



**FACULTAD DE EDUCACIÓN DE PALENCIA  
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**

**EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN EN  
MUJERES DE ETNIA GITANA PALENTINAS:  
BARRERAS Y ESTEREOTIPOS**

**TRABAJO FIN DE GRADO  
EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL**

**AUTOR/A: Henar Encinas Fombellida**

**TUTOR/A: Laura Sánchez Pérez**

**Palencia, 20 de junio de 2024**



## **RESUMEN**

La finalidad de esta investigación es analizar cómo ha ido evolucionando el desarrollo de la educación en las mujeres pertenecientes a la cultura y comunidad gitana en los últimos años en Palencia. Esta, se centrará también en los diferentes aspectos más específicos como las barreras que han tenido para el acceso al mundo educativo, su propia cultura, la educación como empoderamiento o la vida laboral, así como la perspectiva que posee sobre ello el resto de la población, viéndose los posibles estereotipos. A partir del enfoque antropológico, la metodología empleada para la recogida y análisis de datos es de tipo cualitativo y etnográfico, destacando las entrevistas abiertas en profundidad a mujeres gitanas y un cuestionario cerrado entre la población no gitana.

## **PALABRAS CLAVE**

Educación, desigualdad, interseccionalidad, cultura, género, mujeres gitanas.

## **ABSTRACT**

The purpose of this research is to analyze how the development of education among women belonging to the Romani culture and community has evolved in recent years in Palencia. It will also focus on various specific aspects such as the barriers they have faced in accessing the educational world, their own culture, education as empowerment, or their working life, as well as the perspective of the rest of the population on these issues, including possible stereotypes. From an anthropological approach, the methodology used for data collection and analysis is qualitative and ethnographic in nature, highlighting in-depth open interviews with Romani women and a closed questionnaire among the non-Romani population.

## **KEYWORDS**

Education, inequality, intersectionality, culture, gender, gypsy women.

# ÍNDICE

1.	INTRODUCCIÓN .....	1
2.	JUSTIFICACIÓN.....	3
2.1.	LA CULTURA GITANA EN MUJERES.....	7
3.	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	11
3.1.	INTERSECCIONALIDAD Y EDUCACIÓN.....	13
3.2.	EL EMPODERAMIENTO A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN EN MUJERES GITANAS .....	15
3.3.	VIDA Y ACCESO LABORAL EN MUJERES GITANAS.....	18
3.4.	BARRERAS EN EL DESARROLLO PERSONAL DE LAS MUJERES GITANAS .....	23
4.	METODOLOGÍA.....	27
4.1.	OBJETIVOS.....	27
	OBJETIVO GENERAL.....	27
	OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	27
4.2.	HIPÓTESIS.....	28
	HIPÓTESIS PRINCIPAL.....	28
	HIPÓTESIS SECUNDARIAS .....	28
4.3.	OBJETO DE ESTUDIO.....	28
4.4.	TÉCNICAS EMPLEADAS.....	29
4.5.	PROCEDIMIENTO.....	30
5.	ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS .....	33
5.1.	EL ACCESO A LA EDUCACIÓN Y EXPERIENCIAS.....	33
5.2.	EMPODERAMIENTO Y AUTONOMÍA: PERSPECTIVAS LABORALES ....	37
5.3.	EXPECTATIVAS DE LA POBLACIÓN SOBRE LAS MUJERES GITANAS..	41
6.	CONCLUSIONES .....	48
7.	BIBLIOGRAFÍA .....	50
8.	ANEXOS.....	55
	ANEXO 1: GUIÓN DE LA ENTREVISTA.....	55
	ANEXO 2: CUESTIONARIO .....	56
	ANEXO 3: PERFIL DE LAS INFORMANTES ENTREVISTADAS .....	59
	ANEXO 4: PERFIL DE LOS INFORMANTES DEL CUESTIONARIO.....	60

# 1. INTRODUCCIÓN

La llegada de la comunidad gitana a España se remonta a varios siglos atrás, marcando el inicio de una rica y compleja historia de interacción cultural. Sin embargo, desde su llegada, los gitanos se han enfrentado a distintas formas de discriminación, las cuales han dado lugar a situaciones de desigualdad social. Actualmente, las prácticas, discursos e imaginarios sobre la población gitana siguen fomentando distinciones con respecto al resto de la población, dando lugar a la exclusión social.

Dentro de este contexto y de las diferencias, vemos como un tema de gran importancia es la educación, ya que esta juega un papel fundamental dentro del desarrollo tanto personal como profesional de las personas. La población gitana está incluida dentro de la sociedad como un grupo minoritario, el cual se enfrenta a diferentes barreras, entre ellas la del acceso a una educación de calidad y más aún si ponemos el foco en las mujeres. Por ello, esta investigación tratará de dar luz a la conciencia y problemática en el desarrollo de la educación de las mujeres gitanas, así como la perspectiva social y cultural del resto de la población ante ello, en la que se podrán contrastar los desafíos a los que se enfrenta la búsqueda de la igualdad de oportunidades.

Como sabemos, esta cultura tiene una gran riqueza en sus tradiciones y valores, los cuales se han transmitido de generación en generación, pero esto se ha convertido en algo paradigmático dentro de las normas occidentales, lo cual crea unas ciertas dificultades que perpetúan la creación de estereotipos que dificultan su calidad de vida, incluyéndose en ello el acceso a los diferentes ámbitos como el educativo.

Según los datos publicados por la Fundación Secretariado Gitano (2015), vemos que la mayor parte de la población gitana sufre una fuerte desigualdad y desprotección en el acceso a derechos económicos y sociales, por ello, la pobreza y la exclusión llegan a afectar a más del 80% de la población gitana, incluyendo su gran impacto en los menores. Por esto, el nivel educativo es muy bajo en comparación a la población general, afectando expresamente a la situación de las mujeres gitanas y creándose así una brecha.

A pesar de ello, muchas mujeres gitanas en la actualidad están rompiendo barreras al acceder a una educación superior en comparación con años atrás. Este cambio cultural es algo fundamental para el empoderamiento de estas, contribuyendo así a un avance e integración dentro de la sociedad, aunque continúen existiendo una gran variedad de

obstáculos que deben ser abordados desde una perspectiva intercultural y de respeto. Sumado a ello se debe mencionar el cambio en las normativas gubernamentales de los últimos años y los planes estratégicos que luchan por mejorar estas condiciones de vida.

Es importante destacar como dentro del estudio nos encontraremos una serie de desafíos a analizar dentro del acceso a la educación en la población de mujeres gitanas. Por esto, es fundamental considerar el grado en el que estas han tenido un posible acercamiento a ello, así como este ha podido evolucionar y tener en cuenta la perspectiva del resto de la población, lo cual va a determinar el grado de estereotipos y de inclusión que puede existir y dificultarlo. Así mismo, se expondrán las diferentes barreras que conllevan a la limitación de una educación de calidad, dentro de una interseccionalidad, y de cómo esta misma puede conllevar a un empoderamiento dentro de este colectivo.

La investigación se centra en la ciudad de Palencia, situada en la Comunidad Autónoma de Castilla y León, la cual tiene un porcentaje, dentro de sus habitantes totales, de población gitana que posee ciertas necesidades de importancia a realizar para su inclusión.

Para llevar a cabo con eficacia la investigación se ha empleado una metodología mixta, mediante técnicas cualitativas a través de entrevistas y técnicas cuantitativas con un cuestionario. Todo ello, diseñado previamente, se ha llevado a cabo con la participación de diferentes mujeres de etnia gitana, así como del resto de la población no gitana de la ciudad de Palencia.

Por último, se debe mencionar que esta investigación se ha realizado en función a mi estancia en prácticas externas del Grado de Antropología Social y Cultura dentro de la Fundación Secretariado Gitano, donde he podido ser testigo en primera persona de las diferentes dificultades, emociones y expectativas que pueden tener estas personas dentro de ciertos contextos, sobre todo en las mujeres y lo que interfiere dentro de su educación y mundo laboral.

## 2. JUSTIFICACIÓN

En primer lugar, es importante señalar que el término “cultura gitana” utilizado a lo largo de esta investigación es de manera intencionada, ya que al ser este complejo puede llegar a abarcar varias cuestiones, pero, en este caso, es de gran utilidad para compensar esa complejidad puesto que alude a varias características propias, asimilables y definatorias de la comunidad gitana.

El tema propuesto para la investigación tiene un carácter bastante relevante, además de una gran importancia, puesto que la convivencia y el asentamiento con personas gitanas dentro de nuestra sociedad está muy presente. En España, según los datos extraídos de FSG<sup>1</sup> (2023), hay 650.000 gitanos que comparten espacio con el resto de la población, siendo unos 1.800 los que hay dentro de la ciudad de Palencia, en la cual nos ubicaremos. De igual modo hay que mencionar que los datos del censo son aproximados, ya que no se hace un recuento por etnia.

El estudio está centrado en conocer el desarrollo de la educación y la formación académica en las mujeres gitanas de la ciudad de Palencia, poniendo especial atención a la definición cultural sobre las particularidades femeninas que condicionan el acceso al sistema educativo. En consecuencia a ello, es importante analizar e investigar el impacto que esto tiene dentro del resto de la población, pudiendo existir así grandes estereotipos hacia ello y hacia estas personas, creándose de esta manera una cierta exclusión.

Es de gran interés corroborar y saber cómo las mujeres gitanas se han enfrentado desde siempre a numerosas barreras sociales y culturales en cuanto al acceso a la educación, haciendo esto que se perpetúen los estereotipos negativos sobre la comunidad gitana en general. Por esto mismo, es importante abordar un tema de este tipo ya que es algo que acaba afectando al desarrollo de la sociedad en su conjunto y a la limitación de oportunidades que se puedan establecer hacia estas personas.

Vemos como esto tiene una gran importancia para ser investigado en profundidad ya que la educación es un derecho fundamental al cual todas las personas deberían tener acceso, sin importar su origen étnico, su género o su cultura, tal y como recoge la Ley de 1978 Artículo 14 de la Constitución Española, la cual mencionaré más adelante. Sin embargo, en este sentido, ponemos el foco en las mujeres gitanas, ya que históricamente se han

---

<sup>1</sup> Las siglas FSG hacen referencia a Fundación Secretariado Gitano.

enfrentado a diferentes obstáculos, como la prioridad al cuidado de los hijos y del hogar, para poder tener una educación de calidad, lo que las ha limitado dentro de sus oportunidades de desarrollo tanto personal como profesional, por lo que es importante identificar estas barreras para poder garantizar una igualdad de oportunidades.

Aunque estos aspectos sobre una baja participación en la educación de mujeres gitanas se rigen por unas normas culturales, basadas en los roles del cuidado, hay que considerar los diferentes puntos de vista de la cultura gitana y de la mayoritaria y no centrarnos en una visión etnocéntrica en la que solo se tiene en cuenta nuestra propia visión ante ello, ya que evitará percibir la comprensión de los hechos y las perspectivas de mejora y cambio. Así mismo, estas mismas normas son primordiales a la hora de asegurar la propia identidad de la cultura, haciendo que esta perdure en el tiempo.

“Toda comunidad humana asegura su continuidad a lo largo de la historia preocupándose de no perder su identidad cultural, entendiendo por cultura el «acervo de saber de dónde se proveen de interpretaciones los participantes en la comunicación al entenderse entre sí sobre algo en el mundo» (Habermas, 1990, citado por Torres)” (Ramírez *et al.*, 2005, p. 32).

En este sentido, cabe preguntar por qué se minusvalora la educación de las mujeres gitanas y cómo influye el hecho de ser mujeres y gitanas en el acceso a los programas educativos formales. Y, de igual manera, en qué medida se fomentan estas restricciones desde la cultura gitana y desde la sociedad en general. Según las estadísticas obtenidas de la “Estrategia Nacional para la Igualdad, Inclusión y Participación del Pueblo Gitano 2021-2030” (2021), el porcentaje de mujeres gitanas sin estudios es mucho mayor al de hombres, abarcando así las diferentes necesidades que se deben tratar para garantizar su escolarización y no abandono de sus estudios.

Así mismo, vemos que el nivel de analfabetismo, como ausencia en el aprendizaje de leer y escribir (Sarceño, 2018), continúa estando presente en niveles altos dentro de la población gitana, sobre todo en aquellos más mayores. Según los datos del Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030 de 2021, la situación sería la siguiente:

Tabla 1: Nivel de estudios o ausencia de ellos en la población gitana española (2021).

	Analfabetismo	Sin estudios	Estudios de primaria completados	Estudios secundarios o terciarios completados
Mujeres	13,8%	41,2%	14,6%	17,4%
Hombres	5,6%	31,4%		

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030.

Dentro de la tabla podemos ver los porcentajes diferenciados entre hombres y mujeres según su nivel entre analfabetismo y la ausencia de estudios, lo cual haría referencia al alfabetismo como capacidad para leer y escribir. Como vemos, hay una gran diferencia entre las cifras de las mujeres, quienes como ya hemos mencionado han tenido menos oportunidades, dando lugar a una gran brecha de género. Sin embargo, aunque los datos no están desglosados por sexo, el porcentaje de los estudios secundarios (o terciarios) completados es más alto que el de los primarios, por lo que da a entrever cierta tendencia a completar y ampliar los ciclos formativos, más allá de los obligatorios.

El hecho de poder acceder a una educación de calidad brinda una serie de oportunidades al poder adquirir ciertos conocimientos y habilidades, siendo un derecho fundamental y obligatorio hasta los 16 años, lo cual da lugar a una mejora de su calidad de vida, a una formación profesional, a un incremento de las posibilidades de acceso a empleos, o así como un gran avance social que actúa como agente de cambio y como forma de empoderamiento, autonomía y destrucción de estereotipos y prejuicios que promuevan la integración. Las restricciones de acceso a la educación formal, por tanto, suponen que las mujeres estén en los márgenes de la sociedad, dependientes de sus familias y subordinadas a los trabajos vinculados con su género, etnia y clase social.

Por otro lado, podemos observar que, a favor de ello, en los últimos años han surgido ciertos cambios, ya que se comienza a valorar socialmente la multiculturalidad y a verse desde una perspectiva de mejora e integración. Tal y como menciona Salinas (2011), en la actualidad coexisten dos políticas educativas, estando por un lado la llamada educación compensatoria que se va consolidando en el sistema educativo, y, por otro, la educación intercultural, aunque esta no esté totalmente establecida. Por ello mismo, se debe

promover la interacción cultural con el fin de lograr una base igualitaria donde se desarrolle una educación plena.

De la misma manera, las estrategias de cambio a nivel gubernamental basadas en la búsqueda de una igualdad de derechos y de género, han fomentado que se dé más visibilidad a lo relacionado con la educación para todos y la inserción, por lo que dentro del objeto de la investigación es de gran interés a la hora de ver y analizar los resultados. De esta forma se trata de garantizar el acceso y la educación de las personas gitanas, sobre todo en las edades más tempranas, pero también centrándose en las más mayores.

En los últimos 4 años, atendiendo a las nuevas medidas europeas y estrategias mencionadas, el Marco Estratégico Europeo 2020-2030 establece la estrategia para la Igualdad, la Inclusión y la Participación de la población gitana, centrándose también en su educación y aprendizaje, así como CEDRE<sup>2</sup>, unido al Ministerio de Igualdad. Esto viene perpetuado por la llamada Agenda para el Desarrollo Sostenible, la Agenda 2030, la cual tiene como meta cumplimentar ciertos objetivos para lograr una mejora a nivel social y medio ambiental, donde se incluiría la reducción de las desigualdades, la igualdad de género, la educación de calidad o el trabajo decente y el crecimiento económico, tal y como menciona El Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030 (2021).

A pesar de ello, es necesario centrarnos dentro de la investigación en los aspectos que conllevan al resto de las personas no gitanas a tener posibles estereotipos, debido a las diferencias culturales, ya que esto fomenta que exista una exclusión social con un trato discriminatorio que acaba afectando a parte de los accesos, como la educación, a los que deberían tener derecho todos los miembros de una sociedad independientemente de sus características. Por ello, como menciona Asensio (2016), se debe asumir el concepto de “diversidad” o un hecho diferencial de las personas ante los procesos de aprendizaje que se realizan en la institución escolar y que va a requerir respuestas educativas igualmente diferenciadas.

En este sentido, vemos como la antropología juega un papel fundamental, ya que la investigación y conocimiento de las diferentes necesidades por parte de ciertos colectivos más vulnerables permite poner en conocimiento las diferentes pautas para buscar las soluciones que puedan abordar dichas limitaciones. De esta manera, se abordaría desde

---

<sup>2</sup> Las siglas CEDRE hacen referencia al Consejo para la Eliminación de la Discriminación Racial o Étnica.

la antropología aplicada en el sentido de dar respeto y conocimiento a las distintas culturas y a las personas bajo una base de igualdad en la que existan unos mismos derechos y donde se logren los fines propuestos como los accesos a la educación y los distintos ámbitos. En relación con esto, tal y como menciona San Román (1984), el problema, probablemente, es de la propia sociedad, en la que por mucho que se proclame el pluralismo, este se reserva para el plano político y raras veces se mantiene para aspectos no simplemente folclóricos de la cultura y la organización de las relaciones.

Para todo ello, se indagará dentro de la temática al realizarse un análisis más profundo y concreto en cuanto a la selección del perfil de mujeres gitanas seleccionadas atendiendo al criterio de edad. De esta manera, se entrevistará a mujeres mayores y jóvenes para conocer las diferentes perspectivas, así como los posibles cambios hasta el presente.

## **2.1. LA CULTURA GITANA EN MUJERES**

La cultura gitana tiene un gran arraigo histórico en nuestro país, con características propias y elementos fácilmente identificables con su cultura. A pesar de que de una manera general no existe mucha documentación sobre ello, los estudios realizados (Gervás, 2006) han situado su comienzo en la India, lo cual también ha ubicado el nacimiento de su propia lingüística debido a las similitudes de la zona, la lengua romaní<sup>3</sup>. Según Carrillo (2003), no se puede determinar con exactitud cuándo se produjo el éxodo de los gitanos, se piensa que oscila entre los siglos VII y XIV, otros parecen fijar la partida hacia el año 1000 después de Cristo.

Debido a estos movimientos y su expansión, en muchos lugares han llegado a ser percibidos como una “amenaza”, siendo así fruto de diferentes discriminaciones, por el hecho de tener una etnia diferente, y de una exclusión social, entendiendo este término como la define la Comisión Europea (2008):

“La falta de participación de segmentos de la población en la vida social, económica, política y cultural de sus respectivas sociedades debido a la carencia de derechos, recursos y capacidades básicas, como el acceso al mercado laboral, a la educación, a las tecnologías de la información, a los sistemas de salud y protección social o a la seguridad

---

<sup>3</sup> Como resultado del contacto lingüístico entre las comunidades gitanas y la población hispanohablante en España esta lengua derivó al “caló”, sin embargo no es una lengua oficial.

ciudadana, y que no hacen posible la participación social plena de estas poblaciones” (Macías y Sama, 2012, p. 72).

Con ello, también entendemos por etnicidad, según Carrillo (2003), como esa parte de la cultura de un grupo que da cuenta de su origen y carácter diferenciándose de otros grupos de una unidad política y social más amplia.

En España, debido a estos rechazos y marginaciones, se comenzaron a establecer ciertos cambios en los años 70, estableciéndose así una ley en 1978, el Artículo 14 dentro de los Derechos y Libertades, publicándose en el BOE<sup>4</sup> lo siguiente:

“Los españoles son iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.” (BOE, 1978, p. 29.316).

Pero esto no fue lo único, comenzaron a iniciarse ciertos apoyos sociales hacia el pueblo gitano por parte de la Iglesia, destinados a dar voz y a cubrir las necesidades que estas personas necesitaban para su propio desarrollo, creándose después fundaciones para ello, como fue el caso del Secretariado General Gitano.

Hoy en día, prevalecen nuevos cambios que actúan en defensa a esta comunidad dentro del BOE como es la Ley Integral 15/2022 sobre la Igualdad de Trato y No discriminación, la cual recoge en antigitanismo, la discriminación interseccional, el régimen sancionador y la creación de la autoridad independiente según su Título III. Además, a ello se suman diferentes planes estatales en contra del racismo, como el Plan de Acción de la UE Antirracismo para 2020-2025.

Situándonos en el perfil objeto de estudio, vemos como las mujeres pertenecientes a esta cultura son un pilar fundamental en la comunidad ya que han sido muy participes de la transmisión y preservación de la cultura gitana a lo largo de los siglos, siendo las guardianas de las tradiciones, la música, la danza y la lengua romaní, así como dentro de su propia familia al ser las responsables de cuidar a los hijos o mantener la casa (Montoa Cifuentes, 2017). Esto mismo se relaciona en cómo la mujer gitana se ha encontrado a lo largo de la historia entre dos frentes: por una parte el rol que el grupo de pertenencia

---

<sup>4</sup> Las siglas BOE hacen referencia a Boletín Oficial del Estado.

espera que ella desempeñe; y, por la otra, el estatus que ella espera conseguir dentro de una sociedad con otras posibilidades (Carrillo, 2003).

Es, por lo tanto, un ejemplo fundamental, un engranaje esencial para entender la historia gitana, y, sin embargo, se encuentra totalmente ausente de la historiografía sobre temática gitana (Carmona, 2011). Esto refiere a cómo la mujer gitana, además de su comunidad en total, han sido escasos los objetos de estudio sobre ello, identificándolas histórica y únicamente como personajes y símbolos negativos, enfocadas a brujerías o ladronas en su mayoría.

La influencia social que esto ha creado ha dado lugar al surgimiento de numerosas desigualdades y discriminaciones, lo cual desemboca en una marginación estereotipada que provoca ciertos límites en sus accesos a la educación, a lo laboral, a lo sanitario o dentro de la propia sociedad de la que forman parte con la cultura mayoritaria.

La opresión que existe hacia las mujeres, y hacia las mujeres gitanas, es algo en lo que se debe trabajar para que no queden excluidas de ningún ámbito, motivando así una relación de poder existente que inspira el estructural constructivismo de Bourdieu (1997) y desembocando en la negación de la diferencia ante el espacio público-homogéneo (Young, 1989). Por ello, se debe indagar sobre la inclusión democrática de estas mujeres, así como los distintos contextos que sirvan de comprensión de cada situación dentro de una sociedad que las excluye debido a marcar las diferencias existentes.

Así mismo, hay que mencionar que dentro de su propia comunidad han existido ciertos aspectos que, culturalmente, pueden bloquear su avance, dado que los roles que tienen en ello están muy interiorizados sin abrir puertas a otros caminos. Es fundamental, por tanto, el apoyo de toda la comunidad gitana, incluidos los hombres, para crear situaciones de empoderamiento femenino entre las mujeres gitanas.

Esta búsqueda de igualdad de oportunidades y reivindicación en la sociedad ha sido producida, desde una perspectiva de género, por la voz que se ha comenzado a dar a las mujeres en la sociedad en general, tal y como menciona Da Fonseca (2009). Con los cambios y avances producidos entonces, en 1990 se creó la primera asociación formada por mujeres gitanas en Granada, llamada Asociación Romí de Granada, de quien era titular Dolores Fernández.

La nueva forma de empoderamiento dentro de la cultura gitana por parte de las mujeres hace ver cómo este es un proceso que está en constante evolución, al cual cada vez más mujeres están tomando las riendas y notándose un cierto avance en los últimos 20 años con el acceso a estudios universitarios y al mercado laboral.

Pese a ello, estos siguen siendo casos muy minoritarios, siendo muy bajo el porcentaje de mujeres gitanas con estudios superiores.

### 3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Como ya se ha mencionado en el capítulo anterior, la cultura y tradiciones que posee la comunidad gitana es algo enriquecedor dentro de la sociedad española, de la cual han formado parte desde antes del siglo XV. Esta comunidad, llamada también pueblo romaní, ha contribuido a que exista una gran diversidad cultural en España, dado que sus costumbres se basan en ciertos elementos como la música, la danza o la artesanía, lo cual tienen muy presentes ya que tienen un fuerte arraigo a preservar y transmitir su identidad cultural. Sin embargo, a pesar de tener su cultura presente en nuestra sociedad, a lo largo de la historia han tenido que enfrentarse a diferentes obstáculos como la exclusión social, debido a los prejuicios y estereotipos negativos que se han tenido de ellos atribuido a las diferencias culturales, o las persecuciones como forma de discriminación.

Estos obstáculos mencionados han llegado a interferir en su formación, al acceso a la educación, al empleo y a los servicios sociales conllevado a una cierta marginación y dando lugar a percibir como es de gran importancia promover políticas inclusivas que lleguen a garantizar los derechos fundamentales de esta comunidad. A pesar de ello, tal y como expresan Macías y Sama (2012), con la democracia y la lucha activa de las asociaciones en defensa del pueblo gitano se han dado grandes avances para la integración de este colectivo.

Junto a ello, y desde una perspectiva más antropológica, vemos como las investigaciones tradicionales sobre la cultura gitana se han realizado sin la inclusión y análisis personal de este mismo pueblo, dando lugar a que, además, las mujeres gitanas queden en un tercer plano por cuestiones académicas, de género y de etnia. Las investigaciones realizadas (Da Fonseca, 2009; Esquivel, 2020) tratan de visualizar la problemática de la exclusión social, además de otros aspectos a nivel cultural y tradicional, siendo de gran interés para ello una visión más personal en la que la intervención de las mujeres gitanas proporcione una perspectiva que dé voz al desarrollo de ciertas necesidades para la búsqueda de una transformación social efectiva. “Las mujeres gitanas que participan en investigaciones transformadoras han contribuido al avance de la teoría social, ya que los análisis reflejan de manera más fidedigna una realidad social cada vez más compleja” (Macías y Sama, 2012, p. 87).

Todo ello se llega a relacionar, en parte, con el sexismo, puesto que a pesar de ser algo sufrido por todas las mujeres, perpetua más en aquellas que sufren una discriminación

social por otros motivos como el racismo, es decir, por cuestiones de etnia como ocurre con las mujeres gitanas, lo cual desemboca en mayores problemas dentro de la sociedad y sus accesos como a la educación o el nivel educativo. Toda esta problemática fue apodada por la académica y activista Kimberlé Crenshaw (1989) por el nombre de “interseccionalidad”, el cual organismos internacionales como las Naciones Unidas analizaron teóricamente desde una perspectiva de género.

Relacionado con ello, debemos mencionar la situación educativa de los gitanos en España, donde la recomendación del Consejo del 9 de diciembre de 2013, dentro de las medidas de integración de los gitanos en los Estados miembros, 2013/C 378/01 expresa lo siguiente:

“Los Estados miembros deben garantizar la igualdad efectiva en el acceso de todas las personas gitanas a todas las formas y etapas de la educación, desde la educación y la atención a la primera infancia hasta la educación terciaria, incluida la educación de segunda oportunidad, la educación de adultos y el aprendizaje permanente”. (Consejo Europeo, 2013, p. 5).

La sociedad en general está en continuo cambio, sobre todo dentro del tema de género, lo que se convierte en un signo de avance, y, con ello, la comunidad gitana se ve influenciada parcialmente con el desarrollo de estos cambios, ya que el contexto de discriminación y exclusión social lo interfieren. Tal y como mencionan Cárdenas, Terrón y Gimeno (2019), se están produciendo actualmente ciertas transformaciones sobre los roles tradicionales que se han asociado a los hombres y a las mujeres, pero, dentro de los colectivos más desfavorecidos de exclusión social, estas desigualdades continúan aún siendo muy notables.

Dentro de lo mencionado, en lo que se refiere a uno de los mayores aspectos como exclusión social, está su derecho a la educación y es que en los últimos años se ha llegado a notar un pequeño avance en comparación al siglo pasado, puesto que según un estudio realizado por la Fundación Secretariado Gitano (2013), el acceso de los niños y niñas gitanos a la escuela en edad obligatoria, así como los jóvenes, está alcanzando niveles superiores a los de sus progenitores, convirtiéndose en un símbolo de desarrollo y normalización.

A pesar de esto, continúa haciendo falta mucho trabajo por hacer, ya que la discriminación y marginación siguen estando muy presentes en las mujeres gitanas, sin lograr una

plenitud educativa que prosiga más allá del alfabetismo o el analfabetismo. Tal y como menciona Asensio (2016), a pesar de las medidas que se han propuesto para el desarrollo de estrategias de integración de aquellos colectivos más excluidos, no se ha otorgado la misma importancia en la superación de desigualdades sociales por razones de género en mujeres gitanas.

Sin embargo, estas mujeres han sido y son un pilar fundamental dentro de su comunidad, y el hecho de que estas avancen como mujeres en la sociedad es de gran importancia debido al contraste con las disparidades sociales, resaltando así lo referido por Ayala (2014), quien expresa que se visualiza cómo desde la intervención social se considera a la mujer gitana como un motor de cambio, debido al proceso de empoderamiento frente a las desigualdades. Esto se convierte en algo de gran interés para que las mujeres gitanas estén presentes en el resto de los ámbitos de la sociedad, creándose así una evolución y camino hacia la inclusión.

### **3.1. INTERSECCIONALIDAD Y EDUCACIÓN**

En los últimos años el concepto de interseccionalidad ha comenzado a ser fundamental en el análisis de las diferentes formas de discriminación, en función de ello, me centraré en las desigualdades a las que se enfrentan las mujeres gitanas dentro del ámbito educativo. De esta manera, se podrá percibir y dar importancia a la comprensión de cómo se entrelazan los diferentes ejes de opresión, como el género, la etnia o la clase social.

En primer lugar, hay que mencionar el origen del concepto de interseccionalidad, el cual fue desarrollado a partir de la teoría antropológica y la perspectiva de género, siendo nombrado por Kimberlé Crenshaw en el año 1989, y trata de mostrar la variedad de formas de discriminación existentes y su relación común. Según como plantea Ángela Davis en los años 60, la raza, el género y la clase están interrelacionados, como evidencia la fuerte correlación entre ser mujer negra y estar empobrecida (Crenshaw, 1991). De esta manera la autora trató de explicar cómo las mujeres se sentían doblemente desprotegidas, ya que quedaban fuera de todas las políticas de protección feminista y antirracista.

Poniendo el foco dentro de la investigación, observamos como esto también es algo que afecta a las mujeres gitanas, ya que debido a su condición étnica y de género, son excluidas de varios sectores como la educación, la salud, la vivienda o el trabajo, sin tener

en cuenta sus capacidades y habilidades, ocurriendo esto de una forma sistemática. La sociedad en la que vivimos continúa llevando a cabo estos hechos, ya que su visión se establece sobre unas bases de limitación de privilegios que se acaban interiorizando y dando lugar a no reconocer estas situaciones. En este sentido, como menciona Post (2018), no se trata de pobreza, se trata de la negación de nuestros derechos humanos, relacionando así las políticas de interseccionalidad con el antigitanismo y feminismo.

Así mismo, vemos cómo la interseccionalidad funciona como elemento fundamental dentro de la investigación feminista, puesto que se trata de establecer esas pautas para eliminar las jerarquías establecidas dentro la opresión. Por ello mismo, dentro de la etnia gitana, en el ámbito de mujeres y educación, es importante establecer ciertos análisis y parámetros mediante los cuales, dentro de un enfoque antropológico, saquemos unas conclusiones que permitan llevarnos al foco del problema de desigualdad. Tal y como menciona Gargallo (2008), en este conocimiento hallamos nuevas formas de pensar la sociedad, fuera de las estructuras jerárquicas y desde posturas no sometidas.

La educación y el acceso a ella en mujeres gitanas está percibido como un gran obstáculo, ya que con la interseccionalidad y su análisis vemos cómo las barreras existentes para su entrada se basan en la etnia, el género y la clase social, donde la falta de recursos económicos, la discriminación en el sistema educativo y los propios estereotipos de género son solo algunas de ellas.

Como menciona San Román (2010), son los gitanos, sobre todo los más pobres, los que conviven en una situación de tensión que les empuja hacia la exclusión en diferentes grados. La educación se incluye en ello ya que es un ámbito del que se les ha marginado debido a factores como la etnia, pero a su vez funciona como mecanismo fuerte para lograr eliminar estos obstáculos de una manera que dé lugar a la igualdad, viéndose esto mismo desde una perspectiva de género.

Conjunto a ello se podría mencionar la pedagogía crítica de Giroux, donde es de gran necesidad crear espacios educativos donde se exteriorice y se produzcan nuevas formas que complementen la propia cultura e identidad. Los docentes deben tener un control teórico de las formas en que se construye la diferencia, ya que esta puede adoptar diversas representaciones y prácticas que nombran, legitiman, marginan y excluyen las voces de los grupos subordinados (Giroux, 2000).

El hecho de vivir en un entorno de exclusión hace necesarias la toma de medidas para lograr la propia inclusión, partiendo de un análisis de su situación. Dentro de este vemos como existe un gran número de población joven gitana, lo cual hace que haya un gran porcentaje de necesidad de escolarización pero con trabas en las que la pobreza y la falta de recursos y apoyos impide, en cierta medida, el éxito educativo. En este sentido, también es importante mencionar la brecha digital, un fenómeno muy relevante en la actualidad que requiere conocimientos y recursos, incluyendo los económicos.

Aunque las expectativas educativas continúan mejorando con los años, sobre todo en mujeres gitanas, el propio entorno educativo sigue siendo excluyente hacia estas personas, la discriminación continúa estando presente, lo cual conlleva a una separación en las escuelas entre el resto del alumnado y la población gitana, viéndose la inexistencia de motivación por parte de los colegios para lograr la inclusión plena y el apoyo a los estudios.

No obstante, en los últimos años, las familias gitanas han mostrado su defensa hacia la educación (FSG, 2023), donde se comienza a tener unas expectativas ante ello altas, sobre todo al poner el foco en las mujeres, quienes también se sienten más participativas a pesar de no haber tenido las mismas oportunidades en aprendizaje y desarrollo por la falta de una educación de calidad. Como hemos visto, es fundamental abordar estas formas de discriminación de manera integral, teniendo en cuenta la interseccionalidad. En relación con ello, como advertía Freire (1975), son las clases dominantes u opresoras las que necesitan mantener su propio poder sobre esas clases inferiores, por lo que la educación sería un medio eficaz para imponer y prescribir un comportamiento, ya que se genera un temor a la libertad.

### **3.2. EL EMPODERAMIENTO A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN EN MUJERES GITANAS**

En la actualidad, el empoderamiento de las mujeres es un tema que está muy presente dentro de la sociedad ya que funciona como motor de cambio y avance. No obstante, al referirnos, dentro de esta temática, hacia las mujeres gitanas vemos que existen otras perspectivas y elementos que funcionan como barreras adicionales debido a su cultura y tradiciones, lo cual va a permitirnos apreciar cómo el uso de ciertas herramientas como

la educación pueden llegar a funcionar como un arma poderosa que rompa estereotipos y promueva la igualdad de género.

A pesar de que existan ciertas diferencias en la forma de vida de las mujeres debido a distintos factores basados en la etnia, la clase o la religión, Hooks (1984), afirma que esto no crea distinciones en la calidad o el estilo de vida que permita un avance en ellas, ya que la mayoría de las mujeres no solo debe enfrentarse a las múltiples articulaciones de los sistemas de opresión, sino que además luchan para visibilizar su experiencia concreta.

Esto es algo fundamental en el sentido de exponer las diferentes formas de opresión que pueden tener las mujeres, lo cual permite comparar y analizar sus precedentes y poner remedio a ello teniendo en cuenta el contexto en el que se encuentren y creándose así una forma de avance y empoderamiento. Esto mismo ocurre con las mujeres gitanas dentro de su cultura y de la sociedad en general, donde en muchas ocasiones tienen una limitación de su libertad en comparación con la de los hombres, siendo un ejemplo de ello su acceso y participación en la escuela. Las mujeres pasan en igual número que los hombres por la escuela, pero a edad más temprana comienzan a tener responsabilidades en casa, en las tareas domésticas o en el cuidado de los hermanos pequeños, por lo que consecuentemente la abandonan antes (Salinas, 2011).

Esto se relaciona en como la participación social tiene algunas distinciones entre sexos, partiendo de cómo es más escasa en mujeres dentro de los espacios públicos. Con ello vemos que las dificultades que se anteponen hacia estas mujeres tienen doble filo, siendo esto debido a su etnia y a su género ante la sociedad, creándolas ciertas dificultades como representantes sociales. A pesar de ello, cuando cogen fuerza dentro de la sociedad tienen un gran predominio frente a los hombres de su misma comunidad, ya que hay muchos ámbitos que no se las asocia dentro de sus roles tradicionales, por lo que acaban rompiendo con los estereotipos marcados hacia ellas, tanto dentro como fuera de su propio pueblo.

Según la Fundación Secretariado Gitano (2012), existen actualmente distintos ámbitos en los que se produce discriminación hacia esta comunidad, oprimiendo dicho empoderamiento en el caso de las mujeres gitanas, y siendo estos los principales espacios en lo laboral, ya que dentro de los empleos hay casos en los que no se selecciona a estas personas por su etnia; y en la educación, como ya hemos mencionado existe un trato distintivo, incluso llegando a existir centros educativos en los que se agrupan a las

personas por factores diferentes, en este caso por el hecho de ser gitanos, y existiendo colegios en los que la mayoría de alumnos son gitanos y otros en los que no hay ninguno, basándose en las zonas o barrios en los que puedan vivir.

La perspectiva de género jugaría un papel principal dentro de la educación, ya que, como hemos mencionado, se une también a la discriminación ya presente, por lo que es de importancia fomentar proyectos que tengan en cuenta este aspecto dentro de lo formal y no formal con el fin de lograr avances de inclusión y de poder. Por ello, el empoderamiento se definiría según la FSG (2012), como un proceso por el cual las mujeres ganan una confianza, recursos y fuerza necesaria para poder enfrentar las condiciones de desigualdad que les afectan y así poder cambiar su posición en las relaciones de género en el ámbito público y privado.

Así mismo, se puede mencionar la educación como clave del empoderamiento, donde la clase, el género y la etnia funcionan como elementos primordiales a tener en cuenta para lograr una inclusión y poder de las mujeres gitanas, siendo un motor de integración muy poderoso. Esto se debe a que a través de la propia educación, las mujeres gitanas pueden adquirir conocimientos, habilidades y herramientas que sean necesarias para que puedan tomar decisiones por sí mismas sobre sus vidas, además de ofrecer la oportunidad de que puedan desarrollar una autoestima y confianza que les permita desafiar las normas culturales restrictivas y alcanzar así su máximo potencial.

Por otro lado, vemos como el propio empoderamiento de las mujeres gitanas es un fenómeno de importancia para romper con los estereotipos de género arraigados a su cultura, ya que se pueden cuestionar a través de la educación las normas tradicionales que limitan su participación en sociedad y en el ámbito laboral, puesto que eran los ámbitos donde se producen más discriminaciones, pudiendo así desafiar las expectativas de género y encontrar el camino hacia la igualdad de oportunidades.

Tal y como mencionan Abajo, J. E. y Carrasco, S. (2004), el hecho de que una mujer gitana consiga empoderarse crea un poder de decisión, una mayor flexibilidad y pluralidad en los roles, un crecimiento de las competencias y habilidades interculturales y de desempeño en la sociedad mayoritaria, un aumento de prestigio en su propia comunidad y una ampliación de las posibilidades de inserción laboral y mejora de la economía en su familia.

Por lo tanto, el empoderamiento de las mujeres gitanas a través de la educación implica un proceso de transformación personal y social, brindándolas la oportunidad de desarrollar su autonomía y toma de decisiones, haciendo que puedan alcanzar sus metas y aspiraciones.

### **3.3. VIDA Y ACCESO LABORAL EN MUJERES GITANAS**

En la sociedad en la que vivimos actualmente, el acceso al mercado laboral es algo de gran importancia para las personas, ya que fundamenta su desarrollo personal y profesional. A pesar de ello, hay colectivos que tienen más dificultades en este sentido, siendo un ejemplo de ello las mujeres gitanas, quienes tienen este acceso más limitado y condicionado por diferentes factores como son el género, la formación y las barreras sociales y culturales, haciendo que esto reduzca sus probabilidades de trabajar y se enfrenten a ciertos retos.

De este modo, vemos como es un tema muy relacionado, principalmente, con el nivel educativo, donde, como hemos visto, existen unas limitaciones en la población gitana, especialmente en las mujeres, donde se unen diferentes elementos como la vulnerabilidad y la exclusión o el abandono escolar. Los diferentes niveles educativos y de escolarización de la población gitana respecto a la población no gitana es uno de los temas más analizados por distintas entidades e investigaciones, principalmente abordados desde enfoques cualitativos (García, 2007 y 2017; López, 2011).

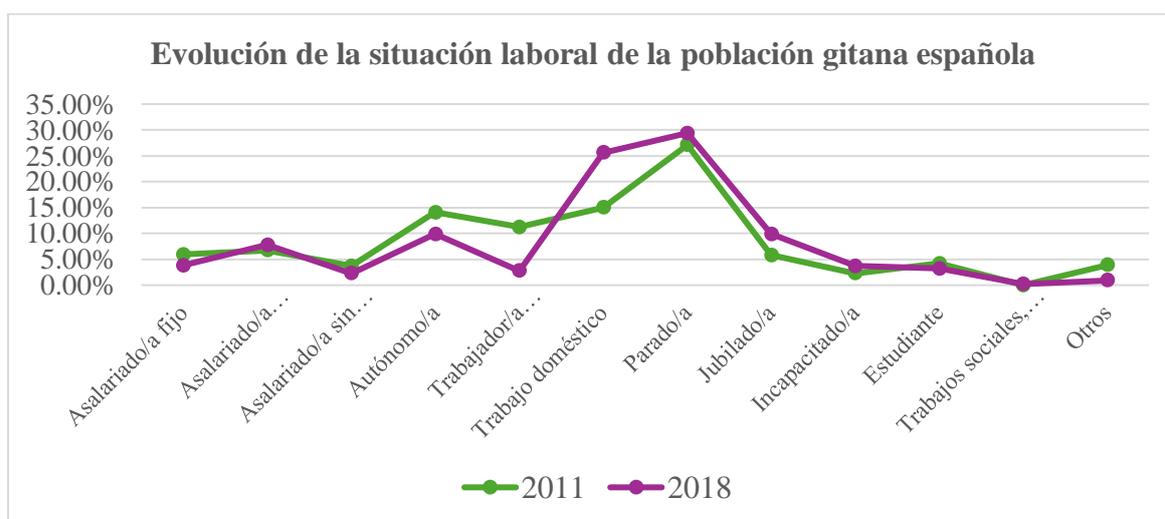
Por ello, se debe focalizar en cómo este fenómeno conlleva a ciertas consecuencias en forma de marginación hacia estas personas, interiorizando el objeto del problema para buscar posibles soluciones. A continuación, se expone el porcentaje en los últimos años de la situación laboral en la población gitana en España, a partir de los datos obtenidos de la FSG (2021) y viéndose la evolución a modo de comparación entre los años 2011 y 2018.

Tabla 2: Situación laboral de la población gitana española. Comparativa 2011-2018.

Situación	2011	2018
Asalariado/a fijo	5,90%	3,80%
Asalariado/a temporal	6,70%	7,80%
Asalariado/a sin contrato	3,70%	2,30%
Autónomo/a	14,10%	9,90%
Trabajador/a negocio familiar	11,20%	2,80%
Trabajo doméstico	15,00%	25,60%
Parado/a	27,10%	29,40%
Jubilado/a	5,80%	9,90%
Incapacitado/a	2,30%	3,70%
Estudiante	4,20%	3,20%
Trabajos sociales, actividades benéficas	0,00%	0,20%
Otros	3,90%	0,90%

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la FSG.

Gráfico 1: Evolución de la situación laboral de la población gitana española (2011-2018).



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la FSG (2018).

Tanto la tabla como el gráfico anterior muestran las diferentes realidades sociolaborales que afectan a la población gitana en su conjunto. La tendencia general (Gráfico 1) muestra variaciones en algunos ámbitos significativos que se destacarán a continuación:

En primer lugar, los datos más altos se concentran en algunas de las categorías con más riesgo social: trabajo doméstico y parado/a. Además, hay un incremento desde 2011 en ambas situaciones, siendo especialmente significativa en el caso del trabajo doméstico que casi duplica el porcentaje (pasando del 15% al 25%) en poco menos de 10 años. Esta

situación afecta principalmente a las mujeres que son las encargadas de las labores del hogar.

Así mismo, los datos que reflejan las diferentes situaciones activas de empleo (los tres tipos de asalariados, los autónomos y los trabajadores de negocio familiar) muestran una evolución desigual, aunque, en cualquier caso, el porcentaje de personas en esta situación es muy bajo en todas las categorías. En conjunto, las personas asalariadas, autónomas o con trabajos familiares son el 41,6% de los casos en 2011 mientras que, en 2018, suponen apenas el 26,6% de los casos; lo que evidencia un notable descenso en la actividad laboral de la población gitana en menos de 10 años, situándolos en claro riesgo de exclusión social. Además, los datos sobre asalariados temporales son los únicos de este grupo que se incrementan ligeramente en este periodo, siendo este un factor muy vulnerable para la población gitana, ya que no garantiza una estabilidad económica ni laboral. Todos estos factores indicarían también la previsión de una alta dependencia en la tercera edad, con una pensión de jubilación no contributiva escasa, en la que se agrava el riesgo de pobreza.

Los datos que reflejan las diferentes situaciones de inactividad, (parado, incapacitado y jubilado, dejando aparte el trabajo doméstico que se señaló antes), indican un incremento en todos los casos, siendo especialmente significativo el caso de los jubilados que casi duplica los datos con respecto a 2011 (pasando del 5,8 al 9,9%). El grupo más significativo, como ya se indicó, es el de parados que, sin embargo, apenas crece un 2% en este periodo, pero que evidencia claramente la vulnerabilidad social.

Finalmente, con relación a la educación, la población estudiante apenas es significativa y el porcentaje es muy bajo, muy por debajo del 5%. Además, en este periodo sufre un descenso que, aunque leve, sí es preocupante sobre todo teniendo en cuenta la situación laboral descrita hasta el momento que, unida a la escasa formación, augura un futuro de baja estabilidad laboral y alto riesgo de pobreza.

En resumen, como advierte la Fundación Secretariado Gitano (2018), la población gitana tiene muy bajas opciones laborales y una alta precariedad.

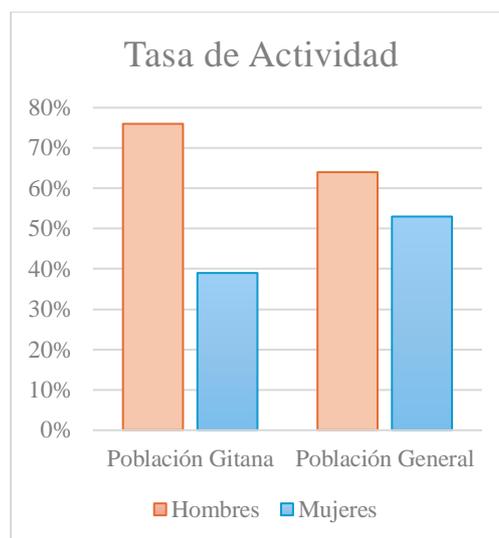
En relación con ello, según encuestas realizadas por FOESSA, Damonti y Arza (2014), se ha observado que los cambios laborales por parte de la población gitana surgen de un

abandono del comercio al por menor, puesto que van aumentando otras ramas con el paso de los años dentro del sector servicios, la agricultura o la construcción.

Además, centrándonos en las mujeres gitanas, vemos como estas también se encuentran en una situación de vulnerabilidad dentro del mercado laboral, siendo excluidas triplemente según Domínguez, Flecha y Fernández (2004), por razones de género, etnia y formación, además de distintas dificultades para su incorporación al empleo. A ello se le debe sumar los estereotipos existentes hacia ellas por parte de la sociedad y las barreras culturales que llegan a limitar en su conjunto sus oportunidades de empleo. De esta manera, la tasa de actividad laboral de las mujeres gitanas es mucho más baja que la de la población general y que la de los hombres de su propia comunidad, por lo que un gran porcentaje están en situación de desempleo o si trabajan, lo hacen en condiciones precarias.

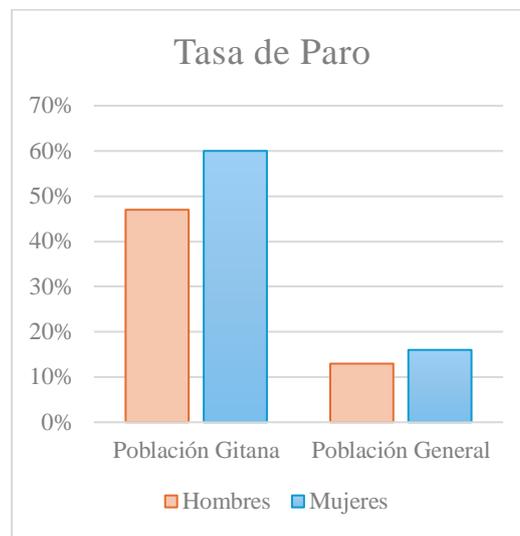
Un estudio realizado por la Fundación Secretariado Gitano (2021), determinó también la desigualdad entre hombres y mujeres sobre las diferencias de la tasa de actividad y la tasa de paro entre la población gitana y la población no gitana, dentro de los años 2011 y 2018, como se muestra en los siguientes gráficos.

Gráfico 2: Tasa de actividad en la población gitana y en la población general españolas (2018).



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la FSG (2018).

Gráfico 3: Tasa de paro en la población gitana y en la población general españolas (2018).



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la FSG (2018).

Como se puede apreciar (Gráfico 2), la tasa de actividad entre la población gitana y la población general es similar en hombres, mientras que, en el caso de las mujeres, muestra una notable diferencia, un 15% más baja y no llegando al 40%, lo que evidencia la alta dependencia económica de las mujeres gitanas que ya se ha reseñado y su alta vinculación con el trabajo doméstico. Así mismo, los datos sobre la tasa de paro (Gráfico 3) reflejan como la población gitana tiene unos porcentajes mayores que los de la población en general y, nuevamente, las mujeres están mayormente en una situación de desempleo, con un 60%, en comparación a los hombres de su comunidad, así como a ambos sexos de la población no gitana, lo cual muestra que existe un alto grado de dependencia económica y de riesgo de exclusión social entre las mujeres gitanas.

Con esto mismo observamos como el género tiene un papel determinante en el acceso al mercado laboral de las mujeres gitanas, ya que los roles que se les establece de manera tradicional y costumbrista se relacionan con las responsabilidades enfocadas a lo doméstico. Esta división de roles ante la sociedad mayoritaria hace que se establezcan estereotipos y prejuicios que funcionan de manera limitante a la hora de acceder a un empleo remunerado con condiciones laborales dignas. Por esto mismo es de gran importancia promover la igualdad de género en todos los ámbitos, sobre todo dentro de colectivos más vulnerables como este en el que el fomento de la participación de las mujeres sea determinante para eliminar barreras que impiden su desarrollo profesional.

De igual modo, la falta de formación académica y profesional, como hemos mencionado, continúa limitando la búsqueda del empleo en las mujeres gitanas, por lo que la educación se ha convertido en una herramienta fundamental para acceder a mejores oportunidades laborales.

La exclusión dentro de la vida social, de la educativa y de la laboral hace que se cree una situación de desigualdad respecto a los hombres de su comunidad y los hombres y mujeres de fuera de ella. De este modo, la educación se ha convertido en uno de los temas centrales en el seno de la propia comunidad gitana dado que es una vía de promoción económica y una forma de salir de la exclusión social (CREA, 2002-2004).

Respecto a ello, la existencia de estereotipos y de prejuicios han influido en que la mujer gitana se incorpore al mundo educativo y al mundo laboral, limitando su participación y reduciendo sus oportunidades de conseguir un empleo o que este se desarrolle en unas circunstancias nefastas. Aunque en los últimos años se han observado cambios, el mercado de trabajo para estas mujeres continúa teniendo unas condiciones precarias, además del difícil acceso y de estar presentes mayoritariamente en trabajos no cualificados, mientras que su acceso a trabajos cualificados se produce en casos puntuales (Domínguez, Flecha y Fernández, 2004).

A pesar de este suceso, en comparación con hace unas décadas, se han suprimido en cierto modo estos límites existentes, así como una cierta incorporación a la formación y educación, lográndose un avance que hay que seguir fomentado y que da lugar al empoderamiento de estas mujeres, las cuales se han convertido en pilares fundamentales como motor de cambio social.

De esta manera, vemos como lo personal y lo profesional se enlazan y dan lugar al desarrollo de las mujeres gitanas, creando su propia identidad que, como menciona Moro (2010), hace que necesiten aumentar la autoestima ya que suele producirse una identificación y comparación con el grupo mayoritario que da lugar a un efecto negativo.

### **3.4. BARRERAS EN EL DESARROLLO PERSONAL DE LAS MUJERES GITANAS**

Como hemos podido ver a lo largo de los puntos anteriores, las mujeres gitanas han tenido y tienen ciertas dificultades debido a la exclusión, dando esto lugar al enfrentamiento de

numerosas barreras en su autodesarrollo que llegan a limitar su propio crecimiento personal en los diferentes ámbitos de la vida. Todas estas barreras mencionadas, están enlazadas dentro de los aspectos sociales, culturales y educativos que condicionan su acceso a las oportunidades y a su capacidad para desarrollarse plenamente, por ello, veremos como esto llega a impactar dentro de sus vidas.

Las mujeres gitanas, dentro de lo social, tienen ciertos obstáculos que impiden su integración plena, ya que estos se basan en la discriminación y en el estigma social que sufren por pertenecer a esta comunidad étnica, traduciéndose esta distinción marcada en las dificultades para acceder al empleo, la educación o los servicios básicos, limitando así las oportunidades. Por esto mismo, es de importancia tener una conciencia para mejorar la calidad de vida de estas mujeres dentro del ámbito público, puesto que al vivir en un estado democrático, debe esto funcionar como algo favorable que motive el contar con la participación de todos los ciudadanos, aunque la comunidad gitana se haya visto desde una perspectiva racista. Tal y como menciona Pérez de La Fuente (2010), si pudiéramos aceptar el hecho de ser gitano dentro de una sociedad mayoritariamente distinta, sería algo difícil, pero el ser mujer gitana lo sería más. Esto mismo se relaciona con lo mencionado y afirmado por Ayute y Paya (2010), en donde la mujer gitana sufre una triple discriminación por el hecho de ser mujer, pertenecer a una minoría étnica subordinada y por carecer de una formación básica necesaria para acceder al mundo del trabajo y a otros ámbitos de participación social y ciudadana.

Además, la propia cultura gitana llega a imponer diferentes barreras dentro del desarrollo personal de las mujeres, ya que muchas tradiciones y costumbres limitan su autonomía y libertad. Estas mismas mujeres suelen estar sujetas a los roles de género tradicionales relegados en las tareas domésticas y en el cuidado de la familia, limitándose así esta autonomía y capacidad para tomar decisiones sobre su vida. Estas barreras se acaban reflejando en su acceso a la educación, ya que muchas mujeres gitanas abandonan rápido la escuela para asumir sus responsabilidades familiares, limitando nuevamente las oportunidades de desarrollo.

De este modo vemos como puede llegar esto a relacionarse con un debate y planteamiento enfocado en la culpabilidad de su propia exclusión de la sociedad mayoritaria, lo que genera controversias que fomentan la propia marginación dentro de la redistribución. En respuesta a ello, la educación es elemento clave para el desarrollo de las personas, por lo

que la escolarización obligatoria es un avance del Estado social en la consecución de la igualdad de oportunidades y siendo la educación formalizada la que sitúa a los individuos en diferentes niveles del mercado laboral funcionando como un ascensor social (Pérez de La Fuente, 2010).

En este sentido, dentro del mercado de trabajo, prevalece también el racismo que existe hacia las personas de la comunidad gitana, suponiendo nuevamente una barrera que impide tener las mismas oportunidades que la población mayoritaria. De esta forma vemos como muchos gitanos y gitanas son rechazados por su etnia, creándose distinciones y desconfianza a través de la presencia de los estereotipos entre ellos y el resto de la población, dando lugar a que las ofertas laborales queden más limitadas para los mencionados y las empresas opten por coger antes a una persona no gitana que gitana. Esto es algo que conlleva a que muchos gitanos y gitanas se habitúen, en parte, con la situación y renuncien a continuar intentando una búsqueda intensa de trabajo.

Con ello vemos que existe una teoría del etiquetamiento que promueve estas trabas hacia los gitanos, sosteniendo esta según Becker (2014), donde los individuos tienden a asumir las etiquetas que la propia sociedad les impone, haciendo que se conduzca hacia una marginación y discriminación impulsada por los estereotipos y los prejuicios que tiene la sociedad, convirtiéndose esto en etiquetas negativas que fomentan la exclusión hacia el colectivo gitano. Es desviado quien ha sido exitosamente etiquetado como tal, y el comportamiento desviado es el comportamiento que la gente etiqueta como tal (Becker, 2014).

Desde esta perspectiva, apreciamos que las barreras que estimulan que no se llegue a integrar la comunidad gitana plenamente dentro de la sociedad mayoritaria, logrando una igualdad, y especialmente, hacia las mujeres gitanas que sufren la triple discriminación, tiene como solución la educación como fuerte y método de superación e integración.

Es la propia mujer gitana la que a lo largo de los últimos años ha ido, poco a poco, marcando una diferencia como referente en su propia cultura y en la sociedad en general, ya que el desarrollo de habilidades dentro de la esfera pública y privada las ha abierto muchos caminos, haciendo que pueda asumir otros roles que no sean únicamente los tradicionales. El hecho de continuar con los estudios y la formación hace que suceda esto, convirtiéndose así en una de las vías de superación y transformación, contando con que esta sea una educación eficaz, inclusiva y de calidad. La educación ha de basarse en

políticas educativas que generen esta igualdad en todos los ámbitos: cotidiano, social, laboral, político, económico y científico, contemplando estas también la diferencia cultural pero siempre desde el marco de la igualdad y no desde la homogeneidad (Valls, 2003).

## **4. METODOLOGÍA**

En primer lugar, debemos mencionar la investigación, según Mouly (1978), como un proceso que trata de llegar a soluciones fiables para los problemas planteados a través de la obtención, análisis e interpretación planificadas y sistemáticas de los datos.

La investigación presente tiene un carácter antropológico, basada en el enfoque holístico a través de técnicas de recogida y análisis de datos de tipo cualitativo, aunque también se han empleado otras fuentes de carácter cuantitativo. Por ello, para una delimitación más específica de la metodología utilizada, en este capítulo primero se delimitarán los objetivos y las hipótesis; posteriormente se concretará el objeto de estudio y las técnicas empleadas para la recogida de datos y análisis para, finalmente, exponer el procedimiento para la realización de la investigación.

### **4.1. OBJETIVOS**

#### **OBJETIVO GENERAL**

Analizar el grado en el que las mujeres gitanas han tenido acceso a la educación, así como los diferentes factores que han interferido en ello y su impacto a nivel social y cultural.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1. Explorar la relación existente entre el nivel educativo, la etnia y el género como condicionantes en el acceso a la educación formal entre las mujeres gitanas.
2. Detectar el impacto de la educación para el empoderamiento en mujeres gitanas.
3. Analizar las diferentes barreras establecidas para el acceso a la educación de las mujeres gitanas.
4. Identificar y registrar los estereotipos de la población en general sobre las mujeres de etnia gitana.

## **4.2. HIPÓTESIS**

### **HIPÓTESIS PRINCIPAL**

Las mujeres gitanas tienen un menor grado de acceso a la educación que los hombres de su comunidad y que el resto de la población debido a factores socioculturales.

### **HIPÓTESIS SECUNDARIAS**

1. La participación en el sistema educativo de mujeres gitanas se ve afectada y reducida por motivos culturales y socioeconómicos como los ingresos, la discriminación, la exclusión social o la falta de referentes a seguir.
2. La implementación de políticas y programas educativos específicos puede mejorar el acceso y la calidad de la educación para las mujeres gitanas.
3. La educación puede ser un factor de empoderamiento para las mujeres gitanas a nivel personal y socioeconómico, desembocando en una mayor capacitación y oportunidades para la vida laboral.
4. La sociedad en general mantiene prejuicios y estereotipos sobre las mujeres gitanas que afectan negativamente sobre las posibilidades de estas para un buen desarrollo educativo y laboral.

## **4.3. OBJETO DE ESTUDIO**

El objeto de estudio principal para la investigación son las mujeres gitanas, pero, puesto que no son un grupo homogéneo, para intentar conocer mejor las realidades que afectan a las distintas generaciones he decidido usar los rangos de edad como diferenciadores, centrándose este en edades comprendidas entre los 19 y 54 años. De esta manera, se pueden apreciar las diferentes experiencias vividas por estas mujeres acorde a la época dada en cada una de ellas, ya que como veremos, esto delimitará ciertas diferencias, siendo algo de gran importancia a la hora de valorar el avance y cambio social. Esto es crucial porque estas mujeres y sus historias van a funcionar como elemento principal para cumplir los objetivos marcados dentro de la investigación, puesto que sus vivencias van a actuar como justificación ante la problemática establecida sobre la educación y la comunidad gitana.

Es la Fundación Secretariado Gitano de Palencia donde llevaré a cabo mi trabajo de campo basado en las entrevistas, siendo esta donde realicé mis prácticas externas del Grado de Antropología Social y Cultural, la cual ha funcionado como base de enlace entre la población gitana y yo. Esta se ubicada en varios puntos de España y se encarga de promover la igualdad de oportunidades para la comunidad gitana dentro del país, abarcando distintos ámbitos como la educación, el empleo, la formación laboral, la igualdad de género y la lucha contra la discriminación y el racismo, fomentando así la participación activa de esta etnia en la sociedad.

#### **4.4. TÉCNICAS EMPLEADAS**

La metodología empleada dentro de esta investigación se basa en las técnicas de la entrevista semiestructurada y el cuestionario anónimo, puesto que este tipo de métodos son los más adecuados y eficientes para llegar al cumplimiento de los objetivos a través de una comunicación directa e indirecta, permitiendo una recopilación de datos robusta y detallada, además de facilitar el análisis y la interpretación de la información en relación con las hipótesis planteadas.

Hay que mencionar que la realización de las entrevistas como metodología de la investigación antropológica realizada, va complementada a su vez con una observación de las diferentes situaciones dadas con los actores en algunos de sus entornos cotidianos.

Por ello mismo, se ha empleado de esta manera las técnicas cualitativas mediante la entrevista, ya que esta supone un trato cercano ante los sujetos a investigar al basarse en una conversación formal o informal individual para lograr llegar a entender las diversas perspectivas, opiniones, vivencias o situaciones de la vida de dichas personas. Así mismo, en ella se incluyen el foco del problema y la base para la búsqueda de soluciones ante una determinada situación social.

Puesto que esta es un método de obtención de información, para ello se ha empleado el procedimiento de entrevista semiestructurada, ya que a través de la observación en las distintas situaciones con las mujeres gitanas he podido contextualizar sus situaciones sociales y culturales. De esta manera, las preguntas que se han realizado están predefinidas anteriormente, recogiendo la información más delicada y precisa y con base en la fundamentación y los objetivos, ya que como expresa Munarriz (1992), el

conocimiento previo de todo proceso permitirá al entrevistador orientar la entrevista. Hay que mencionar que con este tipo de entrevista queda un margen libre a explorar de preguntas sobre los temas que puedan surgir dentro de la conversación, dando lugar, por tanto, a un tipo de entrevista abierta pero con un guion estructurado (ver Anexo 1).

Junto a ello, el método más efectivo para la investigación estaría basado en las técnicas cuantitativas, en lo cual se incluirían los cuestionarios a realizar a la población no gitana para estudiar sus distintas expectativas sobre el tema tratado (ver Anexo 2). Una definición de cuestionario estaría basada, según García Ferrando (1986), en aquel instrumento de investigación que a través de procedimientos estandarizados de interrogación que permiten la comparabilidad de respuestas, se obtienen mediciones cuantitativas de una gran variedad de aspectos objetivos y subjetivos de una población.

De este modo, dicha metodología de investigación cuantitativa se basa en el uso de técnicas estadísticas para conocer ciertos aspectos de interés sobre la población que se está estudiando (Hueso, Cascant i Sempere, 2012).

Es importante tener en cuenta que esta debe basarse en un cierto número de sujetos que proporcionen los datos buscados, a través del cuestionario, como referencia a lo que sería la población en su conjunto, recolectando así las diversas opiniones para su posterior análisis y la subsecuente interpretación de la información proporcionada en relación con el estudio, permitiéndonos compararlo con las primeras hipótesis planteadas.

Así mismo, el empleo de estas metodologías no solo proporciona una comprensión profunda de las situaciones sociales y culturales de los sujetos de estudio, sino que también permite una comparación efectiva de los datos obtenidos con las expectativas y opiniones de una muestra representativa de la población general.

#### **4.5. PROCEDIMIENTO**

Para llevar a cabo la aplicación de las diferentes técnicas dentro del trabajo de campo, se ha llevado a cabo un procedimiento y, para ello, hay que mencionar primeramente que las entrevistas han sido realizadas únicamente a mujeres gitanas palentinas, mientras que el cuestionario va dirigido a la población no gitana de Palencia, indistintamente de su género.

En primer lugar, dado que estaba realizando mis prácticas externas del Grado dentro de la Fundación Secretariado Gitano de Palencia, aproveché para realizar las entrevistas de manera individual a 8 mujeres gitanas, sobre sus perspectivas y experiencias vividas, las cuales tienen diferentes grados de formación académica y distintos aprendizajes. Estas mismas entrevistas son semiestructuradas con preguntas guionizadas previamente (ver Anexo 1) y dando opción a que se puedan realizar más dentro de la misma temática, es decir, con un carácter abierto.

Esto fue llevado a cabo en el mes de mayo de 2024, recogiendo la información a través de una aplicación de grabadora de voz de mi teléfono móvil, para posteriormente transcribirlo, y durando estas entrevistas en torno a unos 15 minutos. Así mismo, sus identidades quedan en el anonimato debido a la protección de datos, utilizándose sus designaciones como “informante 1”, “informante 2”, “informante 3”, “informante 4”, “informante 5”, “informante 6”, “informante 7” e “informante 8”. El rango de edad de las mujeres no será mencionado específicamente, pero estas abarcan edades diversas entre los 19 y los 54 años, lo cual permite ver una variedad de perspectivas y vivencias según la época dada.

Además, estas entrevistas han sido realizadas en la ciudad de Palencia, llevándose a cabo cuatro de ellas dentro del centro Efides, perteneciente al Ayuntamiento de Palencia, situado en el Barrio del Cristo de la misma ciudad, en el cual se impartió un programa de formación por la Fundación Secretariado Gitano-Palencia, al que asistieron, mientras que las otras cuatro entrevistas se efectuaron en la misma Fundación, situada en el centro de la ciudad de Palencia, en la que trabajan algunas de ellas, son voluntarias o acuden a otros de los programas como participantes. Esto mismo, se ha realizado de manera tranquila en las aulas existentes en cada estancia, siendo un espacio de confort.

Por otro lado, se ha llevado a cabo un cuestionario Online dirigido hacia una muestra de 50 participantes voluntarios ciudadanos de la ciudad de Palencia y de manera anónima, expresándose únicamente su género, masculino, femenino u otro, y su rango de edad, comprendido entre 18 y 30 años, 31 y 45 años, 46 y 60 años, 61 y 75 años y más de 75 años. Este mismo ha sido creado previamente con Formularios de Google, ya que es una forma favorecedora para que llegue a un gran número de personas, difundido con un enlace a través de redes sociales, como Twitter y WhatsApp.

Dicho cuestionario de carácter anónimo está compuesto por una variedad de preguntas (ver Anexo 2), divididas en tres secciones y con una breve introducción en la que me presento y explico el objeto de estudio, siendo los datos nuevamente anónimos y llevado a cabo durante las tres últimas semanas del mes de mayo de 2024. La primera de las secciones abarca tres preguntas en relación con algunas de las características de la persona que lo va a realizar, como rango de edad, género y contacto con la cultura gitana; en segundo lugar, quince preguntas en función de la perspectiva y expectativas sobre la cultura gitana según sus propios pensamientos y conocimientos sociales acerca de dicha cultura, puntuándose las opciones de respuesta del 1 al 3, siendo 1 en desacuerdo, 2 medianamente de acuerdo y 3 de acuerdo. Finalmente, la última sección está formada por una única pregunta generalizada sobre el criterio personal que se tiene en referencia a la educación de las mujeres gitanas, siendo esta de respuesta libre.

## **5. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS**

En este capítulo se abordarán los principales resultados obtenidos tanto de las entrevistas semiestructuradas realizadas a las mujeres de etnia gitana, como del cuestionario anónimo realizado a 50 personas no gitanas. Cabe aclarar que, como ya se ha mencionado en el capítulo anterior, las entrevistas diseñadas fueron realizadas a 8 mujeres de etnia gitana que viven en la ciudad de Palencia, en Castilla y León. Como veremos, sus respuestas fueron plurales pero enfocadas en un mismo sentido con opiniones generales muy similares, variando en sí sus experiencias y formaciones educativas y de aprendizaje. Dado el carácter personal de las entrevistas, mantendré sus datos en el anonimato, reflejando aquí solo un pequeño perfil (ver Anexos 3).

Paralelamente también se realizó el cuestionario anónimo a través de medios digitales, destinado a 50 personas de etnia no gitana de la ciudad de Palencia, mayores de edad y sin restricción de género. En cuanto al perfil de los informantes (ver Anexo 4), tienen edades comprendidas entre los 18 y 75 años, hay un mayor porcentaje de mujeres (70%) y, en general, la mayoría ha tenido contacto con la cultura gitana en algún ámbito de su vida (92%).

Dentro del apartado final, en la última pregunta destinada a una opinión más personal sobre el avance educativo de las mujeres gitanas, se ha establecido que 5 personas desconocen esta situación o no tienen una opinión clara sobre ello, mientras que las 45 restantes han reflejado su valoración sobre lo cuestionado, mostrando sus distintas opiniones.

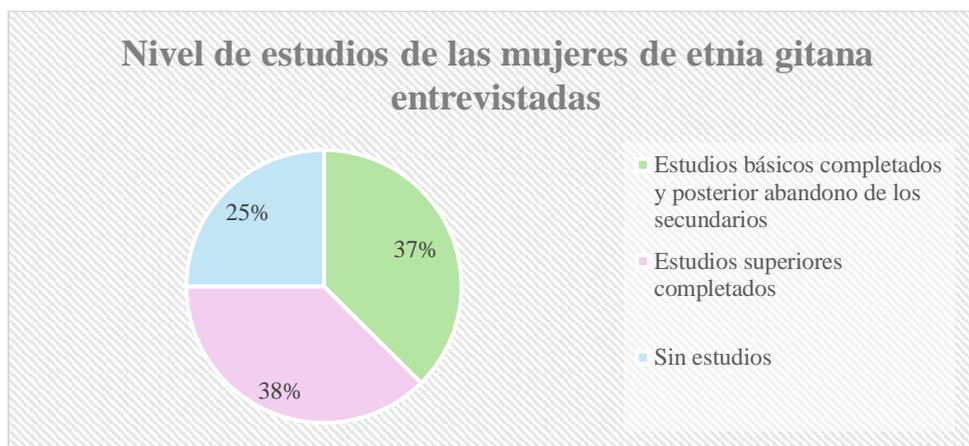
### **5.1. EL ACCESO A LA EDUCACIÓN Y EXPERIENCIAS**

Tras las entrevistas realizadas y en base a la fundamentación teórica, podemos ver como en la sociedad actual el acceso a la educación es un derecho fundamental para todas las personas, sin tener en cuenta su cultura o su origen. A pesar de ello, durante muchos años, la comunidad gitana, y sobre todo las mujeres de esta etnia, se han enfrentado a varias barreras para acceder a la educación formal debido a distintos factores como la discriminación o las tradiciones culturales.

Como se puede apreciar en el siguiente gráfico, las mujeres gitanas entrevistadas tienen diferentes niveles de formación y estudios. Se han establecido tres categorías para reflejar

las diferentes realidades: estudios básicos completados, coincidiendo con el posterior abandono de los estudios básicos secundarios; estudios superiores completados; y sin estudios.

Gráfico 4: Nivel de estudios de las mujeres de etnia gitana entrevistadas.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos obtenidos en las entrevistas.

Así mismo, existe una coincidencia entre los estudios superiores o básicos con las informantes más jóvenes, mientras que el 25% de las mujeres entrevistadas de etnia gitana no poseen ningún tipo de estudios, teniendo estas edades más avanzadas. Con esto mismo podemos apreciar un cierto cambio entre las generaciones, además de la expresión de las diferentes experiencias y perspectivas contadas por cada una dentro de este contexto, las cuales destacan por una libertad y apoyo hacia los estudios o bien a un seguimiento de los roles dentro de su cultura con la prioridad puesta en el cuidado de la casa y de los hijos. Junto a ello, se ha podido visualizar cómo este avance, tanto social como cultural, se va transmitiendo de unas generaciones a otras, lo cual hace que los valores que reflejan a sus sucesores estén basados en esa libertad de elección y soporte hacia un futuro formado en lo educativo, pero, así mismo, se expresa una cierta preocupación por la inclusión que debe existir dentro de las aulas.

Por otro lado, en este sentido se ha matizado como, según las experiencias, una persona nacida de un progenitor gitano y otro que no lo es, tienen más estudios o motivación hacia ello, creándose una mezcla de culturas que fomentan la una a la otra en este sentido educativo.

Dentro de la formación de estas mujeres informantes se llega a variar entre algunos estudios como graduado escolar, diferentes grados superiores o carreras universitarias

como Derecho o Magisterio, así como comienzos de la Educación Secundaria Obligatoria y su abandono posterior a temprana edad. A pesar de ello, existen grandes expectativas de futuro de seguir formándose, ya que dentro de un pensamiento más centrado en lo laboral sí continúan haciéndolo con la realización de cursos con los que poder acceder a distintos puestos de trabajo. Dentro de esto, cuentan con una libertad dentro de los hogares y de su entorno familiar para que continúen estudiando, así como un apoyo, pero no una motivación plena para que no abandonen a pesar de que ellas mismas le dan mucha importancia a los estudios, así como toda la comunidad gitana en sí, donde creen que es algo fundamental el seguir formándose.

Esto ha sido un gran cambio reconocible en comparación a tan solo hace unas décadas, donde como hemos visto las mujeres no solían asistir a la escuela debido a la importancia de sus roles dentro de casa, pero, sin embargo, estamos siendo testigos del avance en cuanto al acceso a la educación de las mujeres gitanas gracias a diferentes iniciativas y el impulso de la inclusión en las aulas, donde ya está normalizado que una persona de esta etnia acuda al colegio.

Con todo esto se llega a reflejar un contraste en como algo social y cultural puede influenciar las acciones y que, posterior a ello, en muchas ocasiones, han llegado a sentir una cierta impotencia al no haber podido formarse para tener conocimientos y un futuro laboral más extenso y de posibilidades. A ello se une también, en cierto modo, la discriminación que pueda llegar a existir, especialmente en el ámbito educativo. Las informantes afirman no haber tenido experiencias de esta índole, pero sí algunas reconocen que no hay un trato igualitario dentro de las escuelas. Desde su punto de vista, a pesar de que hay una educación inclusiva, esta es para un tipo diferente de alumnado, por lo que no se involucran tanto con las personas gitanas como con otros colectivos; esta situación fomenta la desmotivación para continuar estudiando. Por tanto, existen varios factores que frenan a las mujeres gitanas en sus propios avances educativos.

Por ello, bajo sus perspectivas de cambio, renovarían varios aspectos como recursos o apoyos para mejorar la situación, en los cuales destaco los siguientes según las entrevistas<sup>5</sup>:

---

<sup>5</sup> Se mantendrá el anonimato de las informantes pero se indicarán las iniciales y la edad para tener una referencia a la hora de entender las afirmaciones.

“Pues que se apoyase algo más la educación y que las familias se lo interioricen bien a los niños para que si quieren ir a la escuela, que tengan ganas” (S, 54).

“Esta situación mejoraría considerablemente con el esfuerzo conjunto entre gobiernos, organizaciones no gubernamentales, instituciones educativas y la propia comunidad gitana para promover una educación inclusiva y equitativa” (Se, 25).

“Pues... más o menos lo mismo, al final los familiares, el profesorado... y que incentiven un poco a los chavales, tanto en casa como los profesores, que les ayuden, que les apoyen y que les motiven, y que lo vean como algo bonito y como con un futuro de oportunidades” (N, 32).

“No sé... en la gente del colegio por ejemplo, que los profesores vean, que estén más implicados en los niños gitanos y que estén más encima de ellos, no solo detrás de los otros niños, que vayan también detrás de ellos” (T, 19).

“Pues más inclusión a mi parecer, sobre todo con la aplicación de metodologías que puedan ser efectivas para lograr que se motive conjuntamente a niños y familias gitanas en conjunto al profesorado, partiendo de ahí, y de familias no gitanas que ayude esto a eliminar los estereotipos que existen, esto mejoraría más una participación efectiva” (C, 38).

Como vemos, en términos generales según las respuestas obtenidas, la solución al problema o cuestión estaría centrada en una unión conjunta de los diferentes medios y personas para lograr un pleno acceso e inclusión de la comunidad gitana a la escuela, basándose esto en una cooperación entre las familias y el profesorado, con apoyo del gobierno y las organizaciones, hacia un único fin donde se incentive la motivación a los niños para ir a la escuela, así como en su continua formación y la aplicación de metodologías adecuadas.

En todo su conjunto, vemos cómo las sociedades son cambiantes, y, en este sentido, existe un gran avance dentro de la comunidad gitana y de su cultura, al igual que pasa en otras sociedades. La educación ha sido un factor clave en todo ello como motor de cambio, donde cada vez más familias están reconociendo su importancia para el futuro de sus hijos e hijas, favoreciendo así el acceso, por lo que se debe seguir promoviendo la igualdad de oportunidades en la educación, incluidas en ello y de igual manera las mujeres gitanas.

## **5.2. EMPODERAMIENTO Y AUTONOMÍA: PERSPECTIVAS LABORALES**

Como hemos podido ver, en la sociedad actual el empoderamiento y la autonomía son dos elementos clave que funcionan como fomento del desarrollo personal y profesional de las personas, incluidas las mujeres de etnia gitana. Son varios los obstáculos, según se ha podido confirmar con las mujeres entrevistadas, a los que estas se han enfrentado a lo largo de la historia y de sus experiencias en cuanto al acceso a la educación y al mundo laboral, limitándose así sus oportunidades de crecimiento y desarrollo. Sin embargo, cada vez más mujeres gitanas están rompiendo barreras y empoderándose para alcanzar sus diferentes metas, funcionando la educación como base de todo ello y con la cual adquirir las habilidades y los conocimientos necesarios, partiendo de promover un acceso igualitario con lo que contribuir a que participen de una manera más activa en la sociedad.

Según dichas experiencias, reflejadas algunas de ellas a continuación como ejemplo, podemos ver como sí existe una mentalidad de cambio y avance, donde perciben que la educación es un arma fundamental para el empoderamiento en el que ellas mismas pueden tener su autoridad y la capacidad de tomar sus propias decisiones, siendo un ámbito propicio para favorecer una mejor autonomía de las mujeres gitanas.

“Por supuesto, es una herramienta crucial que tiene efectos positivos tanto a nivel individual como comunitario; crea un cambio de percepción del resto de la sociedad, así como el desarrollo de habilidades y conocimiento desencadena una mayor capacidad de toma de decisiones” (Se, 25).

“Sí, nos empoderamos más, porque como antes no se iba al colegio y ahora sí es como un avance y algo pues que es bueno, un cambio, que también hace que tengamos como esas opciones de ir o no ir pero poder decidir en ello y aprender cosas y eso” (So, 53).

Estas afirmaciones reflejan como las mujeres de etnia gitana entrevistadas sí perciben un cambio dentro de los tiempos actuales en comparación a hace tan solo unos pocos años, donde el empoderamiento es esencial a través de la educación y proporciona esa independencia también dentro del propio ámbito educativo y en su elección de estudios.

El hecho de tener una facilidad para estudiar es algo que se valora dentro de la comunidad gitana, poniéndose el foco en las mujeres y en los roles que tienen establecidos

culturalmente, a lo cual en muchas ocasiones llega a ser un desafío, puesto que para los hombres no ha existido este impedimento o limitación.

Las diferencias de género que han existido y que puedan seguir existiendo son percibidas bajo la perspectiva y experiencias de las informantes, al tiempo que reflejan que esto está cambiando en la actualidad y que la educación es un factor importante para ello. De igual modo, señalan que, para que los cambios sean efectivos, es necesario involucrar a los niños y niñas desde la educación.

“Al igual que con la comunidad no gitana, han existido ciertos roles de género y expectativas culturales que han dificultado una igualdad de oportunidades de las mujeres con respecto a los hombres de la comunidad gitana. Evidentemente existe un progreso y esas barreras están siendo desafiadas, ya que cada vez más mujeres gitanas están accediendo a la educación y beneficiándose de ella” (Se, 25).

A pesar de estas distinciones de género y de la permanencia aún de ciertos roles, actualmente, poco a poco, van desapareciendo, habiendo más autonomía y donde la figura de la mujer continúa de igual manera valorándose y viéndose como algo fundamental, así como sumándose a ello una mayor participación de estas dentro de la esfera pública.

Dentro de la cultura gitana, las mujeres siguen teniendo unos roles de género muy convencionales, que limitan sus posibilidades de emancipación y condicionan su empoderamiento. Sin embargo, todo este proceso de avance está funcionando como desafío ante ello y como mecanismo con el que atravesar esas barreras que también permitan acceder a la educación y, por consiguiente, al mundo laboral. Es fundamental que se lleguen a reconocer las diversidades y talentos de las experiencias de las mujeres gitanas para poder brindar un apoyo con el que desarrollarse plenamente en los distintos ámbitos.

De este modo, según las estadísticas basadas en las experiencias de las informantes, existe un fracaso escolar mayoritario en las mujeres de etnia gitana en comparación a los hombres de la misma comunidad debido a que las mujeres siguen siendo las principales responsables del cuidado de los hijos y de las tareas domésticas, lo que, unido al matrimonio precoz, conduce a un pronto abandono de los estudios, viéndose como algo transmitido de generación en generación y con un matiz cultural. A pesar de ello, según estas mujeres, cuando estas deciden continuar estudiando, se forman más que los

hombres, llegando mucho más lejos académicamente, lo cual muestra un gran cambio en comparación a hace décadas donde las mujeres de mayor edad han expresado que ni siquiera podían asistir a la escuela debido al desempeño de sus labores, mientras que los hombres tenían más autonomía.

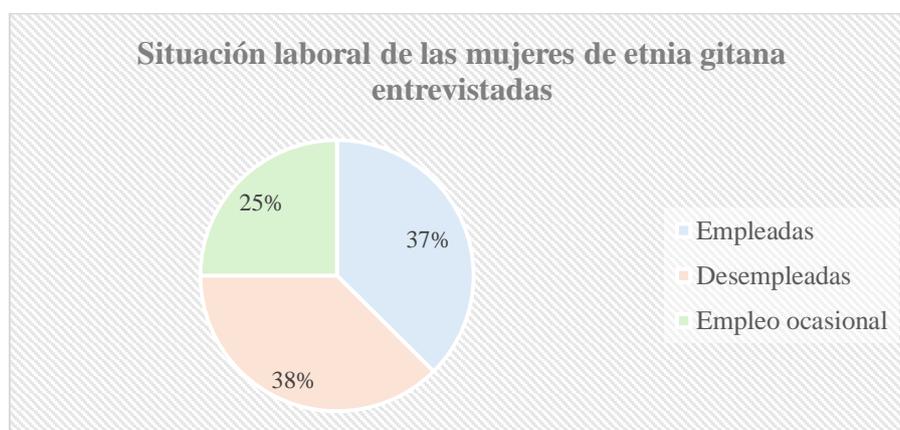
“No, mis hermanos podían ir a la escuela si querían, pero yo no, luego les preguntaba cuando llegaban a casa qué habían hecho y aprendido” (S, 54).

“Ahora según se ve yo creo que sí, también depende qué gitano y qué padres, pero yo creo que ahora según está la vida sí, antes no pero ahora sí” (No, 20).

Así mismo, vemos que el avance social y cultural actual también está presente en la comunidad gitana, llegando en este sentido a confirmar los cambios dentro de los roles de género que se desarrollan de tal manera que permite una formación libre en la educación y repercute en la autonomía personal y, por ende, en su formación.

A pesar de que esta misma autonomía proporciona una independencia, las estadísticas de actividad laboral continúan teniendo un mayor porcentaje de hombres que de mujeres, dado que muchas veces no existe esa motivación para buscar un trabajo o existen diversos motivos por parte de las mujeres gitanas basados en la escasa formación. Como se puede apreciar en el gráfico siguiente, en base a las experiencias de las informantes, la mayoría ha tenido trabajos asalariados fuera del ámbito doméstico, aunque para algunas de ellas no ha sido de manera regular. Se observa que aquellas con mayor formación tienden a desempeñar su actividad de manera más constante.

Gráfico 5: Situación laboral de las mujeres de etnia gitana entrevistadas.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos obtenidos en las entrevistas.

De este modo apreciamos como sí hay un avance en el empleo pero, a su vez, existen impedimentos según las mujeres entrevistadas, que no llegan a hacer posible el hecho de desarrollarse dentro de un trabajo asalariado extradoméstico y del acceso a él por diferentes motivos como la existencia de prejuicios hacia la comunidad gitana en sí, y por las limitaciones derivadas de la falta de la formación necesaria para acceder a ciertos trabajos remunerados. Así mismo, las mujeres que refleja el gráfico que están empleadas coinciden con las que han estudiado y se han titulado en estudios más superiores, trabajando en su mayoría de lo mismo que se han formado.

Como vemos, el pensamiento de estas mujeres en cuanto a la existencia de prejuicios va acorde a las experiencias vividas, ya que la comunidad gitana continúa enfrentándose a posibles discriminaciones dentro del ámbito laboral. Para ello, es importante sensibilizar a la población en general para eliminar todas estas barreras que impiden y limitan las oportunidades laborales de la población gitana, especialmente, las que afectan principalmente a las mujeres.

Por lo general, según las informantes, cuando han accedido a un empleo, no se han sentido limitadas en el plano laboral por el hecho de ser gitanas, pero sí son conscientes de que existen ciertas barreras que se producen o pueden llegar a producirse a la hora de ser seleccionadas para un puesto. Esta situación les provoca inseguridad, desmotivándolas a la hora de plantearse buscar un trabajo remunerado fuera de su ámbito convencional de empleo. Todo ello evidencia las dudas sobre el acceso igualitario al empleo para la población gitana y, particularmente, para las mujeres.

“No, no lo hay, ni en la educación ni en lo laboral, yo creo que, fíjate, muchas veces se intenta decir que no digas que eres gitano pues para que ya no sea un impedimento, es muy triste, pero eso tenemos que ir cambiándolo poco a poco e ir demostrando que no supone ningún problema el contratar a una persona gitana, que todo lo contrario, que tienen que entrar como personas absolutamente normales y corrientes como cualquier otra de cualquier raza, etnia o religión y que den una oportunidad como a cualquier persona sin distinción, pero sí lo hacen” (N, 32).

“Aquí sí que tengo que romper una lanza, porque sí que es cierto que yo he formado parte de diferentes bolsas gracias a mi titulación” (C, 38).

“En alguna ocasión he podido sentir ese ‘miedo’ de pensar que si en algún momento mi círculo laboral sabía que soy gitana se me mirase de una manera distinta, pero no he dejado que eso me limitase en cuanto a mis metas profesionales ni personales” (Se, 25).

“No, no las hay, en muchos sentidos, porque ya te digo, ven a los gitanos de mala manera y aunque tenga yo más estudios que un payo, lo van a coger antes al payo por ser payo” (T, 19).

Tal y como se refleja, esto llega a producir un cierto miedo al rechazo, desarrollándose así el pensamiento de la existencia de estereotipos o prejuicios hacia la comunidad gitana que repercuten en una baja autoestima ante ello y a una inseguridad en seguir intentándolo.

Por otro lado, en cuanto a las oportunidades laborales, sus experiencias se basan en relación con lo anterior, donde estas se ofrecen a las personas no gitanas antes que a las personas gitanas por el hecho de serlo, llegando a estar esto influenciado por los prejuicios existentes por parte de la población hacia la etnia, teniéndose en cuenta también la falta de formación que llega a dificultar la aceptación en un trabajo.

### **5.3. EXPECTATIVAS DE LA POBLACIÓN SOBRE LAS MUJERES GITANAS**

Tras la difusión del cuestionario y su realización por parte de los participantes palentinos, se han obtenido una serie de resultados en cuanto a las expectativas que estos tienen sobre la comunidad gitana. La muestra obtenida para ello ha sido formada por 50 personas habitantes de la ciudad de Palencia, de los cuales un 76%, la mayoría, tenían entre 18 y 30 años; un 18% entre 31 y 45 años; en tercer lugar estarían dos personas de entre 46 y 60 años; y por último una única persona de entre 61 y 75 años, por lo que la participación ha sido de una media de población joven. De igual modo, en cuanto al género, la mayoría han sido mujeres con un 70% de participación, frente a un 28% de hombres y una única persona identificada con otro género distinto a las categorías anteriores.

Así mismo, todos y todas las participantes han mostrado sus experiencias y perspectivas sobre la temática objeto de estudio, viéndose en un primer momento si estos han tenido

contacto con la cultura gitana en algún momento de su vida, dentro de los distintos ámbitos.

Gráfico 6: Informantes que han tenido contacto con la cultura gitana.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos obtenidos en el cuestionario.

Tal y como podemos apreciar, en su gran mayoría, con un 92%, los participantes sí han tenido contacto en algún momento de su vida o situación con la comunidad gitana, mientras que tan solo 4 personas no, las cuales coinciden al indicar que tienen poco o ningún conocimiento sobre la cultura gitana. El hecho de que en su mayoría sí hayan tenido contacto, evidencia la presencia de la comunidad gitana a nivel de convivencia social y genera una cierta percepción sobre su integración. No obstante, hay que tener en cuenta que, para que realmente exista una verdadera integración debe ir acompañada de la no discriminación y de la búsqueda de la igualdad de oportunidades.

En relación con ello, el conocimiento que se tiene sobre la cultura gitana es variable dentro de las respuestas obtenidas, puesto que un 68% tiene una información parcial sobre esta, llegándose a valorar los diferentes puntos de vista posibles que puedan tener ante ello, mientras que un 18% no posee ningún tipo de información y un 14% tienen bastante conocimiento sobre esta cultura, lo cual llega a variar en las perspectivas que se puedan formar<sup>6</sup>.

“Medianamente mejor cada vez, pero siguen faltando mujer gitanas en el mundo laboral y no solo hombres gitanos” (Mujer, 18-30).

“Retrógrado por parte de ellas” (Hombre, 61-75).

<sup>6</sup> En las siguientes referencias de las personas que contestaron al cuestionario se identificarán por las variables de edad y sexo, ya que el cuestionario es anónimo, para contextualizar las opiniones citadas.

“El avance es mínimo y está situación cambia muy despacio” (Mujer, 18-30).

Por otro lado, esto se relaciona con la percepción ante el nivel de integración de estas personas gitanas, valorándose así si esta cultura está incluida o no dentro de la mayoritaria y si pueden llegar a existir rechazos al tener ciertos sesgos. En la siguiente tabla se muestran las respuestas obtenidas.

Tabla 3: Valoración de los informantes sobre la aceptación e integración de la cultura gitana en la mayoritaria.

	Integración dentro de la sociedad mayoritaria	Compartir barrio con la comunidad gitana
De acuerdo	12%	12%
Medianamente de acuerdo	34%	34%
En desacuerdo	54%	54%

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos obtenidos en el cuestionario.

Como podemos ver, existe una igualdad de opiniones entre los porcentajes, dando lugar a observar cómo, según una opinión mayoritaria del 54%, la comunidad gitana no está integrada dentro de la sociedad predominante, pero a su vez con el mismo porcentaje, no compartirían barrio con esta, lo cual hace ver que hay un conocimiento de la problemática de exclusión pero no una conciencia que facilite la integración. De igual manera ocurre con un 12% de minoría de personas que piensan que sí están integrados, siendo este un porcentaje reducido, al equivalente que el mismo de personas que no las importaría vivir en un barrio en el que también vivan personas de etnia gitana.

En función a ello, se debe mencionar que, conjunto a esta misma integración, están unidas las facilidades de acceso de las personas de etnia gitana dentro de los distintos ámbitos, puesto que según los encuestados un 38% cree que no tienen esa igualdad de acceso y de oportunidades, pero un 32% piensa que sí, lo cual muestra que la variedad de opiniones tiene una similitud ante ello. También, en relación con ello estaría la situación de las mujeres, ya que con ellas sí creen que hay barreras para su avance e integración, siendo un 48% de personas que opinan que sí existen estos impedimentos, mientras que un 26% no está de acuerdo, quedando un 26% también con una opinión neutra.

Como hemos visto en la Tabla 3, el hecho de que existan aspectos como no compartir un mismo barrio con la comunidad gitana, parecen confirmar la existencia de prejuicios basados en estereotipos generalizados. Como se muestra en el siguiente gráfico, existe un

pensamiento según los participantes sobre la existencia de estereotipos y prejuicios hacia las personas de etnia gitana.

Gráfico 7: Presencia de estereotipos y prejuicios hacia las personas de etnia gitana.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos obtenidos en el cuestionario.

Así mismo, comprobamos como llega a concordar en que un 68% de las personas participantes cree que sí existen estereotipos, mientras que tan solo un 8% valora que no los hay, además de un 24% que está medianamente de acuerdo con ello. Esto hace ver que en su mayoría hay una conciencia de que sí se tiene una imagen creada socialmente sobre estas personas de una manera generalizada que puede conllevar a la posesión de sesgos. La creación de prejuicios y estereotipos y el hecho de tenerlos, en muchas ocasiones puede conllevar a la discriminación, haciendo que exista así una cierta exclusión hacia los gitanos, lo cual, según los participantes, se ha valorado en diferentes situaciones de las que hayan podido ser testigos de ello, y en donde, la mayoría, ha opinado de una manera parcial.

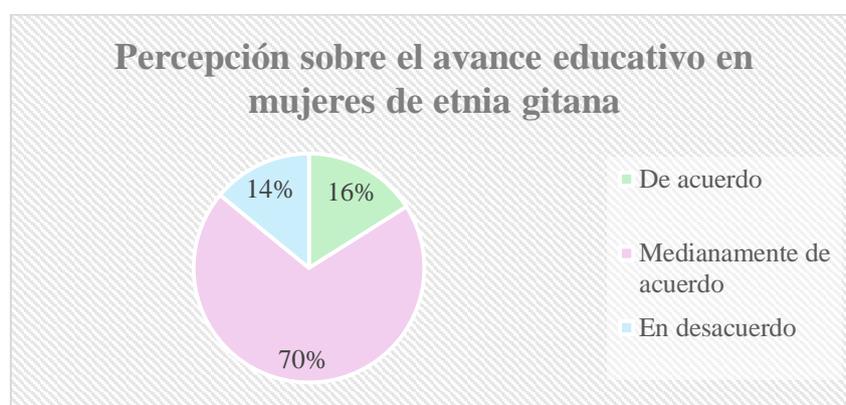
Por otro lado, en cuanto al género y las mujeres de etnia gitana, según las respuestas presentadas para conocer la opinión de los participantes sobre la igualdad de género dentro de la cultura gitana, un 84% cree que no existe dicha igualdad entre hombres y mujeres, lo cual repercute en ver como también una mayoría opina que la participación de las mujeres gitanas en la sociedad no es activa, debido a estas mismas causas.

Concretando en el ámbito educativo y académico, el 42% considera que las mujeres gitanas tienen dificultades de acceso a la educación, mientras que el 29% opina por igual que no tienen ningún tipo de obstáculo o que igual sí tienen alguno. Esto muestra que este desafío puede convertirse en una oportunidad para empoderarse dentro de la sociedad y su propia cultura, evidenciando un avance social. En relación con ello, existe una

concordancia con el acceso al mundo laboral, ya que un 54% está de acuerdo con que existen más dificultades para estas mujeres en su acceso, mientras que un 22% cree que no tienen ningún tipo de dificultad.

Así mismo, como se puede ver en el gráfico siguiente, la percepción sobre el avance educativo en las mujeres gitanas muestra que no existe una opinión firme sobre el tema, ya que la respuesta mayoritaria parece entrever ciertas dudas.

Gráfico 8: Percepción de los informantes sobre el avance educativo en mujeres de etnia gitana.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos obtenidos en el cuestionario.

Un 70% de los participantes está de acuerdo con que ha habido, de manera parcial, un avance educativo en las mujeres de etnia gitana en la actualidad, mientras que un 14% no cree que esto haya sucedido frente al 16% que cree plenamente que esto haya cambiado de hace unos años atrás a hoy en día.

En este sentido, a las perspectivas que tienen sobre las mujeres y sobre su educación, se confirma que con una gran mayoría, un 52%, su opinión se basa en los estereotipos e imagen creada por la sociedad ante ello, mientras que tan solo un 18% cree que es una realidad. Todo se contrastará a continuación con las opiniones libres sobre la perspectiva del avance educativo en mujeres de etnia gitana<sup>7</sup>, mostrándose así algunas de ellas.

<sup>7</sup> Únicamente son 5 las personas que no tienen conocimientos al respecto, mientras que el resto de los participantes tiene opiniones variadas, además, varias personas han alegado que la educación en estas mujeres es nula, escasa o lenta, incluso una de ellas ha valorado que la educación formal en estas mujeres no ha cambiado en los últimos 30 años, por lo que no ha percibido un avance.

“Escaso, su modelo cultural hace que no se interesen tanto por la educación básica o, directamente, no se les permite acceder a ello” (Mujer, 18-30).

“Prácticamente escaso en su cultura solo están para cuidar a los niños y la casa y no intentan nada para cambiarlo es un segundo plano dentro de su cultura” (Hombre, 18-30).

“La mayoría de ellas tienen a su alcance las mismas oportunidades educativas que el resto de la población. No obstante, se ausentan del colegio e instituto (como los hombres) y prefieren seguir en sus zonas delinquiendo, aprovechándose de los demás, cobrando ayudas y trabajando en la economía sumergida, tanto hombres como mujeres” (Hombre, 18-30).

“No conozco casos particulares, pero teniendo en cuenta su condición de mujer (ya oprimida) dentro de la sociedad gitana, muy machista, entiendo que su avance es lento y supone un gran esfuerzo y lucha para ellas” (Mujer, 18-30).

“Creo que ha avanzado la educación en los últimos años pero creo que aún queda mucho más avance por hacer, con ayuda de parte de la comunidad gitana y de las propias instituciones educativas” (Mujer, 18-30).

“Más integradas y con más ganas de aprender y de trabajar y desafiar a la sociedad que no confía en ellas” (Mujer, 18-30).

“Considero que muchas veces no desean incluirse en la sociedad. En la educación podrían disfrutar de la educación pública como cualquier persona y posteriormente de una universidad pública y también de las mismas becas. Es una sociedad cerrada” (Mujer, 18-30).

“Considero que las mujeres gitanas siempre han tenido las mismas oportunidades educativas por parte de la sociedad y de las instituciones, el problema es su propia cultura, que las limita y les hace decidir quedarse al margen” (Mujer, 18-30).

Vemos que las opiniones ante ello se basan mayoritariamente en cómo estas mujeres tienden a abandonar los estudios para cumplir con su rol dentro de su comunidad y cultura, lo cual muestra en varias ocasiones como en ella se desarrolla una sociedad patriarcal. Así mismo, se ha llegado a mencionar como algo retrogrado por parte de las

propias mujeres el hecho de no tener una formación o de tener facilidades y no aprovecharlas ya que, según algunos de los participantes, no muestran interés.

Por lo tanto, las expectativas a modo general, según las respuestas valoradas, evidencian claramente aún la existencia de prejuicios en la población no gitana, donde se ve únicamente la imagen creada sobre las personas gitanas y sobre las mujeres y su formación, pero también se visualiza una conciencia de cambio y avance donde resaltan la problemática existente. La persistencia de prejuicios interfiere en esta inserción, debido a la desconfianza hacia esta cultura, a pesar de los lazos comunes que compartimos en tradiciones, folclore y patrimonio. Aunque formamos parte de la misma sociedad española, se establecen distinciones que generan rechazo y refuerzan una visión negativa del "otro", frecuentemente asociada con lo delictivo.

## 6. CONCLUSIONES

Los datos presentados hasta el momento dan lugar a una serie de conclusiones basadas en los hallazgos obtenidos a través de la metodología aplicada y de los objetivos establecidos.

En primer lugar, se ha podido percibir, en base a las entrevistas a mujeres gitanas y el cuestionario a personas no gitanas, como la comunidad gitana se ha enfrentado a lo largo de los años a una variedad de estereotipos y discriminación en la sociedad aunque, en los últimos años, esto haya ido avanzando hacia una inclusión y participación en el ámbito académico y en el laboral. En particular, a través de este estudio, se ha visto como las mujeres gitanas han demostrado un gran interés hacia la educación, convirtiéndose esta en un factor clave para la inclusión social y rompiendo, en cierto modo, las barreras que lo frenaban, aumentando así su participación en el sistema educativo y creando nuevos referentes para las futuras generaciones. Además, de esta forma se reconoce el papel fundamental de la educación como forma de empoderamiento de las mujeres gitanas, permitiéndoles asumir roles diversos y contribuir activamente a la sociedad dentro de un desarrollo tanto personal como profesional.

También se debe mencionar que se han cumplido los objetivos establecidos, los generales y los específicos, y se han confirmado las hipótesis tanto la principal como las secundarias.

A pesar de ello, las entrevistas con mujeres gitanas también destacaron por su mención a señalar la necesidad de una mayor motivación y apoyo para superar las barreras culturales y sociales que impiden que se desarrollen plenamente en los distintos ámbitos. Por otro lado, los cuestionarios a personas no gitanas reflejaron la existencia de prejuicios y de un cierto rechazo hacia la comunidad gitana, aunque también se acentuó en gran medida una conciencia sobre la exclusión que sufren y la necesidad de derribar las barreras que las limitan, sobre todo en el ámbito educativo.

Por lo tanto, esto da lugar a resaltar la importancia de implementar políticas y programas inclusivos, que motiven y apoyen a estas mujeres dentro de su trayectoria educativa, sobre todo entre las más jóvenes, considerando sus necesidades específicas para facilitar su acceso y permanencia, además de desarrollar campañas de sensibilización y educación

dirigidas a la sociedad en general con el fin de reducir los prejuicios y promover la inclusión de la comunidad gitana.

Así mismo, se deben mencionar las limitaciones que se han tenido dentro de la investigación, valorándose el tamaño de la muestra de mujeres gitanas entrevistadas, ya que no se ha podido realizar un mayor seguimiento en el tiempo de las informantes que permitiera profundizar en las entrevistas o, incluso, realizar historias de vida. De igual modo, habría que destacar el enfoque basado en las técnicas de entrevistas y cuestionarios en el sentido de que exista la posibilidad de que se hayan podido introducir sesgos en la percepción de los participantes al ser un estudio de interacción con el investigador o de respuestas socialmente deseables.

Por último, se debe mencionar que para futuros estudios sería de interés ampliar la muestra de mujeres gitanas y considerar un enfoque más diverso geográficamente para obtener una visión más completa y detallada. De igual modo, sería beneficioso investigar el impacto de programas específicos diseñados para mejorar el acceso a la educación de las mujeres gitanas y evaluar su efectividad a largo plazo, además de incluir la perspectiva de esta comunidad en la formulación de políticas educativas para diseñar intervenciones más efectivas y culturalmente adecuadas.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

- Abajo, J. E. y Carrasco, S. (2004). Experiencias y trayectorias de éxito escolar de gitanas y gitanos en España: Encrucijadas sobre educación, género y cambio cultural. *Asociación de Enseñantes con Gitanos*. Recuperado de: <https://www.aecgit.org/downloads/documentos/701/mujer-gitana-y-exito-escolar.pdf>.
- Abreu, C. (2019). Análisis estructuralista de la teoría del etiquetamiento. *Diánoia*, 64(82), 31-59.
- Almendra, J. C. (2015). La importancia de la interseccionalidad para la investigación feminista. *Oxímora. Revista internacional de ética y política*, (7), 119-137.
- Arango, M. A. C. (1993). Metodología de cuestionarios: principios y aplicaciones. *Boletín de la ANABAD*, 43(3), 263-272.
- Asensio, A. (2016). Educación y población gitana. *Avances en Supervisión Educativa*, 25, 1-34. Recuperado de: <https://avances.adide.org/index.php/ase/article/view/547/390>.
- Alvarez, P. M. (2011). Una aproximación a la realidad de las mujeres gitanas desde la perspectiva de género. *Acciones e investigaciones sociales*, (29), 87-104.
- Boletín Oficial del Estado. (1978, 29 de diciembre). Constitución española. *Boletín Oficial del Estado*, (311), 29313-29424. Recuperado de: <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-1978-31229>.
- Boletín Oficial del Estado. (2022, 12 de julio). Ley 15/2022, de 12 de julio, integral para la igualdad de trato y la no discriminación. *Boletín Oficial del Estado*, (167), 98071-98109. Recuperado de: <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2022-11589>.
- Cárdenas-Rodríguez, R., Terrón-Caro, T., y Gimeno, M. C. M. (2019). Educación Primaria y alumnas gitanas. Análisis de las barreras sociales en contextos de exclusión. *Revista de Investigación Educativa*, 37(1), 75-91.
- Carmona, S. (2012). Memoria e historia de la mujer gitana: un todo por hacer. *O Tchatchipen, revista trimestral de investigación gitana*, (79), 10-20. Recuperado

de: <https://www.aecgit.org/downloads/documentos/160/memoria-e-historia-de-la-mujer-gitana-sarah-carmona.pdf>.

Carrillo, C. (2003). La mujer gitana del siglo XXI. *Revista Educación Social*, (24), 91-96.

Consejo de la Unión Europea. (2013, 9 de diciembre). Relativa a la adopción de medidas eficaces de integración de los gitanos en los Estados miembros. *Diario Oficial de la Unión Europea* (2013/C 378/01). Recuperado de: [https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/PDF/?uri=CELEX:32013H1224\(01\)&from=en](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/PDF/?uri=CELEX:32013H1224(01)&from=en).

Da Fonseca, A. (2009). La mujer gitana en el siglo XXI. *Anales de historia contemporánea*, (25), 233-238.

Domínguez, C., Flecha Fernández de Sanmamed, A., y Fernández, M. (2004). Mujeres gitanas y mercado laboral: mecanismos para superar su triple exclusión. *Lan Harremanak*, (11), 81-93.

Esquivel, A. (2020). “La interseccionalidad: un reto para las políticas públicas”, pp. 15-30, en Mónica Olaza (coord.). *Desigualdades persistentes, identidades obstinadas. Los efectos de la racialidad en la población afrouruguaya*. Montevideo, Uruguay: Doble clic Editoras.

FSG. (2012). *Guía de intervención social con población gitana desde la perspectiva de género*. Fundación Secretariado Gitano.

FSG. (2015). *Situación de la población gitana*. Fundación Secretariado Gitano. Recuperado de: [https://www.gitanos.org/que-hacemos/areas/empleo\\_y\\_formacion\\_profesional/situacion.html](https://www.gitanos.org/que-hacemos/areas/empleo_y_formacion_profesional/situacion.html).

FSG. (2021). *En cifras. La población gitana y el empleo*. Fundación Secretariado gitano. Recuperado de: [https://www.gitanos.org/que-hacemos/areas/empleo\\_y\\_formacion\\_profesional/en\\_cifras.html](https://www.gitanos.org/que-hacemos/areas/empleo_y_formacion_profesional/en_cifras.html)

FSG. (2023). *La situación educativa del alumnado gitano en España*. Fundación Secretariado Gitano. Informe ejecutivo.

- Gervás, J. M. A. (2006). Breve recopilación sobre la historia del Pueblo Gitano: desde su salida del Punjab, hasta la Constitución Española de 1978. Veinte hitos sobre la "otra" historia de España. *RIFOP: Revista interuniversitaria de formación del profesorado: continuación de la antigua Revista de Escuelas Normales*, (55), 141-162.
- Giménez, S. (2018). *Discriminación interseccional. La situación de las mujeres gitanas*. Fundación Secretariado Gitano. Recuperado de: <https://informesdiscriminacion.gitanos.org/a-fondo/discriminacion-interseccional-la-situacion-de-las-mujeres-gitanas>.
- Goienetxea, U. Z. (2017). Claves hacia el empoderamiento de las mujeres gitanas: un análisis desde el punto de vista de la interseccionalidad. *Investigaciones feministas: papeles de estudios de mujeres, feministas y de género*, 8(1), 203-222.
- González, L. (2006). La Pedagogía Crítica de Henry A. Giroux. *Revista Electrónica Sinéctica*, (29), 83-87.
- Hernández Pedreño, M., García Luque, O., Gehrig, R. (2019). Situación social de la población gitana en España: balance tras la crisis. *Fundación Foessa*. Recuperado de: <https://www.foessa.es/main-files/uploads/sites/16/2019/06/3.12.pdf>.
- Hueso González, A., y Cascant i Sempere, M. J. (2012). Metodología y técnicas cuantitativas de investigación. *Universitat Politècnica de València*, 1: 40-46.
- Macías, F., y Sama, G. R. (2012). Pueblo gitano, género y educación: investigar para excluir o investigar para transformar. *Revista Internacional de Sociología de la Educación*, 1(1), 71-92.
- Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030. (2021). Estrategia Nacional para la Igualdad, Inclusión y Participación del Pueblo Gitano 2021-2030. Gobierno de España.
- Molina, F., Prieto, Ó., y Santacruz, I. (2004). Discriminación étnica en el mercado laboral: influencias en el acceso y en la permanencia. *Lan Harremanak-Revista de Relaciones Laborales*, (11).
- Montoa Cifuentes, L. A. (2017). Mujer y cultura gitanas: una mirada a las pautas de crianza y a los procesos de formación en la relación madre-hijo/a y su influencia

en la preservación cultural del pueblo Rom. Tesis de Maestría. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Colombia. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/11349/6388>.

Munarriz, B. (1992). Técnicas y métodos de investigación cualitativa, pp. 101-116, en Eduardo Abalde Paz y Jesús Miguel Muñoz Cantero (coords.): Metodología educativa I. Jornadas de Metodología de Investigación Educativa (A Coruña, 23-24 abril 1991). A Coruña: Universidade da Coruña, Servizo de Publicacions.

Pérez de La Fuente, O. (2010). Mujeres gitanas: De la exclusión a la esperanza. *Universitas. Revista de Filosofía, Derecho y Política*, (7), p. 109-146. Pineda, E. (2020). “Feminismo interseccionalidad y transformación social”, pp. 259-274, en Gabriela Gúsis y Laura Farb (comp.). *Poder patriarcal y poder punitivo: diálogos desde la crítica latinoamericana*. Buenos Aires, Argentina: Ediar.

Post, S. (2018). *El enfoque interseccional y la discriminación hacia la comunidad gitana*. Fundación Secretariado Gitano. Recuperado de: <https://informesdiscriminacion.gitanos.org/a-fondo/el-enfoque-interseccional-y-la-discriminacion-hacia-la-comunidad-gitana>.

Ramírez, Tulio, Gaspar, Mike, Figueredo, Víctor, y Perales, María. (2005). La cultura indígena en las ilustraciones de los textos escolares de Ciencias Sociales de la segunda etapa de Educación Básica en Venezuela. *Revista de Pedagogía*, 26(75), 31-62. Recuperado de: [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0798-97922005000100003&lng=es&tlng=es](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-97922005000100003&lng=es&tlng=es).

Salinas Catalá, J. (2011). *La mujer gitana a su paso por el sistema educativo*. Asociación de Enseñantes con Gitanos. Recuperado de: <https://www.aecgit.org/downloads/documentos/151/la-mujer-gitana-en-su-paso-por-el-sistema-educativo.pdf>.

San Román Espinosa, T. (1984). Antropología aplicada y relaciones étnicas. *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 27, 175-186.

San Román Espinosa, T. (2010). Educar para la escuela o educar ¿para qué vida? *Pensamientos y cultura, Gitanos. Revista Trimestral de la FSG*, 56.

- Sarceño, J. A. E. (2018). Analfabetismo y su relación con el desarrollo social de los seres humanos. *Revista Científica del Sistema de Estudios de Postgrado de La Universidad de San Carlos de Guatemala*, 1(01), 85-96.
- Suárez Ortega, M. y Botella Pérez, P. (2012). Trayectorias académicas, profesionales y vitales de mujeres gitanas: entre el deseo y la realidad, pp. 635-646, en *Más igualdad, redes para la igualdad: Congreso Internacional de la Asociación Universitaria de Estudios de las Mujeres (AUDEM)*. Sevilla: Arcibel.
- Valls Carol, M. R., y Aubert Simón, A. (2003). Mujeres gitanas superando la exclusión social a través de la educación. *Educación social: Revista de intervención socioeducativa*, (24), 23-34.
- Vizcaya, M. M. (2010). Concepción pedagógica creativa fundamentada en la teoría crítica educativa de Paulo Freire. *Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa 2.0*, 14(1), 93-117.

## 8. ANEXOS

### ANEXO 1: GUION DE LA ENTREVISTA

- ¿Podrías contarme un poco sobre tu día a día y tus roles dentro de la comunidad gitana y su cultura?
- ¿Qué importancia crees que tiene la educación y el ir a la escuela dentro de tu cultura?
- ¿Cuál es tu experiencia y formación educativa? ¿Estás especializada en algún área?
- ¿A qué crees que se debe una escasa participación educativa de la comunidad gitana en términos generales? En tu caso, ¿Has tenido alguna limitación o dificultad en algún sentido?
- ¿Cuáles serían tus metas en relación a tu educación en un futuro?
- ¿Crees que la participación educativa ha evolucionado en la comunidad gitana? ¿En qué sentido?
- ¿Qué recursos o apoyos crees que mejorarían esta situación del ámbito educativo?
- ¿Qué percepción social crees que hay dentro y fuera de tu comunidad sobre la formación en estudios de las mujeres gitanas?
- En comparación a los hombres de tu comunidad, ¿las mujeres habéis tenido las mismas oportunidades y libertades para estudiar?
- ¿Crees que la educación en mujeres gitanas es una forma de empoderamiento dentro de la sociedad en la que vivimos?
- ¿Crees que la comunidad gitana tiene un trato igualitario en el ámbito educativo que el resto de la población? ¿Has sufrido algún tipo de rechazo en este sentido?
- ¿Crees que hay la necesidad de más políticas y programas que contribuyan a una inserción de la comunidad gitana dentro del ámbito educativo?
- Dentro del mundo laboral, ¿Cuál es tu puesto?
- ¿Te has sentido limitada, de algún modo, por ser gitana o mujer dentro de lo laboral?
- ¿Crees que hay las mismas oportunidades laborales para personas gitanas que para las que no lo son?

## ANEXO 2: CUESTIONARIO

¡Hola! Soy alumna de 4º curso de Antropología Social y Cultural de la Universidad de Valladolid, estudiante del campus de Palencia, y estoy realizando una investigación para mi Trabajo de Fin de Grado sobre el desarrollo de la educación en las mujeres gitanas palentinas.

Para ello he creado este cuestionario, en el cual la información recogida en los resultados será confidencial, además de ser anónima, y utilizándose únicamente para dicha investigación.

El cuestionario es voluntario, y si accede a participar deberá responder a una serie de preguntas establecidas sobre la percepción que tiene de la cultura gitana y de distintos aspectos vinculados al tema.

Gracias por su participación.

9. Edad

18-30	31-45	46-60	61-75	Más de 75
-------	-------	-------	-------	-----------

10. Género

Mujer	Hombre	Otro
-------	--------	------

11. ¿Tiene o ha tenido contacto con la cultura gitana en algún ámbito de su vida (barrio, colegio, trabajo...)?

Si	No
----	----

En esta escala se puntuará del 1 al 3, siendo 1 en desacuerdo, 2 medianamente de acuerdo y 3 de acuerdo.

12. ¿Tiene algún conocimiento sobre la cultura gitana?

1	2	3
---	---	---

13. ¿Cree que esta cultura está cada vez más integrada en la nuestra?

1	2	3
---	---	---

14. ¿Viviría en un barrio donde la mayor parte de la población sea gitana?

1	2	3
---	---	---

15. ¿Cree que existen estereotipos y prejuicios hacia estas personas?

1	2	3
---	---	---

16. ¿Opina que las personas gitanas tienen las mismas facilidades de acceso a los distintos ámbitos que las personas no gitanas?

1	2	3
---	---	---

17. ¿Ha sido testigo de alguna forma de discriminación hacia estas personas?

1	2	3
---	---	---

18. ¿Cree que existe una igualdad de género entre hombres y mujeres dentro de la cultura gitana?

1	2	3
---	---	---

19. ¿Piensa que la participación de las mujeres gitanas en la sociedad es muy activa?

1	2	3
---	---	---

20. ¿Las mujeres gitanas tienen más dificultades de acceso a la educación?

1	2	3
---	---	---

21. ¿Está de acuerdo con que la educación en las mujeres gitanas puede ser una forma de empoderamiento dentro de la sociedad?

1	2	3
---	---	---

22. ¿Las mujeres gitanas tienen más dificultades de acceso al mundo laboral?

1	2	3
---	---	---

23. ¿Cree que la manera de percibir la formación educativa de estas mujeres para su inserción está influenciada por estereotipos hacia su cultura?

1	2	3
---	---	---

24. ¿De qué manera está de acuerdo en si ha avanzado en los últimos años el nivel educativo en las mujeres gitanas?

1	2	3
---	---	---

25. ¿Cree que en general existen barreras dentro de nuestra sociedad que frenen ese empoderamiento y avance?

1	2	3
---	---	---

26. ¿Cómo definiría el avance educativo de estas mujeres?

(Respuesta libre)
-------------------

### ANEXO 3: PERFIL DE LAS INFORMANTES ENTREVISTADAS

	Inicial	Edad	Nivel de estudios
Informante 1	I	50	Estudios básicos completados
Informante 2	C	38	Estudios superiores completados
Informante 3	S	54	Sin estudios
Informante 4	Se	25	Estudios superiores completados
Informante 5	N	32	Estudios superiores completados
Informante 6	So	53	Sin estudios
Informante 7	T	19	Estudios básicos completados
Informante 8	No	20	Estudios básicos completados

## ANEXO 4: PERFIL DE LOS INFORMANTES DEL CUESTIONARIO

	Género	Edad	Contacto con la cultura gitana
P. 1	Mujer	18-30	Si
P. 2	Hombre	61-75	Si
P. 3	Hombre	18-30	Si
P. 4	Mujer	18-30	Si
P. 5	Mujer	18-30	Si
P. 6	Mujer	18-30	Si
P. 7	Mujer	18-30	Si
P. 8	Hombre	18-30	Si
P. 9	Mujer	18-30	Si
P. 10	Hombre	18-30	Si
P. 11	Mujer	18-30	Si
P. 12	Hombre	46-60	Si
P. 13	Mujer	18-30	Si
P. 14	Mujer	18-30	Si
P. 15	Mujer	18-30	Si
P. 16	Hombre	18-30	Si
P. 17	Mujer	18-30	Si
P. 18	Mujer	18-30	Si
P. 19	Hombre	18-30	Si
P. 20	Mujer	18-30	Si
P. 21	Mujer	18-30	Si
P. 22	Mujer	31-45	Si
P. 23	Mujer	18-30	Si
P. 24	Mujer	18-30	Si
P. 25	Mujer	18-30	Si
P. 26	Mujer	18-30	Si
P. 27	Otro	18-30	No
P. 28	Mujer	18-30	Si
P. 29	Mujer	18-30	No
P. 30	Mujer	18-30	Si
P. 31	Hombre	31-45	Si
P. 32	Mujer	31-45	Si
P. 33	Mujer	31-45	Si
P. 34	Mujer	31-45	No
P. 35	Mujer	46-60	Si
P. 36	Mujer	31-45	Si
P. 37	Mujer	31-45	Si
P. 38	Mujer	18-30	Si
P. 39	Hombre	18-30	Si
P. 40	Mujer	18-30	Si

P. 41	Hombre	18-30	Si
P. 42	Hombre	18-30	Si
P. 43	Hombre	31-45	Si
P. 44	Mujer	18-30	Si
P. 45	Hombre	31-45	Si
P. 46	Mujer	18-30	Si
P. 47	Hombre	18-30	Si
P. 48	Mujer	18-30	Si
P. 49	Mujer	18-30	No
P. 50	Mujer	18-30	Si