

OGIGIA

Revista electrónica de estudios hispánicos



N.º 36 – Segundo semestre 2024

OGIGIA

Revista electrónica de estudios hispánicos

N.º 36 - Segundo semestre 2024

Editores

Directores:

Eva Álvarez Ramos (Universidad de Valladolid, España) y Manuel Fco. Romero Oliva (Universidad de Cádiz, España)

Secretarios:

Hugo Heredia Ponce (Universidad de Cádiz, España) y Giuseppe Trovato (Università Ca' Foscari Venecia, Italia)

Consejo editorial

Chiara Atzori (Liceo Scientifico Linguistico G. Vasco Mondovì, Italia)

Heidi Backes (Missouri State University, EE.UU.)

Natalia Bernardo Vila (Università di Bari, Italia)

Sergio García Sierra (IES Gonzalo de Berceo, Alfaro, La Rioja, España)

Belén Mateos Blanco (Universidad de Valladolid, España)

Miguel Salas Díaz (Colegio Santa María del Pilar de Madrid, España)

Anthony Smith (Drury University, EE.UU.)

José Manuel Torres Torres (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile)

Erick Rony Vásquez Guevara (Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú)

Consejo científico asesor

Rafael Alarcón Sierra (Universidad de Jaén, España)

Leyre Alejaldre Biel (Columbia University, EE. UU.)

Rocío Badía Fumaz (Universidad Complutense, Madrid)

Fernando Blanco Cendón (Kansai Gaidai University, Japón)

Ana Calvo Revilla (CEU-San Pablo, Madrid)

Paul Carranza (Dartmouth College, EE.UU.)

Guillermo Carrascón (Università degli Studi di Torino, Italia)

Margherita Cannacacioulo (Università Ca' Foscari di Venezia, Italia)

David Delgado López (Virginia Tech University, EE. UU.)

Daniel Escandell Montiel (Universidad de Salamanca, España)

Lia Machado Fiúza Fialho (Universidade Estadual do Ceará-UECE, Brasil)

Loretta Frattale (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", Italia)

Pedro García Guirao (University of Ostrava, República Checa)

Vicente Gomis-Izquierdo (Indiana University of Pennsylvania, EE. UU.)

Rodrigo Guijarro Lasheras (Universidad de Valladolid, España)

Paul Hiltbold (California Polytechnic State University, EE.UU.)

Liliana Elizabeth Jurewicz (Indiana University of Pennsylvania, EE. UU.)

Eleni Leontaridi (Aristotle University of Thessaloniki, Grecia)

José Luis Losada Palenzuela (Uniwersytet Wrocławski, Polonia)

José Fco. Medina Montero (Università degli Studi di Trieste, Italia)

Rosaria Minervini (Università degli Studi di Salerno, Italia)

Daniervelin Renata Marques Pereira (Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil)

Sara Muñoz (Dartmouth College, EE. UU.)

M.ª del Valle Ojeda Calvo (Università Ca' Foscari di Venezia, Italia)

Jesús F. Pascual Molina (Universidad de Valladolid, España)

Adrián J. Sáez (Università Ca' Foscari di Venezia, Italia)

María Teresa Sánchez Nieto (Universidad de Valladolid)

Inmaculada Clotilde Santos Díaz (Universidad de Málaga, España)

María Mar Soliño Pazó (Universidad de Salamanca)

Elia Saneleuterio Temporal (Universitat de València, España)

Rosa Tabernero Sala (Universidad de Zaragoza, España)

Cecylia Tatoj (Uniwersytet Śląski w Katowicach, Polonia)

Ester Trigo Ibáñez (Universidad de Cádiz, España)

In memoriam:

William Martínez (California Polytechnic State University, EE.UU.)

Maquetación

A&P Creaciones

Información

<https://revistas.uva.es/index.php/ogigia/index>

revista.ogigia@uva.es

OGIGIA. Revista electrónica de estudios hispánicos

ISSN: 1887-3731

Indexación

ANVUR (<https://www.anvur.it>)

CIRC (<http://epuc.cchs.csic.es/circ>)

DIALNET (<http://dialnet.unirioja.es>)

DICE (<http://epuc.cchs.csic.es/dice/>)

DOAJ (<http://www.doaj.org/>)

ERIH PLUS (<https://dbh.nds.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/>)

ESCI - Emerging Source Citation Index (<http://ip-science.thomsonreuters.com/cgi-bin/jrnlist/jloptions.cgi?PC=EX>)

FECYT (<https://calidadrevistas.fecyt.es>)

IBZ online (<https://www.degruyter.com/databasecontent?dbid=ibz&dbsource=%2Fdb%2Fibz>)

ISOC (<http://bddoc.csic.es:8080/isoc.do>)

INTUTE(<https://www.jisc.ac.uk/website/legacy/intute>)

JCI-JCR (<https://clarivate.com>)

LATINDEX (<http://www.latindex.unam.mx/>)

MIAR (<http://miar.ub.edu/es>)

MLA International Bibliography ([http://www\(mla.org/bibliography](http://www(mla.org/bibliography))

RESH (<http://epuc.cchs.csic.es/resh>)

REDIB (<https://www.redib.org>)

SCOPUS (<https://www.scopus.com/home.uri>)

SCIMAGO (<https://www.scimagojr.com>)

Métricas

Google métricas: 1550 índice h: 19 índice i10: 39 / <https://lc.cx/n7NsP2>

Todos los trabajos de la revista *Ogigia. Revista Electrónica de Estudios Hispánicos* se publican bajo una licencia [Creative Commons Atribución 4.0 Internacional \(CC BY 4.0\)](#).

Los autores y autoras continúan como propietarios de sus trabajos, y pueden volver a publicar sus artículos en otro medio sin tener que solicitar autorización, siempre y cuando indiquen que el trabajo fue publicado originalmente en la revista *Ogigia. Revista Electrónica de Estudios Hispánicos*.

OGIGIA no se responsabiliza de los juicios y opiniones expresados por los autores en sus artículos y colaboraciones.

MONOGRAFICO

*LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN CONTEXTOS
EDUCATIVOS: UNA PANORÁMICA DE
INVESTIGACIONES EN EL ÁMBITO HISPÁNICO*

INMACULADA CLOTILDE SANTOS DÍAZ Y ENRIQUE SOLOGUREN INSÚA (EDS.)

ÍNDICE

ARTÍCULOS

ARTICLES

Editorial. La lectura y la escritura en contextos educativos: una panorámica de investigaciones en el ámbito hispánico

Reading and writing in educational contexts: an overview of research in the Hispanic sphere

Inmaculada Clotilde Santos Díaz y Enrique Sologuren Insúa 11

Propuestas didácticas a partir de la hiperficción constructiva para fortalecer la competencia ortográfica

Didactic proposals based on constructive hyperfiction to strengthen the orthographic competence

Álvaro Clavijo Corchero y Rebeca Lázaro Niso..... 23

Modelo retórico discursivo para el área de educación: El género guía didáctica en lengua española

Discursive rhetorical model for the area of education: the didactic guide genre in the Spanish language

Enrique Sologuren, Pamela Salazar, Domingo Naretto y Magdalena Sofía Vigneaux..... 49

Diferencias en las preferencias lectoras de los futuros docentes según la lengua frecuente de lectura (gallego y español)

Differences in reading preferences of preservice teachers according to frequent reading language (Galician and Spanish)

Isabel Mociño-González y Carla María Míguez-Álvarez..... 83

El desarrollo del pensamiento crítico en Primaria a través del libro-álbum La esposa del Conejo Blanco.

Development of critical thinking in Primary Education through the picture book La esposa del Conejo Blanco

Eva María Villar Secanella y María Valeria López Castillo107

Saberes docentes en las tertulias literarias dialógicas: un estudio de caso

Teaching knowledge in dialogic literary gatherings: a case study

Oscar Araya Maldonado y Cristina del Moral Barrigüete.....129

(Re)conociendo a Federico García Lorca en el espacio público. El Paisaje Lingüístico lorquiano como fuente para la educación literaria

(Re)knowing Federico García Lorca in public spaces. The Lorca Linguistic Landscape as a source for literary education

Clara Eugenia Peragón López153

Escritura literaria y creatividad en la formación del lector competente

Literary Writing and Creativity in the Formation of the Competent Reader

Frances Rodrigo Segura y Noelia Ibarra Rius177

Repercusión del interés por la lectura en la competencia léxica en español y en lengua extranjera en Educación Primaria

Impact of interest in reading on lexical competence in Spanish and a foreign language in Primary Education

Rocío Escudero Sánchez, Inmaculada Clotilde Santos Díaz y Ester Trigo Ibáñez.....205

Feedback for the Final Year Project writing in two Spanish variations

Retroalimentación de la escritura del Trabajo Final de Grado en dos variantes del español

Fernando Lillo-Fuentes, Paulina Meza y Carmen López-Ferrero229

Diseño y aplicación de un instrumento para evaluar ensayos académicos argumentativos

Design and application of an instrument to evaluate argumentative academic essays

Steffanie Kloss y Gina Burdiles257

Validación semiautomatizada del modelo retórico discursivo del Informe Final de Proyecto de Título

Semi-automated validation of the discursive rhetorical model of the Final Report of the Project Title

Constanza Cerdá-Canales y René Venegas Velásquez289