



---

**Universidad de Valladolid**

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SORIA

Grado en Educación Primaria

TRABAJO FIN DE GRADO

**[La Curiosidad en el Aprendizaje del Inglés en  
Alumnos de Educación Primaria]**

Presentado por María Calado Benito

Tutelado por: María Goretti Faya Ornia

Soria, 21 de junio, 2024

## Resumen

La curiosidad influencia en gran medida al proceso de aprendizaje del inglés en estudiantes de Educación Primaria. Este tema es especialmente importante debido a la creciente relevancia del inglés como lengua global y la necesidad de desarrollar competencias lingüísticas desde edades tempranas.

Este Trabajo de Fin de Grado (TFG) aborda cómo la curiosidad, como un rasgo intrínseco de los niños, puede potenciar el aprendizaje del inglés, mejorando la motivación y el rendimiento académico. Para ello, el trabajo se apoya en una revisión de los artículos, libros y revistas existentes sobre la curiosidad y su papel en el aprendizaje, así como en estudios específicos sobre la adquisición de segundas lenguas.

El trabajo emplea una combinación de enfoques cualitativos y cuantitativos. Se utiliza una encuesta para evaluar el nivel de curiosidad y su relación con el rendimiento en inglés, así como observaciones en el aula para recoger datos sobre la implementación de estrategias didácticas que fomentan la curiosidad.

La contribución de este TFG al avance del conocimiento radica en proporcionar evidencia empírica sobre la importancia de la curiosidad en el aprendizaje de lenguas extranjeras, así como en proponer estrategias pedagógicas efectivas para integrarla en el aula de inglés.

**Palabras clave:** alumnos, aprendizaje, curiosidad, evaluación, inglés y motivación.

## Abstract

*Curiosity greatly influences the process of learning English in Primary School children. This issue is particularly important due to the growing relevance of English as a global language and the need to develop language skills from an early age.*

*This Final Degree Project (FDP) addresses how curiosity, as an intrinsic trait of children, can enhance the learning of English and improve motivation and academic performance. To this end, the work is based on a review of existing articles, books and journals on curiosity and its role in learning, as well as on specific studies on second language acquisition.*

*The project employs a combination of qualitative and quantitative approaches. A survey is used to assess the level of curiosity and its relationship to performance in English, as well as classroom observations to collect data on the implementation of teaching strategies that foster curiosity.*

*The contribution of this dissertation to the advancement of knowledge lies in providing empirical evidence of the importance of curiosity in foreign language learning, as well as in proposing effective pedagogical strategies to integrate it into the English classroom.*

**Key words:** students, learning, curiosity, assessment, English and motivation.

## Índice

<b>1. Introducción.....</b>	<b>4</b>
<b>1.1 Justificación .....</b>	<b>4</b>
<b>1.2 Objetivos .....</b>	<b>5</b>
<b>1.3 Metodología .....</b>	<b>5</b>
<b>2. La curiosidad en Educación Primaria y su relación con el aprendizaje del inglés .....</b>	<b>6</b>
<b>2.1 La curiosidad en el proceso de aprendizaje .....</b>	<b>7</b>
<b>2.1.1 Teorías de la curiosidad .....</b>	<b>7</b>
<b>2.1.2 Relación entre la curiosidad y la adquisición de habilidades lingüísticas .....</b>	<b>8</b>
<b>2.1.3 El papel de la curiosidad en la retención y recuperación del conocimiento... ..</b>	<b>9</b>
<b>2.1.4 Factores determinantes de la curiosidad en el contexto escolar.....</b>	<b>9</b>
<b>2.1.4.1 El entorno familiar y social en el desarrollo de la curiosidad .....</b>	<b>10</b>
<b>2.1.5 Aprendizaje de lenguas extranjeras .....</b>	<b>10</b>
<b>2.1.5.1 La curiosidad en el aula de inglés y limitaciones en su expresión.....</b>	<b>11</b>
<b>2.2 Motivación intrínseca y experiencias.....</b>	<b>12</b>
<b>2.2.1 Teorías de la motivación y sus implicaciones pedagógicas .....</b>	<b>13</b>
<b>2.2.2 Uso de materiales y actividades estimulantes para despertar la curiosidad</b>	<b>14</b>
<b>2.3 Enseñanza – Aprendizaje de lenguas extranjeras en Educación Primaria.....</b>	<b>15</b>
<b>2.3.1 Métodos de evaluación para medir el nivel de curiosidad de los estudiantes</b>	<b>15</b>
<b>2.3.2 Impacto en la motivación y el compromiso con el aprendizaje del inglés ....</b>	<b>16</b>
<b>3. Objetivos, metodología y encuesta docente.....</b>	<b>17</b>
<b>3.1 Objetivos .....</b>	<b>17</b>
<b>3.2 Metodología .....</b>	<b>17</b>
<b>3.3 Encuesta docente .....</b>	<b>18</b>
<b>3.3.1 Diseño de la encuesta docente.....</b>	<b>18</b>
<b>3.3.2 Resultados de la encuesta docente .....</b>	<b>19</b>
<b>3.3.3 Discusión de resultados de la encuesta docente .....</b>	<b>26</b>
<b>4. Propuesta innovadora de intervención docente: <i>Would you like to be a hero?</i> .....</b>	<b>29</b>
<b>4.1 Contextualización .....</b>	<b>29</b>
<b>4.2 Participantes .....</b>	<b>29</b>
<b>4.3 Objetivos .....</b>	<b>30</b>
<b>4.4 Competencias generales .....</b>	<b>30</b>
<b>4.5 Competencias específicas .....</b>	<b>31</b>
<b>4.6 Materiales.....</b>	<b>32</b>

<b>4.7</b>	<b>Contenidos/ saberes básicos.....</b>	<b>32</b>
<b>4.8</b>	<b>Metodología .....</b>	<b>35</b>
<b>4.9</b>	<b>Temporalización.....</b>	<b>35</b>
<b>4.10</b>	<b>Actividades.....</b>	<b>35</b>
<b>4.11</b>	<b>Evaluación.....</b>	<b>38</b>
<b>4.12</b>	<b>Atención a la diversidad .....</b>	<b>39</b>
<b>5.</b>	<b>Conclusiones .....</b>	<b>39</b>
<b>6.</b>	<b>Referencias.....</b>	<b>41</b>
<b>7.</b>	<b>Anexos .....</b>	<b>46</b>

En este Trabajo Fin de Grado, todas las denominaciones que en este escrito se efectúan en género masculino, cuando no hayan sido sustituidos por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino.

## **1. Introducción**

El presente trabajo de investigación gira en torno al impacto de la curiosidad en el aprendizaje del inglés en alumnos de Educación Primaria. La curiosidad es una cualidad fundamental en el proceso de aprendizaje ya que impulsa a los estudiantes a explorar, descubrir y comprender su alrededor.

Actualmente, una gran variedad de centros se enfrentan a ciertos desafíos al enseñar inglés a los estudiantes. A pesar de contar con recursos adecuados y docentes comprometidos, el aprendizaje de idiomas puede no ser tan efectivo como se espera. Algunos estudiantes muestran falta de interés, motivación inestable y dificultad para retener los contenidos que se les enseñan. Ante esta situación, es necesario examinar más profundamente los factores que influyen en el proceso de aprendizaje del inglés en esta etapa educativa.

La curiosidad, constituye una parte de estos factores que influyen en el proceso de aprendizaje del alumno. Su puesta en práctica fomenta el pensamiento crítico y la resolución de problemas, habilidades fundamentales en el proceso de aprendizaje de una segunda lengua.

### **1.1 Justificación**

Es importante para mí, una estudiante de un grado de Magisterio de Educación Primaria, indagar en este campo por varias razones, la principal, entrar en la mente de los alumnos y comprender su mundo. Además de esto, otras de las razones por las cuales he decidido investigar profundamente en este tema son varias.

En primer lugar, la insignificancia de la curiosidad a la hora de evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos. Los métodos de evaluación tradicionales suelen centrarse en medir el conocimiento que han adquirido los estudiantes, dejando de lado la motivación, el interés y la curiosidad. Esto conlleva a una evaluación incompleta del progreso del alumnado.

En segundo lugar, la curiosidad es un aspecto fundamental en el aprendizaje del inglés, por ello, investigar más sobre ella me puede ayudar a fomentar un aprendizaje más activo y efectivo en el aula. Mediante las estrategias pedagógicas pertinentes haría los cambios y adaptaciones necesarios para estimular esta cualidad, además de la participación y el interés de los alumnos por el inglés.

Esta investigación, no solo es relevante a nivel educativo sino también a nivel social, personal y cultural ya que, con el paso del tiempo, el mundo se desarrolla y, a su vez, el inglés se universaliza. Además, facilita la integración y comunicación entre personas de diferentes culturas y orígenes.

Por último, la investigación sobre la curiosidad en el contexto específico del aprendizaje del inglés en Educación Primaria puede enriquecer la literatura académica. Al dominar nuevos conocimientos y puntos de vista sobre este campo, mejorará mi

comprensión sobre cómo los estudiantes de distintas edades y contextos culturales se implican en el proceso de aprendizaje de un segundo idioma.

## 1.2 Objetivos

Al realizar un TFG de Magisterio de Educación Primaria pretendo, principalmente y como futura docente, mejorar las competencias profesionales. Los objetivos específicos que quiero alcanzar son:

1. Aplicar de forma práctica los conocimientos adquiridos a lo largo de la carrera.
2. Investigar y analizar de forma crítica esta área específica dentro del ámbito de la Educación Primaria.
3. Desarrollar habilidades investigadoras.
4. Contribuir en el campo educativo con aportaciones significativas.
5. Preparar mi vida profesional.

## 1.3 Metodología

La metodología empleada en este trabajo garantiza un enfoque sistemático y riguroso, combinando una serie de aspectos. Estos están explicados a continuación.

En primer lugar, tenemos una revisión del estado de la cuestión, la cual aborda el marco teórico. En él se habla de la curiosidad en el proceso de aprendizaje, incluyendo las teorías, la relación con las habilidades lingüísticas, la retención y recuperación del conocimiento, los factores determinantes de la curiosidad en el contexto escolar y el aprendizaje de lenguas extranjeras. También encontramos información sobre la motivación, las implicaciones pedagógicas y el uso de materiales y actividades estimulantes para despertar la curiosidad. Por último, este apartado nos aporta datos en relación a la enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras, a los métodos de evaluación para medir el nivel de curiosidad de los alumnos y el impacto en la motivación y el compromiso con el aprendizaje del inglés.

En segundo lugar, continuamos con un análisis de datos empíricos mediante la realización de una encuesta cuantitativa y cualitativa. Este apartado está compuesto por unos objetivos, una metodología y el posterior diseño, análisis y discusión de los resultados.

En tercer lugar, tras encontrar una serie de problemas en la encuesta, se lleva a cabo una implementación práctica. Consiste en una propuesta innovadora de intervención docente de una serie de estrategias educativas, todo orientado a mejorar la curiosidad y el aprendizaje del inglés en Educación Primaria.

Para cerrar el trabajo de investigación, se han obtenido unas conclusiones que constan de los puntos fuertes y débiles encontrados en la encuesta, de las posibles soluciones a llevar a cabo para solventar o mejorar estos puntos débiles y fortalecer los puntos fuertes. Así mismo, se explica la gran utilidad de este trabajo para la autora y se concluye con cómo el trabajo favorece a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

La creatividad es una característica que distingue a la inteligencia humana, destacó Robinson (2012), quienes generan ideas innovadoras tienen una curiosidad insaciable. Si los docentes logran mantener viva la curiosidad en los niños, todo lo demás se dará de manera natural.

Dejando a un lado a este gran autor, educador y experto en la creatividad, también me gustaría destacar otra habilidad en la que me he basado para llevar a cabo este trabajo. Es conocido como “*Creative Thinking*” o “Pensamiento Creativo” y consiste en desarrollar soluciones innovadoras a los problemas aportando una serie de ideas.

El pensamiento creativo también impulsa la flexibilidad cognitiva, permitiendo a los estudiantes abordar los desafíos desde múltiples perspectivas. Al integrar “*Creative Thinking*” en el aula, se facilita un entorno de aprendizaje dinámico donde los alumnos se sienten motivados a explorar, experimentar y aprender de manera autónoma, enriqueciendo así su proceso educativo y su dominio del inglés.

## **2. La curiosidad en Educación Primaria y su relación con el aprendizaje del inglés**

La curiosidad es fundamental en la Educación Primaria y especialmente relevante para el aprendizaje del inglés. Aprovechar la curiosidad innata en los niños puede promover un aprendizaje más efectivo y significativo. En el contexto de la enseñanza de una segunda lengua, como el inglés, la curiosidad actúa como un motor de motivación intrínseca y facilita un aprendizaje profundo y duradero, ya que impulsa a los estudiantes a explorar más allá de lo académico.

El aprendizaje significativo, facilitado por la curiosidad, permite a los estudiantes establecer conexiones entre lo aprendido y su vida cotidiana, haciendo que el conocimiento sea más relevante y fácil de recordar. Además, según Solís (2019) la curiosidad fomenta el desarrollo de habilidades comunicativas, ya que los estudiantes están más dispuestos a participar activamente en conversaciones y actividades en el aula, mejorando sus competencias en el idioma.

La curiosidad también impulsa la exploración y el descubrimiento, permitiendo a los estudiantes aprender a través de la experimentación y la práctica en lugar de la mera memorización. Este enfoque activo del aprendizaje mantiene el interés de los estudiantes y estimula su pensamiento crítico (Gruber y Ranganath, 2019).

Para fomentar esta curiosidad, los educadores pueden implementar estrategias como proyectos basados en los intereses de los estudiantes, el uso de recursos auténticos y actividades de descubrimiento. Un ambiente de aula enriquecido y el uso de tecnología interactiva también pueden hacer que el aprendizaje sea más atractivo y dinámico (Johansson, 2021).

## **2.1 La curiosidad en el proceso de aprendizaje**

Este apartado examinará cómo la curiosidad influye en el aprendizaje, comenzando con una revisión de las principales teorías que explican este fenómeno. Posteriormente, se analizará la relación entre la curiosidad y la adquisición de habilidades lingüísticas, destacando cómo un interés genuino en el aprendizaje del idioma puede mejorar significativamente la competencia comunicativa de los estudiantes. A continuación, se abordará el papel de la curiosidad en la retención y recuperación del conocimiento, mostrando cómo esta cualidad innata puede facilitar una comprensión más profunda y duradera de los conceptos aprendidos. En cuarto lugar, se hablará sobre los factores determinantes de la curiosidad en el contexto escolar haciendo especial hincapié en el entorno familiar y social. Finalmente, se detalla información sobre el aprendizaje de lenguas extranjeras se y se explora la curiosidad en el aula de inglés y las limitaciones en su expresión.

### **2.1.1 Teorías de la curiosidad**

Según Loewenstein (1994), la curiosidad surge de una inconsistencia en el conocimiento. Este vacío genera un malestar que impulsa a las personas a buscar información para llenarlo. Las personas son más curiosas en áreas donde tienen más conocimiento, ya que son más sensibles a las deficiencias informacionales (citado en García et al., 2020).

Como una alternativa a esta teoría del vacío, Litman y Spielberg (2003) refutaron la idea de que la curiosidad sirve para llenar los vacíos en el conocimiento y, de esta manera, reducir la incomodidad de no saber. En cambio, plantearon que la teoría de la curiosidad está vinculada al sistema de recompensa relacionado con la búsqueda de estímulos, lo que incrementa los niveles de dopamina y constituye la base de la curiosidad.

En el ámbito educativo contemporáneo, la curiosidad se reconoce como un factor cognitivo crucial para el aprendizaje. Aunque comúnmente se define como “el deseo de saber más”, su significado es más profundo y complejo. Bernal y Viviana (2013) aseguran que la falta de comprensión de este concepto puede llevar a respuestas negativas por parte de padres y maestros, lo que puede disminuir la curiosidad con el tiempo. La célebre frase de Albert Einstein “es un milagro que la curiosidad sobreviva a la educación reglada” ayuda a entender la curiosidad de manera precisa para reconocerla en las acciones diarias de los alumnos y para desarrollar intervenciones que fomenten esta habilidad.

Existen dos tipos de curiosidad: la epistémica, que es impulsada por la incertidumbre intelectual y conductual, motivando la adquisición de más conocimiento, como al formular preguntas (Rosler 2017). Sin embargo, la diferencia crucial es que la curiosidad epistémica no siempre es productiva en la educación tradicional. Es decir, el interés por temas que no se abordan en la escuela, como autos, aviones o ciencia ficción, puede ser muy específico y no necesariamente alinearse con el currículo escolar.

Una clase donde la enseñanza se imparte de manera que los alumnos reciben la información pasivamente y luego la escriben en un examen, sin llegar a aplicarla en su vida cotidiana es, según Muñoz et al. (2022), una consecuencia de la falta de aprendizaje significativo. Sin embargo, es evidente que esta realidad se puede transformar. Enseñar a los alumnos a pensar de forma crítica y lógica, enfocándose en su propio descubrimiento, ayuda a desarrollar sus habilidades personales y sociales. Este tipo de enseñanza sería posible si reconocemos que todos somos creativos y fomentamos esta capacidad, lo que permitirá revertir la situación actual y promover un aprendizaje significativo.

Muñoz et al. (2022) realizaron entrevistas a tres maestras y estas muestran que la creatividad se considera una capacidad humana fundamental. Las entrevistadas mencionan que la creatividad puede ser entrenada, pero el currículo actual limita su desarrollo. Se destaca la importancia de fomentar un ambiente de aula relajado para propiciar la creatividad y la necesidad de más formación docente sobre este tema. La evaluación actual es criticada en la revista por ser repetitiva y no adecuada para la creatividad. Para mejorar la creatividad en el aula, se sugiere dar más libertad a los alumnos y agruparlos por intereses en lugar de por edades.

Estos estudios y teorías proporcionan una comprensión más profunda de la curiosidad y su papel en el desarrollo humano, destacando su importancia en el aprendizaje, la motivación y el crecimiento personal.

### **2.1.2 Relación entre la curiosidad y la adquisición de habilidades lingüísticas**

La curiosidad desempeña un papel crucial en la adquisición de habilidades lingüísticas, siendo esencial para fomentar el aprendizaje continuo (Fulcher, 2004). Además, impulsa el proceso de aprendizaje al enfrentar desequilibrios cognitivos y buscar respuestas, de acuerdo con Reyes et al. (2023), esto estimula la exploración y comprensión de nuevos conceptos lingüísticos.

También es considerada, según Deci y Ryan (2000) como una forma de motivación intrínseca, lo cual es vital para el desarrollo de competencias complejas, como estas habilidades lingüísticas. Todo ello puede impulsar a los estudiantes a involucrarse profundamente en el aprendizaje del lenguaje.

En el ámbito emocional, los niños con una base emocional sólida muestran más curiosidad y confianza para explorar el mundo. Gallego et al. (1999) destacan que una buena inteligencia emocional facilita un ambiente donde la curiosidad florece, promoviendo así la adquisición de habilidades lingüísticas (citado en Dueñas, 2002).

Fomentar la curiosidad en los estudiantes enriquece su aprendizaje general y fortalece su capacidad para adquirir y dominar nuevas habilidades lingüísticas. Esto hace que el proceso de aprendizaje sea una experiencia dinámica y gratificante.

### **2.1.3 El papel de la curiosidad en la retención y recuperación del conocimiento**

La curiosidad juega un papel crucial en la retención y recuperación del conocimiento, actuando como un motor interno que motiva a los estudiantes a involucrarse más profundamente con el material de aprendizaje. Según las Naciones Unidas (s.f.), en el ámbito educativo, especialmente en la enseñanza del inglés como segunda lengua en Educación Primaria, la curiosidad no solo impulsa el interés y la motivación de los estudiantes, sino que también mejora significativamente su capacidad para retener y recuperar información, es decir, para estimular la memoria.

Las neurociencias han revelado que las emociones positivas facilitan la memoria y el aprendizaje al fomentar la curiosidad y la motivación (Aguilar-Chuquipoma, 2020), elementos cruciales para lograr un aprendizaje efectivo y duradero. En este contexto, hay una conexión entre la emoción y la memoria que genera recuerdos duraderos en la memoria a largo plazo, aumentando las posibilidades de recuperación y, en consecuencia, de consolidación. Además, Schunk (2012) asegura que la integración mejora cuando la información tiene significado, se elabora y se organiza, de hecho, señala Meece (2002) los alumnos más mayores utilizan la organización con mayor frecuencia, a pesar de que los niños de Educación Primaria son capaces de utilizar principios de organización.

Por otro lado, si el maestro no transmite curiosidad y entusiasmo, no lograremos captar la atención ni motivar a los estudiantes. De acuerdo con Gillies (2023), los maestros tienen la responsabilidad de captar la atención en el aula y despertar la curiosidad de los estudiantes sobre lo que desean enseñar y lo que los alumnos quieren aprender. En la universidad, aprendemos nuevos métodos innovadores que parecen fáciles de enseñar. Sin embargo, al practicar en centros educativos, nos enfrentamos a la realidad de las escuelas y del sistema educativo en sí. Ruiz Sánchez (2019) critica que los maestros en las escuelas continúan con métodos tradicionales, por lo que es crucial que los profesionales los capaciten en nuevas metodologías.

### **2.1.4 Factores determinantes de la curiosidad en el contexto escolar**

En el ámbito escolar, los profesores pueden fomentar la curiosidad creando un entorno de aprendizaje abierto y estimulante que valore la pregunta y la exploración. Metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje por descubrimiento permiten a los estudiantes investigar temas de interés y encontrar respuestas por sí mismos. El uso de recursos variados y tecnológicos, junto con la actitud entusiasta y curiosa de los profesores, también contribuye a mantener el interés de los estudiantes. La colaboración entre la escuela y la familia es esencial, con las familias fomentando una actitud positiva hacia el aprendizaje en el hogar y proporcionando acceso a libros y actividades culturales. La personalización del aprendizaje para atender a los intereses individuales de los estudiantes, junto con un clima de aula que valore el error como parte del proceso de aprendizaje, son también

factores determinantes en el desarrollo de la curiosidad (Confederación Española de Personas con Discapacidad Física y Orgánica, s.f.).

#### **2.1.4.1 El entorno familiar y social en el desarrollo de la curiosidad**

El entorno familiar y social juega un papel crucial en el desarrollo de la curiosidad en los niños. Por un lado, Betancur y Álvarez (2021), aseguran que el apoyo familiar en la búsqueda de conocimiento es fundamental para cultivar una mente inquisitiva. Según Meece (2002), los padres que proporcionan un ambiente familiar cálido y sensible suelen animar a sus hijos a explorar y estimular su curiosidad y juego, lo que acelera el desarrollo intelectual. Los niños cuyas familias valoran la educación y la investigación tienden a mostrar una mayor curiosidad intelectual (Pérez et al., 2018). Además, de acuerdo con Bruner (1961), el acceso a recursos educativos, como libros y actividades culturales, y la exposición a diferentes experiencias enriquece el entorno del niño y alimenta su deseo de explorar y aprender.

Por otro lado, el contexto social y cultural también son importantes en el desarrollo cognitivo, ya que la interacción con adultos y compañeros facilita el aprendizaje y estimula la curiosidad. Los padres y cuidadores que fomentan un ambiente de exploración, proporcionan materiales variados y responden positivamente a las preguntas de los niños, tienden a criar individuos más curiosos y con mayor deseo de aprender (Vygotsky, 1978). El aprendizaje observacional, de acuerdo con Bandura (1986) y la imitación juegan un papel significativo; los niños que observan a sus compañeros participando en actividades exploratorias o mostrando interés por ciertos temas tienden a imitarlos y desarrollar su propia curiosidad.

En resumen, el entorno familiar y social es fundamental para el desarrollo de la curiosidad. Un ambiente que apoya la exploración, valora el aprendizaje y proporciona recursos adecuados, tanto en el hogar como en la escuela, es esencial para cultivar y mantener la curiosidad en los niños.

#### **2.1.5 Aprendizaje de lenguas extranjeras**

El aprendizaje de lenguas extranjeras es un proceso complejo que no solo involucra el conocimiento pragmático de los elementos constitutivos de la lengua, sino también el contexto social en el que se desarrolla la actividad lingüística. Este proceso, destaca Ussa (2011), implica varios elementos que interactúan con las habilidades desarrolladas en la lengua materna, como la construcción del pensamiento lógico, la imaginación y la creatividad, ayudando a reestructurar el pensamiento y creando lazos de comunicación con el entorno sociocultural de la nueva lengua.

España ha enfrentado un déficit en el aprendizaje de idiomas extranjeros tanto en la sociedad como en el sistema educativo. A pesar de múltiples reformas legislativas desde la promulgación de la Constitución de 1978, este problema persiste. La LOECE (1980), la LRU (1983), la LODE (1985), y la LOGSE (1990) son solo algunos de los hitos en la evolución normativa que han tratado de mejorar la enseñanza de lenguas

extranjeras en España. Sin embargo, difiere Muñoz (2013), estas reformas no han logrado superar completamente el déficit en el conocimiento de idiomas.

El contexto ha cambiado sustancialmente en los últimos años, creando nuevos entornos sociales, culturales y económicos donde el conocimiento de idiomas es crucial. En la actualidad, España enfrenta una grave crisis económica con una alta tasa de desempleo. Esta situación ha invertido el flujo migratorio, convirtiendo a España en un país emisor de emigrantes en busca de empleo en el extranjero. En este contexto, el aprendizaje de idiomas extranjeros ha cobrado una nueva importancia, convirtiéndose en un factor clave para la formación de estudiantes y trabajadores, mejorando su empleabilidad tanto dentro como fuera del país. Además, la interacción social es fundamental para el aprendizaje de lenguas (Muñoz, 2013). La capacidad de comunicarse adecuadamente en una lengua extranjera está vinculada a la participación en actos de comunicación, donde se establecen y desarrollan formas de acción mutua orientadas a la consecución de objetivos lingüísticos, asegura Ussa (2011).

En el nivel de Educación Primaria, recalca el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (2013), se busca adquirir competencias comunicativas básicas en al menos una lengua extranjera centrándose en la emisión y comprensión de mensajes sencillos, impartidos por maestros especializados. Para un aprendizaje efectivo de lenguas extranjeras, es esencial que los educadores creen entornos de aprendizaje dinámicos que fomenten la motivación y la interacción social. Calderón (2022) anima a los educadores a esforzarse por ampliar sus conocimientos y estar siempre en la búsqueda de diversas metodologías de enseñanza, lo cual fomentará una renovación continua del conocimiento y de la práctica docente. La enseñanza debe ser adaptativa, considerando las diversas formas de aprendizaje y las estrategias individuales de los estudiantes, por ello, Ussa (2011) enfatiza la importancia de los múltiples lenguajes expresivos y la integración de conocimientos previos y nuevos para un aprendizaje significativo.

A pesar de los esfuerzos legislativos y educativos, el aprendizaje de lenguas extranjeras sigue siendo una asignatura pendiente en el sistema educativo español. Encuestas como el eurobarómetro de 2012 muestran una actitud positiva hacia el multilingüismo en Europa, con un 98% de los europeos considerando útil el conocimiento de lenguas extranjeras para el futuro de sus hijos. En España, el 82% ve el inglés como el idioma más útil. Sin embargo, la mayoría de los estudiantes españoles estudian inglés, con una minoría cursando francés o alemán. Estos datos subrayan la necesidad de políticas educativas más efectivas y coherentes para superar el déficit en el aprendizaje de idiomas extranjeros en España (Muñoz, 2013).

#### **2.1.5.1 La curiosidad en el aula de inglés y limitaciones en su expresión**

La curiosidad en el aula de inglés es fundamental para el aprendizaje efectivo del idioma. Cuando los estudiantes están curiosos, están más motivados a participar, hacer preguntas y explorar nuevos conceptos, lo que mejora su comprensión y retención del lenguaje. Los profesores pueden fomentar esta curiosidad mediante actividades interactivas, el uso de materiales relevantes, y creando un ambiente de aprendizaje

abierto donde se valoren las preguntas y la exploración. Fernández (2020) comenta que este enfoque no solo facilita el aprendizaje del inglés, sino que también promueve el desarrollo de habilidades críticas y creativas.

El aprendizaje de una nueva lengua requiere que los estudiantes dominen las cuatro habilidades: escuchar, leer, hablar y escribir (Calle López, 2022). Sin embargo, estas habilidades pueden ser difíciles de adquirir debido a diversos factores, lo que hace que el inglés sea una de las materias más desafiantes de aprender.

La expresión de la curiosidad en el aula de inglés está englobada dentro de estas cuatro habilidades y puede enfrentarse a varios obstáculos y barreras que limiten el proceso de aprendizaje del alumno. En primer lugar, nos encontramos con la falta de confianza y el miedo al ridículo, factores relevantes que pueden inhibir la expresión de la curiosidad, bien sea por la inseguridad ante cometer errores o por ser juzgados. Además, las barreras lingüísticas representan otro desafío, pues la dificultad para comunicarse efectivamente en inglés puede obstaculizar la formulación de preguntas claras (Barrera, 2016).

En tercer lugar, Post y Walma (2019) recalcan que un ambiente poco receptivo en el aula, influenciado por la actitud del profesor o la dinámica entre compañeros, también puede desalentar la expresión de la curiosidad. Por otro lado, la falta de estímulo y la presión académica contribuyen a este problema, ya que la ausencia de actividades que fomenten la exploración y el aprendizaje por simple curiosidad, junto con la presión por el rendimiento académico, pueden disminuir el interés de los estudiantes en expresar su curiosidad (Albes et al., 2013).

Otra de las barreras inhibitorias con la que se pueden topar los alumnos es el enfoque tradicional de enseñanza y la dependencia en el libro del estudiante. Los métodos de enseñanza centrados en la memorización y la dependencia excesiva en el libro de texto estándar pueden limitar la expresión espontánea y el pensamiento crítico. Por último, la timidez y el poco uso del trabajo cooperativo representan un desafío adicional, ya que el temor a hablar en público y la falta de énfasis en el trabajo en equipo pueden llevar a una reticencia de los estudiantes a participar activamente en el aprendizaje del idioma (Albes et al. 2013).

Las actividades de aprendizaje interactivo en público, como presentaciones, debates, discusiones, entre otros, no son utilizadas, en conformidad con Barrera (2016), como herramientas para la práctica oral del idioma en las clases de inglés. Esto sugiere que la falta de inclusión de actividades interactivas y prácticas orales en el aula puede ser una barrera significativa para que los estudiantes expresen su curiosidad y participen activamente en el proceso de aprendizaje del idioma.

## **2.2 Motivación intrínseca y experiencias**

Amabile et al. (1994) definen la motivación intrínseca como el impulso de realizar una actividad por el mero placer y satisfacción que esta proporciona, sin

necesidad de recompensas externas. La motivación intrínseca y la curiosidad son conceptos profundamente interrelacionados que juegan un papel crucial en el aprendizaje y el desarrollo personal (Lepper y Henderlog, 2000). Juntas, estas fuerzas impulsan a los individuos a involucrarse de manera más profunda y persistente en actividades de aprendizaje, fomentando una mayor creatividad, autonomía y resiliencia. En el contexto educativo, Schunk (2012) aporta la idea de que aprovechar y cultivar la motivación intrínseca y la curiosidad puede llevar a experiencias de aprendizaje más enriquecedoras y efectivas, promoviendo un compromiso genuino y duradero con el proceso de adquisición de conocimientos.

### 2.2.1 Teorías de la motivación y sus implicaciones pedagógicas

La motivación, derivada del latín *motus* (movido) o *motio* (movimiento), se define como el impulso que orienta a una persona a satisfacer una necesidad, creando el ímpetu necesario para emprender o detener una acción (RED SUMA, 2017). Este concepto, desde el punto de vista de Bedoya (1993), también se conoce como el impulso que inicia, guía y mantiene el comportamiento hasta alcanzar la meta deseada. La motivación requiere una necesidad, ya sea absoluta, relativa, de placer o lujo. Aktouf y Suárez (2012) señalan que la motivación conecta la acción con la satisfacción de esa necesidad (citado en Huilcapi et al., 2017).

El reconocimiento de la motivación como un motor crucial en el aprendizaje implica que los educadores deben crear entornos que fomenten el interés y la curiosidad de los estudiantes. Los maestros deben diseñar actividades que sean relevantes y significativas, lo que puede aumentar el impulso intrínseco de los estudiantes para aprender.

En contraste, Yagosesky (2001) considera la desmotivación como un estado interior limitador, caracterizado por pensamientos pesimistas y desánimo, originado por experiencias negativas y la percepción de incapacidad para obtener resultados deseados. A su vez, Rodríguez et al. (2020), Trigueros et al. (2020) y Yang (2021), la describen como la falta completa de interés sobre la actividad que se desempeña. Desde otra perspectiva, este concepto comprende la ausencia de razones que impulsen al individuo a mantener su acción sostenida en el tiempo (citado en Rivera y González, 2024).

Gardner y Jones (2016) estudiaron el éxito de una propuesta conocida como “Reggio Emilia” y concluyeron que este se debe a su consistencia con los principios motivacionales claves. Los principios pedagógicos de Reggio Emilia están basados en la idea fundamental de que “si se hacen cosas reales, también son reales sus consecuencias” (Malaguzzi, 2021). Este enfoque educativo se ha desarrollado a partir de diversas teorías y pensadores, desde Rousseau hasta Vygotsky y las neurociencias (Edwards et al., 2001).

La Pedagogía Relacional, enunciada por Correa y Estrella (2011), es un concepto clave en este enfoque, donde la interacción entre niños, maestros y padres es

fundamental. Los niños construyen conocimiento a través de sus propias experiencias y relaciones sociales, en lugar de recibir enseñanza directa (Edwards et al., 2001).

Esta pedagogía sugiere que el aprendizaje no debe ser un proceso pasivo, sino uno activo y social. Los educadores deben facilitar experiencias de aprendizaje que permitan a los estudiantes interactuar entre sí y con el material de aprendizaje de manera significativa. Esto también implica que la educación debe ser personalizada, atendiendo a las necesidades individuales y estilos de aprendizaje de cada estudiante.

En la propuesta Reggio Emilia, el rol del maestro es observar y documentar el aprendizaje de los niños, fomentando su autoexploración y búsqueda de conocimiento, mientras que ellos mismos están en constante formación. Además, la participación activa de los padres proporciona a los niños seguridad y motivación (Edwards et al., 2001). También, Malaguzzi (2021) añade que son importantes los múltiples lenguajes expresivos de los niños, conocidos como los “cien lenguajes”, que incluyen el arte, la música y la narración, alineándose con la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner.

La integración de los “cien lenguajes” en el aula significa que los educadores deben reconocer y valorar las diversas formas en que los estudiantes pueden expresarse y comprender el mundo. Esto requiere un enfoque educativo que sea flexible y adaptativo, permitiendo a los estudiantes explorar y desarrollar sus talentos únicos.

Es importante crear entornos de aprendizaje dinámicos y personalizados que fomenten la participación activa, la autoexploración y el desarrollo integral de los estudiantes. Estas prácticas pedagógicas pueden conducir a una educación más efectiva y significativa, donde los estudiantes no solo adquieren conocimientos, sino que también desarrollan una pasión duradera por el aprendizaje.

### **2.2.2 Uso de materiales y actividades estimulantes para despertar la curiosidad**

Para fomentar la curiosidad en el aprendizaje del inglés, se pueden implementar una serie de estrategias efectivas. Desarrollar proyectos basados en los intereses de los estudiantes puede ser una manera poderosa de mantener su interés y motivación. Además, aconseja Fernández (2020), el hecho de utilizar recursos como libros, videos, música y juegos en inglés también puede hacer que el aprendizaje sea más atractivo y relevante. El empleo de material visual es fundamental, aclaran Palacios y Bravo (2022) ya que proporciona un apoyo significativo para que los estudiantes manipulen y recuerden la información con mayor facilidad.

Asimismo, otra estrategia eficaz sería el implementar actividades de descubrimiento donde los estudiantes traten de investigar y explorar para aprender nuevos conceptos. Relacionado con el espacio, un ambiente de aula enriquecido, con recursos en inglés y zonas de aprendizaje interactivas, puede estimular la curiosidad y el interés del alumnado. Mäkelä y Aktas (2023) sugieren aprovechar el entorno natural

para que los estudiantes amplíen su vocabulario y mejoren su pronunciación a través de la comunicación oral, por lo tanto, es fundamental crear un ambiente educativo propicio para la enseñanza del inglés.

Finalmente, la incorporación de tecnología en el aula puede hacer que el aprendizaje del inglés mejore. El uso de aplicaciones y herramientas tecnológicas puede proporcionar experiencias de aprendizaje dinámicas y adaptadas a los intereses individuales de los estudiantes (Fernández, 2020).

### **2.3 Enseñanza – Aprendizaje de lenguas extranjeras en Educación Primaria**

La enseñanza y el aprendizaje de lenguas extranjeras en la Educación Primaria es un factor importante en la formación integral de los estudiantes. Esta etapa educativa, que abarca aproximadamente desde los seis hasta los doce años, es fundamental para el desarrollo de habilidades lingüísticas básicas que pueden facilitar el aprendizaje de otras lenguas y enriquecer la comprensión cultural.

#### **2.3.1 Métodos de evaluación para medir el nivel de curiosidad de los estudiantes**

Evaluar el nivel de curiosidad de los estudiantes puede ser un desafío, ya que es una cualidad subjetiva y multifacética. Para llevar a cabo esta evaluación, Dweck (2006) afirma que los educadores pueden emplear una variedad de métodos que proporcionen una visión integral de la curiosidad de los estudiantes.

Una forma efectiva de evaluar la curiosidad es mediante la observación directa en el aula. Al observar cómo los estudiantes interactúan con los materiales de aprendizaje, cómo formulan preguntas y cómo exploran nuevos conceptos, los educadores podemos obtener información valiosa sobre su nivel de curiosidad. Además, aclara Schunk (2012) las entrevistas y conversaciones con los estudiantes ofrecen una oportunidad para indagar más profundamente sobre sus intereses, qué les intriga y qué les motiva a aprender.

A su vez, la observación de comportamientos, como la búsqueda activa de información por parte de los estudiantes o su participación en actividades extracurriculares relacionadas con sus intereses, puede proporcionar pistas sobre su nivel de curiosidad. Los proyectos y actividades creativas son otra forma efectiva de evaluar y fomentar la curiosidad de los estudiantes. Al invitarlos a participar en proyectos de investigación o actividades de resolución de problemas que les permitan explorar sus intereses y preguntas, podemos observar de primera mano cómo los estudiantes aplican su curiosidad en un contexto práctico (Kamola et al., 2023).

Al utilizar esta variedad de métodos para evaluar el nivel de curiosidad de los estudiantes, los profesores podemos obtener una comprensión más completa y diseñar

estrategias de enseñanza que fomenten y nutran esta cualidad fundamental para el aprendizaje y el desarrollo personal.

### **2.3.2 Impacto en la motivación y el compromiso con el aprendizaje del inglés**

La curiosidad juega un papel fundamental en la motivación y el compromiso con el aprendizaje del inglés, así como con el aprendizaje en general. Acerca de esto, esta habilidad fomenta el desarrollo de estrategias de aprendizaje autónomo, es decir, los estudiantes curiosos suelen aprender por sí mismos, buscar recursos adicionales como libros, aplicaciones y videos en inglés, y practicar fuera del entorno formal de la clase. Esta autonomía es crucial para el aprendizaje continuo y a largo plazo del inglés (Rani et al., 2023). A continuación, se detallan algunos de los impactos más significativos.

En primer lugar, la curiosidad incrementa la motivación intrínseca, que es el deseo de realizar una actividad por el mero placer de hacerlo. Cuando los estudiantes sienten curiosidad por aprender inglés, se comprometen de manera natural con el proceso de aprendizaje, sin necesidad de incentivos externos. Según Lácarcel (2011), esto los lleva a participar más activamente en las actividades de aprendizaje y a enfrentar con mayor disposición los desafíos lingüísticos.

Además, la curiosidad mejora el compromiso y la participación activa en el aula. Los estudiantes curiosos tienden a ser más participativos, plantean preguntas, buscan información adicional y exploran temas más allá del contenido del curso. La formulación de preguntas les ayuda a asimilar mejor los temas. Como se cita en Arciniegas et al. (2023), las preguntas son una herramienta importante para desarrollar su pensamiento crítico, comprensión, conocimiento, disposición para explorar nuevos conceptos y creatividad (Chamorro, 2020). Rigo y Donolo (2014) traducirían este mayor compromiso en una interacción más profunda con el material de aprendizaje, facilitando una mejor retención y comprensión del inglés.

El deseo de satisfacer la curiosidad puede llevar a los estudiantes a persistir a pesar de las dificultades (Onoda, 2014; Skinner y Zimmer-Gemback, 2007). La motivación alimentada por la curiosidad ayuda a superar obstáculos y frustraciones comunes en el aprendizaje de un nuevo idioma. Esta resiliencia de acuerdo con Falout (2012) es clave para mantener el esfuerzo necesario para alcanzar la fluidez en inglés.

No solo beneficia al individuo, sino que la curiosidad también tiene un impacto positivo en el ambiente de aprendizaje en general. Un grupo de estudiantes curiosos crea una atmósfera dinámica y estimulante, donde el intercambio de ideas y la colaboración son favorecidos. Éste ambiente resultaría en un aprendizaje más efectivo y enriquecedor para todos los participantes.

La curiosidad activa el sistema de recompensa del cerebro, facilitando la codificación y el almacenamiento de nueva información (Fandakova y Gruber, 2020). Por lo tanto, los estudiantes motivados por la curiosidad tienden a recordar mejor el

vocabulario, las reglas gramaticales y las expresiones idiomáticas, mejorando así la retención y comprensión de la información.

Para aprovechar estos beneficios, los educadores pueden implementar varias estrategias para fomentar la curiosidad en el aprendizaje del inglés. Incorporar temas interesantes y relevantes, fomentar la pregunta y la investigación, usar tecnologías y recursos multimedia, implementar proyectos basados en el aprendizaje activo y enseñar de manera contextualizada son algunas de las formas de mantener viva la curiosidad y el interés de los estudiantes.

En conclusión, la curiosidad no solo enriquece la experiencia de aprendizaje del inglés, sino que también fortalece la motivación, el compromiso y la capacidad de los estudiantes para aprender de manera autónoma y persistente. Los educadores y estudiantes pueden beneficiarse enormemente al cultivar y nutrir la curiosidad en el proceso educativo.

### **3. Objetivos, metodología y encuesta docente**

En este apartado se detalla el marco estructural del estudio, abarcando los objetivos planteados, la metodología empleada y los hallazgos obtenidos a través de una encuesta docente. Este análisis busca proporcionar una comprensión clara y fundamentada de los elementos investigados y las conclusiones derivadas del proceso.

#### **3.1 Objetivos**

Una vez realizada una revisión bibliográfica se detectó un vacío, el cual deseo cubrir con una encuesta y una propuesta de innovación. El objetivo general de dicha encuesta es diseñar, implementar y evaluar actividades que fomenten la curiosidad y el interés por el aprendizaje del inglés. A continuación, expongo los objetivos específicos a lograr con la encuesta:

1. Diseñar actividades y materiales didácticos, innovadores y atractivos.
2. Implementar estrategias motivacionales que integren elementos curiosos y sorprendentes.
3. Medir el impacto de la curiosidad en el aprendizaje y rendimiento de los alumnos.
4. Fomentar la participación activa.
5. Observar y documentar comportamientos.
6. Evaluar la percepción de los alumnos mediante el *feedback*.
7. Proponer recomendaciones prácticas para los docentes.

#### **3.2 Metodología**

En este apartado, se detalla la metodología utilizada para llevar a cabo la parte práctica de este Trabajo de Fin de Grado. La metodología combina un enfoque cuantitativo, mediante la realización de una encuesta, y un enfoque cualitativo, a través

de una propuesta de innovación educativa. Este diseño metodológico busca, en primer lugar, analizar la situación actual y las perspectivas de los alumnos respecto a la curiosidad en el aprendizaje del inglés y, en segundo lugar, desarrollar una propuesta de intervención educativa adaptada a los hallazgos obtenidos.

En la fase 1 “Encuesta”, el principal objetivo es explorar la situación actual del aprendizaje del inglés en alumnos de Educación Primaria, centrándome en la curiosidad como factor influyente. Busco obtener datos sobre las percepciones, actitudes y experiencias de los estudiantes respecto al aprendizaje del inglés, así como identificar posibles áreas de mejora y necesidades educativas.

La encuesta estará dirigida a alumnos de 6º de Educación Primaria de dos centros diferentes y se compondrá de preguntas tanto cerradas como abiertas, lo que permitirá obtener información cuantitativa y cualitativa. Las preguntas cerradas, estructuradas en una escala *Likert*, se enfocarán en medir el nivel de curiosidad y motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje del inglés. Por otro lado, las preguntas abiertas permitirán a los alumnos expresar sus opiniones y sugerencias de manera libre, proporcionando una visión más profunda de sus experiencias y perspectivas.

He elegido la encuesta como herramienta de recogida de datos para poder captar una amplia gama de opiniones y experiencias de un número significativo de participantes, en este caso alumnos, en un corto período de tiempo. Además, me permite obtener datos precisos y fácilmente analizables que reflejan la realidad actual del entorno educativo. Esta información es crucial para el desarrollo de una propuesta de innovación educativa adaptada a las necesidades y expectativas reales de los alumnos.

### **3.3 Encuesta docente**

A continuación, se presenta de manera minuciosa el diseño, los resultados y la discusión de resultados de la encuesta docente.

#### **3.3.1 Diseño de la encuesta docente**

La encuesta ha sido realizada utilizando *Google Forms*, tiene un total de 21 preguntas, una vez creada, ha sido enviada a dos centros distintos. Uno de ellos es el CRA (Colegio Rural Agrupado) Cuenca del Najerilla, ubicado en Uruñuela, La Rioja. En este centro llevé a cabo mi Prácticum II. El otro centro es el CEIP (Colegio de Educación Infantil y Primaria) Beato Jerónimo Hermosilla, ubicado en Santo Domingo de la Calzada, La Rioja. En este centro desarrollé mis prácticas durante el Prácticum I. En ambos centros, los alumnos partícipes en la encuesta pertenecen a 6º de Educación Primaria, el CRA tiene una clase de 10 alumnos y el CEIP tiene tres aulas de las cuales han participado 2 de 18 alumnos cada una. En total, han participado en la encuesta 46 alumnos.

### 3.3.2 Resultados de la encuesta docente

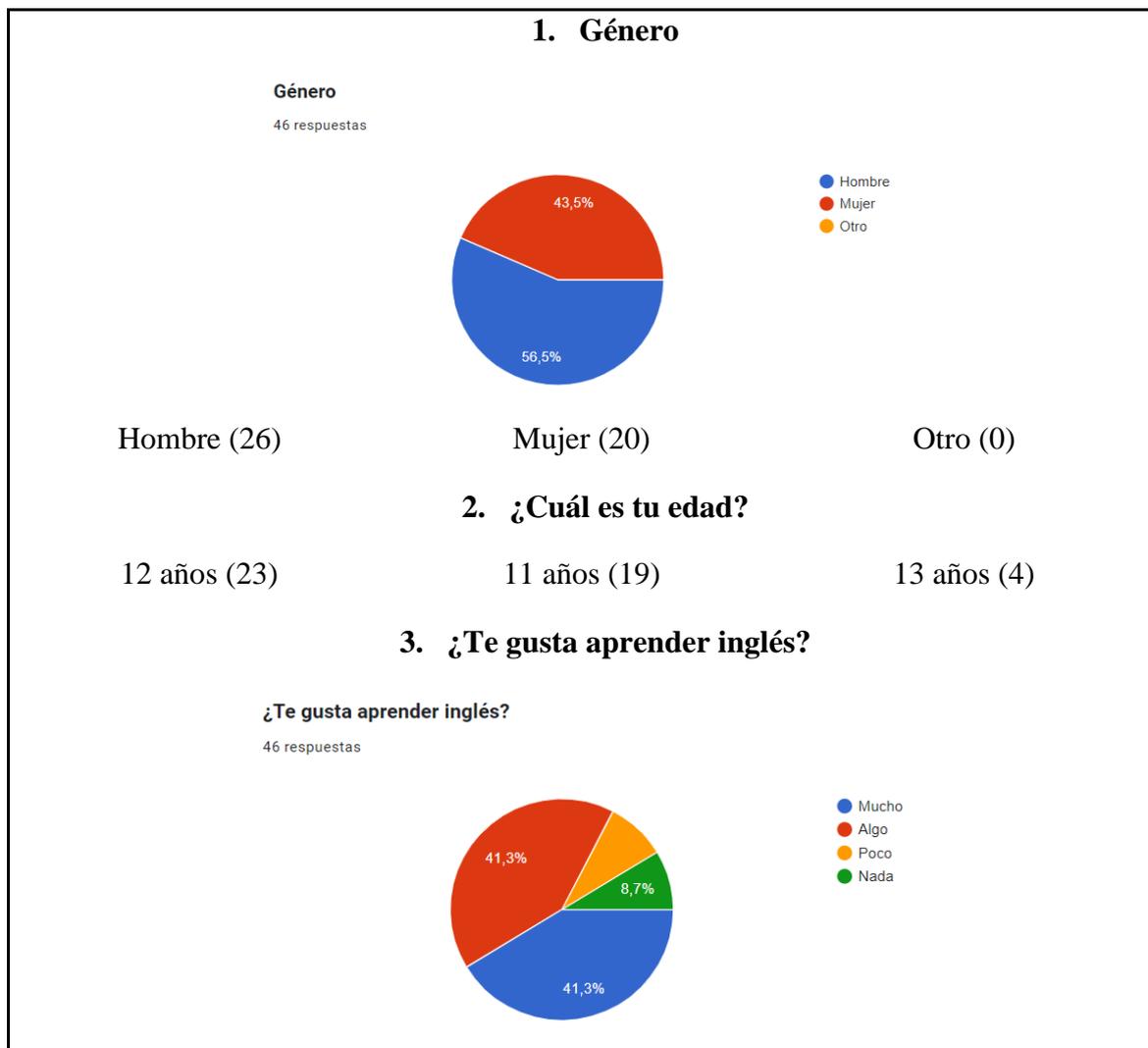
En la Tabla 1 están recogidos los resultados de la encuesta, marcados en color verde los más votados, en naranja los segundos más votados, en amarillo los terceros más votados y en rojo los menos votados. El número que se encuentra entre paréntesis hace referencia al número de alumnos que han votado esa opción. Además, se encuentran imágenes de los gráficos que representan los resultados de cada pregunta de la encuesta.

Tanto en este enlace como en el código QR que se encuentra en el Anexo A están registradas las respuestas individuales de los 46 alumnos en un documento *Excel*, guardando el anonimato del alumnado.

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1ncRkCZkNHws0rpqYgtGQAH88QvNkivmR/edit?usp=sharing&ouid=106061625352324283833&rtpof=true&sd=true>

**Tabla 1.**

*Resultados de la encuesta*

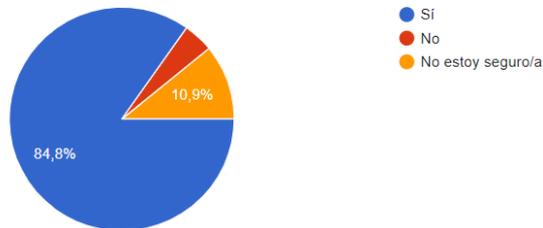


Algo (19)	Mucho (19)	Poco (4)	Nada (4)
-----------	------------	----------	----------

**4. ¿Crees que aprender inglés es importante para tu futuro?**

¿Crees que aprender inglés es importante para tu futuro?

46 respuestas

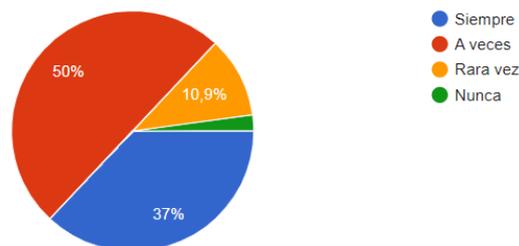


Sí (39)	No estoy seguro/a (5)	No (2)
---------	-----------------------	--------

**5. ¿Sientes curiosidad por aprender cosas nuevas en la clase de inglés?**

¿Te sientes curioso por aprender cosas nuevas en la clase de inglés?

46 respuestas



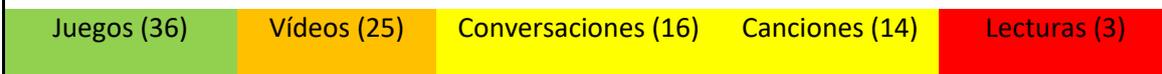
A veces (23)	Siempre (17)	Rara vez (5)	Nunca (1)
--------------	--------------	--------------	-----------

**6. Si tu respuesta es “siempre” o “a veces”, ¿Por qué tipo de cosas sientes curiosidad?**

- |  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Por palabras nuevas</li> <li>• En nuevas palabras que se usen mucho y yo no sepa</li> <li>• Nuevas palabras, verbos, actividades</li> <li>• Por aprender vocabulario de un tema concreto y hacer juegos</li> <li>• Porque me gusta aprender cosas nuevas</li> <li>• Por cosas interesantes</li> <li>• Porque es muy interesante</li> <li>• Porque me parece que aprender inglés es muy importante para nuestro futuro y quiero aprender este idioma</li> <li>• Porque inglés es muy importante</li> <li>• Por el vocabulario</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siempre</li> <li>• Para comunicarme con mis amigos del futuro o por el trabajo</li> <li>• Tengo curiosidad de aprender cada día nuevas palabras y nuevas formas de hablar ingles</li> <li>• De muchas cosas como preguntar, leer bien, entender...</li> <li>• Me gusta aprender palabras nuevas</li> <li>• curiosidad de hablar inglés en otros países</li> <li>• La vida de los demás países que hablen en inglés</li> <li>• Por aprender cosas nuevas de otros países y aprender otras cosas para</li> </ul> |
|--|---|

- En el vocabulario
  - Los verbos
  - El lenguaje
  - Por los verbos o condicionales
  - No sé
  - Como se dicen las frases
  - Teoría
  - No lo se
  - Expresiones
  - Por las pronunciaciones
  - Por verbos y gramática
  - Animales
- poder hablar y escribir el inglés de forma natural.
  - Tengo curiosidad por aprender culturas de otros países
  - Curiosidad por las costumbres de los países
  - Siento curiosidad por aprender nuevas palabras y costumbres o datos
  - Porque me gusta aprender en nuevos idiomas
  - Todo
  - Para saber cómo trabajan las personas

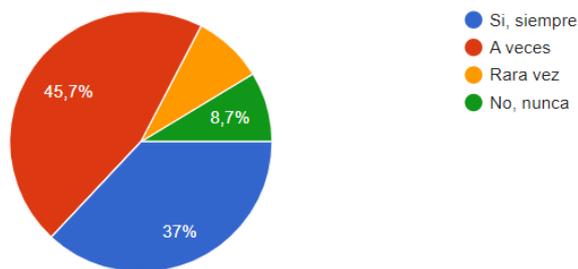
**7. ¿Qué actividades en la clase de inglés te parecen más interesantes?**



**8. ¿Te gusta hacer preguntas cuando no entiendes algo en inglés?**

¿Te gusta hacer preguntas cuando no entiendes algo en inglés?

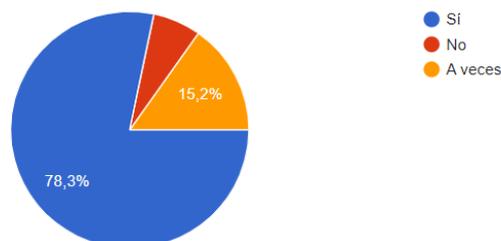
46 respuestas



**9. ¿Te sientes motivado/a cuando el profesor/a usa juegos o actividades interactivas para enseñar inglés?**

¿Te sientes motivado/a cuando el profesor/a usa juegos o actividades interactivas para enseñar inglés?

46 respuestas



**10. Razona tu elección de la pregunta anterior**

- Me parece divertido
- Porque si
- Porque es divertido estudiar así
- Porque siempre lo pasamos muy bien
- me gusta que la profe o el profe haga juegos porque siento que se aprende más y mejor
- Si porque es otra forma de aprender
- Si porque puedes competir con tus compañeros
- Porque me parece muy divertido
- Porque me parece una forma muy buena para poder practicar este idioma
- Porque aprendes más cosas
- Porque me gusta jugar
- No se
- Motivada porque aprendo más vocabulario
- Juegos de letras
- Si porque creo que puedo hacerlo bien
- Porque me gusta
- Porque aprendo mejor
- Porque es divertido y además aprendes
- Porque me gustan los juegos
- Porque me parece una buena manera de aprender
- Porque es más fácil para mi prestar atención
- Buena
- No lo se
- Si pero depende de qué actividad hagamos
- Para ver si he acertado o no y para aprenderlas cosas e no me las se
- Es divertido jugar en otro idioma que no es el español
- No se
- Si porque me divierto y también aprendo
- Te ayuda a aprender y a veces te concentras mejor
- Me gusta porque es una forma divertida de aprender el idioma.
- No porque el inglés ni me motiva ni me gusta
- Si porque es más divertido
- No me motivo porque solo son juegos
- Es más divertido de ese modo y menos aburrido
- Porque me divierto mas
- No me aburro
- Porque me gustan muchos los juegos
- A veces porque algunas veces son divertidas

**11. ¿Qué tipo de recursos te ayudan más a aprender inglés?**

Juegos online (24)	Videos (20)	Libros (20)	Aplicaciones (17)	Flashcards (11)
-----------------------	-------------	-------------	----------------------	--------------------

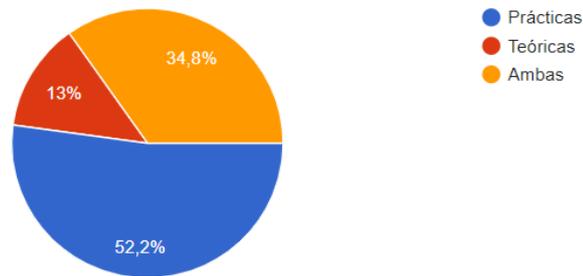
**12. ¿Te gusta trabajar en grupo o prefieres trabajar solo/a cuando aprendes inglés?**

Depende de la actividad (24)	En grupo (18)	Solo/a (4)
---------------------------------	---------------	------------

**13. ¿Prefieres las clases de inglés más prácticas (hablar y escuchar) o te gustan más las clases teóricas (gramática y vocabulario)?**

¿Prefieres las clases de inglés más prácticas (hablar y escuchar) o te gustan más las clases teóricas (gramática y vocabulario)?

46 respuestas



Prácticas (24)

Ambas (16)

Teóricas (6)

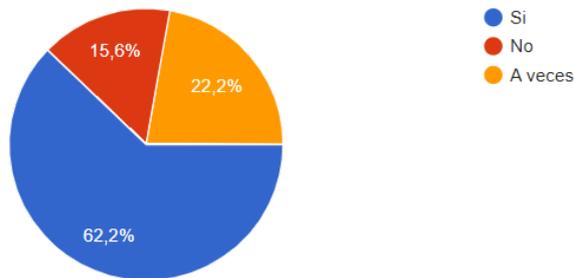
#### 14. Razona tu elección de la pregunta anterior

- Aprendo con las dos
- Porque no me gusta la gramática que hay que trabajar
- Pensar no se me da bien
- Porque así aprendo a hablarlo más, para en un futuro poder hablarlo con facilidad.
- Me gusta más escuchar aunque hablar no se me da muy bien
- Prefiero escuchar y hablar porque practico mis palabras y aprender otras palabras
- Porque me parece más sencillo para mi edad
- Porque me parecen importantes las dos cosas
- Porque de las dos formas es mejor de aprender.
- Las dos son importantes
- Las teóricas son aburridas.
- Prácticas porque así me entero mejor
- Porque así aprendo más
- Es más divertido
- Porque se puede aprender de diferentes maneras.
- Porque es mejor aprender como se dice a la hora de hablar
- Porque las clases prácticas son más divertidas
- A veces es bueno no solo trabajar y trabajar
- Se me hace más fácil
- No sé qué poner aquí
- Para aprender bien a escribir y no equivocarme en el vocabulario aprendo cosas nuevas y escuchar para vocalizar bien.
- Me gusta saber cosas nuevas
- No se
- Las dos
- Las dos te ayudan a aprender
- Me gustan las dos formas de aprender.
- No me gusta ninguna
- Hablar y escuchar es más importante
- Me gustan ambas ya que hay cosas interesantes en las dos
- Porque me gusta escuchar y porque me gusta el vocabulario
- No sé
- Porque me gusta mucho hablar
- Prácticas porque me gusta más hablar y escuchar

#### 15. ¿Te gusta evaluar tu propio progreso en el aprendizaje del inglés?

**¿Te gusta evaluar tu propio progreso en el aprendizaje del inglés?**

45 respuestas



Si (28)	A veces (10)	No (7)
---------	--------------	--------

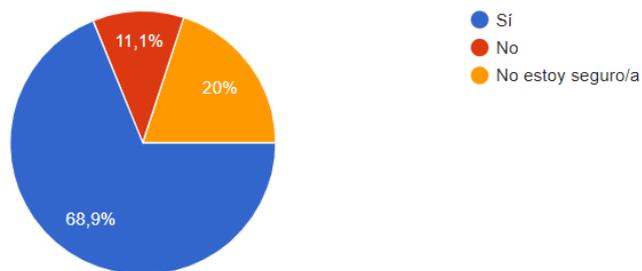
**16. ¿Qué haces cuando encuentras algo difícil de entender en inglés?**

Pido ayuda al profesor/a (28)	Pido ayuda a un compañero/a (7)	Busco información por mi cuenta (8)	Me rindo (3)
-------------------------------	---------------------------------	-------------------------------------	--------------

**17. ¿Te interesa conocer otras culturas a través del aprendizaje del inglés?**

**¿Te interesa conocer otras culturas a través del aprendizaje del inglés?**

45 respuestas

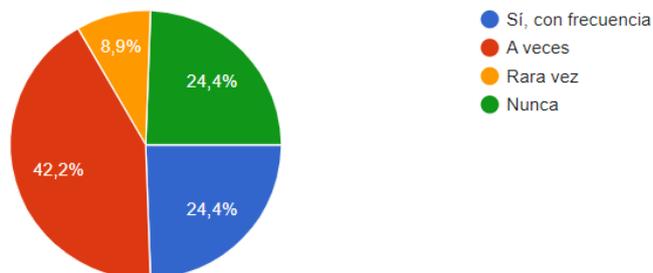


Si (31)	No estoy seguro/a (9)	No (5)
---------	-----------------------	--------

**18. ¿Practicas inglés fuera de la escuela?**

**¿Practicas inglés fuera de la escuela?**

45 respuestas



A veces (19)	Sí, con frecuencia (11)	Nunca (11)	Rara vez (4)
--------------	-------------------------	------------	--------------

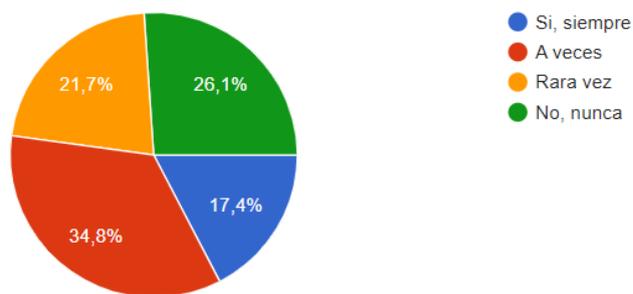
**19. Si en la anterior pregunta tu respuesta ha sido “sí, con frecuencia” o “a veces”, ¿en qué contexto?**

- Para estudiar en los exámenes
- Mi madre habla inglés muy a menudo
- En el colegio en clases de inglés y en casa
- En algún torneo o hablando con gente extranjera
- Voy a clases de inglés particulares para poder entender y aprender más rápido este idioma y practico con una persona cercana en casa
- Porque así aprendo más
- A clases particulares
- Voy a clases extra escolares de ingles
- Por mi propia cuenta porque juego a mucho juegos que va relacionado con el tema de ingles
- En clases particulares
- Si con frecuencia en viajes
- De viaje
- Cuando estudio con mi hermana
- En mi casa
- Cuando bromeamos con mi hermano porque está en Irlanda estudiando
- A veces voy a clases de ingles
- Cuando me aburro y no tengo nada que hacer practico ingles
- Voy a clases particulares y practico con mi padre
- Con mi madre y a veces voy a clases particulares de ingles
- En mi casa hablo inglés con mi madre
- Con mi profe de inglés de clases particulares
- Con mi hermana
- Con una profesora en extraescolares
- Con los anuncios de la televisión o juegos de mesa
- Estudio en casa y veo videos en ingles
- Clases particulares o turistas
- En una academia de ingles

**20. ¿Te gusta ver películas o series en inglés?**

¿Te gusta ver películas o series en inglés?

46 respuestas



A veces (16)

No, nunca (12)

Rara vez (10)

Sí, siempre (8)

**21. ¿Intentas hablar en inglés con tus amigos o familiares?**



### 3.3.3 Discusión de resultados de la encuesta docente

A continuación, se comentarán minuciosamente los resultados obtenidos en la encuesta docente.

En cuanto al número de participantes de la encuesta, el género masculino supera al femenino por 6 personas. La edad de los alumnos oscila de los 11 a los 13 años, siendo los 12 años la edad más repetida. Esta distribución sugiere un grupo homogéneo en términos de edad, lo que facilita comparaciones de preferencias y actitudes dentro de un rango etario específico.

En primer lugar, podemos observar que la mayoría de los alumnos disfrutan al aprender inglés, es decir, muestran una actitud positiva general hacia el aprendizaje del idioma, aunque es crucial abordar el desinterés de algunos estudiantes para evitar posibles barreras en su aprendizaje. En relación a esto, una gran mayoría considera que aprender inglés es importante para su futuro, mientras que otros no lo creen importante. Los alumnos entienden la relevancia del inglés en sus vidas futuras, lo cual puede ser aprovechado para motivar el aprendizaje. Muchos están interesados en conocer otras culturas a través del inglés, lo cual es una motivación adicional para el aprendizaje del idioma. Este interés cultural puede ser explotado para diseñar actividades que enriquezcan el contexto de aprendizaje.

Relacionado con la curiosidad, se observa una predisposición positiva hacia la exploración de nuevos contenidos, lo cual es un punto clave para diseñar actividades de aprendizaje que mantengan su interés. La parte negativa es que algunos alumnos rara vez o nunca sienten curiosidad por el aprendizaje de este idioma. Están principalmente interesados en aprender nuevo vocabulario de temas concretos, verbos y costumbres de otros países. Esta diversidad de intereses sugiere que el currículo debe incluir una variedad de temas y actividades que aborden estas áreas, así se mantendrá la curiosidad y el compromiso de los alumnos.

En tercer lugar, vemos que los juegos son la actividad más interesante para los alumnos, seguidos por vídeos, conversaciones, y canciones. Es relevante la preferencia por métodos interactivos y lúdicos. Los recursos que más les ayudan a aprender inglés son los juegos online, los vídeos, y los libros. Las aplicaciones y las *flashcards* también son populares, lo cual indica una preferencia por una combinación de recursos digitales y tradicionales. En general, las clases prácticas son preferidas sobre las teóricas, aunque muchos valoran ambas, pese a que la gramática y el vocabulario son importantes, la práctica de habilidades orales y auditivas debe ser prioritaria. Además, trabajar en grupo es más popular que trabajar solo, pero la preferencia depende de la actividad. Los estudiantes valoran el aprendizaje colaborativo pero también son flexibles según la tarea.

En cuarto lugar, a la mayoría de los alumnos les gusta evaluar su propio progreso, lo que puede indicar un sentido de responsabilidad y autoeficacia en su aprendizaje. Sin embargo, algunos solo lo hacen a veces y otros nunca, lo que podría reflejar una falta de confianza en sus habilidades. Cuando encuentran algo difícil de entender en inglés, la mayoría pide ayuda al profesor o a un compañero, mientras que algunos buscan información por su cuenta. Muy pocos se rinden ante las dificultades, por ello, la mayoría tiene estrategias activas para superar obstáculos en el aprendizaje. A cerca de este tema, muchos alumnos se sienten cómodos haciendo preguntas, sin embargo, hay un pequeño grupo que rara vez o nunca hace preguntas, lo cual podría indicar timidez o falta de confianza. Los profesores deben crear un ambiente seguro para que los alumnos se sientan cómodos haciendo preguntas y deben usar métodos que fomenten la colaboración y el trabajo en grupo.

Por último, muchos alumnos practican inglés fuera de la escuela, aunque una cantidad significativa rara vez lo hace. Por ejemplo, 16 alumnos ven películas o series en inglés “a veces”, 12 “nunca”, 10 “rara vez” y 8 “siempre”. Una gran parte no intenta hablar en inglés con amigos o familiares, aunque algunos lo hacen de vez en cuando. Es necesario fomentar más oportunidades para practicar inglés en contextos informales y cotidianos, posiblemente mediante proyectos extracurriculares o interacción con hablantes nativos.

Una vez analizados los resultados, obtenemos que los problemas más relevantes identificados en la encuesta gracias a la participación de estos 46 alumnos son:

- El desinterés por aprender inglés. Aunque la mayoría de los alumnos disfruta por aprender inglés, hay un grupo significativo que no muestra interés. Esto puede ser problemático, ya que estos alumnos podrían desmotivarse aún más si no se aborda su falta de interés de manera efectiva. Este desinterés puede afectar negativamente su rendimiento académico y su actitud hacia el aprendizaje de idiomas en general.
- La falta de curiosidad. Un pequeño grupo de alumnos pocas veces siente curiosidad por aprender cosas nuevas en la clase de inglés. Esta falta de curiosidad puede ser un indicativo de desmotivación o falta de conexión con el

contenido, lo cual es crucial para el aprendizaje efectivo. Los docentes deben encontrar maneras de hacer que el material sea más atractivo y relevante para estos estudiantes.

- La incomodidad por hacer preguntas. Un grupo de alumnos pocas veces hace preguntas cuando no entienden algo en inglés. Esto podría limitar su comprensión y progreso en el aprendizaje del idioma.
- La exposición insuficiente del inglés fuera del aula. Una cantidad significativa de alumnos nunca o rara vez practica inglés fuera de la escuela. La práctica fuera del aula es crucial para el desarrollo de la fluidez y la confianza en el idioma. Es necesario fomentar más oportunidades para que los estudiantes practiquen inglés en contextos cotidianos.
- La falta de práctica oral. Aunque muchos alumnos prefieren las clases prácticas (hablar y escuchar), una parte significativa valora ambas formas de aprendizaje. Sin embargo, la preferencia por la práctica oral sugiere que puede haber una necesidad insatisfecha de más oportunidades para hablar y escuchar en inglés en lugar de enfocarse únicamente en gramática y vocabulario. Esto puede ser una barrera para el desarrollo de habilidades comunicativas efectivas.
- La reluctancia a evaluar el progreso. Algunos alumnos solo evalúan su progreso a veces o nunca, lo que podría indicar una falta de autoeficacia o miedo a la evaluación. Evaluar el propio progreso es una habilidad importante para el aprendizaje autónomo, por lo que es necesario fomentar la autoevaluación de manera positiva y constructiva.
- La falta de interacción en inglés. Una gran parte de los alumnos no intenta hablar en inglés con amigos o familiares. La falta de uso del idioma en contextos sociales limita la oportunidad de practicar y mejorar la fluidez. Fomentar un ambiente donde los alumnos se sientan cómodos y motivados para usar el inglés fuera del aula es crucial para su desarrollo lingüístico.

Abordar estos problemas de manera proactiva y con estrategias bien diseñadas puede mejorar significativamente la experiencia de aprendizaje de inglés de los alumnos, aumentando su motivación, interés y competencia en el idioma. Por ello, he llevado a cabo una Situación de Aprendizaje con una serie de actividades variadas para solucionar estos problemas mencionados anteriormente.

#### **4. Propuesta innovadora de intervención docente: *Would you like to be a hero?***

La curiosidad es una fuerza motriz esencial en el aprendizaje, especialmente en la adquisición de un segundo idioma como el inglés. Sin embargo, los enfoques tradicionales en Educación Primaria a menudo no logran mantener el interés de los alumnos, resultando en un aprendizaje desmotivado. Con este TFG titulado “La curiosidad en el aprendizaje del inglés en alumnos de Educación Primaria” propongo una Situación de Aprendizaje innovadora para fomentar la curiosidad y mejorar la enseñanza del inglés.

La elaboración de una propuesta de innovación educativa basada en los resultados de la encuesta responderá a la necesidad de adaptar las estrategias de enseñanza a las realidades y expectativas de los alumnos. Esta adaptación es fundamental para crear un entorno de aprendizaje que no solo mejore las competencias lingüísticas de los estudiantes, sino que también incremente su motivación y curiosidad.

A través de esta innovación, se evaluará el impacto de la curiosidad en el rendimiento y la motivación de los estudiantes. El objetivo principal es demostrar que una enseñanza del inglés que gire en torno a la curiosidad puede ser más atractiva y efectiva.

##### **4.1 Contextualización**

La siguiente Situación de Aprendizaje va dirigida a los alumnos de 6º de Educación Primaria del CRA Cuenca del Najerilla y del CEIP Beato Jerónimo Hermosilla. El primer centro está ubicado en Uruñuela y el segundo en Santo Domingo de la Calzada, ambos en la comunidad autónoma de La Rioja.

La propuesta incluirá un desafío para estimular la curiosidad y el interés de los alumnos por el inglés. Este consta de un proyecto llamado “Would you like to be a hero?: A virtual journey” el cual consiste crear personajes ficticios (héroes) que viajan a diferentes países de habla inglesa para resolver problemas ambientales. También cuenta con un producto final, es decir, cada equipo presentará sus historias a través de un cómic digital interactivo en inglés. Deberá tener entre 10 y 15 páginas y contar la aventura de su héroe y cómo resolvió el problema ambiental en el país elegido.

Esta Situación de Aprendizaje innovadora busca abordar los problemas de desinterés, falta de curiosidad, incomodidad por hacer preguntas, y falta de práctica oral e interacción en inglés mediante un enfoque creativo y motivador. Integrando la investigación, la narración de historias y la producción digital, los alumnos se involucran activamente en su aprendizaje y desarrollan una mayor confianza en sus habilidades lingüísticas.

##### **4.2 Participantes**

Al igual que en la encuesta, esta propuesta está ideada para trabajarla con dos centros distintos, los mencionados anteriormente en la contextualización. En ambos

centros, los alumnos partícipes en la encuesta pertenecen a 6º de Educación Primaria, el CRA tiene una clase de 10 alumnos y el CEIP tiene tres aulas de las cuales trabajaría con 2, cada una tiene 18 alumnos. En total, son 46 alumnos.

Siempre consideraría positivo el entorno físico, virtual, formal e informal de las aulas. El entorno que rodea a los alumnos es acogedor, incluye diversos aspectos tecnológicos y pedagógicos, el sistema educativo de los alumnos está estructurado para que éstos puedan adquirir a diario conocimientos, habilidades y actitudes adecuadas para la convivencia y el desarrollo.

### 4.3 Objetivos

Basándome en los resultados obtenidos de la encuesta, esta propuesta de innovación educativa tiene varios objetivos a alcanzar:

1. Incrementar la motivación y el interés por el inglés mediante juegos y actividades interactivas.
2. Estimular la curiosidad y el interés cultural.
3. Fomentar la confianza y la participación creando un ambiente seguro para preguntas y participación.
4. Aumentar la práctica del inglés fuera del aula en contextos cotidianos.
5. Mejorar las habilidades comunicativas orales.
6. Fomentar la autoevaluación y la autonomía.
7. Incrementar la interacción en inglés.

### 4.4 Competencias generales

Debemos centrarnos en las competencias clave, que combinan conocimientos, aptitudes y actitudes esenciales para el desarrollo personal, la empleabilidad, la inclusión social y la ciudadanía activa. Estas competencias pretenden crear estudiantes competentes que puedan aplicar eficazmente los conocimientos adquiridos en los distintos aspectos de la vida.

Se reflejan en el Decreto 41/2022, de 13 de julio, más concretamente en su artículo 11, donde se menciona que las ocho competencias clave serían las siguientes según la Recomendación 2018/C 189/01 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 22 de mayo de 2018, sobre competencias clave para el aprendizaje permanente.

1. Competencia en Comunicación Lingüística (CCL): implica interactuar de manera coherente y adecuada en diferentes contextos y propósitos, movilizand o conocimientos, destrezas y actitudes para comprender y comunicar mensajes de manera eficaz y ética, además de disfrutar de la dimensión estética del lenguaje.
2. Competencia Plurilingüe (CP): consiste en usar varias lenguas de forma apropiada para el aprendizaje y la comunicación, respetando la diversidad lingüística y cultural, y fomentando la convivencia democrática.

3. Competencia Digital (CD): se refiere al uso seguro, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, el trabajo y la participación social, incluyendo la alfabetización en información, la creación de contenidos, la seguridad digital y la ciudadanía digital.
4. Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA): enfocada en el autoconocimiento, la gestión del tiempo y la información, la colaboración, la resiliencia y el aprendizaje continuo, así como en el desarrollo de habilidades para el bienestar físico, mental y emocional.
5. Competencia Ciudadana (CC): permite ejercer una ciudadanía responsable, participando en la vida social y cívica con comprensión de las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, y comprometida con la sostenibilidad y los derechos humanos.
6. Competencia en conciencia y expresiones culturales (CCEC): comprende y respeta cómo se expresan ideas, opiniones y emociones en diferentes culturas, fomentando el desarrollo y la expresión creativa, y apreciando la diversidad cultural y el patrimonio en un mundo diverso.

#### **4.5 Competencias específicas**

Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre el grado de adquisición de las competencias clave previsto para Educación Primaria y los saberes básicos de las áreas o ámbitos y los criterios de evaluación. A continuación se presentan las competencias específicas que los alumnos adquirirán con esta propuesta:

1. Comprender el sentido general e informaciones concretas y predecibles en textos breves y sencillos, expresados con claridad y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y responder a las necesidades comunicativas cotidianas.
2. Producir textos sencillos de forma comprensible y estructurada, utilizando estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos y la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.
3. Interactuar con otras personas utilizando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y utilizando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.
4. Mediar en situaciones predecibles, utilizando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.
5. Reconocer y utilizar los repertorios lingüísticos personales entre diferentes lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y

conocimientos propios, con el fin de mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones familiares. situaciones familiares.

6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a desenvolverse en situaciones interculturales.

#### **4.6 Materiales**

A continuación, se presentan únicamente los materiales de los que disponen en ambos centros y que utilizaría yo en mi Situación de Aprendizaje.

En cuanto al equipamiento TIC, el colegio Uruñuela cuenta con 15 ordenadores de sobremesa, un portátil, 8 proyectores, 2 impresoras, una fotocopiadora, un cajón de carga para tablets, 3 Paneles Digitales Interactivos, una pizarra digital interactiva, 176 tablets y 77 Chromebooks. Para el curso 2023-2024, los alumnos de 6º de Primaria tendrán que usar libro de texto de inglés. En concreto, utilizarán “KIDS CAN 5 PB” y “KIDS CAN! 6 Pupil's Book ePk” de la editorial Macmillan.

En relación con los recursos, el colegio de Santo Domingo de la Calzada cuenta con: biblioteca escolar (cuenta con dos ordenadores y conexión a internet), aula de psicomotricidad con material deportivo, sala de ordenadores (todas las aulas cuentan con ordenador, proyector y/o panel digital interactivo) y, por último, los alumnos 6º de Ed. Primaria cuentan con su propia tablet y pueden llevarla con ellos a casa para realizar las tareas necesarias.

Por otro lado, algunos de los materiales básicos que todo centro tiene y que se van a necesitar en esta propuesta son: papeles, lápices, materiales de dibujo, rúbricas de evaluación, cuenta de blog o red social del colegio, artículos científicos, herramientas de dibujo digital (si están disponibles) y un software de diseño gráfico.

#### **4.7 Contenidos/ saberes básicos**

Los contenidos que permitirán alcanzar los objetivos deben ser adecuados al nivel de los alumnos y referirse a conceptos, procedimientos y actitudes o valores. Los contenidos según el Decreto 41/2022, de 13 de julio, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria y se regulan determinados aspectos sobre su organización, evaluación y promoción en la Comunidad Autónoma de La Rioja se mencionan a continuación, en la Tabla 2:

**Tabla 2.**

*Contenidos de la Situación de Aprendizaje*

COMUNICACIÓN	INTERCULTURALIDAD	PLURILINGÜISMO
<p><b>1. Saber.</b>            b) Establecimiento y mantenimiento de la comunicación.            c) Familiarización con las estructuras sintácticas.            d) Ampliación del léxico ya conocido e introducción de léxico nuevo: descripción de personas, prendas de vestir y objetos personales; los sentimientos y actitudes; el tiempo atmosférico, la naturaleza y la sostenibilidad; los inventos; personajes de cuento o de cómics; países, ciudades y monumentos.            g) Dominio a nivel oral, escrito y multimodal de los 44 sonidos.            i) Conocimiento y aplicación de las normas ortográficas de la lengua inglesa: uso de mayúsculas y signos de puntuación básicos, utilizando frases cotidianas de forma comprensible</p> <p><b>2. Saber hacer.</b>            - Reconocimiento y comprensión de expresiones y léxico básicos trabajados en cursos anteriores en textos orales, escritos y multimodales contextualizados.            - Narración de hechos pasados remotos y recientes.</p>	<p>- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como forma de acceder a nueva información y como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.            - Interés y valoración positiva por establecer contactos y comunicarse a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.            - Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.            - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos y habituales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, convenciones sociales básicas de uso común, lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital propias de países donde se habla la lengua extranjera.            - Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores eco-sociales y democráticos</p>	<p>- Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder eficazmente a una necesidad concreta, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.            - Estrategias básicas de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.            - Estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.            - Léxico y expresiones de uso común para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).            - Comparación elemental entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripción de personas, actividades, lugares, objetos, hábitos y planes.</li> <li>- Reconocimiento de normas de cortesía, convenciones sociales, costumbres, valores, creencias y actitudes; de formas de vida de personas de su edad en diferentes países de habla inglesa.</li> <li>- Reconocimiento de expresiones utilizadas en las diferentes festividades.</li> <li>- Pronunciación suficientemente clara como para hacerse comprender, si bien sus interlocutores tienen que pedirle de vez en cuando que repita.</li> </ul> <p><b>3. Saber ser.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza. El error como instrumento de mejora.</li> <li>- Interés por conocer y buscar información sobre los países en los que se habla inglés.</li> <li>- Interés por usar el inglés en situaciones diversas y confianza en la propia capacidad para comprenderlo.</li> <li>- Reconocimiento y respeto por la propiedad intelectual de las fuentes consultadas y contenidos utilizados.</li> <li>- Uso de recursos para el aprendizaje y estrategias para la búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.</li> <li>- Respeto por las personas que comparten espacio y tiempo ante cualquier situación producida en el entorno de desarrollo.</li> <li>- Cuidado del material fungible y no fungible.</li> </ul>		
--	--	--

## **4.8 Metodología**

Las metodologías utilizadas en esta Situación de Aprendizaje son flexibles, en función de las necesidades y capacidades de los alumnos. La LOMLOE, Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, evita el aprendizaje memorístico y fomenta el uso de metodologías activas que fomenten el pensamiento crítico, la autonomía, la cooperación y la motivación, entre otras. Algunas de estas metodologías son las que se intentarán utilizar: Aprendizaje Cooperativo, Aprendizaje Basado en Juegos y desde una perspectiva diferente, Translingüismo. El objetivo de estas metodologías es promover procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se adapten a las necesidades, características y diferentes ritmos de aprendizaje de los alumnos, teniendo en cuenta los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).

En primer lugar, el Translingüismo es un enfoque pedagógico y una teoría lingüística que hace hincapié en el uso dinámico y fluido de la lengua, especialmente en contextos multilingües, permitiendo a los individuos utilizar todo su repertorio lingüístico para comunicarse eficazmente. Este enfoque desafía las nociones tradicionales de las fronteras lingüísticas y fomenta el uso de todos los recursos lingüísticos disponibles, promoviendo una experiencia de aprendizaje de idiomas más inclusiva y eficaz.

En segundo lugar, el Aprendizaje Cooperativo es un método de enseñanza en el que los estudiantes trabajan en pequeños grupos para alcanzar objetivos de aprendizaje compartidos bajo la dirección del profesor, fomentando la aplicación de los conocimientos en el mundo real. Este enfoque mejora las competencias básicas, la comunicación y las habilidades interpersonales, preparando a los estudiantes para el éxito personal y profesional.

Por último, el Aprendizaje Basado en Juegos incorpora a la educación elementos de juego como sistemas de puntos y tablas de clasificación para aumentar el compromiso y el entusiasmo de los estudiantes. Al fomentar el pensamiento crítico y la resolución de problemas, moderniza la educación, favorece el desarrollo cognitivo y prepara a los estudiantes para el éxito en un mundo impulsado por la tecnología.

## **4.9 Temporalización**

La propuesta se implementará a lo largo de tres semanas, con actividades distribuidas en 7 sesiones de 1 o 2 horas de duración cada una. Así, se asegura una integración continua y efectiva del enfoque basado en la curiosidad en el aprendizaje del inglés.

## **4.10 Actividades**

Estas actividades mostradas en la Tabla 3 están diseñadas para responder a las preferencias y necesidades de los alumnos, manteniendo el interés y motivación en el aprendizaje del inglés, mientras desarrollan competencias clave para su futuro.

**Tabla 3.**

*Actividades de la Situación de Aprendizaje.*

	<b>Título</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Descripción</b>	<b>Competencias</b>
<b>Actividad 1</b> <u>Duración:</u> 1 hora o sesión	<b>Team building and character creation</b>	Fomentar la creatividad y la colaboración desde el inicio del proyecto.	Los alumnos se agruparán en equipos de 4-5 integrantes (dependiendo del aula). Cada equipo inventará un héroe con habilidades especiales y un perfil detallado, incluyendo su historia de fondo, poderes y misión.	CCL, CD, CCEC
<b>Actividad 2</b> <u>Duración:</u> 1 hora o sesión	<b>County and environmental research</b>	Despertar la curiosidad y el interés por temas ambientales y sociales, utilizando el inglés como herramienta de investigación.	Cada equipo elegirá un problema ambiental específico que su héroe deberá resolver en un país de habla inglesa. Investigar sobre el problema, sus causas, consecuencias y posibles soluciones.	CC, CD, CCEC y CCL
<b>Actividad 3</b> <u>Duración:</u> 1 hora o sesión	<b>Script development and comic sketches</b>	Mejorar la escritura en inglés y la capacidad de estructurar una historia de manera coherente.	Los alumnos escribirán el guion de su historia en inglés y crearán los primeros bocetos del cómic. Se enfocarán en desarrollar diálogos y descripciones claras que acompañen la narrativa visual.	CCL, CP y CD
<b>Actividad 4</b> <u>Duración:</u> 1 hora o sesión	<b>Digital comic creation</b>	Desarrollar habilidades tecnológicas y artísticas mientras practican el inglés.	Utilizando herramientas digitales como Canva, Pixton o Comic Life, los equipos diseñarán y producirán su cómic interactivo. Incluirán imágenes, texto, y elementos multimedia (como audios o pequeños videos si es posible).	CD y CCL
<b>Actividad 5</b> <u>Duración:</u> 2 horas o sesiones	<b>Presentation and feedback</b>	Fomentar la autoevaluación y la capacidad de dar y recibir retroalimentación positiva.	Los equipos presentarán sus cómics al resto de la clase. Se organizará una sesión de <i>feedback</i> donde los compañeros y el profesor ofrecerán comentarios constructivos.	CPSAA y CCL
<b>Actividad 6</b>	<b>Publication and</b>	Motivar a los alumnos	Los cómics serán publicados en una plataforma	CD, CPSAA

LA CURIOSIDAD EN EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

<p><u>Duración:</u> 1 hora o sesión</p>	<p><b>dissemination</b></p>	<p>mostrando su trabajo a una audiencia real y amplia.</p>	<p>online (como un blog escolar) y compartidos con la comunidad escolar y los padres. Se incentivará a los alumnos a promocionar sus trabajos en redes sociales con la ayuda del profesor.</p>	
<p><b>Producto final</b></p>	<p><b>Interactive Digital Comic</b></p>	<p>Desarrollar y evaluar las habilidades lingüísticas en inglés, la capacidad para trabajar en equipo, la creatividad y la conciencia sobre cuestiones ambientales globales.</p>	<p>Cada equipo producirá el cómic digital de 10-15 páginas en inglés, que contará la aventura de su héroe y cómo resolvió el problema ambiental en el país elegido.</p>	<p>CCL, CD, CC, CP, CPSAA y CCEC</p>

#### 4.11 Evaluación

Para evaluar a los alumnos de 6º de Educación Primaria, he realizado una rúbrica como la de la Tabla 4 basándome en los criterios de evaluación del Decreto 41/2022, de 13 de julio, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria y se regulan determinados aspectos sobre su organización, evaluación y promoción en la Comunidad Autónoma de La Rioja. Además, he considerado otros aspectos fundamentales a la hora de aprender una lengua, estos son: la actitud, el trabajo en grupo y la creatividad.

Esta rúbrica, proporciona claridad y transparencia en las expectativas, facilita la retroalimentación constructiva y la autoevaluación de los alumnos, y asegura una evaluación objetiva y consistente. Además, apoya el desarrollo de competencias específicas del currículo y permite adaptar la enseñanza a la diversidad del aula. Asimismo, me ayudará a documentar y el progreso de los estudiantes en el proceso educativo.

**Tabla 4**

*Evaluación de los alumnos.*

“Would you like to be hero?: A virtual journey”		TC	CP	EP	NC
<b>CONTENIDO</b>	Calidad y profundidad de la investigación sobre el problema ambiental.				
	Aborda el tema de manera exhaustiva y con información relevante.				
<b>LENGUAJE</b>	Uso correcto y fluido del inglés, tanto escrito como oral.				
	Expresa las ideas claras y coherentes.				
<b>CREATIVIDAD</b>	Innovación y originalidad en la creación de personajes y narrativa.				
	Presenta ideas buenas y creativas.				
<b>COLABORACIÓN</b>	Trabaja en equipo y participa equitativamente entre los miembros.				

	Distribuye justamente las tareas y colabora efectivamente.				
<b>AUTOEVALUACIÓN</b>	Es capaz de evaluar su propio progreso y aplicar <i>feedback</i> .				
	Reflexiona sobre su desempeño y busca mejorar.				
<b>OBSERVACIÓN DIRECTA</b>	Participa activamente, demuestra comprensión y habilidades relevantes				
<b>COMPORTAMIENTO</b>	Muestra una actitud positiva, es puntual y respeta.				
<b>LEYENDA</b>	<b>TC: Totalmente conseguido</b> <b>CP: Conseguido parcialmente</b>	<b>NP: En proceso</b> <b>NC: No conseguido</b>			

#### 4.12 Atención a la diversidad

Se tendrán en cuenta las diferencias individuales de los alumnos para adaptar las actividades a sus necesidades específicas tal y como señalan los principios del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA). Se ofrecerán roles variados dentro de cada equipo para que todos los alumnos puedan participar según sus fortalezas e intereses. Se implementarán estrategias de diferenciación y apoyo o ampliación adicional para los estudiantes que lo requieran, garantizando una inclusión plena en el proceso de aprendizaje.

## 5. Conclusiones

Para concluir la investigación, se han obtenido una serie de conclusiones relacionadas con todo el desarrollo previo, es decir, con la encuesta docente y con la propuesta didáctica. Además, también se menciona la gran utilidad de este TFG para el desarrollo personal de la autora. Para finalizar, se explica cómo este trabajo favorece y apoya a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

En primer lugar, las fortalezas de los alumnos que he observado en esta encuesta han sido el reconocimiento por la importancia del inglés, una gran motivación y curiosidad cuando el docente emplea juegos, videos o actividades interactivas, una preferencia por las clases prácticas, la disposición para evaluar su propio progreso buscando ayuda cuando encuentren dificultades, el interés por conocer otras culturas y la práctica del inglés fuera de la escuela. En cambio, algunos de los problemas que he encontrado por parte de una minoría de alumnos son el desinterés por aprender inglés, la

falta de curiosidad, la incomodidad por hacer preguntas, la exposición insuficiente del inglés fuera del aula, la falta de práctica oral, la reluctancia a evaluar el progreso y la falta de interacción en inglés.

En segundo lugar, las soluciones que he aportado y que están relacionadas con la creatividad son, básicamente, los objetivos cumplidos, es decir, he incrementado la motivación por el inglés mediante juegos y actividades interactivas, he estimulado la curiosidad y el interés cultural, he fomentado la confianza y la participación creando un ambiente seguro, he aumentado la práctica del inglés fuera del aula, he tratado de mejorar las habilidades comunicativas orales, he fomentado la autoevaluación y la autonomía, he incrementado la interacción en inglés y he evaluado el impacto de la curiosidad para saber cómo afecta en el rendimiento y motivación.

A continuación, me gustaría mencionar la utilidad de este trabajo en cuanto a mi desarrollo personal. En un futuro, podré aplicar de forma práctica los conocimientos adquiridos al realizar este TFG, he podido investigar y analizar de forma crítica esta área específica dentro del ámbito de la Educación Primaria, he desarrollado habilidades investigadoras, he podido contribuir en el campo educativo con aportaciones significativas y, finalmente, estaré preparada para mi vida profesional.

Por último, quisiera valorar y analizar cómo mi trabajo favorece y apoya a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Desde una visión general, el primer ODS en el cual impacta mi trabajo de investigación sería el número 4 “Educación de Calidad” ya que va dirigido a los alumnos ayudando a reducir las desigualdades, a alcanzar la igualdad de género, a llevar una vida saludable y sostenible y a desarrollar sociedades pacíficas. Una vez los alumnos se adentren en el mundo laboral, habiendo logrado el ODS 4, podrán conseguir el ODS 8 “Trabajo decente y crecimiento económico”, el cual garantiza un desarrollo equilibrado y equitativo a nivel global. A continuación, una vez que los alumnos hayan atravesado por mi propuesta docente, podrán conseguir estos cuatro ODS: el 13 “Acción por el clima”, el 7 “Energía asequible y no contaminante”, el 14 “Vida submarina” y el 15 “Vida de ecosistemas terrestres”. Todos estos últimos están relacionados con el medio ambiente, tema que tienen que tratar los alumnos en las actividades de la propuesta.

## 6. Referencias

- Aguilar-Chuquipoma, S. G. (2020). La Neuroeducación y el aprendizaje. *Polo del conocimiento*, 5(09), 558-578.
- Albes Carmona, C., Aretxaga Bedialauneta, L., Etxebarria Aizpuru, I., Galende Llamas, I., Santamaría Arraiz, A., y Vigo, P. (2013). *Orientaciones educativas: Alumnado con altas capacidades intelectuales*. Departamento de educación, política lingüística y cultura.
- Aktouf, O., y Suárez, T. (2012). *Administración: Tradición, Revisión y Renovación*. Pearson.
- Amabile, T. M., Hill, K. G., Hennessey, B. A. y Tighe, E. M. (1994). The work preference inventory: Assessing intrinsic and extrinsic motivational orientations. *Journal of Personality and Social Psychology*, 66(5), 950-967. <https://citeseerx.ist.psu.edu/document?repid=rep1&type=pdf&doi=1458ada18d02de6e8faa364960c72d1900fb2786>
- Arciniegas Romero, G. A., Palma Cuasés, D. M., Rosero Hernández, M. K., y Villacrez Oliva, M. V. (2023). Fortalecimiento de la enseñanza del idioma inglés a través del enfoque natural en estudiantes de grado primero. *Fedumar Pedagogía Y Educación*, 10(1), 33–46. <https://doi.org/10.31948/rev.fedumar10-1.art-3>
- Bandura, A. (1986). *Social foundations of thought and action: A social cognitive theory*. Prentice-Hall, Inc.
- Barrera Núñez, C. G. (2016). *Actividades de aprendizaje interactivo en público y el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés en el segundo año de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Benjamín Araujo del cantón Patate, provincia de Tungurahua* [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato]. Facultad de Ciencias Humanas y de la educación. Carrera de Idiomas).
- Bedoya, M. (1993). Características Motivacionales de los Gerentes. *Revista Interamericana de Psicología*, 12(2), 79-90.
- Bernal López, A. P. y Viviana Román, J. (2013). La curiosidad en el desarrollo cognitivo: análisis teórico. *UNACIENCIA: Revista de Estudios e Investigaciones*, 6(11), 116-128.
- Betancur Yepes, K. J., y Álvarez Sánchez, M. D. P. (2021). *Influencia del entorno familiar en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños y niñas del grado de preescolar del Colegio San José de las Vegas, sede Medellín* [Tesis doctoral, Corporación Universitaria Minuto de Dios].
- Bruner, J. (1961). *The Process of Education*. Harvard University Press.

- Calderón Mejía, A. (2022). *Experiencias de autoformación: los docentes que enseñan inglés en primaria en los grados tercero, cuarto y quinto de algunos colegios de Manizales y Villamaría* [Tesis de Maestría, Universidad de Caldas]. <https://repositorio.ucaldas.edu.co/handle/ucaldas/17816>
- Calle López, M. E. (2022). *Estrategias de enseñanza de vocabulario en inglés que utilizan tres profesoras del nivel secundaria en un colegio público de Piura: un estudio de caso*. Universidad de Piura [Tesis de Pregrado, Universidad de Piura]. <https://pirhua.udep.edu.pe/handle/11042/5555>
- Chamorro, E. (2020). *Curiosidad e interés por aprender en los estudiantes en el aula de clase* [Tesis de Maestría, Universidad Andina Simón Bolívar].
- Confederación Española de Personas con Discapacidad Física y Orgánica (s.f.). *Metodologías y enfoques inclusivos en la educación*.
- Correa López, O. M. y Estrella León, C. M. (2011). *Enfoque Reggio Emilia y su aplicación en la Unidad Educativa Santana de Cuenca* [Tesis de Doctorado, Universidad de Cuenca]. Repositorio Institucional - Universidad de Cuenca. <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/2237>
- Deci, E. L. y Ryan, R. (2000). La Teoría de la Autodeterminación y la Facilitación de la Motivación Intrínseca, el Desarrollo Social, y el Bienestar. *American psychologist*, 55(1), 68-78.
- Dueñas Buey, M. L. (2002). Importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa. *Educación XXI*, (5), 77- 96. Universidad Nacional de Educación a Distancia
- Dweck, C. S. (2006). *Mindset: The New Psychology of Success*. Ballantine Books.
- Edwards, C., Gandini, L., y Forman, G. (Eds.). (2001). *La educación infantil en Reggio Emilia*. Loris Malaguzzi. Octaedro.
- Falout, J. (2012). Coping with demotivation: EFL Learners' Remotivation Processes. *TESL-EJ*, 16(3), 1-29.
- Fandakova, Y. y Gruber M. J. (2020). States of curiosity and interest enhance memory differently in adolescents and in children. *Developmental science*, 24(1). <https://doi.org/10.1111/desc.13005>
- Fernández, A. (2020). *Estrategias para promover la curiosidad en el aprendizaje*. Eres mamá. <https://eresmama.com/estrategias-para-promover-curiosidad-aprendizaje/>
- Fulcher, K. (2004) *The curiosity Index*. James Madison University. ProQuest.
- Gallego, D.J., Alonso, C.M., Cruz, A. y Lizama, L. (1999). *Implicaciones Educativas de la Inteligencia Emocional*. Textos de Educación Permanente, UNED, pp. 28-29.

- García Campuzano, D., Gómez Béjar, A. A., Arroyo Rodríguez, S. y Orozco Ojeda, M. C. (2020). *El aula curiosa. Estrategias para el desarrollo de competencias didácticas en la formación inicial de docentes*. Ediciones Normalismo Extraordinario
- Gardner, A. F. y Jones, B. D. (2016). Examining the Reggio Emilia approach: keys to understanding why it motivates students. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 14(3), 602-625.
- Gillies, R. M. (2023). Using Cooperative Learning to Enhance Students' Learning and Engagement during Inquiry-Based Science. *Education Sciences*, 13(12), 1242. <https://doi.org/10.3390/educsci13121242>
- Gruber, M. J., y Ranganath, C. (2019). How Curiosity Enhances Hippocampus-Dependent Memory: The Prediction, Appraisal, Curiosity, and Exploration (PACE) Framework. *Trends in cognitive sciences*, 23(12), 1014–1025. <https://doi.org/10.1016/j.tics.2019.10.003>
- Huilcapi, M., Castro, G., Jácome, G. (2017). Motivación: las teorías y su relación en el ámbito empresarial. *Dominio de las ciencias*, 3(2), 311-333.
- Johansson, A. M. (2021). Examining how technology is presented and understood in technology education: a pilot study in a preschool class. *Int J Technol Des Educ* 31(5), 885–900. <https://doi.org/10.1007/s10798-020-09584-z>
- Kamola, M., Granone, F., Grøsvik, K., y Reikerås, E. (2024). High-quality strategies for supporting children's problem-solving skills: a study on coding toy activities in Norwegian ECECs. *European Early Childhood Education Research Journal*, 1-20. <https://doi.org/10.1080/1350293X.2024.2319783>
- Lácarcel, J. A. V. (2011). Edward. L. Deci: Un pionero en el estudio de la motivación humana. *RICYDE. Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, 7(25), 336-338.
- Lepper, M. R., y Henderlong, J. (2000). Turning “play” into “work” and “work” into “play”: 25 years of research on intrinsic versus extrinsic motivation. In C. Sansone & J. M. Harackiewicz (Eds.), *Intrinsic and extrinsic motivation: The search for optimal motivation and performance* (pp. 257–307). Academic Press. <https://doi.org/10.1016/B978-012619070-0/50032-5>
- Litman y Spielberg (2003) Measuring epistemic curiosity and its diversive and specific components. *Journal of personality assessment*, 80(1), Págs. 75-86.
- Loewenstein, G. (1994). The psychology of curiosity: A review and reinterpretation. *Psychological Bulletin*, 116(1), 75-98
- Mäkelä, M., Aktas, B. M. (2023). Learning with the Natural Environment: How Walking with Nature Can Actively Shape Creativity and Contribute to Holistic

Learning. *INTERNATIONAL JOURNAL OF ART & DESIGN EDUCATION*, 42(1), 139-154 <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/jade.12447>

- Malaguzzi, L. (2001). *La educación infantil en Reggio Emilia*. Rosa Sensat, Octaedro.
- Meece, J. L. (2002). *Child and adolescent development for educators* (2ª. ed.). McGraw-Hill.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (2013). *Objetivos educativos europeos y españoles. Estrategia educación formación 2020*.
- Muñoz Melgar, R., González Muñoz, J. y Cánovas Calderón, B. (2022). ¿Qué piensan las maestras de Educación Primaria acerca de la creatividad? Estudio de casos. *International Journal of Advanced Engineering Research and Science (IJAERS)*. *Peer-Reviewed Journal*, 9(1), 327-332.
- Muñoz Zayas, R. (2013). El aprendizaje de lenguas extranjeras en España. *EXtoikos*, 9, 63-68.
- Naciones Unidas (s. f.). *La ciencia de la curiosidad*. Oficina de las Naciones Unidas Contra la Droga y el Delito. <https://www.unodc.org/unodc/es/listen-first/super-skills/curiosity.html>
- Onoda, S. (2014). Examining the relationships between self-efficacy, effort regulation strategy use and English vocabulary skills. *Studies in Self-Access Learning Journal*, 5(4), 357-371.
- Palacios Chávez, J. G. y Bravo Barrezueta, S. L. (2022). Materiales didácticos para la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de cuarto de educación básica de la Unidad Educativa Libertad 2021. *Polo del Conocimiento*, 7(5), 40-52.
- Pérez, G. Figueroa, C., Osorio, E. J. y Pinto, R. M. (2018). *Estrategias lúdicas para la enseñanza del inglés en niños del nivel de Transición del colegio Horacio Muñoz de la ciudad de Medellín*. (Tesis de Pregrado, Corporación Universitaria Adventista). <http://repository.unac.edu.co/handle/11254/909>
- Post, T. y Walma van der Molen, J. H. (2019). Development and validation of a questionnaire to measure primary school children's images of and attitudes towards curiosity (the CIAC questionnaire). *Motiv Emot* 43, 159–178. <https://doi.org/10.1007/s11031-018-9728-9>
- Rani, R., Radhakrishnan, R., Sable, A., Srinivas, V., y Prasad, K. (2023). Development of self-education motivation for students using time management techniques in primary and high school teachers. *Revista De Gestão E Secretariado*, 14(9), 14907–14922. <https://doi.org/10.7769/gesec.v14i9.2526>
- RED SUMA (2017). *La Motivación como clave para desarrollar personas*. Red Universitaria Virtual Internacional.

- Reyes, D. M., Ávila, Y. V., Torres, V. A. y Jaramillo, B. A. (2023). La Curiosidad un Factor Clave para Despertar el Interés del Educando por Aprender a Aprender. *Ciencia Latina Internacional*, 7, 4130-4146. [https://www.researchgate.net/publication/377135185\\_La\\_Curiosidad\\_un\\_Factor\\_Clave\\_para\\_Despertar\\_el\\_Interes\\_del\\_Educando\\_por\\_Aprender\\_a\\_Aprender](https://www.researchgate.net/publication/377135185_La_Curiosidad_un_Factor_Clave_para_Despertar_el_Interes_del_Educando_por_Aprender_a_Aprender)
- Rigo, D. Y. y Donolo, D. (2014). Entre pupitres y pizarrones. Retos en educación primaria: el aprendizaje con compromiso. *Educatio Siglo XXI*, 32, 59-80. <https://revistas.um.es/educatio/article/view/202161/164721>
- Rivera Vásquez, A. y González Rivas, D. (2024). Análisis del ejercicio profesional docente desde la motivación intrínseca, extrínseca y desmotivación en diferentes escuelas y colegios de Azuay y Cañar. *Runae* (10), 2550-6846 / 2550-6854. <https://revistas.unae.edu.ec/index.php/runae/article/view/917/899>
- Robinson, K. (2012). *Busca tu elemento*. Empresa activa. <https://www.youtube.com/watch?v=CbiP3rc63LE>
- Rodríguez, N., Moreno, M. y Hernández, J. (2020). Teoría de la autodeterminación y su relación con la conducta de riesgo en adolescentes: una revisión teórica. *Health and Addictions*, 20(2), 135-144.
- Rosler, R. (2017) *Curso de Neurociencias, Curiosidad y Motivación*. Documento de circulación interna.
- Ruiz, J. I. (2012). *Metodología de la investigación cualitativa* (5ª ed.). Universidad de Deusto.
- Ruiz Sánchez, M. D. (2019). *Asesoramiento al Profesorado sobre Nuevos Métodos de Enseñanza-Aprendizaje en el Ámbito Educativo*. Neuroeducación.
- Schunk, D. H. (2012). *Teorías del aprendizaje: una perspectiva educativa*. Pearson educación.
- Skinner, E. A. y Zimmer Gembeck, M. J. (2007). The development of coping. *Annu. Rev. Psychol.*, 58, 119-144.
- Solís, T., (2019). *La importancia de la curiosidad en el aprendizaje: Claves para estimularla*. Sapos y princesas. <https://saposyprincesas.elmundo.es/consejos/educacion-en-casa/importancia-de-la-curiosidad-en-el-aprendizaje>
- Trigueros, R., Padilla, A., Aguilar-Parra, J., Mercader, I., López-Liria, R. y Rocamora, P. (2020). The influence of transformational teacher leadership on academic motivation and resilience, burnout and academic performance. *International journal of environmental research and public health*, 17(20), 76-87. <https://doi.org/10.3390/ijerph17207687>

USSA ÁLVAREZ, M. D., (2011). Aprendizaje de lenguas extranjeras y su relación con el contexto. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (17), 107-116.

Vygotsky L. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.

Yagosesky, R. (2001). *El Poder de la Oratoria*. Editores Júpiter.

Yang, J. (2021). Understanding and enhancing Chinese TEFL teachers' motivation for continuing professional development through the lens of self-determination theory. *Frontiers in Psychology*, 12, 768320-768320. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2021.768320>

## 7. Anexos

### Anexo A. Código QR de los resultados de la encuesta en Excel.

