



---

**Universidad de Valladolid**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y TRABAJO SOCIAL**

**GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL**

CURSO 2023/2024

TRABAJO DE FIN DE GRADO

**LA EDUCACIÓN EN VALORES EN UN AULA DE  
INFANTIL A TRAVÉS DE LA LECTURA**

Alumna: Ana Marbán Pisonero

Tutora: Nuria García Perales

Junio 2024

# **RESUMEN**

Este Trabajo de Fin de Grado (TFG) se centra en la educación de valores durante la etapa escolar de Educación Infantil, con el objetivo de diseñar una situación de aprendizaje que desarrolle valores como la responsabilidad, la empatía y la honestidad, esenciales para la vida en sociedad.

De esta forma, presentamos una fundamentación teórica fruto de una investigación bibliográfica y seguidamente ofrecemos una situación de aprendizaje formada por 8 actividades divididas en 3 sesiones. A través de estas sesiones, con las actividades correspondientes, se pretende formar al alumnado en valores a través de la lectura y otro tipo de actividades.

La educación en valores es fundamental tanto para el desarrollo integral como globalizador del alumnado, por tanto, es primordial impartir y enseñar los valores básicos y fundamentales desde edades tempranas.

## **PALABRAS CLAVE:**

Valeres, educación en valores, responsabilidad, honestidad, empatía, cuentos.

## **ABSTRACT**

This Final Degree Project focuses on the education of values during the Infant Education school stage, with the aim of designing a learning situation that develops values such as responsibility, empathy and honesty, which are essential for life in society.

In this way, we present a theoretical basis based on bibliographical research and then we offer a learning situation made up of 8 activities divided into 3 sessions. Through these sessions, with

the corresponding activities, the aim is to educate students in values through reading and other types of activities.

Education in values is fundamental for the integral and global development of students, therefore, it is essential to impart and teach basic and fundamental values from an early age.

### **KEY WORDS:**

Values, education in values, responsibility, honesty, empathy, stories.

## Índice

1. Introducción .....	5
2. Objetivos.....	6
2.1. Objetivos generales .....	6
2.2. Objetivos específicos.....	6
3. Justificación .....	7
4. Fundamentación teórica y antecedentes .....	11
4.1. Los valores .....	11
4.1.1. Características de los valores .....	12
4.1.2. La situación de los valores en la sociedad actual.....	14
4.2. La educación en valores.....	15
4.2.1. La importancia de los valores en el desarrollo integral de los niños en la etapa de Educación Infantil .....	17
4.2.2. La transmisión de los valores a través de la lectura .....	17
4.2.3. Los valores en el diseño curricular.....	19
4.3. Valores para trabajar en un aula de Educación Infantil.....	20
5. Diseño de la situación de aprendizaje: ¡Valores en acción! .....	23
5.1. Primera sesión de aprendizaje – La honestidad .....	25
5.2. Segunda sesión de aprendizaje – La empatía.....	28
5.3. Tercera sesión de aprendizaje – La responsabilidad .....	32
6. Conclusiones .....	37
7. Bibliografía .....	40
8. Anexos .....	44

# 1. Introducción

En este Trabajo de Fin de Grado (TFG), denominado La educación en valores en un aula de infantil a través de la lectura, se abordan diferentes situaciones de aprendizaje para llevar a cabo en un aula de Infantil relacionadas con los valores de la responsabilidad, la honestidad y la empatía; lo fundamentales que son en la formación y desarrollo integral del alumnado en la etapa de Educación Infantil; se explorará la importancia de trabajar estos valores en el ámbito educativo a través de la lectura y de otro tipo de actividades. Asimismo, se analizará la situación actual de los valores en la sociedad.

Es importante que como futuras y futuros docentes tengamos en cuenta que los valores pueden ser tanto adquiridos como enseñados. Por lo tanto, consideramos fundamental tener arraigados una serie de valores y principios para así poder transmitirlos de manera adecuada a su alumnado. Por consiguiente, con el propósito de instruir en valores a nuestros futuros alumnos y alumnas, es necesario que poseamos una formación sólida en ellos y una completa asimilación de los mismos para poder inculcarlos eficazmente a los educandos, ya que somos su principal modelo a seguir y nos imitan, facilitando así su comprensión y asimilación.

La elección de los valores de la responsabilidad, la empatía y la honestidad, sobre los que se trabajará en este TFG, fueron escogidos durante el periodo de prácticas al observar que son valores ya no solo importantes, sino que en el día a día en el aula se suelen dar repetidas oportunidades para trabajarlos.

Este Trabajo de Fin de Grado (TFG) está enfocado para una clase de 3º de Educación Infantil, ya que pude llevar a cabo la situación de aprendizaje en un aula, pero son valores que se pueden trabajar en otros cursos modificando o adaptando las actividades tanto como sea necesario.

Lo primero que nos encontraremos tras la introducción son los objetivos que nos hemos planteado alcanzar y la justificación. Seguidamente, se aborda la fundamentación teórica construida empleando una variedad de documentos que se han recopilado tras llevar a cabo una revisión bibliográfica sobre el tema.

A continuación, se ha realizado la situación de aprendizaje para la cual se ha creado un total de ocho actividades divididas en tres sesiones en las cuales se trabajará en cada una un valor: en la primera sesión se trabajará el valor de la honestidad; en la segunda sesión, el valor de la empatía; y en la tercera sesión, el valor de la responsabilidad.

Por último, encontramos la conclusión sobre el tema, la bibliografía, en la que encontramos referenciados todos los documentos de los cuales hemos hablado y finalmente los anexos.

## 2. Objetivos

### 2.1. Objetivos generales

El propósito principal que se pretende alcanzar a través de la realización de este trabajo es:

- Realizar una revisión detallada en diversas fuentes bibliográficas con el fin de recopilar datos relevantes para elaborar un marco teórico acerca de los valores.
- Plantear una intervención educativa para fortalecer la enseñanza de valores en la etapa de Educación Infantil.

### 2.2. Objetivos específicos

Con el fin de alcanzar los objetivos generales, se han diseñado los siguientes objetivos específicos.

- Elaborar un marco teórico sobre el tema a investigar.
- Explorar la importancia de los valores en el ámbito de la Educación Infantil.
- Potenciar el desarrollo integral de los niños y niñas, promoviendo la adquisición de valores.
- Desarrollar diversas estrategias pedagógicas que incluyen actividades lúdicas, cuentos, dinámicas de grupo y reflexiones en torno a situaciones cotidianas que permitan a los niños comprender la importancia de los valores.

### 3. Justificación

La razón por la que se escoge este tema La educación en valores en un aula de infantil a través de la lectura se fundamenta en las vivencias personales adquiridas hasta ahora y en las observaciones realizadas tanto durante las prácticas como en relación a la realidad social que nos rodea.

Igualmente, a lo largo de estos años de carrera, se han abordado temas como competencias, valores en la educación y aspectos similares. Sin embargo, no se percibe que se hayan profundizado lo suficiente y es un tema del que se pretende aprender más y tener recursos para poder ponerlos en práctica en un futuro.

La labor implica formular interrogantes iniciales para orientar este trabajo, tales como: ¿cuál es el significado de los valores?, ¿en qué momento es necesario inculcar valores?, ¿tienen relevancia en la Educación Infantil?, ¿cuáles serían los valores ideales?

Además, la motivación para investigar este tema surge de la convicción en la importancia de los valores: sociales, personales, trascendentales, morales, etc. como base educativa para moldear un individuo en su totalidad y convertirse en una persona con valores.

Por lo tanto, es fundamental tener en cuenta estos aspectos desde las primeras etapas de la formación académica de Educación Infantil. Esto se debe a que los niños y las niñas requieren de estos principios y valores para desenvolverse de manera efectiva en la sociedad en la que viven. Es crucial que cualquier docente sea consciente de cuáles son sus propios principios y valores personales, y si está preparado para transmitirlos a su alumnado. También es importante que realice una autoevaluación para determinar si sus alumnos y alumnas necesitan otros valores que no haya considerado previamente. Para lograr este objetivo, es esencial que los maestros y maestras sean formados en estos principios y los interioricen para poder transmitirlos a su alumnado, ya que serán el modelo a seguir y del que aprenderán. Así podrán examinar de manera reflexiva todos los problemas e inquietudes que puedan surgir en el entorno social y que incidan directamente en la educación tanto en el ámbito escolar como el familiar.

De esta manera, podrán impartir a los educandos conocimientos y habilidades valiosas que les permiten desarrollar un pensamiento crítico y unos valores fomentando así la formación integral de las nuevas generaciones.

En lo que respecta a las familias, es de suma importancia fomentar una conexión respetuosa y cercana, poniendo al educando en el centro de nuestra atención; establecer lazos fuertes de colaboración que contribuyan al bienestar y educación del menor, a través de un constante intercambio de información que permita un diálogo fluido y constructivo entre ambas partes. Nuestra meta como docentes es crear un ambiente de confianza en el que la comunicación sea la clave para fortalecer la relación entre la familia y la institución educativa.

Es importante señalar las competencias del Grado de Educación Infantil que se abordan en este TFG, siendo estas las siguientes:

Competencias generales:

- 1.c. Objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación, y de un modo particular los que conforman el curriculum de Educación Infantil.
- 3.c. Ser capaz de utilizar procedimientos eficaces de búsqueda de información, tanto en fuentes de información primarias como secundarias, incluyendo el uso de recursos informáticos para búsquedas en línea.
- 5.d. La capacidad para iniciarse en actividades de investigación.
- 6.a. El fomento de valores democráticos, con especial incidencia en los de tolerancia, solidaridad, de justicia y de no violencia y en el conocimiento y valoración de los derechos humanos.

Competencias específicas:

- De formación básica
  - 19. Diseñar y organizar actividades que fomenten en el alumnado los valores de no violencia, tolerancia, democracia, solidaridad y justicia y reflexionar sobre su presencia en los contenidos de los libros de texto, materiales didácticos y educativos, y los programas audiovisuales en diferentes soportes tecnológicos destinados al alumnado.
  - 32. Valorar la importancia del trabajo en equipo.

- 40. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.
- 50. Comprender la relevancia de los contextos formales e informales de aprendizaje y de los valores que sustentan, para utilizarlos en la práctica educativa.
- Didáctico disciplinar
  - 14. Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de la etapa de educación infantil, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
  - 25. Conocer la literatura infantil y desarrollar estrategias para el acercamiento de los niños y niñas al texto literario tanto oral como escrito.
  - 26. Conocer y saber utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.

En definitiva, el propósito primordial de este proyecto es fomentar en el alumnado, desde las etapas iniciales de su formación, la capacidad de autonomía y el fomento de valores en educación, con el fin de que adquieran pautas de convivencia y contribuyen a la mejora de la sociedad a través de su aprendizaje y desarrollo integral. Es por ello que resulta fundamental que este proceso se inicie en los propios educadores, quienes deben ser capaces de transmitir estos valores a sus educandos, sirviendo así de ejemplo y guía en su propia formación.

## 4. Fundamentación teórica y antecedentes

### 4.1. Los valores

La palabra valor proviene del latín *valere*, su significado original quiere decir “ser fuerte”, aunque actualmente empleamos esta palabra para referirnos a los principios que las personas utilizamos con la intención de convertirnos en mejores personas.

Podemos encontrar definiciones de valores vertidas desde áreas de conocimiento como la filosofía, psicología o pedagogía:

Ramos (2024) habla sobre la definición que dio sobre los valores Scheler (1990):

Los distingue según diversos criterios. Son cualidades del ser. Se sitúan en el orden ideal, en un alto rango. El valor no es una cosa, aun cuando ayude a distinguir las cosas y las convierta en verdaderas. Los valores son los que inspiran los juicios ante una situación dada. Los valores son perspectivas abstractas, intuiciones, visiones y no razonamientos simples (p.1)

Por su parte, Sandoval (2007), desde un punto de vista socioeducativo, argumenta que:

Los valores son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. Son guías que dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social.

Según Sánchez, C. (2017) citando a Martín (2012) sostiene que los valores son todo aquello que hace buenas a las cosas, aquello por lo que las apreciamos, por lo que son dignas de nuestra atención y deseo (p.66). En este mismo sentido, Medina, D. (2007) citando a

Rokeach (1973) sostiene que “los valores son guías y determinantes de actitudes sociales e ideológicas, por una parte, y del comportamiento social por la otra” (p.371). Mientras que para Sartre (citado por Medina, D. 2007), “los valores son ejes fundamentales por los que se orienta la vida humana y constituyen a su vez, la clave del comportamiento de las personas” (p.371).

#### 4.1.1. Características de los valores

La axiología tuvo sus primeros pasos en la segunda mitad del siglo XIX. Los valores son tópico recurrente en la filosofía, preocupando a pensadores y pensadoras de todas las épocas, sin embargo, cada valor fue estudiado de forma aislada.

Según Torres (2011) hay tres características en los valores: la polaridad, la gradación y la infinitud, las cuales se describirán a continuación:

Una de las características fundamentales de los valores es la polaridad. En tanto que las cosas son lo que son, los valores se pueden presentar desdoblados en un valor positivo y el valor correspondiente como valor negativo. El valor negativo no implica la ausencia del valor positivo, ya que el valor negativo no existe por consecuencia del valor positivo, sino que existe por sí mismo. A menudo se dice que la polaridad involucra la ruptura de la indiferencia. Podemos ser indiferentes frente a los objetos del mundo físico, sin embargo, en el momento en el que se incorpora a ellos un valor ya no es posible la indiferencia.

La gradación se trata de la medida de la potencia o intensidad de un valor o antivalor, que varía de acuerdo a su nivel de influencia. Esta cualidad está estrechamente ligada a la polaridad y juega un papel importante en la estructura jerárquica de la cual hablaré más adelante.

La infinitud, esta característica del valor está estrechamente ligada a su naturaleza ideal, ya que los valores suelen ser metas que raramente se logran en su totalidad.

Otras características que podemos encontrar son: los valores poseen dos polos como ya hemos comentado anteriormente, el positivo y el negativo; la jerarquía en la que se organice va a estar sujeta a aspectos sociales, éticos y morales; son flexibles porque pueden cambiar con el tiempo conforme a las necesidades y las experiencias de cada individuo; hay valores más duraderos que otros.

Montagud (2014) argumenta que los valores están ordenados jerárquicamente, esto significa que hay valores inferiores y valores superiores, pero no debe confundirse como están ordenados jerárquicamente con su clasificación. Una clasificación no necesariamente implica un orden jerárquico.

En esta jerarquía tenemos en primer lugar la percepción del individuo, es la interpretación que el individuo haga del mundo en el que vive, lo cual determinará cuáles son sus valores respondiendo a cuáles son sus necesidades, sus aspiraciones, sus intereses, sus condiciones personales y formación; las cualidades del valor, relacionado con las preferencias personales de cada uno aunque también de cómo lo interpretemos ya sea como positivo o negativo; y por último la situación del individuo, es el elemento más inestable.

Febrer (2003), refiere a Scheler para establecer la jerarquía de los valores, siendo esta la siguiente:

- Valores sensibles. Se corresponden con los estados sensibles del dolor y el placer.

- Valores vitales. Dan sentido a un proyecto de vida y sustentan las decisiones y preferencias.
- Valores espirituales. Son independientes del entorno y del cuerpo, son durables ya que no dependen de los cambios históricos y forman tres subgrupos: los valores estéticos, los valores jurídicos y los valores lógicos.
- Valores religiosos. Para Max Scheler son los de mayor importancia y se componen de lo sagrado, diferenciando lo santo de lo profano.

#### 4.1.2. La situación de los valores en la sociedad actual

La educación es el camino a través del cual las personas adquieren habilidades y conocimientos para integrarse en la sociedad y alcanzar su desarrollo personal. En este proceso participan diversas áreas de estudio que buscan facilitar la comprensión, orientación y aprendizaje del individuo. Hay que entender este proceso como el propósito de inculcar de forma consciente o no, una serie de valores, normas y comportamientos que nos permita realizar los roles sociales.

Desde este enfoque, este procedimiento se centra en cambiar la conducta tanto individual como colectiva de los individuos, lo cual implica que el alumno asimile una serie de valores y principios que la sociedad considera fundamentales para su continuo desarrollo.

Según Lampert (2003), la globalización ha provocado que los valores morales, éticos y la solidaridad sean sustituidos por un “ciudadano consumidor” (p.120). En los últimos años, la sociedad ha experimentado un cambio rápido debido a significativas transformaciones en aspectos socioculturales y económicos. En este contexto social globalizado, la educación se enfrenta a múltiples desafíos que la afectan de manera

significativa, problemas como el fracaso escolar, la violencia en las aulas, la falta de valores, etc.

Pastor, L. (2015) en su tesis doctoral expone que actualmente es frecuente debatir entre las personas que consideran que nos encontramos en una sociedad sin valores y las personas que consideran la aparición de valores económicos e individualistas y los centros educativos son entornos de transmisión de valores, pero no son los únicos ya que también lo son la sociedad y las familias.

La educación tiene el deber de fomentar la creación de una identidad sólida que facilite la transmisión de los valores fundamentales para la existencia continua de la sociedad. Es fundamental promover actitudes y comportamientos esenciales que posibiliten que cada individuo se integre con éxito en este entorno.

## 4.2. La educación en valores

Según Padilla (1996) la educación en valores es “hacer que los jóvenes vivan unos valores, hacer que los asimilen personalmente y no solo inculcar unos comportamientos formativos como se inculcaban antaño” (p.48).

Uno de los puntos vitales de educar en valores radica en su estrecha vinculación con el mantenimiento de relaciones tanto con los iguales como con la sociedad en general. En el ámbito escolar, debe considerarse que no puede basarse exclusivamente en su fomento a través de contenidos y asignaturas, sino que hay que aplicarlo también a nivel práctico y holístico promoviendo ambientes igualitarios, respetuosos, éticos, etc.

En la etapa de Educación Infantil es muy importante educar en valores, puesto que el objetivo principal en la etapa de Educación Infantil es establecer una base para que en un futuro puedan ser adultos capaces de identificar las situaciones y puedan afrontarlas de forma activa

en cualquier ámbito de la sociedad aplicando los valores. Por lo que desde bien pequeños hay que enseñarles a convivir de acuerdo a los valores de la sociedad y la cultura en la que viven y se desarrollan.

El alumnado de Educación infantil suele aprender por sí mismo a raíz de las experiencias que van viviendo, pero gran parte de su aprendizaje depende de nosotros, el profesorado y de las familias. Por lo que ambos agentes socializadores debemos trabajar juntos y colaborar para que el alumnado adquiera estos conceptos.

Por otro lado, el papel del docente en este caso se debe basar en transmitir una serie de valores positivos como puede ser el valor de la honestidad, el respeto, el perdón, la gratitud, etc. para que así el alumnado tenga las herramientas necesarias para adaptarse responsablemente a la sociedad.

Como ya se ha dicho, el profesorado es un claro ejemplo a seguir por lo que tienen que demostrar a través de sus actitudes y acciones los valores, puesto que en esta etapa de infantil basan su aprendizaje a través de la imitación. Igualmente, los docentes debemos ofrecer respuesta a los posibles conflictos que puedan ir surgiendo en el ámbito escolar que conlleven al desarrollo de dichos valores.

Autores, como Díaz y Hernández (1999), Feuerstein (1990), Bruner (1981) (citados por Parra, F. 2014), basan su pensamiento en que el docente debe actuar como un mediador, ya que de esta forma posibilitan el aprendizaje en valores y, por tanto, en consecuencia, la asimilación por parte del alumnado. Por lo que educar en valores por parte del profesorado resulta clave para el cambio social.

#### 4.2.1. La importancia de los valores en el desarrollo integral de los niños en la etapa de Educación Infantil

Los valores constituyen la esencia de la educación, por tanto, no hay educación sin valores y estos fundamentan la vida personal y social. Son especialmente importantes en la etapa de Educación Infantil ya que es en esta etapa en la que están en pleno proceso de formación de su personalidad y comienzan a construir su propia identidad. Se encuentran en proceso de desarrollo social y moral, de esta forma les ayudará a relacionarse de una forma adecuada, desarrollar habilidades sociales y emocionales y resolver conflictos de forma constructiva.

Los valores, estrechamente relacionados con las personas, influyen en su comportamiento porque forman y moldean los pensamientos de los individuos y limitan sus emociones. Cabe señalar que la esencia del valor está relacionada a su valer.

#### 4.2.2. La transmisión de los valores a través de la lectura

La literatura es una de las principales herramientas educativas en Educación Infantil. Tiene un gran potencial puesto que provoca una gran motivación para el alumnado y permite a los docentes abrir puertas a nuevas historias, nuevos personajes y realidades.

La lectura de cuentos con frecuencia ha formado parte del aprendizaje de valores sociales y puede llegar a convertirse en un vehículo importante de transmisor de valores sociales. Los valores son creencias que nos ayudan a interpretar el mundo que nos rodea.

La lectura cumple un papel de transmisor de valores, aunque también cuando hablamos de lectura es importante señalar la necesidad de fortalecer el espíritu crítico para que sean capaces de rechazar los contravalores. Cada niño o niña a partir de sus experiencias,

valores y aprendizajes que han ido adquiriendo va a analizar de forma particular cada texto.

Se tiene la certeza de la predilección que el alumnado tiene por los cuentos, lo cual nos lleva a considerar que la enseñanza no puede ignorar esta necesidad. Nos debemos limitar los cuentos únicamente al ámbito familiar o al tiempo libre, ya que su valor educativo exige que tengan un espacio en la escuela. Algunos docentes incluyen en sus lecciones la actividad de contar o leer cuentos. Este momento de disfrute por la clase debe ser aprovechado por el educador para enseñar y trabajar en la formación de valores.

La principal razón por la cual el cuento y la literatura en general existe es para brindar placer y disfrute a quienes lo leen. A través de sus historias, personajes y la magia que encierran, transportan a sus lectores a mundos atemporales y les permiten escapar de la realidad por un momento. Sin embargo, más allá de su propósito de entretenimiento, también cumplen un importante rol en la transmisión y desarrollo de valores, enseñando lecciones y reflexiones profundas que pueden impactar en la vida de quienes se sumergen en sus páginas. La literatura, entonces, se convierte en una herramienta poderosa no solo para entretener, sino también para educar, inspirar y enriquecer el alma de quién es la reciben con apertura y curiosidad.

Bettelheim (1994), considera que el valor educativo inherente al cuento radica en su capacidad para transmitir enseñanzas y conocimientos de forma entretenida y accesible, convirtiéndose así en una herramienta pedagógica e invaluable. Al utilizarse en el ámbito educativo, el cuento permite no solo inculcar valores morales y éticos, sino también acerca a los niños a la riqueza cultural de su entorno, estimular su creatividad e imaginación, y ofrecerles un espacio seguro para liberar emociones y tensiones.

Además, al exponer a los educandos a un lenguaje adecuado a su desarrollo, el cuento contribuye al enriquecimiento de su vocabulario y habilidades lingüísticas, fomentando su desarrollo cognitivo y emocional. De esta manera, como afirmó Bettelheim (1994) el cuento se convierte en una herramienta multifacética de ética que no solo entretiene, sino también instruye y enriquece la experiencia educativa de los niños.

#### 4.2.3. Los valores en el diseño curricular

La educación en valores es una tarea primordial en las primeras etapas educativas. Desde esta perspectiva, considero que es fundamental que este tema esté claramente incluido en el currículum de Educación Infantil, porque es muy importante que nuestro alumnado asimile aquellos valores que de alguna forma están presentes en nuestra sociedad. De esta forma considero que, aunque los valores son importantes en todas las etapas educativas, en Educación Infantil es especialmente importante que se empiece a profundizar en ello.

En los objetivos de etapa establecidos en el artículo 7 del Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero establecen como uno de ellos el iniciarse en el conocimiento y valoración de la cultura, tradiciones y valores de la sociedad de Castilla y León.

En las competencias clave mencionan que la dimensión actitudinal de la competencia, la cual integra valores, principios, emociones y hábitos, incorpora la mentalidad y la disposición positiva para reaccionar o actuar en el desarrollo de las operaciones. En cuanto a las competencias específicas, como cuarto punto está establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para así construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.

En los principios metodológicos de etapa, la finalidad de esta etapa es contribuir al desarrollo armónico e integral del alumnado en todas sus dimensiones, así como su educación en valores cívicos para la convivencia.

La expresión instintiva de las primeras emociones irá evolucionando hacia formas complejas progresivamente y sofisticadas, siendo conscientes de las normas y de los valores sociales.

Como recursos menciona el cuento como un elemento motivador que no solo sirve como nexo para la lectoescritura sino también para educar en emociones y valores.

### 4.3. Valores para trabajar en un aula de Educación Infantil

Dentro de todos los valores que podemos encontrar, nos centraremos en tres, la responsabilidad, la empatía y la honestidad.

Hellison (2011) (citado por Gómez, A. 2014) argumentó que la responsabilidad tanto social como personal se consigue a través de la progresión dentro de seis fases de trabajo las cuales están ordenadas, de esta forma solo con el dominio de una fase inferior se puede lograr el dominio de una fase superior. De este modo, la fase más baja son las actitudes o conductas irresponsables y se caracteriza por la falta de respeto hacia las demás personas, la falta de autocontrol o la falta de metas o desinterés por su futuro.

Distingue dos tipos de responsabilidad, por un lado, la responsabilidad personal compuesta por la participación y el esfuerzo, esta se pretende alcanzar mediante la vivencia de experiencias promoviendo la capacidad de persistir cuando nos encontramos dificultades. Por otra parte, está la responsabilidad social, la cual está formada por el respeto a los derechos y a los sentimientos de los demás.

Yágüez, R. (2002). Recoge la definición del diccionario de María Moliner de que una persona responsable es aquella que es “consciente de sus responsabilidades y obligaciones y dispuesto a obrar de acuerdo con ellas” (p.18).

Ingarden (1980) identifica cuatro escenarios distintos en los que surge la responsabilidad. En el primero se encuentra cuando “alguien tiene la responsabilidad de algo”, en el segundo, cuando “alguien asume la responsabilidad de algo”, en el tercer escenario, cuando “alguien es hecho responsable de algo” y, por último, en el cuarto escenario, cuando “alguien obra responsablemente” (p. 162).

A continuación, trataremos el valor de la empatía, siendo un valor fundamental en la Educación Infantil, ya que permite a los niños desarrollar una mayor comprensión y respeto hacia los demás. La capacidad de ponerse en el lugar del otro, de entender sus emociones y necesidades, es esencial para fomentar relaciones sanas y positivas en la etapa de la infancia.

El valor de la empatía definido por Robert Vischer (citado por Fuensanta, H. 2023) “como sentirse dentro de la otra persona, por lo que ya en sus inicios parecía estar conectada con la capacidad o cualidad de ser hábil en ponerse en el lugar del otro” (p.45).

En otras palabras, la empatía es:

No se refiere sólo al estudio de lo que otra persona piense o sienta, sino a qué ocurre cuando se experimenta una reacción emocional determinada, que ha sido provocada por la emoción de otra persona, con el fin de comprenderla, predecir el comportamiento y conectar con ella, se trata de sintonizar, de una manera espontánea y natural, con los pensamientos y sentimientos de otra persona, de leer la atmósfera que rodea a la gente. (Sánchez, S, 2012, p. 11).

Para finalizar hablaremos del valor de la honestidad, sabiendo que hace alusión a la integridad, medida y respeto de normas éticas y sociales que son consideradas correctas. Mendoza y Piñango (2011) (citado por Vela, G. 2019) aporta la siguiente definición de honestidad:

“Honestidad significa que no hay contradicciones ni discrepancias entre los pensamientos, palabras o acciones. Ser honesto con el verdadero ser y con el propósito de una tarea gana la confianza de los demás e inspira fe en ellos. Honestidad significa nunca hacer mal uso de lo que se nos confió” (p.7).

Vela, G. (2019) distingue los siguientes tipos de honestidad:

- Honestidad personal. Relacionada con la apreciación que se tiene de uno mismo.
- Honestidad social. Todas aquellas acciones que interactúan con alguna parte de la sociedad.
- Honestidad académica. La cual se encuentra presente en institutos o universidades de enseñanza y aprendizaje.
- Honestidad laboral. La cual se da para mantener un orden de justicia para no alterar la convivencia.
- Honestidad política. Asociada a los políticos o a las funciones del Estado.

Es fundamental que familia y docentes promuevan la comunicación abierta y sincera con los niños y las niñas, animándolos a compartir sus pensamientos, emociones y preocupaciones de manera honesta y respetuosa. La honestidad en la comunicación fortalece la relación entre familias, docentes y alumnado, creando un ambiente de confianza y comprensión mutua.

## 5. Diseño de la situación de aprendizaje: ¡Valores en acción!

El diseño de esta situación de aprendizaje está destinado para una clase de 3° de educación Infantil con un total de 24 alumnos, la cual se pudo llevar a cabo en el colegio Nuestra Señora de Lourdes. Para llevar a cabo esta situación de aprendizaje se dividió en tres sesiones, tratando en cada una de ellas un valor y siendo realizadas en diferentes días para así focalizar más la atención del alumnado. Cada sesión consta de un cuento de creación propia y diferente para tratar cada valor, con sus respectivas preguntas y con una o dos actividades en las que se tratará ese valor.

Los objetivos de etapa que se pretenden alcanzar con esta situación de aprendizaje son los siguientes:

- Fomentar el desarrollo de valores como la honestidad, la empatía y la responsabilidad.
- Promover el diálogo y la reflexión en torno a la importancia de los valores.
- Desarrollar habilidades socioemocionales, como la capacidad de ponerse en el lugar de otra persona.
- Proporcionar experiencias de aprendizaje sobre los valores.

Las competencias clave sobre las que se trabajarán serán: “Competencia personal, social y de aprender a aprender” y “Competencia emprendedora”. Y las competencias específicas serán las siguientes:

- 2.1 Identificar, expresar y valorar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.

- 3.1 Hacer un uso funcional del lenguaje oral y/o de otros lenguajes, comunicando sentimientos, emociones, necesidades, deseos, intereses, opiniones, experiencias propias e información, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.
- 4.3 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación y valorando la importancia de la amistad.
- 4.5 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia, promoviendo valores
- 4.6 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión y resolución de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.
- 4.7 Adoptar y definir responsabilidades individuales y destrezas cooperativas valorando el trabajo en equipo.
- 5.5 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.

La metodología que se ha empleado en la realización de esta situación de aprendizaje se basa en un aprendizaje vivencial y significativo, en el cual el alumnado se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje. Será un aprendizaje basado en proyectos en los que en algunas de las actividades será un aprendizaje cooperativo.

Finalmente se realizará la tabla de evaluación, dicha tabla será diferente para cada sesión, teniendo en cuenta las observaciones que hemos ido realizando a lo largo de cada actividad y de las anotaciones que hayamos hecho en función de los apartados de la tabla de evaluación.

## 5.1. Primera sesión de aprendizaje – La honestidad

Esta sesión está estructurada en tres actividades. Primero un cuento escrito y hecho por mí con el programa Canva, unas preguntas relacionadas con el cuento y enfocándome sobre todo en el valor de la honestidad y un memory con situaciones de honestidad.

### Tabla 1

*Primera actividad de la primera sesión.*

<b>Cuento: “El talismán dorado”. (Anexo 1)</b>	
<b>Objetivos</b>	<b>Contenidos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Fomentar el valor de la honestidad.</li> <li>▸ Desarrollar la capacidad de escuchar, comprender y retener.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Textos orales formales e informales.</li> <li>▸ Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores.</li> </ul>
<b>Descripción</b>	<p>Este cuento trata sobre un niño al cual le encanta la jardinería que un día se encontró con un talismán y en vez de quedárselo estuvo descubriendo de quién era.</p> <p>Trata de enseñarles la importancia de ser sinceros, de decir la verdad y de actuar de manera íntegra en todas las situaciones. También les enseñará que la honestidad puede traer consecuencias positivas y fortalecer sus relaciones con los demás.</p>

	<p>Esta actividad se realizará en el aula y aparte de tener el cuento físico también se tendrá en soporte digital para proyectarlo en la pantalla digital. Para finalizar esta actividad se realizarán varias preguntas relacionadas con el cuento y el valor de la honestidad.</p> <p><b>Preguntas:</b></p> <p>¿Qué hizo Lucas con el talismán?</p> <p>¿Hizo bien Lucas al preguntar de quien era el talismán?</p> <p>¿Sabéis lo que es ser honesto?</p> <p>¿Es importante decir la verdad?</p>
<b>Recursos</b>	El cuento. (Anexo 2)
<b>Agrupamiento</b>	Toda la clase en gran grupo.
<b>Temporalización</b>	40min (aproximadamente).

**Tabla 2**

*Segunda actividad de la primera sesión.*

<b>Mémory</b>	
<b>Objetivos</b>	<b>Contenidos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Fomentar el valor de la honestidad.</li> <li>▸ Reforzar la memoria, la atención por los detalles y las habilidades de emparejar.</li> <li>▸ Identificación de situaciones de honestidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ El juego como actividad placentera, fuente de aprendizaje y relación con los demás. Normas de juego. Juegos reglados.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Otros códigos de representación gráfica: imágenes, pictogramas, símbolos, números.</li> </ul>
<b>Descripción</b>	<p>Son catorce tarjetas en total de situaciones de honestidad, y por parejas deben ir encontrando cada pareja de situaciones ya que están todas boca abajo. Si cada uno levantan la misma tarjeta, se la llevan, sin embargo, si son diferentes se volverán a poner boca abajo y pasará el turno a la siguiente pareja. Esta actividad se realizará en el aula.</p> <p>(Anexo 3)</p>
<b>Recursos</b>	Las tarjetas con las situaciones de honestidad.
<b>Agrupamiento</b>	Por parejas.
<b>Temporalización</b>	40min (aproximadamente).

**Tabla 3**

*Evaluación de la primera sesión.*

ITEMS	VALORACIONES				
	1	2	3	4	5
Identificar, expresar y valorar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.					
Comprende el significado del valor de la honestidad.					
Participa activamente en las actividades propuestas.					
Sabe distinguir situaciones de honestidad.					

## 5.2. Segunda sesión de aprendizaje – La empatía

Esta sesión está estructurada en cuatro actividades. Primero al igual que en la anterior sesión un cuento escrito y hecho por mí con el programa Canva, unas preguntas relacionadas con el cuento y enfocándome sobre todo en el valor de la empatía, la flor de la empatía y “escribimos lo que sentimos”.

**Tabla 4**

*Primera actividad de la segunda sesión.*

<b>Cuento: “La bellota que lo cambió todo”. (Anexo 4)</b>	
<b>Objetivos</b>	<b>Contenidos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Fomentar el valor de la empatía.</li> <li>▸ Desarrollar la capacidad de escuchar, comprender y retener.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Empatía, cuidado y protección de los animales.</li> <li>▸ Textos orales formales e informales.</li> <li>▸ Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores</li> </ul>
<b>Descripción</b>	<p>Este cuento trata de una ardilla que pierde su bellota y un conejo empático le ayuda a buscarla.</p> <p>La intención del cuento es enseñar el valor de la empatía a través de la lectura, enseñándoles la importancia de ponerse en el lugar de otra persona, de comprender sus emociones y también de actuar con bondad y compasión hacia los demás.</p> <p>A través de esta historia, los niños pueden aprender a identificar las emociones de otras personas, a desarrollar la capacidad de empatizar con sus amigos, compañeros o familiares.</p>

	<p>Esta actividad se realizará en el aula y aparte de tener el cuento físico también se tendrá en soporte digital para proyectarlo en la pantalla digital. Para finalizar esta actividad se realizarán varias preguntas relacionadas con el cuento y el valor de la empatía.</p> <p><b>Preguntas:</b></p> <p>¿Qué le pasa a la ardilla Chispa?</p> <p>¿Y cómo se siente?</p> <p>¿Por qué Simón quiso ayudar a Chispa?</p> <p>¿Sabéis lo que es la empatía?</p> <p>¿Creéis que es importante empatizar con los demás?</p>
<b>Recursos</b>	El cuento. (Anexo 5)
<b>Agrupamiento</b>	Toda la clase en gran grupo.
<b>Temporalización</b>	40min (aproximadamente).

**Tabla 5**

*Segunda actividad de la segunda sesión.*

<b>La flor de la empatía</b>	
<b>Objetivos</b>	<b>Contenidos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Trabajar el valor de la empatía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Desarrollar la capacidad de escuchar, comprender y retener.</li> <li>▸ Relacionar el lenguaje oral y el escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación atendiendo a varios criterios.</li> <li>▸ Textos orales formales e informales.</li> <li>▸ Los usos sociales de la lectura y la escritura.</li> </ul>
<b>Descripción</b>	<p>Cada niño tiene una hoja con una flor en la que en cada pétalo hay una situación de empatía o una situación de no tener empatía. Esta actividad se realizará en el aula.</p>
<b>Recursos</b>	<p>Folios con la flor de la empatía y pinturas. (Anexo 6)</p>
<b>Agrupamiento</b>	<p>Por parejas.</p>
<b>Temporalización</b>	<p>1h (aproximadamente).</p>

**Tabla 6**

*Tercera actividad de la segunda sesión.*

<p style="text-align: center;"><b>Escribimos lo que sentimos.</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>Objetivos</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Contenidos</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Trabajar el valor de la empatía.</li> <li>▸ Identificar de emociones de tristeza o enfado.</li> <li>▸ Desarrollar habilidades de resolución de problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias necesidades, emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Estrategias para proponer soluciones: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento.</li> <li>▸ Intención comunicativa de los mensajes de los iguales y de los adultos, y su respuesta adecuada.</li> </ul>
<b>Descripción</b>	Primero hacemos una lluvia de ideas todos juntos con situaciones que les hacen sentir triste o les enfada. A continuación, se sentarán en su mesa para que de forma individual escriban cada uno una frase. Finalmente se introducirán en una caja para que de forma aleatoria vayan cogiendo un papelito y después de leerlo deberán proponer una solución. Esta actividad se realizará en el aula.
<b>Recursos</b>	Papeles en los que escribirán la situación, lápices, gomas y una caja.
<b>Agrupamiento</b>	La lluvia de ideas de forma colectiva y el resto de forma individual.
<b>Temporalización</b>	1h (aproximadamente).

**Tabla 7**

*Evaluación de la segunda sesión.*

ITEMS	VALORACIONES				
	1	2	3	4	5
Identificar, expresar y valorar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.					
Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía.					
Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión y resolución de conflictos de forma positiva,					

proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.					
Comprende el significado del valor de la empatía.					
Participa activamente en las actividades propuestas.					
Diferencia situaciones de empatía de las que no lo son.					

### 5.3. Tercera sesión de aprendizaje – La responsabilidad

Esta sesión está estructurada en tres actividades. Primero un cuento escrito y hecho por mí con el programa Canva, unas preguntas relacionadas con el cuento y enfocándome sobre todo en el valor de la responsabilidad, el circuito a ciegas y el semáforo de la responsabilidad.

**Tabla 8**

*Primera actividad de la tercera sesión.*

<b>Cuento: “Las aventuras de Rosita”. (Anexo 7)</b>	
<b>Objetivos</b>	<b>Contenidos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Desarrollar la responsabilidad.</li> <li>▸ Desarrollar la capacidad de escuchar, comprender y retener.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Elementos naturales (agua, tierra, aire).</li> <li>▸ Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. Causas y consecuencias.</li> <li>▸ Textos orales formales e informales.</li> <li>▸ Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores.</li> </ul>

<p><b>Descripción</b></p>	<p>Este cuento trata sobre una hormiga que se encuentra una semilla y decide hacerse cargo de ella plantándola y cuidándola convirtiéndose en su responsabilidad.</p> <p>Pretende enseñarles la importancia de cumplir con sus compromisos y sus deberes, así como de cuidar de sí mismos y de su entorno.</p> <p>Esta actividad se realizará en el aula y aparte de tener el cuento físico también se tendrá en soporte digital para proyectarlo en la pantalla digital.</p> <p>Para finalizar esta actividad se realizarán varias preguntas relacionadas con el cuento y el valor de la responsabilidad.</p> <p><b>Preguntas:</b></p> <p>¿Qué se encontró Rosita?</p> <p>¿Qué decidió hacer con ella?</p> <p>¿Qué necesitaba la planta para crecer?</p> <p>¿Por qué Rosita pensaba que tenía que cuidar y proteger a la planta?</p> <p>¿Qué significa ser responsable?</p> <p>¿Con qué podemos ser responsables?</p>
<p><b>Recursos</b></p>	<p>El cuento. (Anexo 8)</p>
<p><b>Agrupamiento</b></p>	<p>Toda la clase en gran grupo.</p>
<p><b>Temporalización</b></p>	<p>40min (aproximadamente).</p>

**Tabla 9**

*Segunda actividad de la tercera sesión.*

<b>Circuito a ciegas.</b>	
<b>Objetivos</b>	<b>Contenidos</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>▸ Desarrollar la responsabilidad.</li><li>▸ Mejorar las habilidades motrices.</li><li>▸ Trabajar el cuidado de sus compañeros.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▸ El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos.</li><li>▸ Implicaciones de la discapacidad sensorial, física o cognitiva en la vida cotidiana.</li><li>▸ Estrategias de ayuda y cooperación en contextos de juego y rutinas.</li><li>▸ Trabajo en equipo: responsabilidades individuales y destrezas cooperativas.</li></ul>
<b>Descripción</b>	Esta actividad la realizarán por parejas, mientras uno tiene los ojos vendados, la pareja debe guiarla por el circuito, teniendo en su responsabilidad a su compañero, evitando caídas, guiándole correctamente, etc. Esta actividad se realizará en la sala de psicomotricidad.
<b>Recursos</b>	Vendas, aros y bloques grandes para hacer los diferentes obstáculos.
<b>Agrupamiento</b>	Por parejas.
<b>Temporalización</b>	1h 30min (aproximadamente).

**Tabla 10***Tercera actividad de la tercera sesión.*

<b>El semáforo de la responsabilidad.</b>	
<b>Objetivos</b>	<b>Contenidos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Desarrollar la responsabilidad.</li> <li>▸ Desarrollar la capacidad de escuchar, comprender y retener.</li> <li>▸ Identificación de situaciones de responsabilidad.</li> <li>▸ Discriminar situaciones de responsabilidad y de irresponsabilidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Normas que rigen la conversación: pedir la palabra, esperar el turno, escuchar activamente y mantener el tema de conversación.</li> <li>▸ Los usos sociales de la lectura y la escritura.</li> </ul>
<b>Descripción</b>	<p>Se preparan 24 frases, unas son de responsabilidad y otras no, consiste en que de uno en uno van leyendo una frase y cada uno tiene que levantar una mano u otra, si la situación es de ser responsable levantarán la mano con el gomet verde, si es no ser responsable levantarán la mano con el gomet rojo. Esta actividad se realizará en el aula.</p>
<b>Recursos</b>	<p>Las frases, gomets verdes (uno por alumno) y gomets rojos (uno por alumno).</p> <p>Frases:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regar las semillas que hemos plantado.</li> <li>- Arrancar las flores.</li> <li>- Pisar las plantas.</li> <li>- Ayudar a un compañero.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Cruzar la calle con el semáforo en rojo.</li><li>- Recoger las pinturas cuando hemos terminado.</li><li>- Cuidar los gusanos de seda de clase.</li><li>- No traer los lunes la carpeta y el babi.</li><li>- Ayudar a recoger la clase.</li><li>- No respetar las normas de casa o del cole.</li><li>- Hablar con extraños.</li><li>- No aplastar un insecto.</li><li>- Molestar a los caracoles de clase.</li><li>- No dejar basura en el patio.</li><li>- Pisar las hormigas.</li><li>- Proteger las plantas.</li><li>- Plantar semillas.</li><li>- Correr en sitios peligrosos.</li><li>- Empujar o pegar a un compañero.</li><li>-Jugar con fuego.</li><li>- Cuidar nuestros juguetes o cuentos.</li><li>- Dejar tirados por el suelo los cuentos.</li><li>- No malgastar la comida.</li><li>- Decir la verdad.</li></ul>
--	--

<b>Agrupamiento</b>	Toda la clase junta y por turnos.
<b>Temporalización</b>	1h (aproximadamente).

**Tabla 11**

*Evaluación de la tercera sesión.*

ITEMS	VALORACIONES				
	1	2	3	4	5
Identificar, expresar y valorar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.					
Adoptar y definir responsabilidades individuales y colectivas.					
Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas con interés e iniciativa, mediante la organización de secuencias de actividades y la cooperación con sus iguales.					
Comprende el significado del valor de la responsabilidad.					
Participa activamente en las actividades propuestas.					

## 6. Conclusiones

Tras la realización de este trabajo, abordamos un proceso de reflexión el cual nos ha llevado a unas conclusiones finales. Realizamos una revisión bibliográfica para elaborar una fundamentación teórica y proponer una intervención para mejorar la educación en valores en la etapa de Educación Infantil, logrando así nuestros objetivos generales.

En cuanto a la puesta en práctica de nuestra situación de aprendizaje, se pudo llevar a cabo en un aula por lo que se pudo confirmar los aciertos y los fallos de esta propuesta sabiendo en que

hay que mejorar como por ejemplo la temporalización que se propuso principalmente, llegando a la conclusión de que debía ser mayor, tener los cuentos también en formato digital para que el alumnado pudiese observarlo mejor y cuál son los puntos fuertes como la buena asimilación de estos conceptos por parte del alumnado, ser actividades que les llama la atención o la aproximación a la lectura.

El presente trabajo ha sido una experiencia enriquecedora ya que nos ha permitido adentrarnos en el mundo de los valores y comprender su importancia en nuestra vida diaria. Gracias a esta oportunidad hemos tenido la posibilidad de realizar una investigación detallada sobre el tema y desarrollar actividades que reflejen su relevancia de manera práctica. Durante este proceso se ha logrado adaptar las actividades en función del nivel de complejidad, con el objetivo de que sean accesibles y significativas para todo el alumnado. Esta labor nos ha enseñado la importancia de la empatía la responsabilidad y la honestidad, así como la necesidad de adaptar las tareas a las capacidades y necesidades de cada alumna y alumno.

Durante la elaboración de este Trabajo de Fin de Grado, hemos enfrentado ciertas dificultades que han complicado la redacción de ciertas secciones más que otras. Es relevante mencionar que la elaboración del marco legal ha sido especialmente desafiante, ya que requirió una búsqueda exhaustiva de leyes actuales vigentes relacionadas con la educación en valores. Este proceso resultó costoso en términos de tiempo y esfuerzo, pero fue fundamental para fundamentar nuestro trabajo en un marco legal sólido y vigente.

Una vez completada la investigación en fuentes bibliográficas y la creación de la situación de aprendizaje hemos logrado obtener una amplia gama de conocimientos que resultarán esenciales para nuestra formación como futuros educadores. Estos nuevos aprendizajes nos proveerán de herramientas y recursos fundamentales para nuestra práctica docente,

permitiéndonos abordar de manera más efectiva y enriquecedora los desafíos y oportunidades que se presenten en nuestra labor como docentes.

En primer lugar, se trabajó el valor de la honestidad el cual es fundamental que se trabaje desde edades muy tempranas, ya que les ayuda a crecer como personas íntegras y responsables. En un aula de Educación Infantil, es de gran importancia trabajar este valor para fomentar un ambiente de confianza y de respeto entre el alumnado. En el día a día nos encontramos con una gran variedad de situaciones en las cuales es muy importante fomentar este tipo de valor para promover la transparencia de sus actos comunicándose de manera sincera y aprender a reconocer sus errores.

En segundo lugar, trabajar el valor de la empatía en un aula de educación infantil es crucial para fomentar un ambiente de respeto de comprensión y de tolerancia ya no solamente entre el alumnado, sino también de cara al resto de personas cómo pueden ser hacia los docentes o hacia las familias. Si trabajamos este tipo de valor les enseñamos a saber ponerse en el lugar de la otra persona, a comprender sus emociones y sus necesidades y actuar de una manera solidaria y compasiva. Este tipo de valor nos ayuda a fomentar la inclusión y la diversidad, promoviendo la aceptación de las diferencias y la valoración de las individualidades de cada persona. También resulta un valor muy recurrente en muchas ocasiones ya que en el día a día se suelen dar varias situaciones de conflicto entre ellos y son momentos importantes para trabajar este valor ya no solamente a través de actividades o de cuentos y sobre todo para que se den cuenta de que sus actos pueden hacer daño a otras personas.

Por último, pero no por ello menos importante, es fundamental resaltar la importancia de fomentar la responsabilidad en los niños y las niñas desde una edad temprana, dado que, en la escuela, los alumnos y alumnas tienen cargos de responsabilidad desde edades tempranas. En el ambiente escolar el alumnado tiene la oportunidad de asumir diversas responsabilidades

cómo regar las plantas cuidar el huerto escolar repartir materiales limpiar la mesa después del almuerzo y pasar lista para saber quién ha venido a clase y quien ha faltado, entre otras tareas. El hecho de que el alumnado desempeñe estas responsabilidades desde una edad temprana les ayuda a tomar conciencia de que su contribución es valiosa y que son capaces de llevar a cabo tareas que impactan en su entorno. Esta toma de conciencia les permite desarrollar habilidades de responsabilidad y compromiso, a la vez que les enseña a asumir la responsabilidad de sus acciones y decisiones.

En conclusión, es fundamental resaltar la importancia de la educación en valores en la formación del alumnado desde edades tempranas. Como futuros educadores, es imperativo integrar los valores en todas las actividades que propongamos ya que son fundamentales para el desarrollo de nuestros estudiantes. Educar en valores es un proceso complejo y esencial para que los niños se integren tanto a nivel personal como social, ya que son el pilar de la sociedad del futuro. Por lo tanto, debemos tener siempre presente la importancia de inculcar valores en nuestro alumnado, ya que su formación en este aspecto será determinante en su desarrollo y en el impacto que tendrán en la sociedad.

## 7. Bibliografía

Bettelheim, B. (1994). *The uses of enchantment*. Booket  
[http://heortiz.net/ampag/mitos/Bettelheim-PA\\_cuentos\\_de\\_hadas.pdf](http://heortiz.net/ampag/mitos/Bettelheim-PA_cuentos_de_hadas.pdf)

Decreto 37/2022, 29 de septiembre de 2022, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León. *Boletín Oficial de Castilla y León*, núm. 190.

- Febrer, A. (2003). Valor y amor según Max Scheler. *Revista de Filosofía*, 21, 65-84.  
[http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0798-11712003000200003&lng=es&tlng=es](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-11712003000200003&lng=es&tlng=es).
- Fuensanta, H. (2023). *Competencia emocional de docentes en ejercicio y en formación de Educación Infantil y Primaria* [Tesis doctoral, Universidad de Murcia]. Digitum.  
<http://hdl.handle.net/10201/134134>
- Gómez, A. (2014). *La responsabilidad personal y social, la actividad física y la educación en valores de los escolares de la Región de Murcia* [Tesis doctoral, Universidad de Murcia]. Digitum. <https://digitum.um.es/digitum/handle/10201/38348>
- Jiménez, S. Y., & Rubio, E. L. (2010). El valor de la lectura en relación con el comportamiento lector. Un estudio sobre los hábitos lectores y el estilo de vida en niños. *Ocnos. Revista de estudios sobre lectura*, 6, 7-20.  
[https://www.revistaocnos.com/index.php/ocnos/article/view/ocnos\\_2010.06.01](https://www.revistaocnos.com/index.php/ocnos/article/view/ocnos_2010.06.01)
- Marín-Díaz, V. (2017). *Desarrollo de valores a través de los cuentos, con metodologías tradicionales o TICS, en la etapa de Educación Infantil* [Tesis doctoral, Universidad de Córdoba]. Helvia. <https://helvia.uco.es/handle/10396/14800>
- Martínez, N. O. (2009). ¿Cómo educar en valores en nuestra sociedad actual? *Contribuciones a las Ciencias Sociales*. <http://www.eumed.net/rev/cccss/03/nom2.htm>
- Martínez-López, A. (2017). Propuesta Educativa: Trabajar valores en el aula de infantil desde la diversidad. *Reunir*. <https://reunir.unir.net/handle/123456789/4984>
- Medina, D. (2007). Estudio de la conceptualización de valor y las estrategias de transmisión y/o construcción de valores utilizadas por los maestros en centros públicos y privados

- del primer ciclo del nivel Básico. *Ciencia y Sociedad*, 32, 364-420.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=87032301>
- Montagud Rubio, N. (25 de agosto, 2021). ¿Qué es una jerarquía de valores, y cómo se crea una? *Psicología y Mente*. <https://psicologiaymente.com/psicologia/jerarquia-valores>
- Parra, F. (2014). El docente y el uso de la mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Revista de Investigación*, 38, 155-180.  
<https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140398009.pdf>
- Pastor, L. (2015). *Inclusividad y valores en educación* [Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid]. Dialnet. <https://docta.ucm.es/rest/api/core/bitstreams/c3333bbe-ee7f-4563-9468-3a76c5e8d5a0/content>
- Ramos, D. (2024). Los valores según autores y su importancia en la actualidad. *Scribd*. <https://es.scribd.com/document/541401747/LOS-VALORES-SEGUN-AUTORES-Y-SU-IMPORTANCIA-EN-LA-ACTUALIDAD-1>
- Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil. *Boletín Oficial del Estado*, 28, de 3 de febrero de 2022.
- Sánchez, C. (2017). *Desarrollo de valores a través de los cuentos, con metodologías tradicionales o tics, en la etapa de educación infantil* [Tesis doctoral, Universidad de Córdoba]. Helvia.  
<https://helvia.uco.es/xmlui/bitstream/handle/10396/14800/2017000001568.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Sánchez, M. C., & Araya, R. G. (2012). Desafíos de la educación en la sociedad actual. *Revista electrónica Diálogos educativos*, 24, 55-69.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4156179.pdf>

Sánchez, S. (2012). Valores morales, empatía e identificación con los personajes de ficción: el universo representativo de “Cuéntame cómo pasó” (TVE). *Revista Mediterránea de Comunicación*. <http://hdl.handle.net/10045/23869>

Sandoval, M. (2007). Sociología de los valores y juventud. *Última década*, 15, 718-2236. <https://doi.org/10.4067/S0718-22362007000200006>

Torres, R. L. G. (2011). Los valores de la educación infantil en la Ley de Educación Andaluza y sus implicaciones educativas. *Bordón: Revista de pedagogía*, 63(4), 83-94.

<https://recyt.fecyt.es/index.php/BORDON/article/view/29069/15513>

Universidad de Valladolid (s.f). Competencias del Grado de Educación Infantil. <https://www.uva.es/export/sites/uva/2.docencia/2.01.grados/2.01.02.ofertaformativagrados/documentos/edinfpacompetencias.pdf>

*Valores humanos y su significado en el mundo*. (1 de marzo, 2023). Acnur. <https://eacnur.org/es/blog/valores-humanos-significado-alrededor-del-mundo#:~:text=Es%20una%20palabra%20que%20procede,para%20convertirnos%20en%20mejores%20personas.>

Vela, G. (2019). *El valor de la honestidad en el nivel inicial* [Trabajo académico presentado para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional de Educación Inicial, Universidad Nacional de Tumbes]. Repositorio Tumbes. <http://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/UNITUMBES/1623>

Yágüez, R. (2002). Sobre las palabras "responder", "responsable" y "responsabilidad". *Derecho Público*. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/460622.pdf>

## 8. Anexos

### **Anexo 1:** Cuento “El talismán dorado”

Érase una vez, un pequeño pueblo llamado Zarrapamundi. Era un pueblo muy tranquilo en el que casi nunca pasaban cosas interesantes. En aquel pueblo vivía un niño llamado Lucas, conocido por su gran amor por la jardinería.

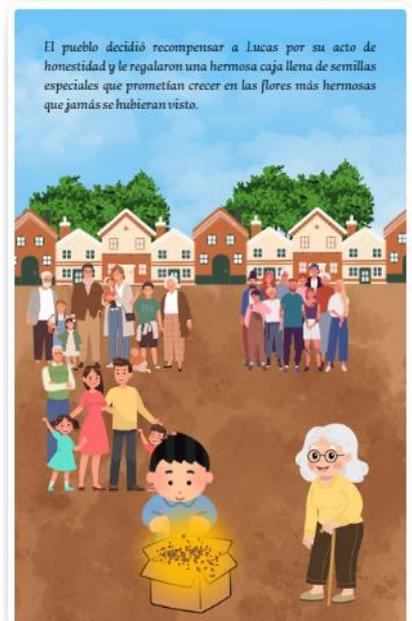
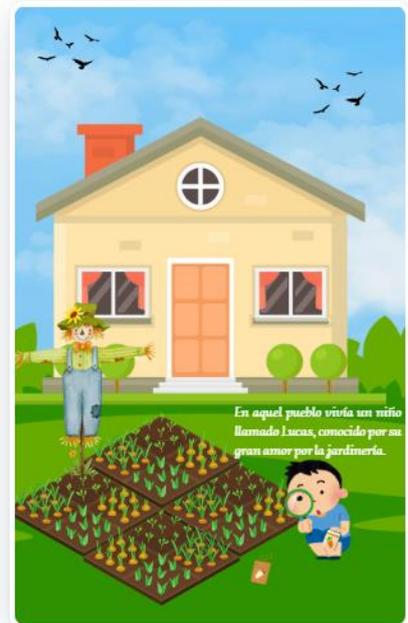
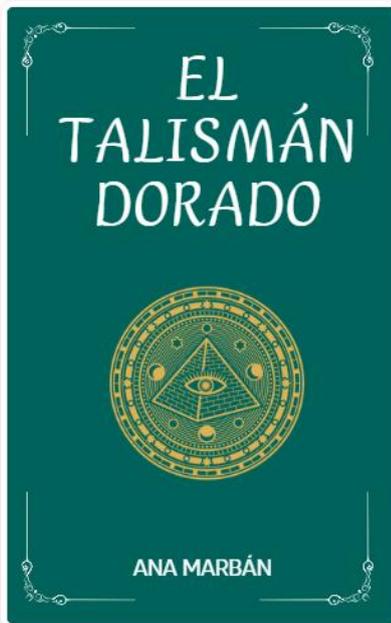
Un día, mientras paseaba por el campo, encontró un hermoso talismán dorado. Lucas sabía que ese talismán tenía un gran valor y podría cambiar su vida para siempre. Pero en lugar de guardárselo, decidió llevarlo al pueblo y preguntar si era de alguien ese talismán.

Todo se sorprendieron al ver la honestidad de Lucas y si quedaron admirados por su valentía. Al final, una anciana del pueblo reconoció al talismán y le agradeció por su honestidad.

El pueblo decidió recompensar a Lucas por su acto de honestidad y le regalaron una hermosa caja llena de semillas especiales que prometían crecer en las flores más hermosas que jamás se hubieran visto.

Desde ese día, Lucas se convirtió en el mejor jardinero del pueblo y todos lo admiraban no solo por sus habilidades, sino también por su gran corazón y su honestidad. Y así, Lucas vivió feliz para siempre, recordando que la honestidad siempre trae recompensas maravillosas.

## Anexo 2: Fotografías del cuento “El talismán dorado”





Anexo 3: Memory



Honestidad



Honestidad



#### **Anexo 4:** Cuento “La bellota que lo cambió todo”

Había una vez en un bosque encantado, un conejito llamado Simón. Simón era muy amigable y siempre estaba dispuesto a ayudar a sus amigos del bosque. Un día, mientras caminaba por el bosque, se encontró con una ardillita llamada Chispa que estaba llorando.

Simón se acercó a ella. Hola ardilla, ¿qué te pasa?

- Estoy triste porque he perdido mi bellota favorita.

Chispa le contó cómo había perdido su bellota favorita. Simón, con mucha empatía se puso en el lugar de Chispa y entendió lo importante que era para ella esa bellota. Sin dudarlo le dijo: - No te preocupes Chispa, yo te ayudaré a buscarla.

Juntos recorrieron todo el bosque, revisando cada rincón y preguntando a todos los animales que iban encontrando.

- ¡Osa Luna! Estamos buscando la bellota de Chispa, ¿tú la has visto por el bosque?
- Lo siento Simón, pero no la he visto.
- Hola búho Fermín y mapache Ringo, ¿habéis visto la bellota de Chispa?
- No la hemos visto. Podéis preguntar a Olivia la abeja.
- Hola Olivia, ¿has visto la bellota de Chispa?
- Hola Simón, hola Chispa. No, no he visto la bellota.

Finalmente, después de un largo día de búsqueda, Simón y Chispa encontraron la bellota perdida. Chispa estaba tan feliz y agradecida que abrazó a Simón con mucho cariño. Desde ese día, Simón y Chispa se convirtieron en grandes amigos, demostrando que la empatía y la solidaridad pueden unir a las personas y hacer del mundo un lugar mejor.

## Anexo 5: Fotografías del cuento “La bellota que lo cambió todo”

# La bellota que lo cambió todo

ANA MARBÁN



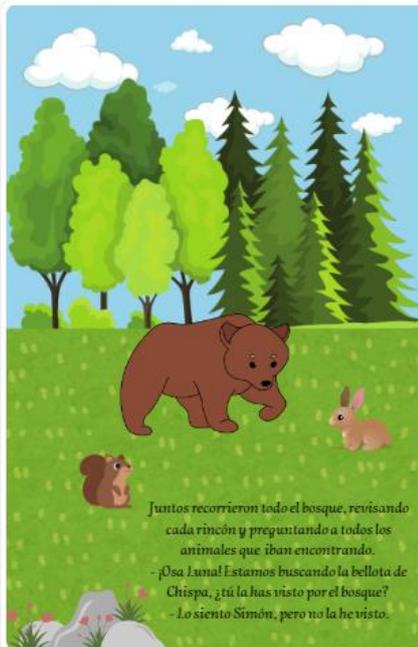
Había una vez en un bosque encantado, un conejito llamado Simón.

Simón era muy amigable y siempre estaba dispuesto a ayudar a sus amigos del bosque. Un día, mientras caminaba por el bosque, se encontró con una ardillita llamada Chispa que estaba llorando.

Simón se acercó a ella. Hola ardilla, ¿qué te pasa?

- Estoy triste porque he perdido mi bellota favorita.

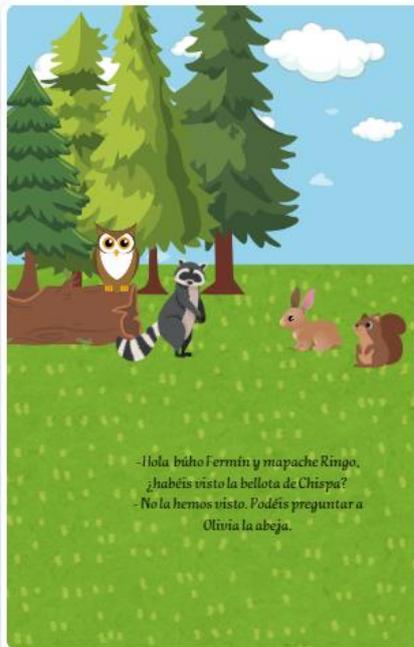
Chispa le contó cómo había perdido su bellota favorita. Simón, con mucha empatía se puso en el lugar de Chispa y entendió lo importante que era para ella esa bellota. Sin dudarlo le dijo: - No te preocupes Chispa, yo te ayudaré a buscarla.



Juntos recorrieron todo el bosque, revisando cada rincón y preguntando a todos los animales que iban encontrando.

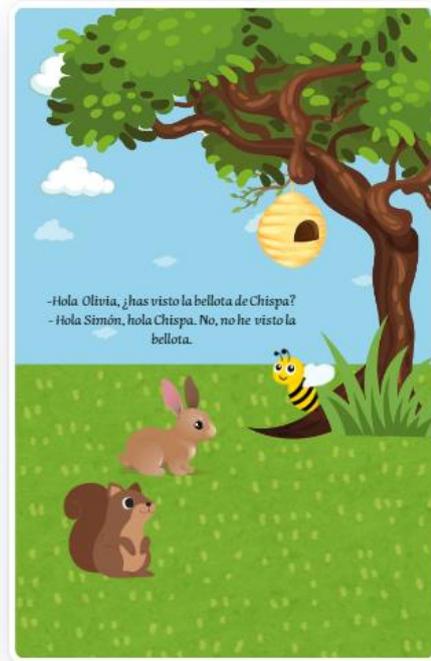
- ¡Osa Luna! Estamos buscando la bellota de Chispa. ¿tú la has visto por el bosque?

- Lo siento Simón, pero no la he visto.



-Hola búfo Fermín y mapache Ringo, ¿habéis visto la bellota de Chispa?

- No la hemos visto. Podéis preguntar a Olivia la abeja.



Anexo 6: Flor de la empatía

# La flor de la empatía



Nombre: \_\_\_\_\_

## Anexo 7: Cuento “Las aventuras de Rosita”

Había una vez una pequeña hormiguita llamada Rosita, a quien le encantaba ir de aventuras por el jardín. Un día, mientras exploraba un nuevo camino, se encontró con una semilla que había caído al suelo. Sin pensarlo dos veces, decidió llevarla a su hormiguero para plantarla y cuidarla.

Rosita regó la semilla todos los días, la protegía de los insectos que querían comérsela y le daba la cantidad exacta de sol que necesitaba para crecer. Poco a poco, la semilla se convirtió en una hermosa planta con flores de colores brillantes.

Un día, una tormenta azotó el jardín y la planta estaba en peligro de ser arrancada por el viento. Rosita, sabiendo que era su responsabilidad protegerla, se agarró con todas sus fuerzas a la planta para que no la llevase el viento.

Gracias a su valentía y compromiso, logró salvarla. Desde ese día Rosita te enseñó que la responsabilidad significa cuidar y proteger a los seres que nos rodean.

## Anexo 8: Fotografías del cuento “Las aventuras de Rosita”



