



Universidad de Valladolid

ACTUACIONES EDUCATIVAS DE ÉXITO EN EDUCACIÓN FÍSICA: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA A TRAVÉS DEL PALADÓS

Trabajo de Fin de Grado

Grado en Educación Primaria

Mención en Educación Física

Curso 2023 – 2024

Autor: Daniel Tamayo Manjarrés

Tutor: Óscar González Martín

Resumen

Este trabajo de fin de grado es una propuesta de intervención basada en diversos métodos y prácticas llevadas a cabo a través de actividades realizadas en base a la creación de unas palas con material reutilizado. Estas actividades irán orientadas a mejorar la calidad de las relaciones interpersonales de los alumnos, así como la mejora de su autoestima y poner a prueba de esta forma las denominadas actuaciones educativas de éxito en el área de Educación Física.

Palabras clave: Actuaciones educativas de éxito, educación física, mejora de la convivencia, resolución de conflictos, propuesta de intervención.

Abstract

This end-of-degree project is an intervention proposal based on different methods and practices carried out through activities based on the creation of paddles with reused material. These activities will be oriented to improve the quality of the interpersonal relationships of the students, as well as to improve their self-image and to test in this way the successful educational performances in the area of Physical Education.

Keywords: Successful educational performances, physical education, improvement of coexistence, conflict resolutions, intervention proposal.

Tabla de abreviaturas

AEE	Actuaciones Educativas de Éxito
CdA	Comunidades de Aprendizaje
CCI	Comunidad Científica Internacional
CEIP	Centro de Educación de Infantil y Primaria
EF	Educación Física

Índice

1. <i>Introducción</i>	1
2. <i>Justificación</i>	2
3. <i>Objetivos</i>	4
3.1. Objetivo general:	4
3.2. Objetivos específicos:	4
4. <i>Marco Teórico</i>	6
4.1. Actuaciones educativas de éxito en la Educación Física	6
4.2. Aprendizaje dialógico y Educación Física crítica	8
4.3. Resolución de conflictos y mejora de la convivencia en la Educación Física	12
4.4. Estado actual de la Educación Física desde el punto de vista del profesorado. Propuestas de mejora.	16
5. <i>Propuesta de Intervención Didáctica</i>	20
5.1. Fundamentación Legal	20
5.2. Desarrollo de la intervención didáctica	21
5.3. Relación del Paladós con la intervención educativa.	23
5.4. Temporalización	25
5.5. Fundamentación Curricular	26
5.6. Sesiones	27
5.7. Evaluación	29
5.8. Resultados de la Intervención	31
6. <i>Conclusiones</i>	34
7. <i>Referencias Bibliográficas</i>	37
8. <i>Documentos Anexos</i>	40

1. Introducción

La educación se enfrenta al difícil desafío de promover entornos inclusivos que atiendan a toda la diversidad del alumnado y que a su vez fomente una buena convivencia en el centro. Este trabajo de fin de grado surge como respuesta a esta necesidad anteriormente expuesta centrándose en el área de Educación Física.

Este tema se fundamenta en la búsqueda de soluciones prácticas para la mejora de la calidad de las relaciones entre los estudiantes y mejorar su autoestima.

Particularmente he optado por explorar las que son denominadas como actuaciones educativas de éxito en Educación Física, que al ser una materia de carácter más dinámico y de mayor actividad, puede generar situaciones de conflicto, pero es por esta razón por la que nos ofrece una mayor cantidad de oportunidades para su resolución.

Este trabajo se basa en las experiencias y observaciones obtenidas en el CEIP Jorge Guillén de Valladolid, donde la situación y el contexto tanto de este centro como del alumnado han presentado grandes desafíos. Ante esta situación, planteé la implementación de estas actuaciones educativas para poder abordar de manera efectiva los conflictos, la motivación, la convivencia y el autoconcepto.

Se destaca en el área de la Educación Física la importancia del aprendizaje cooperativo como una herramienta fundamental para la resolución de conflictos y la mejora de las relaciones y habilidades sociales.

En resumen, este trabajo propone aplicar actuaciones educativas de éxito en el área de Educación Física, en el que se combinarán diferentes teorías pedagógicas con enfoques prácticos a través de los cuales se buscarán la cooperación, la autonomía y la resolución de conflictos.

2. Justificación

En el panorama educativo de s. XXI, la escuela se encuentra ante le gran desafío de atender a la gran diversidad y pluralidad del alumnado, buscando de esta forma la transformación de las aulas en entornos inclusivos. Esta, es una de las principales razones por las cuales he seleccionado el tema de las actuaciones educativas de éxito en el área de Educación Física, reconociendo que los conflictos en estas clases son más comunes dado a la involucración de actividades más dinámicas, activas y emocionantes con respecto a otras materias.

Otra razón por la cual decidí elegir este como tema principal del presente trabajo, fue debido a la situación general del centro en el que realicé las prácticas en esta área, el CEIP Jorge Guillén de Valladolid. Este centro, es un centro de difícil desempeño en el que la actitud del alumnado hacía bastante complejo impartir las clases con normalidad.

Durante las clases, eran frecuentes las discusiones, los insultos, las peleas y las interrupciones tanto al profesor como al resto de compañeros durante las explicaciones. La rivalidad y el rechazo hacia determinados compañeros tampoco se quedaban atrás, por lo que, ante esta situación, decidí plantear una situación de aprendizaje un poco alternativa y que pudiera motivar al alumnado a la vez que intentar erradicar estos comportamientos que enfrentaban a los alumnos tanto entre ellos como con los profesores.

Intenté buscar la solución a través de las actuaciones educativas de éxito debido a que, tras haber investigado sobre ellas, vi que muchas de las técnicas que se utilizaban en estas (juegos cooperativos, resolución de conflictos, mejora de la convivencia, el aprendizaje dialógico, etc.) podrían ser las técnicas necesarias para lidiar con esta

situación que podíamos encontrar no sólo en el área de Educación Física, sino en todas las áreas de este centro.

Desde la perspectiva de las Comunidades de Aprendizaje, surgidas de teorías como la Acción Dialógica de Freire o la Acción Comunicativa de Habermas, se propone un enfoque transformador para enfrentar los desafíos contemporáneos. Estas comunidades surgen como respuesta a la necesidad de una educación de calidad y buscan mejorar la convivencia en el centro educativo, contrarrestando las tendencias hacia la exclusión social de grupos desfavorecidos, como inmigrantes y minorías étnicas

En resumen, este trabajo irá destinado a la búsqueda de la comprensión y aplicación de actuaciones educativas de éxito en el área de Educación Física, gracias a la fusión del análisis de teorías pedagógicas con enfoques prácticos que estimulen la cooperación, la autonomía y la resolución eficaz de conflictos en un contexto escolar específico.

3. Objetivos

Los objetivos de este trabajo intentarán responder a una serie de necesidades que tienen los alumnos del CEIP Jorge Guillén y que se tratarán de perseguir mediante una intervención directa con el alumnado de 5º de primaria de este centro en el área de Educación Física.

3.1. Objetivo general:

Seguir unas pautas marcadas en un trabajo de investigación es algo fundamental puesto que serán la guía para la obtención de lo que buscamos. A continuación, muestro el objetivo general que pautará mis pasos a seguir:

- Diseñar y evaluar una propuesta de intervención didáctica que sirva para encontrar las actuaciones educativas de éxito en la Educación Física basadas principalmente en la resolución de conflicto y la mejora de la convivencia consiguiendo así un clima de respeto.

3.2. Objetivos específicos:

Al igual que en el apartado anterior, los objetivos específicos desempeñan un papel fundamental al establecer directrices concretas para lograr alcanzar el objetivo general. A continuación, se presentan los objetivos específicos que orientarán a este Trabajo de Fin de Grado a su finalidad principal:

- Identificar las estrategias educativas promovedoras de la resolución constructiva de conflictos en el contexto de la Educación Física.
- Descubrir prácticas educativas que contribuyan de manera positiva a mejorar la convivencia tanto a nivel individual como en el ámbito grupal y más amplio del entorno escolar.

- Analizar si las propuestas preexistentes para la resolución de conflictos son las adecuadas para el área de Educación Física y comprobar si son mejorables en algún ámbito.

4. Marco Teórico

A continuación, expondré los que considero los puntos más relevantes de las investigaciones consultadas. Estos hallazgos son fundamentales para comprender la base teórica sobre la cual se sustenta la intervención propuesta en la intervención para su realización en el centro y curso seleccionado.

Además, se destacarán las conclusiones más significativas obtenidas de estas investigaciones, las cuales servirán como guía para diseñar estrategias efectivas que promuevan el éxito educativo y la mejora de la convivencia en el área de Educación Física.

4.1. Actuaciones educativas de éxito en la Educación Física

Se definen las actuaciones educativas de éxito en la Educación Física como aquellas que buscan la transformación social y contribuyen a superar el fracaso escolar. Las CdA se destacan como centros que han logrado estas actuaciones. Cabe destacar la resolución dialógica de conflictos y la organización de grupos interactivos para el aprendizaje dialógico.

El propósito principal de las AEE es mejorar el aprendizaje de los estudiantes y fomentar la convivencia. Las AEE incluyen grupos interactivos, tertulias dialógicas, formación de familiares, participación comunitaria y un modelo dialógico de prevención y resolución de conflictos.

Cabe destacar las actuaciones educativas exitosas relacionadas con la prevención dialógica de conflictos en el ámbito de la Educación Física. Se da mucha relevancia a este enfoque debido a la consideración de la Educación Física como un espacio privilegiado para abordar el conflicto escolar.

Las CdA se fundamentan en teorías científicas destacadas como la Teoría de la Acción Dialógica de Freire, la Teoría de la Acción Comunicativa de Habermas, el interaccionismo simbólico de Mead y la teoría histórico-cultural de Vygotsky (1996).

El modelo dialógico de prevención y resolución de conflictos responde al cambio social hacia el diálogo en lugar de la imposición de la violencia. Se aleja de modelos disciplinarios y busca consenso y participación activa de la comunidad educativa.

Se destaca el proyecto INCLUD-ED (2009), cuyo objetivo principal era identificar e impulsar las medidas educativas más eficaces para combatir la desigualdad y promover la inclusión social. Fue reconocida como una destacada investigación científica por la Comisión Europea. Este hace hincapié en el aprendizaje dialógico en el área de Educación Física. Además, destacaron la importancia de la creación de CdA, el aprendizaje cooperativo o la tutoría entre iguales, para lograr reducir las desigualdades sociales en Europa.

A pesar de que, a lo largo del tiempo, el papel de la Educación Física ha sido objeto de cuestionamiento, se presenta la visión de expertos que defienden su inclusión en el sistema educativo. Siguiendo las ideas de Blanquerna-FIEP Catalunya (2008), se argumenta a favor de la Educación Física en la escuela por diversas razones: “como elemento socializador que favorece la cohesión social, por su papel en la promoción de hábitos saludables y mejora de la calidad de vida, como guía para el desarrollo motor armónico, como dinamizador de los centros educativos y facilitador de un enfoque saludable del tiempo libre, su contribución a la construcción de la inteligencia humana a través de la motricidad, y por último, su papel en la promoción de la comunicación corporal.”

Esta perspectiva resalta la importancia de la Educación Física en el proceso educativo y motiva la exploración de actuaciones educativas exitosas en este ámbito, dentro del marco conceptual de las comunidades de aprendizaje, que se presentan como un referente en las actuaciones de éxito.

Como conclusión, el monográfico se enfoca en presentar AEE en Educación Física vinculadas a la prevención y resolución dialógica de conflictos en CdA, destacando la importancia del aprendizaje dialógico y el modelo de CdA en la mejora educativa y social.

4.2. Aprendizaje dialógico y Educación Física crítica

Como Sicilia Camacho, 2012 afirma, “no es posible alcanzar verdades universales a través de la intersubjetividad” sin embargo, el artículo sugiere “convertir el proceso de enseñanza-aprendizaje en un diálogo, deliberar sobre las cuestiones que importan, su valor y su relevancia”.

Según Ferrada & Flecha, (2008), “cada escuela piensa que tanto su proyecto como su manera de educar y enseñar es la mejor para su contexto ya que es el propio contexto el que da lugar a un mayor o menor caso de desigualdades, principalmente en entornos más desfavorecidos.” Las AEE resultan una herramienta clave avalada por el éxito de numerosos centros que las están aplicando.

Como afirman Tirado & Ventura, (2009); Llopis-Goig, Escartí, Pascual, Gutiérrez & Marín, (2011); Gómez & Prat, (2009), “Algunas prácticas aisladas de Educación Física pretenden contribuir al desarrollo personal de los alumnos, a la mejora de su auto concepto y su bienestar tanto a nivel físico como psicológico, a la adquisición de competencias sociales y de ciudadanía, así como de autonomía e iniciativa personal.” A pesar de que las valoraciones de estas iniciativas son positivas, en todos los casos se hace patente su escaso impacto educativo y social cuando se

circunscriben únicamente en aventuras individuales frente a la transformación educativa y social de la escuela y su entorno que se desencadena al aplicar las AEE o desarrollar las CdA en toda su globalidad.

Este artículo, también destaca como principios del aprendizaje dialógico el diálogo Igualitario, defendiendo que no se debe hacer más caso a lo que dice un alumno por quién es, sino por las razones que da. Este principio es necesario para que el aprendizaje dialógico pueda tener lugar independientemente de los alumnos entre los que se de cualquier tipo de conflicto, es decir, que el diálogo igualitario no es algo que el alumno deba aprender, sino la manera en la que se deben desarrollar todos los diálogos que se dan en la escuela, entre todos los agentes que participan en ella independientemente de quienes sean.

El siguiente principio que se menciona es la la inteligencia cultural, que según (Habermas, 1987) “Todos estamos igualmente dotados para participar en un diálogo igualitario (puesto que todos somos capaces de lenguaje y acción) aunque cada uno se desenvuelva mejor en contextos distintos.” Esta afirmación rompe con las teorías referidas a los alumnos que no responden al prototipo privilegiado blanco, masculino occidental y joven puesto que contempla con las habilidades comunicativas además de las inteligencias académicas y prácticas. En las clases de Educación Física, no se trata de que el alumnado tenga que meter más canastas o correr más, sino de que mejore en su percepción, en su toma de decisiones, sus habilidades comunicativas, adquiera valores, hábitos de salud, asuma responsabilidades, etc.

El artículo también destaca la transformación como principio que demanda estar alerta de las situaciones de desigualdad para cambiarlas. Las actuaciones educativas han de orientar a su mejora, especialmente en los entornos más deprimidos sobre todo en aquellos en los que las condiciones externas apuntan hacia el fracaso escolar y la

exclusión social. Según Freire 1997) “En estas circunstancias no tiene sentido adaptarse al contexto, sino que es necesario transformarlo” Los profesores de Educación Física, deben intentar también solventar el problema de la mala alimentación, así como el de la obesidad infantil. Una Educación Física dialógica ha de orientar sus clases hacia la adquisición de hábitos alimenticios saludables.

Se menciona también la dimensión instrumental, a través de la cual se busca que el alumnado logre los aprendizajes más valorados socialmente, independientemente del entorno en el que se encuentre su colegio. Según Elboj, Puigdellívol, Soler & Valls, (2002) “En los contextos más desfavorecidos, algunas escuelas consideran más importantes el bienestar afectivo que los aspectos más formativos.”

El siguiente principio de aprendizaje es la creación de sentido, que como (Weber 1964) afirma “La pérdida de sentido ocurre en las escuelas cuando se da una ruptura entre las tres esferas de valor (verdad, ética y estética).” Este fenómeno ocurre en nuestras escuelas, donde muchos alumnos acuden por obligación o conveniencia, pero no ven que lo que allí hacen tenga sentido o sea útil para mejorar sus vidas. En los centros de difícil desempeño o con altos niveles de fracaso escolar es aún más evidente, lo que produce un mayor absentismo y que se vaya distanciando aún más la familia de los colegios.

Según Castro et al., (2014), cuando esto ocurre, “debemos intentar dar el protagonismo al alumnado mediante el diálogo igualitario para que puedan decidir en algunos aspectos de las clases de Educación Física” y como (Hills & Croston, 2012) dicen, “hacer que todo el alumnado participe en todo momento de forma igualitaria evitando la competitividad”. Una actividad que podemos considerar adecuada para aprender algo útil puede no ser adecuada por crear cierta inseguridad en los alumnos, como, por ejemplo, según (Garrett, 2006; Hills & Croston, 2012), la exposición del

propio cuerpo, que resulta una de las cuestiones más problemáticas, sobre todo para las chicas.

El penúltimo principio mencionado es la solidaridad. Este, promueve grandes aprendizajes como para el alumno que presenta una dificultad como para aquel que le ayuda a superarla. Este se da en Educación Física cuando los alumnos más hábiles, colaboran con los compañeros para lograr un objetivo común. Según Capllonch y Figueras (2012) “Cuando no es posible implementar los grupos interactivos, proponen fomentar el trabajo cooperativo en grupos heterogéneos.”

Por último, se destaca la igualdad de las diferencias: Este principio implica que en la escuela se han de crear condiciones para que todos los alumnos puedan alcanzar los mejores resultados independientemente de su situación inicial. Defiende que nadie ha de sufrir discriminación ni desprecio cualesquiera sean sus rasgos de identidad.

Por lo tanto, el aprendizaje dialógico busca construir una Educación Física en la que la actividad física y el deporte contribuyan a los objetivos educativos de las escuelas (la mejora del aprendizaje y una buena convivencia).

Por lo que ninguna actividad, forma de agrupación, dinámica de la sesión o evaluación, puede resultar discriminatoria en ningún ámbito para el alumnado. El alumnado no debe sentirse obligado a realizar tareas que le provoquen inseguridad o le hagan sentirse humillado, solo así se podrá crear una práctica inclusiva y segura para todos.

Para hacer esto posible, la herramienta que deberemos utilizar es el diálogo igualitario, especialmente al iniciar y al finalizar la sesión tanto para presentar las actividades y ver lo que opinan los alumnos como al final, donde dirán cómo se han sentido durante la sesión.

4.3.Resolución de conflictos y mejora de la convivencia en la Educación Física

Las barreras que según este artículo impiden la resolución comunitaria de conflictos son las oportunidades desiguales de alcanzar el éxito, ya que como afirman Blandón, Molina & Vergara, 2005; Ortí, (2003) “Los modelos tradicionales de las clases de Educación Física constituidos por juegos competitivos y eliminatorios, dificultan en gran parte la integración y suelen generar conductas exclusivas y marginadoras”.

Otra barrera serían las oportunidades desiguales de alcanzar el éxito. Como afirman (Blandón, Molina & Vergara, 2005; Ortí, (2003) “Los modelos tradicionales de las clases de Educación Física constituidos por juegos competitivos y eliminatorios, dificultan en gran parte la integración y suelen generar conductas exclusivas y marginadoras”. La baja tolerancia a la frustración, la tendencia competitiva y la búsqueda de la victoria o las trampas para no perder, pueden propiciar conflictos y dificultar la resolución a través del diálogo. Como dice (Ortí, 2003) “Otros aspectos que generan conflicto están vinculados al rechazo por el nivel de habilidad o la negativa a formar grupo con determinados alumnos”.

La siguiente barrera sería la influencia negativa de los medios de comunicación y falta de análisis crítico y acompañamiento a las familias. Debido a esto, (Carlssonpaigne & Levin, 1992). afirma que “La imagen de deportistas conocidos y admirados se repiten continuamente y en determinadas ocasiones se aplauden y sobrevaloran acciones que no deberían serlo.” El alumnado más joven y más vulnerable reproduce estas acciones sin pensar que tienen una connotación negativa.

La prevalencia del modelo autoritario de gestión de conflictos sería otra barrera que dificulta la resolución de conflictos, ya que de los tres modelos de intervención para el tratamiento del conflicto de Aubert, (Aubert et al.,2004) (El modelo normativo

disciplinar, el modelo mediador o experto y el modelo comunitario) el profesorado reconoce que en la Educación Física se utilizan métodos más asociados al modelo normativo o autoritario para la resolución de conflictos (castigos, sanciones, o incluso expulsiones en función de la gravedad del conflicto) más que las resoluciones fundamentadas en el diálogo. Algunos docentes admiten que en ocasiones incluso no utilizan la mediación o el diálogo para resolver y prevenir los conflictos, sino amenazas o castigos para agilizar la resolución y que los alumnos no provoquen más conflictos por medio a ser amonestados.

Se hace referencia también a las dificultades de comunicación, debido a las complicaciones para llegar a acuerdos por la falta de competencias comunicativas favorecedoras del diálogo. Esto afecta tanto a docentes como a las familias y al alumno. Otro factor que dificulta la resolución de conflictos en este ámbito es la comunicación entre familia y escuela o la desigual participación entre padres y madres de los alumnos.

Por último, se destaca la normalización del conflicto por parte de los adultos, ya que, si los adultos consideran que las riñas, los insultos o las peleas forman parte del mundo infantil o que no suelen ser graves sino habituales, favorecen su permisividad. Generalmente, los patrones de agresividad, racismo u otros malos comportamientos, suelen ser debidas a conductas observadas y normalizadas en el hogar.

A continuación, y tras todas estas barreras mencionadas anteriormente que impiden la resolución comunitaria de conflictos, se exponen distintas estrategias que favorecen la comunicación y la resolución comunitaria de conflictos.

La primera que se menciona es la de consensuar con todos los miembros de la comunidad el funcionamiento y las normas para la prevención y la resolución de conflictos que se producen en el área de la Educación Física. Esta, defiende que para que toda la comunidad educativa funcione correctamente, las familias deben implicarse

en la toma de decisiones del centro. Para ello, según Aubert, Duque, Fisas y Valls (2004), “es necesario crear situaciones en las que todos los miembros de la comunidad educativa dialoguen para llegar a acuerdos. En la escuela hay dos tipos de trabajos fundamentales: el trabajo cooperativo, y el trabajo dialógico.” También inciden en esta afirmación Flecha y García Yeste (2007). Quienes corroboran que “El espacio en los que se da el encuentro entre alumnos, profesores y familia debería asegurar la creación de un sistema de normas específico para la Educación Física tal como sugieren.” En ocasiones, el profesorado prefiere que sea el propio el alumnado el que, mediante diálogo gestione sus propios conflictos y lo resuelvan entre ellos. También Freire, 2012; García Yeste, Leena & Petreñas, 2013) hicieron aportaciones sobre esta afirmación, confirmando que “Muchas veces, con ayuda de otros iguales aportando soluciones para contribuir a la mejora de la comunidad y la calidad de vida”.

El segundo factor que se reconoce como fomentador de la resolución comunitaria de conflictos, es el de orientar el área de Educación Física hacia la adquisición de valores como el respeto, la tolerancia, la solidaridad y la convivencia a través de metodologías participativas y grupos interactivos. Según (Velázquez Callado, 2003, 2004), “Son las actividades y los juegos cooperativos los que más influyen en la prevención y la resolución de conflictos ya que en estos, los alumnos deben trabajar y cooperar de forma conjunta para lograr un objetivo común.” Este tipo de juegos obligan al diálogo y la interacción entre iguales, favoreciendo así la resolución de conflictos y la convivencia en grupo.

El último factor mencionado es el que defiende que las actividades competitivas no se consideran siempre exclutoras, ya que, como defienden (Acuña Delgado & Acuña Gómez, 2011), “Su potencial para la prevención y resolución de conflictos no depende de su carácter de competición, sino de cómo se enfoca, cómo se trata.” Una gestión

adecuada de la competición orientada a la superación personal y al respeto del nivel de habilidad de los compañeros y compañeras contribuye a la prevención de los conflictos en las clases de Educación Física. Como afirman de la misma forma (Velázquez Buendía, 2001), “La competición puede resultar valiosa en las clases de Educación Física si es justa para todos y todas y si se busca la superación personal.” Una buena gestión de la competición implica dar las mismas oportunidades a todos los alumnos en función de su nivel de habilidad y asegurar que todos puedan aprender y lograr el éxito.

En conclusión, la resolución comunitaria de conflictos en el área de la Educación Física enfrenta diversas barreras que van desde modelos tradicionales de enseñanza hasta influencias externas. Estas barreras dificultan el establecimiento de un ambiente escolar inclusivo y pacífico. Sin embargo, mediante las estrategias mencionadas anteriormente que promuevan el diálogo, la cooperación y el respeto, es posible superar estas dificultades y fomentar la resolución de conflictos. La implicación de toda la comunidad educativa, la orientación hacia la adquisición de valores y una adecuada gestión de la competición son aspectos clave para promover un ambiente de convivencia positiva en el área de Educación Física.

Por todo lo mencionado anteriormente, la finalidad de toda actuación educativa debería ser crear un entorno en el que los alumnos puedan desarrollarse física y emocionalmente, aprendiendo a resolver conflictos de manera pacífica y colaborativa.

Para finalizar y antes de exponer la propuesta de intervención didáctica realizada, considero óptimo definir que una intervención educativa, es una acción planificada que tiene como finalidad influir en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de lograr uso resultados educativos determinados. Estas intervenciones pueden variar en gran medida, abarcando desde estrategias de enseñanza específicas hasta

programas educativos completos. Aunque en este caso, la intervención educativa que se realizará estará compuesta por seis sesiones.

Para ejemplificarlo, me gustaría exponer el denominado Programa de tutoría entre pares para la mejora de habilidades matemáticas en estudiantes de secundaria. Este fue un programa de tutorías realizado conjuntamente entre el Departamento de Educación de la Comunidad Autónoma de Madrid y la Universidad Complutense de Madrid. Este programa consistió en emparejar a alumnos con dificultades en el área de Matemáticas con alumnos más avanzados para tener unas determinadas sesiones de tutoría individualizada. A lo largo de estas sesiones, los tutores ayudaban a los alumnos con dificultades a comprender los conceptos matemáticos con los que más problemáticas presentaban para de esta forma mejorar su confianza en la asignatura.

Este programa también estaba sujeto a un marco teórico, específicamente a la investigación sobre el aprendizaje entre iguales y la tutoría entre pares.

4.4.Estado actual de la Educación Física desde el punto de vista del profesorado. Propuestas de mejora.

Esta investigación trata de observar la situación actual de la Educación Física como disciplina mediante una indagación basada en la experiencia y los conocimientos de los profesionales en activo. Esta, surge debido a que en los últimos años se ha hecho un énfasis notable para elevar los estándares educativos y mejorar las oportunidades de los jóvenes. Se analiza el conocimiento didáctico y la práctica profesional desde la perspectiva de un grupo de profesores de EF en activo de centros docentes que colaboran con la Facultad de Educación y Psicología de la, UdG.

Esta investigación tiene un sustento teórico cuyas referencias más importantes son las que se muestran a continuación:

Los programas de Educación Física están bajo presión para demostrar que son efectivos para preparar al alumnado para una vida activa, saludable y exitosa en este ámbito. Esto se puede observar en las reformas que ha habido en los programas educativos para educar mejor a los estudiantes. Según (Collazo, 2014), “Estas modificaciones han provocado que las diferentes didácticas específicas se replanteen su cometido para impulsar y responder a nuevos retos que contribuyan a las finalidades educativas actuales”.

En este sentido, (López, Pérez, Manrique y Monjas (2016), destacan tres principales retos a los que se debe enfrentar la Educación Física en España “plantearse de forma reflexiva y sistemática qué queremos que aprenda nuestro alumnado en EF; tener razones claras y poderosas sobre lo que puede aportar la EF a la educación integral de las personas; y lograr definitivamente la profesionalidad que venimos demandando durante los últimos 30 años”.

La EF tiene como objetivo principal proporcionar aprendizajes y contribuir al proceso de formación y socialización del alumnado a través de actividades corporales y físicas. Estos aprendizajes deben motivar al alumnado y es en estudios como el de Gutiérrez (2014), en el que se observan que los factores más relacionados con la motivación de los alumnos han sido la percepción del clima de maestría y las experiencias en EF. Cervelló et al. (2004), indican la “importancia del clima motivacional como variable influyente sobre la implicación motivacional de los alumnos durante el desarrollo de la clase”.

En cuanto al objeto de investigación marcado y las conclusiones sacadas de la investigación se ha concluido que “Los docentes se centran en la motivación como el factor imprescindible que promueve el éxito de la EF escolar.” Por otra parte, abogan

por unas prácticas motrices motivadoras, reflexivas y cooperativas. Las prácticas deben ser contextualizadas y responder a los intereses de los alumnos, favoreciendo la creación de un buen clima en el aula. Del análisis de los resultados se extrae que los docentes consideran que, para poder llevar a cabo una docencia de calidad, la EF debe ser innovadora, motivadora y crítica, que potencie la motricidad aplicando metodologías activas, dinámicas y reflexivas desde un enfoque transversal con el fin de potenciar y desarrollar competencias, capacidades y habilidades para la vida. Centrando la innovación de la EF en la importancia del trabajo en valores, y cooperativo, así como el trabajo en competencias básicas, en lo que coincide con los aspectos destacados en estudios como los de Contreras & Cuevas, 2011; Zamorano, 2011; Cañabate & Zagalaz 2010, entre otros.”

También se defiende y se destaca la formación continua con la finalidad de ofrecer una buena calidad de enseñanza.

En cuanto a las actuaciones y factores de enseñanza que logran el éxito educativo en la EF, los docentes destacan “la motivación, el aprendizaje cooperativo, la inclusión de todos los alumnos a través de prácticas motrices variadas, el juego como medio de aprendizaje, utilizando metodologías activas donde el alumno es el protagonista de su aprendizaje.”

En el ámbito curricular, los docentes destacaban que para lograr el éxito en el desarrollo del alumnado se deben promover contenidos que resulten interesantes a la vez que adaptados a las necesidades y gustos de estos.

Para concluir se considera que los maestros no deben dejar de formarse a través de cursos y seminarios para poder llevar a cabo procesos reflexivos y constructivos

hacia la mejora de la docencia, principalmente en el saber hacer de maestro de Educación Física. Para ello, es necesario realizar un trabajo de cooperación muy cercana entre profesores de EF de primaria y estudiantes de este oficio para que los estudiantes sean capaces de observar y entender qué prácticas son adecuadas así como poder compartir proyectos de innovación docente, es decir, realizar encuentros donde los docentes puedan intercambiar con estudiantes análisis, experiencias y propuestas “donde la experiencia y la profesionalidad de los docentes puedan revertir un ecosistema educativo inclusivo y de calidad que permita desarrollar alumno-persona asertivo competente y divergente” como defiende Colomer (2017).

5. Propuesta de Intervención Didáctica

A continuación, se explicará la forma en la que se ha decidido desarrollar las sesiones de esta intervención, la metodología utilizada, y la división, temporalización y fundamentación de las sesiones.

Esta intervención se basará en los aspectos teóricos abordados en el apartado anterior poniéndolos en práctica para observar de qué forma se desarrollan los hechos y comprobar qué actuaciones son las que mejor funcionan o las que mejores resultados dan.

5.1.Fundamentación Legal

La fundamentación legal de este trabajo proporcionará el marco normativo que respalda las actividades y sesiones propuestas. Las leyes, órdenes y decretos utilizados para esta intervención ofrecen un respaldo pedagógico y legal que garantiza la adecuación de las sesiones a la normativa establecida. Los documentos utilizados para la realización de este trabajo son el primero y principal la Ley Orgánica 2/2006 del 3 de mayo (LOE modificada con la Ley Orgánica 8/2013 del 9 de diciembre para la mejora de la calidad educativa). También utilicé el Real Decreto 157/2020, de 1 de marzo, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, el Decreto 38/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León, la Orden EDU/1152/2010, de 3 de agosto, por la que se regula la respuesta educativa al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo escolarizado en el segundo ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Enseñanzas de Educación Especial, en los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León, y por último, el II Plan de Atención a la Diversidad en Educación de Castilla y León 2017/2022.21 Según el artículo 6 de la ley orgánica 2/2006 del 3 de mayo, el currículo está integrado

por los objetivos, competencias, contenidos (ordenados por áreas), metodología, estándares de aprendizaje evaluables y criterios de evaluación.

5.2.Desarrollo de la intervención didáctica

La realización de la actuación docente irá destinada al curso de quinto de primaria. Y la actividad que se realizarán durante estas sesiones serán actividades del deporte alternativo “Paladós” inventado por el profesor de primaria del área de Educación Física, Antonio Méndez Jiménez.

Este deporte consiste en primer lugar, en la elaboración de dos palas de creación propia con materiales reciclados (una para la mano derecha y otra para la mano izquierda), y su posterior uso en diversas actividades del área de Educación Física.

Por esta razón, el trabajo que realizarán en el área de Educación Plástica Visual para la elaboración de estas palas, también servirá ya que será evaluado en el área de Educación Física.

Para la realización de la base de estas palas utilizaremos dos cartones duros por cada una de las palas. Estos serán recortados con el mismo tamaño para asegurar que las palas puedan resistir los golpes de las pelotas.

Esta parte de la actividad la realicé yo ya que consideraba que no podíamos estar turnándonos un cúter para toda la clase, además de esta forma perderíamos menos tiempo en la realización de la personalización de cada pala. Para ello utilicé los ratos libres de las horas de tutoría.

Tras haber realizado los recortes de la base de las palas para todos los alumnos, hablé con las profesoras del área de Educación Plástica y Visual para que me dejara dos sesiones para realizar la personalización de cada una de las palas.

Esta personalización consistía en realizar dos dibujos para cada una de las palas con las que jugaríamos para la parte delantera de las mismas. Después de realizar los

dos dibujos y recortarlos, los uniremos con forro de libros a dos cartones diferentes para hacer la parte delantera de las palas, quedarán personalizadas por sus dibujos.

En otros dos cartones, dibujaremos la silueta de sus manos (la derecha en un cartón y la izquierda en otro) e introduciremos una goma para que quede sujeta y bien atada a estas.

Una vez realizado este paso, pegaremos los primeros cartones personalizados con sus dibujos forrados a los dos cartones de agarre con cola, y reforzando los laterales con cinta de aislante para asegurar su durabilidad.

En general, los alumnos disfrutaron mucho con esta parte, la mayoría de ellos realizaron los mismos dibujos, la bandera gitana y sus iniciales o sus apellidos. A continuación, presento algunos ejemplos de los resultados:



Se pueden encontrar más imágenes relacionadas con el proceso de creación de las palas con material reciclado en el apartado de [Documentos Anexos](#).

Una vez realizada la parte del área de Educación Plástica y Visual, realizaremos las sesiones de Educación Física.



5.3. Relación del Paladós con la intervención educativa.

El Paladós es un juego alternativo muy adecuado a través del cuál se pueden abordar y poner en práctica diversas técnicas, prácticas y conclusiones que han sido defendidas en el marco teórico. Entre estas se destaca una de las afirmaciones de Aubert, A., Bizkarra, M., & Calvo, J. (2014), este juego alternativo es una AEE ya que busca “mejorar el aprendizaje de los estudiantes y fomentar la convivencia”. Como afirman Tirado & Ventura, (2009); Llopis-Goig, Escartí, Pascual, Gutiérrez & Marín, (2011); Gómez & Prat, (2009), “Algunas prácticas aisladas de Educación Física pretenden contribuir al desarrollo personal de los alumnos, a la mejora de su auto concepto y su bienestar tanto a nivel físico como psicológico, a la adquisición de competencias sociales y de ciudadanía, así como de autonomía e iniciativa personal.” Esto lo conseguimos a través del Paladós debido a que les dejamos que sean ellos mismos los que traten de superar unos retos y que tengan que demostrárselo al profesor. Deberán tratar de pasar estos retos, equivocarse y tratar de buscar la técnica más efectiva hasta lograr pasar al siguiente hasta la final consecución de todos los niveles.

También se trabajan muchos de los que Aubert, A., Bizkarra, M., & Calvo, J. (2014) definen como “principios del aprendizaje dialógico”. Entre estos destacamos el

diálogo igualitario (este es necesario ya que en las sesiones planteadas para la superación de niveles con las palas, el alumnado deberá inventar distintos niveles de dificultad con sus compañeros), la inteligencia cultural (Ya que con la consecución de niveles y su superación de estos, mejorará su percepción, su toma de decisiones y sus habilidades comunicativas como en el caso expuesto anteriormente), la transformación (ya que a lo largo de todas estas sesiones podremos comprobar que determinados alumnos con mayores dificultades a la hora de realizar actividades físicas puede ser más habilidosos para la superación de determinados niveles que supongan una complicación para otros, o la invención de estos así como para posteriormente jugar los partidos con las palas) y como último principio se destaca la dimensión instrumental (que como sus autores lo definen “se busca que el alumnado logre los aprendizajes más valorados socialmente, independientemente del entorno en el que se encuentre su colegio.”)

Según Castro et al., (2014), “debemos intentar dar el protagonismo al alumnado mediante el diálogo igualitario para que puedan decidir en algunos aspectos de las clases de Educación Física” y el Paladós es la actividad más acertada para cumplir con esta afirmación ya que será el alumnado el que tenga todo el protagonismo durante el desarrollo de todas las sesiones de esta actividad, tanto en la búsqueda de técnicas efectivas para superar los niveles tanto individuales como grupales, como en la participación de los partidos de uno contra uno.

Cabe destacar también que este juego alternativo, tiene tres de seis sesiones dedicadas a jugar partidos entre ellos, y como defienden (Acuña Delgado & Acuña Gómez, 2011), “Su potencial para la prevención y resolución de conflictos no depende de su carácter de competición, sino de cómo se enfoca, cómo se trata.” Una gestión adecuada de la competición orientada a la superación personal y al respeto del nivel de habilidad de los compañeros y compañeras contribuye a la prevención de los conflictos

en las clases de Educación Física. Como afirman de la misma forma (Velázquez Buendía, 2001), “La competición puede resultar valiosa en las clases de Educación Física si es justa para todos y todas y si se busca la superación personal.” Para cumplir con esta afirmación iremos jugando partidos amistosos variando las normas comenzando por las más sencillas hasta llegar a la normativa oficial del juego y finalmente realizar una pequeña liga escolar para que puedan poner a prueba lo aprendido durante estas sesiones con sus palas de creación propia.

Por otra parte, Cervelló et al., (2004), indican la “importancia del clima motivacional como variable influyente sobre la implicación motivacional de los alumnos durante el desarrollo de la clase”.

En cuanto al objeto de investigación marcado y las conclusiones sacadas de la investigación de Añabate Ortiz et al., (2019) se ha concluido que “Los docentes se centran en la motivación como el factor imprescindible que promueve el éxito de la EF escolar.” Para ello se incentivará el esfuerzo para la consecución de un premio final que obtendrán todos los alumnos si se esfuerzan y el ganador de la liga que se hará en la última sesión un premio mayor por demostrar y desarrollar con éxito sus destrezas en este deporte.

5.4. Temporalización

El número de sesiones serán un total de 6 que darán lugar desde el día 8 de abril hasta el día 3 de mayo. Estas se realizarán cada martes y viernes de la semana. Y su distribución irá variando en función de lo trabajado sesión anterior, por ello, los martes irán destinados a intentar pasar todos los niveles propuestos para trabajar con las palas que son explicados en la primera sesión, y los viernes servirán para realizar juegos más de carácter cooperativo y en conjunto con toda la clase.

Cuando los alumnos hayan cogido técnica, destreza y habilidad con las palas, con las primeras cuatro sesiones, utilizaremos las dos últimas para que puedan poner en práctica lo aprendido con dos modalidades de partidos en los que competirán los alumnos unos contra otros de forma individual.

TEMPORALIZACIÓN (2023/2024)																															
ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA																				CURSO: 5º											
CENTRO: C.E.I.P. JORGE GUILLÉN																															
ABR.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
MAY.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

5.5. Fundamentación Curricular

A través de la unión de un contenido con un criterio de evaluación ya relacionado al resto de apartados curriculares como son las Competencias Clave, el Perfil de Salida y las Competencias Específicas, genero de estos dos un indicador de logro para posteriormente poder utilizarlo en mi evaluación. De estos indicadores de logro, genero rúbricas, dividiendo cada uno en 6 ítems y cada uno de estos con 4 niveles de evaluación.

Para ejemplificarlo, expongo a continuación uno de los 6 indicadores de logro utilizados para realizar la rúbrica, “Es capaz de dar varios toques seguidos” este indicador de logro ha sido obtenido de la relación entre el criterio de evaluación 3.1 y uno de los contenidos que aparece en el currículo.

Se pueden observar el resto de indicadores de logro, así como sus respectivos criterios y contenidos en una tabla de fundamentación curricular que está adjunta en [Documentos Anexos](#). En esta tabla, también se puede ver los objetivos de etapa, las competencias clave, el contenido transversal, los objetivos didácticos, las competencias específicas y los perfiles de salida.

5.6. Sesiones

Cada sesión consta de tres partes, el momento de encuentro a través del cuál vamos a buscar al alumnado y les explicaremos en qué consistirá la sesión además de llevarlos al lugar del desarrollo de esta; la parte motriz, que a su vez estará subdividida en calentamiento, juego de activación y vuelta a la calma (solo en algunos casos); y el momento de despedida, que será sobre todo para recoger el material y recibir algo de feedback por parte del alumnado.

A continuación, explicaré en qué consisten las actividades utilizadas para el desarrollo de las sesiones. Estas sesiones, se pueden ver desarrolladas más detalladamente con su respectivo feedback así como el momento de encuentro y de despedida en [Documentos Anexos](#).

Durante las tres primeras sesiones, trabajaremos distintos retos con las palas, estos retos estarán divididos en tres niveles, que se irán volviendo más complejos a medida que se vayan superando. El nivel 1 estará compuesto por cinco retos ordenados de menos a más complejos. El segundo nivel irá destinado a la realización de 5 retos al igual que el anterior ordenados de menos a más complejos solo que en este caso serán retos cooperativos que deberán resolver por parejas con uno de sus compañeros; y el tercer y último nivel, estará compuesto por 3 retos sólo que, en este caso, serán los propios alumnos los que deberán inventar los retos, con las condiciones que se pidan en cada uno de ellos.

Estos retos servirán para trabajar distintas habilidades y técnicas para que posteriormente pondrán a prueba a lo largo de las tres siguientes sesiones.

Las tres sesiones posteriores irán destinadas a practicar los partidos para que finalmente jueguen una liga entre ellos en la última sesión.

La 4ª sesión la utilizaremos para dar comienzo con los partidos de uno contra uno. A lo largo de esta explicaremos la forma en la que serán distribuidos los campos y las parejas a la vez que diremos las normas del Paladós. En esta sesión, podrán coger la pelota con las dos palas y pararla al ser la primera vez que juegan partidos.

Al iniciar con 5ª sesión seguirán con los partidos solo que, en este caso, jugaremos con las normas oficiales del juego Paladós y no podrán coger la pelota con las dos palas, sino que la deberán devolver directamente con un toque. Esta sesión la dedicarán entera a jugar partidos amistosos ya que la próxima será para realizar una liga entre ellos.

Para la 6ª y última sesión, mediante un sorteo, determinaremos quién jugará contra quién, tanto en octavos como en cuartos de final y semifinales para que las parejas salgan de forma aleatoria.

Tras realizar todos los partidos y determinar los ganadores, todos obtendrán un reconocimiento y el primero de la clase un premio por su habilidad y destreza demostrada a lo largo de todas las sesiones.

5.7. Evaluación

La evaluación de esta situación de aprendizaje se realizará de forma continua y se registrará en función de la consecución de los indicadores de logro establecidos, así como su cooperación tanto con el profesor como con sus compañeros, la asistencia y comportamiento a lo largo de las sesiones.

Los indicadores de logro se marcarán en una rúbrica de evaluación que se realizará al final de la primera sesión, a la mitad y al final para observar la evolución del alumnado, por lo que la evaluación será continua. La tabla en cuestión se puede observar en el apartado de Anexos con el nombre de “Rúbrica de Evaluación de indicadores de logro”.

A mayores, se tendrá en cuenta un registro anecdótico en la que se realizará una evaluación de cada sesión en la que se tendrán en cuenta distintos criterios en función de su comportamiento y su capacidad y efectividad para la realización de las actividades. Esta tabla evaluativa cuenta con un apartado de observaciones para añadir algún aspecto destacable de cualquier ámbito, faltas justificadas, comportamiento excepcional, estado de ánimo del alumno, si presenta alguna anomalía física temporal o ha experimentado algún tipo de problema específico en cualquier ámbito.

Este registro anecdótico se realizará al final de cada sesión y en él se pondrá “++” si su comportamiento y consecución de los indicadores de logro trabajados en la sesión ha sido muy bueno, se pondrá “+” si su comportamiento y consecución de los indicadores de logro trabajados en la sesión ha sido bueno, se pondrá “~” si su comportamiento y consecución de los indicadores de logro trabajados en la sesión ha sido regular y “-” si su comportamiento y consecución de los indicadores de logro trabajados en la sesión ha sido malo.

A parte de estos indicadores mencionados, se pueden encontrar las siguientes nomenclaturas que se añadirán de forma que podrán sustituir o acompañar a los símbolos anteriores según sea necesario: “H” (Hablar), “Pa” (Pasividad), “R” (Respeto), “M” (Material), “F”(Falta), “Ds” (Desobedecer), “Dp” (Despistado).

La evaluación se realizará en la plantilla de registro anecdótico, donde aparecerá además de la evaluación de cada sesión, la nota final que han conseguido en cada uno de los indicadores de logro en una escala del 1 al 4 siendo el 1 “Insuficiente” y siendo el 4 “Excelente”.

Todas estas tablas y documentos se pueden observar en el apartado de [Documentos Anexos.](#)

5.8.Resultados de la Intervención.

Los resultados de la utilización del Paladós como actividad para probar las actuaciones educativas de éxito han sido por lo general bastante satisfactorios.

He podido observar bastante cooperación y motivación por parte del alumnado sobre todo con la realización de los niveles al intentar superarlos, así como al tener que pasar retos cooperativos o tener que inventar otros nuevos con sus compañeros. La implementación de los niveles individuales, permitió a los estudiantes a trabajar de manera autónoma en la resolución de retos planteados.

Determinados alumnos que se encuentran en una situación inferior en su desarrollo motriz respecto a sus compañeros, al tener que implicarse más que el resto del alumnado para resolver determinados niveles que requerían una mayor destreza en la coordinación, pudo resultar un poco frustrante el hecho de ver a sus compañeros pasar de nivel rápidamente mientras que ellos invierten más tiempo de la sesión en un solo reto. Sin embargo, finalmente todos los estudiantes consiguieron pasar los niveles en su totalidad, por lo que el haber logrado pasar finalmente el reto o nivel al que tanto tiempo y empeño le habían dedicado, supuso una gran mejora de su propio autoconcepto, sobre todo cuando nosotros como docentes reforzábamos el logro apoyando al alumno y motivándolo para que este fuera consciente de que con esfuerzo todo es posible.

Las sesiones con la que más disfrutaron los estudiantes fueron las destinadas a realizar partidos. Aquí se pudo haber invertido varias sesiones más en realizar distintas modalidades de partidos como dos contra dos o modificando las normas.

Durante la realización de estos, no hubo ningún inconveniente, cabe destacar que, a lo largo de la primera sesión invertida en el desarrollo de los partidos, se tuvieron que recordar en varias ocasiones las normas ya que había varias discusiones sobre si un

punto era válido o no. Sin embargo, esta situación cambió en la siguiente sesión cuando impusimos el reglamento oficial de los partidos, repasamos las normas todos juntos e implementamos a mayores la norma de que si algún punto no había sido claro, deberían resolverlo llegando a un acuerdo bien a través de la repetición de dicho punto, o bien a través del clásico juego “piedra, papel o tijera”, de esta forma, se consiguieron evitar varios conflictos y reducir la necesidad de intervención por parte del docente, fomentando de esta forma la autonomía de los estudiantes durante el desarrollo de la sesión.

Los alumnos que iban más avanzados durante los últimos partidos de una de las sesiones que utilizamos para estos, pudieron probar distintas modalidades de juego, de las que destaco sobre todo el dos contra dos, a través del cuál en un campo con las mismas dimensiones y el mismo reglamento, habrá dos equipos con dos jugadores en lugar de uno solo. Esta idea que ellos tuvieron se desarrolló de forma bastante satisfactoria y la recomiendo para implementarla en futuras ocasiones que se vaya a realizar esta actividad.

En lo referido a los partidos, es importante mencionar también, que durante el desarrollo de la última sesión la cual serviría para decidir el ganador de los partidos de Paladós, se podía notar más tensión entre los estudiantes debido a que todos querían conocer y ganar el premio que conllevaría quedar el primero durante el torneo de este deporte. Esto supuso una mayor cantidad de discusiones, insultos, y quejas durante el desarrollo de estos partidos. Esto sucedía principalmente debido a que todos querían ser ganadores, por lo que, con respecto a esto, recomiendo, no decir que el ganador obtendrá un premio a mayores del general hasta la finalización de todos los partidos y haber determinado ya el ganador. De esta forma, también aseguraremos que todos

pongan el mismo esfuerzo y no se esfuercen más que en otras sesiones solo por el incentivo de que vaya a haber un regalo a mayores para el ganador.

6. Conclusiones

Considero que el Paladós, ha sido un juego bastante interesante y acertado para trabajar la temática planteada ya que muchos de los objetivos expuestos al inicio de este trabajo han sido conseguidos con creces. A continuación, repasaré los aspectos positivos y negativos de la realización del Paladós como actividad para poner en práctica las denominadas actuaciones educativas de éxito, en el área de Educación Física.

Destacamos entre los aspectos positivos de la realización de estas sesiones que la forma de realizar las actividades de los niveles, ha dotado al alumnado de cierta autonomía para la resolución de los retos planteados, desarrollando de esta forma una mejora de su autoconcepto al lograr superar retos tras varios intentos fallidos o mediante la necesidad de buscar técnicas mejores para lograr pasarlos.

Mencionar también respecto a los retos, que los que eran de carácter cooperativo, han mejorado y motivado al alumnado al tener que realizarlos por parejas, ya que, al ser dos y los dos perseguir el mismo fin (superar el reto) han logrado aportar ideas buenas ideas, técnicas innovadoras e invenciones de nuevos retos bastante buenos.

Como he mencionado al principio de este trabajo, el absentismo era un problema con el que había que tratar de lidiar día a día en este centro. Pues bien, gracias a la creación por parte del alumnado de sus propias palas y el hecho de haber invertido varias sesiones del área de Educación Plástica y Visual para conseguir terminarlas para posteriormente utilizarlas en Educación Física, les ha motivado bastante y han asistido casi todos a todas las sesiones de esta área para poder usar las palas que ellos mismos habían realizado. Por lo que considero que indirectamente y parcialmente se ha logrado solventar esta problemática al tener al alumno motivado con el uso de estas palas. Esta motivación y falta de absentismo se observó creciente sobre todo en las sesiones que

fueron destinadas a realizar partidos, ya que para este alumnado los juegos de competición y de poner a prueba sus destrezas son los que más atractivos les resultan.

De forma indirecta también, se fomentó la actividad deportiva extraescolar ya que al entregar a cada uno sus respectivas palas tras la realización de todas las sesiones, buscamos y motivamos al alumnado para que las utilicen en horario extraescolar cuando queden con sus compañeros, de esta forma se motiva al alumnado a mantener una vida activa, ya que comenté en apartados anteriores, estos alumnos presentan una capacidad física bastante mala con respecto a alumnos de otros centros.

Otro aspecto positivo, fue la mejora de las relaciones sociales y del clima de clase. Esto se consiguió a que no necesitaban ayuda del profesor para nada, solamente para pasar de reto, ya que nos debían demostrar que efectivamente son capaces de superarlo. Esto se consiguió sobre todo con los retos de carácter cooperativo y con los partidos, ya que pusimos la condición de que, para evitar conflictos a lo largo de estos por si algún punto no estaba del todo claro a favor de quién había sido, lo resolvieran jugando a piedra papel o tijera o repitiendo el punto. De esta forma, la razón por la cuál más conflictos puede haber, es evitada mediante un simple juego o repitiendo el punto.

En cuanto a los aspectos negativos, principalmente mencionar que el alumnado de este centro está en conflicto constante, manteniendo riñas entre ellos y con la presencia de muchos insultos a lo largo de las sesiones. Aunque los conflictos fueron posible erradicarlos y en ningún caso se llegó a conflictos físicos, no tuvimos la misma suerte con el caso de los insultos hacia sus compañeros o el uso de palabras indebidas a lo largo de estas sesiones. Esto es principalmente por la forma de ser del alumnado y la forma de relacionarse que estos tienen entre ellos. A pesar de ello se consiguió que los conflictos, problema que estaba a la orden del día en esta clase, fueran erradicados a lo largo de estas sesiones y que ellos mismos fueran capaces de desarrollar de forma

autónoma y sin ayuda del profesor las sesiones. Nosotros sólo intervinimos para dar algunas técnicas para la superación de los retos o para decidir quién jugaría contra quién en los partidos, dotando así al alumnado de todo el protagonismo en todo momento.

En conclusión, la implementación del juego Paladós para la realización y la puesta a prueba las denominadas actuaciones educativas de éxito, así como el aprendizaje dialógico y el juego cooperativo ha resultado ser una experiencia muy enriquecedora y positiva tanto para mí como docente como para el desarrollo integral del alumnado. Esto es debido a que no solo se ha logrado fomentar la autonomía, la cooperación y la motivación de los estudiantes, sino que, además, se ha podido observar una mejora en sus relaciones sociales dentro del aula y en sus relaciones interpersonales, sobre todo a lo largo de estas sesiones.

La introducción de actividades cooperativas ha demostrado ser una buena herramienta para alcanzar los objetivos planteados al inicio de este trabajo, creando gracias a estas un entorno de aprendizaje más inclusivo y participativo. Por tanto, considero que el Paladós es una herramienta pedagógica muy valiosa y útil que debería ser considerada como una posible futura intervención educativa.

7. Referencias Bibliográficas

- Aubert, A., Bizkarra, M., & Calvo, J. (2014). Actuaciones educativas de éxito desde la Educación Física Eductive actions for success in Physical Education. Universidad de Barcelona, Universidad del País Vasco.
- Castro Sandúa, M. (2015). Aprendizaje dialógico y educación física: Hacia una educación física y un deporte escolar promotores de salud, éxito escolar y cohesión social.
- Figueras Comas, S., Calvo Lajusticia, J., & Capllonch Bujosa, M. (2014). Prevención y resolución del conflicto en educación física desde la perspectiva de los adultos miembros de la comunidad educativa en las comunidades de aprendizaje.
- Cañabate Ortíz, D., Tesouro Cid, M., Puiggali Allepuz, J., & Zagalaz Sánchez, M.L. (2019). Estado actual de la Educación Física desde el punto de vista del profesorado. Propuestas de mejora.
- Sicilia Camacho, A. (2012). Educación Física y transformación social: implicaciones desde una epistemología postmoderna. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 38(38), 47-65.
- Ferrada, D., & Flecha, R. (2008). El modelo dialógico de la pedagogía: un aporte desde las experiencias de Comunidades de Aprendizaje. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 34(1), 41-61. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052008000100003>
- Tirado, M., & Ventura, C. (2009). Propuestas para el desarrollo de la competencia crítica en el alumnado de Educación Física. *Cultura y Educación*, 21(1), 55-66. <http://dx.doi.org/10.1174/113564009787531181>
- Habermas, J. (1987). *Teoría de la acción comunicativa*. Vol. I y II. Madrid: Taurus. (Trabajo original publicado en 1981)
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Madrid: Siglo XXI.
- Freire, P. (1997). *A la sombra de este árbol*. Barcelona: El Roure.

- Elboj, C., Puigdellívol, I., Soler, M., & Valls, R. (2002). *Comunidades de aprendizaje. Transformar la educación*. Barcelona: Graó.
- Castro, M., Gómez, A., & Macazaga, A. M. (2014). Aprendizaje dialógico y grupos interactivos en educación física. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, (25), 174-179.
- Capllonch, M., & Figueras, S. (2012). Educación Física y Comunidades de Aprendizaje. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 38(Número especial 1), 231-247.
<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052012000400013>
- Blandón, M., Molina, V. A., & Vergara, E. (2005). Los estilos directos y la violencia escolar. *Las prácticas de la educación física. Revista Iberoamericana de Educación*, 38, 87-103.
- Ortí, J. (2003). La resolución de conflictos en la educación física. *Tándem. Didáctica de la Educación Física*, 13, 40-50.
- Carlssonpaigne, N., & Levin, D.E. (1992). Making peace in violent times: A constructivist approach to conflict-resolution. *Young Children*, 48(1), 4-13.
- Aubert, A., Flecha, A., García Yeste, C., Flecha, R., & Racionero, S. (2008). *Aprendizaje dialógico en la Sociedad de la Información*. Barcelona: Hipatia.
- Flecha, R., & García Yeste, C. (2007). Prevención de conflictos en las comunidades de aprendizaje. *Idea La Mancha: Revista de Educación de Castilla La Mancha*, 4, 72-76.
- Freire, H. (2012). Una escuela abierta al barrio. *Cuadernos de Pedagogía*, 429, 53-57.
- Velázquez Callado, C. (2003). El aprendizaje cooperativo en Educación Física: qué, para qué, por qué y cómo. En *Ampliando horizontes a la cooperación: actas del III Congreso Estatal y I Iberoamericano de Actividades Físicas Cooperativas*. Valladolid: La Peonza.

- Velázquez Buendía, R. (2001). Deporte: ¿Presencia o negación curricular? En Actas del XIX Congreso Nacional de Educación Física (pp. 65-106). Murcia: Universidad de Murcia.
- Gutierrez, M. (2014). Relaciones entre el clima motivacional, las experiencias en educación física y la motivación intrínseca de los alumnos. Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, 26, 9-14
- Cervelló, E. M., Iglesias, D., Moreno, P., Jiménez, R. & Del Villar, F. (2004). Aplicación de modelos de ecuaciones estructurales al estudio de la motivación de los alumnos en las clases de educación física. Revista de Educación, 335, 371-382.
- Colomer, J. (2017). Danza en el aula: nuevos estudiantes, nuevas estrategias, nuevos lenguajes En D.Cañabate y A.Soler (coord.) Movimiento y lenguajes. De la experiencia sensorial a la conciencia y el pensamiento. Barcelona: Graò.

8. Documentos Anexos

“Definiciones Órganos de Gobierno y de Coordinación Docente”.

Órganos de gobierno:

- Órganos unipersonales:
 - Directora (Blanca Vega): Ostentar la representación del centro, representar a la Administración educativa en el mismo y hacerle llegar a ésta los planteamientos, aspiraciones y necesidades de la comunidad educativa, dirigir y coordinar todas las actividades del centro, sin perjuicio de las competencias atribuidas al Claustro del profesorado y al Consejo Escolar, ejercer la dirección pedagógica, promover la innovación educativa e impulsar planes para la consecución de los objetivos del proyecto educativo del centro, garantizar el cumplimiento de las leyes y demás disposiciones vigentes, ejercer la jefatura de todo el personal adscrito al centro.
 - Jefa de estudios (Blanca Vega): Ejercer, por delegación del Director y bajo su autoridad, la jefatura del personal docente en todo lo relativo al régimen académico, el control de asistencia al trabajo del profesorado y el régimen disciplinario, sustituir al director en los supuestos previstos, coordinar las actividades de carácter académico, de orientación y complementarias de maestros y alumnos en relación con el Proyecto Educativo de Centro, los Proyectos Curriculares de Etapa y la Programación General Anual, y además velar por su ejecución.
 - Secretaria (Belinda Martín): Ejercer, por delegación del Director y bajo su autoridad, la jefatura del personal docente en todo lo relativo al régimen académico, el control de asistencia al trabajo del profesorado y el régimen disciplinario, sustituir al director en los supuestos previstos, coordinar las

actividades de carácter académico, de orientación y complementarias de maestros y alumnos en relación con el Proyecto Educativo de Centro, los Proyectos Curriculares de Etapa y la Programación General Anual, y además velar por su ejecución.

- Órganos colegiados:
 - Consejo Escolar: El Consejo Escolar del Centro es el órgano de gobierno y participación de los diferentes miembros que componen la Comunidad Educativa. Entre sus funciones destacamos las siguientes: Evaluar la programación general anual del centro, sin perjuicio de las competencias del Claustro del profesorado, en relación con la planificación y organización docente, conocer las candidaturas a la dirección y los proyectos de dirección presentados por los candidatos, participar en la selección del director del centro.
 - Claustro de profesores: Compuesto por todos los profesores del centro. Es el órgano propio de participación de los profesores en el gobierno del centro y tiene la responsabilidad de planificar, coordinar, informar y, en su caso, decidir sobre todos los aspectos educativos del centro. Se reúne una vez al trimestre.
 - Equipos docentes de nivel: Formado por los maestros que imparten docencia en un mismo curso. Estos coordinan las actuaciones educativas del curso, reforzar el proceso educativo del alumnado y prevenir los problemas que pudieran aparecer a lo largo del mismo, compartiendo toda la información que sea necesaria para trabajar de manera coordinada. Se reúnen cada trimestre.

- Equipos docentes de internivel: Coordinan la práctica docente entre los niveles o cursos, en los centros docentes habrá dos equipos docentes internivel. Uno que estará formado por los coordinadores de los equipos docentes de nivel de 1º, 2º y 3º cursos y otro por los coordinadores de los equipos docentes de nivel de 4º, 5º y 6º cursos, pudiendo incorporarse otro profesorado del centro de acuerdo con lo que establezcan las normas de organización y funcionamiento del propio centro. Se reúnen una vez al mes.

Órganos de coordinación docente:

- Comisión de coordinación pedagógica: Compuesto por todos los profesores tutores y especialistas de E. Infantil y Primaria, los profesores especialistas de AL, PT, así como el orientador del EOEP. Actuará como secretario el maestro de menor edad y levantará acta de cada sesión. Se reunirá, como norma general, una vez al mes durante el curso académico, y en dos sesiones extraordinarias, una el mes de septiembre y otra en junio, fijándose las fechas en la Programación General Anual correspondiente.
- Equipos de ciclo: Los equipos docentes de curso estarán formados por todos los maestros que imparten docencia en un mismo curso. El equipo docente de curso estará dirigido por un coordinador que dadas las características de este colegio y de acuerdo con la normativa vigente, será el tutor. Con la finalidad de coordinar la práctica docente entre los cursos, en los centros docentes habrá cuatro equipos de ciclo. Uno que estará formado por los tutores de los cursos de infantil, otro por los de 1º y 2º, otro de los cursos 3º y 4º y otro por los tutores de los cursos de 5.º y 6.º. En cada ciclo podrán incorporarse otros docentes del claustro. El coordinador de cada equipo de ciclo será designado por el Director entre los miembros del equipo, una vez oídos los mismos. El régimen de funcionamiento de los equipos de ciclo y

las funciones del coordinador serán fijados en las normas de organización y funcionamiento del centro. Se reunirán cuando sean convocados por su coordinador. En general, las reuniones coincidirán con las CCP. Las reuniones tendrán lugar en horario de obligada permanencia y en el día de la semana que sea fijado en la PGA, al comenzar cada curso.

- Tutores: Son los principales y últimos responsables de la formación del alumnado dentro del ámbito escolar, constituyendo el eje básico de la acción docente. Son los encargados de establecer una estrecha relación entre la familia y la escuela a través de encuentros individuales y colectivos a lo largo del curso. El tutor no termina su actividad con su grupo de alumnos, sino que ha de estar coordinado con el resto del equipo de tutores del centro.

Evaluación:

Plantilla de Registro Anecdótico

ETAPA: CURSO Y GRUPO:

TUTOR/A

Leyenda: (E) Equipamiento, (H) Hablar, (Pa) Pasividad, (R) Respeto, (M) Material, (F) Falta, (Ds) Desobedecer, (Dp) Despistado

FECHAS															Observaciones			
ALUMNOS																		

Notas:

Rúbrica de Evaluación de indicadores de logro:

Indicador	4 - Excelente	3 - Muy bien	2 - Necesita mejora	1 - Insuficiente
Ha realizado la pala de creación propia en forma y tiempo satisfactorios	Realiza la pala de creación propia con precisión y en el tiempo solicitado, mostrando un dominio total de la técnica.	Completa la pala de creación propia en forma adecuada y dentro del tiempo establecido, con mínimos errores.	Presenta dificultades para realizar la pala de creación propia en forma y tiempo adecuados, requiriendo orientación adicional.	No logra completar la pala de creación propia en forma ni en tiempo satisfactorios.
Es capaz de dar varios toques seguidos.	Es capaz de dar múltiples toques seguidos con la pala, manteniendo un buen control y ritmo durante la actividad.	Logra dar varios toques seguidos con la pala, aunque ocasionalmente puede perder el control o el ritmo.	Presenta dificultades para dar varios toques seguidos con la pala, mostrando un control limitado de la técnica.	No logra dar varios toques seguidos con la pala, mostrando un dominio muy limitado de la técnica.
Tiene buena coordinación a la hora de dar toques con una o ambas palas.	Exhibe una excelente coordinación para dar toques tanto con una como con ambas palas, manteniendo un control preciso en todo momento.	Muestra una buena coordinación al dar toques con una o ambas palas, aunque puede haber ocasiones de menor precisión.	Presenta dificultades para coordinarse al dar toques con una o ambas palas, mostrando un control limitado de la técnica.	Tiene una coordinación deficiente al dar toques con una o ambas palas, mostrando un dominio muy limitado de la técnica.
Es capaz de controlar la pelota a la hora de cambiar la dirección y la altura de esta.	Demuestra un excelente control al cambiar la dirección y altura de la pelota con precisión y de manera consistente.	Cambia la dirección y altura de la pelota con éxito en la mayoría de los intentos, aunque puede haber ocasiones de menor precisión.	Presenta dificultades para controlar la dirección y altura de la pelota al cambiarla, mostrando un dominio limitado de la técnica.	Tiene dificultades significativas para controlar la dirección y altura de la pelota al cambiarla, mostrando un dominio muy limitado de la técnica.
Coopera con sus compañeros para lograr pasar los niveles tanto de carácter individual como los cooperativos.	Colabora activamente con sus compañeros para superar retos tanto individuales como cooperativos, aportando ideas innovadoras y mostrando una actitud proactiva.	Participa en la resolución de retos individuales o cooperativos y muestra disposición para colaborar con sus compañeros, aunque puede haber momentos de menor iniciativa.	Presenta dificultades para cooperar y resolver retos individuales y cooperativos, requiriendo recordatorios y apoyo adicional.	Tiene una participación ausente en la resolución de retos individuales y cooperativos, mostrando poco compromiso con el equipo.
Se ha mostrado resolutivo y ha aportado ideas innovadoras para lograr pasar con éxito los retos cooperativos planteados.	Se muestra altamente resolutivo, aporta ideas innovadoras y efectivas para superar los retos cooperativos planteados, liderando ocasionalmente el proceso de resolución del equipo.	Es resolutivo y aporta ideas para la resolución de retos cooperativos, colaborando de manera efectiva en el proceso y contribuyendo al éxito del equipo.	Muestra cierta resolución y aporta ideas básicas para superar retos cooperativos, pero puede necesitar orientación adicional y no siempre contribuye significativamente al éxito del equipo.	Presenta dificultades para ser resolutivo y aportar ideas innovadoras para superar los retos cooperativos, mostrando una participación limitada en el proceso y teniendo un impacto mínimo en el éxito del equipo.

Evaluación Realizada

ETAPA: CURSO Y GRUPO:

TUTOR/A

Leyenda: (E) Equipamiento, (H) Hablar, (Pa) Pasividad, (R) Respeto, (M) Material, (F) Falta, (Ds) Desobedecer, (Dn) Despistado

FECHAS	S.1	S.2	S.3	S.4	S.5	S.6	/	/	/	/	/	/	/	6	5	4	3	2	1	Observaciones
ALUMNOS																				
Alumno 1	+	++	F	F	+	++								2	2	4	4	4	1	
Alumno 2	++	++	++	F	+	++								3	3	4	4	4	2	
Alumno 3	F	≈	+	+	F	+								2	3	3	3	3	3	
Alumno 4	+	F	≈	≈	+	+								2	1	2	2	3	4	
Alumno 5	≈	+	F	≈	≈	+								1	1	2	2	3	2	
Alumno 6	+	++	F	++	++	++								3	3	4	4	4	3	
Alumno 7	≈	+	++	+	++	++								3	3	3	4	4	1	
Alumno 8	≈	≈	+	F	Ds	+								1	2	2	3	3	3	
Alumno 9	F	F	+	+	+	++								2	3	3	4	4	2	
Alumno 10																				

Notas:

Imágenes relacionadas con el proceso de realización de las palas



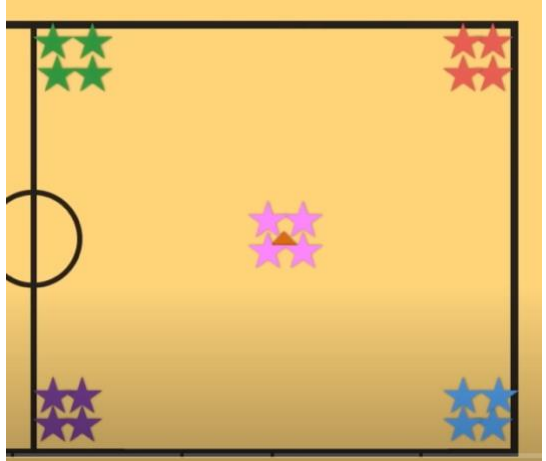
Fundamentación Curricular				
Objetivos de etapa	Competencias clave		Contenido transversal	
A,B,C,D,G,J,M	STEM, CPSAA, CE, CCL		Educación Plástica y Visual.	
Objetivos didácticos				
<ul style="list-style-type: none"> - Participar en juegos y actividades estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando la discriminación por características personales, sexuales y sociales o de género, así como los comportamientos agresivos y las actitudes de rivalidad en las actividades competitivas. - Resolver problemas que exijan el dominio de patrones motrices básicos adecuándose a los estímulos perceptivos y seleccionando los movimientos, previa valoración de sus posibilidades. 				
Competencia específica	Criterios de evaluación	Perfil de salida (descriptores operativos)	Contenido	Indicador de logro

Competencia 1	1.5 Observar conductas inapropiadas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte, que resultan perjudiciales para la salud, adoptando posturas de rechazo a las mismas y evitando activamente su reproducción	STEM2, STEM5, CPSAA2	A. Vida activa y saludable. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo. Mejora de la condición física orientada a la salud.	Tiene buena coordinación a la hora de dar toques tanto con una como con ambas palas.
Competencia 2	2.1 Elaborar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios si es preciso, durante el proceso, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	STEM1, CPSAA3, CPSAA5, CE3	C. Resolución de problemas en situaciones motrices. Resolución de problemas motrices que impliquen la selección y aplicación de respuestas basadas en la aplicación de las habilidades básicas, complejas o de sus combinaciones a contextos específicos lúdicos y	Coopera con sus compañeros para lograr pasar los niveles tanto de carácter individual como los cooperativos.

			deportivos, desde un planteamiento de análisis previo a la acción.	
Competencia 2	2.2 Resolver, analizar y valorar su actuación en situaciones lúdicas, juegos modificados, deportes alternativos y actividades deportivas, a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación.	STEM1, CPSAA4, CE1	B. Organización y gestión de la actividad física. Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos.	Ha realizado la pala de elaboración propia en tiempo y forma y tiempos satisfactorios.
Competencia 2	2.3 Mejorar en su control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente, haciendo frente a las	STEM1, CPSAA4, CPSAA5, CE1	B. Organización y gestión de la actividad física. Valoración del trabajo bien ejecutado desde el	Tiene capacidad de control a la hora de cambiar la dirección y la altura de la pelota.

	demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.		punto de vista motor, con autonomía y creatividad.	
Competencia 3	3.1 Iniciarse en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA5, CE1	C. Resolución de problemas en situaciones motrices. Toma de decisiones: Selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio- temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. y de interacción con un móvil.	Es capaz de dar varios toques seguidos con una de las dos palas.

Competencia 5	5.3 Combinar con autonomía situaciones motrices con diversidad de estímulos y condicionantes espacio-temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz.	CC2, CE1, CE3	C. Resolución de problemas en situaciones motrices. Creatividad motriz: Identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz. Ejecución de movimientos de progresiva dificultad con los segmentos corporales no dominantes en situaciones variables. Uso adecuado y creativo de estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación-oposición.	Se ha mostrado resolutivo y ha aportado ideas innovadoras para lograr pasar con éxito los retos cooperativos planteados.
---------------	---	---------------	--	--

Sesión: 1		Duración: 1 hora	Instalaciones: Patio	Fecha: Mar 09/04/2023	52
Indicadores de logro: Es capaz de dar varios toques seguidos. Tiene buena coordinación a la hora de dar toques tanto con una como con ambas palas. Tiene capacidad de control a la hora de cambiar la dirección y la altura de la pelota.					
Instrumentos de evaluación: Plantilla de registro anecdótico (anexos)					
Metodología:					
Material: 5 conos, 2 palas de creación propia, una pelota tamaño tenis de plástico por cada alumno, un reloj o cronómetro					Nº participantes: 10
Agrupaciones: Individual, por parejas y grupal					
<u>Periodo</u>	<u>Descripción</u>			<u>Descripción gráfica</u>	<u>Min.</u>
Momento de encuentro	<p>Vamos a por los alumnos y en su aula a la vez que almuerzan les vamos explicando en qué consistirá la sesión y las actividades que realizaremos. Les decimos que será el primer día que utilizaremos las palas que hemos hecho en Educación Plástica y que vamos a utilizarlas a partir de hoy durante todo el mes.</p> <p>Tras esta introducción comenzaremos a explicarles la división de la clase, que comenzaremos con un pequeño juego de calentamiento, que luego intentaremos hacer tres retos con las palas y que para finalizar haremos un que no caiga grupal entre todos.</p> <p>Feedback: Les hizo mucha ilusión que tras varias sesiones de plástica realizando las palas, finalmente pudieran utilizarlas para realizar las actividades a continuación presentadas en el área de Educación Física.</p>				5
Parte motriz	<p>Comenzamos la sesión realizando el calentamiento en forma de círculo que será guiado por uno de los alumnos encargados de la semana. Posterior a esto se realizará un juego de calentamiento. Este juego será el de “Las cuatro esquinas” y consiste en que por parejas se pondrán cada uno en un cono que habrá en cada una de las 4 esquinas de la mitad de un campo de futbol, y otra pareja en el medio de las 4 esquinas. La finalidad de este juego es que cuando el profesor de el aviso, todos deberán intentar lograr llegar a una de las 4 esquinas, la pareja que no lo logre se irá al medio y perderá una de las 3 vidas que posee.</p> <p>Después de realizar el calentamiento y la activación les entregamos sus respectivas palas y una pelota a cada uno y les mostramos tres niveles de retos que tendrán que pasar con las palas. Estos retos están compuestos por tres niveles: el primero con 5 subniveles y de carácter individual, el segundo con 5 subniveles y que se debe realizar por parejas, y el tercero, el cuál consistirá en inventarse tres retos, uno individual y dos por parejas.</p>				50

Para finalizar la sesión jugaremos un “Que no caiga” cada uno con sus respectivas palas y una sola pelota. Para realizar este juego, nos colocaremos todos en círculo y deberemos intentar dar la vuelta a todo el círculo y que la pelota pasara por todos los compañeros sin que esta cayera.

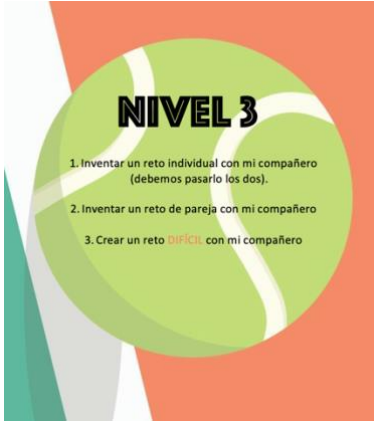
Feedback: Estuvieron toda la sesión realizando estos niveles planteados, mientras que algunos avanzaron a en gran medida con estos retos incluso lograron llegar al nivel 2, a otros les costaba un poco más avanzar y lograr dar varios toques seguidos. En cuanto a la segunda parte de la sesión del juego cooperativo, no lograron completar la vuelta completa sin tener que cogerla, por lo que tuvimos que poner la condición de que podrían coger la pelota cuando se la pasaran con las dos manos. Tras finalizar todas las actividades les pregunté que, si habían disfrutado con las actividades y jugando con las palas, a lo que respondieron que sí. Los alumnos que tenían más técnica estaban ansiosos por poder jugar partidos contra sus compañeros.

NIVEL 1

1. Dar 10 toques con la pala derecha.
2. Dar 10 toques con la pala izquierda.
3. Dar 10 toques alternando la pala.
4. Dar 15 toques mientras me muevo.
5. Dar 7 toques subiendo la altura cada vez.

NIVEL 2

1. Ponerse de rodillas y levantarse mientras doy toques
2. Dar 3 toques y pasar al compañero 10 veces.
3. Dar 15 toques con el compañero cogiendo la pelota.
4. Dar toques desde el medio del campo hasta la portería con un compañero.
5. Dar toques desde el medio del campo hasta el final del campo mientras me alejo de mi compañero.


		 <p>NIVEL 3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Inventar un reto individual con mi compañero (debemos pasarlo los dos). 2. Inventar un reto de pareja con mi compañero 3. Crear un reto DIFÍCIL con mi compañero 	
Momento de despedida	<p>Para la despedida pediremos a todos el material y seremos nosotros quienes guarden las palas de los alumnos al final de cada sesión para evitar tentaciones de usarlas en clase, que estas sean olvidadas en casa o que se rompan transportándolas o usándolas fuera del entorno escolar.</p> <p>Tras subir al aula jugaremos un “minutero” en caso de que haya tiempo para intentar volver a la calma antes de comenzar la siguiente clase. (Este juego consiste en contar segundos desde que el profesor diga ya, hasta que lo repita nuevamente, el alumno o alumnos que más se acerque a los segundos que marcan en el cronómetro o que lo haya acertado, tendrá derecho a tomar el papel del profesor y decir cuando comenzar a contar segundos y cuando dejar de hacerlo).</p> <p>Feedback: En general disfrutaron mucho con esta actividad exceptuando determinadas personas con baja tolerancia a la frustración que intentaron dejar de jugar debido a que no conseguían pasar los niveles.</p>		5
Observaciones:			

Sesión: 2	Duración: 1 hora y 30 minutos	Instalaciones: Patio del centro	Fecha: Vie 12/04/2024
Indicadores de logro: Tiene buena coordinación a la hora de dar toques tanto con una como con ambas palas. Cooperar con sus compañeros para lograr pasar los niveles tanto de carácter individual como de carácter cooperativo. Se ha mostrado resolutivo y ha aportado ideas innovadoras para lograr pasar con éxito los retos cooperativos planteados.			
Instrumentos de evaluación: Plantilla de registro anecdótico (anexos).			
Metodología:			
Material: Palas de creación propia y una pelota de plástico duro tamaño Tenis		Nº participantes: 8 (de 5º) + 4 (de 6º) = 12	
Agrupaciones: Individuales, por parejas y grupales.			
<u>Periodo</u>	<u>Descripción</u>	<u>Descripción gráfica</u>	<u>Min.</u>
Momento de encuentro	<p>Vamos a por los alumnos a clase y les pasamos a buscar, en el caso de las sesiones de los viernes son un poco distintas debido a que tenemos una hora y media con ellos después del recreo. Sin embargo, a partir de las 13:00 es decir, media hora después de comenzar la sesión, se bajan los de sexto y se juntan los dos grupos. Debido a esto, les expliqué que tendrían media hora para seguir con los niveles y que después cuando bajarán los de sexto haríamos juegos colectivos.</p> <p>Feedback:</p>		5
Parte motriz	<p>Antes de realizar la sesión, calentamos y jugamos al juego de carreras y piedra, papel, tijera (Se juega en el medio del campo y el que ganaba debía salir corriendo hasta la portería sin que el perdedor le pillara). Lo jugamos al mejor de tres utilizándolo como juego de activación rápidamente para que nos diera tiempo a seguir con los niveles antes de que bajarán los alumnos de sexto.</p> <p>Cada uno seguirá realizando sus respectivos retos hasta que baje el siguiente curso. Cuando bajen los de sexto y mientras mi tutor calienta con ellos, yo seguiré con el alumnado de 5º para explicarles la siguiente actividad. Que sería el “que no caiga” que consiste en pasar la pelota a uno de los compañeros del círculo y este debe de cogerla sin que toque el suelo, solo que la recepción de la pelota sería con las dos palas, por lo que no habría que seguir dando toques después de pasarla. Les puse el reto de intentar llegar a 20 en lo que les explicaba a los de 6º lo que debían hacer.</p> <p>Debido a que se juntaban dos clases y quería ver cómo realizaban las actividades de forma separadas, se pusieron a hacer las mismas actividades, pero en dos círculos separados por cursos. Por lo que ambos cursos empezaron realizando el juego de “que no caiga” con recepción con las dos palas.</p>		75

	<p>Cuando ambos cursos llegaron a las 20, subimos la dificultad, y ahora al recibir la pelota, no podían pararla con las dos palas, sino que deberían controlarla dando toques y pasarla a otro compañero, por lo que la pelota no podía dejar de estar en el aire. En este caso, le puse el reto de llegar a 15 por ser más complejo, y finalmente, solo los de 6º lograron realizar los 15.</p> <p>La siguiente actividad que realizaríamos sería el “pasa y vas” que es igual que el juego anterior solo que en este caso, deberíamos decir el nombre de la persona al que se lo vamos a pasar, pasar la pelota con la pala y colocarnos detrás de la persona a la que hemos dicho para que esta realice el mismo proceso. Cuando ambos cursos llegaron a 20 y realizaron el juego con cierta destreza y habilidad juntamos a los dos cursos y pusimos el reto de llegar a 30 todos juntos.</p> <p>En este último juego cuando estábamos todos juntos y estábamos cerca de llegar a treinta, cuando me la pasaban a mí, hacía que se me cayera para tener que volver a empezar, al yo hacer esto se irritaban y estuvimos los últimos 15 minutos intentando llegar a 30 hasta que lo consiguieron.</p> <p>Para acabar les diremos que ayuden a recoger las pelotas y que colocaran las palas en su sitio respectivo para su curso, y para finalizar la sesión, realizaremos un minuterero (poner un cronómetro y contar segundos a ver quién es el que más se acerca), el que más se acercara sería el que haría el juego, así sucesivamente. al subir al aula les preguntaremos que tal ha ido esta sesión cuál ha sido la actividad que más les ha gustado y qué les gustaría repetir de lo que llevamos de las dos sesiones.</p> <p>Feedback: En general disfrutaron mucho con estos juegos grupales, las actividades de las palas en grupo parece que les ha gustado más que las individuales, por lo que tras otra sesión para terminar los niveles y hacer jugos cooperativos, comenzaremos con los partidos.</p>		
Momento de despedida	<p>Tras subir al aula les preguntaremos que cómo van con los niveles o si han encontrado alguna dificultad o técnica que les resulte compleja o algún nivel que puedan considerar excesivamente difícil de superar para que podemos tener en cuenta a la hora de realizar nuevamente esta intervención o si la queremos realizar con otros cursos.</p> <p>Feedback: Todos dijeron que se lo habían pasado muy bien exceptuando una chica que se hizo daño en el hombro. Muchos preguntaron cuándo comenzarían a echar los partidos. En general se les ve bastante entusiasmados con sus palas y no dejan de preguntar constantemente si después de realizar todas las sesiones se las pueden llevar a casa. El juego del “pasa y vas” fue el más elegido como el más gustado.</p>		10
Observaciones:			

Sesión: 3		Duración: 1 hora	Instalaciones: Patio del centro	Fecha: Mar 16/04/2024	57
Indicadores de logro:					
Instrumentos de evaluación: Plantilla de registro anecdótico (anexos).					
Metodología:					
Material: Palas de creación propia y una pelota de plástico duro tamaño Tenis				Nº participantes: 9	
Agrupaciones:					
Periodo	Descripción			Descripción gráfica	Min.
Momento de encuentro	Iremos a por los alumnos al aula y les explicaremos que seguiremos realizando los niveles. Haremos hincapié en que solo tenemos esta semana para terminarlos porque a partir de la próxima semana comenzaremos con los partidos Feedback:				5
Parte motriz	<p>Para comenzar, realizaremos el calentamiento y previo al inicio de las actividades de “paladós”, utilizaremos como juego de calentamiento “El pastel se quema” consiste en estar en el círculo del medio del campo y el que se la queda (que estará situado justo en el medio de las personas a las que deberá pillar) tendrá que decir “el pastel se quema y tenemos que tocar una portería” los demás alumnos deberán ir corriendo a tocar una portería y volver al centro del círculo. Mientras el que se la queda deberá pillar a los demás, al que pille deberá repetir el mismo proceso mencionando otro objeto distinto para tocar. Los alumnos que toquen el objeto mencionado y logren volver al círculo de medio del campo serán salvados.</p> <p>Tras haber realizado el calentamiento y su posterior juego de activación, repartiremos a cada alumno sus respectivas palas y una pelota para que siga utilizando tiempo de la sesión para lograr pasar los niveles. Al ser la segunda semana, deberemos apoyar a los alumnos que más atrasados vayan con los niveles, y ayudarles a superar determinados niveles, dándoles técnicas, enseñándoles, o practicando con ellos.</p> <p>Los últimos 15 minutos de la sesión los utilizaremos para realizar nuevamente el juego “Que no caiga” y posteriormente el “Pasa y Vas” que fueron explicados en las sesiones anteriores.</p>				50

	<p>Para acabar les diremos que ayuden a recoger las pelotas y que coloquen las palas en su sitio respectivo para su curso, y para finalizar la sesión, realizaremos un minutero (poner un cronómetro y contar segundos a ver quién es el que más se acerca), el que más se acercara sería el que haría el juego, así sucesivamente. al subir al aula les preguntaremos que tal ha ido esta sesión cuál ha sido la actividad que más les ha gustado y qué les gustaría repetir de lo que llevamos de las dos sesiones.</p> <p>Feedback: Tras haber ayudado a los alumnos que iban más atrasados y enseñarles que si que eran capaces de resolver determinados subniveles que pensaban que no podrían resolver por ellos mismos, estos se mostraron mucho más implicados tanto en la realización de los próximos niveles como en el juego cooperativo. También pude observar una mejora bastante notable con respecto a las dos sesiones anteriores del uso de las palas y las técnicas utilizadas, sobre todo en los alumnos con más dificultades.</p> <p>También pude ver que el juego de “Pasa y Vas” les resulta más interesante que el de “Que no caiga” también prestan más atención y deben estar más expectantes de si les pasan la pelota o no.</p>		
Momento de despedida	<p>Tras subir al aula les preguntaremos que cómo van con los niveles o si han encontrado alguna dificultad o técnica que les resulte compleja o algún nivel que puedan considerar excesivamente difícil de superar para que podemos tener en cuenta a la hora de realizar nuevamente esta intervención o si la queremos realizar con otros cursos.</p> <p>Feedback: En general se les ve bastante motivados, estoy bastante contento con la notable mejora de determinados alumnos.</p>		5
Observaciones:			

Sesión: 4		Duración: 1 hora y 30 minutos	Instalaciones: Patio del centro	Fecha: Vie 19/04/2024 59
Indicadores de logro:				
Instrumentos de evaluación: Plantilla de registro anecdótico (anexos).				
Metodología:				
Material: Palas de creación propia y una pelota de plástico duro por cada alumno, cinta elástica, postes, conos y ladrillos. Nº participantes: 10(5º) + 6(6º) = 16				
Agrupaciones:				
<u>Periodo</u>	<u>Descripción</u>	<u>Descripción gráfica</u>	<u>Min.</u>	
de momento encuentro	<p>Al subir a clase, les diremos que este será el último día para terminar los niveles y que el próximo martes ya empezaremos a realizar distintos partidos. Les introduciremos un poco cómo serán los partidos y les diremos que esta será la última sesión que tendrán para practicar con las palas porque a partir de la semana que viene, ya tendrán que demostrar lo aprendido en estas cuatro sesiones.</p> <p>Feedback: Se pusieron muy contentos al saber que ya iban a competir entre ellos y podrán medirse unos contra otros en partidos reglados.</p>		5	
Parte motriz	<p>Antes de comenzar la sesión y como de costumbre, realizaremos el calentamiento y un juego de activación. En este caso, el juego seleccionado será “La araña peluda”. Aprovecharemos este día para terminar con los niveles, como la primera media hora la tenemos sólo con 5º de primaria, la aprovecharemos para que terminen con sus respectivos niveles, a medida que vayamos acabando, apuntaremos por qué nivel se han quedado antes de comenzar con los partidos, puesto que después de media hora se unirán a nosotros los alumnos de 6º de primaria. En cuanto se unan y la clase de 6º de primaria les explicaremos a ambos cursos como realizaremos los partidos durante esta sesión:</p> <p>Para la disposición del campo pondremos una cinta elástica de 20 metros atada a dos postes para que simule una red. Los límites y la división de los campos serán marcados con conos y ladrillos, y cada parte de cada campo tendrá 4m de ancho x 5m de largo.</p> <p>En este caso las normas para este primer tipo de partidos serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se debe coger la pelota con las dos palas para recibirla • Cuando se tiene cogida la pelota, no se pueden dar pasos. 		75	

	<ul style="list-style-type: none"> • La pelota sólo puede dar uno o ningún bote para ser cogida, si da más y no la he cogido, pierdo punto. • Cada partido se jugará a 11 puntos y debe haber una diferencia de dos puntos. • Cuando mi partido termine, me desplazaré al campo de mi derecha y esperaré a que todos los equipos terminen para poder jugar el próximo partido con el contrincante que me toque. <p>Feedback: En este caso, el juego de activación seleccionado ha sido el de la araña peluda, porque me lo habían pedido en varias ocasiones debido a que habían visto que lo hacíamos con otras clases. En cuanto al desarrollo general de la sesión, al saber que ya sería la última de ellos pusieron mucho más empeño en la consecución de los niveles porque les dije que iba a ser el último día para realizarlo. También cooperaron mucho mejor y se apoyaron unos en otros además de ayudarse entre ellos tanto para superar los subniveles cooperativos del nivel 2, como para inventar los subniveles del nivel 3.</p> <p>Como a varios alumnos les faltaba algún nivel por resolver, les ayudé a intentar resolverlos me puse con ellos para superar los retos cooperativos del segundo y tercer nivel.</p> <p>En cuanto bajaron los alumnos de 6º, primero echaron partidos contra los compañeros de sus respectivas clases, es decir los de 5º por un lado y los de 6º por otro. Y luego se fueron mezclando para ver cómo se desenvolvían. En general, estuvieron muy entretenidos con los partidos, según iban acabando uno iniciaban otro. La única problemática que pude encontrar fueron las discusiones sobre las normas, principalmente si era fuera o no. Esto se resolvió diciendo que ya eran bastante mayores para llegar a un acuerdo y que si no conseguían llegar podrían resolverlo a través de un “piedra, papel o tijera.”</p>		
de Momento despedida	<p>Les preguntaremos al ser la última sesión, si les ha gustado los niveles y si han disfrutado haciéndolos, les preguntaremos que les ha parecido la actividad, si añadirían algún nivel más o alguna actividad más y si suprimirían alguno debido al nivel de dificultad. También les preguntaremos si habían disfrutado con los partidos, a lo que respondieron que sí y que querían jugar contra los más mayores. Aquí les dije que en la siguiente sesión realizaríamos la modalidad oficial de partido y que este sería más complejo, que tenían que venir todos porque a lo largo de la siguiente semana comenzaríamos con los partidos oficiales.</p>		5


	<p>Feedback: En general todos dijeron que les había gustado mucho, pero que había algún nivel un poco más difícil. Aquí les dije que a pesar de haber algún nivel un poco más difícil todos ellos habían podido superarlo, y que no todos los retos podían ser fáciles.</p>		
<p>Observaciones: Se pueden suprimir o añadir el número de sesiones que invertir para los tres niveles de dificultad en función de las capacidades y necesidades del alumnado sobre el que realicemos esta intervención.</p>			

Sesión: 5	Duración: 1 hora	Instalaciones: Patio del centro	Fecha: Mar 23/04/2024	62
Indicadores de logro:				
Instrumentos de evaluación: Plantilla de registro anecdótico (anexos).				
Metodología:				
Material: Palas de creación propia y una pelota de plástico duro por cada alumno, cinta elástica, postes, conos y ladrillos Nº participantes: 10				
Agrupaciones: : Individuales y grupales				
<u>Periodo</u>	<u>Descripción</u>	<u>Descripción gráfica</u>	<u>Min.</u>	
de Momento encuentro	Subiremos al aula del alumnado de la clase de 5º de primaria y les diremos que hoy seguiremos con los partidos. Les explicaremos que hoy comenzaremos con la modalidad oficial de los partidos y que a partir de hoy cambiarán algunas normas en el juego. Tras esta pequeña introducción, bajaremos al patio. Feedback:		5	
Parte motriz	Antes de comenzar la sesión y al igual que en todas las anteriores, realizaremos el calentamiento, y posterior a este, realizaremos como juego de activación el juego de la cadeneta. Para este juego, comenzará pillando un alumno, cuando este pille, la persona pillada, comenzará a pillar junto a él dados la mano. El juego seguirá realizándose de la misma forma, hasta que haya cuatro personas cogidas de la mano pillando, en cuanto esto suceda, se dividirán por parejas, hasta que el último alumno sea pillado. Tras este juego de activación, distribuiremos los campos, y explicaremos las normas. Ya que estas cambiarán respecto a las anteriores. Las nuevas normas serán las siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • NO SE PUEDE COGER LA PELOTA CON LAS DOS PALAS, EN CUANTO LA RECIBO LA DEBO DEVOLVER. • La pelota sólo puede dar uno o ningún bote para ser devuelta, si da más y no la he devuelto, mi contrincante ganará un punto. • No se puede dar más de un toque en cada turno (cuando me llegue la pelota sólo puedo dar un toque para devolverla) • Se saca desde fuera de la línea trasera del campo. • Cada partido se jugará a 11 puntos y debe haber una diferencia de dos puntos. • Cuando mi partido termine, me desplazaré al campo de mi derecha y esperaré a que todos los equipos terminen para poder jugar el próximo partido con el contrincante que me toque. 		50	

	<p>Es decir, la única diferencia relevante con respecto a las normas anteriores, será que, a partir de ahora, no se puede coger la pelota, sino que la debo devolver directamente sin parar la pelota. Además, podré devolverla directamente o tras dar un toque en mi campo. Además, añadimos como nueva norma la modificación del saque, que ahora debe ser desde fuera del campo detrás de la línea de fuera.</p> <p>Feedback: Al principio tuvieron más complicaciones sobre todo a la hora de sacar desde tan lejos, sin embargo, a medida que jugaban, fueron mejorando. Cuando echaban los primeros partidos, también presentaban dificultades a la hora de devolver directamente la pelota sin cogerla con las dos manos.</p> <p>Les costó más que la modalidad anterior pero también disfrutaron, además la mejoría al final de la sesión con respecto al principio de esta, fue bastante notoria.</p>		
Momento de despedida	<p>Para finalizar les pediremos a los alumnos que nos ayuden a recoger el material y nos entreguen las pelotas y las palas. Les explicaremos que hemos cambiado las normas debido a que así es como se juega realmente a determinados deportes como el tenis, el pádel o el pin-pon y que en estos no se puede parar la pelota con la pala.</p> <p>Les diremos también que para la próxima sesión realizaremos una liga, y que solo habrá un ganador de los partidos por cada curso, que los contrincantes se realizarán mediante sorteo y que las normas de juego, serán las que hemos utilizado en la sesión de hoy</p> <p>Feedback: Les gustó la idea de finalmente poder competir de forma oficial, sobre todo porque muchos de ellos habían jugado dos partidos en dos ocasiones distintas y habían sido partidos muy igualados. Además, el alumnado de esta clase es bastante competitivo y les resultó bastante interesante que sólo pudiera haber un ganador.</p>		5
Observaciones:			

Sesión: 6	Duración: 1 hora y 30 minutos	Instalaciones: Patio del centro	Fecha: Vie 26/04/2024 64
Indicadores de logro:			
Instrumentos de evaluación: Plantilla de registro anecdótico (anexos).			
Metodología:			
Material: Pizarra digital para realización del sorteo, palas de creación propia y una pelota de plástico duro por cada alumno, cinta elástica, postes, conos y ladrillos. Nº participantes: $9(5^\circ) + 6(6^\circ) = 15$			
Agrupaciones: Individuales, por parejas y grupales			
Periodo	Descripción	Descripción gráfica	Min.
Momento de encuentro	<p>Tras subir a la clase de 5° de primaria, les explicaremos que esta será la última sesión que realizaremos con las palas y que después se la podrán llevar a sus casas para jugar con ellas. Después de esto, encenderemos la pizarra digital y accederemos a alguna aplicación o página web para realizar sorteos. Meteremos el nombre de todos los estudiantes de la clase y de esta forma determinaremos quién jugará contra quién. Les informaremos también que el campeón del Paladós tendrá un premio.</p> <p>Feedback: En este caso, los partidos quedaron bastante igualados, sin embargo, el sorteo se puede realizar de varias formas distintas: Escribiendo los nombres en papelitos, con aplicaciones, con juegos como piedra, papel, tijera y elección de rival. En este caso decidimos realizarlo a través de la página web https://echaloasuerte.com/groups.</p>		10

Parte motriz	<p>Comenzamos la clase, realizando el calentamiento corporal, sin embargo, en esta ocasión no realizaremos juego de activación ya que necesitaremos bastante tiempo para la realización de al menos 4 partidos consecutivos. Comenzaremos realizando 5 partidos de los cuáles se clasificarán 1 de ellos. Tras realizar los 5 partidos, y determinar el ganador, realizaremos nuevamente un sorteo entre los 5 ganadores. Al ser impares seleccionaremos (mediante otro sorteo) a otro alumno que jugará contra el alumno ganador que no tiene pareja para jugar el equipo. Este alumno que ha sido seleccionado tendrá la oportunidad de clasificarse en caso de que gane a su contrincante.</p> <p>Los siguientes contrincantes de los siguientes clasificados serán seleccionados de la misma forma que en los casos anteriores, a través de la página web https://echaloasuerte.com/groups.</p> <p>Mientras se determina el ganador de la clase de 5° de primaria, el resto del alumnado podrá jugar partidos amistosos. Les enseñaremos la modalidad de partidos por parejas, en la que en cada partido jugarán cuatro jugadores, uno adelante y otro atrás, que irán rotando posición con cada saque. Cuando se determine el ganador le entregaremos su premio. En caso de que sobre tiempo, juntaremos a los finalistas y a los semifinalistas para que jueguen también la modalidad de juego con cuatro jugadores o dos contra dos.</p> <p>Cuando finalice la sesión, pediremos a los alumnos que nos ayuden a recoger todo el material excepto las palas, que en este caso al ser la última sesión se las podrán llevar y podrán utilizarlas por su cuenta. Les diremos también que, si lo prefieren, lo pueden dejar en el centro para que otros alumnos puedan jugar o para que puedan verla.</p> <p>Antes de subir a clase de vuelta les diremos que tendrán un premio por haberse implicado tanto en la realización de las actividades y haber trabajado y cooperado con sus compañeros tanto en las actividades de los niveles como en la de los partidos.</p> <p>Feedback: En este caso, tuve que jugar yo con uno de ellos porque eran 9 alumnos, aunque me dejé ganar para que pudiera seguir jugando en los partidos siguientes. Los alumnos que no se habían clasificado, tras echar varios partidos con los otros alumnos que no se habían clasificado, se cansaron más rápido ya que no tenían el incentivo del premio del ganador. Por ello les permitimos ver las semifinales. En el caso de la final, les dije a todos los alumnos que la observáramos para ver quién sería el ganador y animar a los jugadores.</p>	65
---------------------	---	----

	<p>Como en esta sesión se juntó pasada media hora la clase de sexto, les explicamos lo que estábamos haciendo y les explicamos que ellos deberían realizar lo mismo que estaban haciendo los de la clase de 5°, solo que al ser menos terminaron bastante antes que la clase de 5°, por lo que tras terminar les dijimos que se podrían juntar con los alumnos descalificados de 5° para jugar con ellos y de esta forma hacer partidos cambiando de rival y jugar con personas contra las que no habían jugado previamente.</p>		
Momento de despedida	<p>Tras subir a clase, le entregamos el premio al ganador, y les preguntaremos si han disfrutado con estas sesiones y qué aspectos cambiarían y cuáles son los que más les ha gustado. También los animaremos a seguir jugando con las palas en horario extraescolar y a organizar torneos fuera del colegio.</p> <p>Tras estos partidos y la realización de la última sesión de Paladós y tras haber determinado un ganador de la clase de 5°, se les otorgará un diploma a todos ellos como participantes y otro distinto al ganador en el que exponga que ha ganado el torneo. En este caso, el ganador recibió un premio a mayores por haberse implicado de manera excelente así como haber asistido a todas las clases.</p> <p>Feedback: La mayoría dijeron que con lo que más habían disfrutado era con los partidos, aunque fueron más fáciles cogiendo la pelota. En cuanto a los niveles la mayoría dijeron que eran asequibles, solo que había algunos demasiado difíciles de superar. Todos los alumnos se quedaron con sus respectivas palas y dijeron que jugarían en la piscina y las utilizarían para hacer torneos en el barrio.</p>		10
<p>Observaciones: Para esta sesión podemos utilizar otra en caso de que no de tiempo a jugar el partido final y podemos alargar las sesiones lo que consideremos para jugar los partidos. Podemos realizar modificaciones de las normas, hacer partidos con 4 jugadores, hacer otro torneo cogiendo la pelota, etc.</p>			