



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y TRABAJO SOCIAL DE
VALLADOLID

DPTO. DE DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL,
PLÁSTICA Y CORPORAL.

TRABAJO FIN DE GRADO:

**EL BALONMANO Y LAS HABILIDADES MOTRICES:
INICIACIÓN AL BALONMANO MEDIANTE EL JUEGO
MODIFICADO**

2023 / 2024

Presentado por Diego de los Mozos Ruiz

Para optar al Grado de Educación Primaria

Tutelado por Javier Talegón Martín

Resumen

Este trabajo recoge un proyecto educativo y de investigación sobre la iniciación al balonmano en la Educación Primaria, mediante juegos modificados, y sobre la pérdida de este deporte a nivel nacional y local (Valladolid), también busca la relación entre las habilidades motrices, tanto básicas como perceptivo – motrices, con el balonmano y como mejorar el rendimiento en el deporte trabajando estas habilidades.

Palabras clave

Balonmano, deporte escolar, habilidad motriz, habilidad motriz básica, habilidad perceptivo – motriz, Educación Primaria, Educación Física.

Abstract

This work reflects an educational and research Project on the introduction to handball in Primary Education through modified games, and the decline of this sports at the national and local level (Valladolid). It also seeks to explore the relationship between both basic motor skills and perceptual – motor skills with handball, and how to improve performance in the sport by working on these skills.

Keywords

Handball, school sport, motor skill, basic motor skill, perceptual-motor skill, Primary Education, Physical Education.

Índice

1. INTRODUCCIÓN.....	4
2. JUSTIFICACIÓN.....	5
3. OBJETIVOS.....	7
4. FUNDAMENTACIÓN TEORICA	8
4.1. LAS HABILIDADES MOTRICES EN LA EDUCACION FSICA.....	9
4.1.1. Búsqueda de definición de HM, HMB y HPM.....	9
4.1.2. Distintas clasificaciones de las HM, HMB y las HPM.	11
4.2. EL BALONMANO COMO DEPORTE A NIVEL TÉCNICO.....	13
4.2.1. Definición técnica del balonmano.	13
4.2.2. Balonmano como deporte extraescolar.	15
4.3. INVESTIGACIÓN DE LA PÉRDIDA DEL BALONMANO.....	16
4.3.1. Datos recogidos mediante un formulario para la investigación.	16
4.3.2. La pérdida del balonmano como deporte escolar.....	20
4.4. EL BALONMANO Y SU RELACIÓN CON LAS HM.....	21
5. METODOLOGÍA.....	22
5.1. CONTEXTO.....	22
5.2. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.	23
5.2.1. Tabla de relación curricular.....	23
5.2.2. Tabla de sesiones.	26
5.2.3. Evaluación de las sesiones de la intervención.	30
5.3. EVALUACIÓN DE LA INTERVENCIÓN.....	33
6. RESULTADOS.....	37
6.1. VALORACIÓN Y ANALISIS DEL CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS..	37
6.1.1. Objetivos Generales.	37
6.1.2. Objetivos específicos.	39
6.2. DIFICULTADES Y MEJORAS DE LA PROPUESTA.....	40
7. CONCLUSIONES FINALES Y RECOMENDACIONES.....	41
8. BIBLIOGRAFÍA.....	43
9. ANEXOS.....	45

1. INTRODUCCIÓN.

Este Trabajo de Fin de Grado (TFG) en Educación Primaria con mención en Educación Física está elaborado para finalizar esta etapa universitaria. Durante los cuatro años he recopilado conocimientos profesionales los cuales me gustaría poner en práctica, pero haciendo hincapié en los conocimientos estudiados y adquiridos durante los dos últimos años de mención y de prácticas.

Todo esto, sumado a los mas de 10 años de práctica de balonmano han hecho que se despierte en mi una idea sobre una intervención de iniciación a balonmano mediante juegos modificados. En la cual se relacionan todas las habilidades motrices basicas y una parte de las perceptivo – motrices.

En primer lugar, nos encontramos la justificación, argumentando la elección del tema y los objetivos, tanto generales y específicos los cuales se buscaban cumplir a lo largo de este proyecto.

Seguido del marco teórico donde se encuentran los apartados más relevantes y científicos en relación con el tema y los objetivos desarrollados. Para desarrollar este marco teórico se ha tenido que recopilar datos e investigar sobre un grupo de población. También se ha tenido que investigar sobre las habilidades motrices, basicas y perceptivo – motrices.

Mas a delante esta la metodología donde se desarrolla la propuesta de intervención de iniciación a balonmano mediante juegos modificados, donde se adjuntan tablas de relación curricular, tablas de sesiones explicando los juegos y sus variantes y las rubricas realizadas a la hora de evaluar.

A continuación, nos encontramos los resultados, refiriéndose al apartado de los objetivos de si, se han cumplido estos y las dificultades que se han encontrado por el camino a la hora de lograrlos.

Tras esto están las conclusiones más relevantes tenidas durante el desarrollo del TFG y la puesta en práctica de la intervención y a lo que ha llevado a cabo en un posible futuro.

Por último. Están las referencias bibliográficas usadas durante todo el TFG y los anexos relacionados en el TFG como pueden ser distintas rubricas o libros entre otras cosas.

2. JUSTIFICACIÓN.

Este Trabajo de Fin de Grado sobre las habilidades motrices (HM) en la educación física escolar y su desarrollo está impulsado por varias razones, las cuales todas se centran en una gran razón principal, esta gran razón es el desarrollo de las HM básicas (en adelante, HMB) a través de la práctica del balonmano, mejorando así el rendimiento durante la práctica de este deporte.

Entrando en detalle con las HM, cuya definición según Guthrie (1957) es que la HM es *“la capacidad, adquirida por el aprendizaje, de producir resultados previstos con el máximo acierto y frecuentemente con el menor gasto de tiempo y/o energía posible”*. Tras esta definición se relaciona con la clasificación de Batalla Flores, A. (2000), la cual divide las HM en:

- Desplazamientos.
- Saltos.
- Giros.
- Manejo y control de objetos.

La importancia de estas HMB es de un nivel muy alto por igual, debido a que el balonmano es un deporte en el cual requiere de una buena ejecución de desplazamientos, como de giros, de saltos y de manejo de objetos, en este caso el manejo del balón con las manos. Esto se ve en la gran práctica de los deportes y juegos de invasión, donde se requiere de las capacidades físicas del participante en conjunto con el resto de los participantes de su mismo equipo para lograr como objetivo principal situar el móvil u objeto en un espacio y evitar que sea situado en un espacio propio o común. En el caso del balonmano este objetivo se busca con la ejecución del manejo de objetos con las manos en su gran medida y contando también con la ayuda de los participantes de tu equipo para lograr una buena cooperación, debido a que hay normas que regulan las posibilidades de desplazamiento por uno mismo.

Buscando desarrollar un poco más las HM, también hablar sobre el desarrollo de las habilidades perceptivo-motrices (HPM) cuya definición según Castañer y Camerino (1992) es, aquellas *“habilidades que, mediante los sentidos, permiten coordinar el movimiento corporal para adaptarlo a las necesidades del propio cuerpo o las circunstancias del entorno”*. Para ello, el foco de atención se establece en la clasificación de Castañer y Camerino (1992), la cual desarrollan las siguientes:

- Corporalidad o esquema corporal.
- La espacialidad.
- La temporalidad.
- El ritmo.
- La estructuración espacio-temporal.
- La lateralidad.
- El equilibrio.
- La coordinación.

Aunque estas HPM pasen más desapercibidas en la gran mayoría de los casos en los que nos enfrentamos a la ejecución y práctica de un deporte son muy importantes, siendo así en el caso del balonmano donde nos encontramos que las tres últimas habilidades mencionadas están a un alto nivel de importancia de su desarrollo junto con las HM básicas.

Por otro lado, el modelo comprensivo de iniciación deportiva se basa en los juegos modificados y juegos de iniciación al balonmano y consulta los tipos de modificaciones (por exageración o representación) en cuanto a aspectos funcionales del deporte y a estructura del juego (normas, campo, móvil, jugadores, objetivo...).

Uno de los grandes problemas que veo a nivel social es la pérdida de la práctica de este deporte a nivel tanto escolar como amateur, aunque, centrándonos a nivel escolar que es lo que nos interesa desde el principio, ¿Por qué se ha perdido con el paso de los años la práctica del balonmano en una ciudad en la cual era tan conocido como en Valladolid? La respuesta no necesita de mucha reflexión, si no más un trabajo de observación sobre lo que ha pasado en los últimos 10-12 años en referencia al balonmano. La creación de clubes deportivos ha ido atrayendo a jóvenes, los cuales han cambiado el balonmano como un deporte escolar donde lo practicabas en el centro en el que estudiabas por un proyecto más completo, intentando llegar a una práctica del deporte mucho más

competitiva contando con el apoyo del deporte federado y todas las ventajas que esto conlleva. Esto ha hecho que el deporte escolar se pierda y que la práctica del balonmano en los centros educativos sea opacada por los centros deportivos llegando a desaparecer esta misma en los colegios y escuelas.

Actualmente estoy finalizando mi preparación académica para ser profesor de educación primaria especializado en educación física la cual siempre ha sido vista como algo sencillo y que solo se jugaba a distintos deportes, pero, con este Trabajo de investigación quiero llegar más allá, reflexionar, observar e investigar sobre cómo el deporte que llevo más de media vida practicando puede ser mejorado a nivel de rendimiento con el desarrollo de las HM.

Este argumento nace de mi experiencia personal con el deporte tanto en la práctica a nivel escolar como a nivel aficionado o amateur.

Durante los 12 años que llevo practicando este deporte, tanto como jugador como en algunas ocasiones se me ha brindado la oportunidad de observar como ayudante de entrenador con niños y niñas de 10-12 años, he sido capaz de observar la relación y complejidad que guarda este deporte con todas y cada una de las HM que son trabajadas en educación física escolar.

3. OBJETIVOS.

En el desarrollo de este TFG me centraré en dos objetivos generales y dos específicos.

El objetivo general del TFG será:

- Investigar sobre cómo el desarrollo de las HM puede llegar a mejorar el rendimiento en la práctica del balonmano.
- Diseñar una propuesta didáctica en la iniciación al balonmano mediante juegos.

En cuanto a los objetivos específicos, serán los siguientes:

- Conocer las distintas HM básicas y perceptivo-motrices y qué relación guardan con la práctica del balonmano.
- Investigar sobre la pérdida de la práctica de este deporte centrándose en el deporte escolar en todo Valladolid.

4. FUNDAMENTACIÓN TEORICA

Durante este apartado aparecerán recogidas las distintas cuestiones teóricas que se desarrollan en este trabajo. Se recogerán datos que estén relacionados con los temas que forman el proyecto.

La fundamentación teórica se divide en cuatro apartados los cuales se desarrollarán de forma independiente con sus cuestiones teóricas.

En el primer apartado se centrará la atención en qué son las HM, tanto las HMB como las HPM, y se establecerá una clasificación clara sobre ellas, que permita trabajar más adelante en este trabajo de investigación.

Tras este apartado, y sabiendo los distintos tipos de HM que nos encontramos y sus posibles clasificaciones, se pasará a desarrollar de forma teórica que es el balonmano, sus distinciones con otros deportes, su historia, desarrollo y evolución a lo largo de los Siglos XX y XXI. También se entrará en detalle en las posibilidades de participación en este deporte (posiciones), el cambio que se produce entre el nivel de practica escolar a un nivel aficionado o profesional.

En el tercer apartado, se seguirá hablando del balonmano, pero centrados en una investigación histórica y local, a nivel nacional, como autónomo y local, se pondrán en cuestión distintos datos de por qué ha habido una perdida tan grande del deporte siendo uno de los deportes más practicados a nivel nacional, autónomo y local entre los años 80´ y los 00´. Se buscará la problemática del por qué ha habido una pérdida de la práctica y del disfrute del deporte.

Por último, el cuarto apartado, y el más importante a nivel de los objetivos de este trabajo de investigación, se centra en la relación de las HM con la práctica y desarrollo del balonmano, buscando cómo mejorar el rendimiento en la práctica del deporte a través del trabajo y práctica de las HM, tanto HMB como HPM, y poniendo el foco de atención en los movimientos más importantes del balonmano, para dar lugar a una propuesta didáctica que centrará sus sesiones en:

- Desplazamientos y coordinación (ciclo de pasos y fintas)
- Manejo de balón y lateralidad (recepciones, lanzamientos y botes)
- Salto y equilibrio.

4.1. LAS HABILIDADES MOTRICES EN LA EDUCACION FISICA.

En ese primer apartado se describen los aspectos que se refieren a HM, tanto a HMB como a HPM. En primera instancia se dará unas definiciones sobre estos conceptos y luego se mostrarán distintas clasificaciones.

4.1.1. Búsqueda de definición de HM, HMB y HPM.

A lo largo del siglo XX y siglo XXI el estudio por las HM ha ido a más, dando lugar a un gran número de definiciones. Estas definiciones varían dependiendo de cuál sea el objeto de estudio. Veremos varias definiciones dadas por distintos autores para estos tres conceptos y a su vez, se ofrecerá una definición propia para cada concepto:

4.1.1.1. Definición de Habilidad Motriz (HM).

La primera definición será dada por Guthrie (1957, citado por Knapp, B.), enunciando que la H.M. es *“la capacidad, adquirida por aprendizaje, de producir resultados previstos con el máximo acierto y frecuentemente con el menor gasto de tiempo y/o energía posible”*.

Seguidamente, Kephart (1964) define la HM como *“la ejecución aceptable o reconocible de un movimiento en el que solo el resultado es importante”*.

Fleishman (1964) afirma que la HM *“es la eficiencia en una tarea o conjunto de tareas”*.

Singer (1983) define HM como *“toda aquella acción muscular o movimiento del cuerpo requerido para la ejecución con éxito de un acto deseado”*.

Le Boulch, J. (1987) conceptualiza la HM como *“el conocimiento que tenemos en estático o en movimiento, en relación con sus diferentes partes y el espacio que le rodea”*.

Batalla (1994) define la HM como *“el grado de competencia de un sujeto concreto frente a un objetivo determinado”*.

Teniendo un proceso de observación, todos estos autores definen HM como una acción de nuestro cuerpo para llegar a algo. Si definimos HM por la Real Academia de la Lengua Española (RAE), *habilidad* es definida como capacidad o disposición para algo; a su vez, *motriz* es definido como la capacidad del sistema nervioso central de producir la contracción de un musculo.

Todas estas definiciones dan pie a definir la HM como “una acción o acciones motrices que buscan ejecutar movimientos con certeza”.

4.1.1.2. **Definición de Habilidad Motriz Básica (HMB).**

Wickstrom, R.L. (1983) define la HMB como habilidad motora fundamental, señalando que son “*actividades motoras normales con patrones específicos. Son habilidades generales que constituyen la base de actividades motoras más avanzadas y específicas, como las deportivas*”.

Ruiz Pérez, L. M. (1995) se refiere a las HMB como “*comunes a todos los individuos, que han permitido la supervivencia del ser humano y que son fundamento de posteriores aprendizajes deportivos, ya sean deportivos o no*”.

Batalla, A. (2000) define las HMB como “*familias de habilidades, amplias, generales, comunes a muchos individuos y que sirven de fundamento para el aprendizaje posterior de nuevas habilidades más complejas*”. También aporta que no son propias de una cultura determinada, pero la especialización es propia de un entorno cultural concreto.

Juntando todas estas definiciones, se llega a la conclusión que las HMB son aquellas acciones que sirven para aprender a realizar otras nuevas habilidades más avanzadas y complejas, ya sea en el ámbito deportivo o no.

4.1.1.3. **Definición de Habilidad Perceptivo – Motriz (HPM).**

Castañer y Camerino (1992) definen las HPM como “*las habilidades que, a través de los sentidos, permiten coordinar el movimiento corporal para adaptarlo a las necesidades del propio cuerpo o las circunstancias del entorno*”.

Con esta definición se llega a la conclusión de que las HMP son aquellas acciones que gracias a la información percibida de los sentidos se usan para coordinar el movimiento y adaptarlo a las necesidades y circunstancias dadas.

4.1.2. Distintas clasificaciones de las HM, HMB y las HPM.

En este apartado se verán distintos tipos de clasificaciones dadas por distintos autores a lo largo de los siglos XX y XXI. Se pondrá más atención en las distintas clasificaciones de las HMB ya que son en las que más nos centraremos a lo largo de este proyecto de investigación.

4.1.2.1. Clasificación de las Habilidades Motrices (HM).

Generelo, E. y Lapetra, S. (1999) clasifican las HM en Habilidades Básicas y Habilidades Específicas, y proponen una distinción entre las características que tienen entre ellas, tal y como se muestra en la siguiente tabla:

Tabla 1: Clasificación de las HM.

HABILIDADES BASICAS	HABILIDADES ESPECIFICAS
Desarrollo entre 6 y 12 años	Aprendizaje a partir de los 12 años
Se ejecutan con una finalidad no rigurosa	Se ejecutan con un objetivo en el que prima el principio de máxima eficacia en la ejecución
Desde el punto de vista metodológico requieren una menor exigencia de capacidades físicas y perceptivo-motrices	Suponen y requieren un mayor nivel de capacidades físicas y perceptivo-motrices
Basadas en el principio de transferencia	Su adquisición resulta más sencilla si existe una transferencia con respecto a las habilidades básicas
Son producto del desarrollo del movimiento natural del niño, sin sometimiento a unas normas exigentes	Se derivan de las actividades que las originan y son una parte fundamental de su práctica

Elaborado a partir de Generelo, E. y Lapetra, S. (1999)

Díaz Lucea, J. (1999) también diferencia las HM en Habilidades Básicas y Habilidades específicas, pero las clasifica según el elemento que las compara, estos elementos son los objetivos que se persiguen, las características de los alumnos, las capacidades motrices implicadas y la orientación metodológica.

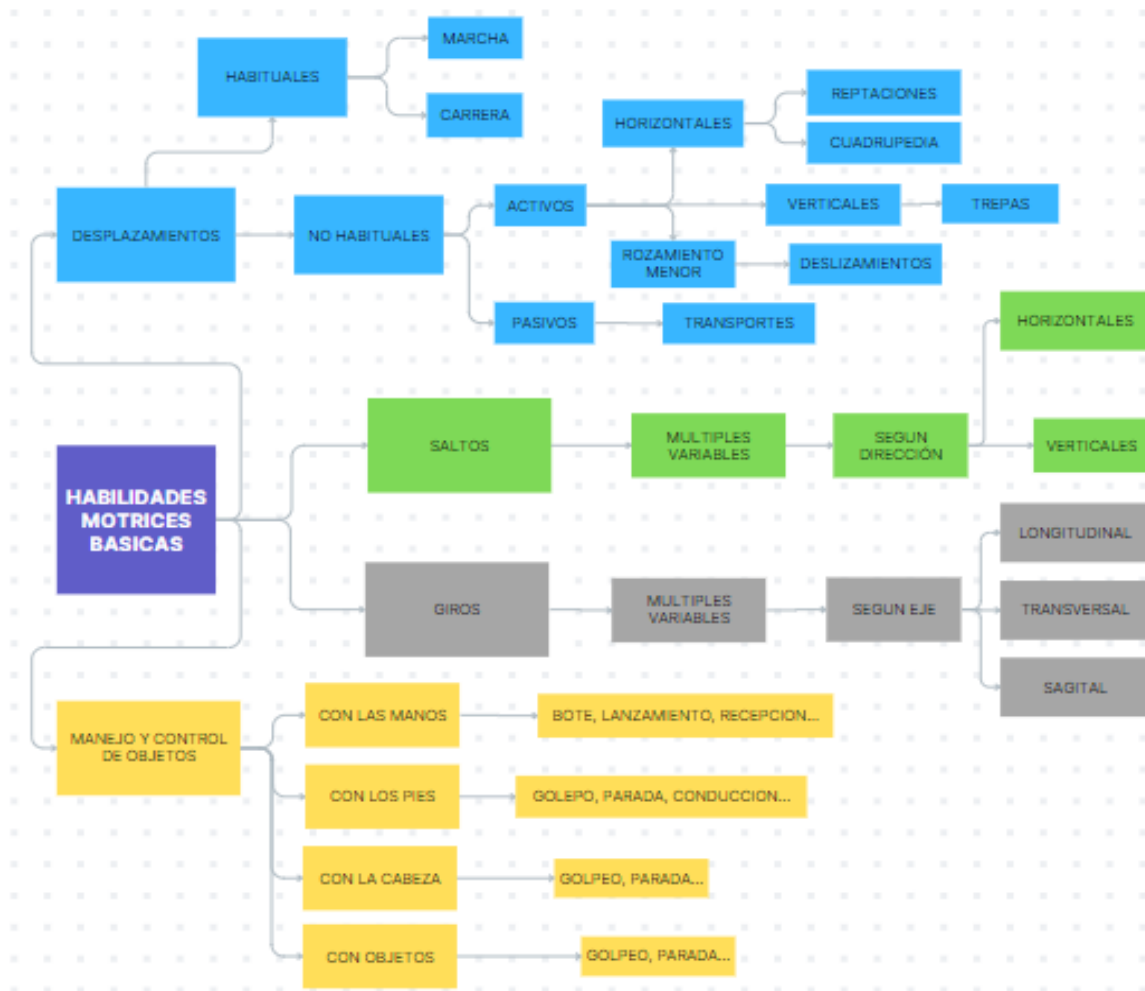
4.1.2.2. Clasificaciones de las Habilidades Motrices Básicas (HMB).

Corpas, F. J., Toro, S. y Zarco, J. A. (1989) clasifican las HMB en:

- Locomotrices: su característica principal es la locomoción (Andar, correr)
- No Locomotrices: su característica principal es el manejo y dominio del cuerpo en el espacio (Balancearse, girar, colgarse)
- Proyección/Percepción: Se caracterizan por la manipulación de objetos y móviles (Lanzar, recepcionar, atrapar)

Batalla Flores, A. (2000) sugiere la clasificación de las HM más completa y la cual se usará en este trabajo:

Grafica 1: Clasificación de las HMB.



Elaborado a partir de Batalla Flores, A. (2000)

4.1.2.3. Clasificación de las Habilidades Perceptivo – Motrices (HPM).

Castañer y Camerino (1992) clasifican las HPM en:

- Corporalidad o esquema corporal.
- La especialidad.
- La temporalidad.
- El ritmo.
- La estructuración espaciotemporal.
- La lateralidad.
- El equilibrio.
- La coordinación.

4.2. EL BALONMANO COMO DEPORTE A NIVEL TÉCNICO.

Este apartado se divide en dos subapartados en los cuales, el primero se define el balonmano a nivel técnico con su reglamento y en el segundo se habla sobre la importancia de este deporte a nivel extraescolar.

4.2.1. Definición técnica del balonmano.

El balonmano es un deporte de invasión el cual se juega con una pelota, el tamaño de la pelota varia en las distintas categorías de las cuales entraremos en detalle más adelante. Un partido está conformado por dos equipos de 7 jugadores (normalmente 6 de campo y 1 portero). La finalidad es meter el balón dentro de la portería del equipo contrario mediante lanzamientos con la mano desde fuera del área de portería, esto genera un gol al equipo. Gana el equipo que más goles consigue al final del partido.

Ahora se exponen las distintas normas y reglas básicas del balonmano de acuerdo con el reglamento de la Real Federación Española de Balonmano (RFEBM):

- El terreno de juego es un campo rectangular de 40 metros x 20 metros que consta de 2 áreas de portería y una zona de juego. Las líneas de 40 metros se llaman líneas de banda y las de 20 metros líneas de gol (entre los postes de la portería) o línea de fondo (a ambos lados de la portería). La superficie del área está delimitada por la línea de 6 metros o línea de área, la cual está a una distancia de 6 metros de la portería, en esta área solo puede entrar el portero. También existen la línea de golpe franco (9 metros), la línea de penalti (7 metros), línea de restricción del portero (4 metros), línea central y la línea de cambio.
- Cada equipo cuenta con 16 jugadores como máximo, de estos 16 juegan 7 los cuales son 6 jugadores de campo y 1 portero. Durante el transcurso del partido los jugadores de reserva podrán entrar por otro jugador de campo de forma ilimitada.
- La duración del partido a partir de los 16 años es de 2 tiempo de 30 minutos corridos (se para el tiempo por alguna situación que lo necesite), hay un descanso de 10 minutos entre los dos tiempos. Entre 12 y 16 años son dos tiempos de 25 minutos con 10 minutos de descanso. Entre los 8 y 12 años serán dos tiempos de 20 minutos con 10 minutos de descanso. También existe el tiempo muerto, el cual se pide con el balón en posesión y es un descanso de 1 minuto.
- El balón está fabricado de material o piel sintética, tiene que ser esférico y no puede ser ni brillante ni resbaladizo. El balón cambia de tamaño según la categoría. Menores de 8 años talla 00 y 0, de 8 a 12 años talla 1, de 12 a 16 años talla 2, mayores de 16 años talla 3. En la talla 3 se usa resina (pega) para que el balón se agarre más fácilmente.
- Dentro del área el portero puede tocar el balón con cualquier parte del cuerpo y desplazarse con él, fuera del área se convertirá en un jugador más.
- Los jugadores de campo no podrán tocar el balón con las piernas y el pie, tendrán que botar el balón de forma continuada para desplazarse libremente. Antes y después de botarlo se podrán desplazar con 3 pasos. El balón se ha de botar con una mano y una vez dejado de botar no podrás volver a botarlo.
- A la hora de defender para evitar el gol se podrán usar los brazos y manos para apoderarse de la pelota, también se podrá contactar con el contrincante mediante el tronco y con los brazos doblados. Hay varias sanciones

disciplinarias por un mal contacto físico, las cuales son: golpe franco, tarjeta amarilla, penalti, exclusión de 2 minutos (el equipo jugará con un jugador excluido durante 2 minutos), tarjeta roja y tarjeta azul.

- También existe el **minibalonmano** el cual es una adaptación del balonmano para el balonmano base, este reduce las dimensiones del campo, los números de jugadores de campo, los tiempos de partido, aumenta los descansos, se juega a 4 cuartos y se juega con el balón 00 o 0. Se valora el partido por cuartos de forma independiente, el que gane un cuarto ganará 1 punto, si se empata ninguno gana puntos.

4.2.2. Balonmano como deporte extraescolar.

El deporte extraescolar es algo necesario para el alumno y a su vez beneficioso para su aprendizaje, para entender el porqué de esto primero tendremos que definir que es el deporte extraescolar. Personalmente entiendo como deporte extraescolar a aquel deporte o actividad que se realiza fuera del horario lectivo y de los planes de educación del centro realizado por los alumnos en el tiempo libre de ocio con el objetivo de desarrollar y potenciar la integración del alumnado.

Buscando una definición de actividad extraescolar, Gimeno y Pérez (1995) comentan que *“las actividades extraescolares permiten acercar la escuela a la sociedad y la sociedad a la escuela e interconectar los aprendizajes aprendidos en el aula con los aprendizajes cotidianos que han sido adquiridos en la calle, construyendo así entre ambos un aprendizaje escolar significativo”*.

Esto da pie a que los niños y niñas sean capaces de gestionar y organizar mejor su tiempo de libre y de ocio, distribuyendo así las horas de estudio o de tareas y las que se dedican a actividades extraescolares.

La búsqueda de la práctica de este tipo de actividades en el mismo centro educativo en el que se estudia supone una posibilidad de coordinación e interdisciplinariedad con los alumnos y entre ellos mismos, dando lugar a un mayor lazo a la hora de realizar un trabajo junto fuera del tiempo educativo.

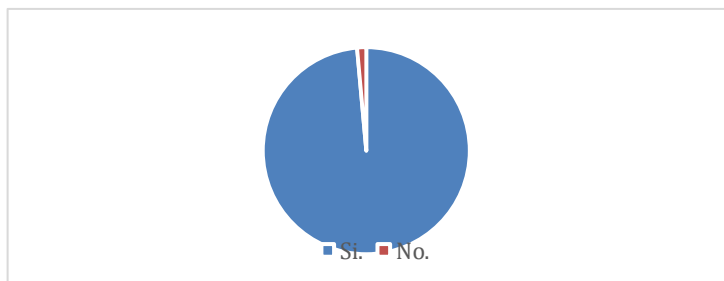
4.3. INVESTIGACIÓN DE LA PÉRDIDA DEL BALONMANO.

Este apartado se centrará en el trabajo de investigación mediante una recogida de datos sobre la pérdida del balonmano, centrándonos en respuestas de personas conocedoras y/o practicantes de este deporte de distintas edades, siendo un rango muy amplio entre los 66 años y los 17 años. Este gran abanico de edades nos viene bien a la hora de conocer distintos equipos que han ido desapareciendo los cuales, la gran mayoría de ellos eran equipos pertenecientes a centros educativos y que han sido totalmente opacados por los clubes deportivos, esto se verá reflejado en otro apartado. Por último, también se pondrá en común la mayoría de las respuestas que se han dado, dándose a conocer así los conocimientos que se tienen sobre el deporte y sobre las HMB que implica.

4.3.1. Datos recogidos mediante un formulario para la investigación.

En este apartado se pondrán las estadísticas de todos los datos recogidos en el formulario el cual ha sido respondido por 70 personas. Se usarán en su gran mayoría diagramas de sectores A continuación se recogerán las preguntas realizadas con sus distintas respuestas con los diagramas dados.

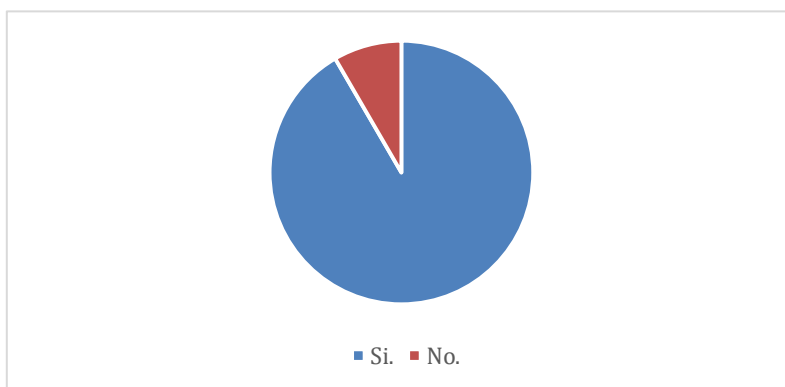
- ¿Conoces la existencia de este deporte? Si 98,6% // No 1,4%



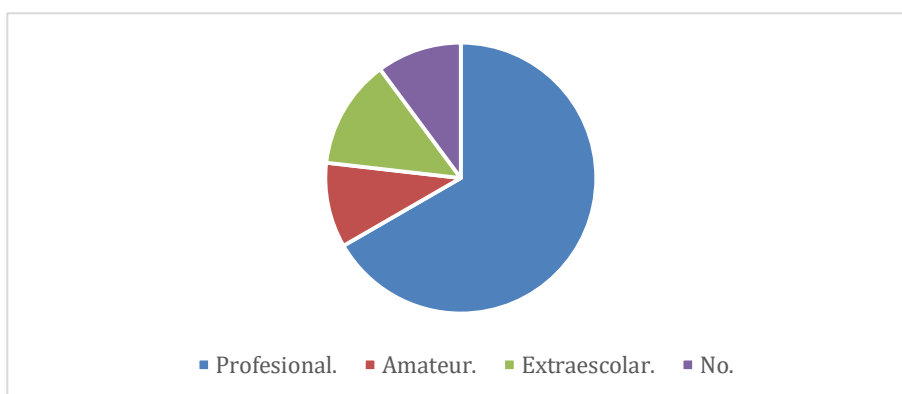
- ¿Conoces a alguien que haya practicado o practique este deporte?
Si 95,7% // No 4,3%



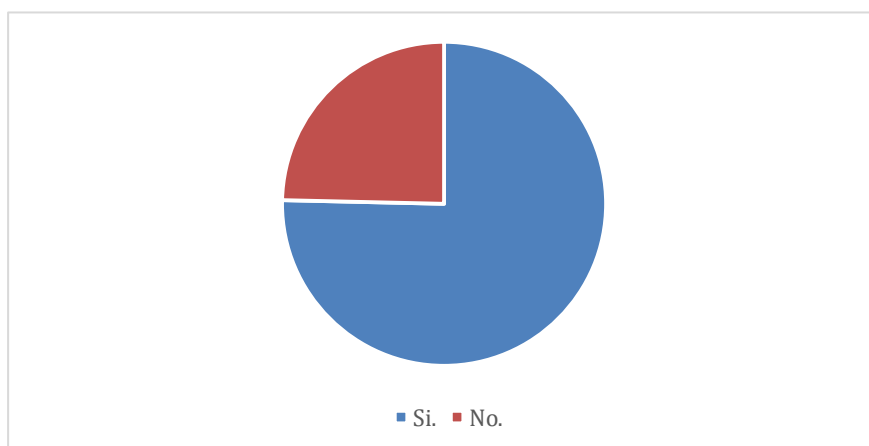
- ¿Has practicado o practicas este deporte? Si 49,3% // No 50,7%



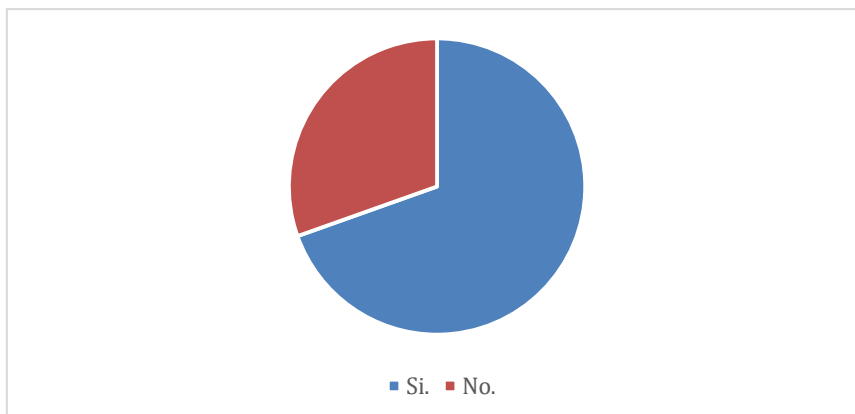
- ¿Has visto algún partido de Balonmano? ¿Qué nivel?
Profesional 66,7 % // Amateur 10,1% // Extraescolar 13% // No 10,1%



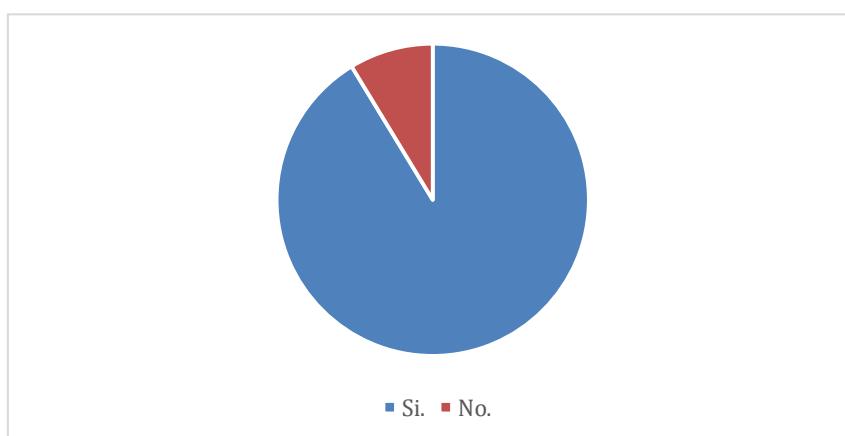
- ¿Crees que se ha perdido la práctica de balonmano a nivel escolar? Si 75,4%
// No 24,6%



- ¿Has visto alguna noticia sobre balonmano en algún informativo? Si 69,6% // No 30,4%



- ¿Crees que se le da la visualización mediática merecida a nivel de informativos deportivos? Si 8,7% // No 91,3 %



En cuanto al resto de preguntas realizadas, se responden de forma abierta con una respuesta corta, a continuación, se recogen las preguntas con las respuestas más repetidas e interesantes.

- ¿Cuál es tu edad?
 - o Los participantes entran en un rango de edad entre los 66 y los 16, siendo los 21, los 22 y los 19 años los más repetidos

- ¿Has practicado o practicas este deporte? ¿Durante cuantos años y dónde?
 - Un total de 35 personas nunca han practicado este deporte, el resto de las respuestas son afirmativas y hay un abanico muy amplio, desde 2 años de práctica hasta 45 años, los colegios y clubes que más se repiten son la Salle, Arroyo, Handvall, Delicias y Lourdes.
- ¿Durante qué época has jugado?
 - Nos encontramos un gran número de respuestas a nivel de deporte escolar únicamente y otras tantas que han seguido a nivel juvenil y senior.
- ¿En qué posiciones has jugado?
 - En las respuestas aparecen todas las posiciones por igual salvo el portero, la cual es sin duda la posición menos jugada, a su vez la de extremo derecho también decae en las respuestas debido a la necesidad de la destreza de la mano izquierda para su mejor juego.
- ¿Sabes si la selección española ha ganado algún título?
 - La gran mayoría de las respuestas es sí (comentando el título que sea ya sea femenino o masculino)
- De las Habilidades Motrices Básicas, ¿Cuáles consideras que son las más importantes?
 - En esta pregunta de multi respuesta el orden de habilidades respondidas de mayor a menor han sido: Manejo de balón, desplazamientos, saltos, equilibrio y giros.
- ¿Cómo describirías el nivel de popularidad del balonmano en tu área local?
 - En esta pregunta las respuestas han sido muy ambiguas debido a que el formulario ha sido distribuido por una zona muy amplia de Castilla y León, País Vasco y Cantabria por lo que nos encontramos respuestas como inexistentes o muy alta.
- ¿Qué jugador destacas a nivel nacional?
 - El jugador más repetido ha sido Alex Dujshebaev.

4.3.2. La pérdida del balonmano como deporte escolar.

Teniendo en cuenta las respuestas recogidas en el formulario, se puede llegar a la conclusión que con el paso de los años las respuestas de las personas de mayor edad han jugado mayoritariamente en centros escolares en vez de clubes, sobre todo en su iniciación en el deporte destacan los centros como La Salle, Lourdes, San José, San Agustín, La Enseñanza y San Viator. Estas personas tienen más de 30 años, salvo algunos casos excepcionales y después de su iniciación en un centro escolar pasaron a un club deportivo.

Todo lo contrario, ocurre en la gran mayoría de los casos de la gente más joven, entre los 20 – 25, los cuales, salvo algunos casos, iniciaron al balonmano en clubes deportivos como BM Delicias, BM Aula Cultural, BM Arroyo, Handvall, BM Tudela o el Atlético Valladolid.

También nos encontramos con gente la cual únicamente ha practicado balonmano en el colegio durante las clases de educación física, esto antes se daba en muchos centros, pero con el paso de los años está desapareciendo la practica en los centros a nivel de educación física.

En cuanto a la pérdida a nivel deportivo extraescolar la práctica del balonmano ha ido decayendo con el paso de los años. Tras la observación de los datos recogidos en el formulario se llega a la conclusión que en los últimos 20 años la práctica ha caído significativamente a nivel extraescolar y se ha concentrado en los clubes deportivos. Esto puede que sea por la preferencia de los niños a la hora de iniciar en este deporte a un nivel federado en vez de iniciarse en el centro donde estudian. Esto ha hecho que muchos de los centros donde había una gran cultura por el balonmano se haya ido perdiendo hasta desaparecer. También, uno de los factores de su perdida es la perdida de terreno que sufre por parte del llamado “Deporte Rey” el cual es el futbol. La práctica del futbol en cada vez más centros y cada vez a una más temprana edad hace que la perdida de deportes varios como el baloncesto, vóley, karate, judo, atletismo... entre otros, no sólo el balonmano, sea más que notable. Esto hace que las nuevas generaciones no tengan conocimiento sobre otros deportes y que se pierda conocimiento e interés sobre los comentados anteriormente, entre otros, tanto a la hora de practicarlo como a la hora de verlo.

4.4. EL BALONMANO Y SU RELACIÓN CON LAS HM.

En este cuarto y último apartado se trabajará la relación del balonmano y las HM, tanto HMB como HPM mediante juegos. Se ha diseñado una unidad didáctica de seis sesiones dirigida al quinto curso de Educación Primaria para el centro Sagrado Corazón La Anunciata (Dominicas) – Fundación Educativa Francisco Coll.

Las seis sesiones de la unidad didáctica están creadas y pensadas para que cada día se trabajen distintas HMB y HPM. Nos centraremos en la clasificación de las HMB dada por Batalla Flores, A. (2000) y en la clasificación de las HPM ofrecida por Castañer y Camerino (1992).

Todos los aspectos del balonmano están trabajados en dichas sesiones mediante juegos de iniciación los cuales desarrollan y se centran en distintas HMB y/o HPM.

En la primera sesión se trabajarán, los que para mí tras la práctica de este deporte durante años son los más importantes, los desplazamientos y el bote. Siendo las dos HMB los desplazamientos de tipo habitual y en este caso carrera en su gran mayoría y en cuanto al bote el manejo de objetos con la mano.

En la segunda sesión se seguirá trabajando la HMB del bote y también se trabajará la HPM de la lateralidad. Trabajando así en más profundidad el manejo de objetos (balón) con ambas manos.

En la tercera sesión nos centraremos en dos HMB como son el salto y el manejo de objetos, en este caso lanzamientos empezando a trabajar los lanzamientos en salto incluso para los más capaces.

En la cuarta sesión se volverá a trabajar la HMB de desplazamientos y a su vez las HPM de coordinación y equilibrio. Buscando así desplazamientos más difíciles como cambios de direcciones y fintas mediante la HMB de giros.

En la quinta sesión se trabajará a fondo la HMB de manejo de balón con las manos mediante los pases, recepciones y lanzamientos, a su vez también se trabajarán en un trasfondo menos importante las HPM de lateralidad coordinación y equilibrio.

Por último, en la sexta sesión se trabajará de una forma global todo lo visto hasta ahora, tanto las HMB de desplazamientos, saltos, giros y manejo de balón como las HPM de lateralidad, coordinación y equilibrio. La forma de trabajar será mediante juegos globales centrándose en el juego del balonmano y partidos de 5 contra 5 y 7 contra 7.

Cabe recalcar que los juegos usados en las sesiones no trabajan únicamente esas HMB y HPM mencionadas, si no que esas son las que más se trabajan a fondo mediante los juegos a realizar. En todas las sesiones se trabajan todas las HMB y las HPM básicas a la vez solo que, en menos profundidad, por lo que cada sesión se centra en trabajar un grupo en específico. También hay que mencionar que las HPM como el ritmo o la corporalidad son trabajadas, pero en menor medida.

5. METODOLOGÍA.

5.1. CONTEXTO.

En cuanto al contexto en el cual se va a dar la propuesta didáctica, esta intervención va dirigido a niños de edades concretas entre 10-12 años dado a que es la edad en la que se inicia el desarrollo a nivel deportivo de las HMB y las HPM ya mencionadas que se van a trabajar.

La intervención está programada para 6 sesiones las cuales 5 de ellas se podrán dar en cualquier espacio abierto y llano mientras que la última se requerirá de un campo de balonmano o futbol sala dado a sus similitudes de dimensiones. Cada sesión tiene una duración de 50 minutos o 1 hora, dependiendo del tiempo de explicación de los juegos, calentamiento y vuelta a la calma. Está pensada para el tercer trimestre debido a que muchos centros no tienen un polideportivo cubierto y el buen tiempo sería necesario para realizar los juegos.

Cabe recalcar que esta propuesta no va dirigida únicamente para el centro en la que se va a desarrollar ya que se puede desarrollar, como se ha anticipado, en cualquier campo llano y abierto y la necesidad de materiales y recursos es baja, no se requiere de muchos balones de balonmano, pudiendo ser estos sustituidos por balones de goma de tamaño similar.

Por último, hay que comentar que se puede realizar para alumnos más pequeños realizando alguna variante que les facilite el juego, como para más mayores dificultando el juego mediante variaciones.

5.2. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.

En cuanto a la propuesta de intervención llevada a cabo durante este trabajo de investigación, está diseñada para realizarse en 3 semanas, 6 sesiones de Educación Física, 2 sesiones por semana, dichas sesiones serán de 1 hora cada una. Durante el mes de abril y/o mayo debido a la necesidad del buen tiempo para realizar las actividades al aire libre si no se dispone de un polideportivo cubierto.

5.2.1. Tabla de relación curricular.

A continuación, se añade una tabla que recoge los criterios de evaluación, las competencias específicas, los indicadores de logro y los contenidos dados durante todas las sesiones de la propuesta de intervención.

Objetivos didácticos				
- Trabajar las habilidades motrices básicas y perceptivo – motrices a través de juegos relacionados con el balonmano.				
Respetar las normas de cada juego y favorecer el respeto con sus compañeros dentro y fuera del equipo.				
Comp . Esp.	Criterios de evaluación	Indicador de logro	Contenido	Actividades
1	1.2 Mejorar los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene en la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable. (STEM2, STEM5, CPSAA2, CE3)	Gestiona adecuadamente la dosificación del esfuerzo participando en todas las actividades a la misma intensidad posible para su capacidad y descansar en los tiempos de explicación y cambio de juego.	Bloque B: Identificación de la frecuencia cardiaca y respiratoria y cálculo de la zona de trabajo óptimo. Adopción de ritmos e intensidades de esfuerzo acordes con una buena gestión de sus capacidades físicas.	Sesión 1 Act. 1 Sesión 3 Act. 1 y 2 Sesión 6 Act. 1

2	<p>2.1 Elaborar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios si es preciso, durante el proceso, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido. (STEM1, CPSAA3, CPSAA5, CE3)</p>	<p>Colabora de forma activa en las actividades y juegos relacionadas con el balonmano tanto de forma individual como de forma cooperativa.</p>	<p>Bloque C: Conocimiento de la influencia de la actividad física en el funcionamiento de los aparatos y sistemas básicos del cuerpo humano (circulatorio, respiratorio y locomotor).</p>	<p>Sesión 1 Act. 1 Sesión 6 Act. 1 y 2 Sesión 5 Act. 1</p>
	<p>2.3 Mejorar en su control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial. (STEM1, CPSAA4, CPSAA5, CE1)</p>	<p>Exhibe un buen control y dominio corporal al realizar técnicas básicas de balonmano como fintas, pases, lanzamientos, botes...</p>	<p>Bloque C: Capacidades condicionales: Identificación de las capacidades físicas básicas y resultantes (coordinación, equilibrio y agilidad) que intervienen en una actividad físico-deportiva.</p>	<p>Sesión 1 Act. 1 Sesión 2 Act. 2 Sesión 4 Act. 1 y 2 Sesión 5 Act. 1 Sesión 6 Act. 2</p>

3	<p>3.1 Iniciarse en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándose de forma asertiva. (CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA5, CE1)</p>	<p>Aprende y asimila nuevas habilidades del balonmano, como técnicas de pase, recepción y posicionamiento en el campo, adaptándose progresivamente al juego</p>	<p>Bloque C: Asimilación de nuevas habilidades o combinaciones de estas y adaptación de las habilidades motrices adquiridas a contextos de práctica de complejidad creciente, lúdicos o deportivos, con eficiencia y creatividad.</p>	<p>Sesión 3 Act. 2 Sesión 4 Act. 1 Sesión 5 Act. 1 Sesión 6 Act. 1 y 2</p>
	<p>3.2 Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, identificando las actuaciones de compañeros y rivales. (CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3)</p>	<p>Cumple las normas dadas en los distintos juegos y actividades dando ritmo al juego.</p>	<p>Bloque D: Aceptación y respeto hacia las normas, reglas, estrategias, resultados y personas que intervienen en el juego.</p>	<p>Sesión 1 Act. 1 y 2 Sesión 3 Act. 2 Sesión 5 Act. 1</p>
4	<p>4.1 Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual castellano leonesa, así como otros procedentes de</p>	<p>Participa de forma entusiasta en los juegos relacionados con el balonmano, demostrando interés durante las actividades.</p>	<p>Bloque E: Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas.</p>	<p>Sesión 1 Act. 1 y 2 Sesión 3 Act. 1 Sesión 4 Act. 1</p>

diversas culturas y distintas épocas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural. (CP3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4)			
---	--	--	--

Elaboración Propia.

5.2.2. Tabla de sesiones.

Tras esta tabla de programación curricular se muestra una tabla de sesiones donde se recogen todas las sesiones realizadas durante la unidad didáctica a la cual va ligada este Proyecto de investigación y de intervención didáctica relacionado con la iniciación al balonmano. Las sesiones se dividen en seis, las cuales se han realizado durante el mes de abril y mayo en seis sesiones distintas trabajando diferentes HMB y HPM.

Sesiones	Actividades	Instrumento de evaluación
1	<p>A1: Escapa del laberinto: consiste en que los alumnos se dividirán en 2 grupos y en cada grupo se colocaran los alumnos formando líneas superpuestas de forma lateral unos con otros con los brazos abiertos, un alumno la quedará y otro tendrá que escapar por los pasillos que forman el resto de los alumnos, cuando el profesor grite “giro” los alumnos se giraran creando nuevos pasillos, no se podrá pasar por debajo de los brazos ni de las piernas, cada ronda o minuto se cambia los participantes.</p> <p>A2: De flor en flor: se repartirán 10 aros por el suelo y se darán 2 balones de balonmano, el juego consistirá en una pilla – pilla en el cual hay 2 personas que pillan con el balón (Tocando, prohibido lanzar) mientras que los 19 restantes</p>	Rúbrica de evaluación 1 para indicador de logro nº 1

	<p>tienen que evitar ser pillados, los 10 aros sirven de casa en la que se podrá estar durante 3 segundos, si eres pillado te sentaras, se podrá salvar si consigues el balón del que pilla y pasarás a pillar.</p>	
2	<p>A1: Robar el bote con sombrero: cada alumno se pondrá un cono en la cabeza, habrá 10 alumnos con balón y otros 11 sin balón, los que tienen balón tendrán que ir botando sin que se les caiga el cono e intentar que los que no tienen el balón no se lo quiten, si se cae el cono de la cabeza contara como que te han robado el balón.</p> <p>A2: Cruzar el puente: La clase se dividirá en cuatro grupos iguales, un grupo se pondrá en fila al final del campo de balonmano donde habrá una línea de conos de unos 25 – 30 metros donde habrá 4 aros que servirán como casa. El resto de los participantes se pondrán a unos 7 metros a cada lado con varios balones blandos, los participantes del primer grupo deberán de pasar corriendo el “puente” sin que les den (lanzando con la mano como objetivo por debajo de los hombros) los participantes a los laterales, cuando lo realicen todos los participantes se rotan de grupo, cada participante que llegue al final sin que le den conseguir un punto, gana el grupo con más puntos</p>	<p>Rúbrica de evaluación 2 para indicador de logro nº 2</p>

3	<p>A1: La seta: un pilla pilla en el cual si te pillan te tienes que agachar en el suelo y para salvarte tendrán que saltar sobre ti con las piernas abiertas, cada vez habrá más personas que pillen elegidas por el profesor.</p> <p>A2: las agrupaciones: de ir desplazándose por el campo y cuando el profesor diga un número la gente se tendrá que agrupar en grupos con ese número de miembros lo más rápido posible e intentando que no repitan de grupos.</p> <p>A2: Atrapa la bandera: se separa la clase en 2 grupos, cada grupo tendrá una bandera y su objetivo será proteger la suya y hacerse con la del equipo enemigo, para evitar que roben la bandera habrá balones de plástico pequeños que servirán para pillar a los enemigos en el campo propio mientras se defiende, buscando dar de los hombros hacia abajo, si un participante es dado se sentara y podrá ser salvado si le pasan un balón rojo que va moviéndose por el campo, si te dan con la bandera en la mano se deja en el suelo y se sentara. Los defensores no podrán entrar en su propio área donde estará la bandera nada más que a colocarla, pero sí podrán dar a gente del equipo contrario que esté dentro del área.</p>	Rúbrica de evaluación 3 para indicador de logro nº 3
4	<p>A1: El juego de los 10 pases: la clase se separará en dos grupos los cuales se distinguirá con un peto, el juego consistirá en que cada equipo deberá intentar dar 10 pases sin que le robe el balón el equipo que no tiene el balón, no se podrá botar, no se podrá tocar con el pie, ni quitar de las manos, únicamente se podrán dar 3 pasos con el balón, no se puede repetir el pase y se podrá dar</p>	Rúbrica de evaluación 4 para indicador de logro nº 4

	<p>cualquier tipo de pase, si se incumple alguna regla la posesión del balón cambiará de equipo. El equipo que consiga dar 10 pases sin que les quiten el balón consigue un punto, gana el equipo con más puntos.</p> <p>A2: El bingo: en este juego todos los alumnos se pondrán en un círculo de pies menos uno, el cual se la quedará, este alumno dirá al profesor un número del 1 al 10 y mientras el resto de los alumnos se pasan el balón cada vez tienen que decir un número, si dicen el número que dijo el que pilla el profesor tocará el silbato o gritará “bingo” y el alumno que dijo ese número tendrá que escapar del que pilla dando una vuelta completa al círculo para volver a llegar a su sitio. Cada ronda se cambia el que queda.</p>	
5	<p>A1: El juego de los pases: el juego será igual que el de los 10 pases, pero en este deberán de tocarla todos los participantes del equipo y tras esto ir a meter gol a una portería en la cual no habrá portero. Se modificará el juego colocando unas botellas pequeñas rellenas de arena las cuales si son derribadas aumentaran la puntuación en 5.</p>	<p>Rúbrica de evaluación 5 para indicador de logro nº 5</p>
6	<p>A1: 5x5 se jugarán dos partidos a la vez de balonmano 5 contra 5 a medio campo con las porterías sin portero hechas con conos y tendrán que poner en práctica lo aprendido.</p> <p>A2: 10x10 se jugará un partido a campo completo con porteros en las porterías (los cuales se irán rotando) solo que serán 10 niños por cada equipo en el campo, para que puedan participar todos por igual.</p>	<p>Rúbrica de evaluación 6 para indicador de logro nº 6</p>

Elaboración Propia.

5.2.3. Evaluación de las sesiones de la intervención.

La evaluación está centrada en que los alumnos adquieran los objetivos establecidos anteriormente en las tablas. La forma de evaluación va a ser mediante seis rúbricas las cuales van a evaluar cada una a uno de los indicadores de logro que hemos redactado anteriormente. Esta evaluación va a estar presente desde el inicio hasta el final de las sesiones para evaluar el proceso de enseñanza – aprendizaje, por lo tanto, habrá una rúbrica por sesión las cuales al final se juntarán en una gran rúbrica que dará parámetros de todos los resultados.

A continuación, se insertará la rúbrica de la sesión 6 con su correspondiente indicador de logro que evalúa mediante los cinco ítems que la desarrollan y los cuatro posibles valores (el resto de rubricas se encuentran en los anexos):

Indicador de logro: Aprende y asimila nuevas habilidades del balonmano, como técnicas de pase, recepción y posicionamiento en el campo, adaptándose progresivamente al juego				
Ítems s6	Requiere apoyo	Suficiente	Bueno	Excelente
Aprendizaje de las técnicas.	Presenta una notable resistencia al aprendizaje de nuevas habilidades del balonmano, mostrando una incapacidad para asimilar los conceptos y técnicas incluso después de un periodo prolongado de práctica.	Tiene dificultades para aprender nuevas habilidades del balonmano de manera rápida y efectiva, mostrando una curva de aprendizaje más lenta y necesitando más tiempo para asimilar los conceptos y técnicas.	Aprende nuevas habilidades del balonmano de manera eficiente, mostrando una capacidad destacada para asimilar conceptos y técnicas en un tiempo razonable.	Aprende nuevas habilidades del balonmano con rapidez y facilidad, mostrando una capacidad excepcional para asimilar conceptos y técnicas en un corto período de tiempo.

<p>Precisión de ejecución.</p>	<p>Exhibe una ejecución muy deficiente en las nuevas habilidades del balonmano, mostrando una falta notable de precisión y control sobre las técnicas de pase, recepción y posicionamiento en el campo.</p>	<p>Tiene dificultades para ejecutar con precisión las nuevas habilidades del balonmano, mostrando una ejecución deficiente y frecuentes errores en las técnicas de pase, recepción y posicionamiento en el campo.</p>	<p>Ejecuta las nuevas habilidades del balonmano con una precisión notable, mostrando un buen control sobre las técnicas de pase, recepción y posicionamiento en el campo.</p>	<p>Ejecuta con precisión las nuevas habilidades del balonmano, demostrando un dominio excepcional en la ejecución de técnicas de pase, recepción y posicionamiento en el campo.</p>
<p>Adaptabilidad al juego.</p>	<p>Presenta una notable incapacidad para adaptar las nuevas habilidades del balonmano al juego, mostrando una ejecución deficiente y errores constantes al intentar aplicarlas en situaciones de juego real.</p>	<p>Tiene dificultades para adaptar las nuevas habilidades del balonmano al juego, mostrando una falta de comprensión sobre cómo aplicarlas en situaciones de juego y evidenciando errores frecuentes en su aplicación.</p>	<p>Muestra una buena capacidad para adaptar las nuevas habilidades del balonmano al juego, aunque a veces necesita tiempo para aplicarlas de manera efectiva en situaciones de juego.</p>	<p>Adapta con éxito las nuevas habilidades del balonmano al juego, integrándose de manera fluida y efectiva en situaciones reales de juego.</p>

<p>Comprensión del concepto de las técnicas.</p>	<p>Carece de comprensión del concepto y la finalidad detrás de las nuevas habilidades del balonmano, mostrando una incapacidad para aplicarlas de manera efectiva en situaciones de juego y evidenciando confusión constante sobre su aplicación.</p>	<p>Muestra dificultades para comprender el concepto y la finalidad detrás de las nuevas habilidades del balonmano, mostrando una comprensión limitada de cómo y cuándo aplicarlas en diferentes situaciones de juego.</p>	<p>Comprende bien el concepto y la finalidad detrás de las nuevas habilidades del balonmano, mostrando una comprensión sólida de cómo aplicarlas en diferentes situaciones de juego.</p>	<p>Comprende completamente el concepto y la finalidad detrás de las nuevas habilidades del balonmano, mostrando una comprensión profunda de cómo y cuándo aplicarlas en diferentes situaciones de juego.</p>
<p>Mejora continua de habilidades.</p>	<p>No muestra mejora significativa en el dominio y la aplicación de las nuevas habilidades del balonmano, evidenciando una falta de compromiso con la práctica y el desarrollo de las técnicas y una resistencia al aprendizaje y la mejora continua.</p>	<p>Tiene dificultades para mostrar progresión en el dominio y la aplicación de las nuevas habilidades del balonmano, mostrando una falta de compromiso con la práctica y el desarrollo de las técnicas.</p>	<p>Muestra una progresión notable en el dominio y la aplicación de las nuevas habilidades del balonmano, mostrando un compromiso consistente con la práctica y el desarrollo de las técnicas.</p>	<p>Demuestra una mejora continua en el dominio y la aplicación de las nuevas habilidades del balonmano, mostrando un compromiso constante con la práctica y el perfeccionamiento de las técnicas.</p>

Elaboración Propia.

5.3. EVALUACIÓN DE LA INTERVENCIÓN.

En este apartado se evaluará la intervención, diferenciándose con el punto anterior, no se evaluarán a los alumnos por los indicadores de logros recogidos en cada sesión, si no que se realizará una rubrica de evaluación sobre la propuesta de intervención llevada a cabo como docente. Para esta evaluación llevaré a cabo una rubrica la cual la realizaré yo, dando paso a una autoevaluación como docente y como propuesta creada por mí y la realizará mi tutor de prácticas el cual me ha acompañado a la hora de realizar la propuesta de intervención llevada a cabo en el centro, dando lugar a una heteroevaluación.

Esta rúbrica evaluará ítems de desempeño docente, gestión de tiempos, planificación y organización, gestión de aula y problemáticas y reflexión sobre la intervención.

A continuación, se inserta la rúbrica usada para la evaluación.

Ítems	Requiere apoyo	Suficiente	Bueno	Excelente
Gestión de tiempos.	Las sesiones no respetan los tiempos asignados, hay desorden en los tiempos.	Las sesiones respetan los tiempos asignados en su mayoría, pero con algunas desviaciones.	Las sesiones respetan los tiempos asignados.	Las sesiones respetan completamente los tiempos asignados, mostrando alta eficiencia y organización.
Desempeño docente.	La instrucción es inconsistente y no logra involucrar a los estudiantes.	La instrucción es adecuada, pero carece de dinamismo y no siempre involucra a todos los alumnos.	La instrucción es efectiva y generalmente involucra a los estudiantes de forma rápida.	La instrucción es altamente efectiva, dinámica e involucra a todos los estudiantes.

Planificación y organización de sesiones.	Las sesiones carecen de una planificación clara y estructurada.	Las sesiones están planificadas, pero presentan algunos vacíos o incoherencias.	Las sesiones están bien planificadas y estructuradas.	Las sesiones están minuciosamente planificadas y estructuradas, con objetivos claros y activos.
Gestión de aula y problemáticas.	Hay dificultades constantes para mantener la disciplina y resolver conflictos.	Mantiene la disciplina en la mayoría de los casos, pero con algunas dificultades para resolver conflictos.	Mantiene una buena disciplina y maneja los conflictos de manera efectiva.	Mantiene un ambiente de aprendizaje positivo y seguro, resolviendo conflictos con habilidad y empatía.
Reflexión sobre la intervención y sus objetivos.	No realiza reflexiones sobre la intervención ni sus objetivos.	Realiza reflexiones básicas sobre la intervención y sus objetivos.	Suele realizar reflexiones detalladas sobre la intervención, identificando áreas de mejora.	Realiza reflexiones detalladas sobre la intervención, identificando áreas de mejora.

Elaboración Propia.

En cuanto a mi tutor, el cual me estuvo acompañando durante toda la intervención, su evaluación de la rúbrica ha sido la siguiente:

Ítems	Requiere apoyo	Suficiente	Bueno	Excelente
Gestión de tiempos.				X
Desempeño docente.				X
Planificación y organización de sesiones.				X
Gestión de aula y problemáticas.				X
Reflexión sobre la intervención y sus objetivos.			X	

Según su punto de vista, la realización del desempeño en el aula durante las sesiones y toda la intervención ha sido excelente, gestionando los tiempo de una forma que no se pisen las sesiones entre sí, desempeñando una actitud docente durante todas las sesiones, planificando las sesiones junto al material necesario, gestionando los problemas del aula y reflexionando de una forma buena durante las sesiones.

En cuanto a mi auto evaluación, mi rubrica ha sido la siguiente:

Ítems	Requiere apoyo	Suficiente	Bueno	Excelente
Gestión de tiempos.				X
Desempeño docente.				X
Planificación y organización de sesiones.			X	
Gestión de aula y problemáticas.				X
Reflexión sobre la intervención y sus objetivos.			X	

Elaboración Propia.

En cuanto a mi punto de vista, creo que podría haber planificado las sesiones de una forma más sencilla para aquellos alumnos con más dificultades físicas y también debería de haber reflexionado más durante las sesiones.

En cuanto al resto, concuerdo con mi tutor, creo que he realizado el desempeño docente, he gestionado los tiempos de una forma óptima y he gestionado las problemáticas del aula de una forma excelente.

6. RESULTADOS.

6.1. VALORACIÓN Y ANALISIS DEL CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS.

En este apartado se hará una valoración y un análisis sobre los objetivos en los que se fundamenta este TFG, tanto los dos generales como los dos específicos.

6.1.1. Objetivos Generales.

Empezando por los objetivos generales los cuales son:

- Investigar sobre cómo el desarrollo de las HM puede llegar a mejorar el rendimiento en la práctica del balonmano.
- Diseñar una propuesta didáctica en la iniciación al balonmano mediante juegos.

En cuanto a la investigación sobre como el desarrollo de las HM puede mejorar el rendimiento en la práctica del balonmano, este objetivo se ha tratado durante los meses de febrero, marzo, abril y mayo. La investigación se ha llevado a cabo usando las distintas clasificaciones de las HM, ya sean las HMB o las HPM, centrándonos en la clasificación de las HMB de Batalla Flores, A. (2000) y en la clasificación de las HPM de Castañer y Camerino (1992).

En cuanto al trabajo realizado con las HPM no se han relacionado todas ellas con el balonmano, si no que únicamente han sido relacionadas el equilibrio, la coordinación, la lateralidad y el esquema corporal o esquema corporal del niño.

El grado de cumplimiento y satisfacción de este objetivo ha sido superior al esperado debido a que muchos aspectos y acciones del balonmano son directamente las HMB o las HPM investigadas, lo cual son mucho más fácil de desarrollar y de poner en práctica para mejorar su rendimiento a la hora de jugar.

En cuanto al diseño de una propuesta didáctica en la iniciación al balonmano mediante juegos, también ha sido un objetivo el cual ha superado notablemente mis expectativas ya que no solo se ha diseñado la propuesta si no que se ha puesto en práctica.

Esta propuesta diseñada y realizada en una clase de 5º de Educación Primaria ha sido evaluada anteriormente no solo por mí sino también por mi tutor docente del centro para tener dos aspectos de la intervención y de mi actuación.

Hay que destacar que para el diseño de esta intervención me he ayudado del libro Ochoa, J. V., & Cabrera, F. I. M. (2022). *Iniciación al balonmano a través del juego: Propuestas lúdicas predeportivas para la formación humana y deportiva*. Wanceulen S.L., del cual se han sacado distintos juegos los cuales se han realizado en la intervención, se han modificado o se han creado otros juegos en base a ellos.

Tanto ha sido la aceptación del balonmano en el centro que he realizado algún juego en otros cursos como 4º y 6º de Educación Primaria y llegando a que se me ofrezca intentar sacar al próximo año balonmano como deporte extraescolar en el centro de categoría alevín en liga escolar.

Tras hacer un sondeo a los alumnos de 5º y 4º de Primaria, los cuales al próximo año serían alevines, hay bastantes niños interesados en practicar el deporte por lo que, en septiembre, al inicio del próximo curso se intentará sacar una categoría alevín de balonmano.

6.1.2. Objetivos específicos.

Siguiendo con los objetivos específicos los cuales son:

- Conocer las distintas HM básicas y perceptivo-motrices y qué relación guardan con la práctica del balonmano.
- Investigar sobre la pérdida de la práctica de este deporte centrándose en el deporte escolar en todo Valladolid.

En cuanto a conocer las distintas HMB, y las HPM y su relación con la práctica del balonmano, es un objetivo el cual está relacionado con el objetivo general de la investigación de cómo el desarrollo de las HM puede llegar a mejorar el rendimiento en la práctica del balonmano.

Mediante este objetivo y las distintas clasificaciones que hemos usado y realizado nos hemos dado cuenta de que todas las acciones o aspectos de este deporte están relacionados directamente o son HMB o HPM, como por ejemplo el desplazamiento a la hora de moverse, ya sea para desplazarse por el campo o con fintas, los saltos y caídas, los botes o lanzamientos, pases y recepciones.

También la necesidad de la lateralidad para tecnificar y facilitar las situaciones que te encuentras con el paso de las categorías, el equilibrio para mejorar el salto o el lanzamiento, la coordinación a la hora de fintar, lanzar, dar el ciclo de pasos, recibir y pasar el balón o amagar. El esquema corporal o la corporalidad a la hora de conocer los movimientos que podemos realizar y en qué nos pueden beneficiar.

Este objetivo ha conseguido un grado de cumplimiento muy satisfactorio dado a que, en relación con la intervención realizada, se ha podido poner en práctica la relación de las HMB y las HPM con la práctica del balonmano.

Acabando con el segundo objetivo específico de la investigación sobre la pérdida del balonmano centrándose en el deporte escolar en todo Valladolid. Ha sido otro objetivo con un grado de cumplimiento muy satisfactorio ya que, para la realización de esta investigación se ha usado un formulario repartido a conocedores y no conocedores de este deporte.

Los resultados de este formulario han sido bastante buenos en cuando a los años jugados y los distintos colegios en los que la gente jugaba antes al balonmano.

Gracias a estos resultados también se ha podido desarrollar la pérdida de los centros escolares como practica del balonmano y la ganancia de los clubes deportivos sobre estos.

6.2. DIFICULTADES Y MEJORAS DE LA PROPUESTA.

En cuanto a las dificultades durante la realización de este trabajo de investigación, donde más me he encontrado han sido a la hora de desarrollar el marco teórico, debido a la búsqueda de las definiciones de las distintas HM, HMB y las HPM y todas las citaciones y bibliografía que va en el apartado final. También ha sido una parte difícil el desarrollo del formulario con sus preguntas y la recopilación y desarrollo de las respuestas en el marco teórico mediante los diagramas y las respuestas más repetidas.

En cuanto a las dificultades encontradas han sido el desarrollo de las distintas metodologías a realizar durante las sesiones y la creación de algunos de los indicadores de logro relacionados con el balonmano, aunque en el decreto 38/2022, cuando se describen las competencias específicas, en la nº2, al hablar de juegos deportivos de invasión, el primero que aparece es el balonmano.

El desarrollo de las rúbricas mediante los indicadores de logros ha tendido alguna dificultad a la hora de desarrollar los ítems y que concuerden con cada sesión.

En cuanto a las mejoras, a la hora de desarrollar las sesiones algunos juegos de iniciación podrían estar modificados para que fueran más fáciles y que durante la sesión se fuese modificando la dificultad.

También, a mi parecer, el balonmano es un deporte demasiado complicado como para iniciar únicamente en 6 sesiones sin tener previo conocimiento, por lo que creo que la intervención sería más adecuada si hubiera sido más larga, de unas 9 – 10 sesiones.

7. CONCLUSIONES FINALES Y RECOMENDACIONES.

El presente Trabajo de Fin de Grado tiene como objetivo principal evaluar los efectos y logros de la propuesta desarrollada, lo que abarca un profundo análisis y reflexión sobre los resultados. En ese sentido, a lo largo del desarrollo del proyecto, aprendimos, descubrimos y observamos muchos aspectos que ampliaron nuestra idea del problema.

En primer lugar, se puede afirmar que los objetivos que se establecieron en un nivel más descriptivo de propósito y objetivos fueron alcanzados. Tanto los dos generales como los dos específicos, aunque teniendo sus dificultades.

Por otro lado, los datos y el análisis de los resultados confirmaron la hipótesis de investigación que teníamos antes de empezar la misma sobre la pérdida del balonmano en los centros escolares.

Aunque no todo salió como se esperaba, debido a la recolección de datos sobre el balonmano en la investigación, no es un deporte muy conocido por lo que las respuestas a veces eran desconocidas.

También la dificultad de desarrollar los juegos de iniciación a balonmano con niños los cuales no tienen conocimiento sobre el deporte, esto hace que al principio de la sesión sea todo más lento y pasivo por parte de los alumnos. Aunque en el tercer día demostraban una competitividad “sana” la cual daba pie a una motivación para jugar y ser más activos en los juegos.

Esto dio paso a que al acabar la intervención los alumnos tuvieran más interés en el balonmano, dándome la oportunidad por parte del profesorado de sacar el balonmano como deporte extraescolar.

Esta situación me parece lo más importante y especial que ha pasado durante la realización del TFG debido a que uno de los objetivos es investigar sobre la pérdida del balonmano como deporte escolar en los centros escolares y la ganancia en los centros deportivos. Y haber despertado en un grupo de niños el interés de practicar este deporte me parece lo más importante e interesante de este trabajo.

Esto es un proyecto que en septiembre se profundizará más y se intentará sacar un equipo mixto en categoría de alevín en la liga escolar.

Un matiz interesante que comenté a los alumnos es que, el balonmano es un deporte que es igual de conocido tanto a nivel femenino como masculino y que no pasa como en otros deportes que la categoría masculina es mucho más patrocinada que la femenina, si no que está mucho más igualada habiendo equipos mixtos hasta infantil.

También les comenté que tampoco es un deporte que requiera de un cuerpo totalmente atlético o con unas características necesarias como otros deportes, si no que las distintas posiciones requieren distintas características físicas.

En cuanto a los objetivos de desarrollo sostenible, he de comentar que los que más se relacionan con este proyecto son el de salud y bienestar (ODS3), debido a que es un proyecto sobre la Educación Física, la igualdad de género (ODS5) y la reducción de las desigualdades (ODS10), debido a que como he comentado anteriormente, el balonmano es un deporte que es muy conocido a nivel femenino, al mismo nivel que masculino y no necesita de cuerpos con características específicas, al menos a nivel escolar y amateur.

En conclusión, el desarrollo de este TFG proporcionó una valiosa experiencia de aprendizaje, que condujo a una mejor comprensión de los aspectos teóricos y prácticos del tema que abordamos. Los logros y desafíos encontrados nos dieron una visión más amplia de cómo funcionaría bien la teoría. A partir de esta experiencia, estamos bien posicionados para diseñar y ejecutar programas futuros con un enfoque informado y mejorado.

Finalmente, sugerimos más investigación y desarrollo en esta línea, ya que el balonmano es un deporte muy poco investigado y conocido, opacado por deportes como el fútbol y el baloncesto, cuando en España hay muchísimo nivel, tanto a nivel de clubes como a nivel de selección nacional.

8. BIBLIOGRAFÍA.

- Batalla Flores, A. (1994). *Habilidades, destrezas y tareas motrices. Concepto, análisis y clasificación. Actividades para su desarrollo e interferencia contextual.* Universidad Técnica de Lisboa. Facultades de Educación Física.
- Batalla Flores, A. (2000). *Habilidades motrices.* Biblioteca Temática del Deporte. INDE.
- Castañer, M., & Camerino, O. (1992). *Bailando en la escuela, el cuerpo expresivo. Material alternativo y percepción.* INDE.
- Castañer, M., & Camerino, O. (1992). *Cognición y motricidad.* INDE.
- Corpas, F., Toro, S., & Zarco, J. (1991). *Educación Física. Manual para el profesor.* Aljibe.
- Decreto 38/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León. Boletín Oficial de Castilla y León, núm. 190, de 30 de septiembre de 2022
<https://bocyl.jcyl.es/boletines/2022/09/30/pdf/BOCYL-D-30092022-2.pdf>
[10/5/24]
- Fleishman, E. A. (1964). The structure and measurement of physical fitness.
- Generelo Lanaspá, E., Guillén Correas, R., & Lapetra Costa, S. (1999). Una propuesta de intervención nacida de la búsqueda de la interrelación de asignaturas específicas de Educación Física en la formación del maestro. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 2(1).
- Guthrie, E.R. (1957) *The psychology of learning.* New York: Harper et Brothers.
- Kephart, N. C. (1964). Perceptual-motor aspects of learning disabilities. *Exceptional children*, 31(4), 201-206.
- Le Boulch, J. (1987). *La Educación psicomotora en la Escuela Primaria.* Paidós Ibérica.
- Lucea, J. D. (1999). *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas.* INDE.

- Ochoa, J. V., & Cabrera, F. I. M. (2022). *Iniciación al balonmano a través del juego: Propuestas lúdicas predeportivas para la formación humana y deportiva*. Wanceulen S.L.
- Real Academia Española: *Diccionario de la lengua española*, 23.^a ed., [versión 23.7 en línea]. <https://dle.rae.es> [2/3/24].
- Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria . Boletín Oficial del Estado, núm.52, de 2 de marzo de 2022
<https://bocyl.jcyl.es/boletines/2022/09/30/pdf/BOCYL-D-30092022-2.pdf>
[12/5/24]
- Real Federación Española de Balonmano. (2022). Reglamento de la Real Federación Española de Balonmano. Recuperado de
<https://www.rfebm.com/biblioteca?filtro=14> [19/4/24].
- Ruiz Pérez, L.M. (1995): *Competencia motriz. Elementos para comprender el aprendizaje motor en Educación Física Escolar*. Gymnos.
- Sánchez Bañuelos, F. (1992). *Bases para una didáctica de la educación física y el deporte*. Gymnos.
- Singer, R. N. (1986). *El aprendizaje de las acciones motrices en el deporte*. Hispano Europea.
- Wickstrom, R. L. (1990). *Patrones motores básicos*. Editorial Alianza Deporte.

9. ANEXOS.

Anexo 1, rubricas de evaluación de sesiones 1, 2, 3, 4 y 5:

Indicador de logro: Participa de forma entusiasta en los juegos relacionados con el balonmano.				
Ítems s1	Requiere apoyo	Suficiente	Bueno	Excelente
Nivel de participación.	Participa mínimamente en los juegos relacionados con el balonmano, mostrando desinterés y falta de compromiso constante.	Participa en pocos juegos relacionados con el balonmano mostrando falta de interés y de compromiso.	Participa en la mayoría de los juegos relacionados con el balonmano, mostrando un buen nivel de interés y compromiso, aunque puede haber momentos de menor participación.	Participa activamente en todos los juegos relacionados con el balonmano, demostrando compromiso e interés constante durante todas las actividades.
Entusiasmo en el juego.	Participa con falta de entusiasmo en los juegos relacionados con el balonmano, mostrando desinterés y desmotivación.	Participa con bajo entusiasmo en algunos juegos relacionados con el balonmano, mostrando desinterés y desmotivación.	Participa con entusiasmo en la mayoría de los juegos relacionados con el balonmano, mostrando interés y motivación.	Participa con un alto nivel de entusiasmo en todos los juegos relacionados con el balonmano, mostrando interés y motivación.

<p>Actitud en el juego.</p>	<p>Muestra una actitud negativa y desinteresada durante las actividades relacionadas con el balonmano, con la falta de colaboración y disposición para participar.</p>	<p>Muestra una actitud mayormente pasiva durante las actividades relacionadas con el balonmano, con falta de interés y colaboración con los compañeros</p>	<p>Muestra actitud generalmente positiva durante la mayoría de las actividades relacionadas con el balonmano, participando con interés y colaborando con los compañeros.</p>	<p>Muestra una actitud positiva y proactiva durante todas las actividades relacionadas con el balonmano, participando con interés y colaborando con los compañeros.</p>
-----------------------------	--	--	--	---

<p>Creatividad durante el juego.</p>	<p>Carece de creatividad para mejorar la dinámica de los juegos relacionados con el balonmano, mostrando una participación pasiva.</p>	<p>Tiene poca creatividad para mejorar la dinámica de los juegos relacionados con el balonmano, mostrando pasividad.</p>	<p>Participa ocasionalmente proponiendo ideas creativas para mejorar la dinámica de los juegos relacionados con el balonmano, aportando algunas soluciones originales.</p>	<p>Participa activamente proponiendo ideas creativas para mejorar la dinámica de los juegos relacionados con el balonmano, aportando soluciones innovadoras</p>
<p>Respeto y colaboración.</p>	<p>Presenta una falta de respeto y colaboración con los demás participantes en los juegos relacionados con el balonmano, mostrando actitudes negativas y generando conflictos con otros.</p>	<p>Tiene dificultades para colaborar y mostrar respeto hacia los demás participantes en los juegos relacionados con el balonmano, mostrando actitudes egoístas o poco colaborativas.</p>	<p>Participa mayormente de forma respetuosa y colaborativa con los demás participantes en los juegos relacionados con el balonmano, mostrando una actitud amigable y apoyo ocasiona la otros.</p>	<p>Participa de forma respetuosa y colaborativa con los demás participantes en todos los juegos relacionados con el balonmano, mostrando una actitud positiva y alentando a los otros.</p>

Indicador de logro: Gestiona adecuadamente la dosificación del esfuerzo participando en todas las actividades a la misma intensidad posible para su capacidad y descansar en los tiempos de explicación y cambio de juego.

Ítems s2	Requiere apoyo	Suficiente	Bueno	Excelente
Participación activa.	Participa mínimamente en las actividades mostrando poco esfuerzo e interés.	Participa en pocas actividades, mostrando poco esfuerzo y con falta de compromiso.	Participa en la mayoría de las actividades, mostrando un buen esfuerzo, pero teniendo pequeños momentos de distracción.	Participa de manera constante y comprometida en todas las actividades, demostrando un esfuerzo sostenido y apropiado para sus capacidades físicas.
Intensidad adecuada.	Mantiene una intensidad inadecuada en la mayoría de las actividades, mostrando falta de control sobre su esfuerzo.	Muestra poca atención a la intensidad, alternando entre momentos de alta y baja energía sin control.	Mantiene una intensidad adecuada en la mayoría de las actividades, con algunos momentos de fatiga o sobreesfuerzo.	Mantiene una intensidad constante y apropiada durante todas las actividades, adaptándose a su capacidad física.
Aprovechamiento de los tiempos de descanso.	Ignora por completo los tiempos de descanso, mostrando una falta de conciencia sobre la dosificación y la	Suele ignorar los tiempos de descanso o los utiliza de forma ineficiente, mostrando poca voluntad para recuperarse.	Utiliza la mayoría de los tiempos de descanso de manera efectiva, aunque a veces muestra dificultades para	Aprovecha adecuadamente los tiempos de explicación y cambio de juego para descansar de manera activa y recuperar energías.

	recuperación de energía.		recuperarse por completo.	
Autogestión de la dosificación.	Carece de autogestión sobre sus capacidades, mostrando dificultades a la hora de dosificar su esfuerzo.	Tiene poca autogestión sobre sus capacidades, mostrando dificultades a la hora de dosificar su esfuerzo.	Tiene una buena autogestión sobre sus capacidades, aunque a veces muestra dificultades para dosificar su esfuerzo de manera óptima.	Demuestra un alto nivel de autogestión sobre sus capacidades dosificando su esfuerzo de forma efectiva y equilibrada durante la sesión.
Resistencia constante.	Carece de resistencia en la mayoría de las actividades, evidenciando una falta de compromiso y motivación.	Tiene dificultad para aguantar sus niveles de resistencia en todas las actividades, mostrando fatiga con frecuencia.	Muestra una buena resistencia en la gran mayoría de actividades, aunque a veces muestra señales de fatiga.	Mantiene un esfuerzo constante a lo largo de todas las actividades mostrando resistencia durante toda la sesión.

Indicador de logro: Colabora de forma activa en las actividades y juegos relacionadas con el balonmano tanto de forma individual como de forma cooperativa.

Ítems s3	Requiere apoyo	Suficiente	Bueno	Excelente
Colaboración en equipo.	No colabora con los compañeros de equipo, mostrando falta de disposición para trabajar en conjunto y dificultad para el juego colectivo.	Tiene dificultades para colaborar con los compañeros de equipo, mostrando tendencias individualistas y falta de coordinación con los compañeros durante el juego.	Colabora en su mayoría con los compañeros de equipo mostrando disposición para trabajar en conjunto y apoyar las jugadas colectivas.	Colabora activamente con los compañeros de equipo, mostrando comunicación, apoyo y coordinación en las acciones de juego.
Comunicación.	Carece de habilidades de comunicación, mostrando incapacidad para comunicarse de forma efectiva con el equipo.	Tiene dificultades para comunicarse con el quipo, mostrando falta de claridad y efectividad en la comunicación.	Muestra ciertas habilidades de comunicación y motivación con el equipo de manera clara durante los juegos y actividades.	Demuestra habilidades de comunicación al motivar y guiar al equipo de manera efectiva durante las actividades y juegos.

<p>Respeto y fair play.</p>	<p>Carece de respeto hacia compañeros, rivales y árbitros, mostrando una actitud desafiante o irrespetuosa durante las actividades y juegos.</p>	<p>Tiene dificultades para mantener un comportamiento respetuoso, mostrando actitudes antideportivas o faltas de respeto hacia otros participantes.</p>	<p>Muestra un comportamiento generalmente respetuoso, aunque a veces puede haber pequeñas infracciones al fair play o muestras de frustración.</p>	<p>Demuestra un comportamiento respetuoso hacia compañeros, rivales y árbitros, así como un compromiso firme con los principios del fair play.</p>
<p>Habilidades individuales.</p>	<p>Carece de habilidades individuales en el balonmano, mostrando una ejecución deficiente o nula en el manejo del balón y otras destrezas.</p>	<p>Tiene habilidades individuales limitadas, mostrando dificultades significativas en el manejo de balón y otras destrezas fundamentales.</p>	<p>Posee buenas habilidades individuales, mostrando un nivel competente en el manejo del balón y otras destrezas necesarias para el balonmano.</p>	<p>Demuestra un dominio destacado de las habilidades individuales del balonmano, como el manejo del balón, la finta, el lanzamiento y la recepción.</p>

<p>participación activa.</p>	<p>Participa mínimamente en las actividades y juegos de balonmano, mostrando desinterés y falta de compromiso constante</p>	<p>Participa en pocas actividades y juegos de balonmano, mostrando desinterés y falta de compromiso constante.</p>	<p>Participa en la mayoría de las actividades y juegos de balonmano, aunque con algunas breves pausas de participación.</p>	<p>Participa de manera constante y comprometida en todas las actividades y juegos de balonmano, mostrando un alto nivel de interés y entusiasmo.</p>
------------------------------	---	--	---	--

Indicador de logro: Exhibe un buen control y dominio corporal al realizar técnicas básicas de balonmano como fintas, pases, lanzamientos, botes

Ítems s4	Requiere apoyo	Suficiente	Bueno	Excelente
Precisión en técnicas.	Exhibe una ejecución deficiente en las técnicas básicas, con falta de precisión y control sobre el balón en la mayoría de las acciones.	Muestra dificultades para mantener la precisión en las técnicas básicas, con ejecuciones inexactas y frecuentes errores en fintas, pases, lanzamientos y botes.	Demuestra un alto nivel de precisión en la mayoría de las técnicas básicas, con pequeñas variaciones ocasionales en la ejecución.	Ejecuta las técnicas básicas con una precisión excepcional, mostrando un control total sobre el balón en fintas, pases, lanzamientos y botes.
Velocidad de ejecución.	Exhibe una ejecución muy lenta en las técnicas básicas, con una falta notable de fluidez y agilidad en las acciones con el balón.	Tiene dificultades para ejecutar las técnicas básicas con rapidez, mostrando una ejecución lenta y poco dinámica en fintas, pases, lanzamientos y botes.	Ejecuta las técnicas básicas con una velocidad adecuada en la mayoría de las ocasiones, con algunas acciones que podrían beneficiarse de una mayor rapidez.	Realiza las técnicas básicas con una velocidad excepcional, mostrando una ejecución rápida y fluida en fintas, pases, lanzamientos y botes.

<p>Coordinación y equilibrio.</p>	<p>Presenta una falta notable de coordinación y equilibrio al ejecutar las técnicas básicas, con una ejecución desordenada y una postura inestable.</p>	<p>Tiene dificultades para mantener la coordinación y el equilibrio al ejecutar las técnicas básicas, mostrando cierta torpeza y descontrol en algunas acciones.</p>	<p>Muestra una buena coordinación y equilibrio en la mayoría de las ocasiones, con algunas acciones que podrían beneficiarse de una mayor estabilidad.</p>	<p>Demuestra una excelente coordinación y equilibrio al ejecutar las técnicas básicas, manteniendo un control total sobre su cuerpo y el balón en todo momento.</p>
<p>Dominio del espacio tiempo.</p>	<p>Presenta una falta notable de control del espacio y el tiempo al ejecutar las técnicas básicas, con una ejecución desordenada y una toma de decisiones lenta y poco precisa.</p>	<p>Tiene dificultades para controlar el espacio y el tiempo al ejecutar las técnicas básicas, mostrando una falta de anticipación y reacción ante las acciones del juego.</p>	<p>Demuestra un buen control del espacio y el tiempo en la mayoría de las ocasiones, con algunas acciones que podrían beneficiarse de una mayor anticipación y agilidad mental.</p>	<p>Controla eficazmente el espacio y el tiempo al ejecutar las técnicas básicas, mostrando una capacidad excepcional para anticipar movimientos y tomar decisiones rápidas y precisas.</p>

Uso de lateralidad.	Exhibe un dominio deficiente con ambas manos al realizar técnicas de balonmano, mostrando una dependencia excesiva de una mano y una falta de habilidad con la otra.	Tiene dificultades para demostrar un dominio equilibrado con ambas manos al realizar técnicas de balonmano, mostrando una clara preferencia por una mano sobre la otra.	Muestra un buen dominio con ambas manos al realizar técnicas de balonmano, siendo capaz de utilizarlas de manera efectiva en diferentes situaciones de juego.	Demuestra un dominio excepcional con ambas manos al realizar técnicas de balonmano, mostrando habilidades equivalentes en el manejo del balón tanto con la mano izquierda como con la derecha.
---------------------	--	---	---	--

Indicador de logro: Cumple las normas dadas en los distintos juegos y actividades dando ritmo al juego.				
Ítems s5	Requiere apoyo	Suficiente	Bueno	Excelente
Conocimiento de las normas.	Carece de conocimiento de las normas de los distintos juegos y actividades, mostrando una ejecución deficiente y errores constantes en su aplicación.	Tiene un conocimiento limitado de las normas de los distintos juegos y actividades, mostrando dificultades para aplicarlas correctamente y evidenciando errores frecuentes en su interpretación	Tiene un buen conocimiento de las normas de los distintos juegos y actividades, aplicándolas correctamente en la mayoría de las situaciones, aunque puede haber algunas ocasiones de duda o error.	Demuestra un conocimiento exhaustivo de las normas de los distintos juegos y actividades, aplicándolas con precisión y claridad en todas las situaciones.

<p>Aplicación de las normas.</p>	<p>Presenta una aplicación muy inconsistente de las normas de los distintos juegos y actividades, mostrando un cumplimiento deficiente y errores constantes en su aplicación.</p>	<p>Tiene dificultades para aplicar de manera consistente las normas de los distintos juegos y actividades, mostrando un cumplimiento irregular y evidenciando desviaciones frecuentes.</p>	<p>Aplica en su mayoría de manera consistente las normas de los distintos juegos y actividades, mostrando un buen cumplimiento en la mayoría de las situaciones, aunque puede haber desviación.</p>	<p>Aplica de manera consistente y precisa las normas de los distintos juegos y actividades en todas las situaciones, manteniendo un alto nivel de cumplimiento a lo largo del tiempo.</p>
<p>Colaboración entre iguales.</p>	<p>No colabora con los demás participantes en la aplicación y cumplimiento de las normas, mostrando una falta de disposición para cooperar y resolver conflictos, y contribuyendo a un ambiente de juego poco justo.</p>	<p>Tiene dificultades para colaborar con los demás participantes en la aplicación y cumplimiento de las normas, mostrando tendencias individualistas o conflictivas que afectan al juego.</p>	<p>Colabora en su mayoría con los demás participantes para aplicar y cumplir las normas de manera cooperativa, mostrando disposición para resolver conflictos y mantener un juego justo.</p>	<p>Colabora de manera efectiva con los demás participantes para aplicar y cumplir las normas de manera conjunta, promoviendo un ambiente de juego justo y equitativo.</p>

<p>Fair play.</p>	<p>Carece de respeto hacia compañeros, rivales y árbitros, así como de un compromiso con los principios del Fair Play al aplicar y cumplir las normas, mostrando una actitud desafiante, irrespetuosa o antideportiva durante las actividades y juegos.</p>	<p>Tiene dificultades para mantener un comportamiento respetuoso y un compromiso con los principios del Fair Play al aplicar y cumplir las normas, mostrando actitudes antideportivas o faltas de respeto hacia otros participantes.</p>	<p>Muestra un comportamiento generalmente respetuoso y un compromiso razonable con los principios del Fair Play al aplicar y cumplir las normas de manera justa y equitativa, aunque puede haber algunas ocasiones de tensión o frustración.</p>	<p>Demuestra un comportamiento respetuoso hacia compañeros, rivales y árbitros, así como un compromiso firme con los principios del Fair Play al aplicar y cumplir las normas de manera imparcial y equitativa.</p>
<p>Facilitación al ritmo de juego.</p>	<p>Presenta una facilitación deficiente del ritmo de juego al aplicar las normas de manera incorrecta o confusa, mostrando una interrupción constante del flujo y dinamismo de las actividades y juegos.</p>	<p>Tiene dificultades para facilitar el ritmo de juego al aplicar las normas de manera lenta o poco clara, mostrando una falta de dinamismo y fluidez en las actividades y juegos.</p>	<p>Facilita en su mayoría el ritmo de juego al aplicar las normas de manera eficiente, manteniendo un buen flujo y dinamismo en las actividades y juegos, aunque puede haber algunos momentos de pausa.</p>	<p>Facilita de manera excelente el ritmo de juego al aplicar las normas de manera ágil y efectiva, promoviendo un flujo continuo y dinámico en las actividades y juegos.</p>

Anexo 2, rúbrica general para evaluar a todos los alumnos de todos los indicadores:

RÚBRICA PARA EVALUAR LA INICIACION AL BALONMANO										
ESCALA:	EXCELENTE	BUENO	SUFICIENTE	REQUIERE APOYO						
ESCUELA:	MAESTRO:			GRUPO:						
ALUMNOS	Nivel de participación.	Entusiasmo en el juego.	Actitud en el juego.	Creatividad durante el juego.	Respeto y colaboración.	Participación activa.	Intensidad adecuada.	Aprovechamiento de los tiempos de descanso.	Auto gestión de la dosificación.	Resistencia constante.
ALUMNO 1	BUENO	BUENO	BUENO	BUENO	BUENO	BUENO	EXCELENTE	EXCELENTE	EXCELENTE	BUENO
Colaboración en equipo.	Comunicación.	Respeto y fairplay.	Habilidades individuales.	Participación activa.	Precisión en técnicas.	Velocidad de ejecución.	Coordinación y equilibrio.	Dominio del espacio tiempo.	Uso de lateralidad.	
SUFICIENTE	EXCELENTE	EXCELENTE	EXCELENTE	BUENO	EXCELENTE	EXCELENTE	BUENO	BUENO	BUENO	
Conocimiento de las normas.	Aplicación de las normas.	Cooperación entre iguales.	Fair play.	Facilitación al ritmo de juego.	Aprendizaje de las técnicas.	Precisión de ejecución.	Adaptabilidad al juego.	Comprensión del uso de las técnicas.	Mejora de habilidades.	
BUENO	BUENO	EXCELENTE	EXCELENTE	EXCELENTE	BUENO	BUENO	BUENO	EXCELENTE	EXCELENTE	