



Universidad de Valladolid

Facultad de Filosofía y Letras

**Máster en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas
Especialidad de Geografía e Historia**

La Revolución Rusa y el poder soviético: el avenimiento de un nuevo mundo. Una programación didáctica para 1º de Bachillerato.

Javier Alonso Monseco

Tutor: José María Martínez Ferreira

**Departamento de Didáctica de las Ciencias
Experimentales, Sociales y de la Matemática**

Curso: 2023-2024

Resumen

En este Trabajo de Fin de Máster, se desarrolla una Programación Didáctica para la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo en 1º de Bachillerato. La realización de esta programación ha atendido a la legislación vigente establecida por la LOMLOE y el Real Decreto 243/2022, así como al currículo autonómico de Castilla León desarrollado en el Decreto 40/2022

La metodología propuesta se sustenta en un método mixto, combinando métodos expositivos con nuevos enfoques de metodologías activas. El desarrollo de este trabajo queda dividido en dos partes principales. Una primera, que organiza la Programación Anual de la enseñanza de la asignatura referida anteriormente. La segunda parte del trabajo se encarga del desglose de una Situación de Aprendizaje de la programación, con la siguiente denominación: *La Revolución Rusa y el poder soviético: el avènement de un nuevo mundo*.

La realización de este trabajo ha pretendido servir como soporte didáctico a la hora de abordar las principales dificultades y retos que presenta la docencia y enseñanza de la Historia Contemporánea en la etapa de Bachillerato, así como los distintos métodos y enfoques que se pueden aportar.

Palabras clave

Didáctica, Historia Contemporánea, Bachillerato, Revolución Rusa, legislación, aprendizaje, enseñanza.

Abstract

In this Master's Thesis, a Didactic Program is developed for the subject of History of the Contemporary World in 1st year of Bachelor. The implementation of this programming has been carried out in accordance with the current legislation of the LOMLOE, and the autonomous curriculum of Castilla León established in Decreto 40/2022 and Real Decreto 243/2022.

The methodology presented is based on a mixed method, combining traditional and masterful forms of didactics with new pedagogical approaches. The development of this work is divided into 2 parts. A first part that organizes the Annual Programming of the teaching of the subject. The second part of the work is responsible for the breakdown of a Learning Situation with the following name: *The Russian Revolution and Soviet power: the advent of a new world*.

The completion of this work has sought to serve as a didactic support when dealing with the main difficulties and challenges presented by the teaching and teaching of contemporary history at the Baccalaureate stage, as well as the different methods and approaches that can be provided.

Keywords

Didacts, Contemporary History, Bachelor, Russian Revolution, legislation, learning, teaching.

INDICE

I. INTRODUCCIÓN	4
II. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.....	5
1. INTRODUCCIÓN	5
2. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA	8
3. DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS Y CRITERIOS EN CADA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE.....	10
4. CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL.....	22
5. METODOLOGÍA DIDÁCTICA	24
6. RECURSOS DIDÁCTICOS DEL DESARROLLO CURRICULAR.....	27
7. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS.....	38
8. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (DUA).....	39
9. MEDIDAS QUE PROMUEVEN EL HÁBITO DE LA LECTURA	41
10. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACION.....	42
11. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	44
III. DESARROLLO DE UNA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE.....	46
1. PRESENTACIÓN	46
2. FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR.....	46
3. DESARROLLO DE LAS SESIONES.	54
4. METODOLOGÍA Y RECURSOS.....	56
5. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO.....	58
6. EVALUACIÓN DE LA UNIDAD TEMPORAL DE PROGRAMACIÓN	60
I.V CONCLUSIONES.....	61
V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	63
VI. ANEXOS.....	65

I. INTRODUCCIÓN

El Trabajo de Fin de Máster que a continuación se presenta, se divide en dos partes claramente diferenciadas. En la primera parte se expone la elaboración de una Programación Didáctica Anual para la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo en 1º de Bachillerato. La segunda parte de este trabajo, se centra en el desarrollo de una de las Situaciones de Aprendizaje que conforman la Programación Didáctica bajo el siguiente título: “*La Revolución Rusa y el poder soviético: el avènement de un nuevo mundo*”. La Situación de Aprendizaje planteada responde a los siguientes contenidos del currículum expuestos en el Decreto 40/2022, de 29 de septiembre:

«La lucha por la libertad y la igualdad. La Revolución Rusa: el proceso revolucionario de 1905 a 1917 y el triunfo de la revolución socialista. La era de Lenin: la implantación de la dictadura del proletariado y el nacimiento de la URSS. La dictadura de Stalin: logros económicos; purgas y procesos.»

La elaboración de esta programación se ha realizado de acuerdo con los contenidos curriculares y competencias educativas exigidas por la legislación vigente. Su planteamiento se ajusta al marco legislativo establecido por la LOMLOE y su correspondiente currículum, concretado por el Real Decreto 243/2022 en donde se establecen la ordenación y enseñanzas mínimas del Bachillerato a nivel estatal, así como por el Decreto 40/2022, por el cual, se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León.

En la realización de este Trabajo de Fin de Master, subyace de manera transversal la presencia de los distintos contenidos asumidos a lo largo de la estancia académica en el Máster en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas por la Universidad de Valladolid.

II. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

1. INTRODUCCIÓN

La asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo se ajusta a la materia curricular recogida en el Decreto 40/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León. Tal y como se indica en el currículo, los fines y objetivos que se persiguen buscan dotar al alumnado de una conciencia crítica sobre los distintos sucesos y acontecimientos históricos, su capacidad para observar cómo, y en qué medida, afectan a la realidad presente, sus causas, y consecuencias en la historia.

La etapa educativa de Bachillerato cuenta con distintas modalidades, en el caso de la asignatura que se desarrolla en esta propuesta, se cursa en la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales, como materia específica de la misma. Durante este periodo académico, el alumnado sufre un cambio adaptativo en cuanto a su exigencia académica y metodológica respecto a la Educación Secundaria Obligatoria, algo que le puede afectar de manera notable en su rendimiento y aptitudes.

Por otro lado, la enseñanza en Bachillerato mantiene un papel determinante en el desarrollo interpersonal del estudiante y su aprendizaje educativo, fomentando hábitos de trabajo más duraderos y rigurosos que permitan al alumnado la adquisición de conocimientos formales de la asignatura, además de destrezas y habilidades que les ayuden a afrontar problemas globales tales como la organización, planificación del espacio, el análisis crítico, etc.

A continuación, se presentan algunos de los objetivos curriculares establecidos para la etapa del Bachillerato, en el Artículo 7 del Real Decreto 243/2022 de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación de Bachillerato:

- *Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.*
- *Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e*

impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.

- *Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.*

- *Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.*

- *Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.*

- *Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.*

- *Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.*

- *Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.*

- *Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.*

Con el desarrollo de esta Programación Didáctica se buscará el afianzamiento de varios de los objetivos expuestos previamente. Por su parte, la materia de Historia en el Mundo Contemporáneo resulta idónea a la hora de transmitir unos valores democráticos e igualitarios, despertando en el alumnado una conciencia crítica y una pericia intelectual. En este sentido, la Historia se muestra como un saber flexible y abierto a la resolución de conflictos de muy diversa índole (conflictos políticos, de género, étnicos, religiosos, etc.), de los cuales, el estudiantado de la asignatura de Historia debe ser capaz analizar y asumir. La aproximación y trasmisión del pasado histórico resultan, por tanto, tareas pendientes

y fundamentales en toda sociedad y necesarias en la conformación de las distintas identidades culturales, memoria histórica y valores cívicos.

Por otro lado, consolidar en el estudiantado un ritmo de estudio en donde se potencie su hábito lector, mejorando intrínsecamente sus facultades de expresión escrita y oral, supone uno de los objetivos elementales a tomar en consideración en el transcurso de la materia.

Los objetivos de esta programación didáctica, para la asignatura de Historia del Mundo Contemporánea son los siguientes:

- Abordar la enseñanza de la historia mediante el estudio premeditado del pasado, entrelazando conexiones con el presente, resaltando de esta manera la utilidad de la historia como un saber crítico y útil al afrontar la realidad política y social.
- Tomar conciencia del legado histórico heredado con sus logros, errores y fracasos.
- Fomentar el espíritu democrático y el buen clima entre el alumnado en el aula.
- Promover la importancia de la enseñanza de la historia como un saber plural, abierto a la reflexión y el debate.
- Valorar la importancia del desarrollo de un espacio histórico y geográfico como elementos esenciales a la hora de configurar identidades políticas y culturales.
- Reconocer la configuración de bloques geopolíticos como un factor necesario para la comprensión de la historia en su contexto político y geográfico.
- Resaltar la importancia de movimientos políticos, ciudadanos, y revoluciones, a la hora de determinar transformaciones históricas y políticas.
- Conocer los antecedentes históricos contemporáneos y sus principales factores de evolución e incidencia en la realidad social actual.
- Promover la observación, análisis e interpretación de su entorno real y el ejercicio de una ciudadanía activa.
- Valorar críticamente la realidad contemporánea, posibilitando la asunción de una responsabilidad cívica y una participación activa.
- Fomentar el trabajo grupal e individual en las distintas Situaciones de Aprendizaje.
- Impulsar el pensamiento abstracto y la racionalidad crítica del alumnado.
- Adaptar a un uso didáctico, los distintos recursos tecnológicos que sirvan para facilitar la adquisición de aprendizajes en el alumnado

También se concreta el desarrollo de las competencias clave expuestas en el Decreto 40/2022, y en el artículo 16 del Real Decreto 243/2022. Algunas de las competencias más relacionadas con la asignatura son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística, a través de la adquisición y utilización adecuada de términos y conceptos históricos, la lectura de las fuentes y la elaboración de argumentos propios para debatir y transferir conocimiento.
- Competencia digital, por medio de la búsqueda, selección y tratamiento de la información y su presentación en distintos formatos, así mismo a un empleo seguro y crítico de los medios digitales y redes sociales, junto al desarrollo del trabajo en equipo.
- Competencia personal, social y aprender a aprender, a través de la valoración de los logros que suponen los sistemas democráticos como garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, el respeto a las ideas legítimas diferentes a las propias, la promoción de actitudes solidarias, la defensa de la igualdad de hombres y mujeres, así como el fomento del emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente.
- Competencia ciudadana, en el desarrollo del currículum de la asignatura contribuye a que el alumnado pueda ejercer una ciudadanía responsable y promover la participación activa en la vida social y cívica, a partir de la comprensión de las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como la adopción de los valores de la cultura democrática fundada en el respeto a los Derechos Humanos.
- Competencia en conciencia y expresión culturales, se impulsará a través del reconocimiento y respeto y la valoración de la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que se ha producido a lo largo del tiempo, en distintos formatos y manifestaciones, tanto materiales como inmateriales.

2. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

La temporalización de la secuenciación didáctica, en la programación escolar, queda reflejada en la siguiente tabla. Para su realización, se ha contemplado el Calendario Escolar 2024/2025 establecido por la Junta de Castilla León.

	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	TITULO DE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	FECHA DE INICIO	FECHA DE FINALIZACIÓN	DURACIÓN (días)	SESIONES
TRIMESTRE 1	SA.1	La revolución francesa hasta nuestro presente	12-sep	30-sep	18	10
	SA.2	La industrialización. Causas y consecuencias	01-oct	18-oct	17	11
	SA.3	El marxismo y el anarquismo. ¿Hacia un nuevo mundo político?	21-oct	07-nov	17	12
	SA.4	Imperialismo y el legado colonial.	08-nov	27-nov	19	11
TRIMESTRE 2	SA.5	Nacionalismo. Identidad grupal a través del arte e imagen	28-nov	19-dic	21	12
	SA.6	La unificación italiana en el siglo XIX.	08-ene	24-ene	16	11
	SA. 7	El parlamentarismo durante el s. XIX.	27-ene	12-feb	16	11
	SA. 8	La 1ª Guerra Mundial. La dureza de la Gran Guerra	13-feb	06-mar	21	11
TRIMESTRE 3	SA.9	La Revolución Rusa y el poder soviético: el avènement de un nuevo mundo	10-mar	25-mar	15	10
	SA. 10	El periodo de entreguerras. El crack del 29.	26-mar	11-abr	16	10
	SA. 11	La 2ª Guerra Mundial y el dilema del holocausto.	24-abr	15-may	21	12
	SA.12	La Guerra Fría. ¿Un choque entre dos mundos? ¿Riesgo nuclear?	19-may	13-jun	25	16

3. DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS Y CRITERIOS EN CADA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

En este apartado se presentan el desarrollo de las distintas Situaciones de Aprendizaje que configuran la programación durante el curso escolar. Cada una de estas Situaciones de Aprendizaje se han planteado atendiendo a los criterios de la LOMLOE y los contenidos educativos de 1º de Bachillerato expuestos en el Decreto 40/2022.

TÍTULO DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	RETO: PREGUNTA DESENCADENANTE, CONTEXTO MOTIVADOR	PRODUCTO FINAL
SA.1 La revolución francesa hasta nuestro presente	¿Libertad, igualdad, y fraternidad? ¿En qué medida se mantienen estos ideales en la actualidad?	Trabajo grupal. Elaboración de una revista temática analizando la trascendencia de la revolución francesa hasta nuestro presente.
SA. 2 La industrialización. Causas y consecuencias	¿Cuáles crees que han sido las consecuencias de la industrialización en el mundo obrero?	Trabajo individual. Diario sobre las condiciones laborales que viven los obreros
SA.3 El marxismo y el anarquismo. ¿Hacia un nuevo mundo político?	¿Cuáles han sido las consecuencias de la industrialización en el mundo obrero? ¿Qué paralelismo se puede establecer con la actual revolución tecnológica?	Trabajo individual. Elaboración de un panfleto propagandístico anarquista o marxista..
SA.4 Imperialismo y el legado colonial.	¿Qué consecuencias ha tenido el imperialismo en África? ¿Qué influencia crees que tiene en la actualidad?	Trabajo grupal. Realización de un mural en el que los alumnos muestren las características del colonialismo, potencias coloniales y territorios, efectos, incidencias en la actualidad

<p>SA. 5 Nacionalismo. Identidad grupal a través del arte e imagen</p>	<p>¿Está el arte al servicio de las ideologías? ¿Cómo influye el arte en la generación de identidades? ¿Cuál sería para ti la obra de arte nacionalista más representativa?</p>	<p>Trabajo grupal. Realizar un cartel propagandístico que reflejen los rasgos más característicos del nacionalismo romántico</p>
<p>SA. 6 La unificación italiana en el siglo XIX.</p>	<p>¿Cómo se unificó Italia? ¿Cuáles fueron los distintos procesos de unificación?</p>	<p>Trabajo individual. Realización de un mapa interactivo de la Italia unificada en donde se reflejen los distintos acontecimientos históricos, personajes ilustres, etc.</p>
<p>SA. 7 El parlamentarismo durante el s. XIX.</p>	<p>¿Cómo crees que eran los debates parlamentarios durante el siglo XIX? ¿Qué fundamentos políticos presentaban?</p>	<p>Trabajo grupal. Realización un diario de sesiones de un parlamento, el cual, posteriormente será simulado en clase.</p>
<p>SA. 8 La 1ª Guerra Mundial. La dureza de la Gran Guerra.</p>	<p>¿Cuáles fueron los desencadenantes de la 1ª Guerra Mundial? ¿Por qué se recibió con tanto júbilo entre la población civil?</p>	<p>Trabajo individual. Elaboración de las cartas de un soldado en el frente.</p>
<p>SA. 9 La Revolución Rusa y el poder soviético: el avènement de un nuevo mundo</p>	<p>¿Por qué se desencadenó la revolución rusa? ¿Por qué se impuso el poder de los soviets? ¿Cómo se extendió a otros países?</p>	<p>Trabajo grupal. Realizar un podcast sobre los distintos acontecimientos de la revolución rusa</p>
<p>SA. 10 El periodo de entre guerras. El crack del 29.</p>	<p>¿Existen semejanzas entre la crisis económica del “crack del 29” con la crisis financiera del 2008?</p>	<p>Trabajo grupal. Elaboración de un artículo de periódico en el que los alumnos comparen las diferencias y semejanzas entre ambas crisis.</p>

SA. 11 La 2ª Guerra Mundial y el dilema del holocausto.	¿Por qué se produjo el genocidio judío? ¿Qué antecedentes hubo y cómo afectó posteriormente a los supervivientes?	Trabajo individual. Infografías divulgativas que serán expuestas en el centro escolar
SA. 12 La Guerra Fría. ¿Un choque entre dos mundos? ¿Riesgo nuclear?	¿Realmente el mundo estuvo cerca de un enfrentamiento nuclear durante la Guerra Fría? ¿Qué influencia tiene en la actualidad?	Trabajo Grupal. Elaboración de un video que explique y reflexione sobre la influencia de alguno de los siguientes acontecimientos: <ul style="list-style-type: none"> • Guerra de Corea • Guerra de Vietnam • Crisis de los misiles • Caída del Muro de Berlín

A continuación, se expone la vinculación de los contenidos y criterios curriculares con cada SA, en las siguientes tablas.

TABLAS DE CONTENIDOS POR SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

CONTENIDOS	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12
BLOQUE A. SOCIEDADES EN EL TIEMPO												
“El trabajo del historiador. Fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Las manifestaciones artísticas y el patrimonio cultural como fuente histórica. Argumentación histórica...”				X								
“La lucha por la libertad: cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas...”												
“La crisis del Antiguo Régimen. Las bases ideológicas de la nueva sociedad liberal...”	X											

“Las revoluciones liberales burguesas de finales del siglo XVIII: independencia de Estados Unidos, la lucha por la igualdad...”	X											
“Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. La industrialización en la sociedad contemporánea...”												
“Factores de desarrollo económico que propiciaron el proceso de industrialización...”												
“La expansión del capitalismo durante la segunda fase de la industrialización y la aparición de las nuevas potencias extraeuropeas.”												
“Implicaciones sociales, políticas y ambientales de la industrialización a la era postindustrial. Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas...”						X						
“La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras: experiencias y conflictos en defensa de los derechos laborales y la mejora de las condiciones de vida. Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social...”												
“El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: de la servidumbre a la ciudadanía...”												
“El nacionalismo en el siglo XIX: Los orígenes del nacionalismo. Los movimientos nacionalistas en Europa...”												
“Imperios y cuestión nacional: el imperialismo colonial. Origen, causas, reparto colonial, consecuencias. Los cambios territoriales en el mapa mundial.”												

<p>“La nueva sociedad liberal: el funcionamiento de los sistemas parlamentarios previos a la Primera Guerra Mundial. La pervivencia de los modelos autoritarios. Los regímenes democráticos...”</p>												
<p>“Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El mundo en guerra: las guerras mundiales y los grandes conflictos internacionales...”</p>												
<p>“La Primera Guerra Mundial: La Paz Armada y la carrera armamentística. Causas y características de la guerra; fases; consecuencias...”</p>												
<p>“La lucha por la libertad y la igualdad. La Revolución Rusa: el proceso revolucionario de 1905 a 1917 y el triunfo de la revolución socialista...”</p>												
<p>“Ritmos, ciclos y crisis de los sistemas económicos del período de entreguerras y sus implicaciones sociales y políticas. Los nuevos modos de vida y la desigualdad social. La economía del período de entreguerras. Ciclo expansivo: Felices Años 20...”</p>												
<p>“La Segunda Guerra Mundial: causas, fases y consecuencias políticas, económicas y sociales. El Holocausto y otros genocidios en la historia contemporánea (estalinismo)...”</p>												
<p>“La Guerra Fría: bipolarización y carrera armamentística. Fases de la Guerra Fría. Conflictos entre los bloques y dentro de cada bloque...”</p>												X
<p>“Los sistemas económicos y la evolución social a partir de la Segunda Guerra Mundial: los factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y medioambientales...”</p>												X

“La evolución del capitalismo contemporáneo. De Bretton Woods a la crisis del petróleo. Estados Unidos, evolución política y económica; movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación...”															X
BLOQUE B. RETOS DEL MUNDO ACTUAL															
“Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y estados.”					X				X						
“El nuevo orden mundial multipolar: choques y alianzas entre civilizaciones.”															X
“Amenazas regionales y planetarias: terrorismo, crimen organizado, radicalismos, ciberamenazas y armas de destrucción masiva.”															X
“Procesos de integración regional en el mundo. La construcción de la Unión Europea, situación presente y desafíos de futuro. Alianzas internacionales para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.”															X
BLOQUE C. COMPROMISO CÍVICO															
“Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de Derechos Humanos...”	X	X	X	X		X			X			X			
“Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto...”		X	X	X					X			X	X		
						X									

“Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.”				X			X	X				
--	--	--	--	---	--	--	---	---	--	--	--	--

TABLA DE CRITERIOS POR SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

CRITERIOS	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12
COMPETENCIA ESPECÍFICA 1 (CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM2, CD1, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1)												
1.1 “Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad...”			X									
1.2 “Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas...”			X									X
1.3 “Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización en la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que												

suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional...”												
COMPETENCIA ESPECÍFICA 2 (CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3)												
2.1 “Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas, sus coordinadas espaciotemporales y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes...”												
2.2 “Analizar y sintetizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de mapas históricos, textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.”												
COMPETENCIA ESPECÍFICA 3 (CCL1, CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3)												
3.1 “Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, y la síntesis de estos, identificando las		X	X									

desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.”												
3.2 “Analizar y sintetizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.”												
3.3 “Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los retos y límites del futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.”												
COMPETENCIA ESPECÍFICA 4 (CCL1, CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)												
4.1 “Analizar y sintetizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, en su contexto espaciotemporal, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.”			X				X					

<p>4.2 “Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias éstas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.”</p>			X			X						
COMPETENCIA ESPECÍFICA 5 (CCL1, CCL2, CCL3, STEM5, CD1, CD2, CD3, CPSAA1.2, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1)												
<p>5.1 “Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.”</p>												
<p>5.2 “Identificar y sintetizar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión de diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos...”</p>												

COMPETENCIA ESPECÍFICA 6 (CCL5, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2)

<p>6.1 “Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales, ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.”</p>									X			
<p>6.2 “Comparar y sintetizar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, en su contexto espacial y temporal, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia...”</p>									X	X		X

COMPETENCIA ESPECÍFICA 7 (CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3)

<p>7.1 “Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad,</p>	X				X		X	X		X		
---	---	--	--	--	---	--	---	---	--	---	--	--

comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno...”												
7.2 “Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.”	X								X	X		
COMPETENCIA ESPECÍFICA 8 (CCL1, CCL3, CCL5, STEM3, CD1, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3)												
8.1 “Analizar y sintetizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y a la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados...”									X			

<p>8.2 “Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.”</p>									<p style="text-align: center;">X</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

4. CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL

La importancia de los contenidos transversales en el desarrollo de cada una de las SA, radica en poder lograr en el alumnado la adquisición de una serie de habilidades y aptitudes que faciliten su proceso de aprendizaje en la enseñanza educativa. Gracias a la aplicación y construcción de estos contenidos, el alumno cuenta con mayores recursos para poder hacer frente a los distintos retos sociales y educativos con los que convive. En este sentido, los elementos transversales se encuentran presentes de manera interdisciplinar en las distintas materias educativas, siendo pues, una cuestión presente durante el proceso de aprendizaje que el alumno vive en sus distintas etapas educativas.

Estos contenidos y elementos de carácter transversal quedan tipificados en el artículo 9 del Decreto 40/2022 de Castilla y León. En ellos se establece que todas las materias, en sus correspondientes etapas, han de trabajar de forma conjunta el uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación, técnicas y estrategias propias de oratoria, la promoción de valores éticos que se fundamenten en el respeto y la tolerancia, defensa de libertades, justicia, paz, Derechos Humanos, así como asentar una base de conocimientos dentro del entorno regional en su docencia. Algunos de estos elementos son recogidos de forma conjunta y simultánea en varias de las Situaciones de Aprendizaje expuestas previamente.

- Uso, conocimiento, y empleo responsable de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICS).

El conocimiento y uso de las TICs queda recogido en actividades que requieren de la búsqueda de información, realización de trabajos técnicos y artísticos a través de programas informáticos, el uso de aplicaciones, etc. Así, en la SA nº9, los alumnos tendrán que realizar como producto final un podcast. Otras Situaciones de Aprendizaje como la SA. 5, SA. 6, SA.10 y SA.11, para la realización de su producto final, requieren el empleo de algunas aplicaciones informáticas y diseños web como Canva, Paint, Google Maps.

- Técnicas y estrategias hacia el fomento de la oratoria o expresión oral, confianza y autodesarrollo personal, gestión de emociones y habilidades sociales.

Se encuentra presente de manera transversal en diversas actividades. Algunas Situaciones de Aprendizaje como la SA. 1, SA. 2, SA. 3, SA. 8 y SA. 10, abordan la expresión escrita al fundamentar la elaboración de sus productos finales en proyectos como la redacción de un artículo de periódico, o un manifiesto político. Por su parte, la SA. 5, al expresar los ideales del nacionalismo romántico en la elaboración de un cartel propagandístico, buscan fomentar en el alumnado su autodesarrollo y expresión artística. Finalmente, en el transcurso de las SA. 7 y SA. 9, durante la exposición de un diario de sesiones o el desarrollo de un podcast, los alumnos han de poner en marcha su capacidad de expresión oral y expositiva.

- Fomento de valores tales como la libertad, la igualdad, la democracia, o el respeto a los Derechos Humanos.

Existen distintas Situaciones de Aprendizaje en las que se fomenta el desarrollo de una conciencia crítica que de importancia al fomento de los valores democráticos e igualitarios. Así, por ejemplo, en el desarrollo de la SA. 1, los alumnos entroncan con los ideales ilustrados y revolucionarios característicos de la revolución francesa, argumentando su consistencia durante el presente. Otras Situaciones de aprendizaje como la SA. 11 y SA. 12., abordan la importancia de los DD.HH., así como la tragedia y la barbarie acometidas en el pasado, y la persecución a minorías étnicas (el holocausto).

5. METODOLOGÍA DIDÁCTICA

Ya hace tiempo, se viene observado como el modelo magistral y tradicional en la enseñanza de Historia presenta ciertas dificultades en la motivación del alumnado, especialmente a la hora de ajustarse a sus criterios psicocognitivos. Todavía en la actualidad, el enfoque de la enseñanza en Historia se centra, en gran medida, en mostrar el desarrollo de sus contenidos desde una perspectiva factual, transmitiendo en el alumnado una noción de la Historia sustentada en un proceso exclusivamente conceptual y memorístico. Tal vez, esta sea la razón que explique por qué el 37 % de los alumnos, valora negativamente la enseñanza de la Historia desde una metodología acotada exclusivamente a la explicación, así como la presentación de sus contenidos de una forma secuenciada a la normativa curricular (Miralles & Martínez, 2008). Además, en torno a un 10% del alumnado argumenta que la enseñanza de la Historia se ha reducido al uso del libro de texto como principal material didáctico, rehuendo frecuentemente al desarrollo de un dictado sobre los contenidos, al cual, el profesor suele ajustar el desarrollo de sus clases (Miralles & Martínez, 2008).

Este modelo de metodología expositiva, centrando en el aprendizaje de la Historia desde un papel receptivo y pasivo del alumnado, ha sido empleado de forma recurrente a lo largo del tiempo (Quinquer, 2002). En este sentido, la enseñanza de materias curriculares entroncadas en las modalidades características de las ciencias sociales y humanidades (Lengua y literatura castellana, Filosofía, Historia, etc.), han mostrado reticencias a la puesta en marcha de metodologías alternativas a las tradicionales, sustentadas principalmente en las clases “expositivas” y “magistrales”, y dificultando en más de una ocasión la entrada de nuevos enfoques (Prats, 2000).

Sin embargo, estas reticencias y falta de flexibilidad al uso y empleo de metodologías alternativas pueden presentar varios contrapuntos que deben de ser analizados y tomados en consideración, aunque naturalmente, sin desmerecer por ello la naturaleza factual de la Historia y su enfoque magistral.

La poca previsión y planificación de otras formas alternativas a la didáctica expositiva y magistral, corre el riesgo de acarrear una falta de dinamismo y eficacia en el aprendizaje bastante notorio, generando en no pocas ocasiones una actitud de rechazo entre el alumnado de Bachillerato (Miralles & Martínez, 2008).

En la actualidad, frente a la concepción que entiende la Historia como un saber únicamente memorístico y secuencial, se proponen el desarrollo de métodos alternativos que combinen la metodología expositiva con un procedimiento de aprendizaje en el que el alumnado adquiera una conciencia del pasado más personal. Uno de los fundamentos de este enfoque reside precisamente en hacer del estudiante un sujeto participe del aprendizaje de la Historia, en donde los alumnos se impregnen de los métodos y técnicas de indagación histórica, transformando las aulas y la enseñanza histórica en un proceso abierto entre el docente y el alumnado (Acosta, 2010).

Existen, por tanto, enfoques didácticos que defienden que la enseñanza de la Historia se ha de concretar partiendo de la idea de que, como conocimiento transmitido, más allá de su realidad objetiva y empírica, supone una construcción personal y subjetiva, al ser un saber encuadrado en las Ciencias Sociales, y por tanto, sometido a diversos juicios que nuestra sociedad continuamente impugna en función de su dinamismo social y político. El enfoque fáctico de la Historia es, sin lugar a duda, innegable para el desarrollo de la docencia. No obstante, la construcción del conocimiento histórico implica una concepción científica social de la misma, fundada en un aprendizaje constructivista, haciendo de los estudiantes agentes participes en su experiencia educativa (Acosta, 2010; Toledo, Gazmuri y Magendzo, 2010).

En definitiva, partiendo de este supuesto, el enfoque de la asignatura curricular de Historia del Mundo Contemporáneo persigue el objetivo fundamental de que el estudiante se aproxime al rol del historiador, conecte con personajes históricos relevantes mediante ejercicios y actividades de indagación, reflexión, contraste, simulación de acontecimientos, etc. Por ello, la aplicación de métodos didácticos que se concreten en el aprendizaje por indagación o intuición, aprendizajes vivenciales, aprendizajes por descubrimiento, etc., sirven como elemento nuclear hacia el desarrollo de nuevas formas de enseñanza-aprendizaje que logren materializar los objetivos perseguidos. Este tipo de enfoque didáctico viene siendo argumentado y debatido desde hace varias décadas, en donde la atención y preocupación por la implementación de métodos alternativos, despertó el interés de diversos investigadores que apoyaron la aplicación de un modelo escolar centrado en un aprendizaje fundamentado en el descubrimiento interpersonal (Quinquer, 2002).

En el desarrollo de esta Programación Didáctica, se ha atendido a una variedad de enfoques metodológicos que sirvan de ayuda a la hora de planificar y ejecutar distintas

estrategias de aprendizaje. Se parte pues, de la base de que el alumnado de 1º de Bachillerato presenta aptitudes y facultades intelectuales lo suficientemente fluidas, así como una madurez psicológica, que posibilita el empleo y desarrollo de un pensamiento más abstracto. De esta manera, durante el desarrollo de las distintas Situaciones de Aprendizaje, se considera la aplicación de una metodología expositiva participativa, combinada con enfoques didácticos que se sustenten en el aprendizaje colaborativo en trabajos grupales, el empleo y uso de TICS, la reflexividad y el pensamiento deliberado, aprendizaje por descubrimiento e indagación.

El desarrollo, uso, y empleo de una estrategia metodológica ha de reflejarse de manera concisa y clara, con una coherencia interna respecto a su ejecución en el aula, de lo contrario se corre el riesgo de asumir estrategias metodológicas poco efectivas e incoherentes. Por ello, es importante tener en cuenta que se ha de abandonar de esquemas conceptuales que proyecten el uso de métodos alternativos bajo dicotomías como “mejor o peor”, “bueno y malo”, etc. (García Pérez, 1991). Ningún enfoque metodológico ha de ser planteado de manera discriminatoria, ya que la puesta en marcha de una programación didáctica puede ser aplicada mediante el empleo y uso de distintas estrategias metodológicas, siempre y cuando sean coherentes entre sí. Por tanto, carece de sentido juzgar un modelo o enfoque metodológico como “bueno” o “malo”. No existe pues, una única forma de programar el desarrollo de la docencia; el éxito de la puesta en marcha una estrategia metodológica depende de disantos factores como los recursos materiales con los que se cuente, o la flexibilidad de los distintos agentes como el personal docente y el alumnado.

En resumidas cuentas, no se excluye ningún enfoque teórico y práctico en la metodología docente que no tenga en consideración la naturaleza de la competencia curricular de la historia, la materia didáctica, y su aplicación práctica y efectiva. La historia como saber conceptual, requiere de un desarrollo secuencial y factual, haciendo imprescindible, en ocasiones, métodos expositivos. No obstante, supondría un error reducir su puesta didáctica a únicamente a un mero proceso de aprendizaje memorístico y lineal, y por ello, se aboga de la misma manera por la combinación de la clase magistral, con un modelo de enseñanza activa entre el alumnado y el profesorado que aporte un enfoque más autónomo y colaborativo de construcción de los aprendizajes.

6. RECURSOS DIDÁCTICOS DEL DESARROLLO CURRICULAR

A lo largo de la programación didáctica se toma en consideración el uso y empleo de distintos materiales y recursos didácticos. En lo que a los materiales didácticos se refiere, el único material a utilizar será el libro de texto adoptado por el centro escolar y su departamento. Por su parte, los recursos materiales que se requerirán, se adaptarán a las capacidades del centro y del presupuesto escolar. Entre dichos recursos, cabe señalar la utilización de pizarras táctiles, pizarras ordinarias (de tiza y rotulador), ordenadores y otros servicios informáticos, materiales bibliográficos aportados por la biblioteca escolar, empleo y uso de TICS (aplicaciones informáticas), recursos plásticos, etc. En este sentido, a la hora de utilizar los distintos recursos, y en función de la Situación de Aprendizaje puesta en marcha, se podrá cooperar con otras materias curriculares como Tecnologías de la Información y la Comunicación I.

Cada uno de los recursos didácticos empleados se ajustan a los distintos desarrollos planteados en las correspondientes SA, adaptándose a sus fines didácticos y objetivos de enseñanza–aprendizaje. A continuación, en la siguiente tabla se muestra el desglose de los distintos recursos empleados por cada Situación de Aprendizaje expuesta en la programación:

	HEMEROGRÁFICOS	ARTÍSTICOS	BIBLIOGRÁFICOS	FILMOGRÁFICOS	TECNOLÓGICOS
SA. 1	<p><i>Emmanuel Macron: "Napoleón es parte de nosotros"</i> Diario El Mundo.</p> <p>https://www.elmundo.es/internacional/2021/05/05/6092e616fc6c8336068b45d2.html</p>	<p><i>La toma de la Bastilla/ Prise de la Bastille.</i> Jean-Pierre-Louis-Laurent</p> <p>https://es.wikipedia.org/wiki/Toma_de_la_Bastilla</p> <p><i>La muerte de Marat.</i> Jacques. Louis David</p> <p>https://es.wikipedia.org/wiki/La_muerte_de_Marat#</p> <p>J'savois ben qu'aurions not tour. Autor anónimo. https://www.parismuseescollections.paris.fr/es/node/357025</p>	<p><i>El Antiguo Régimen y la Revolución.</i> Alexis Tocqueville.</p> <p>Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano de 26 de agosto de 1789</p> <p><i>¿Qué es el Tercer Estado?</i> (1789). Emmanuel-Joseph Sieyès</p> <p><i>Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana.</i> Olympe de Gouges,</p>	<p>La Revolución Francesa De la Toma de la Bastilla a Robespierre. Carlos González Martínez (Historia en comentarios)</p> <p>https://edpuzzle.com/media/5fa06e8ed6bc6c409e5b37b4</p> <p>La revolución francesa. Canal Historia. 2005</p>	<p>Sitios web online Canva</p> <p>https://www.canva.com/es_es/</p> <p>Genially.</p> <p>https://genially.com/es/</p> <p>Paint</p> <p>https://www.microsoft.com/es-es/windows/paint</p>

SA. 2	<p><i>La IA resucita el sentimiento ludita: ¿estamos a punto de volver a destrozar máquinas.</i> Diario El confidencial</p> <p>https://www.elconfidencial.com/tecnologia/2023-05-01/ludismo-neoludismo-inteligencia-artificial-alcoy_3615442/</p> <p><i>Los luditas defendían su trabajo frente al de las máquinas, ¿qué podemos aprender de ellos.</i> Diario Elpais</p> <p>https://elpais.com/ideas/2024-01-09/los-luditas-defendian-su-trabajo-frente-al-de-las-maquinas-que-podemos-aprender-de-ellos.html</p>		<p><i>La situación de la clase obrera en Inglaterra,</i> Friedrich Engels</p> <p><i>Manifiesto Comunista.</i> Karl Marx</p> <p><i>Las aventuras de Oliver Twist.</i> Charles Dickens</p>	<p><i>Germinal.</i> Jean Louis Roques. France Cinema 2. 1993.</p>	<p>Microsoft word</p> <p>https://www.microsoft.com/es-es/microsoft-365/word</p>
-------	---	--	--	---	--

SA. 3	<p>Ejemplares del Diario <i>Acracia</i>. Disponibles en Biblioteca Virtual de Prensa Histórica.</p> <p>https://prensahistorica.mcu.es/es/inicio/inicio.do https://prensahistorica.mcu.es/es/consulta/registro.do?id=1000038</p>	<p><i>Der Strike/La huelga.</i> Robert Kohler</p> <p>https://es.m.wikipedia.org/wiki/Archivo:%22Der Streik%22 von Robert Koehler.jpg</p> <p><i>El Cuarto Estado.</i> Giuseppe Pellizza</p> <p>https://es.wikipedia.org/wiki/El_Cuarto Estado#/media/Archivo:Quarto Stato.jpg</p>	<p><i>Manifiesto Comunsita,</i> Karl Marx.</p> <p><i>Socialismo sin Estado: Anarquismo.</i> M. Bakunin.</p>	<p>Anarquismo en la historia: Marx y los anarquistas.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=-V2-plU3uS0</p>	<p><i>Genially.</i></p> <p>https://genially.com/es/</p> <p>Sección en español-Marxist Internet Archive</p> <p>https://www.marxists.org/espanol/</p>
SA.4	<p>La crisis de Níger muestra que el cuasi-imperio de Francia en África se desmorona. Eldiario.es</p> <p>https://www.eldiario.es/internacional/theguardian/crisis-niger-muestra-cuasi-imperio-francia-africa-desmorona_129_1043245_2.html</p>	<p><i>La France va pouvoir porter librement au Maroc la civilisation, la richesse, et la paix..</i> Le Petit Journal</p> <p>Disponible en <i>Bibliothèque nationale de France</i></p> <p>https://www.bnf.fr/fr</p>	<p>El tratado de Berlín (1878)</p> <p>Discurso pronunciado el 4 de mayo de 1898. Lord Salisbury.</p> <p>De la colonización en los pueblos modernos (1874). Paul Leroy-Beaulieu.</p>		<p>Sitios web online <i>Canva</i></p> <p>https://www.canva.com/es/es/</p> <p><i>Genially.</i></p> <p>https://genially.com/es/</p> <p>Paint</p> <p>https://www.microsoft.com/es-es/windows/paint</p>

	<p><i>La colonización de África (1815-2015)</i> ElOrdenMundial.com</p> <p>https://elordenmundial.com/la-colonizacion-de-africa-1815-2015/</p>	<p>Caricatura <i>Civilisation</i>. Revista L'Assiette au beurre.</p> <p>Disponible en Internet Archive https://archive.org/details/tails/gri_331250086_69737/mode/2up</p>			
SA. 5	<p><i>Nacionalismo en el siglo XXI</i> Diario El Mundo</p> <p>https://www.elmundo.es/opinion/2018/10/19/5bc8a416ca4741146d8b45ab.html</p> <p>Álvarez Junco: “Es difícil crear un nacionalismo sin enemigo” Diario El País</p> <p>https://elpais.com/cultura/2017/10/17/actualidad/1508257471_205219.html</p> <p><i>El nacionalismo es maleable, las élites</i></p>	<p><i>La libertad guiando al pueblo</i>, Eugène Delacroix, 1830.</p> <p>https://historia-arte.com/obras/libertad-guiando-al-pueblo</p> <p><i>El 3 de mayo en Madrid</i>, Francisco Goya, 1814.</p> <p>https://www.museodelprado.es/aprende/enciclopedia/voz/3-de-mayo-de-1808-en-madrid-los-fusilamientos-de/f0f52ca5-546a-44c4-8da0-f3c2603340b5</p>		<p>Romanticismo y nacionalismo: concepto y características</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=gDl5Pz48Tdc&t=347s</p>	<p>Aplicaciones informáticas como <i>Paint</i> o <i>Genially</i></p> <p>https://genially.com/es/</p>

	<p><i>políticas lo usan según les interesa</i> Revista Política exterior</p> <p>https://www.politicaexterior.com/nacionalismo-maleable-las-elites-politicas-lo-usan-segun-les-interesa/</p>				
SA.6	<p><i>El norte y el sur de Italia, dos mundos muy diferentes</i> Diario ABC</p> <p>https://www.abc.es/internacional/abci-norte-y-italia-mundos-diferentes-201804010155_noticia.html?ref=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F</p> <p><i>Italia se divide»: fuerte polémica por una ley que otorga más poder a las regiones</i> https://www.abc.es/internacional/italia-divide-fuerte-polemica-italia-ley-otorga-20240124041925-nt.html</p>	<p>Discurso a mis soldados. Giuseppe Garibaldi.</p> <p>Italia, Austria, y el Papa. Giussepe Mazzini</p>	<p>La unificación italiana: primera parte. Carlos González Martínez (Historia en comentarios).</p> <p>https://edpuzzle.com/media/5a085f62b2f5df4109fcb7cc</p> <p>La unificación italiana: segunda parte. Carlos González Martínez (Historia en comentarios).</p> <p>https://edpuzzle.com/media/5a0861bb9ceb6840fd18c2a2</p>	<p><i>Google Maps. My maps.</i> https://www.google.com/intl/es_ES/maps/about/mymaps/</p> <p>Programa web <i>Genially</i> https://genially.com/es/</p>	

SA.7				<p>La Tercera República francesa</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=8p9daa6IDA4</p> <p>Por la senda liberal. Memoria de España. RTVE</p> <p>https://www.rtve.es/play/videos/memoria-de-espana/memoria-espana-senda-liberal/3290182/</p>	<p>Microsoft word</p> <p>https://www.microsoft.com/es-es/microsoft-365/word</p>
SA.8	<p><i>Armisticio, cien años del fin de la Primera Guerra Mundial</i> France24.com</p> <p>https://www.france24.com/es/20181110-centenario-primera-guerra-mundial</p> <p><i>Alegoría de la Primera Guerra Mundial</i> Diario ABC</p>	<p><i>Der Krieg.</i> Otto Dix</p> <p>https://historia-arte.com/obras/la-guerra-otto-dix</p> <p><i>Soldat und Tod/El soldado y la Muerte: la Guerra la mantuvo ocupada.</i> Hans Larwin</p>	<p>Sin novedad en el frente, Erich Maria Remarque.</p>	<p><i>Senderos de Gloria/ Paths of Glory.</i> Stanley Kubrick. 1957.</p>	<p>Microsoft word</p> <p>https://www.microsoft.com/es-es/microsoft-365/word</p>

	https://www.abc.es/cultura/libros/20140815/abci-senor-anillos-guerra-mundial-201408132007.html	https://historia-arte.com/obras/el-soldado-y-la-muerte			
SA.9			<p>Demandas de los obreros al zar / Domingo sangriento. 10 de enero de 1905.</p> <p>El Estado y la Reovlución. Lenin.</p> <p>Los diez días que estremecieron al mundo. John Reed. 1919.</p> <p>Constitución de la URSS (Preámbulo). 1924.</p> <p>Llamamiento general Kornilov. Agosto 1917</p>	<p>La revolución rusa y el final de los Romanov. Carlos González Martínez (Historia en comentarios)</p> <p>https://edpuzzle.com/media/5a7f0be1695f6940ebbcaa24</p> <p>La Revolución de 1905. Carlos González Martínez (Historia en comentarios)</p> <p>https://edpuzzle.com/media/5a8028e2046fdd40f79e426c</p> <p>Las causas de la revolución rusa. Carlos González Martínez (Historia en comentarios)</p>	<p>Aplicaciones informáticas como Audacity, Zencastr, Ivoox,</p> <p>Google Maps</p> <p>https://www.google.com/intl/es_ES/maps/about/ymaps/</p> <p>Programa <i>Genially</i> https://genially.com/es/</p> <p>Sitios web online <i>Canva</i> https://www.canva.com/es_es/</p>

				https://edpuzzle.com/media/5a7f0fd5695f6940ebbc9a5 La revolución rusa: febrero. Carlos González Martínez (Historia en comentarios) https://edpuzzle.com/media/5a80654bf9268040fd44216f	
SA. 10	Diario ABC, <i>La prensa en el «catastrófico» crack de 1929</i> https://www.abc.es/fotos-archivo/20141023/prensa-catastrofico-crack-1929-1613761269064_amp.html Biblioteca Virtual de Prensa Histórica. https://prensahistorica.mcu.es/es/inicio/inicio.do https://prensahistorica.mcu.es/es/consulta/registro.do?id=1000038			El crack del 29 y la Gran Depresión https://www.youtube.com/watch?v=sxqzgjizzdo	

SA. 11	<p><i>El Holocausto pintado por sus víctimas</i> Diario El Mundo.</p> <p>https://www.lavanguardia.com/cultura/20160129/301742202291/holocausto-pintado-victimas.html#foto-4</p> <p>Centro Mundial de la Conmemoración de la Shoa https://www.yadvashem.org/es/museum.html</p> <p>Memorial and museumauschwitz-birkenau https://www.auschwitz.org/en/</p>		<p><i>Diario de Ana Frank</i> 1919-1945</p> <p>Declaración Universal de los Derechos Humanos https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights</p>	<p><i>Memories of the Camps.</i> Sidney Bernstein. Alfred Hitchcock. 1985.</p>	<p>Sitios web online Canva https://www.canva.com/es/</p>
SA. 12	<p><i>En Corea del Norte se vive una crisis de los misiles como la de Cuba, pero en 'cámara lenta'</i> Diario The New York Times</p>		<p>Declaración Universal de los Derechos Humanos https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights</p>	<p><i>¿Teléfono rojo? Volamos hacia Moscú.</i> Stanley Kubrick. 1964</p>	

	<p>https://www.nytimes.com/es/2017/04/17/espanol/en-corea-del-norte-se-vive-una-crisis-de-los-misiles-como-la-de-cuba-pero-en-camara-lenta.html</p> <p><i>Un historiador alerta que Europa está a las puertas de una larga Guerra Fría</i> Diario digital Huffpost</p> <p>https://www.huffingtonpost.es/global/un-historiador-alerta-europa-esta-puertas-larga-guerra-fria.html</p>		Carta de Naciones Unidas (1945).		
--	--	--	----------------------------------	--	--

7. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

Las actividades complementarias persiguen hacer ver en el alumnado métodos y formas de adquirir contenidos de manera contextualizada y complementaria a la enseñanza en el aula. En ese sentido, las actividades extraescolares suponen un agregado a los distintos procesos de enseñanza que se ejecutan en las Situaciones de Aprendizaje. Por otro lado, una salida extraescolar permite una mayor interacción del alumnado con el entorno que le rodea, tanto en su dimensión académica, como también la influencia cultural y social en la que convive cotidianamente.

Los objetivos de una actividad extraescolar pueden ser variados, sin embargo, cada uno de ellos tiene como fin impulsar la motivación del estudiante, complementar sus conocimientos en el estudio, y ampliar la esfera social en la que el alumno interacciona (relaciones entre compañeros de clase, ciudadanía, etc.). Naturalmente, toda actividad extraescolar es determinada a lo largo del curso en cooperación con la administración y dirección educativa: a través de claustros escolares, reuniones de departamento, coordinación, etc., preferiblemente ajustándose al horario lectivo y al presupuesto económico del centro escolar.

A lo largo del curso se impulsan dos actividades complementarias. La primera de todas se sitúa en el desarrollo de la Situación de Aprendizaje nº4, mediante una visita guiada al Museo de Arte Africano Arellano Alonso de la Universidad de Valladolid. El objetivo de la misma consiste en que el alumno pueda apreciar el pasado colonial de las distintas potencias imperiales en el continente africano, facilitando de esta manera los contenidos que se expongan durante las respectivas temáticas. La actividad será una visita realizable durante la mañana y en horario lectivo.

La segunda actividad se realizará en una de las sesiones de la Situación de Aprendizaje nº5. Esta actividad consiste en una visita guiada al Museo Nacional del Prado en Madrid, con especial interés en la exposición artística de Francisco Goya y algunos de sus cuadros como *Los fusilamientos* (uno de los recursos didácticos empleados). Esta actividad es realizable con asignaturas que enfoquen su estudio didáctico a la Historia del Arte, siendo pues una salida que aglutine a distintas materias y alumnos. La salida al Museo del Prado ocupará un día aproximadamente, excediendo el horario lectivo, y anulando la impartición de otras clases durante esa jornada.

8. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (DUA)

Las medidas de Atención a la Diversidad DUA (Diseño Universal Aprendizaje) adoptadas se emplearán en función de los requisitos exigidos en Real Decreto 243/2022, de 5 de abril en el Boletín Oficial de Estado. Concretamente, el Artículo 25 dictamina este enfoque de la siguiente manera:

1. *Corresponde a las administraciones educativas disponer los medios necesarios para que los alumnos y alumnas que requieran una atención diferente a la ordinaria puedan alcanzar los objetivos establecidos para la etapa y adquirir las competencias correspondientes. La atención a este alumnado se regirá por los principios de normalización e inclusión.*

2. *Asimismo, se establecerán las medidas más adecuadas para que las condiciones de realización de las evaluaciones se adapten a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.*

3. *Las administraciones educativas fomentarán la equidad e inclusión educativa, la igualdad de oportunidades y la no discriminación del alumnado con discapacidad. Para ello se establecerán las medidas de flexibilización y alternativas metodológicas de accesibilidad y diseño universal que sean necesarias para conseguir que este alumnado pueda acceder a una educación de calidad en igualdad de oportunidades.*

4. *Igualmente, establecerán medidas de apoyo educativo para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje. En particular, se establecerán para este alumnado medidas de flexibilización y alternativas metodológicas en la enseñanza y evaluación de la lengua extranjera. Estas adaptaciones en ningún caso se tendrán en cuenta para minorar las calificaciones obtenidas.*

5. *La escolarización del alumnado con altas capacidades intelectuales, identificado como tal en los términos que determinen las administraciones educativas, se flexibilizará conforme a lo dispuesto en la normativa vigente.*

6. *Con objeto de reforzar la inclusión, las administraciones educativas podrán incorporar las lenguas de signos españolas en toda la etapa.*

Por tanto, podemos concluir que el sistema educativo español persigue favorecer la inclusión y adaptabilidad del alumnado, independientemente de sus distintas facultades intelectuales, psicofísicas, o condiciones sociales. El desarrollo de unas medidas de Atención a la Diversidad (DUA) ha de ser conforme a un plan en coordinación con otros departamentos, y que favorezca el aprendizaje de todos los alumnados, ajustándose a su heterogeneidad y distintas aptitudes, siendo pues una planificación que favorezca y ayude tanto al alumnado que muestre mayores facilidades de aprendizaje, como aquel que, por el contrario, experimente dificultades. Por ello, para su correcto funcionamiento, se han de adecuar las medidas metodológicas y curriculares pertinentes para materializar su enfoque en una educación diversa, común, igualitaria, y flexible.

En este sentido, y de acuerdo con lo anteriormente expuesto, es importante la inclusión en un aprendizaje colaborativo, grupal, y comunitario entre los alumnos y el personal docente. La cercanía del docente y el alumnado es fundamental para que este proceso se pueda ejercer de manera óptima y eficiente. Así, la búsqueda de una temporalización de aprendizajes conjunta, la dotación de unos recursos a los estudiantes como esquemas, resúmenes, actividades de aprendizajes activos, etc., facilitan que los criterios de evaluación, y la adquisición de conocimientos, sea más plural y afín a las necesidades del alumnado.

Aquellos alumnos que en su lugar muestren dificultades de aprendizaje, se les podrá diseñar un programa específico y alternativo al del resto de sus compañeros en el transcurso de las distintas SA, si así se requiriese. Por ejemplo, una menor carga de tarea, mayor disponibilidad de tiempo para realizarlas, etc. Por otro lado, todas aquellas actividades grupales que los alumnos realicen, se ajustaran a criterios que tengan en consideración el alumnado con el que el personal docente cuenta (diseño de grupos, nivel académico de los estudiantes participantes en una actividad grupal, etc.). El objetivo que se ha procurarse, es que ningún alumno ha de quedarse atrás en el transcurso de la materia y el aprendizaje de las misma. Por ello, se ha de insistir en la flexibilidad del docente, así como la voluntad por establecer una metodología dinámica y conforme a las necesidades de sus alumnos. Algunas medidas como la temporalización de tareas y sesiones, evaluaciones diferenciadas, han de tener en cuenta factores que trasciendan los contenidos conceptuales demandados, sin desligarse tampoco totalmente de ellos.

En resumen, atender a la diversidad del alumnado requiere por parte del profesorado, una voluntad y actitud de poder observar la evolución personal de éste mismo, su esfuerzo y dedicación, capacidad de atención, etc. Los alumnos que requieran de medidas de atención extraordinarias, a través de la intervención de otros profesionales, serán atendidos en una disposición de trabajo conjunto y coordinado con otros

9. MEDIDAS QUE PROMUEVEN EL HÁBITO DE LA LECTURA

Uno de los principales retos de la educación en la actualidad es impulsar el hábito lector entre los alumnos. Las nuevas generaciones se han venido educando desde muy temprana edad a través de aparatos electrónicos y táctiles como los teléfonos móviles, tablets, etc. Una de las consecuencias directas de este contacto tan temprano con los aparatos tecnológicos es la pérdida de un fomento de la lectura, lo cual se traduce en una mala comprensión lectora, así como una mala expresión escrita y oral entre las nuevas generaciones. Para poder hacer frente a esta situación, se ha de abogar por desarrollar Situaciones de Aprendizaje que impliquen adoptar un hábito lector entre el alumnado, logrando de esta manera, un acercamiento académico y factible para su desarrollo.

En este sentido, en la tabla de recursos expuesta anteriormente, se especifica como están presente de manera transversal distintas lecturas vinculadas a Situaciones de Aprendizaje.

En el desarrollo del primer trimestre se abordarán temáticas como la Revolución Francesa y el Antiguo Régimen. Las siguientes lecturas sirven de referente:

- El Antiguo Régimen y la Revolución. Alexis Tocqueville.
- Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano de 26 de agosto de 1789
- ¿Qué es el Tercer Estado? (1789). Emmanuel-Joseph Sieyès,
- Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana. Olympe de Gouges,

- En la Situación de Aprendizaje 2 y 3 se abordan temáticas relacionadas con el mundo obrero y la industrialización. Las siguientes lecturas sirven para abordar dichos temas:
 - La situación de la clase obrera en Inglaterra, Friedrich Engels
 - Manifiesto Comunista. Karl Marx
 - Socialismo sin Estado: Anarquismo. M. Bakunin
 - Las aventuras de Oliver Twist. Charles Dickens
- En la situación de Aprendizaje 4, el colonialismo y su legado quedan expuestos en estas lecturas:
 - El tratado de Berlín (1878)
 - Discurso pronunciado el 4 de mayo de 1898. Lord Salisbury.
 - De la colonización en los pueblos modernos (1874). Paul Leroy-Beaulieu.
- En las Situaciones de Aprendizaje 6 y 7, los siguientes fragmentos de lectura son empleados como recurso:
 - Discurso a mis soldados. Giuseppe Garibaldi.
 - Italia, Austria, y el Papa. Giuseppe Mazzini
- En las Situaciones de Aprendizaje 9 se adoptan las siguientes lecturas:
 - Demandas de los obreros al zar / Domingo sangriento. 10 de enero de 1905.
 - El Estado y la Revolución. Lenin.
 - Los diez días que estremecieron al mundo. John Reed. 1919.
 - Constitución de la URSS (Preámbulo). 1924.
 - Llamamiento general Kornilov. Agosto 1917
- En el desarrollo de las Situaciones de Aprendizaje 8, 11, y 12, se trabajará con las siguientes lecturas:
 - Sin novedad en el frente, Erich Maria Remarque.
 - El Diario de Ana Frank
 - El niño con el pijama de rayas. John Boyne
 - Carta de Naciones Unidas (1945).

10. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACION

Las distintas estrategias empleadas a la hora de evaluar al alumnado se ajustarán siempre a la normativa exigida en Real Decreto 243 en donde se especifica que toda

evaluación ha de ser continua y diferenciada, así como la posibilidad de que existan evaluaciones extras (recuperaciones) en caso de no pasar las pruebas exigidas inicialmente. La orientación en los procesos de evaluación queda recogida en el Decreto Autonómico 40/2023 de la siguiente manera:

«Dado que la evaluación debe ser competencial (en sintonía con la enseñanza y aprendizaje competencial), será necesario utilizar instrumentos de evaluación variados y dotados de capacidad diagnóstica y de mejora. No se utilizarán exclusivamente instrumentos vinculados a técnicas de rendimiento (valoran el resultado final), sino también aquellos otros que pertenezcan a técnicas de observación (registros) y a técnicas de análisis del desempeño del alumnado (actividades y tareas)»

El proceso de evaluación del aprendizaje se ejecutará distribuido en dos partes, ambas contarán con un 50% de la nota final en cada trimestre:

1. Una evaluación procesal a través de los trabajos exigidos en cada actividad, ejercicio, y unidad temática, exigida en la Situación de Aprendizaje. Se atenderá pues a criterios como la eficacia de lo demandado, su interés por las clases y por participar en ellas, las tareas correspondientes, ejercicios, etc. Se trata de un proceso más flexible y practico-aplicado, en donde se consideran los criterios de evaluación correspondientes a cada Situación de Aprendizaje. (Véase a modo de ejemplo en desarrollado en la Situación de Aprendizaje del apartado II)
2. Una evaluación final, en donde por cada trimestre, se examinarán los conocimientos que se exigen al alumnado mediante una prueba escrita o examen. Supone el método tradicional de evaluación empleado en la educación (heteroevaluación): el alumno es dotado de un temario que ha de estudiar, para así, posteriormente, exponer sus conocimientos en una prueba escrita que el profesor realizará.

A la hora de evaluar, se atenderán a distintas estrategias funcionales que faciliten la evaluación de los agentes en cuestión. Por ello, en función de las actividades requeridas en cada Situación de Aprendizaje, se implementarán procedimientos principalmente de heteroevaluación, aunque sin por ello restar la autoevaluación. Algunos instrumentos y

recursos útiles son las listas de control, fichas, pruebas escritas (exámenes), rúbricas, y la observación del desempeño de las actividades en el aula.

11. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

La evaluación de la programación didáctica demandado se apoyará desde una rubrica de referencia en donde se puedan identificar distintos valores académicos. El objetivo de esta rúbrica es servir de soporte y contraste de la eficacia del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado, tanto a la hora de emplear procedimientos de heteroevaluación, como autoevaluación. A continuación, mostramos un modelo de rubrica referencial para la programación didáctica:

RUBRICA DE EVALUACIÓN PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

	En absoluto suficiente	Insuficiente	Suficiente	Bien	Excelente
Planificación de la docencia.	El desarrollo de las clases no se ajusta al programa.	El desarrollo de las sesiones es insuficiente y no cumple con la programación docente	El desarrollo de las clases presenta cumple con la programación.	En el desarrollo de las sesiones cumple bastante con lo establecido en la programación	El cumplimiento y la coherencia de las sesiones con la programación es total.
Distribución de las sesiones	Las sesiones no se ajustan en absoluto al tiempo necesario	El numero de sesiones es insuficiente para el desarrollo de la programación	El numero de sesiones y su distribución es el suficiente para su correcto desarrollo	Las clases se desarrollan de manera muy satisfactoria y con escasas complicaciones.	El numero de sesiones y su ajuste con la programación es coherente y total durante su desarrollo.
Adaptación metodológica: clases, recursos didácticos.	La metodología de las clases no se muestra en absoluto suficiente a las necesidades del alumnado	La metodología de las sesiones se muestra insuficiente y no cumple con las expectativas	La metodología de las clases se muestra suficiente a las necesidades del alumnado	La metodología de las sesiones es satisfactoria y cumple debidamente con las necesidades y expectativas del alumnado	La metodología de las sesiones cumple por completo con cada una de las necesidades del alumnado

El desarrollo de las actividades fomenta la motivación e impulsa las capacidades del alumnado	Las actividades no impulsan en absoluto motivación alguna entre los alumnos	Las actividades son insuficientes para despertar la motivación del alumnado, y el despliegue de sus capacidades.	Las actividades son suficientes para cumplir con un mínimo de expectativas entre el alumnado, su motivación, y capacidades	Las actividades y su desarrollo son bastante satisfactorias para el alumnado, aumentando su interés y motivación.	Las actividades cumplen totalmente con el desarrollo de las sesiones, logrando el mayor interés posible entre el alumnado, su motivación, y capacidades.
Valoración de las estrategias e instrumentos de evaluación.	La evaluación y los distintos instrumentos empleados no reflejan en absoluto las competencias trabajadas y los contenidos impartidos	La evaluación es insuficiente respecto a las competencias trabajadas y los contenidos que se demandan	La evaluación y sus correspondientes instrumentos de evaluación, se muestran suficientes en función de las competencias trabajadas y los contenidos impartidos	La evaluación se ajusta satisfactoriamente a las competencias y contenidos que se demandan.	Las estrategias e instrumentos de evaluación se adecuan de manera coherente y total a las competencias trabajadas y contenidos que se recogen

III. DESARROLLO DE UNA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

A continuación, se presenta el desarrollo de una de las Situaciones de Aprendizaje expuesta previamente en la Programación Didáctica, concretamente la Situación de Aprendizaje N°9 «*La Revolución Rusa y el poder soviético: el avènement de un nuevo mundo*». La realización de esta situación de Aprendizaje es expuesta partiendo de los fundamentos metodológicos previamente comentados, la legislación vigente, y la vinculación con un aprendizaje cooperativo, activo, y magistral.

1. PRESENTACIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	
Título: La Revolución Rusa y el poder soviético: el avènement de un nuevo mundo	
Contextualización: La siguiente Situación de Aprendizaje abarca el periodo histórico de la revolución rusa en 1917, y de manera transversal periodos como el zarismo, la Gran Guerra, o el estalinismo. La relevancia y trascendencia de la revolución rusa resulta crucial para comprender los acontecimientos históricos y políticos que conformaron el siglo XX, el lenguaje político, y el reparto global del mundo entre dos ideologías que posteriormente, durante la Guerra Fría, estarán abiertamente enfrentadas: la economía planificada socialista y la defensa liberal del libre mercado.	
Producto final: Realizar un podcast sobre los distintos acontecimientos de la revolución rusa	
Trimestre: 3er Trimestre	Número de sesiones: 10

2. FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

A través de la siguiente tabla se presenta la fundamentación curricular correspondiente a esta Situación de Aprendizaje:

Fundamentación curricular				
Contenidos	Competencias específicas	Criterios de evaluación y descriptores	Indicadores de logro	Actividades (título de las actividades)
BLOQUE A SOCIEDADES EN EL TIEMPO “La Primera Guerra Mundial: La Paz Armada y la carrera armamentística ...”	CE.1	1.2 CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CC1, CC2	1.2.1. Comprende los conceptos, causas, y razones políticas que se asocian a las revoluciones burguesas y socialistas	ACTIVIDAD N°1: Visualización de varios videos de Edpuzzle (Ver en el punto 3) con su correspondiente formulario.

<p>“La lucha por la libertad y la igualdad. La Revolución Rusa: el proceso revolucionario ...”</p> <p>“Ritmos, ciclos y crisis de los sistemas económicos del período de entreguerras...”</p> <p>“La Segunda Guerra Mundial: causas, fases y consecuencias políticas, económicas y sociales...”</p> <p>“La Guerra Fría: bipolarización y carrera armamentística...”</p> <p>BLOQUE C</p> <p>“Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana...”</p> <p>“Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria ...”</p> <p>“Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia...”</p>			1.2.2 Identifica los procesos políticos de la revolución rusa, actores, protagonistas, etc.	
	CE. 2	2.1 CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3	2.1.1 Toma conciencia de la complejidad y el grado de violencia que acarrear periodos de inestabilidad política tales como las revoluciones o conflictos bélicos	
	CE. 3	3.2 CCL1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3	3.2.1 Analiza las condiciones de vida de los trabajadores y campesinos durante el contexto histórico de la Revolución rusa	
			3.2.2. Analiza el papel y la importancia de los distintos actores políticos en el mundo obrero durante la revolución rusa.	
<p>BLOQUE A</p> <p>SOCIEDADES EN EL TIEMPO</p> <p>“Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza”</p> <p>“La Primera Guerra Mundial: La Paz Armada y la carrera armamentística ...”</p> <p>“La lucha por la libertad y la igualdad. La Revolución Rusa: el proceso revolucionario ...”</p> <p>“Ritmos, ciclos y crisis de los sistemas económicos del período de entreguerras...”</p>	CE. 1	1.2 CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CC1, CC2	1.2.1. Comprende los conceptos, causas, y razones políticas que se asocian a las revoluciones burguesas y socialistas.	<p>ACTIVIDAD N°2</p> <p>Lectura grupal e algunos textos seleccionados (ver en el punto 3) y exposición en clase.</p>
	CE. 2	2.1 CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3	2.1.1 Toma conciencia de la complejidad y el grado de violencia que acarrear periodos de inestabilidad política tales como las revoluciones o conflictos bélicos	

<p>“La Segunda Guerra Mundial: causas, fases y consecuencias políticas, económicas y sociales...”</p> <p>“La Guerra Fría: bipolarización y carrera armamentística...”</p> <p>BLOQUE C</p> <p>“Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana...”</p> <p>“Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria ...”</p> <p>“Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia...”</p>	CE. 3	3.2 CCL1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3	3.2.1 Analiza las condiciones de vida de los trabajadores y campesinos durante el contexto histórico de la Revolución rusa.	
			3.2.2. Analiza el papel y la importancia de los distintos actores políticos en el mundo obrero durante la revolución rusa.	
	CE. 7	7.1 CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC3	7.1.1. Argumenta l importancia y razón de ser de distintos movimientos políticos durante la revolución rusa como el zarismo, bolchevismo, y los soviets.	
<p>BLOQUE A</p> <p>SOCIEDADES EN EL TIEMPO</p> <p>“Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza”</p> <p>“La Primera Guerra Mundial: La Paz Armada y la carrera armamentística ...”</p> <p>“La lucha por la libertad y la igualdad. La Revolución Rusa: el proceso revolucionario ...”</p> <p>“Ritmos, ciclos y crisis de los sistemas económicos del período de entreguerras...”</p> <p>“La Segunda Guerra Mundial: causas, fases y consecuencias políticas, económicas y sociales...”</p> <p>“La Guerra Fría: bipolarización y carrera armamentística...”</p> <p>BLOQUE C</p>	CE. 2	2.2 CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3	2.2.1. Desarrolla y articula correctamente los sucesivos acontecimientos históricos de forma lineal y coherente.	<p>ACTIVIDAD N°3</p> <p>Elaboración y exposición de un mapa conceptual y cronológico de la Rusia zarista y el frente ruso durante la 1ª Guerra Mundial.</p>
	CE. 3	3.3 CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3	3.3.1 Argumenta la evolución de los distintos logros y acontecimientos históricos de la revolución rusa atendándose a noticias y datos estadísticos	
	CE. 8	8.1 CCL1, CCL3, CCL5, STEM3, CD1, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3	8.1.1. Analiza los cambios más trascendentales producidos durante la revolución rusa dentro de un espacio de tiempo amplio.	

<p>“Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana...”</p> <p>“Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria ...”</p> <p>“Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia...”</p>				
<p>BLOQUE A SOCIEDADES EN EL TIEMPO “Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza”</p> <p>“La Primera Guerra Mundial: La Paz Armada y la carrera armamentística ...”</p> <p>“La lucha por la libertad y la igualdad. La Revolución Rusa: el proceso revolucionario ...”</p> <p>“Ritmos, ciclos y crisis de los sistemas económicos del período de entreguerras...”</p> <p>“La Segunda Guerra Mundial: causas, fases y consecuencias políticas, económicas y sociales...”</p> <p>“La Guerra Fría: bipolarización y carrera armamentística...”</p> <p>BLOQUE C</p> <p>“Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana...”</p> <p>“Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria ...”</p>	CE. 1	1.2 CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CC1, CC2	1.2. 1 Comprende los conceptos, causas, y razones políticas que se asocian a las revoluciones burguesas y socialistas	ACTIVIDAD N°4 Elaboración de un artículo de periódico. El mundo en shock tras los acontecimientos de octubre.
	CE. 3	3.3 CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3	3.3.1 Argumenta la evolución del los distintos logros y acontecimientos históricos de la revolución rusa atendándose a noticias y datos estadísticos	
	CE. 7	7.1 CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC3	7.1.1. Argumenta la importancia y razón de ser de distintos movimientos políticos durante la revolución rusa como el zarismo, bolchevismo, y los soviets.	

<p>“La Primera Guerra Mundial: La Paz Armada y la carrera armamentística ...”</p> <p>“La lucha por la libertad y la igualdad. La Revolución Rusa: el proceso revolucionario ...”</p> <p>“Ritmos, ciclos y crisis de los sistemas económicos del período de entreguerras...”</p> <p>“La Segunda Guerra Mundial: causas, fases y consecuencias políticas, económicas y sociales...”</p> <p>“La Guerra Fría: bipolarización y carrera armamentística...”</p> <p>BLOQUE C</p> <p>“Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana...”</p> <p>“Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria ...”</p> <p>“Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia...”</p>		1.3. CCL1, CCL2, CCL5, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1	1.3.1 Entiende e identifica la importancia de las configuraciones políticas y la constitución del estado soviético.	
	CE.3	3.2 CCL1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3	3.2.1 Analiza las condiciones de vida de los trabajadores y campesinos durante el contexto histórico de la Revolución rusa.	
	CE. 6	6.2 CCL5, STEM5, CD2, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2	6.2. 1 Compara debidamente las consecuencias de la formación del primer estado socialista respecto a otros sistemas políticos.	
	CE. 7	7.2 CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3	7.2. Desarrolla de forma crítica y abierta los distintos proyectos políticos implementados durante el periodo: el bolchevismo, la construcción del socialismo, la republica parlamentaria de Kérenski, etc.	
	CE. 8	8.2 CCL1, CCL3, CCL5, CD1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3	8.2.1. Destaca el rol social de las mujeres y su papel durante la revolución rusa.	
<p>BLOQUE A</p> <p>SOCIEDADES EN EL TIEMPO</p> <p>“Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza”</p> <p>“La Primera Guerra Mundial: La Paz Armada y la carrera armamentística ...”</p> <p>“La lucha por la libertad y la igualdad. La Revolución Rusa: el proceso revolucionario ...”</p>	CE.7	7.2. CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3	7.2.1. Define y presenta sucesos relevantes en donde se exponen temáticas variadas en torno a la revolución rusa	<p>ACTIVIDAD N°7</p> <p>Diseño de web divulgativa sobre alguna de las siguientes temáticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La figura de Lenin y los bolcheviques - El zarismo y la revolución de 1905 - La toma del palacio de invierno - El papel de las mujeres durante la revolución rusa.

<p>“Ritmos, ciclos y crisis de los sistemas económicos del período de entreguerras...”</p> <p>“La Segunda Guerra Mundial: causas, fases y consecuencias políticas, económicas y sociales...”</p> <p>“La Guerra Fría: bipolarización y carrera armamentística...”</p> <p>BLOQUE C</p> <p>“Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana...”</p> <p>“Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria ...”</p> <p>“Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia...”</p>				
<p>BLOQUE A SOCIEDADES EN EL TIEMPO “Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza”</p> <p>“La Primera Guerra Mundial: La Paz Armada y la carrera armamentística ...”</p> <p>“La lucha por la libertad y la igualdad. La Revolución Rusa: el proceso revolucionario ...”</p> <p>“Ritmos, ciclos y crisis de los sistemas económicos del período de entreguerras...”</p> <p>“La Segunda Guerra Mundial: causas, fases y consecuencias políticas, económicas y sociales...”</p> <p>“La Guerra Fría: bipolarización y carrera armamentística...”</p>	<p>CE. 7</p>	<p>7.1 CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC3</p>	<p>7.1.1. Argumenta la importancia y razón de ser de distintos movimientos políticos durante la revolución rusa como el zarismo, bolchevismo, y los soviets.</p>	<p>ACTIVIDAD N°8 Realización de un Podcast sobre la influencia de la revolución rusa en el presente, y el papel de los bolcheviques como organización (orígenes, principales líderes políticos)</p>
	<p>7.2. CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3</p>	<p>7.2.1. Define y presenta sucesos relevantes en donde se exponen temáticas variadas en torno a la revolución rusa</p>		
<p>CE. 8</p>	<p>8.1 CCL1, CCL3, CCL5, STEM3, CD1, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3</p>	<p>8.1.1. Analiza los cambios más trascendentales producidos durante la revolución rusa dentro de un espacio de tiempo amplio.</p>		

<p>BLOQUE C</p> <p>“Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana...”</p> <p>“Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria ...”</p> <p>“Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia...”</p>				
---	--	--	--	--

Contenidos de carácter transversal:

Los contenidos transversales amparados en el Decreto 40/2022 se hallan reflejados en distintas actividades desarrolladas durante la Situación de Aprendizaje:

- Por un lado, el uso y empleo de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICS) estará presente en buena parte de las actividades desarrolladas. La actividad nº1 y nº2 hacen un uso complementario mediante la visualización de contenido audiovisual, realización de una infografía cronológica a través de programas informáticos, etc. Las actividades 5 y 6 por su parte, el uso de las TICS supone el pilar de la actividad demandada en el diseño de espacios online y la producción de un podcast.
- La expresión oral y escrita, o el hábito por lectura se encuentran presentes en todas las actividades expuestas. Las actividades 1, 3, y 5, inciden en la expresión escrita del alumnado, la actividad 2 fomenta el hábito y comprensión lectora, mientras que las actividades 4 y 6 demandan del alumnado el desarrollo de sus habilidades oratorias frente a sus compañeros, enriqueciendo de esta manera su lenguaje, e impulsando su autonomía y confianza.
- Finalmente, mediante el análisis de los acontecimientos históricos, el debate y ejercicio crítico de los alumnos, se pretende que los alumnos adquieran una mayor conciencia histórica y ciudadana sobre la complejidad de los procesos políticos e históricos, su trascendencia, y la importancia de fomentar unos valores fundamentados en el respeto y la tolerancia.

Aprendizaje interdisciplinar (en su caso):

En desarrollo de esta Situación de Aprendizaje se impartirán y trabajaran competencias que entroncan de manera interdisciplinar con otras materias tales como Lengua castellana y literatura, y Tecnologías de la Información y la Comunicación I.

Atención a las diferencias individuales:

A la hora de establecer medidas que recojan las diferencias individuales del alumnado, se tomará en consideración las distintas aptitudes y capacidades de este mismo, asumiendo pues, la heterogeneidad existente en un aula durante la etapa educativa de Bachillerato.

Aquellos alumnos que presenten mayores dificultades de aprendizaje (son lentos, no comprenden bien los ejercicios) el personal docente habrá de tenerlo en consideración, y por ello se aplicaran las medidas necesarias para impulsar sus competencias y hacer posible que puedan seguir el ritmo grupal de la clase. Por ello, en el desarrollo de aquellas actividades que requieren de un trabajo cooperativo y grupal, se consideran las distintas aptitudes y capacidades del alumnado a la hora de establecer los grupos en aras de poder lograr el mayor rendimiento posible. En caso de que fuere necesario, si algún alumno no pudiese adaptarse a los ejercicios desarrollados durante el transcurso de algunas actividades, se le asignará un programa particular y alternativo por el cual, será evaluado debidamente y atendiendo a las razones necesarias.

Por último, el profesorado ha de seguir progresivamente y tutorizando el desarrollo de las sesiones, marcando las pautas necesarias y personalizadas en función de las necesidades del alumnado, controlando y midiendo los tiempos, mostrando la flexibilidad requerida para el correcto funcionamiento durante el desarrollo de la Situación de Aprendizaje.

3. DESARROLLO DE LAS SESIONES.

SESIÓN 1	
ACTIVIDAD N°1: Visualización de un video de Edpuzzle y responde al formulario.	Duración: 20 min.
<p>La sesión se dividirá en dos partes: Una primera parte explicativa, en donde el profesor expondrá el temario. Posteriormente, el alumno visualizará diversos videos a través del programa informático <i>Edpuzzle</i>, y a partir de ello, realizará un cuestionario.</p> <p>Los videos que el alumando visualizará son los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La revolución rusa y el final de los Romanov. Carlos González Martínez (Historia en comentarios) https://edpuzzle.com/media/5a7f0be1695f6940ebbcaa24 - La Revolución de 1905. Carlos González Martínez (Historia en comentarios) https://edpuzzle.com/media/5a8028e2046fdd40f79e426c - Las causas de la revolución rusa. Carlos González Martínez (Historia en comentarios) https://edpuzzle.com/media/5a7f0fd5695f6940ebbc9a5 - La revolución rusa: febrero. Carlos González Martínez (Historia en comentarios) https://edpuzzle.com/media/5a80654bf9268040fd44216f 	

SESIÓN 2	
ACTIVIDAD N°2 Haz una lectura grupal y exponla a la clase.	Duración: 30 min
<p>La sesión se divide en dos partes. Los primeros 20, el profesor expondrá contenidos curriculares relacionados con la actividad a realizar. Después de ello, los 30 min restantes, la clase se dividirá en grupos, a cada uno se le asignara una lectura compartida, sobre la cual, tendrán que dividirse el trabajo: lectura, resumen, síntesis, y exposición. La lectura grupal de cada grupo será posteriormente expuesta. Las lecturas entregadas al alumnado serán fragmentos de los siguientes textos (Ver en anexos):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demandas de los obreros al zar / Domingo sangriento. 10 de enero de 1905. • Lenin. El estado y la revolución. • John Reed. Diez días que estremecieron al mundo. 1919. • Constitución de la URSS. preámbulo. 1924. 	

SESIÓN 3	
ACTIVIDAD N°3 Exposición de un mapa conceptual y cronológico.	Duración: 40 min.
<p>Trabajo individual. Partiendo de los contenidos impartidos, los alumnos deberán elaborar un mapa conceptual y cronológico en donde se expongan los principales sucesos históricos que reflejen la rusia zarista y el frente ruso durante la 1ª Guerra Mundial. La realización de este mapa ha de ir acompañada de alguna explicación, exposición de datos, etc. Es una tarea que requiere de recursos del empleo y uso de TICS para la realización de dicho mapa conceptual y dinámico, algunos programas y sitios web útiles son: Canva, un mapa interactivo a través de Google Maps (my maps), etc.</p>	

SESIÓN 4	
ACTIVIDAD N°4 Realiza un periódico. El mundo en shock.	Duración: 30 min.
<p>Los primeros 20 minutos de esta sesión se destinarán a la clase magistral en donde el profesor impartirá los contenidos. Tras ello, los alumnos procederán a realizar la actividad correspondiente.</p> <p>Trabajo individual. Los alumnos deben de redactar una noticia sobre la toma del palacio de invierno, en ella tienen que narrar la toma del palacio de invierno como si fuesen reporteros extranjeros. Deberán hacerlo desde distintas perspectivas (favorables o contrarias) con el objetivo de que entiendan el impacto político que tuvo la revolución rusa en el mundo entero. Si la tarea no se finaliza, el alumno deberá llevársela a casa para su posterior corrección.</p>	

SESIÓN 5	
ACTIVIDAD N°5 Compara 2 mapas de las repúblicas que formaban la URSS (1922-1992)	Duración: 25 min
<p>Los primeros 20 minutos de esta sesión se destinarán a la clase magistral en donde el profesor impartirá los contenidos.</p> <p>Trabajo grupal. Mediante la comparativa de una serie de mapas, deberán de entregar un trabajo en donde expliquen las razones de la formación del estado soviéticos, los cambios geográficos y políticos que perciben, que trascendencia y argumentos encuentran en la composición, y posterior descomposición, de la URSS hasta el presente (ver anexos). Posteriormente, los distintos grupos establecidos, han de exponer sus compartir sus análisis en común, dando lugar con ello a una explicación conjunta (un listado de características, razones, consecuencias, etc.).</p>	

SESIÓN 6	
ACTIVIDAD N°6 Debate grupal.	Duración: 30 min.
<p>Los primeros 20 minutos de esta sesión se destinarán a la clase magistral en donde el profesor impartirá los contenidos.</p> <p>Trabajo grupal, cada grupo deberá de formular una problemática sobre la que poder trabajar y exponerla grupalmente, dando lugar con ello a un debate sobre las razones de la caída del zarismo y el éxito de la revolución rusa: logros, fracasos, etc.</p>	

SESIÓN 7 Y SESIÓN 8	
ACTIVIDAD N°7 Diseño de web divulgativa	Duración: 100 min (dos sesiones)
Debido a la complejidad de la actividad, su desarrollo llevará dos sesiones	

Divididos en grupos, a partir de los contenidos desarrollados en las actividades anteriores, se diseña una web sobre alguna de las siguientes temáticas:

- La figura de Lenin y los bolcheviques
- El zarismo y la revolución de 1905
- La toma del palacio de invierno

el terror rojo, el zar Nicolas II, los soviets y mencheviques, etc. El diseño web ha de ser divulgativo y que de paso a incorporar material adicional relacionado con la temática del Podcast. Los alumnos deberán de buscar información propia (a través de internet, o bibliografía que aporte el profesorado)

Ejemplo. Una página web del podcast sobre la Guerra Civil Rusa, con material adicional a la temática presentada: mapas conceptuales, esquema en donde se expliquen los distintos bandos contingentes, noticias relacionadas, artículos, etc.

SESIÓN 9 Y SESIÓN 10

ACTIVIDAD N°8

Podcast o Producto final,

Duración: 100 min. (dos sesiones).

Tarea grupal. Realización de un podcast sobre la influencia de la revolución rusa en el presente y el papel histórico de los bolcheviques. La realización del podcast ha de contar con su correspondiente guionización y producción. El fin último del podcast es dotar al alumnado de herramientas para que impulse su desarrollo personal, autonomía, y expresión oral. El podcast ha de tratar una temática coherente con los contenidos expuestos a lo largo de toda la SA. El formato se realizará a la libre elección del alumnado: entrevistas, exposición de sucesos, debate historiográfico, etc. La extracción de información para su contextualización se tomará de los contenidos impartidos en otras actividades, bibliografía que aporte el profesor (en caso de ser necesario), y la investigación propia del alumnado. Las actividades 7 y 8 será realizarán en coordinación con otras materias como Tecnologías de la Información y la Comunicación I.

4. METODOLOGÍA Y RECURSOS

Al igual que se ha mencionado en el apartado n°5 de Metodología en la Programación Didáctica, la construcción de un conocimiento histórico implica de un enfoque didáctico que abogue por una práctica de la enseñanza mixta, aplicada a una enseñanza magistral y factual, así como la búsqueda de una enseñanza sostenida en el aprendizaje constructivista (Acosta, 2010).

El alumnado de 1º de Bachillerato presenta las facultades necesarias para poder trabajar en distintas actividades adaptadas a sus necesidades y dificultades académicas, especialmente todos aquellos procesos de aprendizaje que implican un ejercicio cognitivo capaz de procesar enfoques competenciales más abstractos: hipótesis, razonamiento, problemáticas, etc.

Por esa misma razón, el producto final persigue dotar al alumnado de la suficiente libertad y autonomía para poder reflexionar sobre los sucesos acontecidos durante la Rusia revolucionaria, sus consecuencias, problemáticas, y perspectivas; dando lugar

con ello a una exposición de los contenidos abierta y flexive, en forma de debate, exposición, entrevista, etc. Además, se debe de tener presente que el alumnado de Bachillerato se encuentra inmerso en un periodo educativo orientado a los estudios académicos superiores (grado universitario o grados de formación profesional superior), y por ello, es necesaria una programación en cada Situación de Aprendizaje que dote a los estudiantes de las suficientes herramientas para afrontar situaciones académicas y laborales con solvencia y autonomía: la capacidad de actuar en equipo, flexibilidad psicológica, autoorganización, etc. (Adán, 2008).

En definitiva, se busca que el estudiante asuma un rol activo en su enseñanza y en el desarrollo de las distintas actividades implementadas a lo largo de la Situación de Aprendizaje. De esta manera, los modelos de aprendizaje más comunes son el aprendizaje basado en proyectos, un aprendizaje por descubrimiento, un aprendizaje activo, y un aprendizaje cooperativo.

Por otro lado, entrando ya en la materia curricular a enseñar, la enseñanza de la revolución rusa supone a atender a una serie de preguntas con un carácter social muy demandado. En esta Situación de Aprendizaje se pretende exponer respondiendo a cuestiones de amplia actualidad histórica, como la naturaleza misma de la revolución, los sujetos partícipes de ella, las distintas narrativas, etc. Algunos estudios sobre la enseñanza de la Revolución Rusa inciden en plantear los objetivos didácticos desde tres ejes cardinales que pongan el foco en la necesidad de dotar de espacios de debate y reflexión sobre el pasado, la trascendencia de las revoluciones durante el siglo XX, o la construcción de propuestas didácticas y prácticas de enseñanza que resalten los procesos de ruptura y continuidad ligados a la Revolución de Octubre/Revolución Rusa de 1917 (Carrizo, 2017).

En la puesta en marcha de esta Situación de Aprendizaje se han atendido a una serie de recursos y bibliografía específica y necesaria para su correcta realización. Algunos de los recursos empleados son informáticos, como el uso de programas tales como Audacity, Edpuzzle, Google Maps, Canva, etc. El empleo de TICS está presente en la mayoría de las actividades desarrolladas, las actividades 1,3, 7, y 8, son imprescindibles para su desarrollo. Las actividades que requieran de una lectura seleccionada, como la actividad número 2, se realizaran sobre una serie de fragmentos de texto que el profesor aporte. Algunos de los textos seleccionados y necesarios para su desarrollo son los siguientes:

- Demandas de los obreros al zar / Domingo sangriento. 10 de enero de 1905.
- El Estado y la Reovlución. Lenin.
- Los diez días que estremecieron al mundo. John Reed. 1919.
- Constitución de la URSS (Preámbulo). 1924.
- Llamamiento general Kornilov. Agosto 1917.

Además de los textos referidos, también se ha considerado contar con una bibliografía especializada y científica sobre el contenido curricular que se expone:

- BETTELHEIM, C., *La lucha de clases en la URSS. Primer periodo (1917-1923)*, Siglo XXI, 1976.
- CARR, R.H. , *La revolución bolchevique (1917-1923)*, Alianza, 1973.
- DIEZ del CORRAL, Francisco, *La Revolución rusa*, Madrid, Anaya, 1994.
- FERNANDEZ, Antonio (1990): *La revolución rusa*, Istmo, 1990.
- Edhasa. KINDER, Hermann; HILGEMANN, Werner, *Atlas histórico mundial (II): De la Revolución Francesa a nuestros días*, Akal, 2006
- LEWIN, Moshe, *El siglo soviético: ¿qué sucedió realmente en la Unión Soviética?*, Crítica, 2006.
- LUXEMBURGO, Rosa, *La Revolución Rusa*, Akal, 2017.
- MILOSEVICH, Mira, *Breve historia de la Revolución rusa*, Galaxia Gutenberg PIPES, 2017.

5. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO

En la siguiente tabla mostramos los distintos instrumentos usados a la hora de constatar el aprendizaje del alumnado, los agentes implicados, y el peso de cada criterio de evaluación presente en las distintas actividades:

Actividad (título)	Peso de la actividad en la calificación final de la SA	Instrumento	Agente	Criterios de evaluación a los que se vincula	Peso de cada criterio en la actividad
ACTIVIDAD N°1 Visualización de un video de Edpuzzle y responde al cuestionario	10%	Rúbrica	Profesor	1.2 2.1 3.2	20% 50% 30%

ACTIVIDAD N°2 Haz una lectura grupal y exponla a la clase.	10%	Rúbrica.	Profesor	1.2 2.1 3.2 7.1	20% 50% 30% 20%
ACTIVIDAD N°3 Exposición de un mapa conceptual y cronológico	10%	Rúbrica.	Profesor	2.2 3.3 8.1	100% 30% 10%
ACTIVIDAD N°4 Realiza un periódico. El mundo en shock.	10%	Rubrica	Profesor	1.2 3.3 7.1	20% 70% 20%
ACTIVIDAD N°5 Compara dos mapas de las repúblicas que formaban la URSS (1922-1992)	10%	Rúbrica.	Profesor	1.3 8.1	70% 30%
ACTIVIDAD N°6 Debate grupal.	10%	Rúbrica.	Profesor	1.2 1.3 3.2 6.2 7.2 8.2	40% 30% 40% 100% 25% 100%
ACTIVIDAD N°7 Diseño de web divulgativa	20%	Rúbrica.	Profesor	7.2	50%
ACTIVIDAD N°8 Podcast o Producto final.	20%	Rúbrica.	Profesor	7.1 7.2 8.1	60% 25% 60%

6. EVALUACIÓN DE LA UNIDAD TEMPORAL DE PROGRAMACIÓN

La siguiente rubrica sirve como instrumento para evaluar la programación de la de la Situación de Aprendizaje expuesta.

	Deficiente.	Mal.	Regular.	Bien.	Excelente.
Planificación de la docencia.	El desarrollo de las clases no se corresponde con lo programado.	El desarrollo de las sesiones tiene escasa coherencia con lo programado.	El desarrollo de las clases tiene cierta coherencia con lo programado.	En el desarrollo de las sesiones hay bastante coherencia con lo programado.	Hay total coherencia entre la programación y el desarrollo de las clases.
Distribución del tiempo.	Las sesiones no se ajustan al tiempo ideado por el docente.	Las clases no cuentan con el tiempo suficiente para desarrollarse con normalidad.	Las sesiones se desarrollan, aunque no se puede profundizar en la materia.	Las clases se desarrollan correctamente y sin falta alguna.	Hay una completa concordancia entre las sesiones y el material estudiado.
Adecuación a las características de los alumnos.	La metodología de las clases no encaja con los alumnos.	La metodología de las sesiones apenas cala en el alumnado.	La metodología de las clases encaja con el alumnado, aunque sigue habiendo discordancias.	La metodología de las sesiones se adhiere a las características de los estudiantes.	Hay una total concordancia entre la metodología docente y los alumnos.
Las actividades fomentan la motivación y se muestran coherentes con el desarrollo de las sesiones.	Las actividades no fomentan el desarrollo y la motivación de los alumnos.	Los ejercicios apenas promueven la motivación y desarrollo de los estudiantes.	Las actividades impulsan el desarrollo y motivación del alumnado.	Los ejercicios fomentan considerablemente la motivación y desarrollo de los alumnos.	Las actividades entroncan perfectamente con las sesiones y el alumnado.
La metodología propicia el trabajo colaborativo y la interacción en el aula.	El trabajo docente no promueve la interrelación en el aula.	La metodología casi no suscita una mejora de las relaciones entre los miembros del aula.	El trabajo docente mejora las relaciones y el trabajo conjunto en la clase.	La metodología implementa considerablemente el trabajo conjunto y las relaciones del aula.	El trabajo del profesor genera un total trabajo conjunto y unas relaciones beneficiosas en la clase.
La metodología favorece el conocimiento sobre la importancia de la Revolución rusa y el papel de las revoluciones en la historia	Las sesiones no generan un sentido crítico en el alumnado.	Las clases difícilmente crean conocimiento ni crítica de este en los estudiantes.	Las sesiones construyen conocimiento y una ligera crítica del mismo.	Las clases generan un conocimiento sólido y una crítica certera del mismo.	La crítica del amplio conocimiento construido es total y fructuosa.
Los contenidos cumplen con los objetivos establecidos: la transmisión de conocimientos sobre la revolución	Los contenidos transmitidos no cumplen en ningún momento los objetivos establecidos.	Los contenidos transmitidos difícilmente cumplen los objetivos perseguidos, ni tampoco transmiten	Los contenidos transmitidos cumplen suficientemente con los objetivos que se persiguen	Los contenidos impartidos y transmitidos en clase son coherentes y cumplen satisfactoriamente	Los contenidos transmitidos cumplen totalmente con los objetivos que se persiguen.

rusa y su influencia histórica en el presente		conocimiento relevante alguno.		los objetivos cumplir.	
Los criterios de calificación se ajustan a las actividades desarrolladas por los alumnos.	Las actividades y los criterios de evaluación no tienen relación alguna entre ellos.	Los criterios de evaluación se acercan ligeramente a algunas de las actividades trabajadas en clase.	Las actividades y los criterios de evaluación se corresponden entre sí solo en la mitad de los casos.	Gran parte de las actividades se corresponden con los criterios de evaluación presentados.	Todo el trabajo de los alumnos a través de actividades está recogido con los criterios de evaluación.

I.V CONCLUSIONES

El desarrollo de esta programación didáctica se ha realizado atendiendo a distintas cuestiones y planteamientos recogidos en la legislación educativa vigente (LOMLOE). En la presentación de la Programación Anual se han expuesto varios de los criterios y objetivos de dicha programación, así como la distribución de una secuencia didáctica, y los recursos materiales empleados para su puesta en marcha.

En lo que respecta al desarrollo de la Situación de Aprendizaje (La Revolución Rusa y el poder soviético: el avènement de un nuevo mundo), se ha presentado el desarrollo de distintas actividades y la realización de un producto final que tiene como fin la exposición de los contenidos adquiridos, a través de la producción de un podcast. El uso didáctico adaptado de TICs y otros recursos ha sido tomado en consideración en el desarrollo de la Situación de Aprendizaje expuesta. Así mismo, con esta Situación de Aprendizaje se persigue poder acercar, a un público juvenil (adolescente), al estudio y el aprendizaje de la Historia a través de formatos que son ampliamente difundidos y consumidos en la actualidad. En este sentido, la proliferación del formato de podcast se muestra idónea para nuestros propósitos, más aún si se tiene en cuenta el consumo y divulgación que ejercen las redes sociales entre los adolescentes.

Mediante esta Programación Didáctica, se ha pretendido mostrar el acercamiento a la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo, haciendo un hincapié en la necesidad de abordar la enseñanza de la historia desde un aprendizaje activo y dinámico, en donde los alumnos puedan conectar las enseñanzas de la Historia con el presente (y viceversa). Por otro lado, se ha tomado en consideración otros aspectos cruciales en el desarrollo del pensamiento abstracto y su desarrollo personal, como lo son el fomento de la comprensión y desarrollo de un hábito lector, la expresión oral, y la expresión escrita.

Finalmente, para la correcta realización de este trabajo, como el ejercicio de la docencia en Bachillerato, han resultado de gran utilidad las distintas asignaturas cursadas durante el desarrollo del Máster en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas por la Universidad de Valladolid, y principalmente la asignatura de Diseño Curricular en Geografía, Historia e Historia del Arte y las Prácticas Docentes ejercidas en el mismo.

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acosta Barros, L. M. (2010). La enseñanza-aprendizaje de la Historia en bachillerato y las TIC. *Clío. History and History Teaching*, 36, 8-18.

Adán León, M. I. (2008). Los estilos de aprendizaje en la orientación y tutoría de bachillerato. *Revista Complutense de Educación*, 19(1), 59-76.

Coudannes Aguirre, M. (2017). Carrizo, Paula Karina y Ferreyra, Susana (comp.) (2017). La enseñanza de la historia. Rupturas y permanencias a cien años de la Revolución Rusa. Legados y contradicciones. Córdoba, APEHUN/ Pueblo de la Toma-UNC, 176 páginas. *Clío & Asociados*, (24), 125–126. Recuperado a partir de <https://www.clío.fahce.unlp.edu.ar/article/view/CLIOOn24r02>

DECRETO 40/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León, Boletín Oficial de Castilla y León [BOCYL], 190, de 30 de septiembre de 2022 (España).

García Pérez, F. F. (1991). *Didáctica de las Ciencias Sociales: Geografía e Historia. Estado de la Cuestión*. Editorial Universidad de Sevilla.

Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica de Educación. Boletín Oficial del Estado [BOE], 340, de 30 de diciembre de 2020 (España).

Miralles Martínez, P. & Martínez Valcárcel, N. (2008). La fase de desarrollo de la clase de Historia en bachillerato. *Revista Iberoamericana De Educación*, 46(1), 1–10.

<https://doi.org/10.35362/rie4612012>

ORDEN EDU/463/2024, de 10 de mayo, por la que se aprueba el calendario escolar para el curso académico 2024-2025 en los centros docentes que impartan enseñanzas no universitarias en la Comunidad de Castilla y León, y se delega en las direcciones provinciales de educación la competencia para la resolución de las solicitudes de su modificación, [BOCYL], 100, de 24 de mayo de 2024 (España).

Prats, J. (2000). Dificultades para la enseñanza de la Historia en la Educación Secundaria: reflexiones ante la situación española. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 5, 71-98.

Quinquer, D. (2002). Estrategias de Enseñanza: los métodos interactivos, en Benejam, P.; y Pagès, J. (coord.): *Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la educación secundaria* (pp. 97-121). ICE Universitat de Barcelona.

Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato, Boletín Oficial de Estado [BOE], 82, de 6 de abril de 2022 (España).

Toledo, M.I., Gazmuri, R. & Magendzo, A. (2010). Propuesta de categorización de corrientes vigentes en la enseñanza escolar de la historia. *Íber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 63, 77-92.

VI. ANEXOS

ANEXO I

“Antes, la cuestión se planteaba así: para conseguir su liberación, el proletariado debe derrocar a la burguesía, conquistar el Poder político e instaurar su dictadura revolucionaria. Ahora se plantea de un modo algo distinto: la transición de la sociedad capitalista —que se desenvuelve hacia el comunismo— a la sociedad comunista es imposible sin un “período político de transición”, y el Estado de este período no puede ser otro que la dictadura revolucionaria del proletariado. Ahora bien, ¿cuál es la actitud de esta dictadura hacia la democracia? Hemos visto que El Manifiesto Comunista coloca sencillamente juntos dos conceptos: “la transformación del proletariado en clase dominante” y “la conquista de la democracia”. Sobre la base de cuanto queda expuesto, puede determinarse con más exactitud cómo se transforma la democracia durante la transición del capitalismo al comunismo. La sociedad capitalista, considerada en sus condiciones de desarrollo más favorables, nos ofrece una democracia más o menos completa en la república democrática. Pero esta democracia se halla siempre comprimida dentro del estrecho marco de la explotación capitalista y, por esta razón, es siempre, en esencia, una democracia para la minoría, sólo para las clases poseedoras, sólo para los ricos. La libertad de la sociedad capitalista sigue siendo siempre, poco más o menos, lo que era la libertad en las antiguas repúblicas de Grecia: libertad para los esclavistas. En virtud de las condiciones de la explotación capitalista, los esclavos asalariados modernos viven tan agobiados por la penuria y la miseria, que “no están para democracias”, “no están para política”, y en el curso corriente y pacífico de los acontecimientos, la mayoría de la población queda al margen de toda participación en la vida político-social. Alemania es, tal vez, el país que confirma con mayor evidencia la exactitud de esta afirmación, precisamente porque la legalidad constitucional se mantuvo allí durante un período asombrosamente largo y estable, casi medio siglo (1871-1914), en el transcurso del cual la socialdemocracia supo hacer muchísimo más que en los otros países para “utilizar la legalidad” y organizar en partido político a una parte de obreros más considerable que en ningún otro lugar del mundo. Pues bien, ¿a cuánto asciende esta parte de los esclavos asalariados políticamente conscientes y activos, con ser la más elevada de cuantas se han observado en la sociedad capitalista? ¡De 15 millones de obreros asalariados, el Partido Socialdemócrata cuenta con un millón de miembros! ¡De 15 millones, están organizados sindicalmente tres millones!

(...) Democracia para una minoría insignificante, democracia para los ricos: ésta es la democracia de la sociedad capitalista. Si nos fijamos más de cerca en el mecanismo de la democracia capitalista, veremos que siempre y en todas partes, hasta en los detalles “pequeños, aparentemente pequeños, del derecho de sufragio (requisito de residencia, exclusión de la mujer, etc.), en las instituciones representativas, en los obstáculos reales que se oponen al derecho de reunión (¡los edificios públicos no son para los “miserables”!), en la organización puramente capitalista de la prensa diaria, etc. En todas partes vemos restricciones a la democracia.

(...) Por tanto, en la sociedad capitalista tenemos una democracia amputada, mezquina, falsa, una democracia sólo para los ricos, para la minoría, para los explotadores. Sólo el comunismo puede aportar una democracia verdaderamente completa, y cuanto más completa sea, antes dejará de ser necesaria y se extinguirá por sí mismo.”

Lenin. *El Estado y la Revolución*.

ANEXO II

"¡Señor! Nosotros, trabajadores de San Petersburgo, nuestras mujeres, nuestros hijos y nuestros padres, viejos sin recursos, venimos, ¡oh Zar!, para solicitarte justicia y protección. Reducidos a la mendicidad, oprimidos, aplastados bajo el peso de un trabajo extenuador, abrumados de ultrajes, no somos considerados como seres humanos, sino tratados como esclavos que deben sufrir en silencio su triste condición, que pacientemente hemos soportado. He aquí que ahora se nos precipita al abismo de la arbitrariedad y la ignorancia. Se nos asfixia bajo el peso del despotismo y de un tratamiento contrario a toda ley humana. Nuestras fuerzas se agotan, ¡oh, Zar! Vale más la muerte que la prolongación de nuestros intolerables sufrimientos. Por eso hemos abandonado el trabajo y no lo reanudaremos hasta que no se hayan aceptado nuestras justas demandas, que se reducen a bien poco, pero que, sin ello, nuestra vida no es sino un infierno de eterna tortura. En nuestro primer requerimiento solicitábamos a nuestros patronos que tuvieran a bien interiorizarse de nuestras necesidades. ¡Y lo han rechazado! Hasta el derecho de discutir las nos ha sido negado, so pretexto de que la ley no nos lo reconoce. La demanda de ocho horas de jornada también fue tachada de ilegal, así como la fijación de salarios de común acuerdo;

(...) Todas estas reivindicaciones han sido rechazadas por ilegales. El solo hecho de haberlas formulado ha sido interpretado como un crimen. El deseo de mejorar nuestra situación es considerado por nuestros patronos como una insolencia. ¡Oh, Emperador! Somos más de 300.000 seres humanos, pero sólo lo somos en apariencia, puesto que en realidad no tenemos ningún derecho humano. Nos está vedado hablar, pensar, reunirnos para discutir nuestras necesidades y tomar medidas para mejorar nuestra situación. Cualquiera de nosotros que se manifieste en favor de la clase obrera puede ser enviado a la prisión o al exilio. Tener buenos sentimientos es considerado un crimen, lo mismo que fraternizar con un desgraciado, un abandonado, un caído.

(...) Tú has sido enviado para conducir al pueblo a la felicidad. Pero la tranquilidad nos es arrancada por Tus funcionarios, que no nos reservan más que dolor y humillación. Examina con atención y sin cólera nuestras demandas, formuladas no para el mal sino para el bien, nuestro bien, Señor, y para el Tuyo.

(...) 3 Rusia es muy vasta y sus necesidades demasiado múltiples para que pueda ser dirigida por un gobierno compuesto únicamente de burócratas. Es absolutamente

necesario que el pueblo participe en él, pues sólo él conoce sus necesidades. No le rehuses el socorro a Tu pueblo. Concede sin demora a los representantes de todas las clases del país la orden de reunirse en Asamblea. Que los capitalistas y los obreros estén representados. Que los funcionarios, los clérigos, los médicos y los profesores elijan también sus delegados. Que todos sean libres de elegir a quienes les plazca. Permite para ello que se proceda a la elección de una Asamblea Constituyente bajo el régimen del sufragio universal. (...)"

Demandas de los obreros al zar / Domingo sangriento. 10 de enero de 1905

ANEXO III

Como un río negro que inundase la calle, sin canciones ni gritos, pasamos bajo el arco rojo. Un hombre que iba delante de mí dijo en voz baja: «¡Cuidado, compañeros, no se fien! ¡Seguro que dispararán!...». Al salir a la plaza echamos a correr, agachándonos y apretándonos unos a otros. Corrimos así hasta chocar con el pedestal de la Columna de Alejandro. «¿Han matado a muchos de ustedes?» —pregunté. «No sé. A diez, lo menos...». Tras unos minutos de permanencia allí, el destacamento, que contaba con varios cientos de hombres, cobró ánimos y de pronto, sin ninguna orden, volvió a lanzarse adelante. En este momento, a la viva luz que salía de las ventanas del Palacio de Invierno, observé que los doscientos o trescientos hombres de la vanguardia eran todos guardias rojos. Había muy pocos soldados entre ellos. Treparamos a las barricadas de leña y al saltar abajo lanzamos gritos de triunfo: a nuestros pies había montones de fusiles abandonados por los junkers. Las puertas del edificio a ambos lados de las entradas principales estaban abiertas de par en par. De allí salía la luz a raudales, pero en el enorme edificio no se oía el menor ruido. Arrastrados por la impetuosa oleada humana, entramos corriendo en el Palacio por el portal derecho que daba a una habitación abovedada, enorme y vacía, sótano del ala este, de donde arrancaba un laberinto de pasillos y escaleras. Allí había infinidad de cajones. Los guardias rojos y soldados se lanzaron furiosos a ellos, rompiéndolos a culatazos y sacando tapices, cortinajes, lencería y vajilla de porcelana y cristal. Alguien se echó al hombro un reloj de bronce. Otro encontró una pluma de avestruz y se la clavó en el gorro. Pero en cuanto empezó el saqueo alguien gritó: «¡Compañeros! ¡No toquéis nada! ¡No toméis nada! ¡Esto pertenece al pueblo!». Inmediatamente le apoyaron veinte voces por lo menos: «¡Alto! ¡Déjalo todo donde estaba! ¡No toméis nada! ¡Pertenece al pueblo!». Decenas de brazos se tendieron hacia los ladrones. Les arrebataron los brocados y tapices. Dos hombres recuperaron el reloj de bronce. Los objetos eran metidos de cualquier manera y a toda prisa en los cajones junto a los cuales se pusieron, sin que nadie lo ordenase, unos centinelas. Todo esto se hacía espontáneamente. Por los pasillos y escaleras se oían gritos cada vez más débiles y ahogados por la distancia: «¡Disciplina revolucionaria! ¡Propiedad del pueblo!». Nos dirigimos a la entrada izquierda, o sea, al ala oeste del Palacio. Allí ya se había restablecido también el orden. «¡Despejen el Palacio! —gritaban los guardias rojos, asomándose por las puertas interiores. ¡Vamos, compañeros, que sepan todos que no somos ladrones ni bandidos! ¡Fuera todos del Palacio menos los comisarios! ¡Poned

centinelas!...». Dos guardias rojos —un soldado y un oficial— estaban revólver en mano. Tras ellos se había sentado a una mesa otro soldado, armado de pluma y papel. Por todas partes se oían gritos: «¡Fuera todos! ¡Fuera todos!» y todo el ejército empezó a salir empujándose, quejándose y discutiendo. Un comité, que nadie había nombrado, detenía a todo el que salía, le hacía volver del revés los bolsillos y lo cacheaba. Todo lo que evidentemente no podía ser propiedad del registrado era incautado; el soldado sentado a la mesa apuntaba los objetos confiscados y otros los llevaban a una habitación contigua. Se confiscaron los objetos más heterogéneos: estatuillas, frascos de tinta, sábanas con monogramas imperiales, palmatorias, miniaturas al óleo, pisapapeles, espadas con empuñaduras de oro, trozos de jabón, ropas de todas clases y mantas

Diez días que estremecieron al mundo. John Reed

ANEXO IV

“Así, la estructura misma del poder soviético internacional, por su carácter de clase, empuja a las masas trabajadoras de las repúblicas soviéticas a unirse en una sola familia socialista. Todo este conjunto de circunstancias exige, de manera imperiosa, la reunión de las repúblicas socialistas en un Estado federal, capaz de garantizar la seguridad exterior, el progreso económico interior y el libre desarrollo nacional de los pueblos.

La voluntad de los pueblos de las Repúblicas soviéticas, recientemente reunidos en Congresos de sus Soviets respectivos y unánimemente decididos a fundar la Unión de las Repúblicas soviéticas, es la clara demostración de que a cada República se le ha garantizado el derecho de poder abandonar libremente la Unión, de que el acceso a la Unión está abierto a todas las Repúblicas soviéticas existentes o que se puedan formar en el futuro, de que ese nuevo Estado federado es el digno colofón de los principios de coexistencia pacífica y de colaboración fraterna entre los pueblos, establecidos ya en el mes de octubre de 1917, el cual constituirá un sólido baluarte frente al capitalismo mundial y marcará un nuevo paso decisivo en pro de la unión de los trabajadores de todos los países en el seno de una República socialista mundial.

La República Socialista Federativa Soviética de Rusia (RSFSR), la República Socialista Soviética de Ucrania (RSSU), la República Socialista Soviética de Bielorrusia (RSSB) y la República Socialista Federativa Soviética de Transcaucasia (RSFST), compuesta por la República Socialista Soviética de Azerbaiyán, la República Socialista Soviética de Georgia y la República Socialista Soviética de Armenia, se unen para formar un Estado federal: la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS).”

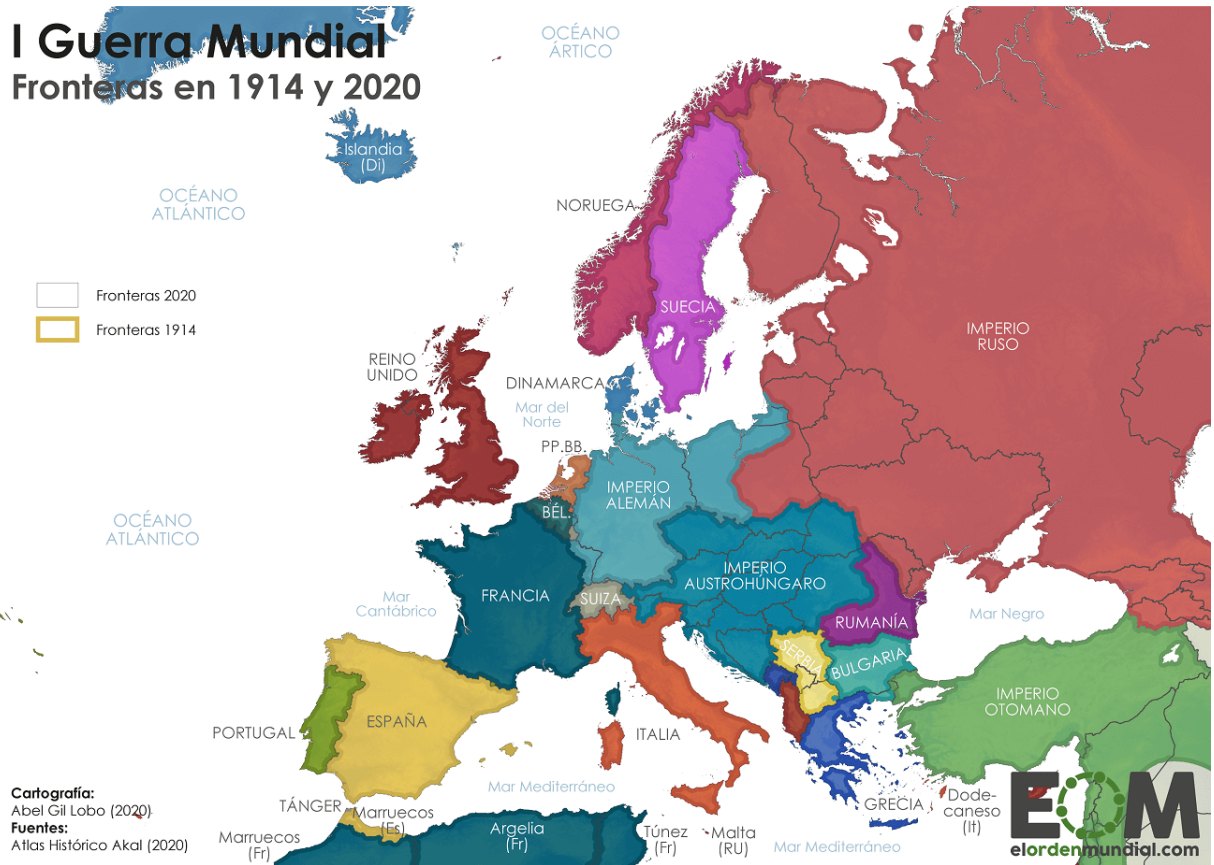
Constitución de la URSS. preámbulo. 1924.

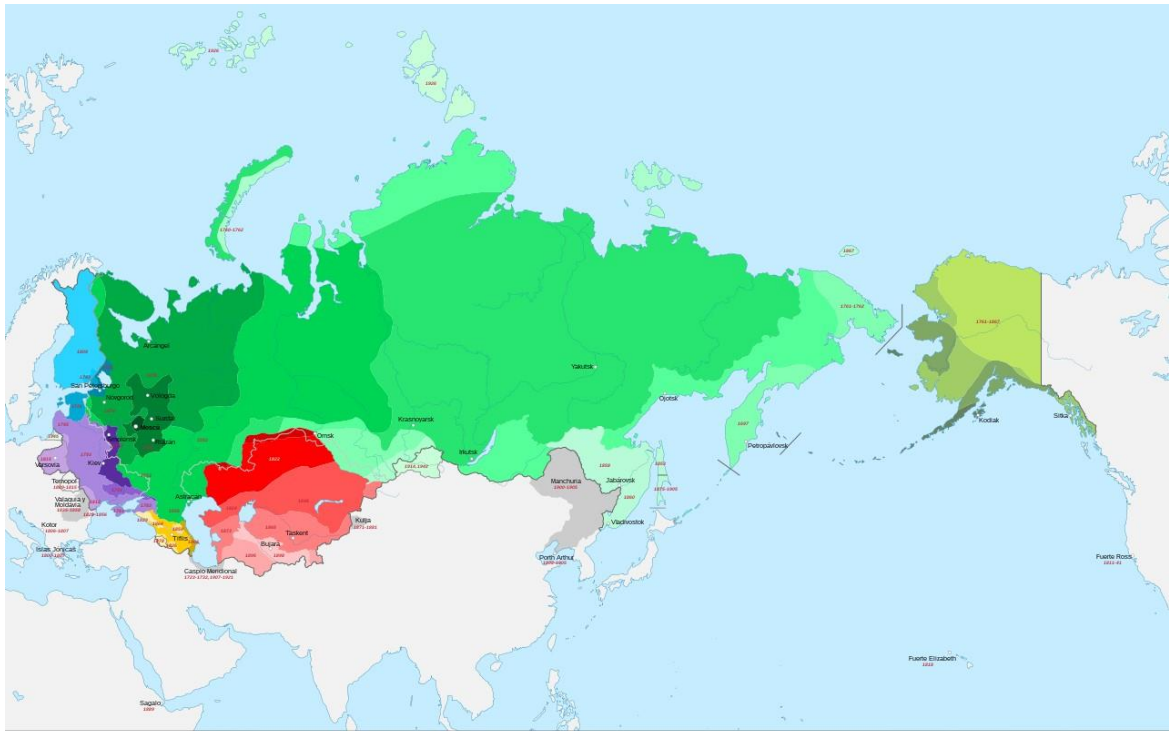
ANEXO V

ACTIVIDAD N°5

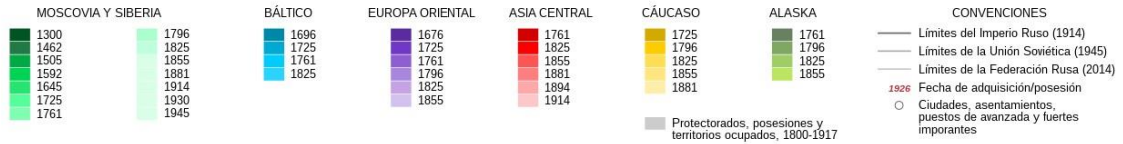
Compara una serie de mapas de la rusia presoviética, la rusia soviética, y la posterior descomposición de la URSS.

I Guerra Mundial Fronteras en 1914 y 2020





EXPANSIÓN TERRITORIAL DE RUSIA, 1300-1945



La descomposición de la URSS

Fecha de independencia de la URSS

