,... in ANECDOTARIO

- **Papel que juega el entorno**

1 Grupos:

Categorías Segunda y Tercera Fase

6 Citas:

9:1 ¶ 3 in Entrevista Directora

nuestro proyecto como comunidad es estar abierto al contexto, al entorno y transformar un poco nuestro alrededor

10:1 ¶ 3 in Entrevista a Maestra 1

entorno natural nos da muchas oportunidades

10:2 ¶ 3 in Entrevista a Maestra 1

en el centro que yo estoy está ubicado en un entorno que tengo que salir al entorno porque es el barrio de los chicos y donde ellos habitualmente hacen todas sus actividades

10:12 ¶ 18 in Entrevista a Maestra 1

oye, no sólo es el libro, no solo es el cuaderno, sino que fuera podemos aprender.

11:1 ¶ 3 in Entrevista a la Jefa de estudios

este colegio está en una zona que tiene la suerte de tener un entorno natural privilegiado, entonces nos da muchísimo juego para plantear un montón de actividades y hacemos uso de él porque hay muchas cosas que vas a trabajar en clase que qué mejor que salir y tenerlas aquí, teniéndolas tan cerca.

17:11 ¶ 7 in Entrevista a compañera de prácticas

el lugar que se eligió era muy bueno para lo que se iba a hacer y este sitio favoreció a que los alumnos tuvieran esa predisposición por hacer la actividad

0 Códigos

- **Participación activa**

1 Grupos:

Categorías Segunda y Tercera Fase

4 Citas:

9:4 ¶ 6 in Entrevista Directora

Énfasis en el trabajo de este tipo de cosas a nivel cooperativo y a nivel interactivo

10:14 ¶ 18 in Entrevista a Maestra 1

Tercero, a trabajar en grupo y asumir las responsabilidades

17:1 ¶ 3 in Entrevista a compañera de prácticas

los alumnos tuvieron una implicación muy positiva durante todas las actividades

17:7 ¶ 5 in Entrevista a compañera de prácticas

los mayores adquirían mucha más responsabilidad de la que se puede ver en el propio aula

1 Códigos:

- es causa de ► ○ **Motivación del alumnado**

Comentario: por Sergio Álvarez

Descripción breve: Se refiere al impulso interno y las ganas que tienen los alumnos a participar activamente y comprometerse con las actividades en el medio natural y su entorno Ejemplo: los alumnos muestran un gran interés por la actividad que se está realizando y participan muy activamente durante toda la sesión.

16 Citas:

10:9 ¶ 16, su motivación es otra, o sea, su predisposición a la actividad in Entrevista a Maestra 1 / 10:10 ¶ 16, Ya cambian sus caras y sus ganas de hacer las cosas in Entrevista a Maestra 1 / 10:11 ¶ 16, Con lo cual ahí tienes que luego les guste o no, participen más o menos, pero en el primer momento la motivación la tienes... in Entrevista a Maestra 1 / 11:14 ¶ 11, es verdad que sean pequeños o mayores te lanzas y lo disfrutan muchísimo...

in Entrevista a la Jefa de estudios / 15:9 p 37, Han tenido la oportunidad de explorar un entorno real, lo que ha gen... in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria / 16:1 ¶ 3, les motiva mucho. in Entrevista Maestra 2 / 16:13 ¶ 9, ven una utilidad de lo que están aprendiendo fuera de escribirlo, fuer... in Entrevista Maestra 2 / 17:2 ¶ 3, mucha curiosidad y motivación por ellas in Entrevista a compañera de prácticas / 17:6 ¶ 5, los niños en todo momento querían empezar con la actividad in Entrevista a compañera de prácticas / 17:8 ¶ 7, les motiva mucho más el cambiar del aula habitual en el que están sentados en las mesas a poder estar fuera en el espacio natural, al aire libre.... in Entrevista a compañera de prácticas / 21:2 ¶ 23, Sí, sería guay. Porque fuera, no sé, saldrías como un poco de la zona... in Entrevista Alumno 1 / 23:9 ¶ 5, Mi tutora y nosotros pudimos ver que los alumnos tenían un compromiso... in ANECDOTARIO/23:11 ¶ 6, proponer un reto que tienen que conseguir es muy importante para que l... in ANECDOTARIO / 23:12 ¶ 8, no se habría esperado que se comportaran tan bien y que hicieran todo... in ANECDOTARIO / 23:18 ¶ 13, los alumnos estaban totalmente motivados y comprometidos, por lo que e... in ANECDOTARIO / 23:20 ¶ 15, es necesario motivar a los alumnos y buscarse la manera de hacer algo,... in ANECDOTARIO

- **Respeto medioambiental**

1 Grupos:

Categorías Segunda y Tercera Fase

11 Citas:

9:18 ¶ 3 in Entrevista Directora

Pero básicamente es un poco como enseñamos a los niños a respetar el medio natural, todo lo que en él se encuentra y hacerlo un poco propio

9:19 ¶ 16 in Entrevista Directora

entendemos que es desde la infancia cuando hay que enseñar y educar estos tipos de aspectos y que ahora mismo están tan, por desgracia, de moda cuando hablamos del cambio climático y de todo lo que está pasando

10:23 ¶ 18 in Entrevista a Maestra 1

comportarse en el entorno y a quererlo porque es suyo

16:16 ¶ 11 in Entrevista Maestra 2

lo que más les llega a ellos es que hay que cuidar la naturaleza

16:17 ¶ 11 in Entrevista Maestra 2

cuando ven basura te piden ellos ir a recogerla o ir a tirarla o limpiarlo

16:18 ¶ 11 in Entrevista Maestra 2

aprenden a respetar tanto ellos la naturaleza como enseñar a sus padres a respetarla

17:3 ¶ 3 in Entrevista a compañera de prácticas

como tanto las normas de la naturaleza en general, el respeto del medio ambiente.

17:9 ¶ 7 in Entrevista a compañera de prácticas

adquieren valores, como puede ser el respeto a la naturaleza

21:1 ¶ 7 in Entrevista Alumno 1

La respeto, luego dejo todo como estaba.

23:2 ¶ 2 in ANECDOTARIO

los propios niños lo que te decían que había que recoger la basura que estaba tirada en el suelo

23:3 ¶ 2 in ANECDOTARIO

y que no había que ensuciar la naturaleza, por lo que me di cuenta que desde pequeños se trabaja el respeto medioambiental.

0 Códigos

- **Trabajo en equipo**

2 Grupos:

Categorías Primer Fase / Categorías Segunda y Tercera Fase

10 Citas:**10:15 ¶ 18 in Entrevista a Maestra 1**

Y luego a colaborar. Eso es la cooperación y la colaboración

15:1 p 2 in TFG_Álvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria

se ha podido comprobar que las actividades han aumentado la autonomía y el trabajo en equipo de los alumnos

15:4 p36 in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria

Las actividades que se han implementado han fomentado el trabajo en equipo, el intercambio de ideas y la resolución conjunta de problemas

15:6 p36 in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria

se ha observado un gran progreso del trabajo en equipo desde la primera sesión hasta la última sesión, debido a que han tenido que trabajar juntos alumnos de diferentes cursos y apoyarse teniendo en cuenta la diferencia de edad

15:7 p36 in TFG_Alvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria

los alumnos han demostrado mayor disposición para escucharse unos a otros, compartir ideas para superar ciertos retos y apoyarse en la realización de estos retos o tareas grupales

16:22 ¶ 15 in Entrevista Maestra 2

estuvieron trabajando en equipo, que se iban viendo, que se iban apoyando unos a otros.

17:10 ¶ 7 in Entrevista a compañera de prácticas

También se trabajan las habilidades sociales y aprender a relacionarse con lo demás, ya que tienen que ayudarse y cooperar para conseguir los objetivos de la sesión

22:2 ¶ 15 in Entrevista Alumna 2

al estar todos juntos fuera del colegio me lo pasó muy bien.

23:5 ¶ 3 in ANECDOTARIO

no solo eran responsables de sus cosas, sino que también se ayudaban entre ellos y colaboraban en cualquier actividad que se realizase.

23:20 ¶ 15 in ANECDOTARIO

es necesario motivar a los alumnos y buscarse la manera de hacer algo, como un reto cooperativo, para que todos estén involucrados y trabajen en equipo.

1 Códigos:

es causa de ► ○ Motivación del alumnado

Comentario: por Sergio Álvarez

Descripción breve: Se refiere al impulso interno y las ganas que tienen los alumnos a participar activamente y comprometerse con las actividades en el medio natural y su entorno Ejemplo: los alumnos muestran un gran interés por la actividad que se está realizando y participan muy activamente durante toda la sesión.

16 Citas:

10:9 ¶ 16, su motivación es otra, o sea, su predisposición a la actividad in Entrevista a Maestra 1 / 10:10 ¶ 16, Ya cambian sus caras y sus ganas de hacer las cosas in Entrevista a Maestra 1 / 10:11 ¶ 16, Con lo cual ahí tienes que luego les guste o no, participen más o menos, pero en el primer momento la motivación la tienes... in Entrevista a Maestra 1 / 11:14 ¶ 11, es verdad que sean pequeños o mayores te lanzas y lo disfrutan muchísimo... in Entrevista a la Jefa de estudios / 15:9 p 37, Han tenido la oportunidad de explorar un entorno real, lo que ha gen... in TFG_Álvarez_el_Hataf_Sergio_Grado Primaria / 16:1 ¶ 3, les motiva mucho. in Entrevista Maestra 2 / 16:13 ¶ 9, ven una utilidad de lo que están aprendiendo fuera de escribirlo, fuer... in Entrevista Maestra 2 / 17:2 ¶ 3, mucha curiosidad y motivación por ellas in Entrevista a compañera de prácticas / 17:6 ¶ 5, los niños en todo momento querían empezar con la actividad in Entrevista a compañera de prácticas / 17:8 ¶ 7, les motiva mucho más el cambiar del aula habitual en el que están sentados en las mesas a poder estar fuera en el espacio natural, al aire libre.... in Entrevista a compañera de prácticas / 21:2 ¶ 23, Sí, sería guay. Porque fuera, no sé, saldrías como un poco de la zona... in Entrevista Alumno 1 / 23:9 ¶ 5, Mi tutora y nosotros pudimos ver que los alumnos tenían un compromiso... in ANECDOTARIO / 23:11 ¶ 6, proponer un reto que tienen que conseguir es muy importante para que l... in ANECDOTARIO / 23:12 ¶ 8, no se habría esperado que se comportaran tan bien y que hicieran todo... in ANECDOTARIO / 23:18 ¶ 13, los alumnos estaban totalmente motivados y comprometidos, por lo que e... in ANECDOTARIO / 23:20 ¶ 15, es necesario motivar a los alumnos y buscarse la manera de hacer algo,... in ANECDOTARIO

ANEXO VIII: Evaluación a los alumnos de los grupos interactivos



Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

1- El topo

Mi mamá me contó el topo de Buscas-Buscas



2- Busca las formas

Mi mamá me contó las formas de los niños



3- La ramita del medio

Mi mamá me contó la ramita del medio



4- Historias

Mi mamá me contó historias de la noche



¿Qué juego te ha gustado más?

PlayStation





Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

- 1- El topo ~~palacio~~ que encontró entre los espejos de la naturaleza y no ~~ella~~ era un ser vivo tan solo y la otra parecía ~~que~~ que los ojos cerrados tenía que obviamente un poco mal que no ~~le~~ podían distinguir nada pero oír a través de los espejos

- ## 2- Busca las formas

Isa te dijo una forma geometrica y teniamos que encontrar
es la almendra algo que tenga esa forma y nos dejara un
minuto para levar esa almendra y cuando se termino la almendra que dejaba
me la dejaba en una almendra que era muy dificil encontrar alguna
como rombo y hexagono

- ### 3- La ramita del medio

Marta tenía una corteza de arbol grande y una represa
debajo de la grande había que tener una corteza mas pequeña
y debajo de la pequeña una mas grande. Me gustaba surcar
siempre no fijándome la corteza de Marta con las otras y era
un poco difícil manejarla

- #### 4- Historias

Mario empezaba una historia que tiene que ver con la
ciudad y la naturaleza y que dice: ~~segundo párrafo~~ "un pajarito que
histórias de que ese pajarito el turco me la gustaba mucho
hacer historias diferentes

¿Qué juego te ha gustado más? el topo



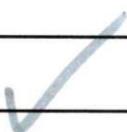
Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

1- El topo Se trata de buscar objetos de la naturaleza y los otros dibujan lo que tienen.



2- Busca las formas

Se trata de que la profe nos diga una forma y nosotros la tenemos que encontrar.



3- La ramita del medio

Se trata de que hay dos palos y tenemos que encontrar palos que sean entre el tamaño de los dos palos.



4- Historias

Se trata de contar historias de naturaleza y la tenemos que hacerlo con lo que seamos



¿Qué juego te ha gustado más?

Buscar formas ✓



Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

1- El topo

el uno ha sido el topo me ha gustado
cuando buscamos en la naturaleza

2- Busca las formas

el de que la playa ~~Is~~ a nos des ~~ía~~ formas
por ejemplo hago una cosa cuadrada
hago una cosa de circulo
hago otra cosa triangular

3- La ramita del medio

El tercero es el de las malas, hoyos, piedras
y que haga juguetes para que no pierda la
una hoja pequeña que uno un mas pequeño que otro
grande

4- Historias

Hemos hecho un círculo y hemos entre todos
Histo ~~ria~~ de náuipo o ~~ro~~?

¿Qué juego te ha gustado más?

el topo



Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

1- El topo Hairy 2 equíper cada equipo tiene que encontrar y correr después con los ojos cerrados hay que adivinar la figura traída el otro equipo. A mí ese juego me ha gustado mucho porque no había muchas cosas no tan fáciles.

2- Busca las formas

La profe decía una forma geométrica y nosotros la buscábamos por la alameda. A mí ese juego me ha gustado porque había muchas cosas.

3- La ramita del medio

Teníais que buscar una hoja más grande que la pequeña pero más pequeña que la grande. A mí me ha gustado porque un montón de hojas que caían.

4- Historias

El profe siempre contaba la historia y nosotros seguíamos la historia. Me ha gustado porque hicieron historias de la alameda.

¿Qué juego te ha gustado más? La ramita del medio



Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

1- El topo

me ha gustado mucho

2- Busca las formas

me ha gustado mucho

3- La ramita del medio

me ha gustado



4- Historias

me ha encantado ✓
me ha encantado

¿Qué juego te ha gustado más?



Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

3- El topo estabamos buscando ramas y piezas y otras cosas más.

2- Busca las formas

Estabamos buscando formas de
ángulo triángulos cuadrados y un círculo porque
estabamos buscando todo eso lo que hemos
visto la alameda.

3- La ramita del medio

En la ramita del medio teníamos que coger una
rama de la alameda que era desierta. No se tiene
que tapar con una rama y nos teníamos que
cojer una rama y el que tiene la rama tiene que
cojer eso lo que estaba en la naturaleza.

4- Historias

Una historia es una cosa para leer. Maris empezaba
y luego los niños era una historia muy
divertida y nos reímos un poco y cuando hemos
acabado jugamos otra cosa personas nos
ha dado tiempo.

¿Qué juego te ha gustado más? el de las historias.



Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

1- El topo

Se traza de cojer cosas de la naturaleza como palos cortos ojos castaños mordaz y despues nos taparemos los ojos y tendriamos que adivinaras las cosas que han cogido

2- Buscar las formas

Es de que **Isabel** nos tiene que decir una forma como circulo y mas cosas y en la **Alameda** tendriamos que buscar en la naturaleza la forma que **Isabel** nos dice **ya** dicido
I S A B E L y darselo o o

3- La ramita del medio

Que **Martita Martin del Barrio Mor** tenia que decir **que hoja** negra y grande y teniamos que buscar **hojas** y medirlas para ver si batian **sem** ya **Fin** a lazo sigue para en este
Ya a a all

4- Historias

que **tememos** que **contar historias** de la naturaleza y si decimos una cosa **tememos** que se pierde la **historia** y despues si nos da tiempo seguimos al **recomen**

¿Qué juego te ha gustado más?

topos **Me todos o o 1 1 1**





Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

1- El topo Me ha gustado el juego porque

había que buscar cosas y Ahmet y yo encontramos: una cartita, una hoja, un palo y piel de la cartita y se la dimos a Hamza y lo admiró.

2- Busca las formas

Me ha gustado el juego porque han dicho tres fáciles y dos difíciles los difíciles eran el rombo y el corazón no hallamos encontrado ninguna de los dos pero de los fáciles encontramos muchos como: la carita de los pájaros y un arbol.

3- La ramita del medio

Me ha gustado el juego porque teníamos que buscar corteza del arbol y nos pusieron dos una pequeña y otra grande y si era muy pequeño que la otra no lesa y había que medirla y encontramos entre todos muchas cortezas.

4- Historias

Me ha gustado el juego porque teníamos que contar historias y contamos: había una vez una princesa que salió a dar un paseo por el bosque y se encontró a un zorro y un oso pero serepiente apareció la bruja y les capturó.

¿Qué juego te ha gustado más? Historias

Muy bien! ☺



Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

1- El topo

Ese juego se convierte en equipo y cada equipo buscaba 4 cosas y teleclon en la mano con los dedos cerrados.



2- Busca las formas

Es un juego que alguna prof o algun alumno y en la alameda tenemos que encontrar algo de esa forma o de esa letra.



3- La ramita del medio

Hay 2 ramas o otra cosa y la mas pequeña tenemos que poner una rama por ejemplo y en la rama grande podemos una rama mas pequeña.



4- Historias

Pues uno dice una palabra o una frase y luego todos dicen una palabra o una frase entonces haremos una historia.



¿Qué juego te ha gustado más?

Todos





Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

Diego

1- El topo terianos va pareja y terianos que cojer cojer cosas de la naturaleza y la otra pareja se tapa los ojos y le terianos que dirla cosa y la teria que adivinar, la fuerza.

✓

2- Busca las formas

Nos decidimos y terianos que buscar cosas de la naturaleza que tuvieran la misma forma.

✓

3- La ramita del medio

Portar cosas y terianos que cojer cosas y terianos que ser más pequeñas que la grande y más grande que la pequeña.

✓

4- Historias

Entre todos el equipo terianos que hacer una historia.

✓

¿Qué juego te ha gustado más?

El topo

✓



Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

1- El topo

Consistía en coger elementos y que una persona con una venda tapaba los ojos tiene que adivinar el elemento.

✓

2- Busca las formas

El profesor decía una figura geométrica, y teníamos que buscarla en el entorno.

✓

3- La ramita del medio

El profesor tenía que poner una piedra grande y otra pequeña y teníamos que coger una piedra que no sea grande ni pequeña.

✓

4- Historias

Consistía en que el profesor dijera el principio de una historia y que alguien siguiera.

✓

¿Qué juego te ha gustado más?

El Topo

✓



Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

1- El topo

había que coger 4 coryas yo cogí
3 y solo yo contaba 2 pluma
y 1 corteza luego el profesor nos puso
una venda en el ojo

2- Busca las formas

círculo

triángulo

✓

✓

3- La ramita del medio

Bu
car piedra bucar na entre lo pequeño
y lo grande

✓

4- Historias

historia de la princesa

✓

¿Qué juego te ha gustado más?

la ramita del medio

✓



Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

1- El topo

HAY QUE BUSCAR OBETOS DE LA NATURALEZA
Y EL OTRO EQUIPO LO TIENE QUE ADIVINAR



2- Busca las formas

La Profe dice una forma y la buscamos



3- La ramita del medio

La Profe tiene 2 palos uno grande y uno pequeño y buscamos palos pero
NO VALEN MAS GRANDES



4- Historias

DECONTAR HISTORIAS DE LA NATURALEZA



¿Qué juego te ha gustado más?

El Topo





Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

1- El topo

~~acogíamos 4 cosas del suelo y había 2 equipos~~
~~y tenían que adueñarse con los ojos~~
~~tapados las manos del equipo contrario.~~

2- Busca las formas

~~La gente daba formas y tenían los que buscavas cosas con esas formas.~~

3- La ramita del medio

~~Teníamos que coger las ramas de mayor la menor.~~

4- Historias

~~Teníamos que entre todos inventarnos una historia~~

¿Qué juego te ha gustado más?

Historias



Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

1- El topo

Mela gustado porque los participantes competían para meter cosas en una bolsa que sean cosas de la naturaleza que sean cosas difíciles de adivinar con una vista en losojos para adivinar la cosa que nos dan.

2- Busca las formas

Mela gustado porque he encontrado muchas formas y también porque me he divertido y también porque encontré una forma de la gente caía el agua en el agujero y encontré formas de triángulos que era un árbol y la punta de la hoja.

3- La ramita del medio

Mela gustado porque habían tres tamaños chiquito mediano y grande que teníamos que encontrar piedras que tengan los mismos tamaños que ya era super divertido.

4- Historias

Mela gustado porque lo hacíamos en equipo y también porque hacíamos las historias muy divertidas y porque hicimos la historia muy grande

¿Qué juego te ha gustado más?

Busca las formas



Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

1- El topo es un juego que te vendrá las ojos y te dan algo para que olores lo que es con el tacto



2- Busca las formas

Irás de la forma a la forma y vas a los temas que encontrarás en la matrícula

3- La ramita del medio

Marta mandaba las piedras o polvos, una grande y otras pequeñas y temas que encontrar uno que fuera mediano



4- Historias

Tenían que mirar a mucha alrededor y con algo que vieran, inventarían una historia

¿Qué juego te ha gustado más? el topo



Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

1- El topo

~~Quisieras y correr de la naturaleza y luego las descubres con el tacto. Me ha parecido genial porque es un juego que~~

2- Busca las formas

~~Es un juego que hay que buscar formas que la proye en este lado. Me ha parecido el más aburrido porque es solo de buscar formas~~

3- La ramita del medio

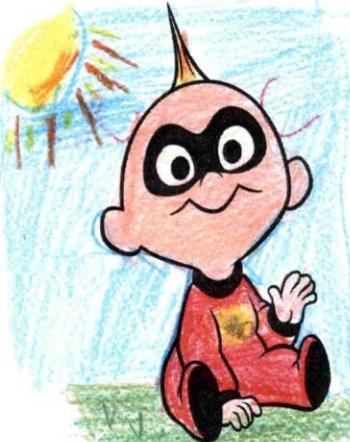
~~Me ha parecido BIEN porque había que buscar palos y personas la he encontrado que que que cogier un palo y se supone que ser más grande que el pequeño y más pequeño que el grande~~

~~Me ha parecido BIEN porque la historia era la Bambina se quejo diciendo maria una frase y nosotros seguimos~~

¿Qué juego te ha gustado más?

el topo

Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.



1- El topo

Teníais que coger cosas de los árboles como por ejemplo: hojas del suelo, la corteza que coge, castañas etc. y después por grupo teníais que poner en una bolsa que nos dan. Pues hoy yo no cogí muchas y solo di una coniferaria en las manos y tenía que adivinar pero no adiviné.

2- Busca las formas

Teníais que escucháis la pista que figura geométrica decía para encontrar cosas que describía ella dijo círculo y todos fueron a buscar algo de la naturaleza y todos encontraron algo circular después I. a dijo que buscásemos algo triangular y todos buscamos pero casi nadie encontró algo que fuera triangular.

3- La ramita del medio

La ramita del medio tenía que tener tres hojas, ramas, o piedras.

Marta dijo que teníamos que buscar una cosa más grande que una cosa pequeña. Y dijeron más pequeña que una grande y todos fueron a buscar piedras, hojas o ramas y es por eso que se llama La ramita del medio.

4- Historias

Mario el jefe de 2º B. nos dijo que el día de la Alameda y nosotros seguimos, por ejemplo: Mario, era un príncipe que reinaba en un castillo tal tal tal. Y reinaba la siguiente persona tenía que decir la historia hasta terminarla por algo que estabas en la Alameda como: flores, hojas, hojas, la hierba, el jardín y etc.

¿Qué juego te ha gustado más? **B**uscar formas, porque nos daban puntos.



Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

1- El topo

En el topo había que coger 4 objetos diferentes de la naturaleza y no podíamos arrancar las flores ni la hierba

2- Busca las formas

La profesora nos daba una gomita y había que encontrar las formas que nos decían

3- La ramita del medio

La profesora nos ponía 4 objetos que fueran piedras, hoja, palo y hoja. Y había que coger lo que el daba o daba una regadera y una granola y había que coger una más grande que la pequeña y una más pequeña que la grande

4- Historias

El profesor empezaba una historia de la lancha y luego los niños la seguían

¿Qué juego te ha gustado más?

La ramita del centro



Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

- 1- El topo ~~me~~ me la gustaba tanto por que
me recordaba adiñinar el corde
era un poco distal para mí solo
los de mas velas parecían sacar
todo el tiempo y las de mayor ~~tan~~ recordaba
siempre por mi y es doloroso muy triste
formas mais compañeros de clase

Buscar los formas me la gustaría mucha más que
porque ~~que~~ emanezco las formas tienen tres
y ~~los~~ las formas tienen tres formas
y también tienen mucha más

- ### 3- La ramita del medio

Tercer momento difícil de las marchas medianas
en la medida (también) que tiras los hijos si
era del mismo tamaño y perder todas las marchas
finas

- #### 4- Historias

Amo la de Historia y la gustaría también
porque siempre que canta Historias
Y es a mi alrededor cantar Historias
Lea muy chula

¿Qué juego te ha gustado más?

Bucar los formes



Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

1- El topo

pero el truco es buscar 4 cosas de la
naturaleza y el otro mito es mita de
los ojos y luego la danza la cosa que tiene
naturaleza y tiene que decir que es

2- Busca las formas

Pues el jefe de buscar las formas es una profesión que se considera tener que buscar algo en la forma que hay y hace la profesión verde que se muere - causan de ríos, suelo, río y plantas

3- La ramita del medio

Bueno pues la cuarta etapa del anelio se juega así:
uno profundo toma un palo grande y un palo pequeño
también que sea más pequeño del primero y más grande
del segundo y si pierde 4 y si uno está mal pierde
20 puntos

4 - Historias

Brava pues el juego de bártulos es que el profesor dice una pregunta y cuando la respuesta es correcta se intenta y luego el siguiente juega el siguiente y así se repite repitiendo el turno que ha dicho el niño

¿Qué juego te ha gustado más?

el del tepe porque mis razones
la felicidad



Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

1- El topo

es un juego que se hacían dos parejas y tenían que coger cosas que no estén juntas. Una de las parejas con los ojos vendados tenía que adivinar las cosas que han cogido la otra pareja

2- Busca las formas

Isabel decía una forma geométrica y tenías que buscar un objeto con la misma forma

3- La ramita del medio

Hay una rama grande y otra pequeña. Tienes que coger una rama que sea más pequeña que la rama grande y más grande que la pequeña y las tienes que colocar entre medios de la rama pequeña y de la grande.

4- Historias

Mario decía un principio de una historia y cada miembro del grupo tenía que inventarse un trozo siguiendo lo que ha dicho su compañera.

¿Qué juego te ha gustado más?

El Topo





Jack-Jack quiere saber qué tal han ido los interactivos de hoy en la alameda. Haz una breve explicación de cada uno y cuenta cuál es el que más te ha gustado.

1- El topo

Que teníamos que buscar 4 casas diferentes por ejemplo hojas, pasar piedras y contárnos y también podíamos ir a buscar casas en la naturaleza y fue genial.

2- Busca las formas

Teníamos que buscar una casa en forma de círculo por ejemplo una tubería o una contárnos y me gusto el juego.

3- La ramita del medio

Teníamos que buscar hojas medianas porque no había pequeñas ni grandes porque esas no servían y fue pero muy muy muy diversión.

4- Historias

Teníamos que contar 6 historias muy bonita por ejemplo un día vino un Erizo de color morón y era muy bonito y luego terminamos las interactivos y me gusto.

¿Qué juego te ha gustado más? La ramita del medio.