

Leg 14 paquete 3e

~~1144~~ 1144
2/6

EPÍSTOLA Á FÁNNI

SOBRE EL ASEDIO DE LA ISLA GADITANA.



Sensible FANNI, que con prendas bellas
De halagüeña virtud y mente clara
Tu sexo ilustras, y sobre él descuellas;

Tú, que con gracia y con destreza rara
Das al papel la perfilada pluma,
Que tus conceptos nobles me declara;

No esperes, no, que mi altivez presuma
Contestar á tus páginas preciosas,
De gusto y de instruccion patente suma:

Fuera oponer los cardos á las rosas,
Con que ameno tu ingenio adorna y pinta
Las mas vulgares y comunes cosas;

Dando á la carta aun en la negra tinta
Mas gracia que Ticiano á sus colores,
Mas encanto que el Iris á su cinta.

Mas, pidiendo á mi Musa algunas flores



Que cubran los borriones que te escribo,
Porque á tu vista puedan ser menores,

Al punto el pensamiento fugitivo
Vuela hácia las campiñas en que moras,
Y Tetis ciñe con su brazo altivo,

A compartir las lágrimas que lloras,
Mirando esa ciudad, que fue tu cuna,
Hoy blanco de las armas destructoras.

Cádiz, la favorita de fortuna,
La mas bella entre todas las ciudades,
Alegre y opulenta cual ninguna,

Ya de escándalo sirve á las edades
Como albergue de un bando sedicioso,
Que aspira á hacerla empóreo de maldades.

¡Oh! ¡Qué de pena al corazon hermoso
Que natura te dió, mi amiga triste,
Causará este espectáculo horroroso!

Tú, que amas ese pueblo, y que le viste
Tres lustros há de gloria enardecido
Servir la misma causa á que hoy resiste;

La causa de ese Príncipe afligido,
De su religion santa y leyes justas,

Que á tan alta opulencia la han subido ;

Y hoy robando el laurel á las augustas
Sienes del REY, atarle con cadenas
A las columnas de Hércules robustas.

Para tí, que sus crímenes condenas,
Para todo español allí está escrito
El *Non plus ultra* de amargura y penas.

Y no lava el borron de su delito
Cádiz con proclamar que fue forzada
Por ese enjambre bárbaro y precíto.

Pues de gruesas murallas rodeada
Ella pudo cerrar leäl y fuerte
A la furiosa rebelion la entrada.

Que no fue tan pasiva y tan inerte
Cuando á SOLANO, mi infeliz amigo,
Arrastró ciega á lastimera muerte.

¡Cuánto mas justo fuera igual castigo
En esos tigres que á su Rey ultrajan,
Y ella los presta favorable abrigo!.....

Pero ¡qué voces la corriente atajan
De mi dolor! ¡De gloria y de alegría
Qué faustas nuevas desde el cielo bajan!

¡Con que está á la francesa bizzarría
 La ruina del gran monstruo reservada,
 Y el *Trocadero* es suyo en este dia!

La noche saludó á la rebelada
 Insignia sobre el muro inexpugnable,
 Y el Sol se halla la Lís enarbolada.

¡Oh asombro de valor! solo explicable
 Por el honor frances, cuando es guiado
 De BORBON por un vástago admirable.

Ni bastó el murallon tan decantado,
 Por mas que amaguen muertes á millares
 Cincuenta bocas de Vulcano armado:

Ni el foso, que era abrazo de dos mares,
 Al pánico terror defensa vana,
 Acumulando alli riesgos y azares:

Que como por pradera amena y llana
 Marcha el héroe ANGULEMA, y los reparos
 De Neptuno y Vulcano á un tiempo allana.

Asi lo hicieron los varones claros
 Que en tiempo mas feliz produjo España;
 ¡Ay! ¡por qué en este nuestro son tan raros!

Y ¡qué momento de sorpresa extraña

Habrá sido al soberbio comunero
 A quien su orgullo y su perfidia engaña,
 Ver arrancando el Franco granadero,
 Humor salobre y fango chorreando,
 Con la vida la mecha al artillero!

Verle, en valor y lealtad brillando,
 Lauros ganar en que á la par adquieren
 Gloria Luis, y libertad FERNANDO.

Asi son inmortales los que mueren;
 Asi se hacen amar los vencedores,
 En cualquier clima que á la luz nacieren:

Cuando libran su sangre y sus sudores
 A derrocar un monstruo abominable,
 Poniendo fin á crímenes y horrores.

Restituir á un pueblo no culpable
 Su antigua ley, y un PRINCIPE querido,
 Que tuvo por desgracia el ser amable.

¿Por qué fatalidad en mí perdido
 Siento aquel estro fácil, numeroso,
 Que en la flor de mi edad me fue aplaudido,
 Para dar á suceso tan glorioso,
 Y al héroe que le dió dichosa cima,

Verso digno de labio generoso?

Otros á quien Apolo mas estima
Lo elevarán al templo de la Fama
Con mejor plectro y venturosa rima;

Que á mí á sentir y lamentar me llama
La suerte de mi REY hollado y preso,
Y el gran borron que á mi nacion infama.

Esto es lo que en el alma tengo impreso;
Esto lo que conturba mi memoria,
Y es en mi corazon funesto peso.

Ver todo aquel renombre, aquella gloria
De la hispana virtud, que apenas pudo
Contener en sus páginas la Historia,

Por tierra derribada al choque rudo
De cien facciones, entre sí luchando,
Sin ser ninguna de la Patria escudo.

Por ellas lacerada está clamando
A extrañas gentes que á volverla acudan
Su dulce paz, su ley y su FERNANDO.

Y á ellos les deberemos, si se mudan
Nuestros destinos; no á española diestra,
Que pocos buenos á la empresa ayudan.

7
¡O confusion! ¡O desventura nuestra!
Que explicar en mis versos no es posible:
Ya que en toda expresion eres maestra,
Canta y píntala tú, FANNI sensible.

4 DE SETIEMBRE DE 1823.

MADRID EN LA IMPRENTA REAL.

1 O confusión...
Que explican en mis versos no es posible;
Ya que en toda expresión eres maestro,
Canta y plañe tú, y tanto sensible...

