



Universidad de Valladolid

Facultad de Educación y Trabajo Social
Grado en Educación Primaria
Mención Educación Especial

**“CONSTRUYENDO JUNTOS: DISEÑAMOS UN PATIO INCLUSIVO EN UNA
ESCUELA DE EDUCACIÓN PRIMARIA “**

TRABAJO FIN DE GRADO

CURSO ACADÉMICO 2023/2024

Presentado por: Mariola González Estévez para optar al Grado de Educación Primaria
por la Universidad de Valladolid
Tutelado por: Vanesa Gallego Lema

RESUMEN

El patio escolar es un espacio en el entorno escolar donde los estudiantes participan en actividades educativas, lúdicas, sociales y deportivas. Los patios han heredado las estructuras tradicionales que se centran en actividades deportivas como el fútbol, lo que desencadena en la exclusión y marginación de aquellas personas que no los practiquen o no se sientan motivados por ellos. En el presente Trabajo Fin de Grado se ha llevado a cabo una exploración de las necesidades y preferencias de los estudiantes para planificar un diseño de patio ideal en el que se lleve a cabo el desarrollo integral y se promueva el respeto hacia la diversidad, los intereses y necesidades del alumnado. Los resultados obtenidos indican que el fútbol es la práctica más realizada durante el recreo lo que genera exclusión hacia otros niños y niñas, y además imposibilita la implantación de otras actividades debido a la gran extensión que ocupa. Es necesario modificar los patios escolares hacia una mirada inclusiva en el que haya diversas actividades con temáticas variadas que desarrollen sus capacidades, así como de intensidad variable, que impliquen un mayor movimiento y menos, junto con una renaturalización.

Palabras clave: Inclusión, patio escolar, espacio de aprendizaje, Educación Primaria, Educación Especial.

ABSTRACT

The school playground is a space in the school environment where students participate in educational, recreational, social and sports activities. The playground have inherited traditional structures that focus on sports activities such as football, which leads to the exclusion and marginalization of those people who do not practice them or do not feel motivated by them. In this Final Degree Project, an exploration of the needs and preferences of the students has been carried out to plan an ideal playground design in which comprehensive development is carried out and respect for diversity, interests and needs of the students. The results obtained indicate that football is the most practiced practice during the playtime, which generates exclusion towards other boys and girls, and also makes it impossible to implement other activities due to the large area it occupies. It is necessary to modify the school playgrounds towards an inclusive look in which there are various activities with varied themes that develop their capacities, as well as of variable intensity, which involve more and less movement, along with a renaturalization.

Keywords: Inclusion, school playground, learning space, Primary Education, Special Education.

ÍNDICE

1.	Introducción	4
2.	Objetivos	5
3.	Competencias.....	6
4.	Justificación	9
4.1.	Interés personal en el proyecto	9
4.2.	Interés educativo.....	10
5.	Marco teórico.....	11
5.1.	Educación inclusiva	11
5.1.1.	Alumnado con necesidades educativas específicas de apoyo educativo	13
5.2.	Espacios de aprendizaje	16
5.2.1.	La importancia de la organización espacial para una educación inclusiva	17
5.3.	Patio escolar: un lugar para aprender y vivir	18
5.3.1.	Organización de patio escolar	22
5.3.2.	Transformar el patio escolar	23
6.	DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN	29
6.1.	Contexto	29
6.1.1.	Características del centro.....	29
6.1.2.	Organización del centro	30
6.1.3.	Organización del aula	31
6.1.4.	Organización temporal (horario).....	33
6.1.5.	Características de los estudiantes	35
6.2.	Objetivos	36
6.3.	Desarrollo de la intervención	36
6.3.1.	Observación del patio	37
6.3.2.	Pensamos en el patio inclusivo ideal.....	50
6.3.3.	Análisis de la intervención.....	53
6.3.4.	Valoración del desarrollo de la propuesta	60
7.	Conclusiones.....	61
7.1.	Limitaciones.....	63
7.2.	Aprendizajes adquiridos.....	63
7.3.	Contribuciones	64
8.	Referencias bibliográficas	75

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Modelo de zonificación.....	26
Figura 2. Aula P.T. actual	33
Figura 3. Plano de los patios escolares de E.I y E.P.....	38
Figura 4: Zona de juegos en el suelo.....	39
Figura 5: Zona de arenero con un tobogán.....	40
Figura 6: Zona de parque de caucho	41
Figura 7: Zona de cemento.....	42
Figura 8: Zona de arena.....	42
Figura 9. Mapa de vista satelital de los patios de Educación Primaria y Educación Infantil.....	55
Figura 10: Post-its realizados por los estudiantes	59
Figura 11: Plano de patio inclusivo.....	65
Figura 12: Patio en 3D con los "SIMS"	65
Figura 13: Zona tranquila con mesas y sillas	66
Figura 14: Biblio-patio.....	67
Figura 15: Zona de juegos de mesa.....	67
Figura 16: Zona artística, musical y plástica.....	68
Figura 17: zona tranquila.....	68
Figura 18: Huerto	69
Figura 19: Laberinto.....	69
Figura 20: Parque Infantil	70
Figura 21: Parque de Educación Primaria.....	71
Figura 22: Juegos pintados en el suelo.....	72
Figura 23: Circuito de agua.....	72
Figura 24: Zona de barras de equilibrio	73
Figura 25: Zona de troncos.....	73
Figura 26: Zona deportiva	74
Figura 27: Circuito vial	74

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Horario de los estudiantes.....	34
Tabla 2: Distribución de las zonas de recreo para E.P.	43
Tabla 3: Distribución de los materiales de recreo para E.P.....	47
Tabla 4. Tabla de análisis DAFO.....	50

1. Introducción

En el presente Trabajo Fin de Grado (en adelante, TFG) abordo la importancia de los patios inclusivos en el entorno educativo. Los patios deben ser espacios abiertos donde se lleve a cabo el desarrollo integral y la participación activa del alumnado proporcionando también un bienestar en sus emociones. Hoy en día se observa que una gran parte de los patios presentan una estructura tradicional con un enfoque espacial de carácter deportivo que no atiende a las necesidades de todos los estudiantes. Es por ello que es necesario transformar el patio escolar, promoviendo la igualdad y el respeto de todos los estudiantes, la socialización, el juego y el movimiento, la relación con la naturaleza con el objeto de dar respuesta a los diferentes intereses, necesidades y capacidades de los niños y las niñas.

Para realizar este trabajo he llevado a cabo varias técnicas para recoger información sobre los patios en el centro escolar de Educación Primaria donde he realizado mis prácticas. He realizado observación durante el recreo de los estudiantes analizando aquellos espacios de juego frecuentados y la distribución del patio. Además de llevar a cabo una revisión literaria sobre el tema, también he trabajado con los estudiantes con diferentes actividades propuestas, donde han podido participar de forma activa, y he extraído cuáles son los intereses de los niños/as para poder idear una posible transformación del espacio del patio en el centro escolar. Valoro que es de vital importancia tener en cuenta las opiniones de las personas que están día tras día en el patio, y por ello he recolectado para este proyecto cuáles eran sus deseos, intereses y propuestas para que el patio escolar fuera un lugar que cubra sus intereses y necesidades, y disfruten cada uno de los estudiantes del centro.

El documento se estructura en siete apartados. Tras llevar a cabo una introducción en la que se explica de lo que va a tratar el TFG, el segundo punto aborda los objetivos, tanto el general como los específicos que se pretenden alcanzar en el trabajo. El tercer punto desarrolla las competencias alcanzadas mediante este TFG. En cuarto lugar, se habla sobre la justificación en la que llevaré a cabo una argumentación de mi interés personal sobre los patios inclusivos y, además sobre el interés educativo de este tema. En quinto lugar, aparece el marco teórico en el que, a través de fundamentación teórica de varios autores y autoras, se lleva a cabo una revisión literaria de la educación inclusiva y de la importancia de la organización espacial de los patios escolares para la inclusión. En el sexto punto, se desarrolla la intervención llevada a

cabo con el alumnado del aula de Pedagogía Terapéutica (P.T.) en el que se (re)piensa la organización y uso del patio escolar actual. Y, por último, se abordan las conclusiones extraídas, enfocando las líneas de trabajo futuras que surgen a través de la realización de este trabajo, además de hablar de las limitaciones encontradas durante su elaboración, de los aprendizajes que he adquirido y las contribuciones.

2. Objetivos

A continuación, defino el objetivo general de TFG, así como los objetivos específicos que se pretenden alcanzar.

En relación con el objetivo principal, defino el siguiente:

Diseñar una propuesta de patio inclusivo del centro escolar para fomentar el aprendizaje, el juego, el movimiento, las relaciones de igualdad y el respeto por la diversidad.

Además, se pretende lograr los siguientes objetivos específicos:

1. Analizar la organización y el uso del espacio del patio escolar del centro educativo como espacio pedagógico e inclusivo.
2. Favorecer las relaciones entre el alumnado, incluyendo a los estudiantes con necesidades educativas especiales, evitando que los estudiantes sean excluidos durante los recreos, fomentando la inclusión.
3. Fomentar una resolución a los conflictos surgidos, favoreciendo la convivencia y el respeto.
4. Re(pensar) el patio como espacio de aprendizaje y entorno más sostenible y natural.
5. Reflexionar sobre las actividades y juegos que realizan los estudiantes en el patio.
6. Investigar proyectos de implantación de patios inclusivos que se han llevado a cabo, a través de la búsqueda de información.

3. Competencias

Orden ECI/3857/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Primaria.	
Apartado 3. Objetivos. Competencias que los estudiantes deben adquirir:	Justificación
4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.	Con la realización de este trabajo he podido adquirir conocimientos para poder crear espacios inclusivos teniendo en cuenta la diversidad de los estudiantes y sus necesidades.
5. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.	A través de la realización de este trabajo he podido razonar sobre la importancia que tiene trabajar tanto las habilidades sociales como emocionales de los estudiantes de los centros educativos para que sean capaces de desenvolverse de forma autónoma y puedan resolver de forma pacífica los conflictos que puedan llegar a surgir.
9. Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.	A través de las propuestas de transformación de patios se ha trabajado la responsabilidad de contribuir a formar un futuro sostenible con las propuestas de actividades diseñadas con materiales reciclables y la renaturalización de los espacios.

Orden ECI/3857/2007 Tabla de módulos mínimos que deberá incluir el plan de estudios.	MEMORIA DE PLAN DE ESTUDIOS DEL TÍTULO DE GRADO MAESTRO -O MAESTRA- EN EDUCACIÓN PRIMARIA POR LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID	
Módulo de formación básica	Competencias generales (p.27)	Comp. específicas: de formación básica (p.31)
<p>Procesos y contextos educativos: Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12. Conocer los fundamentos de la educación primaria. Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan. Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula. Abordar y resolver problemas de disciplina. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales. Promover acciones de educación en valores</p>	<p>6. Que los estudiantes desarrollen un compromiso ético en su configuración como profesionales, compromiso que debe potenciar la idea de educación integral, con actitudes críticas y responsables; garantizando la igualdad efectiva de mujeres y hombres, la igualdad de oportunidades, la accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos. El desarrollo de este compromiso se concretará en:</p> <p>a. El fomento de valores democráticos, con especial incidencia en los de tolerancia, solidaridad, de justicia y de no violencia y en el conocimiento y</p>	<p>9. Potenciar la formación personal facilitando el auto conocimiento, fomentando la convivencia en el aula, el fomento de valores democráticos y el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad, rechazando toda forma de discriminación. Esta competencia se concretará en el desarrollo de habilidades que formen a la persona titulada para:</p> <p>a. Potenciar la formación personal facilitando el autoconocimiento, la estima personal, la capacidad de establecer relaciones de grupo, la actitud solidaria y democrática.</p> <p>b. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad</p>

<p>orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.</p>	<p>valoración de los derechos humanos.</p> <p>b. El conocimiento de la realidad intercultural y el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad hacia los diferentes grupos sociales y culturales.</p> <p>d. El conocimiento de medidas que garanticen y hagan efectivo el derecho a la igualdad de oportunidades de las personas con discapacidad.</p> <p>e. El desarrollo de la capacidad de analizar críticamente y reflexionar sobre la necesidad de eliminar toda forma de discriminación, directa o indirecta, en particular la discriminación racial, la discriminación contra la mujer, la derivada de la orientación sexual o la causada por una discapacidad.</p>	<p>de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.</p> <p>c. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.</p> <p>d. Promover el desarrollo de un compromiso ético en su configuración como profesional, compromiso que debe potenciar la idea de educación integral, con actitudes críticas y responsables; garantizando la igualdad efectiva de mujeres y hombres, la igualdad de oportunidades, la accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.</p>
---	---	---

JUSTIFICACIÓN

Este proyecto pretende analizar y transformar los patios educativos creando nuevos entornos que fomenten la inclusión, el respeto y la igualdad, abordando la diversidad que encontramos en los centros educativos.

4. Justificación

4.1. Interés personal en el proyecto

La realización de este TFG me motiva como aprendizaje final de esta etapa y me ha resultado muy gratificante para mi labor como futura docente. Al investigar acerca de los patios inclusivos he ampliado mis conocimientos a través de la fundamentación teórica, junto con los procesos de análisis que he podido realizar mediante la observación y la recogida de datos mediante las actividades realizadas con los estudiantes. Valoro también que este tema es muy cercano ya que todo el mundo en nuestra etapa escolar hemos vivido de primera mano cómo son los recreos y por tanto hemos tenido experiencia personal con los patios escolares, siendo conscientes que no son para nada inclusivos.

Desde mi punto de vista es de vital importancia tener en cuenta la opinión del alumnado para la modificación de patios escolares, ya que los niños y niñas pasan la gran parte de su tiempo en el centro escolar y, por lo tanto, en el espacio dedicado al recreo y es necesario mejorar el bienestar emocional y social del alumnado, es un proyecto que podría mejorar la calidad de vida de los estudiantes sintiéndose aceptados a pesar de las diferencias entre ellos y puedan relacionarse sin sentirse juzgados o menospreciados.

A nivel personal, la educación siempre me ha llamado la atención y creo que se puede llevar a cabo y lograr este proyecto de modificación y transformación de espacios en muchos más colegios, lo que sería muy gratificante personalmente al ver que puedo ser capaz de incidir y conseguir modelos educativos más inclusivos con la finalidad de atender a la diversidad del alumnado y que, además, los estudiantes acudan contentos y motivados al centro. Siempre he mostrado curiosidad en la importancia de modificar el patio escolar, desde pequeña me ha parecido un lugar con poco color y escaso de juegos, en el que las pistas de fútbol y baloncesto ocupan la gran parte del espacio, a mí personalmente que no me gustaba de pequeña para nada jugar a estos deportes me aburría en la hora del patio porque no teníamos mucho espacio para practicar otras actividades, siempre estábamos esquivando golpes con el balón y carecíamos de materiales para practicar otros juegos.

4.2. Interés educativo

El presente trabajo pretende analizar y transformar los patios escolares con modelos tradicionales a inclusivos con el objeto de atender las necesidades y características de los estudiantes. Considero necesaria la participación activa del alumnado, con la intención de indagar sobre las preferencias en actividades y materiales que satisfagan sus necesidades. A través de esta participación activa de los estudiantes, han podido (re)pensar y diseñar su propio patio ideal y crear un entorno escolar en el que encontremos sus deseos, intereses y preferencias promoviendo el bienestar del alumnado. No solo se pretende crear nuevos espacios que resulten más atractivos, pedagógicos e inclusivos que respondan a las necesidades de cada uno de los estudiantes, sino que también se pretende reforzar su compromiso ante la construcción de un nuevo entorno educativo.

Las instituciones educativas tienen diversidad estudiantil, el alumnado presenta múltiples habilidades, características y necesidades diferentes, lo que resulta enriquecedor y es necesario tenerlo en cuenta al transformar el patio escolar para que este sea un espacio que potencie el desarrollo integral de niños y niñas durante su etapa educativa.

Este trabajo pretende identificar cuáles son las necesidades de los estudiantes para crear un espacio innovador, pedagógico e inclusivo donde todos los estudiantes, independientemente de sus diferencias puedan participar en las actividades sociales y lúdicas que se originan en el patio. La transformación del patio escolar pretende abordar la diversidad y, por lo tanto la igualdad y la cohesión, las relaciones sociales entre el alumnado de los centros escolares, fomentar su interacción y ofrecer una diversidad de juegos, recursos materiales que apoyen las necesidades y características de los estudiantes. Para llevar a cabo la transformación es necesario incrementar la variedad de actividades e introducir elementos inclusivos.

5. Marco teórico

5.1. Educación inclusiva

Es necesario conocer qué se entiende por inclusión en la educación y cómo trabajar para lograr la inclusión en los centros docentes, para ello es necesario indagar en cuáles son las necesidades educativas del alumnado y en cómo podríamos trabajar para lograr una educación en la que no haya exclusión hacia ningún estudiante por parte de otros compañeros/as y sean aceptados e incluidos.

Según Stainback y Stainback (1999) la escuela inclusiva se caracteriza por incluir a todos los estudiantes dentro de un mismo sistema educativo. Para ellos, el término “todos” se refiere a incluir a todos los individuos independientemente de sus capacidades o discapacidades, en el que todos los estudiantes sean aceptados e incluidos por el resto de sus compañeros y miembros de la comunidad escolar y sean brindados con la ayuda necesaria para satisfacer todas las necesidades, considerando que cada uno de nosotros es único de alguna manera y somos muy diferentes entre sí. En la antigüedad y hasta no hace muchos años, creían que aquellas personas que eran considerados “diferentes” debían recibir su enseñanza educativa en otros centros educativos y de manera distinta a la del resto de estudiantes. Para lograr una escuela inclusiva, es necesario eliminar las categorizaciones de “aulas especiales” y “educación especial” teniendo en cuenta y llevando a cabo todos los apoyos necesarios que deben ponerse a disposición de las aulas integradas. Para poder lograr una inclusión es necesario que no solo se limite al ámbito académico, sino que también se les haga partícipes activamente en la vida educativa y social.

La concepción de la educación ha ido cambiando con el paso del tiempo, transformándose hasta lo que entendemos hoy en día como educación. Como señala García (2017), hasta llegar al concepto de educación inclusiva, anteriormente ha habido otros enfoques distintos en relación con la educación de las personas que presentan necesidades educativas. En un principio, se llevó a cabo la exclusión, en la que los jóvenes que presentaban algún tipo de discapacidad no tenían derecho a la educación, y, como consecuencia, no tenían acceso a la escuela, se les negaba ese derecho. Posteriormente, se procedió a la segregación en la que se pretendía lograr la homogeneidad en las aulas, separando de los espacios de los centros ordinarios a las personas que presentaban alguna discapacidad, según Valenzuela, Bellei & De los Ríos

(2010), la segregación educativa es “la desigual distribución, entre las escuelas, de alumnos de diferentes condiciones sociales y económicas”. Después, surgió el modelo de integración, que se centran más en las personas con necesidades educativas y no en todos los estudiantes en general. En este modelo surge la “Educación Especial” en la que los alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales reciben por profesionales especializados los apoyos y recursos especializados necesarios en caso de que no puedan lograr por sí mismos la enseñanza y aprendizajes establecidos. En este modelo también se intenta lograr la normalización de todos los estudiantes dejando atrás sus diferencias e intentando reconocer la existencia de la diversidad. Ante el surgimiento de la integración comienza el rechazo a la segregación, en el que se establecen aulas específicas dentro de los centros ordinarios eliminando el aislamiento que presentan los alumnos al haber establecido centros específicos, se dio un gran avance al introducir dichas aulas dentro de los centros ordinarios, además de esta innovación, los alumnos que acudían al aula específica para atender a las necesidades educativas, también acudían de forma combinada al aula ordinario, teniendo la oportunidad de relacionarse con el resto de alumnado. Actualmente los alumnos con necesidades educativas especiales se encuentran en aulas ordinarias y asisten al aula destinado a apoyo educativo recibiendo sesiones de apoyo establecidas (Torres, 2010). Por último, surge la inclusión, este modelo indica que todas las personas tienen asegurado el acceso a la escuela y que los estudiantes con necesidades educativas están en aulas ordinarias y es allí donde reciben los apoyos necesarios, para que el alumnado aprenda conjuntamente teniendo en cuenta las necesidades educativas de cada uno, con lo que este modelo pretende aceptar la diversidad. Por tanto, proponemos enfocarnos en la atención a la diversidad en la escuela, lográndose cuando hay heterogeneidad en el aula y cada estudiante aporta sus conocimientos para adquirir y desarrollar estrategias para el desarrollo de la vida diaria. La diversidad ofrece oportunidades y para lograrlas es necesario que quienes componen el entorno educativo participen activamente de forma colaborativa para que progresen y desarrollen sus capacidades (Adirón, 2005). Para abordar y dar respuesta a la diversidad, la educación inclusiva permite satisfacer las necesidades de todos los educandos a través de una mayor participación en el aprendizaje, las actividades culturales y comunitarias y reducir la exclusión tanto dentro como fuera del sistema educativo (UNESCO, 2005).

Existen una serie de barreras que impiden el paso hacia la inclusión en educación, limitando la participación y el aprendizaje de los estudiantes más vulnerables. Entre

algunas de las limitaciones, nos encontramos con falta de formación del profesorado y con centros escolares que no están dotados de suficientes recursos. Por también existen barreras relacionadas con las creencias y actitudes que presentan las personas que impiden el cambio hacia algo más inclusivo, fomentando esas barreras la exclusión, marginación y fracaso escolar de muchos de los estudiantes. Para poder llegar a conseguir la inclusión es necesario detectar en qué áreas de la vida escolar se encuentran, quiénes las perciben y cómo podrían mejorarse para promover las prácticas inclusivas y el fomento de la creatividad (Echeita y Ainscow, 2011).

5.1.1. Alumnado con necesidades educativas específicas de apoyo educativo

A lo largo de los años las leyes han ido cambiando y por lo tanto iban apareciendo nuevos conceptos más generales y precisos sobre el alumnado con necesidades hasta que apareció el término de “alumnado con necesidades educativas específicas de apoyo educativo” (ACNEAE). De acuerdo con el artículo 71 de La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, para la modificación de la Ley Orgánica 2/2006 de 3 mayo de Educación (LOMLOE):

Se entiende por Alumnado Con Necesidad Específica de Apoyo Educativo (ACNEAE) a aquellos y aquellas que presenten NEE, por retraso madurativo, por trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación, por trastornos de atención o de aprendizaje, por desconocimiento grave de la lengua de aprendizaje, por encontrarse en situación de vulnerabilidad socioeducativa, por sus altas capacidades intelectuales, por haberse incorporado tarde al sistema educativo o por condiciones personales o de historia escolar.

De acuerdo con el art. 73 del Real Decreto 3/2020, de 29 de diciembre:

Se entiende por alumnado con necesidad específica de apoyo educativo (ACNEE) aquel que afronta barreras que limitan su acceso, presencia, participación o aprendizaje, derivadas de discapacidad o de trastornos graves de conducta, de la comunicación y del lenguaje, por un periodo de su escolarización o a lo largo de toda ella, y que requiere determinados apoyos y atenciones educativas específicas para la consecución de los Objetivos de aprendizaje adecuados a su desarrollo (p. 42).

Como hemos podido observar los ACNEE se incluyen dentro de los ACNEAE. Existen diferencias entre ambas categorizaciones, los ACNEE necesitan un dictamen de escolarización y un informe psicopedagógico, mientras que los ACNEAE no requieren de dictamen de escolarización, únicamente precisan de informe psicopedagógico. Los ACNEAE se escolarizan en centros ordinarios mientras que los ACNEE pueden escolarizarse en centros ordinarios, en centros específicos de educación especial o combinada, es decir unos días acudirá a un centro ordinario mientras que otros días irá a un centro o aula de educación especial.

Otra diferencia significativa es en la evaluación, los ACNEAE reciben adaptación a nivel metodológico, pero no a nivel curricular, mientras que los ACNEE reciben adaptación curricular, adaptando los contenidos y criterios de evaluación atendiendo a las necesidades de cada uno.

De acuerdo a la Instrucción de 24 de agosto de 2017 de la Dirección General de Innovación y Equidad Educativa por la que se modifica la Instrucción de 9 julio de 2015, se clasifica el grupo de Alumnado con Necesidades Educativas Especiales (ACNEE) de la siguiente forma:

- Discapacidad física: disminución o ausencia de las funciones del sistema locomotor, existen los motóricos que afectan al sistema locomotor y los no motóricos.
- Discapacidad intelectual: “La discapacidad intelectual se caracteriza por limitaciones significativas tanto en el funcionamiento intelectual como en la conducta adaptativa, tal y como se ha manifestado en habilidades adaptativas, conceptuales y prácticas. Este funcionamiento intelectual le limita en aspectos tales como una comunicación funcional, en las habilidades académicas, en las habilidades sociales y en el cuidado de sí mismo” (Ríos, 2016). El Manual diagnóstico estadístico de los trastornos mentales (DSM-V), propone una clasificación del trastorno del desarrollo intelectual en función de la gravedad debido a que determina los apoyos que requieren (García, Carrillo, & Guillamón, 2020).
 - Leve: Coeficiente Intelectual (CI) situado por debajo de 75-70
 - Moderado: el CI se sitúa en el intervalo de CI entre 55 – 50 y 40 – 35. Durante los primeros años desarrollan habilidades comunicativas y, pueden llegar a adquirir parcialmente los aprendizajes básicos, además aprenden a trasladarse de forma autónoma, necesitan supervisión en el cuidado personal con cierta supervisión

- Grave: el CI se sitúa en el intervalo entre 35- 40 y 20- 25. Aprenden a hablar o algún signo de comunicación alternativo.
 - Profundo: el CI está por debajo de 25-20. Poseen nula o escasa comunicación, no suponen de nivel de autonomía.
- Discapacidad auditiva: es la ausencia o disminución en la capacidad para oír debido a que se tiene alguna afección en algún lugar del aparato auditivo (Andrade & Castro, 2009).
 - Hipoacusia: es la disminución del nivel de audición por debajo de lo normal. Puede ser reversible (cuando es posible devolver mediante algún tratamiento la capacidad auditiva) o permanente (cuando no se puede devolver dicha capacidad). Hay tres tipos: media, severa y profunda.
 - Cofosis: pérdida total de audición.
- Discapacidad visual: es la disminución total o parcial de la vista.
 - Deficiencia visual o ceguera parcial: “aquellas personas que con la mejor corrección posible podrían ver o distinguir, aunque con gran dificultad, algunos objetos a una distancia muy corta” (ONCE, 2024).
 - Ceguera total: “son aquellas que no ven nada en absoluto o solamente tienen una ligera percepción de luz” (ONCE, 2024).
- Trastornos del espectro autista (TEA): para el DSM-5 las personas con TEA presentan deficiencias persistentes en la comunicación social y en la interacción social en diversos contextos, presentando patrones restrictivos y repetitivos de comportamiento, intereses o actividades.
- Otras discapacidades
- Retraso madurativo: según la Organización Mundial de la Salud (OMS), en su 10ª versión de la clasificación internacional de enfermedades lo define de la siguiente manera: “Es aquella condición de detección o incompleto desarrollo de la mente, caracterizado especialmente por un deterioro de las habilidades que contribuyen a la inteligencia: cognitivas, de lenguaje, motoras y sociales, manifestadas durante el período de desarrollo”.
- Trastornos de comunicación y lenguaje muy significativos
 - Trastorno específico del lenguaje / disfasia: para el DSM-5 son las dificultades para adquirir el lenguaje tanto hablado como escrito.
 - Afasia: “es la pérdida total o parcial de los procesos implicados en la formulación y comprensión del lenguaje, debido a un daño cerebral en el

hemisferio izquierdo, el hemisferio dominante para el lenguaje” (Berthiera, García & Dávila, 2011)

- Trastornos graves de la personalidad: según el DSM-5 es “un patrón de conductas y de experiencias internas que está generalizado, es estable y se mantiene al menos desde la adolescencia”
- Trastornos graves de conducta: personas que sufren trastornos mentales graves, producidas por psicosis y esquizofrenia.

5.2. Espacios de aprendizaje

El espacio es un componente importante en la labor educativa y, por lo tanto, es necesario estructurarlo y organizarlo apropiadamente para poder llevar a cabo el proceso de aprendizaje de forma plena (Laorden & Pérez, 2002). Creando un ambiente estimulante se pueden desarrollar todas las capacidades del alumnado, favoreciendo así la autonomía y la motivación tanto de los estudiantes como del profesorado.

Para la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) un espacio de aprendizaje son los espacios físicos que acogen múltiples enseñanzas además de tecnologías actuales. Son espacios rentables en el tiempo que se encuentran en armonía con el medio ambiente, lo que resulta como un entorno sano, cómodo, seguro y estimulante para aquellos que utilizan estos entornos. Entendemos por espacios físicos de aprendizaje aquellas aulas tradicionales, pero también el aprendizaje se da en contextos tanto formales como informales (Manninen et al., 2007, citado en Kuuskorpi, y González, 2011).

La organización de aula tiene un impacto relevante en el proceso de enseñanza-aprendizaje y sobre todo en el clima de aula, lo que puede influir en el rendimiento académico y el comportamiento (García-García, 2014). Carda y Larrosa (2007) diferencian el término clase de aula. El primero aplica al lugar intramuros donde se desarrolla la actividad de aprendizaje o el grupo. Mientras que lo diferencian del término aula como aquel lugar intra o extramuros donde se produce la situación de aprendizaje. Es necesario crear espacios integradores en las escuelas para el desarrollo educativo, social y emocional, deben ser espacios flexibles, adaptables y abiertos que respondan a diversas necesidades (Domènech & Viñas, 1997; y Lledó & Cano, 1994):

- Los espacios deben favorecer a la socialización donde puedan conversar, expresarse con confianza e intercambiar conocimientos.

- Movilidad: los alumnos puedan moverse libremente.
- Eliminar barreras que impidan la autonomía del alumnado.
- Atender a las necesidades fisiológicas: los espacios deben estar limpios y que resulten acogedores.

Laorden y Pérez (2002) señalan otras características que deben tenerse en cuenta en las aulas:

- Oportunidad para cambiar las infraestructuras con posibilidad de que los elementos sean móviles para adaptarlos a diferentes usos.
- Ambientes higiénicos y bien iluminados, donde se combinen diversos colores generando un entorno agradable.
- Espacios adaptados a las necesidades específicas.
- Los materiales deben colocarse en lugares donde puedan ser visualizados y accesibles para los estudiantes.

5.2.1. La importancia de la organización espacial para una educación inclusiva

Loro (2016) en su estudio, señala que es muy difícil concretar una sola definición de aula puesto que se dispone de una amplia variedad de definiciones, para establecer una definición concreta habría que tener en cuenta la evolución de aula a lo largo de los años y cómo lo percibe cada persona. Dentro de esta variedad de aproximaciones conceptuales, observamos que Albanelli (2022) define aula como un espacio que hemos heredado de sistemas educativos pasados, lugar donde el saber se transmite de forma unidireccional, es decir que el profesor proporciona conocimientos a sus estudiantes. Si bien, siguiendo la distinción entre clase y aula aportada por Carda y Larrosa en el punto anterior, donde el aula abarca situaciones de aprendizaje en diferentes espacios, tanto dentro como fuera de los muros de la escuela, podemos incluir que “la mejor aula estará allí donde el alumno pueda aprender a ser y a vivir” (Blázquez, 1993, p. 346). Berenguer-Albaladejo (2016) comparte la idea de que el aprendizaje no solo se produce en clase, sino que hay más espacios para realizarlo y el profesorado debe observar la forma correcta de transmitir sus conocimientos para conseguir que el alumnado adquiera los contenidos establecidos y consiga un aprendizaje favorecedor. Todo ello puede facilitar a abrir el abanico de experiencias, recursos, tipos de aprendizaje que satisfaga las necesidades de los estudiantes.

Bermejo, Gómez, Ocaña, Sánchez & Sebastián. (2010) analizan que la distribución de aula es diferente en la etapa de Educación Infantil que en la de Educación Primaria. En relación con las aulas de Educación Infantil, suelen estar divididas en rincones o zonas de trabajo, mejorando la organización y distribución de materiales y espacios, favoreciendo los estímulos y generando mayores interacciones sociales al trabajar en pequeños grupos. Las aulas de Educación Primaria, sin embargo, están organizadas según las consideraciones del profesorado teniendo en cuenta cómo se va a desarrollar mejor el proceso de enseñanza- aprendizaje. En la mayoría de las aulas los estudiantes se colocan de manera individual, aunque también en parejas. Las distribuciones menos utilizadas son las de grupos de trabajo o en forma de U. Se considera que la mejor distribución es la de colocar al alumnado por parejas, debido a que de esta manera interactúan entre ellos ayudándose ante posibles dudas y resuelvan sus dudas sin necesidad de un adulto que intervenga. La distribución de las mesas debe ser siempre de frente a la pizarra y a la mesa del profesor.

Por lo tanto, la herencia que nos ha dejado la escuela tradicional no fomenta enfoques innovadores, no realiza un aprendizaje activo y lo más importante no satisface las necesidades y características del alumnado.

5.3. Patio escolar: un lugar para aprender y vivir

Para la definición de patio escolar encontramos la de varios autores. Jaramillo y Murcia (2013) exponen que el patio escolar es un entorno en el que destaca el juego simbólico y es el lugar donde se desarrolla la imaginación. En este espacio, el alumnado se encuentra en libertad, siendo un momento en el que se produce el encuentro entre los estudiantes. En cuanto a los sentidos, el patio es un lugar donde hay varios colores, olores, sonidos y pensamientos hasta que los estudiantes regresan a las aulas y el patio vuelve a ser ese lugar sin vida, vacío y tranquilo.

Según señala Chaves (2013) el patio escolar es un espacio abierto donde los estudiantes charlan, juegan y se divierten además de relacionarse con los demás. El momento del patio es para desconectar y relajarse, es necesario dicho descanso para que los estudiantes desarrollen las tareas de forma eficaz, además está demostrado que el cerebro se activa durante la actividad física y en el patio se lleva a cabo esta actividad, ya sea en juegos de pelota o simplemente en otros juegos donde se lleva a cabo el

movimiento. El patio es en el lugar donde los niños y niñas se relacionan socialmente y donde desarrollan la comunicación. En el patio los niños aprenden a convivir, donde las reglas del juego no las determina un adulto, sino que son los niños los que establecen de qué manera jugar, con quién jugar y cómo deben jugar lo que les hace ser libres (Fontana & Cárdenas, 2017).

Tras leer las definiciones que los autores han hecho sobre los patios escolares, extraemos la conclusión de que el patio escolar es también un espacio de aprendizaje, donde el alumnado interactúa socialmente contribuyendo al desarrollo de las habilidades sociales, no solo juegan y a través del juego desarrollan la creatividad y la imaginación, sino que también aprenden a resolver conflictos que se puedan ocasionar, aprenden a compartir los materiales con el resto de los estudiantes y, también aprenden a colaborar o tomar decisiones de forma cooperativa.

Tras haber comentado que el patio es un lugar donde los estudiantes hablan, juegan y se divierten vamos a hablar acerca del patio como espacio tradicional y heredado donde apreciamos muchas desigualdades. Según Marín (2012), el mayor desafío que se ha heredado de los patios tradicionales es la falta de reconocimiento adecuado al juego, ya que estas prácticas recreativas son un elemento importante del horario escolar y se debería destinarle tiempo que con el que cuenta dentro del horario escolar.

En el patio escolar se pueden realizar actividades durante la jornada escolar, aunque principalmente es el recreo el momento con más afluencia. En el recreo los niños y niñas juegan mientras hacen un descanso de su jornada escolar (Chávez, 2013). El momento del recreo es aquel en el que el alumnado se alimenta, juega o interacciona socialmente. De acuerdo con Jarret y Stupiansky (2002), este momento es fundamental en el aprendizaje, el desarrollo social y la salud de los estudiantes. Por lo tanto, no debería considerarse la eliminación del tiempo de descanso como un castigo en caso de que el alumnado no realice sus tareas o presente un comportamiento inadecuado. El tiempo de recreo es vital para el desarrollo educativo de los niños y niñas, ya que proporciona un momento en el que desconectan y despejan sus mentes. Para muchos de los estudiantes el tiempo de recreo es el único momento del día que interaccionan con los demás, puesto que muchos de ellos cuando salen del colegio entran en sus hogares y ya no salen a jugar a la calle con el resto de los niños y niñas, la preferencia de los

dispositivos electrónicos disminuye la interacción social. Además, en la mayoría de las aulas no hay interacción, la distribución es individual y los estudiantes se limitan a escuchar la lección y a realizar los ejercicios propuestos por el profesorado, lo que confirma que el recreo es la única oportunidad para la interacción social, si se suprime este tiempo podría repercutir negativamente en el bienestar y desarrollo de los estudiantes. Durante el recreo, el alumnado aprende a jugar en equipo y a aceptar que no siempre se gana, también se pierde y aprenden de los errores, lo que les servirá para resolver conflictos cuando se generen. O por ejemplo surgen diferencias al elegir juego, estableciendo normas para la mejor convivencia en el patio, lo que sirve para aprender social y actitudinal mente. El juego es la principal actividad que se desempeña durante el recreo, está comprobado que el juego reduce el estrés y es un beneficio para mejorar el rendimiento escolar (Pino & Giménez, 2015).

Díaz (2010) explica que realizar poca actividad física aumenta el riesgo de tener problemas de salud y el tiempo que se dedica a realizar es insuficiente y es necesario jugar en el recreo para evitar posibles problemas de salud, además de mejorar la coordinación y las habilidades motrices. Existe una escala para evaluar los espacios del patio escolar, la herramienta 7c's que consiste en evaluar el carácter, contexto, conectividad, claridad, exploración, cambio y desafío, diseñada por Herrington et al. (2006). Hay un importante número de niños y niñas que participan en actividades físicas, mientras que otro grupo no participa debido a que no encuentra estimulación a hacer ejercicio físico, por lo que se considera necesario realizar una propuesta de modificación del patio escolar para aumentar la motivación del alumnado y por lo tanto la realización de actividad física. (Rodríguez, Carretero-García, Fraguera-Vale, 2023).

Otro beneficio que encontramos en el recreo es el cognitivo, se desarrolla mediante la exploración de niños y niñas, a través del juego descubren qué juegos les gustan, con qué compañeros les gusta jugar y cómo les gusta jugar, y cómo aprenden a establecer normas y cómo deben tomar soluciones. Los niños y niñas están a lo largo de su etapa educativa muchas horas en el patio, donde se relacionan desarrollando sus habilidades sociales y emocionales. Por lo tanto, es un espacio donde se relacionan personas de distintas edades, ya que encontramos niños y niñas desde los 3 hasta los 12 años, contamos con diversidad cultural y distintos géneros (González, Guix, Carreras, 2016).

A parte de los muchos beneficios que presenta el recreo, también presenta problemáticas. Esteban & Ormart (2019) señalan en su investigación que la violencia es el problema que más surge en los recreos desembocando en acoso escolar, muchas de esas problemáticas son los empujones, las amenazas y los insultos en la práctica de alguna actividad. La mayoría de las veces surgen debido a que los intereses no son los mismos, y, por lo tanto, algunos alumnos y alumnas imponen su fuerza y dominio ante el resto del alumnado ocasionando problemas físicos o psicológicos, pudiendo provocar situaciones de discriminación y exclusión de otros alumnos/as en ciertos juegos o zonas del patio.

El fútbol ocupa gran parte del espacio en el patio escolar, lo que ocasiona marginación para el alumnado que no quiera practicar este deporte a la hora del recreo. Además, el gran espacio ocupado por las pistas de fútbol y su gran ocupación en la zona central del patio impide que se pueden llevar a cabo otro tipo de juegos y actividades (Quicios, 2017). Es importante considerar que si una zona está destinada a cierta actividad se produce un control territorial que dificulta que se lleven a cabo otras actividades y que ese espacio puedan utilizarlo otros estudiantes (Saldaña, 2018). En todos los centros educativos observamos que se repite la misma distribución, las pistas deportivas toman preferencia ubicadas en la parte central de este espacio exterior, se encuentra rodeado de otras zonas de dimensiones menores, que no cuentan con otros juegos, sino que es la imaginación y el juego simbólico las actividades que más se desempeñan en estas áreas, cuentan con poca vegetación que proporcione sombra (Ciocoletto & Gutiérrez, 2013). Laredo & Peña (2019) informan que la mayor parte del espacio del patio escolar está ocupado por las pistas deportivas, aunque un porcentaje muy bajo es quién las utiliza, únicamente a los que les motiva jugar al fútbol y al baloncesto, aunque este último es menos frecuente. Mientras el resto de los niños y niñas practican deportes en el recreo, el resto que no practican estos deportes carecen de otros espacios para realizar actividades como cantar, bailar, escalar o incluso zonas destinadas a desempeñar juegos simbólicos, incluso si hay bancos para sentarse y descansar son muy escasos. A pesar de que el patio destinado a Educación Infantil disponga de un espacio dedicado a realizar actividades de juego simbólico, carecen de otras áreas que permitan el desarrollo de otras actividades.

5.3.1. Organización de patio escolar

Cols & Fernández, (2019) indican que en el patio tradicional encontramos como principal práctica de juego o deportiva el fútbol, siendo un lugar donde los conflictos entre compañeros son protagonistas en este espacio. Además, se produce un acoso escolar del más fuerte al considerado más débil, pudiendo desembocar en bullying si no se interviene en la solución de problemas. La educación es impartida en el interior del edificio de la escuela, no se utiliza el exterior para las asignaturas normalmente salvo la de Educación Física. El patio es un espacio en el que una gran parte es de cemento, normalmente hay un espacio de arena que es utilizado únicamente por el alumnado de educación infantil, además de tener una pequeña zona de suelo de caucho donde generalmente se ubica un tobogán. Hay escasez de árboles y por lo tanto de sombra, y los espacios del patio escolar son planos en su mayoría, no disponen de desniveles del terreno. Habitualmente, podemos encontrar que los juegos y los materiales de los que dispone el patio escolar son insuficientes y no responden a las necesidades y características del alumnado. Al no tener una mayor variedad de recursos y espacios también puede generar que los estudiantes tengan una menor motivación.

Ritscher (2006) manifiesta que el patio escolar es un gran espacio en el que los comportamientos y los juegos que realizan los estudiantes son repetitivos día a día, lo que puede originar cansancio y aburrimiento. Al no ser un espacio variado no se produce la exploración que deben realizar los niños y niñas para lograr descubrimientos, desarrollar el juego creativo y colaborar con el resto de los compañeros/as y, por lo tanto, establecer relaciones sociales.

Salazar, Sánchez & Jiménez (2017), en su investigación han observado que en los patios de Educación Primaria surgen problemas de convivencia, algunos de ellos a raíz de que los alumnos de mayor edad ocupan gran parte del patio, sobre todo la parte central destinada a las pistas de fútbol y dan balonazos y empujones a los niños y niñas de menor edad. Esto provoca que las zonas próximas a las pistas de fútbol no estén ocupadas, surgiendo también la problemática del desigual uso de género en los patios escolares. Mejías (2019), en su investigación nos comenta que en los patios escolares se produce exclusión de unos estudiantes hacia otros debido a estereotipos sexuales y jerarquías culturales, como hemos comentado con anterioridad la parte central del patio

es utilizada para jugar al fútbol mientras que las zonas de alrededor son utilizadas en su mayoría por alumnas. En los recreos también se reproducen estereotipos de género ocasionando en su mayoría discriminaciones a chicas, no obstante, también se produce una discriminación hacia chicos, aunque esta es menor, se ha podido observar un dominio masculino en las zonas centrales del patio escolar desplazando al resto de estudiantes a zonas periféricas del patio y de menor tamaño para realizar actividades y juegos lo que ocasiona disputas y actos violentos por el uso y ocupación del patio escolar (Zapatero, Blández, Ramírez & Navajas 2021). De igual manera, los estudios de Dudley, Cotton, Peralta & Winslade (2018) muestran que durante el tiempo de recreo existen estereotipos de juego entre niños y niñas, observando que hay ciertas actividades a las que solo juegan chicas y otras en las que solo juegan chicos, las chicas suelen jugar por un lado a actividades más tranquilas mientras que los niños participan en actividades colaborativas, sobre todo en los deportes de equipo en los que se utiliza la pelota.

5.3.2. Transformar el patio escolar

García, Ortega & Cervera (2021) indican que para transformar el patio para diseñar uno inclusivo sería necesario la participación de todos los miembros, entendido como un espacio que favorezca el aprendizaje del alumnado y su inclusión educativa. Un patio inclusivo debe promover el aprendizaje y la participación de todo el alumnado para lograr el desarrollo social y por lo tanto que se vayan adquiriendo valores sociales, donde todos se proporcione la igualdad y la cooperación.

Los objetivos del patio inclusivo que se pretenden alcanzar son (Foster, 2006):

- Fomentar estilos de vida saludables
- Estimular el desarrollo social positivo
- Aprender y enseñar
- Crear entornos sostenibles y naturales
- Convertir las escuelas en focos comunitarios

Para llevar a cabo este proceso transformativo del patio, es necesario que tanto el alumnado como el profesorado, las familias o todo aquel que quiera participar formen parte del diseño y posterior creación de patios inclusivos. Una vez comenzado el

proceso, es relevante organizar actividades para conocer las necesidades de los participantes y mejorar la inclusión en los centros educativos creando espacios que promuevan la interacción social.

Para poder llevar a cabo una transformación es necesario seguir una serie de fases (García, Ortega & Cervera 2021):

- La primera fase es la “sensibilización y toma de decisiones”. En esta fase se presenta a toda la comunidad educativa toda la información necesaria acerca del proyecto. Se les informará sobre la importancia de que todos los miembros de la comunidad educativa sean partícipes, indicando en qué momento será llevado a cabo este proyecto y de qué manera, presentando los posibles presupuestos y modificaciones. Después será necesario organizar una reunión en la que se vote si este proyecto será llevado a cabo y donde la mayoría deberá estar de acuerdo para aprobarlo.

- En segundo término, se llevará a cabo la fase “sueño, priorización y planificación”. Tras la aprobación del proyecto, toda la comunidad se pondrá a elaborar propuestas, y teniendo en cuenta las necesidades y los intereses del alumnado, además del espacio con el que se cuenta y de los medios posibles se acordarán las decisiones tomadas para la planificación y la posterior elaboración del patio inclusivo.

- La última fase es denominada “participación-acción”. Se organizan las actividades que se van a realizar en el nuevo patio, los materiales que serán necesarios y el presupuesto financiero con el que cuentan, además de plantear las posibles ubicaciones de cada una de las zonas con las que va a contar el nuevo patio inclusivo. Por último, se empezaría a modificar y construir el nuevo patio.

Para elaborar ese co-diseño participativa, es necesario elaborar algunas dinámicas para llevar a cabo de forma grupal, siempre teniendo en cuenta sus deseos de imaginarse cómo sería su patio. Para llevar a cabo la transformación de patios inclusivos, Aitziber, Nuin & Sorraín (2019) proponen algunas técnicas de trabajo grupal en la “Guía para el desarrollo de proyectos participativos de transformación de patios escolares”:

- Dibujos de cómo querían que fuese el patio ideal para ellos.
- Localizar sobre un mapa ciertos lugares o zonas.

- Hacer una lluvia de ideas donde se escriban todas las propuestas con lo que necesitan o desean que haya en su patio escolar.
- Elaborar una maqueta de cómo sería el patio con todas las propuestas.

Con el objeto de diseñar un patio inclusivo, es necesario organizar los materiales, juegos y espacios del patio. Como observamos en la “Guía de diseño de entornos escolares” (García, 2017), se establece el siguiente modelo de zonificación (figura 1):

El patio contará con diversas áreas en las que habrá integrados una amplia gama de juegos, sin la limitación de vallas que delimiten las diversas zonas. Por un lado, se dispondrá de una zona tranquila destinada a actividades de baja intensidad donde se da importancia al descanso, la calma y la tranquilidad. En este espacio habrá ubicado mobiliario para la lectura, áreas para sentarse a conversar y relajarse, así como zonas de sombra y vegetación para dotar de frescor en las épocas cálidas. Se podría incluir un huerto, común en muchos centros escolares, permitiendo a los estudiantes cuidar de las plantas mientras aprenden, dándose la oportunidad de utilizarlo para el desarrollo de alguna asignatura como Ciencias de la Naturaleza. También se incorporarán espacios para la expresión artística, plástica y musical en el que destacan los murales, proporcionando un lugar donde relajarse escuchando música y, además brinda la oportunidad de poder utilizar esta zona en las asignaturas de Música y Plástica en épocas de buena temperatura. En este espacio el juego simbólico e imaginativo es de vital importancia.

Por otro lado, se establecerá una zona semiactiva, donde se llevarán a cabo las actividades de intensidad media. Esta área contará con estructuras de juego libre donde se pueda saltar o mantener el equilibrio además de terreno con desniveles para subir y bajar, aprovechando la topografía del suelo se puede establecer un tobogán, también contará con columpios, balancines y otras infraestructuras destinadas a un parque infantil.

Además, en esta zona irán ubicadas las zonas de expresión artística y musical donde los estudiantes desarrollarán su creatividad dibujando y pintando en cartulinas o folios, además se les podrán facilitar materiales reciclables para la creación de manualidades, además podrán crear con papel diferentes formas y figuras, además podrán concebir su

propia música a través de la utilización de diversos instrumentos musicales, incluso podrán formar talleres de teatro donde podrán representar obras teatrales y danzas .

Finalmente, habrá una zona activa, donde se llevarán a cabo actividades de alta intensidad, se contará con pistas deportivas para practicar distintos deportes, como el fútbol, el tenis o el balonmano. También se podrá instalar un rocódromo para que los estudiantes puedan escalar, siendo esta zona donde se realizará la actividad física del alumnado.

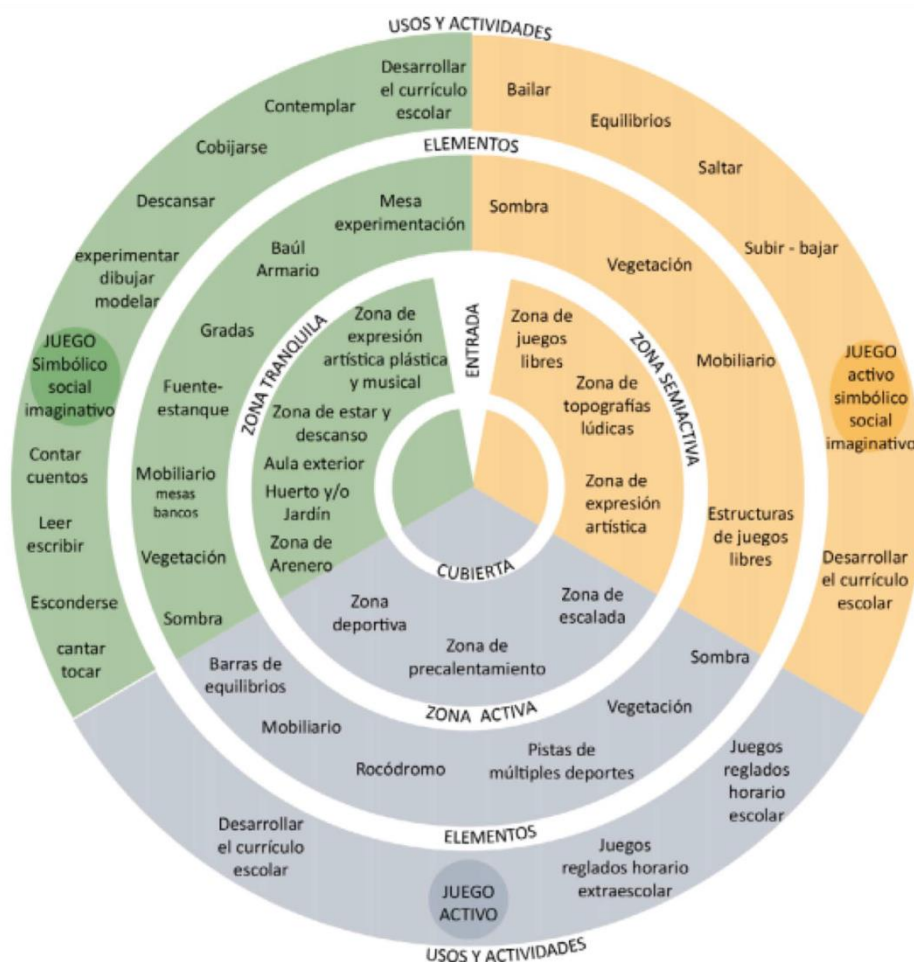


Figura 1. Modelo de zonificación de un buen patio inclusivo en “Guía de diseño de entornos escolares” (García, 2017).

La mayoría de los autores coinciden en la distribución de estas zonas, pero hay algunos que incluyen más zonas como es el caso de Marín-López (2010):

- Zona de arena y agua: explorar a través de diversos materiales con estos materiales.

- Zona de juegos móviles: se utilizarán juguetes como patinetes, coches teledirigidos, bicis...
- Zona de juego simbólico: donde se ubicarán casitas o cabañas.
- Zona de estructuras fijas: es mobiliario que no se mueve se mantienen fijo: puede ser un parque, cabañas, juegos en el suelo, un circuito, pistas deportivas etc.
- Zona de juegos populares: se utilizan juegos de mesa, un bibliopatio, materiales para pintar y hacer manualidades, un espacio donde poder bailar y cantar, jugar a juegos como la gallinita ciega o el escondite.
- Zona de espacio semi-descubierto: una zona en la que haya un sotechado para cubrir a los estudiantes en caso de lluvia o para resguardarse del sol los días de mucho calor.
- Zona de paz: un espacio donde resolver conflictos.

Para emplear recursos materiales no es necesario que todo sea comprado, sino que se puede elaborar a través de material reciclado. Según la “Guía de diseño de entornos escolares” (García, 2017) los materiales necesarios son:

- Vegetación: disponer de ella en el patio asegura el bienestar mental y el desarrollo cognitivo, además reduce el estrés y favorece la concentración.
- Madera: la selección de troncos de diferentes tamaños proporciona estructuras para el equilibrio o el movimiento activo del alumnado.
- Elementos reciclados: para elaborar macetas, decoración, papeleras, incluso juegos.
- Piedras: se pueden caminos, estructuras de piedras con diferentes tamaños...
- Pinturas: de esta manera el patio estará más colorido, se puede utilizar para elaborar juegos en el suelo.

En su revista de investigación e innovación educativa, Cols Clotet & Fernández (2019) nos cuentan que la estructura del patio inclusivo debe ser un espacio donde se puedan llevar a cabo todas las materias escolares además de ser un lugar que pueda utilizarse en todas las horas de la jornada escolar para diversas actividades. Por lo tanto, debe ser una zona para todas las edades y necesidades específicas de los estudiantes donde no se origine la exclusión, en el cual las zonas sean accesibles para todos. Los espacios deben encontrarse diferenciados, serán lugares donde los niños/as

experimenten para desarrollar la creatividad, el arte y la cultura, desarrollar los sentidos a través de paneles sensoriales. La presencia de vegetación es muy importante en los patios inclusivos, logrando que sea un espacio acogedor donde los estudiantes se encuentren a gusto y relajados y puedan disfrutar. En este tipo de patios se quiere lograr un juego libre, donde los propios estudiantes decidan sobre sus propios intereses a la hora de jugar, con quién quieren jugar y de qué manera.

Arregui (2018) comenta que los colegios deben contar con múltiples variedades de juego donde los estudiantes puedan elegir en función de sus gustos e intereses donde se ofrezcan oportunidades de movimiento, construcción, juego simbólico, expresión o relajación. Para ello es necesario modificar los espacios al aire libre que su principal juego es el deporte.

En la actualidad contamos ya con algunas experiencias de transformación de patios. Por ejemplo, el colegio Kurutziaga de Durango, Bizkaia, contaba con canchas deportivas ubicadas en el centro del patio escolar con suelos duros y pavimentados. Para llevar a cabo la transformación del patio se ha establecido eliminar los deportes de equipo situados en el espacio central y situarlos en otras zonas del espacio exterior y, por lo tanto, en los espacios centrales se colocarían otra serie de actividades como pueden ser el juego simbólico, importante para el aprendizaje. Además, los patios tendrán que estar dotados de vegetación, zonas con agua, creando así un espacio donde desarrollar los sentidos. También sería una buena idea llevar las aulas al exterior para que los estudiantes experimenten de forma más directa.

Otro ejemplo de colegio que ha llevado a cabo una transformación de patio hacia uno inclusivo es el del colegio Mountain Peak Montessori School de Valencia, cuenta con huerto donde los propios estudiantes cultivan y cuidan el medio ambiente, y también con una zona exterior muy amplia con circuitos de psicomotricidad fina y gruesa. El terreno presenta desniveles que han sido aprovechados para ubicar un tobogán.

La escuela Colònia Güell de Santa Coloma de Cervelló, Barcelona, formó un comité integrado por maestros/as padres y madres donde se llevarían a cabo las propuestas para ver cómo, cuándo y de qué manera se podía realizar la transformación del patio. Tras llevar a cabo un estudio topográfico del terreno se decidió que en el patio de Educación Infantil se instalaría un arenero y cabañas y en el patio de Educación

Primaria se harían pirámides con neumáticos, así se empleaban elementos reciclables. También era necesario e importante dotar al patio de mucha vegetación en los alrededores de la zona exterior. Para llevar a cabo la transformación es necesario que tanto los profesores como las familias de los estudiantes colaboraran. Los estudiantes han realizado dibujos con los juegos y materiales que querían tener en su patio escolar, mientras que otras personas pertenecientes a la comunidad o colaboradores cercanos han dotado al colegio con materiales naturales que se han podido reutilizar o reciclar para crear nuevos elementos. De esta manera el coste económico es menor y es más fácil que la transformación del patio pueda llevarse a cabo, aunque el ayuntamiento de Santa Coloma de Cervelló, el AMPA y la escuela hacen una aportación económica al proyecto, además de recibir donativos.

En Patis Naturals hemos podido observar proyectos realizados a escuelas de Cataluña como en: “Colegio Salipota en Sùria, Barcelona”, “Colegio Santa María de Cervelló, Barcelona”, “Escuela Joan Sanpera i Torras en Corró d'Avall, Barcelona”, y otros. Todos ellos cuentan con elementos naturales con la posibilidad de descubrir la naturaleza y desarrollar la imaginación. Es necesario aprovechar todo el espacio para tener la posibilidad de instalar diversidad de juegos con distintas funcionalidades. Estos patios también cuentan con estructuras de troncos para desarrollar la psicomotricidad de los niños/as o incluso trabajar el equilibrio. Estos centros cuentan con mesas de picnic para fomentar la interacción y comunicación entre los estudiantes. También cuentan con murales sensoriales para desarrollar todos los sentidos.

6. DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

6.1.Contexto

6.1.1. Características del centro

El centro escolar se encuentra ubicado en un municipio de la provincia de Valladolid. La localidad cuenta con un total de seis centros educativos, donde imparten enseñanzas desde Educación Infantil hasta Educación Primaria y algunos de ellos cuentan con Educación Secundaria Obligatoria, cubriendo las necesidades educativas de la población.

El centro se encuentra ubicado en un barrio que cuenta con una gran demanda de escolarización, y el alumnado pertenece en su mayoría al sector social de clase

media, encontrándose variedades respecto a la estructura familiar. Otro rasgo a destacar es que nos encontramos con alumnado con necesidades educativas especiales. Es un centro de doble línea desde Educación Infantil hasta 6º de Educación Primaria, con una amplia trayectoria en el tema de atención a alumnado con necesidades educativas especiales, contando además con dos aulas sustitutorias de centro específico, totalmente integrada en la dinámica general del centro.

6.1.2. Organización del centro

Al centro acuden un total de 408 alumnos, de los cuales 118 son de Educación Infantil, 283 de Educación Primaria y 13 del aula de Educación Especial. De entre los estudiantes de Educación Especial, 7 están en modalidad de escolarización combinada, y 2 estudiantes comparten la escolarización con centros que pertenecen a otras localidades cercanas. La razón de esta modalidad compartida entre centros se debe a que en los centros ordinarios en los que están escolarizados no presentan aulas combinadas y el único centro más próximo que cuenta con aulas de educación especial es este centro, al que acuden dos días semanales, mientras que el resto de los días van al aula ordinaria de sus respectivas localidades.

El colegio cuenta con una gran variedad de instalaciones, entre las que se encuentran:

- Aulas de Educación Primaria y Educación Infantil
- 2 aulas de Educación Especial
- Aulas de Pedagogía Terapéutica (PT) y Audición y Lenguaje (AL)
- Aula de música
- Aula para la AMPA
- Sala de Fisioterapia
- Sala de estimulación multisensorial
- Sala de profesores
- Biblioteca
- Oficinas administrativas
- Pabellón polideportivo utilizado para actividades de Educación Física (EF)
- Patio de Educación Primaria con 4 pistas de fútbol y 1 pista de baloncesto
- Patio de Educación Infantil con mobiliario de juego y arenero
- Aula para la Asociación de Padres y Madres

- Aulas de Educación Primaria e Infantil con recursos digitales
- Comedor escolar

Respecto al equipo educativo, según la Programación General Anual (en adelante, PGA), la plantilla del profesorado está establecida por la Dirección Provincial de Educación para cada curso escolar, de esta manera:

Personal docente:

- 7 docentes de Educación Infantil (2 profesores para el aula de 2 años)
- 13 docentes de Educación Primaria
- 3 docentes de Lengua Extranjera (inglés)
- 3 docentes de Educación Física
- 1 docente de Religión católica
- 1 docente de Religión evangélica
- 1 docente de Música
- 2 docentes de Pedagogía Terapéutica (PT)
- 1 docente de Audición y Lenguaje (AL)
- 1 docente de Educación compensatoria

Otros recursos humanos:

- 1 orientadora

Personal no docente:

- 1 fisioterapeuta
- 1 enfermera
- 2 auxiliares educativos o ATEs
- 1 intérprete mediadora de lengua de signos
- 1 conserje

6.1.3. Organización del aula

A continuación, presento la descripción sobre cómo está organizada el aula. La disposición física y los elementos que la componen, pretenden que el proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrolle de manera plena.

El aula de P.T. se encuentra situado en el edificio principal. El espacio del aula se encuentra dividido a su vez en otras tres aulas (figura 2): una destinada para compensatoria, otra para los refuerzos y otra de P.T. Nada más entrar en el aula, en el

lateral derecho se encuentra situada la pizarra y de frente una mesa grande con sillas donde trabajamos con los estudiantes por grupos para favorecer la colaboración entre ellos. En el lateral izquierdo de la clase, están situadas las carpetas de los estudiantes donde van guardando las fichas y actividades que se les van encomendando a lo largo del curso. Dentro también se aprecia un espejo para trabajar conceptos básicos, varios pósteres en los que los estudiantes van escribiendo refranes y adivinanzas que sirven como actividad para trabajar vocabulario. Además, en ese lateral de la pared se encuentra colocado el horario del alumnado y un perchero. Al fondo de la clase, se encuentran situados tres grandes ventanales que comunican con el patio y ofrecen mucha iluminación natural al aula, una mesa redonda y pequeña, para trabajar de forma individual con los alumnos, también encontramos estanterías y armarios donde se guardan materiales manipulativos y fungible para trabajar con los estudiantes las distintas materias, así como diferentes juegos de mesa que utilizamos al final de la sesión con objetivos educativos (por ejemplo el juego llamado dobble, el parchís de sinónimos, y otros). Finalmente, nos encontramos un panel interactivo, utilizado con los estudiantes para llevar a cabo actividades con recursos digitales, tales como juegos en la plataforma interactiva Genially, fichas interactivas, buscar información en la Web, así como otras actividades relacionadas con los contenidos que están dando en el aula de referencia.



Figura 2. Aula P.T. actual (elaboración propia)

6.1.4. Organización temporal (horario)

A continuación, presento el horario de mi tutora, el cual he seguido durante mis prácticas. A este centro acude los lunes y los miércoles y recibe a los alumnos de 4º a 6º de Educación Primaria en los que trabaja con ellos las asignaturas de Lengua y Matemáticas, y los martes, jueves y viernes acude a otro centro escolar.

HORARIO SEMANAL P.T.					
HORA	L	M	X	J	V
9:00 - 10:00	Se trabaja Matemáticas con: un estudiante de 6° B de E.P. y un estudiante de 6° C de E.P.			Se trabaja Lengua con: tres estudiantes de 6° E.P.	
10:00 - 11:00	Se trabaja Matemáticas con: un estudiante de 5° A de E.P. y un estudiante de 6° A E.P.			Se trabaja Matemáticas con: un estudiante de 4° de E.P.	
11:00 - 12:00	Se trabaja Matemáticas con: dos estudiantes de 5° B de E.P.			Se trabaja Lengua con: dos estudiantes de 5°B de Educación Primaria	
12:00 - 12:30	RECREO				
12:30- 13:30	Se trabaja Matemáticas con: un estudiante de 4° E.P.			Se trabaja Lengua con: un estudiante de 5° A de E.P.	
13:30 - 14:00	Trabajar funciones ejecutivas con estudiante de 4° E.P			Trabajar funciones ejecutivas con: un estudiante de 4° de E.P. y dos estudiantes de 5° B de E.P.	

Tabla 1: Horario de los estudiantes (elaboración propia)

6.1.5. Características de los estudiantes

Parte de la intervención se ha desarrollado con algunos estudiantes del centro escolar, en concreto con los estudiantes de Educación Especial y que nos brindan cuál es su mirada para la transformación de su patio. En este apartado detallamos algunas de las características de los estudiantes.

Al aula acuden tres estudiantes de 6° de primaria, dos de ellos con un nivel de competencia curricular (en adelante, NCC) de 4° de Primaria. En el área de Lengua Castellana es en el que presentan mayores dificultades, aunque también refuerzan el área de matemáticas.

Tres estudiantes de 5° de Primaria con un NCC de 3° de Primaria, de entre los cuales, uno de ellos está categorizado en la ATDI como alumno con necesidades educativas especiales (en adelante, ACNEE), recibe apoyos en las áreas de Lengua y Matemáticas, aunque a veces recibe algún apoyo en el área de Ciencias de la Naturaleza y Ciencias Sociales si presenta alguna dificultad, para prepararle para un examen o bien para una presentación.

En relación con 4° de Primaria, encontramos un estudiante con un NCC de 2° de Primaria, su categorización en la ATDI es alumnado con necesidades educativas especiales (ACNEE) y alumnado con necesidades de compensación educativa (ANCE), con motivación en cálculo y hace que las matemáticas sean unas de sus asignaturas favoritas.

En general, los alumnos que reciben apoyo de la P.T. presentan mayores dificultades en el área de lengua extranjera. Para trabajar con todos los alumnos se utilizan fichas de distintas editoriales, materiales manipulativos ABN, recursos TIC y juegos de mesa para trabajar las funciones ejecutivas de inhibición, memoria, toma de decisiones y atención. Son un grupo que les encanta trabajar con dinámicas de juego y se sienten más motivados por el aprendizaje, lo que más les gusta es conseguir puntos durante los retos que se llevan a cabo en el aula, en la que se repasan los contenidos aprendidos con el objetivo de que aprendan de manera más lúdica. Son estudiantes que les encanta jugar con el resto de los compañeros tanto en la hora de recreo como en las horas de clase, trabajan muy bien en equipo y se llevan muy bien entre ellos.

6.2.Objetivos

A continuación, defino el objetivo general de la intervención, así como los objetivos específicos.

En relación con el objetivo principal, defino el siguiente:

- Analizar la organización y el uso del espacio del patio escolar y los posibles cambios espaciales, de materiales y juegos que se puedan realizar para establecer un patio ideal inclusivo.

Además, se pretende lograr los siguientes objetivos específicos:

1. Valorar los espacios en los que les gusta jugar y en cuáles no.
2. Explorar y analizar los espacios de juego en el patio a través de diferentes recursos visuales como mapas satelitales y representaciones gráficas.
3. Reflexionar sobre la disposición y el diseño de diferentes zonas en el patio escolar.
4. Identificar nuevas zonas en el patio escolar y proponer posibles modificaciones en el patio escolar.
5. Colaborar en la creación de un nuevo patio escolar a través de su representación a través de un dibujo.
6. Identificar y situar distintas zonas que se les indique en un mapa de vista satelital.

6.3.Desarrollo de la intervención

En el presente punto describo los diferentes pasos llevados a cabo en la intervención, partiendo de una observación del patio escolar para identificar la distribución del espacio y los juegos o materiales presentes, así como del uso que hacen los estudiantes durante el recreo. A continuación, presento las debilidades y las posibilidades que ofrece tanto el patio como el entorno más cercano del centro escolar, para continuar con el desarrollo de actividades colaborativas con los estudiantes para que reflexionen y analicen las zonas en las que juegan y expresen su opinión sobre su patio ideal. Y, finalmente, gracias a toda esta información puedo elaborar una propuesta de diseño de patio inclusivo.

6.3.1. Observación del patio

En este apartado describimos la observación del patio realizada, tanto en la hora del recreo como en otros momentos dentro del horario escolar, con el objeto de conocer sus zonas, los juegos y actividades que tienen en el espacio del patio, el uso que hacen de este espacio los estudiantes, la distribución del espacio, las relaciones y la gestión de los conflictos, el juego de acuerdo al género, grupos de exclusión, diversidad de materiales, jerarquías de grupos en la distribución del patio, etc. A continuación, describimos estos aspectos:

6.3.1.1. Descripción de la organización del espacio del patio

El patio está dividido en dos zonas con diferentes espacios para el juego y las diferentes actividades (figura 3):

A. El patio de Educación Primaria cuenta con 4 pistas de fútbol, dos de ellas situadas en el centro del patio escolar ocupando gran parte del mismo. Su pavimento es de cemento rojo, se encuentra en mal estado ya que presenta bastantes grietas en el suelo y las líneas que delimitan el campo están poco marcadas, debido al paso del tiempo, su uso y las condiciones meteorológicas. Las otras dos pistas de fútbol se encuentran situadas en el final del patio en la zona de arena, con las porterías oxidadas, el campo no está delimitado y con hierbas alrededor que impiden jugar con normalidad. También hay 2 canchas de baloncesto que se encuentran situadas en el lado izquierdo de las pistas de fútbol, ocupan un menor espacio y aparentemente están en buen estado, aunque las líneas que delimitan el campo están en mal estado, como hemos comentado anteriormente. Situado al lado de la pista de baloncesto, encontramos un área con juegos pintados en el suelo. Están en muy buen estado ya que han sido pintados de nuevo para restaurarles hace poco tiempo, aunque al encontrarse situados justo al lado de las pistas de baloncesto corren el riesgo de que los estudiantes que estén jugando sufran un golpe con el balón. Entre las pistas de fútbol y baloncesto hay situada una fuente para que los estudiantes beban agua siempre que lo necesiten. Dentro de las canchas se aprecian cuatro canastas y en las tres pistas de fútbol que dispone el centro escolar cuentan con 8 porterías, ajustadas al suelo para la seguridad de los estudiantes, además las canchas

de baloncesto están sujetas por una piedra grande para evitar su desplazamiento o que se caigan debido al viento.

B. El patio de Educación Infantil está separado del patio de Educación Primaria por una valla. Este patio cuenta con un parque con arenero, situado en el final del centro escolar, se encuentra en buen estado y es amplio, aunque escaso en materiales ya que dispone únicamente de un tobogán. También cuenta con un parque de caucho situado enfrente a las clases de Educación Infantil, se encuentra en muy buen estado con varios materiales, ocupando una gran parte del mismo. Dispone también de juegos pintados en el suelo, los cuales se encuentran en muy buen estado, con el pavimento de cemento, y algunas zonas agrietadas por las raíces de los árboles. En la valla que rodea este patio hay colocada una malla para proteger a los estudiantes del sol para que puedan jugar tranquilamente sin sufrir golpes de calor. Además, cuando empiezan las temperaturas altas se riega el arenero antes de que los estudiantes salgan al recreo para que se mantenga fresco.

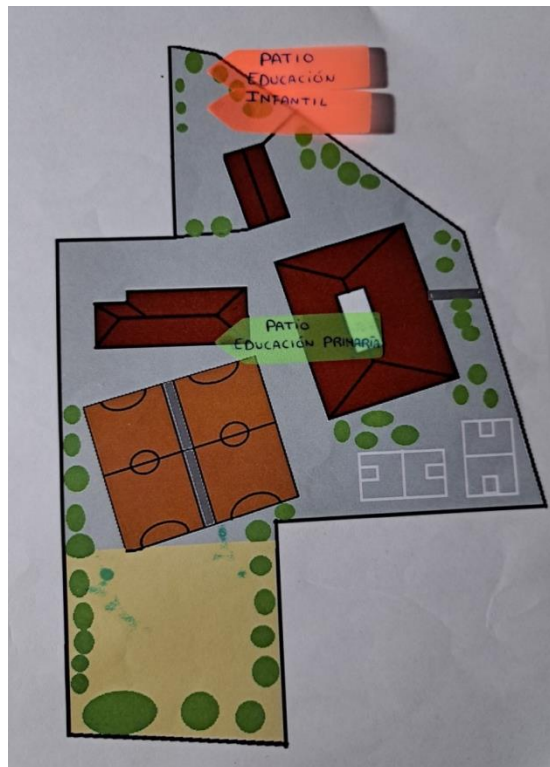


Figura 3. Plano de los patios escolares de E.I y E.P.

Los alumnos y alumnas de Educación Especial acuden al patio de Educación Infantil donde se encuentran más a gusto jugando evitando golpes con los balones y los alumnos de Educación Primaria pueden moverse a lo largo de todo el patio.

6.3.1.2. Juegos y actividades que realizan los estudiantes por zonas del patio

El patio del centro escolar está dividido en dos partes, tal y como se aprecia en el apartado anterior: por un lado, el patio de Educación Primaria que cuenta con varias zonas y, por otro lado, se encuentra el patio de Educación Infantil, dividido en tres zonas diferentes. A continuación, describimos cada una de las zonas de ambos patios, así como los juegos y actividades que realiza el alumnado:

A. Patio de Educación Infantil: podemos encontrar los siguientes espacios y juegos:

- Zona asfaltada con juegos pintados en el suelo (figura 4): (rayuela, avión, tres en raya, círculo de números): en esta zona se encuentran ubicados juegos como el avión o el tres en raya, debido a que son juegos más individuales apenas juegan a ellos, tienen preferencias hacia juegos en los que la prima la interacción social como carreras y persecuciones aprovechando este espacio de cemento.



Figura 4: Zona de juegos en el suelo

- Zona de arenero con un tobogán (figura 5): Normalmente en esta zona el alumnado juega a juegos simbólicos como el de mamás y papás, tienen tiendas y venden helados o herramientas, hacen comida para un restaurante, etc. Además, juegan a hacer castillos de arena y se imaginan que el tobogán es desde una torre hasta un barco pirata. también juegan, al pillapilla, se tiran por el tobogán, hacen carreras.

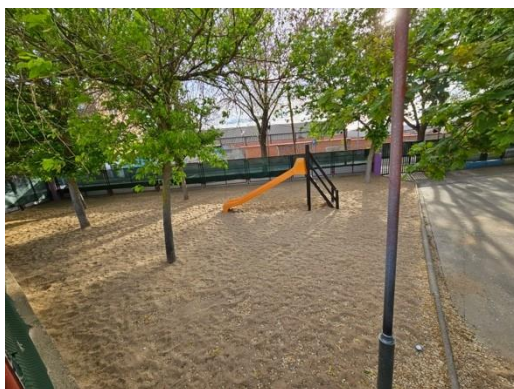


Figura 5: Zona de arenero con un tobogán

- Zona de parque de caucho con tobogán, balancín y casita de juegos (Figura 6): Esta zona dispone de un tobogán, varios balancines que los estudiantes utilizan imaginándose que van montados en un caballo un coche o un barco en el que hacen un viaje junto a sus compañeros, también hay una casita de juego hecha con madera, en la que los niños juegan a que es su propia casa, una tienda o incluso juegan a salirse por la ventana y subirse al tejado como si estuvieran escalando, en esta zona los estudiantes a lo que más juegan es al escondite y al pillapilla, juegan a correr unos detrás de otros como si estuvieran en un encierro.

Al lado del parque de caucho se encuentran situados juegos pintados en el suelo, los niños no les dan mucho uso ya que prefieren jugar con los distintos materiales que tienen, en mi opinión los estudiantes no les dan uso debido a que no les han explicado cómo se juega y no saben el uso que le puedan dar, son estudiantes de edades muy pequeñas en el que necesitarían un docente monitorizándoles para que pudieran llevar a cabo el juego sin problema.

- Zona destinada a un gallinero con dos gallinas: esta zona está destinada al cuidado de las gallinas, los estudiantes se encargan de recoger los huevos y echarlas de comer, con esto aprenden a ser responsables y la importancia que tiene cuidar a los seres vivos y cumplir con las tareas que eso requiere, a la hora del patio suelen acercarse a observar lo que hacen las gallinas.



Figura 6: Zona de parque de caucho

El patio de Educación Infantil está dotado de varios materiales, a los estudiantes se les proporcionan cubos, palas y formas para hacer figuras con la arena, con este material los niños juegan a hacer castillos, ríos, hoyos y montañas, todos estos materiales están depositados en baúles para mantenerlo todo guardado y ordenado, los alumnos son los encargados de coger y depositar el material utilizado en su correspondiente baúl para que al día siguiente puedan volver a jugar.

B. Patio de Educación Primaria

- Zona de cemento (Figura 7): juegos pintados en el suelo, dos pistas de fútbol y dos canchas de baloncesto y un área cementada destinada a distintos usos, empleando materiales como la comba, pelotas...





Figura 7: Zona de cemento

- Zona de arena (Figura 8): en esta zona se encuentran ubicadas dos pistas de fútbol y una zona con árboles. En esta zona los estudiantes hacen torneos de fútbol o simplemente juegan partidos, también utilizan esta zona para realizar excavaciones e intentar encontrar huesos.



Figura 8: Zona de arena

- Pistas multideportivas: se encuentran situadas dos pistas de fútbol en el centro del patio, dos canchas de baloncesto en un lateral, y detrás de las pistas de fútbol está la zona de arena en la que se ubican otras dos pistas de fútbol. Todas las pistas deportivas tienen una superficie de cemento. En estas pistas practican deportes como el fútbol o baloncesto, aunque también utilizan sus alrededores para juegos de persecuciones o pasear hablando y tomar el almuerzo.

- Zona de juegos: detrás del comedor se encuentra una zona de cemento donde los estudiantes juegan a la peonza, bailan, hacen carreras, y otros juegos a la hora del recreo, además cuentan con materiales como: la comba, pelotas de fútbol y baloncesto, frisbees, altavoces, etc. En el lateral izquierdo de las canchas de baloncesto se encuentran ubicados juegos pintados en el suelo.

Para la utilización de los materiales y las pistas hay estipulado un cronograma en el que se van adjudicando a los distintos cursos para que todos tengan la posibilidad de usarlas, en el caso de que el día que tengan adjudicado cierto material o espacio y no lo aprovechen, no podrán hacer uso del mismo hasta que no les vuelva a tocar, no es obligatorio si no les apetece utilizar o jugar a lo que tengan establecido en el cronograma, en ese caso podrán tener juego libre y utilizar cualquier espacio permitido del patio. En la tabla 2, se puede apreciar la distribución de espacios en la hora del recreo.

TURNOS DE RECREO				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° y 2° pista de baloncesto	1° y 2° pista de fútbol 1	1° y 2° pista de fútbol 2	1° y 2° Pista de fútbol de arena	1° y 2° Pista de fútbol de arena 1
3° pista de fútbol 1	3° pista de fútbol 2	3° Pista de fútbol de arena 1	3° Pista de fútbol de arena 2	3° Pista de baloncesto
4° pista de fútbol 2	4° Pista de fútbol arena 1	4° Pista de fútbol de arena 2	4° Pista de baloncesto	4° Pista de fútbol 1
5° Pista de fútbol de arena 1	5° Pista de fútbol arena 2	5° Pista de baloncesto	5° Pista de fútbol 1	5° Pista de fútbol 2
6° Pista de fútbol de arena 2	6° Pista de baloncesto	6° Pista de fútbol 1	6° Pista de fútbol 2	6° Pista de fútbol de arena 2

Tabla 2: Distribución de las zonas de recreo para E.P. (Elaboración propia)

6.3.1.3. Uso que hacen los estudiantes del patio escolar

He realizado un análisis de los patios escolares, tanto de Educación Primaria como del de Educación Infantil a través de la observación de los estudiantes a lo largo de las horas de recreo en el patio del centro escolar.

A continuación, voy a exponer las observaciones extraídas en cada una de las zonas de los patios escolares:

- Patio de Educación Infantil

Los estudiantes pertenecientes a los tres grupos del ciclo de Educación Infantil prefieren interactuar en pequeños grupos del mismo género y del mismo grupo-clase, aunque sí que es cierto que normalmente juegan todos juntos de manera que socializan entre ellos independientemente de la edad, de manera que así se consigue una mayor socialización entre ellos.

En la mayoría del tiempo, tanto la imaginación como la creatividad juegan un papel muy importante, a través del juego libre van desarrollando un aprendizaje lúdico, en un patio de Educación Infantil lo que más destaca son los juegos simbólicos o de roles, en los que la imaginación juega un papel muy importante, la cual se va perdiendo a medida que pasan los años. Son capaces de dotar otras funciones a todo lo que encuentran a su alrededor, el balancín puede llegar a ser un barco pirata o la cocina de un magnífico restaurante. También juegan a profesiones, como médicos/as, profesores/as, tenderos/as, etc. Juegan mucho a mamás y papás y tras observar las conversaciones que tienen entre ellos, lo que dicen suelen ser frases que les dicen sus padres y madres y ellos posteriormente repiten a través de la imitación. En estos tipos de juegos se lleva a cabo una gran cooperación entre ellos, fomentando la comunicación, además, marcan sus propias normas de juego y cuáles van a ser las funciones que va a desempeñar cada uno de los estudiantes que conformen el grupo de juego, en estos casos uno de ellos suele ser el que dirige al resto.

Por otro lado, los juegos de movimiento son también muy relevantes, y en ocasiones tienen una influencia sociocultural como cuando llega la época de las fiestas de los pueblos de alrededor en los que hay festividad taurina, los estudiantes tienden a jugar mucho a que uno es el toro que va persiguiendo a los demás que intentan no ser pillados. También realizan actividades de trepa en las estructuras de juego que hay en el patio, como árboles, caseta de madera, bancos, etc. Además, se tiran por el tobogán, utilizan los balancines y se mueven de una parte a otra del patio siempre corriendo, estos juegos favorecen su desarrollo físico.

Los viernes, los profesores encargados de vigilar el patio, llevan al patio un altavoz en el que ponen música, los estudiantes bailan libremente desarrollando habilidades rítmicas. Los estudiantes se muestran más felices y se divierten más cuando tienen música de fondo.

Por otro lado, he observado también cuáles han sido los principales conflictos ocasionados, en los que los profesores encargados de vigilar ese día el patio son los que

los abordan e intenten resolver de forma positiva de manera que se promueva un ambiente de respeto, algunos de los conflictos ocasionados son los siguientes:

El conflicto más común es la disputa por los juguetes, a veces pasa que dos niños quieren el mismo juguete, la misma pala o el mismo cubo, por eso mismo suele haber uno por cada niño/a perteneciente al ciclo de Educación Infantil para evitar su frustración y lágrimas, en ocasiones se genera una disputa debido a que un niño suele tener más de una pala o de un cubo porque los ha ido recopilando y se los ha ido quitando al resto de compañeros/as, ocasionando que algunos no dispongan de ningún objeto. Otro conflicto muy común es que no respetan los turnos, incluso llegando a dar empujones o golpes entre ellos, ocasionados principalmente por desacuerdos. También es muy común que excluyan a otros compañeros y no los dejen jugar en el grupo, ocasionando tristeza y soledad en el estudiante excluido. En ocasiones también discuten por cómo jugar a un juego y las reglas que estipulen, algunos no están de acuerdo, lo que lleva a conflictos por ver quién instaure las normas de juego.

En definitiva, en el patio de Educación Infantil, el método fundamental de aprendizaje es el juego, a través de una amplia gama de juegos desarrollan habilidades, estimulan sus sentidos y su mente, fomentan la empatía y exploran todo lo que les rodea de forma lúdica. Además, para la resolución de conflictos es necesario establecer habilidades para su resolución, promover la empatía y establecer normas que ayuden a evitar los conflictos o la fácil resolución de los mismos.

- Patio de Educación Primaria

Como he podido observar los estudiantes de los cursos superiores (5º, 6º) prefieren socializar y charlar en pequeños grupos alrededor de todo el patio mientras pasean, aunque en la zona en la que más se sitúan es detrás del comedor ya que hay menos vigilancia del profesorado y pueden hablar más tranquilamente, además les gusta mucho hacer bailes de la aplicación Tik Tok o inventarse coreografías que practican cada día y enseñan al resto de sus compañeros los pasos de baile para realizar una actuación delante del resto de estudiantes del colegio. También les gusta prepararse adivinanzas y juegos de palabras y que el resto de los compañeros intenten resolverlas.

Los juegos que más relevancia tienen son los juegos de balón, siendo el fútbol el más popular entre todas las edades, los chicos son los que más juegan y hablan acerca de los jugadores y de los equipos de la liga de fútbol. A diferencia de los chicos, son pocas las chicas que eligen jugar a este deporte en los recreos. Las chicas tienen otras preferencias en cuanto a juegos y actividades, el más popular entre ellas es saltar a la

comba, aunque también destacan el baloncesto, bailar y pintar, en estos juegos se observa un número menor de chicos, sobre todo en edades mayores, dado que los grupos de menor edad son en general mixtos tanto en juegos de balón como a la comba o bailar.

A veces, los estudiantes de Educación Primaria tanto de cursos de menor edad como los de mayor edad simplemente hacen carreras, aunque a lo que más juegan es a persecuciones como polis y cacos o el pilla pilla, estos juegos les mantienen activos y es en los que más energía liberaran.

Los cursos de menor edad de Educación Primaria juegan mucho es al escondite, ya que el patio es una zona muy amplia con varias zonas donde pueden ocultarse, es un juego que fomenta la socialización y la coordinación ya que muchos de ellos se esconden juntos en el mismo lugar. También destacan popularmente los juegos donde la imaginación cobra un papel importante, se creen que son superhéroes, famosos o imitan algunas de las profesiones que más les llaman la atención como bomberos, policías, profesores y médicos. A lo que menos juegan es a baloncesto, esto es debido a que no saben cuáles son las normas de juego y no saben cómo gestionar el juego, simplemente tiran el balón e intentan encestarlo, también he podido observar que las canastas son de gran altura para ellos y no alcanzan a encestar lo que les desanima a jugar en esta zona del patio.

Tanto a los cursos menores como los mayores, lo que más les gusta es excavar en la arena e imaginarse que son arqueólogos, investigando y buscando para descubrir que había en la zona donde está construido actualmente el colegio, lo que más intentan buscar son huesos, dejando volar la imaginación acerca de que hacen allí esos huesos y quién los colocó en ese lugar, incluso preguntan a los profesores y a la dirección del centro para obtener respuestas a sus preguntas.

La zona que menos utilizan es la de los juegos pintados en el suelo, esto es debido a que a que están situadas junto a la pista de baloncesto y tienen miedo de que sean golpeados con el balón, en mi opinión hay poca variedad de juegos lo que no capta su atención a causa de que son siempre los mismos y se acaban aburriendo.

El conflicto más común se sitúa en las pistas de fútbol, en esta zona es donde se generan la mayoría de los golpes y disputas acerca de seleccionar equipos de forma equitativa lo que genera desacuerdos y rivalidades sobre que estudiantes juegan en cada uno de los equipos, puesto que ambos equipos quieren a los mismos y algunos niños se sienten excluidos por no resultar escogidos en los equipos o por no contar con ellos para

jugar. Los malentendidos entre los estudiantes desencadenan en ocasiones peleas físicas ocasionando alguna lesión, requiriendo la intervención de los profesores que vigilan el recreo para intentar resolver los conflictos ocasionados en la hora del recreo. Otro de los conflictos más comunes es por las reglas de juego o se generan debates en cuanto a quién ha ganado o ha perdido en los juegos que se han desencadenado. Para evitar los conflictos que se puedan ocasionar por quiénes usan los materiales y que no siempre los usen los mismos hay establecida una distribución de los materiales por clases y días. (Tabla 3).

En resumen, el recreo es un momento muy importante para los niños debido a que además de jugar, aprenden, socializan con el resto de los compañeros y se divierten mientras se desarrollan físicamente. Es de vital importancia que los profesores se encuentren atentos a cualquier disputa que se origine para tratar de resolverlos de manera que se resuelvan de forma positiva siendo fundamental enseñarles todo tipo de habilidades para resolver de manera autónoma los futuros conflictos que se pueden llegar a ocasionar.

TURNOS DE MATERIALES				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° y 2° Balón de baloncesto	1° y 2° Balón de fútbol 1	1° y 2° Balón de fútbol 1	1° y 2° Balón de fútbol de 1	Los estudiantes podrán elegir libremente el material que quieran utilizar.
3° Balón de fútbol 1	3° Balón de fútbol 2	3° Balón de fútbol 2	3° Balón de fútbol 2	
4° Balón de fútbol 2	4° Balón de fútbol 3	4° Balón de fútbol 3	4° Balón de baloncesto	
5° Balón de fútbol 3	5° Balón de fútbol 4	5° Balón de baloncesto	5° Balón de fútbol 3	
6° Balón de fútbol 4	6° Balón de baloncesto	6° Balón de fútbol 4	6° Balón de fútbol 4	
Las combas y los frisbees para 2°	Las combas y los frisbees para 6°	Las combas y los frisbees para 5°	Las combas y los frisbees para 4°	

Tabla 3: Distribución de los materiales de recreo para E.P. (Elaboración propia)

- Otras zonas del patio: a lo largo de todo el perímetro del patio hay bancos, destacando una zona situada enfrente de las pistas, el comedor, la cual tiene escaleras que usan para sentarse, hablar y almorzar tranquilos, además cuenta con un sotechado, la suelen utilizar como escenario de baile, el día que les apetece bailar en el recreo o para refugiarse del sol cuando empieza a hacer calor.

6.3.1.4. Identificación de las debilidades y oportunidades del patio

Tras profundizar en la descripción de cada una de las zonas del patio y su uso, procedemos a identificar las debilidades y las oportunidades que tienen tanto el patio como el entorno del centro escolar. Este análisis (tabla 4) nos va a permitir partir de la observación para ser conscientes de aquellos espacios que pueden (re)diseñarse para su uso educativo:

<u>ANÁLISIS DAFO</u>		
DEBILIDADES	Patio	<ul style="list-style-type: none"> • Escasez de vegetación y de zonas verdes lo que ocasiona también ausencia de sombra. • Mucho suelo cementado, poca variedad de juegos, falta de colores en las instalaciones. • Mucha pista deportiva destinada únicamente a fútbol y baloncesto, pistas deportivas que ocupan una gran parte del patio.
	Entorno	<ul style="list-style-type: none"> • Escasez de parques cercanos. • La carretera pasa al lado del colegio • Hay insuficiencia de fuentes y zonas verdes cercanas.

<p>OPORTUNIDADES</p>	<p>Patio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Es una zona muy amplia con disponibilidad para la incorporación de distintas zonas, elementos y estructuras. • La utilización del patio puede ser utilizado con fines deportivos en las actividades extraescolares, tiene la posibilidad de ampliar la zona de vegetación existente. • La presencia de gallinas en el patio de Educación Infantil permite que el alumnado aprenda el respeto y cuidado de la fauna y una oportunidad para que el alumnado aprenda sobre contenidos de Ciencias de la Naturaleza y otras áreas curriculares. • Todo el recinto se encuentra vallado, las vallas son barrotes por los que puede entrar la luz sin ningún problema, el patio de Educación Infantil está separado del de Educación Primaria y para poder acceder a él hay una puerta. El patio de Educación Infantil cuenta con una malla que rodea todo el vallado para evitar la exposición al sol de los estudiantes en épocas de calor. • Posee varios bancos alrededor de todo el patio y varias papeleras de reciclaje, también dispone de fuente de agua potable. • Disponibilidad de baños en ambos patios.
----------------------	--------------	--

	Entorno	<ul style="list-style-type: none"> • Zona de polideportivo situada al lado del colegio con la posibilidad de que los estudiantes lo utilicen para asignaturas o actividades. • Hay monumentos turísticos cercanos a los que pueden acudir los estudiantes para descubrir la historia y obtener más información acerca de ella. • A pocos minutos del centro se encuentra situada la biblioteca, también hay situados varios comercios próximos al centro con la posibilidad de poder trabajar conceptos de varias asignaturas.
--	---------	---

Tabla 4. Tabla de análisis DAFO

6.3.2. Pensamos en el patio inclusivo ideal

Además de las dos observaciones realizadas en la hora del recreo, creemos oportuno trabajar con la perspectiva de los estudiantes mediante una serie de dinámicas en las que identifiquen los espacios y juegos que les agradan en la actualidad y aquellos que les gustaría tener para tener su patio ideal. En las dinámicas realizadas han intervenido un total de siete estudiantes, uno de 4º de Educación Primaria, tres de 5º de Educación Primaria y otros tres de 6º de Educación Primaria de Educación Especial.

Actividad 1: ¿A qué me gusta jugar en mi patio?

- Objetivos:
 - Reflexionar e identificar los juegos y actividades que les gusta practicar en el patio y aquellos que cambiarían.
 - Desarrollar habilidades creativas al expresar posibles cambios en el patio escolar.
 - Trabajar en equipo generando acuerdos sobre posibles cambios en el patio escolar.
- Contenidos:
 - Identificación de los juegos y actividades que les gusta realizar en el patio y aquellos que cambiarían.
 - Fomento de la creatividad
 - Participación activa y en equipo para la mejora del patio escolar.

- Recursos:
 - Una cartulina grande para que los niños/as puedan pegar los post-its que vayan escribiendo.
 - Post-its de varios colores en los que los niños/as puedan escribir sus ideas acerca de lo que les gustaría o cambiarían del patio.
 - Bolígrafos para que escriban en los post-its.
- Temporalización y espacio: la actividad se ha llevado a cabo en sesiones de 20 minutos en el aula destino a realizar las clases de apoyo por parte de la P.T. antes de finalizar la sesión establecida con cada uno de los alumnos teniendo en cuenta el horario establecido (Tabla 1). Para llevar a cabo su desarrollo he utilizado dos días del mes de abril en 2023.
- Descripción de la actividad: para llevar a cabo el desarrollo de este apartado he creado un panel en el que los estudiantes han ido poniendo *post-its* sobre los juegos, recursos y actividades que les gustan y las que no del patio, y además también han añadido sus propuestas de lo que cambiarían de los juegos, los recursos que pondrían y qué materiales harían falta para llevar a cabo las actividades propuestas y jugaran de acuerdo a sus intereses, necesidades y características. A través de los post-its escritos por los niños he podido recopilar sus ideas y opiniones acerca de aquellos juegos o recursos que proponen incluir para remodelar su patio escolar.

Actividad 2: Descubriendo nuestro patio a través del mapa

- Objetivos:
 - Reflexionar sobre cuál sería su patio escolar ideal.
 - Proponer nuevas ideas para mejorar el patio escolar como espacio inclusivo a través de un mapa satelital impreso.
- Contenidos:
 - Reflexión sobre por qué han marcado esas zonas según las cuestiones que se les presentaban para alcanzar el patio ideal.
 - Elaboración de nuevas propuestas para mejorar el patio inclusivo a través de un mapa satelital impreso.
- Recursos:
 - Dos mapas de vista satelital impresos
 - Pegatinas de colores

- Temporalización y espacio: la actividad se ha llevado a cabo en el aula de referencia destinado a las sesiones de P.T., para llevar a cabo esta actividad he utilizado los últimos 20 minutos de cada una de las horas establecidas con los distintos estudiantes que acuden al aula de P.T., dado que solo tienen clase dos días a la semana he tenido que desarrollar la actividad en dos semanas, utilizando dos sesiones de 20 minutos con cada uno de los estudiantes. Esta actividad la he llevado a cabo en abril de 2023.
- Descripción de la actividad: los estudiantes han ido colocando pegatinas de colores sobre mapa de vista satelital impreso para indicar diferentes aspectos que detallamos a continuación:
 - Pegatina de color azul: las zonas, juegos, materiales que les gusta del patio y no cambiarían.
 - Pegatina de color morado: para indicar aquellos juegos, materiales que añadirían y en qué zonas lo colocarían.
 - Pegatina de color rojo: los espacios que modificarían del patio escolar.
 - Pegatina de color naranja: espacios en los que suelen jugar durante la hora del recreo.
 - Pegatinas de color amarillo: espacios en los que nunca juegan en la hora del recreo.
 - Pegatina de color verde: lugares con vegetación y sombra en el patio.
 - Pegatina de color rosa: lugares donde salen a dar clase y aprender en alguna asignatura (si fuera el caso).

Según iban colocando las pegatinas tenían que explicar y justificar cuál es la razón por la que han decidido ponerlas en esas áreas o zonas en la que las han colocado, vinculado con esta actividad se quiere llevar a cabo una recopilación de propuestas teniendo en cuenta los pensamientos del alumnado que sirvan como referencia para el diseño y elaboración de un patio tridimensional.

Actividad 3: Dibujando nuestro patio ideal.

- Objetivos:
 - Representar el patio ideal utilizando la expresión artística, desarrollando la imaginación y la creatividad.
 - Colaborar y establecer acuerdos para la mejora y transformación del patio.

- Contenidos:
 - Utilización de distintos elementos artísticos para representar de manera creativa el diseño de patio escolar ideal.
 - Colaboración en la mejora de su patio escolar, para que los niños/as compartan sus ideas con el fin de crear una representación de lo que sería su patio ideal.
- Recursos:
 - Folios
 - Lapicero y rotuladores
- Temporalización y espacio: La actividad se desarrolló en el aula de referencia destinado a P.T. donde acuden los estudiantes a recibir sus apoyos. Se ha llevado a cabo en sesiones de 20-25 minutos para no ocupar toda la hora de apoyo con las actividades propuestas y que pudieran recibir su apoyo establecido con la P.T., en total se han utilizado dos semanas ya que solo tienen 2 días a la semana con la docente de P.T. Esta actividad se ha desarrollado durante el mes de mayo de 2023.
- Descripción de la actividad: los estudiantes han elaborado un dibujo de cómo sería su patio ideal. Antes de elaborar el dibujo, los estudiantes han podido compartir entre ellos aquellos materiales o instalaciones les gustaría que su patio tuviera. Como les resultaba complicado dibujar con perspectiva aérea les he mostrado una imagen que muestra las delimitaciones del patio (Figura 3) para que pudieran marcarlas en su folio y a través de ahí empezar a dibujar. En vez de dibujar con perspectiva aérea aquellas propuestas sobre los materiales y juegos que desearían tener en su patio, lo han escrito en la zona del mapa que querían colocarlos. Con esta actividad he realizado un análisis de aquello que les gustaría tener en un patio, además he podido obtener sus opiniones que me han servido para la elaboración de un patio tridimensional inclusivo del centro escolar.

6.3.3. Análisis de la intervención

En este apartado se lleva a cabo un análisis de los datos obtenidos en las actividades desarrolladas con los estudiantes en relación con las zonas que les gustan y cuáles cambiarían de su patio escolar, así como los resultados procedentes de las observaciones del uso y distribución del mismo. A continuación, procedemos a

organizarlo por los siguientes temas: (a) espacio del patio que usan frecuentemente y los que no utilizan, (b) espacios del patio que utilizan para impartir clase, (c) espacios con sombra y vegetación, (d) juegos y materiales del patio, y (e) patio ideal:

a. Espacios del patio que usan y/o no utilizan frecuentemente:

Lo más atractivo de llevar a cabo esta intervención es comprobar cómo imaginan los estudiantes su patio ideal. Al principio les ha resultado muy difícil aportar ideas sobre qué transformarían y qué zonas les gustaría tener en el patio, les hemos tenido que dar ejemplos y a partir de ahí tímidamente han dejado volar su imaginación. Esto es ocasionado porque siempre buscan la aprobación de un adulto para comprobar que no se han equivocado o para poder empezar necesitan que los docentes les den pautas y algún modelo que les sirva de ayuda del que puedan tomar ideas.

En el mapa de vista satelital (figura 9) podemos observar cómo una de las zonas que más les gusta a los niños/as es la de arena en la que hay ubicadas dos porterías, cinco estudiantes de los siete prefieren jugar en esta zona debido a que tiene un suelo más blando y es más cómodo a la hora de jugar. Sin embargo, durante las observaciones en los recreos he contemplado como este espacio es utilizado mayoritariamente por los estudiantes para jugar al fútbol y son un número mínimo de estudiantes los que se sitúan hacia el final de esta zona para jugar a carreras, excavaciones o charlar. Cinco de los siete estudiantes, han contemplado la idea de establecer una zona de parque de arena en su patio de Educación Primaria debido a que solo disponen de esta zona los estudiantes de Educación Infantil. Otra de las zonas preferidas de los estudiantes de género masculino en su mayoría son las pistas de fútbol, tal y como he observado durante el recreo, siendo cuatro de los siete estudiantes con los que he trabajado lo que más les gusta, debido a que el fútbol tiene mucha afluencia y es el juego que más participación presenta entre los estudiantes de género masculino. Todos los estudiantes con los que he llevado a cabo el desarrollo de la propuesta coinciden en que las zonas en las que nunca juegan son detrás del comedor. He podido observar que salvo los cursos de 5º y 6º, que son los únicos cursos que más utilizan esta zona ya que ellos sí tienen permitido acceder a jugar a esta parte del patio, los estudiantes de los cursos superiores (5º y 6º de Educación Primaria) utilizan dicha zona para bailar y dar paseos mientras hablan, ninguno de los grupos de Educación Infantil y Educación Primaria utiliza las zonas ajardinadas del lateral izquierdo, donde está ubicada la puerta de entrada del centro, ya que son accesos en los que no tienen permitido jugar ni estar.

Otra zona utilizada para jugar por tres de los siete estudiantes son los soportales del comedor, siendo un lugar muy frecuentado en los meses de calor por un gran número de estudiantes debido a la zona de sombra y de sotechado que alberga para refugiarse del sol y del calor y poder jugar con más comodidad. Durante esos meses, los juegos en las pistas bajan su afluencia de estudiantes debido a su escasa sombra. Prácticamente todos los estudiantes utilizan y ocupan todas las zonas del patio salvo la zona destinada a los estudiantes de Educación Infantil, a la cual no tienen permitido a los estudiantes de Educación Primaria acceder, los estudiantes juegan en prácticamente todas las zonas debido a que disponen de un horario en el que tienen establecido una rotación de las zonas del patio que deben ocupar cada curso los días de jornada escolar para que todos los cursos tengan la posibilidad de jugar en cada una de las zonas (Tabla 2).



Figura 9. Mapa de vista satelital de los patios de Educación Primaria y Educación Infantil.

b. Espacios del patio donde dan clase en alguna asignatura:

El patio escolar es utilizado únicamente para la asignatura de Educación Física, y para la hora del recreo, el resto de las asignaturas se realizan en el aula de referencia o como es el caso de música en un aula destinado para ello, esto es debido a que el aula está equipada con todos los materiales necesarios para llevar a cabo la labor docente. Los estudiantes han indicado que en ocasiones además de utilizar el patio para la

asignatura de Educación Física también utilizan el polideportivo que se encuentra ubicado justo al lado del centro.

c. Espacios con sombra y vegetación

Las zonas con sombra y vegetación son escasas, como podemos observar en el mapa satelital las zonas de vegetación rodean el patio alrededor de la valla, proporcionando al patio escolar pequeñas zonas de sombra, pero son los edificios los que generan algo más de sombra al patio. Tres de los siete estudiantes han marcado en el mapa que las zonas de sombra son donde hay establecidos árboles, cuatro de los siete estudiantes se han dado cuenta y han marcado también las zonas de los soportales de los edificios destinados a un comedor y al edificio de Educación Primaria que ofrecen sombra para cobijarse del sol en épocas de altas temperaturas o del frío en épocas de bajas temperaturas.

d. Juegos y materiales en el patio

Como he mencionado anteriormente, los estudiantes tienen asignado un cronograma (Tabla 3) en el que establece la disposición de los materiales, disponen de frisbees, combas y pelotas de fútbol y baloncesto, también disponen de un cronograma para la utilización de las distintas zonas con las que cuenta el patio (Tabla 2). Los estudiantes de Educación Infantil disponen de una zona de arenera de la que disponen de juguetes para la arena y de otra zona que cuenta con toboganes y balancines además de juegos como la rayuela pintados en el suelo.

e. Patio ideal

Para el desarrollo de este apartado he tenido en cuenta los post-its realizados por los estudiantes durante el desarrollo de la intervención (Figura 10) junto con los dibujos realizados por los estudiantes sobre su patio ideal.

A la hora de que los estudiantes se imaginaran su patio ideal en lo que todos están de acuerdo es en crear un espacio en el que haya mucha vegetación. A raíz de que los estudiantes con los que he llevado a cabo la propuesta han ido leyendo las propuestas que iban escribiendo el resto de los compañeros y de las que han ido tomando ideas a la hora de imaginarse cómo sería su patio ideal he obtenido los siguientes resultados:

- Zona con vegetación:

Cuatro de los siete estudiantes han propuesto crear un jardín botánico con presencia de varias plantas y árboles que les sirvan para su estudio cuando en la

asignatura de Ciencias de la Naturaleza se lleve a cabo el tema de las plantas presente en muchos cursos de Educación Primaria. Además, otra de las ideas ha sido formar un huerto, de los siete estudiantes con los que se ha llevado a cabo esta serie de actividades, tres han propuesto su creación. Para llevar a cabo esta propuesta sería necesario que por cursos se establezca una rotación para sembrar, regar y recoger aquello que haya sido plantado. Con respecto al tema de la vegetación, seis de los siete estudiantes desean zonas de más sombra con bancos para poder sentarse a descansar y a charlar ya que los meses de calor el sol se encuentra prácticamente en todo el patio y les impide jugar con normalidad. Mediante las observaciones realizadas, he contemplado cómo los estudiantes se mostraban más cansados, y la implantación de bancos podría proporcionar un momento de calma y relajación en los estudiantes.

- Zonas del patio que quitarían o modificarían

Tanto niños como niñas al principio no eliminaban ninguna pista de fútbol a pesar de que el centro cuenta con cuatro. Más tarde, los siete estudiantes que han llevado a cabo la intervención estuvieron de acuerdo en eliminar alguna pista de las de la zona de arena puesto que querían colocar otras zonas de juego y no había espacio suficiente. Todos han decidido quitar una de baloncesto dado que es el deporte que menos practican a la hora del recreo, para poder aprovechar esa zona para ubicar ahí otras zonas de juego que no haya en el patio. Cuatro de los siete estudiantes quieren ubicar en esta zona otras pistas para deportes como el voleibol, el tenis, beisbol e incluso un minigolf, estas pistas son poco vistas en los distintos colegios, lo que sería llamativo para ellos.

- Propuestas para juegos y materiales que incorporarían al patio escolar:

Han propuesto diseñar la totalidad de los siete estudiantes, un patio en el que se clasifiquen diferentes zonas en sectores temáticos para que los alumnos y alumnas se puedan mover libremente por el patio sin que se generen disputas. Esto es para prevenir que los juegos en los que se utilizan balón no interfieran en el resto de los juegos que se desarrollen en cada una de las áreas generando golpes u otros daños. Esta idea puede ofrecer un cambio en el juego y desarrollar el aprendizaje y la exploración del entorno. Otra de las ideas más propuestas, establecida por cuatro de siete estudiantes, es la de incluir un parque similar a los que hay en el casco urbano, con toboganes, columpios, juegos de trepar, en las que el área donde se establezca sea de suelo blando produciendo la seguridad del alumnado, evitando las lesiones en caso de que se produzcan caídas.

Otro de los espacios más demandados, por un total de tres estudiantes de siete, es una zona de arte y creatividad donde se dispongan mesas para poder hacer manualidades, dibujar, pintar e incluso una zona con un escenario donde puedan bailar libremente y exponer sus actuaciones ante el resto de los estudiantes o profesores. Tras las observaciones realizadas, he visto que el arte y la creatividad tiene relevancia para el alumnado, ya que un gran número de niños/as que salen al patio con juguetes elaborados con papiroflexia o utilizan juegos de lógica como los cubos de Rubik, y además son muchos los estudiantes de todos los cursos los que bailan en los espacios del patio escolar. Por otro lado, también desean un total de tres estudiantes de siete, una zona de lectura donde haya bancos cómodos o incluso alfombras en los que haya distintos libros en estanterías, pudiéndose usar esta zona para sentarse a leer relajándose, lo que daría pie al fomento a la lectura. No se suele ver en los patios escolares a estudiantes leyendo libros, son un pequeño número los que sacan sus libros preferidos y se ponen a leer ya que suele ser una actividad que se realiza en el interior del centro. Sí que se aprecia más como sacan los libros de las asignaturas para repasar antes de un examen que tengan después del tiempo de recreo. Del mismo modo, un total de cinco estudiantes de siete, imaginan un área en la que haya distintos juegos de mesa pudiéndose organizar campeonatos fomentando el juego en equipo y la interacción social.

Al dejarles imaginar libremente, otras ideas innovadoras que han aportado para la transformación del patio han sido las siguientes:

- Construir una piscina para practicar natación en Educación Física o un instituto para no tenerse que ir del colegio porque se encuentran muy a gusto.
- Colocar un quiosco en el que se puedan comprar chucherías durante el recreo como hacen cuando van a jugar por las tardes a la plaza con sus amigos.
- Algunas de las niñas imaginan tener una zona en la que haya muchas camas elásticas para poder saltar y hacer volteretas.
- Los chicos prefieren una pista de kart o “scalextric” donde puedan hacer carreras junto al resto de sus compañeros, o incluso o una zona donde puedan hacer construcciones con piezas de lego.
- Otros niños/as, sin embargo, prefieren que les dejen utilizar el móvil con juegos que se hayan descargado o que haya juegos de consola.

<ul style="list-style-type: none"> - Juegos de mesa - Un parque - Peonzas - Pondría animales para que pudiéramos cuidarlos y pasearlos - Poder utilizar todo lo que usamos en Educación Física - Quitaría una pista de baloncesto y otra de fútbol para poder poner otras pistas 	<ul style="list-style-type: none"> - Pista de voleyball y de balonmano - Monopoly - Jugar con el móvil - Circuito de karts y una zona de scalextric - Separar la pista de fútbol para no dar a la gente con el balón - Una zona de chicos y otra de chicas porque se quejan que somos muy brutos
<ul style="list-style-type: none"> - Juegos en el suelo como el tres en raya, la rayuela... - Libros para leer - Juegos de mesa - Un jardín con una fuente, árboles y flores - Quitaría el suelo de cemento y pondría 	<ul style="list-style-type: none"> - Una zona para jugar a pañuelo, puntos y sangre - Poder jugar al escondite con sitios para esconderse - Un parque con muchos juegos - Pondría redes y quitaría una pista de fútbol - Una zona con camas elásticas
<ul style="list-style-type: none"> - Rincón para leer con libros - Un huerto - Más combas - Jugar a gallinita ciega - Un sitio para poder hacer manualidades - Pondría más árboles y flores 	<ul style="list-style-type: none"> - Circuito de juegos con un parque - Un suelo blando para hacer el pino y volteretas - Más sombras - Una zona de baile - Una zona de dibujar y pintar
<ul style="list-style-type: none"> - Jardín botánico y huerto para poder plantar, recoger y encargarnos de su cuidado - Camas elásticas - Casetas de chuches y regalos sorpresa que hagamos con manualidades - Pondría un parque con columpios y toboganes 	<ul style="list-style-type: none"> - Muñecos de lego y juegos de minekraft para construir - Juegos de fornite - Más bancos para poder hablar - Cromos - Un parque con escalada - Pondría un instituto para no tener que irme del cole

Figura 10: Post-its realizados por los estudiantes

Una de las ideas que más me impactó fue la de un niño que quería que el patio fuera dividido en dos zonas, una sola para chicos y otra únicamente para chicas, su razonamiento fue que de esta manera las chicas no se quejarían por recibir golpes con el balón. Con esta idea tuvimos que trabajar una dinámica para hacerle ver que los juegos o deportes no tienen género y que todos pueden jugar sin juzgarles y que el patio tiene que ser una zona en la que todos puedan jugar libremente según sus intereses y gustos.

La instalación de pistas deportivas en los patios escolares fomenta el trabajo en equipo dando lugar a la cooperación y coordinación entre estudiantes suscitando relaciones sociales.

6.3.4. Valoración del desarrollo de la propuesta

El desarrollo de esta intervención sobre patios inclusivos ha logrado los objetivos propuestos. Se han llevado a cabo las sesiones planteadas con los estudiantes tras las observaciones iniciales, recogiendo las propuestas de los estudiantes para la elaboración de su patio ideal.

Durante el desarrollo de la propuesta ha habido en todo momento una participación activa por parte del alumnado, mostrando entusiasmo por hacerles partícipes de este proyecto y dejarles tener la oportunidad de poder expresar sus ideas. En todo momento se han mostrado interesados en cuáles eran los propósitos de llevar a cabo las distintas actividades que les iba proponiendo. La actividad que más interesante les resultó, desde mi punto de vista, es la de pegar pegatinas para identificar distintas cuestiones. Es una manera más visual de identificar sus preferencias, además se mostraron muy ilusionados por poder usar pegatinas ya que quedaba el mapa más creativo mediante las pegatinas de diversos colores. Las actividades han promovido al trabajo colaborativo entre los estudiantes, han compartido ideas y se han ayudado entre ellos cuando no se les ocurría o no entendían muy bien que escribir o poner lo que resulta positivo para su desarrollo. Se han llevado a cabo actividades para fomentar la creatividad en la que los estudiantes han ofrecido ideas innovadoras para mejorar su patio escolar teniendo en cuenta cuáles eran sus preferencias.

El desarrollo de las sesiones ha resultado ser un desafío ya que a ese colegio solo acudía dos días a la semana debido a que el resto de día acudía a otro centro escolar. Además, los estudiantes acudían al aula en grupos de dos en dos y había que emplear más sesiones, aunque lo bueno de que acudieran en pequeños grupos era que tenían tiempo de observar lo que sus compañeros/as habían hecho antes y les resultaba más sencillo a la hora de desarrollar la actividad y también que se podía aprovechar más el poco tiempo del que disponíamos, al trabajar en pequeños grupos.

Un aspecto a mejorar sería el tiempo empleado debido a que solo utilizábamos los últimos minutos para no quitarles a los estudiantes mucho tiempo con estas actividades y que pudieran tener el apoyo que necesitan en las áreas de matemáticas y lengua que reciben. Algunos de los estudiantes han tenido dificultad al principio de la elaboración de las actividades, bien porque no sabían cómo llevarla a cabo o porque no se les ocurrían ideas por lo que he tenido que mostrar ejemplos de cómo lo haría o que pondría yo y ofreciéndoles instrucciones más claras para que pudieran comprender

mejor el objetivo de la actividad y se pudiera llevar a cabo sin problemas. Otro de los grandes desafíos ha sido recopilar toda la información que he observado en los patios puesto que se observan un gran número de cuestiones y, además, de toda la información que he recibido a través de las actividades llevadas a cabo con los estudiantes, de las que he podido extraer numerosas reflexiones.

Cada una de las actividades llevadas a cabo han resultado enriquecedoras tanto para el alumnado como para mí, pudiendo recopilar variedad de ideas muy buenas para la futura elaboración de un patio inclusivo en el que se tengan en cuenta las preferencias de los estudiantes puesto que son los que utilizan estas zonas y hay que tenerlos en cuenta a la hora de pensar cómo deberían ser los patios escolares, aunque a veces las propuestas que presentan son imposibles de que se incluyan en el patio escolar debido a su gran imaginación o porque no favorecen el juego, queriendo solo jugar con consolas o con aparatos electrónicos. En general, el desarrollo de las distintas actividades ha favorecido a la creatividad y colaboración del alumnado.

7. Conclusiones

Los resultados extraídos de las observaciones y de las actividades desempeñadas en la intervención con los estudiantes mostraron la importancia de integrar más vegetación debido a que los patios son zonas secas en las que hay falta de elementos naturales que contribuyan a la calidad ambiental, no solo se mejoraría la estética de los patios, sino que tiene otros beneficios como proporcionar espacios de sombra y espacios que fomenten la relajación de los estudiantes. También se mostró la necesidad de eliminar pistas de fútbol para poder disponer de más espacio para integrar otras actividades más motivadoras u otras pistas deportivas como tenis o voleibol. Los alumnos propusieron incluir un parque con columpios y varios toboganes, además de incorporar una zona de arte y creatividad donde puedan dibujar, pintar o bailar, también desean que se incluya una zona de lectura. Otra de las zonas más demandada es la de disponer de juegos de mesa donde puedan jugar en equipos. También propusieron ideas innovadoras que van desde la construcción de una piscina a incorporar quioscos de gominolas o hinchables y camas elásticas.

Por otro lado, quiero destacar la influencia que tienen las tecnologías en los estudiantes de primaria y que he podido recoger durante las actividades desarrolladas, percibiendo

que les estimula y a la vez les genera una adicción, disminuyendo la interacción social puesto que prefieren jugar frente a una pantalla en vez de interactuar con los demás.

Valoro que es necesario diseñar patios escolares en los que se proporcione a los estudiantes diversas oportunidades para que disfruten del juego, teniendo en cuenta sus gustos, necesidades e intereses, donde se lleve a cabo la socialización y el aprendizaje a través del juego, llevando a cabo un juego positivo que les permita desarrollar su creatividad, suministrando variedad de recursos y promoviendo un lugar en el que los niños se encuentren cómodos a la hora de participar en los juegos. Hay que tener en cuenta que el fútbol al ser un deporte tan popular en todo el mundo, los niños se ven influenciados tanto por los medios de comunicación como por la sociedad en la que viven, ya que se le da mucha importancia y se habla mucho acerca de este deporte. Además, los jugadores son figuras icónicas y modelos a seguir para ellos, los niños admiran las destrezas y las habilidades de los jugadores profesionales e intentan imitarlos con el sueño de que algún día puedan ser como ellos. Las niñas dan menos importancia a este deporte, esto puede ser debido a que tradicionalmente en la sociedad se da menos importancia al fútbol femenino, aunque en las últimas décadas ha ido en aumento.

En resumen, la transformación de patios tradicionales hacia patios más inclusivos presenta un avance hacia una sociedad donde se dé más importancia a la igualdad y el respeto. Los patios tradicionales tienen un enfoque más deportivo, en el que las pistas deportivas se encuentran situadas en la parte central del patio, ocupando gran parte de la extensión donde se encuentra ubicado el patio escolar de los centros educativos. Estas pistas deportivas limitan la participación de todos los estudiantes, además se produce una exclusión de aquellos alumnos o alumnas que no practican estos deportes o que no se desenvuelven con soltura en esta práctica. Debido a la gran extensión de terreno que ocupan no queda apenas espacio para situar otros juegos o actividades alternativas, quedando ajenos. Los patios tradicionales se encuentran delimitados en zonas, siendo la deportiva la más prioritaria, las pistas que encontramos en todos los patios de los centros escolares son las de fútbol y la de baloncesto. Es necesario rediseñar nuevos espacios más inclusivos que promuevan la participación y la aceptación de todos los individuos de la comunidad educativa indistintamente de sus capacidades o intereses, ya sean deportivos o no. Al crear diversos espacios que cuenten con distintas actividades, conviven actividades físicas y recreativas en un mismo espacio en las que participan

alumnos con distintas preferencias y habilidades, promoviendo la diversidad existente en los centros escolares.

7.1.Limitaciones

A lo largo del desarrollo de este trabajo han surgido varias limitaciones. Una de ellas ha sido la temporal debido a que solo acudía dos días al centro donde se ha llevado a cabo la intervención con los alumnos/as que acudían al aula de P.T.. Es por ello que únicamente utilizaba los últimos 10 o 20 minutos de cada sesión ya que al aula iban en pequeños grupos en sesiones de 1 hora.

Otra de las grandes limitaciones ha sido sintetizar todos los resultados obtenidos tanto en la observación como en las actividades llevadas a cabo con los estudiantes debido a la diversidad de opiniones y sugerencias que había entre el alumnado y reunirlo todo en un posible diseño de transformación de patios.

Otra limitación hallada ha sido encontrar ejemplos de patios inclusivos instaurados en España ya que no son muchos los proyectos transformadores de patios en activo los que han llevado a cabo el cambio, aunque cada vez hay un mayor trabajo en este campo. Como se aprecia en los centros escolares, la mayoría de ellos son lugares sin color, tristes en los que no se fomenta el aprendizaje y gran parte del espacio está ocupado por las pistas de fútbol siendo el lugar en el que más conflictos se originan.

7.2.Aprendizajes adquiridos

A lo largo de la realización de este TFG he logrado adquirir múltiples aprendizajes y contenidos relacionados con el patio escolar. A lo largo de mis prácticas he tenido la posibilidad de observar los recreos y me di cuenta de que los niños y niñas andaban deambulando por el patio sin saber muy bien qué hacer. Fue en ese preciso momento observé que era necesario cambiar radicalmente la forma de ver el patio escolar.

Ha sido una experiencia muy gratificante y he descubierto que el patio escolar es un espacio muy amplio en el que se pueden llevar a cabo muchas actividades y no es necesario comprar materiales, sino que basta con incluir elementos reciclados que modifiquemos para realizar diversas decoraciones y recursos, por ejemplo, con botellas podemos crear jarrones para colocarlos alrededor de la valla, con ruedas se pueden hacer circuitos, columpios, etc.

Este trabajo también me ha servido para ampliar mis conocimientos a través de una revisión bibliográfica exhaustiva sobre la organización de los espacios, qué se entiende por patio escolar, qué se considera un patio escolar inclusivo, además de observar cuál ha sido la evolución de los patios escolares a lo largo de los años. Al interactuar con el alumnado he podido obtener una visión de cómo ven ellos los patios escolares, cuáles son sus necesidades, preferencias y deseos además de realizar observaciones para complementar la información adquirida.

Me ha generado mucho interés la creación de un patio escolar totalmente modificado utilizando toda la información adquirida a través de las intervenciones con el alumnado y las observaciones durante los recreos. Planteando todas las modificaciones del patio para generar un nuevo patio que sea inclusivo me he dado cuenta de la posibilidad de mejora de la educación proporcionando el respeto de las diferencias entre alumnos/as. El diseño de un patio en 3D ha sido gratificante y a la vez un desafío, con ello he podido lograr un aumento de mi creatividad además de mejorar mis habilidades tecnológicas.

7.3.Contribuciones

En este apartado del presente Trabajo Fin de Grado se han llevado a cabo las transformaciones necesarias para un patio tradicional de un centro escolar, intentando crear un espacio más inclusivo. A través de observaciones y propuestas llevadas a cabo con los alumnos de dicho centro hemos podido identificar y proponer soluciones de una forma más innovadora para fomentar la inclusión y la diversidad de todos los estudiantes, intentando cumplir con los objetivos de un patio inclusivo ideal. Con estas propuestas no solo se transforman los cimientos, sino que también se llevará a cabo una transformación de la educación.

Una vez recogida toda la información tanto de las observaciones realizadas en el patio como las propuestas llevadas a cabo con los alumnos y alumnos he diseñado un plano (Figura 11), teniendo en cuenta las dimensiones que presenta el patio escolar donde se ha llevado a cabo este proyecto. En el mapa he ubicado todos los elementos necesarios para crear un patio inclusivo, las actividades, materiales y espacios presentes en el plano que los niños y niñas habían indicado en las actividades realizadas que deseaban tener.



Figura 11: Plano de patio inclusivo

Después de presentar las ideas en un plano, creé un patio en 3D (Figura 12) con el juego de simulación social los “Sims 4”. El patio está dividido en tres zonas según el modelo de zonificación de un buen patio inclusivo, en “Guía de diseño de entornos escolares” (García, 2017): tranquila, semi- activa y activa.



Figura 12: Patio en 3D con los "SIMS"

- **Zona tranquila**

Todo el patio dispone de mucha vegetación y sombra. En relación con el material que rodea el patio, puede resultar práctico utilizar las vallas que rodean al centro escolar para ubicar murales, donde se coloquen dibujos para decorar o los paneles musicales y sensoriales. También se pueden colocar macetas alrededor de las vallas, pizarras para que los niños y niñas puedan pintar.

En esta zona (Figura 13) se encuentran mesas de picnic, bancos, sillones... En esta zona se llevan a cabo actividades de baja intensidad, es donde los estudiantes se relejan e interacción socialmente con el resto de los compañeros, es una zona de descanso, pero también de juego, además dispondrán de mesas de picnic donde sentarse a almorzar tranquilamente pero también podrán ser utilizadas para dar clase en diferentes asignaturas.



Figura 13: Zona tranquila con mesas y sillas

En esta zona he situado espacios de lectura (Figura 14) donde los alumnos dispondrán de estanterías con libros donde puedan escoger sus lecturas favoritas y sentarse en sillones o en cojines distribuidos por este espacio para relajarse, además dispondrán de alfombras donde sentarse cómodamente a conversar, leer o jugar a juegos de mesa.



Figura 14: Biblio-patio

Hay un espacio con mesas donde dispondrán de puzzles, cartas y juegos de mesa donde podrán jugar en equipo lo que mejorará las relaciones sociales (Figura 15).



Figura 15: Zona de juegos de mesa

Hay un espacio de expresión artística, musical y plástica donde desarrollarán habilidades de creatividad. Se proporcionará a los estudiantes diversos materiales como

rotuladores, diversos tipos de pinturas para que los estudiantes puedan dibujar y colorear, también dispondrán de diversos materiales sean reciclables o no como cartulinas, fieltro, goma eva, cartones, etc., para que diseñen manualidades desarrollando habilidades motoras finas y, también toman conciencia de realizar un uso responsable de los materiales y se promueve el respeto ambiental al utilizar elementos reciclados. Este espacio cuenta con espacios interactivos en los que disponen de pantallas táctiles donde podrán proyectarse elementos visuales y sonoros. También se equipará de instrumentos musicales para que aprendan a utilizar estos instrumentos y puedan crear piezas musicales. (Figura 16).



Figura 16: Zona artística, musical y plástica

Esta zona podría utilizarse como aula exterior donde podrán salir a dar clase rodeados de vegetación, será una forma más divertida e incluso puede aumentar la concentración del alumnado (Figura 17).



Figura 17: zona tranquila

Hay ubicado un huerto (Figura 18) donde los alumnos serán los responsables de plantar, cuidar y cultivar las plantas de forma autónoma, además puede ser utilizado para trabajar los contenidos del currículo, de esta manera tendrán un acercamiento a la naturaleza.



Figura 18: Huerto

También he situado un laberinto (Figura 19) con vegetación baja en el que los niños y niñas podrán desarrollar sus habilidades cognitivas y motoras. Podrán fomentar su orientación espacial, tomarán conciencia ambiental ya que el laberinto cuenta con diversas especies de plantas, desarrollarán habilidades sociales como el trabajo en equipo y la comunicación con el resto de los compañeros.



Figura 19: Laberinto

El juego de los SIMS no disponía de murales de música y psicomotricidad, yo incluiría estos elementos en un patio ya que proporcionan el desarrollo de diversas habilidades, como la motora, también se produce estimulación debido a los colores y sonidos que proporcionan.

La zona de Infantil (Figura 20) contará con túneles, cabañas, casitas para jugar, una piscina de bolas y una cocina de exterior donde puedan desempeñar juegos simbólicos e imaginativos, dispondrán de variedad de juguetes como muñecas, coches, cubos y palas, peluches, etc. Aunque esta zona también podrá ser utilizada por los alumnos y alumnas de Educación Primaria, aunque es más afín para los alumnos y alumnas de Educación Infantil.



Figura 20: Parque Infantil

- **Zona semi – activa**

En esta zona se llevan a cabo actividades de media intensidad.

He ubicado un arenero (Figura 21) que cuenta con diversas estructuras, columpios, toboganes, estructuras de trepar, etc. Se desarrollan juegos imaginativos en el que representen roles como piratas o investigadores, además promueve la interacción social entre niños y niñas.



Figura 21: Parque de Educación Primaria

He ubicado una zona de juegos pintados en el suelo (Figura 22), en este espacio se podrán poner juegos como: la rayuela, el twister, parchís gigante humano, cuatro en rayo, avión, espejos que es un juego para realizar imitaciones, juego de la escalera y muchas otras variedades. También colocaría un circuito pintado en el suelo en el que los escolares tengan que desarrollar diferentes pruebas como correr, saltar, equilibrio, zigzag... Estos juegos producen habilidades físicas y cognitivas en los niños, desarrollan el pensamiento lógico por ejemplo en juegos como el parchís o el cuatro en raya, no son solo actividades de entretenimiento, sino que también proporciona habilidades importantes a desarrollar en la etapa de la educación.



Figura 22: Juegos pintados en el suelo

También he ubicado una zona de circuito de agua (Figura 23) que cuenta con diversas estructuras de juego, lo que fomenta el desarrollo sensorial a través del entorno educativo que se presenta, fomenta el juego cooperativo mejorando las relaciones sociales y, además proporciona poder refrescarse en momentos de altas temperaturas.



Figura 23: Circuito de agua

Este espacio también cuenta con barras de equilibrio donde podrán desarrollarse físicamente, además de mejorar su coordinación motora. (Figura 24)



Figura 24: Zona de barras de equilibrio

- **Zona activa**

En esta zona se desempeñarán actividades de alta intensidad.

He ubicado una zona de una zona de troncos (Figura 25) que promueve el desarrollo de habilidades motoras, desarrollando distintos músculos del cuerpo. El juego no disponía de camas elásticas, pero yo incluiría estas estructuras en el patio escolar, debido a que también se desarrollarían las habilidades citadas anteriormente. También se podrían ubicar espacios como una zona de escalada o un rocódromo tipo búlder promoviendo el desarrollo físico para mejorar la trepa, la coordinación, la fuerza, y el equilibrio, además de proporcionar confianza en sí mismo al poder desempeñar esta serie de actividades.



Figura 25: Zona de troncos

He situado pistas deportivas (Figura 26) donde se desarrollan habilidades motoras finas y gruesas, se llevarán a cabo deportes como el fútbol, el baloncesto, el tenis, el balonmano, el tenis de mesa, etc. Estas instalaciones además se podrán utilizar para la asignatura de educación física.

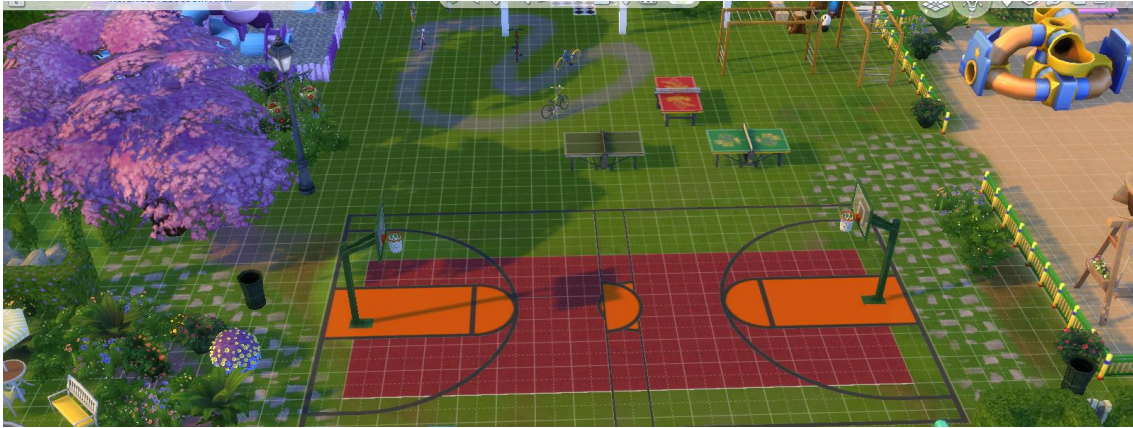


Figura 26: Zona deportiva

También me ha parecido buena idea ubicar un circuito vial (Figura 27) donde puedan llevar sus propias bicis o patinetes, con esta iniciativa se podrá promover la educación vial desde edades muy tempranas, los niños y niñas aprenderán las señales, las reglas de circulación, además podrán practicar el manejo de transportes como la bicicleta y el patinete.



Figura 27: Circuito vial

A continuación, incluyo un video que muestra el patio inclusivo creado en los “SIMS”:

<https://youtu.be/TONXiifORoI>

8. Referencias bibliográficas

Adirón, F. (2005). *¿Qué es la inclusión? La diversidad como valor*. Ministerio de Educación República de Perú.

Albanelli, M. (2022). Cuatro iteraciones del concepto de aula. *Revista A-Arquitectura PUCP*, (19), 48-53.

Aitziber, B., Nuin, B. & Sorraín, Y. (2019). *Guía para el desarrollo de proyectos participativos de transformación de patios escolares*. Donostia- San Sebastián: Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia = Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco.

American Psychiatric Association. (2014). *DSM-5: Manual Diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales*. Madrid: Panamericana.

Andrade, M., & Castro, R. E. (2009). *Lectura y discapacidad auditiva: guía para trabajar con niños*. Colegio San Ignacio, Santiago.

Arregui, I. (2018). *Para el juego, al menos 7 opciones en el espacio exterior*. Zuzue. Recuperado de: <https://zuzue.eus/buruari-bueltaka/jolaserako-gutxienez-7-aukerakanpo-espazioan/>

Berenguer-Albaladejo, C. (2016). Acerca de la utilidad del aula invertida o flipped classroom. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10045/59358>

Bermejo, A., Gómez, E., Ocaña, A., Sánchez, R., & Sebastián, E. (2010). Análisis de la organización del aula en distintos niveles educativos. *Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação*, 5(2), 135-153.

Berthier, M. L., García Casares, N., & Dávila, G. (2011). Afasias y trastornos del habla. *Medicine*, 10(74), 5035-5041.

Blázquez, F. (1993). El espacio y el tiempo en los centros educativos. En O. Sáez (Coord.), *Organización escolar. Una perspectiva ecológica*. Alicante: Marfil.

Carda, R. M., & Larrosa, F. (2007). *La organización del centro educativo. Manual para maestros*. Editorial Club Universitario.

Chaves, A. L. (2013). Una mirada a los recreos escolares: El sentir y pensar de los niños y niñas. *Revista Electrónica Educare*, 17(1), 67-87. Recuperado de <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/issue/current>

Análisis de la organización del aula en distintos niveles educativos: estudio de casos. *Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação*, 5(2), 135-153.

Ciocoletto, A., & Gutiérrez, B. A. (2013). ¿Cómo convivimos en los patios escolares? *Márgenes de arquitectura social*, (8), 20-21.

Cols, C., & Fernández, J. (2019). Patios inclusivos. *Tarbiya: revista de investigación e innovación educativa* (47), 107–115.

Colònia Güell (s.f.). Obtenido de: <https://elpatiquivolem.wordpress.com/com-ho-fem-3/>

Díaz, J. V. (2010). El recreo: ¿sólo un descanso? *Pedagogía magna*, (5), 113-118.

Doménech, J., & Viñas, S. (1997). *La organización del tiempo y del espacio en el centro educativo*. Graó

Dudley, D.A., Cotton, W.G., Peralta, L.R., & Winslade, M. (2018). Playground activities and gender variation in objectively measured physical activity intensity in Australian primary school children: a repeated measures study. *BMC Public Health*, 18(1101), 1–9. <https://doi.org/10.1186/s12889-018-6005-5>

Echeita, G., & Ainscow, M. (2011). La educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente. *Tejuelo* (12), 26-46.

Esteban, O., & Ormart, E. (2019). Violencia escolar y planificación educativa. *Nodos y nudos*, 6(46).

Fontana, M. P., & Mayorga, M. (2017). *¿Pueden los patios escolares hacer ciudad? Proyecto, Progreso, Arquitectura*, (17), 116-131.

Foster, A. (2006). *Schools for the future: designing school grounds*. The Stationery Office.

García, E., Carrillo, P. J., & Guillamón, A. R. (2020). Medidas desde el área de Educación Física para atender a las discapacidades motóricas e intelectuales. *e-Motion: Revista de Educación, Motricidad e Investigación*, (14), 82-104.

García-García, M. (2014). *¿Influye la organización del aula en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en el clima de aula?*. Recuperado de: <https://hdl.handle.net/10953.1/926>

García, J. G. (2017). Evolución legislativa de la educación inclusiva en España. *Revista de Educación Inclusiva*, 10(1), 251-264.

García, M., Ortega, M. D. C., & Cervera, B. (2021). Bienestar en el contexto escolar: Ocio a través de los patios inclusivos. En *Ocio y educación: experiencias, innovación y transferencia* (pp. 297-310). Universidad de La Rioja.

González, A., Guix, V., & Carreras, A. (2016). La transformación de los patios escolares: una propuesta desde la coeducación. *Aula de Innovación Educativa*, 255, 67-72.

Herrington, S., & Lemeister, C. (2006). The Design of landscapes at child-care centres: Seven Cs. *Landscape Research*, 31(1), 63-82. <https://doi.org/10.1080/01426390500448575>

Instrucción de 24 de agosto de 2017 de la Dirección General de Innovación y Equidad

Educativa por la que se modifica la Instrucción de 9 julio de 2015 de la Dirección General de Innovación Educativa y Formación del Profesorado, por la que se establece el procedimiento de recogida y tratamiento de los datos relativos al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo escolarizado en centros docentes de Castilla y León.

Jaramillo, D., & Murcia, N. (2013). *Los mutantes de la escuela*. *Entramado*, 9(2), 162–174.

Jarret, O. (2002). *El recreo en la escuela primaria: ¿Que indica la investigación?* (Recess in Elementary School: What Does the research Say?). *ERIC Digest*, 1-8.

Kurutziaga Ikastola (s.f.). Recuperado de <https://kurutziagaikastola.eus/proiektuak/kanpo-espazioaren-erabilera/>

Kuuskorpi, K., & Cabellos, N. (2011) The Future of the Physical Learning Environment: School Facilities that Support the User. *CELE Exchange, Centre for Effective Learning Environments*, No. 2011/11, OECD Publishing. <https://doi.org/10.1787/20727925>

Laorden, C., & Pérez, C. (2002). El espacio como elemento facilitador del aprendizaje: una experiencia en la formación inicial del profesorado. *Pulso: revista de educación*, (25), 133-146.

Larrea, E. (2015). *Del conductismo, cognitivismo y constructivismo al conectivismo en la educación*. Editorial jurídica de Ecuador.

Laredo, P., & Peña, L. (2019). *Patios y entornos escolares: una oportunidad para el aprendizaje*. *TE*.

Lledó, A.I. y Cano, M. I. (1994). Cambiar el entorno. *Cuadernos de Pedagogía*, 226, 22- 25.

Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE):
https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2020-17264

Loro, V. M. (2016). *La acción educativa en el aula: análisis de las variables que intervienen en la práctica: un estudio integrado* (Doctoral dissertation, Universidad de Huelva).

Marín, I. (2012). Els patis de les escoles: espais d'oportunitats educatives. *Guix*, 389, 33- 35.

Marín-López, F. (2010). Algo más que un patio de recreo en infantil. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 9.

Mejías, J. (2019). *Espacio coeducativo sobre el patio escolar del IES Domingo Pérez Minik. Haciendo visible lo cotidiano*. Recuperado de:
<https://riull.ull.es/xmlui/handle/915/17238>

Mountain Peak Montessori School (s.f.). Recuperado de: <https://mountainpeak.es/es>

ONCE (2024). *Ceguera y deficiencia visual*. Recuperado de: nce.es/dejanos-ayudarte/la-discapacidad-visual/concepto-de-ceguera-y-deficiencia-visual#:~:text=Más%20específicamente%2C%20las%20personas%20ciegas,la%20forma%20de%20los%20objetos.

Patis Naturals (s.f.). Obtenido de: <https://patisnaturals.cat/es/aprender/proyectos-inspiradores/>

Pino, P. G., & Giménez, J. P. (2015). *El recreo ¿Sólo para jugar? EmásF: Revista digital de educación física*, (36), 18-27.

Quicios, B. (2017). *Los 5 problemas más importantes de los niños en el patio del colegio. Cómo gestionar los conflictos de los niños a la hora del recreo escolar*. Recuperado de:
<https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/escuela-colegio/los-5-problemas-mas-importantes-de-los-ninos-en-el-patio-del-colegio/>

- Ríos, M. (2016). *Manual de educación física adaptada al alumnado con discapacidad*. Barcelona: Paidotribo.
- Ritscher, P (2006). *El jardín de los secretos*. Barcelona: Ediciones Octaedro.
- Saldaña, D. (2018). Reorganizar el patio de la escuela, un proceso colectivo para la transformación social. *Hábitat y Sociedad*, 11, 185-199.
- Salazar, M., Sánchez, M., & Jiménez, A. (2017) Discriminación en el patio de recreo de dos escuelas primarias en la Ciudad de México. *Revista Entre Maestros*. 16/17 (59/60).
- Stainback, S., & Stainback, W. (1999). *Aulas inclusivas: Un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo*. Madrid: Narcea Ediciones.
- Torres, J. A., (2010). Pasado, presente y futuro de la atención a las necesidades educativas especiales: Hacia una educación inclusiva. *Perspectiva Educacional, Formación de Profesores*, 49(1), 62-89.
- Valenzuela, J., Bellei, C., & De los Ríos, D. (2010). Segregación Escolar en Chile. In S. Martinic, & G. Elacqua, *Cambio en la Gobernanza del Sistema Educativo* (pp. 209-232). Santiago: UNESCO.
- Zapatero, J. A., Blández, M. J., Ramírez, E., & Navajas, R. (2021). Hacia un patio de recreo coeducativo: valoración de una experiencia de innovación educativa. *Aula de encuentro: revista de investigación y comunicación de experiencias educativas*, 23(1), 140-165