



Universidad de Valladolid

Facultad de Educación y Trabajo Social
GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL

ADOCTRINAMIENTO O EDUCACIÓN: EL NIÑO NAZI

TRABAJO DE FIN DE GRADO

CURSO 2023/2024

AUTORA: Marina Rodríguez Toquero

TUTOR ACADÉMICO: José Ramón Díez Espinosa

“El Estado debe declarar al niño
como el tesoro máspreciado del pueblo”

Adolf Hitler

RESUMEN

Tras el nombramiento de Adolf Hitler como canciller del Tercer Reich el 30 de enero de 1933, se alteró la vida de los alemanes en todos los sentidos. El régimen ocupó la política, la economía, la educación y cualquier actividad del día a día de la sociedad.

Uno de los pilares fundamentales que propició que se desarrollase este proceso fue el papel que desempeñó el adoctrinamiento de los jóvenes y niños. Mediante la educación en los valores del régimen, tanto dentro como fuera de las aulas, se buscaba crear jóvenes fieles seguidores del régimen, que tuviesen la imagen del Führer como referencia en sus vidas.

En el siguiente trabajo se hace un análisis del contexto histórico y político de la Alemania nazi, desde el ascenso de poder de Adolf Hitler. Tras esto, se tratan las células de socialización del niño detallando cómo cada una de estas instituciones fue instrumentalizada por el régimen para inculcar la ideología nazi desde una edad temprana.

ABSTRACT

After the appointment of Adolf Hitler as chancellor of the Third Reich on January 30, 1933, the lives of Germans were altered in every way. The regime occupied politics, the economy, education and any day-to-day activity of society.

One of the fundamental pillars that allowed this process to develop was the role played by the indoctrination of young people and children. Through education in the values of the regime, both inside and outside the classrooms, the aim was to create young faithful followers of the regime, who would have the image of the Führer as a reference in their lives.

In the following work, an analysis of the historical and political context of Nazi Germany is made, since the rise of power of Adolf Hitler, after which the child's socialization cells are discussed, detailing how each of these institutions was instrumentalized by the regime to instill Nazi ideology from an early age.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	10
2. OBJETIVOS.....	11
3. JUSTIFICACIÓN.....	12
4. MARCO TEÓRICO	13
A) Contexto histórico de la Alemania Nazi.....	13
B) Células de socialización	26
5. CONCLUSIONES.....	40
6. BIBLIOGRAFÍA.....	41
7. BIBLIOGRAFÍA DE IMÁGENES	42

1. INTRODUCCIÓN

En el siguiente Trabajo de Fin de Grado perteneciente al Grado de Educación Infantil cursado en 2023/2024, presentaré mi acercamiento a la Alemania nazi y la educación en la misma, centrándome en las diferentes etapas que se suceden desde la infancia.

Para realizar el trabajo me he basado en documentos proporcionados por nuestro tutor académico, como fragmentos de libros propios, y en archivos en internet. Todos los datos del trabajo se han sacado de estos documentos.

Para iniciar el tema debemos situarnos en la Alemania de 1933. Con la llegada de Adolf Hitler al poder ese mismo año, comenzó una de las etapas más oscuras de la historia moderna. Durante la dictadura, en la Alemania nazi se implementaron una serie de políticas totalitarias que dieron un giro drástico a la vida de todas las personas. Destacamos que Hitler y el partido Nacionalista entendían como fundamental el control del sistema educativo para modelar a las personas y acercarlos a su ideología.

El régimen nazi se centró en inculcar sus valores y creencias a los niños y jóvenes alemanes desde edades tempranas, con el claro objetivo de crear una juventud leal y comprometida con los principios del nazismo. Este proceso de adoctrinamiento comenzó con la reestructuración de los planes de estudio, la depuración de profesores y la creación de organizaciones juveniles, como las Juventudes Hitlerianas, que jugaron un papel crucial en la formación ideológica de los jóvenes.

En este trabajo observaremos cómo la educación utilizada en la Alemania nazi fue un instrumento propagandístico y de control de masas, examinando los cambios introducidos en el sistema educativo, los métodos de adoctrinamiento empleados y el impacto de estas políticas en la juventud alemana. A través de este análisis, se pretende comprender cómo el régimen nazi logró manipular y controlar a una generación entera, sentando las bases para la expansión y consolidación de su ideología totalitaria.

2. OBJETIVOS

Objetivos del Trabajo de Fin de Grado

- A. Analizar la reestructuración del sistema educativo bajo el régimen nazi:
 - a. Examinar los cambios en los planes de estudio y en la organización de las instituciones educativas.
- B. Investigar el proceso de adoctrinamiento en las escuelas:
 - a. Describir los métodos y técnicas utilizadas para inculcar la ideología nazi en los estudiantes.
 - b. Analizar el papel de los maestros y su formación dentro del contexto nazi.
- C. Explorar el papel de las organizaciones juveniles en la educación nazi:
 - a. Estudiar la estructura, actividades y objetivos de las Juventudes Hitlerianas y la Liga de Muchachas Alemanas.
 - b. Evaluar cómo estas organizaciones complementaban la educación formal en las escuelas.
- D. Evaluar el impacto de la educación nazi en la juventud alemana:
 - a. Investigar los efectos a corto y largo plazo del adoctrinamiento en la mentalidad y comportamientos de los jóvenes.
- E. Contextualizar la educación nazi dentro del marco ideológico y político del Tercer Reich:
 - a. Comprender cómo la educación servía a los objetivos más amplios del régimen nazi.
 - b. Analizar la relación entre la política educativa y otras políticas del régimen, como la racial y la militar.
- F. Comparar la educación en la Alemania nazi con otros sistemas educativos totalitarios:
 - a. Identificar similitudes y diferencias con otros regímenes contemporáneos, como la Unión Soviética de Stalin.

3. JUSTIFICACIÓN

La elección de realizar este TFG nació en el momento en el que el profesor nos comentó en la asignatura de “Historia de España en donde vivimos. La Democracia” la existencia de este tema para realizar el Trabajo de Fin de Grado, siendo él nuestro tutor. Me pareció un tema curioso ya que no conocía la educación que recibían desde niños en la Alemania nazi y poder profundizar en el tema me causó curiosidad.

Por otro lado, y con la idea de ser maestra en algún momento, aprecio la importancia de conocer diferentes modelos de educación, actuales o pasados; de apreciar las características de cada uno de ellos y de reconocer y poder reproducir un modelo de educación que se cumpla con el bienestar del niño, que le proporcione libertad de pensamiento y que genere personas felices y libres.

4. MARCO TEÓRICO

Utilizaremos principalmente datos de Díez Espinosa (2002, p. 84-121) y IH. 27 (2007, p. 203-206).

A) Contexto histórico de la Alemania Nazi

La República de Weimar fue el régimen político establecido en Alemania desde 1919 hasta 1933, tras la caída del Imperio Alemán al final de la Primera Guerra Mundial y antes del ascenso al poder de Adolf Hitler y el Tercer Reich.

Esta se consolidó en noviembre de 1918, durante una oleada de crisis social y política causada por la derrota en la Primera Guerra Mundial. En 1919 se adoptó una nueva constitución en Weimar, la cual fue innovadora y buscaba avanzar hacia una democracia moderna.

En enero de 1933, con la designación de Hitler comienza un proceso de toma del poder que, en el plazo de unos meses, desmonta completamente por vía constitucional el sistema democrático de Weimar. Alemania se proclama Comunidad Nacional vertebrada según el principio racial (Díez Espinosa, 2002, p.71).

Según Díez Espinosa (2002, p.71), la legitimación del sistema y la incorporación o exclusión del individuo en la Comunidad Nacional según su valor racial se fundamentan en una compleja trama de mecanismos de coerción y adhesión social entusiasta: la presencia transversal del partido nazi por medio de las organizaciones de masas; la invasión propagandística de los espacios de sociabilidad, poder y comunicación; la implacable represión de los enemigos de la Comunidad Nacional por los aparatos judicial y policial con la colaboración ciudadana; la reglamentación de la vida cultural y la socialización de las jóvenes generaciones, dentro y fuera de la escuela; la integración de las clases trabajadoras a través del pleno empleo y el control del tiempo libre; la represión y la cohesión social de la política racial antisemita; o la recuperación económica, militar y psicológica vinculada con la revisión de Versalles y la expansión hacia el Este.

a. Toma de poder: La Revolución Legal (1933-1934)

La "Revolución Legal" se refiere al proceso mediante el cual Adolf Hitler y el Partido Nazi consolidaron su poder en Alemania a través de medios legales entre 1933 y 1934. Este periodo fue crucial para el establecimiento de la dictadura nazi y la eliminación de la democracia en Alemania.

Hitler, aprovechando el poder que la Constitución de 1919 le había otorgado al presidente de la República, comienza a desmontar el sistema democrático de la República de Weimar mediante la destrucción de los pilares constitucionales, la centralización del poder suprimiendo las estructuras locales y regionales, y la neutralización de las fuerzas de oposición (Díez Espinosa, 2002). Proceso que se conoce como la "Revolución Legal" y que persigue un triple objetivo:

- **La destrucción de los pilares constitucionales:** fue un proceso meticulosamente ejecutado por Adolf Hitler y el Partido Nazi. Utilizando los mecanismos legales y democráticos de la propia constitución de Weimar, utilizando sobre todo los poderes que le otorga la Constitución al presidente de la República. Hitler logró transformar una democracia en una dictadura totalitaria. El 27 de febrero de 1933, el edificio del Reichstag fue incendiado. Los nazis culparon a los comunistas, presentando el evento como el inicio de una insurrección comunista. Al día siguiente, el presidente Paul Von Hindenburg, a instancias de Hitler, firmó el "Decreto del presidente del Reich para la Protección del Pueblo y del Estado", conocido como el Decreto del Incendio del Reichstag. Como consecuencia el decreto suprimió la libertad de expresión, la libertad de prensa, el derecho a la reunión y la privacidad de las comunicaciones.
En las elecciones de marzo de 1933, pese a que el Partido Nazi no obtuvo mayoría absoluta, ganó numerosos apoyos con los que días después consigue la aprobación de la Ley de Plenos Poderes el 23 de marzo (Díez Espinosa, 2002, p. 25)
- **La supresión de las estructuras regionales y locales:** esta medida se llevó a cabo mediante la administración autónoma de los ayuntamientos. Las medidas fueron cinco, como nos expone Díez Espinosa (2002, p. 76):
 - Nombramiento de varios comisarios de Reich para conseguir el orden público.
 - Coordinación entre los Estados y el Reich.
 - Sustitución de los antiguos gobiernos regionales por un 'Gobernador del Reich'.

- Supresión de las representaciones populares de los Länder y su derecho de soberanía, pasando a ser del Reich.
- Disolución del Reichsrat y su participación en cualquier asunto nacional.
- **La eliminación de la libertad y del pluralismo de intereses propios del Estado democrático de Weimar:** En julio de 1933, se promulgó una ley que declaraba al Partido Nazi (NSDAP) como el único partido legal en Alemania, de esta forma se eliminó cualquier forma de pluralismo político y laboral, consolidando un estado unipartidista bajo el control del Partido Nazi. Principalmente se prohibieron el partido Comunista a lo que se suma la detención de diputados del país.

No es hasta agosto de 1934 cuando Hitler se hace con todo el poder, tras la muerte de Hindenburg, unificado en la figura de “Führer” las figuras del Presidente de la República y el Canciller.

b. Consolidación del nacionalsocialismo como una dictadura (1934-1945)

La lucha entre los alemanes y el Estado (todopoderoso) es clara, como enuncia Sebastian Haffner (2001, p. 88)

“El Estado exige a este particular, bajo terribles amenazas, que renuncie a sus amigos, que abandone a sus novias, que deje a un lado sus convenciones y acepte otras preestablecidas, que salude de forma distinta a la que está acostumbrado, que coma y beba de forma distinta a la que le gusta, que dedique su tiempo libre a ocupaciones que detesta, que ponga su persona a disposición de aventuras que rechaza, que niegue su pasado y su propio yo y, en especial, que, al hacer todo ello, muestre continuamente un entusiasmo y agradecimiento máximos”.

En este contexto, la consolidación del nacionalsocialismo como dictadura y la cohesión de la Comunidad Nacional son posibles gracias a una compleja trama de instrumentos de coerción y de adhesión social, de exclusión y de integración (Díez Espinosa, 2002, p.84). La legitimidad del régimen depende de su doble capacidad para reprimir cualquier amenaza, tanto interna como externa, y para elaborar consensos.

Para conseguir que el estado se convirtiese en una dictadura nacionalista consolidada y ejerciese una fuerte influencia sobre la población, se siguieron los siguientes pasos (Díez

Espinosa, J.R. (2007)): la actividad monopolística del partido y su proyección social a través de las organizaciones de masas; la omnipresencia de la maquinaria propagandística que inunda cada lugar; la sistemática represión del enemigo de la Comunidad Nacional mediante la adecuación del derecho y la justicia; la creación de una nueva cultura alemana; la reforma integral de la educación; una notable recuperación económica; la movilización de la sociedad por la política racial antisemita; la política económica y de integración social; o, por último, la política de revisión y transgresión de Versalles.

i. La actividad monopolística del partido

La Organización Nacionalista sirve de puente entre el Führer y el pueblo alemán ya que la consolidación del nacionalismo abarca desde lo político hasta lo personal de la vida de cada alemán. Pretenden acaparar todos los ámbitos de la sociedad desde la agrupación de masas.

El Partido Nacionalsocialista Obrero Alemán (NSDAP), con Adolf Hitler como líder, se convierte en único partido legal del Estado. La Ley contra la constitución de nuevos partidos del 14 de julio de 1933, dice que: *“el Partido Nacionalsocialista de los Trabajadores de Alemania es el único partido en Alemania”*; a la vez que criminaliza cualquier actividad política partidista: *“todo aquel que emprenda el mantenimiento y organización de otro partido político o la formación de uno nuevo, será castigado a trabajos forzados durante más de tres años, o con prisión de seis meses a tres años, siempre que el acto no esté sujeto a penas mayores por otras disposiciones”*. (Díez Espinosa, 2002, p.79).



Imagen 1: Logotipo del Partido Nacionalsocialista Obrero Alemán (Nationalsozialistische Deutsche Arbeiter Partei, NSDAP).

Tras la toma de poder de Hitler, el partido ganó numerosos afiliados, hasta tal punto que tuvo que controlar la cantidad de afiliaciones para evitar las entradas en masa que pudiesen acabar con el carácter elitista.

Esta omnipresencia del partido, en parte está propiciada por la labor que desempeñan las diferentes agrupaciones internas que transmiten la voluntad del Führer por todo Alemania. Estas agrupaciones, ya sean por género, edad, sexo, trabajo, etc. congregan de manera voluntaria o no, a toda la sociedad, por ejemplo encontramos las Juventudes Hitlerianas, la Asociación de Mujeres Alemanas, la Asociación Estudiantil, entre otras.

ii. La propaganda

Este es un elemento clave que se desarrolló desde la dictadura con el objetivo de controlar y adoctrinar a la sociedad alemana. El elemento propagandístico principal fue la figura de Hitler, ya que era una persona con gran capacidad de convicción, que ganó numerosos adeptos entre los años 20 y 30. Una vez en el poder, los mensajes propagandísticos estaban centrados en la figura de Adolf Hitler como Führer de Alemania: “Hitler es Alemania y Alemania es Hitler” (Díez Espinosa, 2002).



Imagen 2: Marcha propagandística de las Juventudes Hitlerianas, 1933.

La propaganda se utilizaría como principal instrumento para difundir la ideología del régimen y el control social persiguiendo los siguientes objetivos (Díez Espinosa, 2002):

- Legitimación constante del sistema de dominación.
- Adhesión entusiasta de todo el pueblo.

- Sumisión de la Comunidad Nacional a las decisiones de sus dirigentes.

Para conseguir estas metas se utiliza un complejo entramado institucional, como nos presenta Díez Espinosa (2002), está compuesto por:

- Ministerio del Reich para la Ilustración Pública y la Propaganda, dirigido por Joseph Goebbels. Su fin es educar y propagar entre la población y la política del gobierno y de la reconstrucción nacional de la Patria alemana (propaganda, radio, prensa, cine y teatro).
- La entidad Propagandística del Partido "*Reichspropagandaleitung*". Esta colabora con el Ministerio con el fin del control social y adoctrinamiento.
- La Cámara de Cultura del Reich "*Reichskulturkammer*", presidida por Goebbels. Comparte tarea de control social y adoctrinamiento con la institución anterior.
- Los *Politische Leiter* es también un elemento fundamental para la eficacia de la propaganda, son responsables del partido en contacto directo con la población en distritos, municipios, ciudades o pueblos.

Los **medios de comunicación** más importantes utilizados como propaganda fueron el periódico y la radio, muy útiles para el Estado. Joseph Goebbels, Ministro de Propaganda utilizó estos medios de una manera muy efectiva para difundir la ideología nazi y para controlar a la sociedad.

En cuanto a la radio, se buscó facilitar su accesibilidad vendiendo receptores a bajo coste, para así asegurarse de que todos los hogares alemanes contaban con una radio. Las emisoras de dichas radios estaban controladas por el Estado por lo que enviaban mensajes favorables para el régimen, censurando aquellas ideas que no interesaban. En numerosas ocasiones se transmitían los discursos de Hitler, así como sus intervenciones en eventos nacionales, por otro lado, otra de las transmisiones más recurrentes eran programas de glorificación a las políticas nazis, a la pureza racial, etc.

Siguiendo la misma línea, la prensa sufrió una gran censura ya que todos los ejemplares debían de ser supervisados y aprobados antes de su publicación. El partido utilizó el *Völkischer Beobachter* como periódico oficial del partido, en el cual glorificaba la figura del Führer, apoyaba las políticas antisemitas, entre otras cosas. En ellos también aparecían caricaturas de judíos con el fin de deshumanizarlos.



Imagen 3: Ejemplos de propaganda durante la Alemania nazi.

Existía también propaganda en las revistas y libros, en los que se reescribía la historia siempre de acuerdo con la ideología nazi.

Mediante estas herramientas el régimen pudo mantener el control de la sociedad. La influencia llegó a ser tal que la percepción y las ideas de la población quedaron resumidas a aquello que se retransmitía en los medios de comunicación.



Imagen 4: Radio Volksempfänger VE 301 w.

El control de la sociedad se consiguió también con la creación de una simbología propia del régimen que aunaba a toda la sociedad y a todos los movimientos. Se basaba en el uso de uniformes, banderas, pines y más accesorios, todos marcados con esvásticas.



Imagen 5: Uniforme de las SS en 1938.

El más reconocido mecanismo de socialización fue la creación de un saludo: “*Heil Hitler*”. Su uso fue obligatorio en el partido desde 1926 y que finalmente, en 1933 es impuesto como una práctica social obligatoria, cuyo incumplimiento puede ser castigado por los tribunales (Díez Espinosa, 2002).

iii. La represión

La represión de los enemigos tenía como objetivo proteger a la Comunidad Nacional y evitar cualquier tipo de altercado o conflicto. Para esto se generan tres movimientos: la adecuación de la justicia, una policía política eficaz y la participación de los ciudadanos a través de la denuncia social. Como enuncia Díez Espinosa (2011, p. 17) ‘La Comunidad Nacionalista del Tercer Reich se ha transformado en una sociedad que se observa y vigila a sí misma’.

La policía política más reconocida fue la Gestapo Prusiana (Díez Espinosa, 2002), quien llevaba a cabo labores de prevención dónde castigaban a los ciudadanos antes de cometer ningún delito, por lo que observamos que su principal función recae en dos vertientes represivas. En primer lugar, perseguir los delitos políticos y las ofensas contra el Estado. Y, en segundo lugar, la prevención de todas las amenazas y peligros contra el Estado.

La población cumple también un papel fundamental en este aspecto, tal como enuncia Díez Espinosa (2002), el Tercer Reich se convierte en una sociedad que se observa y vigila a sí misma. Tal fue el aumento de la desconfianza entre la población hace que aumente notablemente la denuncia, hasta tal punto que las cárceles se quedan sin hueco. Fue en marzo de 1933 cuando se crea el primer campo de concentración, allí fueron enviadas todas las personas que se consideraban un peligro para el Estado. Poco tiempo después las SS se hacen cargo de los campos de concentración, multiplicándolos en muy poco tiempo.



Imagen 6: Las SS y el sistema de campos. Archivos fotográficos del Museo Conmemorativo del Holocausto de los Estados Unidos.

iv. La nueva cultura alemana

En este momento el cambio cultural debía de ser radical, comenzaron eliminando todo aquello que representaba la cultura de la república de Weimar para insertar la cultura e ideario nazi. Para unificar la cultura en Alemania se crea la Cámara de Cultura del Reich, la cual estaba compuesta por siete subcámaras: artes plásticas, música, escritores, prensa, teatro, radiodifusión y cine.

Para ello, como explica Díez Espinosa (2007), comienza la ‘lucha contra la porquería y la basura’, con la quema de libros de Berlín, el 10 de mayo de 1933, en símbolo de ruptura con la cultura anterior por considerarse de origen judío.



Imagen 7: La quema de libros de 1933 por parte de los nazis.

Esta situación da lugar a la creación de listas negras de autores, depuración de librerías y bibliotecas, purgas académicas e institucionales, etc. Promoviendo así una única cultura del pueblo la cual tuviese fuentes inspiradoras al gusto de las masas.

v. La reforma integral de la educación

La reforma se llevó a cabo con el fin de adoctrinar a los grupos más vulnerables: los jóvenes y los niños. Pretende inculcar desde estas tempranas edades la ideología del régimen, para que, según Díez Espinosa (2011, p.98), “se piense exclusivamente alemán, se sienta exclusivamente alemán y se comporte exclusivamente alemán”

La nueva visión de la educación que proponía el nazismo se desarrolló por dos vías: en primer lugar, transformando las estructuras educativas y adecuándolas a las nuevas necesidades de la sociedad, revisando los libros de texto, utilizando profesorado fiel al ideario (acudiendo a campos de adoctrinamiento) y creando nuevos planes de enseñanza. En segundo lugar, desarrollando un sistema educativo propio destinado a la élite, educando únicamente dentro del ideario nazi. En este se diferenciaban cuatro agrupaciones de enseñanza, distinguidos por la edad.

vi. La política racial antisemita

El odio y persecución a los judíos comenzó en 1933 por parte del gobierno, cuando declaró que estos no eran parte de la población alemana. Los judíos pasaron a ser denominados ‘enemigos de la nación’, por lo que se les debía de privar se sus derechos. El gobierno alemán para maximizar la represión adopta unas medidas (legales) para propiciar la marcha de los

judíos del país. Por tanto, el país se divide en los *Volksgenossen*, quienes poseían sangre alemana y los *Gemeinschaftsfremde* quienes no.

La exclusión de los judíos de Alemania dio comienzo con la llamada “Fase del 33” donde se sucedieron boicots a los establecimientos que poseían los judíos, destrozándolos y provocando el cierre de estos. esta situación empeora cuando se da la “Fase del 35” con las disposiciones de Nuremberg, la “Ley de la ciudadanía” y la “Ley de protección de la sangre y el honor alemán”. Poco después todos los funcionarios de origen judío son obligados a una jubilación forzosa. En 1938 se produjo la llamada “Noche de los cristales rotos” o *Kristallnacht* en la que comandos de las SA destruyeron numerosas sinagogas, viviendas y comercios.



Imagen 8: La noche de los Cristales Rotos.

Es pocos años después cuando se agrava la situación marginal de los judíos con su expulsión de cualquier actividad económica y arrestos masivos.

Podemos decir que la represión persigue un triple objetivo: avivar el clima psicológico de lucha, sustraer a los judíos de la esfera económica y nutrir las cajas del Estado. Se les impone numerosas medidas discriminatorias, aislamiento en campos de concentración, impuestos desorbitados... todo ello con el fin de lograr su expulsión y eliminación (Díez Espinosa, 2002, p.105).

vii. La política económica y la integración social

Casi todo el mundo occidental estaba sumido en una gran crisis económica, en cambio Alemania vive una gran recuperación económica. Esto sucedió como Hitler declaró a su entrada al gobierno y según Díez Espinosa, 2007, ‘Los alemanes han notado un gran cambio en sus vidas tras los años de la Gran Depresión’.

El desempleo disminuyó notablemente pasando de 5,6 millones en el año 1932 a 0,4 millones en 1938.



Imagen 9: Cola de desempleados en el patio de la oficina de empleo de Hannover, 1932.

Este dato apoya que aparezcan otras medidas que manipulan el mercado de trabajo, estas medidas son:

- La prohibición de inscribirse en las oficinas de empleo a los funcionarios destituidos por razones políticas.
- El incentivo, mediante subsidios y préstamos, para que las mujeres empleadas abandonen los puestos de trabajo: concesión de préstamos matrimoniales para la adquisición del mobiliario a cambio del cese laboral de la futura esposa y entrega de una cantidad por hijo venidero.
- Inscripción obligatoria desde junio de 1935, de los jóvenes de ambos sexos en el Servicio de Trabajo del Reich (Reichsarbeitsdienst), donde se realizan trabajos de roturación y de construcción de carreteras.

- Reclutamiento de la juventud con la introducción del servicio militar obligatorio desde marzo 1935.

Otro objetivo de la política económica nacionalsocialista era crear una política autárquica, para la que se hace indispensable una buena y consolidada política agraria para garantizar la base alimenticia de la nación y, a la vez, la obtención de una industria alemana independiente del extranjero. La población se agrupaba en el “Servicio del Trabajo”, tanto hombres como mujeres, para iniciarlos en el Servicio Militar obligatorio. Como enuncia Díez Espinosa, 2011, p. 18: “La recuperación económica se fundamenta en el sector de la construcción (obras públicas) implementando los programas intensivos mano de obra y el gasto público en la industria pesada (rearme)”.

La financiación de los sectores se logró gracias a los efectos MEFO de Schacht. Son letras de cambio, dispensadas por una empresa pública, cuya convertibilidad en dinero quedaba garantizada por el Banco Central.

Es el Frente de Trabajo quien colabora con la institución “A la fuerza por la alegría” con el fin de socializar el patrimonio artístico y cultural alemán, para ello se crearon diferentes actividades destinadas a la sociedad.

viii. La política exterior, con la revisión del Tratado de Versalles

Hitler y sus allegados tienen como objetivo mejorar la situación del país, esto se inició con el Tratado de Versalles y recuperar aquellos territorios que se perdieron tras la guerra.

La política de revisión del Tratado de Versalles se plasma en el abandono de Alemania de la Conferencia de Desarme y la salida de la Sociedad de Naciones. Esto inicia una política de trasgresión de Versalles con la creación del ejército del aire y el establecimiento del servicio militar obligatorio. Poco a poco, Alemania va ocupando territorios (Austria, Checoslovaquia y Polonia). Austria fue el primer objetivo de esta política exterior. En la primavera de 1938 se desencadena una crisis por la reivindicación del derecho de autodeterminación de la población austriaca. El segundo objetivo es Checoslovaquia en la que se desarrolla una crisis causada por las amenazas de ocupar militarmente el territorio. Polonia se niega a ceder a las ofensas alemanas, por lo que Hitler decide acercarse a la Unión Soviética que estaba dirigida por Stalin, su principal enemigo ideológico. Se dieron todos estos hechos hasta desembocar en 1939 en un conflicto internacional: la Segunda Guerra Mundial (Díez Espinosa, 2007, p. 18).

B) Células de socialización

El grupo más afectado por los cambios y las nuevas tendencias de la Alemania Nazi fueron los jóvenes y las nuevas generaciones. Para las personas que han vivido este proceso todo era nuevo, la cultura, las costumbres, el saludo, etc. y todo tenía una intención de adoctrinar a la población.

Como enuncia Chaves Nogales (2012, p. 65) ‘Todos los niños que nazcan en Alemania tendrán la cruz gamada en el ombligo’, de esta manera ve el periodista la influencia que está teniendo el régimen en la infancia alemana. Estos niños se criarán en una idea de raza superior, con el Führer como el máximo salvador de la nación. Además de unos valores que distan mucho de la realidad de las demás personas. El saludo ‘Heil Hitler’ será repetido por los niños alemanes de unas cincuenta a cien veces al día (Erika Mann, 1939), ya que se utilizaba como saludo.

El objetivo del régimen es captar a los jóvenes, por lo que todo se organiza alrededor de los espacios más comunes para estos, como son la familia, la escuela y las juventudes hitlerianas. En estos tres espacios se propicia el adoctrinamiento y la educación en los valores nacionalsocialistas; siguiendo esta idea Díez Espinosa (2011) afirma que ‘quien conquista a los niños, conquista el futuro’.

Como consecuencia, se establecieron cuatro pilares básicos, fundamentales en las programaciones escolares (Díez Espinosa, 2011, pp. 21-25): Ensalzar a Hitler como un héroe que ha salvado a la nación alemana de la más absoluta miseria. Las leyes de la naturaleza y el espacio vital basado en la supervivencia del más fuerte. El antisemitismo como centro de la política racial del ideario nazi. La familia vigilada por los niños y jóvenes.

a) La familia

El principal elemento socializador es la familia, donde los jóvenes crecen y se forman como personas. El régimen convirtió la reproducción en una motivación para las familias. No es hasta 1939 hasta que se puede apreciar un notable aumento en la natalidad del país. La principal función de las familias residía en la procreación y la elevación de las tasas de natalidad. Para incentivar esta propuesta, desde el Partido Nazi y mediante la propaganda, se lleva a cabo un llamamiento pronatalidad a la población.

Las madres podían llegar a ser galardonadas con la Cruz de Honor de la Madre Alemana. No obstante, para recibir estas compensaciones, las familias debían de cumplir unos requisitos, se descartaba a las mujeres viudas, solteras o divorciadas (Diez Espinosa, 2009).



Imagen 10: *Mutterkreuz*: Cruz de Honor a la Madre Alemana.

El “problema alemán” se encuentra, según los eugenistas de los años treinta, en la escasa reproducción de las familias consideradas “valiosas”, es decir, alemanes de raza pura, frente a la excesiva reproducción de las familias “indeseables”. La solución a este “problema” consiste en invertir la tendencia demográfica y se ponen en marcha dos programas de ingeniería racial: el eugenismo positivo, que estimule la reproducción de los individuos valiosos, y el eugenismo negativo, que limite o impida la reproducción de los indeseables. Existe una política pronatalista para todas aquellas mujeres alemanas, a quienes se les consagra por el hecho de ser madres, mientras que, por otro lado, a las mujeres que no son alemanas se les reserva una política antinatalista (Díez Espinosa, 2009, p.20).

El Estado, con el fin de ampliar los niveles de protección social para aquellas familias a las que se les considera “puras”, promovió las siguientes medidas:

- Los préstamos matrimoniales para las mujeres que abandonaban el empleo en los que se prestaba el equivalente de un año de sueldo. La suma que se debía devolver se iba reduciendo un 25% por cada nuevo hijo de la pareja.
- Los descuentos en el impuesto sobre la renta y herencia del cabeza de familia.
- Las ayudas mensuales especiales a partir del quinto hijo. Para poder recibirlas la familia debía de tener al menos cuatro hijos de menos de dieciséis años (Díez Espinosa, 2009, p. 21).



Imagen 11: Publicidad sobre las familias numerosas.

La administración Nazi proporcionó beneficios a las ‘madres puras’ de la siguiente manera:

A través del programa social *‘Hilfswerk Mutter und Kind’* (‘Ayuda para madre e hijo’) se daba atención a madres solteras, madres pobres, con muchos hijos y a las embarazadas que estuviesen solteras, viudas, divorciadas. De esta forma los niños pasaban a considerarse ‘Hijos del estado’ y un requisito indispensable para llevar a cabo esta propuesta era la firma de un escrito que afirmase que el padre de los niños era de raza aria pura (Ziemer, G.,1942).

En el año 1936 se creó la *‘Lebensborn’* (manantial de vida) para los hombres de la élite racial y pertenecientes a las SS. Fue creada por Himmler, uno de los principales líderes del partido Nacionalista Obrero Alemán durante el régimen. A estos hombres se les proporcionaba una mujer que quisiese ser madre. Según Díez Espinosa (2009), estos lugares eran guarderías para niños de ‘pura sangre germánica’ donde a los niños y a las familias se les ofrecían cuidados y cumplían sus necesidades. Las mujeres jóvenes alemanas que no encontraban un hombre de raza aria acudían a este lugar en su busca para poder tener hijos.

Con la Liga de Familias Numerosas del Dr. Gerhard Wagner se otorgaban honores a las mujeres que tenían cuatro hijos o más con la ‘cruz de la madre’. Había tres niveles, la de bronce para más de cuatro hijos, la de plata para más de seis y la de oro para más de ocho hijos. Como dice Díez Espinosa (2009) se las galardonaba para agradecer que ellas cimentasen la nación alemana trayendo al mundo alemanes de raza pura.

Por otro lado, se desarrollaron programas de ‘prevención a la vida sin valor’ ya que el nacimiento de hijos fuera de los matrimonios era uno de los mayores problemas a los que se enfrentaba Hitler. Para erradicar esto, puso en marcha unas leyes para controlar la reproducción. Esta legislación, según Díez Espinosa (2009), se componía de las siguientes medidas:

- Esterilización de las personas de ‘razas inferiores’. Para esto en junio de 1933 se estableció la Ley para la prevención de descendencia hereditariamente enferma o con dolencia física o mental.
- Prohibición del matrimonio o relaciones sexuales entre alemanes y judíos mediante la ‘Ley de protección de la sangre y el honor alemán’ del 15 de septiembre de 1935.
- Prohibición de matrimonio entre personas esterilizadas y no esterilizadas.
- Eutanasia del grupo de ‘débiles mentales’ internados en clínicas psiquiátricas.

A pesar de todo esto, la infancia sufría las consecuencias de la medida del régimen, los niños eran internados por largos periodos de tiempo en los campamentos de las Juventudes Hitlerianas, los turnos de trabajo cada vez se alargaron más, el amplio empleo en puestos industriales de las mujeres, etc.

Cabe destacar el adoctrinamiento que los más pequeños sufrían al ser el grupo más débil y vulnerable, ya no solo dentro de casa si no en la escuela y las organizaciones juveniles. En muchos casos los padres tenían el temor de ser denunciados por sus hijos.

Vemos que la mujer alemana no estéril era fundamental en la Alemania nazi, por lo que la separación o discriminación es una cuestión de raza.

Como dijo Fest (1963), la madre alemana debía ‘ocupar en la comunidad del pueblo el mismo puesto de honor que el soldado de primera línea, puesto que los riesgos a que somete su salud y su vida por el Volk y la Madre Patria son iguales a las que corre el soldado en plena batalla’

b) La escuela

Cualquier niño al nacer ya era un niño nazi ya que se criaba y educaba desde el primer momento en los valores y cultura nazi. Podemos decir que los niños fueron el grupo más afectado por la llegada al poder de Hitler, ya que los adultos conocían una realidad sin

dictadura, pero los niños no, como decía Erika Mann (1938), el niño alemán es solamente nazi desde el momento en que nace.

La escuela, considerada en medio cultural y social para el niño, era estrictamente nazi. Los niños eran educados en torno a la ideología nacionalista para años después poder ser partícipes de las organizaciones juveniles existentes.

La nueva idea propuesta en la educación según el Weltanschauung se llevó a cabo mediante dos ideas principales:

- **La transformación de las viejas estructuras educativas:**

Esta primera idea se centra en la revisión de los libros de texto y las asignaturas impartidas en las aulas.

Se buscaba centrarlas en las consideradas importantes para el régimen, como son Historia, Germanística, Biología, Geografía y la más importante, Deporte.

En primer lugar, se cambió una gran parte del profesorado, a través de la “*Ley para la Restauración del Servicio Civil Profesional*” del 7 de abril de 1933. Se formó a los maestros de manera intensiva para que todo el profesorado fuese seguidor del régimen para poder impartir de manera correcta las clases. Como enunció Díez Espinosa (2002) ‘La Unión Nacionalista de Profesores (*Nationalsozialistische Lehrerbund, NSLB*) suponía el 97 por ciento de los maestros. La selección de maestros contempla la asistencia a campos comunitarios cursos intensivos de adoctrinamiento ideológico de estos’.

La rutina diaria de un aula se iniciaba con el saludo al Führer con una oración:

“¡Führer, mi Führer, concedido a mí por el Señor; ¡Protégeme y resguárdame mientras viva! Tú has salvado a Alemania de la más profunda aflicción. Hoy de doy gracias por mi pan cotidiano. Estate mucho tiempo junto a mí, no me desampares. ¡Führer, mi Führer, mi fe y mi luz! Heil, mein Führer.”

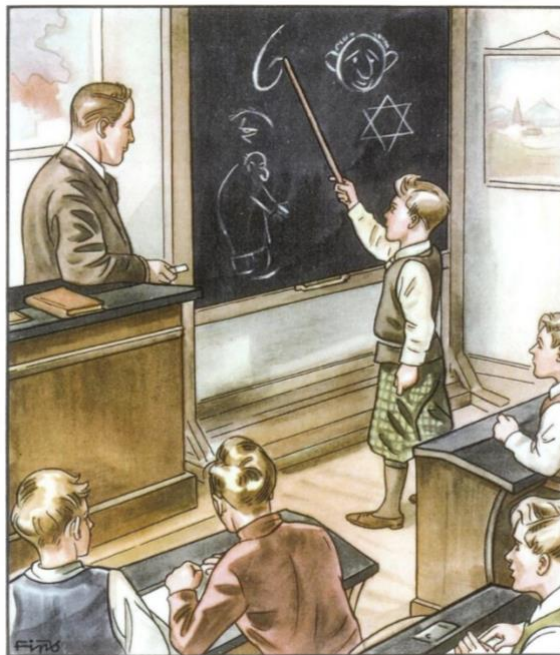
La revisión de los libros de texto fue muy importante para esta transformación, se llevó a cabo mediante el antisemitismo en la escuela. El arte, mediante el dibujo de los rasgos de judíos: la lectura, de libros como por ejemplo “La seta venenosa” de Ernst Hiemer en el que se hace una comparación sobre una seta venenosa y una comestible, hecho que se puede extrapolar a la vida cotidiana con los judíos y la raza aria; la aritmética, se enseñaba desde la ideología basándose siempre en la separación racial; las matemáticas, al igual que lo anterior giraba en

torno a la ideología. Con el uso de estas estrategias, no solo se impartían conocimientos a los jóvenes, sino que también se promovía el odio a las otras razas.

Como he mencionado anteriormente, “La seta venenosa” fue uno de los libros infantiles, que perseguían el antisemitismo, más importante del momento. En uno de sus capítulos se hace una clara comparación entre setas comestibles y setas venenosas haciendo una clara comparación con la vida real, por ejemplo:

Los judíos son personas malas. Son como setas venenosas. Y al igual que resulta difícil distinguir las setas venenosas de las buenas, es muy difícil distinguir a los judíos ladrones y delincuentes. Del mismo modo que las setas venenosas se presentan en la naturaleza con los colores más diversos, también los judíos consiguen hacerse irreconocibles adoptando los aspectos más extraños. [...] Son judíos y seguirán siendo judíos, auténticos venenos para nuestro pueblo (Hiemer, 1938, pp.6-8).

En otro capítulo aparece el protagonista, Franz, en la escuela, viendo unas imágenes en la pizarra, las cuales se comparan con los rasgos judíos, observamos lo siguiente:



"La nariz judía está torcida en su punta. Parece el número seis..."

Imagen 12: Representación de un aula en el libro “La seta venenosa” de Ernst Hiemer (1938, p. 9).

El alumno dice: *“La nariz judía está torcida en la punta. Parece el número seis...”* (Hiemer, 1938, p. 9)

También se trabajan poemas como el siguiente:

Del rostro del judío
El diablo nos habla,
El diablo que en cada nación
Se convierte en una plaga maligna.

Si vamos a liberarnos del judío
Y ser felices y alegres de nuevo,
Entonces la juventud debe luchar con nosotros,
Para derrotar al demonio judío.

Imagen 13: Poema extraído del libro “La seta venenosa” de Ernst Hiemer (1938, p. 10), que habla sobre lo judíos.

El poema compara al judío con el diablo, el cual aparece en Alemania como una plaga (plaga de judíos). Continúa hablando de su eliminación como la manera para ser felices. Para ello necesita del apoyo de la juventud (la cual sabemos que se adoctrina en la escuela y hasta ser mayores de edad, pasando por diferentes asociaciones juveniles) y así podrán eliminar al demonio (judío). Es un claro ejemplo de el adoctrinamiento de odio a los judíos que se planteaba en las escuelas.



Imagen 14: La Seta Venenosa y la pedagogía nazi.

Se consiguió cumplir con el objetivo de adoctrinamiento desde dentro de la escuela ya que los más pequeño solo conocían los bulos que los nazis alemanes que eran sus maestros les contaban.

- **El desarrollo de un sistema educativo propio**

La segunda idea consiste en desarrollar un sistema educativo propio, creando escuelas de formación reservadas a la elite, donde los alumnos reciben una instrucción nacionalsocialista. Comprende cuatro instituciones diferentes (Díez Espinosa, 2002, pp.100-101):

Los “Centros de Educación Político-Nacional” o Napola, se trata de internados para adolescentes de entre diez y dieciocho años, quienes son preparados para futuros jefes de la SS, SA y policía. La organización de los estudios es igual que en los liceos, pero se ahonda más en el aprendizaje de la tradición popular alemana, la enseñanza de la herencia y las razas, la educación del cuerpo por la práctica del deporte y ejercicios militares. El examen final da acceso a la Universidad.



Imagen 15: Napola

Las “Escuelas de Adolf Hitler”, estos centros se encuentran bajo la responsabilidad de las Juventudes Hitlerianas y las plazas son reservadas a aquellos que superen las pruebas de dicha organización. Se trata de seis años de escolaridad gratuita, cuyo examen final da acceso a la Universidad.



Imagen 16: Aula de las Escuelas de Adolf Hitler.

Los “Castillos de la Orden”, tienen la misión de la formación de élites entre los adultos de 25 a 30 años.



Imagen 17: El castillo de Hitler, el 'resort' donde se formaba la 'orden de caballeros' de la élite nazi.

La “Escuela Superior Nacional-socialista de Feldafing”, se asemeja a las enseñanzas propiciadas en la Universidad. Culmina el aprendizaje del mito racial y del sentimiento de superioridad.

La educación de los niños y jóvenes alemanes se estructuraba en torno a cuatro elementos fundamentales (Diez Espinosa, 2011, p. 21-30):

- La idea de que Hitler era el salvador de Alemania. Se elimina todo aquello relacionado con la democracia parlamentaria de Weimar por ser considerado una ofensa para Alemania. La imagen de Hitler comienza a aparecer en todos los medios de comunicación, periódicos, carteles.... Los niños consideran la imagen del Führer como la del salvador de Alemania.
- Las leyes de la naturaleza y el espacio vital, (“El mundo pertenece al más fuerte”). Hitler liberó al país del bochorno del Tratado de Versalles que mantenía al país presionado. La Comunidad Nacionalsocialista se rige por el principio del más fuerte, dónde los débiles debían ser eliminados, esto desencadena que los nazis lleven a cabo programas de eliminación de las personas que consideraban “vidas sin valor”.
- El antisemitismo en la escuela. El racismo antisemita, principalmente hacia los judíos es un pilar básico del ideario nazi. Este rechazo a los judíos es algo normal para los niños ya que lo ven en su día a día.
- La familia y la Comunidad Nacionalsocialista. Los niños son parte del sistema por lo que le debe lealtad al Führer por encima de todo. En casa, las familias se coaccionan por miedo a que sus hijos cuenten o expongan cosas íntimas que el régimen no respeta.

c) Las juventudes hitlerianas

El principal objetivo de Hitler es captar a la juventud. Para ello se crearon las Juventudes Hitlerianas (HJ) y la Liga de Niñas Alemanas (BDM) como grupo de jóvenes pertenecientes al partido, que introducían a los niños en el ideario nazi.

Las juventudes Hitlerianas se fundaron el 1926, antes de que el NSDAP gobernase en Alemania. Inicialmente la afiliación era de carácter voluntario, hasta que en 1933 el partido nazi alzó el poder y el número de nuevos adeptos se disparó notablemente. Como enuncia Grunberger (2016, p. 293), es en 1936 cuando se establece la Ley del 1 de diciembre de 1936, que declaraba obligatoria la afiliación de todos los jóvenes entre 10 y 18 años a las juventudes. Dentro de las propias juventudes se establecieron programas policiales o “Servicios Patrulla” para vigilar a los adolescentes y evitar la delincuencia. Gracias a la propaganda, los jóvenes se alistaban voluntariamente en las HJ, hasta que en 1939 estas organizaciones tuvieron un carácter obligatorio para todos los jóvenes de 10 a 18 años.

No solo debemos considerar a la juventud parte de las “Juventudes Hitlerianas”, el trabajo fue un elemento fundamental en la vida de estos jóvenes. Grunberger (2016, p. 285) nos aporta los siguientes datos: entre los años 1938-39 más de 887 mil niños de catorce años obtuvieron el certificado escolar y 88 mil niños de dieciséis años ingresaron en la universidad. Lo que nos aporta la información de que un 85% de los adolescentes estaban destinados a trabajar y no al estudio de carreras universitarias. Para muchos de los niños no era extraño dejar la escuela para dedicarse al trabajo, ya que era normal la mano de obra infantil en sectores como la agricultura o la producción textil.

La imagen que la población tenía sobre las Juventudes Hitlerianas no siempre fue la misma, en sus inicios la población consideraba que los jóvenes no tenían disciplina suficiente, a partir de 1933 se convirtieron en bandas armadas que se encontraban en constantes batallas y pruebas físicas extremas, en 1934 se inició una “campana escolar” y “campana de buenos modales”. De esta forma mejoró en gran medida la imagen que la sociedad tenía de ellas.

Pertenecer a estas asociaciones requería de los jóvenes un gran sacrificio y compromiso ya que toda su vida giraba en torno a estas. Los varones que pertenecían a las Juventudes Hitlerianas realizaban entrenamientos militares y practicaban deportes de fuerza y lucha, todo para prepararse para la guerra.

Las Juventudes se organizaban divididas por secciones de edad, como enuncia Knopp (2001, p. 11):

- Los Jóvenes alemanes (*Deutsches Jungvolk*) para niños de 10 a 14 años.

Los participantes de esta sección eran llamados “*Pimpf*”. Para su iniciación se les obligaba a cantar el himno oficial del Partido Nazi, “Cancion del Horst Wassel” y unas pruebas físicas. Si las superaban se les otorgaba su primer puñal. Tras permanecer en la *Jungvolk* hasta los 14 años, pasaban a la siguiente sección, las juventudes Hitlerianas (Grunberger, 2016, p. 295).



Imagen 18: Aceptación en el Deutsches Jungvolk, 1936.

- La Liga de Niñas Jóvenes (*Jungmädelbund*) para niñas de 10 a 14 años.

Al igual que los “Pimpf”, las “Jungmädel” eran las niñas pertenecientes a la asociación hasta los 14 años. En este, las chicas debían acudir regularmente a reuniones, competiciones deportivas, campamentos, etc. Tenían gran importancia las habilidades relacionadas con los viajes y faenas de albergue. (Grunberger, 2016, p. 295-296).



Imagen 19: Las niñas del “Jungmädelbund”

- Las Juventudes Hitlerianas (*Hitlerjugend* o *HJ*) para niños de 14 a 18 años.

En las Juventudes Hitlerianas no solo se inculcaron los valores del Régimen si no que se dio una educación militar de manera oculta a todos sus participantes.

Los campamentos eran la actividad más frecuente destinada a la instrucción pre-militar, en ellos se realizaban actividades de izado de bandera, tiro al blanco, lectura e interpretación de

mapas, entre otras. También el ejercicio físico era fundamental para mantener un buen estado de salud.



Imagen 20: Marcha de las Juventudes Hitlerianas en el Estadio alemán, 1936.

- Liga de Niñas Alemanas (*Bund Deutscher Mädel* o *BDM*) para niñas de 14 a 18 años. La BDM fue fundada en el año 1930, destinada a las mujeres de entre 14 y 18 años. Pretendía formar a las jóvenes desde edades tempranas en programas deportivos, cuidado de su salud, disciplina, sacrificio y control corporal.



Imagen 21: Festival deportivo de la BDM

Todas vestían el mismo uniforme.



Imagen 22: Traje federal del BDM con insignia regional " Südost Oberdonau"

- Fe y Belleza.

En 1938 a las ligas femeninas Jungmädelsbund y BDM se añadió una nueva sección llamada "Fe y Belleza" (*"Glaube und Schönheit"*) dirigida a mujeres de entre 17 y 21 años que promovían las condiciones físicas de las mujeres mediante deportes, actividades del hogar y la maternidad.



Imagen 23: Obra BDM "Fe y Belleza", 1939.

5. CONCLUSIONES

La llegada de Adolf Hitler al poder supuso un gran cambio para toda la sociedad alemana. Desde ese momento el régimen iba a controlar toda ella, los alemanes perderían su identidad y se convertirían únicamente en seguidores del régimen.

El grupo más afectado por esta situación en el Tercer Reich fueron los niños y jóvenes, quienes nacieron dentro de esta dictadura. Hitler se aprovechó de esta parte de la población y los exprimió al máximo, convirtiéndolos en fieles seguidores de sus principios. Estos eran adoctrinados dentro y fuera de las escuelas, en los hogares, en las asociaciones, en definitiva, en todos los ámbitos de sus vidas.

Tras la realización del presente trabajo y adentrarme en la Alemania nazi, de forma muy superficial, he podido conocer muchos aspectos tanto educativos, como de otros ámbitos, que desconocía y me han sorprendido en gran medida. Considero que todas, como futuras maestras deberíamos de ser conscientes de las posibilidades tanto positivas como negativas de la educación. En este caso, el uso de la educación es para un bien individual, como el de Hitler, con intención de conseguir adeptos incondicionales, que no pongan en duda su palabra.

Debemos de evitar estas situaciones y que cualquier uso de la educación que se acerque al mencionado anteriormente. Debemos ser maestras libres con alumnado libre, que piense y actúe de manera respetuosa, empática y colaborativa. Debemos concienciarnos de la repercusión que tiene la educación sobre todo desde la infancia, ya que los más pequeños son un reflejo de aquellos que se les enseña.

6. BIBLIOGRAFÍA

Chaves Nogales M. (2012). *Bajo el signo de la esvástica*. Almuzara

Díez Espinosa, J. R. (2002). *El laberinto alemán: democracias y dictaduras (1918-2000)*. Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial, Universidad de Valladolid.

Díez Espinosa, J. R. (2007). *Sociedad de masas e integración política en la Alemania de entreguerras*.

Díez Espinosa, J.R. (2009). Madre. Mujeres alemanas... ¿madres alemanas? *Ubi sunt? Revista de historia* (24), pp.19-23.

Díez Espinosa, J. R. (2011). *La Comunidad Nacionalista, Escuela de Pequeños Héroes. Héroes y Villanos en la Historia*. Cádiz.

Grunberger, R. (2016). *Historia social del Tercer Reich*. Ariel.

Hiemer, E. (1938). *Der Giftpilz*. Strumer Verlag.

IH (Investigaciones Históricas), 27 (2007), pp. (179-208)

Knopp, G (2001). *Los niños de Hitler: retrato de una generación manipulada*. Barcelona: Salvat.

«*La noche de los cristales rotos*». (2022, 18 mayo). Enciclopedia del Holocausto.

<https://encyclopedia.ushmm.org/content/es/article/the-night-of-broken-glass>

Pérez, A. (Ed.) *El exilio alemán (1933-1945)*. Textos literarios y políticos (pp. 85-88). Marcial Pons. 2008

Pinson, KS (1942). ZIEMER, GREGOR, *Educación para la muerte* (Reseña del libro). *Estudios sociales judíos*, 4, 281.

7. SELECCIÓN DE IMÁGENES

Imagen 1: Logotipo del Partido Nacionalsocialista Obrero Alemán (Nationalsozialistische Deutsche Arbeiter Partei, NSDAP).

Fuente: Wikimedia Commons. <https://es.m.wikipedia.org/wiki/Archivo:NSDAP-Logo.svg>

Imagen 2: Marcha propagandística de las Juventudes Hitlerianas, 1933-

Fuente: <https://www.dhm.de/lemo/kapitel/ns-regime/ns-organisationen/hitler-jugend.html>

Imagen 3: Ejemplos de propaganda durante la Alemania nazi.

Fuente: https://es.wikipedia.org/wiki/Propaganda_nazi

Imagen 4: Radio Volksempfänger VE 301 w.

Fuente: Ruhr Museum. <https://ruhrmuseum.de/museum/objektpatenschaften/vergebene-objekte/vergebene-objekte-detail/radio-volksempfaenger-ve-301-w-radio-ag-ds-loewe-berlin-steglitz-1933>

Imagen 5: Uniforme de las SS en 1938.

Fuente: Wikipedia https://es.wikipedia.org/wiki/Uniforme_de_las_SS

Imagen 6: Las SS y el sistema de campos. Archivos fotográficos del Museo Conmemorativo del Holocausto de los Estados Unidos.

Fuente: <https://encyclopedia.ushmm.org/content/es/article/ss-and-the-camp-system>

Imagen 7: La quema de libros de 1933 por parte de los nazis.

Fuente: https://historia.nationalgeographic.com.es/a/quema-libros-1933-por-partenazis_14235

Imagen 8: La noche de los Cristales Rotos.

Fuente: <https://www.perfil.com/noticias/internacional/la-noche-de-los-cristales-rotos-inicio-el-horror-nazi-en-alemania-hace-75-anos-20131109-0069.phtml>

Imagen 9: Cola de desempleados en el patio de la oficina de empleo de Hannover, 1932.

Fuente: <https://www.dhm.de/lemo/jahreschronik/1931>

Imagen 10: Mutterkreuz: Cruz de Honor a la Madre Alemana.

Fuente: <https://acorazadobismarck.es/2019/03/01/mutterkreuz-cruz-de-honor-a-la-madre-alemana/>

Imagen 11: Publicidad sobre las familias numerosas.

Fuente: <https://www.alamy.com/stock-photo/nazi-alentaba-a-las-familias-numerosas.html?sortBy=relevant>

Imagen 12: Representación de un aula en el libro “La seta venenosa” de Ernest Hiemer (1938, p. 9).

Fuente: <https://archive.org/details/el-hongo-venenoso-der-giftpilz/page/10/mode/1up>

Imagen 13: Poema extraído del libro “La seta venenosa” de Ernest Hiemer (1938, p. 10), que habla sobre lo judíos.

Fuente: <https://archive.org/details/el-hongo-venenoso-der-giftpilz/page/10/mode/1up>

Imagen 14: La Seta Venenosa y la pedagogía nazi.

Fuente: <http://www.elcajondegrisom.com/2017/04/la-seta-venenosa-y-la-pedagogia-nazi.htm>

Imagen 15: Napola.

Fuente: <https://es.wikipedia.org/wiki/Napola>

Imagen 16: Aula de las Escuelas de Adolf Hitler.

Fuente: <https://encyclopedia.ushmm.org/content/es/article/the-role-of-academics-and-teachers>

Imagen 17: El castillo de Hitler, el 'resort' donde se formaba la 'orden de caballeros' de la élite nazi.

Fuente: <https://www.elindependiente.com/internacional/2024/03/28/el-castillo-de-hitler-el-resort-donde-se-formaba-la-orden-de-caballeros-de-la-elite-nazi/>

Imagen 18: Aceptación en el Deutsches Jungvolk, 1936.

Fuente: <https://www.alamy.com/stock-photo-acceptance-into-the-deutsches-jungvolk-1936-48349284.html>

Imagen 19: Las niñas del “Jungmädelbund” .

Fuente: https://www.geo.de/magazine/geo-epoche-panorama/-jungmaedelbund-_30133536-30166892.html

Imagen 20: Marcha de las Juventudes Hitlerianas en el Estadio alemán, 1936.

Fuente: <https://www.dhm.de/lemo/kapitel/ns-regime/ns-organisationen/hitler-jugend.html>

Imagen 21: Festival deportivo de la BDM.

Fuente: <https://www.dhm.de/lemo/bestand/objekt/sportfest-des-bdm-1937.html>

Imagen 22: Traje federal del BDM con insignia regional " Südost Oberdonau" .

Fuente: <https://www.dhm.de/lemo/bestand/objekt/jacke-zur-bundestracht-des-bdm-1938-1945.html>

Imagen 23: Obra BDM “Fe y Belleza”, 1939.

Fuente: <https://www.dhm.de/lemo/kapitel/ns-regime/ns-organisationen/glaube-und-schoenheit.html>

Imagen 24: Portadas de la revista Frauren Warte, la cual difundía los valores que debía tener las mujeres.

Fuente: Calvin University <https://calvin.edu/>