



Universidad de Valladolid

Facultad de Filosofía y Letras

**Máster en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y
Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas.**

Especialidad en Geografía e Historia.

TRABAJO FIN DE MÁSTER

Propuesta de programación docente para 1º de ESO:

La antigua Roma

Autor: Daniel García Ruiz

Tutora: María Montserrat León Guerrero

Curso: 2023-2024

ÍNDICE DEL TRABAJO

Resumen.....	3
Palabras clave.....	3
Abstract.....	3
Keywords.....	3
1. Introducción.....	4
2. Programación docente.....	5
A. Introducción: conceptualización y características de la materia.....	5
B. Secuencia y temporalización de las unidades de programación.....	8
C. Desarrollo de cada unidad temporal de programación.....	10
D. Contenidos de carácter transversal que se trabajarán desde la materia.....	33
E. Metodología didáctica.....	36
F. Recursos didácticos de desarrollo curricular.....	39
G. Actividades extraescolares y complementarias.....	40
H. Medidas de atención a la diversidad (DUA).....	41
I. Medidas que promueven el hábito de lectura.....	43
J. Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje.....	44
K. Procedimiento de evaluación de la programación didáctica.....	48
3. Desarrollo de una unidad temporal de programación.....	49
A. Presentación.....	49
B. Fundamentación curricular.....	50
C. Desarrollo de las sesiones.....	54
D. Metodología y recursos.....	57
E. Evaluación del alumnado.....	59
4. Conclusiones.....	63
5. Referencias bibliográficas.....	65
6. Anexos.....	71
Anexo I. Explicación de la contribución al logro de los objetivos.....	71
Anexo II. Recursos para utilizar en la unidad didáctica 12: La antigua Roma.....	74
Anexo III. Kahoot.....	¡Error! Marcador no definido.
Anexo IV. Tabla comparativa de los pueblos bárbaros.....	¡Error! Marcador no definido.

Resumen.

Este Trabajo Fin de Máster consiste en una programación didáctica anual para la asignatura de Geografía e Historia, para el curso de 1º de la ESO. En dicho trabajo, se propone un abanico de metodologías, que están dirigidas a enseñar al alumnado un aprendizaje activo, el cual se refleja a lo largo de todas las unidades temporales de programación, pero especialmente con la unidad que se desarrolla de manera más específica, relativa a la antigua Roma. En esta unidad, se busca que cada alumno aprenda de manera en que sea partícipe de la vida y el desarrollo de dicho periodo, con el último fin de que comprenda mejor los hechos históricos, además de acercar más su interés y su gusto por la materia de Geografía e Historia.

Palabras clave.

Ciencias Sociales, Geografía, Historia, programación docente, proyectos significativos, DUA, ABP, metodologías activas.

Abstract.

This Master's Thesis consists of an annual didactic program for the subject of Geography and History, specific of first course of the compulsory secondary education. In this work, a range of methodologies is proposed, which are aimed at teaching students active learning, which is reflected throughout all the temporary programming units, but especially with the unit that is developed in a more specific way, relating to ancient Rome. It is, as such intended that each student learn life forms and cultural characteristics of the period, with the ultimate goal of the better understanding if the historical facts and, in addition, bring the students closer to the interest for the History and Geography.

Keywords.

Social Sciences, Geography, History, teaching programming, significant projects, DUA, ABP, active methodologies.

1. Introducción.

Con el presente trabajo, se pretende mostrar que se han adquirido las capacidades para programar un curso académico para 1º de la Educación Secundaria Obligatoria (ESO), para luego impartir una serie de conocimientos en las aulas.

El trabajo tiene cinco partes. La primera de ellas es esta introducción. El segundo punto concierne a la programación didáctica, que es la parte más gruesa, y en ella, se desarrollan aspectos como las características tanto de la materia como de los alumnos a los que va destinada la presente programación, la secuenciación y temporalización de las unidades a desarrollar durante el curso escolar. Asimismo, se indican en este segundo apartado las metodologías didácticas a aplicar, los recursos didácticos, actividades extraescolares o complementarias, o los instrumentos para la evaluación del aprendizaje y de la propia programación didáctica.

El tercer punto que se trabaja es el desarrollo de la unidad temporal de programación, que, en este caso, está relacionado con la antigua Roma. En él, se realizará una detallada explicación del desarrollo de las sesiones con sus actividades, referencias bibliográficas y los instrumentos de evaluación de la unidad que serán acordes a los planteados en la programación general del curso.

Para finalizar, las conclusiones son el cuarto apartado del trabajo, seguido por la bibliografía y los anexos.

2. Programación docente.

A. Introducción: conceptualización y características de la materia.

Esta programación docente está destinada a alumnos del primer curso de Educación Secundaria Obligatoria. Para realizarla, se han tenido en cuenta las características de los alumnos, ya que es una nueva etapa de su educación, entrando en una fase educativa que requiere unos hábitos de estudio más complejos. Algunos estudiantes pasan por un periodo de miedo, temor e inseguridad ante el cambio de Primaria a Secundaria, ante una nueva situación: cambio de centro, nuevos compañeros y profesores, rompen su rutina... (Sebastián Fabuel, 2015). Además, se tiene en cuenta que en esta edad (12-13 años), es el momento en el que los estudiantes inician la adolescencia, en la que su pensamiento pasa de las ideas materiales a ideas abstractas, lo que les permite enfrentarse a problemas más complejos o análisis más detallados (Piaget, 2001). Asimismo, el contexto del que partiría esta programación sería del instituto público de Tudela de Duero, por lo que estaría dentro de una zona rural de Castilla y León, próximo a Valladolid.

Siguiendo con el contexto y las características de los alumnos de este curso, son intensamente curiosos, están dentro de una transición del conocimiento concreto al conocimiento abstracto, suelen tener una conducta un tanto desorganizada y suelen preferir aquellas actividades en las que participan activamente para aprender. Además de todo ello, se empiezan a preocupar más por su apariencia física y se producen cambios físicos, pero a diferentes etapas y no a todos les afectan por igual, lo que pueden producir inquietud, inseguridades, falta de atención... En estos momentos, también desarrollan cambios psicológicos, suelen buscar la aprobación y la aceptación de compañeros y de adultos, suelen ser inquietos, suelen ser sensibles a las críticas y tienden a tener ciertos comportamientos erráticos por su conducta rebelde.

La programación se rige dentro del marco legislativo de Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, que modificó la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación (LOMLOE en adelante), promulgada a través del Real Decreto 217/2022 de 29 de marzo, con el que se estableció la ordenación y las enseñanzas mínimas de la ESO. En Castilla y León, se reguló a través del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, con el que se estableció y ordenó el currículo de la educación secundaria obligatoria en la comunidad.

La asignatura de Geografía e Historia se entiende como una materia importante del sistema educativo de Secundaria, necesaria para comprender y entender el mundo que rodea al alumnado, cuidarlo, y/o incluso cambiarlo, además de conocer sus características y particularidades. Todo ello, se realizará buscando que el alumno adquiera los aspectos esenciales para este fin: capacidad de análisis de las situaciones con perspectiva histórica, espíritu crítico, desarrollo del pensamiento científico, valores morales, mayor grado de percepción de la realidad, capacidad de reflexión y habilidades para establecer relaciones conceptuales (Hernández, 2018).

En definitiva, a través de la asignatura Geografía e Historia de 1º de ESO, se da la posibilidad a los alumnos de poder contribuir a su propio desarrollo (tanto personal como académico) y a una adaptación a un nivel de complejidad curricular ligeramente mayor que en la Educación Primaria, para que éstos vayan adquiriendo nuevas habilidades y capacidades, las cuáles son necesarias para conocerse a sí mismos y para que sepan desenvolverse en el mundo que les rodea, conviviendo con una sociedad compleja y cambiante, a la que sepan adaptarse. Todo ello, enfocado a la consecución del perfil de salida de la ESO que recoge la actual ley de educación.

Para desarrollar esta programación se han tenido en cuenta en todo momento una serie de fuentes bibliográficas y legislativas, así como la contribución de la asignatura a la adquisición de las competencias claves y los objetivos de etapa indicados en las tablas que se pueden observar a continuación. Esta asignatura contribuye al logro de los objetivos de etapa de la manera en la que se recoge en la siguiente tabla, siguiendo la legislación educativa vigente:

TABLA DE CONTRIBUCIÓN AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS															
	a)	b)	c)	d)	e)	f)	g)	h)	i)	j)	k)	l)	m)	n)	ñ)
Grado de contribución al logro de los objetivos	***	***	**	**	****	**	**	*	*	****	*	*****	****	**	**

En la tabla, se puede observar el nivel de contribución de la materia al logro de los objetivos. Un solo asterisco representa un menor desarrollo, mientras que cinco sería un mayor nivel. Para completar las casillas hasta la letra ‘l’, se ha obtenido la información a partir del artículo 7 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece

la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria (Real Decreto 217/2022, pp.1). Para completar las letras ‘m’, ‘n’ y ‘ñ’, hay que recurrir al artículo 6 del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León (Decreto 39/2022, pp.48850), ya que hace referencia a los objetivos de etapa, contando con 3 apartados, los cuales son las 3 letras mencionadas. En el *Anexo I*, se puede ver la explicación que corresponde a cada una de las letras.

En la siguiente tabla, se recoge cómo esta asignatura o materia contribuye al desarrollo de las competencias entre los alumnos:

TABLA DE CONTRIBUCIÓN COMPETENCIAL DE LA MATERIA AL ALUMNADO								
	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
Grado de contribución al desarrollo competencial.	****	*	***	****	**	*****	*	***

CCL: Competencia en comunicación lingüística.

CP: Competencia plurilingüe.

STEM: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.

CD: Competencia digital.

CPSAA: Competencia personal, social y aprender a aprender.

CC: Competencia ciudadana.

CE: Competencia emprendedora.

CCEC: Competencia en conciencia y expresión culturales.

B. Secuencia y temporalización de las unidades de programación.

Para realizar la secuenciación y temporalización de la programación, se ha tenido en cuenta el calendario escolar del curso 2023/2024, establecido por la Junta de Castilla y León. Dicho calendario es el siguiente:



Observando este calendario, se puede ver que el curso académico empieza el 13 de septiembre del 2023, finalizando el 21 de junio del 2024. Para la asignatura de Geografía e Historia, se desarrolla a lo largo de 3 sesiones semanales, las cuales serían hipotéticamente los lunes, martes y jueves de cada semana. Además, cada sesión tendrá una duración aproximada de 50 minutos. Teniendo en cuenta todo ello, la asignatura de Geografía e Historia tiene un total de 103 sesiones, que se reparten en: primer trimestre 41 sesiones; segundo trimestre 30 sesiones; tercer trimestre 32 sesiones.

De todas las sesiones, 14 están destinadas a realizar una prueba escrita tras terminar cada unidad temporal. Además, otras 3 sesiones están destinadas a las recuperaciones de cada trimestre, las cuales se llevarán a cabo el primer lunes después de las vacaciones pertinentes. En el caso del tercer trimestre, se realizará en el último lunes de todo el curso. En la siguiente tabla, se indica cómo quedan repartidas las semanas para cada unidad, junto a las pruebas escritas.

CRONOGRAMA																																									
Unidades	Primer trimestre												Segundo trimestre										Tercer trimestre																		
	Septiembre			Octubre					Noviembre				Diciembre				Enero					Febrero					Marzo				Abril					Mayo			Junio		
	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3		
1. El Planeta Tierra.			E																																						
2. El medio físico de la Tierra: componentes básicos.						E																																			
3. El medio físico de la Tierra: los continentes y su relieve.									E																																
4. El clima, las zonas bioclimáticas y los grandes conjuntos bioclimáticos de la Tierra.												E																													
5. ¿Cómo nos afecta el Cambio Climático?																E																									
6. Uso de las TIC y de las fuentes historiográficas.																	R			E																					
7. La Prehistoria.																							E																		
8. La Prehistoria en la Península Ibérica.																										E															
9. Mesopotamia.																																									
10. Egipto.																																									
11. La antigua Grecia.																																									
12. La antigua Roma.																																									
13. La Edad Antigua en la Península Ibérica.																																									
14. Las diferentes sociedades a lo largo de la Prehistoria y la Edad Antigua.																																									

La letra E corresponde a las pruebas escritas de cada unidad. La letra R corresponde a la recuperación de los 2 primeros trimestres. La G corresponde a la recuperación general de la asignatura.

Teniendo en cuenta el anterior cronograma, podemos observar la distribución de las unidades temporales de programación a lo largo de todo el curso académico. En cuanto al reparto de las sesiones por cada unidad quedaría organizado de la siguiente manera:

TRIMESTRE	UNIDADES TEMPORALES DE PROGRAMACIÓN	Nº SESIONES
Primer trimestre	Unidad 1. El Planeta Tierra.	7 sesiones
	Unidad 2. El medio físico de la Tierra: componentes básicos.	8 sesiones
	Unidad 3. El medio físico de la Tierra: los continentes y su relieve.	7 sesiones
	Unidad 4. El clima, las zonas bioclimáticas y los grandes conjuntos bioclimáticos de la Tierra.	7 sesiones
	Unidad 5. ¿Cómo nos afecta el Cambio Climático?	8 sesiones
Segundo trimestre	Unidad 6. Uso de las TIC y de las fuentes historiográficas.	8 sesiones
	Unidad 7. La Prehistoria.	7 sesiones
	Unidad 8. La Prehistoria en la Península Ibérica.	6 sesiones
	Unidad 9. Mesopotamia.	7 sesiones
Tercer trimestre	Unidad 10. Egipto.	7 sesiones
	Unidad 11. La antigua Grecia.	8 sesiones
	Unidad 12. La antigua Roma	9 sesiones
	Unidad 13: La Edad Antigua en la Península Ibérica.	7 sesiones
	Unidad 14: Las diferentes sociedades a lo largo de la Prehistoria y la Edad Antigua.	7 sesiones
TOTAL: 103 sesiones		

C. Desarrollo de cada unidad temporal de programación.

En este punto y a través de las tablas, se explicarán los contenidos, las competencias específicas, los criterios y descriptores, indicadores de logro y las actividades de cada unidad temporal de programación. Los contenidos, las competencias, los criterios y descriptores se han extraído del Decreto número 39/2022 de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Obligatoria en la Comunidad de Castilla y León (D 39/2022, pp. 48850). Los indicadores de logro y las actividades de las tablas son de elaboración propia.

Unidad temporal 1. El Planeta Tierra (7 sesiones)

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. Bloque A.	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoce las diferentes partes de la Tierra. 2. Diferencia entre paralelos y meridianos. 3. Sabe interpretar, leer y usar los diferentes tipos de mapas. 4. Sabe realizar un mapa cartográfico con la ayuda de las pautas y recursos aportados por el docente. 	<p>Actividad 1. En parejas, realizar una tabla comparativa de todos los planetas del Sistema Solar con su distancia respecto al Sol (en millones de km), con el periodo de rotación en días terrestres, con su periodo orbital y su temperatura media (en °C).</p> <p>Actividad 2. Explica y señala primero los hemisferios de la Tierra y los puntos cardinales, para luego explicar y señalar los principales meridianos y paralelos. En un esquema de la Tierra, diferencia entre hemisferio norte y hemisferio sur, señalando además los puntos cardinales.</p>
Componentes básicos y formas de relieve. Localización y caracterización de continentes, océanos, mares y ríos del mundo, Europa, España y Castilla y León. El relieve de los fondos marinos. Bloque A.	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de desequilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).	<ol style="list-style-type: none"> 5. Localiza los puntos cardinales para orientarse en la Tierra. 6. Conoce y diferencia los movimientos de rotación y de traslación. 	<p>Actividad 3. Explica los diferentes movimientos de la Tierra.</p> <p>Actividad 4. Realizar una tabla comparativa de los distintos tipos de mapas.</p>

Unidad temporal 2. El medio físico de la Tierra: componentes básicos (8 sesiones)

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).</p> <p>Bloque A.</p>	<p>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p>	<p>1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1).</p>	<p>1. Diferencia las características de las capas de la Tierra.</p> <p>2. Diferencia las capas de la atmósfera y los cambios que se producen en ella.</p> <p>3. Conoce las diferentes formas del relieve.</p> <p>4. Conoce cómo se va transformando el relieve.</p> <p>5. Conoce las características de la hidrosfera.</p> <p>6. Diferencia entre agua salada y dulce, señalándolas geográficamente.</p> <p>7. Conoce y diferencia los distintos elementos del relieve.</p>	<p>Actividad 1. En parejas, realizar un esquema de las diferentes capas de la Tierra, junto a sus características: nombres, profundidad a la que se encuentran, cuántos kilómetros tiene cada capa, qué materiales conforman cada capa y su temperatura en °C.</p> <p>Actividad 2. Realizar en parejas un esquema con las capas atmosféricas de la Tierra.</p> <p>Actividad 3. Explica el siguiente vocabulario: meseta, cabo, golfo, montaña, cordillera, río, lago, ría y fiordo.</p> <p>Actividad 4. En parejas, realizar una tabla comparativa entre la estimación de la cantidad de agua dulce y de agua salada de la Tierra, donde se encuentra la mayoría de ambos casos.</p> <p>Actividad 5. En grupos de 3 personas, realizar un esquema sobre las principales cordilleras, puntos más altos, principales ríos, lagos, cabos, golfos, istmos... del planeta Tierra.</p>
<p>Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.</p> <p>Bloque A.</p>	<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).</p>		

Unidad temporal 3. El medio físico de la Tierra: los continentes y su relieve (7 sesiones)

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. Bloque A.</p>	<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).</p>	<p>1. Distingue cada continente. 2. Utiliza los recursos geográficos de forma adecuada para indagar más en su conocimiento geográfico. 3. Conoce los accidentes geográficos e hidrográficos de cada continente, de España y de Castilla y León.</p>	<p>Actividad 1. En parejas y en un mapamundi digital proporcionado por el docente, señala los principales elementos del relieve (ríos, montañas, desiertos...) de cada continente.</p> <p>Actividad 2. Con Google My Maps, realizar en parejas el mapa físico de España.</p> <p>Actividad 3. Con Google My Maps, realizar en parejas el mapa físico de Castilla y León.</p>
<p>Componentes básicos y formas de relieve. Localización y caracterización de continentes, océanos, mares y ríos del mundo, Europa, España y Castilla y León. El relieve de los fondos marinos. Bloque A.</p>	<p>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de desequilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).</p>		

Unidad temporal 4. El clima, las zonas bioclimáticas y los grandes conjuntos bioclimáticos de la Tierra (7 sesiones)				
Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>Las principales zonas bioclimáticas del mundo. Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global.</p> <p>Bloque A.</p>	<p>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p>	<p>1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1).</p>	<p>1. Conoce los diferentes tipos de climas que hay en la Tierra.</p> <p>2. Conoce y diferencia las temperaturas, precipitaciones, presiones y vientos de cada tipo de clima.</p> <p>3. Conoce y distribuye las diferentes zonas climáticas, biosferas y bioclimas de la Tierra.</p> <p>4. Comenta y realiza adecuadamente climogramas.</p> <p>5. Distingue adecuadamente cada conjunto bioclimático de la Tierra.</p>	<p>Actividad 1. Explica el siguiente vocabulario: precipitación, clima, temperatura, presiones, vientos y zona bioclimática. Define y diferencia anticiclón y borrasca.</p> <p>Actividad 2. En grupos de 3-4 personas, elaborar cuadros comparando las temperaturas, precipitaciones, presiones, vientos y vegetación de cada clima de la Tierra.</p> <p>Actividad 3. Junto a los cuadros anteriores, relaciona al menos 3 países por cada clima.</p> <p>Actividad 4. En parejas, comentar los climogramas de Palermo (Italia), Glasgow (Escocia), Adrar (Argelia) y Quito (Ecuador). Además, intentar identificar el clima al que pertenece cada climograma.</p> <p>Actividad 5. Realizar los climogramas de Tudela de Duero y de Barcelona. Comenta las diferencias que puedes observar entre ambos.</p>
	<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).</p>		

	<p>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de desequilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).</p>		
--	---	--	--	--

Unidad temporal 5. ¿Cómo nos afecta el Cambio Climático? (8 sesiones)

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático. Bloque A.	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1).	1. Entiende y es consciente de los riesgos del Cambio Climático. 2. Conoce e identifica los motivos por los que se inició el cambio climático y cómo afecta a la sociedad actual. 3. Intenta trabajar para mejorar la situación que supone el Cambio Climático para el día a día de las personas.	Actividad 1. Visualiza en clase el siguiente vídeo con el resto de compañeros. Tras verlo y en grupos de 4 personas, realizar un breve resumen. Un representante de cada grupo tiene 5 minutos para exponer lo que hayan aprendido a tus compañeros. https://www.youtube.com/watch?v=miEJI0XQiN4 (10 minutos 30 segundos) Actividad 2. Actividad para casa. Lectura. Leer el segundo capítulo de "Manual de lucha contra el cambio climático: nada volverá a ser como antes, ni el clima ni la sociedad." En grupos de 4 personas, buscar información sobre el Cambio Climático. Camargo, J., & Martín Sosa, S. (2019). <i>Manual de lucha contra el cambio climático: nada volverá a ser como antes, ni el clima ni la sociedad.</i> Madrid. Libros en Acción.
Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Bloque C.	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CCD2, CC1, CC3, CE3).	4. Muestra interés y concienciación sobre el Cambio Climático.	file:///C:/Users/Usuario/Desktop/manual-de-lucha-contra-el-cambio-climatico.pdf Actividad 3 (complementaria). Charla sobre la concienciación del Cambio Climático y sobre ecologismo, impartida por 'Amigos de la Tierra'. Realizar una reflexión final sobre la charla.

<p>Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo: Diferencias y cambios en las formas de vida en sociedades actuales y del pasado. Bloque C.</p>	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1).</p>	<p>Actividad 4. Con la clase dividida en 2 grupos, realizar dos murales sobre el Cambio Climático para exponerlo en el hall principal del centro educativo. En ellos, deben aparecer todos los aspectos que hayan aprendido y los que les haya parecido más interesantes a lo largo de la unidad.</p>
	<p>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>	<p>8.2 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4, CPSAA2, CC3).</p>	

Unidad temporal 6. Uso de las TIC y de las fuentes historiográficas (8 sesiones)				
Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. Bloque A.</p> <p>Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. Bloque A.</p>	<p>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p>	<p>1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1).</p>	<p>1. Conoce los diferentes tipos de fuentes historiográficas.</p> <p>2. Usa adecuadamente las fuentes historiográficas para contrastar la información.</p> <p>3. Conoce la importancia de los museos: histórica y cultural.</p>	<p>Actividad 1. En parejas, diferenciar y describe lo que son fuentes primarias y fuentes secundarias, poniendo al menos 3 ejemplos de cada una de ellas.</p> <p>Actividad 2. Realizar una tabla con diferentes fuentes primarias y secundarias que estén relacionadas con la Prehistoria y la Edad Antigua.</p> <p>Actividad 3. Tarea para casa. En grupos de 3-4 alumnos, buscar en las plataformas digitales comentadas por el profesor información sobre la importancia histórica que tiene el patrimonio cultural de los museos. Tras su búsqueda, realizar un breve ensayo de 2-3 caras sobre ello.</p> <p>Actividad 4. Cada grupo de la anterior actividad tendrá cinco minutos para exponer el resultado de su ensayo al resto de la clase.</p>
	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causa y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.3 Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (CCL2, STEM4, CD3).</p>	<p>4. Es consciente de la importancia histórica del patrimonio cultural (tanto material como inmaterial) de los objetos, fuentes, música, arte, literatura, tecnología, artefactos...</p> <p>5. Utiliza adecuadamente los dispositivos, apps y plataformas digitales para buscar información.</p>	

<p>Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos, fuentes y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Bloque B.</p>	<p>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de desequilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).</p>		
	<p>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p>	<p>1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1).</p>		

Unidad temporal 7. La Prehistoria (7 sesiones)				
Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>Análisis multidisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Paleolítico. Neolítico. Edad de los Metales. El nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria. Formación de oligarquías. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia en la Prehistoria. Bloque B.</p>	<p>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p>	<p>1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1).</p>	<p>1. Distingue las etapas de la Prehistoria.</p> <p>2. Conoce y enumera los principales rasgos de hominización.</p> <p>3. Distingue y conoce las características de los diferentes ardipthecus, australopithecus y homos.</p>	<p>Actividad 1. Realiza un eje cronológico de las etapas cronológicas de la Prehistoria y los principales elementos que las diferencian.</p> <p>Actividad 2. En parejas, realiza un esquema, comparando las características de los ardipthecus, australopithecus y homos.</p> <p>Actividad 3. En grupos de 3-4 personas, localizar en un mapa mudo, los yacimientos principales prehistóricos y qué restos se han encontrado en ellos, junto a su antigüedad.</p> <p>Actividad 4. Realiza un cuadro comparativo con las principales características del Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales.</p> <p>Actividad 5. En parejas, realizar un mapa comparativo de las industrias-herramientas que realizaban y empleaban los diferentes homínidos.</p> <p>Actividad 6. En grupos de 4 personas, buscar información sobre cómo se estructuraba la sociedad en la Prehistoria, cómo vivían, cuál era su religión, cómo eran sus representaciones artísticas...¹</p>
	<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)</p>	<p>4. Diferencia entre Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales.</p> <p>5. Conoce, enumera y localiza los principales yacimientos prehistóricos, junto a su importancia.</p> <p>6. Conoce los principales tipos de talla y las herramientas más importantes de los primeros homínidos.</p>	

¹ El aprendizaje basado en proyectos (o ABP) es un tipo de metodología activa, en la que los alumnos son los protagonistas de su aprendizaje, ya que investigan, aprenden, aplican lo aprendido, comparten sus experiencias con sus compañeros y/u otras personas y analizan los resultados. Este tipo de actividad se desarrolla en las unidades 7, 9, 10, 11, 12 y 14.

Unidad temporal 8. La Prehistoria en la Península Ibérica (6 sesiones)

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>Aspectos significativos de la Prehistoria en la Península Ibérica. Atapuerca. El arte prehistórico. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad: Prehistoria y Edad Antigua. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural en Castilla y León. Bloque B.</p>	<p>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p>	<p>1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1).</p>	<p>1. Distingue, conoce y distribuye los diferentes homínidos en la Península Ibérica.</p> <p>2. Diferencia entre Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales.</p> <p>3. Conoce, enumera y localiza los principales yacimientos prehistóricos de la Península Ibérica.</p>	<p>Actividad 1. En relación a la actividad 4 de la anterior unidad, indica qué yacimientos de la Península Ibérica destacan en cada etapa de la Prehistoria.</p> <p>Actividad 2. En parejas, realizar un breve ensayo de 2 caras sobre las principales técnicas que emplean en los yacimientos arqueológicos para encontrar los restos.</p> <p>Actividad 3. En un mapa mudo de España y en otro de Castilla y León, localizar los principales yacimientos.</p> <p>Actividad 4 (extraescolar). Salida didáctica al Museo de la Evolución en Burgos.</p>
	<p>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de desequilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).</p>	<p>4. Comprende y es consciente de la importancia de la metodología arqueológica en el estudio de los yacimientos arqueológicos, para conocer mejor la Prehistoria en su conjunto.</p> <p>5. Es consciente de la importancia de los yacimientos, tanto como fuentes historiográficas y arqueológicas, como su valor material e inmaterial.</p>	

	<p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3, CPSAA1, CC3, CCEC1, CCEC3).</p>		
--	--	---	--	--

Unidad temporal 9. Mesopotamia (7 sesiones)				
Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Economía y sociedad. El estatus social en la Antigüedad. Expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Bloque B.</p>	<p>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p>	<p>1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1).</p>	<p>1. Conoce los primeros asentamientos humanos en la región de Mesopotamia.</p> <p>2. Localiza Mesopotamia en el tiempo y en el espacio.</p>	<p>Actividad 1. Realizar una tabla comparativa con los diferentes pueblos que se asentaron en Mesopotamia, con su procedencia, principales ciudades, cronología, forma de gobierno y religión.</p> <p>Actividad 2. En un mapa mudo de Mesopotamia, localiza los ríos Tigris y Éufrates, las principales ciudades-estado y dónde se asentaron los diferentes pueblos que alguna vez ocuparon Mesopotamia.</p> <p>Actividad 3. En grupos de 4 personas, buscar información sobre cómo se era la pirámide social de Mesopotamia, cómo vivían, cuál era su religión, cómo eran sus representaciones artísticas, su economía...</p>
	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).</p>	<p>3. Conoce las características de las ciudades-estado de Mesopotamia.</p> <p>4. Diferencia los distintos pueblos: sumerios, acadios, babilonios, asirios y persas.</p>	
	<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1).</p>	<p>5. Entiende y es consciente de la mayor jerarquización social con respecto a la Prehistoria.</p> <p>6. Identifica la principal obra arquitectónica de Mesopotamia: zigurat.</p>	

	<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3, CD2, CC1, CCEC1).</p>	<p>7. Valora e identifica las expresiones artísticas de Mesopotamia que han llegado hasta nuestros días.</p>	
--	---	--	--	--

Unidad temporal 10. Egipto (7 sesiones)

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Economía y sociedad. El estatus social en la Antigüedad. Expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p> <p>Bloque B.</p>	<p>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p>	<p>1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1).</p>	<p>1. Conoce los primeros asentamientos humanos en la región de Egipto.</p> <p>2. Localiza la cultura del antiguo Egipto en el tiempo y en el espacio.</p> <p>3. Entiende y es consciente de la mayor jerarquización social: faraón, sacerdotes, esclavos...</p> <p>4. Identifica la principal obra arquitectónica de Mesopotamia: pirámides.</p> <p>5. Conoce las principales deidades de la religión politeísta del antiguo Egipto y comprende el peso que tenía.</p>	<p>Actividad 1. En un mapa mudo del antiguo Egipto, localiza las principales ciudades. Además, diferencia entre Alto Egipto y Bajo Egipto.</p> <p>Actividad 2. En parejas, elaborar un breve ensayo de 2 caras sobre la importancia que tenía el Nilo para la economía del antiguo Egipto.</p> <p>Actividad 3. En grupos de 3-4 personas, elaborar un esquema, en el que se explique el uso de las pirámides, su cronología y cuáles son las principales pirámides.</p> <p>Actividad 4. En grupos de 4 personas, buscar información sobre cómo se estructuraba la sociedad de Egipto, su día a día, su religión, su arte, su economía...</p> <p>Actividad 5. Lectura. Tarea para casa. Leer el primer cómic de la colección ‘Ella Mahé’. Los alumnos deberán hacer un breve comentario de una cara sobre los aspectos que más les haya gustado.</p> <p>Maryse & Jean-François, C. Taymans (2012). <i>Ella Mahé. 1. La joven de los ojos heterocromos</i>. Barcelona. NetCom2 Editorial.</p>
	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).</p>		

	<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1).</p>		<p>https://loscomicsdemachete.blogspot.com/2022/07/ella-mahe-1-la-joven-de-los-ojos.html</p>
	<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3, CD2, CC1, CCEC1).</p>		

Unidad temporal 11. La antigua Grecia (8 sesiones)

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>Las raíces clásicas de la cultura occidental. Grecia: desde sus orígenes hasta el imperio de Alejandro Magno. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: el nacimiento de las polis. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos desde los hoplitas. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros.</p> <p>Bloque B.</p>	<p>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p>	<p>1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1).</p>	<p>1. Conoce la importancia que tuvo Grecia en la Antigüedad.</p> <p>2. Relaciona a la antigua Grecia en el espacio y en el tiempo.</p> <p>3. Conoce las características y la cultura de las ciudades-estado griegas (o polis).</p> <p>4. Conoce los principales hitos y personalidades de la antigua Grecia.</p> <p>5. Es consciente de la importancia de Alejandro Magno.</p> <p>6. Conoce el término de democracia y lo relaciona con las polis griegas y con la actualidad.</p> <p>7. Es consciente de la importancia de la religión en la antigua Grecia. Además de conocer los aspectos principales de ésta.</p>	<p>Actividad 1. Elabora una línea del tiempo con la Época Arcaica, Época Clásica y Época Helenística, junto a los hitos principales de cada época.</p> <p>Actividad 2. En grupos de 3-4 personas, elaborar una tabla comparativa sobre las diferencias entre los siguientes sistemas de gobierno: oligarquía espartana y democracia ateniense.</p> <p>Actividad 3. Se hará un debate intermediado por el docente, sobre qué sistema político de la antigua Grecia era mejor. La clase estará dividida en dos grupos. Un grupo representará a la oligarquía espartana y el otro grupo representará a la democracia ateniense.</p> <p>Actividad 4. En grupos de 4-5 personas, realizar un breve ensayo sobre quien fue Carlo Magno, su importancia histórica y su legado.</p> <p>Actividad 5. En parejas, realizar una tabla comparativa sobre las diferentes corrientes filosóficas que había en la antigua Grecia, junto a sus principales filósofos, además de reflejar su influencia en la actualidad.</p>
	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1).</p>		
	<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)</p>		

		<p>5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. (CCL1, CCL5, CC1, CC2).</p>	<p>8. Interpreta de forma adecuada las Guerras Médicas y su importancia histórica.</p> <p>9. Identifica los principales templos, edificios y elementos arquitectónicos de la antigua Grecia.</p>	<p>Actividad 6. En grupos de 4 personas, buscar información sobre cómo se era la pirámide social de la antigua Grecia, cuál era su religión, cómo eran sus representaciones artísticas, economía...</p> <p>Actividad 7. Tarea para casa. Visualizar el siguiente vídeo sobre la esclavitud en la antigua Grecia. Reflexiona sobre lo que has visto y escuchado para realizar un breve ensayo sobre cómo una persona se convertía en esclavo y cómo los esclavos conseguían ser libres. https://www.youtube.com/watch?v=se neA7_VoUk (7 minutos 54 segundos)</p>
--	--	---	--	--

La tabla de la unidad temporal 12 se desarrollará íntegramente en el siguiente punto del presente trabajo, por lo que no se incluye en este apartado.

Unidad temporal 13. La Edad Antigua en la Península Ibérica (7 sesiones)

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p><i>Las raíces clásicas de la Península Ibérica. Origen y etapas de la historia de los pueblos prerromanos, fenicios, Grecia y Roma. La expansión por el Mediterráneo de los fenicios, griegos, cartagineses y romanos. El papel de la religión en estas sociedades. Arte y cultura. La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana.</i></p>	<p>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p>	<p>1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1).</p>	<p>1. Conoce y es consciente de la llegada de pueblos colonizadores a la Península Ibérica: fenicios, griegos y cartagineses.</p> <p>2. Es consciente de que había pueblos 'autóctonos' en la Península Ibérica: celtas e íberos.</p> <p>3. Conoce y localiza en el espacio y en el tiempo a la cultura de Tartessos.</p>	<p>Actividad 1. En un mapa mudo de la Península Ibérica, localiza el territorio de Tartessos.</p> <p>Actividad 2. En una tabla comparativa, diferencia las características de las colonias y factorías de los fenicios, griegos y cartagineses.</p> <p>Actividad 3. Visualización del vídeo explicativo de la conquista romana de la Península Ibérica. Después del vídeo, se hará un debate sobre si fue importante o no la romanización de dicho territorio.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=78Pm4Fhbw_k (8 minutos 35 segundos)</p> <p>Actividad 4. Tras ver el vídeo de la anterior actividad, realiza un breve ensayo de 2 caras sobre el proceso de conquista y de romanización de la Península Ibérica.</p> <p>Actividad 5. En parejas, hacer un esquema sobre los pueblos germánicos que llegaron a la Península Ibérica, explicando sus características, su cultura, de dónde procedían, dónde se asentaron...</p>
	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).</p>	<p>4. Es consciente del proceso de conquista romano contra los cartagineses en las Guerras Púnicas.</p> <p>5. Es consciente de la importancia de la romanización de la Península Ibérica.</p> <p>6. Conoce e interpreta adecuadamente que la llegada de los pueblos germánicos provocó el fin del dominio romano de la Península Ibérica.</p>	

		<p>3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1).</p>	<p>7. Diferencia los pueblos germánicos llegados a la península: suevos, vándalos, alanos y la expulsión por los visigodos de los dos últimos.</p>	<p>Actividad 6. Lectura para casa. Leer el cómic de ‘Astérix en Hispania’. Posteriormente los alumnos deben realizar un breve comentario de 1 cara sobre los aspectos más interesantes de su lectura.</p> <p>Goscinny, R. Uderzo, A. (2016). <i>Astérix en Hispania</i>. Madrid. Editorial Bruño.</p> <p>https://www.delingualatina.info/dlll/addenda/comics/102200303-Asterix-en-Hispania.pdf</p>
--	--	--	--	---

Unidad temporal 14. Las diferentes sociedades a lo largo de la Prehistoria y la Edad Antigua (7 sesiones)

Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
<p>Alteridad: respeto y aceptación “del otro”. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y segregadora. Bloque C.</p> <p>Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los derechos del Niño. Bloque C.</p> <p>Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público. Bloque C.</p> <p>Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo: Diferencias y cambios en las formas de vida en sociedades actuales y del pasado. Bloque C.</p> <p>Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. Bloque C.</p>	<p>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p> <p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p> <p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1).</p> <p>2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).</p> <p>3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1).</p>	<p>1. Respeta al resto de compañeros y a los docentes.</p> <p>2. Trabaja adecuadamente en pareja y/o en grupo.</p> <p>3. Respeta el turno de palabra y aporta ideas.</p> <p>4. Conoce y diferencia términos como igualdad, libertad, violencia de género, feminismo, machismo, género...</p> <p>5. Comprende los cambios sociales y culturales producidos a lo largo de la Prehistoria y de la Edad Antigua.</p> <p>6. Indaga sobre el papel que ha tenido la mujer durante la Prehistoria y la Edad Antigua.</p>	<p>Actividad 1. En parejas y en la sala de ordenadores del centro educativo, los alumnos buscarán información sobre términos como el de igualdad, feminismo, violencia de género, machismo... para realizar un glosario.</p> <p>Actividad 2. Los alumnos deben presentar el resultado del proyecto ‘Evolución de las sociedades hasta la Antigüedad’, que han ido desarrollando durante algunas unidades.</p> <p>Actividad 3. Tarea para casa. Tarea para casa. Investiga en parejas (en un listado de páginas indicadas por el docente), cuál era el papel de la mujer en la Prehistoria y en la Edad Antigua, para luego realizar un breve ensayo de 2 caras.</p> <p>Actividad 4. Complementaria. Charla sobre violencia de género, impartida por la Asociación Alma sobre la violencia de género, el machismo y el feminismo en la actualidad.</p>

<p>Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. Bloque C.</p>	<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)</p>	<p>Actividad 5. Conociendo la evolución de la sociedad durante la Prehistoria y la Edad Antigua, además de ser conscientes de la situación actual, realizar en grupos de 4 personas una tabla comparativa de las diferencias que observan los alumnos entre las sociedades de la Prehistoria, de la Edad Antigua y de la Actualidad.</p>
	<p>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>	<p>8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. (CCL2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2)</p>	
		<p>8.2 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4, CPSAA2, CC3).</p>	

D. Contenidos de carácter transversal que se trabajarán desde la materia.

En el Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Castilla y León (Decreto 39/2022, p. 48850), se recogen una serie de referencias y puntos referidos al aprendizaje interdisciplinar de la asignatura de Geografía e Historia, lo que proporciona a los alumnos una oportunidad de relacionar los conocimientos que adquieran en la asignatura con otras materias. Esto mismo permite a los alumnos a desarrollar una serie de competencias que les facilitará el hecho de aprender contenidos de otras asignaturas. En el mismo decreto, los contenidos transversales de dicha materia están relacionados con los contenidos de: Biología y Geología, Latín y Educación en Valores Cívicos y Éticos, por poner algún ejemplo.

Además, con las actividades en las que se desarrolla el aprendizaje basado en proyectos (ABP), se tratan contenidos de carácter transversal, porque los alumnos pueden trabajar y comparar hitos, elementos y datos relativos a la sociedad a lo largo de la Prehistoria y la Edad Antigua, junto a su cultura y religión, su forma de vida, cómo se relacionaban...

UNIDAD TEMPORAL 1. EL PLANETA TIERRA	
ACTIVIDADES	CONTENIDOS TRANSVERSALES
Actividad 1. Actividad 2. Actividad 3. Actividad 4.	Realizando estas actividades, los alumnos ponen en práctica sus habilidades digitales, sus habilidades cartográficas y el trabajo autónomo. Además, la creatividad juega un papel importante en estas actividades.
UNIDAD TEMPORAL 2. EL MEDIO FÍSICO DE LA TIERRA: COMPONENTES BÁSICOS	
Actividad 1. Actividad 3. Actividad 4. Actividad 5.	En este caso, se trabajan las habilidades cartográficas y digitales, la creatividad, el dibujo, el trabajo autónomo y el trabajo en parejas, además de su capacidad de orientación en el medio.
UNIDAD TEMPORAL 3. EL MEDIO FÍSICO DE LA TIERRA: LOS CONTINENTES Y SU RELIEVE	
Actividad 1. Actividad 2. Actividad 3.	Los alumnos ponen en práctica sus habilidades cartográficas y su juicio crítico para diferenciar los principales elementos geográficos del resto.
UNIDAD TEMPORAL 4. EL CLIMA, LAS ZONAS BIOCLIMÁTICAS Y LOS GRANDES CONJUNTOS BIOCLIMÁTICOS DE LA TIERRA	
Actividad 1. Actividad 2. Actividad 3. Actividad 5.	Con estas actividades, los alumnos desarrollan la empatía y el saber trabajar en grupo, respetando el resto. Además, ponen en práctica sus competencias digitales y el trabajo autónomo.
UNIDAD TEMPORAL 5. ¿CÓMO NOS AFECTA EL CAMBIO CLIMÁTICO?	
Actividad 1. Actividad 2. Actividad 3. Complementaria. Actividad 4.	Con estas actividades, se trabajan la comprensión lectora, escrita y oral, además de la concienciación y empatía sobre los contenidos de esta unidad. También se pone en práctica el trabajo autónomo y el trabajo grupal, respetando a sus compañeros.

UNIDAD TEMPORAL 6. USO DE LAS TIC Y DE LAS FUENTES HISTORIOGRÁFICAS	
Actividad 1. Actividad 2. Actividad 3.	Los alumnos trabajan sus diferentes comprensiones (oral, lectora y escrita), su espíritu crítico, el trabajo autónomo y el trabajo en equipo.
UNIDAD TEMPORAL 7. LA PREHISTORIA	
Actividad 1. Actividad 2. Actividad 3. Actividad 4. Actividad 5.	Los alumnos trabajan la comprensión lectora y escrita, su juicio crítico, el trabajo autónomo, el trabajo en equipo y concienciación sobre el cuidado del patrimonio arqueológico y cultural.
UNIDAD TEMPORAL 8. LA PREHISTORIA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA	
Actividad 1. Actividad 3. Actividad 4. Extraescolar.	Se trabaja la competencia escrita y lectora, las competencias digitales, la capacidad crítica de los alumnos y la concienciación de la importancia de los yacimientos y de los museos.
UNIDAD TEMPORAL 9. MESOPOTAMIA	
Actividad 2. Actividad 3.	Se trabajan aspectos como el trabajo autónomo, el trabajo en equipo, la comprensión oral, escrita y lectora, las habilidades digitales y la capacidad crítica del alumno.
UNIDAD TEMPORAL 10. EGIPTO	
Actividad 2. Actividad 3. Actividad 4.	Los alumnos trabajan aspectos como el trabajo autónomo, el trabajo en equipo, la comprensión escrita y lectora, las habilidades digitales y la capacidad crítica del alumno. Además de la concienciación del cuidado del patrimonio arqueológico y cultural.
UNIDAD TEMPORAL 11. LA ANTIGUA GRECIA	
Actividad 2. Actividad 3. Actividad 4. Actividad 5. Actividad 6. Actividad 7.	En esta unidad, se trabajan el trabajo autónomo, el trabajo en equipo, la comprensión escrita, oral y lectora, las habilidades digitales, la capacidad crítica del alumno y la concienciación del cuidado del patrimonio arqueológico y cultural. Además, se trabaja el respeto hacia las posibles diferencias que se pueda tener con las opiniones de sus compañeros.

UNIDAD TEMPORAL 13. LA EDAD ANTIGUA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA	
Actividad 2. Actividad 3. Actividad 4. Actividad 6.	Se trabaja la competencia oral, escrita y lectora, las competencias digitales, la capacidad crítica de los alumnos y la concienciación de la importancia de los yacimientos.
UNIDAD TEMPORAL 14. LAS DIFERENTES SOCIEDADES A LO LARGO DE LA PREHISTORIA Y LA EDAD ANTIGUA	
Actividad 1. Actividad 2. Actividad 3. Actividad 4. Complementaria. Actividad 5.	Hacemos uso de gran cantidad de elementos transversales, porque en esta unidad se potencia el respeto, la empatía, tolerancia, educación afectivo-sexual... trabajando puntos importantes en la creación de un juicio crítico en los alumnos. Además, se trabaja para que se sientan aceptados en todo momento. Se trabaja también la concienciación sobre la violencia de género, las habilidades digitales y comprensión oral, lectora y escrita.

E. Metodología didáctica.

Una de las metodologías que se emplea en la asignatura está basada en el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA en adelante), ya que ésta proporciona un gran abanico de posibilidades o formas de aprendizaje. Hay que tener en cuenta que la importancia del proceso educativo recae en el currículum y no en el alumnado, ya que la enseñanza se debe adaptar siempre a las necesidades de cada alumno (Alba, Sánchez, Sánchez y Zubillaga del Río, 2013).

El uso del DUA es tan importante que permite a los docentes contar con una infinidad de actividades dentro de las programaciones, porque favorece por ejemplo el trabajo en grupos, o permitiendo que los alumnos se enfrenten a varias situaciones y posibles problemas, para que aprendan a desenvolverse en el mundo que nos rodea. Las actividades son diferentes, lo que provoca que los alumnos se impliquen más con la materia. Además, pueden hacer que el clima del aula sea mejor.

Las **clases magistrales** serán importantes en esta programación, ya que las veo necesarias para poder explicar los contenidos del currículum de la asignatura. Pero estas clases estarán reforzadas con actividades dinámicas, con el fin de ‘romper’ con la monotonía. Esta metodología se puede ver en todas las unidades temporales.

También se quiere trabajar mediante el **aprendizaje autónomo**. La educación y la pedagogía se enfrentan a un reto interesante, ya que se propone que el alumnado abandone el tradicional papel de escucha pasiva en la clase, entrando en la dinámica de ésta (Solórzano-Mendoza, 2017). Para aplicar esta metodología, es importante que los

alumnos estén motivados con la materia, ya que, si son conscientes de lo que están aprendiendo, se ha demostrado que adquieren un mayor conocimiento.

También se utilizará el **Aprendizaje Basado en Proyectos** (ABP en adelante). De acuerdo con autores como Pérez de Albéniz, Fonseca Pedrero y Lucas Molina (2021), los alumnos asumen el reto de entender el aprendizaje como algo que solo es posible con la participación activa de todos los miembros envueltos en el proyecto. Este tipo de aprendizaje se desarrolla en muchas de las unidades, unido al trabajo transversal, ya que los alumnos harán pequeños proyectos sobre las sociedades, cómo vivían, cuál era su religión, cómo eran sus representaciones artísticas, su economía... de la Prehistoria, de Mesopotamia, de Egipto, de la antigua Grecia y de la antigua Roma. Al final de este apartado, se realizará una tabla con el ABP desarrollado en distintas unidades, para posteriormente ser comparables y conocer la evolución de las sociedades a lo largo de la Prehistoria y de la Edad Antigua.

Otra metodología es el **Aprendizaje basado en las Tecnologías de Información y Comunicación** (TIC en adelante). Hoy en día es innegable el avance de las tecnologías, las cuales se podrían convertir en una herramienta, con la que los docentes pueden trabajar. También es cierto que existe un uso abusivo de ciertas aplicaciones (como la Inteligencia Artificial) por parte de los alumnos; pero esto no hace que el uso de las TIC sea negativo. Hay estudios que ven en otras aplicaciones, como Tik-Tok, una herramienta poderosa de aprendizaje (Carrión, 2020).

Por último, está el **aprendizaje cooperativo**, el cual facilitaría el buen rendimiento de los estudiantes y las buenas relaciones entre ellos, potenciando sus habilidades sociales, cognitivas y psicológicas (Johnson, Johnson y Holubec, 1999).

Actividades que forman parte del ABP “Evolución de las sociedades hasta la Antigüedad”	
UNIDADES	EXPLICACIÓN
Unidad 7. La Prehistoria.	<i>Actividad 6.</i> En grupos de 4 personas, los alumnos buscan información de cómo estructuraban la sociedad en la Prehistoria, cómo vivían, su religión, sus representaciones artísticas... El objetivo es que los alumnos conozcan mejor estos elementos, para luego realizar un mural con la información principal y las imágenes que consideren oportunas.
Unidad 9. Mesopotamia.	<i>Actividad 3.</i> En grupos de 4 personas, los alumnos buscan información de cómo era la pirámide social de Mesopotamia, cómo vivía la sociedad, su día a día, cómo era su religión, sus representaciones artísticas, su economía... El objetivo es que los alumnos conozcan mejor estos elementos, para luego realizar un mural con la información principal y las imágenes que consideren oportunas.
Unidad 10. Egipto.	<i>Actividad 4.</i> En grupos de 4 personas, los alumnos buscan información de cómo era la pirámide social de Egipto, cómo vivía la sociedad, su día a día, cómo era su religión, sus representaciones artísticas, su economía... El objetivo es que los alumnos conozcan mejor estos elementos, para luego realizar un mural con la información principal y las imágenes que consideren oportunas.
Unidad 11. La antigua Grecia.	<i>Actividad 6.</i> En grupos de 4 personas, los alumnos buscan información de cómo era la pirámide social de la antigua Grecia, cómo vivía la sociedad, su día a día, cómo era su religión, sus representaciones artísticas, su economía... El objetivo es que los alumnos conozcan mejor estos elementos, para luego realizar un mural con la información principal y las imágenes que consideren oportunas.
Unidad 12. La antigua Roma.	<i>Actividad 5.</i> En grupos de 4 personas, los alumnos buscan información de cómo era la pirámide social de la antigua Roma, cómo vivía la sociedad, su día a día, cómo era su religión, sus representaciones artísticas, su economía... El objetivo es que los alumnos conozcan mejor estos elementos, para luego realizar un mural con la información principal y las imágenes que consideren oportunas.
Unidad 14. Las diferentes sociedades a lo largo de la Prehistoria y la Edad Antigua.	<i>Actividad 2.</i> Los alumnos deben terminar el proyecto que han ido desarrollando en las anteriores unidades, comparando las diferentes sociedades hasta Edad Antigua. De esta manera, los estudiantes trabajan de manera transversal cómo eran las sociedades durante los periodos ya mencionados, cómo se organizaban y estructuraban, cómo era su cultura, religión y economía, cómo eran sus costumbres... pudiendo compararlo de mejor manera. El resultado final es realizar un mural.

F. Recursos didácticos de desarrollo curricular.

Recursos didácticos de desarrollo curricular		
Recursos didácticos	Tipología	Materiales didácticos
Unidad 1.	Literario y cartográfico	Libro de texto. Gráfico del Sistema Solar. Gráfico de la Tierra con hemisferios y puntos cardinales.
Unidad 2.	Literario y cartográfico	Libro de texto. Mapas mudos físicos de la Tierra, Europa, España y Castilla y León.
Unidad 3. Acceso a Google Earth. https://www.google.es/intl/es/earth/index.html	Fotográfico, literario y cartográfico	Libro de texto. Google Earth.
Unidad 4. Vídeo sobre la clasificación de los climas. https://www.youtube.com/watch?v=IkqLSHJPHgg	Filmográfico y literario	Libro de texto. Youtube https://www.youtube.com/
Unidad 5. Vídeo sobre cambio climático, calentamiento global y responsabilidades. https://www.youtube.com/watch?v=Ua5nREJBgHE Charla sobre el Cambio Climático.	Filmográfico, humano y literario	Libro de texto. Charla. Youtube https://www.youtube.com/
Unidad 6. Video de fuentes primarias y secundarias. https://www.youtube.com/watch?v=CKJPvEB3wu8 Mapa a escala 1:4500 del centro educativo. Acceso a Google Earth. https://www.google.es/intl/es/earth/index.html	Literario, filmográfico y cartográfico	Libro de texto. Youtube. Planos de las ciudades que deben buscar con Google Earth https://www.youtube.com/
Unidad 7. Video La Prehistoria: el origen de la humanidad en 13 minutos. https://www.youtube.com/watch?v=j8pKhj7VnaQ Reconstrucciones de industria utilizada en la Prehistoria, para que los alumnos puedan observar la diferente tipología y formología.	Literario, filmográfico y arqueológico	Libro de texto. Youtube. Mapa mudo de Europa y de España https://www.youtube.com/
Unidad 8.	Literario y cartográfico	Libro de texto. Mapa mudo de Castilla y León
Unidad 9.	Literario y cartográfico	Libro de texto. Mapa mudo de Mesopotamia

Unidad 10.	Literario y cartográfico	Libro de texto. Mapa mudo de Egipto
Unidad 11. Distribuir las sillas y mesas de la clase en forma de semicírculo. Para debatir sobre qué sistema político de las polis griega era mejor. Debate intermediado por el profesor.	Literario y humano.	Libro de texto. Línea del tiempo.
Unidad 12. Visualización de dos videos. https://www.youtube.com/watch?v=da6_A9eOheM https://www.youtube.com/watch?v=rfML6g88mvw Realización de un Kahoot. https://kahoot.it/	Literario, filmográfico y cartográfico.	Libro de texto. Youtube. Kahoot. Mapas mudos del Mediterráneo, continente europeo y Medio Oriente. https://kahoot.it/ https://www.youtube.com/
Unidad 13. Visualización del vídeo La conquista Romana de la Península Ibérica (Hispania). https://www.youtube.com/watch?v=78Pm4Fhbw_k	Literario, filmográfico y cartográfico	Libro de texto. Youtube. Mapa mudo de España. https://www.youtube.com/
Unidad 14. Distribuir las sillas y las mesas de la clase en forma de U, para debatir sobre cómo ha evolucionado y cambiado la sociedad desde la Prehistoria y la Edad Antigua, comparándolas con la actual. Charla sobre violencia de género.	Literario y humano.	Libro de texto. Charla.

En materiales didáctico, cuando se habla de libro de texto, se refiere al libro de la asignatura de Geografía e Historia de la editora ANAYA, realizado por M. Burgos y M.C. Muñoz-Delgado; editado en el año 2015. Tenemos presente que la fecha del libro es previa a la legislación a aplicar en el presente Trabajo Fin de Máster, pero lo utilizamos como referencia para guion de contenido y actividades. La referencia bibliográfica es:

Burgos Alonso, M., Muñoz-Delgado, M.C. (2015). *Geografía e Historia. Propuesta Didáctica 1º ESO*. Madrid: Anaya.

G. Actividades extraescolares y complementarias.

Durante el curso académico, se realizará dos actividades complementarias y dos actividades extraescolares. Una de las actividades complementarias es referente a la unidad temporal 5, que consiste en una charla sobre la concienciación del Cambio Climático y sobre ecologismo, impartida por 'Amigos de la Tierra', una asociación sin ánimo de lucro, la cual tienen el objetivo de fomentar el ecologismo y el respeto al Medio Ambiente. Los alumnos podrán asistir a esta charla, teniendo la oportunidad de

complementar los contenidos de la unidad temporal, además de comentar con la asociación los aspectos que más le interesen o las dudas que pudiera tener al respecto.

La segunda actividad complementaria está dentro de la unidad temporal 14. Consiste en una charla, con el fin de concienciar a los alumnos sobre la violencia de género, la cual se impartirá en el aula. Esta asociación realiza proyectos, campañas, reuniones, eventos, cursos, activismo... de sensibilización contra la violencia de género. Además, tienen recursos de ayuda para las víctimas.

La primera actividad extraescolar es referente a la unidad temporal 8. Esta actividad consiste en una salida didáctica al Museo de la Evolución, el cual se encuentra en Burgos. Esta actividad tiene los objetivos de una mayor comprensión de los contenidos por parte de los alumnos y el de emplear un recurso más didáctico, interactivo y más interesante para los alumnos. La hora de salida es a las 8:30, desde el centro educativo. La hora de llegada aproximada es a las 18:00 al centro educativo.

La segunda actividad extraescolar es referente a la unidad temporal 12. Esta actividad consiste en una salida didáctica al Museo Arqueológico de Madrid. Los objetivos de esta actividad son complementar los contenidos de las unidades temporales 11 y 12 y repasar los contenidos relativos a la Prehistoria. La hora de salida es a las 8:30, desde el centro educativo. La hora de llegada aproximada es a las 19:15 al centro educativo.

H. Medidas de atención a la diversidad (DUA).

Las medidas de atención a la diversidad son fundamentales en la programación didáctica, porque es en punto donde se modifica y subsana ciertos aspectos del currículum, para así adaptarlo a aquellos alumnos que lo necesiten. El motivo principal de ello es la inclusión, la cual se considera fundamental en esta programación, para poder atender de esta manera a toda la diversidad que podría plantear el alumnado.

Dentro de estas medidas, se puede encontrar de dos tipos:

- Medidas ordinarias o de carácter general. Están destinadas a corregir aquellas dificultades leves, pero sin descomponer los elementos esenciales del currículum académico.
- Medidas de atención específicas. Se centran en las dificultades específicas de cada alumno, por lo que el currículum podría verse afectado-alterado en sus principales elementos. Para este tipo de medidas, es necesario que se realice previamente un informe psicopedagógico.

Dentro de las medidas ordinarias, algunos ejemplos serían:

- 1- *Temporalización*. Se podría modificar el tiempo de los profesores previsto para el desarrollo de las tareas, de las pruebas escritas... También se podría modificar cada cuanto tiempo se introducen nuevos contenidos.
- 2- *Metodología y actividades*. El profesor podría establecer varios niveles de ayuda en el aula. También puede establecer varios tipos de técnicas y procesos didácticos, teniendo en cuenta siempre las dificultades de cada alumno. Por ello, las actividades deberían de tener un grado de dificultad diferente, dependiendo del nivel de cada alumno, con el objetivo de favorecer el trabajo en grupo-equipo, así como crear y establecer vínculos entre los alumnos, los cuales se pueden ayudar mutuamente siempre que sea necesario.
- 3- *Materiales*. Habría que ajustar los materiales escritos, con el fin de que los alumnos les comprendan. También sería conveniente tener una variedad de recursos didácticos, no sólo el libro de texto, por el mismo motivo.
- 4- *Agrupamientos*. El profesor puede realizar varios tipos de actividades grupales, para conseguir el objetivo, el aprendizaje entre iguales.
- 5- *Evaluación*. Los criterios de evaluación y de calificación deben tener claros desde el principio. Además, el docente debe asegurarse de que todos los alumnos lo hayan entendido. Se deben evaluar los todos los contenidos, no solamente los conceptuales, en relación a las actividades realizadas y con los procedimientos adecuados a esos contenidos. El docente también debería tener instrumentos de evaluación variados, como las pruebas orales o los trabajos grupales. Los docentes deben hacer saber los resultados de las evaluaciones-correcciones, que estén adecuados al trabajo y esfuerzo que hayan realizado, a lo que han aprendido y a cómo han aprendido.
- 6- *Objetivos y contenidos*. El profesor debe valorar ciertos objetivos sobre otros, teniendo en cuenta las capacidades de los alumnos. Además, debe prestar atención al desarrollo de sus capacidades y a la adquisición de las competencias básicas. Por ello, se debe tener en cuenta la organización y la secuenciación de los contenidos de manera diferente, dar más tiempo a ciertos contenidos y respetar los niveles y los ritmos de aprendizaje, así como el uso de diferentes estrategias de enseñanza de los contenidos. También se debe dar prioridad a ciertos contenidos sobre otros, es decir, hay que dar prioridad a aquellos contenidos más funcionales y necesarios, para luego alcanzar otros contenidos.

I. Medidas que promueven el hábito de lectura.

La lectura es una actividad que puede ser muy beneficios para los alumnos, pero hoy en día, este hábito se ha ido perdiendo entre ellos porque la gran mayoría de los estudiantes aborrecen o les incomoda leer. Este problema puede tener su origen en la falta de motivación u obligarles a los alumnos a realizar lecturas complejas para su edad. Esta falta de lectura puede provocar ciertas carencias en los estudiantes, como por ejemplo falta de vocabulario, bajo rendimiento académico, mala concentración...

Según Mantilla, el primer paso para lograr el gusto por la lectura es apreciar el libro como objeto (Mantilla Sánchez, 2008). Esta idea se basa en la apariencia de un libro y su posible influencia sobre sus posibles lectores. De esta hipotética relación, nace la necesidad de animar a los jóvenes por la lectura con aquellos libros más llamativos e interesantes, pudiendo a llegar a usar esos libros como recursos didácticos, además de ser instrumentos de entrenamiento y de ocio.

Otra de las propuestas que realizan en esta programación didáctica para ayudar y para mejorar a los alumnos para adquirir el hábito de lectura es la colaboración entre los departamentos del centro educativo, con el fin de introducir lecturas que puedan interesar a los alumnos y que esté relacionado con los contenidos de las unidades.

La última de las propuestas es promover lecturas más ligeras e interesantes, que se adaptasen al curso académico y a los contenidos de las unidades. Por ejemplo, en la unidad 5, con la segunda actividad, los alumnos leen un capítulo sobre el Cambio Climático. Con la actividad 5 de la unidad 10, los alumnos leen un cómic relacionado con la historia de Egipto. Con la actividad 6 de la unidad 13, los alumnos leen un cómic sobre Astérix y Obélix en Hispania, pudiendo ser una lectura muy interesante para ellos.

En la siguiente tabla, se puede observar mejor las actividades que se desarrollan a lo largo de las unidades, para fomentar la lectura entre los alumnos.

UNIDAD	ACTIVIDAD
<p>Unidad 5. ¿Cómo nos afecta el Cambio Climático?</p>	<p>Con la 2ª actividad, los alumnos leerán el 2º capítulo del “Manual de lucha contra el Cambio Climático: nada volverá a ser como antes, ni el clima ni la sociedad”.</p> <p>Camargo, J., & Martín Sosa, S. (2019). <i>Manual de lucha contra el cambio climático: nada volverá a ser como antes, ni el clima ni la sociedad</i>. Madrid. Libros en Acción.</p> <p>file:///C:/Users/Usuario/Desktop/manual-de-lucha-contr-el-cambio-climatico.pdf</p>
<p>Unidad 10. Egipto.</p>	<p>Con la 5ª actividad, los alumnos leerán el primer cómic de la colección “Ella Mahé”, para luego realizar un ensayo sobre los aspectos que más les haya gustado de la lectura.</p> <p>Maryse & Jean-François, C. Taymans (2012). <i>Ella Mahé. 1. La joven de los ojos heterocromos</i>. Barcelona. NetCom2 Editorial.</p> <p>https://loscomicsdemachete.blogspot.com/2022/07/ella-mahe-1-la-joven-de-los-ojos.html</p>
<p>Unidad 13. La Edad Antigua en la Península Ibérica.</p>	<p>Con la 6ª actividad, los alumnos leerán el cómic de “Astérix en Hispania”. Tras la lectura, los alumnos realizarán un ensayo de una cara sobre los aspectos más interesantes de su lectura.</p> <p>Goscinny, R. Uderzo, A. (2016). <i>Astérix en Hispania</i>. Madrid. Editorial Bruño.</p> <p>https://www.delingualatina.info/dlll/addenda/comics/102200303-Asterix-en-Hispania.pdf</p>

J. Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje.

La evaluación será continua y a continuación se explicará el método que se utilizará para evaluar. En el primer trimestre, se realizarían 5 pruebas escritas, una tras terminar cada unida temporal, con el fin de valorar los conocimientos adquiridos por parte de los alumnos. Se hará media entre todas las pruebas y aquel alumno que no obtenga una calificación de 5, realizará una prueba de recuperación el primer lunes después de las vacaciones de Navidad, en enero.

En el segundo trimestre, una vez realizada la prueba de recuperación del primer trimestre, habrá otras 4 pruebas, pertinentes a las unidades temporales que se desarrollen en el segundo trimestre. La nota se realizará con la nota media de esas 4 pruebas. En este caso, el estudiante que no obtenga el aprobado, realizará la prueba de recuperación el primer lunes tras las vacaciones de Semana Santa.

En el tercer trimestre, se realizará 5 pruebas escritas, tras terminar las 5 unidades pertinentes. La nota sería la media de estas pruebas. En el último lunes del curso académico, todo aquel alumno que tenga suspensa la nota media entre los 3 trimestres, debe realizar una prueba global de la asignatura. Para facilitar la comprensión de la distribución de las pruebas, se pueden observar representadas en el cronograma de la página 8 de este trabajo.

Las pruebas escritas tendrán una parte de 10 preguntas test, en las que habrá 4 posibles respuestas, de las cuales una será la correcta. Tiene un peso de 10% en la prueba. Otra parte sería un mapa mudo, en el que los alumnos deberán colocar los 10 conceptos que se les pregunte. Tiene un peso de 20% en la prueba. La tercera parte sería 4 definiciones que los alumnos deben completar, teniendo un peso de 20% en la prueba. El 50% restante de la prueba, correspondería a una pregunta corta a desarrollar. El peso de la media de las pruebas en cada trimestre es del 45%.

Parte de la prueba	Valor (%)
10 preguntas test	10
Mapa mudo con 10 conceptos	20
4 definiciones	20
Pregunta corta a desarrollar	50

Las actividades llevadas a cabo en cada unidad tendrán un peso del 45% de la nota final y serán evaluadas mediante una rúbrica, en la que aparecen todos los indicadores de logro realizados por el profesor. Hay que tener en cuenta que, si los alumnos superan-cumplen con los indicadores de logro básicos, superarán la asignatura. Si además de ello, los alumnos superan-cumplen con los indicadores de logro deseables, su puntuación será más alta. La rúbrica contará un total de 5 niveles, siendo el nivel 1 el nivel más bajo, hasta el quinto nivel, el más alto.

El 10% restante es relativo al cuaderno, al comportamiento y a la participación. Para evaluar este porcentaje, se tendrá en cuenta los siguientes indicadores de logro:

1. Participa de manera activa en clase, respetando los turnos para ello.
2. Tiene buena conducta hacia el profesor y hacia el resto de los compañeros.
3. Buena expresión escrita y buena capacidad de organización en el cuaderno.

Para facilitar la comprensión de todo esto, se pone la siguiente tabla a modo de resumen.

TRIMESTRE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN		
PRIMER	Pruebas escritas (45%). Durante el trimestre, tendrán lugar cinco pruebas de evaluación de los contenidos de cada unidad. Agente: docente.	Actividades (45%). Agente: dependiendo de cuál sea la actividad, puede ser docente, autoevaluación y coevaluación.	Cuaderno, participación y comportamiento (10%). Agente: autoevaluación y docente.
SEGUNDO	Pruebas escritas (45%). Habrá una recuperación para aquellos alumnos que no hayan superado la asignatura en el primer trimestre al volver de las vacaciones de Navidad. Además, habrá otras 4 pruebas más de las unidades de este trimestre. Agente: docente.	Actividades (45%). Agente: dependiendo de cuál sea la actividad, puede ser docente, autoevaluación y coevaluación.	Cuaderno, participación y comportamiento (10%). Agente: autoevaluación y docente.
TERCER	Pruebas escritas (45%). Habrá la recuperación del segundo trimestre, además de otras 5 pruebas más de cada unidad de este trimestre. También se realizará una recuperación global de la asignatura. Agente: docente.	Actividades (45%). Agente: dependiendo de cuál sea la actividad, puede ser docente, autoevaluación y coevaluación.	Cuaderno, participación y comportamiento (10%). Agente: autoevaluación y docente.

A continuación, se representará la rúbrica de evaluación de las actividades de la programación didáctica, con una actividad de la unidad temporal 10. El peso de los indicadores de logro será mayor (45% de la parte de valoración práctica), por lo que tendrán un valor de 0'2, mientras que los indicadores de logro deseables tendrán un valor de 0'1 puntos.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES

Actividades	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Nivel 1: Insuficiente	Nivel 2: Mejorable	Nivel 3: Suficiente	Nivel 4: Notable	Nivel 5: Sobresaliente	Observaciones	Peso
Actividad 1. En un mapa del antiguo Egipto, localiza las principales ciudades. Con diferentes símbolos, junto a sus nombres, indica si esas ciudades tenían templos, pirámides, mastabas, hipogeos y palacios.	1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1).	1. Conoce los motivos de los primeros asentamientos humanos en la región de Egipto.	No conoce los motivos de los primeros asentamientos humanos en la región de Egipto.	Conoce algunos motivos de los primeros asentamientos humanos en la región de Egipto.	Conoce los suficientes motivos de los primeros asentamientos humanos en la región de Egipto.	Conoce muchos de los motivos de los primeros asentamientos humanos en la región de Egipto.	Conoce todos los motivos de los primeros asentamientos humanos en la región de Egipto.		0'1
		2. Localiza la cultura del antiguo Egipto en el tiempo y en el espacio.	No localiza la cultura del antiguo Egipto en el tiempo y en el espacio.	Localiza algún elemento del antiguo Egipto en el espacio y en el tiempo.	Localiza los suficientes elementos del antiguo Egipto en el espacio y en el tiempo.	Localiza muchos de los elementos del antiguo Egipto en el espacio y en el tiempo.	Localiza todos los elementos del antiguo Egipto en el espacio y en el tiempo.		0'2

K. Procedimiento de evaluación de la programación didáctica.

Con la siguiente rúbrica, se evaluará la programación didáctica. Esta rúbrica tiene 5 niveles. El nivel 1 es el nivel más bajo, siendo insuficiente. El nivel 3 es suficiente. Y el nivel 5 es el nivel más alto, siendo sobresaliente.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA					
NIVELES	Nivel 1: Insuficiente	Nivel 2: Mejorable	Nivel 3: Suficiente	Nivel 4: Notable	Nivel 5: Sobresaliente
Resultados de la evaluación del curso	Los resultados de la evaluación del curso son insuficientes.	Los resultados de la evaluación son mejorables.	Los resultados de la evaluación son suficientes.	Los resultados de la evaluación son notables.	Los resultados de la evaluación son sobresalientes.
Adecuación de los materiales y recursos didácticos	La adecuación de los materiales y recursos didácticos es insuficiente.	La adecuación de los materiales y recursos didácticos es mejorable.	La adecuación de los materiales y recursos didácticos es suficiente.	La adecuación de los materiales y recursos didácticos es notable.	La adecuación de los materiales y recursos didácticos es sobresaliente.
Distribución del espacio y tiempo	La distribución del espacio y tiempo es insuficiente.	La distribución del espacio y tiempo es mejorable.	La distribución del espacio y tiempo es suficiente.	La distribución del espacio y tiempo es notable.	La distribución del espacio y tiempo es sobresaliente.
Contribución de los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima del aula y de centro	La contribución de los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima del y del centro es insuficiente.	La contribución de los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima del y del centro es mejorable.	La contribución de los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima del y del centro es suficiente.	La contribución de los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima del y del centro es notable.	La contribución de los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima del y del centro es sobresaliente.
Los alumnos han conseguido la mayoría de los indicadores de logro básicos.	La consecución de los indicadores de logro ha sido generalmente insuficiente.	La consecución de los indicadores de logro ha sido generalmente mejorable.	La consecución de los indicadores de logro ha sido generalmente suficiente.	La consecución de los indicadores de logro ha sido generalmente notable.	La consecución de los indicadores de logro ha sido generalmente sobresaliente.

3. Desarrollo de una unidad temporal de programación.

A. Presentación.

Situación de aprendizaje	
Título	La antigua Roma
Contextualización	<p>Tradicionalmente, la historia de la antigua Roma se ha explicado únicamente con clases magistrales, sin utilizar otras metodologías y sin apenas emplear otros recursos y materiales. Con esta unidad temporal de programación, se pretende abordar la antigua Roma, de una manera diferente, a través de una combinación entre clases magistrales y la aplicación de metodologías activas.</p> <p>El reto-problema al que los alumnos se enfrentan es conocer la historia de la antigua Roma, desde sus orígenes hasta la Caída del Imperio Romano de Occidente, haciendo hincapié en la sociedad y sus grupos sociales, cómo vestían, sus costumbres, economía, religión, su arte...</p> <p>El producto final consiste en que los alumnos conozcan la historia de la antigua Roma a través de varios contenidos y actividades, con el objetivo de que los alumnos trabajen también la empatía histórica.</p>
Trimestre	Tercer trimestre
Nº de sesiones	9 sesiones

B. Fundamentación curricular.

Unidad temporal 12. La antigua Roma (9 sesiones)				
Contenidos	Competencias específicas	Criterios y descriptores	Indicadores de logro	Actividades
Las raíces clásicas de la cultura occidental. Roma: desde sus orígenes hasta la Caída del Imperio Romano de Occidente. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: el nacimiento de las polis. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos desde los hoplitas. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Bloque B.	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1).	1. Conoce la importancia que tuvo Roma en la Antigüedad. 2. Localiza la antigua Roma en el espacio y en el tiempo. 3. Conoce los principales hitos y personalidades de la antigua Roma. 4. Conoce los principales dioses y mitos romanos. 5. Conoce las fases cronológicas de la antigua Roma: monarquía, república e imperio.	Actividad 1. En parejas, realizar una línea del tiempo con las fases de la antigua Roma: monarquía, república e imperio. Actividad 2. En un mapa mudo, refleja la extensión de la Monarquía Romana, de la República Romana y del Imperio Romano con colores diferentes. Actividad 3. Visualización de los siguientes videos, con el fin de que los alumnos apunten las ideas que consideren importantes. Posteriormente, se pondrá en valor estas ideas a modo de coloquio entre todos los alumnos. https://www.youtube.com/watch?v=da6_A9eOheM https://www.youtube.com/watch?v=rfML6g88mvw Actividad 4. En parejas, realizar una tabla comparativa de las características de los diferentes 'pueblos bárbaros' que invadieron algún territorio de Roma, o tuvieron algún enfrentamiento con ella.
	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).		

		<p>3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1).</p>	<p>6. Es consciente de la importancia política, cultural, social y económica que tuvo la antigua Roma sobre los territorios que dominó.</p> <p>7. Conoce e interpreta adecuadamente la importancia histórica de la Crisis del siglo III de la antigua Roma, la división del Imperio y la llegada de los pueblos 'bárbaros'.</p>	<p>Actividad 5. En grupos de 4 personas, buscar información sobre cómo se estructuraba la sociedad en la antigua Roma, cómo vivían, cuál era su religión, cómo era su arte, su economía...</p> <p>Actividad 6. (extraescolar). Salida didáctica al Museo Arqueológico Nacional de Madrid. Los alumnos deben apuntar en el cuaderno de campo, los aspectos a destacar a lo largo de la visita.</p> <p>Actividad 7. Se realizará un Kahoot en clase sobre los contenidos de la antigua Roma, en el que los alumnos participarán de manera individual. La actividad se realizará con los smartphones de los alumnos con acceso a internet. Los alumnos que no dispongan de ningún dispositivo, se podrán agrupar con otro compañero para hacer el cuestionario. Se realiza esta actividad para comprobar lo que han ido aprendiendo durante el desarrollo de las actividades antes de la prueba escrita. https://kahoot.com</p>
<p>Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. Bloque B.</p>	<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)</p>		

		<p>5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. (CCL1, CCL5, CC1, CC2).</p>		
<p>Contenidos de carácter transversal. Durante todo el bloque de Historia, en el que se incluye esta unidad, se está desarrollando la actividad ABP, en la que se tratan distintos contenidos de carácter transversal. En este caso, es la sociedad romana, sus costumbres, cómo vivían, su economía, religión, cultura, sus representaciones artísticas. Con ello, podrán comparar estos elementos socio-culturales de la antigua Roma con los mismos de otras culturas, o de otras unidades temporales, o de otros periodos históricos. Así mismo, también se trabajarán la comprensión lectora, oral y escrita, la comunicación audiovisual, el trabajo autónomo y el trabajo en grupos-equipo. Además, se trabajará el uso de la competencia digital con el uso de herramientas y recursos online, con el objetivo de motivar a los alumnos en cuanto al desarrollo de las actividades y la adquisición de conocimientos.</p>				
<p>Aprendizaje interdisciplinar. El centro educativo oferta la asignatura 'Cultura clásica' como optativa, por lo que con esta asignatura se complementarían muchos conocimientos y contenidos, ya que se explicarían elementos como la sociedad romana, su cultura y religión, las relaciones socio-económicas... En la salida didáctica al Museo Arqueológico de Madrid, se hará un breve repaso de la unidad temporal de la antigua Grecia.</p>				

Atención a las diferencias individuales. Para el desarrollo de esta unidad, se tendrá en cuenta las diferencias y las necesidades de todos los alumnos de la asignatura. Entre las medidas para atender las diferentes situaciones que pueda haber, se modificaría-ampliaría el tiempo del que disponen los alumnos para realizar las tareas y las pruebas escritas; se favorece el trabajo en grupo-equipo; se establece varios niveles de ayuda en el aula; se ajusta los materiales escritos y audiovisuales, con el fin de que los alumnos les comprendan; tener varios instrumentos de evaluación; evaluar los todos los contenidos, no solamente los conceptuales; valorar ciertos objetivos sobre otros, teniendo en cuenta las capacidades de los alumnos; dar prioridad a ciertos contenidos sobre otros; y se adapta los apuntes a los alumnos.

C. Desarrollo de las sesiones.

Según el calendario académico, se destinará 9 sesiones de 50 minutos cada una, para la unidad temporal 'La antigua Roma'. Las primeras cuatro sesiones están destinadas a las explicaciones de los contenidos curriculares de dicha unidad, junto al desarrollo de las también cuatro primeras actividades. La quinta sesión corresponde al desarrollo del ABP por parte de los alumnos, en grupos de 4 personas. El resultado final del ABP consiste en realizar un mural. La sexta sesión consiste en la salida didáctica al Museo Arqueológico Nacional de Madrid. La séptima sesión se destinará para repasar de manera rápida los contenidos vistos, para luego realizar un Kahoot. El objetivo de esta actividad es poder comprobar lo que los alumnos han aprendido a lo largo de la unidad.

La octava sesión se dividirá en 2 partes. La primera parte de esta sesión es poner en común lo que más les ha gustado y/o llamado la atención a los alumnos sobre la salida didáctica de la anterior sesión. La segunda parte de esta sesión está destinada a repasar todos los contenidos de la unidad temporal, además de explicar las dudas de los alumnos sobre la unidad y realizar posibles aclaraciones. La última sesión está destinada para el desarrollo de la prueba escrita. En la siguiente tabla, se detallan estas sesiones.

Sesión 1	
Actividad 1. Título de la actividad: La línea del tiempo de la antigua Roma.	Duración: 15 minutos
Explicación de la actividad: Tras la explicación en unos 35 minutos de los contenidos curriculares concernientes a la división temporal de la antigua Roma, en parejas, los estudiantes tendrán 15 minutos para buscar en el libro de texto información, para marcar los hitos y las fechas relacionados con este periodo, como por ejemplo la fundación de Roma, la caída de la Monarquía, fin de la República de Roma, o la conquista de Hispania, para luego poder realizar de manera correcta la línea del tiempo. Una vez terminada, entregarán los cuadernos al profesor para que evalúe la actividad. Cómo se puede ver en el Anexo II, hay dos tablas – líneas del tiempo, que se utilizarán durante esta actividad. Esta actividad es en clase . Los materiales necesarios son: bolígrafo, cuaderno y libro de texto.	
Sesión 2	
Actividad 2. Título de la actividad: Mapa mudo de la antigua Roma.	Duración: 15 minutos
Explicación de la actividad: Tras 35 minutos de explicación de los contenidos curriculares del marco espacial de la antigua Roma, los alumnos tendrán 15 minutos para colorear un mapa mudo, indicando con diferentes colores las extensiones territoriales de la Monarquía de Roma, de la República Romana y del Imperio Romano. Tras su realización, los alumnos deben entregar sus actividades al docente para sean evaluadas. En el Anexo II, hay un mapa mudo de la zona más occidental del Mediterráneo, que se utilizará para esta actividad. Esta actividad es en clase . Los materiales necesarios son: bolígrafo, pinturas de colores, cuaderno y libro de texto.	

Sesión 3	
Actividad 3. Título de la actividad: Visualización de vídeos relacionados con la antigua Roma.	Duración: 25 minutos
<p>Explicación de la actividad: Tras avanzar la explicación de los contenidos curriculares, los estudiantes verán dos vídeos en YouTube, con el fin de afianzar los conocimientos adquiridos y de que los alumnos adquieran unos nuevos, ya que deben apuntar las ideas que consideren importantes, para luego poner en valor estas ideas a modo de coloquio entre todos los alumnos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vídeo 1. El Imperio Romano: Origen y legado (historia para alumnos de secundaria). https://www.youtube.com/watch?v=da6_A9eOheM Duración: 3 min. 40 seg. - Vídeo 2. ROMA ANTIGUA en minutos. https://www.youtube.com/watch?v=rfML6g88mvw Duración: 9 min. 49 seg. <p>Esta actividad es en clase. Los recursos materiales son: bolígrafo, cuaderno, ordenador, proyector, pizarra digital, YouTube y Wifi.</p>	
Sesión 4	
Actividad 4. Título de la actividad: Pueblos bárbaros. ¿Fin de Roma?	Duración: 35 minutos
<p>Explicación de la actividad: Tras la explicación de los contenidos curriculares concernientes los pueblos bárbaros, los estudiantes buscarán en el libro de texto y en parejas información, hitos y características de estos pueblos; para luego realizar una tabla comparativa de estos pueblos germánicos-bárbaros. Tras finalizar la tabla, los alumnos deben entregar el cuaderno al docente, para evaluar estas tablas. En el Anexo II, está la tabla que los alumnos deben utilizar.</p> <p>Esta actividad es en clase. Los materiales necesarios son: bolígrafo, cuaderno y libro de texto.</p>	
Sesión 5	
Actividad 5. Título de la actividad: Actividad sobre la sociedad de la antigua Roma, enmarcada en el proyecto “Evolución de las sociedades hasta la Antigüedad”	Duración: 50 minutos
<p>Explicación de la actividad: En grupos de 4 personas, los alumnos deben continuar con el desarrollo del ABP sobre el conocimiento y evolución de la sociedad de cada cultura de la antigüedad que vamos estudiando según avanza el curso, un pequeño proyecto en el que busquen información sobre la sociedad romana, sus costumbres, su día a día, su cultura, su religión, su economía, cómo era su arte... Para ello, los alumnos deben indagar, seleccionar y contrastar los datos e hitos que encuentren en el libro de texto y en las webs proporcionadas por el docente.</p> <p>Esta es la última actividad sobre investigación y conocimiento de la sociedad que se realiza en distintas unidades. En la unidad 14, el resultado final del proyecto consistirá en realizar un mural tanto en formato papel, como en electrónico. Suelen ser más efectivos en formato papel, colgados en la pared de la clase, porque se construye paso a paso y se ve cómo se va completando a lo largo del curso. En el mural, se debe resaltar los puntos más importantes y más interesantes de la unidad, junto a las imágenes que los alumnos creen oportunas.</p> <p>Esta actividad se realizará en la sala de ordenadores del centro educativo. Los materiales necesarios serán: libro de texto, bolígrafo, cuaderno, ordenador, Wifi y Google.</p>	
Sesión 6	
Actividad 6. Título de la actividad: Salida didáctica. Extraescolar.	Duración: 8:30-18:30
<p>Explicación de la actividad: Esta sesión está destinada a la salida didáctica al Museo Arqueológico Nacional de Madrid. La hora de salida es a las 8:30, tras pasar lista de asistencia. Después de ello, el autobús saldrá en dirección a dicho museo. Se estima que la hora de llegada es sobre las 11 horas.</p>	

Al llegar, los alumnos tendrán 20-30 minutos para descansar del viaje y almorzar lo que hayan traído de casa. A las 11:30, la visita al museo se iniciará. Antes de empezar con la sección relacionada con Roma, se hará un breve repaso de la unidad temporal de la antigua Grecia.

A las 14 horas, tras terminar con las explicaciones, todos iremos al Parque del Retiro a comer. Los alumnos se deben haber traído su propia comida.

Tras 1 hora para comer, a las 15 horas, se hará una explicación de dicho parque, visitando los sitios más emblemáticos de éste. Los alumnos deben comparar el Parque del Retiro con los espacios de ámbito público de la antigua Roma, los cuáles se han explicado en la sesión anterior. Después de esta enseñanza, a las 16 horas se iniciará el viaje de vuelta al centro educativo. Antes de ello, se pasará lista de asistencia. La hora aproximada de llegada son las 18:30 horas.

Los alumnos deben apuntar lo que más les haya gustado y llamado la atención, siguiendo las pautas de un cuaderno de campo entregado por el docente, y que deben entregar al día siguiente a la realización de la actividad. Los alumnos pueden sacar fotos y vídeos, con el fin del alumno que quiera, puede realizar esta actividad en formato electrónico y enviarlo al docente por correo.

Con el Anexo III, se puede ver el modelo de autorización que deben rellenar los padres/madres/tutores legales de los alumnos, para que éstos puedan asistir a la actividad. Con el Anexo IV, se puede ver el modelo de cuaderno de campo que los alumnos deben completar durante y/o tras la actividad.

Los **materiales necesarios** serían: cámara de fotos, smartphone, ordenador, bolígrafo y cuaderno.

Sesión 7

Actividad 7. Título de la actividad: Kahoot sobre la antigua Roma.	Duración: 25 minutos
--	--------------------------------

Explicación de la actividad:

Tras hacer un repaso rápido de todo lo visto en las sesiones anteriores, se realizará un Kahoot. Los alumnos participarán de manera individual con los smartphones de cada uno de ellos, con acceso al Wifi del centro. Los alumnos que no dispongan de ningún dispositivo, se podrán agrupar con otro compañero para hacer el cuestionario. El objetivo de esta actividad es poner a prueba lo que los alumnos han aprendido a lo largo de la unidad. En el Anexo II, hay una pregunta ejemplo de cómo sería este Kahoot. Esta actividad es **en clase**. Los **materiales necesarios** son: bolígrafo, cuaderno, ordenador, proyector, pizarra digital y Wifi.

Sesión 8

Actividad 8. Título de la actividad: Repaso de los contenidos.	Duración: 50 minutos
--	--------------------------------

Explicación de la actividad:

La primera parte de esta sesión es poner en común lo que más les ha gustado y/o llamado la atención a los alumnos sobre la salida didáctica de la anterior sesión (*durante 20 minutos*), con ayuda del guion establecido en el cuaderno de campo.

La segunda parte de esta sesión está destinada a repasar todos los contenidos de la unidad temporal. Además, se explicarán las posibles dudas que puedan tener los alumnos sobre la unidad, junto a las aclaraciones oportunas y necesarias sobre la antigua Roma (*durante 30 minutos*).

Los **materiales necesarios** serán: libro de texto, cuaderno, bolígrafo.

Sesión 9

Actividad 9. Título de la actividad: Prueba escrita	Duración: 50 minutos
---	--------------------------------

Explicación de la actividad:

Tras la explicación de los contenidos curriculares de toda la unidad didáctica, los estudiantes deberán superar esta prueba escrita. Se tendrán en cuenta las capacidades de cada alumno, atendiendo a la DUA, por lo que si algún alumno necesitase 5-10 minutos más, iría con el docente al departamento de Geografía e Historia, para terminar dicha prueba, con el permiso del docente de la siguiente hora de clase. Esta actividad será **en clase**. Los **materiales necesarios** serán: bolígrafo, lápiz, goma y sacapuntas.

D. Metodología y recursos.

Para esta unidad temporal de programación, al igual que con el resto de unidades, se ha querido y se ha procurado que la metodología fuera lo más variada posible, con el objetivo de que los alumnos sean conscientes de su propio aprendizaje a lo largo de toda la unidad de manera dinámica y activa.

La primera de las metodologías empleadas es la más ‘tradicional’, porque serían las clases magistrales (Gatica Saavedra y Rubí González, 2021), ya que las considero importantes para explicar los contenidos de las unidades. En los últimos años, esta metodología está muy castigada porque está vista como algo monótono, terminando por ser aborrecida por los alumnos. Por este motivo, se ha querido plantear este tipo de metodología de una mejor manera, introduciendo elementos innovadores.

Por ende, en las sesiones de la unidad, se desarrollan las clases magistrales complementadas con otras metodologías más dinámicas y que suponen un claro aprendizaje significativo, desarrollándolas a lo largo de las explicaciones del contenido y especialmente a lo largo de las actividades, con el fin de romper con la monotonía del temario. Tratamiento metodológico que genera aplicar puntualmente diversas metodologías que dinamicen el aula y capten la atención del alumnado.

Otra metodología que se ha querido trabajar en la unidad es el aprendizaje autónomo (Solórzano-Mendoza, 2017), con el objetivo de que los alumnos desarrollen un pensamiento crítico sobre lo que está leyendo y estudiando, además de permitirles aprender por ellos mismos. Aplicando esta metodología, se persigue que los alumnos estén más motivados en el estudio. A lo largo de las unidades, incluyendo esta misma, hay varias actividades en las que los alumnos trabajan de forma individual, como por ejemplo en la 2ª actividad de esta unidad, en la que, en un mapa mudo y de forma autónoma, los alumnos deben colorear con diferentes colores, las extensiones territoriales de la monarquía de Roma, de la República Romana y del Imperio Romano.

El aprendizaje cooperativo también tiene cierta importancia en esta unidad, ya que se quiere dar importancia a que los estudiantes aprendan a trabajar en parejas y/o en equipos, con el fin último de favorecer el respeto por las personas, sus opiniones y las relaciones personales (Johnson, Johnson y Holubec, 1999). A lo largo de las unidades, incluyendo esta misma, hay varias actividades en las que los alumnos trabajan en parejas y/o en

grupos, como por ejemplo en la primera actividad de esta unidad, en la que los alumnos realizarán una línea del tiempo junto a otro compañero.

Por último, también se trabaja con el aprendizaje basado en proyectos (ABP), una metodología que se desarrolla a lo largo de muchas de las unidades temporales de esta programación. Este tipo de aprendizaje promueve tanto el trabajo individual y autónomo, como el trabajo proactivo en grupos, adquiriendo habilidades y actitudes. Además, se trabaja el pensamiento crítico, el cual permitiría a los alumnos a diferenciar los contenidos y la información primordiales de los secundarios. También se trabajaría la empatía histórica, con la cual, los estudiantes pueden llegar a comprender y conocer los hitos, creencias, circunstancias, emociones... de la sociedad romana, pudiendo incluso llegarse a imaginar y tomar una perspectiva histórica, evitando de este modo las posibles distorsiones y confusiones históricas de época romana.

Para la puesta en marcha de la teoría de la esta unidad, se ha tomado como referencia la siguiente bibliografía:

- Blázquez, J.M., López Melero, R., Sayas, J.J. (2012). *Historia de Grecia antigua*. (3ª ed.). Madrid: Cátedra.
- Bravo, G. (2023). *Roma antigua: una historia realista*. Madrid: Alianza.
- Jerphagnon, L. (2007). *Historia de la Roma antigua*. Barcelona: Edhasa.
- Martín, F. (2005). *Historia antigua*. Universitat de Barcelona. Barcelona. Gráficas Rey.
- Martínez Ascobereta, R.M. (2008). *Cultura y civilización de la Roma*. (Séptima reimpresión). México D.F.: Editorial Miguel Ángel Porrúa.

E. Evaluación del alumnado.

Instrumento de evaluación 1: Actividades				
Indicadores de logro	Calificación		Agente	Momento
<p>1. Conoce la importancia que tuvo Roma en la Antigüedad.</p> <p>2. Relaciona la antigua Roma en el espacio y en el tiempo.</p> <p>3. Conoce los principales hitos y personalidades de la antigua Roma.</p> <p>4. Conoce los principales dioses y mitos romanos.</p> <p>5. Conoce las fases cronológicas de la antigua Roma: monarquía, república e imperio.</p> <p>6. Es consciente de la importancia política, cultural, social y económica que tuvo la antigua Roma sobre los territorios que dominó.</p> <p>7. Conoce e interpreta adecuadamente la importancia histórica de la Crisis del siglo III de la antigua Roma, la división del Imperio y la llegada de los pueblos 'bárbaros'.</p>	<p>Peso</p> <p>45% de la nota de la unidad.</p>	<p>Herramienta</p> <p>Rúbrica.</p> <p>Se utilizará el mismo modelo de rúbrica que se ha mostrado en la página 47.</p>	Rúbrica.	Al finalizar todas las actividades, se hará una valoración de todas ellas, para luego poder obtener la nota media.
Actividad 1.	0.6	Rúbrica de evaluación	Autoevaluación	Al finalizar las actividades.
Actividad 2.	0.6	Rúbrica de evaluación	Docente	Al finalizar las actividades.

Actividad 3.	0.6	Rúbrica de evaluación	Docente	Al finalizar las actividades.
Actividad 4.	0.6	Rúbrica de evaluación	Docente	Al finalizar las actividades.
Actividad 5.	0.9	Rúbrica de evaluación	Docente	Al finalizar las actividades.
Actividad 6.	0.6	Rúbrica de evaluación	Coevaluación y docente	Al finalizar las actividades.
Actividad 7.	0.6	Rúbrica de evaluación	Coevaluación	Al finalizar las actividades.

Instrumento de evaluación 2: Prueba escrita.				
Indicadores de logro	Calificación		Agente	Momento
<p>1. Conoce la importancia que tuvo Roma en la Antigüedad.</p> <p>2. Relaciona la antigua Roma en el espacio y en el tiempo.</p> <p>3. Conoce los principales hitos y personalidades de la antigua Roma.</p> <p>4. Conoce los principales dioses y mitos romanos.</p> <p>5. Conoce las fases cronológicas de la antigua Roma: monarquía, república e imperio.</p> <p>6. Es consciente de la importancia política, cultural, social y económica que tuvo la antigua Roma sobre los territorios que dominó.</p> <p>7. Conoce e interpreta adecuadamente la importancia histórica de la Crisis del siglo III de la antigua Roma, la división del Imperio y la llegada de los pueblos 'bárbaros'.</p>	<p>Peso</p> <p>45% de la nota de la unidad.</p>	<p>Herramienta</p> <p>Prueba de evaluación</p>	<p>Docente.</p>	<p>Se realizará una prueba escrita de nivel al terminar la unidad temporal de programación, en la 9ª sesión. Consiste en cuestiones que hacen referencia a los contenidos impartidos en la misma unidad temporal de programación. Los alumnos deben responder y superar esta prueba para superar la evaluación de la unidad.</p>

Instrumento de evaluación 3: Cuaderno, comportamiento y participación.				
Indicadores de logro	Calificación		Agente	Momento
<p>1. Participa de manera activa en clase, respetando los turnos para ello.</p> <p>2. Tiene buena conducta hacia el profesor y hacia el resto de los compañeros.</p> <p>3. Buena expresión escrita y buena capacidad de organización en el cuaderno.</p>	<p>Peso</p> <p>10% de la nota de la unidad.</p>	<p>Herramienta</p> <p>Intervención oral y escrita. Presentación escrita</p>	<p>Docente y autoevaluación.</p>	<p>Tras terminar con las actividades de la unidad temporal de programación.</p>

4. Conclusiones.

Con este trabajo, se quiere resaltar la importancia que tiene la materia de *Geografía e Historia* para los alumnos, ya que esta asignatura les permite conocer y entender el mundo que les rodea, además de desarrollar ciertas habilidades para resolver determinadas situaciones de su día a día. Además, con esta asignatura, los estudiantes se garantizan valores importantes como la responsabilidad, el respeto y la empatía, avanzando hacia una educación inclusiva y de calidad.

En la enseñanza de las Ciencias Sociales, predominan las prácticas tradicionales, pero cada vez hay más espacios donde se llevan a cabo actividades de innovación por parte de profesores que están contribuyendo a transformar esta enseñanza tradicional hacia una educación que sea más activa y enriquecedora para los alumnos.

Una forma de romper los moldes tradicionales consiste en la aplicación de metodologías activas que impliquen al estudiante en su propio proceso formativo. Esto le ayuda no solo a ser sujeto participe, alejado de la figura pasiva de décadas pasadas, sino que se convierta en un sujeto que decide su camino, aprende a no depender, consolida su libertad y su autonomía y regula su proceso formativo.

Otro problema al que se enfrentan los alumnos al estudiar las Ciencias Sociales es la falta de empatía con el pasado, porque la ‘educación tradicional’ no puede recrear el pasado más que con clases magistrales y los alumnos lo deben de hacer en sus mentes. Empleando nuevas alternativas, como el uso de nuevas plataformas, se puede ayudar a los alumnos a adquirir un razonamiento histórico, al situar el aprendizaje en situaciones diferentes. Incluso, el uso de estos nuevos instrumentos puede aumentar la motivación y el gusto de los alumnos hacia las Ciencias Sociales.

Durante la realización de esta programación, así como durante el desarrollo de este master, me he encontrado con metodologías que no conocía (*al menos no en mi propio proceso educativo como estudiante*), metodologías que implican un cambio fundamental en el proceso educativo, no solo del estudiante, parte fundamental de todo el universo formativo, sino del docente mismo, ya que posibilita igualmente que este último, entienda su rol más allá de solo dar lecciones.

Igualmente, el diseñar una programación didáctica me ha aportado la experiencia que me permite enfrentarme al mundo laboral del educador con mejores perspectivas a la luz de los cambios legales y tecnológicos de nuestros días.

En definitiva, con esta programación, se demuestra que las metodologías de trabajo activas en asignaturas '*a priori*' poco interesantes para los alumnos, como puede ser la Geografía e Historia, pueden ofrecer a los alumnos una visión diferente y que les sea enriquecedora, formando incluso a alumnos más críticos y responsables, además de despertar su interés por esta asignatura.

5. Referencias bibliográficas.

Legislación consultada

Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. *Boletín Oficial del Estado*. N° 340. 30 de diciembre de 2020. <https://www.boe.es/boe/dias/2020/12/30/pdfs/BOE-A-2020-17264.pdf>

Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria. *Boletín Oficial del Estado*. N° 76. 30 de marzo de 2022. <https://www.boe.es/buscar/pdf/2022/BOE-A-2022-4975-consolidado.pdf>

Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Castilla y León. *Boletín Oficial de Castilla y León*. N° 190. 30 de septiembre de 2022. <https://bocyl.jcyl.es/boletines/2022/09/30/pdf/BOCYL-D-30092022-3.pdf>

Libros, revistas y artículos consultados

Aguilera Ruiz, C., Manzano León, A., Martínez Moreno, I., Lozano Segura, M. C., Casiano Yanicelli, C. N., (2017). El modelo Flipped Classroom. *International Journal of Developmental and Educational Psychology: INFAD. Revista de Psicología*, Vol. 4, (n° 1), pp 261-266.

Alba Pastor, C., Sánchez Hípola, P., Sánchez Serrano, J. M. y Zubillaga del Río, A. (2013). *Pautas sobre el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)*. Universidad Complutense de Madrid.

Alegría, J., Muñoz Labraña, C., & Wilhelm, R. (2009) *La enseñanza y aprendizaje de las ciencias Sociales*. Concepción: University North Texas/Universidad de Concepción.

Arias Gallegos, W. L. y Oblitas Huerta, A. (2014). Aprendizaje por descubrimiento vs. Aprendizaje significativo: un experimento en el curso de historia de la psicología. *Boletim Academia Paulista de Psicologia*, 34(87), 455-471.

Baque Reyes, G. R., Portilla Faican, G. I. (2021). El aprendizaje significativo como estrategia didáctica para la enseñanza-aprendizaje. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, Vol. 6, (n° 5), pp. 75-86.

- Bardavio, A., González, P. (2003). *Objetos en el tiempo: las fuentes materiales en la enseñanza de las ciencias sociales*. Barcelona: ICE Universitat de Barcelona: Horsori.
- Benejam, P., & Pagès Blanch, J. (Eds.). (1997). *Enseñar y aprender ciencias sociales, geografía e historia en la Educación secundaria*. Barcelona: Editorial Horsori y Universidad de Barcelona.
- Braudel, F. (1970). *La Historia y las Ciencias Sociales*. Alianza Editorial.
- Burgos Alonso, M., Muñoz-Delgado, M.C. (2015). *Geografía e Historia. Propuesta Didáctica 1º ESO*. Madrid: Anaya.
- Calle Carracedo, M., Sánchez Agustí, M., Estepa Giménez, J. (editores) (2002). *Nuevos horizontes en la formación del profesorado de ciencias sociales*. Asociación Universitaria del Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales.
- Camargo, J., & Martín Sosa, S. (2019). *Manual de lucha contra el cambio climático: nada volverá a ser como antes, ni el clima ni la sociedad*. Madrid. Libros en Acción.
- Costa, A. L., Beyer, B. K., Kallick, B., Reagan, R. y Swartz, R. J. (2008). *El aprendizaje basado en el pensamiento. Cómo desarrollar en los alumnos las competencias del siglo XXI*. SM.
- Cooper, H. (2002). *History in the early years (2ª)*. London/New York: Routledge.
- Domínguez Castillo, J. (2015). *Pensamiento histórico y evaluación de competencias*. Graó.
- Domínguez Castillo, J. (2015). *Pensamiento histórico y evaluación de competencias*. Barcelona: Editorial Graó.
- Eleizalde, M., Parra, N., Palomino, C., Reyna, A. y Trujillo, I. (2010). Aprendizaje por descubrimiento y su eficacia en la enseñanza de la biotecnología. *Revista de Investigación*, 71, 271-290.
- Estepa, J. (2001). El patrimonio en la didáctica de las ciencias sociales: obstáculos y propuestas para su tratamiento en el aula. *Íber*. Nº 30, pp. 93-106.
- Feliu Torruella, M., & Hernández Cardona, X. (2011). *12 Ideas Clave. Enseñar y aprender historia*. Barcelona: Editorial Graó.

- Gallardo Pallardó, P. (2013). *Una propuesta para fomentar el hábito de lectura en un entorno sociocultural bajo*. [Trabajo de grado]. Universidad Internacional de La Rioja. Facultad de Educación. Valencia.
- García Andrés, J. (2005). *Mecanismos motivadores en la enseñanza de la historia: un modelo de aplicación con alumnos de E.S.O.* Valladolid: Universidad de Valladolid.
- García Andrés, J. (2015). *La motivación, el punto clave de la educación. Curso de cocina rápida*. Burgos: Universidad de Burgos.
- Gática- Saavedra, M. y Rubí-González, P. (2021). La clase magistral en el contexto del modelo educativo basado en competencias. *Revista Electrónica Educare*, Vol. 25, (nº1), pp. 1-12.
- Gómez Carrasco, C. J., Ortuño Molina, J., & Miralles Martínez, P. (2018). *Enseñar ciencias sociales con métodos activos de aprendizaje: reflexiones y propuestas a través de la indagación*. Barcelona: Octaedro.
- Gómez Carrasco, C. J., & Miralles, P. (2017). *Los espejos de Clío*. Madrid: Sílex.
- González Gallego, I. (2002). *La geografía y la historia, elementos del medio*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- González Martí, I., González Villora, S., Pastor Vicedo, J. C. y Contreras Jordán, O. R. (2011). Aprendizaje basado en problemas como metodología activa para desarrollo de las competencias básicas. En M. P. Bermúdez Sánchez y A. Guillén Riquelme (coords.), *VIII Foro sobre Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior* (595-599). Asociación Española de Psicología Conductual.
- Gosciny, R. Uderzo, A. (2016). *Astérix en Hispania*. Madrid. Editorial Bruño.
- Gros Salvat, B. (2009). Certezas e interrogantes acerca del uso de los videojuegos para el aprendizaje. *Comunicación: revista internacional de Comunicación audiovisual, Publicidad y Estudios culturales*. Nº 7, pp. 251-264.
- Grupo 13-16. (1990). *Taller de Historia: Proyecto Curricular de Ciencias Sociales. Guía didáctica*. Madrid: Ediciones de la Torre.
- Hernández, X. (2018). *Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*. Barcelona: Graó.

Hernández Cardona, X. (2011). *Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*. Barcelona: Editorial Graó.

Jiménez Silva, M.P. (1997). *Dimensión ambiental y ciencias sociales en educación secundaria*. España: Centro de Estudios sobre la Universidad, Universidad Nacional Autónoma de México.

Johnson, D. W., Johnson, R. T., Holubec, E. J. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Paidós SAICF.

Kitson, A., Steward, S. y Husbands, C. (2015). *Didáctica de la Historia en Secundaria Obligatoria y Bachillerato*. Morata.

Liceras Ruiz, Á. (1997). *Dificultades en el aprendizaje de las Ciencias Sociales. Una perspectiva psicodidáctica*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

Liceras Ruiz, Á. (2000). *Tratamiento de las dificultades de aprendizaje en Ciencias Sociales*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

López Torres, E., García Ruiz, C.R. Sánchez Agustí, M. (editoras) (2018). *Buscando formas de enseñar: Investigar para innovar en Didáctica de las Ciencias Sociales*. Ediciones Universidad de Valladolid. Asociación Universitaria del Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales.

Mantilla Sánchez, L. (2008). *Animando a leer: técnicas para animar la lectura*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

Mendióroz Lacambra. (2013). *Didáctica de las Ciencias Sociales. Formación del área e integración del conocimiento*. Universidad Pública de Navarra. Servicio de Publicaciones.

Miguel González, R. Sánchez Agustí, M. (2014). *La innovación didáctica en la enseñanza-aprendizaje de la geografía en educación secundaria*. Universidad de Valladolid, Facultad de Educación y Trabajo Social.

Miralles, P., & Gómez Carrasco, C. J. (2018). *La educación histórica ante el reto de las competencias: métodos, recursos y enfoques de enseñanza*. Barcelona: Octaedro.

Pagès, J. (coord.). *Enseñar y aprender ciencias sociales, geografía e historia en la Educación Secundaria*. Barcelona: Horsori S.L., 2004.

- Piaget, J. (2001): *Psicología y Pedagogía*. Barcelona. Crítica.
- Prats, J. (2001). *Enseñar Historia: notas para una didáctica renovadora*. Historia. Mérida: Junta de Extremadura. Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología.
- Prats, J. (coord.) (2011). *Didáctica de la Geografía y la Historia*. Barcelona: Editorial Graó.
- Prats, J. (coord.) (2011). *Geografía e historia: complementos de formación disciplinar*. Barcelona: Editorial Graó.
- Prats, J. (coord.) (2011). *Geografía e historia : investigación, innovación y buenas prácticas*. Barcelona: Editorial Graó.
- Pérez de Albéniz, A., Fonseca Pedrero, E. y Lucas Molina, B. (2021). *Iniciación al Aprendizaje Basado en Proyectos*. Universidad de La Rioja.
- Prieto, J.A, Gómez, C.J. y Miralles, P. (2013). El uso de fuentes primarias en el aula y el desarrollo del pensamiento histórico y social. Una experiencia en Bachillerato. *Clío*, 39.
- Pujolàs, P. (2008). El aprendizaje cooperativo como recurso y como contenido. *Aula de innovación educativa*, 170, 37-41.
- Restrepo Gómez, B. (2005). Aprendizaje basado en problemas (ABP): una innovación didáctica para la enseñanza universitaria. *Educación y educadores*. Nº 8, pp. 9-20.
- Rivero, P., & Trepal, C.-A. (2010). *Didáctica de la historia y multimedia expositiva*. Barcelona: Editorial Graó.
- Sagástegui Bazán, L. G. (2021). La metodología indagación y el aprendizaje de las Ciencias Naturales. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, Vol. 6, (nº 12), pp. 804-822.
- Salas Canela, A. (2018). Cambios sociales y género: una propuesta educativa para una sociedad compleja. López Torres, E., García Ruiz, C.R. Sánchez Agustí, M. (editoras) (2018). *Buscando formas de enseñar: Investigar para innovar en Didáctica de las Ciencias Sociales*. Ediciones Universidad de Valladolid. Asociación Universitaria del Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales. Pp. 627-636.

- Sallés, N. (2014). La introducción de las fuentes primarias en los materiales de enseñanza-aprendizaje de la historia. *Íber: Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. N° 78, pp. 44-51.
- Sebastián Fabuel, V. (2015). Una reflexión sobre las transiciones educativas. De Primaria a Secundaria ¿traspaso o acompañamiento. *Edetania: estudios y propuestas socio-educativas*. N° 48, pp. 159-184.
- Sedano Fernández, M. (2015). Leer en el aula: propuesta para mejorar la lectura en secundaria. *Opción: Revista de Ciencias Humanas y Sociales*, Vol. 31, (n° 6), pp. 1136-1159.
- Seixas, P., & Morton, T. (2013). *The Big Six Historical Thinking Concepts*. Toronto: Nelson.
- Solórzano Mendoza, Y. D. (2017). Aprendizaje autónomo y competencias. *Dominio de las ciencias*, Vol. 3, (n° Extra 1), pp. 241-253.
- Trepat, C.-A. (1995). *Procedimientos en Historia: un punto de vista didáctico*. Barcelona: Graó.
- Trepat, C.-A., & Comes, P. (2015). *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*. Barcelona: Editorial Graó.
- Valencia Lavao, C.P., Osorio González, D.A. (2011). Estrategias para formar el gusto y el hábito de la lectura en primer ciclo. [Trabajo de grado]. Universidad Libre. Facultad de Ciencias de la Educación. Bogotá.
- VanSledright, B. A. (2014). *Assessing Historical Thinking & Understanding. Innovative Designs for New Standards*. New York: Routledge.
- Vera Muñoz, M.I., Pérez i Pérez, D. (2004). *Formación de la ciudadanía : las Tics y los nuevos problemas*. XV Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales. Asociación Universitaria de Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales (AUPDCS).
- Vergara R, J.J. (2016). Aprendo porque quiero. El aprendizaje basado en proyectos (ABP), paso a paso. Biblioteca de Innovación Educativa, SM Editorial.
- Wineburg, S. (2001). *Historical Thinking and Other Unnatural Acts: Charting the Future of Teaching the Past*. Philadelphia: Temple University Press.

Wood, L., Holden, C. (1995). *Teaching early years history*. Cambridge, England: Chris Kington Pub.

6. Anexos.

Anexo I. Explicación de la contribución al logro de los objetivos.

La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, contribuye a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

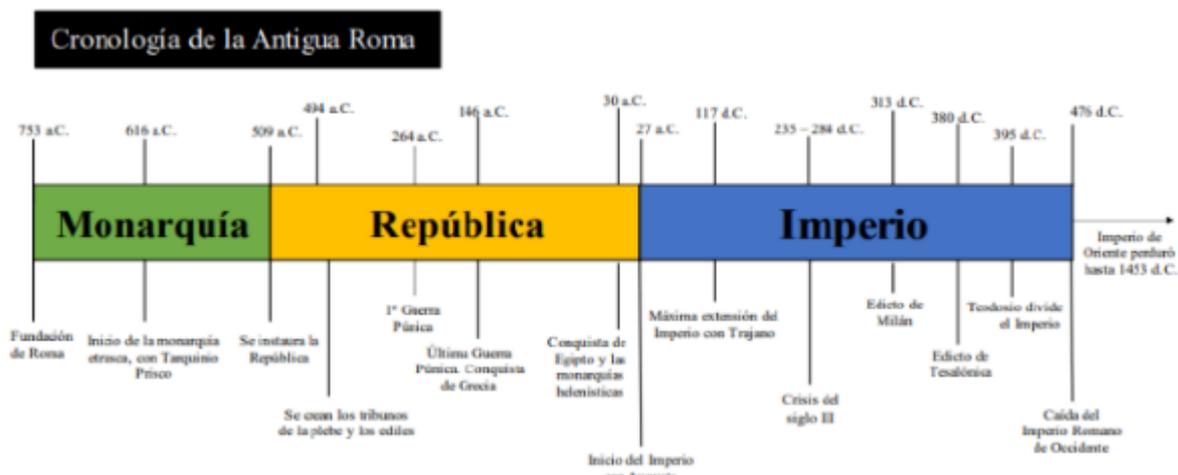
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Seguidamente, a través del Real Decreto 39/2022 de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Castilla y León, se añaden los tres últimos objetivos:

- m) Conocer, analizar y valorar los aspectos de la cultura, tradiciones y valores de la sociedad de Castilla y León.
- n) Reconocer el patrimonio natural de la Comunidad de Castilla y León como fuente de riqueza y oportunidad de desarrollo para el medio rural, protegiéndolo, y apreciando su valor y diversidad.

ñ) Reconocer y valorar el desarrollo de la cultura científica en la Comunidad de Castilla y León indagando sobre los avances en matemáticas, ciencia, ingeniería y tecnología y su valor en la transformación y mejora de su sociedad, de manera que fomente la iniciativa en investigaciones, responsabilidad, cuidado y respeto por el entorno.

Anexo II. Recursos para utilizar en la unidad didáctica 12: La antigua Roma.



Línea del tiempo. Se utiliza para que los alumnos realicen la línea del tiempo en la actividad 1 de la unidad 12. **Fuente:** Elaboración propia.

MONARQUÍA	REPÚBLICA	ALTO IMPERIO	BAJO IMPERIO
-Fundación de Roma (753 a.C.)	-Proclamación de la República (509 a.C.)	-Augusto es nombrado príncipe (27 a.C.)	-Diocleciano nuevo emperador (284 d.C.)
-Primeros reyes etruscos	- Código de las Doce Tablas	-Construcción del Coliseo	-Edicto de Milán de Constantino
-Creación del Senado y de los Comicios	- Guerras púnicas	-Máxima expansión de Roma con Trajano	-Edicto de Tesalónica
-Expansión por Italia	-Expansión por el Mediterráneo	-Construcción del Muro de Adriano	-Teodosio divide en dos el Imperio
-Expulsión del último rey etrusco: Tarquinio el Soberbio	-Julio César dictador	-Caracalla concede la ciudadanía romana a todos habitantes del Imperio	-Muere Rómulo Augusto, último emperador de Roma (476 d.C.)

Tabla de algunos hitos importantes, ordenados en periodos temporales. Se entregará a los alumnos después de que realicen su línea del tiempo. Actividad 1 de la unidad 12. **Fuente:** Elaboración propia.



Mapa mudo de la zona más occidental del Mediterráneo. Los alumnos deben completarle con las ciudades, regiones, ríos, mares, sistemas montañosos, islas... elegidos por el docente, tras una breve explicación. Actividad 2 de la unidad 12. **Fuente:** Elaboración propia.

	Vándalos	Suevos	Alanos	Visigodos
Cronología				
¿De dónde proceden?				
¿Dónde se asentaron?				
Capital/es				
Sistema político				
Principal factor económico				
Religión				
Batalla/s – guerra/s relevante/s				
Líder/es destacado/s				

Tabla comparativa que los alumnos deben realizar. Actividad 4 de la unidad 12.

Fuente: Elaboración propia.



Ejemplo de pregunta realizada en el Kahoot de la unidad 'La antigua Roma'. Actividad 7 de la unidad 12.

<https://kahoot.com/> Fuente: Elaboración propia.

Anexo III. Autorización de la salida al Museo Arqueológico de Madrid

Autorización para la salida al Museo Arqueológico de Madrid
<p>Don/doña _____ , con DNI _____ padre, madre, tutor/a del alumno/a _____ del grupo _____</p> <p>AUTORIZO a mi hijo/a, bajo mi responsabilidad, a participar en la actividad fuera del centro educativo: _____ , que se realizará el/los día/s _____ del mes _____ del presente curso escolar.</p> <p>Esta autorización supone de manera expresa, la aceptación de mi parte de las normas que regulan este tipo de actividades, tanto de las medidas sancionadoras, como de la reparación de los daños ocasionados por mi hijo/a, así como exigir a mi hijo/a a que se comprometa a cumplirlas.</p> <p>En _____ a _____ de _____ de 202__</p> <p style="text-align: center;">Firmado: _____</p>

Autorización que los padres, madres y/o tutores legales de los alumnos deben de firmar, para que éstos puedan asistir a la salida extraescolar al Museo Arqueológico de Madrid. Fuente: Elaboración propia.

Anexo IV. Modelo de cuaderno de campo.

Cuaderno de campo	
Nombre	
Curso y grupo	
Fecha	
Momento	Actividad 6 de la unidad 12. Tercer trimestre.
Asignatura	Geografía e Historia
Introducción a la actividad	
Descripción detallada de las actividades	
Reflexión sobre las actividades y conclusiones	

Modelo del cuaderno de campo que deben completar los alumnos durante y/o tras la salida al Museo Arqueológico de Madrid, en la actividad 6 de la unidad 12. **Fuente:** Elaboración propia.