



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y TRABAJO SOCIAL

GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL

TRABAJO DE FIN DE GRADO

***APRENDIZAJE COOPERATIVO Y RINCONES COMO
METODOLOGÍAS ACTIVAS PARA LA ETAPA DE
EDUCACIÓN INFANTIL.***

Realizado por: Claudia Cordovilla de Manuel.

Tutelado por: Inés Ruiz Requies.

Curso académico: 2023-2024

RESUMEN

La Educación Infantil ha destacado por ser una de las etapas más determinante del aprendizaje de los niños. De ahí que, cobra sentido, que el alumnado se desarrolle en torno a espacios estimulantes y llamativos, que propicien y favorezcan su desarrollo integral. Por ello, es relevante hacer uso de nuevas metodologías, donde el alumno sea el propio protagonista de su proceso de aprendizaje, generando beneficios en su aprendizaje. El Aprendizaje Cooperativo y, en segundo plano, el trabajo por rincones, serán las metodologías activas que se empleen para este Trabajo de Fin de Grado. A lo largo de su extensión, se expondrán conceptos teóricos acerca de estas estrategias y, el diseño de un Proyecto Significativo destinado al alumnado de 4 años, pretendiendo adquirir habilidades sociales y competencias específicas propias de la etapa de forma dinámica y lúdica. El TFG finaliza con una reflexión haciendo referencia de la puesta en práctica y de la experiencia vivida, además de presentar las limitaciones y posibles propuestas de mejora del proyecto puesto en práctica.

PALABRAS CLAVE: Aprendizaje Cooperativo, Rincones, Habilidades Sociales, Educación Infantil.

ABSTRACT

Early Childhood Education has stood out for being one of the most determining stages of children's learning. Hence, it makes sense for students to develop around stimulating and attractive spaces that encourage and favor their comprehensive development. Therefore, it is relevant to make use of new methodologies, where the student is the protagonist of his learning process, generating benefits in his learning. Cooperative Learning and, in the background, corner work, will be the active methodologies used for this Final Degree Project. Throughout its extension, theoretical concepts about these strategies and the design of a Significant Project aimed at 4-year-old students will be presented, aiming to acquire social skills and specific competencies specific to the stage in a dynamic and playful way. The TFG ends with a reflection referring to the implementation and the experience lived, in addition to presenting the limitations and possible proposals for improvement of the project implemented.

KEY WORDS: Cooperative Learning, Corners, Social Skills, Early Childhood Education.

ÍNDICE

| | |
|--|-----------|
| 1. INTRODUCCIÓN..... | 3 |
| 2. OBJETIVOS..... | 4 |
| 3. JUSTIFICACIÓN..... | 5 |
| 3.1 JUSTIFICACIÓN DEL TEMA..... | 5 |
| 3.2 JUSTIFICACIÓN LEGISLATIVA..... | 6 |
| 3.3 RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS DEL GRADO..... | 9 |
| 4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA..... | 13 |
| 4.1 APROXIMACIÓN AL CONCEPTO DE APRENCIZAJE COOPERATIVO..... | 13 |
| 4.2 CARACTERÍSTICAS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO..... | 16 |
| 4.3 TÉCNICAS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO..... | 18 |
| 4.4 VENTAJAS E INCONVENIENTES DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO..... | 20 |
| 4.4.1 VENTAJAS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO..... | 20 |
| 4.4.2 INCONVENIENTES DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO..... | 22 |
| 4.5 TRABAJO POR RINCONES COMO METODOLOGÍA ACTIVA..... | 23 |
| 4.5.1 TIPOS DE RINCONES..... | 24 |
| 4.5.2 NORMAS PARA UN BUEN FUNCIONAMIENTO DE LOS RINCONES..... | 26 |
| 4.6 EXPERIENCIAS EN AULAS REALES..... | 27 |
| 5. PROPUESTA DIDÁCTICA..... | 30 |
| 5.1 INTRODUCCIÓN..... | 30 |
| 5.2 CONTEXTO Y PARTICIPANTES DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA..... | 30 |
| 5.3 DESCRIPCIÓN Y SECUENCIA DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE..... | 31 |
| 5.3.1 FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR..... | 33 |
| 5.4 METODOLOGÍA Y TIC EMPLEADAS EN EL PROYECTO SIGNIFICATIVO..... | 40 |
| 5.5 PROCESO DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE..... | 42 |
| 6. CONCLUSIONES, LIMITACIONES Y PROPUESTAS DE MEJORA..... | 44 |
| 7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS..... | 47 |
| 8. ANEXOS..... | 52 |

1. INTRODUCCIÓN

El niño desde el momento de su nacimiento, va evolucionando y creciendo como persona, tanto psíquica, cognitiva como socialmente hablando; adquiriendo y desarrollando capacidades cada vez más complejas acerca del mundo que le rodea. Para favorecer dicha evolución, es necesario que la educación siga el mismo curso, que progrese y se renueve haciendo uso de nuevas metodologías, incorporándolas en la Etapa de Educación Infantil, teniendo en cuenta los intereses y necesidades del alumnado; en definitiva, se habla de metodologías activas. Pues, según Ferreiro (2011), estas metodologías activas hacen que los alumnos participen de forma más dinámica y, el niño se convierta en el agente principal de su propio proceso de aprendizaje.

El Aprendizaje Cooperativo se define como una de esas metodologías activas que hace que podamos alcanzar el máximo rendimiento de los alumnos y mejoren sus procesos de enseñanza-aprendizaje, al igual que el trabajo por rincones. Por lo tanto, a lo largo de este Trabajo de Fin de Grado (TFG), iremos exponiendo la importancia del trabajo con estas estrategias metodológicas, el por qué son relevantes, y los beneficios que brinda a los niños.

En este TFG, se ha desarrollado una Propuesta Didáctica o, también llamado, Proyecto Significativo, poniendo en práctica dichas metodologías. Por ello, se han establecido unos objetivos que se pretenden alcanzar con este trabajo, del mismo modo que la justificación del tema elegido. Por consiguiente, se presenta el marco teórico, exponiendo contenidos sustanciales acerca de estas metodologías, para su conocimiento e historia.

Seguidamente, dejando atrás el marco teórico, se presenta la Propuesta Didáctica con su secuencia de actividades basada en el Aprendizaje Cooperativo y los rincones como estrategias metodológicas. En esta propuesta se describen los participantes a los que va dirigido, el contexto y la fundamentación curricular, las actividades y la evaluación empleada.

Para finalizar el TFG, se exponen las conclusiones, junto con los puntos fuertes y débiles de la propuesta, así como las posibles propuestas de mejora, para futuras intervenciones.

2. OBJETIVOS

A continuación, se muestran los siguientes objetivos generales de este Trabajo de Fin de Grado que se presenta:

- Comprender los conceptos teóricos sobre el Aprendizaje Cooperativo y, por consiguiente, el trabajo por rincones como metodologías activas para la etapa de infantil.
- Elaborar un proyecto significativo que permita a los alumnos desarrollar habilidades sociales y para la convivencia en la etapa de infantil.

Por otro lado, partiendo de los anteriores objetivos generales, se han planteado unos objetivos específicos que resultan de los siguientes:

- Elaborar una fundamentación teórica sobre la importancia del Aprendizaje Cooperativo y el trabajo por rincones en la etapa de 4 años de Educación Infantil.
- Diseñar una secuencia de actividades basada en el Aprendizaje Cooperativo y los rincones para la etapa de 4 años de Educación Infantil.
- Entender la importancia de trabajar con este tipo de estrategias metodológicas y los beneficios que aportan a esta temprana edad.
- Reflexionar acerca de la puesta en práctica de dicha propuesta, siendo consciente de los puntos fuertes y débiles de esta, así como propuestas de mejora.

3. JUSTIFICACIÓN

A lo largo de este apartado justificaremos los aspectos más relevantes sobre el tema elegido, determinando su regulación normativa y, exponiendo las competencias que hemos conseguido con este Trabajo de Fin de Grado.

3.1 JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

Tradicionalmente, la educación siempre se ha manifestado de forma más individual, pues lo único que interesaba era la instrucción, las buenas calificaciones y el buen comportamiento; dejando de lado la importancia del buen desarrollo integral del alumnado, así como fomentar la motivación por aprender y conocer su propio entorno.

Con el tiempo, esta situación ha ido cambiando, olvidando, poco a poco, esa metodología más individualista, dejando paso a una educación colectiva en mayor medida, aprendiendo de forma cooperativa y simultánea los contenidos a trabajar. Se hace uso de un aprendizaje y trabajo cooperativo, con el que, dichos contenidos a alcanzar, se trabajarán conjuntamente con sus iguales, conformando así grupos de aula. Esta actualidad permite al alumnado desenvolverse en su propio entorno, a nivel tanto personal como de forma social, debido a que se le brinda la oportunidad de su propio conocimiento y, de él mismo, con los demás. El contacto con sus iguales es crucial para que se pueda alcanzar el éxito en su educación; saber respetar las diferencias y opiniones, cuidar al resto de compañeros, saber resolver conflictos, dotarle de mayores conocimientos y recursos para integrarse en la sociedad, etc. Actualmente, muchas metodologías ponen en práctica esta nueva realidad que se pretende alcanzar, donde el alumnado aprenderá y se desarrollará en convivencia con otros, en equipo.

Por tanto, consideramos fundamental dar a conocer el Aprendizaje Cooperativo, así como los Rincones, estrategias elegidas para este TFG, siguiendo las prescripciones que determina la legislación vigente.

3.2 JUSTIFICACIÓN LEGISLATIVA

A lo largo de este punto, justificaremos los aspectos relevantes sobre el Aprendizaje Cooperativo (A.C.) en Educación Infantil y cómo aparece en la legislación actual.

Desde la *Constitución española* (BOE núm. 311, de 29 de diciembre de 1978), en su artículo 27, ya determina el derecho de los españoles a la educación y tiene como objetivo el pleno desarrollo de la personalidad humana en el respeto a los principios democráticos de convivencia y a los derechos y libertades fundamentales. Teniendo en cuenta la constitución, el A.C. trata de fomentar y favorecer ese respeto a la convivencia entre los iguales, vivencia de ciertas experiencias que promueven el crecimiento personal, trabajando su desarrollo, así como su personalidad y libertad; el desarrollo de habilidades sociales y de la formación de interrelaciones entre los compañeros.

La *Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE)* actual ley que rige el sistema educativo español. En el artículo 13 (objetivos a, c, d y e) se plantean los objetivos de etapa que son afines a lo que el A.C. y los rincones pretenden conocer las propias posibilidades de acción de uno mismo como las de los demás y aprender respetar las diferencias, relacionarse con su entorno atendiendo a la igualdad, haciendo uso de habilidades sociales y resolución de conflictos de forma pacífica. También es relevante lo que se expone en el artículo 14 “Ordenación y principios pedagógicos” (punto 6) que “Los métodos de trabajo en ambos ciclos se basarán en las experiencias de aprendizaje emocionalmente positivas, las actividades y el juego y se aplicarán en un ambiente de afecto y confianza, para potenciar su autoestima e integración social y el establecimiento de un apego seguro” (p. 122885), pues el trabajo en equipo, resulta fundamental para que los alumnos lleguen a sentirse en un ambiente cómodo, en confianza,

que haga posible esa integración que expone, para alcanzar un aprendizaje eficaz en todos los aspectos, tanto en lo cognitivo como en lo emocional.

El *Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil*, manifiesta aspectos acerca de la cooperación, equipo y convivencia, como se puede observar en el Área “*Crecimiento en Armonía*”, en la competencia específica 1.2 “Manifiestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.” (p.14579), pues en parte es lo que busca con el A.C., confiar en sí mismos y participar activamente; en la competencia específica 2.2 que pretende ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales y, en las competencias específicas 4.1 “Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.” (p. 14579), así como la competencia 4.4 “Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.” (p. 14580), pues resulta significativo saber y conocer los límites de los alumnos y que sus iguales sean conscientes de ello, para poder adaptarse, ayudándoles y apoyándoles teniendo en cuenta la resolución de problemas de forma respetuosa y empática. También en el Área “*Descubrimiento y exploración del entorno*”, en la competencia específica 2.1, cuyo fin trata de intentar gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales; y en la competencia 2.6 que persigue “Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas” (p. 14585). Pone en valor las

creencias, opiniones, perspectivas y puntos de vista de cada alumno que conforman al equipo, aspectos que deben ser respetados por todos para ser integrados en la conclusión grupal del trabajo final.

Por último, en el Área “*Comunicación y Representación de la realidad*”, concretamente presenta algunas competencias específicas como destacables en cuanto a la comunicación e interpretación de mensajes comunicativos entre los iguales. Los vemos reflejados en las competencias específicas 2.1 “Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás” (p. 14592) y en la competencia 3.2 “Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza” (p. 14592). Resulta interesante que durante su aprendizaje puedan presenciar conflictos o situaciones problemáticas, pues todo se ha de regir bajo la palabra, entenderse; dialogar, cobra gran valor cuando de trabajo cooperativo se trata.

El Decreto 37/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León, muestra algunos aspectos sobre el A.C. En el Área “*Crecimiento en Armonía*”, en las competencias específicas 4.3 “Participar en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación” (p. 48248) y 4.4 “Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales” (p. 48248). Tanto en A.C. como en los rincones resulta importante saber actuar en situaciones colectivas, interaccionando siempre con respeto. En el Área “*Descubrimiento y exploración del entorno*” se muestra en la competencia específica 2.6 “Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo, valorando y comparando opiniones propias y ajenas” (p. 48272), ya que, para que se alcance el éxito, es necesario que los alumnos sepan compartir y convivir con los demás miembros, pues, de este

modo, se trabajará de mejor manera en los equipos de trabajo. Por último, en el Área ”*Comunicación y representación de la realidad*”, en las competencias específicas 1.1 “Participar y escuchar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, aplicando las normas de la comunicación social con actitud cooperativa con ayuda puntual del adulto, en función de su desarrollo individual” (p. 48300); en la 2.1 “Comprender de forma eficaz los mensajes verbales y no verbales e intenciones comunicativas de sus iguales y de los adultos respondiendo de forma adecuada” (p. 48300); en la 3.4 “Progresar en la utilización del lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza” (p. 48301). Como se ha dicho con anterioridad, la comunicación y la interacción con el resto es esencial para estas dos estrategias metodológicas, por tanto, también, se define como la base de aprendizajes posteriores, pues si se trabaja ya en estas edades, les garantiza un buen aprendizaje, con más habilidades sociales, más confianza en sí mismos y más preparados para pertenecer a la sociedad de la que ya forman; poder vivir y manejarse dentro de ella.

Todo ello cobra sentido para la elaboración de este TFG, pues asegura que tanto el A.C. como el trabajo por rincones pueden ser estrategias metodológicas beneficiosas para los alumnos. Formarse y aprender individualmente para, después, saber actuar en su entorno, resolver problemas y convivir unos con otros, trabajando de forma simultánea contenidos curriculares; formarse como personas.

3.3 RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS DEL GRADO

La titulación del Grado en Educación Infantil presenta una serie de competencias tanto generales como específicas, establecidas en la *Orden ECI/3854/2007, de 7 de diciembre, por*

la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil y, por consecuencia, se han de adquirir en el estudio de esta etapa en concreto. Por tanto, se mostrarán a continuación las competencias que se han ido alcanzando a lo largo del Grado, así como en este TFG.

Respecto a las competencias generales, se destacan las siguientes:

- ❖ *Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos esenciales (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas esenciales de índole social, científica o ética.* Con la propuesta didáctica que he planteado para este TFG, pretendo poner en práctica actividades que favorezcan la autonomía e imaginación, así como la importancia de reflexionar sobre aspectos acerca de las habilidades sociales y el respeto mutuo, porque, de esta manera, podremos alcanzar el aprendizaje deseado.
- ❖ *Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.* Por ello, tanto con los rincones como con el A.C., he planteado actividades que pueden generar situaciones problemáticas o que son más complicadas para su edad, pero teniendo en cuenta siempre sus capacidades y ritmos. Así, cuando surgen dudas, les intento ayudar dando pistas o planteándoles preguntas para que ellos mismos piensen, hasta que me digan una solución adecuada; dejando que se expresen.
- ❖ *Desarrollo de un compromiso ético en su configuración como profesional, compromiso que debe potenciar la idea de educación integral, con actitudes críticas y responsables; garantizando la igualdad efectiva de mujeres y hombres, la igualdad de oportunidades, la accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.* Por este

motivo, elegí estas dos metodologías activas (A.C. y rincones) como tema central de mi TFG, pues considero que son estrategias completas y beneficiosas para desarrollar valores, habilidades sociales y dar la oportunidad de aprender a vivir y convivir en sociedad. Además, con la puesta en práctica, he podido aprender también de cómo los alumnos se han amoldado a cada situación y ofrecerles herramientas para ayudarles en todo momento o facilitarles el proceso. Por ello, la importancia del trabajo en equipo.

Por otro lado, en relación a las competencias específicas se destaca:

- ❖ *Capacidad para saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.* Durante el prácticum, he echado de menos alguno de estos hábitos como la aceptación de límites, pues cuando se trabaja en grupo, hay alumnos que no saben distinguir momentos; de trabajo y de experimentación o curiosidad. Por ello considero que es bueno, en un principio, empezar a diferenciar dichos momentos para que aprendan a autorregularse.
- ❖ *Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.* Con la secuencia de actividades que he planteado para este TFG, he ejecutado recursos para que todos puedan participar y que cada uno pueda tener un papel o rol a desempeñar, siempre teniendo en cuenta el esfuerzo personal para que ellos sientan sus propios logros.
- ❖ *Promover en el alumnado aprendizajes relacionados con la no discriminación y la igualdad de oportunidades. Fomentar el análisis de los contextos escolares en materia de accesibilidad.* Durante el prácticum, siempre he intentado que haya un buen clima de aula, haciéndoles ver que todos tenemos nuestras posibilidades y algunos somos buenos en algunos aspectos y no tan buenos en otros y, por ello, no debemos atentar

contra los demás, sino que tenemos que ayudar, animar y apoyar a aquellos que les cuesta un poco más.

- ❖ *Diseñar y organizar actividades que fomenten en el alumnado los valores de no violencia, tolerancia, democracia, solidaridad y justicia y reflexionar sobre su presencia en los contenidos de los libros de texto, materiales didácticos y educativos, y los programas audiovisuales en diferentes soportes tecnológicos destinados al alumnado.* A lo largo de mi estancia en el centro, he intentado, en todo momento, trabajar valores que sirvan a los alumnos para su vida cotidiana además de que también son necesarios para trabajar junto con los compañeros de aula. Considero que es lo más importante en el desarrollo del alumno.
- ❖ *Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos.* Con un mayor conocimiento sobre el A.C. he podido plantear actividades que presentan algún inconveniente o situación problemática para ver cómo los alumnos actúan ante ellos y cómo son capaces de resolverlos.
- ❖ *Favorecer hábitos de acercamiento de los niños y las niñas hacia la iniciación a la lectura y la escritura.* A lo largo de la asignatura titulada Didáctica de la Lengua Oral y Escrita he podido comprobar que es esencial que los niños se inicien en el proceso de la comunicación, con un buen método, pues así es como ellos aprenden, en gran parte, de lo que les rodea.
- ❖ *Ser capaces de dominar la lengua oficial de su comunidad y mostrar una correcta producción y comprensión lingüística.* Como he dicho en la anterior competencia, la comunicación resulta importante, por ello, se trabaja tanto la dicción y el significado de cada palabra o contenido que se dé.
- ❖ *Conocer y saber utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.* En esta propuesta, he desarrollado actividades que favorecen dicha

animación, pues he utilizado ideas y recursos interesantes de los que tome nota durante las prácticas.

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

En este apartado expondremos los aspectos los conceptos teóricos sobre el Aprendizaje Cooperativo (A.C.) y los rincones como estrategias metodológicas, destacando las bases en las que se fundamentan, así como características o aspectos relevantes. Concretamente, hablaremos de sus ventajas y desventajas, algunas de las técnicas que se pueden implementar en un aula del segundo ciclo de infantil y algunas experiencias reales en centros educativos.

4.1 APROXIMACIÓN AL CONCEPTO DE APRENDIZAJE COOPERATIVO.

A lo largo de la historia, varios autores han aportado algunas definiciones sobre esta metodología. Una de las primeras definiciones es la de Fernández y Melero (1995), que define el A.C. como “un amplio y heterogéneo grupo de métodos de instrucción estructurados, en los que los alumnos trabajan juntos, ayudándose mutuamente en las tareas generalmente académicas” (p. 64). Esta propuesta tiene gran similitud con la de los hermanos Johnson y Johnson (1991), quienes reiteran que el Aprendizaje Cooperativo “es el uso instructivo de grupos pequeños para que los estudiantes trabajen juntos y aprovechen al máximo el aprendizaje propio y entre sí” (p. 65). Asimismo, Pujolàs (2008) lo concibe como:

El uso didáctico de equipos reducidos de alumnos, generalmente de composición heterogénea en rendimiento como en capacidad, haciendo uso de una estructura de la actividad tal que se asegure al máximo la participación igualitaria, otorgando a todo alumno mismas oportunidades de participar, potenciando la máxima interacción entre ellos (p. 3).

Por tanto, en todas estas definiciones se destaca que se trata de una estrategia pedagógica que promueve el trabajo y la colaboración entre los alumnos, con el fin de poder alcanzar unos objetivos comunes de aprendizaje. Busca que los alumnos se desarrollen integralmente trabajando de manera conjunta, en grupos pequeños para que puedan acceder a la posibilidad de resolver posibles problemas que surjan a lo largo de la práctica, realizar tareas, así como aprender y experimentar unos de otros.

Kagan (1994) expone que el A.C. se refiere a una serie de estrategias instruccionales que incluyen a la interacción cooperativa de estudiante a estudiante, sobre algún tema o tarea, como una parte integral del proceso de aprendizaje. Es decir, que no se trata únicamente de atribuir tareas a un grupo de alumnos sin ningún tipo de estructura y sin papeles a desempeñar, como es el trabajo en grupo, si no que se estaría defendiendo al grupo en el que, al no tener en cuenta la responsabilidad individual de cada miembro, se puede asistir a un desajuste en la responsabilidad de cada uno. Así podría darse el caso de que unos se aprovechen del trabajo del resto de compañeros, a diferencia de lo que defiende el A.C.

En cambio, también se han encontrado otros conceptos acerca de este tipo de aprendizaje que contrastan cierta información con las definiciones anteriormente expuestas. No es lo mismo el trabajo en equipo que el aprendizaje en grupo cooperativo. Ovejero (1990) establece que “todo aprendizaje cooperativo es aprendizaje en grupo, pero no todo aprendizaje en grupo es aprendizaje cooperativo” (p. 36), pues el trabajo grupal se da en grupos homogéneos cuya finalidad que persigue es el resultado del trabajo que desempeñan, no el máximo rendimiento posible de los alumnos, como pretende alcanzar el A.C. Lo beneficioso de este método no es la cantidad de interacción que surja dentro del grupo o equipo en cuestión, sino la calidad o naturaleza de dicha interacción.

Esta distinción entre el trabajo en grupo y el A.C. debemos tenerla en cuenta a la hora de su puesta en práctica y de diseñar las actividades didácticas. García (1996), trata de exponer las diferencias entre dichos conceptos, exponiendo que el trabajo en grupo persigue como único fin el resultado y éxito del trabajo a realizar, mientras que, el A.C. busca como finalidad el buen rendimiento de todos los miembros del grupo, partiendo de grupos heterogéneos y haciendo uso de un liderazgo compartido. Lo que significa que este método pretende alcanzar el máximo aprendizaje posible, enfocándose en la enseñanza de las habilidades sociales, en su mayoría, donde el profesor interviene directamente y supervisa el trabajo en equipo.

Por este motivo, y gracias a un mayor conocimiento acerca del tema en cuestión, el objetivo que finalmente persigue el A.C. es que todos los miembros del grupo adquieran y aprendan los contenidos curriculares previamente establecidos, dando lo mejor de sí mismos, acorde a sus posibilidades, al igual que pretende establecer, favorecer y mejorar las relaciones interpersonales presentes en el grupo-clase, siendo muy positivas para el correcto desarrollo de los alumnos, aspectos que también se quieren tener en cuenta para este TFG, en concreto en la Propuesta Didáctica que posteriormente se diseñará.

Dentro del A.C. cobra gran significado que exista una Interdependencia positiva (Johnson y Johnson, 1987) entre los miembros del grupo, ya que se esfuerzan por conseguir el mayor aprendizaje posible de cada uno de ellos. De ahí que su interacción va a ir determinada por cómo el docente plantea o establece las actividades de aprendizaje a llevar a cabo, en cómo las organiza y las estructura. Esta influencia por parte del profesorado puede ser el factor responsable del tipo de interacción que fluya o aparezca en el grupo-clase. Deutsch (1949), pueden aparecer tres tipos de interacción:

- *Interacción competitiva.* Los alumnos compiten entre sí, demostrando quién es mejor o superior.

- *Interacción individualista.* Trabajan individualmente para alcanzar sus propios objetivos sin importar el resto de sus compañeros.
- *Interacción cooperativa.* Los alumnos trabajan mutuamente de forma cooperativa, teniendo en cuenta el trabajo personal como el de cada uno de los integrantes.

Estas interacciones que se presentan en el aula, las tendremos en cuenta para poder establecer el A.C. que se encuentra en un nivel más alto que el Individualista y competitivo, pues consigue establecer grandes beneficios en relación con las relaciones sociales e interpersonales entre los compañeros de la clase, que resultan ser positivas y respetuosas, favoreciendo la ayuda y la empatía que no aparecen en los anteriores, promoviendo el proceso, progreso y desarrollo de cada alumno.

4.2 CARACTERÍSTICAS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

Algunas de las características básicas que presenta el A.C. y que resultan relevantes y beneficiosas para el bienestar tanto personal, por parte de cada alumno son:

1. *El Reconocimiento social.* Según Echeita (1995), lo importante de llevar a cabo una tarea en concreto es aprender juntos no el simple hecho de hacerla de forma común. Los integrantes deben reconocer el esfuerzo que se ha hecho para llevar a cabo dicha tarea y valorar los pros y los contras de esa situación con el fin de poder mejorar la mecánica de grupo para posteriores tareas. En definitiva, aprender a convivir juntos.

2. *La Heterogeneidad.* En cuanto a la formación de los grupos de trabajo (Mugny y Doise 1983), aseguran que gracias a esa heterogeneidad aparecen determinados conflictos o problemas y, con ellos, los alumnos adquieren conciencia de que cada uno de ellos tienen opiniones, puntos de vista y maneras de actuar dispares y que realmente es lo que da sentido a

la construcción de significados y conocimientos que se pretende conseguir, de manera compartida.

3. *La Responsabilidad individual.* Fernández y Melero, (1995) afirman que este rasgo tiene una estrecha relación con el aprendizaje de uno mismo, al igual que el de sus iguales; si todos mejoran su rendimiento y se esfuerzan por dar lo mejor de sí, crecerán como grupo. Del mismo modo, dichos autores constataron que debe darse una igualdad de oportunidades y de roles entre los miembros del grupo, pues también facilita el proceso, hace posible una comunicación eficaz y que poco a poco estén más cerca del éxito.

Y 4. *Propiciar que surjan situaciones que puedan generar conflictos.* Johnson y Johnson, (1997) exponen que para que, entre los miembros del grupo, puedan aprender a manejar dichas situaciones y que, entre todos, busquen formas de afrontarlos buscando el bien del grupo y de la actividad a realizar.

El clima del aula cobra gran importancia, pues es crucial para conseguir dichas características anteriormente mencionadas; influye considerablemente en las conductas de los alumnos, en su participación y convivencia entre unos y otros, pues, al trabajar en grupo, se debe establecer un ambiente familiar, respetuoso y estable, donde ellos puedan desenvolverse con facilidad o les de la confianza para ello.

Es necesario que la composición de grupos cooperativos sea heterogénea, ya que, esta no debe regirse por cómo y cuál sea la relación de los alumnos, sino que resulta de formar equipos en los que pueda a llegar a haber conflictos, pues es clave para que poco a poco maduren adquiriendo tolerancia, escucha, contraste de opiniones... así como el espíritu crítico.

Por lo tanto, la figura de la docente es facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y mediar entre los miembros de cada grupo cooperativo, asegurando el éxito.

4.3 TÉCNICAS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

Para implementar el A.C. en un aula de Educación Infantil debemos tener conocimiento de las técnicas que, según Manso y Zariquiey (2019), existen y cómo se pueden llevar a cabo. A continuación, se exponen algunas de las técnicas apropiadas para esta etapa:

→ *Gemelos de rutinas y hábitos*

Con esta técnica, el docente distribuye a los alumnos en parejas heterogéneas de acuerdo en su grado de autonomía, con el fin de llevar a cabo rutinas y hábitos del día a día. Ejemplo: ponerse el babi, el abrigo, abrocharse los botones, abrir el almuerzo... Intentan hacerlo de forma individual y si, finalmente no lo consiguen, es el momento en el que piden ayuda a su compañero.

→ *Uno, Dos, Cuatro*

Esta técnica sirve para repasar contenidos ya dados a lo largo del curso o para saber qué han entendido sobre un determinado tema. Para ello se debe plantear preguntas en relación a dicho tema y el docente reparte un folio, el cual será dividido en tres columnas. Con un tiempo establecido, generalmente unos cuatro minutos, cada alumno, de forma individual, deberá responder a dicha cuestión en la primera columna. Seguidamente, cuando se acaba el tiempo, se dividen por parejas y, contando con otros cuatro minutos, ponen en común sus respuestas, rellenando la segunda columna. Finalmente, los alumnos se distribuyen en grupos de cuatro y, gracias a los últimos cuatro minutos, lo vuelven a poner en común para que, en la tercera columna, escriban lo que han aportado.

→ *Entrevista Simultánea*

El docente plantea una pregunta sobre los contenidos que se van a trabajar. Se agrupa a los alumnos en parejas heterogéneas y se entrevistan mutuamente para conocer la respuesta de

dicha cuestión y la memorizan. Posteriormente, en asamblea, se ponen en común todas las respuestas que se han planteado, las respuestas u opiniones del compañero que les ha tocado entrevistar. Se fijará un tiempo determinado para que sepan de cuánto tiempo disponen.

→ *Sé mi profe*

Es una buena técnica para prestar ayuda a quien lo necesita. La docente plantea una serie de actividades a realizar y los alumnos la desarrollan de forma individual. Cuando ven que necesitan de alguien para poder completarla dicen a un compañero “Sé mi profe” y, este, deja de hacer su tarea o quien ya ha terminado y la terminan de forma conjunta. Cuando finalizan le da las gracias. No se da la respuesta de primera mano, sino que el compañero que ayuda da pistas, se lo explica y se ponen ejemplos para que el otro compañero lo llegue a entender.

→ *Folio Giratorio*

Se trata de agrupar a los alumnos en grupos heterogéneos y, a cada grupo, la docente les entrega un folio para abordar los contenidos que se pretenden trabajar. Este folio va girando por cada uno de los alumnos para que escriban o dibujen las ideas que les sugiere el tema en cuestión. Para terminar, se hace una pequeña puesta en común de todos los grupos, con el fin de que todos tengan conocimiento de las ideas y aportaciones de los demás.

→ *Lápices al centro*

Al llevar a cabo esta técnica, primeramente, el docente debe realizar una pregunta al aire sobre un tema determinado o proponer una tarea sobre dicho tema y, dice en alto ¡Lápices al centro! Con ello, los miembros del grupo, durante 5 minutos, deben dialogar para resolver el reto y ponerse de acuerdo para llegar a una solución común. Ya pasado el tiempo, cogen los lápices e individualmente realizan la cuestión. Si algún alumno tiene alguna duda, vuelve a decir la frase y se vuelve a repetir el procedimiento.

→ *Parejas pensantes/Gemelos o equipos pensantes*

Para ponerla en práctica, los alumnos se distribuyen por parejas y la docente explica una actividad. Ambos se explican mutuamente la tarea a desempeñar por si alguno de los dos no lo ha entendido bien y así poder realizarla; la hacen individualmente. Si uno no consigue realizarla correctamente, su compañero le brinda ayuda y, si por algún casual ninguno de los dos se aclara, se pregunta a la docente o a otros compañeros.

→ *Cabezas numeradas*

Tras hablar en el aula sobre una cuestión o sobre contenidos acerca de un proyecto educativo, cada equipo cooperativo tiene que llegar a una solución o respuesta final. Estableciendo, de nuevo, un tiempo controlado, entre todos los miembros tienen que asegurarse que cada uno de ellos conocen la respuesta correctamente. Por lo tanto, el docente, para conocer las respuestas, numera a cada miembro de dichos grupos y, al azar, saca un número. Los alumnos de todos los equipos con ese número, salen para explicar su respuesta conjuntamente.

4.4 VENTAJAS E INCONVENIENTES DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

4.4.1 VENTAJAS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

Gracias al conocimiento y puesta en práctica de esta metodología, muchos de los autores que se han citado anteriormente, por su experiencia, han implantado algunos beneficios y ventajas sobre ello. Es importante destacar que el A.C. puede afectar satisfactoriamente tanto al ámbito social como al aprendizaje de contenidos de los alumnos. En cuanto al ámbito social, los hermanos Johnson y Johnson (1999) declaran que, sobre todo, ha influido en gran medida en la conducta social y la motivación, pues con el tiempo logran adquirir actitudes positivas hacia los compañeros, mejorando la empatía, cooperación, habilidades sociales...

motivándose mutuamente como grupo, así como elevando la autoestima de cada uno. Por otra parte, con respecto al aprendizaje de contenidos y rendimiento académico, Arbonies-Etxaniz (2013) reitera que esa cooperación y desarrollo común/mutuo, en grupo, hace que algunos aspectos se desarrollen con mayor facilidad o de mejor manera que con métodos no cooperativos, como tradicionalmente se hacía uso, pues esa enseñanza mejora y optimiza rasgos del desarrollo o capacidad cognitiva de los alumnos, como por ejemplo la resolución de posibles conflictos que pueden surgir por la convivencia de los miembros en los equipos cooperativos, al igual que de problemas que surjan con ciertas actividades o tareas.

La interacción entre los iguales hace que aparezcan y se desarrollen durante el curso escolar aspectos como la ayuda, el compartir, cuidar... tanto a los mismos compañeros, al material que se les proporciona como a la forma en que actúan entre sí. Asimismo, al haberlo trabajado en el aula, sin percibirlo, los alumnos lo pondrán en uso dentro de su vida cotidiana, con hermanos, amigos, en el hogar, etc.

Al tener contacto constante con sus iguales y al trabajar dinámicas cooperativas hace que el egocentrismo del alumno disminuya según va adentrándose en dichas técnicas, descubriendo que existen más personas que él y que no es el centro de atención en su totalidad, pues el resto de compañeros también desean ser escuchados, apoyados y queridos. Esta idea presenta una estrecha relación con otro aspecto relevante, la autonomía. Trabajando en grupo, cada uno tiene la oportunidad de ver que tiene sus propias responsabilidades para el bien común final del equipo, asique deberán desempeñar su propia función y hacer uso de esa autonomía para alcanzar el éxito. Así verán que, sí que son capaces de conseguir lo que se propongan, enfrentándose a las adversidades que se les presenten.

4.4.2 INCONVENIENTES DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

Aunque la mayoría de los efectos de este método son buenos y eficaces, se han encontrado algunos inconvenientes al ponerla en práctica. Por tanto, hay que tener cuidado en su aplicación en el aula. López (2016) ¹presenta algunos problemas, mencionados en su página web, que pueden surgir con el A.C.:

- A. Se puede presenciar una situación inversa a la esperada, es decir, algún miembro del equipo asume el rol de líder y no deja que el resto participe y se exprese libremente.
- B. El grupo, al no asumir la función asignada, finalmente se dispersa.
- C. Frente a algún primer problema o conflicto, deciden retirarse y no llevarlo a cabo.
- D. Se resuelven los conflictos de forma personal y dañina, en vez de realizar críticas para conseguir un aprendizaje cooperativo óptimo.

En referencia a la heterogeneidad de los grupos cooperativos, Ovejero (1990) resalta que los alumnos pueden mostrarse reticentes, a trabajar junto con los compañeros que menos relación tienen. Para ello, será necesario que esta configuración de grupos se mantenga durante un trimestre para intentar favorecer dicha interacción y llegar a alcanzar la cooperación.

Finalmente, Slavin (1999) relata que algunos alumnos pueden quedarse al margen de conseguir el objetivo a conseguir, repercutiendo así de forma negativa y nociva al equipo en cuestión, aprovechándose de la situación.

En conclusión, a rasgos generales, es una excelente y completa metodología para poner en uso en la etapa de infantil, sin dejar de lado esos posibles contras que se pueden presenciar en dichos grupos cooperativos.

¹ <https://www.colectivocinetica.es/media/colectivo-cin%20tica-10-t%20nicas-para-empezar-en-infantil.pdf>

4.5 TRABAJO POR RINCONES COMO METODOLOGÍA ACTIVA

En lo que a la metodología por rincones respecta, se concibe como espacios distribuidos por el aula donde los alumnos se organizan en grupos reducidos, que van rotando, desarrollando pequeñas actividades y tareas.

Según Laguía y Vidal (2008)

Los rincones son espacios de crecimiento que facilitan a los niños la posibilidad de hacer actividades, tanto a nivel individual, en pequeños grupos o en gran grupo; al mismo tiempo incitan a la reflexión sobre lo que están haciendo: se juega, se investiga, se curiosean, buscar soluciones, probar, volver a probar, actuar con calma sin la obsesión de obtener resultados inmediatos a toda costa (p. 9).

Por lo tanto, este método incita a que los alumnos jueguen, aprendan y experimenten según el ritmo de su aprendizaje y de sus capacidades, poniendo en desarrollo esa parte más reflexiva, en cuanto a buscar soluciones a ciertos conflictos, cómo interactuar con los demás, cómo hacer bien las cosas...

Para Ibáñez (2003) “Los rincones son espacios que se encuentran en el aula, que deben de ser polivalentes, es decir, tener una serie de valores y alternativas que permiten conseguir objetivos, hábitos y contenidos” (p.227).

Por ello, los rincones se plantean en espacios determinados creando así experiencias que ofrezcan a los alumnos la oportunidad de poder desarrollar en mayor medida su creatividad, autonomía, expresión artística, siempre de forma libre, y, esto se conseguirá únicamente proporcionándoles un ambiente seguro, en confianza, lleno de afecto, respetando las diferencias y limitaciones. Si se consigue un buen clima de aula favorecerá considerablemente ese afán por que los alumnos investiguen, imaginen, pudiendo desarrollarse integralmente, llegando a tener la posibilidad de obtener aprendizajes significativos. Ausubel, (1983) afirma

que debemos tener en cuenta los conocimientos previos, la estructura cognitiva de la que parten los alumnos para poder relacionarla con la nueva información a impartir. Debemos aprovechar esos conocimientos para favorecer su aprendizaje; para poder obtener dichos aprendizajes significativos.

4.5.1 TIPOS DE RINCONES

Para llevar a cabo esta metodología en las aulas hay que tener claro qué tipo de rincones existen. Según Laguía y Vidal (2008), establecen dos distinciones.

- *Como una tarea complementaria a la programación:* los rincones utilizados a modo de desconexión y juego al finalizar las actividades principales de peso curricular.
- *Como contenidos específicos,* es decir, los espacios destinados a llevar a cabo tareas programadas, donde los alumnos ponen en uso la manipulación y la libertad de acción, siempre supervisada, para que aprendan y desarrollen contenidos curriculares.

En base a esta distinción, se presentan varios tipos de rincones. Constan de los siguientes:

- Rincón *lógico-matemático*, desarrollando nociones y capacidades matemáticas mediante la manipulación de objetos, figuras o estructuras espaciales.
- Rincón de *lectura*, que pretende favorecer el proceso de lectura y escritura, así como la expresión oral de los alumnos, a través de cuentos y elaboración de propias historias/relatos. Se hace uso de un espacio de biblioteca de aula.
- Rincón de *trabajo individual*, en el que el docente observa cómo reproduce el alumno la tarea o actividad planificada, con dibujos o gráficas.
- Rincón de *juegos* en relación a la *construcción*, pretende que desarrollen el pensamiento lógico, así como la conciencia espacial, utilizando materiales de encajar, construir carretas...

- Rincón de *juego simbólico*, en el que ejecutan de forma individual situaciones o realidades vividas que observan de la vida cotidiana, o imaginadas; cocinitas, mercado, etc.
- Rincón de *plástica*, que potencia la capacidad de creatividad y expresión del alumnado mediante técnicas plásticas o artísticas; producciones a través de papel pinocho, amasar, temperas, pinceles de diferentes tamaños, con los dedos...
- Rincón de *informática* o del *ordenador*. Este se basa en poner en contacto a los alumnos, de forma lúdica y autónoma, con programas o tecnologías para reforzar aprendizajes, para saber las partes del ordenador...

En el aula de referencia donde vamos a poner en práctica el proyecto a lo largo de este TFG, hacen uso de cuatro rincones, de acuerdo con la propia metodología del centro educativo titulada Nuevos Contextos de Aprendizaje (NCA). Esta metodología, nombra los rincones como Entornos Simultáneos y los divide en los siguientes espacios:

- ✓ Espacio de *Razonamiento Lógico*. Como su nombre bien indica, se realizan actividades de índole matemática; relacionar cantidades, figuras geométricas, números...
- ✓ Espacio de *Expresión Lingüística*, en el cual, se llevan a cabo actividades en relación a la aproximación a la lectoescritura.
- ✓ Espacio *Encuentro*. Generalmente se utiliza la zona de la asamblea para desarrollar actividades de forma libre, a modo de tarea complementaria, como se exponía anteriormente.
- ✓ Espacio *Proyecto*. En este rincón, se juega con el material que han traído los compañeros de clase para el proyecto que se está dando en ese momento, en este caso, para las plantas y la biodiversidad, pues juegan con herramientas para plantar plantas,

leen libros sobre el tema en cuestión, etc... poniendo en práctica lo que se conoce como juego simbólico.

El papel de la docente en dichos rincones varía, pues generalmente se hace uso de una observación directa, pero es cierto que hay ocasiones que la docente debe permanecer sobre todo en los dos primeros espacios, pues sus respectivas actividades son evaluables. Cuando no lo son, suele a ver dudas o hay que intervenir para que mejoren algún aspecto y puedan hacerlo lo mejor posible, aprendiendo de los errores.

Los Rincones y el A.C. presentan algunas similitudes, sobre todo en el ámbito social. Ambos buscan la formación de interrelaciones entre los alumnos, que sean capaces de expresarse verbalmente de forma correcta, aceptando y respetando las diferencias del alumnado, así como de sus respectivas opiniones, puntos de vista, como de su propia persona; respetarse entre ellos. Otro punto en común que se puede observar es que trabajan y aprenden de manera conjunta, como un equipo, ya que en los rincones también es necesario el diálogo, esa responsabilidad individual de la que se hablaba antes, de que cada uno tiene que poner de su parte para alcanzar un fin común, juntos, aprendiendo unos de otros.

4.5.2 NORMAS PARA UN BUEN FUNCIONAMIENTO DE LOS RINCONES

Para que el trabajo por rincones sea beneficioso para el alumnado y se consigan alcanzar los resultados esperados o previstos, se deben de tener en cuenta algunas consideraciones o principios, que la docente debe implementar y que los alumnos deben interiorizar antes de empezar. Las normas que, según Martín (2008)², se deben señalar son las siguientes:

²https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_13/JOSEFA_MARTIN_1.pdf

- A. Los alumnos pueden acceder a los rincones libremente, teniendo en cuenta que cada uno solamente admite un número determinado de alumnos, 5 miembros por grupo máximo.
- B. Cuando vayan terminando los rincones tienen que dejar una señal de que lo han acabado. En el centro donde estuve de prácticas, según acababan ponían en cada rincón una carita sonriente del color de dicho grupo o espacio.
- C. Todo el alumnado debe pasar por todos y cada uno de los rincones y llevar a cabo las actividades propuestas y establecidas en cada rincón.
- D. No se pueden cambiar los materiales entre rincones.
- E. El material se debe de utilizar de forma correcta.
- F. Según se comienza una actividad, se debe finalizar.
- G. Respetar y valorar las tareas de los demás compañeros, en vez de desprestigiarlos.
- H. Compartir los materiales con sus iguales.
- I. Los materiales se deben cuidar y, cuando se terminen los rincones, se deben recoger de manera ordenada.

De primeras, es verdad que puede haber normas que pueden sonar básicas, pero, se presentan ocasiones, que por básicas y lógicas que resulten, en muchas situaciones no se logran cumplir o se pasan por alto. Así que, es mejor ser precavido y recordarlas, con el fin de garantizar el máximo aprendizaje.

4.6 EXPERIENCIAS EN AULAS REALES

En este apartado, daremos a conocer algunas experiencias reales de centros educativos que implementan el Aprendizaje Cooperativo dentro de sus proyectos de centro y, por consiguiente, en sus aulas.

El Colegio *Ártica*³, Madrid, se basa en el A.C. regulando las oportunidades de interacción entre los alumnos, estableciendo una misma idea para profesor y alumnos; así consigue una influencia recíproca entre miembros del mismo equipo. En la actualidad, está tan demostrada la interacción social en el aula, que siempre buscan crear condiciones imprescindibles para conseguir que el alumnado, quiera, pueda y sepa trabajar en equipo, para lograr la meta común de su aprendizaje. Dado el compromiso que se adquiere, los alumnos entienden que son co-responsables de su aprendizaje y el de sus compañeros por lo que sus resultados suelen ser óptimos en todos los sentidos. Las ventajas a señalar por este método son: el logro de mejores habilidades intelectuales, mejorando la expresión y comprensión verbal, la mejora en habilidades sociales y grupales, potenciando la creación de estrategias para motivar el aprendizaje, mejora de autoestima e integración.

El centro educativo *San Cristóbal*⁴, trabaja mediante el Aprendizaje Cooperativo, logrando un objetivo común, distribuyendo a los alumnos en pequeños grupos heterogéneos, donde se establecen unos roles con diferentes funciones a cada miembro. Los alumnos deben concienciarse, resolver problemas, tomar decisiones, darse apoyo, etc. Adquieren grandes habilidades sociales, siendo de gran importancia el compromiso personal y respeto a los demás, que da lugar a un mejor esfuerzo personal y colectivo. Evitando la competitividad, se fomenta la cooperación, para lograr un éxito buscado por todos y que favorece a todos.

Para el Colegio *La Salle*⁵, en Arucas, Gran Canaria, el A.C., es la base de todas las etapas educativas del centro, buscan unos hombres del mañana justos, solidarios y entregados a los demás. Lo implementan repartiendo a los alumnos en pequeños grupos heterogéneos de trabajo, asignando roles a cada alumno para su buen funcionamiento y control. Se usan técnicas cooperativas para la participación y cooperación de todos.

³ <https://labmadrid.com/aprendizaje-cooperativo/>

⁴ <https://www.sancristobalsl.com/aprendizaje-cooperativo/>

⁵ <https://lasallearucas.es/aprendizaje-cooperativo/>

A través de la utilización de esta estrategia metodológica, han comprobado los exitosos resultados obtenidos por los alumnos, tanto a nivel curricular, como social, teniendo gran mejora en las habilidades sociales y relaciones interpersonales. Se produce la adquisición de valores, con refuerzo de las ganas de aprender incrementando la autonomía y a la vez el trabajo en equipo, facilitando la inclusión y la atención a la diversidad.

Por último, presentamos una experiencia que, a pesar de no pertenecer al ámbito educativo, es otra manera de aplicar el A.C. en otro ámbito. Corresponde al Pilar María Andrade⁶, maestra del equipo de atención educativa a personas con discapacidad visual de la ONCE, expone una vivencia con un alumno de segundo de Primaria, con discapacidad visual. A través del A.C. y en contacto con el centro educativo donde el niño estaba escolarizado, se ocuparon desde 1º de Primaria en facilitar al niño la comunicación e interrelación con el resto de sus iguales y maestros, dando prioridad al tiempo de recreo; período vital del currículo y, a su vez, beneficioso agente socializador. Mediante pequeños grupos de no más de 10 alumnos, inician la actividad con un lugar del patio asignado, materiales idóneos y un registro donde se controla y puntúa la actividad y sus participantes. Tras el proyecto, se comprueba con gran satisfacción, que el objetivo establecido en un principio, se ha conseguido. El proyecto facilitó interrelaciones entre todos, despertó en el niño el interés por seguir jugando y aprendiendo. Además, favoreció la integración y formación tanto lúdica como académica, promoviendo así las relaciones entre iguales sin tener en cuenta discapacidades existentes.

⁶ <https://eu-central-1.protection.sophos.com/?d=once.es&u=aHR0cHM6Ly93d3cub25jZS5lcy9kZWphbm9zLWF5dWRhcnRIL2xhLWRpc2NhcGFjaWRhZC12aXN1YWwvcmlzZWQtdmlzdWFsL251bWVyb3MtYW50ZXJpb3Jlc1yZkZpc3RhLWludGVncmFjaW9uLzlwMTEtaW50ZWdyYWV24tNjEvWW8tdGFtYmllbi1qdWVnby1VbmlEtZXhwZXJpZW5jaWEtZGUtYXByZW5kaXphamUtY29vcGVyYXRpdm8tZW4tZWwtY29udGV4dG8tZGVsLXJlY3Jlby1lc2NvbGFy&p=m&i=NjU4NTUwNjEyZTgwNzI3YWFmOTZiOGMx&t=RWs1ZzV2dndHY0t5SmZjK1FWU1hJNFFRSG9RMzBla2ZHUXVUUIUzNjVwUT0=&h=d08b3e8d744f491581085dc1b6133140&s=AVNPUEhUT0NFTkNSWVBUSVblie-XJPeOkc6L3k4nKkBPJ6eqH8tAteF2rzGI9lcnJg>

5. PROPUESTA DIDÁCTICA

5.1 INTRODUCCIÓN

En este apartado se describirá la propuesta didáctica que se ha planteado para la etapa de Educación Infantil, concretamente, para el segundo ciclo, con alumnos de 4-5 años. Se llevará a cabo dentro de un proyecto de aula, cuyo eje globalizador permanece dentro del ámbito social (p. 48225), extraído del *Decreto 37/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León*, del medio ambiente; la *Ecología y los seres vivos*.

Para ello, se hace uso de un personaje dado en el proyecto anterior llamado Microplástico, un villano que ensuciaba el planeta e incitaba que las personas tiraran basura y no reciclasen, pero, al trabajar con él y al haber desarrollado buenas acciones con el medio ambiente, se convirtió y le convertimos en un superhéroe bueno. Por este motivo, actualmente recibe el nombre de Max, con el que viajaremos a distintos lugares de la Tierra, conociendo sus rasgos más característicos, así como los seres vivos que habitan en ellos.

La finalidad de esta propuesta didáctica es dar a conocer la Tierra en base a los distintos lugares que existen en ella, además de incitar a cuidar el medio ambiente, de las plantas; desde las edades más tempranas.

5.2 CONTEXTO Y PARTICIPANTES DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA

La propuesta ha sido planteada para llevarla a cabo en un centro concertado de la ciudad de Valladolid. Presta servicios desde el primer ciclo de educación infantil hasta el segundo de Bachillerato, asemejándose a una pirámide invertida en cuanto a las líneas por nivel, de tal forma que, en 0 años, hay un aula, en uno y dos años hay dos aulas, en el segundo ciclo de

infantil y primaria hay tres líneas aulas, en ESO hay cuatro líneas aulas y, por último, en Bachillerato hay cinco líneas aulas.

El aula con el que vamos a trabajar está en el segundo ciclo de Educación Infantil, específicamente en el curso de cuatro años, la clase C. Es una clase bastante tranquila, de 18 alumnos; 10 niños y 8 niñas.

Es importante conocer los aspectos característicos de esta edad evolutiva. Según Piaget (1982); psicólogo, epistemólogo y biólogo, hombre que impulsó y creó las Teorías del Desarrollo, habla de la Etapa Preoperacional, la cual comprende desde los 2 a los 8 años. A lo largo de ésta, los alumnos desarrollan con el tiempo, sus primeros inicios en el lenguaje, utilizando para ello signos y símbolos, debido a que todo lo que van a llegar a conocer, va a ser desde su propio punto de vista. También, explican los hechos bajo una perspectiva animada, como si tuvieran vida propia, es decir, desde lo intuitivo. Además, estableció como limitación propia de esta etapa, la carencia de ejecutar operaciones lógicas, aún están en proceso de ello y no son del todo capaces, pero lo intentan. En este estadio, el egocentrismo, desaparece parcialmente, pero, sin embargo, se siguen percibiendo pequeñas pinceladas de ese pensamiento estático, sin lógica, careciendo en parte de empatía, realizando todo desde su propio interés; como bien caracteriza a este rasgo infantil.

5.3 DESCRIPCIÓN Y SECUENCIA DEL PROYECTO

Este proyecto significativo está dentro de una propuesta más amplia, con el que trabajaremos una secuencia de actividades que hemos planteado para el segundo ciclo de infantil, concretamente, para 4 años. Estas actividades las comentaremos de forma breve, dado el límite de hojas en el TFG, aunque en el **Anexo 1** (página 52) se describirán de forma detallada todas las actividades de dicho proyecto.

El proyecto recibe el nombre de “**La jardinera viajera**”, pues, de la mano del exvillano Microplástico, actualmente conocido como Max, como anteriormente hemos expuesto, nos trasladaremos a lugares del planeta Tierra para conocer lo más característico de algunos ecosistemas. El proyecto tiene una duración de cinco semanas, exactamente desde el 8 de abril al 14 de mayo.

Nuestra misión o reto será ayudar a Max durante su aventura para descubrir el mundo y nombrar algunos elementos de la vegetación de tres biomas (desierto, selva y sabana), del mismo modo con algunos animales de estos. Para ello, en un principio, aparecerá en el aula una jardinera vacía, a primera hora de la mañana, con una carta, en la que relata que se ha cambiado de nombre y que tiene una misión; quiere conocer y aprender los nombres y cuidados de nuestros ecosistemas para que su planeta pueda ser igual de verde y bonito que el nuestro. De este modo, en forma de asamblea, realizamos hipótesis sobre la utilidad y posibilidades de acción de las jardineras; qué uso le podríamos dar nosotros. A lo largo del proyecto, el personaje se irá poniendo en contacto con nosotros a través de diferentes medios de comunicación como por ejemplo a través de *WhatsApp*, mediante audios, y mediante postales; nos enviará mensajes informándonos de su viaje y de los sitios que está descubriendo. Cuando llega a cada uno de ellos, hacemos preguntas sobre qué es lo que conocemos previamente del desierto, de igual manera con la selva y la sabana. Cuando va llegando a cada destino, vamos llevando a cabo las actividades acerca de dichos biomas y ecosistemas. Finalmente, el proyecto termina realizando, cada clase de la Etapa de Infantil (3, 4 y 5 años), una pancarta en relación al cuidado y respeto de las plantas de nuestro planeta, para salir al patio grande a modo de manifestación (Ver **Anexo 1**, actividad 11 “Respetemos las plantas, ¡nos dan vida!”), página 62).

5.3.1 FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

A continuación, presentamos la fundamentación curricular de la propuesta realizada, en donde aparecen los objetivos, competencias específicas de cada una de las áreas presentes en la Etapa de Educación Infantil, con sus respectivos criterios de evaluación, así como los indicadores de logro. Además, de forma general, exponemos y seleccionamos las competencias clave que se desarrollan y los contenidos que se trabajan con dicha propuesta.

Para esta fundamentación nos hemos centrado en el *Decreto 37/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León*. Ver Tabla 1.

Tabla 1.

Fundamentación curricular.

| Objetivos generales de etapa (Artículo 6) | | |
|--|--|-------------------------------------|
| a. Iniciarse en el conocimiento y valoración de la cultura, tradiciones y valores de la sociedad de Castilla y León. | | |
| b. Iniciarse en el reconocimiento y conservación del patrimonio natural de la Comunidad de Castilla y León como fuente de riqueza y diversidad. | | |
| c. Descubrir el desarrollo de la cultura científica en la Comunidad de Castilla y León iniciándose en la identificación de los avances en matemáticas, ciencia, ingeniería, tecnología, de manera que fomente el descubrimiento, curiosidad, cuidado y respeto por el entorno. | | |
| Completamos estos objetivos con los presentes en el Real Decreto , Artículo 7: | | |
| a. Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias. | | |
| b. Observar y explorar su entorno familiar, natural y social. | | |
| c. Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales. | | |
| e. Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia. | | |
| f. Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión. | | |
| Competencias específicas de las 3 áreas | Criterios de evaluación de las 3 áreas | Indicadores de logro de las 3 áreas |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Área 1. Crecimiento en Armonía.</p> <p>CE1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.</p> | <p>1.3 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación semidirigida en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, utilizando las propias posibilidades y demostrando poco a poco iniciativa.</p> | <p>1.3.1 El niño presenta seguridad en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>1.3.2 El niño expresa interés en las diferentes actividades propuestas.</p> <p>1.3.3 El alumno tiene iniciativa y se implica en las actividades</p> |
| | <p>1.5 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo utilizando las posibilidades personales.</p> | <p>1.5.1 El niño es capaz de utilizar diferentes objetos para jugar.</p> |
| <p>CE2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr el bienestar emocional y seguridad afectiva.</p> | <p>2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, aplicando de manera progresiva los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</p> | <p>2.2.1 El alumno es capaz de pedir ayuda, dejando de lado la vergüenza.</p> <p>2.2.2 El niño se ofrece a los compañeros que precisan de ayuda.</p> |
| | <p>2.4 Aceptar las características, intereses y gustos de los demás mostrando actitudes de respeto.</p> | <p>2.4.1 El alumno se interesa por los gustos de sus compañeros.</p> <p>2.4.2 El niño reconoce y acepta las diferencias de los demás.</p> |
| <p>CE3. Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y eco socialmente responsable.</p> | <p>3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con mediación de un adulto mostrando una actitud de respeto e iniciativa.</p> | <p>3.1.1 El niño logra realizar actividades para favorecer el cuidado del medio que le rodea.</p> <p>3.1.2 El niño respeta el entorno natural que el centro presenta.</p> |
| | <p>3.2 Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</p> | <p>3.2.1 El niño reproduce de forma ordenada rutinas del día a día.</p> <p>3.2.2 El alumno respeta las formas de actuar de los demás compañeros</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>CE4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el resto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.</p> | <p>4.3 Participar en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.</p> | <p>4.3.1 El niño se relaciona correctamente con sus compañeros.</p> |
| | | <p>4.3.2 El niño dialoga de forma pacífica en situaciones conflictivas con el grupo-clase.</p> |
| | <p>4.4 Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales.</p> | <p>4.4.1 El niño interacciona con los demás adecuadamente.</p> |
| | <p>4.6 Construir destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas con ayuda del adulto.</p> | <p>4.6.1 El alumno dialoga con los compañeros llegando a un acuerdo en común, en situaciones de conflicto.</p> |
| | <p>4.7 Adoptar responsabilidades individuales y destrezas cooperativas trabajando en equipo.</p> | <p>4.7.1 El niño pone en práctica su rol en el equipo cooperativo.</p> <p>4.7.2 El alumno trabaja dando su máximo potencial.</p> |
| <p>Área 2. Descubrimiento y exploración del entorno.</p> <p>CE1. Identificar las características y funciones de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.</p> | <p>1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos identificando y nombrando sus cualidades o atributos y funciones mostrando curiosidad e interés.</p> | <p>1.1.1 El alumno muestra interés y curiosidad por el medio que le rodea.</p> <p>1.1.2 El niño reconoce los atributos y funciones características del medio natural.</p> |
| <p>CE2. Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del</p> | <p>2.1 Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas con interés e iniciativa, mediante la planificación de secuencias de actividades.</p> | <p>2.1.1 El niño es capaz de resolver problemas con iniciativa y seguridad.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.</p> | <p>2.2 Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas</p> | <p>2.2.1 El alumno es capaz de relajarse y pensar abiertamente ante dificultades.</p> |
| | <p>2.6 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo, valorando y comparando opiniones propias y ajenas.</p> | <p>2.6.1 El niño escucha activamente las aportaciones de los demás integrantes del grupo cooperativo.</p> |
| | | <p>2.6.2 El alumno reconoce cuando no tiene razón.</p> |
| <p>CE3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y conservación del entorno en la vida de las personas.</p> | <p>3.1 Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.</p> | <p>2.6.3 El niño es capaz de llegar a un acuerdo con sus iguales.</p> |
| | | <p>3.1.1 El niño adopta actitudes de cuidado con el medio natural y animal.</p> |
| | <p>3.1.2 El alumno reconoce qué acciones humanas son negativas y cómo hacer para mejorarlas.</p> | |
| <p>3.2 Percibir las diferencias entre seres vivos e inertes, describiendo sus características y su relación el entorno.</p> | <p>3.2.1 El niño identifica las características de los seres vivos.</p> | |
| | <p>3.2.2 El alumno es capaz de describir las diferentes características de cada bioma de la Tierra y qué animales y plantas habitan en ellos.</p> | |
| <p><i>Área 3. Comunicación y representación de la realidad.</i></p> <p>CE1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su respetuoso comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno.</p> | <p>1.1 Participar y escuchar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, aplicando las normas de la comunicación social con actitud cooperativa con ayuda puntual del adulto, en función de su desarrollo individual.</p> | <p>1.1.1 El alumno se expresa de forma coherente durante la propuesta establecida.</p> |
| | | <p>1.1.2 El niño participa regularmente en las actividades propuestas.</p> |
| | | <p>1.1.3 El niño se implica beneficiosamente en la interacción con los demás compañeros.</p> |
| <p>1.4 Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales sencillas con ayuda puntual del</p> | <p>1.4.1 El alumno utiliza las TICS de forma correcta.</p> | |

| | | |
|--|--|--|
| | adulto. | |
| CE2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes. | 2.1 Comprender de forma eficaz los mensajes verbales e intenciones comunicativas de sus iguales y de los adultos respondiendo de forma adecuada. | 2.1.1 El niño entiende los mensajes verbales de sus compañeros. |
| | | 2.1.2 El alumno actúa correctamente en base a lo que se manda en el aula. |
| CE3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas. | 3.4 Progresar en la utilización del lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza. | 3.4.1 El alumno se expresa abiertamente ante los demás. |
| | | 3.4.2 El alumno intenta reproducir sus ideas y opiniones de forma que sus compañeros le entiendan. |
| | | 3.4.3 El niño es capaz de dialogar activamente con sus compañeros. |
| Objetivos didácticos de aprendizaje | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dialogar de forma ordenada con la pareja. ➤ Acordar una respuesta a la pregunta generada por Max. ➤ Reconocer el proceso de crecimiento de una planta. ➤ Diferenciar el orden de secuencia en que crece una planta. ➤ Escribir el vocabulario en inglés, identificando que el sonido no es igual que la escritura. ➤ Diferenciar el número de la cantidad. ➤ Identificar el número en su forma escrita. ➤ Respetar el turno de cada uno. ➤ Ayudar y pedir ayuda a los compañeros si es necesario, sin sensación de vergüenza. ➤ Reconocer las ideas previas de los alumnos. ➤ Diferenciar las características de cada bioma. ➤ Escuchar al compañero activamente. ➤ Reconocer las plantas del desierto. ➤ Respetar y apoyar las producciones de sus compañeros. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Completar un puzle correctamente. ➤ Usar las TICS de manera adecuada. ➤ Adquirir conciencia espacial. ➤ Ejecutar la serie, en su orden, de forma correcta. ➤ Diferenciar los distintos elementos del proyecto. ➤ Relacionar el número con la cantidad. ➤ Identificar el animal o planta de cada tarjeta con su nombre. ➤ Reconocer los números del 1 al 10. ➤ Reconocer las palabras del proyecto. ➤ Reconocer las sílabas de las palabras del proyecto. ➤ Leer, siendo conscientes del sonido de la letras y sílabas. ➤ Reconocer las características y rasgos de los biomas dados. ➤ Respetar nuestro entorno, tanto plantas como animales. ➤ Reflexionar sobre la importancia que tienen las plantas en sus vidas. | |
| Competencias clave | | |

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">- Competencia en comunicación lingüística (CCL)- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)- Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)- Competencia ciudadana (CC)- Competencia emprendedora (CE) |
|--|

Fuente. Elaboración propia.

Durante el proyecto que hemos planteado no solo se trabajarán contenidos (**Anexo 1**, página 52) en relación a la ecología y los seres vivos, sino que también se administrarán y enseñarán valores sobre la cooperación, el respeto de las diferencias, ideas y opiniones, así como crear interacciones con los demás y favorecer las interrelaciones entre los compañeros, tema central de este TFG.

La secuencia de actividades de dicho proyecto se describe detalladamente en el **Anexo 1** (página 52), pero vamos a introducirlas brevemente para tener una idea acerca de lo llevado a la práctica. Ésta se encuentra distribuida en torno a las tres fases que concreta el *Decreto 37/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León*. (p. 48227), (motivación, desarrollo y cierre), pues es una forma de seguir el proceso de cada alumno, del mismo modo que observar su evolución. La primera fase de esta estructura trata de la Fase de **Motivación** (*¿qué sabemos?*), en la que hacemos uso de elementos atractivos, en este caso la figura de Max, el exvillano; la presencia de una jardinera en el aula, buscando activar los conocimientos previos del alumnado, al igual que generar conflictos cognitivos con sus compañeros. Está descrita en la actividad 1 “¿Ayudamos a Max?”, (**Anexo 1**, página 52).

En referencia a la segunda fase, de **Desarrollo** (*¿qué queremos saber?*), llevaremos a cabo actividades lúdicas, potenciando la manipulación, experimentación e investigación, que permita al alumnado resolver posibles conflictos o retos, que conecten con sus intereses y, asimismo, con la realidad; desarrollando su curiosidad en base a recursos atractivos. A lo

largo de esta fase, se desarrollarán actividades tanto del A.C (**Anexo 1**, página 53, actividad 2 “¿Cómo crecen las plantas?”), impulsando al alumnado a emplear sus habilidades sociales, formando relaciones con sus iguales, como del trabajo por rincones, en relación con el tema del proyecto significativo. El centro hace uso de los llamados Entornos Simultáneos o rincones (**Anexo 1**, página 57, actividad 6 “Los biomas en puzle”), como hemos expuesto anteriormente, asique, estas actividades se han complementado, en ocasiones, con otras de la propia programación de aula. Como en el aula en el que estamos trabajando esta propuesta, los alumnos se distribuyen en grupos de trabajo y cada grupo tiene asignado un color (amarillo, azul, verde y rojo) por la propia maestra. Por tanto, en un principio, cada color tiene determinado un rincón y, según van terminando dicha tarea, se mueven libremente hacia otros espacios teniendo en cuenta las normas expuestas anteriormente.

Para observar si, finalmente, han pasado por todos, disponemos de un registro de emoticonos (**Anexo 2**, página 64). En este registro tienen puestas sus fotos; por lo que, cuando terminan cada rincón, deben poner en el registro de su equipo, la cara sonriente del color del rincón. Por tanto, en un principio, cada color tiene determinado un rincón y, según van terminando dicha tarea, se mueven libremente hacia otros rincones teniendo en cuenta las normas expuestas anteriormente. En caso de que no les dé tiempo a terminar todos, es una buena forma de percibir cuál le falta a cada alumno.

Para concluir, en la tercera y última fase, la Fase de **Cierre** o **Síntesis**, (*¿qué hemos aprendido?*), reflexionamos sobre el producto final, sobre resultados y aprendizajes obtenidos gracias al proyecto, mediante la producción de soportes o reproducciones artísticas, medios de comunicación, etc. En nuestro caso, en la actividad final, realizamos una pancarta con un slogan “Respetemos las plantas, ¡nos dan vida!”, con la que nos manifestamos para concienciar al mundo sobre la importancia del cuidado de estas. (**Anexo 1**, página 62, actividad 11 “Respetemos las plantas, ¡nos dan vida!”).

5.4 METODOLOGÍA Y TIC EMPLEADAS EN EL PROYECTO

La metodología que hemos llevado a cabo a lo largo de la propuesta se basa en las dos estrategias metodológicas en las que se centra este TFG; en el Aprendizaje Cooperativo y los rincones. Estas estrategias ayudan a formar en el alumnado estrechas relaciones sociales, estableciendo beneficiosas interacciones entre los compañeros.

En referencia al A.C., se encuentra en similitud con lo que Vygotsky (1995) enunció acerca de la zona de desarrollo próximo, concretamente, pues estableció que la relación con sus iguales es un elemento clave en el desarrollo integral de los alumnos. Esta estrategia didáctica potencia la socialización y favorece el diálogo, convirtiéndose en la base de sus aprendizajes, ya que la interacción hace que se planteen y modifiquen decisiones, se adapten a sus intereses y, sobre todo, consigue que todos los miembros del grupo aprendan, no solo de manera individual, sino que logran alcanzar objetivos comunes de equipo; desenvolviéndose mejor en el mundo social.

Por lo tanto, para esta propuesta, hemos hecho uso de varias técnicas cooperativas para instruir y trabajar el proyecto al que se ha hecho referencia con anterioridad.

- ❖ *Entrevista Simultánea*: se trata de una técnica donde los alumnos se distribuyen y se entrevistan en parejas heterogéneas, comunicándose a través del diálogo sobre una cuestión planteada en el aula. De esta manera, las dos partes expresan sus ideas u opiniones y memorizan lo aportado por su pareja, para, posteriormente, expresarlo al resto de los compañeros. (**Anexo 1**, actividades 1 “¿Ayudamos a Max?” y la 4 “¿Qué sabemos?”, páginas 52 y 55)
- ❖ *Sé mi profe*: la empleamos en momentos de necesidad personal, cuando realizamos tareas de forma individual y, un alumno necesita de ayuda, se refiere a cualquier compañero de su grupo para que le preste su atención y colaboración. Así, finalizan

dicha tarea de forma cooperativa. De este modo, favorecemos las relaciones del grupo-clase y se generan lazos de unión entre ellos. (**Anexo 1**, actividad 9 “Formando palabras”, página 60)

- ❖ *Folio Giratorio*: se trata de una técnica de trabajo cooperativo, en la que todos los miembros del grupo expresan a papel ideas y aportaciones acerca de un tema en cuestión o una actividad. Tienen la oportunidad de conocer más acerca de sus compañeros y de respetar tanto sus ideas como las diferencias. (**Anexo 1**, actividades 2 “¿Cómo cercen las plantas?” y la 11 “Respetemos las plantas, ¡nos dan vida!”, páginas 53 y 62)
- ❖ *Cabezas o equipos pensantes*: para llevar a cabo esta técnica, los alumnos desarrollan la tarea individualmente y, si necesitan de ayuda, la realizan de forma conjunta. (**Anexo 1**, actividad 5 “Conociendo el desierto”, página 57)

Todas estas técnicas las hemos usado a lo largo de la propuesta, dado que fomentan la cooperación y la interacción e integración del alumnado, generando situaciones de diálogo y socialización. Además, fomentan que todos los miembros tengan interés por alcanzar un éxito y aprendizaje común, satisfaciendo sus desarrollos e intereses.

Además del A.C., también ponemos en práctica los rincones; Coloma, (2007), como ya hemos indicado en el marco teórico, reiteran que son: espacios que invitan a los alumnos a participar, actuar, explorar y experimentar gran variedad de contenidos a través de las actividades y recursos que se plantean en el aula (p. 4). Además, genera un ambiente cálido, lleno de cariño y confianza que permiten que conecten con sus propios intereses, al igual que con las necesidades infantiles, desarrollando y potenciando su autonomía personal. Los rincones también facilitan, de este modo, las interacciones y relaciones con los objetos y con el entorno; por lo tanto, también ponen en práctica su autonomía social, de ahí la importancia de incorporar los rincones en este TFG como metodología activa dentro de la etapa de infantil.

Por todo ello, hacemos uso de esta estrategia para poner en práctica la propuesta descrita, pues garantiza la formación social y emocional del alumnado, así como su capacidad para reflexionar, respetar y ayudar al grupo-clase, conviviendo en libertad y armonía.

A lo largo de la realización de estas actividades, también hemos utilizado otros medios o métodos de aprendizaje, para que los alumnos tengan la posibilidad de acceder, experimentar y estar en contacto con las TIC o medios de comunicación, en el caso de la pantalla inteligente (**Anexo 3**, página 64), de la misma manera que con el *WhatsApp* y la postal o pancarta (**Anexo 1**, actividad 11 “Respetemos las plantas, ¡nos dan vida!”, página 62).

5.5 PROCESO DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La finalidad de la evaluación es comprobar si todos los alumnos han ido alcanzando los objetivos y competencias que hemos expuesto en el proyecto. Por ello, hacemos referencia a los criterios de evaluación y los indicadores de logro para conocer qué evaluar de toda la trayectoria de su aprendizaje.

El tipo de evaluación que llevaremos a cabo será a global, continua y formativa. La técnica será la observación directa. Las fases empleadas en la evaluación son: inicial, procesual/formativa y final. En la evaluación *inicial* hemos reflexionado acerca del tema en cuestión, para identificar los conocimientos previos de los que parten los alumnos. En ellas, reflexionamos y pensamos acerca de las posibilidades de acción que tienen las jardineras y del proceso de crecimiento de las plantas. (**Anexo 1**, actividades 1 “¿Ayudamos a Max?”, página 52).

En la fase *formativa o procesual*, valoramos el proceso de enseñanza de los alumnos, su desarrollo y los contenidos aprendidos. Para la recogida de esta información, emplearemos las hojas de registro (**Anexo 4**, página 65). Esta hoja de registro la utilizaremos al finalizar las

actividades planteadas, de modo que el docente tendrá que evaluar del 1 al 4, siendo 1 “Necesita más tiempo”, 2 “Está aprendiendo”, 3 “Lo hace bastante bien” y 4 “Lo hace muy bien”.

Y en la fase *final*, recogeremos y valoramos los resultados que hemos obtenido y las producciones que se han generado en el proyecto. Así, podremos observar los logros alcanzados por el alumnado. La actividad más significativa de esta fase es la última del proyecto (**Anexo 1**, actividad 11 “Respetemos las plantas, ¡nos dan vida!”, página 62), realizando una pancarta a modo de manifestación, para dar a conocer al mundo de la importancia del tema trabajado.

Entre los diferentes tipos de evaluación que existen, haremos uso de la autoevaluación. Para ello, emplearemos la diana de autoevaluación (**Anexo 5**, página 66), para que ellos mismos conozcan e identifiquen los aspectos en los que tienen que ir mejorando. Del mismo, pueden observar los aspectos en los que han evolucionado, siendo conscientes de su gran progreso. Esta diana presenta cuatro estadios, con determinados objetivos que pretendemos que consigan. Estos aparecen dentro de unos recuadros de determinados colores y, los alumnos, tendrán que pintar lo que consideran que han alcanzado, del mismo color dicho recuadro. Cuanta más superficie coloreada, indica todo lo que han conseguido durante su proceso.

6. CONCLUSIONES, LIMITACIONES Y PROPUESTAS DE MEJORA

Finalizando este Trabajo de Fin de Grado, pasamos a exponer una serie de conclusiones acerca del mismo.

A lo largo de este trabajo, hemos señalado la importancia de innovar haciendo uso de nuevas metodologías; metodologías activas, en este caso el Aprendizaje Cooperativo (A.C.) y, secundariamente, el trabajo por rincones, en la Etapa de Educación Infantil. Por ello, hemos

establecido varios objetivos generales a alcanzar. En primer lugar, comprender los conceptos teóricos sobre el A.C. y los rincones como metodologías activas en Educación Infantil y, por otro lado, elaborar un proyecto significativo que permita a los alumnos desarrollar habilidades sociales y para la convivencia en esta misma etapa. Este proyecto al que nos referimos, lo hemos puesto en práctica con alumnado del Segundo Ciclo de infantil, concretamente con alumnos de 4 años. Para poder perseguir y alcanzar estos objetivos, hemos tenido que indagar en la LOMLOE, completando nuestros conocimientos sobre el tema elegido y, tener en cuenta aspectos relevantes para llevar a cabo dicho proyecto.

Gracias a la ejecución de este trabajo, me he dado cuenta de la cantidad de conocimientos que he aprendido al investigar para ello, y aspectos que se deben de tener en cuenta para llevar a cabo una secuencia de actividades en un aula real, siendo consciente de las posibilidades y ritmos del alumnado. Ha sido una experiencia gratificante y beneficiosa para mí, me ha nutrido tanto personal como profesionalmente, pues tengo en cuenta todo lo que he aprendido durante estos meses para mi futuro como maestra.

Tras haber profundizado mucho más sobre dichas estrategias metodológicas mencionadas anteriormente, y haberlas podido poner en práctica, podemos decir que los objetivos que planteamos en un principio, se han conseguido con creces. Debido a esa puesta en práctica, hemos podido estar más cerca de la realidad, de poder trabajar en un aula y ver los resultados que obtenemos. Dichos resultados nos indican y afirman que estas dos metodologías activas resultan de estrategias fundamentales y beneficiosas para la enseñanza y desarrollo de los niños; aprender a vivir en sociedad y convivir con los demás desarrollando habilidades sociales, pudiendo formar relaciones interpersonales con su entorno.

La secuencia de actividades que hemos planteado, se ha llevado a cabo satisfactoriamente, ya que se adecuaba perfectamente a la edad evolutiva del alumnado y de cada uno de sus

aprendizajes, captando sus intereses y necesidades, motivándoles a aprender, a realizar dichas tareas y a participar y disfrutar del proceso y de su progreso.

Como en toda práctica, podemos observar fortalezas de lo realizado, pero también limitaciones o inconvenientes. Una de esas limitaciones se produjo ya al inicio de la experiencia, hablando con mi tutora de prácticas del centro educativo. Al tener una programación de aula muy establecida en cuanto a temporalización y proyectos a trabajar, se nos hacía muy complicado organizarnos de forma que pudiese llevar a cabo un proyecto completo. Sin embargo, teniendo en cuenta dicha programación, llegamos a la conclusión de que, en vez de realizar todo un proyecto, íbamos a desarrollar sólo una secuencia de actividades. Concretamente las 11 que hemos explicado en el TFG.

Durante la puesta en práctica de las actividades, observé que, en algunos de los equipos cooperativos, tanto utilizando las técnicas propias del A.C. como en los rincones, les costaba seguir las directrices que les planteaba. Por lo tanto, como propuesta de mejora y para futuras intervenciones, procuraré ser más clara y establecer pocas directrices pero concisas. Como punto a destacar, es verdad que, con alumnos de 4 años, considero que es algo complicado poder llevar a cabo técnicas de A.C. en el aula; no todas son apropiadas para esta edad. Por ello, decidí hacer uso de aquellas que me parecían más sencillas y que podían entender mejor. A pesar de todo, se ha superado con éxito, a excepción de lo comentado con anterioridad.

En definitiva, podemos reiterar que el Aprendizaje Cooperativo y el trabajo por rincones hacen posible el desarrollo integral del niño y contribuyen a la formación del alumnado como personas en sociedad, invitándoles a conocerse para dar su máximo potencial.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alarcón, C. M. (2016). Análisis de la metodología por rincones aplicada a la etapa de educación infantil. *PublicacionesDidácticas*, 78(1), 29-38.

Aprendizaje cooperativo. *Colegio Ártica*. <https://labmadrid.com/aprendizaje-cooperativo/> (última entrada 17/06/2024).

Aprendizaje cooperativo. *La Salle Arucas*. <https://lasallearucas.es/aprendizaje-cooperativo/> (última entrada 17/06/2024).

Aprendizaje cooperativo. *San Cristóbal*. Centros Educativos. <https://www.sancristobalsl.com/aprendizaje-cooperativo/> (última entrada 17/06/2024).

Arbonies-Etxaniz, M. (2013). *Propuesta para fomentar el aprendizaje cooperativo en Educación Infantil* (Trabajo Fin de Grado). Universidad Internacional de la Rioja.

Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. *Fascículos de CEIF*, 1, 1-10.

Blas, M. (2015). *La metodología de trabajo por rincones en el aula de educación infantil*. Cojo Carrasco, E. (Dir). Universidad de Valladolid. Facultad de Educación y Trabajo Social.

Colegio Lourdes. (2022, enero 7). *Colegio Lourdes*. <https://colegiolourdes.es/>

Coloma, A. M; Jiménez, M. A. y Sáez, A. M. (2007). *Metodologías para desarrollar competencias y atender a la diversidad. Guía para el cambio metodológico y ejemplos desde infantil hacia la Universidad*. Editorial PPC.

Constitución española, (BOE núm. 311, de 29 de diciembre de 1978). <https://www.boe.es/buscar/pdf/1978/BOE-A-1978-31229-consolidado.pdf>

De la Fuente, Á. A., Pérez, G. M., y Martín, J. J. B. (2012). El aprendizaje cooperativo para la mejora de la socialización y la educación a través del conflicto. *La peonza: Revista de Educación Física para la paz*, (7), 3-11.

Decreto 37/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León.

Deustch, M. (1949). An experimental study of cooperation and competition. *Human Relations*. 2, 129-152.

Echeita, G. (1995). “El aprendizaje cooperativo. Un análisis psicosocial de sus ventajas respecto a otras estructuras de aprendizaje”. En P. Fernández y M. A. Melero (comps), *La interacción en contextos educativos*. Siglo XXI.

Fernández, P. y Melero, M.A. (1995) (comps). *La interacción social en contextos educativos*. Siglo XXI.

Ferreiro, R. F. (2011). Tres vértices del triángulo de las Competencias Didácticas: Teoría, Metodología y Método. *Revista Complutense de Educación* 22 (1), 11-23.
https://doi.org/10.5209/rev_RCED.2011.v22.n1.1

Flor, M. R. (2009). Rincones y talleres como recursos metodológicos en educación infantil. *Revista digital Innovación y experiencias educativas*, 15, 1-11.

García, R. (1996). “Técnicas de actitudes”, en R. García López y otros, *Manual de técnicas para la prevención escolar del consumo de drogas*, pp. 15-58. Fundación de Ayuda contra la Drogadicción.

García, R., Traver, J. A., y Candela, I. (2001). *Aprendizaje cooperativo. Fundamentos, características y técnicas*. CCS.

Gutiérrez, M. D. M. E. (2008). El egocentrismo del niño. *Sumario General*, 13, 37.

- Ibáñez, C. (2003). *El proyecto de Educación Infantil y su práctica en el aula*. La Muralla.
- Johnson D. W. y Johnson R. J. (1999). *Aprender juntos y solos. Aprender cooperativo, competitivo e individualista*. Aique.
- Johnson, D. W. y Johnson, R. J. (1987). *Learning from colleagues: Cooperation among adults*. Department of Education.
- Johnson, D. W. y Johnson, R. J. (1997). *Leading to lead teams: Developing leadership skills*. Interaction. Book Company.
- Johnson, D.W. y Johnson, R.T. (1991). *Learning together and alone: Cooperation, competition and individualization*. Prentice-Hall.
- Kagan, S. (1994). *Cooperative Learning*, Kagan Cooperative Learning.
- Laguía, M. J. y Vidal, C. (2008), *Rincones de actividad en la escuela infantil (0-6 años)*, Graó.
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por lo que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. *Boletín Oficial del Estado*, Núm. 340, de 30 de diciembre de 2020, pp. 122953 a 1212953. <https://www.boe.es/boe/dias/2020/12/30/pdfs/BOE-A-2020-17264.pdf>
- López, M. (2016, diciembre 30). *Aprendizaje Cooperativo: ventajas y desventajas. Competencias personales y profesionales para el Siglo XXI*. <https://competenciasdelsiglo21.com/aprendizaje-cooperativo-ventajas-desventajas/>
- Manso, O. y Zariquiey, F. (2019). Los primeros pasos en la implantación del aprendizaje cooperativo. *10 TÉCNICAS COOPERATIVAS PARA EMPEZAR EN INFANTIL*. Colectivo Cinética1_ <https://eu-central-1.protection.sophos.com/?d=colectivocinetica.es&u=aHR0cHM6Ly93d3cuY29sZWN0aXZvY2luZXRpY2EuZXMvbWVkaWEvY29sZWN0aXZvLWNpbiVDMYVBOXRpY2EtMTAtd>

[CVDMYVBOWNuaWNhcy1wYXJhLWVtcGV6YXItZW4taW5mYW50aWwucGRm&p=m
&i=NjU4NTUwNjEyZTgwNzI3YWVmOTZiOGMx&t=VjhxUFIINWFwVIRGci9idWIJTTh
TQnBQeEFFbXJucjZUc3JpTGZPS0RqUT0=&h=d08b3e8d744f491581085dc1b6133140&s
=AVNPUEhUT0NFTkNSWVBUSVbIie-XJPeOkc6L3k4nKkBPJ6eqH8tAteF2rzGI9lcnJg](https://www.repositorio.cepa.unal.edu.co/bitstream/handle/10901/10901/1/AVNPUEhUT0NFTkNSWVBUSVbIie-XJPeOkc6L3k4nKkBPJ6eqH8tAteF2rzGI9lcnJg&i=NjU4NTUwNjEyZTgwNzI3YWVmOTZiOGMx&t=VjhxUFIINWFwVIRGci9idWIJTThTQnBQeEFFbXJucjZUc3JpTGZPS0RqUT0=&h=d08b3e8d744f491581085dc1b6133140&s)

Manzano, M. A. R. T. A. (2019). El aprendizaje cooperativo en Educación Infantil. *Revista Digital Docente*, 4(13), 11-16.

Martín, J;. (2008). Organización y funcionamiento de rincones en educación infantil, Granada, *Revista digital innovación y experiencias educativas*.

https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_13/JOSEFA_MARTIN_1.pdf

Martín, B. (2011). ¡¡¡Yo también juego!!! Una experiencia de aprendizaje cooperativo en el contexto del recreo escolar. *Integración: Revista digital sobre discapacidad visual*, 61, 71-84.

Martínez, D., Gavilán, J. M., y Toscano, M. D. L. O. (2017). Las interacciones que surgen en el trabajo por rincones en Educación Infantil. *IJERI: International Journal of Educational Research and Innovation*, 7, 226-244.

Mugny, G. y Doise, W. (1983). *La construcción social de la inteligencia*. Trillas.

Orden ECI 3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil. *Boletín Oficial del Estado*, Núm. 312, de 29 de diciembre de 2007. <https://www.boe.es/eli/es/o/2007/12/27/eci3854/dof/spa/pdf>

Ovejero, A. (1990). *El aprendizaje cooperativo. Una alternativa eficaz a la enseñanza tradicional*. PPU.

Piaget, J. (1982). *El nacimiento de la inteligencia del niño*. Aguilar.

Piaget, J. (1976). Desarrollo cognitivo. *Fomtaine*.

Piatek, A. I. (2009). El trabajo por rincones en el aula de Educación Infantil. Ventajas del trabajo por rincones. Tipos de rincones. *Innovación y experiencias educativas*, 15, 1-8.

Prenda, N. P. (2011). El aprendizaje cooperativo y sus ventajas en la educación intercultural. *Hekademos: revista educativa digital*, (8), 63-76.

Pujolás, P. (2008): *El aprendizaje cooperativo como recurso y como contenido*. El trabajo por equipos. *Aulas de Innovación Educativa*, 170, 37-50.

Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil. *Boletín Oficial del Estado*. Núm. 28, de 2 de febrero de 2022. <https://www.boe.es/eli/es/rd/2022/02/01/95/dof/spa/pdf>

Salvador, S. (2015). *El trabajo por rincones en educación infantil*. (Llopis Nebot, M.A. Dir.). Universitat Jaume I. Didáctica y organización escolar.

Slavin, R. (1999). *Aprendizaje cooperativo. Teoría, investigación y práctica*. Aique.

Tejero, J. C. (2022). *Aprendizaje cooperativo en Educación Infantil: el juego cooperativo como herramienta de aprendizaje*. (Pascual Arias, C. y López Pastor, V.M. Dir.) Universidad de Valladolid. Facultad de Educación de Segovia.

Vygotsky, L. (1995). *Pensamiento y Lenguaje*. Paidós.


8. ANEXOS

Anexo 1: Propuesta didáctica. Proyecto significativo para alumnos de 4-5 años: “La Jardinera Viajera”.

LA JARDINERA VIAJERA

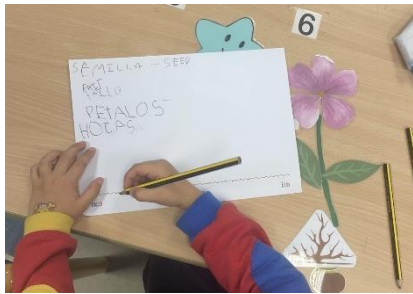
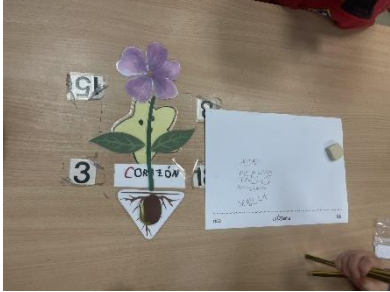
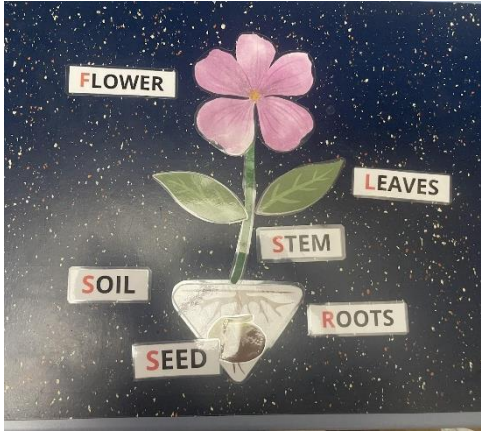
ACTIVIDAD 1

| Nombre | ¿Ayudamos a Max? |
|------------------------|---|
| Objetivos | <ul style="list-style-type: none">✚ Dialogar de forma ordenada con la pareja.✚ Acordar una respuesta a la pregunta generada por Max.✚ Respetar las ideas y opiniones de los demás. |
| Contenidos | <ul style="list-style-type: none">○ Plantar semillas en tierra.○ Posibilidades de acción de las jardineras. |
| Temporalización | Esta actividad tendrá una duración de 40 minutos, dependiendo del ritmo y el desarrollo de respuesta de los alumnos. |
| Agrupamiento | Se llevará a cabo por parejas, para desarrollar la técnica y plantar las semillas que el personaje nos ha dejado en el aula. |
| Materiales | Para esta actividad, los materiales que vamos a utilizar son: una jardinera, tierra, semillas, agua, la postal de Max y herramientas para sembrar. |
| Descripción | Aparece en el aula una jardinera en medio de la asamblea con una postal, en la que Max, el exvillano, se presenta y nos encomienda una misión. En esta actividad, para ayudar a Max, nos repartimos por compañeros de hombro y, mediante la técnica Entrevista Simultánea, dialogan acerca de las jardineras, para qué y cómo podemos nosotros utilizarlas. Finalmente, la docente lo escribirá en un correo para enviárselo a Max. Una vez reflexionado sobre esta incógnita, por parejas, plantan las semillas. |

| | |
|-----------------|--|
| Imágenes |  |
|-----------------|--|

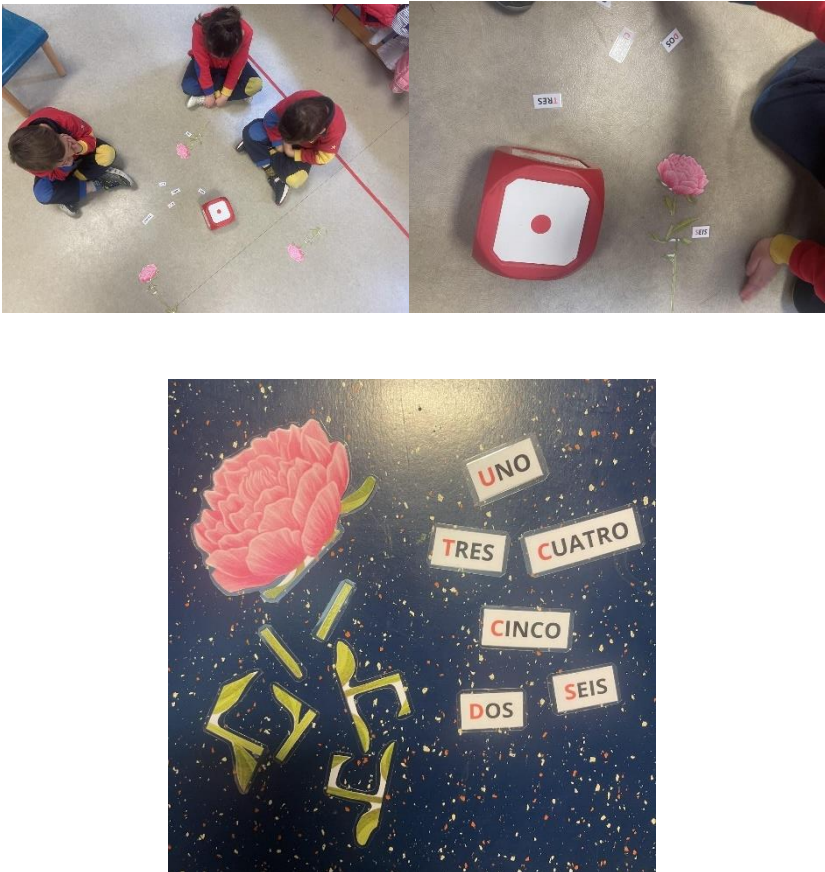
ACTIVIDAD 2

| | |
|------------------------|---|
| Nombre | ¿Cómo crecen las plantas? |
| Objetivos | <ul style="list-style-type: none"> ✚ Reconocer el proceso de crecimiento de una planta. ✚ Diferenciar el orden de secuencia en que crece una planta. ✚ Escribir el vocabulario en inglés, identificando que el sonido no es igual que la escritura. ✚ Respetar las producciones de los demás compañeros. |
| Contenidos | <ul style="list-style-type: none"> ○ Desarrollo de la motricidad fina ○ Proceso de crecimiento de una planta. |
| Temporalización | Se dispone de 30 minutos, dependiendo del ritmo de los alumnos y del grupo en su conjunto. |
| Agrupamiento | Al principio, se dispondrán en asamblea para recordar el vocabulario y, seguidamente, para trabajar, se distribuirán en sus respectivos grupos. |
| Materiales | Los materiales de los que se hará uso son: partes de una planta en color y plastificadas, folio, lápices. |
| Descripción | Esta actividad se hizo en una sesión de inglés, utilizando el vocabulario de las partes de la planta que se estaban impartiendo en ese momento. En un primer momento, en asamblea, recordamos dicho vocabulario con tarjetas del proyecto y, en la segunda parte, los se distribuyen en las mesas de los grupos de trabajo. Se les entrega a los alumnos tienen las partes de una planta desde la semilla hasta la flor (semilla, raíces, tallo, hojas, pétalos, flor), además de los nombres de las partes en inglés. Por lo tanto, tienen que formar la planta realizando dicha secuencia y escribir, con la técnica Folio giratorio, las palabras del vocabulario, |

| | |
|-----------------|--|
| | pasando por cada miembro escribiendo cada uno una palabra. De esta forma, todos son partícipes del proceso. |
| Imágenes |    |

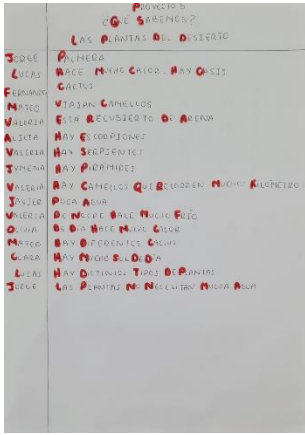

ACTIVIDAD 3

| | |
|------------------------|---|
| Nombre | ¿Qué nos dice el dado? |
| Objetivos | <ul style="list-style-type: none"> ✚ Reconocer el número resultante del dado. ✚ Diferenciar el número de la cantidad. ✚ Identificar el número en su forma escrita. ✚ Respetar el turno de cada uno. ✚ Ayudar a los compañeros si es necesario. |
| Contenidos | <ul style="list-style-type: none"> ○ Desarrollo de la conciencia espacial. ○ Conocer los números del 1 al 10. |
| Temporalización | Para ello, se dispone de 30 minutos, dependiendo del ritmo de cada alumno y del grupo en su conjunto. |
| Agrupamiento | Esta actividad se ha llevado a cabo de forma grupal, pues el dado va rotando por cada miembro del grupo. Así todos tienen la misma oportunidad de participar y si necesitan ayuda para leer o surge alguna duda pueden apoyarse entre ellos. |
| Materiales | Los materiales de los que se hará uso son: partes de una planta en color y plastificadas; el tallo se presenta en secciones, los números del 1 al 6 en su |

| | |
|--------------------|--|
| | forma escrita y un dado. |
| Descripción | Terminando con la primavera, la docente otorga a los alumnos un dado grande y varios tallos que se han fraccionado. Por lo tanto, ellos tendrán que tirar el dado y a partir del número que salga, desde la base de las raíces, tendrán que colocar tantos trozos de tallo como el número o la cantidad que haya salido en el dado; hasta llegar a la flor. También, se les entregará los números del 1 al 6 en su forma escrita, con el fin de que lean cuántos cachitos de tallo han tenido que poner para formar la flor. |
| Imágenes |  |

ACTIVIDAD 4

| | |
|------------------------|---|
| Nombre | ¿Qué sabemos? |
| Objetivos | <ul style="list-style-type: none"> ✚ Reconocer las ideas previas de los alumnos. ✚ Diferenciar las características de cada bioma. ✚ Respetar el turno de palabra y las aportaciones de los compañeros. ✚ Escuchar al compañero activamente. |
| Contenidos | <ul style="list-style-type: none"> ○ Reflexionar acerca de los biomas. |
| Temporalización | Para ello, se dispone de 20 minutos, dependiendo de sus aportaciones. |
| Agrupamiento | Esta actividad se ha llevado a cabo de dos formas, primero por parejas para |

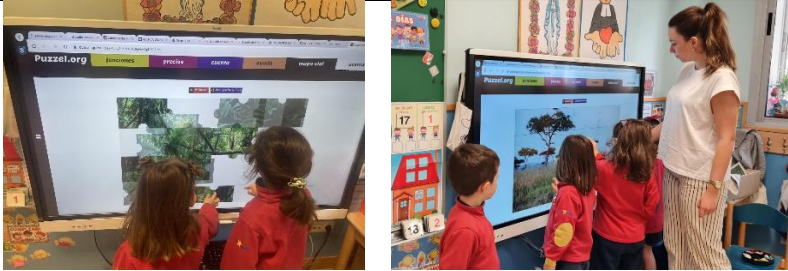
| | |
|-------------------|---|
| | desarrollar la técnica cooperativa y, en segundo lugar, en forma de asamblea, así los alumnos pueden expresarse mejor y, el resto, pueden escuchar y reflexionar acerca de lo que cada uno de sus compañeros dice. |
| Materiales | El único material del que se va a hacer uso es un folio, para poder apuntar todo lo que dicen los alumnos y así, posteriormente, pueden leerlo o simplemente para que quede registrado. |
| | <p>Esta actividad la he planteado a modo de una pequeña introducción, para tener conciencia de que conocimientos previos parten los alumnos. A partir de esta, nos centramos en los audios que vamos recibiendo de Max sobre cómo va su viaje. En ellos, nos encomienda otra misión, ayudarle a saber más acerca de los biomas de la Tierra (desierto, selva y sabana), de sus plantas y rasgos más comunes. Para ello, a través de la técnica, Entrevista Simultánea, por parejas, expresan sus conocimientos en relación a cada bioma.</p> <p>Finalmente, para conocer las aportaciones del resto, en asamblea, se repetirán sus aportaciones en alto y, la docente, lo refleja en un folio para tener constancia de ello y, ponerlo en el espacio proyecto. También, se le enviará la información recopilada a Max a través de un correo.</p> <p>Es un buen momento para que diferencien los tres biomas, ya que siempre se confunden con algunos de sus rasgos más característicos.</p> |
| Imágenes |   |

ACTIVIDAD 5


| | |
|-------------------|---|
| Nombre | Conociendo el desierto |
| Objetivos | <ul style="list-style-type: none"> ✚ Reconocer las plantas del desierto. ✚ Pedir ayuda cuando se necesite. ✚ Respetar y apoyar las producciones de sus compañeros. |
| Contenidos | <ul style="list-style-type: none"> ○ Conocimiento de las plantas del desierto. |

| | |
|------------------------|---|
| Temporalización | Para ello, se dispone de 20 minutos, dependiendo del ritmo de los alumnos. |
| Agrupamiento | Esta actividad se ha llevado a cabo de forma individual y, si llega el momento de pedir ayuda, saben que precisan de su compañero para realizarla conjuntamente. |
| Materiales | Los materiales de los que se hará uso son: rotuladores, pinturas, folios, lápices. |
| Descripción | Para llevar a cabo dicha actividad, se hará uso de la técnica llamada Cabezas pensantes. Como en el proyecto se está dando, primeramente, el desierto, cada pareja tendrá que dibujar las plantas de ese bioma que más le guste y, cooperativamente, las recortan para, después, colocarlas en el espacio proyecto. |

ACTIVIDAD 6

| | |
|------------------------|---|
| Nombre | Los biomas en puzle |
| Objetivos | <ul style="list-style-type: none"> ✚ Completar un puzle correctamente. ✚ Usar las TICS de manera adecuada. ✚ Adquirir conciencia espacial. ✚ Respetar el turno de cada uno. |
| Contenidos | <ul style="list-style-type: none"> ○ Desarrollo de la paciencia. ○ Los biomas de la Tierra. |
| Temporalización | Para ello, se dispone de 20 minutos, dependiendo del ritmo de los alumnos y del grupo en su conjunto. |
| Agrupamiento | Esta actividad se ha llevado a cabo de forma grupal, moviendo cada uno una ficha hasta completarlo. De esta manera, trabajan cooperativamente y todos participan a partes iguales. |
| Materiales | Los materiales de los que se hará uso son: tres puzles (desierto, selva y sabana). |
| Descripción | Para trabajar los diferentes biomas, he creado, con la plataforma llamada Puzzel, tres puzles con imágenes propias del desierto, de la selva y la sabana; alguno es algo más complicado para su edad, pero supone un pequeño reto a ver si son capaces de conseguirlo en equipo. Simplemente, tienen que colocar cada ficha del puzle, cada uno una, en su lugar correspondiente hasta acabarlo por completo. |
| Imágenes |  |

ACTIVIDAD 7

| | |
|------------------------|--|
| Nombre | Seguimos la serie |
| Objetivos | <ul style="list-style-type: none"> ✚ Ejecutar la serie de forma correcta. ✚ Identificar el orden de la serie. ✚ Diferenciar los distintos elementos del proyecto. |
| Contenidos | <ul style="list-style-type: none"> ○ Desarrollo de la conciencia espacial. ○ Reconocimiento de las figuras presentadas en la serie. |
| Temporalización | Para ello, se dispone de 15 minutos, dependiendo del ritmo de los alumnos. |
| Agrupamiento | Esta actividad se ha llevado a cabo de forma grupal, pues cada uno de los integrantes realiza su propia seriación y, si le parece complicado o precisa de ayuda, están sus compañeros para completarla. |
| Materiales | Los materiales de los que se hará uso son: series compuestas por figuras de margaritas, cactus, palmeras y tulipanes y, del mismo modo, estos, pero como tarjetas pequeñas individuales. |
| Descripción | Para llevar a cabo esta actividad, he planteado varias seriaciones a partir de algunos contenidos dados en el proyecto; seriaciones compuestas por margaritas, cactus, palmeras y tulipanes y, a parte, he sacado esas mismas figuras individualmente para que puedan completar la tarea. Con ello, los alumnos se tendrán que fijar en cómo y de qué figuras está compuesta la serie para poder representarla debajo de la misma. Tendrán que seguirla sucesivamente dos veces más. |
| Imágenes |  |



ACTIVIDAD 8

| | |
|------------------------|--|
| Nombre | A ver qué conocemos... |
| Objetivos | <ul style="list-style-type: none"> ✚ Relacionar el número con la cantidad. ✚ Identificar el animal o planta de cada tarjeta con su nombre. ✚ Reconocer los números del 1 al 10. |
| Contenidos | <ul style="list-style-type: none"> ○ Los números del 1 al 10. ○ Favorecer el proceso de lectura. |
| Temporalización | Para ello, se dispone de 15 minutos, dependiendo del ritmo de los alumnos y del grupo en su conjunto. |
| Agrupamiento | Esta actividad se ha llevado a cabo de forma grupal, pues cada uno de los integrantes realiza su propia seriación y, si le parece complicado o precisa de ayuda, están sus compañeros para completarla. |
| Materiales | Los materiales de los que se hará uso son: tarjetas con figuras del proyecto, números del 1 al 10 y los nombres de dichas figuras; todo ello plastificado. |
| Descripción | Como en este punto de la programación los alumnos ya saben más o menos aspectos diferenciales y característicos de cada bioma, he propuesto una actividad para relacionar el número con su respectiva cantidad. Para ello, he realizado tarjetas con una cantidad determinada de animales o plantas del proyecto y, por otra parte, les entregué los números, como máximo hasta el número 10, así como los nombres de los dibujos que aparecen en dichas tarjetas. Por lo tanto, como bien he dicho antes, los alumnos tienen que relacionar el número con la cantidad de dibujos y buscar y leer el nombre de este, relacionando nombre-figura. |
| Imágenes | |



ACTIVIDAD 9

| | |
|------------------------|--|
| Nombre | Formando palabras |
| Objetivos | <ul style="list-style-type: none"> ✚ Reconocer las palabras del proyecto. ✚ Reconocer las sílabas de las palabras del proyecto. ✚ Leer, siendo conscientes del sonido de las letras y sílabas. ✚ Pedir ayuda sin sensación de vergüenza. |
| Contenidos | <ul style="list-style-type: none"> ○ Favorecer el contacto con material reciclado. |
| Temporalización | Para ello, se dispone de 20 minutos, dependiendo del ritmo de los alumnos y del grupo en su conjunto. |
| Agrupamiento | Esta actividad se ha llevado a cabo de forma individual, pues cada uno de los integrantes realizan sus propias palabras y, si precisa de ayuda, están sus compañeros para completarla a través de la técnica. |
| Materiales | Los materiales de los que se hará uso son: tapones de botella, palabras del proyecto seccionadas en sílabas y plastificadas. |
| Descripción | A lo largo de mi estancia en el centro, he podido observar que poco a poco los alumnos de 4 años C están aprendiendo a leer favorablemente, pero hay algunos casos que aún les cuesta leer por sílabas y reflexionar acerca de los sonidos de las letras para llegar a formar y poder leer una palabra. Por esto mismo, decidí realizar una actividad que tenga que ver con la lectoescritura. El material que les |


he presentado son unos tapones de botella que tienen pegadas las sílabas que conforman las palabras del proyecto en cuestión. Se llevará a cabo mediante la técnica “Sé mi profe”, pues cada miembro del grupo tiene que formar dichas palabras y, cuando a alguno de ellos se le dificulte la tarea, o no encuentre alguna sílaba, pide a alguno de sus compañeros que le ayude pidiéndole que sea su profe y que si lo pueden hacer de forma conjunta.

Imágenes




ACTIVIDAD 10

| | |
|------------------------|---|
| Nombre | Repasamos los biomas |
| Objetivos | <ul style="list-style-type: none"> ✚ Identificar cada bioma. ✚ Reconocer las características y rasgos de los biomas dados. ✚ Relacionar característica con el bioma correspondiente. |
| Contenidos | <ul style="list-style-type: none"> ○ Desarrollo de la conciencia óculo-manual ○ Respeto mutuo de decisiones en grupo. |
| Temporalización | Para ello, se dispone de 20 minutos, dependiendo del ritmo de los alumnos y de la actividad en sí misma. |
| Agrupamiento | Esta actividad se ha llevado a cabo de forma grupal, para que todos participen y pueda ver que lo han entendido y, para ver si saben diferenciarlos. |

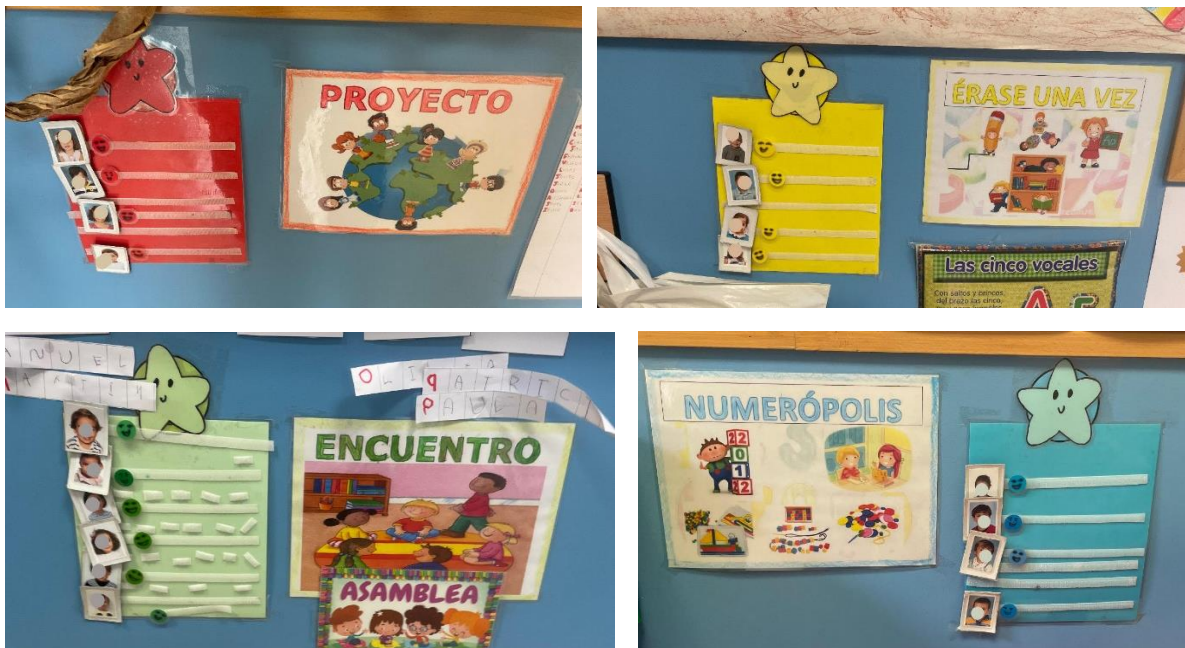
| | |
|--------------------|--|
| Materiales | Los materiales de los que se hará uso son: imágenes de los tres biomas; animales, palabras y plantas características de cada uno de ellos. Todo ello, plastificado. |
| Descripción | Finalmente, a modo de cierre de mi propuesta, he decidido llevar a cabo una actividad como repaso de lo trabajado en clase. Como material les presento imágenes de los tres biomas (desierto, selva y sabana) y animales, plantas, rasgos característicos sobre ellos en forma de palabras, por otra parte, plastificados y con velcro. Así, ellos tendrán que colocar dicho animal/planta/palabra en su bioma correspondiente. De esta manera, repasamos los contenidos que hemos dado de forma lúdica y con mejor vista. |
| Imágenes |  |

ACTIVIDAD 11

| | |
|------------------------|---|
| Nombre | Respetemos las plantas, ¡nos dan vida! |
| Objetivos | <ul style="list-style-type: none"> ✚ Respetar nuestro entorno, tanto plantas como animales. ✚ Reflexionar sobre la importancia que tienen las plantas en sus vidas. ✚ Respetar las producciones de los compañeros. ✚ Respetar el turno de cada uno. |
| Contenidos | <ul style="list-style-type: none"> ○ Contacto con otros medios de comunicación. |
| Temporalización | Se llevará a cabo durante 30 minutos, dependiendo del ritmo del grupo-clase. |
| Agrupamiento | La actividad la van a realizar de forma grupal, para desarrollar la técnica propuesta. |
| Materiales | Los recursos que se van a utilizar son: papel continuo, pinturas de dedos, |

| | |
|--------------------|---|
| | pinceles, esponjas. |
| Descripción | Para terminar el proyecto, a modo de cierre por haber ayudado a Max en su misión, se hará uso de papel continuo para realizar una pancarta para realizar una manifestación con todas las clases de la etapa de infantil (3, 4 y 5 años), en relación al cuidado de las plantas de nuestro planeta. Para ello, gracias a la técnica de Folio giratorio, en cada grupo pensarán slogans para poner en la pancarta y cada uno, según va pasando el folio, van escribiendo sus ideas. Finalmente, de forma conjunta en alto, contando con todas sus aportaciones, se elige el slogan final. Después, ya obtenido el slogan final, por grupos, van pintando y decorando dicha pancarta, hasta participar todos los compañeros. |
| Imágenes |  |

Anexo 2: Registro de emoticonos.



Anexo 3: Pantalla inteligente.



Anexo 4: Hoja de registro.

| Nombre alumnos | Alumno 1 | Alumno 2 | Alumno 3 | Alumno 4 | Alumno 5 |
|--|----------|----------|----------|----------|----------|
| Indicadores de logro | | | | | |
| El niño presenta seguridad en las situaciones de la vida cotidiana. | | | | | |
| El niño es capaz de dialogar activamente con sus compañeros. | | | | | |
| El alumno es capaz de pedir ayuda, dejando de lado la vergüenza. | | | | | |
| El niño se ofrece a los compañeros que precisan de ayuda. | | | | | |
| El alumno dialoga con sus compañeros llegando a un acuerdo en común, en situaciones de conflicto. | | | | | |

1: Necesita más tiempo. 2: Está aprendiendo 3: Lo hace bastante bien. 4: Lo hace muy bien

Anexo 5: Diana de autoevaluación del alumnado.

