

Vol. 4

Avances en
**Educación
Superior e
Investigación**

G. Buena-Casal (Comp.)

Dykinson, S.L.

©FECIES CONGRESS. Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, registrar, reproducir o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier medio y sistema de recuperación, sea mecánico, electrónico o magnético, electroóptico, por fotocopia, fotografía o cualquier otro.

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos de los textos publicados en el libro “Avances en Educación Superior e Investigación. Volumen 4”, son responsabilidad exclusiva de los autores; así mismo, éstos se responsabilizarán de obtener el permiso correspondiente para incluir el material publicado en otro lugar.

Editorial DYKINSON, S.L. Meléndez Valdés, 61 – 28015 Madrid
Teléfono (+34)91 544 28 46 – (+34) 91 544 28 69
e-mail: info@dykinson.com
<http://www.dykinson.es>
<http://www.dykinson.com>
Consejo Editorial véase www.dykinson.com/quienessomos
Madrid, 2024
ISBN: 978-84-1070-428-2
Preimpresión realizada por los autores

Avances en Educación Superior e Investigación

Vol. 4

ÍNDICE

CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES	1
Ciencias de la Educación	2
LA INFLUENCIA DE PHYSICAL REVIEW PHYSICS EDUCATION RESEARCH EN LA EDUCACIÓN DE LA FÍSICA.....	3
EVALUACIÓN DEL IMPACTO DE FLIPPED LEARNING EN RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE INGENIERÍA DEL SOFTWARE	4
PROMOCIÓN DEL BIENESTAR EMOCIONAL EN ESTUDIANTADO UNIVERSITARIO EN ENTORNOS DIGITALES.....	5
VOCACIÓN A LA DOCENCIA Y ESTRÉS PERCIBIDO. EL ROL MEDIADOR DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL	6
E-LEARNING EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: UN ENFOQUE BIBLIOMÉTRICO (2013-2023).....	7
DE LA PRÁCTICA A LA TEORÍA: INNOVACIÓN DOCENTE EN EL SIGLO XXI.....	8
EL SENTIDO DE LA EDUCACIÓN COMO FACTOR DE CALIDAD: UNA EXPERIENCIA CON ALUMNADO UNIVERSITARIO.....	9
IMPACTOS DE LAS INNOVACIONES DOCENTES: UNA PROPUESTA METODOLÓGICA PARA EVALUAR LOS EFECTOS DIRECTOS Y MEDIADOS	10
LA SENSIBILIZACIÓN LINGÜÍSTICO-CULTURAL: HERRAMIENTA PARA LA INCLUSIÓN EN CÁRCELES. PERFILES DE UNA EXPERIENCIA EN ITALIA.	11
THINKING OUTSIDE THE FRAMEWORK. DESIGN THINKING AS A NEW EDUCATIONAL PARADIGM FOR EDUCATIONAL INNOVATION.....	12
EVALUACIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS EN ESTADÍSTICA EN INGENIERÍA EN UNA UNIVERSIDAD ONLINE.....	13
IMPULSORES Y OBSTÁCULOS A LA INNOVACIÓN EN UNIVERSIDADES, ESTUDIO EN DOS INSTITUCIONES MEXICANAS.....	14
CONVERGING EDUCATION: TOWARDS A FRAMEWORK FOR THE BUSINESS ADMINISTRATION AREA.....	15
DEPORTE, PSICOLOGÍA Y NUTRICIÓN: UN ENFOQUE DE RAZÓN ABIERTA EN LA UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA.....	16
ANÁLISIS DE LA TUTORIA VIRTUAL: ENFOQUE DESDE LOS TUTORES.....	17
LA INVESTIGACIÓN COMO GARANTÍA DEL ASEGURAMIENTO DE LA CALIDAD EN LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS PERUANAS	18
EXPLORANDO EL EFECTO DE SATISFACCIÓN Y LA GAMIFICACIÓN EN EL BIENESTAR DE LOS ALUMNOS	19
PROJECT-BASED LEARNING ON ENHANCING VOCABULARY: A CASE STUDY AT THE UNIVERSITY OF NARIÑO	20
EXPLORANDO NUEVOS HORIZONTES: DISRUPCIÓN TECNOLÓGICA EN LA EVALUACIÓN DE CARRERAS EN LÍNEA	21
IMPACTO DE LAS PUBLICACIONES ACADÉMICAS: ¿UTOPIA O VERDAD?.....	22
DESIGN OF AN INTERNAL QUALITY ASSURANCE SYSTEM FOR LIFELONG LEARNING AT THE UNIVERSITY OF VALÈNCIA	23
ANÁLISIS DEL NIVEL DE ESTRÉS Y ANSIEDAD EN ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS	24
FORMACIÓN GUIADA DE EQUIPOS DE TRABAJO PARA ELABORAR PRÁCTICAS GRUPALES: EFECTOS EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO	25
RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL EN LA UNIVERSIDAD DE DEUSTO	26
LOS TÍTULOS PROPIOS EN EL SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD DE LA UNIVERSIDAD DE DEUSTO	27

REALIDAD AUMENTADA: NUEVO MODELO EDUCATIVO PARA LA DOCENCIA PRÁCTICA DE LA BIOLOGÍA DEL DESARROLLO.....	169
USO DEL ADN AMBIENTAL (EDNA) AL ESTUDIO DEL AJOLOTE DEL ALTIPLANO	170
ESTUDIO DE VARIABILIDAD GENÉTICA DEL LULO (SOLANUM QUITOENSE) Y ESPECIES RELACIONADAS: EJEMPLO RESULTADOS DE APRENDIZAJE.....	171
Química	172
ANÁLISIS DEL ALINEAMIENTO COMPETENCIAS-RESULTADOS DE APRENDIZAJE-SISTEMA DE EVALUACIÓN PARA EL TRABAJO EN LABORATORIO DE QUÍMICA-FÍSICA	173
APLICACIÓN MÓVIL PARA EL APRENDIZAJE DE LA QUÍMICA ANALÍTICA	174
INFLUENCIA DEL TRABAJO LABORAL EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO UNIVERSITARIO	175
PERFIL DEL ALUMNADO E INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO Y EL ABANDONO DE LA ASIGNATURA QUÍMICA	176
INTERACCIÓN DE LA AVENANTRAMIDA-C CON LA REGIÓN HIDROFÓBICA DE LA INSULINA	177
Matemáticas	178
EVALUACIÓN DEL ÉXITO ACADÉMICO EN MATEMÁTICAS DEL FUTURO PROFESORADO DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA	179
Ciencias de la Naturaleza	180
EVALUACIÓN DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO DE UN VÍDEO SOBRE FACTORES FORMADORES DE SUELOS MEDITERRÁNEOS	181
CONSTRUCCIÓN DE MODELOS GEOLÓGICOS 3D COMO APOYO DIDÁCTICO A LA GEOLOGÍA ESTRUCTURAL Y LA TECTÓNICA.....	182
DEL CONTENIDO A LA COMPETENCIA: ACTUALIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS DEL GRADO EN BIOTECNOLOGÍA	183
AULA INVERTIDA CON HERRAMIENTAS INTERACTIVAS PARA ENSEÑANZA EN CIENCIAS NATURALES, INGENIERÍA Y CIENCIA DE MATERIALES	184
OPTIMIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE COORDINACIÓN DE LAS TITULACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS (UCO)	185
LÍNEAS ESTRATÉGICAS PARA FAVORECER LA INNOVACIÓN EDUCATIVA EN LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA UCO.....	186
INNOVACIÓN EN EL PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL EN LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA UCO	187
APOYO A LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES INNOVADORAS DESDE LA COORDINACIÓN ACADÉMICA	188
INGENIERÍA Y ARQUITECTURA	189
Arquitectura	190
DIVULGACIÓN CIENTÍFICA Y DOCENCIA. CÓMO CONOCER EL AISLAMIENTO TÉRMICO DE UNA FACHADA	191
LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA COMO HERRAMIENTA DE ANÁLISIS DEL GRADO EN ARQUITECTURA DE SEVILLA	192
ARQUITECTURA ACCESIBLE. FORMACIÓN TRANSVERSAL EN ACCESIBILIDAD	193
LOS FUNDAMENTOS DE LA MÚSICA COMO MÉTODO DE ANÁLISIS URBANO	194
LOS MUSEOS COMO ESPACIOS DE EXPERIMENTACIÓN PARA LA INNOVACIÓN DOCENTE DE POSTGRADO	195
ANÁLISIS DE LAS SALIDAS PROFESIONALES PARA EGRESADOS DE POSTGRADOS EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL	196
PATRIMONIO URBANO Y PLANEAMIENTO O LA ACTUALIZACIÓN CONSTANTE DEL CONOCIMIENTO COMO RETO DIDACTICO Y PROFESIONAL.....	197
LA PEDAGOGÍA EPISTOLAR COMO ENFOQUE PARA LA ENSEÑANZA REMOTA EN EL GRADO DE ARQUITECTURA.....	198

ARQUITECTURA ACCESIBLE. FORMACIÓN TRANSVERSAL EN ACCESIBILIDAD

MARÍA SOLEDAD CAMINO OLEA, JOSE M^a JOVÉ SANDOVAL, ROSA BELLIDO PLA, JAIRO RODRÍGUEZ ANDRÉS
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

El concepto y la normativa de accesibilidad en edificios y entornos urbanos es bastante reciente. Para su aplicación se requiere del conocimiento y la concienciación social del Arquitecto, una sensibilidad que se adquiere desde su etapa de estudiante. Durante el aprendizaje al estudiantado les resultan lejanos los problemas de accesibilidad y suele ocurrir, cuando acometen sus trabajos académicos, que tienden a esquivar su resolución. Aunque en la docencia reglada hay una competencia que concierne a varias asignaturas sobre “la supresión de barreras” se necesita ir más lejos. Se requiere una actividad que aborde el tema desde diversos puntos de vista y de manera transversal, para que los estudiantes comprendan y afronten en sus diseños los problemas de accesibilidad.

El método seguido ha consistido en organizar diversas actividades complementarias a la docencia dirigidas a los matriculados en quinto curso. Se inicia con inscripción libre seguida con una explicación particularizada de la normativa; para continuar la verificación práctica de su aplicación en edificios docentes; visitando edificios adaptados a diversos colectivos explicados por entendidos en cada tema; conferencias de expertos profesionales que afrontan en su actividad la accesibilidad; hasta la realización de trabajos en dos líneas: por un lado, el diseño de un edificio accesible y por otra la rehabilitación de un edificio existente.

La valoración de los estudiantes en las encuestas realizadas es muy buena, el 92% han contestado que las actividades han sido muy interesantes. El dato de participación también es relevante: de los 53 matriculados han participado 23, un 43% de los matriculados.

La experiencia ha demostrado la necesidad de realizar actividades transversales complementarias a la docencia ordinaria para concienciar a estudiantes de Arquitectura que deben asumir un papel activo para generar espacios y entornos accesibles, más allá de la eliminación de barreras, de forma que nadie se sienta excluido.