



Universidad de Valladolid

Facultad de Educación  
y Trabajo Social



---

# Universidad de Valladolid

Facultad de Educación y Trabajo social

Departamento de Filología Inglesa

TRABAJO DE FIN DE GRADO:

**LA IMPORTANCIA DE  
LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE  
DEL VOCABULARIO EN LA LENGUA INGLESA**

Curso académico: 2023/2024

Presentado por Yaël García Febrero  
para optar al Grado de Educación Primaria  
por la Universidad de Valladolid

Tutelado por Sophie Elizabeth O'gorman-Conroy

# RESUMEN

El presente Trabajo Fin de Grado se centra en el estudio de las estrategias para la enseñanza y el aprendizaje del vocabulario en la adquisición de la lengua inglesa en Educación Primaria y la importancia de su estudio para aprender dicha lengua. Para ello se ha realizado una revisión bibliográfica sobre cómo ha avanzado el estudio de la lengua inglesa a lo largo de la historia y las herramientas utilizadas para ello. Por otro lado, un análisis de los beneficios que genera el aprendizaje de vocabulario para el aprendizaje de una lengua. Se han estudiado las metodologías que se deben utilizar en la enseñanza de la lengua y el rol del docente dentro del aula. Dando importancia a como el estudio de vocabulario fortalece las habilidades de comprensión y producción en lengua inglesa.

Finalmente, se ha diseñado una propuesta didáctica que consta de seis sesiones dirigidas a tercero de educación primaria, titulada “Yummy words: discovering food”, para la enseñanza-aprendizaje de vocabulario de la unidad de los alimentos. Cada sesión planteada ayuda a los alumnos a aprender vocabulario y practicarlo en situaciones y contextos de la vida real, trabajando en grupo y utilizando el lenguaje para comunicarse. El objetivo es que los estudiantes utilicen el idioma y el vocabulario que aprenden de forma real y práctica, guiándoles para que puedan utilizarlo en la vida cotidiana.

**Palabras clave:** vocabulario, estrategias, inglés, enseñanza, educación primaria.

# ABSTRACT

This Final Degree Project focuses on the study of strategies for teaching and learning vocabulary in the acquisition of the English language in Primary Education and the importance of its study in order to learn this language. To this end, a bibliographical review has been carried out on how the study of the English language has progressed throughout history, as well as an analysis of the benefits generated by the acquisition of vocabulary in foreign language learning. The methodologies to be used in language teaching and the role of the teacher in the classroom have been studied. The importance of how the study of vocabulary strengthens comprehension and production skills in English.

Finally, a teaching proposal has been designed consisting of six sessions aimed at the third year of primary education, entitled "Yummy words: discovering food", for the teaching-learning of vocabulary in the food unit. Each session helps students learn vocabulary and practice it in real-life situations and contexts, working in groups and using language to communicate. The aim is for students to use the language and vocabulary they learn in a real and practical way, guiding them to use it in everyday life.

**Key words:** vocabulary, strategies, English, teaching, primary education,

# ÍNDICE

<b>1. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>4</b>
<b>2. OBJETIVOS DEL TRABAJO.....</b>	<b>5</b>
<b>3. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA.....</b>	<b>6</b>
<b>4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....</b>	<b>7</b>
4.1. BREVE RESUMEN DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LENGUA INGLESA A LO LARGO DE LA HISTORIA .....	8
4.2. BENEFICIOS GENERALES DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE VOCABULARIO EN LA LENGUA INGLESA.....	10
4.3. METODOLOGIAS PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE VOCABULARIO EN LA LENGUA INGLESA.....	11
4.4. RELACIÓN ENTRE EL VOCABULARIO Y LAS HABILIDADES DE COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN EN INGLÉS.....	16
4.5. EL ROL DEL DOCENTE.....	18
4.6. ENFOQUE DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA .....	19
<b>5. PROPUESTA DIDÁCTICA.....</b>	<b>20</b>
5.1 INTRODUCCIÓN A LA PROPUESTA.....	20
5.2 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA .....	21
5.3 CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.....	22
5.4 COMPETENCIAS CLAVE .....	25
5.5 METODOLOGÍA.....	26
5.6 TEMPORALIZACIÓN .....	26
5.7 DESARROLLO DE LA PROPUESTA .....	29
5.8 EVALUACIÓN.....	37
<b>6. CONCLUSIÓN .....</b>	<b>39</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>40</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>42</b>

# 1. INTRODUCCIÓN

Hoy en día, vivimos en una sociedad en la que dominar el inglés se ha convertido en algo casi imprescindible a nivel personal, y sobre todo profesional. El dominio de más de una lengua nos facilita la comunicación con personas de diferentes partes del mundo y nos ofrece múltiples oportunidades educativas, laborales y sociales, que de otro modo serían difíciles de conseguir.

El éxito en el dominio del inglés no es simplemente conocer toda la gramática, la estructura de las oraciones o la historia del idioma, va más allá. El éxito yace en la riqueza y diversidad de su vocabulario, conocer el vocabulario de un idioma permite comunicarse, al menos en un nivel básico, e ir adquiriendo cada vez más vocabulario permitirá tener una comunicación cada vez más fluida.

La enseñanza-aprendizaje de vocabulario no solo implica memorizar palabras y sus significados, asociar palabras a imágenes o hacer largas listas de vocabulario escribiéndolas una y otra vez hasta saberlas de memoria, casi a la fuerza. Aprender y enseñar vocabulario de una lengua abarca principalmente comprender el uso contextual, las connotaciones y su coloquialismo, empezando desde la adquisición del vocabulario más básico hasta conseguir un repertorio léxico más avanzado, lo que llevará consigo aprender pronunciación y fonética de dicha lengua.

El presente Trabajo de Fin de Grado se centra en la enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa, específicamente en lo imprescindible que es adquirir vocabulario y la enseñanza de este desde primaria. A través de un análisis riguroso de métodos de enseñanza-aprendizaje y estudios académicos, este trabajo pretende exponer los beneficios que puede aportar la enseñanza efectiva de vocabulario en el aprendizaje de una lengua extranjera, en este caso de la lengua inglesa. El presente trabajo se propone explorar diversas estrategias pedagógicas y herramientas didácticas que pueden ser utilizadas en el aula para adquirir vocabulario en inglés, además se examinarán las dificultades y desafíos que pueden surgir en este proceso de enseñanza-aprendizaje y las posibles soluciones y métodos de enseñanza para superarlos y adquirir vocabulario con éxito. Por último, se propondrá una unidad didáctica con actividades y metodologías para enseñar vocabulario en 3º curso de educación primaria.

## 2. OBJETIVOS DEL TRABAJO

El presente trabajo de fin de grado tiene como objetivo principal demostrar la importancia de la enseñanza-aprendizaje de vocabulario en la lengua inglesa en las aulas de Educación Primaria.

Los objetivos específicos que se pretenden alcanzar con este trabajo son:

**1. Analizar métodos y enfoques de enseñanza de vocabulario**, comparando diferentes metodologías y enfoques utilizados para enseñar vocabulario en educación primaria, evaluando su eficacia y relevancia para el aprendizaje.

**2. Explorar estrategias para la adquisición y retención de vocabulario**, investigando y proponiendo estrategias específicas que puedan ayudar a los estudiantes de educación primaria a adquirir y retener vocabulario en inglés de manera efectiva y duradera.

**3. Evaluar recursos y materiales didácticos para la enseñanza de vocabulario**, evaluando los recursos y materiales didácticos disponibles para la enseñanza de vocabulario en inglés en educación primaria, identificando sus ventajas, o por el contrario, desventajas.

**4. Examinar la relación entre el vocabulario y las habilidades de comprensión y producción en inglés**, investigando cómo el desarrollo del vocabulario en inglés se relaciona con las habilidades de comprensión y producción del idioma en estudiantes de educación primaria, y cómo estas habilidades pueden ser fortalecidas a través de la enseñanza del vocabulario.

**5. Diseñar e implementar actividades y planes de enseñanza de vocabulario**, diseñando una unidad didáctica con actividades, metodologías y planes de enseñanza específicos para enseñar vocabulario en inglés en educación primaria.

### 3. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

Conocer el vocabulario de una lengua constituye la base fundamental del lenguaje, y es un componente esencial para la comunicación efectiva tanto oral como escrita (Nation, 2001). Un amplio repertorio léxico amplía las posibilidades de expresión y permite a los hablantes interactuar con mayor fluidez y precisión en diferentes contextos sociales y culturales (McCarthy, 1990). La enseñanza sistemática del vocabulario contribuye al desarrollo de la competencia comunicativa integral, incluyendo la capacidad de comprender y producir una variedad de registros lingüísticos (Richards, 1976).

La enseñanza del inglés es fundamental en el mundo en que vivimos hoy en día, donde el dominio de dicho idioma se ha convertido en una habilidad indispensable tanto laboralmente como académicamente. Según el Informe de Competencia en Inglés de Education First (EF), España tiene un nivel medio o moderado de dominio del inglés, ubicándose en el puesto 35 a nivel mundial en el ranking del año 2023. Aunque esta posición refleja un avance considerable, debemos seguir mejorando. La enseñanza-aprendizaje del inglés no solo potencia la comunicación internacional y da más posibilidades de empleo a los estudiantes españoles, sino que también da acceso a una amplia gama de recursos educativos y oportunidades profesionales a nivel global. Por lo tanto, es necesario invertir en la enseñanza del inglés en España, empezando desde una edad temprana, cuanto antes empiecen a adquirir el lenguaje más beneficioso será. Una manera muy buena de comenzar es enseñar vocabulario para empezar a desarrollar la competencia comunicativa, debido a que, resumiendo lo que dicen los expertos, la enseñanza-aprendizaje del vocabulario en la lengua inglesa, influye de manera significativa en el desarrollo de las competencias lingüísticas y comunicativas de los estudiantes.

La relevancia de la temática elegida en el presente Trabajo de Fin de Grado, la fundamentación teórica y los antecedentes, así como su vinculación de la propuesta con las competencias propias del título de Grado en Educación Primaria y la mención en Lengua Extranjera Inglés, están principalmente relacionadas con las asignaturas de Didáctica de la Lengua Extranjera Inglés y Metodología de la Lengua Extranjera Inglés, debido a que enseñan cuestiones relacionadas con metodologías y formas de enseñanza-aprendizaje de dicha lengua en el aula de Educación Primaria.

## 4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Con la siguiente fundamentación teórica se pretende demostrar que el aprendizaje de vocabulario en inglés es esencial para el dominio de la lengua, en el mundo globalizado en el que vivimos, donde el dominio del inglés es prácticamente esencial. El área de Lengua Extranjera en la etapa de Educación Primaria tiene como objetivo principal la adquisición de la competencia comunicativa básica en la lengua extranjera, así como el desarrollo y enriquecimiento de la conciencia intercultural del alumnado. Los docentes tenemos la responsabilidad de empezar desde el aula enseñando el idioma y proporcionando a los estudiantes, desde edad temprana, las herramientas necesarias para dominar el idioma y ser capaces de tener una comunicación efectiva en un contexto tanto formal como informal. De esta manera estaremos ayudando a nuestros alumnos a desarrollar habilidades cognitivas útiles en el ámbito académico, y además a desarrollar habilidades que podrán necesitar en el ámbito laboral o en cualquier ámbito de su vida. Es decir, es esencial que enseñemos a nuestros alumnos el idioma de manera efectiva para prepararlos para su futuro académico y laboral.

Y no solo esto, además, el aprendizaje de un idioma nos hace comprender y apreciar diferentes culturas, nos ayuda a ser tolerantes y abiertos hacia la diversidad cultural, algo que es esencial en el mundo en el que vivimos, cada vez más interconectado y conviviendo con diversas culturas.

Sin embargo, aun actualmente que enseñar inglés es indispensables en cualquier sistema educativo, no todos los alumnos finalizan sus estudios manejando perfecta o parcialmente la lengua inglesa. Por lo tanto, concluimos con que en la actualidad es esencial el manejo de la lengua inglesa, pero que los docentes tenemos la responsabilidad de enseñarla de manera efectiva, garantizando el buen manejo de esta.

En el presente apartado se analizan los elementos que fundamentan la propuesta del presente Trabajo de Fin de Grado.

En primer lugar, un breve resumen de cómo ha sido a lo largo de la historia la enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa hasta llegar a nuestros días, por otro lado, hablaremos de cómo se produce la adquisición del lenguaje. Se presentarán los beneficios generales de la enseñanza-aprendizaje de vocabulario en la lengua inglesa para los estudiantes. Además, se incluyen metodologías para dicha enseñanza-aprendizaje y como



es en el marco legislativo actual para trabajar en el aula. Finalmente, un análisis del rol del docente en la enseñanza-aprendizaje de vocabulario en la lengua inglesa y cual serán las metodologías y tipos de actividades que desarrollaré en la unidad didáctica que propongo.

#### **4.1. BREVE RESUMEN DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LENGUA INGLESA A LO LARGO DE LA HISTORIA**

Prácticamente hasta el siglo XIX el aprendizaje de la lengua inglesa no despertaba gran interés en la población española. Cuando aumentaron las relaciones comerciales de España con Inglaterra y Estados Unidos comenzó a crecer el interés por estudiar dicha lengua.

La enseñanza-aprendizaje del vocabulario en la lengua inglesa ha ido evolucionando a lo largo de la historia, ha avanzado mucho gracias a la tecnología y los cambios en la sociedad y las metodologías pedagógicas, hoy en día el estudio de esta lengua es mucho más exhaustivo que en el pasado, pero aún podemos seguir mejorando y avanzando.

Antes del siglo XV, la enseñanza formal o académica del inglés era muy limitada y se basaba en la traducción y memorización de textos religiosos y literarios clásicos del latín o griego a la lengua inglesa. A partir del siglo XV, con la creación de la imprenta y el poder disponer de libros, se comenzó a estudiar la gramática de la lengua. Aprendían vocabulario a través de leer y memorizar listas de palabras y frases que sacaban de los libros, este método se conocía como método grammar-translation. Durante este período surgieron los primeros diccionarios de inglés, como el de Samuel Johnson, en el que las palabras se deducían de sus originales y se ilustraban sus significados con ejemplos de los mejores escritores. El diccionario de la lengua inglesa de Samuel Johnson fue publicado por primera vez en 1755, tardaron nueve años en completarlo y fue insuperable durante más de un siglo hasta la publicación en 1884 del Oxford English Dictionary.

A partir de 1900 se utilizaba el método directo o método natural, basado en enseñar la lengua a través de la inmersión lingüística y la comunicación directa, del mismo modo que se aprende la primera lengua o lengua materna de niños.

Entre los años 1930-1950 surgió el método audiolingüe o método Army, es un método basado en principios conductistas que enfatiza la adquisición de habilidades lingüísticas mediante la repetición y memorización de patrones de habla.

Comenzaron a surgir libros de textos más específicos con los que poder enseñar una lengua y con ello métodos pedagógicos más estructurados que permitían enseñar todas las destrezas de la lengua y reforzar el aprendizaje. La enseñanza del vocabulario se consolidó aún más al desarrollarse enfoques más científicos y sistemáticos. Por ejemplo, la Lingüística Aplicada comenzó a influir en la enseñanza de idiomas, con teorías como el enfoque directo o el enfoque comunicativo. Los métodos de enseñanza de vocabulario se diversificaron para incluir el aprendizaje basado en contextos, el uso de multimedia y la práctica activa en situaciones comunicativas.

Desde 1970 hasta hoy en día se han utilizado el enfoque comunicativo (CLT- Communicative Language Teaching), basado en interactuar con el lenguaje y el uso práctico del mismo y el enfoque ecléctico, método que combina diferentes enfoques y metodologías para adaptarse a las necesidades de los estudiantes dependiendo de los contextos de aprendizaje, para la enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa. Por otro lado, con el avance de la tecnología, la enseñanza-aprendizaje del vocabulario en la lengua inglesa se hace cada vez más en plataformas digitales o aplicaciones, como Duolingo, que es considerada la mejor aplicación para aprender un idioma sin necesidad de ir a clases, que ofrecen una amplia gama de recursos interactivos, juegos, ejercicios de práctica y herramientas de aprendizaje para ayudar a los estudiantes a adquirir y consolidar el vocabulario de manera más efectiva.

En resumen, la enseñanza-aprendizaje de vocabulario en inglés ha pasado de enfoques tradicionales, que se basaban en la memorización de largas listas de palabras o frases, a métodos más dinámicos y digitalizados con el avance de la tecnología. Sin embargo, sigue siendo fundamental combinar diversos enfoques pedagógicos en el aula para garantizar un aprendizaje efectivo y significativo del vocabulario, lo cual traerá múltiples beneficios a la hora de aprender y enseñar una lengua.

## **4.2. BENEFICIOS GENERALES DE LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE VOCABULARIO EN LA LENGUA INGLESA**

Aprender un idioma siempre tendrá beneficios positivos para quien lo estudia, particularmente, aprender vocabulario en inglés tiene beneficios tanto en el desarrollo lingüístico del idioma como en el desarrollo cognitivo del estudiante.

Al aumentar el vocabulario mejora la comunicación, permite expresarse con mayor precisión y fluidez al comunicarse en contextos formales o informales. Tener un amplio vocabulario de una lengua facilita también la comprensión lectora, comprensión de textos escritos, pudiendo comprender una gran variedad de palabras y frases. Así como, la comprensión oral, comprensión de textos auditivos.

Nation (2014) apoya que el modo más rápido de comenzar a hablar un idioma es memorizar frases y oraciones útiles, las cuales deberían venir del vocabulario esencial que se aprende, como saludos, expresiones o lenguaje necesario para contextos cotidianos.

Manejar una gama amplia de vocabulario permite expandir el conocimiento a conceptos gramaticales más complejos y facilita la comprensión de estos. Lo que mejorará las habilidades de escritura, un vocabulario más amplio y comprensión de estructuras gramaticales ayudará a elegir palabras más precisas, teniendo un repertorio léxico amplio a la hora de escribir textos o composiciones escritas.

Es importante también tener en cuenta los beneficios cognitivos de aprender y recordar nuevo vocabulario, al ejercitar la memoria y fortalecer las habilidades cognitivas. Krashen (2007) considera que cuando nos aproximamos a un idioma extranjero realizamos un esfuerzo intelectual para comprender el funcionamiento de la nueva lengua, las reglas de sintaxis y el nuevo vocabulario.

Por último, manejar una lengua extranjera nos hace conocer la cultura, dándonos una mayor comprensión intercultural, permitiéndonos conocer las costumbres, tradiciones y valores de los países en los que se habla esa lengua. Vivimos en un mundo cada vez más interconectado, manejar más de un idioma nos puede ayudar a la hora de viajar, trabajar, vivir o estudiar en el extranjero. Y nos puede ayudar a convivir en la diversidad cultural que tenemos, apreciarla, ser tolerantes y abiertos con ella.

En suma, aprender una amplia gama de vocabulario en inglés es fundamental para el desarrollo lingüístico y cognitivo de los estudiantes en dicha lengua, y les proporcionará múltiples beneficios y el poder desarrollar las habilidades necesarias en el ámbito académico que, posteriormente, serán útiles en otros ámbitos de la vida, como en el ámbito laboral. Sin olvidarnos de la amplia gama de beneficios culturales que nos da el manejo de una lengua extranjera.

### **4.3. METODOLOGIAS PARA LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE VOCABULARIO EN LA LENGUA INGLESA**

Tenemos múltiples metodologías hoy en día que podemos aplicar y utilizar en el aula, pero ¿son realmente efectivas? ¿hacen que los alumnos aprendan con éxito? Madrid, D. (2001) en su estudio sobre materiales didácticos para la enseñanza del inglés, comenta que lo ideal sería que toda enseñanza y aprendizaje se realizara en contacto con la vida real, pero no siempre es posible ni aconsejable y por ello recurrimos a una serie de medios, recursos o materiales que nos sirven de puente entre lo que se enseña y se aprende y el mundo real. El material didáctico sustituye a la realidad y trata de representarla de la mejor forma posible.

Como se ha citado, para esta parte de análisis de metodologías y recursos didácticos se ha revisado el estudio de Madrid, D (2001), sobre materiales didácticos para la enseñanza del inglés en ciencias de la educación.

Hay que tener en cuenta el contexto del aula, la edad y el tipo de alumnos a los que se dirige la enseñanza para elegir la mejor metodología para ellos. Combinar diferentes metodologías y adaptarlas al estilo de aprendizaje de los estudiantes puede facilitar el aprendizaje de vocabulario y por lo tanto la adquisición de la lengua extranjera de una manera efectiva.

Una de las formas que se considera más efectiva de enseñanza de vocabulario es mediante imágenes y realidad, es decir, asociar cada palabra a una imagen u objeto real, no asociándolo al significado en su lengua materna. La utilización de imágenes como método de aprendizaje está basado en la teoría de la codificación dual, desarrollada por Allan Paivio en 1971, sugiere que la información se procesa y almacena en la mente a

través de canales verbales y no verbales. Es decir, si aplicamos esta teoría haremos que nuestros alumnos asocien palabras con representaciones visuales para mejorar la memoria y la comprensión, facilitándoles el recuerdo del vocabulario y la recuperación de la información aprendida. Por ejemplo, si estamos en el aula enseñando el vocabulario de los objetos que tenemos en clase y partes del aula podemos señalar al decir la palabra, para que comprendan el significado, asociándolo al objeto, pero no diciendo la palabra en su lengua materna. Si queremos enseñar vocabulario del que no dispongamos de objetos reales, se puede asociar a imágenes, utilizando la tecnología o mediante tarjetas (flashcards) que resultan muy útiles para que los alumnos memoricen el vocabulario, tarjetas que contengan tanto la palabra como con la imagen, de esta manera, los alumnos visualizan la palabra escrita con la imagen de su significado. Se pueden realizar números juegos con las tarjetas de vocabulario, como, ordenarlas, buscar la imagen de cada palabra o juegos de memoria.

Analizaremos algunas de las metodologías y métodos que pueden ser útiles a la hora de enseñar vocabulario, en el aula de primaria, para garantizar que los alumnos aprendan, afiancen lo que aprenden y sean capaces de utilizarlo y aplicarlo en diferentes contextos y en otras habilidades lingüísticas, como comprender textos y audios, escribir redacciones o tener una conversación en lengua inglesa, entre otras.

Citando de nuevo a Madrid, D. (2001), afirma que en contextos de aula, los medios y recursos didácticos que empleen profesores y alumnos para la enseñanza y aprendizaje son de vital importancia porque condicionan la eficacia del programa didáctico y el aprendizaje del alumnado.

Comenzaremos analizando algunos métodos:

**Método contextual**, enseñar nuevo vocabulario introduciéndolo dentro de un contexto significativos para los estudiantes, como objetos a su al rededor, personas o situaciones de la vida cotidiana, de esta manera les ayudaremos a comprender y memorizar más rápido la palabra y su significado.

**Método de repetición**, enseñar vocabulario mediante canciones, juegos de memoria o actividades de repetición o expresión oral facilitará que ese vocabulario aprendido venga a la mente cuando es necesario utilizarlo.

**Método de inmersión**, crear un ambiente en el aula en el que los alumnos estén expuestos continuamente al vocabulario en inglés, algunas maneras de hacerlo son pegando carteles o etiquetas por el aula en inglés en lugar de en el idioma materno, tener cuentos en el aula o biblioteca del colegio en inglés para realizar si es posible cada día lecturas, conversaciones en inglés para fomentar la expresión oral y la comunicación en inglés o actividades extracurriculares como excursiones en inglés.

**Método de asociación**, relacionar el vocabulario nuevo con lo que los estudiantes ya conocen o han aprendido previamente. Al conectar lo que ya saben con lo nuevo les facilitará el aprendizaje y serán capaces de utilizarlo de manera más efectiva en sus conversaciones o al escribir redacciones.

**Método multisensorial**, incorporar los diferentes sentidos al aprendizaje es algo muy beneficioso, si además de estar escuchando el vocabulario o una canción que contenga ese vocabulario, lo están viendo en una imagen o tocando un objeto el aprendizaje será mucho más significativo.

**Método lúdico**, utilizar juegos y actividades siempre es una manera divertida y efectiva de enseñar y aprender, juegos en los que se utilice el vocabulario ya aprendido para afianzarlo, o juegos que ayuden a aprender el nuevo vocabulario, juegos de deletrear para memorizar el alfabeto y practicar la pronunciación y juegos en los que puedan hablar para crear situaciones en las que puedan practicar la expresión oral y mejorar su pronunciación.

Por otro lado, tenemos las metodologías activas que podemos aplicar a la enseñanza de la lengua inglesa y de esta manera involucramos activamente a los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de vocabulario.

- **Aprendizaje basado en proyectos (ABP)**, diseñar proyectos en los que los estudiantes utilicen lo aprendido o aprendan nuevo vocabulario mientras trabajan en actividades o proyectos prácticos y significativos. Una manera de hacerlo, por ejemplo, es crear un diccionario visual, en el que aparezca el vocabulario asociado a la imagen.

- **Aprendizaje basado en problemas**, presentar a los alumnos una situación de la vida cotidiana o problema que requiera el uso del vocabulario aprendido para afianzarlo o del nuevo vocabulario. Se pueden organizar actividades prácticas que permitan

experimentar el uso de vocabulario en situaciones reales, como una simulación de un mercado o un restaurante, para utilizar vocabulario relacionado con compras, comida o formas de pedir o preguntar.

- **Aprendizaje cooperativo**, organizar actividades grupales en las que los alumnos trabajen en equipo hablando y practicando en inglés y utilizando el vocabulario que saben o que están aprendiendo. Se pueden crear debates, por ejemplo.

- **Gamificación o Aprendizaje basado en juegos**, utilizar juegos educativos para practicar o aprender vocabulario es una manera divertida y dinámica que motiva a los alumnos a aprender y facilita que adquieran conocimientos de una forma entretenida. Los juegos de cartas, por ejemplo, son un recurso excelente para este tipo de aprendizaje, o realizar juegos guiados en el aula o al aire libre que impliquen el uso de vocabulario en inglés.

- **Flipped classroom**, esta técnica se denomina aula invertida, porque se realiza trabajo en casa o fuera del aula que después se pone en común en clase. Puede ser muy beneficioso para la enseñanza de vocabulario, los alumnos pueden realizar trabajo de investigación (en casa, en la biblioteca, por internet, en revistas o periódicos, etc.) de vocabulario sobre un tema específico que diga el profesor y ponerlo en común en el aula.

Al analizar estas metodologías también es necesario evaluar los recursos y materiales didácticos, debemos considerar si son efectivos y adecuados para los estudiantes a los que va dirigida la enseñanza y que sean atractivos para su aprendizaje. En opinión de Blázquez (1989) los materiales crean condiciones para que los docentes y los alumnos interactúen como seres humanos dentro de un clima donde los hombres dominan el ambiente. En estas situaciones, el material didáctico desempeña un papel crucial.

Analizaremos los siguientes:

1. Libros de texto y cuadernos de ejercicios (Workbooks), tienen la ventaja de estar estructurados en unidades, abarcando diferentes niveles de forma progresiva con ejercicios variados. Por otro lado, pueden resultar poco interactivos y no estar adaptados a las necesidades de todos los estudiantes.

2. Tarjetas de vocabulario (Flashcards), ya lo hemos mencionado anteriormente, son un recurso educativo ideal al ser fáciles de utilizar, se pueden personalizar y son muy efectivas para memorizar, pueden utilizarse de forma lúdica, para recordar lo aprendido, para presentar vocabulario, etc. Por mencionar una desventaja, pueden llegar a ser repetitivas si se utilizan continuamente.
3. Aplicaciones móviles y Software educativo, no son tan utilizadas dentro del aula, pero tienen la ventaja de ser útiles como recurso educativo para repasar vocabulario fuera del aula, de forma interactiva y lúdica. El inconveniente de estos recursos es la dependencia de dispositivos electrónicos y las distracciones digitales que pueden surgir.
4. Canciones y videos, son herramientas atractivas y visualmente llamativas para los niños, son eficaces al tener un contexto visual y auditivo. Las letras repetitivas y rítmicas facilitan la memorización y adquisición de vocabulario, además, incluyen una amplia gama de vocabulario. Los inconvenientes podrían ser la necesidad de dispositivos digitales e internet y encontrar las canciones o videos que se adapten al nivel y necesidades de los estudiantes.
5. Juegos educativos, siempre son un recurso atractivo para motivar el aprendizaje y favorecer la participación activa. Tienen la ventaja de poder adaptarse a los diferentes niveles de los estudiantes. La desventaja es poder adaptar bien el juego, alineándolo con el currículo, al nivel de todos los alumnos del aula, ya que los juegos educativos requieren participación y que todos los alumnos estén al nivel de poder seguir el juego.
6. Lecturas graduadas (Graded Readers), estas lecturas fáciles, adaptadas a los niveles de competencia de los estudiantes son perfectas para desarrollar vocabulario y a su vez comprensión lectora. El inconveniente que puede surgir es motivar a los estudiantes a leer, lo cual no siempre resulta atractivo para todos ellos.



#### **4.4. RELACIÓN ENTRE EL VOCABULARIO Y LAS HABILIDADES DE COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN EN INGLÉS.**

Gómez, A. B. (2004), en su estudio sobre vocabulario, afirma que conocer el vocabulario de un idioma permite una comunicación básica en el mismo, por ello su aprendizaje favorece el nivel de comprensión del alumno.

Es fundamental tener un buen dominio de vocabulario para desarrollar las habilidades de comprensión y producción de un idioma, es decir, contar con un amplio vocabulario facilita la comprensión del lenguaje y la producción de textos, además de ayudar a expandir y consolidar el vocabulario de forma oral. Sin tener consolidado el cimiento del vocabulario no se pueden adquirir las habilidades de comprensión y producción del idioma. Un vocabulario amplio y bien desarrollado es esencial para entender y producir lenguaje de manera efectiva.

Por un lado, tenemos la comprensión del lenguaje, dividida en comprensión lectora y comprensión auditiva.

El vocabulario es clave en la comprensión lectora, es necesario reconocer, entender e identificar las palabras para poder comprender el significado de un texto. Si el vocabulario del que se dispone es limitado se pueden malinterpretar las lecturas o tener dificultades para seguir la lectura de un texto. A medida que se avanza en conocimiento de vocabulario se avanza en comprender textos más complejos y variados.

Al igual que la comprensión lectora, la comprensión auditiva depende en gran medida del conocimiento que se tenga del vocabulario de la lengua, identificar palabras y frases de una audición o discurso hablado puede ser complejo si no se dispone de un amplio conocimiento de vocabulario. Además, un amplio vocabulario da la capacidad de seguir conversaciones u otros discursos, al poder identificar palabras rápidamente y comprender el contexto.

Por otro lado, tenemos la producción del lenguaje, dividido en expresión escrita y expresión oral.

La producción escrita requiere manejar el vocabulario para ser precisos a la hora de expresar ideas de manera clara. Puede ser difícil transmitir de forma escrita o producir

textos escribiendo de forma precisa si no se dispone de una amplia gama de vocabulario, lo que puede llevar a un uso repetitivo de palabras y frases simples. En cambio, lo contrario permite una mayor variedad y precisión en la escritura mejorando la calidad del texto.

El manejo de vocabulario también beneficiará enormemente la expresión oral, es necesario conocer y utilizar correctamente las palabras para comunicarse de manera efectiva. Por el contrario, un vocabulario limitado puede llevar a tener poca fluidez en los discursos y en la capacidad de participar en conversaciones complejas. Un vocabulario amplio y extenso llevará a una comunicación más rica y fluida.

La lectura extensiva de textos, artículos u otros materiales en inglés; la escucha activa y participación en conversaciones en contextos reales o la práctica escrita y oral, son estrategias para mejorar y ampliar el vocabulario y a su vez adquirir las habilidades comprensión y producción del idioma, de la lengua inglesa en este caso.

## 4.5. EL ROL DEL DOCENTE

El docente desempeña un papel fundamental en la enseñanza de vocabulario dentro de la lengua inglesa, proporcionando un enfoque estructurado, significativo y motivador que ayude a los estudiantes a comprender, aprender y afianzar el vocabulario, además de a utilizarlo de manera efectiva al comunicarse en inglés. En opinión de Madrid, D . (2001), la eficacia de los medios y recursos didácticos depende del uso que haga el profesor, de la metodología de trabajo que se emplee con ellos.

El rol del docente en esta área es:

- Seleccionar vocabulario que sea relevante, adaptándolo al curso, la edad de los alumnos, sus niveles de competencia lingüística y los intereses de los estudiantes.
- Proporcionar contextos significativos, es decir, enseñar el vocabulario nuevo a través de situaciones reales, asociado a imágenes, videos o flashcards, juegos de vocabulario. Esto ayudará a los estudiantes a comprender y les facilitará recordar las palabras aprendidas y su significado o definición.
- Proporcionar oportunidades en el aula de utilizar, practicar y repetir el vocabulario aprendido, a través de actividades interactivas, juegos de palabras, conversaciones guiadas entre alumnos o ejercicios de escritura.
- Integrar la enseñanza de vocabulario con otras habilidades lingüísticas aprendidas, como la lectura, la comprensión auditiva, la expresión oral o la escritura, esto permitirá a los estudiantes utilizar el vocabulario de manera efectiva en diferentes contextos comunicativos.
- Fomentar la autonomía de los alumnos, es importante que el docente fomente la autonomía del alumno en su aprendizaje, proporcionándole estrategias y recursos para poder ampliar su vocabulario tanto en el aula como de manera independiente fuera del aula.

#### **4.6. ENFOQUE DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA**

Habiendo analizado las metodologías, enfoques didácticos y tipos de actividades en la enseñanza de vocabulario, dentro de la educación primaria, para mi propuesta didáctica elegiré un enfoque tanto comunicativo como ecléctico, como hemos analizado son los enfoques utilizados hoy en día en la enseñanza de la lengua. Por otro lado, metodologías activas como el aprendizaje cooperativo y la gamificación, para que los alumnos aprendan cooperando y mediante actividades y juegos que motiven y faciliten el aprendizaje. Utilizaré el método contextual y método de inmersión, creando contextos reales que favorezcan el aprendizaje y un ambiente en el aula que haga que los alumnos estén expuestos continuamente al lenguaje. Realizaré una propuesta didáctica con Roleplays, juegos y actividades basados en contextos reales para ayudar a los alumnos a aprender de manera lúdica e interactiva como si estuvieran en un contexto real y de esta manera facilitarles el poder llevarlo a la vida real.

# 5. PROPUESTA DIDÁCTICA

## 5.1 INTRODUCCIÓN A LA PROPUESTA

Como parte práctica de este Trabajo de Fin de Grado, se hace la siguiente propuesta didáctica dirigida al alumnado de 3º de Educación Primaria para la asignatura de Lengua Extranjera Inglés. Dicha propuesta didáctica consta de 6 sesiones de 50 minutos, dos semanas escolares. De acuerdo con lo estipulado en el Decreto 38/2022 se imparten, en Educación Primaria, tres horas semanales de la primera lengua extranjera. El título de esta propuesta didáctica es “Yummy words: discovering food”.

Está centrada en la enseñanza de vocabulario relacionado con los alimentos mediante el uso de actividades basadas en metodologías de enfoque comunicativo y aprendizaje cooperativo con gamificación y métodos lúdicos. El objetivo principal de esta propuesta didáctica es proporcionar a los alumnos un entorno de aprendizaje dinámico y participativo lo que permitirá a los estudiantes aprender y adquirir el vocabulario y utilizarlo de manera contextualizada y significativa.

A lo largo de las sesiones, los alumnos se involucrarán en una variedad de actividades que combinan la enseñanza y la puesta en práctica del vocabulario en situaciones reales. Estas actividades están cuidadosamente planificadas para asegurar la progresión adecuada en el aprendizaje del vocabulario y a su vez el desarrollo de habilidades comunicativas. Además, se emplearán recursos visuales como flashcards y lúdicos como actividades de Rolplay para mantener el interés y la motivación de los estudiantes.

El enfoque comunicativo es esencial en esta propuesta, ya que se centra en la parte práctica del uso del idioma, dando a los alumnos la oportunidad de desarrollar tanto sus habilidades lingüísticas mediante el uso del vocabulario que aprenden como su confianza para expresarse en la lengua inglesa. Por otro lado, el aprendizaje cooperativo desempeña un papel muy importante en esta propuesta didáctica, debido a que las actividades están diseñadas para fomentar la colaboración, aprender mediante el trabajo en equipo y comunicarse en la lengua extranjera.

La evaluación será continua durante las sesiones, evaluando el aprendizaje y el progreso de los alumnos, teniendo en cuenta su participación y forma de trabajar en los grupos y su desempeño en las actividades de Rolplay.

Para contextualizar esta propuesta didáctica, está dirigida a un aula de 3º de Educación Primaria, con 20 alumnos, un grupo diverso de estudiantes con diferentes niveles de habilidades académicas y sociales, por lo que es esencial asegurar un entorno de aprendizaje equitativo y colaborativo. El centro educativo al que pertenece esta aula de primaria es un centro bilingüe en el que los alumnos, en general, cuentan con un buen nivel de inglés.

## **5.2 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA**

Los objetivos que se pretenden alcanzar con esta propuesta didáctica son:

1. Identificar y nombrar correctamente el vocabulario sobre alimentos en lengua inglesa.
2. Comprender instrucciones sencillas de actividades orales, auditivas y escritas relacionadas con el vocabulario de los alimentos en lengua inglesa.
3. Utilizar el vocabulario y frases sencillas para expresarse y comunicarse en actividades orales, practicando habilidades comunicativas en lengua inglesa.
4. Producir textos sencillos como un menú o listas de la compra en lengua inglesa, identificando alimentos saludables.
5. Trabajar en equipo, cooperando y planificando en grupo, utilizando la lengua inglesa para comunicarse. Fomentar la participación activa en actividades grupales y lúdicas.
6. Desarrollar confianza en el uso de la lengua inglesa en situaciones o contextos cotidianos.

## **5.3 CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

Los contenidos curriculares asociados a esta unidad didáctica son:

### **A. Comunicación:**

- Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso.
- Estrategias básicas y elementales de uso común para la comprensión y la expresión de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.
- Funciones comunicativas básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto.
- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos cercanos (p. e. números, formas geométricas, familia, alimentación, partes del cuerpo, animales, meses, estaciones, tiempo atmosférico, prendas de vestir, adjetivos descriptivos, deporte, sentimientos).
- Convenciones y estrategias conversacionales básicas y conocidas de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar indicaciones, etc.

### **B. Plurilingüismo:**

- Herramientas que faciliten el desarrollo de un aprendizaje autónomo de las lenguas.

### **C. Interculturalidad:**

- Interés en la participación en intercambios comunicativos sencillos y planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.

Los contenidos de la propuesta didáctica son:

- Vocabulario: nombres de diferentes alimentos, bebidas, frutas y verduras (food, drink, fruits, vegetables, bread, cheese, chicken, eggs, fish, meat, rice, salt, yogurt, sugar, cherries, lemonade, kiwi, blueberries, olive oil, honey, beans, papaya, flour, corn, cauliflower, onion, spinach, mushrooms, zucchini, chocolate, hotdog, salad, pizza, burger, fries, taco, popcorn, donut, chips, cookie, ice cream, pasta, water, milk, lemonade, lemonade, apple, banana, orange, grape, strawberry, watermelon,

pineapple, mango, peach, pear, carrot, tomato, potato, onion, broccoli, cucumber, pepper, lettuce, peas, pumpkin)

- Estructuras gramaticales: frases sencillas para comunicarse en una tienda al comprar, pedir comida en un restaurante o saludar a un cliente.

    Escribir frases sencillas como un menú o una lista de la compra.

- Expresión oral: hacer y responder preguntas cortas, utilizar la lengua inglesa para comunicarse al trabajar con sus compañeros y al realizar actividades en el aula utilizando estructuras gramaticales sencillas y el vocabulario aprendido.

Los criterios de evaluación que se calificarán asociados a las competencias específicas:

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>
1.1 Reconocer e interpretar el sentido global y la información esencial, así como palabras y frases previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal, necesidades, intereses y próximos a su experiencia a través de distintos soportes.	CCL2, CCL4, STEM1, CE1, CCEC2
1.2 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, captando el sentido global y procesando informaciones explícitas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas familiares.	CCL2, CCL3, CP1, STEM1, CPSAA5



<p>2.1 Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p>	<p>CCL1, CP1, CE1, CE3, CCEC4</p>
<p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.</p>	<p>CCL1, CCL5, CP2, CD3, CPSAA3, CC3, CCEC3</p>
<p>3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y contestar preguntas sencillas, respondiendo a las necesidades comunicativas que surjan en situaciones y contextos próximos a su entorno.</p>	<p>CCL1, CCL5, CP1, STEM1, CE3</p>
<p>4.2 Reconocer, de forma guiada, estrategias muy elementales que faciliten la comprensión y expresión de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p>	<p>CCL5, CP1, STEM1, CPSAA1, CPSAA3</p>

## 5.4 COMPETENCIAS CLAVE

Las competencias clave que se trabajarán en esta propuesta didáctica son:

### 1. *Competencia en comunicación lingüística (CCL).*

La competencia en comunicación lingüística es la habilidad de identificar, comprender, expresar, crear e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral (escuchar y hablar), escrita (leer y escribir) o signada, mediante materiales visuales, sonoros o de audio y digitales en las distintas disciplinas y contextos.

### 2. *Competencia plurilingüe (CP).*

La competencia en comunicación plurilingüe es la habilidad de utilizar distintas lenguas de forma adecuada y efectiva para el aprendizaje y la comunicación. En líneas generales, comparte las principales capacidades de la competencia en comunicación lingüística, es decir, identificar, comprender, expresar, crear e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral, escrita y signada en diversos contextos sociales y culturales de acuerdo con los deseos o las necesidades de cada cual.

### 3. *Competencia digital (CD).*

La competencia digital es aquella que implica el uso creativo, seguro, crítico, saludable, sostenible y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, en el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

### 4. *Competencia emprendedora (CE).*

La competencia emprendedora es la habilidad de la persona para actuar con arreglo a oportunidades e ideas que aparecen en diferentes contextos, y transformarlas en actividades personales, sociales y profesionales que generen resultados de valor para otros. Se basa en la innovación, la creatividad, el pensamiento crítico y la resolución de problemas, en tomar la iniciativa, la perseverancia, la asunción de riesgos y la habilidad de trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa en la planificación y gestión de proyectos de valor financiero, social o cultural adoptando planteamientos éticos.

## **5.5 METODOLOGÍA**

Esta propuesta didáctica está planteada con pluralismo metodológico, destacando el enfoque comunicativo como método de aprendizaje, fomentando el aprendizaje activo y cooperativo para la enseñanza de vocabulario. Se utiliza la gamificación o Aprendizaje basado en juegos, con actividades lúdicas para facilitar y motivar el aprendizaje. El Aprendizaje Cooperativo proponiendo a los alumnos trabajar en grupos para fomentar la comunicación y el aprendizaje en equipo. Roleplays para crear situaciones reales que les ayuden a utilizar el idioma en contextos cotidianos. De esta manera, las actividades de esta propuesta didáctica están diseñadas para que los alumnos utilicen el idioma en contextos significativos y reales, proporcionándoles la oportunidad de practicar el idioma guiándoles en su aprendizaje, los estudiantes participan activamente en su proceso de aprendizaje con actividades prácticas y colaborativas.

## **5.6 TEMPORALIZACIÓN**

La propuesta didáctica está dividida en 6 sesiones de 50 minutos cada una, como se ha mencionado anteriormente en la introducción, corresponderían a dos semanas escolares en Educación Primaria, de esta manera se impartirían las tres primeras sesiones en la primera semana y las tres últimas sesiones en la segunda semana.

### **Sesión 1: Discovering food**

En la primera sesión, los alumnos serán introducidos, mediante el uso de flashcards, al vocabulario de los alimentos, bebidas, frutas y verduras, aprenderán conceptos básicos sobre alimentos saludables, así como el vocabulario específico relacionado con las comidas. La actividad learning ingredients será el punto focal, donde los alumnos compartirán sus ideas previas y conocimientos sobre alimentos y hablaremos de alimentos saludables y no saludables, generando un ambiente participativo y motivador para el inicio del proyecto.

#### **Contenidos de la sesión:**

- Enseñanza de vocabulario sobre alimentos, bebidas, frutas y verduras.
- Diferencias entre alimentos saludables y no saludables.
- Actividad: learning ingredients

## Sesión 2: Which menu do you fancy?

La segunda sesión se enfocará en la creación de menús y listas de la compra necesarias para dicho menú. La actividad Let's make a yummy menú permitirá a los alumnos aplicar el vocabulario aprendido, investigando sobre alimentos saludables y creando un menú saludable y equilibrado con la lista de la compra necesaria para dicho menú.

### Contenidos de la sesión:

- Creación de menús.
- Escribir una lista de la compra para llevar a cabo el menú.
- Actividad: Let's make a yummy menu

## Sesión 3: Which is your favorite restaurant?

En la tercera sesión comenzaremos con la creación del restaurante, los alumnos se adentrarán en la planificación y la asignación de roles dentro de un equipo. Se explorarán metodologías para organizar tareas y la importancia de los cronogramas en la gestión de proyectos. La actividad create a restaurant fomentará la colaboración y la toma de decisiones en grupo, preparando a los alumnos para la siguiente etapa del proyecto.

### Contenidos de la sesión:

- Planificación de proyectos y asignación de roles.
- Organización de tareas en equipos.
- Puesta en común de ideas.
- Actividad: Create a restaurant

## Sesión 4: Supermarket

La cuarta sesión se centrará en el proceso de compra de alimentos, las habilidades básicas de escucha y atención al cliente. Los alumnos aprenderán a seleccionar ingredientes, hacer la compra y ofrecer un servicio amigable a los clientes simulados y como comprar en una frutería. Practicando habilidades orales con frases sencillas.

La actividad Let's go shopping les desafiará a resolver problemas y trabajar en equipo para alcanzar con éxito los objetivos de su restaurante.

Contenidos de la sesión:

- Proceso de compra: selección y decisión.
- Conceptos clave en servicio al cliente y atención.
- Actividad: Let's go shopping

Sesión 5: Let's go to a restaurant

En la quinta sesión, se llevará a cabo la actividad de Roleplay en el restaurante, poniendo en práctica el vocabulario aprendido y las formas de comunicarse, dentro del rol de cada uno en su equipo.

Contenidos de la sesión:

- Trabajar correctamente en equipo.
- Poner en práctica lo aprendido.
- Actividad: Our restaurant

Sesión 6: What have I learnt?

La última sesión será para realizar un repaso de todo lo aprendido durante las sesiones, el vocabulario, la creación de menús, escribir listas de la compra, organización, etc. Y las habilidades orales que han practicado con frases sencillas para comunicares en el Rolplay del restaurante y dentro de su grupo. De esta manera realizaremos un feedback de lo aprendido, de cómo mejorar y seguir aprendiendo y de cómo ha sido su trabajo en equipo.

Contenidos de la sesión:

- Repaso de lo aprendido
- Reflexión grupal y feedback
- Autoevaluación
- Actividad: Improving together

## 5.7 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

SESIÓN 1: DISCOVERING FOOD	
Temporalización	50 minutos
Distribución del aula	Trabajo individual
Actividades	Learning ingredients
Objetivos	<p>Aprender y practicar vocabulario básico relacionado con los alimentos.</p> <p>Mejorar la pronunciación y la comprensión auditiva.</p>
Materiales	<p>Flashcards de vocabulario y pictogramas</p> <p>Blanck flashcards</p>
Desarrollo de las actividades	<p>Durante esta sesión los alumnos trabajarán de forma individual.</p> <p><b>Actividad 1: (15 minutos):</b></p> <p>Comenzaremos la sesión con un brainstorming del vocabulario que conocen los alumnos, cada alumno dirá los alimentos que ya conoce en inglés y el docente lo escribirá en la pizarra, para partir de lo que ya saben.</p> <p>La primera actividad será explicar el vocabulario de la unidad por parte del docente, para ello se utilizarán flashcards con la palabra y el pictograma correspondiente, para que los alumnos relacionen el vocabulario con el significado por la imagen, sin necesidad de traducción.</p> <p>El vocabulario será: food, drink, fruits, vegetables, bread, cheese, chicken, eggs, fish, meat, rice, salt, yogurt, sugar, cherries, lemonade, kiwi, blueberries, olive oil, honey, beans, papaya, flour, corn, cauliflower, onion, spinach, mushrooms, zucchini, chocolate, hotdog, salad, pizza, burger, fries, taco, popcorn, donut, chips, cookie, ice cream, pasta, water, milk, lemonade, lemonade, apple, banana, orange, grape, strawberry, watermelon, pineapple, mango, peach, pear, carrot, tomato, potato, onion, broccoli, cucumber, pepper, lettuce, peas and pumpkin.</p>

**Actividad 2: (10 minutos):**

Después de enseñar el vocabulario se hará una explicación de la diferencia entre alimentos saludables y no saludable.

En una tabla dibujada en la pizarra, con una columna de alimentos saludables y otra de no saludables se clasificarán las flashcards del vocabulario. Cada alumno saldrá a la pizarra a pegar un alimento en la columna de la tabla que corresponda. De esta manera se hará participativa la clase y podrán repasar los contenidos que ya conocen y acaban de aprender sobre comida saludable y no saludable

Se dispondrán las flashcards relacionadas en un lugar donde los alumnos puedan verlas bien e ir diciendo el nombre de cada alimento cuando el docente los señale.

**Actividad 3: (20 minutos):**

Una vez aprendido el vocabulario de la unidad cada alumno realizará sus propias flashcards, escribiendo la palabra y dibujando el alimento que corresponde. El docente repartirá hojas con flashcards en blanco para que cada uno realice las suyas. Las del docente estarán pegadas en la pizarra del aula para que puedan tenerlas de ejemplo para realizar la actividad.

El docente explicará a los alumnos que al realizar sus propias flashcars trabajan el vocabulario de forma escrita, lo relacionan con el significado y les puede servir como apoyo para posteriores actividades y como herramienta de estudio. Para finalizar la clase, los últimos 5 minutos, el docente revisará las flashcards de los alumnos haciendo un repaso en voz alta del vocabulario aprendido, el docente enseñando en alto sus flashcards y a la vez los alumnos deberán levantar las suyas con cada palabra.

SESIÓN 2: WHICH MENU DO YOU FANCY?	
Temporalización	50 minutos
Distribución del aula	Grupos de 5 alumnos
Actividades	Let's make a yummy menu
Objetivos	Utilizar y practicar el vocabulario aprendido de forma escrita
Materiales	Hojas de trabajo Lápices
Desarrollo de las actividades	<p>Comenzaremos esta sesión creando los grupos de trabajo que son necesarios para las actividades que se van a realizar, se harán grupos de 5 alumnos por grupo. Para formar estos equipos de trabajo, se asignará un número del 1 al 5 a cada alumno, de esta manera, todos los alumnos que sean el número 1 se juntarán en un grupo, los que sean el 2 en otro grupo y así sucesivamente. Una vez hechos los grupos de trabajo, los alumnos dispondrán sus mesas juntas para trabajar en equipo Esta parte de la sesión puede durar 10 minutos</p> <p><b>Actividad 1: (25 minutos):</b></p> <p>Una vez hechos los grupos de trabajo, los alumnos dispondrán sus mesas juntas para trabajar en equipo. El docente repartirá a cada grupo una ficha en la que tendrán que crear un menú para la hora de una comida o cena. Deberán comunicarse utilizando el idioma dentro del grupo y el vocabulario aprendido para realizar esta tarea, podrán tener cerca las flashcards, que hicieron en la primera sesión, para mirarlas si fuera necesario. El menú debe tener un entrante, un plato principal y un postre.</p> <p><b>Actividad 2: (15 minutos):</b></p> <p>Cuando hayan decidido el menú, el docente repartirá una ficha en la que tendrán que escribir la lista de la compra con los alimentos que necesitan comprar para llevar a cabo ese</p>



	<p>menú, cada alumno del grupo deberá escribir algún alimento en la lista, para que todos participen y trabajen la expresión escrita.</p> <p>En el final de la clase cada grupo comentará al docente el menú que han creado y si se trata de un menú de comida saludable o no saludable.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SESIÓN 3: WHICH IS YOUR FAVORITE RESTAURANT?	
Temporalización	50 minutos
Distribución del aula	Grupos de 5 alumnos
Actividades	Create a restaurant
Objetivos	Utilizar el idioma para comunicarse Trabajar en grupo
Materiales	Hojas en blanco Lápices
Desarrollo de las actividades	<p>Comenzaremos la sesión disponiendo a los alumnos en los grupos que se formaron y trabajaron en la segunda sesión.</p> <p><b>Actividad 1: (30 minutos):</b></p> <p>El docente explicará a los alumnos la actividad de roleplay, en la que los estudiantes, en sus grupos, crearán un restaurante, deberán decidir el nombre del restaurante y el tipo de comida que quieren servir. Tendrán que decidir que rol tienen cada uno en su restaurante (un camarero que sirva la bebida, un camarero que sirva la comida, un camarero que pregunte por los platos que quieren comer, un camarero que recibe a los clientes y un camarero para los postres) todos deben hablar a la hora de poner en práctica la actividad.</p> <p>El docente repartirá hojas para diseñar y dibujar su restaurante y escribir la carta de platos que van a ofrecer, para esto podrán utilizar el menú que crearon en la segunda sesión. Se valorará la creatividad en el nombre del</p>

	<p>restaurante y si esta bien relacionado con la comida que ofrecen, si utilizan bien el vocabulario de la unidad y la forma en la que realicen la carta del restaurante.</p> <p><b>Actividad 2: (20 minutos):</b></p> <p>Al final de la clase, los alumnos aprenderán frases sencillas y vocabulario que puedan utilizar al ir a un restaurante o ser camareros de su restaurante, para poder realizar la actividad de roleplay final comunicándose en el idioma. El docente repartirá a cada alumno una ficha con algunas frases sencillas que pueden ayudarles a comunicarse (Good morning, would you like a drink?, what would you like? Would you like a dessert?) y un ejercicio de filling the gaps de algunas frases.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SESIÓN 4: SUPERMARKET	
Temporalización	50 minutos
Distribución del aula	Grupos de 5 alumnos
Actividades	Let's go shopping
Objetivos	Comunicarse utilizando el idioma Crear contextos en los que utilizar el idioma en la vida real
Materiales	Frutas, verduras y alimentos de plástico y botellas de bebidas
Desarrollo de las actividades	<p>Para esta actividad se dispondrá el aula de forma que se simule un pequeño supermercado con alimentos de juguete. Empezaremos la clase colocando a los alumnos por los grupos de trabajo del resto de sesiones.</p> <p><b>Actividad 1: (50 minutos):</b></p> <p>Los cuatro grupos de trabajo tendrán que utilizar la lista de la compra que escribieron en la sesión 2 para realizar la</p>

	<p>compra en el supermercado, el objetivo es practicar el idioma y el vocabulario aprendido en un contexto real.</p> <p>Es una actividad lúdica, de roleplay, por grupos jugarán a ir al supermercado a comprar los ingredientes que han apuntado en sus listas de la compra para hacer el menú que han diseñado.</p> <p>Irán rotando e intercambiándose dentro de la tienda para que todos pasen por los diferentes roles, unos serán los que van a comprar y piden los alimentos que necesitan y otros los que atienden.</p> <p>Durante la clase se repasará el vocabulario y se irán aprendiendo y repasando las frases que son útiles para comunicarse en este contexto.</p> <p>Toda la actividad será de expresión oral, el docente deberá observar cómo utilizan el idioma.</p> <p>Para finalizar la clase el docente preguntará a los alumnos. Have you bought all the ingredients you need? Y los alumnos deberán responder diciendo cuales son los alimentos que escribieron en su lista.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SESIÓN 5: LET'S GO TO A RESTAURANT	
Temporalización	50 minutos
Distribución del aula	Grupos de 5 alumnos
Actividades	Our restaurant
Objetivos	Utilizar y practicar el vocabulario Utilizar el idioma para comunicarse en un contexto real
Materiales	Mesas en forma de restaurante Manteles y servilletas, platos, vasos y cubiertos de plástico Juguetes de comida de plástico
Desarrollo de las actividades	Para esta sesión se dispondrá el aula creando una mesa de restaurante con mantel, platos y vasos de plástico como simulando un restaurante de verdad.

**Actividad 1: (50 minutos):**

Para comenzar esta sesión el docente repasará con los alumnos las frases que aprendieron en la tercera sesión para ayudarles a recordarlas y poder utilizarlas durante la actividad.

En esta sesión llevaremos a cabo la actividad final del restaurante, actividad de roleplay, en la que los alumnos pondrán en práctica sus restaurantes, el vocabulario aprendido y las frases sencillas para comunicarse dentro del contexto de un restaurante.

El docente tendrá el papel de estar observando cómo se comunican y como utilizan los contenidos aprendidos en las sesiones previas a esta actividad final para poder evaluarles. Cada alumno desarrollará su rol dentro del restaurante que han creado. Todos los grupos harán su restaurante y serán los clientes de los restaurantes de sus compañeros, por turnos.

En cada turno un grupo será el que realiza su restaurante y otro grupo los clientes a los que tienen que servir. Los que estén realizando su restaurante deberán ofrecer sus cartas de comida, bebidas y postres, atender a los clientes utilizando las frases aprendidas en la tercera sesión.

Para finalizar esta sesión el docente hará algunas preguntas a los grupos de alumnos: How did you feel about being the customers of the restaurant? Did you find it easy or difficult? How did you feel about making your restaurant? Para observar si esta actividad ha sido buena para los alumnos y que les ha parecido esta experiencia.

SESIÓN 6: WHAT HAVE I LEARNT?	
Temporalización	50 minutos
Distribución del aula	Trabajo individual
Actividades	Improving together
Objetivos	<p>Evaluar lo aprendido durante la unidad</p> <p>Dar feedback del trabajo realizado</p> <p>Repasar los contenidos aprendidos</p>
Materiales	<p>Hoja de trabajo</p> <p>Lápices</p>
Desarrollo de las actividades	<p>Durante esta sesión los alumnos trabajarán de forma individual. Con las actividades de esta sesión finalizaremos la unidad, haciendo un repaso de los contenidos estudiados.</p> <p><b>Actividad 1: (30 minutos):</b></p> <p>Para comenzar esta sesión se dará feedback a los grupos de trabajo de los alumnos de cómo fueron sus intervenciones en la actividad de roleplay del restaurante.</p> <p>Posteriormente se realizarán preguntas a los alumnos para evaluar lo que han aprendido y repasar los contenidos, cada alumno deberá contestar en voz alta para fomentar la comunicación oral y evaluar si han aprendido y afianzado los contenidos estudiados durante las sesiones.</p> <p><b>Actividad 2: (20 minutos):</b></p> <p>Como repaso escrito, realizarán una ficha de rellenar y otra ficha con una tabla de comida saludable y no saludable para clasificar el vocabulario que han aprendido, se tratará de realizar esta ficha sin que vean las palabras escritas, si fuera necesario podrán ayudarse con las flashcards que realizaron en la primera sesión.</p> <p>Se finalizará la sesión corrigiendo en la pizarra todos juntos las fichas y observando los errores que deben corregir y repasar los alumnos.</p>

## 5.8 EVALUACIÓN

La forma de evaluar a los alumnos con esta propuesta didáctica será, principalmente, una evaluación continua durante las sesiones, mediante la observación directa de la participación activa y cooperativa de los alumnos en la ejecución de las tareas en el restaurante y dentro de su grupo en las actividades de Roleplay, evaluando su comunicación, creatividad, gestión de recursos y trabajo en equipo.

La evaluación final se realizará en la sesión 5 al llevar a cabo la actividad del restaurante, se evaluará por medio de la siguiente rúbrica de evaluación:

CRITERIO	EXCELENTE (4 PP)	BUENO (3PP)	ACEPTABLE (2 PP)	NECESITA MEJORAR (1 P)
USO DEL VOCABULARIO	Utiliza un amplio vocabulario de la unidad de manera correcta y variada.	Utiliza vocabulario de la unidad de manera correcta, con menos variedad.	Utiliza vocabulario básico de la unidad con algunos errores.	Utiliza poco vocabulario de la unidad y/o con muchos errores.
PRONUNCIACIÓN	Pronuncia claramente y con precisión, facilitando la comprensión.	Pronuncia bien, con algunos errores menores.	Pronunciación comprensible, pero con varios errores.	Pronunciación poco clara, dificultando la comprensión.
INTERACCIÓN Y FLUIDEZ	Interactúa con naturalidad y fluidez, respondiendo adecuadamente a sus compañeros.	Interactúa bien, con algunos momentos de duda o pausa.	Interactúa de manera básica, con varias pausas y necesidad de ayuda.	Interactúa con mucha dificultad, necesitando constante ayuda y pausas largas.
USO DE ESTRUCTURAS SENCILLAS	Utiliza estructuras gramaticales variadas y correctas.	Utiliza estructuras gramaticales correctas, aunque con menos variedad.	Utiliza estructuras básicas con algunos errores.	Utiliza estructuras básicas con muchos errores.
COLABORACIÓN EN EL EQUIPO DE TRABAJO	Trabaja de manera excelente en equipo, contribuyendo activamente y apoyando a los compañeros.	Trabaja bien en equipo, contribuyendo y apoyando a los compañeros, con pocas dificultades.	Trabaja en equipo con cierta dificultad, necesitando apoyo ocasional.	Trabaja con mucha dificultad en equipo, contribuyendo poco y necesitando apoyo constante.

CREATIVIDAD	Demuestra mucha creatividad y hace que la situación sea realista e interesante.	Demuestra creatividad y la situación es mayormente realista.	Demuestra poca creatividad y la situación es algo realista.	Falta de creatividad y realismo en la situación.
-------------	---------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------

Finalmente, en la sesión 6, en la que realizaremos feedback y repaso se realizarán preguntas para evaluar cómo ha sido el aprendizaje de los alumnos a lo largo de las sesiones:

1. ¿Qué ingredientes consideras saludables para hacer un menú?
2. ¿Qué alimentos necesitas comprar para hacer ese menú?
3. ¿Cómo atenderías a un cliente en tu restaurante?
4. ¿Cómo colaborarías con tus compañeros en la organización del restaurante?
5. ¿Qué aprendiste de tu experiencia en el restaurante temático?
6. ¿Qué alimentos son saludables?
7. ¿Qué alimentos no son saludables para un menú equilibrado?
8. ¿Cómo pedirías comida en un restaurante?
9. ¿Qué alimentos necesitas para crear un menú saludable?
10. ¿Cómo pedirías frutas o verduras en una tienda?
11. ¿Qué alimentos necesitas para realizar este plato?
12. ¿Crees que este menú es saludable?
13. ¿Qué alimentos pondrías en la lista de la compra para hacer este menú?
14. ¿Qué alimentos puedes conseguir en una frutería?
15. ¿Qué bebidas conoces?

Teniendo en cuenta dichos ítems evaluables la distribución de los porcentajes al evaluar será la siguiente:

ÍTEM	Aspectos actitudinales durante las clases	Actividad: Compra y preparación	Rolplay del restaurante	Preguntas finales
PORCENTAJE	15%	25%	40%	15%

## 6. CONCLUSIÓN

A lo largo de este Trabajo de Fin de Grado, se han analizado varios aspectos que demuestran la importancia de la enseñanza de vocabulario para el aprendizaje de la lengua inglesa, utilizando un enfoque metodológico adecuado e implementando estrategias efectivas para conseguir los beneficios que genera este aprendizaje en la adquisición de un idioma, y como favorece las habilidades de comunicación y producción en la lengua inglesa, siendo el aprendizaje de vocabulario de la lengua un componente esencial para el desarrollo integral de las competencias lingüísticas de los estudiantes. Como hemos podido comprobar a través de este análisis, la enseñanza-aprendizaje de vocabulario es esencial en Educación Primaria para que los alumnos comiencen a aprender de una forma eficaz el idioma.

Se ha realizado una propuesta didáctica basada en enseñar vocabulario a través de elementos visuales, trabajo en equipo y roleplays. Esta forma de aprendizaje acerca a los alumnos al idioma y a cómo hacer uso de este en la vida real, creando contexto que favorezcan el uso del idioma. El objetivo es que los alumnos aprendan el idioma de una manera útil y puedan tener un buen dominio de este, con una exposición prolongada y de calidad a la lengua inglesa y a contextos cotidianos en los que utilizar el idioma para hacerlo lo más atractivo y funcional posible.

Respecto a las limitaciones o posibles mejoras del trabajo, destacaría que las actividades pueden necesitar cambios o adaptaciones, dependiendo del aula en el que se impartan, debido a que no se ha llevado a cabo esta propuesta. Puede darse el caso de que se imparta en un aula en el que los alumnos no tengan un nivel de inglés suficiente para realizar las actividades de roleplays en el idioma, manteniendo conversaciones sin necesitar hacer uso de su lengua materna.

No obstante, adaptando la propuesta a las necesidades de los alumnos los que se imparta la unidad, es perfectamente viable y beneficioso llevar a cabo actividades didácticas de este tipo, con roleplays e involucrando activamente al alumnado en su aprendizaje, lo cual es motivador y útil para poner en práctica lo que aprenden en el colegio en su vida cotidiana.



# BIBLIOGRAFÍA

Decreto 38/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León. Boletín Oficial de Castilla y León, 190, de 30 de septiembre de 2022.  
<https://bocyl.jcyl.es/boletines/2022/09/30/pdf/BOCYL-D-30092022-2.pdf>

DSpace Book View. (s.f).  
[https://dehesa.unex.es/flexpaper/template.html?path=https://dehesa.unex.es/bitstream/10662/7035/1/1988-8430\\_5\\_54.pdf#page=2](https://dehesa.unex.es/flexpaper/template.html?path=https://dehesa.unex.es/bitstream/10662/7035/1/1988-8430_5_54.pdf#page=2)

EF Education First. (s.f.). EF EPI | Índice EF de dominio del inglés | EF España.  
<https://www.ef.com.es/epi/>

Gómez, A. B. (2004). Vocabulario y edad: pautas para su enseñanza en las clases de Inglés de Educación Primaria.

Jiménez, R. M. R. (1994). Estrategias mnemotécnicas para la enseñanza y el aprendizaje del vocabulario del inglés. Comunicación, Lenguaje y Educación/Comunicación, Lenguaje y Educación, 6(4),79-88.  
<https://doi.org/10.1174/021470394321341150>

Krashen, S. (2007). Reflexiones sobre el modelo de adquisición de segundas lenguas de Stephen Krashen-Un puente entre la teoría y la práctica.

Lengua extranjera. (s/f). Gob.Es.  
<https://educagob.educacionfpydeportes.gob.es/en/curriculo/curriculo-lomloe/menu-curriculos-basicos/ed-primaria/areas/lengua-extranjera.html>

Madrid, D. (s/f). Materiales didácticos para la enseñanza del inglés en ciencias de la educación.

McCarthy, M. (1990). Vocabulary. Oxford University Press.

Nation, I. S. P. (2001). Learning Vocabulary in Another Language. Cambridge University Press.

Nation, P. (2014). ¿Qué necesitas saber para aprender un idioma extranjero?

Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria. Boletín Oficial del Estado, 52, de 2 de marzo de 2022. <https://www.boe.es/eli/es/rd/2022/03/01/157>

Richards, J. C. (1976). The Role of Vocabulary Teaching. *TESOL Quarterly*, 10(1), 77-89.

Toledano, A. R. R. (s/f). “materiales y recursos en la enseñanza del inglés”. Csif.es. [https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero\\_13/RAFAEL\\_RAMIREZ\\_1.pdf](https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_13/RAFAEL_RAMIREZ_1.pdf)

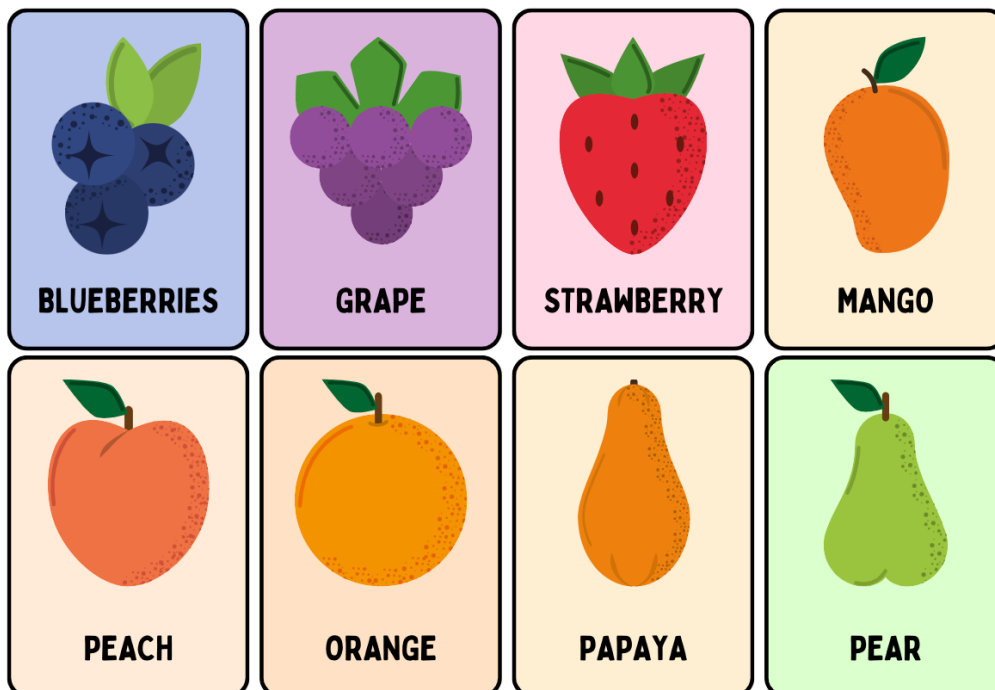
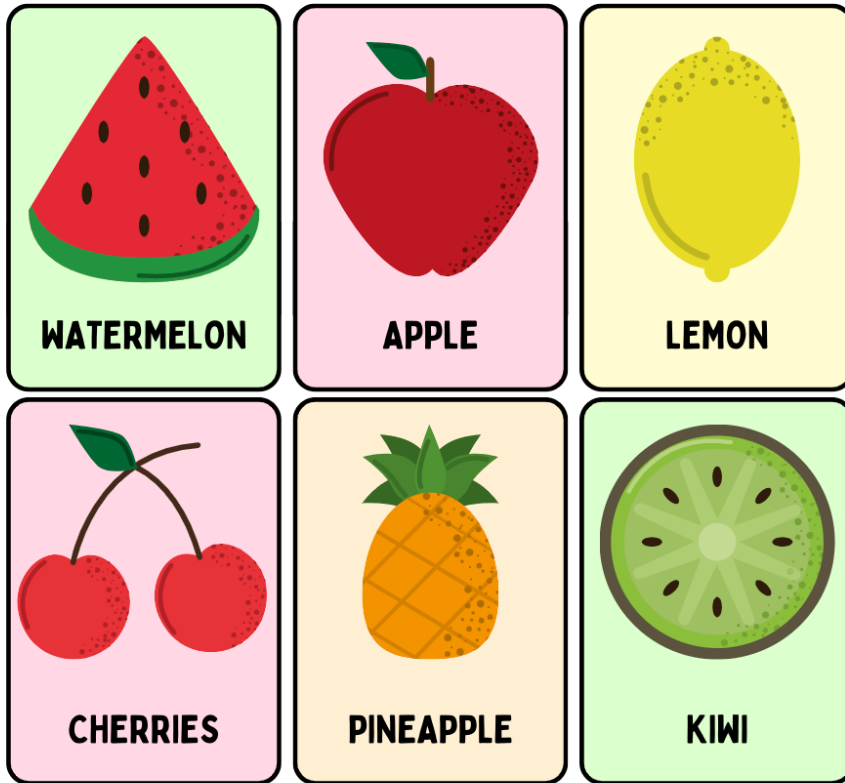
Unir, V. (2021a, febrero 2). Método audiolingual o audio lingual method: ¿en qué consiste? UNIR. <https://www.unir.net/educacion/revista/metodo-audiolingual/>

Unir, V. (2021, 27 abril). Grammar Translation Method: claves y ventajas en la enseñanza de inglés. UNIR. <https://www.unir.net/educacion/revista/grammar-translation-method/>

Unir, V. (2023, 8 noviembre). Metodologías activas: ¿Sabes en qué consisten y cómo aplicarlas? UNIR. <https://www.unir.net/educacion/revista/metodologias-activas/>

# ANEXOS

Anexo 1: sesión 1, actividad 1: food flashcards (Canva)

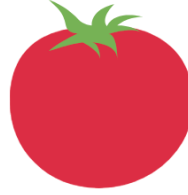




broccoli



lettuce



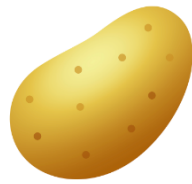
tomato



corn



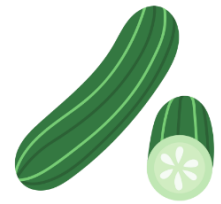
pumpkin



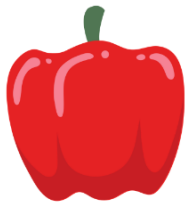
potato



cauliflower



cucumber



pepper



carrot



onion



spinach



peas



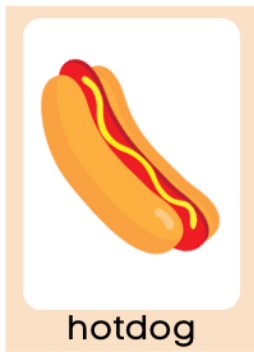
mushroom



zucchini



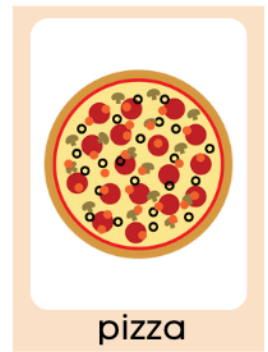
chocolate



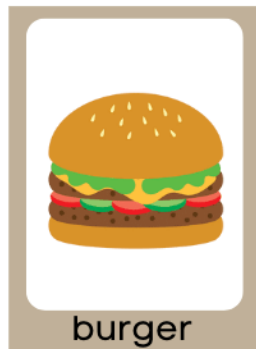
hotdog



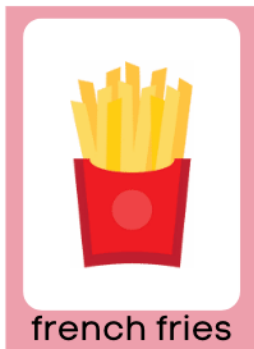
salad



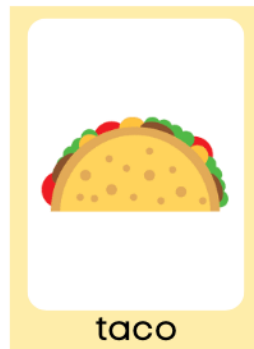
pizza



burger



french fries



taco



popcorn



donut



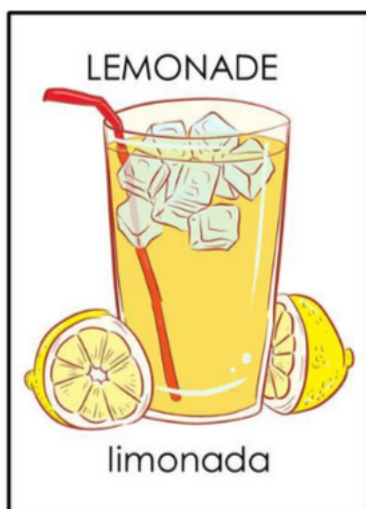
cookie



ice cream



chips



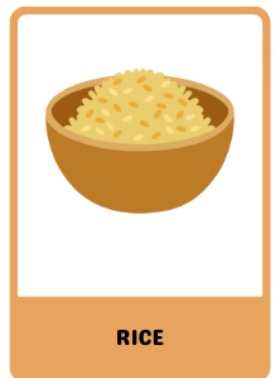
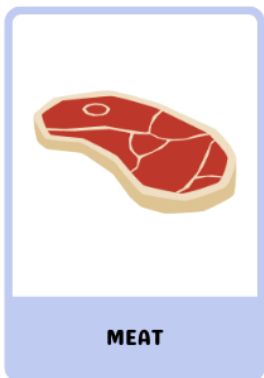
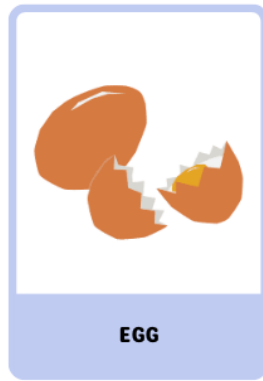
LEMONADE

limonada



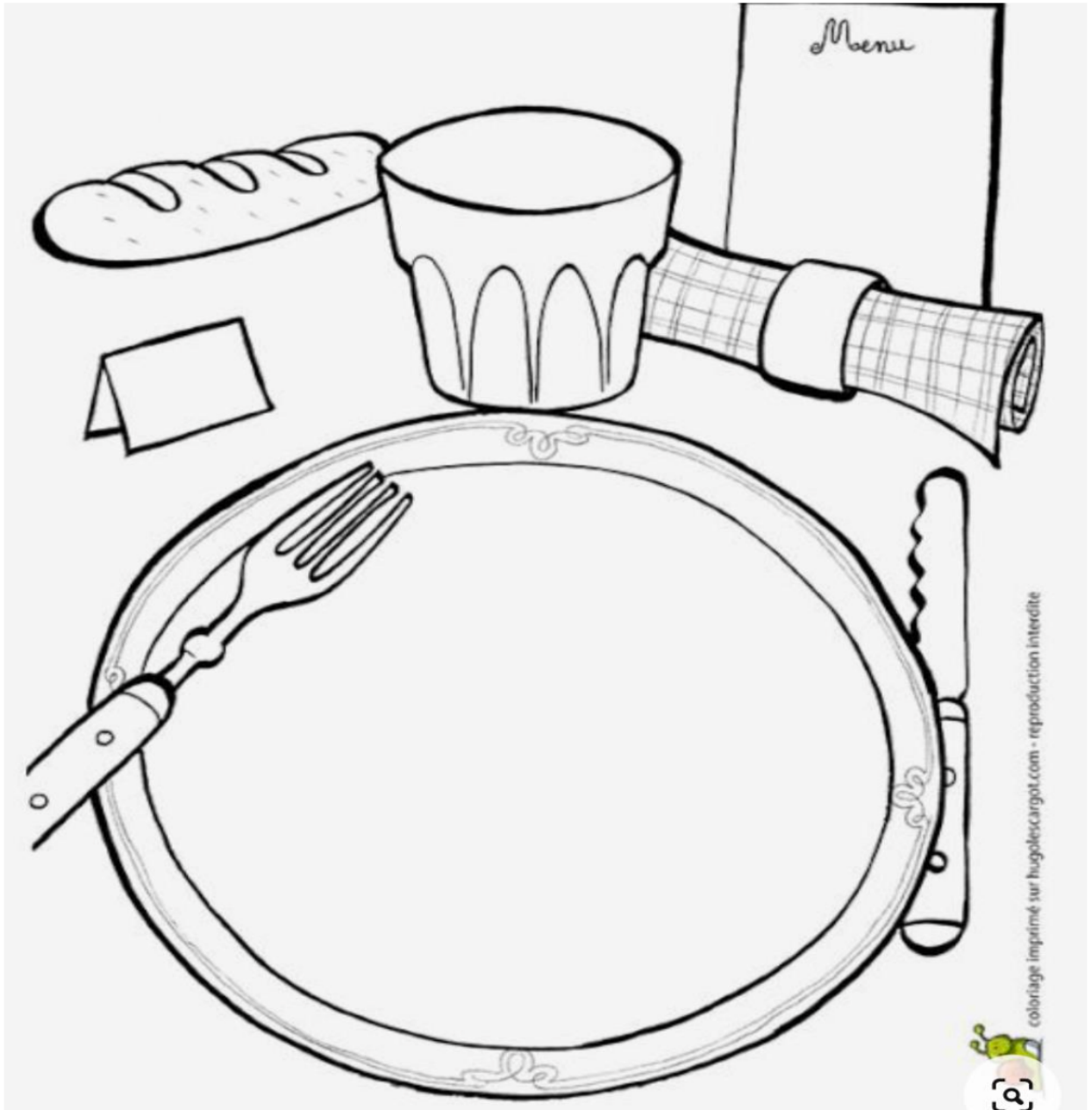
WATER

agua



## Blank Flashcards Template


Anexo 3, sesión 2, actividad 1: menu (elaboración propia con Canva)



---

---

---

---

---

---

---

---





## AT THE RESTAURANT



### MATCH THE QUESTIONS AND ANSWERS

Good morning. What would you like?  
With peas?  
Would you like a drink?  
Would you like a dessert?  
Which kind of a cake would you like?

Yes, I'd like some cake, please  
No, with spinach, please.  
Lemon, please.  
Yes, please. I'd like some water  
I'd like chicken and rice, please.

Complete the dialogue. Use the words in the box.

Please like ~~chips~~ No juice thanks would

A: Good afternoon. What would you like?

B: Sausages and ....**chips**....., please

A: Would you like salad with that?

B: No,.....I'd like carrots, please

A: Would you .....a drink?

B: Can I have an apple.....,please?

A: And.....you like a dessert?

B: Yes, I'd like a vanilla ice cream, .....

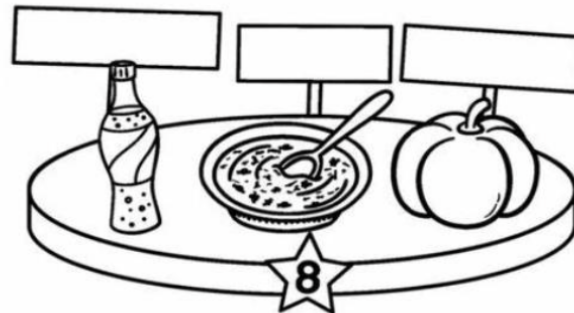
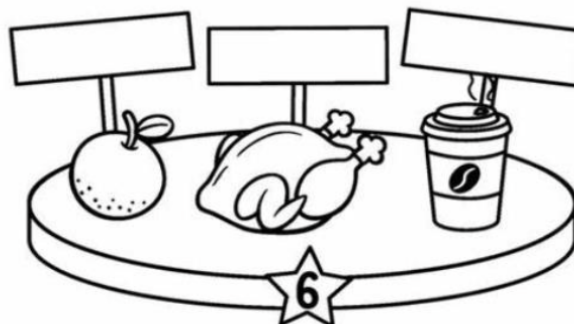
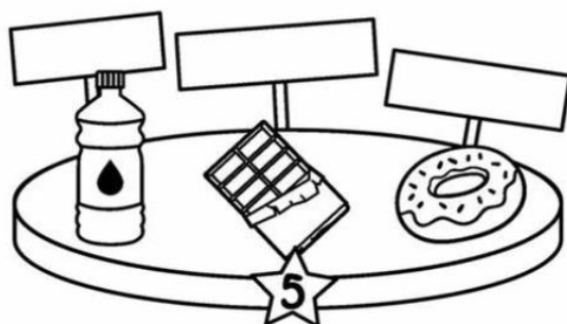
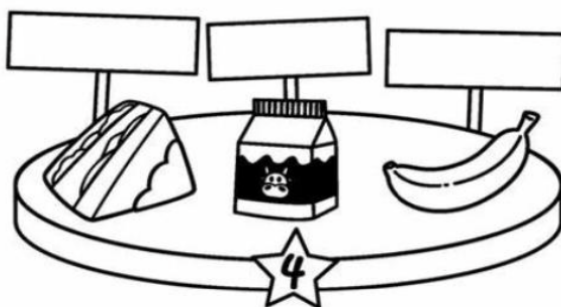
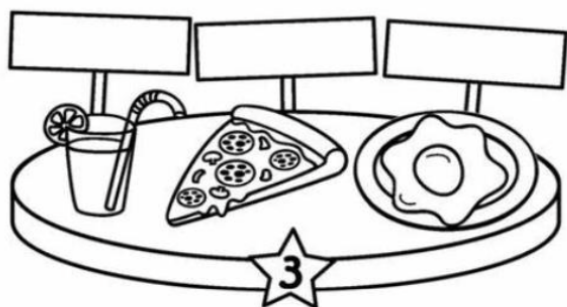
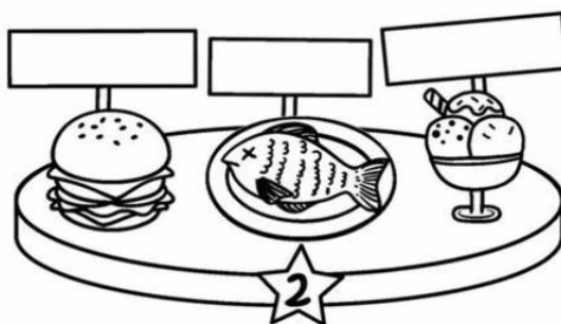
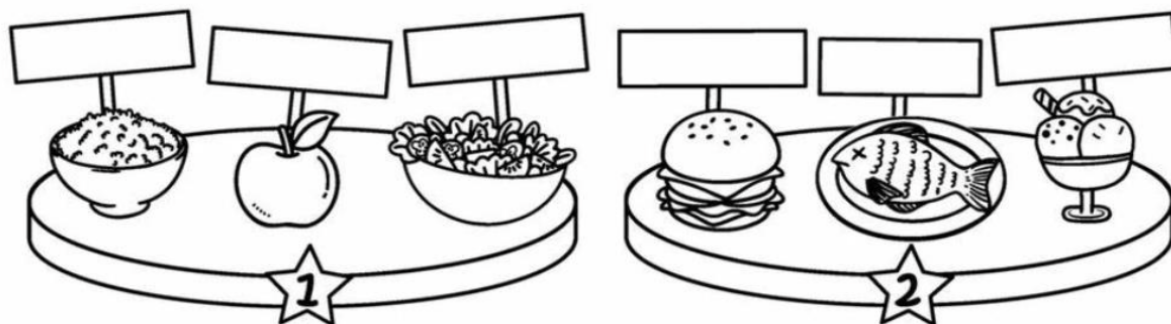
A: Would you like anything else?

B: ....., thanks.

Anexo 6, sesión 4, actividad 1: Supermarket (ejemplo de comida de juguete)



Anexo 7, sesión 6, actividad 1: food tets (Pinterest)



- |           |           |           |        |            |          |
|-----------|-----------|-----------|--------|------------|----------|
| apple     | fish      | hamburger | milk   | mango      | pizza    |
| rice      | water     | salad     | banana | egg        | sandwich |
| ice cream | juice     | chocolate | coffee | chicken    | sushi    |
| pumpkin   | spaghetti | orange    | soup   | soft drink | donut    |

# Healthy




# Unhealthy